

Proxecto reseñas.

Programación 2019/20.



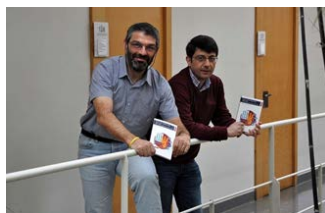
Outubro - Novembro, 2019: reseña.10. Por Ana María Bande Bande.

Calibán y la bruja: mujeres, cuerpo y acumulación originaria/ Silvia Federici; traducción, Verónica Hendel y Leopoldo Sebastián Touza. Madrid: Traficantes de Sueños, [2010]



Decembro-Xaneiro, 2019/20: reseña.11. Por José Nicanor Alonso Álvarez .

Mate-glifos: orixe e evolución dos símbolos en matemáticas/ José Nicanor Alonso Álvarez, Miguel Ángel Mirás Calvo. Vigo: Edicións Xerais de Galicia, D.L. 2019.



Febreiro-Marzo, 2020: reseña.12. Por Tina Parcero Pereira.

Seique/ Susana Sánchez Aríns. [Santiago de Compostela]: Através: Associação Galega da Língua, 2015.



Abril-Maio, 2020: reseña.13. Por Manuel Velasco Graña.

Cambiamos el mundo. #HUELGAPORELCLIMA /Greta Thunberg. Lumen. 2019.



Xuño-Xullo, 2020: reseña.14. Por Aser Ángel Fernández Rey

La herencia viva de los clásicos: tradiciones, aventuras e innovaciones/ Mary Beard. Barcelona: Crítica, 2013



Agosto-Setembro, 2020: reseña.15. Por Aser Ángel Fernández Rey

El Turista desnudo/ Lawrence Osborne. Barcelona: Gatopardo, 2017



Biblioteca de Torrecedeira

Tel.: 986 813 739 // Tel.: 986 813 738

prestora@uvigo.es // dirbtor@uvigo.es

bibliotecatorrecedeira.blogspot.com

<https://www.instagram.com/bibliotecadetorrecedeira/>

Biblioteca Universitaria
Universidade de Vigo