



Facultad de Ciencias de la Educación

Presentación de la Facultad

La Facultad de Educación es la escuela de escuelas: una institución pública al servicio de todas las personas interesadas en la mejora continua de la educación y de los servicios sociales. Se trata de un centro universitario que se asienta sobre la historia de los centros de formación de maestros/las, educadores/las sociales y trabajadores/las sociales, pero también sobre la historia de la enseñanza y de los servicios sociales.

ES una facultad, por lo tanto, que intenta incorporar todos los medios técnicos posibles, pero sin renunciar a un pasado que se construye sobre el esfuerzo colectivo de los profesionales y de la ciudadanía.

Los cambios respecto al presente son considerables. Pero hay algo que una facultad de educación debe contribuir la que se mantenga: el espíritu solidario de los vecinos/las y la percepción de la escuela como propia, como asunto de la comunidad.

Espero que las personas que eligen esta facultad para realizar sus estudios tengan esa mentalidad de pertenencia a un grupo que construye el futuro colectivo de la educación y de los servicios sociales.

La oferta educativa para el próximo curso 2013-2014 en el Centro es:

Cuatro títulos de Grado:

- GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL
- GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
- GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL
- GRADO EN TRABAJO SOCIAL

Cuatro títulos de Máster:

- Máster en Dificultades de Aprendizaje y procesos cognitivos
- Máster en Intervención Multidisciplinar en la Diversidad en Contextos Educativos
- Máster en Investigación Psicosocioeducativa con Adolescentes en Contextos Escolares
- Máster en Profesorado de Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de los Idiomas (especialidades de Orientación, Geografía, Historia, Humanidades, Matemáticas y Tecnología) Por otra parte, durante los últimos años, la Facultad de Empresariales y Turismo, potenció, de forma considerable a participación de los *estudiantes en programas de *movilidade.

Para obtener más información visita nuestra página web

<http://webs.uvigo.es/educacion-o/web/index.php>

Â

Â

Equipo Decanal

O Equipo Decanal está composto polos seguintes membros:

Decana:

Â D^a María del Mar García Señorán

Vicedecanos/as:

Â D. Ramón Ángel Fernández Sobrino

O05G110V01205	Psicoloxía: Psicoloxía da educación: Procesos de aprendizaxe infantil	2c	6
---------------	---	----	---

Curso 2

Código	Nome	Cuatrimestre	Cr.totales
O05G110V01301	Educación: Educación para a saúde e a súa didáctica	1c	6
O05G110V01302	Educación: Escola inclusiva e atención á diversidade	1c	6
O05G110V01303	Educación: Tutoría e orientación coa familia	1c	6
O05G110V01304	Psicoloxía: Fundamentos psicolóxicos da intervención temperá	1c	6
O05G110V01305	Psicoloxía: Prevención e tratamento das dificultades na aprendizaxe infantil	1c	6
O05G110V01401	Antropoloxía: Pensamento e cultura	2c	6
O05G110V01402	Psicoloxía: Identificación, prevención e tratamento dos trastornos do desenvolvemento e da conduta	2c	6
O05G110V01403	Aprendizaxe das ciencias da natureza	2c	6
O05G110V01404	Didáctica da lingua e a literatura infantil	2c	6
O05G110V01405	Idioma estranxeiro I: Francés	2c	6
O05G110V01406	Idioma estranxeiro I: Inglés	2c	6

Curso 3

Código	Nome	Cuatrimestre	Cr.totales
O05G110V01501	Aprendizaxe da lingua estranxeira: Inglés	1c	6
O05G110V01502	Didáctica da expresión plástica e visual	1c	6
O05G110V01503	Educación física e a súa didáctica na idade infantil	1c	6
O05G110V01504	Expresión musical e a súa didáctica	1c	6
O05G110V01505	Lingua e literatura: Galego	1c	6
O05G110V01507	Lingua e literatura: Español	1c	6
O05G110V01508	Aprendizaxe da lingua estranxeira: Francés	1c	6
O05G110V01601	Aprendizaxe das ciencias sociais	2c	6
O05G110V01602	Matemáticas para mestres: Educación infantil	2c	6
O05G110V01901	Coñecemento do medio natural	2c	6
O05G110V01902	Ética e deontoloxía profesional	2c	6
O05G110V01903	Necesidades educativas especiais asociadas á discapacidade intelectual	2c	6
O05G110V01904	Prevención e tratamento das dificultades na aprendizaxe da lectura, escritura e cálculo	2c	6
O05G110V01905	Prevención e tratamento das dificultades na aprendizaxe da linguaxe oral	2c	6
O05G110V01906	Obradoiro de creatividade artística	2c	6
O05G110V01907	Xeografía para mestres	2c	6
O05G110V01908	Aspectos didácticos e organizativos da educación especial	2c	6
O05G110V01909	Bases pedagóxicas da educación especial	2c	6
O05G110V01910	Didáctica da relixión católica	2c	6
O05G110V01911	Didáctica das matemáticas para a educación infantil	2c	6
O05G110V01912	Xogo na educación infantil	2c	6
O05G110V01931	Idioma estranxeiro II: Francés	2c	6
O05G110V01932	Idioma estranxeiro II: Inglés	2c	6
O05G110V01933	Lingua estranxeira a través das novas tecnoloxías: Francés	2c	6

O05G110V01934	Lingua estranxeira a través das novas tecnoloxías: Inglés	2c	6
O05G110V01935	Situacións de comunicación en lingua estranxeira: Francés	2c	6
O05G110V01936	Situacións de comunicación en lingua estranxeira: Inglés	2c	6
O05G110V01937	Lingua estranxeira a través da literatura infantil ou xuvenil: Francés	2c	6
O05G110V01938	Lingua estranxeira a través da literatura infantil ou xuvenil: Inglés	2c	6
O05G110V01940	Didáctica da lingua estranxeira: Inglés	2c	6

Curso 4

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
O05G110V01981	Prácticas externas: Practicum	An	48
O05G110V01991	Traballo de Fin de Grao	2c	6

DATOS IDENTIFICATIVOS**Comunicación: Lengua española**

Asignatura	Comunicación: Lengua española			
Código	005G110V01101			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Lengua española			
Coordinador/a	Fernández Bello, Pedro			
Profesorado	Fernández Bello, Pedro			
Correo-e	pfervelho@uvigo.es			
Web				

Descripción general La materia de LENGUA ESPAÑOLA tiene como finalidad una aproximación teórico-práctica al estudio de la lengua española desde un punto de vista comunicativo-textual, cultural y transversal. Dicho de otro modo, 'comprender y saber comunicar' son saberes prácticos que han de apoyarse en el conocimiento reflexivo sobre el funcionamiento del lenguaje y sus normas de uso, e implican, por una parte, la capacidad de tomar el lenguaje como objeto de reflexión y análisis y, por otra, el conocimiento y aplicación efectiva de las reglas del funcionamiento del sistema de la lengua y de las estrategias necesarias para interactuar lingüísticamente de una manera adecuada.

La Ley Orgánica 8/2013 para la mejora de la calidad educativa (LOMCE), en su apartado siete, establece una nueva redacción para los fines de la Educación Primaria en la que las 'destrezas básicas' lingüístico-comunicativas encabezan la enumeración: "La finalidad de la Educación Primaria es facilitar a los alumnos y alumnas los aprendizajes de la expresión y comprensión oral, la lectura, la escritura, el cálculo, la adquisición de las nociones básicas de la cultura, y el hábito de convivencia así como...". En el apartado Doce 3. instituye una evaluación individualizada a todos los alumnos y alumnas al finalizar el tercer curso de Educación Primaria en la que se comprobará "el grado de adquisición de la competencia en comunicación lingüística y de la competencia matemática". Asimismo, el apartado Trece 1. fija una segunda evaluación al finalizar el sexto curso, "en la que se comprobará el grado de competencia en comunicación lingüística, de la competencia matemática y de las competencias básicas en ciencia y tecnología, así como el logro de los objetivos de la etapa".

En consecuencia, el nuevo contexto normativo instaurado por la LOMCE adscribe al lenguaje un papel de primacía por la trascendencia de sus dimensiones transversales, ya que la lengua es un elemento constitutivo de las competencias de reflexión avanzadas y un prerrequisito para un aprendizaje de los contenidos de las diferentes disciplinas. Además, al cambiar los horizontes de expectativas en los resultados a alcanzar en las evaluaciones de Educación Primaria, indirectamente plantea exigencias de transformación en las pautas de enseñanza-aprendizaje del lenguaje y las lenguas en la Educación Infantil. Dicho de otro modo, los discentes de la educación fundamental deberán adquirir sobre todo aquellas destrezas básicas que, como futuros profesionales, perfeccionarán en las clases para conseguir los objetivos inherentes a la enseñanza-aprendizaje de esta materia: competencia en comunicación oral (especialmente decisiva en la etapa de la Educación Infantil), lectura y escritura, es decir, progreso constante en el análisis-interpretación y producción de textos orales y escritos.

En cualquier caso, la asunción de un enfoque comunicativo-textual y la relevancia otorgada al papel del lenguaje no prejuzga el modelo teórico subyacente de la concepción de la lengua: Las bases teóricas que parecen inspirar los nuevos textos normativos no se despegan, al menos en algunos aspectos relevantes, de tópicos propios de modelos cognitivos de inspiración psicogenética o computacionalista, de escaso predicamento en el actual diseño de currículos de excelencia. Así, el RD 126/2014 por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria, no concreta el tiempo diario de lectura en el artículo 9.2. (con la previsible irrelevancia de esta dimensión imprescindible de las competencias básicas en los desarrollos curriculares autonómicos) y, en última instancia, devalúa peligrosamente las competencias culturales al no garantizar la obligatoriedad de la educación artística (decisiones insólitas en un modelo cognitivista de última generación). Enfrente, relativamente, se sitúan programas curriculares que no solo convierten las destrezas básicas del lenguaje en el macroeje transversal, como los currículos franceses o noruegos, sino que hacen de la 'aproximación cultural' el norte de la formación de docentes, como sucede en el Quebec. En los programas con primacía de los enfoques socioculturales encontraremos más fácilmente experiencias pedagógicas características, como la pedagogía del texto o la lectura dialogada.

Nos guiará un modelo de enseñanza-aprendizaje de la lengua y literatura decisivamente integrador, que, además de un enfoque comunicativo-textual con el énfasis en el desarrollo de las 'destrezas básicas' y de las otras dimensiones transversales (géneros de texto, tipos de discurso, funciones discursivas), quiere poner el acento, sin embargo, en una visión 'cultural' del currículo y de la lengua porque entendemos que el docente, en el desempeño de sus funciones ha de actuar como profesional heredero, crítico e intérprete de objetos, de saberes o de cultura en sus dimensiones identitaria y universal. Además, la lengua materna (y/o la lengua de enseñanza) no es solo una lengua de comunicación, sino que es un legado que nos actualiza. La aprendemos obviamente para comunicar, aunque la aprendemos sobre todo para poder relatarnos a nosotros mismos y alcanzar, cuando no la creación literaria, al menos esta forma de la libertad que es el pensamiento.

Para contextualizar y facilitar el logro de estos objetivos se articula un tema introductorio a las ciencias del lenguaje y la comunicación.

Competencias de titulación

Código

- | | |
|----|--|
| A1 | Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil |
| A2 | Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva |
| A3 | Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos |
| A4 | Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos |

A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B10	Trabajo en un contexto internacional
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo, creativo y cooperativo, y promoverlos en los estudiantes desde la participación y el esfuerzo individual (Proyecto Tuning).	saber hacer	A11 B9 B15 B17 B20
2. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	saber	A1 A6 B1 B3 B11 B13
3. Conocer, respetar y promover la diversidad lingüística y cultural de España y de Europa, y contribuir a la planificación y gestión críticas de tal diversidad.	saber Saber estar /ser	A1 A3 A6 B7 B10 B11 B12 B13 B14 B16 B19
4. Reconocer la identidad de la etapa de educación infantil y sus características cognitivas y comunicativas (ECI/3854/2007).	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A2 B1 B2 B7 B8 B13 B16

5. Asumir la comunicación lingüística como herramienta básica de regulación de la conducta (RD 1630/2006), y motor de la resolución pacífica de conflictos en la comunidad escolar (RD 1513/2006).	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A4 A5 B7 B11 B12 B13 B14 B16 B19
6. Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia (ECI/3854/2007 y ECI/3857/2007)	saber saber hacer Saber estar /ser	A2 A3 A4 B1 B3 B7 B9 B11 B13 B14
7. Saber expresarse en español con fluidez y precisión y poder hacer un uso flexible de dicho idioma para fines sociales, académicos y profesionales (ECI/3854/2007 y ECI/3857/2007-MCERL)	saber hacer	A6 A11 B3 B11 B16 B21
8. Hablar, leer y escribir coreccta y adecuadamente la lengua española	saber hacer	A6 B3 B11
9. Conocimiento reflexivo y práctico de los distintos componentes del sistema de la lengua española (fonológico, gramatical y léxico-semántico).	saber saber hacer	A1 A2 A6 B3 B11

Contenidos

Tema	
1. Introducción a las ciencias del lenguaje y la comunicación.	<p>1.1. Definición y caracterización del lenguaje y de las lenguas desde las tesis más relevantes de las ciencias que actualmente se ocupan del lenguaje y desde las bases teóricas que inspiran o deberían inspirar los currículos de excelencia educativa.</p> <p>1.2. Competencia lingüística, competencia comunicativa y lingüística variacional.</p> <p>1.3. La transversalidad del lenguaje. Las 'destrezas básicas' y las competencias comunicativas/lingüísticas en la enseñanza/aprendizaje de las otras disciplinas. Algunos referentes internacionalmente relevantes.</p> <p>1.4. Trabajo 'práctico' (preferentemente en grupo reducido de 3-5 discentes) de análisis comparativo entre la concepción y el papel del lenguaje en los textos normativos españoles, en especial los referidos a la educación infantil, y los principios y pautas promovidos por las instituciones de la Unión Europea y del Consejo de Europa (principalmente desde la Language Policy division/Division de Politiques Linguistiques).</p>
2. Semántica léxica del español y semántica textual	<p>2.1. Semántica y significado. Los tipos de contenido semántico.</p> <p>2.2. La semántica léxica: Las relaciones léxicas, con especial atención a las relaciones de oposición; los campos léxicos; discusión y análisis de algún macrocampo léxico del español (adjetivos de edad, bebidas, alimentos, vivienda...).</p> <p>2.3 La semántica de los textos: Introducción a las pautas interpretativas básicas de los textos literarios, académicos y periodísticos; el lenguaje, la competencia narrativa y las destrezas básicas en la educación fundammental; trabajo en grupo reducido (3-5 discentes) de análisis de un texto narrativo.</p>

3. Gramática: Formación de Palabras y Morfosintaxis del español

3.1. Introducción a la morfología léxica o Formación de Palabras en español. Aspectos básicos de la derivación nominal, adjetival y verbal del español. Ejercicios de aplicación.
 3.2. Las unidades en el enunciado ('clases de palabras'): el sustantivo y el adjetivo; el verbo y el adverbio; el sistema pronominal del español.
 3.3. La estructura del sintagma nominal: determinantes y complementos. Ejercicios de aplicación y profundización.
 3.4. Oración y enunciado. La estructura jerárquica de la oración. El sujeto y los complementos argumentales. El nivel de los aditamentos y el nivel periférico. Ejercicios de aplicación y profundización.

4. Fonología, fonética y ortografía de la Lengua Lspanola

4. 1. Definición y explicación con ejemplos de algunos conceptos básicos de la fonología y fonética españolas (fonema, rasgos distintivos, alófonos, neutralización y archifonemas, clasificación de los sonidos y de los fonemas según Quilis y Martínez Celdrán).
 4.2. Transcripción fonológica y fonética de textos según Quilis 1997.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos tutelados	0	33	33
Tutoría en grupo	2	0	2
Resolución de problemas y/o ejercicios	15	15	30
Sesión magistral	24	12	36
Trabajos de aula	7	14	21
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	12	14
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	2	12	14

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Trabajos tutelados	Planificación, elaboración y revisión de trabajos realizados preferentemente en grupos reducidos de 3-5 discentes con el objetivo de asimilar de un modo práctico-teórico algunas cuestiones fundamentales del programa y de mejorar algunas competencias transversales relacionadas con la elaboración-presentación de textos.
Tutoría en grupo	Planificación de los trabajos tutelados con indicación del guión, formato, recursos, etc.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Preparación, realización, revisión (y eventual entrega y/o presentación) de algunos ejercicios de 'aplicación/profundización', de 'resolución de problemas' o, en su caso, de 'prácticas de análisis y comentario'. Asimismo esta actividad guiada por el profesor se dedicará a orientar la interpretación adecuada de los textos comentados entregados por el profesor, resolver dudas sobre los textos propuestos para el análisis, corregir propuestas, etc.
Sesión magistral	Introducción expositivo-participativa a las cuestiones globales teórico-prácticas. En cada sesión habrá para los discentes un turno de intervenciones (opiniones, preguntas, réplicas...) durante al menos quince minutos.
Trabajos de aula	Planificación, elaboración y/o presentación de propuestas de solución para cuestiones complejas relacionadas con los contenidos básicos del programa, desde un punto de vista práctico-teórico.

Atención personalizada

	Descripción
Trabajos de aula	Los discentes dispondrán de atención personalizada, tanto en horario de tutorías de despacho como en las horas de trabajo en grupos reducidos. Para la realización y entrega de los trabajos indicados en el programa es condición necesaria la asistencia a las sesiones de planificación en las horas de tutoría especializada en el aula los días señalados en el cronograma y la discusión-revisión del borrador en tutoría individual/grupal y presencial. En cualquier caso, todas las actividades guiadas por el profesor en horario de clase podrán ser complementadas por los discentes en el horario de tutorías de despacho para resolver cualquier duda.
Trabajos tutelados	Los discentes dispondrán de atención personalizada, tanto en horario de tutorías de despacho como en las horas de trabajo en grupos reducidos. Para la realización y entrega de los trabajos indicados en el programa es condición necesaria la asistencia a las sesiones de planificación en las horas de tutoría especializada en el aula los días señalados en el cronograma y la discusión-revisión del borrador en tutoría individual/grupal y presencial. En cualquier caso, todas las actividades guiadas por el profesor en horario de clase podrán ser complementadas por los discentes en el horario de tutorías de despacho para resolver cualquier duda.

Tutoría en grupo	Los discentes dispondrán de atención personalizada, tanto en horario de tutorías de despacho como en las horas de trabajo en grupos reducidos. Para la realización y entrega de los trabajos indicados en el programa es condición necesaria la asistencia a las sesiones de planificación en las horas de tutoría especializada en el aula los días señalados en el cronograma y la discusión-revisión del borrador en tutoría individual/grupal y presencial. En cualquier caso, todas las actividades guiadas por el profesor en horario de clase podrán ser complementadas por los discentes en el horario de tutorías de despacho para resolver cualquier duda.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Los discentes dispondrán de atención personalizada, tanto en horario de tutorías de despacho como en las horas de trabajo en grupos reducidos. Para la realización y entrega de los trabajos indicados en el programa es condición necesaria la asistencia a las sesiones de planificación en las horas de tutoría especializada en el aula los días señalados en el cronograma y la discusión-revisión del borrador en tutoría individual/grupal y presencial. En cualquier caso, todas las actividades guiadas por el profesor en horario de clase podrán ser complementadas por los discentes en el horario de tutorías de despacho para resolver cualquier duda.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Participación en la elaboración y/o presentación de propuestas de solución para cuestiones relativamente complejas relacionadas con los contenidos básicos del programa.	5
Trabajos tutelados	Participación en la planificación, elaboración y revisión de los trabajos 'prácticos' y 'personales' indicados en los contenidos de la materia.	25
Resolución de problemas y/o ejercicios	Participación en la preparación, realización y revisión de los ejercicios de aplicación/profundización, de resolución de problemas o de prácticas de análisis y comentario	5
Sesión magistral	Se valorará la participación habitual del estudiante en las sesiones expositivo-participativas.	5
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Evaluación de las competencias adquiridas mediante respuestas a cuestiones teórico-prácticas dotadas de relevancia en el programa	35
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Evaluación de las competencias adquiridas en la aplicación práctica de los conocimientos teóricos	25

Otros comentarios y segunda convocatoria

El primer día de clase se entregará la última concreción del 'contrato de aprendizaje' que establece la ficha y la guía docente mediante un cronograma en el que figurarán las semanas dedicadas a cada tema, las actividades a realizar y los días de las pruebas teóricas y prácticas con las respectivas puntuaciones. Dicho cronograma quedará colgado públicamente en el 'corcho' del despacho.

Asimismo se facilitarán algunos materiales básicos y esquemas o guías de orientación elaborados por el profesor que faciliten la comprensión y el dominio de las cuestiones teóricas; también dispondrán los discentes de *ejercicios* de aplicación resueltos y de trabajos de comentario de textos para que todos los alumnos matriculados en la asignatura tengan modelos iniciales de referencia en la solución de las cuestiones práctico-teóricas.

Los *trabajos prácticos* serán elaborados en grupos reducidos (de 3-5); los *trabajos 'personales'* también se realizarán preferentemente en grupos reducidos. La extensión será de 3-6 carillas de folio (nunca podrán sobrepasar las nueve carillas). Para la realización y entrega de ambos trabajos es condición necesaria la asistencia a las sesiones de planificación en las horas de tutoría especializada en el aula los días señalados en el cronograma y la discusión-revisión del borrador en tutoría especializada individual y presencial. Se admitirán trabajos y prácticas entregados como máximo una semana después del día señalado, y con una penalización de 0.25 puntos.

A efectos de evaluación dividimos el temario en tres partes: 1) introducción a las ciencias del lenguaje y la comunicación (tema 1); 2) semántica léxica del español y semántica textual (tema 2); 3) Gramática del español: formación de palabras, morfosintaxis y fonología del español (temas 3 y 4). Al finalizar el estudio de cada una de las tres partes se podrá realizar una prueba parcial (liberatoria) con cuestiones teóricas y/o prácticas. Para presentarse a la tercera prueba parcial es necesario haber realizado alguna de las dos anteriores. Dicha prueba parcial se realizará el día señalado para el examen 'final'. Ese día, todos los discentes que han seguido el sistema de evaluación continua podrán repetir una de las dos anteriores (aquella que mejor le acomode para mejorar la calificación). Los trabajos son sólo actividades de la evaluación 'continua'. Por ello, la realización de trabajos en grupo termina con la primera convocatoria. Para mejorar, pues, la calificación de los trabajos hay que proceder a una reelaboración individual.

Las alumnas y los alumnos que no puedan participar habitualmente en las sesiones de teoría o en las de las clases práctico-teóricas deberán negociar con el profesor actividades alternativas para conseguir la puntuación adscrita a dicha

participación.

Por otra parte, todos los discentes matriculados en esta asignatura podrán elegir como alternativa de evaluación un examen final global con cuestiones teóricas (cuatro puntos) y prácticas (seis puntos). En ese caso dispondrán de un mínimo de cuatro horas.

De no tener superada la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio.

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad (<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/>) en el menú "Datos exámenes"

Â

Fuentes de información

Básica [Está señalada con un asterisco la bibliografía 'indispensable']

Transversal y/o especialmente relacionada con el tema 1:

Beacco, Jean-Claude et al. (2010). *Language and school subjects - Linguistic dimensions of knowledge building in school curricula*. Strasbourg: Council of Europe-Language Policy Division (www.coe.int/lang/eng).

Beacco, Jean-Claude et al. (2009). *Language as Subject*. Strasbourg: Council of Europe-Language Policy Division (www.coe.int/lang/eng).

Beacco, Jean-Claude et al. (2009). *Reading*. Strasbourg: Council of Europe-Language Policy Division (www.coe.int/lang/eng).

Beacco, Jean-Claude et al. (2009). *Writing*. Strasbourg: Council of Europe-Language Policy Division (www.coe.int/lang/eng). Madrid: Real Academia Española.

***Bosque Muñoz, I.** (2008). *Del arte gramatical a la competencia comunicativa*. Madrid: Real Academia Española.

Cassany, Daniel (1990): "Enfoques didácticos para la enseñanza de la expresión escrita". *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 6, 63-80.

[http://dialnet.unirioja.es/servlet/dfichero_articulo?codigo=126193]

Cerrillo Torremocha, Pedro César & Juan Senís (2005: "Nuevos tiempos, ¿nuevos lectores?". *OCNOS*, nº 1, 19-33.

Cerrillo Torremocha, Pedro César (2007): "Los nuevos lectores: la formación del lector literario". Edición digital: Alicante: *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*.

Coseriu, E. (1999): "Diez tesis a propósito de la esencia del lenguaje y del significado", en *Literatura y lingüística*, nº 17, 317-331.

Coseriu, E. & Óscar Loureda (2006): *Lenguaje y discurso*. Pamplona: EUNSA.

Gobierno de Québec, Ministère de l'Éducation (2004): *Formación de docentes. Orientaciones. Competencias profesionales*. Québec: Bibliothèque nationale du Québec. (Ver especialmente pp. 33-44 y 61-74). [www.mels.gouv.qc.ca/...titul.../FormEns_OrienCompProf_esp.pdf]

Guilar, Moisés Esteban (2009): "Las ideas de Bruner: de la "revolución cognitiva" a la "revolución cultural"". *Educere*, nº 44, 235-241. [<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=35614571028>]

Ministerio de Educación-Instituto de Evaluación (2010): *PISA 2009-OCDE-Informe español*. Madrid: Ministerio de Educación. [www.institutodeevaluacion.educacion.es]

Montolío E. (coord.) (2000): *Manual práctico de escritura académica* (3 vols.). Barcelona: Ariel. [También relevante para el tema 3].

UDIMA (Universidad a Distancia de Madrid): *Cómo elaborar un trabajo académico*.

[<http://es.scribd.com/doc/21855270/Que-Es-Un-Trabajo-Academico>]

Especialmente relacionada con el tema 2:

Bruner, Jerome (1991 [1990]): *Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva*. Madrid: Alianza Editorial. [También relevante para el tema 1].

Bruner, Jerome (2003 [2001]). *La fábrica de historias. Derecho, literatura, vida*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

***Coseriu, E.** (1991): *Principios de semántica estructural*. Madrid: Gredos.

Escandell Vidal, M. V. (2007): *Apuntes de semántica léxica*. Madrid: Cuadernos de la UNED.

Hébert, Louis (2006): «La sémantique interpretative», dans Louis Hébert (dir.), *Signo* [en ligne], Rimouski (Québec). [<http://www.signosemio.com>].

Hébert, Louis (2012): «Dictionnaire de sémiotique générale», [En ligne], *Texto !* (revue-texto.net), Vol. XVII - n°1 et 2 (2012). Coordiné par Jean-Louis Vaxelaire,

URL : <http://www.revue-texto.net/index.php?id=2957>.

Hébert, Louis (2013): «L'analyse des textes littéraires: vingt méthodes», version 1.0., en Hébert (dir.), *Signo* [en ligne], Rimonski (Québec), <http://www.signosemio.com/documents/approches-analyse-litteraire.pdf>.

Rastier, F. (2005): *Semántica interpretativa*. México: Siglo XXI Editores.

Especialmente relacionada con los temas 3 y 4:

Bosque, Ignacio et al. (1998, 2000): *Lengua castellana y literatura* (I y II). Madrid: Akal.

Gómez Torrego, L. (2002): *Gramática didáctica del español*. Madrid: SM.

Martínez Celdrán, E. (2003): *El sonido en la comunicación humana. (Introducción a la fonética)*. Barcelona: Octaedro.

Pavón Lucero, María Victoria (2007): *Gramática práctica del español*. Madrid: Espasa Calpe.

***Quilis, A.** (1997): *Principios de fonología y fonética españolas*. Madrid: Arco / Libros.

Real Academia Española (2010): *Nueva gramática de la lengua española*. (Manual). Madrid: Espasa.

***Real Academia Española-Asociación de Academias de la Lengua Española** (2011): *Nueva Gramática Básica de la Lengua Española*. Madrid: Espasa.

Varela Ortega, S. (2005): *Morfología léxica: la formación de palabras*. Madrid: Gredos.

Complementaria

Especialmente relacionada con el tema 1:

Breen, Michael P. (1990): "Paradigmas actuales en el diseño de programas de lenguas". *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 7-8, 7-32. [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/antologia_didactica/enfoque01/breen01.htm].

Cerrillo Torremocha, Pedro César (2007): "La animación a la lectura desde las edades tempranas". Edición digital: Alicante: *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*.

Cerrillo Torremocha, Pedro César (2011): *Literatura y juego: las canciones escenificadas infantiles*". Edición digital: Alicante: *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*.

Courtés, Joseph (1997 [1991]): *Análisis semiótico del discurso*. Madrid: Gredos.

Cristal, David (2001): *La muerte de las lenguas*. Madrid: Cambridge University Press.

Cristal, David (2005): *La revolución del lenguaje*. Madrid: Alianza Editorial.

Fleming, Mike(2010).*The Aims of Language Teaching and Learning*. Strasbourg: Council of Europe-Language Policy Division (www.coe.int/lang/eng).

Generalitat de Catalunya-Departament de l'Ensenyament-DOGC núm. 4915-29/06/2007, versión PDF: Decret 142/2007-*Currículum d'Educació Primària* [Ver especialmente ANNEX 1 (Competències bàsiques: pp. 21826) y ANNEX 2 (Àmbit de llengües: pp. 21832-21845)[<https://www.gencat.cat/eadop/imatges/4915/07176074.pdf>]

Generalitat de Catalunya-Departament de l'Ensenyament-DOGC núm. 5216-16/09/2008, versión PDF: Decret 181/2008-*Currículum del segon cicle de l'educació infantil* [Ver especialmente ANNEX, pp. 68263-68267]

[<http://www.gencat.cat/eadop/imatges/5216/08247053.pdf>]

Generalitat de Catalunya-Departament d'Educació-Currículum i organització.

[<http://phobos.xtec.cat/edubib/intranet/index.php?module=Pages&func=display&pageid=5>]

Generalitat de Catalunya-Departament de l'Ensenyament-DOGC núm. 5686-5/08/2010: Decret 101/2010-Primer cicle de l'educació infantil.

Giddens, A. et al. (2001): *Habermas y la modernidad*. Madrid: Cátedra.

Habermas, J. (2001 [1984]): *Teoría de la acción comunicativa: complementos y estudios previos*. Madrid: Cátedra.

Lloréns García, Ramón F. & Pedro César Cerrillo Torremocha (2008): "Literatura popular de tradición infantil". Edición digital: Alicante: *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*.

Messner, Rudolf (2009): "Pisa y la formación general". *PROFESORADO, Revista de currículum y formación del profesorado*, vol. 13, nº 2, pp. 1-12. [<http://www.ugr.es/~recfpro/rev132ART2.pdf>].

Ministère de l'Éducation-Direction de l'Enseignement Primaire-Bulletin Officiel hors-série nº5 du 12 avril 2007: *Programmes de l'École Primaire*. [<ftp://trf.education.gouv.fr/pub/edutel/bo/2007/hs5/hs5.pdf>]

Verschueren, J. (2002): *Para entender la pragmática*. Madrid: Gredos.

Especialmente relacionada con el tema 2:

Casasús, J. M. & Núñez Ladevéze, L. (1991): *Estilo y géneros periodísticos*. Barcelona: Ariel.

Duteil-Mouguel, Carine (2004): *Introduction à la Sémantique interprétative*.

[<http://www.revue-texto.net/Reperes/Themes/Duteil/Duteil Intro.html>].

Miguel, Elena de (ed.) (2009): *Panorama de lexicología*. Barcelona: Ariel.

Villanueva, Darío (2006). *El comentario del texto narrativo*. Madrid: Marenostrum.

Especialmente relacionada con los temas 3 y 4:

Di Tullio, A. (2005): *Manual de gramática del español*. Buenos Aires: La isla de la luna.

Fernández Leborans, M. J. (2003): *Los sintagmas del español: I. El sintagma nominal*. Madrid: Arco/Libros.

Escandell Vidal, M. V. (1995): *Los complementos del nombre*. Madrid: Arco/Libros.

Leonetti, M. (1999): *Los determinantes*. Madrid: Arco/Libros.

Martínez Celdrán, E. (1998): *Análisis espectrográfico de los sonidos del habla*. Barcelona: Ariel.

Quilis, A. (1999): *Tratado de fonología y fonética españolas*. Madrid: Gredos.

Real Academia Española (2009): *Nueva gramática de la lengua española* (2 vols.). Madrid: Espasa.

Rodríguez Ramalle, M^a. T. (2005): *Manual de sintaxis del español*. Madrid: Castalia Universidad.

Seco, M. (1996): *Gramática esencial del español*. Madrid: Espasa-Calpe

Diccionarios

Bosque, I. (2004). *Redes. Diccionario combinatorio del español contemporáneo*. Madrid: SM.

Casares, J. (1959). *Diccionario ideológico de la lengua española*. Barcelona: Gustavo Gili.

CLAVE (1997), *Diccionario de uso del español actual*. Madrid: SM.

Corominas, Juan (con la colaboración de José Antonio Pascual) (1980-1991): **DCECH**. *Diccionario crítico etimológico castellano e hispánico*. Madrid: Gredos.

DRAE-2001. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: *Diccionario de la lengua española*. Madrid: Espasa Calpe.

DELE-2006. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: *Diccionario Esencial de la Lengua Española*. Madrid: Espasa.

Moliner, María (2007). **DUE** *Diccionario de uso del español*, 2 vols. Madrid: Gredos (2ª edición): Gredos. [Edición en CD-Rom. Madrid: Gredos, 1996].

Pharies, D. (2002). *Diccionario etimológico de los sufijos españoles*. Madrid: Gredos.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (1990 [1726-1739]): *Diccionario de Autoridades*. Madrid: Gredos, ed. facsímil.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA-ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA (2005). *Diccionario panhispánico de dudas*. Madrid: Espasa Calpe.

SALAMANCA, diccionario de la lengua española (1996). Madrid: Santillana-Universidad de Salamanca.

Sanmartín Sáez, Julia 1998): *Diccionario de argot*. Madrid: Espasa-Calpe.

Seco, Manuel; Andrés, Olimpia y Gabino Ramos, (1999): **DEA**. *Diccionario del español actual*. Madrid: Aguilar.

Seco, M. (2001): *Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española*. Madrid: Espasa.Â

Seco, M. (2004): *Diccionario fraseológico del español actual*. Madrid: Aguilar lexicografía.

Zainqui, José María (1997): *Diccionario razonado de sinónimos y contrarios*. Barcelona: Editorial de Vecchi.

Otros recursos

Materiales audiovisuales. Materiales didácticos y científicos escritos.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Didáctica de la lengua y la literatura infantil/O05G110V01404

Lengua y literatura: Español/O05G110V01507

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Comunicación: Lengua gallega/O05G110V01201

Otros comentarios

Los discentes deberán conocer y saber aplicar los conceptos de gramática, de introducción al análisis de textos y de literatura que forman parte del currículo de secundaria. Asimismo se supone que tienen interiorizadas las normas de ortografía y puntuación del español y que no incurren en transgresiones de las normas gramaticales o léxicas del estándar. En cualquier caso, se les indicarán y/o entregarán algunos materiales para subsanar posibles carencias. Asimismo, las alumnas y los alumnos podrán utilizar las horas de tutoría presencial para resolver los para resolver los problemas que pueda plantearles dicho repaso

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación infantil**

Asignatura	Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación infantil			
Código	O05G110V01102			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Didáctica, organización escolar y métodos de investigación			
Coordinador/a	Doval Ruiz, María Isabel			
Profesorado	Doval Ruiz, María Isabel Fernández Guerra, Ernesto			
Correo-e	mdoval@uvigo.es			
Web				
Descripción general	<p>El currículum es el eje sobre el que se desarrolla la labor educativa, tanto en sus aspectos conceptuales (concepciones, componentes, niveles etc.) como en los procedimentales (procesos de diseño, puesta en práctica, evaluación, etc.), de ahí que sea una materia fundamental en la preparación del futuro docente de educación infantil.</p> <p>Esta asignatura pertenece a la materia "Organización del espacio escolar, materiales y habilidades docentes". Junto a otras que serán cursadas en este mismo curso (Organización del centro escolar) constituyen un bloque formativo que se complementa mutuamente y que está orientado a sentar unas bases didácticas firmes en la formación de las futuras Maestras y Maestros de Educación Infantil.</p> <p>Es por eso, que el desarrollo de esta nueva asignatura continuará con el proceso global de formación en Didáctica y Currículo.</p> <p>Tomando en consideración ese marco, los objetivos de esta materia serán los siguientes:</p> <ol style="list-style-type: none">1.- Profundizaremos en la temática del currículo y desarrollo curricular para niños y niñas pequeños: cómo aprenden los niños pequeños; qué oferta formativa puede serles ofrecida desde la escuela infantil, cómo pueden emplearse de forma enriquecedora los recursos que nuestra escuela infantil posee.2.- Dado que estamos en un mundo globalizado lo que, pese a los riesgos que entraña, también ofrece posibilidades de conocimiento, colaboración y enriquecimiento mutuo, vamos a tratar de abrir los ojos a los enfoques curriculares que se están llevando a cabo en otras partes del mundo para poder rescatar aquello que pueda resultar más interesante y viable en nuestro contexto.3.- Trabajar sobre el currículo escolar, en este momento, supone entrar en el interesante debate sobre las posibilidades y limitaciones de los nuevos enfoques educativos: las aportaciones de las neuro-ciencias al desarrollo infantil; las inteligencias múltiples como marco de referencia curricular, el trabajo por competencias, las metodologías de proyectos, etc.4.- Dado que el grupo de profesores y profesoras que desarrollaremos este bloque formativo está fuertemente convencido de la idea de que ser educador/a infantil supone saber trabajar en equipo, uno de los objetivos de esta materia es analizar el desarrollo curricular como un trabajo cooperativo entre maestros/as, familias y comunidad local, de forma que se creen fuertes sinergias instrumentales y culturales en beneficio de los niños y niñas pequeños. Pero también nos formaremos en nuevas formas de trabajo en red de alumnos y profesores mediante el desarrollo de algunos contenidos teóricos y prácticos de forma conjunta con profesores y alumnos de otras facultades y universidades que están trabajando la misma asignatura.5.- Finalmente, el trabajo con niños y niñas tan pequeños exige de los profesionales un fuerte compromiso personal y ético con la tarea que se desarrolla. Compromiso que afecta a nuestras relaciones con nosotros mismos (capacidad de analizar y evaluar nuestro propio trabajo, búsqueda de formación permanente), con los niños y niñas que atendemos (mantener una actitud de sensibilidad y respeto a sus demandas, evitar cualquier forma de discriminación o maltrato), con nuestra escuela (vinculación al proyecto de la escuela, disponibilidad para el trabajo en equipo) y con la comunidad local (colaboración y apoyo a la cultura local).			

Competencias de titulación

Código

A1 Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil

A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al período de 0- 6 años.	saber	A1 B1
2. Conocer y analizar elementos básicos del currículum de Educación Infantil y cuestionar críticamente las diversas tendencias y propuestas curriculares de la administración educativa.	saber	A3 B2
3. Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula atendiendo a las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.	saber hacer	A1
4. Seleccionar, desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	saber hacer	A1
5. Lograr una capacidad de relación y de comunicación, así como de equilibrio emocional en las variadas circunstancias de la actividad profesional.	Saber estar /ser	A2 A12 B11
6. Capacitarse para trabajar en equipo con los compañeros y otros profesionales dentro y fuera del centro como condición necesaria para la mejora de su actividad profesional, compartiendo saberes y experiencias.	Saber estar /ser	B8 B9
7. Preparar, seleccionar o construir materiales didácticos y utilizarlos en los marcos específicos de las distintas disciplinas atendiendo a los principios teóricos básicos de la globalización y su aplicación a las etapas de Educación Infantil.	saber hacer	A2
8. Desarrollar la capacidad para recopilar, analizar, elaborar, crear, seleccionar y evaluar materiales curriculares apropiados a las características del alumno de Educación Infantil. Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias.	saber hacer	A3 B2
9. Utilizar la evaluación, en su función propiamente pedagógica y no meramente acreditativa, como elemento regulador y promotor de la enseñanza, del aprendizaje y de su propia formación.	saber hacer	A1 A2 B21
10. Potenciar el rendimiento académico de los alumnos y su progreso escolar, en el marco de una educación integral.	saber hacer	A2
11. Asumir la necesidad del desarrollo integral continuo, mediante la autoevaluación de la propia práctica.	Saber estar /ser	B13 B16
12. Comprender que la dinámica diaria en educación infantil es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación. Saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.	saber saber hacer	B12 B16

Contenidos

Tema	
1. Componentes didácticos del proceso de enseñanza-aprendizaje en Ed. Infantil	Didáctica y/o currículum. La enseñanza: concepto básico de la didáctica. Componentes didácticos.

2. Modelos de enseñanza y de currículum. Diseño curricular y elaboración de proyectos curriculares a institucionales en Ed. Infantil	El currículum oficial y los currículos Principales modelos de enseñanza y de currículum de aplicación a la educación infantil. Diseño curricular. Diseño de proyectos curriculares.
3. Currículum, desarrollo y aprendizaje infantil.	¿Cómo aprenden los niños pequeños?. Aportaciones de las neurociencias.
4. Currículum y ambiente de aprendizaje.	Contextos de aprendizaje para niños pequeños.
5. Currículum y contenidos de aprendizaje en Ed. Infantil.	Las inteligencias múltiples
6. Currículum y metodologías de aprendizaje en Ed. Infantil	Juego y aprendizaje
7. Currículum y evaluación de los aprendizajes y del trabajo hecho en el aula.	La documentación
8. El currículum como proyecto formativo.	La planificación curricular contextualizada

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	15	30	45
Trabajos de aula	15	0	15
Tutoría en grupo	7.5	0	7.5
Talleres	15	20.5	35.5
Prácticas externas	0	15	15
Trabajos tutelados	0	15	15
Pruebas de tipo test	1	7	8
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	1	8	9

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Sesión magistral	Exposición por parte de los profesores de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión de los profesores. Puede estar vinculado a su desarrollo con actividades autónomas del estudiante y en ocasiones podrán ser realizadas colaborativamente con alumnos y profesores de otras facultades y universidades.
Tutoría en grupo	Entrevistas que el alumno mantiene con el profesorado de la materia para asesoramiento/desarrollo de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje.
Talleres	(*) Actividades enfocadas á adquisición de conocimientos e habilidades manipulativas e instrumentais sobre unha temática concreta, con asistencia específica por parte do profesor ás actividades individuais e/ou en grupo que desenvollen os estudantes.
Prácticas externas	Si las circunstancias lo permiten, se desarrollará alguna actividad externa a la facultad en aulas de educación infantil donde se desarrollan prácticas innovadoras con los niños.
Trabajos tutelados	Estamos intentando organizar una fórmula que permita unir esfuerzos e integrar contenidos de diferentes materias de forma tal que esos trabajos puedan adquirir un sentido más profundo e interdisciplinar, disminuyendo, a su vez, la proliferación de trabajos solicitados a los estudiantes. El esquema de trabajo para este cuatrimestre, se sustenta sobre la idea de: 8 temas, 2 libros, una película y 4 casos. Cada una de las actividades (libros, películas y casos) llevará consigo la realización de un informe. La competencia general a trabajar en esta materia es la expresión escrita, tarea que estará presente durante todo el periodo de clases a través de un blog (cada día de clase dos estudiantes subirán al blog lo trabajado en clase). De un cuaderno de clase en el que, aparte de las notas o apuntes que cada uno desee tomar, e incluirá un resumen de 6 líneas que cada estudiante anotará al finalizar cada sesión de clase. Se pedirán, también, pequeñas redacciones en las que habrá de expresarse la asunción de algún rol vinculado a la vida de los niños pequeños o al trabajo educativo con ellos/as.

Atención personalizada

	Descripción
Trabajos de aula	Asesoramiento individual o grupal en el aula y en las sesiones de tutoría de los profesores.
Tutoría en grupo	Asesoramiento individual o grupal en el aula y en las sesiones de tutoría de los profesores.
Trabajos tutelados	Asesoramiento individual o grupal en el aula y en las sesiones de tutoría de los profesores.
Prácticas externas	Asesoramiento individual o grupal en el aula y en las sesiones de tutoría de los profesores.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	En este apartado se tomará en consideración la participación en las actividades de clase, las entradas al blog y los comentarios a entradas de otros compañeros, los resúmenes y comentarios incluidos en el cuaderno de clase.	20
Trabajos tutelados	En este apartado se tomarán en consideración los trabajos o informes, individuales o en grupo, que se vayan realizando a lo largo del curso bajo supervisión de los profesores. También la defensa pública de esos trabajos si así fuera solicitado.	20
Prácticas externas	Se tomarán en consideración en este apartado las prácticas que se organicen en aulas de educación infantil. También las aportaciones voluntarias de los estudiantes siempre que éstas tengan que ver con la temática de la materia: asistencia a Congresos, participación en actividades con niños pequeños, etc., que deberán estar debidamente justificadas.	10
Pruebas de tipo test	En este apartado se tomarán en consideración los resultados en la prueba tipo test y/o de respuesta breve que se realizará al final de cuatrimestre.	30
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	En este apartado se tomarán en consideración los resultados en la prueba tipo tema o de respuesta larga que se hará al final de cuatrimestre.	20

Otros comentarios y segunda convocatoria

La metodología de la materia se llevará a cabo mediante una modalidad de trabajo que facilite el abordaje en profundidad de las temáticas y que destaque la responsabilidad personal y grupal del desarrollo de las tareas encomendadas. La materia contará con una guía más detallada que se entregará a los alumnos en la primera semana de clase y en la que los estudiantes podrán encontrar orientaciones para el desarrollo de cada uno de los temas y actividades encomendadas.

Para pasar satisfactoriamente la materia se recomienda asistir a las clases. La puntuación final será la suma de las puntuaciones obtenidas en cada una de las partes, debiendo obtenerse la puntuación mínima de 5 para aprobar la materia. Asimismo, es requisito tener aprobada la prueba o examen (2'5 sobre 5) para poder sumar las puntuaciones del resto de las pruebas y actividades objeto de evaluación.

El formato del examen será concretado por los profesores durante la primera semana de clase.

Es probable que se programe alguna actividad en coordinación con otras materias, de modo que su evaluación será realizada por los profesores correspondientes. De ser así, se comunicaría al alumnado en el primer mes de clase.

La UVIGO es una universidad presencial. Aquel alumnado que por circunstancias justificadas no pueda asistir regularmente a las clases deberá comunicarlo a los profesores durante el primer mes de clase. La evaluación a adoptar con este será la realización de una prueba teórica de los contenidos de la materia (70%) y de un trabajo práctico tutelado (30%). Al igual que en el caso anterior, será requisito tener aprobada la prueba teórica para poder sumar la nota del trabajo práctico tutelado.

Las competencias no adquiridas en la convocatoria de enero (1º periodo) podrán ser recuperadas en la de julio. En este caso, se mantendrá la nota de las pruebas/actividades ya superadas hasta esta segunda convocatoria.

Los trabajos individuales o grupales de los estudiantes deberán ser originales. La entrega de un trabajo copiado supondrá el suspenso en la materia y la evaluación del alumno en la siguiente convocatoria.

A efectos de la evaluación, un mismo trabajo no puede ser utilizado para varias materias, salvo en las actividades programadas de forma coordinada.

Este documento es una declaración de intenciones sobre el trabajo del alumnado en la materia, por lo que la información aquí contenida tiene un carácter orientativo y puede sufrir ligeras modificaciones derivadas del consenso con el grupo clase o circunstancias imprevistas.

En el siguiente enlace puede consultarse día/hora/lugar del examen (apartado *datos exámenes*):

Â <http://webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php>

Fuentes de información

ZABALZA, M., Didáctica de la Educación Infantil, Narcea, 2008

ZABALZA, M., Diseño y desarrollo curricular, Narcea, 2000

ZABALZA, M. y otros, La calidad en la educación infantil, Narcea, 2008

Willis, A. y Ricciuti, H. , Orientaciones para la escuela infantil de cero a dos años, Morata, 2000

MARINA, J.A., El cerebro infantil, Up (Ariel), 2011

MAJEM y ÓDENA, Descubrir jugando, Octaedro, 2007

Goldschmied, E. y Jackson, S. , La Educación Infantil de 0 a 3 años. , Morata, 2000

Gardner, H. , Las Inteligencias múltiples. , Paidós, 1998

Fortunato, Aldo , La educación de los niños como proyecto de la comunidad. , Octaedro, 2006

Borghi, Q. , Los talleres en Educación Infantil. Espacios de crecimiento. , Graó, 2005

Antón, Montserrat , Planificar la etapa 0-6. , Graó, 2008, 2ª edic.

Borghi, Q., Educar en el 0-3, Graó, 2010

Otras referencias, revistas y links de interés se irán aportando durante el desarrollo de las clases.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Educación: Organización del centro escolar/O05G110V01203

Educación: Escuela inclusiva y atención a la diversidad/O05G110V01302

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación infantil/O05G110V01103

Psicología: Psicología del desarrollo de 0-6 años/O05G110V01104

Otros comentarios

La propuesta docente que se presenta pretende, antes que nada, habituar a los estudiantes al manejo correcto del vocabulario y los conceptos propios del ámbito curricular. No se trata, por tanto, de memorizar definiciones o nombres y fechas sino de comprender con claridad el significado de los términos y nociones que servirán de material de trabajo en esta y en otras materias del bloque.

Vivir la educación es mucho más que saber emplear unas herramientas técnicas. Los niños y niñas pequeños precisan de maestros que sepan trabajar con un estilo comprometido y alegre capaz de generar en ellos ilusión por aprender cosas nuevas; que sepan ir abriéndoles caminos nuevos en su desarrollo. Es por eso que daremos mucha importancia, a través de la escritura, a la forma en que cada estudiante vive y siente el mundo de la infancia.

Las clases de esta materia contarán con el apoyo de los materiales que a disposición del alumnado estarán en la plataforma de teleformación TEMA.

Siguiendo la filosofía BYOD ("bring your own device"), se podrán traer a las clases aquellos dispositivos móviles (tablets, smartphones, ipods, etc) que el alumno/a considere relevantes en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación infantil**

Asignatura	Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación infantil			
Código	O05G110V01103			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Didáctica, organización escolar y métodos de investigación			
Coordinador/a	Doval Ruiz, María Isabel			
Profesorado	Doval Ruiz, María Isabel			
Correo-e	mdoval@uvigo.es			
Web				

Descripción general	<p>Esta materia cumple un papel fundamental derivado de su carácter instrumental y formativo:</p> <ul style="list-style-type: none">- Tiene un carácter instrumental porque trabaja las competencias necesarias para el manejo de las tecnologías como herramientas para la búsqueda, el tratamiento, la organización y la representación de la información. En este sentido, sirve de apoyo a otras materias del plan de estudios- Tiene un carácter formativo porque ofrece una nueva visión de cómo enseñar y cómo aprender en la escuela dentro de la sociedad de la información y el conocimiento. En esta materia tendrás la oportunidad de conocer, analizar y valorar cuál es el nuevo papel del profesor, de los alumnos y de los elementos que configuran el acto didáctico, cuál es la nueva manera de enseñar y aprender con la tecnología. Así conocerás, entre otras cosas, nuevos recursos didácticos con base tecnológica, cómo diseñar y elaborar materiales didácticos empleando la tecnología, qué estrategias de trabajo emplear con las nuevas tecnologías en la escuela,... Por último, como maestro será necesario que seas capaz de ayudar a tus alumnos a desarrollarse en este nuevo entorno tecnológico pero con una visión crítica y reflexiva, que le permita descubrir en las tecnologías una herramienta no solo para el ocio y el tiempo de ocio, sino también para su formación como ciudadanos libres y responsables.			
---------------------	--	--	--	--

Competencias de titulación

Código	
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia
A9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B9	Trabajo en equipo
B13	Razonamiento crítico
B15	Aprendizaje autónomo
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia		
Competencias de materia	Tipología	Competencias
Analizar el contexto de la actual sociedad de la información y reflexionar sobre el nuevo entorno social y educativo que generan las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs), dando lugar a la necesidad de adquirir nuevas competencias personales y profesionales.	saber	A9 A11 B2 B6 B9 B13 B15 B21
Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.	saber saber hacer	A7 B1 B6
Construir una base de conocimientos, actitudes y habilidades técnicas útiles para el futuro maestro en el desarrollo de su actividad profesional que le permitan una adecuada utilización de los recursos tecnológicos a su alcance, analizando y reflexionando sobre las implicaciones que dicha utilización tiene en el diseño y desarrollo curricular.	saber saber hacer	A7 A9 A11 B2 B5 B6 B9 B15 B21
Ser capaz de buscar, seleccionar y evaluar o diseñar y construir materiales didácticos en soporte tecnológico adaptados a las características de los alumnos y de los contenidos de aprendizaje, así como de realizar una propuesta didáctica de integración curricular en contextos específicos.	saber saber hacer	A7 A11 B2 B5 B6 B15
Adquirir las habilidades necesarias para el manejo técnico, la producción de materiales y la utilización didáctica de los diversos medios y recursos tecnológicos: cámara fotográfica, cámara de vídeo, videoprojector, ordenador, impresora, escáner e Internet, etc..	saber hacer	A7 B5 B6 B15
Adquirir las habilidades necesarias para una adecuada gestión de la información con fines educativos: búsqueda, selección, tratamiento, organización y representación de la información.	saber hacer	A7 A11 B5 B6 B15
Reflexionar críticamente sobre los determinantes sociales, psicológicos e ideológicos de los procesos de comunicación y formación mediados por tecnología.	saber	A7 A11 B5 B6 B15
Desarrollar las capacidades de colaboración, participación activa y trabajo en equipo como instrumentos básicos de la formación como futuros docentes y tomar conciencia de que la enseñanza es una labor de equipo.	Saber estar /ser	A7 A11 B5 B6 B9 B15
Trabajar autónomamente, con un posicionamiento académico y una actitud investigadora ante los procesos educativos en general y la educación virtual o e-learning, en particular.	Saber estar /ser	A7 B5 B6 B15
Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación.	saber hacer	A7 B5 B6 B15
Abordar el análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales.	saber hacer	A4 A7 B1 B5 B6

Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas.	saber saber hacer	A7 A12 B1 B6 B9 B15
---	----------------------	------------------------------------

Contenidos

Tema	
PARTE TEÓRICA	10 temas
Tema 1: Las TIC en la sociedad de la información	1.1. Alfabetización tecnológica y competencia digital 1.2. Impacto social y educativo de la cultura audiovisual y digital 1.3. Papel de los centros educativos en la sociedad de la información
Tema 2: La integración de las TIC en contextos educativos	2.1. Factores que influyen en su integración 2.2. Perspectivas curriculares y modelo de integración de las TIC 2.3. Proyectos europeos, nacionales y gallegos de implantación de las TIC en los centros
Tema 3: Recursos multimedia para la educación	3.1. Concepto, clasificación y características de los multimedia educativos 3.2. Funciones y orientaciones para el uso didáctico del multimedia educativo 3.3. Selección y evaluación de multimedias educativos. 3.4. Diseño y elaboración de materiales didácticos multimedia.
Tema 4: Recursos web para la educación	4.1. Herramientas de comunicación en educación: mail, foros, chat, mensajería.... 4.2. Aplicaciones educativas de la Web 2.0 4.3. Metodologías de trabajo con Internet en el aula: webquest, cazas del tesoro...
Tema 5: Nuevas posibilidades educativas y desafíos en la red	5.1. Seguridad de la infancia en Internet 5.2. Entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje 5.3. Trabajo colaborativo con TIC
Tema 6: El lenguaje audiovisual y los medios de comunicación de masas	6.1. Lectura de imágenes. La imagen digital. 6.2. La televisión y la publicidad en el aula. 6.3. Otros medios de comunicación de masas en el aula.
Tema 7: Utilización educativa del vídeo y del cine	7.1. Funciones del vídeo en la enseñanza 7.2. Metodología, uso y explotación didáctica de los vídeos 7.3. Integración del cine en educación 7.4. El cineforum como estrategia de intervención en el aula
Tema 8: Inclusión educativa con apoyo de las TIC	8.1. Las tecnologías de apoyo a diversidad: tipologías y funciones. 8.2. Criterios para su inclusión en el currículum. 8.3. Ventajas de la integración de las TIC para la inclusión del alumnado.
Tema 9: Nuevos recursos TIC para los procesos de enseñanza- aprendizaje	9.1. Del libro de texto al libro digital 9.2. Metodología de trabajo con la Pizarra digital en el aula 9.3. El aula de informática o el ordenador en el aula
Tema 10: La evaluación y la tutoría a través de las TIC	10.1. El portafolio y la firma para la evaluación y seguimiento de aprendizajes 10.2. La acción tutorial mediada por TIC
PARTE PRÁCTICA	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia. Se desarrollan a través de las TIC de manera autónoma en espacios especiales con equipamiento especializado. Las prácticas, que se concretarán en la primera semana de clase en función de los conocimientos previos de los alumnos y la disponibilidad de recursos, serán proyectos de trabajo individuales o en pequeño grupo y girarán alrededor de los siguientes ejes: 1. Herramientas para el trabajo docente colaborativo en red. 2. Análisis y selección de materiales y recursos educativos en formato electrónico 3. Planificación y diseño de materiales y recursos educativos en formato electrónico 4. Herramientas para la tutoría, gestión y organización del centro y aula. 5. Periódico escolar digital 6. TV y radio digital escolar 7. Dispositivos móviles en el aula (tablets, smartphone, iPod...) El producto final será un e-PORTFOLIO que se elaborará al largo del cuatrimestre y que deberá contener, entre otros, la colección o recopilación en formato digital de cada una de las tareas y reflexiones que cada alumno irá ensamblado, manteniendo y cuidando.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos de aula	2	4	6
Tutoría en grupo	2	10	12
Prácticas en aulas de informática	30	45	75
Sesión magistral	16.5	16.5	33
Portafolio/dossier	2	14	16
Pruebas de tipo test	0.5	3.5	4
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	0.5	3.5	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos vinculados a cada uno de los temas.
Tutoría en grupo	Entrevistas que el alumnado mantiene con el profesorado de la materia para asesoramiento/desarrollo de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje. Van encaminadas a guiar todo el proceso de aprendizaje proporcionando documentación, resolviendo dudas, orientando trabajos, corrigiendo propuestas, etc.
Prácticas en aulas de informática	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia. Se desarrollan a través de las TIC de forma autónoma.
Sesión magistral	Exposiciones sobre contenidos de la materia, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o práctica a desarrollar individual o grupalmente.

Atención personalizada	
	Descripción
Trabajos de aula	Atención personalizada a la demanda del alumnado, en las sesiones específicas previstas para eso y mediante el horario de tutoría señalado.
Prácticas en aulas de informática	Atención personalizada a la demanda del alumnado, en las sesiones específicas previstas para eso y mediante el horario de tutoría señalado.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Tareas de ampliación de contenidos de la materia y realización de actividades de clase teórica.	10
Prácticas en aulas de informática	Producción y resultados de las actividades prácticas de laboratorio.	25
Portafolio/dossier	Análisis del e-portfolio de prácticas de laboratorio del alumno/a.	25
Pruebas de tipo test	Prueba tipo test de elección múltiple sobre los contenidos teóricos de la materia.	30
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	(*)Pruebas tipo tema o de respuesta larga sobre los contenidos teóricos de la materia	10

Otros comentarios y segunda convocatoria

- Para superar la materia es necesario tener una puntuación mínima en la teoría (1'5 puntos sobre 3) y en las prácticas (3'5 puntos sobre 7). Las competencias no adquiridas en la convocatoria de junio serán evaluadas en la de Julio y, de no superarse entonces, no se guardarán las notas para el curso siguiente.

- En caso de superar una de las partes de la materia (teórica o práctica) se conservará su calificación dentro del mismo curso académico, pero en el acta académica de junio se incorporará la que corresponda. En estos casos, para determinar la puntuación otorgada se suman las de ambas partes para dividir su cómputo entre dos, o en el caso que favorezca más al alumnado se colocará la puntuación más elevada menor a 5 puntos.

- Para ser calificados/as a través de la evaluación continua se requiere la asistencia del alumnado, al menos, al 70% de las sesiones prácticas y teóricas respectivamente. Otras situaciones excepcionales que merezcan un trato específico se analizaron en su momento.

- Aquellos estudiantes que acudiendo a clase no cumplan con las exigencias y calidad mínima requeridas en la evaluación

continúa o si son no asistentes, podrán obtener hasta un máximo de 3 puntos en el examen final-oficial de la parte teórica, debiendo alcanzar un mínimo de 1,5 puntos para computarlos con el examen que tendrían que hacer sobre las prácticas de laboratorio (si también fuesen no asistentes o no cumpliesen lo requerido en la evaluación continua), en el que también deberán disponer de un mínimo de 3,5 puntos sobre 7 para realizar la media y obtener el cómputo global.

- Las fechas de realización del exámen final-oficial, que realizará obligatoriamente el alumnado no asistente para superar la materia, serán las que figuran en el calendario de exámenes de la Facultad.

- El lugar de publicación de las calificaciones y de la revisión será en el tablón de anuncios del despacho del profesorado responsable y/o en la Plataforma Tema-Faitic o en cualquier otro espacio digital que se le especifique. La fecha de revisión será la publicada por la facultad o en su defecto por el profesorado.

- Según la normativa vigente, con independencia de su asistencia o no a clases, el alumnado gozará de condiciones equivalentes de evaluación

En la Web de la Facultad puede consultarse día/hora/lugar del examen (apartado *datos exámes*)

Fuentes de información

Raposo Rivas, M., *Novas tecnoloxias aplicadas a educacion: aspectos tecnicos e didacticos*, 2002,

Martínez Figueira, M.E. (coord), *TIC para a inclusión do alumnado con necesidades específicas de apoio educativo*, 2013, Vigo: Universidade de Vigo

Cebrian De la Serna, M.; Gallego Arrufat, M.J. , *Procesos educativos con TIC en la sociedad del conocimiento*, 2011, Madrid: Pirámide.

Raposo Rivas, M. e Martínez Figueira, M.E. (coord), *As TIC e as súas aplicacións na aula: misión posible*, 2012, Noia: Toxosoutos

Outras lecturas recomendadas:

Raposo Rivas, M. e Doval Ruiz, M^a I. (2005) *Practicando con TICs en contextos formativos*. Ourense: Aceroplus.

Cabero Almenara, J. (2007) *Nuevas Tecnologías aplicadas a la educación*. MacGraw Hill

Libros:

Cabero Almenara, J. (Coord); Alonso García, C. M. y otros (2007) *Tecnología educativa*. Madrid: McGraw-Hill, Interamericana de España.

Cabero Almenara, Julio y Romero Tena, Rosalía (coords.) (2007) *Diseño y producción de TIC para la formación*. Barcelona: UOC Editorial.

Cabero, J; Córdoba, M. y Fernández Batanero, J. M. (Coords.) (2007) *Las TIC para la igualdad. Nuevas tecnologías y atención a la diversidad*. Sevilla: Eduforma.

Salinas, J., I. Aguaded e J. Cabero (coords.) (2004) *Tecnologías para la educación: diseño, producción y evaluación de medios para la formación docente*. Madrid: Alianza Editorial.

Revistas:

Aula de innovación educativa. Podes consultar os índices dos artigos na web da Editorial (preme AQUÍ).

Bordón. Podes consultar os índices dos artigos na web da Editorial (preme AQUÍ)

British Journal of Educational Technology. Revista cuatrimestral. Publicada dende 1970 polo National Council for Educational Technology (NCET), Milburn Hill Road, University Science Park. Coventry, CV4 7JJ, UK, London W1. ISSN: 0007-1013. Podes consultar os índices dos artigos na web da Editorial (preme AQUÍ)

Cuadernos de Pedagogía. Podes consultar os índices dos artigos na web da Editorial (preme AQUÍ)

COMUNICAR Revista de medios de comunicación y educación. Grupo Pedagógico Andaluz "Prensa y Educación" ISSN: 1134-3478. (preme AQUÍ)

EduTEC Revista Electrónica de Tecnología Educativa (preme AQUÍ)

Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación. Editada polo Secretariado de Recursos Audiovisuales y Nuevas Tecnologías. Universidad de Sevilla. (preme AQUÍ)

Quaderns Digitals. Revista de Nuevas Tecnologías y Sociedad. (preme AQUÍ)

RED, revista de educación a distancia. (preme AQUÍ)

Revista de Educación. Ministerio de Educación, Política Social y Deporte. Disponible en Internet os artigos completos (preme AQUÍ)

Revista Red Digital (do Ministerio de Educación) (preme AQUÍ)

Revista Iberoamericana de Educación a Distancia (RIED). Disponible en versión dixital, os artigos completos (preme AQUÍ)

Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa (RELATEC). (preme AQUÍ)

RUSC. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento. UOC. Disponible online, de forma completa (preme AQUÍ)

TELOS. Cuadernos de comunicación e innovación. Disponible on-line.

Enlaces de interés educativo:

Institucionais:

Centro de Investigación y Documentación Educativa (CIDE), (Ministerio de Educación) (preme AQUÍ)

EDUCARED (Fundación Telefónica) (preme AQUÍ)

European Schoolnet. É unha iniciativa única, un marco de traballo para a colaboración entre Ministerios Europeos de Educación, pretende aunar a información das distintas redes de educación europeas. (preme AQUÍ)

Instituto de Tecnologías Educativas (ITE), do Ministerio de Educación (preme AQUÍ)

Portal educativo da Consellería de Educación e Ordenación Universitaria da Xunta de Galicia (preme AQUÍ)

Canle da Consellería de Educación en YouTube.

Canle TV Educativa da Consellería de Educación e Ordenación Universitaria (preme AQUÍ)

Portal de contenidos de Extremadura (preme AQUÍ)

Portal de recursos educativos de Navarra (preme AQUÍ)

Portal Educativo da Comunidade Valenciana - Escola lliurex (preme AQUÍ)

Portal Educativo de Andalucía - Averroes (preme AQUÍ)

Portal Educativo de Aragón (preme AQUÍ)

Portal educativo de Castilla e León (preme AQUÍ)

Portal Educativo de La Rioja (preme AQUÍ)

Portal Educativo de Madrid - EducaMadrid (preme AQUÍ)

Portal Educativo de Murcia - EDUCARM (preme AQUÍ)

Â Bancos multimedia:

Da Consellería de Educación e Ordenación Universitaria (preme AQUÍ)

Do Instituto de Tecnologías Educativas (ITE) (preme AQUÍ)

Bibliotecas:

Google Print. Unha enorme biblioteca virtual onde podes buscar calquera tema de xeito tan sinxelo como o fas en Google. Nos resultados poden aparecer libros con copyright (dos que só poderás ver unhas páxinas) ou libros de acceso público que poderás ver na súa páxina web (preme AQUÍ)

Proxecto Gutenberg. Máis de 17000 libros de acceso público en liña. Principalmente en inglés (preme AQUÍ)

Proxecto Meiga. Proxecto que integra as bibliotecas da comunidade galega. Os usuarios teñen a posibilidade de acceder á rede virtual de bibliotecas, a chats, a mensaxes e á consulta dos catálogos en tempo real. Pódese utilizar como ferramenta pedagóxica na aula (preme AQUÍ)

Universal Library. Miles de libros en formato dixital. Maioritariamente ingleses. Proxecto da Universidade de Carnegie Mellon (preme AQUÍ)

Â

Recomendaciones

Otros comentarios

SE RECOMIENDA: 1) Asistencia continua a las sesiones de teoría y prácticas. La asistencia se considera fundamentalmente para el seguimiento de la materia por parte del alumnado y para la evaluación, por parte de los docentes, del grado de desarrollo de las capacidades instrumentales y procedimentales. 2) Dominio de la informática a nivel usuario, lo que supone el manejo de aplicaciones de carácter general (por ejemplo, un tratamiento de textos, una base de datos y un programa de presentaciones), del correo electrónico e Internet. 3) Actitud favorable y receptiva para la experimentación y exploración de las posibilidades que ofrecen las tecnologías en el campo educativo. 4) Que el alumnado no asistente lo comunique lo antes posible para determinar las alternativas metodológicas y de evaluación que se van a seguir.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Psicología: Psicología del desarrollo de 0-6 años**

Asignatura	Psicología: Psicología del desarrollo de 0-6 años			
Código	O05G110V01104			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Psicología evolutiva y comunicación			
Coordinador/a	Sueiro Domínguez, Encarnación			
Profesorado	Sueiro Domínguez, Encarnación			
Correo-e	encarnacion.sueiro.dominguez@ser			
Web	http://			
Descripción general	Se trata de una materia de carácter básico, ubicada en el primer curso del grado de educación infantil. Facilita la comprensión de las claves del desarrollo humano y los cambios que tienen lugar en los procesos psicológicos (memoria, cognición, lenguaje, etc.) a lo largo del período de 0 a 6 años. Estos conocimientos son nucleares en la formación de maestros/as ya que representan una herramienta indispensable para poder contribuir al desarrollo de niños y niñas a través de una adecuada planificación de sus procesos de aprendizaje			

Competencias de titulación

Código			
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva		
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos		
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión		
B1	Capacidad de análisis y síntesis		
B2	Capacidad de organización y planificación		
B3	Comunicación oral y escrita		
B6	Capacidad de gestión de la información		
B8	Toma de decisiones		
B9	Trabajo en equipo		
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales		
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad		
B13	Razonamiento crítico		
B15	Aprendizaje autónomo		

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Conocer las características de los estudiantes de infantil así como sus contextos con la finalidad de estimular y potenciar el desarrollo personal de niños y niñas.	saber	A2
	saber hacer	A3
		A6
		B1
		B8
Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de los estudiantes de infantil.		B12
	saber	A2
		A6
		B1
		B12
		B13

Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación en psicología del desarrollo en la edad infantil.	saber hacer	A2 A3 B2 B3 B6 B8
Promover el trabajo autónomo y en equipo con la finalidad de mejorar el logro académico y desarrollar estrategias que permitan posteriormente participar en la mejora de los procesos de desarrollo a través de las prácticas educativas.	saber hacer Saber estar /ser	B3 B9 B11 B15

Contenidos

Tema	
Paradigmas y teorías del desarrollo humano.	Desarrollo psicológico. Estudio del desarrollo humano. Controversias conceptuales. Modelos y teorías explicativas del desarrollo.
Desarrollo físico y psicomotriz de los 0 a los 6 años	Desarrollo prenatal y neonatal. Control del cuerpo y actividad psicomotriz. Esquema corporal. Lateralización. Desarrollo temprano de la capacidad perceptiva.
Desarrollo cognitivo	Desarrollo de la atención. Desarrollo de la memoria y utilización de estrategias. Orígenes de la representación mental y sistemas de representación. Desarrollo del pensamiento categorial y la formación de conceptos. Razonamiento y utilización de reglas.
Desarrollo comunicativo y lingüístico entre los 0 y los 6 años	Inicios de la comunicación y la interacción social. Comunicación preverbal. Intención comunicativa. Intersubjetividad. Significados y símbolos. Desarrollo del lenguaje: fonológico morfosintáctico, semántico y pragmático. Comunicación, lenguaje y pensamiento.
Desarrollo de la personalidad y afectivo-emocional entre los 0 y los 6 años	Vínculo afectivo y apego. Desarrollo de la emociones. Temperamento y desarrollo de la personalidad. Conocimiento de uno mismo. Autoconcepto y autoestima. Identidad de género y roles.
Desarrollo social: interacciones y relaciones sociales de los 0 a los 6 años	Conocimiento social y desarrollo de normas y valores. Relaciones con iguales. Los hermanos. Interacciones sociales y juego. Agresividad. Conducta prosocial.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Sesión magistral	10	0	10
Trabajos de aula	13	14	27
Presentaciones/exposiciones	16	44	60
Trabajos tutelados	6	18	24
Otras	2	0	2
Portafolio/dossier	5	20	25

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la materia.
Sesión magistral	Exposición por parte de la docente de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a llevar a cabo por el estudiante.
Trabajos de aula	Propuesta y resolución de actividades y trabajos de grupo en el aula bajo la supervisión de la docente.

Presentaciones/exposiciones	Exposición, por grupos, ante el grupo mediano, y después, por escrito, al profesor, de los resultados de la valoración de tres alumnos/as de educación infantil (3, 4 y 5 años), utilizando pruebas adaptadas a este alumnado con el objeto de detectar posibles causas de las dificultades de aprendizaje que pueda manifestar un alumno/a y actuar en consecuencia.
Trabajos tutelados	El estudiante presenta en el grupo pequeño, oralmente, y después al profesor por escrito, ejercicios adaptados al alumnado de educación infantil, elaborados a partir de las lecturas propuestas por el profesor

Atención personalizada

	Descripción
Presentaciones/exposiciones	Orientaciones al alumnado de forma presencial en aula o tutoría o de forma no presencial (correo electrónico o campus virtual) sobre cuestiones relacionadas con las propuestas de trabajo o cualquier actividad de aula.
Trabajos de aula	Orientaciones al alumnado de forma presencial en aula o tutoría o de forma no presencial (correo electrónico o campus virtual) sobre cuestiones relacionadas con las propuestas de trabajo o cualquier actividad de aula.
Trabajos tutelados	Orientaciones al alumnado de forma presencial en aula o tutoría o de forma no presencial (correo electrónico o campus virtual) sobre cuestiones relacionadas con las propuestas de trabajo o cualquier actividad de aula.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Presentaciones/exposiciones	Exposición, por grupos, ante el grupo mediano, y después, por escrito, al profesor, de los resultados de la valoración de tres alumnos/as de educación infantil (3, 4 y 5 años), utilizando pruebas adaptadas a este alumnado con el objeto de detectar posibles causas de las dificultades de aprendizaje que pueda manifestar un alumno/a y actuar en consecuencia.	20
Trabajos de aula	Ejercicios, trabajos y actividades realizadas en el aula bajo las directrices o supervisión de los docentes. Puede estar vinculada al desarrollo de actividades autónomas del estudiante.	10
Trabajos tutelados	El estudiante presenta en el grupo pequeño, oralmente, y después al profesor por escrito, ejercicios adaptados al alumnado de educación infantil, elaborados a partir de las lecturas propuestas por el profesor	20
Portafolio/dossier	El estudiante presenta, oralmente en el grupo pequeño, y por escrito al profesor evidencias de cuál fue su trabajo en relación a los contenidos de las lecturas sobre la materia y su participación en los trabajos de grupo	20
Otras	Pruebas que incluyen preguntas cerradas con una o varias alternativas de respuesta.	30

Otros comentarios y segunda convocatoria

Â En la convocatoria de Julio, únicamente se evaluarán las competencias o actividades no superadas en la convocatoria correspondiente a su cuatrimestre.

En caso de que algún estudiante no pueda ser objeto de una evaluación continua ni de que su trabajo pueda ser tutorizado por el docente, realizará una prueba sobre los contenidos teóricos, que supondrá el sesenta por ciento de la calificación final, y otra sobre los contenidos prácticos, que representará el cuarenta por ciento de la calificación final. Para superar la materia será preciso que en cada una de las partes (teórica y práctica) obtenga un cincuenta por ciento de la calificación establecida para cada parte.

En el siguiente enlace puede consultarse día/hora/lugar del examen (apartado *datas exames*):

<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php>

Fuentes de información

Bibliografía. Fuentes de información

Bibliografía Básica

Delval, J. (1994).Â *El desarrollo humano*. Madrid: Siglo XXI.

Donaldson, M. (1979).Â *La mente de los niños*. Madrid: Morata.

- Palacios, J, Marchesi, A. y Coll, C. (comps.) (1999). *Desarrollo psicológico y educación: Vol. I. Psicología Evolutiva*. Madrid: Alianza Editorial.
- Perinat, A. (2003). *Psicología del desarrollo. Un enfoque sistémico*. Barcelona. Editorial UOC
- Bibliografía Complementaria
- Baltes, P. B., Reese, H. W. & Nesselroade, J. R. (1981). *Métodos de investigación en psicología evolutiva: enfoque del ciclo vital*. Madrid: Morata
- Berger, K.S. y Thompson, R.A. (1997). *Psicología del desarrollo: Infancia y Adolescencia*. Madrid: Editorial Médica Panamericana.
- Clemente, R. A. y Hernández, C. (1996). *Contextos de desarrollo psicológico y educación*. Málaga: Aljibe
- Córdoba, A. I.; Descals, A. y Gil, M.D. (2006). *Psicología del Desarrollo en la Edad Escolar*. Madrid: Pirámide
- Corral, A. y Pardo, P. (2001) *Psicología Evolutiva I. Introducción al desarrollo*. Madrid: UNED
- Craig, G.J. (1997). *Desarrollo Psicológico*. México: Prentice-Hall Hispanoamericana.
- Delgado, B. (2009). *Psicología del Desarrollo. Desde la Infancia a la vejez*. Madrid: McGrawHill
- García Madruga, J.A. y Pardo, P. (1997). *Psicología Evolutiva, Vol. 2*. Madrid: UNED.
- García Madruga, J.A.; Gutiérrez Martínez, F. y Carriedo López, N. (2002). *Psicología evolutiva II. Desarrollo cognitivo y lingüístico. Vol. 1*. Madrid: UNED. Pp. 287-322.
- Giménez-Dasi, M. y Mariscal, S. (2008). *Psicología del Desarrollo. Desde el nacimiento a la primera infancia*. Madrid: McGraw Hill
- González, A.M., Fuentes, M.J., de la Morena, M.L. y Barajas, C. (1995). *Psicología del desarrollo: teoría y prácticas*. Málaga: Aljibe.
- Hoffman, L., Paris, S. y Hall, E. (1995). *Psicología del desarrollo hoy (Vol. 1 y 2)*. Madrid: McGraw-Hill.
- Martí Sala, E. (1991). *Psicología evolutiva: teorías y ámbitos de investigación*. Barcelona: Anthropos.
- Morrison, G.S. (2005). *Educación Infantil*. Madrid: Pearson.
- Ortega, R. (1999). *Crecer y aprender. Curso de Psicología del desarrollo para educadores*. Madrid: Visor
- Palacios, J. y Rodrigo, M. J. (2001). *La familia como contexto de desarrollo humano*. Madrid: Alianza.
- Papalia, D. y Olds, S.W. (2010). *Desarrollo humano*. Bogotá: McGraw-Hill Interamericana.
- Pérez, M. (1995). *Nuevas perspectivas en psicología del desarrollo*. Madrid: Alianza.
- Rice, F.P. (1997). *Desarrollo Humano. Estudio del Ciclo Vital*. México: Prentice-Hall.
- Trianes, M.V. y Gallardo, J.A. (coord.) (2004). *Psicología de la educación y del desarrollo en contextos escolares*. Madrid: Pirámide.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje infantil/O05G110V01205

Psicología: Fundamentos psicológicos de la intervención temprana/O05G110V01304

Psicología: identificación, prevención y tratamiento de los trastornos del desarrollo y de la conducta/O05G110V01402

Psicología: Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje infantil/O05G110V01305

Otros comentarios

SE RECOMIENDA:

- La asistencia a la primera sesión de clase para poder conocer los objetivos de la materia, la planificación general y las opciones de evaluación de la misma.
 - La asistencia continuada a las sesiones de clases y a las tutorías para poder seguir el desarrollo de la materia por parte de los estudiantes
 - El uso continuado de la plataforma virtual en la que se recogen actividades, orientaciones y criterios de evaluación para el correcto desarrollo de la materia.
-

DATOS IDENTIFICATIVOS**Sociología: Sociología de la educación**

Asignatura	Sociología: Sociología de la educación			
Código	O05G110V01105			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Sociología, ciencia política y de la administración y filosofía			
Coordinador/a	Casado Neira, David			
Profesorado	Casado Neira, David Gómez Suárez, Águeda			
Correo-e	dcneira@uvigo.es			
Web	http://webs.uvigo.es/dcneira			
Descripción general	En esta materia se abordan los aspectos sociales (ni pedagógicos, ni didácticos) que inciden en la educación primaria.			

Competencias de titulación

Código	
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión
A8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención prematura y las bases y desarrollo que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia
A10	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B18	Liderazgo
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia		
Competencias de materia	Tipología	Competencias
Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas. Poder usar las aportaciones teóricas de la sociología como una herramienta de análisis y comprensión de la realidad.	saber hacer	A12 B1 B13 B14
Conocer la evolución de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar para poder interactuar con las familias.	saber	A10 B13
Comprender las demandas institucionales de la educación en el contexto actual (familia, relaciones de género e intergeneracionales, multiculturalidad e interculturalidad, discriminación e inclusión social, desarrollo sostenible, impacto de los lenguajes visuales).	saber saber hacer	A12 B1 B12 B13
Analizar el impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las tecnologías, los cambios en las relaciones de género e intergeneracionales, la multiculturalidad y la interculturalidad, la discriminación e inclusión social y el desarrollo sostenible.	saber saber hacer	A4 B1 B13
Descubrir los aspectos sociales no pedagógicos implicados en los procesos educativos (coyuntura económica, evolución del mercado de trabajo, transformaciones sociales...).	saber saber hacer	A6 B1 B21
Adquirir destrezas para solicitar información y analizar sobre los puntos anteriores a través del trabajo autónomo y en equipo.	saber hacer Saber estar /ser	A10 B2 B6 B9
Comprensión de textos complejos, resumir y articular información compleja o de fuentes diferentes.	saber hacer	A8 B1 B6
Competencias para tareas colaboradoras: capacidad de escuchar y comprender a los demás, capacidad para hacerse entender (oral, escrita), adaptación y calendarios de trabajo y cumplimentación de las tareas y los tiempos, adaptar y reorganizar el trabajo, asumir la responsabilidad propia y del grupo.	saber saber hacer Saber estar /ser	A10 B1 B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B11 B13 B14 B15 B16 B17 B18 B20 B21

Contenidos	
Tema	
Conceptos generales de sociología.	Sociedad, cultura, socialización...
Sociología de la infancia.	La infancia como categoría social. Infancia y escolarización.
Evolución de la familia.	Cambios sociodemográficos y acceso al mercado de trabajo.
Educación y ciudadanía.	Género, multiculturalidad, discriminación, inclusión social, participación en la vida política y económica...).
Contexto social y política educativa.	Demandas sociales de la educación y reformas educativas.
Culturas familiares y cultura escolar.	Reproducción cultural y factores sociales del rendimiento escolar (clase, género...).
Escuela, familia y comunidad.	Relación entre educación familiar, demandas de la comunidad y práctica en la escuela.
Reproducción social y cultural.	Currículo oculto y socialización en el aula.
El centro educativo como escenario social.	Sociología de la interacción en el aula y resolución de conflictos.
Los media en la educación.	Impacto y uso de las tecnologías en la educación.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Tutoría en grupo	8	8	16
Trabajos tutelados	13	42	55
Sesión magistral	28	0	28
Pruebas de tipo test	2	34	36
Trabajos y proyectos	2	13	15

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Tutoría en grupo	Directrices de elaboración del trabajo, supervisión y resolución de dudas.
Trabajos tutelados	Elaboración de un proyecto de investigación.
Sesión magistral	Explicación de contenidos teóricos.

Atención personalizada

	Descripción
Tutoría en grupo	Tutoría en grupos.
Trabajos tutelados	Tutoría en grupos.
Trabajos y proyectos	Tutoría en grupos.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Tutoría en grupo	Evaluación continua del proceso de elaboración de la investigación.	25
Trabajos tutelados	Memoria del trabajo de investigación.	35
Pruebas de tipo test	Examen contenidos sesiones magistrales.	40

Otros comentarios y segunda convocatoria

Para superar la materia es imprescindible: cumplir los plazos de trabajo establecidos al inicio del curso, aprobar el examen tipo test y la memoria final de la investigación. En el caso de no superar la materia, la parte y competencias no adquiridas serán evaluadas en la siguiente convocatoria. El sistema de evaluación no establece diferencias entre alumnos y alumnas, asistentes o no asistentes.

La fecha oficial del examen seÂ puede consultar en laÂ web de laÂ facultad, en el espacioÂ *Datas exames*, disponible en la dirección:

Â

Â <http://webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php>

Fuentes de información

Fernández Enguita, Mariano (1999) *La escuela a examen*. Madrid: Pirámide.
 Giner, Salvador; Lamo de Espinosa, Emilio; Torres, Cristóbal (eds.) (1998) *Diccionario de sociología*. Madrid: Alianza Editorial.
 Macionis, John J. & Plummer, Ken (1999) *Sociología*. Madrid: Prentice Hall.
 y el material específico de las clases.Â

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Comunicación: Lengua gallega**

Asignatura	Comunicación: Lengua gallega			
Código	O05G110V01201			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Idioma	Gallego			
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Gutierrez Izquierdo, José Ramón			
Profesorado	Gutierrez Izquierdo, José Ramón			
Correo-e	ramong@uvigo.es			
Web				

Descripción general La especialidad de Grado en Educación Infantil exige que el futuro docente posea, además de una amplia formación en aspectos psicopedagógicos, un dominio cabal de la herramienta básica e imprescindible en la comunicación: la lengua. Tal competencia es condición sine qua non para la transmisión de conocimientos y para formar a los discentes de una manera integral. Tres son las destrezas que los profesores deben perfeccionar en las aulas para alcanzar los objetivos inherentes al aprendizaje de esta materia: la capacidad lectora (comprensión, ritmo, dicción), la expresión oral (corrección, claridad, fluidez) y la expresión escrita (corrección, cohesión, propiedad). El futuro maestro de Educación Infantil deberá, por lo tanto, adquirir un nivel adecuado de lengua gallega que le permita el dominio de las destrezas arriba señaladas (lectura expresiva, expresión oral y expresión escrita) para llevar a cabo una triple tarea: utilizar la lengua gallega como lengua normal en la enseñanza, servir de modelo de corrección lingüística a sus alumnos y detectar y corregir los errores que estos puedan cometer en la lengua oral y en la escrita.

Competencias de titulación

Código	
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lenguas extranjeras
B7	(*)Resolución de problemas
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B17	Creatividad
B18	Liderazgo

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
-------------------------	-----------	--------------

Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	saber Saber estar /ser	A4 A6 B3 B11 B13 B14
Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en gallego.	saber saber hacer Saber estar /ser	A4 A5 A6 A11 B1 B2 B3 B11 B13 B15
Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita para mejorar las competencias orales y escritas y, especialmente, para mejorar la redacción de textos académicos.	saber saber hacer	A5 A6 A11 B1 B3 B13 B17
Conocer la fonética y la ortografía de la lengua gallega.	saber saber hacer	A6 B3 B15
Conocer la gramática de la lengua gallega.	saber saber hacer	A2 A6 A11 B1 B3 B12 B15
Conocer los diferentes registros y usos de la lengua.	saber saber hacer Saber estar /ser	A5 A6 A11 B3 B18
Comprender las reglas de formación de palabras por las que la lengua gallega enriquece su vocabulario por vía interna.	saber	A6 B1 B3 B7
Conocer y utilizar adecuadamente un léxico suficiente para expresarse con precisión en la exposición oral y en la redacción de textos.	saber saber hacer Saber estar /ser	A2 A4 A6 B3 B4 B7 B11 B12 B15

Contenidos

Tema	
Fonética y ortografía	El uso de las grafías y el sistema fonético gallego. La acentuación gráfica. Palabras de ortografía dudosa. Los signos de puntuación.

Gramática

Sustantivo y adjetivo.
Artículo.
Pronombre personal.
Demostrativo.
Posesivo.
Indefinidos y numerales.
Relativos, interrogativos y exclamativos.
El adverbio.
El verbo. El infinitivo conjugado. Las perífrasis verbales.
Los elementos de relación: preposiciones y conjunciones.
La sintaxis oracional. Concordancia nominal y correlación verbal. La construcción de la oración.

Léxico y formación de palabras

Palabras patrimoniales, semicultismos y cultismos.
Grupos consonánticos.
Sufijos y terminaciones.
Familias léxicas irregulares.
Interferencias léxicas. Neologismos.
La precisión léxica: selección del léxico, incorrecciones comunes, tópicos y abusos.
Procesos de formación de palabras y morfología léxica.
Derivación: prefijación y sufijación.
Parasíntesis.
Composición.
Otros procedimientos.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas y/o ejercicios	13	17	30
Trabajos tutelados	1	10	11
Presentaciones/exposiciones	0	10	10
Actividades introductorias	6	0	6
Estudios/actividades previos	3	12	15
Sesión magistral	26	48	74
Otras	4	0	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	En las clases prácticas se corrigen los ejercicios (iniciados en el aula o en la casa tras lo estudio de la materia), y después se comentan las dudas que pudieran quedar. Cada nuevo ejercicio recoge aspectos esenciales del tema recién tratado y aspectos varios de los temas anteriores para propiciar una retroalimentación del aprendizaje.
Trabajos tutelados	Elaboración de un texto escrito siguiendo una de estas modalidades: el enfoque creativo del narrador-autor o el enfoque expositivo y crítico del periodista-ensayista. Se trata de aprender los procedimientos específicos y los procedimientos comunes de ambos los dos enfoques: cómo se elabora un texto, cuáles son las técnicas para citar apropiadamente, de qué manera se debe proceder a la hora de transmitir una información, cuáles son las pautas idóneas para la presentación de un trabajo escrito, en qué consiste la corrección lingüística, la cohesión estructural y el uso adecuado de los signos de puntuación.
Presentaciones/exposiciones	Exposición oral de un tema de libre elección durante un mínimo de diez minutos. El tema debe tener el plácet previo del profesor y ha de figurar en la parte posterior de la ficha.
Actividades introductorias	Presentación del sistema de trabajo que debe interiorizar cada alumno para conseguir unos buenos resultados. Evaluación inicial mediante un modelo de examen semejante a lo que el discente deberá afrontar para superar la materia. Explicación de las modalidades básicas en la elaboración de un texto escrito.
Estudios/actividades previos	Lectura individual de tres obras literarias, que el profesor indicará cuando comience el curso.
Sesión magistral	Desarrollo del programa de la materia, con especial atención a la gramática del idioma.

Atención personalizada

Descripción

Sesión magistral	Orientaciones sobre los criterios para la elección del tema oral y de aquellos aspectos que el alumno debe tener en cuenta: interés de la propuesta, exposición formal del tema, fluidez y corrección lingüística. Aclaraciones relativas al programa, a algún tema explicado en el aula o a cualquier duda referida a los ejercicios que contiene la Guía de ortografía y morfosintaxis que se pone a disposición de los alumnos.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Orientaciones sobre los criterios para la elección del tema oral y de aquellos aspectos que el alumno debe tener en cuenta: interés de la propuesta, exposición formal del tema, fluidez y corrección lingüística. Aclaraciones relativas al programa, a algún tema explicado en el aula o a cualquier duda referida a los ejercicios que contiene la Guía de ortografía y morfosintaxis que se pone a disposición de los alumnos.
Trabajos tutelados	Orientaciones sobre los criterios para la elección del tema oral y de aquellos aspectos que el alumno debe tener en cuenta: interés de la propuesta, exposición formal del tema, fluidez y corrección lingüística. Aclaraciones relativas al programa, a algún tema explicado en el aula o a cualquier duda referida a los ejercicios que contiene la Guía de ortografía y morfosintaxis que se pone a disposición de los alumnos.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Resolución de problemas y/o ejercicios	Pruebas tipo test. Prueba oral.	20
Trabajos tutelados	Prueba de expresión escrita: estructura, construcción sintáctica, cohesión, propiedad léxica, empleo adecuado de signos de puntuación. El texto mecanografiado (20-23 líneas) se presentará conforme a las normas y modelos explicados en el aula. El alumno entregará este escrito cuando se presente a la prueba de expresión oral.	25
Otras	EXAMEN	55

Otros comentarios y segunda convocatoria

CONVOCATORIAS Y CALENDARIO DE EXÁMENES

La ficha personal, con los datos personales, la foto pegada y la propuesta de tema oral en la parte posterior, debe entregarse en el mes de enero. No se recoge después de este tiempo.

Alumnos que cursen por vez primera lengua gallega: quedan convocados a las 17 horas en la primera tutoría de enero.

Alumnos NO ASISTENTES, por motivos laborales o de otra índole: quedan convocados en el despacho (Pabellón 2) el último sábado de enero a las 17 horas. No se admiten excepciones.

EL SISTEMA DE EVALUACIÓN ES EL MISMO PARA LOS NO ASISTENTES. IDEM las FECHAS de los EXÁMENES, QUE FIGURAN A CONTINUACIÓN.

(1). Pruebas tipo test de lectura:

1ª primer jueves lectivo de febrero

2ª primer jueves lectivo de marzo

3ª primer jueves lectivo de abril

(2). Trabajo de expresión escrita: segundo jueves lectivo de febrero. Inaplazable.

(3). Examen práctico. 1ª Convocatoria: 15 de mayo, 9´30 h. Aula Multiusos. Inaplazable. Prueba oficial.

(4). Exposición oral: en los días siguientes al examen oficial, una vez que se haga pública, en el despacho del profesor, la lista de aprobados del examen oficial. Es entonces cuando deben presentar también el trabajo de expresión escrita (2) mecanografiado, de acuerdo con los criterios señalados en la Guía de ortografía y morfosintaxe.

El Sistema de evaluación se mantiene idéntico para la 2ª Convocatoria. Fecha: 29 de junio 9´30 h. Aula Multiusos.

En la 2ª convocatoria únicamente se evaluarán las competencias o actividades no superadas en la convocatoria correspondiente al cuatrimestre.

La superación del Examen Práctico (3) permite conservar esa nota para los siguientes cursos académicos. En ese caso se mantienen también, si están aprobadas, las notas de Comprensión Lectora, de Expresión escrita o de la Exposición oral. Estas prerrogativas SE PIERDEN si en la Exposición oral la duración de la ponencia es inferior a los diez minutos obligados.

RECUPERACIÓN DE Las PRUEBAS DE LECTURA TIPO TEST

- Alumnos de cursos precedentes que tienen pendientes estas pruebas.

Examen 1ª Convocatoria: día 15 de mayo, 18 h. Aula Multiusos

Examen 2ª Convocatoria: día 29 de junio, 18 h. Aula Multiusos

- Alumnos del curso regular. 2ª Convocatoria: día 29 de junio, 18 h. Aula Multiusos

Tutorías: martes y miércoles de 17 h. a 20 h.

En caso de acudir a las tutorías desde otra localidad, hace falta comunicarlo la semana previa mediante correo electrónico [Â a ramong@uvigo.es](mailto:ramong@uvigo.es), por si, a causa de algún Consejo de Departamento, no pudiera estar ese día. Este correo tiene un uso restringido y el profesor no responderá a través de él a las dudas o preguntas sobre la materia.

ORIENTACIONES A Los ALUMNOS

Todo lo que comente el profesor en el aula en relación con la lengua constituye materia de estudio. También el vocabulario que aparece en los ejemplos y en los ejercicios. La Guía de ortografía y morfosintaxe es un esquema para el seguimiento de las clases. Se advierte que puede tener añadidos o modificaciones en cada nuevo curso académico.

Los alumnos que aprueben los tres libros y no superen la materia en este curso deberán repetir las 3 pruebas de comprensión lectora en el curso siguiente, en las fechas que se publicarán a tal efecto, a menos que aprueben los tres libros con 8'5 como calificación mínima en todos: en este caso mantendrán la nota en este apartado hasta el fin de sus estudios.

Todas las notas estarán expuestas durante un mes en el despacho (Edificio 2, planta baja, nº 6). Los estudiantes deben ser responsables y preocuparse de conocerlas y de apuntarlas. Por eso, el profesor no atenderá a preguntas relativas a las calificaciones de cada cual (ni en el presente curso ni en los sucesivos).

Por si pudieran producirse cambios de última hora, en el siguiente enlace se puede consultar día/hora/lugar del [Â examen](#) (apartadofechas exámenes):

[Â http://webs.uvigo.es/educacion-o/web/index.php](http://webs.uvigo.es/educacion-o/web/index.php)

Fuentes de información

Feixóo Cid, X., Gramática da lingua galega. Síntese práctica, Vigo, Xerais, 2004,

Palacio Sánchez, X.A. e Xove, X., Dicionario da lingua galega, Vigo, Obradoiro-Santillana, 2005,

VV.AA., Dicionario castelán-galego de usos, frases e sinónimos, Vigo, Xerais, 2007,

Gutiérrez Izquierdo, Ramón, Lingua Galega: Guía de ortografía e morfosintaxe, Ed. do autor,

Beltrán Carballeira, R., Manual práctico de galego, A Coruña, Baía, 2006,

Recomendaciones

Otros comentarios

Estrategias de aprendizaje

Los estudiantes que quieran superar la materia sin dificultades deben atender a los siguientes consejos:

- * El rendimiento depende del estudio continuado de la materia. Es casi imposible asimilar toda la materia mediante el estudio intensivo al final del curso académico. La dificultad es mayor si no se asiste a las clases o se posterga la materia para otras convocatorias.
- * Para reforzar adecuadamente el aprendizaje, los alumnos deben realizar individualmente los ejercicios que propone el profesor, sin consultar con los compañeros ni recurrir al material de estudio. Los ejercicios sólo serán eficaces si se realizan después del estudio diario de la materia impartida.
- * Es muy conveniente que las lecturas se hagan de forma reflexiva, reparando en el uso del lenguaje. De este modo, se puede obtener un conocimiento de la lengua que podemos calificar de intuitivo y que tiene gran rendimiento a la hora de fijar las formas y las estructuras correctas de un idioma.
- * Practicar la expresión oral resulta indispensable. Los gallego hablantes han de evitar la engañosa suficiencia derivada de la práctica oral del idioma, pues en un registro formal es indispensable un habla depurada de dialectalismos, castellanismos y vulgarismos. En la evaluación de esta destreza cuenta tanto la fluidez como la corrección.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación: Desarrollo motor**

Asignatura	Educación: Desarrollo motor			
Código	O05G110V01202			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Díaz Pereira, María del Pino			
Profesorado	Díaz Pereira, María del Pino			
Correo-e	pinod@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Las conductas motrices desempeñan un papel trascendental en el desarrollo y aprendizaje durante la primera infancia. La importancia del estudio de las características y evolución de los cambios que se producen en la motricidad infantil es innegable, ya que conociendo mejor como se aprende, podemos enseñar de un modo más efectivo.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención prematura y las bases y desarrollo que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Comprender el proceso de aprendizaje y desarrollo motor de 0 a 6 años.	saber	A2 A8
Adquirir recursos y estrategias para la intervención óptima en el proceso de aprendizaje y desarrollo motor.	saber hacer	A2
Interpretar y utilizar los diferentes instrumentos de medida y evaluación del aprendizaje y desarrollo motor.	saber saber hacer	A1 A3
Adquirir recursos necesarios para el diseño de tareas acordes con el nivel de desarrollo motor de los niños/as.	saber saber hacer	A3
Concienciar de la diversidad en el aula y de la necesidad de atención personalizada en función de la capacidad	Saber estar /ser	A4

Contenidos

Tema	
------	--

BLOQUE INTRODUCTORIO. Conceptos previos sobre aprendizaje y desarrollo motor

1. El ser humano/niño como un todo integral
2. La conducta motora es ALGO MÁS que el movimiento observable, es un proceso y no solo un resultado.
3. La diversidad de tareas motrices
4. Múltiples capacidades subyacen al movimiento.
5. La conducta motora evoluciona desde los movimientos reflejos del recién nacido, hasta las habilidades motrices específicas más complejas,
6. ¿Que factores o procesos actúan en estos cambios? . Desarrollo, maduración, crecimiento, aprendizaje
7. El aprendizaje motor: cómo aprendemos y elementos implicados en el aprendizaje

BLOQUE TEMÁTICO I: EL COMPORTAMIENTO MOTOR

Factores implicados en la competencia motriz

1. LAS CAPACIDADES PERCEPTIVO-MOTRICES
 - 1.1. Percepción corporal. El esquema corporal
Factores que integran la dimensión de la corporalidad
Trastornos psicomotores de la concienciación corporal
 - 1.2. Percepción espacial. Espacialidad.
Factores que integran percepción espacial
Trastornos relacionados con la percepción espacial
 - 1.3 Percepción temporal.
Factores que integran la percepción temporal
Trastornos en la percepción temporal
2. LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS.
3. FACTORES CUANTITATIVOS DEL COMPORTAMIENTO MOTOR. LAS CAPACIDADES FÍSICAS
4. LA CREATIVIDAD MOTRIZ

BLOQUE TEMÁTICO II: DESARROLLO MOTOR

El proceso de cambio de las Habilidades Motrices Fundamentales

1. CONCEPTO Y CLASIFICACIÓN DE LAS HABILIDADES MOTRICES
2. HABILIDADES MOTRICES FUNDAMENTALES. PATRÓN EVOLUTIVO Y PATRÓN MADURO
 - 2.1 HABILIDADES MOTRICES CORPORALES
 - La marcha
 - La carrera
 - El salto
 - El giro
 - 2.2. HABILIDADES MOTRICES MANIPULATIVAS
 - Lanzamiento
 - Recepción
 - Golpeo
 - Patada

BLOQUE TEMÁTICO III: RECURSOS PARA LA EVALUACIÓN DEL DESARROLLO MOTOR INFANTIL

- 1.1. ¿Para qué se evalúa?
- 1.2. ¿Cuándo se evalúa?
- 1.3. ¿Qué se evalúa?
2. PRUEBAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PSICOMOTRIZ
 - 2.1. Laboratorio y aparatos para evaluar coordinación motora
 - 2.2. Escala de evaluación de la psicomotricidad en edad Preescolar (EPP)
 - 2.3. Examen Psicomotor (Linares, P.L.)

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos de aula	7	14	21
Estudios/actividades previos	4	8	12
Presentaciones/exposiciones	4	8	12
Prácticas de laboratorio	22	44	66
Sesión magistral	14	21	35
Portafolio/dossier	2	0	2
Pruebas de tipo test	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

Descripción

Trabajos de aula	El estudiante desarrollará ejercicios de diferente índole (mapas conceptuales, estudio de casos, diseño hojas observación,...) vinculados al marco conceptual desarrollado en la sesión magistral.
Estudios/actividades previos	Se trata de actividades dirigidas a motivar y tomar contacto de cara a la iniciación a un bloque temático. Se hará básicamente a través de la lectura de artículos u otros recursos bibliográficos.
Presentaciones/exposiciones	Exposición escrita y oral por parte del alumnado ante el docente y compañeros de un tema relacionado con un "problema empírico" abordado en las prácticas de laboratorio.
Prácticas de laboratorio	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas con la finalidad de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollarán en el laboratorio de evaluación motriz o bien en el aula de educación física.
Sesión magistral	Exposición de los contenidos fundamentales de la asignatura. La metodología será participativa.

Atención personalizada

	Descripción
Estudios/actividades previos	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada, tanto en las horas de tutoría, como en las horas de trabajo en grupos más reducidos. hola hola hola hola
Prácticas de laboratorio	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada, tanto en las horas de tutoría, como en las horas de trabajo en grupos más reducidos. hola hola hola hola
Presentaciones/exposiciones	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada, tanto en las horas de tutoría, como en las horas de trabajo en grupos más reducidos. hola hola hola hola
Pruebas de tipo test	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada, tanto en las horas de tutoría, como en las horas de trabajo en grupos más reducidos. hola hola hola hola
Portafolio/dossier	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada, tanto en las horas de tutoría, como en las horas de trabajo en grupos más reducidos. hola hola hola hola

Evaluación

	Descripción	Calificación
Presentaciones/exposiciones	Exposición y defensa de un diseño de intervención para estimular el desarrollo motor en la etapa de Educación Infantil	20
Pruebas de tipo test	La prueba de evaluación consistirá en un examen escrito tipo test que recogerá cuestiones teóricas y prácticas relacionadas con los bloques de contenidos que conforman la materia.	40
Portafolio/dossier	Los criterios para la evaluación del portafolios de la materia serán: Identificación correcta de las competencias trabajadas en cada bloque temático Evidencias empíricas de las prácticas de laboratorio realizadas Prácticas de Aula con reflexiones personales Fichas complementarias Mis aportaciones personales a este tema	40

Otros comentarios y segunda convocatoria

SISTEMA DE EVALUACIÓN CONTINUA (PARA ALUMNOS QUE ASISTEN A CLASES PRÁCTICAS):

PRUEBA OBJETIVA	PORTAFOLIOS	EXPOSICIÓN
40% (4 puntos)	40% (4 puntos)	20% (2 puntos)

Para optar por este sistema evaluativo es imprescindible la asistencia al 80% de las prácticas (un mínimo de 11 prácticas).
 Para superar la materia es necesario aprobar ambas partes (mínimo de 2 puntos en la prueba objetiva, y mínimo de 3 puntos en el portafolios)

SISTEMA DE EVALUACIÓN PARA ALUMNOS QUE NO ASISTEN A CLASES PRÁCTICAS

L@s alumn@s que no puedan asistir a las prácticas serán evaluados con los mismos criterios que los alumnos asistentes, pero además de la entrega del portafolios, tendrán que realizar una "prueba escrita de evaluación de competencias prácticas" al finalizar la materia.

Las competencias no adquiridas en la primera edición de las actas (mes de Junio), serán de nuevo evaluadas en el mes de julio.

En el siguiente enlace puede consultarse día/hora/lugar del examen (apartado *datos exámenes*):

Â

Â

Fuentes de información

Ruiz, L. M, Competencia motriz. Elementos para comprender el aprendizaje motor en Educación Física Escolar, Madrid:Gymnos,

Bañuelos, F.S., Bases para una didáctica de la educación física y el deporte, Madrid: Gymnos,

Ruiz, L.M., Desarrollo motor y actividades físicas, Madrid: Gymnos,

Fernández, E., Gardoqui, M.L. y Sánchez, F., Evaluación de las habilidades motrices básicas, Barcelona: Inde Publicaciones,

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Educación física y su didáctica en la edad infantil/O05G110V01503

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje infantil/O05G110V01205

Psicología: Psicología del desarrollo de 0-6 años/O05G110V01104

Otros comentarios

1. Asistir al primer día de clase te resultará muy beneficioso para comprender los objetivos generales de la materia y su dinámica organizativa. En la primera sesión de la materia se aportará una visión de conjunto y anticiparán las tareas y actividades que serán desarrolladas.
2. Será especialmente importante acudir a las tutorías de las profesoras, así como la visita frecuente a la plataforma docente de nuestra Universidad TEMA. En ella podrás encontrar todas las actividades que deberás realizar para tu formación y la superación de esta materia.
3. Tu condición de alumno/a de la Universidad de Vigo, te abre las puertas a muchos recursos, ofertas y servicios. En el SIOPE encontrarás toda la información sobre las posibilidades formativas, culturales y deportivas que puedes encontrar en nuestra Universidad.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación: Organización del centro escolar**

Asignatura	Educación: Organización del centro escolar			
Código	O05G110V01203			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Didáctica, organización escolar y métodos de investigación			
Coordinador/a	Cid Sabucedo, Alfonso Pérez Abellás, Adolfo			
Profesorado	Cid Sabucedo, Alfonso Pérez Abellás, Adolfo			
Correo-e	apabellas@uvigo.es acid@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia forma parte del módulo 5 "Organización del espacio escolar, materiales y habilidades docentes" de carácter básico con 6 créditos ECTS; ubicada en el primer curso en el 2º cuatrimestre. Pretende proporcionar a los estudiantes unos conocimientos científicos y las técnicas necesarias para reflexionar sobre los distintos aspectos y ámbitos de la organización escolar para poder reflejarlos en una realidad concreta, es decir, en un Centro de nuestra Comunidad Autónoma. Intenta tanto por la actualidad de los contenidos, como por los ámbitos que abarca, despertar los intereses de los estudiantes por los aspectos que tradicionalmente no se trataban en los currículos académicos.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión
A7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia
A9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A10	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B5	Conocimiento de informática

B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B18	Liderazgo
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad
B22	Sensibilidad por temas medioambientales

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa y situar la escuela en el sistema educativo español, en el contexto europeo e internacional.	saber	A1 A9 A11 A12 B1 B2 B6 B7 B8 B9 B12 B18 B20 B21
2. Conocer la legislación que regula las escuelas de educación infantil y su estructura y los modelos de organización del espacio en educación primaria.	saber	A1 A3 A9 B1 B6 B8 B13 B21
3. Comprender que la dinámica diaria en educación infantil es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.	saber	A1 A9 A11 A12 B1 B2 B6 B7 B8 B12 B16 B18 B20 B21

4. Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los estudiantes.	saber	A1 A3 A4 A5 A9 A11 A12 B1 B2 B6 B7 B8 B9 B12 B13 B16 B17 B18 B22
5. Planificación de las secuencias de aprendizaje y organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego.	saber saber hacer	A1 A2 A3 A4 A5 A7 A9 A11 A12 B1 B2 B6 B7 B8 B9 B11 B12 B17 B18 B21
6. Saber trabajar en equipo con otros profesionales y colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno con el fin de planificar secuencias de aprendizaje y organizar situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego identificando las peculiaridades del periodo de 0-3 años y de 3-6 años.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A2 A3 A4 A9 A11 A12 B1 B2 B6 B7 B8 B9 B17 B18 B21

7. Tener una imagen realista de si mismo, actuar conforme a las propias convicciones, asumir responsabilidades, tomar decisiones y relativizar las posibles frustraciones.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A9 A10 A11 A12 B1 B2 B6 B7 B8 B9 B13 B14 B17 B18 B20 B21
8. Tomar conciencia de la complejidad de los procesos educativos en general y los procesos de enseñanza aprendizaje en las etapas obligatorias del sistema educativo.	saber saber hacer	A1 A2 A3 A4 A5 A9 A11 A12 B1 B2 B6 B7 B8 B9 B17 B18 B21
9. Analizar y aplicar distintas estrategias metodológicas para organizar los espacios, materiales y tiempos en función de diferentes modelos didácticos y de las características y necesidades del alumnado.	saber saber hacer	A1 A2 A3 A5 A6 A7 A9 A11 A12 B1 B2 B5 B6 B7 B8 B9 B11 B13 B14 B15 B17 B18 B21
10. Conocer experiencias internacionales y ejemplos de experiencias innovadoras en educación infantil y aplicarlas en el aula.	saber	A1 A9 A11 A12 B1 B2 B12 B17 B18 B19 B21

11. Participar en la definición de proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de control de calidad.

saber A1
 saber hacer A3
 Saber estar /ser A9
 A11
 A12
 B1
 B2
 B7
 B8
 B9
 B13
 B17
 B18
 B21

Contenidos	
Tema	
1. FUNDAMENTACIÓN CONCEPTUAL	1.1. La organización escolar. 1.2. El centro como unidad organizativa: funciones directivas de gestión pedagógica y administrativas. 1.3. El centro y la comunidad educativa.
2. SUBSISTEMA AMBIENTAL/CONTEXTUAL	2.1. La estructura del sistema escolar: características y niveles.
3. SUBSISTEMA DE PLANIFICACIÓN	3.1. Autonomía institucional. 3.2. Planteamientos institucionales.
4- SUBSISTEMA ESTRUCTURAL	4.1. La estructura organizativa 4.2. Organización de los recursos humanos. 4.3. Organización de los recursos materiales. 4.4. La organización de los recursos funcionales.
5.- SUBSISTEMA RELACIONAL	5.1.-La participación en los centros educativos. 5.2.-El clima organizativo. 5.3.- La cultura organizativa. 5.4.-El conflicto en las organizaciones educativas.
6.- SUBSISTEMA DE DIRECCIÓN Y LIDERAZGO	6.1.-La dirección en las organizaciones educativas. 6.2.-Los proyectos de dirección. 6.3.-De la dirección al liderazgo.
7.- SUBSISTEMA DE CAMBIO/ DESARROLLO ORGANIZATIVO	7.1.-Evaluación de centros. 7.2.-Análisis de experiencias de organización. 7.3.-Referencia de modelos y elementos. estudiados a centros de educación infantil.
8.- ORGANIZACIÓN ESCOLAR DIFERENCIADA	8.1.-Análisis de experiencias de organización. 8.2.-Referencia de modelos y elementos estudiados a centros de educación infantil.
9.- LA ORGANIZACIÓN ESCOLAR EN EL PRACTICUM	9.1.-Aportaciones de la organización escolar al Practicum.
(*)9.- A ORGANIZACIÓN ESCOLAR NO PRÁCTICUM	(*)9.1.- Achegas da Organización Escolar ao Prácticum.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	6	8
Tutoría en grupo	10	11	21
Seminarios	10	20	30
Trabajos de aula	12	24	36
Sesión magistral	17	34	51
Pruebas de tipo test	2	2	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Esta sesión servirá para presentarle a los estudiantes la materia: competencias, contenidos, planificación, metodología, atención personalizada, evaluación y bibliografía.

Tutoría en grupo	A través de ellas el profesor facilitará y orientará a los estudiantes en su proceso formativo, tanto en aspectos relativos a la materia o al proceso de aprendizaje. Computan en la evaluación continua.
Seminarios	A través de los seminarios se abordarán temas específicos, que permitan profundizar los contenidos de la materia. Es decir, se utilizarán como complemento de las clases teóricas. Computan en la evaluación continua.
Trabajos de aula	En los trabajos de aula los estudiantes, de forma individual o en grupos, realizarán proyectos supervisados por el profesor. Computan en la evaluación continua.
Sesión magistral	A través de esta metodología se hará la presentación de los temas lógicamente estructurados con la finalidad de facilitar información organizada siguiendo criterios adecuados a la finalidad de los mismos. Consistirá en la exposición verbal por parte del profesor de los contenidos de la organización escolar. Asimismo, esta metodología es propicia para la participación de los estudiantes a través de la formulación/contestación de preguntas, exposición de puntos de vista, etc. Computa en la evaluación continua.

Atención personalizada

Descripción	
Tutoría en grupo	Durante la realización de las metodologías de tutoría, estudio de casos y realización de proyectos, los mismo que durante la realización de portafolios/dossieres y trabajos; es decir, durante el tiempo en que se realizan estas actividades se prestará la atención adecuada a los estudiantes al objeto de atender y resolver sus dudas referidas a la materia de organización del centro escolar.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Tutoría en grupo	Durante la realización de las tutorías en grupo se atiende al estudiante en su aprendizaje según sus perfiles diferenciados e individualizados. En su desarrollo se realizará una evaluación continua y formativa utilizando los procedimientos de: observación (registros, listas de control, etc.).	Ata un 15
Sesión magistral	Como actividad evaluadora tiene por objeto evaluar las actividades y tareas realizadas durante su ejecución. Para ello se tendrá en cuenta la asistencia y la participación de los estudiantes	Ata un 25
Seminarios	En la evaluación de esta actividad se tendrá en cuenta la búsqueda de documentación, lecturas e intervenciones realizadas	Ata un 20
Trabajos de aula	En la evaluación de los trabajos de aula se tendrán en cuenta los siguientes criterios: 1º.- Aspectos formales (15%) 2º.- Calidad de/los trabajos (70%) 3º.- Exposición oral y respuesta a las preguntas planteadas (15%)	Ata un 20
Pruebas de tipo test	Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuesta (verdadero/falso, elección múltiple, emparellamiento de elementos...). Los alumnos seleccionan una respuesta entre un número limitado de posibilidades. Para aprobar es necesario obtener el 60% de las respuestas correctas.	Ata un 20

Otros comentarios y segunda convocatoria

La nota final de la materia tiene dos componentes:

1º.- La/s puntuación/es obtenidas por el trabajo realizado durante el curso (EVALUACIÓN CONTINUA)

2º.- La calificación obtenida en la PRUEBA DE RESPUESTA CORTA (examen)

Si bien, para superar la materia la nota del examen tiene que ser, como mínimo, un 60% del valor de la misma

En el caso de no superar la materia en la primera convocatoria, la nota de la EVALUACIÓN CONTINUA se mantendrá para la segunda convocatoria.

Con independencia de su asistencia o no a las clases, el alumnado gozará de condiciones equivalentes de evaluación

En el siguiente enlace puede consultarse día/hora/lugar del examen (apartado *datas exames*):

<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php>

Fuentes de información

A. I. Pérez Gómez, La cultura escolar en la sociedad neoliberal, Morata, 1998,

A. Cid Sabucedo, Macroorganización Escolar. El sistema educativo, estructura y características, Departamento de Didáctica e Organización Escolar, 1996,

I. Cantón Mayo, Las organizaciones escolares: hacia nuevos modelos, FUNDEC, 2000,

M^a T. González González (Coorda), Organización y gestión de centros escolares, Prentice-Hall, 2003,

M. Lorenzo, Organización escolar. La construcción de la escuela como organización, Ediciones Pedagógicas, 1995,

A. Cid Sabucedo, Los proyectos de dirección. , Aurea, 2000,

A. Cid Sabucedo, El clima escolar, Tórculo,2002,

J. Gimeno Sacristan, El valor del tiempo en educación, Morata, 20089,

J. Gimeno Sacristan, El sistema educativo. Una mirada crítica, CISS-Praxis-Cuadernos de Pedagogía, 2004,

M. A. Zabalza Beraza, La calidad de la educación infantil, Narcea, 2005,

M^a L. García Rodríguez, Organización de la educación infantil, Escuela Española, 1996,

C. Grau Rubio, Educación Especial. De la integración escolar a la escuela inclusiva, Promolibro, 1998,

L. Selmi y A. Turrina, La escuela infantil a los tres años, Morata/MEC, 1998,

L. Selmi y A. Turrina , La escuela infantil a los cuatro años, Morata/MEC, 1998 ,

L. Selmi y A. Turrina , La escuela infantil a los cinco años, Morata/MEC, 1998,

M. A. Zabalza Beraza (Dir), A Educación Infantil en Galicia, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, 1998,

A. Cid Sabucedo, Practicum I: Prácticas de observación y de Investigación. Aplicación sobre el contexto donde se realiza la enseñanza, Copytema, 1996,

G. Thurles y O. Maulini, La organización del trabajo escolar: una oportunidad para repensar la escuela, Graó, 2010,

Al tratar cada tema se facilitará la bibliografía específica.

Recomendaciones

Otros comentarios

Teniendo en cuenta que los contenidos de esta materia son objeto constante de opiniones, comentarios, debates, decisiones, desde los ámbitos político, administrativo, económico y social sería conveniente para poder estar al día la lectura de, entre otras, las revistas Comunidad Escolar (<http://comunidad-escolar.pntic.mec.es/854/portada.html>) y Participación Educativa (http://www.educacion.es/cesces/revista/presentacion_revista.htm), así como de algún periódico.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación: Teoría e instituciones contemporáneas de la educación**

Asignatura	Educación: Teoría e instituciones contemporáneas de la educación			
Código	O05G110V01204			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Análisis e intervención psicosocioeducativa			
Coordinador/a	Vieites García García, Manuel F.			
Profesorado	Dapia Conde, María Dolores Vieites García García, Manuel F.			
Correo-e	mvieites@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Como materia de formación básica, la denominada Educación. Teoría e Instituciones contemporáneas, de la Educación tiene como finalidad introducir al futuro graduado en el universo educativo a través del análisis de la educación como práctica cultural presente en todas las sociedades, y estrechamente relacionada con cuestiones sociales, económicas y políticas. Persigue que el futuro graduado conozca y valore, en una perspectiva crítica, el concepto de educación, sus procesos, agentes e instituciones, junto con su evolución histórica y el proceso de configuración del sistema educativo. Busca también una comprensión histórica, contextual y crítica del fenómeno educativo, que oriente finalmente su praxis profesional en una perspectiva reflexiva y transformadora. También se analizan los aspectos básicos del desarrollo histórico de la educación en España y en Galicia, prestando especial atención a la Educación Infantil, y al proceso de configuración de la profesión docente en esta etapa educativa.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Analizar, comprender y valorar la educación como hecho y como acción-intervención desde los marcos teóricos que nos proporcionan distintas teorías contemporáneas de la educación	saber	A12
	saber hacer	B1
	Saber estar /ser	B13
		B14
		B19

Analizar la evolución histórica de las instituciones educativas formales y no formales habida cuenta de los condicionamientos sociales, políticos y normativos.	saber saber hacer Saber estar /ser	A12 B1 B13 B14
Desarrollar un conocimiento reflexivo y crítico de la educación que permita comprender la complejidad del proceso educativo.	saber saber hacer Saber estar /ser	A12 B1 B7 B13 B14
Valorar la acción educativa del maestro/a en la educación infantil como un proceso de intervención profesional, lo que suponen explicar, justificar y generar pedagógicamente su intervención.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A2 A12 B1 B2 B7 B8 B9 B13 B21

Contenidos

Tema	
I. CONCEPTO Y FINALIDAD DE LA EDUCACIÓN	Concepto de educación. Dimensiones de la educación. Educación en valores. Pilares de la educación. El universo educativo.
II. EL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO DE LA EDUCACIÓN	Saber pedagógico y conocimiento científico. La pedagogía como ciencia y como disciplina. El conocimiento de la educación y las ciencias de la educación. Aportaciones a la praxis educativa.
III. AGENTES E INSTITUCIONES EDUCATIVAS	Relaciones familia, escuela y comunidad. La profesión docente y el proceso de comunicación. Del centro escolar a la ciudad educadora. Movimientos e instituciones educativas.
IV. TEORÍAS EDUCATIVAS CONTEMPORÁNEAS	Antecedentes e inicio de la modernidad pedagógica. La escuela nueva. Teorías socialistas. Teorías antiautoritarias. Teorías personalistas. Teorías críticas con la institución escolar. La teoría educativa en el inicio del siglo XXI.
V. HISTORIA DE LA EDUCACIÓN INFANTIL	Nacimiento y desarrollo de los sistemas educativos. Evolución de la normativa educativa en España y Galicia. La escuela infantil en su historia y en el momento actual.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	2	4
Sesión magistral	20	10	30
Debates	8	8	16
Resolución de problemas y/o ejercicios	7.5	7.5	15
Seminarios	8	8	16
Trabajos de aula	7	7	14
Trabajos tutelados	0	32	32
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	0	2	2
Pruebas de tipo test	0	1	1
Portafolio/dossier	0	20	20

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Presentación de la persona responsable de la docencia y del programa de la materia. Evaluación inicial de expectativas, conocimientos y actitudes.
Sesión magistral	La sesión magistral consiste en la explicación magistral, como su nombre indica, del contenido de los temas que constituyen la parte teórica del programa y tendrá una duración aproximada de cuarenta minutos de duración en cada sesión, dedicando los quince minutos restantes a la puesta en común con los alumnos, con la finalidad de resolver o aclarar aquellas dudas que pudieran quedar una vez finalizada la explicación.

Debates	El alumnado comentará y analizará en una perspectiva reflexiva y crítica cuestiones con una orientación teórica y práctica vinculadas con los contenidos básicos de la materia.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Orientados a analizar casos, estudio de situaciones, comentar textos o profundizar y o complementar los contenidos de la materia.
Seminarios	Normalmente se llevarán a cabo con los grupos que realizan los trabajos de aula y que luego expondrán, como ya se explica en el apartado de presentaciones/ exposiciones. En algunos casos, se organizan seminarios para aquellos alumnos que, por alguna razón no pueden asistir a todas las sesiones de clase.
Trabajos de aula	Tendrán como finalidad la exposición de comentarios, actividades o trabajos de tipo individual y/o colectivo por parte del alumnado con debate posterior.
Trabajos tutelados	El alumnado deberá realizar de forma individual y/o grupal varios trabajos sobre algunos de los temas vinculados con los contenidos de la materia.

Atención personalizada

	Descripción
Seminarios	El alumnado recibe atención personal en las diferentes actividades programadas, sea en el contexto del aula, sea a través de las tutorías docentes.
Debates	El alumnado recibe atención personal en las diferentes actividades programadas, sea en el contexto del aula, sea a través de las tutorías docentes.
Resolución de problemas y/o ejercicios	El alumnado recibe atención personal en las diferentes actividades programadas, sea en el contexto del aula, sea a través de las tutorías docentes.
Trabajos de aula	El alumnado recibe atención personal en las diferentes actividades programadas, sea en el contexto del aula, sea a través de las tutorías docentes.
Trabajos tutelados	El alumnado recibe atención personal en las diferentes actividades programadas, sea en el contexto del aula, sea a través de las tutorías docentes.
Portafolio/dossier	El alumnado recibe atención personal en las diferentes actividades programadas, sea en el contexto del aula, sea a través de las tutorías docentes.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Asistencia y participación activa en actividades de aula de todo tipo.	10
Trabajos tutelados	Trabajos, comentarios o reseñas de textos o lecturas.	20
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Prueba de carácter escrito en el que se deberán analizar documentos o desarrollar cuestiones vinculadas con los ejes temáticos del programa.	20
Portafolio/dossier	El alumnado deberá realizar un seguimiento de las actividades de aula y trasladarlo a un documento general que recoja los contenidos tratados en la materia junto con sus aportaciones personales.	20
Pruebas de tipo test	Prueba de respuesta corta en la que el alumnado deberá escoger la respuesta correcta la una pregunta entre varias posibles.	30

Otros comentarios y segunda convocatoria

El alumnado deberá comunicar al profesorado por cuál de los dos procesos de evaluación va a optar en la primera quincena del curso, excepto en el caso del alumnado que pierda el derecho a la evaluación continua por faltas de asistencia. Cualquiera otra circunstancia, deberá ser comunicada al profesorado para los efectos de la evaluación.

Evaluación continua para el alumnado asistente. Se realizará segundo los siguientes parámetros:

1. Trabajos de clase: 10%. (1 punto)
2. Trabajos tutelados individuales o colectivos, que podrán consistir en la lectura y comentario de un libro: 20%. (2 puntos)
3. Portafolio: 20%. (2 puntos)
4. Prueba escrita en la que se desarrollarán subtemas del programa: 20% (2 puntos)
5. Prueba de tipo test: 30% (3 puntos)

Para obtener una calificación positiva el alumnado deberá alcanzar el 50% de cada una de los porcentajes.

El alumnado asistente que no supere el proceso de evaluación continua deberá realizar una prueba extraordinaria siguiendo las instrucciones del profesor con la finalidad de trabajar aquellos contenidos no superados y alcanzar las competencias a ellos asociadas.

Evaluación de no asistentes. Tendrán la consideración de no asistentes aquellos alumnos/las que no hayan alcanzado el 80% de la asistencia. La ficha con foto y datos personales deberá ser entregada al profesorado en las dos primeras semanas

de clase. Para la superación de la materia deberá alcanzarse el 50% de todos los apartados señalados en la evaluación. La evaluación común y extraordinaria para el alumnado no asistente consistirá en:

1. Carpeta que contendrá un desarrollo de varios subtemas del programa. 2 puntos.
2. Trabajo individual programado con el profesorado que podrá consistir en la lectura y comentario de un libro: 2 puntos.
3. Prueba escrita que consistirá en el desarrollo de subtemas incluidos en el temario: 6 puntos.

IMPORTANTE: En el caso de superar alguna de las partes de la materia se conservará la calificación para lo mismo curso académico, debiendo superar únicamente las pruebas en las que no se había obtenido la calificación mínima señalada más arriba.

En el siguiente enlace puede consultarse día/hora/lugar del examen (apartado *datos exámenes*):

Â <http://webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php>

Â

Fuentes de información

Bibliografía básica, que será complementada con bibliografía específica, de ser necesario, para cada tema o subtema.

Bowen, J. (1992): *Historia de la educación occidental. El occidente moderno*, tomo III, Barcelona, Herder.

Carreño, M. (ed.) (2000): *Teorías e instituciones contemporáneas de educación*, Madrid, Síntesis.

Colom, A. (ed.) (2005): *Teorías e instituciones contemporáneas de la educación*, Barcelona, Ariel.

Colom Cañellas, A., e Núñez Cubero, Luís (2005): *Teoría de la educación*, Madrid, Síntesis.

Costa Rico, Antón (2004): *Historia da educación e da cultura en Galicia*, Vigo, Xerais.

Escolano Benito, Agustín (2002): *La educación en la España contemporánea*, Madrid, Biblioteca Nueva.

Negrín Fajardo, Olegario e Vergara Ciordia, Javier (2005): *Teorías e instituciones contemporáneas de Educación*, Madrid, Biblioteca Universitaria Ramón Areces.

Pozo Andrés, María del Mar (ed.) (2009): *Teorías e instituciones contemporáneas de educación*, Madrid, Biblioteca Nueva.

Sanchidrián, C., e Ruíz Berrio, J. (coords.): *Historia y perspectiva actual de la educación infantil*, Barcelona, Graó.

Sarramona, J. (2008): *Teoría de la Educación. Reflexión y normativa pedagógica*, Barcelona, Ariel.

Suárez Díaz, Reinaldo (2005): *La educación*, México, Trillas.

Suárez Pazos, Mercedes; Cid Fernández, X. M., e Benso Calvo, Carmen (2006): *Memoria da escola*, Vigo, Xerais.

Trilla, Jaume (coord.) (2001): *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI*, Barcelona, Graó.

VV. AA. (1999): *La educación en el siglo XXI: los retos del futuro inmediato*, Barcelona, Graó.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Sociología: Sociología de la educación/O05G110V01105

Educación: Escuela inclusiva y atención a la diversidad/O05G110V01302

Ética y deontología profesional/O05G110V01902

Sociología: Sociedad, cultura y pensamiento/O05G120V01104

Otros comentarios

El alumnado debe saber como utilizar fuentes de información evitando copias miméticas de los contenidos que proporcionan.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje infantil**

Asignatura	Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje infantil			
Código	O05G110V01205			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Idioma	Gallego			
Departamento	Psicología evolutiva y comunicación			
Coordinador/a	Puente Carracedo, Hipólito			
Profesorado	Puente Carracedo, Hipólito			
Correo-e	hpunte@cop.es			
Web				
Descripción general	Esta materia le proporciona al futuro docente un conocimiento detallado sobre el proceso de aprendizaje de sus alumnos/as y la forma de mejorarlo mediante procedimientos de instrucción adecuados.			

Competencias de titulación

Código	
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión
A7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia
A10	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
-------------------------	-----------	--------------

Conocer las características de los estudiantes de infantil así como sus contextos con la finalidad de estimular y potenciar el desarrollo personal de niños y niñas.	saber saber hacer	A2 A3 A6 B1 B8 B12
Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.	saber saber hacer Saber estar /ser	A4 B1 B2 B8 B12
Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de los estudiantes de infantil.	saber	A2 A6 B1 B12 B13
Comprender los procesos de aprendizaje relativos al período 0-6 en el contexto familiar, social y escolar.	saber	A4 B1 B2
Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación en psicología del desarrollo en la edad infantil.	saber hacer	A2 A3 B2 B3 B6 B8
Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula de infantil.	saber	A2 B1
Promover el trabajo autónomo y en equipo con la finalidad de mejorar el logro académico y desarrollar estrategias que permitan posteriormente participar en la mejora de los procesos de desarrollo a través de las prácticas educativas.	saber hacer Saber estar /ser	B3 B9 B11 B15
Promover el trabajo cooperativo y el trabajo autónomo que permita diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje con otros docentes y profesionales.	saber hacer	A2 A7 A10 B6 B7 B8 B9 B11
Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación en psicología de la educación.	saber saber hacer	A2 A10 B2 B8 B15 B16
Crear y mantener lazos de comunicación con la familia para incidir eficazmente en el proceso educativo.	Saber estar /ser	A10 B11 B16
Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias.	saber	A2 B1 B2
Diseñar y materializar espacios de aprendizaje en contextos de diversidad.	saber hacer Saber estar /ser	A3 B11
Promover en el grupo la aceptación de normas y el respeto a los demás.	saber hacer Saber estar /ser	A5 B11
Conocer, diseñar y aplicar técnicas para identificar disfunciones en el aprendizaje.	saber saber hacer	A6 B1 B7 B8
(*)Conocer e diseñar situaciones de aprendizaje susceptibles de optimizar: o desenvolvimiento de aspectos perceptivo-motrices; a linguaxe oral receptiva e expresiva; unha autoestima positiva e equilibrio emocional.	saber saber hacer Saber estar /ser	A2 A4 A5 A6 B3 B11

Contenidos

Tema

1.Paradigmas y concepciones teóricas sobre el aprendizaje y el aprendizaje escolar.	Contribuciones del conductismo a la explicación de los procesos de aprendizaje. Aprendizaje por observación: la teoría social cognitiva. Aportaciones del procesamiento de la información. La teoría sociocultural de Vygotsky. La teoría de Bruner y la construcción del conocimiento. La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel. La concepción constructivista del aprendizaje escolar.
2. Contextos y factores condicionantes del aprendizaje en la edad infantil.	Ámbitos educativos en las sociedades desarrolladas. El contexto familiar. Funciones psicológicas y educadoras de la familia. La interacción familia-escuela. Programas de formación de padres. El contexto escolar. Características de las prácticas educativas escolares. Factores personales, contextuales y relacionales que favorecen el aprendizaje en la escuela. El/la profesor/a: elemento clave del aprendizaje de los alumnos/as. El/la alumno/a: agente, protagonista y responsable del aprendizaje. Los contenidos. Otros ámbitos educativos. Los mass media como instrumentos educativos.
3.Procesos de aprendizaje en la edad infantil.	Naturaleza, estructura y planteamientos teóricos sobre la inteligencia. Procesos y estrategias cognitivas y metacognitivas. Implicaciones en el aprendizaje escolar. Evaluación y mejora de las habilidades cognitivas.
4.Procesos afectivos y motivación académica en la edad infantil.	Autoconcepto: formación y relación con el rendimiento académico. Emociones y aprendizaje escolar. La motivación del estudiante y el aprendizaje escolar. Estrategias motivacionales.
5.Interacción alumno-alumno y profesor-alumno en la educación infantil.	Estilos de enseñanza y efectividad docente. Relaciones profesor-alumno: representaciones, expectativas e interacción. La mediación instruccional. Interacción entre alumnos y aprendizaje escolar.
6.TICs y aprendizaje en la etapa infantil.	El uso de las TICs y el aprendizaje escolar. El uso de las TICs y la instrucción.
7. Métodos y procedimientos de investigación en Psicología de la Educación.	Importancia de la investigación en esta disciplina. Métodos de investigación. Técnicas de investigación.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	9.5	0	9.5
Presentaciones/exposiciones	10	25	35
Actividades introductorias	6	0	6
Trabajos tutelados	11	27.5	38.5
Tutoría en grupo	10	25	35
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	9	11
Portafolio/dossier	5	10	15

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo individualmente o en grupo.
Actividades introductorias	Actividades dirigidas a tomar contacto y recoger información del alumnado y presentación de la materia.
Trabajos tutelados	El estudiante presenta en el grupo pequeño oralmente, y al profesor por escrito, ejercicios adaptados al alumnado de educación infantil, elaborados a partir de las lecturas propuestas por el profesor.
Tutoría en grupo	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado a su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.

Atención personalizada

Descripción

Trabajos tutelados Completando la tutoría grupal, en la tutoría individual se asesorará al alumnado en todos aquellos aspectos en los que le surjan dudas al desarrollar el trabajo individual. Se le propondrá que lleve un port-folio de su trabajo personal que será revisado tanto en la tutoría grupal como en la individual.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Tutoría en grupo	El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Se puede llevar a cabo de forma individual o en grupo, de forma oral o escrita.	10
Presentaciones/exposiciones	El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Se puede llevar a cabo de forma individual o en grupo, de forma oral o escrita.	20
Trabajos tutelados	El estudiante presenta en el grupo pequeño oralmente, y luego al profesor por escrito, ejercicios adaptados al alumnado de educación infantil, elaborados a partir de las lecturas propuestas polo profesor.	20
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Pruebas para evaluación de las competencias que incluyen preguntas abiertas sobre un tema. Los alumnos deben desarrollar, relacionar, organizar y presentar los conocimientos que tienen sobre la materia en una respuesta extensa.	30
Portafolio/dossier	El estudiante presenta, oralmente en el grupo pequeño, y por escrito al profesor, evidencias de cual fue su trabajo con relación a los contenidos de la materia y y su participación en los trabajos de grupo.	20

Otros comentarios y segunda convocatoria

Â En la convocatoria de Julio, únicamente se evaluarán las competencias o actividades no superadas en la convocatoria correspondiente a su cuatrimestre.

En caso de que algún estudiante no pueda ser objeto de una evaluación continua ni de que su trabajo pueda ser tutorizado por el docente, realizará una prueba sobre los contenidos teóricos, que supondrá el sesenta por ciento de la calificación final, y otra sobre los contenidos prácticos, que representará el cuarenta por ciento de la calificación final. Para superar la materia será preciso que en cada una de las partes (teórica y práctica) obtenga un cincuenta por ciento de la calificación establecida para cada parte.

En el siguiente enlace puede consultarse día/hora/lugar del examen (apartado *datas exames*):

Â <http://webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php>

Fuentes de información

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS :

Básicas

Coll, C., Palacios, J. e Marchesi, A. (comps.) (2001). *Desarrollo psicológico y educación: Vol. II. Psicología de la Educación Escolar* (2ª ed.). Madrid: Alianza Editorial.

Feldman, J.R. (2000). *Autoestima ¿cómo desarrollarla?. Juegos, actividades, recursos, experiencias creativas...* Madrid: Narcea.

Baque, M. (2001), *600 juegos previos a la lecto-escritura*. Barcelona, CEAC.

González-Pienda, J.A., González, R., Núñez, J.C. e Valle, A. (2002). *Manual de Psicología de la Educación*. Madrid: Pirámide.

Mayer, R.E. (2004). *Psicología de la Educación:Vol.II. Enseñar para un aprendizaje significativo*. Madrid: Pearson Prentice Hall

Â

Complementaria

- Alonso, J. (1997). *Motivar para el aprendizaje*. Barcelona;Edebé.
- Arranz, E. (coord.) (2004). *Familia y desarrollo psicológico*. Madrid: Pearsons Prentice Hall.
- Beltrán, J. (1993). *Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje*. Madrid: Síntesis.
- Beltrán, J. e Bueno, J.A. (1995). *Psicología de la Educación*. Barcelona: Boixareu Universitaria.
- Beltrán, J., Moraleda, M., Alcañiz, E., G. Calleja, F. e Santiuste, V. (1995). *Psicología de la educación*. Madrid: EUEMA.
- Bueno, J.A. e Castanedo, C. (Coord.) (2001). *Psicología de la educación aplicada (2ª ed.)*. Madrid:CCS.
- Coll,C (Coord.) (1998). *Psicología de la Educación*. Barcelona: Ediuoc.
- Coll, C., Palacios, J. e Marchesi, A. (comps.) (1994). *Desarrollo psicológico y educación: Vol. II. Psicología de la Educación (octava reimpresión)*. Madrid: Alianza.
- González, E. e Bueno, J.A. (Coord.) (2004) *Psicología de la Educación y del Desarrollo en la Edad Escolar*. Madrid: CCS.
- González-Herrero, M.E., López, O. e Prieto, M.D. (2003) *Psicología de la Educación*. Murcia: Universidad de Murcia. ICE.
- González-Pienda, J.A., Núñez, J.C., Álvarez, L. e Soler, E (Coord.) (2002). *Estrategias de aprendizaje*. Madrid: Pirámide.
- Del Barrio, M.V. (2002). *Emociones Infantiles. Evolución, evaluación y prevención*. Madrid: Pirámide.
- Elias, M.J., Tobias S.E. e Friedlander B.S. (1999). *Educación con inteligencia emocional*. Barcelona: Plaza y Janés.
- Lantieri, L. (2009). *Inteligencia emocional infantil y juvenil. Ejercicios para cultivar la fortaleza interior en niños y jóvenes*. Madrid: Santillana.
- Martín, C. (1999). *Psicología del desarrollo y de la educación en la edad escolar*. Madrid: Librería pedagógica.
- Moraleda, M. (1992) (coord.). *Psicología en la Escuela Infantil*. Madrid: EUEMA.
- Pozo, J.I. (1996). *Aprendices y maestros: la nueva cultura del aprendizaje*. Madrid: Alianza.
- Puente Carracedo, H. (1997). *Autoestima e aprendizaje -unha aportación a través do debuxo*. Vigo: Ir Indo Edicións.
- Puente Carracedo, H. (2003). *A autoestima no ensino -unha resposta práctica ó fracaso escolar-*. Vigo: Nosa Terra.
- Sampascual, G. (2001). *Psicología de la Educación*. Madrid: UNED.
- Santrock, J.W. (2002). *Psicología de la Educación*. México: McGraw-Hill.
- Sastre Vilarrasa,G. e Moreno Marimon, M.(2002). *Resolución de conflictos y aprendizaje emocional*. Barcelona: Gedisa Editorial.
- Sprinthall, N.A., Sprinthall, R.C. e Oja, S.H. (1996). *Psicología de la Educación*. (6ª ed.). Madrid: McGraw-Hill.
- Trianes, M.V. e Gallardo, J.A. (coord.) (2004). *Psicología de la educación y del desarrollo en contextos escolares*. Madrid: Pirámide.
- Woolfolk, A.E. (1996). *Psicología Educativa (6ª ed.)*. México: Prentice-Hall.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Psicología: Fundamentos psicológicos de la intervención temprana/O05G110V01304

Psicología: identificación, prevención y tratamiento de los trastornos del desarrollo y de la conducta/O05G110V01402

Psicología: Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje infantil/O05G110V01305

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Psicología: Psicología del desarrollo de 0-6 años/O05G110V01104

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación: Educación para la salud y su didáctica**

Asignatura	Educación: Educación para la salud y su didáctica			
Código	O05G110V01301			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	2	1c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Membriela Iglesia, Pedro			
Profesorado	Membriela Iglesia, Pedro			
Correo-e	membriela@uvigo.es			
Web				
Descripción	(*)Formacion inicial dos futuros mestres de Educación Infantil en educación para a saúde general			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia
A8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención prematura y las bases y desarrollo que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia
A9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A10	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lenguas extranjeras
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales

B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables. Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos. Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los estudiantes.	saber	A1
		A2
		A3
		A4
		A5
		A8
		B1
		B4
		B6
		B13
		B14
B15		
2. Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual.	saber saber hacer	A1
		A8
		B1
		B12
		B14
B15		
3. Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos	saber saber hacer Saber estar /ser	A1
		A2
		A3
		A5
		A8
		A9
		A10
		A12
		B2
		B3
		B8
		B9
		B11
		B13
		B14
B15		
B16		
B20		
4. Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los estudiantes.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1
		A8
		A10
		A12
		B12
		B14
B15		

5. Saber programar actividades y recursos didácticos para cada uno de los aspectos relacionados con las capacidades anteriores.	saber saber hacer	A1
		A2
		A3
		A4
		A5
		A7
		A8
		A9
		A10
		A11
		A12
		B1
		B2
		B3
		B5
		B6
		B8
B13		
B14		
B15		
B16		
B17		
B21		

6. Saber evaluar las programaciones realizadas, teniendo en cuenta las directrices establecidas por la Xunta de Galicia para esta etapa educativa.	saber saber hacer	A1
		A2
		A3
		A4
		A5
		A7
		A8
		A9
		A10
		A11
		A12
		B1
		B2
		B3
		B5
		B6
		B8
B9		
B11		
B13		
B14		
B15		
B16		
B21		

Contenidos

Tema	
1. Concepto de salud	Evolución histórica del concepto de salud. Elementos que configuran el actual concepto de salud. Factores condicionantes de la salud.
2. Aproximación al concepto de Educación para la salud (EpS).	Modelos en EpS. Promoción de la salud.
3. Alimentación y consumo	Alimentación y alimentación. Componentes de los alimentos. Nuevos alimentos. Dieta equilibrada. Problemas asociados a una mala alimentación. Hábitos alimentarios. Alimentación y consumo.
4. Educación afectivo-sexual	Sexualidad y sus funciones. Identidad sexual. Sexo-xénero. Orientación sexual. Conductas sexuales.
5. Orientaciones sobre el consumo de drogas	Alcohol y tabaco. Otras drogas.
6. Otros temas relacionados con la salud	Higiene y salud, contaminantes y la salud, accidentes infantiles.
7. Desarrollo de la EpS en la escuela.	Recursos. Actividades. Técnicas de evaluación

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
--	----------------	----------------------	---------------

Sesión magistral	20	10	30
Trabajos de aula	22	26	48
Tutoría en grupo	8.5	21.5	30
Trabajos tutelados	0	40	40
Pruebas de respuesta corta	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	Clases magistrales dialogadas sobre temas de fundamentación teórica. Las exposiciones teóricas realizadas serán en modo presentación *PowerPoint. Estas tienen por finalidad, presentar al alumnado una información organizada y estructurada en forma de cuadros y esquemas de síntesis. Con el fin de mejorar el valor didáctico de este método expositivo se introducirán elementos de motivación que inviten al alumnado a la participación, al debate razonado y generen un ambiente de aprendizaje dinámico y abierto. Para que esto suceda, se incorporarán paralelamente los siguientes recursos y estrategias didácticas: exploración de las ideas o conocimientos previos de los estudiantes, proyección de materiales audiovisuales, comentarios de textos, animaciones, etc.
Trabajos de aula	El principal objetivo será iniciar alumnado en el desarrollo de determinadas habilidades, capacidades y destrezas para trabajar la Educación para la salud en las aulas de Educación Infantil.
Tutoría en grupo	Sesiones presenciales que el alumno en pequeño grupo mantiene con el profesorado de la materia para asesoramiento/desarrollo de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje.
Trabajos tutelados	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Xeralmente se trata de una actividad autónoma del/s estudiante/s que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...

Atención personalizada

	Descripción
Trabajos tutelados	Asesoramiento individual o en grupo, en el aula y en las sesiones de tutoría.
Tutoría en grupo	Asesoramiento individual o en grupo, en el aula y en las sesiones de tutoría.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos tutelados	Trabajos y proyectos. El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita...	40
Trabajos de aula	Se valorará la asistencia regular y la participación activa en las diferentes sesiones prácticas programadas en la materia. Cartafol/dossier de documentos elaborados por el estudiante que recopila información sobre las experiencias, proyectos, tareas y trabajos realizados durante el proceso de formación.	20
Sesión magistral	Se valorará la asistencia regular a las clases y la participación activa.	5
Tutoría en grupo	Valoración del desarrollo de actividades sobre Educación para la salud y del proceso de aprendizaje. El alumnado, de forma individual o en grupo, elabora documentos o actividades sobre distintas temáticas de la materia que incluirá en un edublog. Prepara investigaciones, memorias, comentarios críticos de lecturas, presentaciones, vídeos, webquest, bandas diseñadas, etc. Se valorará a sí mismo los debates en los foros desarrollados en el edublog.	20
Pruebas de respuesta corta	Examen escrito que versará sobre los contenidos teóricos del temario y las actividades realizadas en el aula.	15

Otros comentarios y segunda convocatoria

Podrán recuperar las competencias no adquiridas en la convocatoria de final de cuatrimestre o en la correspondiente al mes de julio, manteniéndoseles la nota de las pruebas/actividades ya superadas.

Los estudiantes que no puedan asistir a clase contarán con actividades y pruebas alternativas.

Fechas exámenes:

Fuentes de información

-Â Â Â Â Â Â Â Â Costa Cabanillas, M. (2008): *Educación para la salud : guía práctica para promover estilos de vida saludables*. Madrid: Pirámide, D.L.

-Â Â Â Â Â Â Â Â Dapía Conde (2000): *Educación para a saúde como reto do século XXI, orientacións para a súa avaliación*. Vigo: Servicio de publicacións da Universidade de Vigo.

-Â Â Â Â Â Â Â Â Molina, M.C. e Fortuna, M. (2003): *Experiencias educativas para la promoción de la salud y la prevención*. Barcelona: Laertes Psicopedagogía.

-Â Â Â Â Â Â Â Â Salas, C. (2008): *Educación para la salud*. Prentice Hall.

-Â Â Â Â Â Â Â Â Salvador Llivina, T. e Suelves Joanxich, J.M.(2009): *Ganar salud en la escuela: guía para conseguirlo*. Madrid: Ministerio de Sanidad y Política Social: Secretaría General Técnica del Ministerio de Educación.

-Â Â Â Â Â Â Â Â Serrano González, M.I.Â (2002): *La Educación para la salud del siglo XXI : comunicación y salud*. Madrid: Díaz de Santos.

Xunta de Galicia (2009). Decreto 330/ 2009, do 4 de xuño, polo que se establece o currículo da educación infantil na Comunidade Autónoma de Galicia.

MEC (1992). La educación para la salud (pp 81-118) en MEC Infantil. Temas transversales. Ministerio de Educación y Ciencia

Serrano, M. J. (1997): La educación para la salud del sigloXXI. Madrid: Díaz Santos

Recomendaciones

Otros comentarios

Las estrategias de enseñanza deberán adaptarse a las circunstancias que se vayan produciendo a lo largo del curso

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación: Escuela inclusiva y atención a la diversidad**

Asignatura	Educación: Escuela inclusiva y atención a la diversidad			
Código	O05G110V01302			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	2	1c
Idioma	Castellano			
Departamento	Didáctica, organización escolar y métodos de investigación			
Coordinador/a	González Fontão, María del Pilar			
Profesorado	González Fontão, María del Pilar			
Correo-e	mpfontao@uvigo.es			
Web	http://http://webs.uvigo.es/mpfontao			

Descripción general La materia "Escola Inclusiva e Atención á Diversidade" viene a constituir una asignatura de Formación Básica enmarcada en el 2º curso del Plan de Estudios de Formación do Grado de Educación Infantil. Esta asignatura resulta relevante para la formación del futuro docente dado que en ella se analizan y se desarrollan tendencias y aportaciones actuales que permiten un acercamiento a los conocimientos básicos sobre la Educación en situaciones de diversidad. Así, el principal aprendizaje que se pretende suscitar a través de esta materia es el relativo a la naturaleza y problemas que afectan a la educación cuando se enfrenta a situaciones educativas heterogéneas en Educación Infantil.

De acuerdo con la actual situación del sistema educativo se precisan profesionales cualificados que, además de disponer de un conocimiento general acerca del diseño y planificación de la enseñanza, las características del proceso de enseñanza-aprendizaje, etc., es necesario que sepan realizar esos diseños adaptados a la diversidad de alumnado que tienen los centros educativos e las correspondientes aulas, también es preciso que conozcan las diferentes situaciones educativas de niños/as que presentan dificultades de aprendizaje y atención, con en fin de descubrir y disponer medios y metodologías adecuadas, capaces de ofrecer las mejores posibilidades de educación e inclusión escolar.

Por consiguiente, esta materia, desde la perspectiva pedagógica, constituye uno de los ejes centrales de la formación del grado en Educación Infantil ya que las competencias a desarrollar capacitarán al futuro docente para, además de conocer la normativa legal y comprender que los Proyectos de Centro han de asumir la diversidad, poder identificar diversas necesidades educativas y saber desarrollar las oportunas intervenciones en el aula con el objeto de realizar una adecuada atención educativa.

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión
A9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A10	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias

A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B10	Trabajo en un contexto internacional
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B18	Liderazgo
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Identificar dificultades de aprendizaje relacionadas con la atención a la diversidad en contextos inclusivos	saber	A1 A2 A6 B1 B12 B21
Estructurar y promover el aprendizaje autónomo de los alumnos a la luz de los objetivos y contenidos propios del correspondiente nivel educativo, desarrollando estrategias que eviten la exclusión y la discriminación.	saber saber hacer	A2 A3 A5 A11 B1 B2 B6 B7 B8 B9 B13 B15 B16 B20 B21
Respetar las diferencias culturales y personales de los alumnos y demás miembros de la comunidad educativa.	Saber estar /ser	A3 A4 A5 A12 B10 B11 B12 B14 B16 B19

Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades y realizar actividades educativas de apoyo en el marco de una educación inclusiva.	saber saber hacer	A2 A3 A4 A5 A11 B1 B2 B5 B6 B7 B8 B15 B17 B20 B21
Experimentar un clima de relación positivo y de respeto que evite la exclusión o discriminación mediante la construcción de normas de convivencia democrática, afrontando y resolviendo de forma colaborativa situaciones problemáticas y conflictos interpersonales de naturaleza diversa, como modelo de relación que luego puedan aplicar su práctica profesional	saber hacer Saber estar /ser	A3 A4 A5 B2 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B14 B16
Dinamizar con el alumnado la construcción participada de reglas de convivencia democrática, y afrontar y resolver de forma colaborativa situaciones problemáticas y conflictos interpersonales de naturaleza diversa.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A2 A3 A4 A5 B1 B2 B7 B8 B9 B11 B13 B14
Adquirir habilidades básicas de diseño y aplicación didáctica adaptada que faciliten la inclusión de estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo y desarrollar propuestas de acción dentro de un enfoque comprensivo de la educación diversificada.	saber hacer Saber estar /ser	A2 A3 A4 A5 A11 B1 B2 B5 B6 B7 B8 B9 B11 B13 B14 B15 B16 B17 B20 B21

Diseñar y desarrollar proyectos educativos y unidades de programación que permitan adaptar el currículo al contexto sociocultural y las diferentes características del alumnado.	saber saber hacer	A1 A3 A5 A9 A11 B1 B2 B6 B7 B8 B9 B13 B14 B15 B17 B20
Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites.	Saber estar /ser	A4 A5 A11 B2 B7 B8 B9 B15 B20 B21
Conocer la dimensión pedagógica de la interacción entre iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, a trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.	saber Saber estar /ser	A2 A3 A4 A5 A11 B7 B9 B11 B14 B15 B17 B20 B21
Saber informar a los otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas especiales.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A4 A9 A10 A11 A12 B2 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B18 B20 B21

Contenidos

Tema

Bloque I. Bases conceptuales del ámbito disciplinar	<ol style="list-style-type: none"> 1. El sistema educativo desde una óptica inclusiva. 2. Principios y características de la escuela integradora y de la escuela inclusiva. 3. Inclusión y exclusión escolar. Barreras al aprendizaje.
---	---

Bloque II. Marcos de actuación en el campo educativo	<p>4. Estrategias educativas de atención a la diversidad en los centros educativos.</p> <p>5. Organización de los servicios profesionales (Orientadores, Profesores de Apoyo,...)</p> <p>6. Diagnóstico y evaluación para la atención a la diversidad.</p> <p>7. Medidas de atención a la diversidad. Adaptaciones curriculares.</p>
Bloque III. Procesos de intervención educativa.	<p>9. Atención educativa a las dificultades de aprendizaje: Detección e intervención</p> <p>9.1. Aspectos didácticos en la adquisición de la lectura</p> <p>9.2. Aspectos didácticos en la adquisición de la escritura</p> <p>9.3. Aspectos didácticos en la adquisición de las matemáticas</p>

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Sesión magistral	14	30	44
Resolución de problemas y/o ejercicios	13	18	31
Trabajos de aula	11	4	15
Tutoría en grupo	7	16	23
Trabajos tutelados	0	32	32
Pruebas de respuesta corta	2	0	2
Portafolio/dossier	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la materia.
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Actividad en la que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la materia. El alumno debe desarrollar las soluciones adecuadas o correctas mediante la ejercitación de rutinas, la aplicación de fórmulas o algoritmos, la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Se suele emplear como complemento de la lección magistral.
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Tutoría en grupo	Entrevistas que el alumno mantiene con el profesorado de la materia para asesoramiento/desarrollo de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje.
Trabajos tutelados	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Generalmente se trata de una actividad autónoma del/s estudiante/s que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...

Atención personalizada	
	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Se ofrecerá la atención personalizada durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje de la materia en relación a realización de las diferentes tareas metodológicas como son la elaboración de trabajos, dossier, resolución de problemas y ejercicios varios que se contemplan en el programa. Del mismo modo, se realizarán en las horas de tutoría establecidas para cada caso y duda por parte del alumnado.
Trabajos de aula	Se ofrecerá la atención personalizada durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje de la materia en relación a realización de las diferentes tareas metodológicas como son la elaboración de trabajos, dossier, resolución de problemas y ejercicios varios que se contemplan en el programa. Del mismo modo, se realizarán en las horas de tutoría establecidas para cada caso y duda por parte del alumnado.
Tutoría en grupo	Se ofrecerá la atención personalizada durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje de la materia en relación a realización de las diferentes tareas metodológicas como son la elaboración de trabajos, dossier, resolución de problemas y ejercicios varios que se contemplan en el programa. Del mismo modo, se realizarán en las horas de tutoría establecidas para cada caso y duda por parte del alumnado.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Resolución de problemas y/o ejercicios	(*)Presenciais Semipresenciais	25
Trabajos de aula	(*)Presenciais: 15% Semipresenciais: 5%	15
Trabajos tutelados	(*)Todo o alumando	20
Pruebas de respuesta corta	(*)Presenciais: 40% Semipresenciais: 50% Non presenciais: 80%	40

Otros comentarios y segunda convocatoria

1. La asistencia y participación en las actividades de clase teóricas y actividades prácticas
2. La realización de un trabajo monográfico y el aprendizaje en grupo.
3. La resolución de cuestiones y problemas prácticos que se recogerán en un dossier al final del cuatrimestre.
4. La realización de un ejercicio escrito, la final de cuatrimestre, que consistirá en una prueba breve sin material.

Criterios de evaluación:

Criterios de evaluación de carácter general

Precisión conceptual con un nivel de adecuación y profundidad pertinente.

Asistencia, participación activa e implicación en el desarrollo de las actividades realizadas.

Colaboración en el trabajo realizado en la clase teórica y en las actividades tuteladas.

Realización de una prueba escrita al final del cuatrimestre.

Criterios de evaluación de carácter específico

Teoría

Precisión y dominio conceptual, nivel de análisis crítico-reflexivo, amplitud y adecuación de los contenidos abordados.

Conocimiento asentado y razonado de criterios didáctico-organizativos de aplicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje con el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo.

Prácticas de aula. Asistencia y desarrollo de las prácticas.

Extensión, adecuación de las actividades prácticas

Planteamiento y resolución de problemas y cuestiones de investigación de forma creativa

Trabajo grupal Originalidad, contenido desarrollado y claridad expositiva

Elaboración de un juicio crítico fundamentado de problemas extraídos de la práctica en relación a las necesidades específicas de apoyo educativo.

En este sistema de evaluación se tendrán en cuenta a las diferentes características personales y profesionales del alumnado. Para eslabón, a principio de curso (la primera quincena de clases), los alumnos matriculados deberán entregar ficha y elegir la opción (de entre las siguientes) que que desean ser evaluados

Las actividades no superadas durante el cuatrimestre podrán ser recuperadas en la convocatoria de julio, manteniéndose las puntuaciones previamente conseguidas.

Según la normativa vigente, con independencia de su asistencia o no la clases, el alumnado disfrutará de condiciones equivalentes de evaluación.

Fechas exámenes:

Consultar <http://educacion-ou.webs.uvigo.es/educacion-o/web/index.php/grado-educacion-infantil/horarios>

Fuentes de información

Bibliografía básica:

ARMAS, M. (2007). *Prevención e intervención ante problemas de conducta. Estrategias para centros educativos y familias*. Madrid: Wolters Kluwer.

ARNAIZ, P. (2003). *Educación inclusiva: una escuela para todos*. Aljibe: Málaga.

ROJAS DEL ALAMO, P. (2005). *Bases pedagógicas de la Educación Especial: Profesionales y Programas*. Granada: Grupo Editorial Universitario.

LUQUE PARRA, D.J. (2006). *Orientación educativa e intervención psicopedagógica en el alumnado con discapacidad: análisis de casos prácticos*. Archidona: Aljibe.

Kyriazopoulou, M. y Weber, H. (editors) 2009. *Desarrollo de indicadores sobre educación inclusiva en Europa*, Odense, Denmark: European Agency for Development in Special Needs Education.

Bibliografía complementaria:

AINSCOW, M. (2001). *Desarrollo de escuelas inclusivas: Ideas, propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares*. Narcea: Madrid.

DEUTSCH-SMITH, D. (2007). *Bases psicopedagógicas de la educación especial: enseñando en una época de oportunidades*. Pearson Alhambra

VIDAL, J.G.; MANJÓN, D.G.; HERRERA, J.A. (2005). *Guía para la programación e intervención en Educación Especial*. Madrid: EOS Gabinete de Orientación Psicológica.

SEIJO, D. (2008). *Educación especial, competencias docentes para atención de alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo: formación y recursos didácticos*. Port-Royal Ediciones.

SÓLA MARTINEZ, T.; LÓPEZ URQUIZAR, N. y CÁCERES RECHE, M^a. P. (2006). *Perspectivas didácticas y organizativas de la educación especial*. Granada: Grupo Editorial Universitario.

Información Complementaria:

AA.VV. (2006). *La intervención en educación especial: propuestas desde la práctica*. Madrid: CCS.

ACOSTA, V.M. (2006). Los problemas de las personas sordas para su integración en el mundo laboral. Análisis de la realidad y propuestas de acción. *Innovación Educativa*, 16, 257-273.

ALCANTUD, F.; SOTO, F.J. (2003). *Tecnologías de ayuda en personas con trastornos de comunicación*. Nau Llibres: Valencia.

AMORÓS, P. y AYERBE, P. (2000). *Intervención educativa en inadaptación social*. Madrid: Síntesis.

BAÑASCO, M.R. (2007). *La inteligencia emocional en educación especial*. Tutorial Formación, S.L.L.

BENITO, Y. (Coord.) (2000). *Intervención e investigación psicoeducativas en alumnos superdotados*. Salamanca: Amarú.

BARRACA, J. ARTOLA, T. (2004). La identificación de alumnos con altas capacidades a través de la EDAC. *Revista de Psicología y Psicopedagogía*, 3 (1) 3-18.

CARDONA MARTÍN, M. y otros (2001). *Adaptamos la escuela. Orientaciones ante la discapacidad motórica*. Archidona: Aljibe.

CURRAS, C. (2001). A orientación educativa e profesional en Galicia. *Revista Galega do Ensino*. Educación Especial, 32, 25-34.

DEUTSCH-SMITH, D. (2007). *Bases psicopedagógicas de la educación especial: enseñando en una época de oportunidades*. Pearson Alhambra

ECHETA SARRIOMANDIN, G. (2006). *Educación para la inclusión o educación sin exclusiones*. Madrid: Narcea.

ELLIS, J. L. y WILLINSKY (1999). *Niños y mujeres superdotadas*. Madrid: Narcea.

ESTEBAN, R.M. (2002). Adaptaciones curriculares individuales y diversificación curricular. La respuesta del profesor a las necesidades educativas especiales. Granada Grupo Editorial Universitario.

ESTRELLA, E. (2007). *Nuevas tecnologías aplicadas a la educación especial*. Tutorial Formación, S.L.L.

Fernández Batanero, J. M. (2010). *Estrategias y prácticas educativas eficaces para la inclusión educativa: Un estudio de caso en Andalucía*. Archivos Analíticos de Políticas Educativas=Education Policy Analysis Archives, 18, 22.

Fernández Batanero, J. M. (2011). *A la búsqueda de elementos diferenciadores que aumentan los resultados y*

- las expectativas de alumnos en riesgo de exclusión educativa. *Revista de educación*, ISSN 0034-8082, Nº 355, 2011, págs. 197-199.
- GALLEGO ORTEGA, J.L. (2007). La gestión del aula para aprender lengua. *Innovación Educativa*, 17, 187-195.
- GARCIA FERNANDEZ, J. A. (2001). Contextos escolares inclusivos e alumnos con necesidades educativas especiales. *Revista Galega do Ensino*. Educación Especial, 32, 73-88.
- GARCIA SEIJO, M.I. y FERREIRO, X. (2006). A inmigración e as súas consecuencias na escola: unha proposta de traballo para a titoría educativa. *Innovación Educativa*, 16, 111-119.
- GONZALEZ FONTAO, M. P. (1997). La atención a la diversidad. En CID, A. (Coord.). *Practicum I. Practicas de observación para el título de Maestro* (Pp. 105-116). Orense: Copytema.
- GONZALEZ FONTAO, M. P. (1997). *Capacidad de imagen y creatividad*. Vigo: Servicio de publicaciones de la Universidad de Vigo.
- GONZALEZ FONTAO, M. P. y MARTINEZ SUAREZ, E. (2007). Evaluación cualitativa de la creatividad. *Innovación Educativa*, 17, 209-220.
- GUINEY, D.; O'BRIEN, T. (2003). *Atención a la diversidad en la enseñanza y el aprendizaje. Principios y práctica*. Alianza Editorial: Madrid.
- HERNANDEZ, A. (2008). *Aspectos generales y legislación internacional sobre educación especial*. Impredisur, S.L.
- LOPEZ OCAÑA, A.; ZAFRA, M. (2003). *La atención a la diversidad en la Educación Secundaria Obligatoria*. Octaedro: Barcelona.
- LOPEZ SÁNCHEZ, M. (2006). *La dignificación del alumnado con necesidades educativas especiales*. Granada: Grupo Editorial Universitario
- LOU ROYO, M.A. y LOPEZURQUIZAR, N. (2005). *Bases psicopedagógicas de la Educación Especial*. Madrid: Pirámide.
- MARQUEZ, E. y GARCIA-CANO, M. (2006). Educación intercultural y aprendizaje cooperativo. Una propuesta de innovación educativa en el aula. *Innovación Educativa*, 16, 121-131.
- MARTIN, E.J. (2008). *Programación didáctica de una aula muy especial*. Tutorial Formación, S.L.L.
- MIÑOZ, J.M.; RIOS DE DEUS, M.P. (2004). Atención a la diversidad y calidad. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 15 (2) 413-424.
- MONFORT, M. (2001). *Estimulación del lenguaje oral*. Madrid: ENTHA.
- MUNTANER, J. J. (2001). A figura do profesor de apoio no proceso de atención á diversidade. *Revista Galega do Ensino*. Educación Especial, 32, 107-128.
- NIETO, J. y BOTIAS, F. (2000). *Los equipos de orientación educativa y psicopedagógica*. Barcelona: Ariel.
- PARRILLA, A. (2001). O longo camiño cara á inclusión. *Revista Galega do Ensino*. Educación Especial, 32, 35-54
- PUIGDELLIVOL, I. (2007). *La educación especial en la escuela integrada: una perspectiva desde la diversidad*. Editorial Graó.
- RUIZ, M.C. (2008). *La educación especial en Europa*. Asociación Procompal de Profesores Comprometidos con Almería.
- Salimbeni, O. (2011). Escuela y Comunidad: participación comunitaria en el sistema escolar. *Tendencias pedagógicas*, ISSN 1989-8614, Nº 17, 2011, págs. 19-31
- SALVADOR MATA, F. (2000). *Como prevenir las dificultades en la expresión escrita*. Málaga: Aljibe.
- SALVADOR MATA, F. y GARCIA FERNANDEZ, I. (2007). Procesos cognitivos en la composición escrita de personas afectadas de parálisis cerebral. *Innovación Educativa*, 17, 229-238.
- SAN ANDRES, C. (2008). *Nuevas tecnologías aplicadas a la educación especial*. Ediciones Corintia S.R.L.
- SEIJO, D. (2008). *Educación especial, competencias docentes para atención de alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo: formación y recursos didácticos*. Port-Royal Ediciones.
- SMITH, D.D. (2003). *Bases psicopedagógicas de la educación especial*. Madrid: Pearson Prentice Hall.
- STAINBACK, S. y STAINBACK, W. (1999). *Currículo para facilitar el aprendizaje a todos los estudiantes*. Madrid: Narcea.

THOMAS, G; LOXLEY, A. (2007). Reconstrucción de la educación especial y construcción de la inclusiva. Editorial La Muralla, S.A.

TOLCHINSKY, L. (2002). *Procesos de aprendizaje y formación docente en condiciones de extrema diversidad*. Octaedro: Barcelona.

VEGA, A. (2001). *Los centros escolares ante la inadaptación social*. Málaga: Aljibe.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Educación: Tutoría y orientación con la familia/O05G110V01303

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación infantil/O05G110V01102

Otros comentarios

Es conveniente cierto dominio de la informática en cuanto a relación con el manejo de aplicaciones de carácter general (tratamiento de textos, internet, programa de presentación, ...). Por otra parte los estudiantes también deben tener conocimientos mínimos del uso de la biblioteca (saber realizar búsquedas de información bibliográfica, bases de datos, etc.).

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación: Tutoría y orientación con la familia**

Asignatura	Educación: Tutoría y orientación con la familia			
Código	O05G110V01303			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	2	1c
Idioma	Castellano			
Departamento	Didáctica, organización escolar y métodos de investigación			
Coordinador/a	González Fontão, María del Pilar			
Profesorado	González Fontão, María del Pilar			
Correo-e	mpfontao@uvigo.es			
Web	http://http://webs.uvigo.es/mpfontao			
Descripción general	<p>La asignatura Tutoría y Orientación con la Familia, está integrada en el módulo de Formación Básica. Se imparte en el 1º cuatrimestre del 2º curso correspondiente al Plan de Estudios de Educación Infantil y sus contenidos tienen relación con:</p> <p>“Diseño e desenvolvimento do currículo en Educación Infantil”, “Psicoloxía do desenvolvemento 0-6 anos” “Socioloxía da Educación”</p> <p>Esta materia pretende ser una herramienta eficaz, práctica y operativa para el estudiante -futuro docente- al tratar de situar los procesos de orientación y tutoría en el quehacer educativo diario así como establecer planes de acción tutorial partiendo de un planteamiento educativo inclusivo y altamente personalizado en colaboración con la familia.</p> <p>Cumple un papel importante en el plan de estudios derivado de su carácter formativo al ser considerada esta materia como una pieza básica que aglutina los diferentes actos docentes y trata de contribuir a la mejora de la calidad de la enseñanza.</p>			

Competencias de titulación

Código	
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión
A10	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lenguas extranjeras
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B10	Trabajo en un contexto internacional

B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B18	Liderazgo
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B21	Motivación por la calidad
B22	Sensibilidad por temas medioambientales

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar.	saber	A3 A4 A10 B3 B7 B8 B12 B16
2. Conocer y desempeñar la función tutorial y orientadora en relación con la educación familiar en el periodo de 0-6 años y coordinando la acción educativa referida a su grupo de alumnos.	saber hacer	A4 A5 A10 B2 B6 B7 B11 B13 B18
3. Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo	Saber estar /ser	A3 A10 B3 B11 B12 B17 B18
4. Relacionar la educación con el medio y cooperar con las familias y la comunidad	saber hacer	A2 A3 B10 B16 B22
5. Diseñar estrategias de apoyo a las familias para evitar problemáticas de desarraigo y abandono escolar	saber hacer	A3 A10 B2 B3 B7 B8 B9 B14
6. Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas.	Saber estar /ser	A4 A10 B7 B8 B9 B11 B18

7. Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana.	saber hacer	A2 A3 A4 A12 B2 B3 B4 B8 B9 B16
8. Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar con respecto a los cambios en las relaciones de género e intergeneracionales, la multiculturalidad e interculturalidad, la discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.	saber saber hacer	A3 A12 B12 B13 B14 B19
9. Promover la integración de la familia y la comunidad a los programas de educación especial.	saber saber hacer Saber estar /ser	A3 A4 A5 A6 A10 B8 B9 B11 B12 B14 B16 B21
10. Abordar y resolver problemas de disciplina en el aula y conflictos en la familia promoviendo el trabajo cooperativo y el trabajo y el esfuerzo individuales.	saber saber hacer Saber estar /ser	A4 A5 A10 A12 B1 B2 B7 B8 B9 B11 B13 B18

Contenidos

Tema	
1. Orientación y tutoría en el marco normativo actual	1.1. Marco conceptual y relación entre tutoría y orientación 1.2. El tutor, tutoría y orientación en la legislación 1.3. La orientación en la Educación Infantil 1.3.1. Funciones del departamento en Educación Infantil 1.3.2. Organización del departamento de orientación 1.3.3. Plan de Orientación Escolar 1.3.4. Programas del plan de actuación 1.3.5. Seguimiento y evaluación del plan de actuación
2. La Acción Tutorial: organización y planificación	2.1. La Acción Tutorial en el marco de las competencias 2.2. Sentido y alcance de la Acción Tutorial 2.2.1. Perfil y funciones del profesor tutor 2.2.2. Características de la Acción Tutorial 2.2.3. Areas de la tutoría 2.3. Organización, planificación y programación de la Acción Tutorial 2.3.1. Objetivos de la Acción Tutorial 2.3.2. Agentes y sujetos de la Acción Tutorial 2.3.3. La Acción Tutorial en Educación Infantil 2.4. La orientación y tutoría enfocada hacia: el desarrollo personal, la acción grupal y la mejora del proceso de aprendizaje. 2.5. La evaluación en Acción Tutorial 2.6. El Plan de Acción Tutorial

3. Técnicas e instrumentos para la Acción Tutorial y la Orientación Educativa

3.1. La importancia de las técnicas e instrumentos de intervención
 3.2. Principales técnicas e instrumentos utilizados para la tutoría y la orientación educativa:
 3.2.1. La observación
 3.2.2. La entrevista
 3.2.3. El cuestionario
 3.2.4. Técnicas de dinámica de grupos
 3.2.5. Análisis de documentos y materiales

4. Tutoría y orientación familiar

4.1. El período de adaptación
 4.1.1. La acogida de los niños
 4.1.2. La acogida de las familias
 4.2. El tutor ante las necesidades especiales
 4.3. La participación de la familia en Educación Infantil. Intercambio de información

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Sesión magistral	12	26	38
Tutoría en grupo	7	16	23
Trabajos de aula	11	5	16
Resolución de problemas y/o ejercicios	14	20	34
Trabajos tutelados	0	32	32
Pruebas de respuesta corta	2	0	2
Portafolio/dossier	2	2	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la materia.
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Tutoría en grupo	Entrevistas que el alumno mantiene con el profesorado de la materia para asesoramiento/ desarrollo de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje.
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Actividad en la que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la materia. El alumno debe desarrollar las soluciones adecuadas o correctas mediante la ejercitación de rutinas, la aplicación de fórmulas o algoritmos, la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Se suele emplear como complemento de la lección magistral.
Trabajos tutelados	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Generalmente se trata de una actividad autónoma de los estudiantes que incluye la procura y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...

Atención personalizada

	Descripción
Tutoría en grupo	Se ofrecerá la atención personalizada durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje de la materia en relación a la realización de las diferentes tareas metodológicas como son: la elaboración de trabajos, resolución de problemas y ejercicios varios que se contemplan en el programa. De igual modo, se realizarán en las horas de tutoría establecidas para cada caso y duda por parte del alumnado, así como en las horas de aula preestablecidas para ello.
Trabajos de aula	Se ofrecerá la atención personalizada durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje de la materia en relación a la realización de las diferentes tareas metodológicas como son: la elaboración de trabajos, resolución de problemas y ejercicios varios que se contemplan en el programa. De igual modo, se realizarán en las horas de tutoría establecidas para cada caso y duda por parte del alumnado, así como en las horas de aula preestablecidas para ello.

Resolución de problemas y/o ejercicios Se ofrecerá la atención personalizada durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje de la materia en relación a la realización de las diferentes tareas metodológicas como son: la elaboración de trabajos, resolución de problemas y ejercicios varios que se contemplan en el programa. De igual modo, se realizarán en las horas de tutoría establecidas para cada caso y duda por parte del alumando, así como en las horas de aula preestablecidas para ello.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Trabajos tutelados	Semipresenciales: 30% No presenciales: 30 %	30
Trabajos de aula	Sólo alumnado presencial	10
Resolución de problemas y/o ejercicios	(*)Semipresenciales: 30% No presenciales: non puntúa	30
Pruebas de respuesta corta	Alumnado semipresencial 40% Alumnado no presencial 70%	30

Otros comentarios y segunda convocatoria

La evaluación que se propone va a ser una evaluación multicriterio, es decir, una evaluación que admite propuestas de valoración del alumno/a en todas las actividades que lleve a cabo (conocimientos teóricos, prácticas, trabajos, examen, ...) permitiendo una evaluación conjunta que tienda a una valoración integral del alumno/a

Las actividades de valoración implicarán:

1. La asistencia y participación en las clases teóricas y actividades prácticas.
2. La realización de un trabajo monográfico y el aprendizaje en grupo.
3. La realización de un ejercicio escrito, a final de curso.

Criterios de evaluación:

Teoría

Identificación del concepto, las funciones, tareas y contenidos propios de acción tutorial y orientadora.

Identificación y descripción de las principales técnicas e instrumentos de orientación y tutoría.

Capacidad para adoptar una actitud reflexiva, activa, crítica y transformadora ante la tutoría y orientación familiar y su intervención.

Análisis y valoración de las funciones de la familia como contexto educativo y socializador.

Capacidad para diseñar y aplicar distintas técnicas y estrategias para la acción tutorial y orientadora.

Justificación de la elección de una técnica de acuerdo con los objetivos propuestos.

Capacidad de descripción, análisis y resolución de casos prácticos propuestos

Grupo reducido/trabajo individual

Originalidad de la propuesta de intervención del proyecto de aprendizaje tutorizado.

Aportaciones personales.

En este sistema de evaluación se tendrán en cuenta las diferentes características personales y profesionales del alumnado. Para ello, a principio de curso (la primera quincena de clases), los alumnos matriculados deberán entregar ficha y elegir la opción con la que desean ser evaluados (presencial, semipresencial o no presencial).

Los alumnos/as que se ajusten a un tipo de criterio (A, B o C) deben puntuar en todos los aspectos que se señalan, de manera inexcusable, para poder superar la materia. Son criterios sumativos entre sí y nunca se podrá sumar si en alguno de los criterios tiene una valoración nula. Las fechas límite de presentación de la documentación se acordará al principio del cuatrimestre.

Las actividades no superadas durante o cuatrimestre podrán ser recuperadas en la convocatoria de julio, manteniéndose las puntuaciones previamente conseguidas.

Fechas exámenes:

Consultar <http://educacion-ou.webs.uvigo.es/educacion-o/web/index.php/grado-educacion-infantil/horarios>

Fuentes de información

- ACOSTA PÉREZ, B. (2002). *Escuela y familia: complementos educacionales*. La Habana: Pueblo y Educación.
- ALES SIOLI, J. (2005). *La mediación familiar: Teoría, análisis y regulación en España*. Sevilla: Aconcagua Libros.
- ÁLVAREZ GONZÁLEZ, B. (2003). *Orientación familiar: Intervención familiar en el ámbito de la diversidad*. Madrid: Sanz y Torres.
- Asociación Interdisciplinaria Europea de Estudios de la Familia (AIEEF), info@aieef.org
- ALONSO TAPIA, J. (1995). *Orientación educativa: teoría, evaluación e intervención*. Madrid: Síntesis.
- ÁLVAREZ GONZÁLEZ, M. y BISQUERRA ALZINA, R. (Coords.) (1998). *Manual de Orientación y Tutoría*. Praxis.
- ARNÁIZ, J. e ISÚS, S. (1995). *La tutoría organización y tareas*. Barcelona, Grao.
- BERNAL MARTÍNEZ DE SORIA, A. (2005). *La familia como ámbito educativo*. Madrid: Rialp.
- BOUCHÉ PERIS, J. H. e HIDALGO MENA, F.L. (2004). *Mediación y Orientación Familiar II*. Madrid: Dykinson.
- BRUNET, J.J. Y NEGRO, J.L. (1995). *¿Cómo organizar una Escuela de Padres?*. (2a ed.). Vol. I y II. Barcelona: Paidósà€MEC.
- CANO GONZÁLEZ, R. (2008). Funciones del Departamento de Orientación: La Atención a la Diversidad. En Ministerio de Educación, Política Social y Deporte. *Funciones del Departamento de Orientación*. Secretaría General de Educación: Madrid, pp.161-202.
- CASTILLO ARREDONDO S., TORRES GONZÁLEZ, J.A. y Polanco González, L. (2003). *Acción tutorial en los Centros Educativos. Formación y Práctica*. Vol. 1. Formación. Madrid: UNED.
- CASTILLO ARREDONDO S., TORRES GONZÁLEZ, J.A. y Polanco González, L. (2003). *Acción tutorial en los Centros Educativos. Formación y Práctica*. Vol. 2. Práctica. Madrid: UNED.
- CASTRO SANTISTEBAN, M. (2007). *¿Cómo diseñar e implementar una Escuela de Padres?* Manual práctico. Bogotá: PsicoEditores.
- COMELLAS, M. J. y otros (Coord.) (2002). *Las competencias del profesorado para la acción tutorial*. Barcelona: Cisspraxis, S.A.
- COMELLAS, Mª J. (2008). *Familia y escuela: compartir la educación*. Barcelona: Graó.
- DÍEZ DE ULZURRÚN, A. y MASEGOSA, A. (1996). *La dinámica de grupos en la acción tutorial*. Biblioteca de Guix. Barcelona: Craó.
- GONZÁLEZ FALCÓN, I. (2009). *Integración socio-educativa de los padres y madres inmigrantes en los Centros*. Huelva: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva.
- GIL MARTÍNEZ, R. (1997). *Manual para tutorías y departamentos de orientación: educar la autoestima - aprender a convivir*. Madrid. Escuela Española.
- LEY Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (B.O.E., de 4 de mayo).
- LONGÁS, J.Â y MOLLÁ, N. (Coord.) (2007). *La escuela orientadora*. Madrid: Narcea.
- LÓPEZ FRANCO, E. (1998). La familia: Nuevo contexto educativo entre el conflicto y la esperanza. *Revista Complutense de Educación*, val. 8, nº2, 49à€ 100.
- LÓPEZ URQUIZAR, N. y SOLÁ MARTÍNEZ, T. (2005). *Orientación escolar y tutoría*. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- MARTIN, X.Â y otros (2008). *Tutoría. Técnicas, recursos y actividades*. Madrid: Alianza Editorial.
- MARTÍNEZ GONZÁLEZ, M. de C.; ÁLVAREZ GONZÁLEZ, B. (2003). *Orientación Familiar*. Madrid: UNED.
- MARTÍNEZ GONZÁLEZ, M. de C.; ÁLVAREZ GONZÁLEZ, B. y FERNÁNDEZ, A.P. (2009). *Orientación Familiar: Contextos, evolución e intervención*. Madrid: Sanz y Torres.

MARTÍNEZ GONZÁLEZ, M^a de C. (2007). *Orientación educativa y tutoría*. Madrid: Sanz y Torres.

MARTIÑÁ, R. (2003). *Escuela y familia: una alianza necesaria*. Buenos Aires: Troquel.

M.E.C. (Inst. Sup. de Form. del Prof.) (2006). *La acción tutorial: su concepción y su práctica*. Madrid: MEC-Subdirección General de Información y Publicaciones.

NEGRO MONCAYO, A. (2006). *La orientación en los centros educativos*. Barcelona: Graó.

PÉREZ ADÁN, J. (2005). *Repensar la familia*. Madrid: EIUNSA (Ediciones Internacionales Universitarias).

RAMÍREZ CABAÑAS, J. y GAGO, L. (1995). *Guía práctica del profesor-tutor (en educación primaria y secundaria)*. Madrid: Narcea.

RIO del, D.; ÁLVAREZ, B.; BELTRÁN, S.G. y TÉLLEZ, J.A. (2003). *Orientación y educación familiar*. Madrid: UNED.

SOLER NEGES, J.L. (Coord.) (2004). *Orientación y tutorial*. Zaragoza: Mirá Editores.

VV.AA. (2001). *La acción tutorial. El alumnado toma la palabra*. Barcelona: Graó.

VV.AA. (2001). *Ser profesor, ser tutor. Orientación educativa para docentes*. Huelva: Hergué Editorial.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Educación: Organización del centro escolar/O05G110V01203

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación infantil/O05G110V01102

Otros comentarios

Es conveniente cierto dominio de la informática en cuanto a la relación y manejo de aplicaciones de carácter general (tratamiento de textos, internet, programas de presentación...). Por otro lado, los estudiantes también deben tener poseer unos conocimientos mínimos en el uso de la biblioteca (saber realizar búsquedas de información bibliográfica, bases de datos, etc.).

DATOS IDENTIFICATIVOS**Psicología: Fundamentos psicológicos de la intervención temprana**

Asignatura	Psicología: Fundamentos psicológicos de la intervención temprana			
Código	O05G110V01304			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	2	1c
Idioma	Gallego			
Departamento	Psicología evolutiva y comunicación			
Coordinador/a	Puente Carracedo, Hipólito			
Profesorado	Iglesias Sarmiento, Valentín Puente Carracedo, Hipólito Sueiro Domínguez, Encarnación			
Correo-e	hpunte@cop.es			
Web				
Descripción general	Esta materia incluye competencias básicas para el futuro ejercicio profesional del/a Maestro/la de Educación Infantil y competencias más instrumentales, especialmente relacionadas con la detección, prevención e intervención temprana en trastornos del desarrollo.			

Competencias de titulación

Código	
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión
A8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención prematura y las bases y desarrollo que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia
A10	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
B7	(*)Resolución de problemas
B9	Trabajo en equipo
B15	Aprendizaje autónomo

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión	saber	A6
Conocer fundamentos de dietética e higiene infantil. Conocer fundamentos de atención prematura y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia	saber	A8
Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	saber hacer	A10
Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada alumno y con el conjunto de las familias	saber	A11
A11 Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los alumnos	saber hacer	B7

Contenidos

Tema

EL DESARROLLO HUMANO	1.-Naturaleza del desarrollo humano. 2.-Determinantes del desarrollo. 3.-Las etapas de la vida.
DESARROLLO PRENATAL	1.- Comienzo de la vida y crecimiento prenatal 2.- El desarrollo de la conducta prenatal 3.- El proceso del nacimiento 4.- Anomalías fetales y complicaciones en el parto
(*) EL NEONATO	(*)1.-El neonato 2.-Estados y ritmos del bebé 3.-Los reflejos 4.-Desarrollo temprano de la percepción 5.-Interacción social
(*)LA PRIMERA INFANCIA	(*)1.- El desarrollo del cerebro 2.- El desarrollo de las habilidades motoras 3.- La percepción 4.- La inteligencia 5.- La afectividad 6.- El Lenguaje
(*)LA SEGUNDA INFANCIA	(*)1.- Desarrollo físico y psicomotor. 2.- Desarrollo de la inteligencia. 3.- La socialización: familia y escuela. 4.- El Lenguaje. 5.- La Afectividad
(*)ATENCIÓN TEMPRANA Y TRASTORNOS EN EL DESARROLLO	1.- La discapacidad intelectual 2.- La discapacidad visual 3.- La discapacidad auditiva 4.- La parálisis cerebral 5.- Los Trastornos del espectro autista

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	9	0	9
Presentaciones/exposiciones	15	30	45
Actividades introductorias	3	0	3
Tutoría en grupo	15	29	44
Trabajos tutelados	9	29	38
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	9	11

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante
Presentaciones/exposiciones	Exposición, por grupos, ante el grupo mediano, y despues, por escrito, al profesor, de los resultados de la valoración, por medio de cuestionarios, escalas, pruebas adaptadas del alumnado de educación infantil, con determinados déficits o trastornos, con el objetivo de obtener la informacións más precisa posible de su desarrollo, y poder adaptar la intervención docente.
Actividades introductorias	Actividades dirigidas a tomar contacto y recoger información del alumnado y presentación de la materia.
Tutoría en grupo	El estudiante presenta, en el grupo clase, aspectos de los contenidos de la materia, previamente preparados, utilizando material proporcionado por el profesor, además de las aportacións personales que pueda realizar el estudiante, utilizando la bibliografía sugerida.
Trabajos tutelados	Realización de trabajos en pequeño grupo o individuales sobre contenidos de la materia.

Atención personalizada	
	Descripción
Trabajos tutelados	Completando la tutoría en grupo, en la tutoría individual se asesorará al alumnado en todos aquellos aspectos en los que le surjan dudas al desarrollar el trabajo individual. Se le propondrá que lleve un portafolios de su trabajo personal que será revisado tanto en la tutoría en grupo como en la individual.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Presentaciones/exposiciones	Exposición, por grupos, ante el grupo mediano, y despues, por escrito, al profesor, de los resultados de la valoración, por medio de cuestionarios, escalas, pruebas adaptadas del alumnado de educación infantil, con determinados déficits o trastornos, con el objetivo de obtener la informacións más precisa posible de su desarrollo, y poder adaptar la intervención docente.	25
Tutoría en grupo	El estudiante presenta, en el grupo clase, aspectos de los contenidos de la materia, previamente preparados, utilizando material proporcionado por el profesor, además de las aportacións personales que pueda realizar el estudiante, utilizando la bibliografía sugerida.	15
Trabajos tutelados	Realización de trabajos en pequeño grupo o individuales sobre contenidos de la materia.	30
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Pruebas para evaluación de las competencias que incluyen preguntas abiertas sobre un tema. Los alumnos deben desarrollar, relacionar, organizar y presentar los conocimientos que tienen sobre la materia en una respuesta extensa.	30

Otros comentarios y segunda convocatoria

Â En la convocatoria de Julio, únicamente se evaluarán las competencias o actividades no superadas en la convocatoria correspondiente a su cuatrimestre.

En caso de que algún estudiante no pueda ser objeto de una evaluación continua ni de que su trabajo pueda ser tutorizado por el docente, realizará una prueba sobre los contenidos teóricos, que supondrá el sesenta por ciento de la calificación final, y otra sobre los contenidos prácticos, que representará el cuarenta por ciento de la calificación final. Para superar la materia será preciso que en cada una de las partes (teórica y práctica) obtenga un cincuenta por ciento de la calificación establecida para cada parte.

Fechas exámenes:

Consultar <http://educacion-ou.webs.uvigo.es/educacion-o/web/index.php/grado-educacion-infantil/horarios>

Fuentes de información
' ' '
' ' '
' ' '
' ' '

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Â

Básicas

BRAZELTON, T. (2012). *Las necesidades básicas de la infancia*. Barcelona:GRAO.

PALAU, S. (2012). *Sentir y crecer. El crecimiento emocional en la infancia*. Barcelona: GRAO.

PALACIOS, J.; MARCHESI, A.; COLL, C. -comp.- (2001): *Desarrollo Psicológico y Educación* (tomos I, II,III). Madrid:Alianza

GÓMEZ, A., VIGUER, P. Y CANTERO, M.J. (Coord..) (2003). *Intervención temprana. Desarrollo óptimo de 0 a 6 años*. Madrid:Ediciones Pirámide.

PÉREZ-LÓPEZ, J. Y BRITO, A.G. (Coord..) (2004). *Manual de atención temprana*. Madrid: Ediciones Pirámide.

Complementarias

Â

Deaño, M. (Ed.). (2001). *Intervención temprana en la deficiencia mental*. Ourense: GERSAM.

GARCÍA, F.A. (2002). Atención Temprana: elementos para el desarrollo de un Modelo Integral de Intervención. *Bordón*, 54 (1), 39-52.

GRUPO DE ATENCIÓN TEMPRANA (2000). *Libro Blanco de la Atención Temprana*. Madrid: Ministerio de Trabajo y Servicios Sociales. Real Patronato de Prevención y Atención a Personas con Minusvalías.

MOLLÁ, M.T. Y NAVARRO, S. (2001). *Programa de estimulación para niños de cuatro a seis años*. Madrid: CEPE.

VIGUER, P. (2004). *Optimización evolutiva. Fundamentos del desarrollo óptimo*. Madrid: Ediciones Pirámide.

Â

Otras referencias de interés

Â

AUCOUTURIER, B. (2012). *L'enfant terrible. ¿Qué hacer con el niño difícil en la escuela?*. Barcelona: GRAÓ.

Â

BARLET, X. Y GRAS, R. (1995). *Atención temprana al bebé sordo*. Barcelona: Masson.

CABRERA, M.C. Y SÁNCHEZ, C. (1992). *La estimulación precoz. Un enfoque práctico*. Madrid: Siglo XXI.

CANDEL, I. (1993). *Programa de atención temprana*. Madrid: CEPE.

FERNÁNDEZ LLOPIZ, E. (2000). *Â Explicaciones sobre el desarrollo humano*. Madrid: Ediciones Pirámide.

Â

FLAVELL, J.H. (1982). *La Psicología Evolutiva de Jean Piaget*. Barcelona: Paidós.

Â

FREEMAN, P. (1991). *El bebé sordo-ciego. Un programa de atención temprana* (1ª edición en español). Madrid: O.N.C.E.

GARCIA, B. e HERRANZ, P. (1996).*Â Los orígenes del desarrollo social: el apego*. Madrid:UNED

Â

JOHNSON-MARTÍN, N., JENS, K., ATTERMEIR, S. Y HACKER, B. (1994). *Currículo Carolina. Evaluación y ejercicios para bebés y niños pequeños con necesidades especiales*. Madrid: TEA.

MATAS, S., DE MULVEY, M.M., PAONE, S., SEGURA, E. Y TAPIA, L. (1994). *Estimulación temprana de 0 a 36 meses* (4ª ed.). Buenos Aires: Hvmánitas.

PAPALIA, D.E., e WENDKOS, S (2001), 8ª edición). *Psicología del Desarrollo*. Colombia: McGraw Hill.

Â

PEÑAFIEL PUERTO, et al (2001). *El niño en desarrollo*. Madrid: Ediciones del Laberinto.

Â

PÉREZ, M. Y CASTRO, J. (1994). *El desarrollo psicológico de los niños ciegos en la primera infancia*. Barcelona: Paidós.

PIAGET, J. (1972). *Seis estudios de Psicología*. Barcelona: Barral.

Â

SAN SALVADOR, J. (1998). *La Estimulación precoz en los primeros años de vida*. Barcelona: CEAL.

Â

SUGRAÑES, E. ET AL (2012). *Observar para interpretar*. Barcelona: GRAÓ.

Â

VALLS, J. e RIÑÓN, J. (1998). *Los aprendizajes tempranos*. Barcelona: Casals.

Â

VIDAL, M. Y DÍAZ, J. (1995). *Atención temprana*. Madrid: CEPE.

VILLA, E., AGUIRRE, M., ALVAREZ, M.J., GARRO, G., MURILLO, P. Y NARBONA, J. (1992). *Desarrollo y estimulación del niño. Durante los tres primeros años de su vida*. Pamplona: EUNSA.

VYGOTSKY, L. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica.

Â

XUNTA DE GALICIA (1997). *Programa de asistencia integral en atención temprana de Galicia*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia. Consellería de Sanidade e Servizos Sociais.

ZULUETA, M.I. Y MOLLÁ, M.T. (2001). Programa para la estimulación del desarrollo infantil (el niño de 1 año, 2 años, 3 años y 4 años). Madrid: CEPE.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación infantil/O05G110V01102

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Psicología: Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje infantil/O05G110V01305

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje infantil/O05G110V01205

Psicología: Psicología del desarrollo de 0-6 años/O05G110V01104

DATOS IDENTIFICATIVOS**Psicología: Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje infantil**

Asignatura	Psicología: Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje infantil			
Código	O05G110V01305			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	2	1c
Idioma	Castellano			
Departamento	Psicología evolutiva y comunicación			
Coordinador/a	Tellado González, Fernando			
Profesorado	Tellado González, Fernando			
Correo-e	ftellado@uvigo.es			
Web	http://ftellado@uvigo.es			
Descripción general	Esta materia aborda la identificación de las diferentes dificultades de aprendizaje en la educación infantil . Abordamos los diferentes sistemas de abordaje de optimización de los procesos de aprendizaje en el desarrollo infantil. La evaluación de las dificultades de aprendizaje y la intervención en las mismas mediante la aplicación de los diferentes programas para la mejora del aprendizaje infantil			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención prematura y las bases y desarrollo que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia
A10	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B7	(*)Resolución de problemas

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas, problemas de percepción visual, auditiva y atención	saber hacer	A2 A3 B2
informarla	saber saber hacer	A2 A4 B1 B7
Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos tipos de aprendizaje	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A2 A3

Aplicar los conocimientos adquiridos para favorecer el aprendizaje y el desarrollo en contextos diversos y plurales	saber saber hacer	A1 A2 A3 A8 A10 B1 B2 B7
---	----------------------	---

Contenidos	
Tema	
Las dificultades de aprendizaje	concepto de dificultades de aprendizaje. Evolución del concepto clasificación de las dificultades de aprendizaje
Modelos teóricos explicativos de las dificultades de aprendizaje	Modelo neuropsicológico. Modelo Conductista Modelos cognitivos
Evaluación de las dificultades de aprendizaje	recogida de información instrumentos de recogida de la información técnicas de recogida de información. aplicación de pruebas elaboración de conclusiones y redacción de informes
Intervención en las dificultades de aprendizaje en la educación infantil	programas de mejora de las capacidades cognitivas programas de mejora de las habilidades perceptivas programa de mejora de la atención programa de mejora de las habilidades socio-afectivas. Programas de refuerzos de los aprendizajes básicos

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2.5	0	2.5
Trabajos de aula	11	11	22
Trabajos tutelados	7	17	24
Sesión magistral	25	69.5	94.5
Pruebas de tipo test	1	0	1
Resolución de problemas y/o ejercicios	2	0	2
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	2	0	2
Otras	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	explicación del programa de la asignatura, los núcleos de contenidos, las competencias que se espera sean alcanzadas, el sistema de trabajo y de evaluación de la asignatura
Trabajos de aula	serán realizados bajo la supervisión del profesor, serán repartidos por grupos . Al finalizar cada trabajo el grupo que lo haya realizado lo explicará brevemente al resto de los grupos . La elaboración del trabajo será supervisada en todo momento por el profesor , bien directamente en el aula, mediante tutoría o por medios informáticos
Trabajos tutelados	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Generalmente se trata de una actividad autónoma de/de los estudiante/s que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...
Sesión magistral	explicación de cada uno de los núcleos temáticos de los contenidos de la asignatura . el profesor dedicará estas sesiones a exponer y explicar los contenidos de la materia . todo el material que se utilice será entregado a los alumnos . Asimismo se les entregarán los temas referidos a los contenidos de la materia.

Atención personalizada	
	Descripción

Trabajos de aula	Los alumnos dispondrán de tutorías individualizadas a los alumnos que las soliciten. También dispondrán de tutorías en pequeños grupos. Pueden realizar consultas mediante el teléfono y el correo electrónico con el profesor .
Trabajos tutelados	Los alumnos dispondrán de tutorías individualizadas a los alumnos que las soliciten. También dispondrán de tutorías en pequeños grupos. Pueden realizar consultas mediante el teléfono y el correo electrónico con el profesor .
Resolución de problemas y/o ejercicios	Los alumnos dispondrán de tutorías individualizadas a los alumnos que las soliciten. También dispondrán de tutorías en pequeños grupos. Pueden realizar consultas mediante el teléfono y el correo electrónico con el profesor .
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Los alumnos dispondrán de tutorías individualizadas a los alumnos que las soliciten. También dispondrán de tutorías en pequeños grupos. Pueden realizar consultas mediante el teléfono y el correo electrónico con el profesor .

Evaluación

	Descripción	Calificación
Pruebas de tipo test	Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuesta (verdadero/falso, final elección múltiple, emparejamiento de elementos...). Los alumnos seleccionan una respuesta entre un número limitado de posibilidades.	50 de la nota
Resolución de problemas y/o ejercicios	De este modo, el alumno debe aplicar los conocimientos que adquirió. La aplicación de esta técnica puede ser presencial o no presencial. Se pueden emplear diferentes herramientas para aplicar esta técnica como, por ejemplo, chat, correo, foro, audioconferencia, videoconferencia, etc.	25
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad presentada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la materia.	15
Otras	Se valorará la asistencia a clases prácticas.	10

Otros comentarios y segunda convocatoria

Â

Para poder superar la signatura es necesario tener una nota mínima de 5 tanto en el examen como en los trabajos.

El alumnado no asistente tendrán que realizar el examen tipo test y un examen de los trabajos de aula. tendran que haber entregado todos losÂ trabajos de aula.Â

Las actividades no superadas durante el cuatrimestre podrán ser recuperadas en la convocatoria de julio, manteniendose las puntuaciones previamente conseguidas

fechas de exámenesÂ 9 eneroÂ 10 horasÂ aulaÂ Â Â 7Â

Fuentes de información

garcia vidal y González Manjón , Dificultades de aprendizaje e Intervención Psicopedagógica, EOS, Madrid

Nicasio García, Jesus, Manual de dificultades de Aprendizaje, Narcea 3ª edición, Narcea

Molina, et al, El fracaso en el aprendizaje escolarII Un enfoque cognitivo., 2ª 1998, Algibe, Málaga

Garcia Sanchez, J:N, Dificultades de aprendizaje e intervención psicopedagógica., 2001, Ariel, Barcelona

Defior,S, Las dificultades de aprendizaje: Un enfoque cognitivo, 2ª 2007, Aljibe , Málaga

American psychiatric association, Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales, 4ª 1998, masson, Málaga

Nicasio, J, Dificultades de aprendizaje e intervención psicopedagógica., 11ª 2001, Ariel. Barcelona

Bibliografía Básica.

Garcia Vidal, J y González Manjón,D(2000). Dificultades de Aprendizaje e Intervención Psicopedagógica.. Vol I,II. Eos.

González Valenzuela, MJ.(2012). Prevención de las dificultades de aprendizaje. Pirámide.

Garcia Sanchez, JN. (2014). Prevención en dificultades de desarrollo y del aprendizaje. Pirámide.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Educación: Escuela inclusiva y atención a la diversidad/O05G110V01302

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Psicología: identificación, prevención y tratamiento de los trastornos del desarrollo y de la conducta/O05G110V01402

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje infantil/O05G110V01205

Psicología: Psicología del desarrollo de 0-6 años/O05G110V01104

DATOS IDENTIFICATIVOS**Antropología: Pensamiento y cultura**

Asignatura	Antropología: Pensamiento y cultura			
Código	O05G110V01401			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	2	2c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Sociología, ciencia política y de la administración y filosofía			
Coordinador/a	Mayobre Rodríguez, Purificación			
Profesorado	Mayobre Rodríguez, Purificación Miguez Barciela, Aida			
Correo-e	pmayobre@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia es una introducción al estudio de toda una problemática en la que estamos inmersos/as por el mero hecho de pertenecer a esta sociedad. El análisis se aborda desde un enfoque filosófico, es decir, autorreflexivo, crítico y autocrítico.			

Competencias de titulación

Código	
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención prematura y las bases y desarrollo que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B3	Comunicación oral y escrita
B6	Capacidad de gestión de la información
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Comprender la filosofía como saber específico que se ha ocupado de problemas que incumben a la totalidad.	saber	B1
Conocer y comprender los problemas filosóficos en su contexto y entender la vinculación con otras manifestaciones culturales del momento.	saber	A8 B13
Conocer y entender los esquemas de pensamiento que han estado y están presentes en nuestra configuración mental.	saber	A3 B13
Conocer las ideas que forjan nuestro presente en contextos multiculturales.	saber	A3 B12
Capacidad para organizar coherentemente ideas y argumento.	saber hacer	B1 B3
Capacidad para analizar, valorar y discutir argumentos ajenos.	saber hacer	B6 B13 B19

Contenidos

Tema
1.- La filosofía en un mundo global
2. La modernidad como una forma concreta de civilización

3.- Filosofías del siglo XX.

4.- La posmodernidad y el pensamiento polifónico

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos tutelados	0	40	40
Seminarios	15	22	37
Actividades introductorias	2	0	2
Sesión magistral	24.5	5.5	30
Tutoría en grupo	8	0	8
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	3	30	33

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Trabajos tutelados	Realización de un trabajo de introducción a la investigación relacionado con la temática de la materia. Exposición por parte del alumnado ante la docente y/o grupo de estudiantes del resultado del trabajo.
Seminarios	Presentación y debate de un tema de actualidad a partir del análisis de un documento escrito o gráfico.
Actividades introductorias	Introducción a la materia y explicación del tipo de actividades que se van a desarrollar durante el cuatrimestre.
Sesión magistral	Exposición de los temas del programa.
Tutoría en grupo	Entrevistas que el alumnado mantiene con la profesora de la materia para asesoramiento/desarrollo de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje

Atención personalizada

	Descripción
Trabajos tutelados	Seguimiento por parte de la profesora de los trabajos obligatorios que se han de realizar para superar la materia.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos tutelados	Evaluación del proceso, resultados y presentación de un trabajo de iniciación a la investigación.	30 Para hacer media es preciso obtener en esta prueba por lo menos 50
Seminarios	Presentación y debate de un tema relacionado con el temario a partir del análisis de un documento escrito o gráfico.	20. Para hacer media es preciso obtener en esta prueba por lo menos 50
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Examen sobre el temario de la materia.	50. Para hacer media es preciso obtener en esta prueba por lo menos 50

Otros comentarios y segunda convocatoria

Segunda convocatoria: de no superar la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio.

Alumnado no presencial: realizará un examen (hasta 5 puntos, 50%), un trabajo (hasta 3 puntos, 30%), la lectura de dos libros (hasta 2 puntos, 20%) a determinar por la profesora o profesor de la materia. Para hacer promedio es preciso obtener, por lo menos el 50% en cada apartado.

Fuentes de información

Ayestarán, Ignacio y otros (eds.), Filosofía en un mundo global, Anthropos,

Mosterín, Jesús, Filosofía de la cultura, Alianza,

Giner, Salvador, Historia del Pensamiento Social, Ariel,

'''

Se recomendará una bibliografía específica para los temas del programa.

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Psicología: identificación, prevención y tratamiento de los trastornos del desarrollo y de la conducta**

Asignatura	Psicología: identificación, prevención y tratamiento de los trastornos del desarrollo y de la conducta			
Código	005G110V01402			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	2	2c
Idioma	Castellano			
Departamento	Psicología evolutiva y comunicación			
Coordinador/a	Sepúlveda Gradín, Juan Vicente			
Profesorado	Sepúlveda Gradín, Juan Vicente			
Correo-e	sepulveda@edu.xunta.es			
Web				
Descripción general	Esta materia tiene la finalidad de familiarizar al profesor de Magisterio con aquellas anomalías y trastornos de la conducta que puedan aparecer en la época escolar impidiendo un normal desarrollo físico, psíquico, e intelectual, por lo que, el maestro ha de adquirir los conocimientos pertinentes para minimizar los efectos negativos de estas anomalías. Identificar los distintos tipos de trastornos de la infancia, la sus causas y las formas de intervención. Ha de mostrar al maestro los conceptos y fundamentos teóricos básicos de las características diferenciales de la psicología infantil y los aspectos metodológicos específicos para el conocimiento e intervención en las conductas problemáticas de la infancia que puedan interferir de manera significativa en el desarrollo personal, social, escolar y familiar del niño en sus deficientes manifestaciones (déficit de inteligencia, déficit de atención, hiperactividad, conducta disocial, ansiedad, trastornos afectivos, ...)			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollo que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia
A9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A10	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación

B3	Comunicación oral y escrita
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B14	(*)Compromiso ético
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones	saber saber hacer	A2 A3 B2 B3
Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva		
Capacidad de organización y planificación Comunicación oral y escrita		
Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos	saber saber hacer	A4 A5 B6 B7
Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia		
Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención prematura y las bases y desarrollo que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia	saber saber hacer Saber estar /ser	A8 A9 A10 A11
Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida		B1 B2 B3 B6 B11
Habilidades en las relaciones interpersonales		B14
Compromiso ético		
Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 A5 A10
Adaptación a nuevas situaciones		B1 B3 B7 B8 B9 B16
Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	saber saber hacer	A12 B21
Motivación por la calidad		

Contenidos

Tema	
Conducta y aprendizaje.	Condicionamiento clásico. Condicionamiento operante. Aprendizaje cognitivo-social.

Técnicas de intervención en los trastornos del comportamiento.	Técnicas basadas en el condicionamiento clásico, en el condicionamiento operante y en la teoría del aprendizaje social. Técnicas cognitivas y de autocontrol.
Los trastornos del comportamiento.	Conceptualización. Clasificación. Epidemiología. Factores de riesgo y protectores. El papel de la familia y la escuela en el abordaje de los problemas del comportamiento. Modelo de intervención.
Trastornos leves de la personalidad y del estado de ánimo.	Sentimientos de inferioridad. Timidez. Baja tolerancia a la frustración. Celotipias. Agresividad. Depresión. Estrategias de intervención psicoeducativa.
Trastornos de la conducta	Trastorno por déficit de atención con hiperactividad. Trastorno de conducta. Negativismo desafiante. Concepto, etiología y diagnóstico. Estrategias de intervención psicoeducativa.
Hábitos nerviosos.	Concepto, etiología y diagnóstico. Estrategias de intervención psicoeducativa.
Trastornos del habla.	Tartamudez. Mutismo selectivo. Dislalias. Concepto, etiología y diagnóstico. Estrategias de intervención psicoeducativa.
Trastornos por ansiedad	Fobias. Angustia por separación. Trastorno por evitación. Ansiedad excesiva. Concepto, etiología y diagnóstico. Estrategias de intervención psicoeducativa.
Trastornos de la ingesta y la eliminación	Pica. Enuresis. Encopresis. Estrategias de intervención psicoeducativa.
(*)Trastornos de desarrollo	(*)Los trastornos del espectro autista. Identificación. Prevención.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Trabajos de aula	24	24	48
Sesión magistral	22.5	73.5	96
Pruebas de respuesta corta	1	0	1
Trabajos y proyectos	4	0	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Explicación del programa de la materia, los núcleos de contenido, las competencias que se esperan que sean alcanzadas, el sistema de trabajo y de evaluación de la materia.
Trabajos de aula	Serán realizados bajo la supervisión del profesor en las sesiones de pequeño y mediano grupo. Al finalizar el grupo que lo realizó explicará su trabajo al resto de los grupos. La elaboración de los trabajos será supervisada en todo momento por el profesor, bien directamente en el aula como en tutoría. En los medianos grupos los alumnos realizarán un programa de intervención sobre algunos de los trastornos objeto de estudio. En los pequeños grupos se realizarán actividades de reflexión sobre distintas cuestiones de la asignatura.
Sesión magistral	Explicación de contenidos teóricos. En estas sesiones, el profesor explicará los contenidos de la materia y los alumnos pueden intervenir proponiendo sus dudas y opiniones.

Atención personalizada

	Descripción
Trabajos de aula	Los alumnos dispondrán, para los trabajos de aula y proyectos de tutorías individualizadas. También dispondrán de tutorías en pequeños grupos.
Trabajos y proyectos	Los alumnos dispondrán, para los trabajos de aula y proyectos de tutorías individualizadas. También dispondrán de tutorías en pequeños grupos.
Pruebas de respuesta corta	Los alumnos dispondrán, para los trabajos de aula y proyectos de tutorías individualizadas. También dispondrán de tutorías en pequeños grupos.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Los alumnos presentarán informes escritos de las actividades realizadas en los pequeños grupos.	10 da nota final.

Trabajos y proyectos	Los alumnos elaborarán dos programas de intervención sobre aquellos trastornos que elijan. Presentarán informe por escrito.	40 da nota final
Pruebas de respuesta corta	Las pruebas de evaluación consistirán en responder por escrito a preguntas de respuesta corta sobre los contenidos del programa de la asignatura	50 da nota final

Otros comentarios y segunda convocatoria

Tanto para asistentes como para no asistentes: Para aprobar la asignatura es preciso alcanzar el 50% de la puntuación en cada una de las partes evaluadas.

Criterios de evaluación para NO asistentes: Los alumnos para ser considerados no asistentes lo comunicarán por escrito al profesor durante el mes de septiembre; de lo contrario serán considerados asistentes.

Con independencia de su asistencia o no a las clases, el alumnado gozará de condiciones equivalentes de evaluación

Examen: Hasta el 60% de la nota final. Tipo de examen igual al de los asistentes.

Prácticas de la asignatura: Hasta el 40% de la nota final. Los alumnos tendrán que presentar dos programas de intervención sobre dos trastornos del comportamiento. Las instrucciones y el seguimiento serán realizados en las horas de tutoría. Dichos informes serán defendidos oralmente por el alumno al final del curso, en el día y hora que el profesor señale.

Las competencias no adquiridas en la primera edición de las actas (mes de Mayo), serán de nuevo evaluadas en el mes de julio.

Fuentes de información

López Ibor, J, Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales, Masson, 2002

Caballo, V, Manual de psicología clínica , infantil y adolescente, trastornos específicos, Masson, 2002

Gutierrez, J, Planificación terapéutica de los trastornos psiquiátricos del niño y del adolescente., S.B., 200

Millon, Trastornos de la personalidad. Mas alla del DSM-IV, Masson, 1999

Quintero.F., Trastorno por deficit de atención e hiperactividad TDAH a lo largo de la vida., Masson, 2008

, CIE-10, ,

Bibliografía Básica

Buendía, J. (2004). *Psicopatología en niños y Adolescentes. Desarrollos Actuales*. Madrid: Pirámide.

Jiménez, M. (1997). *Psicopatología infantil*. Málaga: Aljibe.

Rodríguez Sacristán, S. (2002). *Psicopatología Infantil Básica*. Madrid: Pirámide.

Bibliografía Complementaria

Ajuriaguerra. (1976). *Manual de Psiquiatría Infantil*. Barcelona: Ed.Toray-Masson.

Ayuso Gutiérrez, J. Luis. (1992). *Manual de Psiquiatría*. Madrid: Ed. Interamericana.

Beck, Aaron. (1998). *Terapia cognitiva de los trastornos*. Barcelona: Paidós Ibérica,

Belloch e outros . (1999). *Psicopatología. Vol. I y II*. Ed. McGraw Hill.

Buceta, J. M. e Bruno, A. M. (1996). *Tratamiento Psicológico de Hábitos y Enfermedades Mentales*. Madrid: Pirámide.

Caballo, Vicente. (1993). *Manual de Técnicas de Terapia y Modificación de Conducta*. Ed. Siglo XXI.

Caballo, V.E. e Simon, M.A. (2005). *Manual de Psicología Clínica infantil y del adolescente*. Madrid: Pirámide.

Caso, I. (1997). *Manual de Psicoterapias Cognitivas*. Barcelona: Paidós.

CIE - 10 (1992). *(Diccionario) (Clasificación Internacional de Enfermedades) Trastornos Mentales y del Comportamiento*. Madrid: Ed. Meditor.

DSM-IV. (1993). *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders, APA*.

Giménez-Dasi, M. y Mariscal, S. (2008). *Psicología del Desarrollo. Desde el nacimiento a la primera infancia*. Madrid: McGraw Hill

- González, R.(2003). *Psicopatología del niño y del adolescente*. Madrid: Pirámide,
- Gradillas, V. (1995). *Psicopatología Descriptiva*. Madrid: Eudema.
- Gutierrez, J.R. y Rey F. (2000). *Planificación terapéutica de los trastornos psiquiátricos del niño y del adolescente*. Madrid: Smitkline-Beecham.
- Harvery, F. (1976). *Trastornos de la conducta en el niño*. México: Ed. Manual Moderno.
- Labrador, J. et al. (2004). *Manual de Técnicas de Modificación y Terapia de Conducta*. Madrid: Pirámide.
- Lemos, S. (2000). *Psicopatología General*. Madrid: Editorial Síntesis.
- Luciano, M. C. (1996). *Manual de Psicología Clínica Infantil. Infancia y Adolescencia*. Valencia: Promolibro.
- Marcelli, D. e Ajuriaguerra, J. *Manual de Psicopatología del Niño*.
- Mardomingo, M.J. (2002). *Psiquiatría para Padres y Educadores*. Madrid. Narcea.
- Martínez Roca. Editorial. *Serie de temas monográficos de trastornos de conduct*
- Mayor J. (1986). *Manual de Modificación de Conducta*. Ed. Alhambra..
- Mazet. (1995). *Psicopatología del niño y del Adolescente*. Barcelona: Médica y Técnica,
- Méndez, F.X. e Maciá, D. (2002). *Modificación de conducta con niños y adolescentes. Libro de Casos*. Madrid: Pirámide.
- Midenet. (1994). *Manual Práctico de Psicopatología Infantil*. Barcelona: Toray-Masson,
- Monedero, Carmelo. (1978). *Psicopatología General*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Ortega-Monasterio. (1993). *Lecciones de Psicología Médica*. Barcelona: PPV.
- Pérez Álvarez, M. e outros. (2003). *Guía de Tratamientos Psicológicos Eficaces” Tomo III. Infancia y Adolescencia*. Madrid: Pirámide.
- Pérez, M. (1995). *Nuevas perspectivas en psicología del desarrollo*. Madrid: Alianza.
- Rodríguez, A. (1997). *Rehabilitación Psicosocial de Personas con Trastornos Mentales Crónicos*. Madrid: Pirámide.
- Thomas Olladik. (1991). *Psicopatología Infantil*. Barcelona: Martinez Roca.
- Trianes, M.V. y Gallardo, J.A. (coord.) (2004). *Psicología de la educación y del desarrollo en contextos escolares*. Madrid: Pirámide.
- Vallejo Nagera. (1985). *Introducción a la Psiquiatría*. Ed. Científico Médica.
- Vallejo Pareja, M.A. (1998). *Manual de Terapia de Conducta. Vol I y II*. Madrid: Dykinson.
- Vallejo Ruiloba , J. (1999). *Introducción a la Psicopatología y Psiquiatría*. Barcelona: Masson - Salvat.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad intelectual/O05G110V01903

Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo/O05G110V01904

Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje del lenguaje oral/O05G110V01905

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Psicología: Fundamentos psicológicos de la intervención temprana/O05G110V01304

Psicología: Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje infantil/O05G110V01305

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje infantil/O05G110V01205

Psicología: Psicología del desarrollo de 0-6 años/O05G110V01104

Otros comentarios

Esta materia tiene continuidad en la mención de educación especial del grado de educación infantil

DATOS IDENTIFICATIVOS**Aprendizaje de las ciencias de la naturaleza**

Asignatura	Aprendizaje de las ciencias de la naturaleza			
Código	O05G110V01403			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Idioma	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Yebra Ferro, Miguel Ángel			
Profesorado	Vidal López, Manuel Yebra Ferro, Miguel Ángel			
Correo-e	yebrama@edu.xunta.es			
Web				
Descripción general	Materia adicada o coñecemento e aprendizaxe das ciencias da natureza na educación infantil dende una didáctica emenentemente práctica			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia
A9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B13	Razonamiento crítico
B15	Aprendizaje autónomo
B17	Creatividad
B18	Liderazgo
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad
B22	Sensibilidad por temas medioambientales

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Conocimiento de los elementos básicos de la didáctica de las ciencias experimentales.	saber	A1 A2 A3 A4 A5 A11 B1 B2 B3 B5 B6 B9 B13 B15 B17 B21
Diseño, planificación y evaluación de la actividad docente y el aprendizaje en el aula, en el campo de las Ciencias de la Naturaleza, atendiendo a las necesidades de los estudiantes de Educación Infantil	saber saber hacer	A1 A2 A3 A4 A5 A11 B1 B2 B6 B8 B9 B13 B15 B17 B22
Desarrollo de la capacidad para recopilar, analizar, elaborar, crear, seleccionar y evaluar materiales curriculares de Ciencias de la Naturaleza acomodados a las características del alumno de Educación Infantil	saber hacer	A1 A2 A3 A4 A7 A9 A11 B1 B2 B6 B8 B9 B13 B15 B17 B18 B22
Conocimiento de la diversidad de recursos didácticos y aplicaciones de nuevas tecnologías en la enseñanza de las ciencias.	saber saber hacer	A1 A2 A4 A11 B1 B2 B6 B8 B13 B17

Formación básica en la utilización de material de laboratorio y en la metodología científica.	saber saber hacer	A4 A5 A11 B1 B2 B6 B7 B8 B9 B13 B15 B17 B18 B20 B22
Sensibilidad hacia las temáticas sobre prevención de la salud y preservación del medio natural.	Saber estar /ser	B22

Contenidos

Tema	
CONTENIDOS TEÓRICOS	<p>La ciencia y la metodología científica. Fundamentación, objetivos, metodología y evaluación del área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural en la Educación Infantil. Los contenidos del área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural en el decreto del currículo de Educación Infantil en Galicia. Los recursos para la enseñanza de Ciencias de la Naturaleza en Educación Infantil. La flora y fauna de nuestro entorno. Elaboración de unidades didácticas en Educación Infantil sobre temas relacionados con Ciencias de la Naturaleza</p>
CONTENIDOS PRÁCTICOS	<p>La germinación La combustión El ciclo del agua La densidad de los cuerpos Ficha ser vivo La elaboración del pan La elaboración del queso La reutilización/reciclaje de residuos Actividad práctica libre</p>

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	20	0	20
Salidas de estudio/prácticas de campo	5	20	25
Trabajos de aula	7	0	7
Tutoría en grupo	5	20	25
Presentaciones/exposiciones	5	0	5
Prácticas de laboratorio	10	28	38
Informes/memorias de prácticas	0	15	15
Trabajos y proyectos	0	15	15

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	Exposiciones sobre contenidos de la materia, directrices de los trabajos/prácticas a desarrollar por parte de los alumnos
Salidas de estudio/prácticas de campo	Itinerario por el campus y el río Lonia para conocer las especies más comunes de árboles y la vida existente en un curso de agua.
Trabajos de aula	El estudiante había desarrollado varios trabajos vinculados a diferentes temas de la materia dada.
Tutoría en grupo	Entrevistas del profesor con el alumnado con el fin de asesorarlos en el desarrollo de las actividades de la materia propuestas y en el proceso de aprendizaje.

Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante lo docente y sus compañeros de un tema sobre contenidos de la materia. Se puede llevar a cabo individualmente o en grupo.
Prácticas de laboratorio	Actividades prácticas sencillas para acercar a los alumnos diversos contenidos de Ciencias de la Naturaleza y la metodología científica.

Atención personalizada

Descripción	
Trabajos de aula	Trabajos de aula Atención personalizada al alumnado en las sesiones específicas previstas para eso y mediante el horario de tutoría señalado.
Tutoría en grupo	Trabajos de aula Atención personalizada al alumnado en las sesiones específicas previstas para eso y mediante el horario de tutoría señalado.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Prácticas de laboratorio	Contempla la revisión de la memoria de prácticas donde se recogen las guías del alumno y profesor de las distintas actividades hechas durante lo curso.	40
Trabajos de aula	Contempla la revisión de los trabajos obligatorios, cuyo número depende de las circunstancias concretas de cada curso y que pueden ser presentados individualmente o en pequeño grupo. Además, se valorarán los trabajos voluntarios.	30
Presentaciones/exposiciones	Contempla la evaluación de la exposición oral de los trabajos solicitados. Se tendrá en cuenta a organización de la exposición, la capacidad comunicativa y la calidad del contenido.	30

Otros comentarios y segunda convocatoria

As competencias no superadas durante el cuatrimestre, podrán ser recuperadas en la convocatoria de julio, manteniéndose las puntuaciones previamente conseguidas.

Según la normativa vigente, con independencia de su asistencia o no las clases, el alumnado disfrutará de condiciones equivalentes de evaluación.

En el siguiente enlace se puede consultar día/hora/lugar del examen (apartado - fechas exámenes):

<http://educacion-ou.webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php/grao-educacion-infantil/exames>

Fuentes de información

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación infantil/O05G110V01103

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Conocimiento del medio natural/O05G110V01901

DATOS IDENTIFICATIVOS**Didáctica de la lengua y la literatura infantil**

Asignatura	Didáctica de la lengua y la literatura infantil			
Código	O05G110V01404			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Idioma	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Paz González, María Ángeles			
Profesorado	Paz González, María Ángeles			
Correo-e	apaz@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia proporcionará al futuro docente conocimientos científicos, estrategias y recursos para favorecer el desarrollo de la competencia comunicativa del niño de Educación Infantil. Además adquirirá las habilidades necesarias para un buen rendimiento en lectoescritura y para ayudar a descubrir la magia que esconde un texto literario. Esta asignatura presta especial atención a la capacidad creativa del lenguaje, con el fin de promover en el niño el gusto por la belleza de la palabra y el deleite ante la creación de mundos de ficción.			

Competencias de titulación

Código

A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión
A7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia
A10	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B15	Aprendizaje autónomo
B17	Creatividad

Competencias de materia		
Competencias de materia	Tipología	Competencias
Conocer los fundamentos lingüísticos, psicolingüísticos, sociolingüísticos y didácticos del aprendizaje de la lengua.	saber	A1 A2
Conocer la literatura infantil.	saber saber hacer	A1 A2 A7 B1 B2 B3 B17
Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas de la comunidad autónoma.	saber hacer	A6 A7 B3 B12
Conocer el currículo escolar de las lenguas.	saber saber hacer	A1 A6 B3
Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.	saber saber hacer Saber estar /ser	A2 A4 A6 A10 A11 B1 B2 B6 B7 B9 B13 B15 B17
Capacidad para organizar y planificar estrategias metodológicas para la enseñanza de la comunicación oral.	saber saber hacer Saber estar /ser	A2 A3 A4 A6 A11 B1 B2 B6 B9 B13 B15 B17
Ser capaz de identificar a los niños con problemas de lenguaje oral y escrito así como orientar a los padres.	saber saber hacer	A6 A10 B11
Capacidad de relación y de comunicación.	saber Saber estar /ser	A4 A5 B11
Capacidad para trabajar en equipo.	saber hacer	B9
Capacidad de análisis y síntesis.	saber hacer	B1
Aprendizaje autónomo.	saber hacer	B15
Desarrollo de la creatividad.	saber saber hacer	B17

Contenidos

Tema	
1.FACTORES QUE DETERMINAN LA ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DEL LENGUAJE INFANTIL.	1.-Factores que determinan la adquisición y desarrollo del lenguaje infantil. La familia. La escuela. Análisis de la adquisición y desarrollo del lenguaje infantil. Etapas.
2.DIDÁCTICA DE LA COMUNICACIÓN ORAL.	2.-El lenguaje oral. Objetivos. Situaciones educativas para el desarrollo del lenguaje. Actividades para favorecer la comprensión y expresión oral. Recursos didácticos para estimular y potenciar la capacidad creativa del lenguaje.

3.DIDÁCTICA DE LA LECTOESCRITURA.	3.-Lectura y escritura. Objetivos. Proceso de aprendizaje de la lectura. Proceso de aprendizaje de la escritura. La biblioteca de aula infantil. Habilidades metalingüísticas. Desarrollo de la conciencia fonológica. Actividades y juegos lingüísticos.
4.LA LITERATURA INFANTIL DE TRADICIÓN ORAL Y SU DIDÁCTICA.	4.-La literatura infantil de tradición oral y su didáctica. La literatura infantil y el niño. Valor del folclore como iniciación a la literatura. Contenidos de folclore. Poesía, juego y canción. El Cancionero. Juego dramático. Desarrollo de habilidades lingüísticas. Propuestas didácticas.
5.POESÍA INFANTIL DE AUTOR Y SU DIDÁCTICA.	5.-Poesía infantil de autor y su didáctica. Poesía infantil. Objetivos. Características y estructuras formales de la poesía infantil. Poetas destacados para la Educación Infantil. Proceso didáctico. Juego dramático. Desarrollo de habilidades lingüísticas. Propuestas didácticas.
6.EL CUENTO Y SU DIDÁCTICA.	6.-El cuento y su didáctica. Objetivos. Características de los cuentos. Géneros de cuentos. Cómo contar un cuento. Proceso didáctico. El cuento como instrumento dinamizador de la expresión oral. Estrategias y pautas para construir e inventar cuentos. Dramatización. Títeres y marionetas. Propuestas didácticas.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	12	30	42
Presentaciones/exposiciones	20	45	65
Trabajos de aula	17.5	22.5	40
Actividades introductorias	1	0	1
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	Exposición por parte de la profesora de los contenidos sobre la materia, bases teóricas y /o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por los estudiantes.
Presentaciones/exposiciones	Presentación y exposición oral en el aula por parte del alumnado de una propuesta educativa, con apoyo de material, en grupo, sobre el proceso didáctico de una poesía, cuento o dramatización .
Trabajos de aula	Los estudiantes desarrollarán propuestas didácticas y experiencias educativas bajo las directrices y supervisión de la profesora. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas de los estudiantes.
Actividades introductorias	Esta sesión servirá para presentar la materia a los estudiantes.

Atención personalizada

	Descripción
Sesión magistral	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en el aula.
Presentaciones/exposiciones	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en el aula.
Trabajos de aula	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en el aula.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Presentaciones/exposiciones	Se valorará el interés y la participación, la aplicación didáctica, la creatividad y la expresión oral: corrección y fluidez.	40
Trabajos de aula	La participación activa e implicación en los trabajos de aula serán objeto de evaluación continua.	10

Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Pruebas sobre contenidos teóricos de la materia. Además de comprobar el nivel de conocimientos se evaluará la competencia del estudiante: -Para elaborar un discurso personal coherente y correcto. -Para establecer relaciones entre los conceptos, entre los núcleos temáticos, entre las reflexiones teóricas, las aplicaciones prácticas, etc. -Para demostrar la capacidad de lectura comprensiva (interpretativa y crítica) sobre lo que se pregunta. -Para demostrar el dominio de expresión escrita (estructuras sintácticas, precisión léxica, corrección ortográfica, etc.)	50
---	---	----

Otros comentarios y segunda convocatoria

Para superar la materia será requisito imprescindible aprobar (cinco puntos sobre diez) tanto el examen teórico como la presentación /exposición del Proceso didáctico de una poesía, cuento o dramatización.

De no haber superado la materia, las competencias no adquiridas serán de nuevo evaluadas en la convocatoria de Julio.

Aquellos estudiantes que, por causa justificada, NO puedan ASISTIR regularmente serán evaluados :

- Prueba de respuesta larga/ de desarrollo :50%
- Presentación individual, por escrito, con material de apoyo, del proceso didáctico de una poesía :25%
- Presentación individual, por escrito, con material de apoyo, del proceso didáctico de un cuento :25%

Fechas exámenes:

Consultar <http://educacion-ou.webs.uvigo.es/educacion-o/web/index.php/grado-educacion-infantil/horarios>

Fuentes de información

Bibliografía básica

- ARNÁIZ,P. La lectoescritura en la escuela infantil. Málaga, Aljibe, 2001
- BETTELHEIM B.Psicocanálisis de los cuentos de hadas.Barcelona,Crítica,1986
- BIGAS ,M. y CORREIG, M .Didáctica de la lengua en la educación infantil,Madrid, Síntesis 2000
- BRYANT, S.C.El arte de contar cuentos. Barcelona, Istmo,1986.
- CALERO,A.y otros,Acceso a la lectura en Educación Infantil.Barcelona,Praxis,1999
- CERVERA,J.Teoría de la Literatura Infantil.Bilbao, Mensajero, 1991
- MONFORT,M. y JUÁREZ, A. El niño que habla, Madrid, CEPE , 13ª ed. 2008

Bibliografía complementaria.

- AGRELO HERMO, X.O xogo dramático (de, con , por, para nenos). Noia, Sementeira, 1990
- ARRIAZA MAYAS , J.C. Cuentos para hablar y aprender.Madrid, CEPE, 2007
- BADÍA, D.Juegos de expresión oral y escrita.Barcelona, Graó, 2ªedición,2009
- BARQUÉS I TRENCHS,M.600 juegos para educación infantil.Actividades para favorecer el aprendizaje de la lectura y la escritura.Barcelona.CEAC,2000
- BRAVO VILLASANTE, C.Historia de la Literatura Infantil Española.Madrid, EscuelaEspañola,1985
- BRAVO VILLASANTE,C.Historia y Antología de la literatura infantil Universal.Valladolid, Miñón,1988
- CERRILLO, P.¿Dónde está el niño que yo fui?Madrid, Akal, 2004
- CERRILLO,P.Literatura infantil y juvenil y educación literaria.Madid,Cincel,2007
- CERVERA, J.Cómo practicar la dramatización. Madrid, Cincel, 1981

CERVERA,J. Literatura y Lengua en la Educación Infantil, Bilbao, Mensajero,1993
COLOMER, T. Introducción a la literatura infantil y juvenil Madrid, Síntesis, 1999
GIL C. ¡A jugar con los poemas !Taller de poesía para niños. Madrid, CCS , 2003
GONZÁLEZ ÁLVAREZ,C. Enseñanza y Aprendizaje de la lengua en la escuela infantil. Málaga,GEU, 2003
NOBILE,A. Literatura infantil y juvenil. Madrid, Morata,1992
PELEGRIN, A.La aventura de oír. Madrid, Cincel, 1992
RODARI, G.Gramática de la fantasía.Madrid, Aliorna, 1989
ROIG RECHOU, B. A literatura galega infantil, Universidade Santiago, 1996
SILVA VALDIVIA, J. Didáctica da lingua en situacións de contacto lingüístico. Santiago, ICE, 1994.
TEJERINA, J. Dramatización y teatro infantil. Madrid, Siglo XXI, 2004

Recomendaciones

Otros comentarios

Se recomienda asistencia continua a las sesiones de teoría y prácticas.La asistencia se considera fundamentalmente para el seguimiento de la materia por parte del alumnado y para la evaluación, por parte de la profesora, del grado de desarrollo de las capacidades instrumentales y procedimentales.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma extranjero I: Francés**

Asignatura	Idioma extranjero I: Francés			
Código	O05G110V01405			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Idioma	Francés			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Franco Paz, María Victoria			
Profesorado	Franco Paz, María Victoria			
Correo-e	vfrances@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Adquisición de las competencias necesarias correspondientes entre los niveles A2 y B1 del Marco europeo común de referencia para las lenguas.			

Competencias de titulación

Código	
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención prematura y las bases y desarrollo que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lenguas extranjeras
B9	Trabajo en equipo
B10	Trabajo en un contexto internacional
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B15	Aprendizaje autónomo
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Comprender las ideas principales del discurso hablado cuando éste es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos de los ámbitos personal, y educacional.	saber	A5 B3 B4
2. Comprender la idea principal de películas y de programas de radio o televisión que tratan temas actuales o de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara.	saber	A5 B3 B4
3. Comprender textos escritos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo.	saber Saber estar /ser	A8 B3 B4

4. Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.	saber	B3 B4
5. Poder participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo: familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales).	saber saber hacer	B3 B4
6. Poder abordar oralmente en inglés/francés, con fluidez y seguridad, temas de interés para alumnos de educación infantil.	saber saber hacer	B3 B4
7. Saber enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, así como sus sueños, esperanzas y ambiciones.	saber saber hacer	B3 B4
8. Poder explicar y justificar brevemente sus opiniones y proyectos.	saber saber hacer	B3 B4
9. Saber narrar una historia o relato, la trama de un libro o película, y poder describir sus reacciones.	saber saber hacer	B3 B4
10. Ser capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que le son conocidos o de interés personal. Poder escribir cartas personales que describan experiencias e impresiones.	Saber estar /ser	A2 B3 B4
11. Desarrollar la competencia comunicativa necesaria para abordar en inglés/francés, con fluidez y seguridad, temas de interés para alumnos de educación infantil (comunicación en actividades dentro del aula; interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación - BOE 4/1/2007: Real Decreto 1630/2006 por el que se establecen las enseñanzas mínimas del segundo ciclo de Educación Infantil).	Saber estar /ser	A2 B3
12. Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo y de trabajo cooperativo, favoreciendo el análisis y la observación de los propios procesos de aprendizaje.	Saber estar /ser	A4 A11 B9 B11 B15
13. Conocer formas y medios para continuar y enriquecer su propia formación cultural y lingüística.	Saber estar /ser	A11 B10 B19 B20
14. Desarrollar ciertas actitudes afectivas deseables en un docente de L.E. como, por ejemplo, solidaridad y cooperación con los demás, interés y tolerancia hacia lo diferente, seguridad en la propia competencia lingüística, y una visión de la L.E. como medio de comunicación real y no meramente una asignatura más.	Saber estar /ser	A3 A5 B12

Contenidos

Tema

1. Aspectos lingüísticos	Léxico, gramática, semántica, corrección fonética, ortografía, ortoepía.
2. Aspectos sociolingüísticos	Los marcadores lingüísticos de relaciones sociales, las normas de cortesía, las expresiones de sabiduría popular, diferencias de registro.
3. Aspectos discursivos	Ordenar oraciones en función de la secuencia "natural", relaciones de causa y efecto (o viceversa), y estructuración del discurso; ordenar el discurso en función de organización temática, coherencia y cohesión.
4. Aspectos estratégicos	Estrategias verbales que se utilizan para impedir la incomunicación: solicitud de repetición, paráfrasis, uso de palabras generales, aproximación, aclaración, solicitud de ayuda.
5. Aspectos interculturales	La vida diaria, las relaciones personales, valores, creencias y actitudes, lenguaje corporal, convenciones sociales, comportamientos rituales.
Todos estos temas se trabajarán de forma conjunta, global y práctica a través de unidades didácticas centradas en ámbitos y contenidos concretos.	Se proponen con cierta flexibilidad 6 unidades sobre los siguientes temas: La familia, los animales, la gastronomía francesa, los deportes, hábitos y costumbres francesas y el cuento y la literatura infantil en lengua francesa.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Sesión magistral	10	25	35
Trabajos de aula	20	20	40
Prácticas autónomas a través de TIC	0	15	15
Resolución de problemas y/o ejercicios	9.5	15.5	25

Presentaciones/exposiciones	10	22	32
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Prácticas autónomas a través de TIC	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan a través de las TIC de manera autónoma.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.

Atención personalizada

	Descripción
Trabajos de aula	La atención personalizada se realizará durante el horario de tutorías, que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso, y previa cita solicitada por el alumno por correo electrónico. De esta forma el alumnado podrá resolver dudas, plantear sugerencias y reforzar aspectos prácticos de la materia.
Resolución de problemas y/o ejercicios	La atención personalizada se realizará durante el horario de tutorías, que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso, y previa cita solicitada por el alumno por correo electrónico. De esta forma el alumnado podrá resolver dudas, plantear sugerencias y reforzar aspectos prácticos de la materia.
Prácticas autónomas a través de TIC	La atención personalizada se realizará durante el horario de tutorías, que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso, y previa cita solicitada por el alumno por correo electrónico. De esta forma el alumnado podrá resolver dudas, plantear sugerencias y reforzar aspectos prácticos de la materia.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Pruebas de respuestas cortas que incluyen preguntas directas sobre un aspecto concreto. El alumnado debe responder de manera directa mediante los conocimientos que tiene sobre la materia. La respuesta debe ser breve	10
Resolución de problemas y/o ejercicios	El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita...	20
Presentaciones/exposiciones	Presentaciones/exposiciones Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.	40
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Prueba de evaluación final cuya fecha viene marcada en el calendario oficial del centro donde se valorarán la expresión y comprensión orales y escritas. Pruebas que incluyen actividades, problemas o casos a resolver. El alumnado debe responder a la actividad planteada, plasmando de manera práctica los conocimientos teóricos y prácticos de la asignatura	30

Otros comentarios y segunda convocatoria

Aquellos estudiantes que, por causa justificada, NO puedan ASISTIR regularmente, deberán presentarse a una prueba escrita y a una prueba oral en francés. Estas pruebas versarán sobre los contenidos de la asignatura y cada una de ellas puntuará el 50% de la nota final. En la convocatoria de julio, únicamente se evaluarán las competencias o actividades no superadas en la convocatoria correspondiente a su cuatrimestre.

Datos exámenes:

Consultar <http://educacion-ou.webs.uvigo.es/educacion-o/web/index.php/grado-educacion-infantil/horarios>

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA BEACCO, J.C., BOUQUET, S. et PORQUIER, R., Niveau B2 pour le Français, Didier, 2004. BEACCO, J.C. et PORQUIER, R., Niveau A1 pour le français, Didier 2007. GRÉGOIRE, M., Grammaire progressive du français, Clé International, 2001. MIQUEL, C. et GOLIOT-LÉTÉ, A., Vocabulaire progressif du français, Clé International, 2001. STEELE, R., Civilisation progressive du français, Clé International, 2002. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA BOURGEOIS, R. et TERRONE, P., La France des institutions, Presses Universitaires de Grenoble, 2001. CHAMBERLAIN, A. et STEELE, R., Guide pratique de la communication, Didier, 1991. CHOLLET, I. et ROBERT, J.M., Précis de Grammaire, Clé International, 2009. GUILLEMANT, D., La France en poche, Pearson Longman, 2006. LE ROBERT NATHAN, Conjugaison, Nathan, 1995. ROBERT, P., Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française, Le Robert, 1974. WALTER, H., Le français dans tous les sens, Le Livre de Poche, 1988.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Aprendizaje de la lengua extranjera: Francés/O05G110V01508

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación infantil/O05G110V01103

Otros comentarios

Sería recomendable una iniciación mínima en el idioma francés y conocimientos previos a nivel de bachiller, o nivel A2 según el marco común europeo para el estudio de las lenguas. En todo caso se pueden reforzar los conocimientos del idioma y elevar el nivel a través de cursos en la escuela de idiomas, en la UNED y en otros estamentos y medios de los que se dispone en la actualidad a nivel autónomo como son las metodologías que se pueden encontrar en internet y las páginas web especializadas en el aprendizaje de las lenguas extranjeras.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma extranjero I: Inglés**

Asignatura	Idioma extranjero I: Inglés			
Código	O05G110V01406			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Idioma	Gallego			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Llantada Díaz, María Francisca			
Profesorado	Llantada Díaz, María Francisca			
Correo-e	fanny.llantada@uvigo.es			
Web				
Descripción general	La Orden ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Infantil estipula que un aspecto de las competencias que deben adquirirse por parte de estos profesionales es "ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera".			

Competencias de titulación

Código	
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lenguas extranjeras
B9	Trabajo en equipo
B10	Trabajo en un contexto internacional
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B15	Aprendizaje autónomo
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1.Comprender textos escritos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo.	saber hacer	B3
		B4
		B10
		B11
		B12
		B19

2.Ser capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que le son conocidos o de interés personal.	saber hacer	B3 B4 B10 B11
3.Comprender las ideas principales del discurso hablado cuando éste es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos de los ámbitos personal y educacional.	saber hacer	B3 B4 B10 B11 B12 B19
4. Poder participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo familia, aficiones, el hogar y su entorno, etc.)	saber hacer	B3 B4 B10 B11 B12 B19
5.Saber enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, así como sus sueños, esperanzas y ambiciones.	saber hacer	B3 B4 B10 B11 B12 B19
6.Poder abordar oralmente en inglés, con fluidez y seguridad, temas de interés para alumnos de educación infantil.	saber hacer	B3 B4 B11 B12 B19
7.Poder explicar y justificar brevemente sus opiniones y proyectos.	saber hacer	B3 B4 B10 B11 B12
8.Saber narrar una historia o relato, la trama de un libro o película, y poder describir sus reacciones.	saber hacer	B3 B4 B10 B11 B12 B19
9.Desarrollar la competencia comunicativa necesaria para abordar en inglés, con fluidez y seguridad, temas de interés para alumnos de educación infantil.	saber hacer Saber estar /ser	A2 A6 B3
10. Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo y de trabajo cooperativo, favoreciendo el análisis y la observación de los propios procesos de aprendizaje.	Saber estar /ser	A4 A11 B9 B11 B15
11. Conocer formas y medios para continuar y enriquecer su propia formación cultural y lingüística.	saber hacer Saber estar /ser	A11 B10 B19 B20
12. Desarrollar ciertas actitudes afectivas deseables en el aprendizaje de una L.E. como, por ejemplo, solidaridad y cooperación con los demás, interés y tolerancia hacia lo diferente, seguridad en la propia competencia lingüística, y una visión de la L.E. como medio de comunicación real y no meramente una asignatura más.	Saber estar /ser	A3 A5 B12

Contenidos

Tema	
1. Aspectos lingüísticos	1. Léxico, gramática, semántica, corrección fonética, ortografía.
2. Aspectos sociolingüísticos	2. Los marcadores lingüísticos de relaciones sociales, las normas de cortesía, las expresiones de sabiduría popular, diferencias de registro.
3. Aspectos discursivos	3. Ordenar oraciones en función de la secuencia "natural", relaciones de causa y efecto (o viceversa), y estructuración del discurso; ordenar el discurso en función de organización temática, coherencia y cohesión.

4. Aspectos estratégicos

4. Estrategias verbales que se utilizan para impedir la incomunicación: solicitud de repetición, paráfrasis, uso de palabras generales, aproximación, aclaración, solicitud de ayuda.

5. Aspectos interculturales

5. La vida diaria, las relaciones personales, valores, creencias y actitudes, lenguaje corporal, convenciones sociales, comportamientos rituales.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos tutelados	10	15	25
Presentaciones/exposiciones	10	14	24
Trabajos de aula	8.5	0	8.5
Actividades introductorias	2	0	2
Resolución de problemas y/o ejercicios	10	10	20
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	5	19	24
Prácticas autónomas a través de TIC	0	21.5	21.5
Pruebas de respuesta corta	4	8	12
Resolución de problemas y/o ejercicios	3	10	13

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Trabajos tutelados	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia. Generalmente se trata de una actividad autónoma de los estudiantes que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía. El trabajo escrito será entregado en la semana 10 para ser expuesto en las clases prácticas de las semanas 11 y 12.
Presentaciones/exposiciones	Presentaciones orales sobre un tema de la material preparadas por el alumnado de forma individual o en grupo para reforzar las destrezas comunicativas de expresión. Serán presentadas en las clases prácticas de las semanas 7 y 8.
Trabajos de aula	Realización de ejercicios relacionados con las destrezas comunicativas en el aula bajo las directrices y supervisión de la profesora.
Actividades introductorias	Presentación de la materia al alumnado y orientación general sobre la misma.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Formulación, análisis y resolución de ejercicios prácticos relacionados con los contenidos gramaticales e léxicos y las destrezas comunicativas.
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	Resolución de ejercicios prácticos relacionados con contenidos gramaticales y léxicos y las destrezas comunicativas de forma autónoma, con material de autocorrección.
Prácticas autónomas a través de TIC	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan a través de las TIC de manera autónoma.

Atención personalizada	
	Descripción
Trabajos tutelados	Para resolver dudas sobre la materia y/o las pruebas y presentaciones orales, la profesora atenderá al alumnado en las horas de trabajo en grupos reducidos y en su despacho en el horario de tutorías.
Presentaciones/exposiciones	Para resolver dudas sobre la materia y/o las pruebas y presentaciones orales, la profesora atenderá al alumnado en las horas de trabajo en grupos reducidos y en su despacho en el horario de tutorías.
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	Para resolver dudas sobre la materia y/o las pruebas y presentaciones orales, la profesora atenderá al alumnado en las horas de trabajo en grupos reducidos y en su despacho en el horario de tutorías.

Evaluación		
	Descripción	Calificación

Trabajos tutelados	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia. Generalmente se trata de una actividad autónoma de los estudiantes que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía. El trabajo escrito será entregado en la semana 10 para ser expuesto nas clases prácticas das semanas 11 e 12.	25
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.	25
Pruebas de respuesta corta	En las sesiones prácticas de las semanas 6 y 13 el alumnado será evaluado de la destreza de "listening" (15%) y de reading (15%) por medio de ejercicios de respuesta corta.	30
Resolución de problemas y/o ejercicios	En las sesiones teóricas de las semanas 6 y 13 el alumnado será evaluado de los contenidos teóricos de la materia (Use of English and vocabulary).	20

Otros comentarios y segunda convocatoria

A) Primera edición de las actas:

En la primera edición de las actas el alumnado podrá acogerse la evaluación continua (A1) o la evaluación única (A2).

A1) Evaluación continua en la primera edición de las actas:

Se recomienda la evaluación continua y el trabajo diario en la materia, ya que el estudio constante y progresivo es el sistema más conveniente para el aprendizaje de un idioma. Para acogerse al sistema de evaluación continua, el alumnado debe asistir con regularidad a las sesiones presenciales, tanto teóricas cómo prácticas, así como realizar las tareas y ejercicios que se le requieran.

El dominio de la lengua inglesa será evaluado por medio de las siguientes pruebas:

- Prueba de Use of English & vocabulary (20%): en las clases de teoría de las semanas 6 y 13.
- Pruebas de listening (15%) y reading (15%): en las clases prácticas de las semanas 6 y 13.
- Presentación oral en las clases prácticas de las semanas 7 y 8 (25%).
- Entrega de trabajo escrito sobre un tema del curso en la semana 10 (25%), para ser expuesto en las clases prácticas de las semanas 11 y 12.

Las fechas y horas de las pruebas se corresponden con las horas de las clases de los diferentes grupos. Si alguien realiza solo una prueba parcial de listening o reading, su nota en esa destreza se corresponderá con la nota obtenida en esa prueba. En el caso de las pruebas de Use of English y vocabulario, habrá que realizar las dos pruebas, puesto que se evalúan contenidos diferentes.

Para conseguir el aprobado en la asignatura, el alumnado deberá aprobar cada una de las pruebas que se evalúan. De suspender alguna(s) de las partes, el alumnado podrá recuperarlas en julio de 2015, manteniendo las notas conseguidas en las pruebas aprobadas en la primera edición de las actas. De no aprobar en julio de 2015, el alumnado deberá examinarse en el siguiente curso académico.

La realización de una o varias de las pruebas parciales de la evaluación continua implica la aceptación del sistema de evaluación continua por parte del alumnado. El alumnado evaluado mediante el sistema de evaluación continua no podrá acogerse a la evaluación única en la primera edición de las actas, y su nota de la primera edición de las actas corresponderá al cómputo de las notas obtenidas en las pruebas realizadas durante lo curso.

A2) Evaluación única en la primera edición de las actas:

Según la normativa vigente, con independencia de su asistencia o no a las clases el alumnado disfrutará de condiciones equivalentes de evaluación.

Aquellos alumnos que no puedan asistir a las sesiones presenciales de esta materia deberán ponerse en contacto con la profesora para pactar con ella un programa de trabajo individualizado. Además de eso, el alumnado que no asista a las clases será evaluado mediante un examen que tendrá lugar en la fecha oficial fijada por el centro para la primera edición de las actas y que se podrá consultar en la Web:

<http://educacion-ou.webs.uvigo.es/educacion-o/web/index.php/grado-educacion-infantil/horarios>

Este examen constará de las siguientes partes: prueba de Use of English & vocabulary (20%), reading (15%), listening (15%), prueba escrita (en inglés) de respuesta larga sobre los contenidos de la materia (25%) y entrevista personal, llevada a cabo en inglés y con una duración de 10 o 15 minutos (25%).

Para conseguir el aprobado en la asignatura, el alumnado deberá aprobar cada una de las partes del examen. De suspender alguna(s) de las partes, el alumnado podrá recuperarlas en julio de 2015, manteniendo las notas conseguidas en las pruebas aprobadas en la primera edición de las actas. De no aprobar en julio de 2015, el alumnado deberá examinarse en el siguiente curso académico.

Como se indicó anteriormente, el alumnado que haya obtenido alguna nota por el sistema de la evaluación continua no podrá acogerse al examen único en la primera edición de las actas.

B) Segunda edición de las actas (julio 2015)

El alumnado que no se presente a la primera edición de las actas será evaluado en julio mediante un examen que tendrá lugar en la fecha oficial fijada por el centro para la segunda edición de las actas y que se podrá consultar en la Web:

<http://educacion-ou.webs.uvigo.es/educacion-o/web/index.php/grado-educacion-infantil/horarios>

Este examen constará de las siguientes partes: prueba de Use of English & vocabulary (20%), reading (15%), listening (15%), prueba escrita (en inglés) de respuesta larga sobre los contenidos de la materia (25%) y entrevista personal, llevada a cabo en inglés y con una duración de 10 o 15 minutos (25%). Para conseguir el aprobado en la asignatura, el alumnado deberá aprobar cada una de las partes del examen.

Aquellos alumnos de evaluación continua o única que no habían superado alguna de las pruebas de la primera edición de las actas, podrán recuperarlas en julio de 2015, manteniendo las notas aprobadas obtenidas en la primera edición de las actas. De no aprobar en julio de 2015, el alumnado deberá examinarse en el siguiente curso académico.

Durante la realización de las pruebas y exámenes no se permite la utilización de diccionarios, ordenadores, teléfonos móviles, conexión a Internet o cualquier otro medio electrónico.

Fuentes de información

Bibliografía básica:

Libro de texto: Doff, Adrian & Ben Goldstein. *English Unlimited. B2 Upper Intermediate*. English For Spanish Speakers. Cambridge University Press, 2010.

Libro de autoaprendizaje: Metcalf, Rob, Chris Cavey and Alison Greenwood. *English Unlimited. B2 Upper Intermediate. Self-Study Pack with DVD-ROM and Audio CD*. English For Spanish Speakers. Cambridge University Press, 2011.

Diccionarios monolingües:

The Concise Oxford Dictionary. Oxford: Oxford University Press, 1999.

Oxford Advanced Learner's Dictionary. Oxford: Oxford University Press, 1998.

Cambridge International Dictionary of English. Cambridge: Cambridge University Press.

Language Activator: Longman.

Gramáticas:

Oxford Practice Grammar. J. Eastwood & R. Mackin. Oxford: Oxford University Press.

A Practical English Grammar. A.J. Thomson & A.V. Martinet.

English Grammar in Use. R. Murphy. Cambridge: Cambridge University Press.

Co-Build English Guides. Collins, 1996.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Aprendizaje de la lengua extranjera: Inglés/O05G110V01501

Otros comentarios

Para poder cursar esta asignatura con comodidad y aprovechamiento, se recomienda que el alumno tenga, al empezar, un nivel intermedio de competencia comunicativa en lengua inglesa.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Aprendizaje de la lengua extranjera: Inglés**

Asignatura	Aprendizaje de la lengua extranjera: Inglés			
Código	O05G110V01501			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Idioma	Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Larkin Galiñanes, María Cristina			
Profesorado	Larkin Galiñanes, María Cristina			
Correo-e	larkin@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia le proporciona a los futuros maestros una visión metodológica sobre la enseñanza de la lengua inglesa en las aulas de infantil. Esta aproximación se llevará a cabo a través de actividades prácticas.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión
A9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A10	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lenguas extranjeras
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B10	Trabajo en un contexto internacional
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico

B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B18	Liderazgo
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmentecomo en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.	saber	A1
	saber hacer	A2
		A3
		A4
		A5
		A6
		A9
		A10
		A11
		A12
		B1
		B2
		B3
		B4
		B6
		B7
		B8
		B9
		B11
		B12
		B13
	B14	
	B15	
	B16	
	B17	
	B18	
	B19	
	B20	
	B21	
2. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.	saber	A11
	saber hacer	B3
	Saber estar /ser	B4
		B8
		B15
3. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.	saber	A2
	saber hacer	A3
	Saber estar /ser	A5
		A6
		A10
		A11
		B1
		B2
		B3
		B4
		B7
		B8
		B9
		B10
		B11
	B12	
	B14	
	B15	
	B16	
	B19	

4. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.	saber saber hacer	A3 A6 A9 A11 B1 B2 B3 B4 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 B15 B16 B19
5. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	saber	A1 A6 A11 B1 B3 B4 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B15 B19
6. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	saber saber hacer	A3 A6 A11 B1 B2 B3 B4 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B15 B16 B19
7. Comprender los principios básicos de la lengua como comunicación.	saber	A6 B3 B4 B6 B7 B9 B10 B11 B12 B15

8. Manejar los conceptos básicos del enfoque comunicativo por tareas y competencias.	saber saber hacer	A2 A3 A6 B2 B3 B4 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B15 B16 B19
9. Diferenciar entre competencias lingüísticas, socioculturales y pragmáticas.	saber	A2 A5 A6 B1 B2 B3 B4 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B15 B19
10. Diferenciar entre las actividades comunicativas (interacción oral, expresión oral y comprensión oral) adecuadas al nivel A1.1 del Marco.	saber	A2 A6 B1 B2 B3 B4 B7 B8 B9 B10 B11 B12
11. Ser capaz de preparar e impartir una unidad didáctica.	saber saber hacer	A2 A3 A6 B1 B2 B3 B4 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B15 B16 B19

12. Ser capaz de llevar a cabo distintos tipos de evaluación.	saber saber hacer	A2 A4 A5 A6 B1 B2 B3 B4 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B15 B16 B19
13. Conocer el currículo de la lengua extranjera en la Educación Infantil.	saber	A1 A3 A6 B1 B2 B3 B4 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B15 B16 B19
14. Identificar los tipos de actividades comunicativas (interacción oral, expresión oral y comprensión oral) en el ámbito personal.	saber saber hacer	A1 A2 A3 A6 B1 B2 B3 B4 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B15 B16 B19

Contenidos

Tema	
1. El modelo teórico de la lengua como comunicación.	1.1. Enseñanza de la lengua inglesa en edades tempranas. 1.2. Competencias lingüísticas, sociolingüísticas y pragmáticas. 1.3. Actividades comunicativas de la lengua. 1.4. Áreas de interés o ámbitos.
2. Enfoque didáctico por tareas y competencias.	2.1. El enfoque orientado a la acción. 2.2. Tareas de comunicación. 2.3. El contexto del uso de la lengua.
3. El currículo de Educación Infantil	3.1. Objetivos 3.2. Contenidos 3.3. Criterios de evaluación
4. Elaboración de unidades didácticas.	4.1. Propuestas didácticas para Ed. Infantil. 4.2. Recursos y materiales didácticos.

5. Métodos de evaluación.

- 5.1 Evaluación de los contenidos curriculares
- 5.2 Evaluación de los contenidos lingüísticos (Inglés)
- 5.3. La utilización del Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) como herramienta de autoevaluación lingüística..

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	16	0	16
Trabajos de aula	18	45	63
Presentaciones/exposiciones	11	49	60
Actividades introductorias	1	3	4
Pruebas de tipo test	2	0	2
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	2	0	2
Trabajos y proyectos	3	0	3

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Sesión magistral	Exposición teórica de los contenidos por parte del profesor.
Trabajos de aula	Elaboración en el aula de tareas sobre supuestos prácticos.
Presentaciones/exposiciones	Exposición y discusión de las tareas realizadas por los alumnos.
Actividades introductorias	Explicación de normas y presentación de la materia.

Atención personalizada	
	Descripción
Trabajos de aula	Orientación al alumnado de las directrices para la realización de las tareas de aula. Mantener un "feedback" correctivo sobre las exposiciones realizadas tanto en el fondo como en la forma.
Presentaciones/exposiciones	Orientación al alumnado de las directrices para la realización de las tareas de aula. Mantener un "feedback" correctivo sobre las exposiciones realizadas tanto en el fondo como en la forma.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Pruebas de tipo test	Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuesta (verdadero/falso, elección múltiple, emparejamiento de elementos...). Los alumnos seleccionan una respuesta entre un número limitado de posibilidades.	40
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad planteada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la asignatura.	30
Trabajos y proyectos	El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita...	30

Otros comentarios y segunda convocatoria

Se debe obtener un mínimo de un 50% en cada uno de los tres métodos de evaluación para hacer la media. Los exámenes, trabajos y exposiciones serán realizados en inglés.

Las competencias no adquiridas serán de nuevo evaluadas en el mes de julio.

Aquellos estudiantes que no puedan asistir regularmente a clase deberán ponerse en contacto con la profesora para negociar con ella un plan de trabajo

Â

Fechas de exámen; Â Ver web de la facultad (<http://educacion-ou.webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php>), Grado de Educación Infantil, Exámenes.

Fuentes de información

Bibliografía Básica Unidades didácticas diseñadas para esta asignatura.

Bibliografía complementaria

Agencia de Programas Educativos Europeos (2003). **Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL)**. Madrid: Comité Nacional para el desarrollo del PEL. Disponible en: <http://www.oapee.es/oapee/inicio/iniciativas/portfolio/portfolios-validados-esp.html>

Council of Europe (2001). **Common European framework of reference for languages: Learning, teaching, assessment**. Cambridge: Cambridge University Press & Modern Languages Division.

González Piñeiro, M., Guillén Díaz, C. y Vez, J.M. 2010. **Didáctica de las lenguas modernas: Competencia plurilingüe e intercultural**. Madrid: Editorial Síntesis.

Madrid, D. & N. McLaren (eds.) 2004. **TEFL in primary education**. Granada: UNiversidad de Granada.

Otros materiales:

Currículo de educación infantil (DOG nº Â 121, 23 de xuño de 2009).

Available at:

<http://www.edu.xunta.es/portal/mostrarfile?tipoRecursoCampoID=72e4e373-c0a8fd03-006e7a5b-a9a0b568&recursoID=0bbc5732-0ab4f107-5e35d7cb-901ef437&lleng=gl>

Proposta metodolóxica para o ensino de inglés en educación infantil (Anexo V, DOG nº 134, 10 de xullo de 2009).

Available at:

<http://www.edu.xunta.es/portal/mostrarfile?tipoRecursoCampoID=72e4e373-c0a8fd03-006e7a5b-a9a0b568&recursoID=635b42b6-0ab4f107-53821f76-9f973f69&lleng=gl>

Speech acts and pragmatics

Available at: <http://userwww.sfsu.edu/~kbach/Spch.Prag.htm>

Cohesive devices

Available at: <http://percybal.files.wordpress.com/2008/11/cohesive-devices-list-of-items-for-writing-a-composition.pdf>

Â

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Idioma extranjero I: Inglés/O05G110V01406

Otros comentarios

Se recomienda la asistencia continua a las sesiones de teoría y práctica. La asistencia se considera fundamental para el seguimiento de la materia por parte del alumnado.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Didáctica de la expresión plástica y visual**

Asignatura	Didáctica de la expresión plástica y visual			
Código	O05G110V01502			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Idioma	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Blanco Sierra, Javier			
Profesorado	Blanco Sierra, Javier Martín Gulias, Néstor			
Correo-e	jsierra@uvigo.es			
Web	http://didactica-de-las-artes.blogspot.com.es/			
Descripción general	<p>La finalidad primordial de la “Didáctica de la expresión plástica y visual” en las Facultades de Ciencias de la Educación es proporcionar a los alumnos una formación artística y didáctica de calidad y garantizar la cualificación de los futuros profesionales de la enseñanza en el ámbito de las artes plásticas aplicado a la enseñanza de infantil.</p> <p>Las enseñanzas artísticas en el ámbito educativo asumen un doble sentido, ya que, por un lado, la transmisión de sus saberes garantizan la conservación de prácticas artísticas fundamentales en la didáctica, tanto en la composición y el crecimiento del aprendizaje en el alumnado como en las tareas de apoyo a otros saberes, y por otro, auspician la incentivación en la reflexión, en la práctica estética y en el desarrollo de la creatividad.</p>			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión
A7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia
A9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A10	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita

B4	Conocimiento de lenguas extranjeras
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B18	Liderazgo
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.	saber saber hacer	B7 B13 B17
Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan la igualdad de género, la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.	saber saber hacer	A5 A9 B9 B15 B21
Conocimiento de los materiales y de sus procesos derivados de creación y/o producción.	saber	A1
Conocimiento de los instrumentos y métodos de experimentación en arte.	saber hacer	A2
Capacidad para generar y gestionar la producción artística profesionalmente tecnologías específicas	Capacidad de aplicar Saber estar /ser	A5 A9
Capacidad de documentar la producción artística		B1
Capacidad de determinar el sistema de presentación adecuado para las calidades artísticas específicas de una obra de arte		B2 B8
Habilidades para la creación artística y capacidad de construir obras de arte		B15 B17
Conocimiento de los procesos de la creación y de la producción artística.	saber	A1
Conocimiento de los modos de investigación en las artes.	saber hacer	A2
Capacidad para aplicar los conocimientos técnicos y de los procedimientos para el desarrollo de la práctica artística.	Saber estar /ser	A3 A7
Capacidad para la organización de un sistema creativo innovador.		A11
Capacidad para la presentación y exposición de proyectos artísticos.		B1
Capacidad para la elaboración de textos relacionados con el trabajo realizado sobre una cuestión artística.		B2 B7
Capacidad para buscar, analizar e incorporar recursos desde otros ámbitos y aplicarlo luego a los ámbitos artísticos y de la creatividad.		B8 B9
Capacidad para elaborar un anteproyecto que se pueda concretar luego en un proyecto en el aula.		B16 B17
Capacidad para contextualizar el trabajo realizado, dando la razón del fundamento de los principios del incluso.		
Capacidad para documentar el trabajo realizado, saber investigar en las fuentes y saber aplicarlo al trabajo de propia creación.		
Capacidad para el análisis y la evaluación de proyectos, así como saber extrapolarlo a ámbitos de las artes.		

Capacidad para la autoevaluación y de valoración de todos los procedimientos artísticos, de sus principios y de sus objetivos.	saber	A1
Habilidad para captar estímulos susceptibles de ser incorporados a la creación.	saber hacer	A3
Habilidad para gestionar la información necesaria en la elaboración de proyectos artísticos.	Saber estar /ser	A5
Habilidad para suscitar procesos de investigación y creación en arte.		A9
Conocimiento de la teoría y del discurso actual del arte, así como el pensamiento actual de los artistas a través de sus obras y textos.		B1
Conocimiento del vocabulario, códigos, y de los conceptos inherentes al ámbito artístico.		B3
Conocimiento del vocabulario y de los conceptos propios la cada técnica artística particular.		B6
Conocimiento de métodos de producción y técnicas artísticas.		B13
		B17
Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.	saber	A1
	saber hacer	A3
		A4
		A6
		A9
		A10
		A12
		B1
		B2
		B4
		B6
		B9
		B11
		B13
		B14
		B16
		B18
		B19
		B21
Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias artísticas correspondientes en los estudiantes.	saber	A6
	saber hacer	B1
	Saber estar /ser	B5
		B9

Contenidos

Tema

El lenguaje plástico infantil: desarrollo perceptivo y características. Procesos de dibujo y elaboración grafomotriz.	El lenguaje plástico infantil y sus fases. Desarrollo perceptivo y características evolutivas del pícaro respeto al área de la plástica. Desarrollo curricular de las artes plásticas en educación Infantil. Procesos de dibujo y elaboración grafomotriz. Estudio genético y psico-evolutivo del desarrollo del niño y de su capacidad expresiva, plástica y creativa.
El análisis de las formas y el estudio de los elementos plásticos	Elementos plásticos materiales, formales y estructurales. Estudio de las técnicas para la composición, la luz, el color, la perspectiva y la proporción. Análisis de distintas técnicas de la expresión plástica, de la interpretación, de la concepción e ilusión del espacio. Estudio de los distintos procedimientos y sus respectivos soportes, pigmentos, aglutinantes, diluyentes y de técnicas variadas. Procedimientos expresivos con distintos elementos cromáticos, pictóricos, lumínicos y dibujísticos.
Procedimientos expresivos. Investigación y creación en la obra de arte. Procedimientos cromáticos. Recursos audiovisuales y digitales. El estudio del volumen.	Técnicas de ejecución de texturas, de estampación, de grabados, de mosaicos, collage, etc. Análisis de los procedimientos escultóricos, volumétricos y tridimensionales. Procedimientos cromáticos con útiles de soporte rígido: lápices, ceras, pastel. Recursos audiovisuales, digitales y tecnologías de la comunicación e información aplicadas a la expresión plástica y visual.

Introducción a los procesos de elaboración plástica y su relación con la creatividad plástica infantil.
 Procedimientos pictóricos.
 Procedimientos tridimensionales.

Introducción a las dimensiones espaciales y temporales en los procesos de elaboración plástica y su relación con el lenguaje plástico infantil.
 Espacio y representación espacial en la expresión plástica y su didáctica, concepción en el niño.
 La territorialidad en relación a la experiencia artística y su didáctica.
 Fenomenología del espacio, fenomenología del tiempo, características del espacio y su consideración en el niño. El espacio y el tiempo percibidos.
 Morfología del espacio y del tiempo en la expresión plástica.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Talleres	15	30	45
Trabajos tutelados	15	29	44
Prácticas externas	1	7	8
Estudios/actividades previos	1	8	9
Sesión magistral	16	16	32
Trabajos y proyectos	5	5	10
Observación sistemática	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Talleres	Interpretación práctica didáctica de obras artísticas en la historia. Soporte teórico-práctico y conocimiento de la técnica en el estudio del taller. Elaboración artística didáctica en el taller para el desarrollo del ingenio, de la inventiva, del pensamiento original y de la imaginación constructiva.
Trabajos tutelados	Incorporación didáctica tutelada de las tecnologías de la información y de la comunicación y los nuevos métodos informáticos aplicables en el aula a este nivel. Estudios creativos del dibujo y color desde la didáctica tras la explicación en clase de pautas de realización. Trabajos dirigidos bajo la tutela del profesor y orientados en óptimo desarrollo de la técnica. Tutela de la realización en las estructuras tridimensionales y en los trabajos de volumen creativo.
Prácticas externas	Modelos de investigación y de creatividad intencionada en las prácticas externas. La investigación didáctica en lo referente a la imaginación en la obra artística y su relación con la realidad del exterior. Estímulo al aire libre en la generación de nuevas ideas y conceptos artísticos, de nuevas asociaciones entre ideas observadas y de conceptos conocidos, como productores de soluciones originales.
Estudios/actividades previos	Estudio acerca de la realización de bocetos y estudios previos como mejora de la obra práctica personal y de progreso de la didáctica: descubrimiento de pautas estéticas en la obra de arte y de su transmisión al alumnado.
Sesión magistral	Estudio sobre los distintos elementos de la elaboración del dibujo y su relación con las artes plásticas en el ámbito educativo infantil. Trabajo didáctico y lecciones magistrales acerca de la producción de ideas, conceptos, descubrimientos nuevos, originales y útiles, estéticos. Estudio teórico y fundamentado de la inventiva y didáctica en las artes.

Atención personalizada

	Descripción
Estudios/actividades previos	Bajo las directrices del profesor el alumno ha de buscar la formalización en el descubrimiento, encontrar los patrones que conduzcan a resolver sus trabajos artísticos y su consideración como modelos a tener en cuenta en su futura labor didáctica. La creatividad del alumno y el dominio de los recursos de la plástica serán modelos y reglas sencillas para orientar las decisiones prácticas que conlleven a la resolución de los trabajos, elementos que tendrá en consideración a la hora de dirigir a sus alumnos en su futura docencia.
Prácticas externas	Bajo las directrices del profesor el alumno ha de buscar la formalización en el descubrimiento, encontrar los patrones que conduzcan a resolver sus trabajos artísticos y su consideración como modelos a tener en cuenta en su futura labor didáctica. La creatividad del alumno y el dominio de los recursos de la plástica serán modelos y reglas sencillas para orientar las decisiones prácticas que conlleven a la resolución de los trabajos, elementos que tendrá en consideración a la hora de dirigir a sus alumnos en su futura docencia.

Talleres	Bajo las directrices del profesor el alumno ha de buscar la formalización en el descubrimiento, encontrar los patrones que conduzcan a resolver sus trabajos artísticos y su consideración como modelos a tener en cuenta en su futura labor didáctica. La creatividad del alumno y el dominio de los recursos de la plástica serán modelos y reglas sencillas para orientar las decisiones prácticas que conlleven a la resolución de los trabajos, elementos que tendrá en consideración a la hora de dirigir a sus alumnos en su futura docencia.
Trabajos tutelados	Bajo las directrices del profesor el alumno ha de buscar la formalización en el descubrimiento, encontrar los patrones que conduzcan a resolver sus trabajos artísticos y su consideración como modelos a tener en cuenta en su futura labor didáctica. La creatividad del alumno y el dominio de los recursos de la plástica serán modelos y reglas sencillas para orientar las decisiones prácticas que conlleven a la resolución de los trabajos, elementos que tendrá en consideración a la hora de dirigir a sus alumnos en su futura docencia.
Sesión magistral	Bajo las directrices del profesor el alumno ha de buscar la formalización en el descubrimiento, encontrar los patrones que conduzcan a resolver sus trabajos artísticos y su consideración como modelos a tener en cuenta en su futura labor didáctica. La creatividad del alumno y el dominio de los recursos de la plástica serán modelos y reglas sencillas para orientar las decisiones prácticas que conlleven a la resolución de los trabajos, elementos que tendrá en consideración a la hora de dirigir a sus alumnos en su futura docencia.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Estudios/actividades previos	El alumno va a estudiar todos los elementos que pueden generar obras artísticas bajo un buen dominio de la técnica y de los diferentes recursos de la creatividad. Asimismo investigará en los procedimientos didácticos para poder transmitir en un futuro próximo todo lo aprendido para la educación infantil. Para desarrollar las actividades previas, el alumno deberá también estudiar los elementos preliminares que configuran la obra artística, desde los recursos para acometer nuevas obras hasta los procedimientos para hacer un buen acabado de los trabajos, todo ello extrapolado siempre al entorno didáctico en el que se va a desarrollar.	10
Prácticas externas	Es importante la fase de observación para el desarrollo de la obra de arte y su aplicación didáctica en el aula, para ello es fundamental que el alumno tome contacto continuo con el exterior, pudiendo desarrollar trabajos prácticos y bocetos a partir de elementos naturales. El alumno debe buscar, hallar, inventar en el exterior. En espacios abiertos el alumno se va a identificar con la libertad y el arte del descubrimiento y el profesor le guiará en su investigación de una manera formal. En la obra de arte realizada en las prácticas externas se concretará la estrategia y las conclusiones que guían al descubrimiento.	10
Talleres	Los talleres son el entorno fundamental para trabajar e investigar en las diferentes técnicas plásticas. En el taller del área de la plástica buscaremos producir ideas, desarrollar conceptos, descubrir opciones nuevas, originales, útiles y que satisfagan a los alumnos y a la colectividad. Uno de los principios básicos que se va a tratar de seguir es la estimulación de la capacidad creativa, potenciando su desarrollo y mejora. Para promover su desarrollo utilizaremos distintas técnicas experimentales y otras más conocidas como los mapas mentales. Los procedimientos prácticos se llevarán a efecto mediante la representación gráfica de ideas, temas, proyectos, etc. Trataremos de combinar palabras clave en los dibujos y establecer conexiones entre aquellas, seguiremos como se viene haciendo en los estudios de creatividad un procedimiento analógico.	20
Trabajos tutelados	Es fundamental la tutela y día del profesor en la orientación de los trabajos, tanto para obtener los fines de esta guía didáctica como para el desarrollo del aprendizaje en las distintas técnicas que se concretará posteriormente en una aplicación didáctica en el aula. Como principales objetivos en el desarrollo del área de la plástica se buscará el acto de innovar bajo la supervisión docente, de producir obras de arte creativas desde el ingenio, la capacidad de encontrar formas y soluciones originales y la voluntad de hacer modificaciones y o asociaciones entre ideas para transformar los objetos, dando lugar a otros nuevos pero siempre siguiendo directrices orientativas para un mejor hacer.	20

Sesión magistral	<p>El apoyo teórico es necesario para comprender las cuestiones básicas sobre el desarrollo del área de la plástica en el aula, de ahí la necesidad de hacer un seguimiento presencial en el aula de todas las directrices que propician que el alumnado pueda desarrollar mejor los contenidos de la asignatura.</p> <p>Seguiremos el procedimiento de elaboración teórica docente de medios auxiliares, estrategias, principios y reglas y la manera de encontrar vías de solución o pautas para generar el desarrollo de una óptima expresión plástica.</p> <p>En cuanto a las reglas que vamos a seguir serán separar los elementos con los que se va a trabajar, generar figuras, formas esquemáticas, tablas, mapas, etc., y a continuación hacer una fusión entre los distintos elementos para estudiar la interrelación entre ellos.</p>	40
------------------	--	----

Otros comentarios y segunda convocatoria

Para los alumnos que no asisten la clase para superar la materia se les requiere la entrega de los trabajos no presentados durante lo curso. Solo han de presentar al final los trabajos pendientes o no entregados durante lo curso.

Las competencias no adquiridas a lo largo del curso, serán de nuevo evaluadas en el mes de julio.

Fechas de exámenes; 15 de octubre a las 12 horas aula de plástica. El 25 de junio 12horas en aula plástico.

Fuentes de información

Básica:

- BERSON, Marthe. Del Garabato al Dibujo (Evolución de los Niños Pequeños). Buenos Aires, Ed. Kapelusz, 1962.
- BONOME. Concepto y Técnica de Dibujo y de la Composición. Buenos Aires, Ed. Fabril.
- BOUTONIER, Juliette. El Dibujo en el Niño Normal y Anormal. Buenos Aires, Ed. Paidós, 1968.
- LAMBERT, Susan. El Dibujo. Técnica y Utilidad. Una Introducción a la Percepción del Dibujo. Ed. Hermann Blume. Madrid, 1985.

Complementaria:

- BRONTCÉ, M. El Dibujo y la Pintura de Memoria. Barcelona, Las Ediciones del Arte, 1944.
- DI LEO, Joseph, H. El Dibujo y el Diagnóstico Psicológico del Niño Normal y Anormal de 1 a 6 Años. Buenos Aires, Ed. Paidós, 1974.
- DUBORGEL, Bruno. El Dibujo del Niño. Estructuras y Símbolos. Barcelona-Buenos Aires, Ed. Paidós Ibérica S.A., 1981.
- EDWARDS, Betty. Aprender a Dibujar con el Lado Derecho del Cerebro. Madrid, Ed. Blume, 1984.
- FREINET, Célestin. Los Métodos Naturales. El Aprendizaje del Dibujo. Barcelona, Ed. Martínez-Roca, S.A., 1984.
- FREINET, Élise. Dibujos y Pinturas de Niños. Barcelona, Ed. Laia S.A., 1982. 6ª edición. Col. Biblioteca de la Escuela Moderna.
- GILBER, Michel. La Enseñanza del Dibujo en la Escuela Primaria y Secundaria. Buenos Aires, Ed. Paidós, 1974.
- GÓMEZ MOLINA, Juan José (Coordinador). Estrategias del Dibujo en el Arte Contemporáneo. Madrid, Cátedra, 2006.
- LUQUET, G. H. El Dibujo Infantil. Barcelona, Ed. A. Redondo, 1973.
- TRILLO TORIJA, Manuel. Iniciación al Dibujo en la Escuela. Madrid, Ed. Afrodísio Aguado S.A., 1964.
- WIDLOCHER, Daniel. Los Dibujos de los Niños. Barcelona, Ed. Herder, 1980.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Taller de creatividad artística/O05G110V01906

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación física y su didáctica en la edad infantil**

Asignatura	Educación física y su didáctica en la edad infantil			
Código	O05G110V01503			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	García Núñez, Francisco Javier			
Profesorado	García Núñez, Francisco Javier			
Correo-e	fjavier@uvigo.es			
Web				
Descripción general	El diseño de programaciones de actividades motrices para la edad infantil en toda sus dimensiones, así como la motivación para llevarlas a cabo con rigor y el aprendizaje de estrategias destinadas a promover la actividad física entre los niños, son aportaciones que desde esta asignatura se realizan al perfil de los maestros de Educación Infantil.			

Competencias de titulación

Código

A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión
A7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia
A8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención prematura y las bases y desarrollo que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia
A9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A10	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información

B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B18	Liderazgo
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad
B22	Sensibilidad por temas medioambientales

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Conocer los fundamentos de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	saber	A1
	saber hacer	A2
		A6
		B1
		B2
		B3
		B6
		B9
		B12
		B13
		B15
		B17
		B18
	2. Conocer y utilizar canciones para promover la educación rítmica.	saber
saber hacer		A2
		A7
		A11
		A12
		B1
		B2
		B3
		B6
		B7
		B8
		B9
		B11
		B12
	B13	
	B14	
	B15	
	B17	
	B18	
	B19	

3. Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.

saber
saber hacer

A1
A2
A3
A4
A5
A6
A11
A12
B1
B2
B3
B6
B7
B8
B9
B11
B12
B13
B14
B15
B16
B17
B18
B19
B20

4. Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión, las habilidades motrices y la creatividad.

saber
saber hacer

A1
A2
A3
A4
A5
A6
A9
B1
B2
B3
B6
B7
B8
B9
B11
B12
B13
B15
B16
B17
B18
B21

5. Diseñar actividades encaminadas al desarrollo de las habilidades motrices

saber
saber hacer

A1
A2
A3
A4
A5
A12
B1
B2
B3
B6
B7
B8
B9
B11
B12
B13
B15
B16
B17
B18
B20
B21

6. Promover la sensibilidad relativa a la expresión y a la creación.

saber
saber hacer

A1
A2
A3
A4
A5
A6
A9
A11
B1
B2
B3
B6
B7
B8
B9
B11
B12
B13
B14
B15
B16
B17
B18
B19
B20
B21

7. Ser capaz de desarrollar los hábitos de autonomía personal y el respeto a las normas de convivencia en sus alumnos	saber	A1
	saber hacer	A2
		A3
		A4
		A5
		A8
		A10
		A11
		A12
		B1
		B2
		B3
		B5
		B6
		B7
		B8
		B9
		B11
		B12
		B13
		B14
		B15
	B17	
	B18	
	B19	
	B20	
	B21	
	B22	

8. Potenciar en los niños y las niñas el conocimiento y control de su cuerpo y sus posibilidades motrices, así como los beneficios que tienen sobre la salud.	saber	A1
	saber hacer	A2
		A3
		A4
		A5
		A8
		A9
		A10
		A12
		B1
		B2
		B3
		B5
		B6
		B7
		B8
		B9
		B11
		B12
		B13
		B14
		B15
	B16	
	B17	
	B18	
	B19	
	B20	
	B21	
	B22	

Contenidos	
Tema	
Bloque 1. Terminología y conceptos básicos de las actividades motrices en la etapa de infantil.	(*)
Bloque 2. Evolución histórica de las actividades físicas y motrices en el contexto educativo.	(*)
Bloque 3. Conocimiento y aplicación de los elementos del currículo vinculados a la motricidad en la etapa de infantil.	(*)

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Sesión magistral	13	15	28
Trabajos de aula	4	8	12
Trabajos tutelados	4	16	20
Presentaciones/exposiciones	19.5	20.5	40
Pruebas de tipo test	2	14	16
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	4	10	14
Trabajos y proyectos	4	10	14
Otras	0	4	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Trabajos tutelados	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Generalmente se trata de una actividad autónoma de/de los estudiante/s que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...
Presentaciones/exposiciones	(*)Exposición por parte do alumnado, de maneira individual ou en grupo, dun tema sobre contidos da materia ou dos resultados dun traballo, exercicio, proxecto...

Atención personalizada	
	Descripción
Sesión magistral	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá también consultar cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Actividades introductorias	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá también consultar cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Trabajos de aula	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá también consultar cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Trabajos tutelados	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá también consultar cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá también consultar cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Pruebas de tipo test	Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuesta (verdadero/falso, elección múltiple, emparejamiento de elementos...). Los alumnos seleccionan una respuesta entre un número limitado de posibilidades.	35
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad planteada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la asignatura.	25

Trabajos y proyectos	El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita...	15
Otras	Se valorará la asistencia a las clases prácticas. En el caso de no poder asistir se realizará un examen específico sobre los contenidos de las prácticas.	25

Otros comentarios y segunda convocatoria

Las actividades no superadas en la 1ª convocatoria, podrán ser recuperadas en la convocatoria de julio.

El alumnado que por motivo justificado no pueda asistir a las sesiones prácticas realizará un examen específico sobre los contenidos de las prácticas.

Las fechas de los exámenes según calendario aprobado en Xunta de Titulación el 11 de xuño de 2014, son: el 22 de diciembre de 2014, a las 16 horas; y las de la convocatoria de julio, el 1 de julio de 2015 a las 12 horas.

Fuentes de información

Bibliografía

1. Básica

Chinchilla Minguet, J. L. & Zagalaz Sánchez, M. L. (2002). *Didáctica de la educación física*. Madrid: Editorial CCS.

Gil Madrona, Pedro (2003). *Diseño y desarrollo curricular en Educación Infantil y Educación Física*. Sevilla: Editorial Wanceulen.

Sánchez Bañuelos, F. (1984). *Bases para una didáctica de la educación física*. Madrid: Gymnos.

Viciana Ramírez, J. (2002). *Planificar en educación física*. Barcelona: INDE Publicaciones.

Â

2. Complementaria

AMICALE, EPS (1986). *El niño y la actividad física*. Barcelona: Paidotribo.

Aquino, F. & Zapata, O. (1983). *Psicopedagogía de la educación motriz en la etapa de los aprendizajes escolares*. México: Trillas.

Blázquez, D. & Ortega, E. (1984). *La actividad motriz en el niño de 6 a 8 años*. Madrid: Cincel.

Cagigal, J. M. (1981). *¡Oh, Deporte! Anatomía de un gigante*. Valladolid: Miñón.

Chinchilla Minguet, J. L. & Zagalaz Sánchez, M. L. (2002). *Didáctica de la educación física*. Madrid: Editorial CCS.

Cratty, Bryant J., et al. (2003). *Desarrollo perceptual y motor en los niños*. Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica, S.A.

Cuéllar Moreno, M. J. (2003). *Bases teóricas y didácticas de la educación física*. Santa Cruz de Tenerife: ARTE Comunicación Visual, S.L.

Delgado Fernández, M., & Tercedor Sánchez, P. (2002). *Estrategias de intervención en educación para la salud desde la educación física*. Barcelona: INDE Publicaciones.

Fernández García, E.; Cecchini Estrada, J.A. & Zagalaz Sánchez, M. L. (2002). *Didáctica de la educación física en la Educación Primaria*. Madrid: Editorial Síntesis, S.A.

Fraile Aranda, Antonio, [ET. AL.] (2004). *Dinámica de la educación física: una perspectiva crítica y transversal*. Madrid: Editorial Biblioteca Nueva, S.L.

Gil Madrona, Pedro (2003). *Diseño y desarrollo curricular en Educación Infantil y Educación Física*. Sevilla: Editorial Wanceulen.

Granda Vera, J. & Alemany Arrebola, I. (2002). *Manual de aprendizaje y desarrollo motor: una perspectiva educativa*. Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica, S.A.

Guilmain, E. y G. (1981). *Evolución psicomotriz desde el nacimiento hasta los 12 años*. Barcelona: Médica y Técnica.

- Koupernik, C. (1980). *Desarrollo psicomotor de la primera infancia*. Barcelona: Planeta.
- Le Boulch, J. (1983). *Desarrollo psicomotor del nacimiento a los seis años*. Madrid: Doñate.
- Le Boulch, J. (1987) *La educación psicomotriz en la escuela primaria*. Barcelona: Paidós.
- López Pastor, V. M.; Monjas Aguado, R., & Pérez Brunicardi, D. (2003). *Buscando alternativas a la forma de entender y practicar la educación física escolar*. Barcelona: INDE Publicaciones.
- Medina López, J. (2003). *Manual de educación física para maestras y maestros*. Granada: Medina López, Juan.
- Oña, A. (1987). *Desarrollo y motricidad*. Granada: INEF.
- Ortega, E. y Blázquez, D. (1982). *La actividad motriz en el niño de 6 a 8 años*. Madrid: Cincel.
- Pastor Pradillo, J. L. (2002). *Fundamentación conceptual para una intervención psicomotriz en educación física*. Barcelona: INDE Publicaciones.
- Pastor Pradillo, José Luis, coord. (2003). *La educación física en la enseñanza primaria*. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares. Servicio de Publicaciones.
- Ríos Hernández, M. (2003). *Manual de educación física adaptada al alumnado con discapacidad*. Barcelona: Editorial Paidotribo, S.L.
- Ruiz, L. M. (1985). *Crecimiento físico y aprendizaje motor*. Madrid: INEF.
- Sánchez Bañuelos, F. [ET. AL.] (2002). *Didáctica de la educación física para primaria*. Madrid: Pearson Educación, S.A.
- Sicilia Camacho, A. & Delgado Noguera, M. A. (2002). *Educación física y estilos de enseñanza*. Barcelona: INDE Publicaciones.
- Sierra Robles, Ángela (2003). *Actividad física y salud en primaria: el compromiso fisiológico en la clase de Educación Física*. Sevilla: Editorial Wanceulen.
- Taberero Sánchez, B. (2003). *Educación Física: propuestas para el cambio*. Barcelona: Editorial Paidotribo.
- Taberero Sánchez, B. (2003). *Educación Física: propuestas para el cambio*. Barcelona: Editorial Paidotribo.
- Viciano Ramírez, J. (2002). *Planificar en Educación Física*. Barcelona: INDE Publicaciones.

Â

Â

Recomendaciones

Otros comentarios

1. Asistir a clase, resultará muy beneficioso para cumplir los objetivos de la materia sobre todo en sus aplicaciones prácticas. En las primeras sesiones los profesores de la materia darán una visión de conjunto y anticiparán las tareas y actividades que serán desarrolladas.
 2. Si no puedes asistir a clase, será especialmente importante acudir a las tutorías del profesorado, así como la visita frecuente a la plataforma docente de nuestra Universidad "TEMA". En ella podrás encontrar todas las actividades que deberás realizar para tu formación y la superación de esta materia.
 3. Tu condición de alumno/a de la Universidad de Vigo, abre la las puertas la muchos recursos, ofertas y servicios. En el SIOPE encontrarás toda la información sobre las posibilidades formativas, culturales y deportivas que puedes encontrar en nuestra Universidad.
-

DATOS IDENTIFICATIVOS**Expresión musical y su didáctica**

Asignatura	Expresión musical y su didáctica			
Código	O05G110V01504			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Idioma	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Herrera Ruíz, María Jesús			
Profesorado	Herrera Ruíz, María Jesús			
Correo-e	herrera@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Introducción a los elementos de la lectura y lenguaje musical y las formas de expresión en la música idóneas para la acción docente en la educación infantil: la canción y los arranxos con instrumental Orff. Acercamiento a las listas para la docencia en educación infantil y a las técnicas de edición electrónica de listas originales.			

Competencias de titulación

Código			
A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil		
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos		
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos		
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia		
A9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida		
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes		
B1	Capacidad de análisis y síntesis		
B2	Capacidad de organización y planificación		
B5	Conocimiento de informática		
B7	(*)Resolución de problemas		
B8	Toma de decisiones		
B9	Trabajo en equipo		
B10	Trabajo en un contexto internacional		
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales		
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad		
B14	(*)Compromiso ético		
B15	Aprendizaje autónomo		
B17	Creatividad		
B18	Liderazgo		
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres		
B21	Motivación por la calidad		

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Conocer los elementos constitutivos del Lenguaje y de la práctica musical	saber	A1

Desarrollar herramientas para una formación integradora de la musicalidad a nivel instrumental, vocal y de movimiento	saber hacer	A1 A3 B1 B2 B5
Desarrollar la capacidad de planificación de la acción docente de acuerdo con los objetivos a conseguir, y los recursos de material y tiempo disponibles	saber hacer	A3 A9 A11 B2 B8 B15 B17 B18 B21
Conocer los recursos específicos para la formación musical en el nivel tratado, incluidas las herramientas TIC disponibles	saber	A1 B1 B5
Desarrollar una actitud integradora de la educación, de acuerdo con las perspectivas de género y del multiculturalismo	Saber estar /ser	A3 A4 A5 B7 B9 B10 B11 B12 B14 B19

Contenidos

Tema	
Elementos del lenguaje y lectura musical	notación escalas métrica matices y expresiones disposición de la partitura
Introducción a la práctica instrumental	Conocimiento del instrumental Orff. Práctica del instrumental Orff
La canción	Elementos constitutivos. Composición de música con textos . Criterios para la selección de músicas y textos. Práctica de la didáctica
Listas para la didáctica de la expresión musical	Fuentes para la elaboración de material. Fuentes elaboradas. Recursos en la Red y en formato digital
La instrumentación	Conocimiento de las posibilidades de expresión del instrumental Orff Combinaciones instrumentales Técnicas de ensayo y montaje de lista
Edición musical	Descripción y conocimiento de los medios de edición electrónica. Edición electrónica con un programa editor

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	4	6
Talleres	20	20	40
Prácticas en aulas de informática	6	12	18
Presentaciones/exposiciones	4	4	8
Trabajos tutelados	1	10	11
Tutoría en grupo	2	0	2
Sesión magistral	17	34	51
Pruebas de respuesta corta	0.5	0.5	1
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	1	1	2
Trabajos y proyectos	1	10	11

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Determinación del grado de conocimientos previos. Determinación de aptitudes del alumnado para el desarrollo de las actividades prácticas previstas. Exposición de la hoja de ruta del curso
Talleres	Prácticas instrumentales y vocales. Desarrollo de las técnicas de enseñanza, ensayo y montaje de obras musicales para el nivel
Prácticas en aulas de informática	Exposición, conocimiento y práctica de las herramientas informáticas
Presentaciones/exposiciones	Presentación y ejecución de los trabajos elaborados por el alumnado con carácter individual o colectivo
Trabajos tutelados	Elaboración de los trabajos individuales o colectivos previstos
Tutoría en grupo	Orientaciones de reflexiones conjuntas sobre cuestiones y problemas surgidos para el desarrollo de los trabajos previstos
Sesión magistral	Exposición de los contenidos teóricos de la materia y de las directrices para la elaboración de los trabajos previstos

Atención personalizada	
	Descripción
Tutoría en grupo	Seguimiento en las tutorías docentes

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Sesión magistral	(*)Asistencia, seguimiento, participación e aprovechamiento de las sesiones	25
Talleres	Asistencia, seguimiento, participación y aprovechamiento de las sesiones de práctica vocal e instrumental	25
Presentaciones/exposiciones	Presentación y defensa de los trabajos tutelados	10
Trabajos tutelados	elaboración de un arreglo musical para la didáctica.	10
Pruebas de respuesta corta	Respuesta a un test sobre cuestiones teóricas	20
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	ejecución conjunta o individual de arreglos vocales y musicales.	10
Trabajos y proyectos	non hay	0

Otros comentarios y segunda convocatoria

En el caso de alumnado que no asista con regularidad a las clases, la evaluación se realizará usando las rúbricas de Trabajos Tutelados (40%), Pruebas de respuesta corta (40%), Ejecución conjunta o individual de arreglos vocales y/o instrumentales (20%).

Con independencia de su asistencia o no a las clases, el alumnado gozará de condiciones equivalentes de evaluación

En la convocatoria de julio, únicamente se evaluarán las competencias o actividades no superadas en la convocatoria correspondiente a su cuatrimestre.

En el siguiente enlace pueden consultarse día/hora/lugar del examen (apartado *datos exámenes*):

<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php>

Fuentes de información

Leuchter, Erwin, Armonía práctica para maestros primarios y estudiantes de guitarra y piano, Ricordi, Buenos Aires

Sanuy, Montserrat & González Sarmiento, Luciano, Orff-Schulwerk, Unión Musical, Madrid

Riera, Santi, Repertorio Musical, Abadía de Montserrat, Barcelona

De Pedro, Dionisio, Teoría Completa de la Música, Real Musical, Madrid

s. a. , Manual Encore, ,

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Â

STORMS, G. (2003): 101 Juegos musicales. Barcelona. Graó.

Â

VV. AA. (2008): La música en la educación infantil (0-6). Barcelona. Graó.

Â

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Â

DÍAZ, M; TAFURI, J. (2012): ¿Se nace musical?. Barcelona. Graó.

Â

VV. AA. (2007): La creatividad en la clase de música: componer y tocar.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación infantil/O05G110V01103

Taller de creatividad artística/O05G110V01906

Otros comentarios

Dado la importancia de la carga práctica de la materia, es altamente recomendable la asistencia regular a las sesiones presenciales.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua y literatura: Gallego**

Asignatura	Lengua y literatura: Gallego			
Código	O05G110V01505			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Idioma	Gallego			
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Gutierrez Izquierdo, José Ramón			
Profesorado	Gutierrez Izquierdo, José Ramón			
Correo-e	ramong@uvigo.es			
Web				
Descripción general	La especialidad de Grado de Educación Infantil exige que el futuro docente posea un dominio amplio en diversos aspectos de la lengua. Además del dominio lingüístico, indispensable, se pretende una formación en literatura y sociolingüística. Los objetivos de esta materia son, pues, lingüísticos y literarios. La disciplina está concebida para ahondar en conocimientos lingüísticos no impartidos en cursos anteriores (literatura, historia de la lengua y lengua y sociedad) para suministrarle al alumnado los rudimentos necesarios para la comprensión y análisis de textos literarios prosísticos y poéticos			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B18	Liderazgo
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B1 B3 B8
2. Favorecer las capacidades de habla y escrita.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 A6 B1 B3 B7 B11 B13 B15 B16 B17 B20
3. Conocer y dominar las técnicas de la expresión oral y escrita para mejorar las competencias orales y escritas y, especialmente, para mejorar la redacción de textos académicos.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B1 B2 B3 B9 B15 B16 B17
4. Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en gallego.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B1 B3 B13 B15 B16 B17
5. Conocer los diferentes registros y usos de la lengua	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 A11 B1 B3 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B18 B19
6. Conocer las líneas generales de la historia de la lengua gallega.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B1 B3 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B18 B19 B20

7. Conocer los fundamentos teóricos para analizar la relación entre lengua y sociedad.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 A5 B1 B2 B3 B7 B9 B13 B14 B15 B16 B17
8. Conocer la situación lingüística mundial multilingüe y multicultural.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B1 B2 B3 B6 B7 B8 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B18 B19
9. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B1 B7 B8 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B19
10. Relacionar la situación lingüística de Galicia con la situación lingüística mundial.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B1 B2 B3 B6 B7 B8 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B19

11. Conocer la situación legal, la normalización y la normativización del gallego.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B1 B2 B3 B7 B8 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B19
12. Fomentar la eliminación de los prejuicios lingüísticos tanto de la escuela como de la sociedad.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B1 B7 B8 B9 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B19 B20
13. Conocer la tradición oral y el folclore.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B1 B3 B9 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B19
14. Adquirir formación literaria.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B1 B2 B3 B7 B8 B13 B15 B16 B17 B21
15. Comprender el hecho literario.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B1 B2 B3 B13 B14 B15 B17 B21

16. Conocer los fundamentos del comentario de texto (narrativo y/o poético).	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B1 B2 B3 B8 B9 B12 B13 B14 B15
17. Conocer la historia de la literatura gallega para saber contextualizar los textos que se comenten.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B1 B2 B3 B7 B8 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17
18. Aplicar los conceptos lingüísticos y literarios al análisis de la realidad gallega atendiendo a su especificidad.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B1 B2 B3 B7 B9 B12 B13 B14 B15 B16 B21

Contenidos

Tema	
1. Historia de la lengua	1.1. La formación de la lengua gallega. 1.2. El gallego en la Edad Media. 1.3. Los Siglos Oscuros. 1.4. El siglo XIX. 1.5. El siglo XX.
2. Lengua y sociedad	2.1. El lenguaje y la comunicación. 2.2. Unidad y variedad de la lengua gallega. 2.3. Lengua oral y lengua escrita. 2.4. La situación lingüística en el mundo. 2.5. Los perjuicios lingüísticos. 2.6. Lenguas en contacto: el caso gallego 2.7. Bilingüismo y diglosia. 2.8. Interferencias lingüísticas 2.9. Normalización y normativización.
3. Tradición oral y folclore	3.1. La literatura popular de tradición oral. 3.2. De la tradición oral a la escritura de autor.
4. Literatura	4.1. El lenguaje y la literatura. 4.2. El comentario de texto. 4.3 La literatura gallega medieval. 4.4. Literatura gallega de los siglos oscuros. 4.5. Literatura gallega del Resurgimiento. 4.6. La literatura gallega en el período 1900-1936. 4.7. La literatura gallega en el período 1936-1975. 4.8. La literatura gallega desde 1975 hasta la actualidad.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas y/o ejercicios	25	35	60
Trabajos tutelados	14	31	45
Sesión magistral	15	26	41
Otras	1	3	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Corrección de actividades iniciadas en el aula. Orientaciones sobre los criterios para la elección de trabajos que deben realizar. Aclaración de todas las dudas que exponga el alumnado. Exposición de trabajos.
Trabajos tutelados	-Elaboración de textos (poético, narrativo, ensayístico) y comentario de textos: relato, poesía. -Orientaciones sobre la metodología que deben emplear. -Orientaciones sobre las lecturas obligatorias.
Sesión magistral	Exposición teórica de los contenidos del temario y orientaciones de los trabajos que el alumnado debe realizar durante lo curso. Aclaraciones sobre las cuestiones del temario explicado y resolución de dudas y cuestiones de los estudiantes.

Atención personalizada	
	Descripción
Sesión magistral	Resolución de problemas: Los alumnos dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en las aulas.Trabajos tutelados: Orientación sobre los comentarios literarios, libros de lecturas y cualquiera otra actividad personal. Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en las aulas.Sesión magistral: Aclaraciones relativas al programa, la algún tema explicado en el aula o la cualquier duda referida a la actividad desarrollada.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Resolución de problemas: Los alumnos dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en las aulas.Trabajos tutelados: Orientación sobre los comentarios literarios, libros de lecturas y cualquiera otra actividad personal. Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en las aulas.Sesión magistral: Aclaraciones relativas al programa, la algún tema explicado en el aula o la cualquier duda referida a la actividad desarrollada.
Trabajos tutelados	Resolución de problemas: Los alumnos dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en las aulas.Trabajos tutelados: Orientación sobre los comentarios literarios, libros de lecturas y cualquiera otra actividad personal. Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en las aulas.Sesión magistral: Aclaraciones relativas al programa, la algún tema explicado en el aula o la cualquier duda referida a la actividad desarrollada.
Otras	Resolución de problemas: Los alumnos dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en las aulas.Trabajos tutelados: Orientación sobre los comentarios literarios, libros de lecturas y cualquiera otra actividad personal. Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en las aulas.Sesión magistral: Aclaraciones relativas al programa, la algún tema explicado en el aula o la cualquier duda referida a la actividad desarrollada.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Sesión magistral	Asistencia y participación	10
Resolución de problemas y/o ejercicios	-Elaboración de un comentario (de un texto narrativo o de un texto poético).	30
Trabajos tutelados	-Elaboración de un texto creativo (un soneto, un cuento o una reflexión ensayística). La modalidad debe ser distinta de la que se eligió para el comentario.	30
Otras	-Examen. Breve resumen de los hitos principales de la literatura gallega. -Breve reflexión escrita a partir de algunas lecturas de clásicos de la literatura gallega.	30

Otros comentarios y segunda convocatoria

CALENDARIO DE EXÁMENES

Primera Convocatoria:

-Presentación de los Comentarios y de los Textos Creativos: fecha límite **9 de enero de 2015**

-Examen final: **9 de enero de 2015**, 16'00 h.

Segunda Convocatoria:

-Presentación de los Comentarios y de los Textos Creativos: fecha límite **30 de junio de 2015**

-Examen final 2ª Convocatoria: **30 de junio de 2015**, 12'00 h.

ORIENTACIONES AI ALUMNADO

El examen final será obligatorio para todos. El mínimo alcanzado en esa prueba para poder sumar las notas obtenidas en los trabajos de curso es de 4 puntos.

Los alumnos que no asistan a clases tendrán que hacer los mismos trabajos que los asistentes, y obtener, como mínimo, un 5 en el examen.

Las actividades/competencias /pruebas no superadas durante el cuatrimestre podrán ser recuperadas en la segunda convocatoria. Se conservan las puntuaciones previamente conseguidas.

La segunda convocatoria consistirá en un examen teórico-práctico. La calificación mínima: 5.

Fuentes de información

Mariño, R., Historia da lingua galega, Santiago de Compostela: Sotelo Blanco, 1998

Monteagudo Romero, H., Estudios de sociolingüística galega, Vigo: Xerais, 1998

López Casanova, A., Diccionario metodolóxico de análise literaria. I A poesía, Vigo: Galaxia, 2001

Gutiérrez Izquierdo, R., Lectura de nós. Introducción á literatura galega. , Vigo: Xerais, 2000

Rodríguez Fer, C., Comentario de textos contemporáneos, Vigo: Xerais, 1992

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

Gramáticas e manuais

- Feixóo, X. (2004): *Gramática da lingua galega. Síntese práctica*. Vigo: Xerais

Dicionarios

- Carballeira Anllo, X. Mª (coord.) (2009): *Gran Dicionario Xerais da Lingua*. Vigo: Xerais

- Castro, L. (2006). *Dicionario Xerais galego-castelán, castelán-galego*. Vigo: Xerais

- López, C. e Soto, R. (2008): *Dicionario de fraseoloxía galega*. Vigo: Xerais

- Palacio, X. e Xove, X. (2005): *Dicionario da lingua galega*. Vigo: Obradoiro-Santillana

Historia da lingua e Lingua e Sociedade

- Appel, R. e Muysken, P. (1996): *Bilingüismo y contacto de lenguas*. Barcelona: Ariel

- Costas, X. H. (coord.) (2009): *55 mentiras sobre a lingua galega*. Ames: Laiovento

- Fernández Rei, F. (1991): *Dialectoloxía da lingua galega*. Vigo: Xerais

- Núñez Singala, M. (2009): *En galego, por que non? Contra os prexuízos e as simplificacións sobre a lingua galega*. Vigo: Galaxia.

Literatura

- Gómez Sánchez, A. e Queixas Zas, M. (2001): *Historia xeral da literatura galega*. Vigo: A Nosa Terra

- Rodríguez Fer, C. (1989): *Poesía galega. Crítica e metodoloxía*. Vigo: Xerais.

Literatura popular

- Blanco, D.(1994): *Historia da literatura popular galega*.Santiago de Compostela: Universidade
- Ferro Ruibal, X. (1998):*Refraneiro galego básico*.Vigo: Galaxia
- Requeixo, A. (2002): A literatura galega de transmisión oral. *Moenia* 8, pp. 209 - 221

Didáctica

- Cassany, D. (1993): *Reparar la escritura. Didáctica de la corrección de lo escrito*.Barcelona: Graó
- Muñoz, B., Sarmiento, M. e Alonso, S. (2004): *Expresión escrita*.Vigo: Xerais
- Rodari, G. (1999): *Gramática da fantasía*.Pontevedra: Kalandracca

Recursos na rede

- <http://www.realacademiagalega.org/diccionario#inicio.do>
- <http://www.edu.xunta.es>
- <http://www.culturagalega.org/arquivos/cdsg/loia>
- <http://www.cirp.es>
- <http://www.bvg.udc.es>
- <http://www.aelg.org/Centrodoc/mainPage.do>

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación infantil/O05G110V01103

Didáctica de la lengua y la literatura infantil/O05G110V01404

Lengua y literatura: Español/O05G110V01507

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Antropología: Pensamiento y cultura/O05G110V01401

Aprendizaje de las ciencias sociales/O05G110V01601

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Lengua y literatura: Gallego/O05G110V01505

Otros comentarios

La ficha personal del alumno con la foto debe de entregarse la primera semana del curso

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua y literatura: Español**

Asignatura	Lengua y literatura: Español			
Código	005G110V01507			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Idioma	Castellano			
Departamento	Lengua española			
Coordinador/a	Fernández Bello, Pedro			
Profesorado	Fernández Bello, Pedro			
Correo-e	pfervelho@uvigo.es			
Web				

Descripción general La Ley Orgánica 8/2013 para la mejora de la calidad educativa (LOMCE), en su apartado siete, establece una nueva redacción para los fines de la Educación Primaria en la que las 'destrezas básicas' lingüístico-comunicativas encabezan la enumeración: "La finalidad de la Educación Primaria es facilitar a los alumnos y alumnas los aprendizajes de la expresión y comprensión oral, la lectura, la escritura, el cálculo, la adquisición de las nociones básicas de la cultura, y el hábito de convivencia así como...". En el apartado Doce 3. instituye una evaluación individualizada a todos los alumnos y alumnas al finalizar el tercer curso de Educación Primaria en la que se comprobará "el grado de adquisición de la competencia en comunicación lingüística y de la competencia matemática". Asimismo, el apartado Trece 1. fija una segunda evaluación al finalizar el sexto curso, "en la que se comprobará el grado de competencia en comunicación lingüística, de la competencia matemática y de las competencias básicas en ciencia y tecnología, así como el logro de los objetivos de la etapa".

En consecuencia, el nuevo contexto normativo instaurado por la LOMCE adscribe al lenguaje un papel de primacía por la trascendencia de sus dimensiones transversales, ya que la lengua es un elemento constitutivo de las competencias de reflexión avanzadas y un prerrequisito para un aprendizaje de los contenidos de las diferentes disciplinas. Además, al cambiar los horizontes de expectativas en los resultados a alcanzar en las evaluaciones de Educación Primaria, indirectamente plantea exigencias de transformación en las pautas de enseñanza-aprendizaje del lenguaje y las lenguas en la educación infantil. Dicho de otro modo, los discentes de la educación fundamental deberán adquirir sobre todo aquellas destrezas básicas que, como futuros profesionales, perfeccionarán en las clases para conseguir los objetivos inherentes a la enseñanza-aprendizaje de esta materia: competencia en comunicación oral (especialmente decisiva en la etapa de la Educación Infantil), lectura y escritura, es decir, progreso constante en el análisis-interpretación y producción de textos orales y escritos.

En cualquier caso, la asunción de un enfoque comunicativo-textual y la relevancia otorgada al papel del lenguaje no prejuzga el modelo teórico subyacente de la concepción de la lengua: Las bases teóricas que parecen inspirar los nuevos textos normativos no se despegan, al menos en algunos aspectos relevantes, de tópicos propios de modelos cognitivos de inspiración psicogenética o computacionalista, de escaso predicamento en el actual diseño de currículos de excelencia. Así, el RD 126/2014 por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria, no concreta el tiempo diario de lectura en el artículo 9.2. (con la previsible irrelevancia de esta dimensión imprescindible de las competencias básicas en los desarrollos curriculares autonómicos) y, en última instancia, devalúa peligrosamente las competencias culturales al no garantizar la obligatoriedad de la educación artística (decisiones insólitas en un modelo cognitivista de última generación). Enfrente, relativamente, se sitúan programas curriculares que no solo convierten las destrezas básicas del lenguaje en el macroeje transversal, como los currículos franceses o noruegos, sino que hacen de la 'aproximación cultural' el norte de la formación de docentes, como sucede en el Quebec. En los programas con primacía de los enfoques socioculturales encontraremos más fácilmente experiencias pedagógicas características, como la pedagogía del texto o la lectura dialogada.

Nos guiará un modelo de enseñanza-aprendizaje de la lengua y literatura decisivamente integrador, que, además de un enfoque comunicativo-textual con el énfasis en el desarrollo de las 'destrezas básicas' y de las otras dimensiones transversales (géneros de texto, tipos de discurso, funciones discursivas), quiere poner el acento, sin embargo, en una visión 'cultural' del currículo y de la lengua porque entendemos que el docente, en el desempeño de sus funciones ha de actuar como profesional heredero, crítico e intérprete de objetos, de saberes o de cultura en sus dimensiones identitaria y universal. Además, la lengua materna (y/o la lengua de enseñanza) no es solo una lengua de comunicación, sino que es un legado que nos actualiza. La aprendemos obviamente para comunicar, aunque la aprendemos sobre todo para poder relatarnos a nosotros mismos y alcanzar, cuando no la creación literaria, al menos esta forma de la libertad que es el pensamiento.

En cualquier caso, la *bildung* (que podríamos interpretar como formación integral), en el dominio de la enseñanza literaria, se define principalmente, en los documentos del Consejo de Europa, por las posibilidades de implicación y participación de los discentes en la vida cultural y artística. En los últimos años, la socialización por medio de la literatura ha demostrado que esta favorece mucho las competencias generales de lectura y, de un modo decisivo, la motivación para leer. Por ello, la formación literaria no solo implica conocimientos teórico-prácticos de la tradición literaria, de los géneros literarios y de los aspectos formales sino también iniciación de los estudiantes en la lectura de la literatura para poder disfrutar de ella y desarrollar los hábitos de lectura en general.

Para contextualizar y posibilitar el logro de estos objetivos se articula un tema introductorio sobre la concepción y el papel del lenguaje en los programas de excelencia educativa.

Competencias de titulación

Código

- | | |
|----|--|
| A1 | Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil |
| A2 | Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva |
| A4 | Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos |
-

A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión
A7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lenguas extranjeras
B7	(*)Resolución de problemas
B9	Trabajo en equipo
B10	Trabajo en un contexto internacional
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo, creativo y cooperativo, y promoverlos en los estudiantes desde la participación y el esfuerzo individual.	saber hacer	A1 B1
2. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	saber	A6 B1 B3 B7
3. Conocer, respetar y promover la diversidad lingüística y cultural de España y de Europa.	Saber estar /ser	A6 B12
4. Reconocer la identidad de la etapa de educación infantil y sus características cognitivas y comunicativas.	saber	A1 A2 B16
5. Saber expresarse en español con fluidez y precisión y poder hacer un uso flexible y adecuado de dicho idioma para fines sociales, académicos y profesionales.	saber	A6 B1 B3 B4
6. Mejorar las 'destrezas básicas' de lectura, escritura y especialmente de la comunicación oral, en cuanto componentes esenciales, al lado del cálculo, de las competencias clave y herramientas necesarias para reforzar la educación y el rendimiento del profesorado.	saber saber hacer	A1 A2 A12 B1 B3 B7 B13
7. Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer y saber usar los diferentes registros y usos de la lengua	saber saber hacer	A4 A6 A7 B3 B11 B12 B16

8. Ser capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos, así como de reconocer en ellos sentidos implícitos y hacer valoraciones críticas.	saber saber hacer	A6 A11 B1 B3 B7 B13 B15 B17
9. Poder producir desde el español textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.	saber saber hacer	A1 A6 A11 B3 B11 B15 B17
10. Adquirir formación literaria, con especial atención al papel y al uso de la literatura en la educación infantil.	saber Saber estar /ser	A5 A6 B3 B10 B11 B12 B14 B17 B19
11. Ausmir la comunicación lingüística como herramienta básica de regulación de la conducta, y motor de la resolución pacífica de conflictos.	saber hacer Saber estar /ser	A4 A5 A11 B9 B11 B12 B14

Contenidos

Tema	
1. Concepción y papel del lenguaje en los textos normativos en programas de excelencia educativa, con especial atención al nuevo contexto establecido por la LOMCE.	<p>1.1. Repaso y discusión de los rasgos definitorios y característicos del lenguaje y de las lenguas desde las tesis más relevantes de la ciencia que actualmen te se ocupan del lenguaje.</p> <p>1.2. De la competencia lingüística a la competencia comunicativo-textual.</p> <p>1.3. Bases teóricas y pedagógicas del nuevo contexto normativo español.</p> <p>1.4.Trabajo 'práctico' (preferentemente en grupo reducido de 3-5 discentes) de análisis comparativo entre la concepción y el papel del lenguaje en los textos normativos españoles, en especial los referidos a la educación infantil, y los principios y pautas promovidos por las instituciones de la Unión Europea y del Consejo de Europa (principalmente desde la Language Policy Division/Division de Politiques Linguistiques).</p>
2. Literatura, cultura, tradición, innovación.	<p>2.1. De la paideia a la literarische Bildung: la competencia 'lectora' de textos literarios como fuente de "desarrollo integral y armónico de los aspectos intelectuales, afectivos y sociales de la persona".</p> <p>2.2. Literatura, oralidad y escritura. Literatura, pensamiento narrativo y destrezas básicas en la educación infantil.</p> <p>2.3. Las cuestiones del canon en la enseñanza obligatoria</p> <p>2.3. Ejercicio de profundización/resolución de problemas: análisis crítico de la concepción y el papel de la literatura en el currículo de educación infantil desde las propuestas de las instituciones europeas y desde el cotejo con currículos de excelencia educativa</p>

3. Interpretación y construcción de textos desde el español, sobre todo de textos del ámbito académico, de los medios de comunicación social y de la producción literaria.	<p>3.1. El texto como unidad básica de la lingüística. Las tipologías textuales. Caracterización y tipología básica de los textos literarios, de los textos académicos y de los textos periodísticos</p> <p>3.2. Las formas generales de la comunicación en la retórica clásica y en los textos académicos y periodísticos actuales. Prácticas de análisis y comentario</p> <p>3.3. La exposición y la argumentación en la retórica clásica y en los textos académicos y periodísticos actuales. Prácticas de análisis y comentario</p> <p>3.4. Los géneros periodísticos: Géneros informativos. Géneros interpretativos. Géneros de opinión. Algunos tipos básicos: la noticia, el reportaje en profundidad, el editorial. El lenguaje periodístico. Prácticas de análisis y comentario.</p> <p>3.5. Los textos narrativos. Narración e identidad. Psicología cultural y pensamiento narrativo. Narración literaria y creación de mundos posibles. Algunos conceptos y términos básicos de la narratología actual</p> <p>3.6. Análisis de algunos cuentos y propuestas de trabajos 'personales', preferentemente en grupos reducidos de 3-5 discentes.</p>
4. Unidad y variedad del español: estándar, sociolectos y registros.	<p>4.1. La arquitectura de la lengua: dialectos, niveles y estilos. Lo correcto como norma idiomática de cada modo de hablar. El español común y el español estándar. Nuevos enfoques en la lingüística variacional.</p> <p>4.2. La variación social de la Lengua Española. Prácticas de análisis y comentario</p> <p>4.3. Los registros o niveles de habla. El denominado argot común. Prácticas de análisis y comentario.</p>

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas y/o ejercicios	22	22	44
Trabajos tutelados	0	36	36
Tutoría en grupo	2	0	2
Sesión magistral	24	12	36
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	14	16
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	2	14	16

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Actividad en la que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la asignatura. El alumno debe desarrollar las soluciones adecuadas o correctas mediante la ejercitación de rutinas, la aplicación de fórmulas o algoritmos, la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Se suele utilizar como complemento de la lección magistral.
Trabajos tutelados	Planificación, elaboración y revisión de trabajos realizados preferentemente en grupos reducidos de 3-5 discentes con el objetivo de asimilar de un modo práctico-teórico algunas cuestiones fundamentales del programa y de mejorar algunas competencias transversales relacionadas con la elaboración-presentación de textos.
Tutoría en grupo	Planificación de los trabajos tutelados con indicación del guión, formato, recursos, etc.
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.

Atención personalizada	
	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Los discentes dispondrán de atención personalizada, tanto en horario de tutorías de despacho como en las horas de trabajo en grupos reducidos. Para la realización y entrega de los trabajos indicados en el programa es condición necesaria la asistencia a las sesiones de planificación en las horas de tutoría especializada en el aula los días señalados en el cronograma y la discusión-revisión del borrador en tutoría individual/grupal y presencial. En cualquier caso, todas las actividades guiadas por el profesor en horario de clase podrán ser complementadas por los discentes en el horario de tutorías de despacho para resolver cualquier duda.

Trabajos tutelados	Los discentes dispondrán de atención personalizada, tanto en horario de tutorías de despacho como en las horas de trabajo en grupos reducidos. Para la realización y entrega de los trabajos indicados en el programa es condición necesaria la asistencia a las sesiones de planificación en las horas de tutoría especializada en el aula los días señalados en el cronograma y la discusión-revisión del borrador en tutoría individual/grupal y presencial. En cualquier caso, todas las actividades guiadas por el profesor en horario de clase podrán ser complementadas por los discentes en el horario de tutorías de despacho para resolver cualquier duda.
Tutoría en grupo	Los discentes dispondrán de atención personalizada, tanto en horario de tutorías de despacho como en las horas de trabajo en grupos reducidos. Para la realización y entrega de los trabajos indicados en el programa es condición necesaria la asistencia a las sesiones de planificación en las horas de tutoría especializada en el aula los días señalados en el cronograma y la discusión-revisión del borrador en tutoría individual/grupal y presencial. En cualquier caso, todas las actividades guiadas por el profesor en horario de clase podrán ser complementadas por los discentes en el horario de tutorías de despacho para resolver cualquier duda.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Sesión magistral	Se valorará la participación habitual del estudiante en las sesiones expositivo-participativas	10
Resolución de problemas y/o ejercicios	Participación en la preparación, realización y revisión de los ejercicios de aplicación/profundización, de resolución de problemas o de prácticas de análisis y comentario	10
Trabajos tutelados	Participación en la planificación, elaboración y revisión de los trabajos 'prácticos' y 'personales' indicados en los contenidos de la materia	25
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Evaluación de las competencias adquiridas mediante respuestas a cuestiones teórico-prácticas dotadas de relevancia en el programa	35
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Evaluación de las competencias adquiridas en la aplicación práctica de los conocimientos teóricos	20

Otros comentarios y segunda convocatoria

El primer día de clase se entregará la última concreción del 'contrato de aprendizaje' que establece la ficha y la guía docente mediante un cronograma en el que figurarán las semanas dedicadas a cada tema, las actividades a realizar y los días de las pruebas teóricas y prácticas con las respectivas puntuaciones. Dicho cronograma quedará colgado públicamente en el 'corcho' del despacho.

Asimismo se facilitarán algunos materiales básicos y esquemas o guías de orientación elaborados por el profesor que faciliten la comprensión y el dominio de las cuestiones teóricas; también dispondrán los discentes de *ejercicios* de aplicación resueltos y de trabajos de comentario de textos para que todos los alumnos matriculados en la asignatura tengan modelos iniciales de referencia en la solución de las cuestiones práctico-teóricas.

Los *trabajos prácticos* serán elaborados en grupos reducidos (de 3-5); los *trabajos 'personales'* también se realizarán preferentemente en grupos reducidos. La extensión será de 3-6 carillas de folio (nunca podrán sobrepasar las nueve carillas). Para la realización y entrega de ambos trabajos es condición necesaria la asistencia a las sesiones de planificación en las horas de tutoría especializada en el aula los días señalados en el cronograma y la discusión-revisión del borrador en tutoría especializada individual y presencial. Se admitirán trabajos y prácticas entregados como máximo una semana después del día señalado, y con una penalización de 0.25 puntos.

Al finalizar el estudio de cada uno de los cuatro temas se podrá realizar una prueba parcial (liberatoria) con cuestiones teóricas y/o prácticas. Para presentarse a la tercera prueba parcial es necesario haber realizado alguna de las dos anteriores. La cuarta prueba parcial se realizará el día señalado para el examen 'final'. Ese día, todos los discentes que han seguido el sistema de evaluación continua podrán repetir **una** de las tres anteriores (aquella que mejor le acomode para mejorar la calificación). Los trabajos son sólo actividades de la evaluación 'continua'. Por ello, la realización de trabajos en grupo termina con la primera convocatoria. Para mejorar, pues, la calificación de los trabajos hay que proceder a una reelaboración individual.

Las alumnas y los alumnos que no puedan participar habitualmente en las sesiones de teoría o en las de las clases práctico-teóricas deberán negociar con el profesor actividades alternativas para conseguir la puntuación adscrita a dicha participación.

Por otra parte, todos los discentes matriculados en esta asignatura podrán elegir como alternativa de evaluación un examen final global con cuestiones teóricas (cuatro puntos) y prácticas (seis puntos). En ese caso dispondrán de un mínimo de cuatro horas.

De no tener superada la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio.

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad (<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/>) en el menú "Datos exámenes".

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA

Básica [Está señalada con asterisco a bibliografía 'indispensable']

Transversal e/ou especialmente relacionada con tema 1:

Beacco, Jean-Claude et al. (2010). *Language and school subjects - Linguistic dimensions of knowledge building in school curricula*. Strasbourg: Council of Europe-Language Policy Division (www.coe.int/lang/eng).

Beacco, Jean-Claude et al. (2009). *Language as Subject*. Strasbourg: Council of Europe-Language Policy Division (www.coe.int/lang/eng).

Beacco, Jean-Claude et al. (2009). *Reading*. Strasbourg: Council of Europe-Language Policy Division (www.coe.int/lang/eng).

Beacco, Jean-Claude et al. (2009). *Writing*. Strasbourg: Council of Europe-Language Policy Division (www.coe.int/lang/eng).

Beacco, Jean-Claude et al. (2010). *Language and school subjects - Linguistic dimensions of knowledge building in school curricula*. Strasbourg: Council of Europe-Language Policy Division (www.coe.int/lang/eng). **Cerrillo Torremocha, Pedro César & Juan Senís** (2005: "Nuevos tiempos, ¿nuevos lectores?". *OCNOS*, nº 1, pp. 19-33. [También relevante para el tema 2]

***Bosque Muñoz, I.** (2008). *De la competencia gramatical a la competencia comunicativa*. Madrid: Real Academia Española.

Cerrillo Torremocha, Pedro César (2007): "Los nuevos lectores: la formación del lector literario". Edición digital: Alicante: *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*. [También relevante para el tema 2]

Coseriu, E. (1999): "Diez tesis a propósito de la esencia del lenguaje y del significado", en *Literatura y lingüística*, nº 17, pp. 317-331.

Coseriu, E. & Óscar Loureda (2006): *Lenguaje y discurso*. Pamplona: EUNSA.

Fleming, Mike (2010). *The Aims of Language Teaching and Learning*. Strasbourg: Council of Europe-Language Policy Division (www.coe.int/lang/eng).

Gobierno de Québec, Ministère de l'Éducation (2004): *Formación de docentes. Orientaciones. Competencias profesionales*. Québec: Bibliothèque nationale du Québec. (Ver especialmente pp. 33-44 y 61-74). [www.mels.gouv.qc.ca/.../FormEns_OrienCompProf_esp.pdf]

Guilar, Moisés Esteban (2009): "Las ideas de Bruner: de la "revolución cognitiva" a la "revolución cultural"". *Educere*, nº 44, 235-241. [<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=35614571028>]

Habermas, J. (2001 [1984]): *Teoría de la acción comunicativa: complementos y estudios previos*. Madrid: Cátedra.

Lomas, Carlos; Tusón, Amparo y Andrés Osorio (1992): "Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua". *Signos. Teoría y práctica de la Educación*, 7, 27-53. [http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_3/nr_37/a_590/590.html]

Ministerio de Educación-Instituto de Evaluación (2010): PISA 2009-OCDE-Informe español. Madrid: Ministerio de Educación. [www.institutodeevaluacion.educacion.es].

Montolío E. (coord.) (2000): *Manual práctico de escritura académica* (3 vols.). Barcelona: Ariel.

UDIMA (Universidad a Distancia de Madrid): Cómo elaborar un trabajo académico. [<http://es.scribd.com/doc/21855270/Que-Es-Un-Trabajo-Academico>]

Especialmente relacionada con tema 2:

Colombres, Adolfo (1998) "Oralidad y literatura oral". Revista **Oralidad**, Nº 9, 15-21. [http://www.lacult.org/doc/oralidad_09_15-21-oralidad-y-literatura-oral.pdf]

Colomer, Teresa (2001): "La enseñanza de la literatura como construcción de sentido". *Lectura y Vida*, año 22, 4, 1-19. [http://www.oei.es/fomentolectura/ensenanza_literatura_construccion_sentido_colomer.pdf].

Fleming, Mike (2007): *Canons littéraires: implications pour l'enseignement de la langue comme discipline*. Strasbourg: Conseil de l'Europe-Division de Politiques Linguistiques [www.coe.int/lang/fr -o la correspondiente versión inglesa-].

Mendoza Fillola, Antonio (2008): *Función de la literatura infantil y juvenil en la formación de la competencia literaria*. Edición digital: Alicante: *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*.

***Pieper, Irene** (2006): *L'enseignement de la littérature*. Strasbourg: Conseil de l'Europe-Division de Politiques Linguistiques. [www.coe.int/lang/fr -o la correspondiente versión inglesa-].

Pieper, Irene (ed.) (2007): *Texte, littérature et «Bildung»*. Strasbourg: Conseil de l'Europe-Division de Politiques Linguistiques [www.coe.int/lang/fr -o la correspondiente versión inglesa-].

Pieper, Irene (2011). *Literature: An approach with reference points - Items for a description of linguistic competence in the language of schooling necessary for teaching/learning literature (end of compulsory education)* (www.coe.int/lang/eng). Especialmente relacionada co tema 3:

Adam, J-M. & Lorda, C-U. (1999): *Lingüística de los textos narrativos*. Barcelona: Ariel.

Branca Rossof, S. (1999): "Types, modes et genres: entre langue et discours". *Langage et société*, nº 87, 5-24. [http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/Isoc_0181-4095_1999_num_87_1_2851]

Charaudeau, Patrick (2004): "La problemática de los géneros. De la situación a la construcción textual". *Revista Signos*, vol. 37, núm. 56, 23-39. [<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=157023763003>].

Casasús, J. M. & Núñez Ladevéze, L. (1991): *Estilo y géneros periodísticos*. Barcelona: Ariel.

Garrido Domínguez, Antonio (1993): *El texto narrativo*. Madrid: Síntesis.

Hébert, Louis (2012) «Dictionnaire de sémiotique générale», [En ligne], *Texto !* (revue-texto.net), Vol. XVII - nº1 et 2 (2012). Coordiné par Jean-Louis Vaxelaire, URL : <http://www.revue-texto.net/index.php?id=2957>.

Loureda Lamas, O. (2003): *Introducción a la tipología textual*. Madrid: Arco / Libros

Propp, V. (1992 [1972]): *Morfología del cuento*. Madrid: Fundamentos.

Rastier, F. (2005): *Semántica interpretativa*. México: Siglo XXI Editores.

Vázquez, Graciela (coord.) (2005): *Español con fines académicos: de la comprensión a la producción de textos*. Madrid: Edinumen.

***Villanueva, D.** (2006): *El comentario del texto narrativo*. Madrid: Marenostrum.

Especialmente relacionada co tema 4:

Bosque, Ignacio et al. (1998, 2000): *Lengua castellana y literatura* (I y II). Madrid: Akal.

***Briz, Antonio** (1996). *El español coloquial: situación y uso*. Madrid: Arco/Libros.Â

Castellano Alemán, Ángela (2008): "EL registro coloquial en la enseñanza de la lengua materna". *El Guiniguada*, 17. [http://www.webs.ulpgc.es/canatlantico/pdf/8/10/registro_materna.pdf].

Coseriu, E. (1981): "Los conceptos de «dialecto», «nivel» y «estilo de lengua» y el sentido propio de la dialectología". *LEA*, III/1: 1-32.

López Serena, Araceli (2007): "La importancia de la cadena variacional en la superación de la concepción de la modalidad coloquial como registro heterogéneo". *Revista Española de Lingüística (RSEL)*, 37, 371-398. [www.uned.es/sel/pdf/ene-dic-07/RSEL-37-LopezSerena.pdf].

Payrató, Lluís (1992): "Pragmática y lenguaje cotidiano. Apuntes sobre el catalán coloquial". *Revista de Filología Románica*, 9, 143-153.

Complementaria

Especialmente relacionada co tema 1:

Beacco, Jean-Claude et al. (2010): *Guide pour le développement et la mise en ouvre de curriculums pour une éducation*

plurilingue et interculturelle. Strasbourg: Conseil de l'Europe-Division de Politiques Linguistiques [www.coe.int/lang/fr - o la correspondiente versión inglesa-].

Breen, Michael P. (1990): "Paradigmas actuales en el diseño de programas de lenguas". *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 7-8, 7-32. [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/antologia_didactica/enfoque01/breen01.htm].

Cerrillo Torremocha, Pedro César (2007): "La animación a la lectura desde las edades tempranas". Edición digital: Alicante: *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*

Cerrillo Torremocha, Pedro César & Cristina Cañamares Torrijos (2008): "Recursos y metodología para el fomento de la lectura. El CEPLI". *CEE Participación Educativa*, 8, pp. 76-92.

Cristal, David (2001): *La muerte de las lenguas*. Madrid: Cambridge University Press.

Cristal, David (2005): *La revolución del lenguaje*. Madrid: Alianza Editorial.

Frías del Val, Antonio-Salvador (2008): "El tratamiento normativo: del Área de Lengua y Literatura a la competencia lingüística". *CEE Participación Educativa*, 8, pp. 22-40.

Gadamer, H.-G. (2003 [1975]): *Verdad y método I*. Salamanca: Ediciones Sígueme.

Gadamer, H.-G. (2002 [1986]): *Verdad y Método II*. Salamanca: Ediciones Sígueme.

Generalitat de Catalunya-Departament de l'Ensenyament-DOGC núm. 4915-29/06/2007, versión PDF: Decret 142/2007-Currículum d'Educació Primària [Ver especialmente ANNEX 1 (Competències bàsiques: pp. 21826) y ANNEX 2 (Àmbit de llengües: pp. 21832-21845)]. [https://www.gencat.cat/eadop/imatges/4915/07176074.pdf]

Generalitat de Catalunya-Departament de l'Ensenyament-DOGC núm. 5216-16/09/2008, versión PDF: Decret 181/2008-Currículum del segon cicle de l'educació infantil [Ver especialmente ANNEX, pp. 68263-68267].

[http://www.gencat.cat/eadop/imatges/5216/08247053.pdf]

Generalitat de Catalunya-Departament d'Educació-Currículum i organització.

[http://phobos.xtec.cat/edubib/intranet/index.php?module=Pages&func=display&pageid=5]

Generalitat de Catalunya-Departament de l'Ensenyament-DOGC núm. 5686-5/08/2010: Decret 101/2010-Primer cicle de l'educació infantil.

Giddens, A. et al. (2001): *Habermas y la modernidad*. Madrid: Cátedra.

Messner, Rudolf (2009): "Pisa y la formación general". *PROFESORADO, Revista de currículum y formación del profesorado*, vol. 13, nº 2, pp. 1-12. [http://www.ugr.es/~recfpro/rev132ART2.pdf].

Ministère de l'Éducation-Direction de l'Enseignement Primaire-Bulletin Officiel hors-série nº5 du 12 avril 2007: *Programmes de l'École Primaire*. [ftp://trf.education.gouv.fr/pub/edutel/bo/2007/hs5/hs5.pdf]

Pérez Esteve, Pilar (2008). "La comprensión lectora y la competencia lingüística en el nuevo marco curricular: algunas claves para su desarrollo". *CEE Participación Educativa*, pp. 41-56.

Verschueren, J. (2002): *Para entender la pragmática*. Madrid: Gredos.

Especialmente relacionada co tema 2:

Lloréns García, Ramón F. & Pedro César Cerrillo Torremocha (2008): "Literatura popular de tradición infantil". Edición digital: Alicante: *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*.

Especialmente relacionada tema 3:

Barthes, R. et al. (1970): *Análisis estructural del relato*. Buenos Aires: Editorial Tiempo Contemporáneo.

Cabré, M. T. y J. Gómez de Enterría (2006): *Lenguajes de especialidad y enseñanza de la lengua. La simulación global*. Madrid: Gredos.

Courtés, Joseph (1997 [1991]): *Análisis semiótico del discurso*. Madrid: Gredos.

Dijk, Teun A. van (1983): "Estructuras textuales de las noticias de prensa". *Análisi. Quaderns de comunicació i cultura*, 7/8, 77-105. [http://www.discursos.org/oldarticles/Estructuras%20textuales%20de%20las%20noticias%20de%20prensa.pdf]

Duteil-Mouguel, Carine (2009): *La sémantique textuelle. Méthodologie et exemples d'analyse*. ENSIL, Université de

Limoges: Laboratoire de CeReS [También se puede descargar en el portal <http://www.revue-texto.net>].

Duteil-Mouguel, Carine (2004): *Introduction à la Sémantique interprétative*.
[<http://www.revue-texto.net/Reperes/Themes/Duteil/Duteil Intro.html>]

Gutiérrez Rodilla, B. (2005): *El lenguaje de las ciencias*. Madrid: Gredos.

Hébert, Louis (2006): «La sémantique interprétative», dans Louis Hébert (dir.), *Signo* [en ligne], Rimouski (Québec). [<http://www.signosemio.com>].

Paraíso, I. (1994): *Psicoanálisis de la obra literaria*. Madrid: Cátedra.

Reis, C. & A.C. Lopes (1995): *Diccionario de narratología*. Salamanca: Ediciones del Colegio de España.

Schökel, L. A. et al. (1997): *Hermenéutica*. Madrid: Arco/Libros.

Spang, K. (1993): *Géneros literarios*. Madrid: Síntesis.

Especialmente relacionada co tema 4:

Briz, A. (2007). "Lo coloquial y lo formal. El eje de la variedad lingüística".
ifc.dpc.es/recursos/publicaciones/29/95/11briz.pdf

Rodríguez Martín, Enrique (2002): "La lengua de los chats. Teoría y práctica". *Actas del IX Seminario de Dificultades Específicas de la Enseñanza del Español a Lusohablantes: registros de la lengua y lenguajes específicos*. Brasilia: Embajada de España en Brasil-Consejería de Educación y Ciencia, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España.
[http://www.profdomingos.com.br/actas_2001.pdf].

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Geografía para maestros/O05G110V01907

Lengua y literatura: Gallego/O05G110V01505

Matemáticas para maestros: Educación infantil/O05G110V01602

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación infantil/O05G110V01103

Educación: Organización del centro escolar/O05G110V01203

Didáctica de la lengua y la literatura infantil/O05G110V01404

Otros comentarios

Los discentes deberán conocer y saber aplicar los conceptos de gramática, de introducción al análisis de textos y de literatura que forman parte del currículo de secundaria. Asimismo se supone que tienen interiorizadas las normas de ortografía y puntuación del español y que no incurren en transgresiones de las normas gramaticales o léxicas del estándar. En cualquier caso, se les indicarán y/o entregarán algunos materiales para subsanar posibles carencias. Asimismo, as alumnas y alumnos podrán utilizar las horas de tutoría presencial para resolver los problemas que pueda plantearles dicho repaso.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Aprendizaje de la lengua extranjera: Francés**

Asignatura	Aprendizaje de la lengua extranjera: Francés			
Código	O05G110V01508			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Idioma	Francés			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Franco Paz, María Victoria			
Profesorado	Franco Paz, María Victoria			
Correo-e	vfrances@uvigo.es			
Web				
Descripción general	El objetivo fundamental de esta materia es el ofrecer al alumnado una visión metodológica sobre la enseñanza de la lengua francesa en las aulas de infantil. Esta aproximación se llevará a cabo a través de actividades prácticas.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lenguas extranjeras
B6	Capacidad de gestión de la información
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B10	Trabajo en un contexto internacional
B13	Razonamiento crítico
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Comprender los principios básicos de la lengua como comunicación.	saber saber hacer	A2 B3 B4
Manejar los conceptos básicos del enfoque comunicativo por tareas y competencias.	saber saber hacer	A2 A6 A11 B3 B4
Diferenciar entre competencias lingüísticas, socioculturales y pragmáticas.	saber	B1 B13 B19

Diferenciar entre las actividades comunicativas (interacción oral, expresión oral y comprensión oral) adecuadas al nivel A1.1 del Marco Común Europeo.	saber saber hacer	A2 B1 B4 B6 B10
Ser capaz de preparar e impartir una unidad didáctica.	saber saber hacer	A2 B1 B2 B3 B4 B9
Ser capaz de llevar a cabo distintos tipos de evaluación.	saber saber hacer	A1 B2 B4 B8 B13
Conocer el currículo de la lengua extranjera en la Educación Infantil.	saber	A1
Identificar los tipos de actividades comunicativas (interacción oral, expresión oral y comprensión oral) en el ámbito personal.	saber saber hacer Saber estar /ser	A3 A11 B4 B19

Contenidos

Tema	
1. Modelo teórico de la lengua como comunicación.	1.1 Enseñanza de la lengua francesa en edades tempranas. 1.2 Competencias lingüísticas, sociolingüísticas y pragmáticas. 1.3 Actividades comunicativas de la lengua francesa. 1.4 Áreas de interés.
2. Enfoque didáctico por tareas y competencias.	2.1 El enfoque orientado a la acción. 2.2 Tareas de comunicación. 2.3 Contexto del uso de la lengua francesa.
3. Currículo de educación infantil.	3.1 La relación entre el currículo de infantil y la lengua francesa.
4. Elaboración de unidades didácticas.	4.1 Propuestas didácticas para infantil. 4.2 Recursos para la enseñanza de la lengua francesa en educación infantil: canciones, poemas, juegos y cuentos.
5. Métodos de evaluación global y analítica.	5.1 La utilización del PEL (portfolio europeo de las lenguas) como herramienta de evaluación.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Sesión magistral	10	25	35
Trabajos de aula	20	20	40
Prácticas autónomas a través de TIC	0	15	15
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	10	15	25
Presentaciones/exposiciones	8	22	30
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	2	0	2
Pruebas de tipo test	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.

Prácticas autónomas a través de TIC	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan a través de las TIC de manera autónoma.
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	Actividad en la que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la asignatura. El alumno debe desarrollar el análisis y resolución de los problemas y/o ejercicios de forma autónoma.
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.

Atención personalizada

	Descripción
Prácticas autónomas a través de TIC	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en el aula.
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en el aula.
Trabajos de aula	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en el aula.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.	30
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad formulada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la materia.	40
Pruebas de tipo test	Se realizarán pruebas sobre los contenidos teóricos y prácticos de la materia.	30

Otros comentarios y segunda convocatoria

Aquellos estudiantes que, por causa justificada, NO puedan ASISTIR regularmente deberán presentarse a una prueba escrita y a una prueba oral en francés. Estas pruebas versarán sobre los contenidos de la asignatura y cada una de ellas puntuará el 50% de la nota final.

En la convocatoria de julio, únicamente se evaluarán las competencias o actividades no superadas en la convocatoria correspondiente a su cuatrimestre.

Fecha de examen: Consultar la web de la facultad (<http://webs.uvigo.es/educacion-ou>) en el menú "Datos exámenes".

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BEACCO J.C. et PORQUIER R., Niveau A1 pour le français, Didier, 2007.
 BERARD, E., L'approche communicative, Clé International, 1991
 CONSEIL DE L'EUROPE, Cadre européen commun de référence pour les langues, Didier, 2001.
 CUQ J.P. et GRUCA I., Cours de didactique du français langue étrangère et seconde, PUG, 2005.
 TAGLIANTE, C., L'Évaluation et le Cadre européen commun, Clé International, 2005.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

BRASSEUR P., 1001 activités autour du livre, Casterman, 2007.
 CALVET, L.J., La chanson dans la classe de français langue étrangère, Clé International, 1980.
 DAHL, R., Un conte peut en cacher un autre, Folio Cadet, 2004.
 KUHL-AUBERTIN, M., Apprendre la grammaire dès la maternelle, Retz, 2002.
 PARIZET, M-L, GRANDET, E. et CORSAIN, M., Activités pour le CECRL A1, Clé International, 2005.
 PORCHER L. et GRAUX, D., L'apprentissage précoce des langues, PUF, 1998.
 SILVA, H., Le jeu en classe de langue, Clé International, 2008.

VANTHIER, H., L'enseignement aux enfants en classe de langue, Clé International, 2009.
WEISS, F., Jeux et activités communicatives dans la classe de langue, Hachette, 1983.
WEISS, F., Jouer, communiquer, apprendre, Hachette, 2002.
WENK, B., Enseigner aux enfants, Clé International, 1989.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Idioma extranjero I: Francés/O05G110V01405

Otros comentarios

Sería recomendable poseer conocimientos previos a nivel de bachillerato o de formación profesional, es decir el nivel A2 según el marco europeo para el estudio de las lenguas. Sin menoscabo de otros aprendizajes externos, formales o no formales.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Aprendizaje de las ciencias sociales**

Asignatura	Aprendizaje de las ciencias sociales			
Código	O05G110V01601			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	2c
Idioma	Castellano Gallego Inglés			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Constenla Vega, Xose			
Profesorado	Constenla Vega, Xose			
Correo-e	xose.constenla@uvigo.es			
Web				

Descripción general Como se entiende que en Infantil no se establece diferenciación de materias si no que el aprendizaje se concibe de forma global es necesario que tengamos en cuenta este aspecto para ir introduciendo las cuestiones y contenidos de las Ciencias Sociales. Esta materia formaría parte, según el Decreto 330/2009, del 4 de junio, en el que se establece el currículum de la educación infantil en la Comunidad Autónoma de Galicia del área del CONOCIMIENTO DEL ENTORNO. Por tal motivo, debemos aportar las herramientas necesarias para que los futuros docentes sepan enfocarla de forma práctica y dinámica y con la capacidad suficiente para elaborar recursos y técnicas de enseñanza-aprendizaje así como que tengan unos conocimientos teóricos suficientes de su didáctica. Sabemos que tratamos en una etapa de profunda concreción por lo que hay que tener en cuenta como el niño infantil percibe el entorno. El futuro docente tiene que tener claro que en estas edades aún estamos en un período preconceptual donde las nociones del tiempo y el espacio, en su sentido abstracto, están fuera del alcance del niño y la representación de los objetos y de los hechos van variando por la superposición de otros nuevos. El proceso cognitivo se hace de forma global y la observación y manipulación juegan un papel esencial. Las nociones de espacio y tiempo están en relación con su propio yo o cuerpo y no distingue duración-pasado. Los ámbitos de socialización, los fenómenos diversos del entorno, la adquisición de otros aspectos sociales como los valores, la moral, la política...son viables en la infancia pero hay que tener claro como son percibidos o pueden ser asimilados por los niños y niñas de infantil.

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión
A7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia
A8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollo que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia
A9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes

A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B22	Sensibilidad por temas medioambientales

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Comprender los principios básicos de las Ciencias Sociales	saber	A1 A2 A8 B1 B3 B9 B12 B13 B14 B15 B19
Conocer el currículo escolar de las Ciencias Sociales	saber	A1 A2 A4 B1 B2 B3 B6 B12 B13 B14 B15 B19 B22
Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural	saber saber hacer	A1 A4 A5 A11 B1 B2 B3 B5 B6 B12 B13 B14 B15 B19 B22

Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social y crítico	saber saber hacer Saber estar /ser	A4 A5 A7 B1 B2 B3 B8 B11 B12 B13 B14 B16 B19
Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos	saber saber hacer Saber estar /ser	A4 A5 A7 A9 B1 B2 B3 B11 B12 B13 B14 B16 B19
Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura	saber saber hacer	A1 A5 B1 B2 B3 B12 B14 B16 B19
Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	saber saber hacer	A1 A2 A4 A6 A7 A11 A12 B1 B2 B3 B5 B6 B7 B9 B11 B13 B15 B17 B20

Contenidos

Tema	
1. BLOQUE 1. Epistemología y contenidos del área de Ciencias Sociales. El área del Entorno: qué es, qué comprende y Área del Entorno en el Currículum de Infantil	Introducción a las Ciencias Sociales: concepto y trazos que las caracterizan. Cuáles son las Ciencias Sociales? Definiciones. Las Ciencias Sociales en la Escuela: contenidos en Educación Infantil. Ciencias que estudian las CCSS. Ciencia interdisciplinar adecuada para la percepción sincrética en educación infantil. Ajuste de las Ciencias Sociales a las características psicoevolutivas de los niños de infantil. Hasta dónde pueden adquirir conceptos sociales y cómo? Área del Entorno y currículum.

2. BLOQUE 2. La construcción de los conceptos y nociones para el conocimiento de las Ciencias Sociales. Nociones espacio temporales.	<p>Desarrollo y evolución de las nociones espaciales. Desarrollo y evolución de las nociones temporales. Tratamiento didáctico de la obra de arte. Los rincones de la historia Los rincones de la geografía Los rincones del arte y museo Experiencias piagetianas de la adquisición de las nociones temporales y espaciales en el niño de infantil. Dificultades de los niños de infantil para adquirir las nociones más abstractas de normas, valores, política, etc.</p>
3. BLOQUE 3. Desarrollo de experiencias educativas y materiales didácticos del área	<p>Elementos para la programación didáctica en las Ciencias Sociales en la Educación Infantil. Actividades para la Didáctica de las Ciencias Sociales en Educación Infantil. Contenidos curriculares del ámbito del entorno. Selección y adecuación de los contenidos del entorno en el proceso evolutivo del niño/a de infantil. La Metodología globalizadora en educación infantil, la base de una buena asimilación y aprendizaje por el sincretismo infantil: Trabajo por proyectos de Kilpatrick; Método de descubrimiento; ABP (aprendizaje basada en problemas); Centro de Interés de Decroly, etc. *Recursos y materiales. Propuestas editoriales y propuestas de un profesor programador y no aplicador. Clasificación del material y tipos.</p>

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos de aula	15	45	60
Trabajos tutelados	10	20	30
Tutoría en grupo	5	5	10
Presentaciones/exposiciones	1	5	6
Sesión magistral	20	20	40
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	4	0	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Trabajos de aula	<p>Realización de ejercicios propuestos: cuestionarios, mapas conceptuales, lectura de textos y exposiciones de ideas principales. Elaboración de materiales cuando se solicite. Participación en grupos medios: Dividida la clase en dos grupos que irán alternándose se propondrán en cada sesión trabajos prácticos que guardan relación con el tema teórico que se está a desarrollar, por lo tanto, se caracterizará por: -Trabajo en profundidad de un tema (monográfico). - Ampliación y relación de los contenidos tratados en las sesiones magistrales. - Lectura y comentario de textos. - Visualización y comentario de material audiovisual. -Elaboración de materiales didácticos con el empleo de las TIC (programas como PIPO, POTATOES...), montajes audiovisuales prácticos para el aula. - Realización de experiencias prácticas de CCSS para desarrollar en el aula de infantil: elaboración de maquetas, juegos y experiencias espacio-temporales, aplicación de la literatura y música en la comprensión del entorno; programar una salida didáctica... Estos trabajos de aula serán revisados y puntuados.</p>
Trabajos tutelados	<p>Elaboración en grupo de diversas propuestas de trabajo: Trabajo por proyectos, Unidades Didácticas, Trabajos de investigación. Dividiéndose el gran grupo en grupos pequeños de 4-5 para la realización de trabajos. Se propondrá una gran variedad de trabajos a realizar debiendo el alumnado decantarse por alguno. Luego se procederá a tutorizarlos facilitando siempre la información necesaria y resolviendo dudas. Animando al alumnado cuando éste se vea con dificultades. -Tutorización individual y en grupos reducidos. -Organización y revisión de los diferentes trabajos y actividades realizados por los estudiantes. -Seguimiento y apoyo en la realización de trabajos. -Entrevistas individuales para el seguimiento individualizado del proceso de aprendizaje. La tutorización siempre tendrá un carácter abierto y flexible a todo tipo de sugerencias. También debe preparar para las exposiciones ayudando en asesoramiento de cómo debe realizarse.</p>

Tutoría en grupo	Resolución de dudas y problemas y orientación sobre los conceptos, trabajos de aula y trabajos tutelados. Todas las cuestiones relativas a la materia, consultas, dudas, reclamaciones...serán resueltas personalmente en las horas de tutoría evitando comunicaciones por correo electrónico para evitar confusiones. Se empleará la herramienta FAITIC como medio de entrega de trabajos y comunicación con el alumnado.
Presentaciones/exposiciones	Exposición de trabajos en gran grupo donde se tendrá en cuenta la claridad de exposición, el material elaborado, la cohesión del grupo. Es, sin duda, uno de los aspectos más interesantes de la materia. Es poner en prueba la disponibilidad del alumnado, la demostración de cómo se organizaron, cómo se distribuyeron las tareas, cómo se relacionaron y, en definitiva, es el culmen de una tarea compleja por varios motivos (por el propio trabajo, por la colaboración, por la integración grupal...) y el principal es que todos ellos debieron realizar un trabajo que sea viable a su aplicación real y en la exposición así debe reflejar. Estas exposiciones se realizarán en las sesiones de gran grupo ya que es importante que sus compañeros y compañeras aprecien el trabajo, en definitiva resulta ser un "aprendizaje entre iguales".
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la materia con apoyo de material audiovisual y ejemplos prácticos. Es necesario aplicar una metodología que fomente la participación activa y la motivación del alumnado, sólo de este modo el aprendizaje adquiere un carácter significativo. El profesorado juega aquí un papel primordial ya que tiene que dinamizar la clase, crear un clima propicio de enseñanza-aprendizaje, resolver dudas y dirigir bien y coordinar, siempre desde el respeto, todas las propuestas de trabajo. Ser abierto a las sugerencias que puedan enriquecer la materia desde la perspectiva constructivista. Es por eso importante la metodología a seguir, con un diálogo fluido entre educador y educando. En el inicio se harán actividades introductorias para todo el grupo-clase - Evaluación de los conocimientos previos del alumnado así como de sus inquietudes. - Presentación general de la materia y su organización con un cronograma. - Orientaciones acerca de la bibliografía. En las sesiones de todo grupo el procedimiento es el siguiente: - Síntesis de los temas por parte del/a profesor/la, propiciando el diálogo permanente con el alumnado y resolviendo todo tipo de dudas. - Presentación de materiales básicos para el trabajo de cada tema. - Establecimiento de las pautas para la preparación general de la materia, el análisis de las lecturas obligatorias (principalmente artículos), la realización de trabajos breves sobre un aspecto o artículo interesante y la exposición de trabajos. - Organización y revisión de las actividades individuales y grupales realizadas en el aula y que serán siempre evaluadas por el docente. - Organización y revisión de las exposiciones de los estudiantes delante de la clase. Todas estas pautas tienen que servirnos para conseguir los objetivos propuestos en la materia. Deben permitir una atención individualizada, deben ayudar a resolver dudas, a hacer un seguimiento del alumnado, etc. Una buena teoría se sustenta en una buena práctica, entendiendo en este caso por práctica la metodología que apliquemos.

Atención personalizada

	Descripción
Trabajos tutelados	Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como realizar un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje. Orientación sobre la presentación de los resultados del trabajo
Tutoría en grupo	Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como realizar un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje. Orientación sobre la presentación de los resultados del trabajo
Presentaciones/exposiciones	Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como realizar un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje. Orientación sobre la presentación de los resultados del trabajo

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Actividades diversas que se irán solicitando sobre la marcha de las clases y que pueden ser: elaboración de ejercicios sobre temas teóricos, elaboración de mapas conceptuales, lectura de textos y exposiciones, elaboración de dossier...	10
Trabajos tutelados	Realización de un trabajo propuesto por la docente: Trabajo por proyectos, Unidades Didácticas, Rutas y Salidas escolares para Infantil y material elaborado.	20
Presentaciones/exposiciones	Presentación y exposición del trabajo elaborado en grupo.	10

Otros comentarios y segunda convocatoria

El alumnado debe presentarse a los parciales que liberarán de la materia. De no superarse alguno de los parciales o los dos el alumnado deberá presentarse al examen final oficial. Cuando la materia quede suspensa deberá presentarse al examen final extraordinario. Todos los exámenes se realizarán en las aulas indicadas. El alumnado debe atenerse al horario de los exámenes y al lugar donde se indica que se realizan.Â

Aquel alumnado que no pueda asistir a las clases por motivos justificados deberá comunicarlo al inicio de las clases informando del motivo. Además en la ficha del alumno debe consignar dicha información. Puede presentarse a los parciales o realizar el examen final oficial debe hacer entrega de los trabajos que el docente le demande. En este caso el examen tendrá una validez de 80% y los trabajos de 20%. Solo se hará entrega de los trabajos que el docenteÂ solicite y no se admitirán otros diferentes o la entrega de más trabajos de los solicitados.Â

El alumnado debe entregar obligatoriamente la ficha del alumno.

Fuentes de información

Recomendaremos para las clases una bibliografía con el objetivo de que sirvan para elaborar los trabajos teóricos de aula y otros ofrecerlos como recomendables para el alumnado que quiera profundizar en la materia.

- ASENJO, A. (1992): *Juegos de simulación*. Barcelona. Aula de Innovación Educativa.
- AYALA, F: *Introducción a las Ciencias Sociales*. Madrid. Aguilar.
- BAILEY, P. (1985):Â *Didáctica de la Geografía*. Edit. Cincel. Madrid.
- BENEJAM, P. (1978): *Los contenidos de las Ciencias Sociales*. Cuadernos de Pedagogía nº 168.
- BRAUDEL, F. (1987):Â *La Historia y las Ciencias Sociales*. Edit. Alianza. Madrid.
- BLAKE, Quentin (2005),Â *Cuéntame un cuadro*.Â Ed. Serres. Barcelona.
- CALATRAVA, J. A. (1985),Â *La Literatura y la Didáctica de la Historia. Actas del V Coloquio Metodológico y Didáctico*.Â Edit. Hespérides. Almer.
- CALLEJO, M. y LLOPIS, C. (1992). *Planos y mapas. Actividades interdisciplinares para representar el espacio*. Madrid. Narcea. M.E.C.
- CAMILLONI, A; LEVINAS, M. (1991),Â *Pensar, descubrir y aprender : propuesta didáctica y actividades para las ciencias sociales*,Â Publicación Aique, Buenos Aires,
- COLECCIÓN UNESCO (1979),Â *Método para la enseñanza de la Geografía*. Edit. Teide. Barcelona.
- COOPER, H. (2002), *Didáctica de la historia en la educación infantil y primaria*. Madrid. Morata.
- DEBESSE-ARVISET, M.L. (1983): *El entorno en la escuela: una revolución pedagógica*. Barcelona. Fontanella.
- DEL CARMEN, L. M. (1988):Â *Investigación del medio y aprendizaje*. Edit. Grao. Barcelona.
- DEL MORAL, J. (1999),Â *Historia y Ciencias humanas*. Edit. Librería Pedagógica. Madrid.
- DELVAL, J. (1981),Â *La formación de nociones sociales*, Madrid. MEC.
- DOMÍNGUEZ Y OTROS. (1999):Â *El Museo. Un espacio para el aprendizaje*. Edit. Librería Pedagógica. Madrid.
- DUCH, J. (1979): "La Arqueología en la Escuela", en *Rev. Reforma de la Escuela*, nº13,
- DUVERGER, M. (1996):Â *Métodos de las Ciencias Sociales*. Edt. Ariel. Barcelona.
- ESCALANTE, F. (1999):Â *Una idea de las Ciencias Sociales*. Edit. Librería Pedagógica. Madrid.
- FANELLI, Jorge, (1992),Â *Hacer las Ciencias Sociales*,Â Aula Abierta, Buenos Aires.
- FERNÁNDEZ, D. Y OTROS (1987):Â *Recursos pedagógicos del entorno*. Edit. Cincel. Madrid.
- FERRAN, P. (1993):Â *La Escuela en la calle*. Edit. Narcea Madrid.
- FLORES, P.: "Trabajos de campo en Geografía", en *La Escuela en acción*, nº 10; pg. 463.
- FRANCASTEL, P. (1985):Â *Campo figurativo e Historia. La Historia hoy*. Edit. Avance. Barcelona.
- FREDHAN, M. (1981):Â *Corrientes de investigación en las Ciencias Sociales*. Edit. Tecnos. Madrid.
- FUENTES, E.X., NIETO, M.A.; GONZÁLEZ, M., (1990)Â *Unha proposta curricular: A Catedral de Ourense*,Â Ourense, Concello de Ourense.
- FURTH, H.G. (1971),Â *Las ideas de Piaget. Su aplicación en el aula*, Kapelusz, Buenos Aires.
- GARCÍA BLANCO. (1980),Â *Función pedagógica de los museos*. Ministerio de Cultura. Madrid.
- GARCÍA NOVELL, F. (1992),Â *Inventar el Periódico*,Â Ediciones de la Torres, Proyecto didáctico Quirón, Madrid.
- GARCÍA RUIZ, A. Y OTROS. (1993),Â *Didáctica de las Ciencias Sociales en Educación Primaria*. Edit. Algaida. Madrid.
- GARCÍA RUIZ, A.L.Â (1996)Â *Principales líneas de investigación en didáctica de las ciencias sociales*,Â Universidade de Jaén, Jaén.

- GRAVES, N. (1989), *Nuevo método para la enseñanza de la Geografía*. Edit. Teide. Barcelona.
- HOLLOWAY, G.E.T (1982), *Concepción del espacio en el niño según Piaget*, Paidós educador, Barcelona.
- IDPS (1984): *Piaget y el Currículum de Ciencias*, Narcea, Madrid.
- KAMII, C. e DE VRIES, R. (1983), *La teoría de Piaget en la educación preescolar*, Aprendizaje Visor, Madrid.
- LICERAS, A. (1997). *Las dificultades en el aprendizaje de las Ciencias Sociales. Una perspectiva psicodidáctica*. Grupo Editorial Universitario. Granada.
- LOPEZ FACAL, R. (1992): *Mapas conceptuales y enseñanza de las CC.SS*. Aula nº 8.
- LUC, J. N. (1981), *La enseñanza de la Historia a través del medio*. Edit. Cincel. Madrid.
- LLOPIS, C. (1987), *Los recursos en una enseñanza renovada de las Ciencias Sociales*. Edit. Narcea. Madrid.
- LLOPIS, C. (1982), *Las Ciencias Sociales en el aula*. Edit. Narcea. Madrid.
- NOEI LUC, J. (1992), *La enseñanza de la Historia a través del medio*. Edit. Cincel. Madrid.
- PACHER, L. (1985), *Medios audiovisuales. Aplicación a la Lengua, matemáticas, Ciencias Naturales y Sociales...* Edit. Cincel. Madrid.
- PÉREZ Y OTROS. (1998), *Enseñar y aprender el espacio geográfico*. Edit. Librería Pedagógica. Madrid.
- PACHT, O. (1980), *Historia del Arte y metodología*. Edit. Alianza. Madrid.
- PASEL, S. (1993), *Aula-Taller*. Edit. Aique. Buenos Aires.
- POZO, I. (1985), *El niño y la historia*, MEC, Madrid.
- READ, H. (1984), *La educación por el arte*. Edit. Paidós. Buenos Aires.
- RÍO BARXA, F.Xavier, (1981), *Didáctica de la Geografía*, Manuais, Galaxia, Vigo.
- SÁNCHEZ ADEIL, J. (1980), *Didáctica de la Historia*. Edit. Vicens Vives. Barcelona.
- SERPEL. R. (1992), *Influencia de la cultura sobre el comportamiento*. Edit. Pascal. Madrid.
- SOTO GONZÁLEZ, X.M. (1999). *Didáctica de la geografía : problemas sociales y conocimiento del medio*, Ediciones del Serbal, Barcelona.
- TARRIO FILEZ., J.A. (1988), *Cultura e tradiciones populares en Galicia*. Edit. O Castro. La Coruña.
- VILARRASA Y COLOMBO. (1994), *Ejercicios de exploración y representación del espacio*. Edit. Graó. Barcelona.
- VIOQUE, J. (1986), *La utilización de la Prensa en la Escuela*. Edit. Cincel. Madrid.
- VV.AA, (1987), *Enseñar la ciudad*, Ediciones de la Torre, Proyecto Didáctico Quirón, Madrid.
- VV.AA (1990): *La educación infantil: 0-6 años. Descubrimiento de sí mismo y el entorno*, Paidotribo, Barcelona.
- VV.AA (1994), *Didáctica de las Ciencias Sociales. Aportaciones y reflexiones*, Paidós, Buenos Aires.
- VV.AA (1989), *Pedagogía de la escuela infantil*, Santillana, Madrid.
- VV.AA (1995), *Construir y enseñar las Ciencias Sociales y la Historia*, Aique, Buenos Aires.
- VV.AA (2000), *El proyecto Spectrum. Construir sobre las capacidades infantiles*. Vol. 1, Morata, Madrid.
- ZAVALA, I. M. (1995): *Como trabajar los contenidos procedimentales en el aula*. Edit. Grao. Barcelona.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Geografía/O05G120V01305

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Historia: Historia del presente/O05G120V01203

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Sociología: Sociedad, cultura y pensamiento/O05G120V01104

Otros comentarios

1. La enseñanza a desarrollar tendrá un carácter básicamente aplicado y favorecerá a la actitud participativa como corresponde a un aprendizaje que se quiere operativo en las futuras actividades profesoras de los alumnos y alumnas del grado.
2. La interactividad será una de las exigencias fundamentales en la planificación y desarrollo de las actividades tanto las lectivas como las prácticas y aplicadas.
3. El espacio de las mismas podrá ser el del aula o cualquier otro que facilite la integración del alumnado en la experiencia. Es necesario que el alumnado sea constante en su labor diaria, tanto en su asistencia a las clases como en la entrega de materiales que el docente solicite. Debe procurarse trabajar diariamente para evitar acumulación de tareas. El alumnado debe en todo momento valerse de su propio esfuerzo, ya que solo de este modo, puede lograr sus éxitos.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Matemáticas para maestros: Educación infantil**

Asignatura	Matemáticas para maestros: Educación infantil			
Código	O05G110V01602			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	2c
Idioma	Castellano			
Departamento	Matemáticas			
Coordinador/a	Fernández Méndez, José Luis			
Profesorado	Fernández Méndez, José Luis			
Correo-e	joslufem@uvigo.es			
Web	http://joslufem@uvigo.es			
Descripción general	Con esta materia los alumnos obtendrán las competencias y conocimientos de matemáticas necesarios para el desarrollo de su profesión			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B13	Razonamiento crítico

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Conocer los fundamentos matemáticos de los contenidos que configuran el área de Matemáticas del currículo de Educación Infantil: Lógica y teoría de conjuntos. Los números. El espacio. Las magnitudes y la medida	saber	A1
	saber hacer	A2
		A11
		B1
		B2
		B7
		B13
Comprender su singularidad epistemológica y su especificidad didáctica	saber	A1
	saber hacer	A2
		B1
		B2
		B3
Comprender las matemáticas como un conocimiento sociocultural desarrollado a lo largo de la Historia	saber	A1
	saber hacer	A11
		B1
		B3
		B13

Capacidad para organizar y planificar	saber saber hacer	A2 A11 B1 B2 B3 B9
Resolución de problemas	saber saber hacer	A2 A3 B1 B3 B7
Toma de decisiones	saber saber hacer	A2 A11 B2 B3 B8
Habilidad para expresar críticas razonadas	saber saber hacer	A2 A3 A11 B1 B3 B7
Capacidad de gestión de la información	saber saber hacer	A2 A3 B1 B2 B3 B13
Capacidad para trabajar en equipo	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A2 B2 B9 B13
Habilidades de investigación	saber saber hacer	A2 A11 B1 B7 B8
Conocer estrategias metodológicas que ayuden a desarrollar nociones espaciales, geométricas y del pensamiento lógico	saber saber hacer	A1 A2 B1 B2 B6 B7
Crear, seleccionar y evaluar materiales curriculares destinados la esta etapa educativa	saber saber hacer	A1 A2 A11 B1 B2 B8 B9
Planear actividades de aprendizaje utilizando el juego como principal recurso didáctico	saber saber hacer	A1 A2 A3 A11 B2 B3
Ser capaz de adaptarse la nuevas propuestas curriculares en matemáticas	saber saber hacer	A1 A3 A11 B2 B13

Ser capaz de asumir la necesidad de desarrollo profesional continuo, mediante la autoevaluación de la propia práctica	saber saber hacer	A1 A2 A3 B2 B3 B9
---	----------------------	----------------------------------

Contenidos

Tema	
El área de Matemáticas en el currículo de la Educación Infantil	El área de Matemáticas en el currículo de la Educación Infantil
Lógica.	Conjuntos. Relaciones: Clasificaciones y ordenaciones. Operaciones
El número.	Historia de los sistemas de numeración. Los números naturales: aspecto cardinal y ordinal. Operaciones. Sistemas de numeración. Conjuntos numéricos.
El espacio.	Historia de la Geometría. Conceptos fundamentales de Geometría. Construcciones geométricas en el plano. Figuras planas y cuerpos
Las magnitudes y la medida.	Introducción e historia. El sistema métrico decimal. Magnitud y cantidad. Medida de magnitudes. Estimación, errores.
Los contenidos matemáticos en el currículo de la Educación Infantil	Los contenidos matemáticos en el currículo de la Educación Infantil

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	25.5	50	75.5
Trabajos de aula	15	30	45
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	8	15	23
Resolución de problemas y/o ejercicios	2	2.5	4.5
Pruebas de respuesta corta	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	Actividad en la que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la materia. El alumno debe desarrollar el análisis y resolución de los problemas y/o ejercicios de forma autónoma.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Actividad en la que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la materia. El alumno debe desarrollar las soluciones adecuadas o correctas mediante la ejercitación de rutinas, la aplicación de fórmulas o algoritmos, la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Se suele emplear como complemento de la lección magistral

Atención personalizada

	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	Tiene como finalidad atender las necesidades y consultas del alumnado relacionadas con el estudio y/o temas vinculados con la materia, proporcionándole orientación, apoyo y motivación en el proceso de aprendizaje. Esta actividad puede desarrollarse de forma presencial (directamente en el aula y en los momentos que el profesor tiene asignados a tutorías de despacho) o de forma no presencial (a través del correo electrónico o del campus virtual).

Evaluación

	Descripción	Calificación
Resolución de problemas y/o ejercicios	Resolver problemas propuestos	20

Trabajos de aula	Se evaluarán los trabajos dirigidos y expuestos en las clases prácticas	30
Pruebas de respuesta corta	Contestar a preguntas de respuesta corta o tipo test	50

Otros comentarios y segunda convocatoria

Aquellos estudiantes que no superen algunas de las pruebas o actividades sujetas a evaluación podrán recuperarlas en la convocatoria de julio. El sistema de evaluación no establece diferencias entre alumnos asistentes y no asistentes

Â

fecha examen: Consultar la página Web de la facultad.

Fuentes de información

BIBLIOGRAFIAÂ

BASICA:

- Baroody, A. (1988): El pensamiento matemático de los niños. Visor-MEC, Madrid.
 Dickson, L. et al. (1991): El aprendizaje de las Matemáticas. Labor. Barcelona
 Labinowicz, E. (1980): Introducción a Piaget. Fondo educativo interamericano. México.
 Resnik, L. y Ford, W. (1990). La enseñanza de las matemáticas y sus fundamentos psicológicos. Paidós-MEC. Barcelona

COMPLEMENTARIA:

- Alsina, C. y otros (1987): Invitación aÂ la Geometría. Síntesis.Madrid
 Bartolini Bussi, M.(1992): Lo spazio, l'ordine, la misura. Bergamo. Juvenilia.
 Beard, R, M. (1979): Psicología evolutiva de Piaget: una hipótesis para educadores. Kapelusz. Buenos Aires
 Cascallana, M.T. (1988): Iniciación aÂ la Matemática. Materiales y recursos didácticos. Santillana, Madrid
 Guibert, A. et al. (1993): Actividades geométricas para Educación Infantil y Primaria. Narcea, Madrid
 Lovell, S. (1977): El desarrollo de los conceptos básicos y científicos en los niños. Morata, Madrid.
 Maza, C. (1989): Conceptos y numeración enÂ la Educación Infantil.Síntesis, Madrid.
 Orton A. (1990). Didáctica de las matemáticas. Cuestiones, teoría y práctica en el aula. Madrid: Morata y M.E.C.
 Piaget, J. y Szeminska, A. (1975). Génesis del número en el niño. Buenos Aires: Guadalupe.
 Rico, L. (1995). Conocimiento numérico y formación del profesorado. Granada: Servicio de publicaciones, Universidad de Granada.
 Skemp, R. (1980). Psicología del aprendizaje de las matemáticas. Madrid: Mor
-

Recomendaciones

Otros comentarios

1. A La asistencia las clases teóricas y prácticas resulta imprescindible para comprender los contenidos y procedimientos de la materia. En las primeras clases se explican las líneas generales del curso.
 2. En caso de no poder asistir, sería te convine ponerse en contacto con el profesor a través de las tutorías.
-

DATOS IDENTIFICATIVOS**Conocimiento del medio natural**

Asignatura	Conocimiento del medio natural			
Código	O05G110V01901			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Gallego			
Departamento	Biología vegetal y ciencias del suelo			
Coordinador/a	Seijo Coello, María del Carmen			
Profesorado	Seijo Coello, María del Carmen			
Correo-e	mcoello@uvigo.es			
Web				
Descripción general	La materia Conocimiento de en medio natural comprende el estudio de los aspectos fundamentales del entorno natural donde se va a desarrollar la labor educativa de los maestros y maestras. Pretende crear una base formativa para que los estudiantes puedan desarrollar su labor educativa en la Educación Infantil.			

Competencias de titulación

Código	
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B21	Motivación por la calidad
B22	Sensibilidad por temas medioambientales

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Promover el interés de los docentes sobre el medio natural, hundir en su conocimiento y favorecer que fomenten el interés por el entorno natural en la primera infancia	saber saber hacer Saber estar /ser	A2 B1 B2 B7 B13 B22
Familiarizarse con los conceptos de desarrollo sostenible	saber	B21 B22
Adoptar actitudes positivas y críticas sobre los aspectos relacionados con el medio natural	Saber estar /ser	B13 B14 B21 B22
Facilitar la capacidad de síntesis y análisis y fomentar el trabajo en equipo.	saber hacer Saber estar /ser	B1 B2 B6 B8 B9 B13 B15

Contenidos

Tema	
Introducción al conocimiento de en medio natural	El medio natural: enfoque multidisciplinar el paisaje
Ecosistemas terrestres	Conceptos de Ecología.Biosfera. Interacciones entre organismos.Los organismos: animales, plantas, hongos, protistas y moneras.Geosfera: relieve.
La atmósfera	Estructura y desplazamientos.Fenómenos meteorológicos. El clima
Ecosistemas acuáticos y marinos	Estructura de la hidrosferaComportamiento de las masas de agua: corrientes marinas, ciclo del agua.
Desarrollo sostenible	Concepto de desarrollo sostenible

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Salidas de estudio/prácticas de campo	8	12	20
Prácticas de laboratorio	10	15	25
Estudio de casos/análisis de situaciones	2	15	17
Seminarios	10	10	20
Sesión magistral	22	44	66
Pruebas de tipo test	0.5	0	0.5
Pruebas de respuesta corta	0.5	0	0.5
Informes/memorias de prácticas	0.5	0	0.5
Estudio de casos/análisis de situaciones	0.5	0	0.5

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Salidas de estudio/prácticas de campo	Las prácticas de campo/salidas de estudio previstas serán en las orillas del río Miño. Consistirán en observación para la elaboración de una guía del entorno natural del Río Miño en Ourense.
Prácticas de laboratorio	Modelo de enseñanza participativa, activa e individualizada para cada alumno
Estudio de casos/análisis de situaciones	Actividad en grupo que fomentará la capacidad de observación y análisis.
Seminarios	Utilización de recursos y herramientas informáticas.
Sesión magistral	Presentación por parte del profesor de los contenidos incluidos en el temario

Atención personalizada

	Descripción
Sesión magistral	La atención personalizada se realizará durante las sesiones presenciales y en el horario de tutoría según demanda del alumno/la
Salidas de estudio/prácticas de campo	La atención personalizada se realizará durante las sesiones presenciales y en el horario de tutoría según demanda del alumno/la
Prácticas de laboratorio	La atención personalizada se realizará durante las sesiones presenciales y en el horario de tutoría según demanda del alumno/la
Estudio de casos/análisis de situaciones	La atención personalizada se realizará durante las sesiones presenciales y en el horario de tutoría según demanda del alumno/la
Seminarios	La atención personalizada se realizará durante las sesiones presenciales y en el horario de tutoría según demanda del alumno/la
Pruebas de tipo test	La atención personalizada se realizará durante las sesiones presenciales y en el horario de tutoría según demanda del alumno/la
Pruebas de respuesta corta	La atención personalizada se realizará durante las sesiones presenciales y en el horario de tutoría según demanda del alumno/la
Informes/memorias de prácticas	La atención personalizada se realizará durante las sesiones presenciales y en el horario de tutoría según demanda del alumno/la
Estudio de casos/análisis de situaciones	La atención personalizada se realizará durante las sesiones presenciales y en el horario de tutoría según demanda del alumno/la

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Pruebas de tipo test	De respuesta múltiple y verdadero o falso	30
Pruebas de respuesta corta	Prueba de respuesta corta sobre los contenidos de la materia	30
Informes/memorias de prácticas	Memoria de las prácticas de laboratorio y seminarios	15
Estudio de casos/análisis de situaciones	Estudio el medio natural de Ourense. Riberas del Río Miño.	25

Otros comentarios y segunda convocatoria

El estudiante debe superar como mínimo el 50% de la calificación en cada uno de los apartados evaluados. Los alumnos no asistentes deberán justificar debidamente la causa por la que no pueden asistir la docencia presencial. El sistema de calificación será el incluso que los de los alumnos presenciales en cuanto a porcentaje de cada prueba. El apartado de presencialidad se deberá suplir con trabajo autónomo del alumno. En la segunda convocatoria y posteriores se mantendrá el sistema de calificación propuesto.

fechas exámenes; 21 mayo 16 horas aula 1.5 8 julio 9.30 horas aula 1.1

Fuentes de información

BÁSICAS

AUDESIRK T. & AUDESIRK G. (2003). *Biología: la vida en la tierra*. Prentice-Hall Hispanoamericana, Madrid.

NEBEL & WRIGHT (1999). *Ciencias ambientales: ecología y desarrollo sostenible*. Prentice Hall, México.

Mader et al. (2008). *Biología*. Mc Graw Hill. México.

López Román et al., (1999). *A natureza dos rios e ribeiras de Galicia*. Ir Indo. Vigo.

Outros

AA.VV. (2003). *Biblioteca del espacio*. Varios volúmenes en CD-Rom e DVD. Tibidado.

AA.VV. 2006 *¿Qué es la ecología?*. Video DVD. Open University.

ALONSO PICÓN J.F. (1998). *Evaluación de impacto ambiental en Galicia*. Universidad de A Coruña.

CASTRO M. (2004). *Cogomelos de Galicia e Norte de Portugal*. Edicións xerais de Galicia.

CAPEL MOLINA J.J. (2000). *El clima de la península ibérica*. Ariel.

FERNANDEZ DOMINGUEZ M. A. (2005). *Coida o teu planeta*. Nova Galicia Edicións.

GÓMEZ OREA D. (1996). *Evaluación de impacto ambiental*. Agrícola.

GONZALEZ RODRÍGUEZ C. (1998). *Algas mariñas de Galicia: bioloxía, gastronomía e industria*. Edicións xerais de Galicia.

IGLESIAS CUETO J.A. (2005). *Fichero actividades en la naturaleza*. INDE.

JIMENO DIESTRO G. T. E COL. (1998). *Ciencias de la tierra y el medio ambiente: material curricular para su aplicación en el aula*. Argentaria.

LARANXEIRA D. (2000). *A cara oculta das illas Cies*. Video VHS.

LEIRO A. (1998). *O medio mariño*. A Nosa Terra.

LEIRO A. (2003). *Espazos naturais: provincia de A Coruña*. Ed. A nosa terra.

LEIRO A. (2003). *Espazos naturais: provincia de Lugo*. Ed. A nosa terra.

LEIRO A. (2003). *Espazos naturais: provincia de Ourense*. Ed. A nosa terra.

LEIRO A. (2003). *Espazos naturais: provincia de Pontevedra*. Ed. A nosa terra.

MARGALEFF R. (1993). *Teoría de los sistemas ecológicos*. Univ. de Barcelona.

MARTÍN F. (2004). *Desarrollo sostenible y huella ecológica: una aplicación a la economía gallega*. Netbiblo. A Coruña.

NARANJO L., MUÑUZURI V. (2007). *A variabilidade natural do clima en Galicia*. Consellería de Medio Ambiente e Desenvolvemento sostible.

ODUM (1992). *Ecología: bases científicas para un nuevo paradigma*. Ed. Vedral.

PRECEDO LEDO A. E SANCHO COMIS J. (2001). *Atlas de Galicia: medio natural*. Sociedade para o desenvolvemento comarcal de Galicia.

RODRIGUEZ IGLESIAS F. (2005). *Galicia: ecoloxía*. Vol. 44 a 48.

TOHARIA M. (2006). *El clima: el calentamiento global y el futuro del planeta*. Debate.

VALEIRA X., LÓPEZ A. E DACOSTA M. (1998). *A costa de Vigo, o medio natural: Unidade didáctica e caderno do alumno*.

VALERO E. E col. (2002). *El desarrollo sostenible*. Universidad de Vigo.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Aprendizaje de las ciencias de la naturaleza/O05G110V01403

DATOS IDENTIFICATIVOS**Ética y deontología profesional**

Asignatura	Ética y deontología profesional			
Código	O05G110V01902			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Castellano			
Departamento	Sociología, ciencia política y de la administración y filosofía			
Coordinador/a	Miguez Barciela, Aida			
Profesorado	Miguez Barciela, Aida			
Correo-e	aidamiguezbarciela@gmail.com			
Web				
Descripción general	La materia tiene por objetivo desarrollar las competencias necesarias para un ejercicio reflexivo de la práctica profesional. Incide fundamentalmente en el ejercicio del juicio crítico, en la capacidad argumentativa en un contexto de razón pública así como en la comprensión de las responsabilidades parejas a la función docente y de las instituciones educativas dentro de la sociedad.			

Competencias de titulación

Código

A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión
A7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia
A8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollo que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia
A9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A10	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones

B9	Trabajo en equipo
B10	Trabajo en un contexto internacional
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B18	Liderazgo
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B21	Motivación por la calidad
B22	Sensibilidad por temas medioambientales

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias	
1.Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales. Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales. Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género y intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico. Valorar la importancia de las instituciones públicas y personales para la convivencia pacífica entre los pueblos	saber	A3	
	saber hacer	A4	
	Saber estar /ser	A5	
			A7
			A8
			A9
			A10
			A11
			A12
			B1
			B3
			B6
			B7
			B8
			B9
			B10
			B11
			B12
			B13
			B14
			B15
			B16
		B19	
		B22	
2. Capacidad de analizar y sistematizar la información, y administrar y ser responsable de su propio trabajo.	saber	A2	
	saber hacer	A3	
	Saber estar /ser	A4	
			A6
			A7
			A8
			A10
			A11
			A12
			B1
			B2
			B6
			B7
			B8
		B9	
		B10	
		B11	
		B12	
		B14	
		B15	
		B16	
		B21	

3. Capacidad para investigar, analizar, evaluar y utilizar el conocimiento actual	saber saber hacer	A1 A2 A3 A4 A6 A7 A8 A10 A11 A12 B1 B2 B6 B7 B8 B10 B11 B12 B15 B16 B21
4. Habilidad básica para defender en público sus opiniones.	saber saber hacer	A2 A3 A4 A7 A10 A11 A12 B1 B3 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B18 B21
5. Saber distinguir moral y ética, y conocer los rasgos formales básicos del discurso ético. Conocer los desafíos más destacados planteados a la ética como propuesta normativa universalizable y las principales directrices metodológicas seguidas en la resolución de las controversias morales. Conocer las claves para entender y valorar las principales teorías éticas normativas, las dificultades de justificación de determinados principios morales, así como las claves para entender y valorar destacadas propuestas éticas de resolución de conflictos morales que preocupan a la sociedad de nuestro tiempo.	saber Saber estar /ser	A1 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 A12 B1 B3 B6 B7 B8 B12 B13 B14 B15 B16 B19 B22

6. Capacidad para reconocer y analizar críticamente argumentos éticos de nivel básico y para reconocer las cuestiones esenciales que subyacen a las controversias morales que persisten en nuestras sociedades.	saber	A3
	saber hacer	A4
	Saber estar /ser	A5
		A7
		A8
		A9
		A10
		A11
		B1
		B3
		B7
		B8
		B9
		B10
		B11
		B12
		B13
		B14
		B16
		B19
		B22

7. Capacidad para afrontar autónomamente los problemas que suscitan las teorías éticas y considerarlos un reto a su propia forma de pensar.	saber	A3
	saber hacer	A4
	Saber estar /ser	A7
		A8
		A9
		A10
		B1
		B3
		B6
		B7
		B8
		B9
		B10
		B12
		B13
		B14
		B15
		B16
		B17
		B19
		B22

8. Capacidad de reconocer la relevancia y utilidad social de la ética y de reconocer las constantes implicaciones éticas que tiene la práctica educativa y tomar conciencia de las mismas.	saber	A3
	saber hacer	A4
	Saber estar /ser	A5
		A7
		A8
		A9
		A10
		B1
		B3
		B6
		B7
		B8
		B9
		B10
		B11
		B12
		B13
		B14
		B16
		B19
		B22

9. Capacidad de consolidar una identidad docente ética, comprometida con su responsabilidad social en el contexto educativo.	saber Saber estar /ser	A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A12 B1 B3 B7 B9 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B18 B19 B22
10. Habilidad para gestionar y resolver conflictos, dilemas *y problemas éticos vinculados a la tarea educativa.	saber hacer Saber estar /ser	A4 A5 A10 A11 B3 B11 B14 B16 B17 B18
11. Contribuir a la reflexión sobre la autonomía profesional del maestro.	saber Saber estar /ser	A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 A12 B1 B2 B3 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B13 B14 B15 B16

Contenidos

Tema	
Ética y moral: aproximación conceptual.	Las bases socio-antropológicas de la moral. La Ética: teorías y problemas de fundamentación.
Razones éticas, razones para la ética: La Ética y sus límites.	Deontologismo vs. Teleologismo. Teorías éticas contemporáneas.
Principios morales y casos prácticos: autonomía, justicia, tolerancia.	Interrelación de los principios y las reglas en la práctica profesional docente.
Ética, educación y Derechos Humanos.	Ética de la diferencia, ética y democracia, la justicia: ética, ciudadanía y desarrollo.

Aproximación a la deontología profesional:
deontología profesional en el ámbito
educativo.

Transformaciones socioculturales y demanda creciente de formación
ético-moral:
actitudes frente a fenómenos como la discriminación, educación y género,
etc.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Salidas de estudio/prácticas de campo	10	4.5	14.5
Estudio de casos/análisis de situaciones	3	6	9
Foros de discusión	3	0	3
Trabajos de aula	4	8	12
Seminarios	15	30	45
Prácticas externas	0	2.5	2.5
Sesión magistral	16	44	60
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	0	2
Pruebas de respuesta corta	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Salidas de estudio/prácticas de campo	Visita a una institución innovadora en Educación Democrática con el fin de observar la práctica y funcionamiento del modelo educativo y del rol de educador en un contexto de educación autónoma y automotivada.
Estudio de casos/análisis de situaciones	Análisis e razonamiento de casos prácticos y dilemas de ética profesional en contextos educativos.
Foros de discusión	Puesta en común y deliberación alrededor de cuestiones relativas a la materia. En la mayor parte de estos casos, la puesta en común presupone el trabajo individual previo sobre las cuestiones a examinar.
Trabajos de aula	Desarrollo de prácticas especialmente diseñadas para poner en práctica las competencias de la materia a través de problemas específicos.
Seminarios	La dinámica de seminario implica la co-responsabilidad en la presentación de lecturas especialmente escogidas para suscitar la reflexión sobre problemas específicos y las aportaciones de cuestiones y contribuciones que evidencien un grado de comprensión de la materia y de los problemas correspondientes.
Prácticas externas	Sondeo mediante técnicas de entrevista, transcripción y análisis, del tipo de razonamiento moral predominante respecto a la ética profesional y las convenciones deontológicas de la práctica.
Sesión magistral	Desarrollo por parte del profesor de los principales conceptos y contenidos del temario, apoyado por las lecturas señaladas y en interlocución con la clase.

Atención personalizada	
	Descripción
Sesión magistral	La resolución de dudas se hará en la medida del posible en el contexto del aula para mayor aprovechamiento de la clase. La resolución de cuestiones específicas o intereses personales se puede realizar a través de la plataforma FAITIC, correo electrónico o tutorías presenciales.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Sesión magistral	Desarrollo por parte del docente de los principales conceptos y contenidos del temario, 0 apoyado por las lecturas señaladas y en interlocución con la clase. No se califica independientemente ya que se presupone que su valor es también instrumental para la realización de las pruebas finales.	
Salidas de estudio/prácticas de campo	Visita a una institución innovadora en Educación Democrática con el fin de observar en la práctica el funcionamiento del modelo educativo y del papel del educador en un contexto de educación autónoma y automotivada. No se califica independientemente ya que se presuponen que su valor es también instrumental para la realización de las pruebas finales.	

Estudio de casos/análisis de situaciones	Análisis y razonamiento de casos prácticos y dilemas de ética profesional en contextos educativos.-No se califica independientemente ya que se presuponen que su valor es también instrumental para la realización de las pruebas finales.	0
Seminarios	La dinámica de seminario implica la -responsabilidad en la presentación de lecturas especialmente escogidas para suscitar la reflexión sobre problemas específicos y la aportaciones de cuestiones y contribuciones que evidencien un grado de comprensión de la materia y de los problemas correspondientes.	20
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	EXAMEN FINAL: comentario de texto sobre una cuestión relevante de la materia Se ofrecerá una guía con una propuesta de pasos a seguir para la elaboración de un comentario.	40
Pruebas de respuesta corta	EXAMEN FINAL: respuesta a cuestiones diseñadas para mostrar la capacidad de relación y comprensión de los principales conceptos de la materia o su conexión con problemas reales.	40

Otros comentarios y segunda convocatoria

1-Los alumnos no presenciales únicamente realizarán las pruebas del examen final, con el siguiente criterio de calificación:

Â RESPUESTA LARGA/COMENTARIO DE TEXTO---60%Â RESPUESTA BREVE---40%

2- En el caso de no superar la materia en la 1ª convocatoria, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de Julio.fecha exámenes;23 mayoÂ 16 horasÂ aula multiusosÂ 9 julioÂ 9,30 horasÂ aula 1.1

En el siguiente enlace puede consultarse día/hora/lugar del examen (apartadoÂ *datas exames*):

<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php>

Fuentes de información

KOHLBERG, L., La Educación Moral según Lawrence Kohlberg, Gedisa, Barcelona

LIPMAN, M., Pensamiento complejo y educación, Ed. La Torre, Madrid

RANCIERE, J., El maestro ignorante, Laertes, Barcelona

NUSSBAUM, M. C., Sin fines de lucro, Katz, Madrid

GUTTMAN, A., La educación democrática, Paidós, Barcelona

ROEMER, J., "Variantes de la Igualdad de Oportunidades", FRACTAL , 16 (2000)

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

APPIAH, K. A. Â *Experimentos de ética*,Â Katz, Madrid, 2010.

AA. VV.*Dialogar y Transformar. Pedagogía crítica del S. XXI.* Graó,

BEETHAM, D. y BOYLE, K. *Cuestiones sobre la democracia.* Ed. la Catarata, 1995

CEREZO, P (ed.) *Democracia y Virtudes Cívicas.* Â Biblioteca Nueva, 2005

CLAVES DE RAZÓN PRÁCTICA; Â *Mañana, la educación. Qué podemos esperar, que debemos exigir.* Â (num. especial) 222, (2012) 5-43.

CONILL, J. -CROCKER, David A.(eds.) *Republicanism y Educación Cívica. ¿Más allá del Liberalismo?* Ed. Comares, 2003

DAHL, R. *La Democracia. Una guía para ciudadanos,* Taurus, 1999

GUTTMAN, A. *La educación democrática: una teoría política de la educación.* Paidós, 1995.

HOFFMAN, M. *Desarrollo moral y empatía,* Barcelona, Idea Books, 2002.

HUIZINGA, J. Â *Homo Ludens*,Â Alianza, Madrid, 2010.

LIPMAN, M. *Thinking in education.* Â Cambridge, Cambridge University Press, 2003, 2ª.

LIPMAN, M. *Nous*,Â Ed. La Torre, Madrid, 2004.

LIPMAN, M. *Decidiendo qué hacemos. Manual del Profesor para acompañar a Nous.*Â Ed. La Torre, Madrid, 2004.

MENDIETA, C. y VELA, O. ; *Ni tú ni yo. Cómo llegar a acuerdos,* Barcelona,Graó.

NODDINGS, N. *Atención, justicia y equidad,* en Katz, Noddings y Strike; *Justicia y cuidado. En busca de una base ética común en educación,* Barcelona, Idea Books, 2002.

OGIEN, R. *La influencia del olor de los cruasanes calientes sobre la bondad humana (y otras cuestiones sobre filosofía moral experimental.)* Aguilar, Madrid, 2012.

SHAPIRO, I. *El estado de la teoría democrática*, Bellaterra, 2005

SCHLEICHERT, H. *Cómo discutir con un fundamentalista sin perder la razón. Introducción al pensamiento subversivo*. S.XXI, 2004

TONUCCI, F. *La ciudad de los niños*, Â Fund. Germán Ruipérez, Madrid, 2008.

TONUCCI, F. Â *Cuando los niños dicen basta!* Fund. Germán Ruipérez, Madrid, 2007.

WILKINSON, R. y PICKETT, K. *Desigualdad. Un análisis de la (in)felicidad colectiva*. Turner, Madrid, 2009.

YOUNG, Iris Marion; *La justicia y la política de la diferencia*, Cátedra, 2000

Â

Â

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Psicología: Psicología del desarrollo de 6 a 12 años/O05G120V01103

Sociología: Sociología de la educación/O05G120V01105

Otros comentarios

El seguimiento periódico de la plataforma FAITIC resulta crucial para el aprovechamiento de la materia.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad intelectual**

Asignatura	Necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad intelectual			
Código	O05G110V01903			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Castellano			
Departamento	Psicología evolutiva y comunicación			
Coordinador/a	Deaño Deaño, Manuel			
Profesorado	Deaño Deaño, Manuel			
Correo-e	deano@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia aborda la intervención educativa de los alumnos con discapacidad intelectual. Las principales aportaciones teóricas sobre la discapacidad intelectual, como intervenir e investigar en los aspectos referidos a alumnos con discapacidad intelectual.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión
A7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia
A9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A10	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad

B13	Razonamiento crítico
B15	Aprendizaje autónomo
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes , desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	saber saber hacer Saber estar /ser	A2 A3 A5 B2 B7 B8 B9 B12 B15
Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	saber saber hacer Saber estar /ser	A2 A5 B1 B2 B8 B9 B15
Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A5 A9 A12 B2 B8 B9
Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A2 A3 B2 B7 B8 B9 B12 B13
Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.	saber hacer Saber estar /ser	A1 A2 B2 B6 B8 B9
diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad, y al respecto a los derechos humanos.	saber saber hacer	A2 A4 A6 B2 B3 B6 B8 B9 B13
Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	saber hacer Saber estar /ser	A4 A7 A10 B1 B2 B8 B9 B11 B15

Identificar dificultades de aprendizaje , informarlas y colaborar en su tratamiento.	saber saber hacer	A1 A2 A4 A10 B2 B6 B7 B8 B9 B13 B15 B21
--	----------------------	--

Contenidos

Tema	
Marcos teóricos conceptuales de la NEE Definición de discapacidad intelectual	Aproximación histórica a la definición de discapacidad intelectual. Definiciones actuales, enfoques multidimensionales de la discapacidad intelectual.
Las dificultades de aprendizaje en los alumnos con discapacidad intelectual. Diagnostico y clasificación de la discapacidad intelectual.	Funcionamiento intelectual y su evaluación. Conducta adaptativa y su evaluación. Aproximación multidimensional a la clasificación de la discapacidad intelectual.
Procedimientos de evaluación e identificación de las dificultades en estudiantes con discapacidad intelectual Sistemas de apoyo a la discapacidad intelectual.	Las necesidades de apoyo de a las personas con discapacidad intelectual. El concepto de apoyo y de necesidades de apoyo.
Procedimientos de intervención en el contexto de la discapacidad intelectual Implicaciones educativas de la discapacidad intelectual.	Características educativas de los alumnos con discapacidad intelectual. Modelos históricos y actuales en educación especial. Buenas prácticas en la educación de alumnos con discapacidad intelectual.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	30	30	60
Trabajos de aula	17	55	72
Actividades introductorias	1	0	1
Pruebas de tipo test	1	0	1
Trabajos y proyectos	5	10	15
Otras	1	0	1

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	El profesor explicara todos y cada uno de los temas de la materia y resolverá las dudas de los alumnos.
Trabajos de aula	El profesor dirige y coordina los trabajos de cada tema sobre los que sea necesario realizar. Al terminar cada trabajo ,sera corregido por el profesor .
Actividades introductorias	Se explicaran las características, competencias y objetivos de la asignatura. Se explicarán las normas de funcionamiento de la materia.

Atención personalizada

	Descripción
Trabajos de aula	Cada grupo de alumnos realizara los trabajos de aula, las dudas que se generen seran resueltas por el profesor en la sesión de trabajo y en los horarios de tutorias que a tal fin esta establecidos.

Evaluación

	Descripción	Calificación
--	-------------	--------------

Pruebas de tipo test	prueba de elección múltiple. aciertos menos errores divididos entre tres, multiplicado por 10 y dividido por el número total de preguntas	50
Trabajos y proyectos	cada tema desarrollara un terabajo o caso práctico que sera realizado en el aula, bajo la dirección del profesor	40
Otras	Asistencia	10

Otros comentarios y segunda convocatoria

Al final se realizara una prueba tipo test de varias alternativas. La formula de corrección será el número de aciertos menos los fallos divididos por tres. Todo ello multiplicado por diez y dividido por el número total de preguntas.

Los trabajos serán entregados al final de cada práctica.

Los alumnos que no acudan regularmente a clase deberan entregar los trabajos en la fecha señalada, y realizarán la prueba final .

Para poder superar las competencias de la materia es necesario tener aprobado cada una de las partes (exámenes y prácticas).

Â

Las competencias no superadas durante el cuatrimestre, podrán ser recuperadas en la convocatoria de julio , manteniéndose las puntuaciones previamente conseguidas.

Según la normativa vigente, con independencia de su asistencia o no las clases, el alumnado disfrutará de condiciones equivalentes de evaluación.

En el siguiente enlace se pode consultar día/hora/lugar del examen (apartado fechas exámenes):

<http://webs.uvigo.es/educacion-o/web/index.php>

Â

Â

Fuentes de información

'''
Molina y Deaño,M, El fracaso en el aprendizaje escolarII: un enfoque cognitivo, 2001, Aljibe
Asociacion americana de discapacidades intelectuales y del desarrollo, discapacidad Intelectual, 2011, Alianza
American Psychiatric association, Manual diagnostico y estadistico de los trastornos mentales, 1998, Masson

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo/O05G110V01904
Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje del lenguaje oral/O05G110V01905

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje infantil/O05G110V01205
Psicología: Psicología del desarrollo de 0-6 años/O05G110V01104

DATOS IDENTIFICATIVOS**Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo**

Asignatura	Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo			
Código	O05G110V01904			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Psicología evolutiva y comunicación			
Coordinador/a	Alfonso Gil, Sonia			
Profesorado	Alfonso Gil, Sonia Deaño Deaño, Manuel Tellado González, Fernando			
Correo-e	soalgi@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia aborda la identificación, prevención, diseño e intervención psicoeducativa de las dificultades de aprendizaje en lectura, escritura y cálculo en niños y niñas con distintos ritmos de aprendizaje.			

Competencias de titulación

Código	
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B7	(*)Resolución de problemas
B9	Trabajo en equipo

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Identificar y prevenir las dificultades de aprendizaje en la lectura, la escritura y el cálculo	saber saber hacer	A2 A3 B2 B3
Informarlas y colaborar en su tratamiento	saber saber hacer	A2 B2 B3 B9
Diseñar y aplicar estrategias de prevención e intervención psicoeducativas para la mejora de la lectura, escritura y cálculo	saber saber hacer	A3 B3 B7

Contenidos

Tema	
Marco teórico-conceptual de las dificultades de aprendizaje en la lectura, escritura y cálculo.	Teorías explicativas de las dificultades específicas de aprendizaje.
Procedimientos de evaluación e identificación de las dificultades en lectura escritura y cálculo	Evaluación de los procesos lectores. Evaluación de los procesos escritores. Evaluación de los procesos de cálculo.

Programas de intervencion	Intervencion en dificultades lectoras. Intervención en dificultades escritoras. Intervención en dificultades de cálculo y resolución de problemas.
Métodos y procedimientos de investigación en dificultades de lectura, escritura y cálculo	Investigación en lectura. Investigación en escritura. Investigación en cálculo y resolución de problemas.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	30	30	60
Trabajos de aula	7.5	5.5	13
Proyectos	15	30	45
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	1	20	21
Pruebas de tipo test	1	10	11

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Sesión magistral	Explicación por parte del profesor de los principales núcleos temáticos de la materia
Trabajos de aula	Realización de diversas actividades propuestas por los docentes en función de cada uno de los temas de la materia.
Proyectos	Descripción, identificación, prevención e intervención de un caso de dificultades en el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo.

Atención personalizada	
	Descripción
Proyectos	Se atenderá a las necesidades y dudas de cada alumno/a, para ello se cuenta con las tutorías correspondientes. En dichas tutorías serán atendidas las demandas del alumnado, se tratará en la medida de lo posible de resolver los problemas que presenten. Se establecerán las correspondientes horas de revisión de trabajos y exámenes.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Entrega de las diversas actividades propuestas por los profesores en relación a los contenidos de la materia.	10
Proyectos	Realización y defensa de un informe acerca de la identificación, prevención y tratamiento de un caso de dificultades en el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo.	50
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Resolución de un caso práctico planteado por los profesores acerca de las dificultades en el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo.	30
Pruebas de tipo test	Prueba objetiva de respuesta múltiple acerca de los diversos contenidos de la materia.	10

Otros comentarios y segunda convocatoria

Los alumnos/as que no acudan regularmente a las clases deberán entregar los proyectos en la fecha límite correspondiente a la del examen oficial que figura en la página web de la Facultad de Ciencias de la Educación (18 de mayo de 2015 a las 16 horas). Así mismo, tanto para el alumnado asistente como no asistente para superar la materia será obligatorio haber superado, con la mitad de la puntuación máxima a alcanzar en cada caso, la prueba tipo test, la de resolución de caso práctico, además de la del proyecto.

Los alumnos/as que no adquieran las competencias de la materia, tendrán una segunda oportunidad en julio en la fecha establecida y publicada en la Web de la Facultad de Ciencias de la Educación (6 de julio de 2015 a las 9:30 horas).

Fuentes de información

Básica:

American Psychiatric Association. (2002). *DSM-IV-TR. Diagnostic and statistical manual of mental disorders. Washington: American Psychiatric Association.* (Versión castellana, 2000. DSM-IV-TR. Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales. Barcelona: Masson, S.A).

Cuetos, F. (2008). *Psicología de la lectura.* Bilbao: Wolters Kluwer España.

Cuetos, F. (2009). *Psicología de la escritura.* Bilbao: Wolters Kluwer España.

Cuetos, F., et al. (2007). *PROLEC-R: batería de evaluación d los procesos lectores, Â revisada.* Madrid: TEA.

Cuetos, F., Ramos, J. L. y Ruano, E. (2004). *PROESC: evaluación de los procesos de escritura* (2ª ed.). Madrid: TEA.

Deaño M. (2000). *Cómo prevenir las dificultades de cálculo.* Málaga: Aljibe.

Deaño, M. (2005). Mejora en el aprendizaje del cálculo en alumnos con debilidad cognitiva. *Revista Portuguesa de Pedagogía*, 39(2), 365-389.

Deaño, M. (2005). *D.N.: CAS (Das. Naglieri: Sistema de Evaluación Cognitiva). Adaptación Española.* Ourense: Gersam Ediciones.

Deaño, M. y Rodríguez-Moscoso, Y. M. (2002). Fundamentación teórica del Programa de Rehabilitación y Enriquecimiento PASS-Matemático (PREP-M). *Educación, Desarrollo y Diversidad*, 5(1), 53-72.

Deaño, M. y Tellado, F. (2009). Instrucción basada en los procesos PASS. En A. Barca (Coord.), *Motivación y Aprendizaje en Contextos Educativos* (pp. 369- 398). Granada: Grupo Editorial Universitario.

Deaño, M., Alfonso, S. y Tellado, F. (Septiembre, 2007). *El D.N.: CAS.* Un enfoque de evaluación, un instrumento de diagnóstico y un instrumento para el diseño de la intervención psicopedagógica. Comunicación presentada al *IX Congreso Internacional Galego-Portugués de Psicopedagogía.*

Deaño, M., Tellado, F., Iglesias-Sarmiento, V., Alfonso, S., Gayo, E. y Conde, A. (Marzo-Abril, 2011). Contribuciones inclusivas y diferenciales para el aprendizaje matemático. Simposium presentado al *VI Congreso Internacional de Psicología y Educación y III Congreso Nacional de Psicología y Educación.*

Â

Complementaria:

Â

Arbones, B. (2005). *Detección, Prevención y Tratamiento de dificultades del aprendizaje. Cómo descubrir, tratar y prevenir los problemas en la escuela* (1ª ed). Vigo: Ideas Propias Editorial.

Besumán, M. P. (2006). *Cartilla escolar grafológica.* Madrid: Besman Educación Infantil, D.L.

Borregón, S. (2008). *E. LECTOES: enseñanza de la lectoescritura por método fonético: prevención y tratamiento de la dislexia: manual para padres y educadores.* Madrid: Ciencias de la Educación Preescolar y Especial.

Defior, S. (2007). *Las dificultades de aprendizaje: Un enfoque cognitivo.* Málaga: Aljibe.

Escoriza, J. (coord.) (2005). *Tratamiento educativo de los trastornos de la lengua escrita.* Barcelona: Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona.

Fuchs, L. S. y Fuchs, D. (2006). Introduction to response to intervention: What, why, and how valid is it? *Reading Research Quarterly*, 41, 93-99.

Galve, J. L. (2007). *Evaluación e intervención en los procesos de la lectura y la escritura.* Madrid: EOS.

Galve, J. L., Trallero, M. y Dioses, A. S. (2008). *Fundamentos para la intervención en el aprendizaje de la ortografía: ortoleco: programa de desarrollo de la ortografía.* Madrid: Ciencias de la Educación Preescolar y Especial.

García Madruga, J. A. (2006). *Lectura y conocimiento.* Barcelona: Paidós.

Garrido, M. (2007). La lectura y el modelo PASS: perfiles lectores e intervención educativa. *Educación, Desarrollo y Diversidad*, 10(1), 25-50.

Gispert, D. y Ribas, L. (2010). *Alumnado con dificultades en el aprendizaje de la lectura.* Barcelona: Graó.

González, M. J. (coord.) (2012). *Prevenção de las dificultades de aprendizaje*. Madrid: Pirámide.

González, M. J. y Martín, I. (2011). Intervención temprana de la lectoescritura en sujetos con dificultades de aprendizaje. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 43(1), 35-44.

Iglesias-Sarmiento, V. (2004). Dificultades selectivas de aprendizaje en procesamiento numérico y cálculo. *Revista de Educación, Desarrollo y Diversidad*, 7(1), 53-88.

Iglesias-Sarmiento, V. (2009). *Dificultades de aprendizaje en el dominio aritmético y en el procesamiento cognitivo subyacente*. (Doctoral dissertation, University of Vigo, 2008). Ann Arbor, MI: ProQuest LLC/ UMI Dissertation Publishing.

Â

Â

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad intelectual/O05G110V01903

Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje del lenguaje oral/O05G110V01905

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Psicología: Psicología del desarrollo de 0-6 años/O05G110V01104

Psicología: Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje infantil/O05G110V01305

DATOS IDENTIFICATIVOS**Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje del lenguaje oral**

Asignatura	Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje del lenguaje oral			
Código	O05G110V01905			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Psicología evolutiva y comunicación			
Coordinador/a	Iglesias Sarmiento, Valentín			
Profesorado	Iglesias Sarmiento, Valentín			
Correo-e	visarmiento@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia aborda la identificación, prevención, diseño e intervención psicoeducativa en las dificultades de aprendizaje del lenguaje oral en niños y niñas con distintos ritmos de aprendizaje.			

Competencias de titulación

Código

A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión
A9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
-------------------------	-----------	--------------

Identificar las dificultades en el ámbito del lenguaje oral, informarlas y colaborar en su tratamiento e investigación.	saber saber hacer	A1 A2 A3 A6 B1 B2 B3 B6 B7 B8
Adquirir recursos que permitan la resolución de situaciones educativas que afectan a niños y niñas con dificultades en el aprendizaje oral.	saber saber hacer	A3 A5 A6 A9 B6 B7 B8 B9 B15 B16
Diseñar y aplicar diferentes estrategias y métodos de prevención e intervención psicoeducativa que permitan, en colaboración con profesionales especializados, favorecer el desarrollo del lenguaje oral en el aula.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A2 A6 A11 B3 B7 B8 B9 B15 B16

Contenidos

Tema	
Bases anatómicas , funcionales y evolutivas del lenguaje oral	Concepto de lenguaje oral. Bases anatómico fisiológicas del lenguaje oral. Dimensiones del lenguaje oral. Intervención en las alteraciones del lenguaje oral. Clasificación de las dificultades de lenguaje oral.
Prevención y tratamiento de los problemas de la articulación.	Concepto, prevención y tratamiento de las dislalias. Concepto ,prevención y tratamiento de las disglosias. Concepto, prevención y tratamiento de las disartrias.
Prevención y tratamiento de los problemas de voz.	Concepto, prevención y tratamiento de la disfemias. Concepto, prevención y tratamiento de las disfonias.
El retraso del lenguaje; Concepto y tipologías.	Retraso simple del lenguaje. Retraso moderado del lenguaje. Retraso profundo del lenguaje.
Lenguaje oral en deficientes auditivos.	Concepto. Etiología. Desarrollo. Clasificación. Tratamiento.
Lenguaje en lesiones cerebrales infantiles.	Afasia corticales. Afasia transcorticales.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Sesión magistral	30	30	60
Trabajos de aula	17	55	72
Pruebas de tipo test	2	0	2
Trabajos y proyectos	2.5	5	7.5
Estudio de casos/análisis de situaciones	2.5	5	7.5

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Explicación de cuál va a ser el temario, como se va a desarrollar la acción docente y cuales son los deberes y normas de la materia.
Sesión magistral	Explicación por parte del profesor ante todo el grupo de los contenidos de la materia, resolución de dudas.
Trabajos de aula	Realización bajo la dirección del profesor de trabajos con caracter fundamentalmente prácticos de cada uno de los temas de la materia.

Atención personalizada	
	Descripción
Sesión magistral	Se resolverán las dudas o problemas que presente cada uno de los alumnos en particular. Para ello se dispondra de los horarios de tutorias correspondientes.
Trabajos de aula	Se resolverán las dudas o problemas que presente cada uno de los alumnos en particular. Para ello se dispondra de los horarios de tutorias correspondientes.
Actividades introductorias	Se resolverán las dudas o problemas que presente cada uno de los alumnos en particular. Para ello se dispondra de los horarios de tutorias correspondientes.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Pruebas de tipo test	Prueba objetiva con respuestas alternativas	50
Trabajos y proyectos	Trabajo práctico de cada uno de los temas referenciados en los contenidos de la materia y que sera trabajado por el grupo de alumnos.	25
Estudio de casos/análisis de situaciones	Análisis y estudio de casos prácticos relacionados con los contenidos de la materia.	25

Otros comentarios y segunda convocatoria

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad dentro del espacio "fechas de exámenes 2014-2015"

Los trabajos se entregarán en la misma semana en que se termine el tema y de forma previa al inicio del tema siguiente.

El alumnado no asistente debe realizar las mismas tareas que el asistente. En este sentido, debe realizar la prueba tipo test y, para la parte práctica, presentar los trabajos los trabajos/proyectos y estudios de caso/análisis de situaciones con la misma periodicidad que se pauten para los alumnos asistentes.

Para superar la materia es necesario tener aprobadas la parte teórica (evaluada con la prueba tipo test) y la parte práctica (incluye trabajos y proyectos y estudios de caso/resolución de problemas).

En caso de superar la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio.

Fuentes de información

Bibliografía básica

Acosta, V. y Moreno, A. (dirs.) (2003). *Dificultades del lenguaje, colaboración e inclusión educativa*. Barcelona: Ars Médica-STM.

Alegre, J. R. y Pérez, M. (2008). *Guía práctica de los trastornos del lenguaje: descripción e intervención*. Barcelona: Lebn.

Clemente, R. A. (2009). *Desarrollo del lenguaje: manual para profesionales de la intervención en ambientes educativos*. Barcelona: Octaedro.

Del Río, M. J. y Torres, V. (2006). *Lenguaje y comunicación en trastornos del desarrollo*. Madrid: Pearson Prentice Hill.

Diéguez-Vide, F. y Peña-Casanova, J. (2012). *Cerebro y Lenguaje: sintomatología neurolingüística*. Madrid: Panamericana.

González, J. N. (2003). *Alteraciones del habla en la infancia. Aspectos clínicos*. Madrid: Panamericana.

- Narbona, J. y Chevrie-Muller, C. (2001). *El Lenguaje del Niño. Desarrollo normal, evaluación y trastornos*. Barcelona: Masson.
- Owens, R. (2004). *Language disorders*. Boston: Allyn & Bacon.
- Peña, J. (2001) *Manual de logopedia*. Barcelona: Masson. Â Â
- Puyuelo, M. y Rondal, J. (2003) *Manual de desarrollo y alteraciones del lenguaje*. Barcelona: Masson.
- Valmaseda, M. (2001). Los problemas del lenguaje en la escuela. En J. Palacios, A. Marchesi y C. Coll, (eds.), *Desarrollo Psicológico y Educación, III. Necesidades Educativas Especiales y Aprendizaje Escolar* (pp.11-125). Madrid: Alianza.

Bibliografía complementaria

- Acosta, V. y Moreno, A. (1999). *Dificultades del lenguaje en ambientes educativos. Del retraso al trastorno específico del lenguaje*. Barcelona: Masson. [reimpr. 2001]
- Acosta, V., León, S. y Ramos, V. (1998). *Dificultades del habla infantil: un enfoque clínico*. Archidona, Málaga: Aljibe.
- Acosta, V., Moreno, A., Ramos, V., Quintana, A. y Espino, O. (1996). *La evaluación del lenguaje. Teoría y práctica del proceso de evaluación de la conducta lingüística infantil*. Archidona, Málaga: Aljibe.
- Aguado, G. (1989) *El desarrollo de la morfosintaxis en el niño (TSA)*. Madrid: CEPE.
- Aguilar, E. M. y Serra, M. (2003). *A-RE-HA. Análisis del retraso del habla*. Barcelona: Ediciones Universidad de Barcelona.
- Aguinaga (2004). *Prueba de Lenguaje Oral Navarra (PLON-R)*. Madrid: TEA.
- Azcoaga, J.E., Bello, J.A., Citrinovitz, J., Derman, B. y Frutos, W.M. (1995) *Los retardos del lenguaje en el niño*. Barcelona: Paidós.
- Baldwin, C. (1994) *Selective mutism in children*. London: Whurr.
- Ballesteros, S. y Cordero, A. (1984). *Test Illinois de aptitudes psicolingüísticas*. Madrid: TEA.
- Bermúdez, R. (2003). *Exploración clínica de los trastornos de la voz, el habla y la audición: pautas y protocolos asistenciales*. Málaga: Aljibe.
- Bishop, D.V.M. y Leonard, L. (2000). *Speech and language impairments in children*. Hove: Psychology Press.
- Bosch, L. (1997). El desarrollo comunicativo y lingüístico en niños con un trastorno específico del lenguaje. En M. J. del Río, *Lenguaje y comunicación en personas con necesidades especiales* (pp.161-179). Barcelona: Martínez- Roca.
- Bosch, L. (2004) *Evaluación fonológica del habla infantil*. Barcelona: Masson.
- Bustos, I. (1984) *Discriminación auditiva y logopedia*. Madrid: CEPE.
- Bustos, I. (2000). *Trastornos de la voz en edad escolar*. Archidona, Málaga: Aljibe.
- Carlomagno, S. (1994) *Pragmatic approaches to aphasia therapy*. London: Whurr.
- Crystal, D. y Varley, R. (1993) *Introduction to language pathology*. London: Whurr.
- Crystal, D., Fletcher, P. y Garman, M. (1984) *Análisis gramatical de los trastornos del lenguaje*. Barcelona: Médica y Técnica.
- Del Río, M. J. (1993). *Psicopedagogía de la lengua oral: un enfoque comunicativo*. Barcelona: ICE de la Universidad de Barcelona-Horsori.
- Dinville, C. (1997) *La tartamudez. Sintomatología y tratamiento*. Barcelona: Masson.
- Dockrell, J. (2003). Identificación y evaluación de los problemas del lenguaje en niños con dificultades comunicativas. En V. Acosta y A. Moreno, *Dificultades del lenguaje, colaboración e inclusión educativa* (pp. 139-152). Barcelona: STM
- Dodd, B. (1995) *Differential diagnosis and treatment of children with speech disorder*. London: Whurr.
- Donaldson, M.L. (1995) *Children with language impairments*. London: Jessica Kingsley.
- Dunn, L. y Dunn, L. (1986). *Test de vocabulario en imágenes PEABODY*. Madrid: TEA.
- Echeverría, S. (1994). *La voz infantil, educación y reeducación*. Madrid: CEPE.
- Edwards, M. (1984) *Disorders of articulation*. New York: Springer Verlag.

- Fletcher, P. y Hall, D. (1992) *Specific speech and language disorders in children*. London: Whurr.
- González Valenzuela, M.J. (1994) *Dificultades fonológicas: evaluación y tratamiento*. Valencia: Promolibro.
- Grupo de investigación cognición y lenguaje en la infancia (2006). *Prueba de procesamiento fonológico (PROFON)*. Colombia: Universidad Nacional de Colombia.
- Ingram, D. (1983). *Trastornos fonológicos en el niño*. Barcelona: Médica y Técnica.
- Launay, C. y BorelMaisonny, S. (1989) *Trastornos del lenguaje, la palabra y la voz en el niño*. Barcelona: Masson.
- Le Huche, F. (2000). *La tartamudez. Opción de curación*. Barcelona: Masson.
- Lees, J. (1993) *Children with acquired aphasia*. London: Whurr.
- Lees, J. y Shelagh, U. (1991) *Children with language disorders*. London: Whurr.
- Ling, D. y Moheno, C. (2006). *El maravilloso sonido de la palabra: Programa Auditivo-Verbal para niños con pérdida auditiva*. México D.F.
- Mayor, M. A. (1994). Evaluación del lenguaje oral. En M. A. Verdugo, *Evaluación curricular. Una guía para la intervención psicopedagógica* (pp. 326-422). Madrid: Siglo XXI.
- Mendoza, E. (2001) *Trastorno específico del lenguaje*. Madrid: Pirámide.
- Monfort, M. y Juárez, A. (1990) *Registro fonológico inducido*. Madrid: CEPE.
- Monfort, M. y Juárez, A. (1997) *Los niños disfásicos*. Madrid: CEPE.
- Nieto, M. (1994) *Retardo del lenguaje*. Madrid: CEPE.
- Ojea, M. (2012). *Trastorno del espectro autista de bajo funcionamiento: comunicación basada en imágenes y el acto de señalar*. Valencia: Aguatinta.
- Olivares, J., Rosa, A. I. y Olivares, P. (2007). *Tratamiento psicológico del mutismo selectivo*. Madrid: Pirámide.
- Pascual, P. (1988) *La dislalia*. Madrid: CEPE.
- Pascual, P. (1995) *Tratamiento de defecto articulatorio en el lenguaje del niño*. Madrid: CEPE.
- Paul, P. (2001). *Language disorders*. Philadelphia: Elsevier.
- Perelló, J. (1990) *Trastornos del habla*. Barcelona: Masson.
- Puyuelo, M. y Rondal, J. (2003) *Manual de desarrollo y alteraciones del lenguaje*. Barcelona: Masson. Â
- Puyuelo, M., Rondal, J. y Wiig, E. (2000) *Evaluación del lenguaje*. Barcelona: Masson.
- Puyuelo, M., Torres, S., Santana, R., Segarra, M. y Vilalta, E. (2002). *Intervención del lenguaje*. Barcelona: Masson.
- Puyuelo, M., Wiig, E., Renom, J. y Solanas, A. (2002) *Batería del lenguaje objetiva y criterial Screening (BlocScreening)*. Barcelona: Masson.
- Rondal, J.A. y Seron, X. (1995) *Trastornos del lenguaje*. Barcelona: Paidós.
- Santacreu, J. y Fernández Zúñiga, A. (1991) *Tratamiento de la tartamudez*. Valencia: Promolibro.
- Schiefelbush, R.L. (1986) *Bases de la intervención en el lenguaje*. Madrid: Alhambra.
- Serra, M, Aguilar, E. M. y Sanz, M. (2002). Evolución del perfil productivo en el trastorno del lenguaje. *Logopedia, Foniatría y Audiología*, 22 (2), 77-89.
- Serra, M. y Bosch, L. (1993) Análisis de los errores de producción en los niños con trastorno específico del lenguaje. *Revista de Logopedia y Fonoaudiología*, 13, 213.
- Serra, M. y Pérez, E. (2003). *Análisis del Retraso del Lenguaje (A-RE-L)*. Barcelona: Ariel. Â
- Thal, D.J. (1991) Language and cognition in normal and late talking toddlers. *Topics in Language Disorders*, 11, 3342.
- Triadó, C., Forns, M. (1989) *La evaluación del lenguaje*. Barcelona: Anthrops.
- Vallés, A. (1990) Prueba de articulación de fonemas. Madrid: CEPE.

Watkins, R.V. y Rice, M.L. (1994) *Specific language impairments in children*. Baltimore: Paul Brookes.

Â

Â

Â

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Psicología: Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje infantil/O05G110V01305

Necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad intelectual/O05G110V01903

Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo/O05G110V01904

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Psicología: Psicología del desarrollo de 0-6 años/O05G110V01104

DATOS IDENTIFICATIVOS**Taller de creatividad artística**

Asignatura	Taller de creatividad artística			
Código	O05G110V01906			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Martín Gulias, Néstor			
Profesorado	Martín Gulias, Néstor			
Correo-e	martingulias@uvigo.es			
Web	http://didactica-de-las-artes.blogspot.com.es/2012/07/6-tecnologia-digital-con-software-3d.html			
Descripción general	<p>La importancia de la creatividad artística en el contexto de la educación, del arte, de la cultura y de la sociedad contemporáneas resulta indiscutible por cuanto la transformación y la diversidad de los patrones culturales están estrechamente vinculados con el potencial de la imaginación constructora y de la carga emotiva de la obra de arte, con el desarrollo de un pensamiento original e innovador y con una forma de actuar divergente que orienta y promueve el desarrollo de obras artísticas nuevas y originales.</p> <p>Con el taller de la creatividad el alumno estudia los patrones estéticos subyacentes en el entorno sirviéndose de la investigación en la plástica y promoviendo de esta forma una educación más integral, una concepción más abierta y divergente, un nuevo modelo idealista que genera descubrimientos con el estudio de las distintas técnicas artísticas y crea de esta forma nuevas obras bajo una concepción didáctica en la que se potencia la sensibilidad respecto al entorno artístico-plástico y la formación estética.</p>			

Competencias de titulación

Código			
A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil		
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva		
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos		
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia		
A7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia		
A9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida		
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos		
B3	Comunicación oral y escrita		
B6	Capacidad de gestión de la información		
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales		
B14	(*)Compromiso ético		
B18	Liderazgo		

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
-------------------------	-----------	--------------

Conocimiento de los procesos de la creación y de la producción artística.	saber	A1
Conocimiento de los modos de investigación en las artes.	saber hacer	A2
Capacidad para aplicar los conocimientos técnicos y de los procedimientos para el desarrollo de la práctica artística.	Saber estar /ser	A4 A5
Capacidad para la organización de un sistema creativo innovador.		A7
Capacidad para la presentación y exposición de proyectos artísticos.		A9
Capacidad para la elaboración de textos relacionados con el trabajo realizado sobre una cuestión artística.		A12 B3
Capacidad para buscar, analizar e incorporar recursos desde otros ámbitos y aplicarlo luego a los ámbitos artísticos y de la creatividad.		B6 B11
Capacidad para elaborar un anteproyecto que se pueda concretar luego en un proyecto en el aula.		B14 B18
Capacidad para contextualizar el trabajo realizado, dando la razón del fundamento de los principios del mismo.		
Capacidad para documentar el trabajo realizado, saber investigar en las fuentes y saber aplicarlo al trabajo de propia creación.		
Capacidad para el análisis y la evaluación de proyectos, así como saber extrapolarlo a ámbitos de las artes.		

Contenidos

Tema	
Modelos de investigación y de creatividad	Modelos de investigación y de creatividad. Elaboración artística y didáctica para el desarrollo del ingenio, de la inventiva, del pensamiento original y de la imaginación constructiva. Técnicas para generar y evaluar ideas Interpretación didáctica de obras artísticas en la historia. Soporte teórico práctico y conocimiento de la técnica. Potenciar el pensamiento divergente y creativo. Estudios creativos del dibujo y color desde la didáctica. Psicología de la creatividad y factores relacionados: el humor, la felicidad, la depresión, el miedo, trastornos, etc. Creatividad artística versus científica.
La creatividad y el análisis de las formas	La imaginación en las estructuras tridimensionales y en los trabajos de volumen creativo. Incorporación didáctica de las tecnologías de la información y de la comunicación y de todos los nuevos métodos informáticos aplicables en el aula a este nivel. Generación de nuevas ideas y conceptos artísticos, de nuevas asociaciones entre ideas y de conceptos conocidos, como productores de soluciones originales La investigación y la creatividad dirigida. La investigación didáctica en lo referente a la imaginación en la obra artística. La creatividad como mejora de la inteligencia personal y de progreso de la sociedad: descubrimiento de pautas estéticas en la obra de arte.
Investigación y creación en la obra de arte	Las técnicas para el desarrollo de la originalidad en la obra de arte: principio de adaptabilidad y posibilidades de realización concreta. Trabajo de producción de ideas, conceptos, descubrimientos nuevos, originales y útiles, estéticos. Estudio de la inventiva y didáctica en las en las Artes. Estudio de criterios para examinar cuando una obra es creativa. Optimización de los procesos creativos, estudio de la cualidad de la obra respecto a la novedad que ofrece. Investigación, creación e innovación.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Talleres	15	30	45
Trabajos tutelados	15	29	44
Prácticas externas	1	2	3
Estudios/actividades previos	1	1	2
Sesión magistral	16	16	32
Trabajos y proyectos	5	5	10
Observación sistemática	2	12	14

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Talleres	Elaboración artística didáctica en el taller para el desarrollo del ingenio, de la inventiva, del pensamiento original y de la imaginación constructiva. Interpretación práctica didáctica de obras artísticas en la historia. Soporte teórico-práctico y conocimiento de la técnica en el estudio del taller.
Trabajos tutelados	Guía de trabajos de arte y saber ver en el pensamiento divergente y creativo. Estudios creativos del dibujo y color desde la didáctica tras la explicación en clase de pautas de realización. Tutela de la realización en las estructuras tridimensionales y en los trabajos de volumen creativo. Incorporación didáctica tutelada de las tecnologías de la información y de la comunicación y de todos los nuevos métodos informáticos aplicables en el aula a este nivel.
Prácticas externas	Estímulo al aire libre en la generación de nuevas ideas y conceptos artísticos, de nuevas asociaciones entre ideas observadas y de conceptos conocidos, como productores de soluciones originales. Modelos de investigación y de creatividad intencionada en las prácticas externas. La investigación didáctica en lo referente a la imaginación en la obra artística y su relación con la realidad del exterior.
Estudios/actividades previos	Utilizar la realización de bocetos y estudios previos como mejora de la obra práctica personal y de progreso de la didáctica: descubrimiento de pautas estéticas en la obra de arte y de su transmisión al alumnado.
Sesión magistral	Trabajo didáctico y lecciones magistrales acerca de la producción de ideas, conceptos, descubrimientos nuevos, originales y útiles, estéticos. Estudio teórico y fundamentado de la inventiva y didáctica en las en las Artes.

Atención personalizada

	Descripción
Talleres	<p>El alumno, siempre apoyado por el profesor y de forma personalizada, ha de buscar la formalización en el descubrimiento, encontrar los patrones que conduzcan a resolver su obra artística, la creatividad del alumno será una regla sencilla para orientar las decisiones prácticas que conlleven a la resolución de la obra plástica.</p> <p>Seguiremos el procedimiento de elaboración de medios auxiliares, estrategias, principios y reglas y la manera de encontrar vías de solución o pautas para generar la expresión plástica, para ello el profesor va a atender de una forma muy personal y exclusiva a cada alumno, le va a guiar y estimular en el procedimiento que desarrolle tanto en el trabajo de clase como en los trabajos encargados para la entrega posterior.</p> <p>Vamos a estudiar en el taller de creatividad las distintas capacidades o procedimientos mentales entrelazados que surgen principalmente de la imaginación, para ello se va a incentivar al alumnado proponiéndole nuevas ideas y la forma de representar las mediante distintos recursos técnicos en cada momento.</p>
Trabajos tutelados	<p>El alumno, siempre apoyado por el profesor y de forma personalizada, ha de buscar la formalización en el descubrimiento, encontrar los patrones que conduzcan a resolver su obra artística, la creatividad del alumno será una regla sencilla para orientar las decisiones prácticas que conlleven a la resolución de la obra plástica.</p> <p>Seguiremos el procedimiento de elaboración de medios auxiliares, estrategias, principios y reglas y la manera de encontrar vías de solución o pautas para generar la expresión plástica, para ello el profesor va a atender de una forma muy personal y exclusiva a cada alumno, le va a guiar y estimular en el procedimiento que desarrolle tanto en el trabajo de clase como en los trabajos encargados para la entrega posterior.</p> <p>Vamos a estudiar en el taller de creatividad las distintas capacidades o procedimientos mentales entrelazados que surgen principalmente de la imaginación, para ello se va a incentivar al alumnado proponiéndole nuevas ideas y la forma de representar las mediante distintos recursos técnicos en cada momento.</p>

Prácticas externas	<p>El alumno, siempre apoyado por el profesor y de forma personalizada, ha de buscar la formalización en el descubrimiento, encontrar los patrones que conduzcan a resolver su obra artística, la creatividad del alumno será una regla sencilla para orientar las decisiones prácticas que conlleven a la resolución de la obra plástica.</p> <p>Seguiremos el procedimiento de elaboración de medios auxiliares, estrategias, principios y reglas y la manera de encontrar vías de solución o pautas para generar la expresión plástica, para ello el profesor va a atender de una forma muy personal y exclusiva a cada alumno, le va a guiar y estimular en el procedimiento que desarrolle tanto en el trabajo de clase como en los trabajos encargados para la entrega posterior.</p> <p>Vamos a estudiar en el taller de creatividad las distintas capacidades o procedimientos mentales entrelazados que surgen principalmente de la imaginación, para ello se va a incentivar al alumnado proponiéndole nuevas ideas y la forma de representar las mediante distintos recursos técnicos en cada momento.</p>
Estudios/actividades previos	<p>El alumno, siempre apoyado por el profesor y de forma personalizada, ha de buscar la formalización en el descubrimiento, encontrar los patrones que conduzcan a resolver su obra artística, la creatividad del alumno será una regla sencilla para orientar las decisiones prácticas que conlleven a la resolución de la obra plástica.</p> <p>Seguiremos el procedimiento de elaboración de medios auxiliares, estrategias, principios y reglas y la manera de encontrar vías de solución o pautas para generar la expresión plástica, para ello el profesor va a atender de una forma muy personal y exclusiva a cada alumno, le va a guiar y estimular en el procedimiento que desarrolle tanto en el trabajo de clase como en los trabajos encargados para la entrega posterior.</p> <p>Vamos a estudiar en el taller de creatividad las distintas capacidades o procedimientos mentales entrelazados que surgen principalmente de la imaginación, para ello se va a incentivar al alumnado proponiéndole nuevas ideas y la forma de representar las mediante distintos recursos técnicos en cada momento.</p>
Sesión magistral	<p>El alumno, siempre apoyado por el profesor y de forma personalizada, ha de buscar la formalización en el descubrimiento, encontrar los patrones que conduzcan a resolver su obra artística, la creatividad del alumno será una regla sencilla para orientar las decisiones prácticas que conlleven a la resolución de la obra plástica.</p> <p>Seguiremos el procedimiento de elaboración de medios auxiliares, estrategias, principios y reglas y la manera de encontrar vías de solución o pautas para generar la expresión plástica, para ello el profesor va a atender de una forma muy personal y exclusiva a cada alumno, le va a guiar y estimular en el procedimiento que desarrolle tanto en el trabajo de clase como en los trabajos encargados para la entrega posterior.</p> <p>Vamos a estudiar en el taller de creatividad las distintas capacidades o procedimientos mentales entrelazados que surgen principalmente de la imaginación, para ello se va a incentivar al alumnado proponiéndole nuevas ideas y la forma de representar las mediante distintos recursos técnicos en cada momento.</p>

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Talleres	<p>En el taller de creatividad buscaremos producir ideas, desarrollar conceptos, descubrir opciones nuevas, originales, útiles y que satisfagan a los alumnos y la colectividad. Uno de los principios básicos que se van a tratar de seguir es la estimulación de la capacidad creativa, potenciando su desarrollo y mejora.</p> <p>Para promover su desarrollo utilizaremos distintas técnicas experimentales y otras más conocidas como los mapas mentales. Los procedimientos prácticos se llevarán a efecto mediante la representación gráfica de ideas, temas, proyectos, etc.</p> <p>Trataremos de combinar palabras clave en los dibujos y establecer conexiones entre aquellas, seguiremos como se viene haciendo en los estudios de creatividad un procedimiento analógico.</p>	30
Trabajos tutelados	<p>Como principales objetivos en el taller de creatividad se buscará el acto de innovar bajo la supervisión docente, de producir obras de arte creativas desde el ingenio, la capacidad de encontrar soluciones originales y la voluntad de hacer modificaciones y asociaciones entre ideas para transformar los objetos, dando lugar a otros nuevos pero siempre siguiendo directrices orientativas.</p>	10

Prácticas externas	El alumno debe buscar, hallar, inventar en el exterior. En espacios abiertos el alumno se va a identificar con el trabajo en una mayor libertad mediante el arte del descubrimiento, el profesor le guiará en su investigación de una manera formal. En la obra de arte realizada en las prácticas externas se concretará la estrategia y las conclusiones que guían al descubrimiento.	20
Estudios/actividades previas	Buscamos generar de una forma rápida métodos de innovar de forma positiva, resolver problemas artísticos desde el descubrimiento, desde un pensamiento distinto, divergente, lateral pero fundamentado. El alumno antes de acometer una obra deberá entender sus objetivos, calificarlos mediante esquemas. Partirá de la base de que aún sin encontrar una solución generará unos principios de los estudios previos de los que pueda deducir algo.	10
Sesión magistral	Seguiremos el procedimiento de elaboración teórica docente de medios auxiliares, estrategias, principios y reglas y la manera de encontrar vías de solución y pautas para generar la expresión plástica. Como principios daremos sugerencias para encontrar soluciones, pautas y medios que finalicen con la solución. En cuanto las reglas que vamos a seguir, podemos enumerar: separar los elementos con los que se van a trabajar, generar figuras esquemáticas, tablas, mapas, etc.	30

Otros comentarios y segunda convocatoria

Los alumnos que no hayan asistido a clase regularmente, están obligados a entregar todos los trabajos pendientes o no entregados del curso, para poder superar la asignatura.

Con independencia de su asistencia o no a las clases, el alumnado gozará de condiciones equivalentes de evaluación

Los alumnos que no superen las competencias pueden hacerlo en la convocatoria de julio.

Fecha del examen; 28 mayo a las 18 horas en el aula de plástica. El 27 junio a las 9,30 horas en el aula 1.1

Fuentes de información

Â

Básica:

- DUBORGEL, Bruno. O Debuxo do Neno. Estruturas e Símbolos.Â

Barcelona-Bos Aires, Ed. Paidós Ibérica S.A., 1981.

- ESPRIÚ, R. M., O neno e a creatividade. Editorial. Trillas.Â

Eduforma. México, 2005.

- FREINET, Élise. Debuxos e Pinturas de Nenos. Barcelona, Ed. Laia S.A. 1982. 6ª edición. Col. Biblioteca da Escola Moderna.

- GARDNER, H. Menten creativas: unha anatomía da creatividade.Â

Barcelona: Paidós, 1998.

Complementaria:

- GILBER, Michel. O Ensino do Debuxo na Escola Primaria e Secundaria.Â

Bos Aires, Ed. Paidós, 1974.

- REYNOLD BEAN. Como desenvolver a creatividade nos nenos. Madrid:Â

Debate, 1993.

- ROZET, I., Psicología da fantasía. Madrid, Akal, 1981.

- SATURNINO DA TORRE. Educar na creatividade: recursos para desenvolver a creatividade no medio escolar. Madrid: Narcea, 1982.

- TRILLO TORIJA, Manuel. Iniciación ao Debuxo na Escola. Madrid, Ed.Â

Afrodisio Aguado S.A., 1964.

- WIDLOCHER, Daniel. Os Debuxos dos Nenos. Barcelona, Ed. Herder, 1980.

Â

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Geografía para maestros**

Asignatura	Geografía para maestros			
Código	O05G110V01907			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Castellano			
Departamento	Historia, arte y geografía			
Coordinador/a	Pazo Labrador, Alberto José			
Profesorado	Pazo Labrador, Alberto José			
Correo-e	apazo@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Se trata de que el alumno adquiera los conocimientos, habilidades y destrezas necesarios para tener una visión geográfica de los procesos naturales y humanos. Se trata también de que el alumno desarrolle sus capacidades de análisis y de síntesis y el razonamiento espacial, útiles para su formación profesional.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B22	Sensibilidad por temas medioambientales

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Adquirir conocimientos y comprensión de un área relevante del currículo de Educación Infantil	saber	A1 A7 A12 B1 B3 B6 B12 B13 B14 B19 B22
Adquirir los conocimientos y la comprensión para diseñar y justificar programaciones docentes	saber saber hacer	A1 A3 A4 A7 A11 A12 B1 B2 B3 B12 B13 B14 B19 B22
Conocer y aplicar los métodos y técnicas propios de la Geografía en el estudio y análisis espacial y dominar el vocabulario geográfico básico	saber saber hacer Saber estar /ser	A2 A4 A7 B1 B2 B3 B6 B7 B8 B9 B12 B13 B15 B19 B22
Elaborar y evaluar recursos para la enseñanza y el aprendizaje geográficos	saber saber hacer	A1 A2 A4 A7 A12 B1 B2 B3 B8 B13 B17 B19 B22

Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	saber saber hacer	A1 A2 A3 A4 A7 A11 A12 B1 B2 B3 B5 B7 B9 B15 B22
Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	saber saber hacer Saber estar /ser	A3 A4 A5 A7 A12 B1 B2 B3 B6 B7 B8 B9 B11 B12 B13 B19 B22
Manejo de las TICs de forma adecuada a las necesidades y niveles de la Educación Infantil	saber hacer	A7 A11 A12 B5 B6 B7 B15 B22
Ampliar la formación cultural	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A2 A11 A12 B1 B3 B6 B7 B8 B12 B13 B14 B15 B17 B19 B22

Contenidos

Tema

1. BLOQUE 1: Situación y representación espacial	¿Cómo es la Tierra? ¿Cómo la representamos? La necesidad de saber leer e interpretar mapas
2. BLOQUE 2. Las consecuencias geográficas de los procesos naturales	El sistema natural y sus componentes. Los fundamentos geográficos de la diversidad de paisajes naturales
3. BLOQUE 3. Las consecuencias geográficas de la acción humana	¿Cuántos somos y cómo nos distribuimos? ¿Cómo nos organizamos? ¿Cómo funciona el sistema global?

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	15	13	28
Prácticas en aulas de informática	6	10	16
Tutoría en grupo	6	6	12
Trabajos tutelados	5	20	25
Salidas de estudio/prácticas de campo	8	8	16
Actividades introductorias	3	0	3
Pruebas de respuesta corta	5	20	25
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	5	20	25

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la materia, con apoyo de material audiovisual y ejemplos prácticos
Prácticas en aulas de informática	Búsqueda por parte del alumnado, con dirección del profesor, de bases de datos aplicables a los diferentes paisajes de la Tierra
Tutoría en grupo	Resolución de dudas y problemas y orientación sobre los conceptos, trabajos de aula y trabajos tutelados
Trabajos tutelados	Trabajo de investigación sobre un paisaje de la Tierra que el profesor dirigirá y orientará en las partes fundamentales
Salidas de estudio/prácticas de campo	Consistirán en estudiar directamente sobre el terreno los paisajes naturales y humanizados más significativos de los que nos encontramos en Galicia
Actividades introductorias	Explicación y aclaración del plan de trabajo que se llevará a cabo a lo largo del curso para facilitar la comprensión de la materia por parte del alumno

Atención personalizada	
	Descripción
Tutoría en grupo	Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como realizar un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje, mediante sesiones presenciales en el despacho, consultas a través del correo electrónico, etc.
Trabajos tutelados	Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como realizar un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje, mediante sesiones presenciales en el despacho, consultas a través del correo electrónico, etc.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Sesión magistral	Realización de tres pruebas a lo largo del cuatrimestre sobre los contenidos de las lecciones magistrales	25
Trabajos tutelados	Presentación del trabajo realizado acorde a las pautas propuestas	20
Pruebas de respuesta corta	Preguntas cuya respuesta la realizará el alumnado en espacio tasado al final de cada tema	30
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Realización correcta de la totalidad de las prácticas de la materia. Trabajos de recogida de datos reales en las salidas culturales	25

Otros comentarios y segunda convocatoria

Para superar la materia es necesario que el alumnado obtenga en cada apartado evaluable como mínimo un 50% de la calificación en dicho apartado.

El alumnado que no supere alguna de las pruebas o actividades objeto de evaluación podrán recuperarlas en la convocatoria de julio. Las competencias no adquiridas serán evaluadas nuevamente en la convocatoria de julio.

En caso de que algún estudiante no pueda seguir la evaluación continua y el trabajo en grupo tutorizado por el profesor, realizará una prueba de los contenidos teóricos de la materia que supondrá el 60% de la nota final y otra de los contenidos prácticos que supondrá el 40% restante. Para superar la materia es necesario que el alumnado obtenga en cada una de las partes (teoría y práctica) un 50% de la calificación establecida para cada apartado.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad en el espacio 'datos exámenes 2014-15'

Según la normativa vigente, con independencia de su asistencia o no a las clases, en alumnado gozará de condiciones equivalentes de evaluación

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- BIELZA DE ORY, V. (ed..) (1993): *Geografía General*. Madrid, Taurus, 2 vols.
- ALONSO, J. y otros (2000): *Geografía. Curso de Acceso*. Madrid, Centro de Estudios Ramón Areces.
- ALBET, A. y BENEJAM, P. (2000): *Una Geografía Humana renovada. Lugares y regiones en un mundo global*. Barcelona, ICE de la Universitat Autònoma de Barcelona-Vicens Vives.
- ZÁRATE MARTÍN, M.A. y RUBIO BENITO, M.T. (2005): *Geografía Humana. Sociedad, Economía y Territorio*. Madrid, Ed. Universitaria Ramón Areces.
- PAZO LABRADOR, A.J. (2007): *Nocións básicas de Xeografía Xeral Física para Mestres. As consecuencias humanas dos procesos naturais*. Vigo, Servicio de Publicacións da Universidade de Vigo

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- PLANS, P. (1993): *Geografía Física, Geografía Humana*. Pamplona, EUNSA.
- ROMERO, J. (coord.) (2004): *Geografía Humana*. Barcelona, Ariel.
- ESTÉBANEZ, J. y otros (1992): *Geografía Humana*. Madrid, Cátedra.
- LÓPEZ BERMÚDEZ, F. y otros (1992): *Geografía Física*. Madrid, Cátedra.
- ZÁRATE MARTÍN, M.A. y RUBIO BENITO, M.T. (2006): *Glosario y prácticas de Geografía Humana*. Madrid, Ed. Universitaria Ramón Areces.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Aprendizaje de las ciencias sociales/O05G110V01601

DATOS IDENTIFICATIVOS**Aspectos didácticos y organizativos de la educación especial**

Asignatura	Aspectos didácticos y organizativos de la educación especial			
Código	O05G110V01908			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Castellano			
Departamento	Didáctica, organización escolar y métodos de investigación			
Coordinador/a	Cid Sabucedo, Alfonso			
Profesorado	Cid Sabucedo, Alfonso			
Correo-e	acid@uvigo.es			
Web				
Descripción general	El título de esta materia es originario del Título de Maestro, especialidad de educación Especial, aprobada por el Real Decreto 1440/1991 (B.O.E., DE 11 de octubre). También son originarios sus contenidos. Ambas, materia y contenidos, son recuperados como materia optativa para el Grado de Educación Infantil. En la Mención de Educación Especial. Se da la circunstancia de que esta mención en el citado Grado es "único" en las 50 Universidades españolas que imparten este título. Con ella se trataría de acceder al conocimiento de los modelos didácticos y organizativos relacionados con las NNEE.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión
A9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B18	Liderazgo
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia		
Competencias de materia	Tipología	Competencias
A1 Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil	saber	A1 B1
A2 Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva	saber saber hacer	A2 B1 B2
A3 Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos	saber hacer	A3 B2
A4 Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos	saber	A4 B7 B8
A5. Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia	saber hacer	A5 B8 B9
A6. Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión	saber	A6 B1 B6
A7 Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia	saber saber hacer	B5
A8 Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención prematura y las bases y desarrollo que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia	saber saber hacer	B6 B8
A9 Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	saber saber hacer	A9 B8 B9 B18
A10 Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias	saber hacer Saber estar /ser	B14 B18 B19
A11 Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes	saber saber hacer	A11 B13 B21
A12 Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativo	saber saber hacer	B1 B6 B7 B13 B14

Contenidos

Tema

1. El contexto de la Educación Especial.	1.1. Principios reguladores de la educación especial.
2. Modalidades didácticas para la atención a las necesidades educativas especiales.	1.2. Principales necesidades educativas específicas.
3. Modalidades organizativas para la atención a las necesidades educativas específicas.	2.1. Las Adaptaciones del Currículum en los diferentes Niveles Curriculares.
4. Los profesionales de la Educación Especial.	3.1. Estructura organizativa para atender la diversidad.
5. La organización de recursos materiales en Educación Especial.	4.1.- El docente de Educación Especial. Su formación y sentido actual
6. La Familia y la comunidad educativa como agentes de integración.	5.1.- La estructura de la Escuela para atender a las NNEE
	5.2.- Materiales específicos para atender las NNEE
	6.1. La relación familia escuela

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	8	24	32
Seminarios	14	14	28
Tutoría en grupo	12	18	30
Trabajos de aula	14	28	42

Actividades introductorias	3	9	12
Pruebas de respuesta corta	2	4	6

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	A través de esta metodología se hará la presentación de los temas lógicamente estructurados con la finalidad de facilitar información organizada siguiendo criterios adecuados a la finalidad de los mismos. Consistirá en la exposición verbal por parte del profesor de los contenidos de la organización escolar. Asimismo, esta metodología es propicia para la participación de los estudiantes a través de la formulación/contestación de preguntas, exposición de puntos de vista, etc. COMPUTA EN LA EVALUACIÓN CONTINUA.
Seminarios	A través de los seminarios se abordarán temas específicos, que permitan profundizar los contenidos de la materia. Es decir, se utilizarán como complemento de las clases teóricas. COMPUTAN EN LA EVALUACIÓN CONTINUA
Tutoría en grupo	A través de ellas el profesor facilitará y orientará a los estudiantes en su proceso formativo, tanto en aspectos relativos a la materia o al proceso de aprendizaje. COMPUTAN EN LA EVALUACION CONTINUA
Trabajos de aula	En los trabajos de aula los estudiantes, de forma individual o en grupos, realizarán proyectos supervisados por el profesor. COMPUTAN EN LA EVALUACIÓN CONTINUA
Actividades introductorias	Esta sesión servirá para presentarle a los estudiantes la materia: competencias, contenidos, planificación, metodología, atención personalizada, evaluación y bibliografía

Atención personalizada

	Descripción
Tutoría en grupo	Durante la realización de las metodologías de tutoría, estudio de casos y realización de proyectos, los mismo que durante la realización de portafolios/dossieres y trabajos; es decir, durante el tiempo en que se realizan estas actividades se prestará la atención adecuada a los estudiantes al objeto de atender y resolver sus dudas referidas a la materia de organización del centro escolar.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Sesión magistral	Como actividad evaluadora tiene por objeto evaluar las actividades y tareas realizadas durante su ejecución. Para ello se tendrá en cuenta la asistencia y la participación de los estudiantes	25 Hasta el 25
Seminarios	En la evaluación de esta actividad se tendrá en cuenta la búsqueda de documentación, lecturas e intervenciones realizadas	20 Hasta el 20
Tutoría en grupo	Durante la realización de las tutorías en grupo se atiende al estudiante en su aprendizaje según sus perfiles diferenciados e individualizados. En su desarrollo se realizará una evaluación continua y formativa utilizando los procedimientos de: Observación (registros, listas de control, etc.).	15 Hasta el 15
Trabajos de aula	En la evaluación de los trabajos de aula se tendrán en cuenta los siguientes criterios: 1º.- Aspectos formales 815%9 2º.- Calidad de/los trabajos (70%) 3º.- Exposición oral y respuesta a las preguntas planteadas (15%)	20 Hasta el 20
Pruebas de respuesta corta	A través de estas pruebas se pretende constatar la precisión conceptual y terminológica de los aspectos relativos a la INNOVACION E INVESTIGACIÓN DIDÁCTICA: En este tipo de exámenes cada pregunta corta tiene una puntuación individual, la suma de estas preguntas refleja la puntuación del examen. Para aprobar la MATERIA es necesario obtener, por lo menos el 60% de de dicha puntuación	20

Otros comentarios y segunda convocatoria

La nota final de la materia tiene dos componentes:

1º.- La/s puntuación/es obtenidas por el trabajo realizado durante el curso (EVALUACIÓN CONTINUA)

2º.- La calificación obtenida en la PRUEBA DE RESPUESTA CORTA (examen)

Si bien, para superar la materia la nota del examen tiene que ser, como mínimo, un 60% del valor de la misma

Con independencia de su asistencia o no a las clases, el alumnado gozará de condiciones equivalentes de evaluación

En el caso de no superar la materia en la primera convocatoria, la nota de la EVALUACIÓN CONTINUA se mantendrá para la segunda convocatoria.

Fuentes de información

Carbonell, R. (2009). Educación Especial en Europa. Valencia. Tirant lo Blanch.

Cid, A.; Domínguez, E y Pérez, A. (2007). Modelo político educativo para la atención a las necesidades educativas especiales en Galicia. Santiago de Compostela: Tórculo.

Grau, C. (1998). Educación especial: de la integración a la educación inclusiva. Valencia: Promolibro.

Puigdellívol, Á. I. (1999). La educación especial en la escuela integrada. Barcelona. Graó.

Sola, T. y López, N. (1998). Aspectos didácticos y organizativos de la educación especial. Granada: Grupo Editorial Universitario.

Zabalza, M. (Dir.) (2003). A educación especial en Galicia. Análise da situación actual e propostas de futuro. Santiago de Compostela: Unidixital.

Zabalza, M. y Cid, A. (2004). Integración escolar en Galicia. Aspectos curriculares de la respuesta a la diversidad, vistos por los directores de centros escolares. Ciencias de la Educación, 200:375-395.

Zabalza, M. y Cid, A. (2004). Integración escolar: aspectos organizativos para la atención a los alumnos con necesidades educativas especiales en la comunidad autónoma de Galicia vista por los directores de centros escolares. Enseñanza, 22:237-261.

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Bases pedagógicas de la educación especial**

Asignatura	Bases pedagógicas de la educación especial			
Código	O05G110V01909			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Castellano			
Departamento	Didáctica, organización escolar y métodos de investigación			
Coordinador/a	González Fontão, María del Pilar			
Profesorado	Fernández Guerra, Ernesto González Fontão, María del Pilar			
Correo-e	mpfontao@uvigo.es			
Web				
Descripción general	<p>La materia de Bases Pedagógicas de la Educación Especial es optativa de 3º curso en el plan de estudios de la titulación de Grado de Educación Infantil, por lo que trata de complementar la formación sobre la conceptualización del campo educativo que trata y de los sujetos con necesidades específicas de apoyo educativo. En el incluso sentido, lo manejo de recursos e instrumentos desde el punto de vista científico y funcional, la interiorización de pautas de intervención educativas más idóneas para compensar las características educativas de estos sujetos y las tomas de decisiones en relación con la atención a la diversidad, van a ser los aspectos esenciales que se trabajarán en esta materia. La finalidad de la atención a la diversidad es proporcionar a todo el alumnado una educación idónea a sus características y necesidades. En el plano pedagógico implica la necesidad de articular una actuación didáctica que permita atender simultáneamente y con eficacia a unos alumnos que se van diferenciando progresivamente como resultado de la propia escolaridad, de los contextos personales y familiares así como de los intereses que se manifiesten en distintos momentos evolutivos. Consideramos que el maestro de Educación Infantil debe dominar una serie de competencias de tipo conceptual, *procedimental y actitudinal para realizar una correcta respuesta educativa sobre los distintos tipos de necesidades específicas de apoyo educativo en una escuela inclusiva. Se requiere una formación específica en aspectos fundamentales de la nueva educación inclusiva fundamentada en los principios de igualdad y equidad para todo el alumnado, para que tengan las mismas oportunidades de aprendizaje y las mismas posibilidades de desarrollo de sus capacidades en igualdad de condiciones.</p>			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación

B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B10	Trabajo en un contexto internacional
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Adquirir los conocimientos básicos de los aspectos educativos del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo y comprender los distintos discursos ideológicos y teóricos que sustentaron la Educación Especial cómo práctica educativa (de la segregación a la inclusión)	saber	A1
	Saber estar /ser	A2
		B1
		B6
		B9
Analizar los diversos modelos de escolarización para los alumnos/las con necesidades específicas de apoyo educativo, atendiendo a sus déficits y necesidades.	saber hacer	A3
		A11
		B1
		B2
		B6
		B7
		B9
		B12
		B13
		B14
Conceptualizar, analizar y describir las variables implicadas en los procesos de Y-La, así saber como su posible incidente en las diversas alteraciones del incluso.		A2
		A9
		B1
		B2
		B6
		B7
		B8
		B9
		B12
		B13
Desarrollar actitudes positivas cara las personas con discapacidad, desde una perspectiva de normalización e integración.	saber hacer Saber estar /ser	A3
		A11
		A12
		B12
Adquirir una actitud responsable, como futuro docente, en la educación de los discentes atendiendo a sus necesidades específicas utilizando estrategias de comunicación, interacción y de trabajo en equipo interprofesional para afrontar la enseñanza en contextos de diversidad.	saber hacer Saber estar /ser	A3
		A11
		A12
		B9
		B11
		B12
		B14
		B16
B21		

Conocer y diseñar respuestas educativas segundo los modelos teóricos básicos de respuesta a la diversidad en el aula y centro empleando actitudes positivas cara el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A2 A3 A5 A9 A11 B1 B2 B6 B7 B8 B9 B12 B13 B14
Comprender la naturaleza y problemas didácticos, organizativos y formativos que afectan a la educación cuando se enfrenta a situaciones de diversidad, desigualdad y heterogeneidad.	saber saber hacer	A1 A3 A5 A9 A11 A12 B2 B7 B8 B9 B12 B13
Conocimiento y aplicación idónea de instrumentos de identificación de necesidades específicas de apoyo educativo e intervenciones más usuales en el campo de la Educación Especial, así como las estrategias psicopedagógicas más acomodadas en cada caso.	saber saber hacer Saber estar /ser	A2 A3 A5 B2 B7 B8 B9 B12 B15
Conocer los recursos del sistema educativo para dar respuesta a las necesidades específicas de apoyo educativo.	saber saber hacer	A2 A3 A4 A5 A11 B1 B2 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 B14

Contenidos

Tema	
Bloque I.	1. Panorama actual de la Educación Especial: enfoques.
Bases conceptuales y marcos de actuación	2. Legislación y atención a la diversidad: estructura del sistema educativo.
	3. Respuesta a las necesidades educativas desde el currículo: adaptaciones curriculares de centro y de aula.
	4. Adaptaciones individuales del currículo

Bloque II.

Procesos de intervención en personas con necesidades educativas

5. Las necesidades educativas referidas las dificultades de aprendizaje.
6. Las necesidades educativas referidas a situaciones de desventaja educativa.
7. Las necesidades educativas referidas las altas capacidades.
8. Las necesidades educativas referidas el retraso mental.
9. Las necesidades educativas referidas las dificultades visuales.
10. Las necesidades educativas referidas las dificultades auditivas.
11. Las necesidades educativas referidas las dificultades motóricas.
12. Las necesidades educativas referidas las dificultades psíquicas y conductuales.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Foros de discusión	0	4	4
Presentaciones/exposiciones	15	5	20
Tutoría en grupo	3	6	9
Estudio de casos/análisis de situaciones	17	3	20
Sesión magistral	10	30	40
Trabajos de aula	8	0	8
Trabajos y proyectos	0	32	32
Pruebas de tipo test	2	0	2
Estudio de casos/análisis de situaciones	0	15	15

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Foros de discusión	Actividad desarrollada en un contorno virtual en la que se debaten temas diversos relacionados con el ámbito académico y/o profesional
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.
Tutoría en grupo	Entrevistas que el alumno mantiene con el profesorado de la materia para asesoramiento/desarrollo de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje.
Estudio de casos/análisis de situaciones	Análisis de un hecho, problema o suceso real con la finalidad de conocerlo, interpretarlo, resolverlo, generar hipótesis, contrastar datos, reflexionar, completar conocimientos, diagnosticarlo y entrenarse en procedimientos alternativos de solución.
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Su desarrollo puede estar vinculado con actividades autónomas del estudiante.

Atención personalizada	
	Descripción
Tutoría en grupo	Entrevistas que el alumno mantiene con el profesorado de la materia para asesoramiento/desarrollo de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje. El estudiante o el grupo presenta el resultado obtenido en la elaboración del programa a desarrollar sobre la temática de la materia, o incluso formula cuestiones sobre las dificultades que pueden surgir durante el proceso.
Trabajos y proyectos	Entrevistas que el alumno mantiene con el profesorado de la materia para asesoramiento/desarrollo de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje. El estudiante o el grupo presenta el resultado obtenido en la elaboración del programa a desarrollar sobre la temática de la materia, o incluso formula cuestiones sobre las dificultades que pueden surgir durante el proceso.

Evaluación		
	Descripción	Calificación

Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollos con actividades autónomas del estudiante.	15
Foros de discusión	Actividad desarrollada en un medio virtual en la que se debaten temas diversos relacionados con el ámbito académico y/o profesional.	5
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante lo docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.	10
Trabajos y proyectos	El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita...	20
Pruebas de tipo test	Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuesta (verdadero/falso, elección múltiple, emparejamiento de elementos...). Los alumnos seleccionan una respuesta entre un número limitado de posibilidades.	30
Estudio de casos/análisis de situaciones	Prueba en la que se presenta una situación o problemática ya dada o que puede darse, partiendo de los diferentes factores involucrados, el análisis de los antecedentes, condiciones, de la situación, etc.	20

Otros comentarios y segunda convocatoria

Nota: Las calificaciones del cuadro precedente aparecen expresadas en porcentajes

EVALUACIÓN ALUMNADO PRESENCIAL

Para superar la materia será necesario, alcanzar como mínimo el 50% de la puntuación en las siguientes pruebas:

1. Trabajos y proyectos + presentaciones/exposiciones (Necesario obtener un mínimo de 1,5 puntos)
2. Estudio de casos/análisis de situaciones (Necesario obtener un mínimo de 1 punto)
3. Prueba tipo test modalidad La (Necesario obtener un mínimo de 1,5 puntos)
4. Trabajos de aula+Foro de discusión (Necesario obtener como mínimo 1 punto)

Son criterios sumativos entre sí y nunca se podrá sumar se en alguno de ellos no se conquire el mínimo establecido.

EVALUACIÓN ALUMNADO NO PRESENCIAL:

La evaluación de este alumnado se hará de igual manera que la del alumnado presencial, excepto en las pruebas de Trabajos de aula y presentaciones/exposiciones, siendo incrementada la puntuación correspondiente de estas a la del tipo Test. Es decir, para superar la materia habrá que alcanzar como mínimo el 50% de la puntuación en las siguientes pruebas:

1. Trabajos y proyectos (necesario obtener un mínimo de 1 punto)
2. Estudio de casos/análisis de situaciones (necesario obtener un mínimo de 1 punto)
3. Prueba tipo test modalidad *B (necesario obtener un mínimo de 2,75)
4. Foro de discusión (necesario obtener un mínimo de 0,25)

Son criterios *sumativos entre *sí y nunca se podrá sumar se en alguno de ellos no se *conquire el mínimo establecido.

IMPORTANTE:

-Todos los alumnos/las que no alcancen una asistencia aproximada a un 70%-80% de las clases teórico-prácticas, pasarán automáticamente a la forma de evaluación no presencial.

--La fórmula a aplicar en la prueba tipo test será: $P = La - (Y/n - 1)$, donde P=puntuación, A= aciertos, Y=errores, n=nº de alternativas de respuesta. Habrá 3 alternativas de respuesta, siendo solo una de ellas la correcta.

-Las actividades teóricas y prácticas podrán ser realizadas por el alumnado asistencial individualmente o en grupo (máximo de 4-6). El alumnado no asistencial realizará las actividades de manera individual.

SEGUNDA CONVOCATORIA (JULIO):

Se conservarán las calificaciones de las pruebas superadas en junio, teniendo que examinarse solo de las partes no superadas.

LAS FECHAS DE EXAMEN PUEDEN CONSULTARSE EN LA WEB DE LA FACULTAD

Fuentes de información

Bibliografía básica:

- AINSCOW, M. (2001). *Desarrollo de escuelas inclusivas: Ideas, propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares*. Madrid: Narcea.
- ARNAIZ, P. (2003). *Educación inclusiva: una escuela para todos*. Málaga: Aljibe
- AYALA, C.I. y GALVE, J.L (2001), *Evaluación e Informes psicopedagógicos (3 Vols)*. Madrid: CEPE
- BAUTISTA, E. (COMP.)(1993). *Necesidades educativas especiales*. Málaga: Aljibe
- CABRERIZO, J. y RUBIO, M.J. (2007). *Atención a la diversidad*. Madrid: Pearson-PrenticeHall.
- CARDONA, M.C. (2005). *Diversidad y educación inclusiva*. Madrid: Pearson-PrenticeHall
- DEUTSCH-SMITH, D. (2007). *Bases psicopedagógicas de la educación especial: enseñando en una época de oportunidades*. Pearson Alhambra
- ECHETA, G. (2006). *Educación para la inclusión o educación sin exclusiones*. Madrid: Narcea
- ESSOMBA, M.A. (2008). *10 ideas clave. La gestión de la diversidad cultural en la escuela*. Barcelona: Graó
- FERNÁNDEZ BATANERO, J.M (2009). *Un currículo para la diversidad*. Madrid: Síntesis.
- GALVE MANZANO, J.L.(COORD.)(2008). *Evaluación e Intervención Psicopedagógica en contextos educativos (Vol. I y II). Estudio de casos*, Madrid: EOS.Á
- GALLEGO ORTEGA, J.L. y RODRÍGUEZ FUENTES, A. (2012). *Bases teóricas y de investigación en educación especial*. Madrid: Pirámide.
- GARCÍA GONZÁLEZ, R. (Coord.)(2003). *Bases Pedagógicas de la Educación Especial. Manual para la formación inicial del profesorado*. Madrid: Biblioteca Nueva
- GENTO, S.(COORD.)(2003). *Educación Especial (Vol. I Y II)*. Madrid: Sanz y Torres.
- GINÉ, C.. (Coord.)(2009). *La educación Inclusiva. De la exclusión a la plena participación de todo el alumnado*. Barcelona: ICE-Horsori.
- GONZÁLEZ, E. (COORD.)(2004). *Necesidades educativas específicas*. Madrid: CCS
- GRAU RUBIO, C. (1998) . *Educación Especial (De la integración escolar a la escuela inclusiva)*. Valencia: Promolibro.Á
- JIMENEZ, F. y VILA, M. (1999). *De Educación Especial a Educación en la Diversidad*. Málaga: Aljibe.
- LOU ROYO, M.A. Y LÓPEZ URQUIZAR, N. (COORDS)(2005). *Bases psicopedagógicas de la Educación Especial*. Madrid: Pirámide.
- LOZANO, J. (2007). *Educación en la diversidad*. Barcelona: Davinci Continental.
- LUQUE PARRA, D. J. (2006). *Orientación educativa e intervención psicopedagógica en el alumnado con discapacidad: análisis de casos prácticos*. Archidona: Aljibe.
- MARCHESI, A., COLL, C. y PALACIOS, J. (1993). *Desarrollo psicológico y educación III*. Madrid: Alianza.
- MOLINA GARCÍA, S. (DIR.)(1995). *Bases psicopedagógicas de la Educación Especial*. Alcoy: Marfil.
- MORIÑA, A. (2004). *Teoría y práctica de la educación inclusiva*. Archidona(Málaga): Aljibe
- MORIÑA, A. (2008). *La escuela de la diversidad*. Madrid: Síntesis.
- ROJAS DEL ALAMO, P. (2005). *Bases pedagógicas de la Educación Especial: Profesionales y Programas*. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- SALVADOR MATA, F. (2001): *Educación Especial (enfoques conceptuales y de investigación)*. Granada: Grupo Editorial universitario.Á
- SALVADOR MATA, F. (COORD.)(2005). *Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial*. Archidona(Málaga):Aljibe.
- SANCHEZ PALOMINO, A. y TORRES GONZÁLEZ, J.A.(COORDS) (2002): *Educación Especial I*. Madrid: Pirámide.Á
- SANCHEZ PALOMINO, A. y TORRES GONZÁLEZ, J.A. (2004): *Educación Especial. Centros educativos y profesores ante la diversidad*. Madrid: Pirámide.
- SANCHEZ PALOMINO, A. et.al.(2011). *Educación Especial y mundo digital*. Almería: Servicio de publicaciones Universidad de Almería.
- SOBRADO, L, FERNÁNDEZ, E. Y RODICIO, M.L. (COORDS.)(2012). *Orientación Educativa*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- SOBRADO, L. y BARREIRA, A. (2012). Servicios de orientación Educativa: Organización y Funcionamiento. En L. Sobrado, E. Fernández y M.L Rodicio. *Orientación educativa*. Madrid: Biblioteca Nueva (187-214).Á
- SÓLA MARTINEZ, T.; LÓPEZ URQUIZAR, N. y CÁCERES RECHE, M^a. P. (2006). *Perspectivas didácticas y organizativas de la educación especial*. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- STAINBACK, S. y STAINBACK, W. (2007). *Aulas Inclusivas*. Madrid: Narcea
- VIDAL, J.G.; MANJÓN, D.G.; HERRERA, J.A. (2005). *Guía para la programación e intervención en Educación Especial*. Madrid: EOS Gabinete de Orientación Psicológica.

Bibliografía complementaria:

- AA.VV. (2006). *La intervención en educación especial: propuestas desde la práctica*. Madrid: CCS.
- ACOSTA, V.M. (2006). Los problemas de las personas sordas para su integración en el mundo laboral. Análisis de la realidad y propuestas de acción. *Innovación Educativa*, 16, 257-273.
- ALCANTUD, F.; SOTO, F.J. (2003). *Tecnologías de ayuda en personas con trastornos de comunicación*. NauLlibres: Valencia.
- AMORÓS, P. y AYERBE, P. (2000). *Intervención educativa en inadaptación social*. Madrid: Síntesis.
- ARMAS, M.(2007). *Â Prevención e intervención ante problemas de conducta. Estrategias para centros educativos y familias*. Madrid: Wolters Kluwer.
- ARNAIZ.P. y MARTÍNEZ, R. (1998).*Educación Infantil y deficiencia visual*. Madrid: CCS
- BAÑASCO, M.R. (2007). *La inteligencia emocional en educación especial*. Tutorial Formación, S.L.L.
- BARRACA, J. ARTOLA, T. (2004). La identificación de alumnos con altas capacidades a través deÂ la EDAC.Â *RevistaÂ de Psicología y Psicopedagogía*, 3 (1) 3-18.
- BENITO, Y. (Coord.) .Â *Intervención e investigación psicoeducativas en alumnos superdotados*. Salamanca: Amarú.
- BENITO, Y. (2009).Â *Superdotación y Asperger*. Madrid: EOS
- BUENO,M. y TORO, S. (1994). *Deficiencia Visual. Aspectos psicoevolutivos y educativos*. Archidona (Málaga): Aljibe
- BUENO, M. et.al. (1999). *Niños y niñas con baja visión*. Archidona (Málaga): Aljibe
- BUENO et.al (2000). *Niños y niñas con ceguera*. Archidona (Málaga): Aljibe
- CALVO,A.R. y MARTÍNEZ,A.(1997). *Técnicas y procedimientos para realizar las adaptaciones curriculares*.Madrid:Escuela Española.
- CARBONELL,R. (2009). *Educación Especial en Europa*. Valencia: Tirant Lo Blanch.
- CARDONA MARTÍN, M. y otros (2001). *Adaptemos la escuela. Orientaciones ante la discapacidad motórica*. Archidona: Aljibe.
- CID,A.,DOMÍNGUEZ, E. y PÉREZ, A. (2007). *Modelo político educativo para la atención a las necesidades educativas especiales en Galicia*. Santiago: Tórculo.
- DE ANDRÉS, T.,MOYÁ, J. e PEÑA, A.I. (1997), *Alteraciones motoras en el desarrollo infantil*. Madrid: CCS
- DOMÍNGUEZ,J. (2010). *Atención a la diversidad en la Educación Primaria*.Barcelona:Davinci
- ELLIS, J. L. y WILLINSKY (1999). *Niñas y mujeres superdotadas*. Madrid: Narcea.
- ESTEBAN, R.M. (2002). *Adaptaciones curriculares individuales y diversificación curricular. La respuesta del profesor a las necesidades educativas especiales*. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- ESTRELLA, E. (2007). *Nuevas tecnologías aplicadas a la educación especial*. Tutorial Formación, S.L.L.
- FREIXA, M. (2000). *Familia y deficiencia mental*. Salamanca: Amarú.
- GALLARDO,M.V. y SALVADOR, M.L. (1999). *Discapacidad motórica. Aspectos psicoevolutivos y educativos*. Archidona (Málaga):Aljibe.
- GALLEGO ORTEGA, J.L. (2000).Â *Las dificultades de la articulación en el lenguaje infantil*. Málaga: Â Aljibe.
- GALLEGO ORTEGA, J.L. (2007). La gestión del aula para aprender lengua. *Innovación Educativa*, 17, 187-195.
- GARCIA FERNANDEZ, J. A. (2001). Contextos escolares inclusivos e alumnos con necesidades educativas especiais. *Revista Galega do Ensino*. Educación Especial, 32, 73-88.
- GARCIA SEIJO, M.I. y FERREIRO, X. (2006). A inmigración e as súas consecuencias na escola: unha proposta de traballo para a titoría educativa. *Innovación Educativa*, 16, 111-119.
- GARRIDO, J. (2005). *Programación de actividades para educación especial*. Madrid: CEPE
- GONZALEZ Â FONTAO, Â M. Â P. Â (1997). Â *Capacidad Â de Â imagen Â y Â creatividad*. Â Vigo: Â Servicio Â de publicaciones de la Universidad de Vigo.
- GONZALEZ FONTAO, M. P. (1997). La atención a la diversidad. En CID, A. (Coord.). *Practicum I.Practicas de observación para el título de Maestro* (Pp. 105-116). Orense: Copytema.
- GONZALEZ Â MANJON, Â D. Â (1995). *Adaptaciones Â curriculares. Â Guía para su elaboración*. Â Málaga: Aljibe
- GONZALEZ Â PIENDA, Â J. Â A., Â NUÑEZ Â PEREZ, Â J.C. Â (1998). Â *Dificultades Â deÂ aprendizaje Â escolar*. Madrid: Pirámide.
- GRAU RUBIO, C.(2006): *Educación y retraso mental. Orientaciones prácticas*. Â Málaga: Aljibe.
- GUINEY, D.; O'BRIEN, T. (2003). *Atención a la diversidad en la enseñanza y el aprendizaje. Principios y práctica*. Alianza Editorial: Madrid.
- HERNANDEZ, A. (2008). *Aspectos generales y legislación internacional sobre educación especial*. Impredisur, S.L.
- LOPEZ OCAÑA, A.; ZAFRA, M. (2003). *La atención a la diversidad en la Educación Secundaria Obligatoria*. Octaedro: Barcelona.
- LOPEZ SÁNCHEZ, M. (2006). *La dignificación del alumnado con necesidades educativas especiales*. Granada: Grupo Editorial Universitario
- LOPEZ SUAREZ, M. A. y SEOANE, J. A. (2001). *Normativa jurídica básica de las personas con discapacidad*. A Coruña: Fundación Paideia.
- LOPEZ TORRIJO, M. (1999). *Textos para una historia de la educación especial*. Valencia: Tirant lo Blanch.
- LOUREIRO, M.; RIJO, C. y CESAR, M. (2001). O privilegio de ter alunos diferentes. En DUARTE DA Â SILVA, Â B. Â y Â ALMEIDA, Â L. Â (Org.), Â *Actas Â do Â VI Â Congresso Â Galaico-Protugues de Psicopedagogía Â* (pp.673-684). Â Minho: Â Centro Â de

- MARQUEZ, E. y GARCIA-CANO, M. (2006). Educación intercultural y aprendizaje cooperativo. Una propuesta de innovación educativa en el aula. *Innovación Educativa*, 16, 121-131.
- MARTIN, E.J. (2008). *Programación didáctica de una aula muy especial*. Tutorial Formación, S.L.L.
- MARTOS, J. y RIVIERE, A.(COMP.) (2001). *Autismo: Comprensión y explicación actual*. Madrid: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales.
- MIÑAMBRES, A. (2004). *Atención educativa al alumnado con dificultades de visión*. Archidona(Málaga):Aljibe.
- MIRANDA, Â A. y otros Â (2001). Â *Trastornos Â por Â déficit Â deÂ atención Â con Â hiperactividad. Â Una Â guía práctica*. Archidona: Aljibe.
- MOLINA, S Â (1994): Â *Deficiencia Â mental. Â Aspectos Â psicoevolutivos Â y Â educativos*. Archidona(Málaga):Aljibe
- MONFORT, M. (2001).Â *Estimulación del lenguaje oral*. Madrid: ENTHA.
- MUNTANER, J. J. (2001). A figura do profesor de apoio no proceso de atención á diversidade.Â *Revista Galega do Ensino*. Educación Especial, 32, 107-128.
- MUÑOZ, J.M.;RIOS DE DEUS, M.P. (2004). Atención a la diversidad de calidad. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 15 (2) 413-424.
- MUZÁS, M. D. y otros (2000). *Adaptación del curriculum al contexto y al aula*. Madrid: Narcea.Â
- NIETO, J. y BOTIAS, F. (2000). *Los equipos de orientación educativa y psicopedagógica*. Barcelona: Ariel.
- OLIVER, Â M.C. Â (2002). Â *EstrategiasÂ Â didácticas Â y Â organizativasÂ Â ante Â la Â diversidad*. Â Barcelona: Octaedro
- ORJALES, I.(2007). *Déficit de atención con hiperactividad. Manual para padres y educadores*. Madrid;CEPE.
- OUTÓN, P. (2007). *Programas de intervención con disléxicos*. Madrid: CEPE.
- PARRILLA, A. (1996) *Apoyo a la escuela: un proceso de colaboración*. Â Bilbao: Mensajero
- PARRILLA, A. y DANIELS, H. (1998) *Creación y desarrollo de grupos de apoyo entre profesores*. Bilbao: Mensajero.
- PARRILLA, A. (2001). O longo camiño cara á inclusión.Â *Revista Galega do Ensino*. Educación Especial, 32, 35-54
- PARRILLA, A. (2002). "Acerca del origen y sentido de la educación inclusiva". *Revista de Educación*, 327, 11â€•30
- PRIETO, M.D. y COSTEJÓN, J.L.(2000). *Los superdotados: Esos alumnos excepcionales*. Archidona (Málaga): Aljibe
- PUIGDELLIVOL, I. (2007). *La educación especial en la escuela integrada: una perspectiva desde la diversidad*. Barcelona:Â Â Graó.
- PUJOLÁS, P. (2004). *Aprender juntos alumnos diferentes. Los equipos de aprendizaje cooperativo en el aula*. Barcelona: Octaedro.Â
- PUYUELO, M., y ARRIBA, J.A. (2000). *Parálisis Cerebral Infantil*. Archidona (Málaga):Aljibe.
- RIVAS, R.M. y FERNÁNDEZ, P. (2007). *Dislexia, disortografía y disgrafía*. Madrid: Pirámide.
- RIVIERE, A. (2001). *Autismo. Orientaciones para la intervención educativa*. Madrid: Trotta.
- RUIZ, M.C. (2008). *La educación especial en Europa*. Asociación Procompal de Profesores Comprometidos con Almería.
- SALVADOR MATA, F. (2000). *Como prevenir las dificultades en la expresión escrita*. Málaga: Aljibe.
- SALVADOR MATA, F. y GARCIA FERNANDEZ, I. (2007). Procesos cognitivos en la composición escrita de personas afectadas de parálisis cerebral. *Innovación Educativa*, 17, 229-238.
- SAN ANDRES, C. (2008). *Nuevas tecnologías aplicadas a la educación especial*. Ediciones Corintia S.R.L.
- SEIJO, D. (2008).Â *Educación especial, competencias docentes para atención de alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo: formación y recursos didácticos*.Â Port-Royal Ediciones.
- SMITH, D.D. (2003). *Bases psicopedagógicas de la educación especial*. Madrid: Pearson Prentice Hall.
- STAINBACK, S. y STAINBACK, W. (1999). *Currículo para facilitar el aprendizaje a todos los estudiantes*. Madrid: Narcea.
- THOMAS, G; LOXLEY, A. (2007). *Reconstrucción de la educación especial y construcción de la inclusiva*. Madrid:Â La Muralla.
- TOLCHINSKY, L. (2002). *Procesos de aprendizaje y formación docente en condiciones de extrema diversidad*. Barcelona: Octaedro.
- TORRES, S. (COORD.)(1995). *Deficiencia Auditiva. Aspectos psicoevolutivos y educativos*.Â Archidona (Málaga): Aljibe.
- TORRES, S., URQUIZA, R. y SANTANA, R. (1999), *Deficiencia Auditiva..* Archidona (Málaga): Aljibe.
- VALLÉS, A.(1990). *Modificación de la conducta problemática del alumno*. Alcoy: Marfil
- VEGA, A. (2001). *Los centros escolares ante la inadaptación social*. Málaga: Aljibe.
- VICENTE GUILLÉN, A. yÂ DE VICENTE VILLENA, MªP. (2006) *Una aproximación a la historia de la Educación Especial*. Murcia. Diego Marín.
- VIDAL, J. (1993). *Guía para realizar adaptaciones curriculares*. Madrid:EOS
- VIDAL, M. y DÍAZ, J. (2002).Â *Atención Temprana. Guía práctica para la estimulación del niño de 0 a 3 años*.Â Madrid: CEPE
- VIDAL, M. (COORD.)(2007). *Estimulación temprana (De 0 a 6 años) (3 Vols)*. Madrid: CEPE
- VITELLO, S. J. and MITHAUG, D. E. (1998). *Inclusive Schooling*. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers.Â
- WANG, Â M.Â (1995).Â *AtenciónÂ aÂ laÂ diversidadÂ delÂ alumnado*.Â Madrid:Â Narcea.
- Â
- Â
- Â

Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Didáctica de la religión católica**

Asignatura	Didáctica de la religión católica			
Código	O05G110V01910			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Grande Seara, Julio			
Profesorado	Grande Seara, Julio			
Correo-e	juliogrseara@yahoo.es			
Web				
Descripción	En esta materia, se pretende un acercamiento a la didáctica de la religión católica en la escuela general			

Competencias de titulación

Código	
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia
A9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A10	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B14	(*)Compromiso ético
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6. Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas, así como los valores propios de esta etapa	saber	A2 B1
Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia.	saber saber hacer	A2 A12 B1 B12 B19
Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo	saber saber hacer	A10 B11 B16

Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad	saber saber hacer	A9 B9 B17
Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas. Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística	saber saber hacer	A7 B17 B21
Valorar la relación personal con cada alumno y su familia como factor de calidad de la educación	saber hacer Saber estar /ser	A10 B11 B12 B14 B21

Contenidos

Tema	
I.- PSICOPEDAGOGÍA RELIGIOSA	Tema 1.- Naturaleza y finalidad de la enseñanza religiosa escolar. Tema 2.- Originalidad de la pedagogía religiosa y formas de educar en la fe.
II.- APRENDER A ENSEÑAR EN EL ÁREA DE RELIGIÓN,	Tema 3.- Metas y Objetivos de la enseñanza religiosa escolar. Tema 4.- La presencia de lo religioso en el Proyecto Educativo. Contenidos de Religión: el currículo de Religión de Ed. Primaria. Tema 5.- Materiales y recursos para la enseñanza de la Religión
III.- PRÁCTICA DOCENTE DE LA ENSEÑANZA RELIGIOSA	Tema 6.- El profesor de religión en la Escuela Tema 7.- La unidad didáctica. Metodología para la elaboración de unidades didácticas en el área de Religión

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	25	60	85
Estudios/actividades previos	0	34.5	34.5
Trabajos de aula	17	0	17
Presentaciones/exposiciones	1	2.5	3.5
Foros de discusión	10	0	10

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio y/o directrices de un trabajo, o ejercicio a desarrollar por el estudiante.
Estudios/actividades previos	Lectura de forma autónoma por parte del alumnado de la documentación recomendada por el profesor que les facilite el seguimiento posterior de las sesiones magistrales
Trabajos de aula	Elaboración en grupo de unidades didácticas acerca de parábolas y/o personajes bíblicos
Presentaciones/exposiciones	Exposición en el aula de la unidad didáctica elaborada en grupo
Foros de discusión	Debates en el aula acerca de temas actuales sobre didáctica de la religión en la escuela

Atención personalizada

	Descripción
Sesión magistral	En el horario de tutorías fijado por el profesor y publicado oportunamente por el centro, los alumnos/as, individualmente o en grupos muy reducidos, podrán consultar con el profesor las dudas y cuestiones que se les susciten en relación con los contenidos teóricos de la materia o trabajos a desarrollar.
Estudios/actividades previos	En el horario de tutorías fijado por el profesor y publicado oportunamente por el centro, los alumnos/as, individualmente o en grupos muy reducidos, podrán consultar con el profesor las dudas y cuestiones que se les susciten en relación con los contenidos teóricos de la materia o trabajos a desarrollar.

Trabajos de aula	En el horario de tutorías fijado por el profesor y publicado oportunamente por el centro, los alumnos/as, individualmente o en grupos muy reducidos, podrán consultar con el profesor las dudas y cuestiones que se les susciten en relación con los contenidos teóricos de la materia o trabajos a desarrollar.
Foros de discusión	En el horario de tutorías fijado por el profesor y publicado oportunamente por el centro, los alumnos/as, individualmente o en grupos muy reducidos, podrán consultar con el profesor las dudas y cuestiones que se les susciten en relación con los contenidos teóricos de la materia o trabajos a desarrollar.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Sesión magistral	El alumno/a deberá entregar al final del cuatrimestre un breve resumen de los diversos temas explicados en clase.	50
Trabajos de aula	Los alumnos deberán entregar la unidad didáctica elaborada en grupo en el aula	25
Presentaciones/exposiciones	Los alumnos deberán exponer en el aula, utilizando los recursos que estimen adecuados, la unidad didáctica elaborada y entregada previamente	25

Otros comentarios y segunda convocatoria

Aquellos/as alumnos/as que no puedan asistir regularmente a clase y, por tanto, no puedan seguir el sistema de evaluación continua expuesto anteriormente, serán evaluados/as conforme al siguiente sistema:

- Deberán elaborar individualmente una unidad didáctica sobre un tema que le indicará el profesor, que supondrá el 25% de la calificación final.
- Deberán entregar un resumen de los temas que figuran en el programa, que supondrá el 50% de la calificación final.
- En la fecha prevista en el calendario de exámenes deberán exponer uno de los temas que previamente han resumido, elegido por sorteo, que supondrá el 25% de la calificación final.

Este mismo sistema de evaluación se aplicará a los/as alumnos/as que no superen la materia y deban acudir a la segunda convocatoria.

Las competencias superadas en la primera edición de Junio, no serán de nuevo evaluadas en la convocatoria de Julio.

Las fechas de examen pueden consultarse en la página Web de la facultad.

Â

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA.

TÉLLEZ SÁNCHEZ, A. *Pedagogía y didáctica de la religión en la escuela*. UNIR. 2011.

LÓPEZ QUINTÁS, A. *Experiencia antropológica y experiencia religiosa*. UNIR. 2010.

ALMACELLAS, M.A. *Camino hacia la madurez personal*. Ed. Desclee De Brouwer. Bilbao. 2009.

ARTACHO LÓPEZ, R. *Enseñar competencias sobre religión. Hacia un currículo de Religión por competencias*. Ed. Desclee De Brouwer. Bilbao. 2009.

Â

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

FERNÁNDEZ MARTÍN, J.A. *Las competencias básicas en la enseñanza religiosa escolar*. Ed. PPC. Madrid. 2010.

Biblia de Jerusalén, Desclee de Brouwer, Bilbao 1999.

Catecismo de la Iglesia Católica, Asociación de Editores del Catecismo, Madrid 1992.

HERMINIO OTERO, *Descubrir a Jesús en la clase de Religión*, PPC, Madrid 2005

GÓMEZ SIERRA, MARIA EUGENIA, *Didáctica de la Religión*, PPC, Madrid 2011

Recomendaciones

Otros comentarios

LOS/AS ALUMNOS/AS QUE CURSEN Y SUPEREN ESTA MATERIA CONTARÁN CON 6 ECTS CONDUCENTES A LA OBTENCIÓN DE LA DECLARACIÓN ECLESIASTICA DE IDONEIDAD (D.E.I.) A FIN DE PODER IMPARTIR CLASES DE RELIGIÓN CATÓLICA (B.O.E. núm. 300, de 15 de diciembre de 179 y RD 1440/1991, en B.O.E. núm. 224 de 11 de octubre de 1991).

DATOS IDENTIFICATIVOS**Didáctica de las matemáticas para la educación infantil**

Asignatura	Didáctica de las matemáticas para la educación infantil			
Código	O05G110V01911			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Matemáticas			
Coordinador/a	Fernández Méndez, José Luis			
Profesorado	Fernández Méndez, José Luis			
Correo-e	joslufem@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Con esta materia los alumnos complementarán las competencias y conocimientos de matemáticas necesarios para el desarrollo de su profesión			

Competencias de titulación

Código

A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B13	Razonamiento crítico

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Conocer las teorías sobre la adquisición y el desarrollo de los aprendizajes en matemáticas	saber	A1
	saber hacer	A2
		A11
		B1
		B2
		B7
2. Conocer estrategias didácticas para desarrollar: representaciones numéricas, nociones espaciales y geométricas, nociones sobre magnitudes y para el desarrollo del pensamiento lógico	saber	A1
	saber hacer	A2
		A11
		B1
		B2
		B3
		B7

3. Conocer materiales y recursos para la enseñanza de las matemáticas	saber saber hacer	A1 A2 B1 B2 B7
4. Adquirir capacidad crítica para analizar o D. C. B., en especial a área curricular de Matemáticas e para adaptarse a novas situaciones	saber saber hacer	A1 A3 A11 B1 B2 B13
5. Ser capaz de entender e interpretar situaciones de enseñanza/aprendizaje	saber saber hacer	A1 A2 A3 B2 B7 B9
6. Ser capaz de diseñar y desarrollar situaciones de aprendizaje en las que intervengan aspectos de las matemáticas	saber saber hacer	A1 A3 A11 B1 B2 B8
7. Ser capaz de crear, seleccionar y evaluar materiales curriculares destinados a promover el aprendizaje mediante actividades que tengan sentido para el alumnado de estas edades	saber saber hacer	A1 A3 A11 B2 B3
8. Saber utilizar el juego como principal recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos	saber saber hacer	A1 A11 B2 B3 B9
9. Ser capaz de promover y evaluar el desarrollo del pensamiento matemático	saber saber hacer	A1 A2 A3 B1 B2
10. Ser capaz de asumir la necesidad del desarrollo profesional continuo, mediante la autoevaluación de la propia práctica	saber saber hacer	A1 A2 A11 B1 B2

Contenidos

Tema	
1. Las Matemáticas y la Educación Infantil	Desarrollo mental del niño. Razonamiento lógico-matemático
2. desarrollo de los conceptos numéricos	Concepto de número natural. Operaciones
3. El pensamiento espacial	Geometría plana. Geometría del espacio
4. Las magnitudes y la medida	Percepción de las magnitudes. El proceso de medir.
5. El proceso de enseñanza aprendizaje	Estrategias y técnicas de aprendizaje
6. Las matemáticas en el currículo de Educación Infantil	Los contenidos de matemáticas en Educación Infantil
7. Recursos y materiales. Elaboración de nuevos materiales. Fuentes y Bibliografía	Recursos y materiales didácticos. Clasificación y modalidades.
8. La actividad matemática en la E.I. Organización. Globalización. Evaluación	La actividad matemática: Organización. Globalización. Evaluación
9. Dificultades y problemas didácticos	Dificultades y problemas didácticos en las matemáticas de Educación infantil

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	28	50	78

Trabajos de aula	15	30	45
Resolución de problemas y/o ejercicios	2	1	3
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	7	15	22
Pruebas de respuesta corta	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Actividad en la que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la materia. El alumno debe desarrollar las soluciones adecuadas o correctas mediante la ejercitación de rutinas, la aplicación de fórmulas o algoritmos, la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Se suele emplear como complemento de la lección magistral
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	Actividad en la que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la materia. El alumno debe desarrollar el análisis y resolución de los problemas y/o ejercicios de forma autónoma

Atención personalizada

	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	Tiene como finalidad atender las necesidades y consultas del alumnado relacionadas con el estudio y/o temas vinculados con la materia, proporcionándole orientación, apoyo y motivación en el proceso de aprendizaje. Esta actividad puede desarrollarse de forma presencial (directamente en el aula y en los momentos que el profesor tiene asignados a tutorías de despacho) o de forma no presencial (a través del correo electrónico o del campus virtual).

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Diseñar y exponer en el aula un trabajo	30
Resolución de problemas y/o ejercicios	Elaboración de un trabajo individual	20
Pruebas de respuesta corta	Contestar preguntas de respuesta corta o tipo test	50

Otros comentarios y segunda convocatoria

Aquellos estudiantes que no superen alguna de las pruebas o actividades sujetas a evaluación podrán recuperarlas en la convocatoria de Julio. El sistema de evaluación no establece diferencias entre alumnas/os asistentes y no asistentes

Las fechas de las pruebas de evaluación de las distintas convocatorias pueden consultarse en el calendario de exámenes aprobado en Xunta de Centro para el curso 2014-15

Fuentes de información

BÁSICA:

Cascallana, M.T. (1988): Iniciación a la Matemática. Materiales y recursos didácticos. Santillana, Madrid

Dickson, L. et al. (1991): El aprendizaje de las Matemáticas. Labor. Barcelona

Lovell, S. (1977): El desarrollo de los conceptos básicos y científicos en los niños. Morata, Madrid

Resnik, L. y Ford, W. (1990). La enseñanza de las matemáticas y sus fundamentos psicológicos. Paidós-MEC. Barcelona

COMPLEMENTARIA:

Alsina, C. y otros (1987): Invitación a la Geometría. Síntesis. Madrid

- Baroody, A. (1988): El pensamiento matemático de los niños. Visor-MEC, Madrid.
- Bartolini Bussi, M.(1992): Lo spazio, l'ordine, la misura. Bergamo. Juvenilia.
- Beard, R, M. (1979): Psicología evolutiva de Piaget: una hipótesis para educadores. Kapelusz. Buenos Aires
- Guibert, A. et al. (1993): Actividades geométricas para Educación Infantil y Primaria. Narcea, Madrid
- Labinowicz, E. (1980): Introducción a Piaget. Fondo educativo interamericano. México.
- Maza, C. (1989): Conceptos y numeración en la Educación Infantil.Síntesis, Madrid.
- Orton A. (1990). Didáctica de las matemáticas. Cuestiones, teoría y práctica en el aula. Madrid: Morata y M.E.C.
- Piaget, J. y Szeminska, A. (1975). Génesis del número en el niño. Buenos Aires: Guadalupe.
- Rico, L. (1995). Conocimiento numérico y formación del profesorado. Granada: Servicio de publicaciones, Universidad de Granada.
- Skemp, R. (1980). Psicología del aprendizaje de las matemáticas. Madrid: Morata.
-

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Juego en la educación infantil**

Asignatura	Juego en la educación infantil			
Código	O05G110V01912			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	García Núñez, Francisco Javier			
Profesorado	García Núñez, Francisco Javier			
Correo-e	fjavier@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Desarrollo de las competencias del alumnado necesarias para conocer el juego, los procesos de su desarrollo en el niño y su capacidad para aprender a través de él. El conocimiento del juego del niño así como el diseño de actividades y estrategias destinadas a promoverlo, son aportaciones que desde esta asignatura se realizan al perfil de los maestros en general y de forma especial a los de Educación Infantil. Su adecuación al perfil de la titulación viene dado por la necesidad de conocimientos que tienen los docentes de ese ciclo acerca del juego en la Infancia, de su evolución y de las actividades que ayudan en el aprendizaje.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión
A8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollo que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia
A9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lenguas extranjeras
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas

B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B10	Trabajo en un contexto internacional
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B18	Liderazgo
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad
B22	Sensibilidad por temas medioambientales

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.	saber	A1
	saber hacer	A2
		A3
		A4
		A5
		A6
		A8
		A11
		A12
		B1
		B2
		B3
		B5
		B6
		B7
		B8
		B9
		B11
		B12
		B13
		B14
		B15
	B16	
	B17	
	B18	
	B19	
	B20	
	B21	
	B22	

2. Potenciar en los niños y las niñas el conocimiento y control de su cuerpo y sus posibilidades motrices mediante el juego.

saber
saber hacer

A1
A2
A3
A4
A5
A6
A8
A11
A12
B1
B2
B3
B5
B6
B7
B8
B9
B11
B12
B13
B14
B15
B16
B17
B18
B19
B20
B21
B22

3. Promover el juego simbólico y de representación de roles como principal medio de conocimiento de la realidad social.

saber
saber hacer

A1
A2
A3
A4
A5
A6
A8
A11
A12
B1
B2
B3
B4
B6
B7
B8
B9
B10
B11
B12
B13
B14
B15
B16
B17
B18
B19
B20
B21
B22

4. Ser capaz de utilizar los juegos como medio para promover la comprensión de la realidad.

saber
saber hacer

- A1
- A2
- A3
- A4
- A5
- A6
- A8
- A11
- A12
- B1
- B2
- B3
- B5
- B6
- B7
- B8
- B9
- B11
- B12
- B13
- B14
- B15
- B16
- B17
- B18
- B19
- B20
- B21
- B22

5. Diseñar actividades lúdicas encaminadas al desarrollo de las habilidades motrices.

saber
saber hacer

- A1
- A2
- A3
- A4
- A5
- A6
- A9
- A11
- A12
- B1
- B2
- B3
- B4
- B5
- B6
- B7
- B8
- B9
- B11
- B12
- B13
- B14
- B15
- B16
- B17
- B18
- B19
- B20
- B21
- B22

Contenidos

Tema

BLOQUE 1 - Concepto y fundamentos del juego en la edad infantil.

NUCLEO TEMATICO 1: EL JUEGO, CONCEPTOS Y CARACTERISTICAS GENERALES

- 1.- Conceptos etimológico, académico e otros.
- 2.- Concepto fisiológico.
- 3.- Concepto psicológico.
- 4.- Concepto sociológico.
- 5.- Características esenciales del juego.
- 5.1.- Actividad con finalidad intrínseca.
- 5.2.- Actividad agradable.
- 5.3.- Actividad propia da infancia.
- 5.4.- Preparación para la vida.
- 5.5.- Proceso socializador.
- 6.- El juego motor y su papel en la Educación.

NUCLEO TEMATICO 2: TEORIAS DEL JUEGO

- 1.- Introducción.
- 2.- Teorías de causa eficiente.
- 2.1.- Teoría do descanso e da distracción.
- 2.2.- Teoría do excedente de energía.
- 2.3.- Teoría do atavismo.
- 2.4.- Teoría catártica.
- 3.- Teorías de causa final.
- 3.1.- Teoría do ejercicio preparatorio.
- 3.2.- Teoría de la derivación por ficción.
- 3.4.- Teoría psicoanalítica.
- 4.-Teorías estructurales.
- 4.1.- Teoría de la dinámica infantil.
- 4.2.- Teoría De la estructuración del pensamiento.

BLOQUE 2 - Los juegos en la edad infantil (juego simbólico, con material motriz, material reutilizable, autóctonos, populares y tradicionales...)

NUCLEO TEMATICO 3: EVOLUCION DE LOS INTERESES LUDICOS EN LAS DIFERENTES EDADES

- 1.- Evolución de los juegos según Guy Jacquin.
- 2.- Evolución de los juegos según Jean Chateau.
- 3.- Evolución de los juegos según Jean Piaget.
- 4.- Evolución de los juegos según otros autores.
- 5.- Metodología de aplicación del juego en las diferentes edades.

NUCLEO TEMATICO 4: CLASIFICACIONES DEL JUEGO

- 1.- Clasificación de los juegos según distintos autores.
- 2.- Clasificación de los juegos según sea su contenido.
- 3.- Clasificación de los juegos por el nivel de dificultad.
- 4.- Clasificación de los juegos por la cualidad física que desarrolla.
- 5.- Clasificación de los juegos según las habilidades motrices que desarrolla.
- 6.- Otras clasificaciones posibles. Metodología.

BLOQUE 3 - Espacios, recursos y materiales para el juego infantil.

NUCLEO TEMATICO 5: MEDIOS Y MATERIALES DEL JUEGO

- 1.-Medios del juego:
Humanos. Los jugadores
Físicos: Los espacios en el juego. Metodología de uso.
El tiempo, problemática específica. Metodología de uso.
 - 2.- Materiales del juego. Tipos.
 - 3.- Adecuación del material a la edad.
 - 4.- Creación y construcción de materiales de juego.
-

BLOQUE 4 - Nuevas tendencias en los juegos infantiles.

NUCLEO TEMATICO 6: JUEGO Y MOVIMIENTO

- 1.- Importancia del juego en el movimiento.
- 2.- Funciones del juego motor.
- 3.- Juego y deporte. Análisis.
- 4.- Juegos modificados. Metodología de aplicación.
- 5.- Juegos colectivos deportivos. Metodología de aplicación.
- 6.- Adecuación de los deportes a las características de los participantes. Metodología de aplicación.
- 7.- El juego y la mejora de la condición física. Metodología de aplicación.

NUCLEO TEMATICO 7: EL JUEGO EN LOS DISEÑOS CURRICULARES

- 1.- El juego y la programación.
- 2.- El juego en el D. C. B. de Educación Infantil. Metodología y aplicación.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Sesión magistral	13	15	28
Trabajos de aula	4	8	12
Trabajos tutelados	4	16	20
Presentaciones/exposiciones	19.5	10.5	30
Pruebas de tipo test	2	14	16
Trabajos y proyectos	4	10	14
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	4	20	24
Otras	0	4	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Trabajos tutelados	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Generalmente se trata de una actividad autónoma de/de los estudiante/s que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante lo docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.

Atención personalizada	
	Descripción
Actividades introductorias	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá también consultar cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Sesión magistral	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá también consultar cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Trabajos de aula	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá también consultar cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Trabajos tutelados	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá también consultar cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.

Pruebas de tipo test	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá también consultar cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá también consultar cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Trabajos y proyectos	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá también consultar cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Otras	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá también consultar cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Pruebas de tipo test	Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuesta (verdadero/falso, elección múltiple, emparejamiento de elementos...). Los alumnos seleccionan una respuesta entre un número limitado de posibilidades.	25
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad planteada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la asignatura.	25
Trabajos y proyectos	El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita...	25
Otras	Se valora la asistencia a las clases prácticas. En el supuesto de no poder asistir se realizará un examen específico sobre los contenidos de las prácticas	25

Otros comentarios y segunda convocatoria

Las actividades no superadas en la 1ª convocatoria, podrán ser recuperadas en la convocatoria de julio.

El alumnado que por motivo justificado no pueda asistir a las sesiones prácticas realizará un examen específico sobre los contenidos de las prácticas.

Las fechas de los exámenes según calendario aprobado en Xunta de Titulación o 11 de xuño de 2014, son: el 20 de mayo de 2015, a las 12 horas; y las de la convocatoria de julio, el 8 de julio de 2015 a las 16 horas.

Fuentes de información

Bibliografía.

Básica

Huizinga, J. (1968). *Homo ludens*. Buenos Aires: Alianza Editorial.

Moreno, J.A. (Coord.) (2002). *Aprendizaje a través del juego*. Málaga: Aljibe.

Navarro Adelantado, V. (2002). *El afán de jugar. Teoría y práctica de los juegos motores*. Barcelona: INDE.

Piaget, J. (1961): *La formación del símbolo en el niño*. México: Fondo de Cultura Económica.

Â

Complementaria

Bally, G. (1958). *El juego como expresión de libertad*. Buenos Aires: Ed. Fondo de Cultura Económica.

Bandet, J. y Abbadie M. (1983). *Como enseñar a través del juego*. Barcelona: Fontanella.

Bayer, C. (1986): *La enseñanza de los juegos deportivos colectivos*. Barcelona: Hispano - Europea.

Berne, E. (1983). *Juegos en que participamos*. Barcelona: Diana.

- Blazquez, D. (1986): *Iniciación a los deportes de equipo*. Barcelona: Martínez Roca.
- Chateau, J. (1973): *Psicología de los juegos*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Comas, Oriol, dir. (2002). *El juego*. Barcelona: Círculo de Lectores, S.A.
- Cratty, B.J. (1982) *Juegos escolares que desarrollan la conducta*. México: Pax - México.
- Cratty, B.J. (1982). *Desarrollo intelectual. Juegos activos que lo fomentan*. México: Pax - México.
- Cratty, B.J. (1983). *Juegos didácticos activos*. México: Pax México.
- Decroly, Ovide & Monchamp, E. (2002). *El juego educativo: iniciación a la actividad intelectual motriz*. Madrid: Ediciones Morata, S.L.
- Elkonin, D.B. (1980). *Psicología del juego*. Madrid: Visor Libros.
- Elkonin, D.B. (1980). *Psicología del juego*. Madrid: Visor Libros.
- Erikson, E. y otros (1982). *Juego y desarrollo*. Barcelona: Crítica.
- Falkowski, & Enríquez (1980). *Aprendiendo a jugar*. Madrid: Esteban Sanz.
- Garaigordobil Landazabal, Maite (2003). *Intervención psicológica para desarrollar la personalidad infantil : juego, conducta prosocial y creatividad*. Madrid: Ediciones Pirámide, S.A.
- Garaigordobil Landazabal, Maite (2003). *Programa juego : juegos cooperativos y creativos para grupos de niños de 8 a 10 años*. Madrid: Ediciones Pirámide, S.A.
- Grunfel, D. F. (1978). *Juegos de todo el mundo*. Madrid: Edilan.
- Harris, D. (1976). *¿Por qué practicamos deporte?* Barcelona: J.I.M.S.
- Hartley, R.E. y otros (1977). *Como comprender los juegos infantiles*. Buenos Aires: Horme.
- Hernández Belver, M., Ullán de la Fuente, A. (2006): *La creatividad a través del juego*. Salamanca. Amaru.
- Hildegard, H. (1978). *El juego y los juguetes*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Huizinga, J. (1968). *Homo ludens*. Buenos Aires: Alianza Editorial.
- Jeffrey, D.M. y otros (1977). *Vamos a jugar*. Madrid: Serem.
- Méndez Giménez, Antonio (2003). *Nuevas propuestas lúdicas para el desarrollo curricular de educación física : juegos con material alternativo, juegos predeportivos y juegos multiculturales*. Barcelona: Editorial Paidotribo, S.L.
- Moor, P. (1981). *El juego en la educación*. Barcelona: Herder.
- Mora Verdeny, Josep María & Díez Cubilla, Robert & Llamas Toledano, Josue (2003). *Un mundo en juego*. Barcelona: INDE Publicaciones.
- Moreno Murcia, Juan Antonio (2002). *Aprendizaje a través del juego*. Archidona: Ediciones Aljibe.
- Omeñaca Cilla, Raúl & Ruiz Omeñaca, Jesús Vicente (2002). *Juegos cooperativos y educación física*. Barcelona: Editorial Paidotribo, S.L.
- Palacios, J. (1995). *Xogos motores*. Lea. Santiago.
- Paredes Ortiz, Jesús (2003). *Juego, luego soy: teoría de la actividad lúdica*. Sevilla: Editorial Wanceulen.
- Paredes Ortiz, Jesús (2003). *Juego, luego soy: teoría de la actividad lúdica*. Sevilla: Editorial Wanceulen.
- Pausewang, E. (1977). *Juegos didácticos*. Kapelusz. Buenos Aires.
- Piaget, J. (1961): *La formación del símbolo en el niño*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Piaget, J. y otros (1982): *Juego y desarrollo*. Barcelona: Crítica.
- Ríos Hernández, Mercedes (2003). *Actividad física adaptada : el juego y los alumnos con discapacidad*. Editorial Paidotribo, S.L. Barcelona.
- Romero Rosales, Virginia & Gómez Vidal, Montserrat (2003). *Metodología del juego, ciclo formativo grado superior de*

Educación Infantil. Barcelona: Altamar.

Roussel, A. (1970). *El juego de los niños*. Barcelona: Herder.

Ruiz Juan, Francisco & García Montes, María Elena (2002). *Educación motriz a través del juego, propuesta de juegos, Educación Infantil. Materiales convencionales*. Madrid: Editorial Gymnos, S.L.

Sarazanas, R. & Bandet, J. (1982). *El niño y sus juguetes*. Madrid: Narcea.

Steffens, Charlie & Gorin, Spencer (2002). *Como fomentar las actitudes de convivencia a través del juego*. Barcelona: Grupo Editorial CEAC, S. A.

Terr, L. (2000): *El juego: por qué los adultos necesitan jugar*. Barcelona: Paidós

Trigo Aza, E. (1994). *Aplicación del juego tradicional en el Currículum de Educación Física*. Barcelona: Paidotribo.

Vial, Jean. (1988). *Juego y educación. Las ludotecas*. Madrid: Akal Universitaria.

Vigotski, Lev Semiónovich. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica.

Wallon, Henry. (1984). *La evolución psicológica del niño*. Barcelona: Crítica.

Winnicott, Donald W. (1995). *Realidad y juego*. Barcelona: Gedisa.

Â

Recomendaciones

Otros comentarios

1. Asistir a clase, resultará muy beneficioso para cumplir los objetivos de la materia sobre todo en sus aplicaciones prácticas. En las primeras sesiones se dará una visión de conjunto y anticiparán las tareas y actividades que serán desarrolladas.
 2. Si no puedes asistir a clase, será especialmente importante acudir a las tutorías del profesorado, así como la visita frecuente a la plataforma docente de nuestra Universidad "TEMA". En ella podrás encontrar todas las actividades que deberás realizar para tu formación y la superación de esta materia.
 3. Tu condición de alumno/a de la Universidad de Vigo, abre la las puertas la muchos recursos, ofertas y servicios. En el SIOPE encontrarás toda la información sobre las posibilidades formativas, culturales y deportivas que puedes encontrar en nuestra Universidad.
-

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma extranjero II: Francés**

Asignatura	Idioma extranjero II: Francés			
Código	O05G110V01931			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Francés			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Franco Paz, María Victoria			
Profesorado	Franco Paz, María Victoria			
Correo-e	vfrances@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Adquisición y perfeccionamiento del nivel B2 del Marco Común Europeo.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A10	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lenguas extranjeras
B15	Aprendizaje autónomo
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Comprender discursos y conferencias extensos, e incluso seguir líneas argumentales complejas siempre que el tema sea relativamente conocido. Comprender casi todas las noticias de la televisión y los programas sobre temas actuales. Comprender la mayoría de las películas en las que se habla en un nivel de lengua estándar.	saber	A3 B3 B4
Ser capaz de leer artículos e informes relativos a problemas contemporáneos en los que los autores adoptan posturas y puntos de vista concretos. Comprender la prosa literaria contemporánea.	saber	A3 B3 B4
Poder participar en una conversación con cierta fluidez y espontaneidad, y tomar parte activa en debates desarrollados en situaciones cotidianas sobre temas relacionados con el ámbito personal, profesional y educativo, explicando y defendiendo sus puntos de vista. Comprender y reaccionar adecuadamente y hacer uso del idioma tal y cómo se utiliza en las transacciones habituales del aula y docentes.	saber Saber estar /ser	A3 B3 B4
Presentar descripciones claras y detalladas de una amplia serie de temas relacionados con su especialidad. Desarrollar la competencia comunicativa necesaria para abordar en inglés/francés, con fluidez y seguridad, los temas de interés para alumnos de educación infantil y primaria que figuran en las recomendaciones para el diseño de las programaciones de lengua extranjera en estos niveles.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B2 B3

Ser capaz de escribir textos claros y detallados sobre temas relacionados con sus intereses. Escribir redacciones e informes transmitiendo información y proponiendo motivos que apoyen o rechacen un punto de vista concreto, relacionados con el ámbito personal, profesional y educativo. Escribir cartas que destacan la importancia que le dan a determinados hechos y experiencias.	saber saber hacer	A3
Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo y de trabajo cooperativo, favoreciendo el análisis y la observación de los propios procesos de aprendizaje.	saber saber hacer	A1 A10 B15
Conocer formas y medios para continuar y enriquecer su propia formación cultural y lingüística.	saber saber hacer	A10 B15 B19
Desarrollar ciertas actitudes afectivas deseables en un docente de L.E., como por ejemplo, solidaridad y cooperación con los demás, interés y tolerancia hacia lo diferente, seguridad en la propia competencia comunicativa, y una visión de la L.E. como un medio de comunicación cultural y no meramente una asignatura más.	saber Saber estar /ser	A5 B4 B19

Contenidos

Tema	
1 - Aspectos lingüísticos	Léxico, gramática, semántica, fonética, ortografía, ortoepía.
2 - Aspectos sociolingüísticos	Los marcadores lingüísticos de relaciones sociales, las normas de cortesía, las expresiones de sabiduría popular, diferencias de registro. Dialectos y acentos.
3 - Aspectos discursivos	Ordenar oraciones en función de la secuencia "natural", relaciones de causa y efecto (o viceversa), y estructuración del discurso; ordenar el discurso en función de organización temática, coherencia y cohesión, Estilo y registro. Organización del texto según las distintas macrofunciones. Elaboración, señalización y secuenciación de los textos escritos.
4 - Aspectos estratégicos	Estrategias verbales que se utilizan para impedir la incomunicación: solicitud de repetición, paráfrasis, uso de palabras generales, aproximación, aclaración, solicitud de ayuda. Utilización de palabras "comodín" y de relleno.
5 - Aspectos culturales e interculturales	La vida diaria, las relaciones personales, valores, creencias y actitudes, lenguaje corporal, convenciones sociales, comportamientos rituales, etc. Nivel diacrónico: historia, artes, monumentos, etc.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Sesión magistral	10	25	35
Trabajos de aula	20	20	40
Prácticas autónomas a través de TIC	0	15	15
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	10	15	25
Presentaciones/exposiciones	10	22	32
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como presentar la materia.
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Prácticas autónomas a través de TIC	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan a través de las TIC de manera autónoma.

Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma: Actividad en la que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la asignatura. El alumno debe desarrollar el análisis y resolución de los problemas y/o ejercicios de forma autónoma.

Presentaciones/exposiciones: Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.

Atención personalizada

	Descripción
Trabajos de aula	Se atenderán las dificultades del alumno haciendo un seguimiento individual con vistas al proceso de aprendizaje.
Presentaciones/exposiciones	Se atenderán las dificultades del alumno haciendo un seguimiento individual con vistas al proceso de aprendizaje.
Prácticas autónomas a través de TIC	Se atenderán las dificultades del alumno haciendo un seguimiento individual con vistas al proceso de aprendizaje.
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	Se atenderán las dificultades del alumno haciendo un seguimiento individual con vistas al proceso de aprendizaje.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.	10
Presentaciones/exposiciones	Evaluación global del proceso de aprendizaje y la adquisición de competencias y conocimientos mediante exposiciones por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto...Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.	40
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	La participación activa e implicación en resolución de ejercicios y actividades didácticas serán objeto de evaluación continua.	10
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad formulada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la materia.	40

Otros comentarios y segunda convocatoria

Aquellos estudiantes que, por causa justificada, NO puedan ASISTIR regularmente deberán presentarse a una prueba escrita y a una prueba oral en francés. Estas pruebas versarán sobre los contenidos de la asignatura y cada una de ellas puntuará el 50% de la nota final.

En la convocatoria de julio, únicamente se evaluarán las competencias o actividades no superadas en la convocatoria correspondiente a su cuatrimestre.

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad (<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/>) en el menú "Datos exámenes".

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BEACCO, J.C., BOUQUET, S. et PORQUIER, R., Niveau B2 pour le Français, Didier, 2004.
 GRÉGOIRE, M., Grammaire progressive du français. Niveau avancé, Clé International, 2001.
 MIQUEL, C. et GOLIOT-LÉTÉ, A., Vocabulaire progressif du français, Clé International, 2001.
 STEELE, R. Civilisation progressive du français, Clé International, 2002.

BIBLIOGRAFÍA

COMPLEMENTARIA

BOURGEOIS, R. et TERRONE, P., La France des institutions, Presses Universitaires de Grenoble, 2001.
 CHAMBERLAIN, A. et STEELE, R., Guide pratique de la communication, Didier, 1991.
 CHOLLET, I. et ROBERT, J.M., Précis de Grammaire, Clé International, 2009.

GUILLEMANT, La France en poche, Pearson Longman, 2006.

LE ROBERT NATHAN, Conjugaison, Nathan, 1995.

ROBERT, P., Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française, Le Robert, 1974.

WALTER, H., Le français dans tous les sens, Le Livre de Poche, 1988.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Lengua extranjera a través de la literatura infantil: Francés/O05G120V01909

Lengua extranjera a través de las nuevas tecnologías: Francés/O05G120V01905

Situaciones de comunicación en lengua extranjera: Francés/O05G120V01906

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Lengua francesa y su didáctica/O05G120V01505

Otros comentarios

Sería recomendable poseer conocimientos previos, es decir el nivel B1 según el marco europeo para el estudio de las lenguas.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma extranjero II: Inglés**

Asignatura	Idioma extranjero II: Inglés			
Código	O05G110V01932			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Larkin Galiñanes, María Cristina			
Profesorado	Figueroa Revilla, Beatriz Olga Larkin Galiñanes, María Cristina			
Correo-e	larkin@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Se pretende aproximar a los estudiantes que cursen esta asignatura al nivel B2 de competencia comunicativa en inglés tal y como se define en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A10	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lenguas extranjeras
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B10	Trabajo en un contexto internacional
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
-------------------------	-----------	--------------

1. Comprender discursos extensos y seguir líneas argumentales complejas siempre que el tema sea relativamente conocido. Comprender casi todas las noticias de la televisión y los programas sobre temas actuales. Comprender la mayoría de las películas en las que se habla en un nivel de lengua estándar.	saber saber hacer	A3 B1 B2 B3 B4 B7 B9 B10 B11 B12 B15 B17 B19
2. Ser capaz de leer artículos e informes relativos a problemas contemporáneos en los que los autores adoptan posturas y puntos de vista concretos. Comprender la prosa literaria contemporánea.	saber saber hacer	A3 B1 B3 B4 B6 B7 B9 B10 B12 B13 B15 B17 B19
3. Poder participar en una conversación con cierta fluidez y espontaneidad, y tomar parte activa en debates desarrollados en situaciones cotidianas sobre temas relacionados con el ámbito personal, profesional o educativo, explicando y defendiendo sus puntos de vista. Comprender y reaccionar adecuadamente y hacer uso del idioma tal y como se utiliza en las transacciones habituales del aula y docentes.	saber saber hacer Saber estar /ser	A3 A5 B3 B4 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 B15 B16 B17 B19
4. Presentar descripciones claras y detalladas de temas relacionados con su especialidad. Desarrollar la competencia comunicativa necesaria para abordar en inglés, con fluidez y seguridad, los temas de interés para alumnos de educación infantil y primaria que figuran en las recomendaciones para el diseño programaciones de lengua extranjera en estos niveles.	saber saber hacer	A1 A3 A5 B1 B2 B3 B4 B10 B11 B12 B17 B19
5. Ser capaz de escribir textos claros y detallados sobre temas relacionados con sus intereses. Escribir redacciones e informes.	saber saber hacer	A3 B1 B2 B3 B4 B6 B10 B11 B13 B17 B19

6. Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo y de trabajo cooperativo, favoreciendo el análisis y la observación de los propios procesos de aprendizaje.	saber saber hacer	A3 A10 B2 B6 B7 B9 B10 B11 B12 B15 B19 B20
7. Conocer las fuentes y los medios a su alcance para continuar y enriquecer su propia formación cultural y lingüística.	saber saber hacer	A9 A10 B2 B5 B6 B10 B14 B15 B16 B17 B19 B20

Contenidos	
Tema	
1. Aspectos lingüísticos	Léxico, gramática, semántica, fonética, ortografía, ortoepía.
2. Aspectos sociolingüísticos	Los marcadores lingüísticos de relaciones sociales, las normas de cortesía, las expresiones de sabiduría popular. Diferencias de registro, dialecto y acento.
3. Aspectos discursivos	Ordenar oraciones en función de la secuencia “natural”, relaciones de causa y efecto (o viceversa), y estructuración del discurso; ordenar el discurso en función de organización temática, coherencia y cohesión, estilo y registro. Organización del texto según las distintas macrofunciones. Elaboración, señalización y secuenciación de los textos escritos
4. Aspectos estratégicos	Estrategias verbales que se utilizan para impedir la incomunicación: solicitud de repetición, paráfrasis, uso de palabras generales, aproximación, aclaración, solicitud de ayuda. Utilización de palabras “comodín” y de “relleno”.
5. Aspectos culturales e interculturales	La vida diaria, las relaciones personales, valores, creencias y actitudes, lenguaje corporal, convenciones sociales, comportamientos rituales, etc. Nivel diacrónico: historia, artes, monumentos, etc.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Trabajos de aula	23	41	64
Talleres	23	36	59
Presentaciones/exposiciones	3	10	13
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	10	12

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre lo alumnado, así como a presentar la materia.
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.

Talleres	Actividades enfocadas a la adquisición de conocimientos y habilidades manipulativas e instrumentales sobre una temática concreta y con asistencia específica por parte del profesor a las actividades individuales y/o en grupo desarrolladas por los estudiantes.
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema relacionado con los contenidos de la asignatura, o los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.

Atención personalizada

	Descripción
Presentaciones/exposiciones	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada, tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en grupos más reducidos.
Trabajos de aula	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada, tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en grupos más reducidos.
Talleres	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada, tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en grupos más reducidos.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumno ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema relacionado con los contenidos de la asignatura o los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se podrá llevar a cabo de forma individual o en grupo.	16.8
Trabajos de aula	El alumno lleva a cabo ejercicios o trabajos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Estos ejercicios/trabajos pueden estar vinculados con las actividades autónomas del estudiante.	16.6
Talleres	Actividades enfocadas a la adquisición de conocimientos y habilidades manipulativas e instrumentales sobre una temática concreta y con asistencia específica por parte del profesor a las actividades individuales y/o en grupo desarrolladas por los estudiantes.	16.6
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Se llevará a cabo una prueba final que constará de dos partes: una prueba de redacción y una entrevista oral de unos diez minutos. Cada una de estas pruebas llevará el 25% de la nota final.	50

Otros comentarios y segunda convocatoria

Para superar esta asignatura el alumno deberá conseguir por lo menos un 25% de la nota total en aquellos aspectos que NO forman parte del examen final. En lo que atañe a este último, el estudiante deberá aprobar tanto la parte escrita como la oral.

Las competencias no superadas en la convocatoria de junio podrán ser recuperadas en julio.

Los alumnos que no puedan asistir a clase deberán ponerse en contacto con la profesora al principio del curso para pactar con ella un plan de trabajo.

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad (<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php>) en el menú Grado en Educación Infantil, "Datos exámenes".

Fuentes de información

Bibliografía Básica

English for Specialists (Unidades Didácticas diseñadas específicamente para esta asignatura)

Bibliografía Complementaria

Diccionarios bilingües:

Collins diccionario español-inglés. inglés-español. Barcelona: Grijalbo, Glasgow: Harper Collins, 2002.

Oxford Picture Dictionary: English-Spanish. Adelson-Goldstein, Jayme. New York and Oxford: Oxford University Press, 2009.

Larousse diccionario: English-Spanish, español-inglés. Barcelona: Larousse, 2008.

Oxford Spanish Dictionary: Spanish-English, English-Spanish. Oxford: Oxford University Press, 2008.

Longman Language Activator. Harlow, Essex: Pearson Education, 2002.

Â

Gramáticas:

Oxford Practice Grammar. J. Eastwood & R. Mackin. Oxford: Oxford University Press, 2006.

English Grammar in Use. R. Murphy. Cambridge: Cambridge University Press, 2008.

Co-Build English Guides. Collins, 1996 - 2008

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Didáctica de la lengua extranjera: Inglés/O05G120V01916

Lengua extranjera a través de la literatura infantil: Inglés/O05G120V01914

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Lengua extranjera a través de las nuevas tecnologías: Inglés/O05G120V01912

Situaciones de comunicación en lengua extranjera: Inglés/O05G120V01913

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Lengua inglesa y su didáctica/O05G120V01507

Otros comentarios

Se recomienda a los estudiantes que cursen esta asignatura que hayan adquirido previamente un nivel B1 alto en lengua inglesa, tanto escrita como oral.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua extranjera a través de las nuevas tecnologías: Francés**

Asignatura	Lengua extranjera a través de las nuevas tecnologías: Francés			
Código	O05G110V01933			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Francés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	de Prada Creo, Elena			
Profesorado	de Prada Creo, Elena			
Correo-e	edeprada@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Contribución de las nuevas tecnologías y medios audiovisuales en la búsqueda de recursos para lo enseño/aprendizaje del francés lengua extranjera.			

Competencias de titulación

Código	
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lenguas extranjeras
B5	Conocimiento de informática
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B10	Trabajo en un contexto internacional
B13	Razonamiento crítico
B15	Aprendizaje autónomo
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para el dominio de las reglas que subyacen en la utilización del lenguaje, en relación a los componentes fonológico, morfológico, sintáctico, semántico y léxico.	saber hacer	A2 A7 A11 B4 B5 B15

2. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para el dominio de los diferentes registros, variedades lingüísticas y reglas socioculturales.	saber hacer	A2 A7 A11 B4 B5 B19
3. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para la creación de textos de distintos tipos e interpretación de su sentido.	saber hacer	A2 A7 A11 B1 B3 B4 B5 B13 B17
4. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para una implicación tanto en los aspectos cognitivos como actitudinales, en un diálogo constante con individuos de otra comunidad.	saber hacer Saber estar /ser	A4 A7 A11 B3 B4 B5 B7
5. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para el dominio de estrategias de comunicación verbal y que compensen deficiencias de comunicación para conseguir una mayor efectividad en la comunicación.	saber hacer	A4 A7 A11 B1 B2 B3 B4 B5 B7 B8 B10

Contenidos

Tema	
1. Las TIC en el proceso de aprendizaje de la lengua frafrancesa.	(*)*
2. CD-ROMs	(*)*
3. Standalone software	(*)*
4. Email	(*)*
5. Chat	(*)*
6. Websites	(*)*
7. Herramientas de autor: Hot potatoes	(*)*
8. Blogs y otras herramientas de la web	(*)*
9. Plataformas de aprendizaje virtual	(*)*
(*)10. Audio/videoconferencia.	(*)*

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	6	0	6
Prácticas de laboratorio	30	24	54
Presentaciones/exposiciones	1	3	4
Trabajos tutelados	4	12	16
Prácticas autónomas a través de TIC	3	9	12
Resolución de problemas y/o ejercicios	3	10	13
Actividades introductorias	1	0	1
Trabajos y proyectos	4	35	39
Pruebas de tipo test	2	3	5

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Prácticas de laboratorio	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan en espacios especiales con equipamiento especializado (laboratorios científico-técnicos, de idiomas, etc).
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.
Trabajos tutelados	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Generalmente se trata de una actividad autónoma de/de los estudiante/s que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...
Prácticas autónomas a través de TIC	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan a través de las TIC de manera autónoma.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Actividad en la que se formulan problema y/o ejercicios relacionados con la asignatura. El alumno debe desarrollar las soluciones adecuadas o correctas mediante la ejercitación de rutinas, la aplicación de fórmulas o algoritmos, la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Se suele utilizar como complemento de la lección magistral.
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.

Atención personalizada	
	Descripción
Prácticas de laboratorio	Se atenderán las dificultades del alumnado de manera individual y también en grupo.
Trabajos tutelados	Se atenderán las dificultades del alumnado de manera individual y también en grupo.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Se atenderán las dificultades del alumnado de manera individual y también en grupo.
Trabajos y proyectos	Se atenderán las dificultades del alumnado de manera individual y también en grupo.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Prácticas de laboratorio	Realización de tareas específicas realizadas en el laboratorio de idiomas bajo la orientación del profesor.	20
Trabajos y proyectos	Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita.	50
Pruebas de tipo test	Cuando el profesorado lo estime oportuno, el examen escrito podrá ser complementado con un examen oral.	30

Otros comentarios y segunda convocatoria

Las competencias no adquiridas en la convocatoria de enero/mayo (1ª edición) podrán ser recuperadas en la 2 edición de julio. En este caso, se mantendrá la nota de las pruebas/actividades ya superadas incluso esta segunda convocatoria.

Según la normativa vigente, con independencia de la asistencia o no a las clases el alumnado gozará de condiciones equivalentes de evaluación.

Las fechas del examen pueden ser consultadas en la web de la facultad en el siguiente enlace: <http://educacion-ou.webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php/grao-educacion-infantil/exames>

Fuentes de información

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Â " ENSEIGNER AVEC L'AUDIOVISUEL ", J-L BOURRISSOUX ET P. PELPEL, LES EDITIONS D'ORGANISATION

" PÉDAGOGIE DE L'AUDIOVISUEL ET DU MULTIMÉDIA ", Y. BOURRON, J-P CHAPUIS, J-L RUBY, LES EDITIONS DEL'ORGANISATION

Complementarias

" LA VIDÉO EN CLASSE DE LANGUE ", C. COMPTE, HACHETTE

" DES MÉDIAS DANS LES COURS DE LANGUES ", C. DE MARGERIE, L. PORCHER, CLÉ INTERNATIONALÂ

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Lengua francesa y su didáctica/O05G120V01505

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Idioma extranjero: Francés/O05G120V01904

Situaciones de comunicación en lengua extranjera: Francés/O05G120V01906

Otros comentarios

Sería recomendable una iniciación mínima en el idioma francés y conocimientos previos a nivel de bachillerato, o nivel A1 según el Marco Común Europeo para el estudio de las lenguas. En todo caso se puede reforzar los conocimientos del idioma y elevar el nivel a través de cursos en la escuela de idiomas, de la UNED y en otros estamentos y medios de los que se dispone en la actualidad a nivel autónomo como son las metodologías que se pueden encontrarr en internet y las páginas web especializadas en el aprendizaje de las lenguas extranjeras.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua extranjera a través de las nuevas tecnologías: Inglés**

Asignatura	Lengua extranjera a través de las nuevas tecnologías: Inglés			
Código	O05G110V01934			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Castellano Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Fernández Carballo Calero, María Victoria			
Profesorado	Fernández Carballo Calero, María Victoria			
Correo-e	victoria@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Integración de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (NTICs) en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa.			

Competencias de titulación

Código	
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A10	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lenguas extranjeras
B5	Conocimiento de informática
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B10	Trabajo en un contexto internacional
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para el dominio de las reglas que subyacen a la utilización del lenguaje, en relación a los componentes fonológico, morfológico, sintáctico, semántico y léxico.	saber hacer	A10 A11 B4 B5 B15

2. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para el dominio de los diferentes registros, variedades lingüísticas y reglas socioculturales.	saber hacer	A10 A11 B4 B5 B12 B15 B19
3. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para la creación de textos de distintos tipos e interpretación de su sentido.	saber hacer	A10 A11 B1 B3 B4 B5 B13 B17
4. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para una implicación tanto en los aspectos cognitivos como actitudinales, en un diálogo constante con individuos de otra comunidad.	saber hacer Saber estar /ser	A4 A10 A11 B3 B4 B5 B9 B10 B11 B12 B14 B15 B16 B19
5. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para el dominio de estrategias de comunicación verbal y no verbal que compensen deficiencias de comunicación o para conseguir una mayor efectividad en la comunicación.	saber hacer	A10 A11 B1 B2 B3 B4 B5 B7 B8 B10

Contenidos

Tema	
1. Las TIC en el proceso de enseñanza/aprendizaje de la lengua inglesa	1.1. Ventajas y desventajas 1.2. Competencias básicas del alumno y del profesor 1.3. Usos educativos 1.4. El papel del alumno y del profesor 1.5. Modalidades de enseñanza/aprendizaje
2. CD-ROMs	2.1. Ventajas frente al uso de Internet 2.2. Consideraciones prácticas sobre su introducción en el proceso de enseñanza/aprendizaje 2.3. Opciones de incorporación 2.4. Destrezas lingüísticas
3. Standalone software	3.1. Procesador de textos Microsoft Office Word 3.2. Software de presentación PowerPoint 3.3. Concordancers 3.4. Software de grabación de audio
4. Email	4.1. Creación de una cuenta 4.2. Tareas y feedback a través de email 4.3. Actividades que implican el uso del email 4.4. Información al alumnado a través de email 4.5. Email discussion groups 4.6. Epals 4.7. Netiquette 4.8. Gestión de emails

5. Chat	<ul style="list-style-type: none"> 5.1. Definición 5.2. Tipos 5.3. Chats educativos 5.4. Programas 5.5. Ventajas y desventajas 5.6. Pasos para la introducción del chat 5.7. Planteamiento 5.8. Tipos de actividades
6. Websites	<ul style="list-style-type: none"> 6.1. Buscadores 6.2. Derechos de autor 6.3. Recursos didácticos y características deseables 6.4. Websites y foros específicos 6.5. Tipos de actividades y áreas temáticas 6.6. Evaluación de material online
7. Webquests	<ul style="list-style-type: none"> 7.1. Definición 7.2. Metodología Webquest 7.3. Estructura 7.4. Tipos 7.5. Pasos para diseñar una Webquest 7.6. Características de una Webquest para el aprendizaje/enseñanza de la lengua inglesa 7.7. Evaluación de una Webquest
8. Herramientas de autor: Hot Potatoes	<ul style="list-style-type: none"> 8.1. ¿Qué es HP? 8.2. Características básicas 8.3. Instalación, configuración y registro 8.4. Interfaz, menú, barra de herramientas, iconos 8.5. Elaboración de un ejercicio 8.6. Tipos de ejercicios 8.7. Inserción de elementos 8.8. Creación de unidades didácticas 8.9. Publicación de ejercicios
9. Blogs y otras herramientas de la Web 2.0	<ul style="list-style-type: none"> 9.1. Web 1.0 vs Web 2.0 9.2. La Web 2.0 en el aula de lengua inglesa 9.3. Aplicaciones de la Web 2.0: Blogs, wikis, redes sociales, podcast, vídeo, imagen y presentaciones. Organización de la información.
10. Plataformas de aprendizaje virtual	<ul style="list-style-type: none"> 10.1. Definición de entorno virtual de enseñanza/aprendizaje 10.2. Características 10.3. Elementos 10.4. Modalidades 10.5. Posibilidades de acceso 10.6. Moodle 10.7. Ventajas y desventajas frente a la Web 2.0

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Sesión magistral	8	10	18
Prácticas de laboratorio	32	22	54
Presentaciones/exposiciones	1	3	4
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	2	8	10
Foros de discusión	1	3	4
Trabajos tutelados	1	2	3
Estudios/actividades previos	1	3	4
Pruebas de tipo test	1	9	10
Pruebas de autoevaluación	1	9	10
Trabajos y proyectos	3	28	31

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

Descripción

Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Prácticas de laboratorio	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan a través de las TIC de manera autónoma.
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	Actividad desarrollada en un entorno virtual en la que se debaten temas diversos relacionados con el ámbito académico y/o profesional.
Foros de discusión	Entrevistas que el alumno mantiene con el profesorado de la asignatura para asesoramiento/desarrollo de actividades de la asignatura y del proceso de aprendizaje.
Trabajos tutelados	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Generalmente se trata de una actividad autónoma de/de los estudiante/s que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...
Estudios/actividades previas	Búsqueda, lectura y trabajo de documentación, propuestas de resolución de problemas y/o ejercicios que se realizarán en el aula y/o laboratorio... de forma autónoma por parte del alumnado.

Atención personalizada

	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	<ul style="list-style-type: none"> - Prácticas de laboratorio: se atenderá de forma personalizada al alumnado en el aula ayudándole a superar las dificultades que se le presenten en el desarrollo de su trabajo. - Trabajos tutelados: se prestará atención individual y grupal al alumnado en la realización de sus trabajos, llevándose a cabo su seguimiento. - Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma: se atenderán las demandas puntuales que presente el alumnado dentro del aula o vía email en lo que concierne a la resolución de problemas o ejercicios de forma autónoma. - Trabajos y proyectos: se atenderá al alumnado en el aula o vía email, ayudándolo y orientándolo en el desarrollo de sus trabajos y proyectos.
Trabajos tutelados	<ul style="list-style-type: none"> - Prácticas de laboratorio: se atenderá de forma personalizada al alumnado en el aula ayudándole a superar las dificultades que se le presenten en el desarrollo de su trabajo. - Trabajos tutelados: se prestará atención individual y grupal al alumnado en la realización de sus trabajos, llevándose a cabo su seguimiento. - Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma: se atenderán las demandas puntuales que presente el alumnado dentro del aula o vía email en lo que concierne a la resolución de problemas o ejercicios de forma autónoma. - Trabajos y proyectos: se atenderá al alumnado en el aula o vía email, ayudándolo y orientándolo en el desarrollo de sus trabajos y proyectos.
Prácticas de laboratorio	<ul style="list-style-type: none"> - Prácticas de laboratorio: se atenderá de forma personalizada al alumnado en el aula ayudándole a superar las dificultades que se le presenten en el desarrollo de su trabajo. - Trabajos tutelados: se prestará atención individual y grupal al alumnado en la realización de sus trabajos, llevándose a cabo su seguimiento. - Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma: se atenderán las demandas puntuales que presente el alumnado dentro del aula o vía email en lo que concierne a la resolución de problemas o ejercicios de forma autónoma. - Trabajos y proyectos: se atenderá al alumnado en el aula o vía email, ayudándolo y orientándolo en el desarrollo de sus trabajos y proyectos.
Trabajos y proyectos	<ul style="list-style-type: none"> - Prácticas de laboratorio: se atenderá de forma personalizada al alumnado en el aula ayudándole a superar las dificultades que se le presenten en el desarrollo de su trabajo. - Trabajos tutelados: se prestará atención individual y grupal al alumnado en la realización de sus trabajos, llevándose a cabo su seguimiento. - Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma: se atenderán las demandas puntuales que presente el alumnado dentro del aula o vía email en lo que concierne a la resolución de problemas o ejercicios de forma autónoma. - Trabajos y proyectos: se atenderá al alumnado en el aula o vía email, ayudándolo y orientándolo en el desarrollo de sus trabajos y proyectos.

Evaluación

Descripción	Calificación
-------------	--------------

Prácticas de laboratorio	Realización de prácticas en el laboratorio de idiomas, ante la presencia de la profesora. El seguimiento se realizará con técnicas basadas en la observación directa. En algunos casos concretos habrá que hacer entrega de resultados.	20
Pruebas de tipo test	Prueba tipo test sobre contenidos teóricos de la materia.	30
Trabajos y proyectos	Presentación de trabajo o proyecto final. Es necesario hacer su entrega en formato digital dentro del plazo concretado. Para su calificación se tendrán en cuenta, entre otros aspectos, el contenido, la estructura, originalidad y uso apropiado de la lengua inglesa.	50

Otros comentarios y segunda convocatoria

Será necesario asistir al menos a un 80% de las sesiones presenciales para ser evaluados a través de las referidas ponderaciones. Para superar la materia es necesario tener una puntuación mínima en la teoría (1,5 puntos) y en la práctica (3,5 puntos). En caso de superar una de las partes de la materia (teórica o práctica), se conservará su calificación hasta la convocatoria de julio.

Cuando a algún estudiante no se le pueda calificar a través de la evaluación continua, este deberá, el día de la fecha oficial del examen, realizar una prueba de los contenidos teóricos de la asignatura, que pondrá hasta 3 puntos de la nota final, y entregará el proyecto en formato digital, que pondrá hasta 7 puntos de la nota final. Para superar la materia será preciso que obtenga en cada una de las partes (teoría y práctica) un 50% de la calificación establecida para cada apartado, es decir 1,5 puntos en contenidos teóricos y 3,5 puntos en contenidos prácticos. En caso de superar una de las partes de la materia (teórica o práctica), se conservará su calificación hasta la convocatoria de julio.

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad (<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/>) en el menú "Datos exámenes".

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

- Dudeney, G., & Hockly, N. (2007). *How to teach English with technology*. Pearson - Longman.
- Gordon-Smith, D., & Baber, E. (2005). *Teaching English with information technology*. Modern English Publishing.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- Fernández, M.V. (2001). The EFL teacher and the introduction of multimedia in the classroom. *Computer Assisted Language Learning*, 14(1), 3-14.
- Fernández, M.V. (2008). *Aprendiendo inglés en la Red*. Editorial Abecedario.
- Levy, M. (1997). *Computer-assisted language learning: Context and conceptualization*. Oxford: Oxford University Press.
- Villatoro, J. (2008). *La Web 2.0 aplicada a la enseñanza del ELE*.
- Warschauer, M. (1996). Computer-assisted language learning: an introduction. En S. Fotos (ed.), *Multimedia language teaching* (pp. 3-20). Tokyo: Logos International.
- Warschauer, M., & Healey, D. (1998). Computers and language learning: an overview. *Language Teaching*, 31, 57-71.

PUBLICACIONES PERIÓDICAS

- *Computer Assisted Language Learning: An International Journal*

<http://www.tandf.co.uk/journals/titles/09588221.asp>

- *CALL Review: The SIG Journal*

<http://ltsig.org.uk/newsletter.html>

- *Teaching English with Technology (OAOJ)*

<http://www.iatefl.org.pl/call/callnl19.htm>

- *The EUROCALL Review (OAOJ)*

<http://www.eurocall-languages.org/news/newsletter/>

<http://www.eurocall-languages.org/news/newsletter/>

- *CALICO Journal*

DATOS IDENTIFICATIVOS**Situaciones de comunicación en lengua extranjera: Francés**

Asignatura	Situaciones de comunicación en lengua extranjera: Francés			
Código	O05G110V01935			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Francés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	de Prada Creo, Elena			
Profesorado	de Prada Creo, Elena			
Correo-e	edeprada@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Repercusiones de la noción de situación de comunicación en la enseñanza/aprendizaje del francés como lengua extranjera.			

Competencias de titulación

Código			
A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil		
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva		
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos		
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos		
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión		
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes		
B1	Capacidad de análisis y síntesis		
B2	Capacidad de organización y planificación		
B3	Comunicación oral y escrita		
B4	Conocimiento de lenguas extranjeras		
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales		
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad		
B13	Razonamiento crítico		
B16	Adaptación a nuevas situaciones		
B17	Creatividad		
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres		
B21	Motivación por la calidad		

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	saber saber hacer	A2 A11
2. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre el estudiantado.	saber	A11

3. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.	saber hacer Saber estar /ser	A3 A4 B3 B4 B11 B12
4. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, la equidad y al respeto a los derechos humanos que conforman los valores de la formación ciudadana.	saber saber hacer	A3 B11 B12
5. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	saber	A1 A6
6. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	saber hacer	A1 A2 B3 B4
7. Identificar los tipos de actividades comunicativas en los ámbitos personal, público, profesional y educativo.	saber saber hacer Saber estar /ser	A2 A4 A6 B3 B4
8. Elaborar tareas (situaciones de comunicación) que contemplen los distintos tipos de actividades comunicativas en distintos ámbitos, adecuadas al nivel A1 del Marco Europeo Común para las Lenguas.	saber saber hacer	A2 A3 A6 B3 B4 B11
9. Elaborar esquemas cognitivos que permitan dividir cada tarea en sub-tareas.	saber hacer	A2 B3 B4 B16 B17 B19
10. Saber relacionar la tarea con su correspondiente nivel de referencia (A1 del Marco Común Europeo)	saber saber hacer	A2 B1 B3 B4 B17 B19
11. Determinar las competencias generales y las competencias comunicativas que corresponden a cada sub-tarea.	saber saber hacer	A2 B1 B3 B4 B13
12. Saber utilizar las escalas holísticas y específicas para la evaluación de las tareas.	saber saber hacer	A1 A2 B1 B2 B21

Contenidos

Tema	
1. Introducción a los conceptos básicos de las actividades comunicativas	Definición de la comunicación y de la competencia de comunicación
2. El contexto del uso de la lengua	La situación de comunicación
3. El discurso como unidad básica de comunicación.	Comunicación oral y comunicación escrita
4. Los esquemas cognitivos como herramienta para estructurar las tareas	Prácticas de comunicación oral y comunicación escrita
5. Introducción a los conceptos básicos de las competencias generales y comunicativas.	*
6. La evaluación a través de los niveles de referencia	*

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Resolución de problemas y/o ejercicios	10	20	30
Presentaciones/exposiciones	5	11	16
Prácticas autónomas a través de TIC	0	25	25
Prácticas de laboratorio	10	10	20
Trabajos de aula	18	20	38
Sesión magistral	5	11	16
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	3	0	3
Pruebas de tipo test	1	0	1

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la materia
Resolución de problemas y/o ejercicios	Actividad en la que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la materia. El alumno debe desarrollar las soluciones adecuadas o correctas mediante la ejecución de rutinas, la aplicación de fórmulas o algoritmos, la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Se suele emplear como complemento de la lección magistral.
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.
Prácticas autónomas a través de TIC	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan a través de las TIC de manera autónoma.
Prácticas de laboratorio	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan en espacios especiales con equipación especializada (laboratorios científico-técnicos, de idiomas, etc).
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante
Sesión magistral	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.

Atención personalizada	
	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	La atención personalizada se realizará durante el horario de tutorías, que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso, y previa cita solicitada por el alumno por correo electrónico. De esta forma el alumnado podrá resolver dudas, exponer sugerencias y reforzar aspectos prácticos de la materia.
Prácticas de laboratorio	La atención personalizada se realizará durante el horario de tutorías, que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso, y previa cita solicitada por el alumno por correo electrónico. De esta forma el alumnado podrá resolver dudas, exponer sugerencias y reforzar aspectos prácticos de la materia.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Prueba en la que se presenta una situación o problemática ya dada o que puede darse, partiendo de los diferentes factores involucrados, el análisis de los antecedentes, condiciones, de la situación, etc	30
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad formulada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la materia	50

Pruebas de tipo test Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas cerradas 20 con diferentes alternativas de respuesta (verdadero/falso, elección múltiple, emparejamiento de elementos...). Los alumnos seleccionan una respuesta entre un número limitado de posibilidades.

Otros comentarios y segunda convocatoria

Las competencias no adquiridas en la convocatoria de enero/mayo (1ª edición) podrán ser recuperadas en la 2 edición de julio. En este caso, se mantendrá la nota de las pruebas/actividades ya superadas incluso esta segunda convocatoria

Según la normativa vigente, con independencia de la asistencia o no a las clases el alumnado gozará de condiciones equivalentes de evaluación.

Fechas de los exámenes: Consultar la web de la facultad (<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/>) en el menú "Fechas de exámenes"

Fuentes de información

Sophie Moirand, Enseigner à communiquer en langue étrangère, Clé internationale, 1979

Sophie Moirand, Situations d'écrit, clé internationale, 1979

Javier Suso Lopez, Communication et enseignement/apprentissage du français-Ile, Granada, 2000

PÁGINAS WEB:

<http://www.edufle.net/tv5.orglexiquefle.fre.frbonjourdefrance.comstorybox.com>

DICIONARIOS ELECTRÓNICOS:Le Petit Robert

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Idioma extranjero: Francés/O05G120V01904

Lengua extranjera a través de las nuevas tecnologías: Francés/O05G120V01905

DATOS IDENTIFICATIVOS**Situaciones de comunicación en lengua extranjera: Inglés**

Asignatura	Situaciones de comunicación en lengua extranjera: Inglés			
Código	005G110V01936			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Castellano			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Mcnicholls , Stuart John			
Profesorado	Mcnicholls , Stuart John			
Correo-e	stuartmcn@ymail.com			
Web				
Descripción general	El objetivo de esta asignatura es proporcionar a los futuros maestros una visión metodológica sobre la enseñanza de la lengua inglesa y profundizar con ellos en el enfoque comunicativo, con especial hincapié en situaciones en las que comunicamos habitualmente. Además del abordaje experiencial como estudiantes del idioma, los alumnos en tanto que futuros docentes podrán explorar como generar situaciones de comunicación en el aula.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión
A7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia
A10	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lenguas extranjeras
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B10	Trabajo en un contexto internacional
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico

B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.	saber	A2
	saber hacer	A3
		A4
		A5
		A7
		A10
		B1
		B2
		B3
		B4
		B7
		B8
		B9
		B10
2. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.	saber hacer	A3
	Saber estar /ser	A4
		A5
		B1
		B2
		B3
		B4
		B7
		B8
		B9
		B10
		B11
		B12
		B13
3. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.	saber hacer	A3
	Saber estar /ser	B1
		B2
		B3
		B4
		B7
		B8
		B9
		B10
		B11
		B19

4. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.	saber saber hacer	A1 A4 A5 A6 A10 B1 B2 B3 B4 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B13 B15 B16 B19
5. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	saber	A10 A12 B1 B2 B3 B4 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B15 B16 B19
6. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	saber saber hacer	A1 A2 A3 A4 A5 A10 B1 B2 B3 B4 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 B15 B16 B19 B21
7. Identificar los tipos de actividades comunicativas en los ámbitos personal, público, profesional y educativo.	saber saber hacer	A2 A3 B3 B4 B7 B8 B9 B10 B12 B15 B19

8. Elaborar tareas (situaciones de comunicación) que contemplen los distintos tipos de actividades comunicativas en distintos ámbitos, adecuadas al nivel A.1 del Marco.	saber saber hacer	A2 A3 B1 B2 B3 B4 B7 B8 B9 B10 B11 B15 B19
9. Elaborar esquemas cognitivos que permitan dividir cada tarea en subtareas.	saber saber hacer	A2 A3 B1 B2 B3 B4 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B15 B19
10. Saber relacionar la tarea con su correspondiente nivel de referencia (A.1 del Marco Común Europeo)	saber saber hacer	A2 A3 B1 B2 B3 B4 B7 B9 B10 B11 B12 B15 B16 B19
11. Determinar las competencias generales y las competencias comunicativas que corresponden a cada subtarea.	saber saber hacer	A2 A3 B1 B2 B3 B4 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B15 B19

12. Llevar a cabo la tarea representándola en el aula.

saber A2
 saber hacer A3
 Saber estar /ser A4
 A10
 B1
 B2
 B3
 B4
 B7
 B8
 B9
 B10
 B11
 B12
 B15
 B19

13. Saber utilizar las escalas holísticas y específicas para la evaluación de las tareas.

saber A2
 saber hacer A3
 B1
 B2
 B3
 B4
 B7
 B8
 B9
 B10
 B11
 B12
 B15

Contenidos

Tema

MÓDULO 1	1. DIDÁCTICA Introducción a los conceptos básicos de las actividades comunicativas.
	2. LENGUA Who are you? (La identidad personal).
MÓDULO 2	1. DIDÁCTICA El contexto del uso de la lengua.
	2. LENGUA How are you? (El bienestar en cuerpo, corazón y mente).
MÓDULO 3	1. DIDÁCTICA El discurso como unidad básica de comunicación.
	2. LENGUA What's your family like? (Dinámicas y relaciones familiares).
MÓDULO 4	1. DIDÁCTICA Los esquemas cognitivos como herramienta para estructurar las tareas.
	2. LENGUA Have you met my better half? (Relaciones de pareja y de amistad).
MÓDULO 5	1. DIDÁCTICA Introducción a los conceptos básicos de las competencias generales y comunicativas.
	2. LENGUA What do you do? (Contextos profesionales, incluyendo la enseñanza).
MÓDULO 6	1. DIDÁCTICA La evaluación a través de los niveles de referencia.
	2. LENGUA What really matters? (Valores y metas personales)

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos de aula	18	30	48
Presentaciones/exposiciones	10	25	35
Actividades introductorias	1	3	4
Resolución de problemas y/o ejercicios	18	38	56
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	4	0	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.

Atención personalizada

	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	La atención personalizada se realizará durante el horario de tutorías, que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso, y previa cita solicitada por el alumno por correo electrónico. De esta forma el alumnado podrá resolver dudas, exponer sugerencias y reforzar aspectos prácticos de la materia.
Trabajos de aula	La atención personalizada se realizará durante el horario de tutorías, que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso, y previa cita solicitada por el alumno por correo electrónico. De esta forma el alumnado podrá resolver dudas, exponer sugerencias y reforzar aspectos prácticos de la materia.
Presentaciones/exposiciones	La atención personalizada se realizará durante el horario de tutorías, que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso, y previa cita solicitada por el alumno por correo electrónico. De esta forma el alumnado podrá resolver dudas, exponer sugerencias y reforzar aspectos prácticos de la materia.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Evaluación continua (en inglés): El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.	25
Presentaciones/exposiciones	Evaluación continua (en inglés): Pruebas para evaluación de las competencias orales y escritas adquiridas en los trabajos de aula y mediante mensajes textuales y audiovisuales colgados en la plataforma virtual de la materia.	25
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Evaluación continua (en inglés): Realización de ejercicios y actividades en las áreas de léxico, gramática, comprensión oral y escrita y producción oral y escrita	25
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Evaluación continua (en inglés): Pruebas para la evaluación que incluyen 25 actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad presentada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la materia.	25

Otros comentarios y segunda convocatoria

Para superar la materia será requisito imprescindible aprobar (con un 50% como mínimo) cada uno de los cuatro apartados arriba mencionados para hacer la media. Los exámenes, trabajos, presentaciones y exposiciones serán

realizados en inglés. En el caso de PLAGIO la calificación será de SUSPENSO. Las competencias no adquiridas serán de nuevo evaluadas en el mes de julio.

Se efectuará un seguimiento de asistencia a clase. En segunda convocatoria y para los alumnos que no se acogen a la evaluación continua y/o no asisten al 80% de las clases, se realizará un examen final que englobe todos los contenidos y destrezas. Consistirá en un examen escrito de respuesta larga (50%) y un examen oral (50%).

En el caso de no superar la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de Julio.

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad (<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/>) en el menú "Datos exámenes".

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

McNicholls, S. (2015) *Communicative Situations*, (Apuntes de la Materia, disponibles en Puga, Dr Temes, 3, 32003 OURENSE, a partir de la primera semana del cuatrimestre)

Â

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Didáctica

Agencia de Programas Educativos Europeos (2003). **Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL)**. Madrid: Comité Nacional para el desarrollo del PEL. Disponible en: <http://www.oapee.es/oapee/inicio/iniciativas/portfolio/portfolios-validados-esp.html>

Council of Europe (2001). **Common European framework of reference for languages: Learning, teaching, assessment**. Cambridge: Cambridge University Press & Modern Languages Division.

González Piñeiro, M., Guillén Díaz, C. y Vez, J.M. 2010. **Didáctica de las lenguas modernas: Competencia plurilingüe e**

intercultural. Madrid: Editorial Síntesis.

Madrid, D. & N. McLaren (eds.) 2004. **TEFL in primary education**. Granada: Universidad de Granada.

Lengua

Frank, C., Rinvoluceri, M. y Berer, M. (1982) **Challenge to Think**. Oxford: OUP.

Hadfield, C. y Hadfield, J. (1990). **Writing Games**. Walton-on Thames: Nelson.

Hadfield, J. (1984). **Elementary Communication Games**. Walton-on Thames: Nelson.

Hadfield, J. (1990). **Intermediate Communication Games**. Walton-on Thames: Nelson.

Hadfield, J. (1987). **Advanced Communication Games**. Walton-on Thames: Nelson.

Klippel, F. (1984). **Keep Talking**. Cambridge: CUP.

Maley, A. y Duff, A. (1982). **Drama Techniques in Language Learning**. Cambridge: CUP.

Morgan, J. y Rinvoluceri, M. (1988). **The Q Book**. Harlow: Longman.

Rinvoluceri, M. (1984). **Grammar Games**. Cambridge: CUP.

Ur, P. (1982). **Discussions That Work**. Cambridge: CUP.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Lengua extranjera a través de la literatura infantil: Inglés/O05G120V01914

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Idioma extranjero: Inglés/O05G120V01907

Otros comentarios

Se recomienda la asistencia continua a las sesiones de teoría y práctica. La asistencia se considera fundamental para el seguimiento de la materia por parte del alumnado. Se recomienda un nivel B1 en inglés y haber cursado previamente la asignatura "Lengua inglesa y su didáctica" (O05G120V01507).

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua extranjera a través de la literatura infantil o juvenil: Francés**

Asignatura	Lengua extranjera a través de la literatura infantil o juvenil: Francés			
Código	O05G110V01937			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Francés			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Franco Paz, María Victoria			
Profesorado	Franco Paz, María Victoria			
Correo-e	vfrances@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Conocer los géneros de la literatura infantil y sus posibilidades en relación con la enseñanza-aprendizaje del francés como lengua extranjera.			

Competencias de titulación

Código

A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión
A7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia
A8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención prematura y las bases y desarrollo que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia
A9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A10	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lenguas extranjeras
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales

B12 Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad

B13 Razonamiento crítico

B14 (*)Compromiso ético

B15 Aprendizaje autónomo

B17 Creatividad

B19 Conocimiento de otras culturas y costumbres

B20 Iniciativa y espíritu emprendedor

B21 Motivación por la calidad

B22 Sensibilidad por temas medioambientales

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.	saber hacer	A1 A4 A6 B12 B13 B14
2. Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.	Saber estar /ser	A4 A7 A8 B1 B2 B15 B21
3. Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible.	saber saber hacer	A9 B9 B14 B22
4. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.	saber saber hacer	A11 B5 B15
5. Adquirir formación literaria y familiarizarse con la literatura infantil y sus subgéneros. Explorar la importancia de la literatura infantil en el desarrollo y la educación de los jóvenes.	saber	A1 B17 B19
6. Expresarse de modo creativo y lúdico en una lengua extranjera, oralmente y por escrito.	saber saber hacer	A1 A3 B3 B4 B17 B19
7. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la competencia creativa en los estudiantes.	saber saber hacer	A2 A10 B1 B2 B8 B9 B17 B20 B21
8. Reconocer a la literatura infantil como fuente valiosa de input en la lengua extranjera, tanto para alumnos de infantil como para estudiantes en formación. Adoptar la lectura de literatura infantil como estrategia permanente de aprendizaje de la lengua extranjera.	saber saber hacer	A2 A3 A8 B3 B4 B17 B19
9. Desarrollar una visión crítica de los textos de literatura infantil estudiados. Llegar a una comprensión de los valores transmitidos por la literatura infantil, que permite promover la igualdad de género, la equidad y el respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.	saber saber hacer	A4 A8 B1 B3 B14

10. Promover el respeto hacia lo diferente y hacia las creencias y actitudes de los demás, haciendo uso de la literatura infantil de diversas culturas para ensanchar horizontes, cognitivos y afectivos, hacia contextos cada vez más multiculturales y plurilingües.	saber hacer Saber estar /ser	A3 A5 B11 B12 B14 B19
11. Comprender la idea principal y el argumento de películas y de programas de radio o televisión relacionados con el ámbito de la literatura infantil.	saber	A11 B1 B3 B4
12. Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos expresados en obras de la literatura infantil.	saber Saber estar /ser	A1 B1 B6 B11
13. Comprender textos escritos del ámbito de la literatura infantil, de diversas culturas y momentos históricos.	saber	A3 B3 B4 B12
14. Saber narrar una historia o relato, la trama de un libro o película, y poder comunicar, elaborar y justificar impresiones y opiniones derivadas de ellos.	saber hacer Saber estar /ser	A3 A10 B1 B3 B4 B6 B19
15. Ser capaz de escribir textos críticos que describan sus impresiones acerca de obras de literatura infantil.	saber saber hacer	A3 B1 B3 B4 B6 B15
16. Entender la literatura infantil y juvenil como un estímulo para la propia creatividad y ser capaz de escribir sus propios textos creativos correspondientes a sus distintos subgéneros.	saber saber hacer	A8 A10 B3 B4 B15 B17 B20

Contenidos

Tema	
1 - Introducción	I. "¿Qué es la literatura infantil?" II. El uso creativo y lúdico de la palabra en el aula de primaria y en el contexto de formación de formadores.
2 - Canciones de cuna, cantos y rimas.	I. El origen y la morfología de las canciones de cuna. II. El uso de las canciones de cuna en el aula de primaria.
3 - Libros infantiles, historias activas, respuesta física total.	I. Modelo de unidad didáctica basada en un libro infantil. II. Exposición de una unidad didáctica preparada por los estudiantes en el aula.
4 - Los cómics en el mundo infantil y en el aula.	I. Uso de los cómics en el aula de lengua extranjera de primaria.
5 - Los cuentos de hadas, las leyendas folclóricas y los cuentos tradicionales.	I. La evolución de un cuento de hadas: arcaico, tradicional, posmoderno. II. La morfología de los cuentos. III. Escritura creativa de un cuento.
6 - Poesía infantil: ¿para los niños o por los niños?	I. Trabalenguas, limericks, haikus y escritura creativa de poemas.
7- Literatura juvenil: relatos cortos y cuentos de hadas (pos) modernos.	I. Explorando formatos tradicionales y modernos. II. Los cuentos en CD-Rom y en el aula de informática. III. Reescritura creativa de un relato desde otra perspectiva narrativa.
8 - Literatura juvenil: las novelas. Anticipación creativa de la trama partiendo del título, de la portada etc.	I. Elección de una novela y trabajo de comprensión auditiva y lectora. II. Exposición creativa de los contenidos de la novela a través de la dramatización y/o actividades lúdicas.

Planificación

Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales

Actividades introductorias	1	0	1
Sesión magistral	10	25	35
Trabajos de aula	20	20	40
Prácticas autónomas a través de TIC	0	15	15
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	10	15	25
Presentaciones/exposiciones	10	22	32
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Prácticas autónomas a través de TIC	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan a través de las TIC de manera autónoma.
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	Actividades en la que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la asignatura. El alumno debe desarrollar el análisis y resolución de los problemas y/o ejercicios de forma autónoma.
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.

Atención personalizada

	Descripción
Trabajos de aula	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en el aula.
Prácticas autónomas a través de TIC	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en el aula.
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en el aula.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.	40
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.	20
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	La participación activa e implicación en resolución de ejercicios y actividades didácticas serán objeto de evaluación continua.	10
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad formulada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la materia.	30

Otros comentarios y segunda convocatoria

Aquellos estudiantes que, por causa justificada, NO puedan ASISTIR regularmente deberán presentarse a una prueba escrita y a una prueba oral en francés. Estas pruebas versarán

sobre los contenidos de la asignatura y cada una de ellas puntuará el 50% de la nota final.

En la convocatoria de julio, únicamente se evaluarán las competencias o actividades no superadas en la convocatoria correspondiente a su cuatrimestre.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la Facultad, en el espacio DATAS EXAMES <http://webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php>

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BRASSEUR P., 1001 activités autour du livre, Casterman, 2007.
CALVET, L.J., La chanson dans la classe de français langue étrangère, Clé International, 1980.
BETTELHEIM, B., Psicoanálisis de los cuentos de hadas, Crítica, 1986.
DAHL, R., Un conte peut en cacher un autre, Folio Cadet, 2004.
JEAN, G., Le pouvoir des contes, Casterman, 1981.
RUNGE, A. et SWORD, J., La BD, Clé International, 1987.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ALBAUT, C., Comptines à croquer, Actes Sud Junior, 1995.
ALBAUT, C., 101 poésies et comptines en musique, Bayard Jeunesse, 2006.
BOUJON, C., Bon appétit ! Monsieur Lapin, L'école des loisirs, 2003.
BRYANT, S.C., El arte de contar cuentos, Istmo, 1986.
CHARS, CENDRARS et al., Premiers poèmes à travers champs, Milan Jeunesse, 2007.
COMPTINES À CHANTER, Milan jeunesse, 2004.
DESNOS, R., Chantefables et Chantefleurs, Gründ, 1995.
GAINARD, A-M., Hugo au royaume des sujets dangereux, Le Robert 2004.
LES PLUS BELLES COMPTINES DES PETITS LASCARS, Didier Jeunesse, 2001.
LES PLUS BELLES CHANSONS DES PETITS LASCARS, Didier Jeunesse, 2001.
LOUCHARD, A., Pomme de reinette et pomme d'api, Bayard Jeunesse, 2005.
MEYER-DREUX, S. et al., Lili, la petite grenouille 1 et 2, Clé International, 2003.
MON LAROUSSE EN IMAGES, Dictionnaire des 2000 premiers mots, Larousse, 1992.
PIQUET- DENISOT, Tatou le matou 1 et , Hachette, 2003.
RIMES ET CHANSONS DES PETITS LOUPIOTS, Didier Jeunesse, 2004.
VAN ZEVEREN, M., Et pourquoi ?, Lutin poche de l'école des loisirs, 2008.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Idioma extranjero: Francés/O05G120V01904

Lengua extranjera a través de las nuevas tecnologías: Francés/O05G120V01905

Otros comentarios

Sería recomendable poseer conocimientos previos, es decir el nivel B1 según el marco europeo para el estudio de las lenguas.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua extranjera a través de la literatura infantil o juvenil: Inglés**

Asignatura	Lengua extranjera a través de la literatura infantil o juvenil: Inglés			
Código	O05G110V01938			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Mcnicholls , Stuart John			
Profesorado	Mcnicholls , Stuart John			
Correo-e	stuartmcn@ymail.com			
Web				
Descripción general	Conocer los géneros de la literatura infantil y sus posibilidades en relación con la enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera			

Competencias de titulación

Código

A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión
A7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia
A8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollo que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia
A9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A10	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lenguas extranjeras
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico

B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad
B22	Sensibilidad por temas medioambientales

Competencias de materia		
Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.	saber hacer	A1 A4 A6 A7 B12 B13 B14
2. Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.	Saber estar /ser	A4 A7 A8 B1 B2 B15 B21
3. Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible.	saber saber hacer	A9 B9 B14 B22
4. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.	saber saber hacer	A11 B5 B15
5. Adquirir formación literaria y familiarizarse con la literatura infantil y sus subgéneros. Explorar la importancia de la literatura infantil en el desarrollo y la educación de los jóvenes.	saber	A1 B17 B19
6. Expresarse de modo creativo y lúdico en una lengua extranjera, oralmente y por escrito.	saber saber hacer	A1 A3 B3 B4 B17 B19
7. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la competencia creativa en los estudiantes.	saber saber hacer	A2 A10 B1 B2 B8 B9 B17 B20 B21
8. Reconocer a la literatura infantil como fuente valiosa de input en la lengua extranjera, tanto para alumnos de primaria como para estudiantes en formación. Adoptar la lectura de literatura infantil como estrategia permanente de aprendizaje de la lengua extranjera.	saber saber hacer	A2 A3 A8 B3 B4 B17 B19
9. Desarrollar una visión crítica de los textos de literatura infantil estudiados. Llegar a una comprensión de los valores transmitidos por la literatura infantil, que permite promover la igualdad de género, la equidad y el respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.	saber saber hacer	A4 A8 B1 B3 B14

11. Comprender la idea principal y el argumento de películas y de programas de radio o televisión relacionados con el ámbito de la literatura infantil.	saber	A11 B1 B3 B4
12. Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos expresada en obras de literatura infantil.	saber Saber estar /ser	A1 B1 B6 B11
13. Comprender textos escritos del ámbito de la literatura infantil, de diversas culturas y momentos históricos.	saber	A3 B3 B4 B12
14. Saber narrar una historia o relato, la trama de un libro o película, y poder comunicar, elaborar y justificar impresiones y opiniones derivadas de ellos.	saber hacer Saber estar /ser	A3 A10 B1 B3 B4 B6 B19
15. Ser capaz de escribir textos críticos que describan sus impresiones acerca de obras de literatura infantil.	saber saber hacer	A3 B1 B3 B4 B6 B15
16. Entender la literatura infantil y juvenil como un estímulo para la propia creatividad y ser capaz de escribir sus propios textos creativos correspondientes a sus distintos subgéneros.	saber saber hacer	A8 A10 B3 B4 B15 B17 B20

Contenidos

Tema	
1. Introducción	“¿Qué es la literatura infantil?”. El uso creativo y lúdico de la palabra en el aula de primaria y en el contexto de formación de formadores.
2. Canciones de cuna, cantos y rimas.	El origen y la morfología de las canciones de cuna. El uso de las canciones de cuna en el aula de primaria.
3. Libros infantiles, historias activas, respuesta física total.	Modelo de unidad didáctica basada en un libro infantil. Exposición de una unidad didáctica preparada por los estudiantes en el aula.
4. Los cómics en el mundo infantil y en el aula.	Uso de los cómics en el aula de lengua extranjera de primaria.
5. Los cuentos de hadas, las leyendas folclóricas y los cuentos tradicionales.	La evolución de un cuento de hadas: arcaico, tradicional, posmoderno. La morfología de los cuentos. Escritura creativa de un cuento.
6. Poesía infantil: ¿para los niños o por los niños?	Trabalenguas, limericks, haikus y escritura creativa de poemas.
7. Literatura juvenil: relatos cortos y cuentos de hadas (pos)modernos.	Explorando formatos tradicionales y modernos. Los cuentos en CD-Rom y en el aula de informática. Reescritura creativa de un relato desde otra perspectiva narrativa.
8. Literatura juvenil: las novelas.	Anticipación creativa de la trama partiendo del título, de la portada etc. Elección de una novela y trabajo de comprensión auditiva y lectora. Exposición creativa de los contenidos de la novela a través de la dramatización y/o actividades lúdicas.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Estudios/actividades previos	0	30	30
Trabajos de aula	15	0	15
Trabajos tutelados	12	22	34
Prácticas autónomas a través de TIC	0	10	10
Presentaciones/exposiciones	10	30	40
Prácticas de laboratorio	10	0	10

Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	2	2	4
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	3	5

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.
Estudios/actividades previos	Búsqueda, lectura y trabajo de documentación, propuestas de resolución de problemas y/o ejercicios que se realizarán en el aula y/o laboratorio... de forma autónoma por parte del alumnado.
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Trabajos tutelados	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resumen de lecturas, conferencias, etc.
Prácticas autónomas a través de TIC	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan a través de las TIC de manera autónoma.
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto...
Prácticas de laboratorio	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia. Se desarrollan en espacios especiales con equipamiento especializado (laboratorio de idiomas).

Atención personalizada

	Descripción
Trabajos tutelados	Los alumnos dispondrán de atención personalizada durante el horario de tutorías (previa cita solicitada por correo electrónico) y durante las horas de trabajo en el aula. De esta forma podrán resolver dudas, plantear sugerencias y reforzar aspectos prácticos de la materia.
Prácticas autónomas a través de TIC	Los alumnos dispondrán de atención personalizada durante el horario de tutorías (previa cita solicitada por correo electrónico) y durante las horas de trabajo en el aula. De esta forma podrán resolver dudas, plantear sugerencias y reforzar aspectos prácticos de la materia.
Presentaciones/exposiciones	Los alumnos dispondrán de atención personalizada durante el horario de tutorías (previa cita solicitada por correo electrónico) y durante las horas de trabajo en el aula. De esta forma podrán resolver dudas, plantear sugerencias y reforzar aspectos prácticos de la materia.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Evaluación continua (en inglés): Realización de ejercicios y actividades en las áreas de léxico, gramática, comprensión oral y escritura y producción oral y escritura.	25
Presentaciones/exposiciones	Evaluación continua (en inglés): Pruebas para evaluación de las competencias orales y escritas adquiridas en los trabajos de aula y mediante mensajes textuales y audiovisuales colgados en la plataforma virtual de la materia.	25
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Evaluación continua (en inglés): Pruebas para la evaluación que incluyen 25 actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad presentada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la materia.	25
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Evaluación continua (en inglés): Realización de ejercicios y actividades en las áreas de léxico, gramática, comprensión oral y escrita y producción oral y escrita	25

Otros comentarios y segunda convocatoria

Para superar la materia será requisito imprescindible aprobar (con un 50% como mínimo) cada uno de los cuatro apartados arriba mencionados. En caso de PLAGIO la calificación será de SUSPENSO.

Se efectuará un seguimiento de asistencia a clase. En segunda convocatoria y para los alumnos que no se acogen a la evaluación continua y/o no asisten al 80% de las clases, se realizará un examen final que englobe todos los contenidos y destrezas. Consistirá en una presentación de la unidad didáctica en horas de tutoría (40%), una prueba de examen oral en inglés (30%) y de un examen final con pruebas de respuesta larga en inglés sobre la materia (30%). En el caso de no superar la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de Julio. Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la Facultad, en el espacio DATAS EXAMES: <http://webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php>

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

McNicholls, S. (2015) *English Through Children's Literature*, (Apuntes de la Materia, disponibles en Puga, Dr Temes, 3, 32003 OURENSE, a partir de la primera semana del cuatrimestre)

Â Â

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Resource Books

Ellis, G & Brewster, J.: *The Storytelling Handbook for Primary Teachers*, Penguin, London, 1991

Garvie, E.: *Story as vehicle*, Multilingual Matters, Cleveland, 1990

Gerngross, G. & Puchta, H.: *Do and Understand: 50 Action Stories for Young Learners*, Longman, Harlow, 1996

Graham, C.: *Jazz Chants for Children (Teacher's Edition)*, OUP, New York, 1979

Knowles, M. and Malmkjær, K.: *Language and Control in Children's Literature*, Routledge, London, 1996

Morgan, J. & Rinvolutri, M.: *Once Upon a Time*, CUP, Cambridge, 1983

Palim, J. & Power, P.: *Jamboree*, Nelson, Walton-on-Thames, 1990

Philips, S.: *Young Learners*, Oxford University Press, Oxford, 1993

Philips, S.: *Drama for Children*, Oxford University Press, Oxford, 1999

Vale, D. et al.: *Storyworld (Teacher's Book)*, Heinemann, London, 1993

Wright, A.: *Creating Stories With Children*, Oxford University Press, Oxford, 1997

Wright, A.: *Storytelling with Children*, Oxford University Press, Oxford, 1995

Children's Literature Works

Arlberg, A.: *Please, Mrs Butler*, Puffin, London, 1984

Briggs, R. & Ellis, G.: *The Snowman*, Oxford University Press, Oxford, 1995

Briggs, R.: *The Fairy Tale Treasury*, Puffin, London, 1974

Birmingham, J.: *Mr Grumpy's Motor Car*, Puffin, London, 1979

Campbell, R.: *Dear Zoo*, Puffin, London, 1984

Curry, J. (ed.): *Wondercrump Poetry!*, Random House, London, 1996

Dahl, R.: *Matilda*, Penguin, London, 1989

Garland, S.: *Having a Picnic*, Puffin, London, 1984

Hill, E.: *Spot's Birthday Party*, Picture Puffins, London, 1983

Hill, E.: *Where's Spot?*, Picture Puffins, London, 1980

Kent, J.: *The Fat Cat*, Puffin Books, London, 1972

Lurie, A. (ed.): *The Oxford Book of Modern Fairy Tales*, OUP, Oxford, 1993

Mark, J.: *The Oxford Book of Children's Stories*, OUP, Oxford, 1993

Nelson (ed.): *English Nursery Rhymes for Young Learners*, Nelson, London, 1992

Nicoll, H. & Piénkowski, J.: *Meg and Mog* Puffin, London, 1972

Nicoll, H. & Piénkowski, J.: *Meg at Sea* Puffin, London, 1973

Nicoll, H. & Piénkowski, J.: *Meg on the Moon*, Puffin, London, 1973

Nicoll, H. & Piénkowski, J.: *Meg's Eggs* Puffin, London, 1972

Opie, I. & P.: *The Oxford Dictionary of Nursery Rhymes*, OUP, Oxford, 1996

Paul, K. & Thomas, V.: *Winnie the Witch*, OUP, Oxford, 1995

Philip, N.(ed.): *The New Oxford Book of Children's Verse*, OUP, Oxford, 1996

Rushdie, S.: *Haroun and the Sea of Stories*, Granta/Penguin, London, 1990

Sutton, E. & Dodd, L.: *My cat likes to hide in boxes*, Puffin, London, 1973

Vipont, E. & Briggs, R.: *The Elephant and the Bad Baby* Puffin, London, 1969

Wilde, O.: *The Complete Works of Oscar Wilde*, Collins, London, 1966

Williams, J.: *The Practical Princess and other Liberating Fairy Tales*, Scholastic Children's Books, London, 1994

Recomendaciones

Otros comentarios

Se recomienda que, en el momento de iniciar la asignatura, los alumnos tengan un nivel de B1 (según el Marco Europeo de Lenguas) en lengua inglesa.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Didáctica de la lengua extranjera: Inglés**

Asignatura	Didáctica de la lengua extranjera: Inglés			
Código	O05G110V01940			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Castellano			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Mcnicholls , Stuart John			
Profesorado	Mcnicholls , Stuart John			
Correo-e	stuartmcn@ymail.com			
Web				
Descripción general	Esta materia proporciona a los futuros maestros una visión metodológica sobre la enseñanza de la lengua inglesa en las aulas de infantil y primaria. Esta aproximación se llevará a cabo a través de actividades prácticas.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollo que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia
A9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A10	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lenguas extranjeras
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B10	Trabajo en un contexto internacional
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales

B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.	saber	A1
	saber hacer	A2
		A3
		A11
		B1
		B2
		B3
		B4
		B5
		B6
		B7
		B9
		B10
		B11
	B12	
	B15	
	B17	
	B19	
2. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.	saber	A2
	saber hacer	A3
	Saber estar /ser	A4
		A5
		A10
		A12
		B1
		B2
		B3
		B4
		B6
		B7
		B8
		B9
	B10	
	B11	
	B12	
	B15	
	B16	
	B17	
	B19	
	B21	

3. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.	saber hacer Saber estar /ser	A2 A3 A4 A5 A10 A12 B1 B2 B3 B4 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B15 B16 B17 B19
4. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A2 A3 A4 A5 A8 A10 A12 B1 B2 B3 B4 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B19 B21
5. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	saber	A2 A3 A4 A5 A8 A10 B1 B3 B4 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B15 B19

6. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

saber
saber hacer
A2
A3
A4
A5
A9
A10
B1
B2
B3
B4
B6
B7
B8
B9
B10
B11
B12
B15
B16
B17
B19

Contenidos

Tema	
1. Modelo teórico de la lengua como comunicación.	1.1. El enfoque orientado a la acción. 1.2. El enfoque didáctico por tareas y competencias. 1.3. El enfoque CLIL
2. Elaboración de unidades didácticas.	2.1. Estructura de las unidades didácticas. 2.2. Planificación de las lecciones. 2.3. Tipología de actividades.
3. Métodos de evaluación.	3.1. Evaluación global. 3.2. Evaluación analítica. 3.3. Autoevaluación.
4. Currículo oficial de lenguas extranjeras.	4.1. Características. 4.2. Objetivos. 4.3. Bloques de contenidos.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	18	38	56
Trabajos de aula	18	30	48
Presentaciones/exposiciones	10	25	35
Actividades introductorias	1	3	4
Pruebas de tipo test	2	0	2
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	2	0	2
Trabajos y proyectos	3	0	3

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	Exposición teórica de los contenidos por parte del profesor.
Trabajos de aula	Elaboración en el aula de tareas sobre supuestos prácticos.
Presentaciones/exposiciones	Exposición y discusión de las tareas realizadas por los alumnos.
Actividades introductorias	Explicación de normas y presentación de la materia.

Atención personalizada

Descripción

Sesión magistral	Orientación al alumnado de las directrices para la realización de las tareas de aula. Mantener un "feedback" correctivo sobre las exposiciones realizadas tanto en el fondo como en la forma.
Presentaciones/exposiciones	Orientación al alumnado de las directrices para la realización de las tareas de aula. Mantener un "feedback" correctivo sobre las exposiciones realizadas tanto en el fondo como en la forma.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Pruebas de tipo test	Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuesta (verdadero/falso, elección múltiple, emparejamiento de elementos...). Los alumnos seleccionan una respuesta entre un número limitado de posibilidades.	40
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad planteada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la asignatura.	30
Trabajos y proyectos	El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita...	30

Otros comentarios y segunda convocatoria

Se debe obtener un mínimo de un 50% en cada uno de los tres métodos de evaluación para hacer la media. Los exámenes, trabajos y exposiciones serán realizados en inglés. En caso de PLAGIO, la calificación será SUSPENSO.

En el caso de no superar la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de Julio. Aquellos estudiantes que no puedan asistir regularmente serán evaluados por medio de un examen tipo test (40%) y una propuesta didáctica, por escrito (30%) y su exposición oral (30%).

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la Facultad, en el espacio DATAS EXAMES

<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php>

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

McNicholls, S. (2014) *Primary School English and its Teaching*, (Apuntes de la Materia, disponibles en Puga, Dr Temes, 3, 32003 OURENSE, a partir de la primera semana do cuatrimestre)

Â

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Agencia de Programas Educativos Europeos (2003). *Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL)*. Madrid: Comité Nacional para el desarrollo del PEL. Disponible en:

<http://www.oapee.es/oapee/inicio/iniciativas/portfolio/portfolios-validados-esp.html>

Council of Europe (2001). *Common European framework of reference for languages: Learning, teaching, assessment*. Cambridge: Cambridge University Press & Modern Languages Division.

González Piñeiro, M., Guillén Díaz, C. y Vez, J.M. 2010. *Didáctica de las lenguas modernas: Competencia plurilingüe e intercultural*. Madrid: Editorial Síntesis.

House, S. 2007. "CLIL (Content and Language Integrated Learning): A new model for language teaching". Durán, R. & Sánchez-Reyes, S. (eds.) *El componente lingüístico en la didáctica de la lengua inglesa*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 123-129.

Madrid, D. & McLaren, N. (eds.) 2004. *TEFL in primary education*. Granada: Universidad de Granada.

Marsh, D. 2000. *Using languages to learn and learning to use languages*. Finland: University of Jyväskylä.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Lengua extranjera a través de la literatura infantil: Inglés/O05G120V01914

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Idioma extranjero: Inglés/O05G120V01907

Otros comentarios

Se recomienda la asistencia continua a las sesiones de teoría y práctica. La asistencia se considera fundamental para el seguimiento de la materia por parte del alumnado. Se recomienda un nivel B2 en inglés.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Prácticas externas: Practicum**

Asignatura	Prácticas externas: Practicum			
Código	O05G110V01981			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	48	OB	4	An
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Matemáticas			
Coordinador/a	Fernández Méndez, José Luis			
Profesorado	Fernández Méndez, José Luis			
Correo-e	joslufem@uvigo.es			

Web

Descripción general	<p>Las competencias específicas del grado en Educación Infantil son definidas en la ORDEN ECI/3854/2007, de 27 de diciembre, en la cual se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de la profesión de Maestro en Educación Infantil. Entre estos requisitos se hace referencia, en el ANEXO (apartado 5), a la planificación de la enseñanza, señalando que el plan de estudios deberá incluir, entre otros, un módulo formativo denominado Practicum. En la misma Orden Ministerial se indica que:</p> <p>El Practicum se desarrollará en centros de educación infantil reconocidos como centros de formación en prácticas mediante convenios entre las Administraciones Educativas y las Universidades. Tendrá carácter presencial y estará tutelado por profesores universitarios y maestros de educación infantil acreditados como tutores de prácticas. El Practicum se realizará en los dos ciclos de la enseñanza de educación infantil. Para poder matricularse en el Practicum será requisito imprescindible haber superado el 70% de los créditos de formación básica y obligatoria correspondiente a los tres primeros cursos.</p>			
---------------------	--	--	--	--

Competencias de titulación**Código**

A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A2	Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A4	Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión
A7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia
A9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A10	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis

B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B18	Liderazgo
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.	saber saber hacer	A3 A9 B2 B7
2. Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia.	saber saber hacer	A4 B3 B11
3. Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular lo de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias.	saber hacer	A1 A2 A12 B1 B2 B13 B21
4. Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.	saber saber hacer	A2 A5 A9 A11 B7 B8 B16 B17
5. Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.	saber saber hacer Saber estar /ser	A5 A11 B1 B2 B7 B13 B14 B16 B17 B21
6. Participar en las propuestas de mejora nos distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro.	saber saber hacer Saber estar /ser	A11 A12 B1 B2 B7 B8 B9 B13 B14 B17 B20 B21

7. Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes de 0-3 y de 3-6 años.	saber hacer	A2 A4 A6 A10 B3 B11 B18
--	-------------	---

8. Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del contorno social.	saber saber hacer Saber estar /ser	A7 A10 A11 A12 B7 B8 B9 B11 B17 B18 B21
---	--	---

Contenidos

Tema

1. Observación y análisis: el contexto, el centro, el aula.	(*)1. Observación e análisis: o contexto, o centro, o aula.
2. La legislación educativa.	2. A legislación educativa.
3. Identificación de retos y diseño de respuestas educativas.	3. Identificación de retos e diseño de respostas educativas.
4. Conocimiento del alumno.	4. Coñecemento do alumno.
5. Análisis de la acción docente: estrategias docentes, motivación	5. Análise da acción docente: estratexias docentes, motivación
6. La redacción y evaluación de los documentos obligatorios de centro.	6. A redacción e avaliación dos documentos obrigatorios de centro.
7. Diseño y desarrollo de unidades didácticas y adaptaciones curriculares.	7. Deseño e desenvolvemento de unidades didácticas e adaptacións curriculares.
8. Las didácticas específicas.	8. As didácticas específicas.
9. Los recursos didácticos y la innovación de la práctica docente.	9. Os recursos didácticos e a innovación da práctica docente.
10. El perfil docente.	10. O perfil docente.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	4	6	10
Prácticum	400	700	1100
Tutoría en grupo	10	20	30
Informes/memorias de prácticas	0	60	60

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la materia.
Prácticum	El estudiante desarrolla las actividades en un contexto relacionado con el ejercicio de una profesión
Tutoría en grupo	Entrevistas que el alumno mantiene con el profesorado de la materia para asesoramiento/desarrollo de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje

Atención personalizada

	Descripción
--	-------------

Tutoría en grupo

Cada estudiante dispondrá de un tutor académico que desarrollará las siguientes funciones:

- (la) Mantener una reunión orientadora inicial con todos sus estudiantes de prácticas antes del comienzo de las mismas. En ella achegaáse información sobre la realización de las las prácticas, las diferentes áreas de competencias que deben adquirir, los documentos que deben elaborar, así como sobre los procedimientos y criterios de evaluación.
- (*b) Tutelar el trabajo de los estudiantes durante todo el período de prácticas y organizar con ellos reuniones periódicas, cuya convocatoria se anunciará previamente al inicio de la *tutorización y se expondrá públicamente siguiendo las orientaciones de la Comisión de *Prácticum.
- (c) Mantener contactos regulares con los centros educativos. En caso de que surgiera algún incidente importante, deberán comunicársela al coordinador/la de Prácticum correspondiente para resolverla lo antes posible.
- (d) Evaluar la actuación de los estudiantes, siguiendo la guía docente, durante su período de prácticas en los apartados que le corresponda, comunicarle la calificación al coordinador de prácticas en los plazos establecidos y cumplimentar el protocolo correspondiente.

Informes/memorias de prácticas

Cada estudiante dispondrá de un tutor académico que desarrollará las siguientes funciones:

- (la) Mantener una reunión orientadora inicial con todos sus estudiantes de prácticas antes del comienzo de las mismas. En ella achegaáse información sobre la realización de las las prácticas, las diferentes áreas de competencias que deben adquirir, los documentos que deben elaborar, así como sobre los procedimientos y criterios de evaluación.
- (*b) Tutelar el trabajo de los estudiantes durante todo el período de prácticas y organizar con ellos reuniones periódicas, cuya convocatoria se anunciará previamente al inicio de la *tutorización y se expondrá públicamente siguiendo las orientaciones de la Comisión de *Prácticum.
- (c) Mantener contactos regulares con los centros educativos. En caso de que surgiera algún incidente importante, deberán comunicársela al coordinador/la de Prácticum correspondiente para resolverla lo antes posible.
- (d) Evaluar la actuación de los estudiantes, siguiendo la guía docente, durante su período de prácticas en los apartados que le corresponda, comunicarle la calificación al coordinador de prácticas en los plazos establecidos y cumplimentar el protocolo correspondiente.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Prácticum	El estudiante desarrolla las actividades en un contexto relacionado con el ejercicio de una profesión. Dicta actividad será evaluada por el tutor/la del aula dacordo el protocolo correspondiente. Para facilitar el proceso de evaluación, antes del inicio de las prácticas, el coordinador/la del Prácticum le remitirá al centro escolar a hoja de evaluación en la que se reflejen las diferentes competencias objeto de misma.	50
Informes/memorias de prácticas	1. La Memoria de las prácticas se desarrollará consonte el establecido en el art. 14 del Real decreto 1707/2011, de 18 de Noviembre. 2. A través de la guía docente, así como por otro tipo de orientaciones, la Comisión de Prácticas establecerá anualmente las recomendaciones precisas para una correcta elaboración de la Memoria.	50

Otros comentarios y segunda convocatoria

La tutora o tutor académico de la universidad evaluará las prácticas desarrolladas por los estudiantes de conformidad con los siguientes criterios y fuentes de información:

Informe de la tutora o tutor del centro escolar	Datos acercados por la tutora o tutor académico	
50%	50%	
Â Informe de la tutora o tutor del centro, según el protocolo correspondiente	Asistencia y evaluación de las reuniones y otras actividades programadas	Memoria de Prácticas

2. Para superar la materia del *Prácticum el estudiante deberá alcanzar el aprobado en cada uno de los criterios de evaluación establecidos nos informes, tanto del tutor/la del centro escolar como del tutor/a académico.

3. La tutora o tutor del centro escolar, como indica el *art. 13 del Real Decreto 1707/2011, de 18 de Noviembre, por lo que se regulan las prácticas académicas externas de los estudiantes universitarios, realizará y remitirá al tutor/a académico de la Universidad a evaluación final.

4. Para facilitar el proceso de evaluación, antes del inicio de las prácticas, el coordinador/la del *Prácticum le remitirá al centro escolar a hoja de evaluación en la que se reflejen las diferentes competencias objeto de misma.

Fuentes de información

BIBLIOGRAFIA:

- BEJARANO, J. (1987): *Las prácticas escolares en la formación inicial del maestro: pautas orientativas para su ejecución y evaluación*. Valencia: Nau Llibres.
- CID SABUCEDO, A. (1995): *Propuesta de un plan general de practicum para el título de maestro de la Universidad de Vigo*. Ourense: Copytema
- DEAÑO, M., GARCIA-SEÑORAN, M., RODRIGUEZ MOSCOSOS, M.Y., RODRIGUEZ RODRIGUEZ, J.L. (2002): *Manual de practicas. Practicum de Educación Primaria, Educación Infantil y Lenguas extranjeras*. Orense: Gersam.
- ESTEVE, J. M. (1997): *La formación inicial de los profesores de secundaria*. Barcelona: Ariel.
- HERNANDEZ, F. y SANCHO, J. (1989): *Para enseñar no basta con saber la asignatura*. Barcelona: Laia.
- MARCELO, C. (1991): *Aprender a enseñar. Un estudio sobre el proceso de socialización de los profesores principiantes*. Madrid: CIDE
- MONTERO; L. e outros (1985): *La realidad del aula vista por los futuros profesores*. Santiago: Servicio de Publicacións.
- SANTIBÁÑEZ, R. e MONTERO, D. (coords) (1998): *Practicum de educación*. Bilbao: Universidad de Deusto.
- VERA, J. (1988): *El profesor principiante*. Valencia: Promolibro.
- VILLAR, L. M. (1993): *El profesor como práctico reflexivo en una cultura de colaboración*. Granada: FORCE.
- ZABALZA, M. (coord.), (1998): *Actas III Symposium Internacional sobre el Practicum*. Santiago: Tórculo-ICE,
- ZABALZA, M. e outros (coords) 1993): *Desarrollo de competencias personales y profesionales en el practicum*. Edición en CD.
- ZABALZA, M. e CID, A. (2004). Integración escolar en Galicia: aspectos curriculares de la respuesta a la diversidad, vistos por los directores de centros escolares. *Ciencias de la Educación*. 200,375-395.

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Trabajo de Fin de Grado**

Asignatura	Trabajo de Fin de Grado			
Código	O05G110V01991			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	4	2c
Idioma				
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Martínez Vidal, Aurora			
Profesorado	Martínez Vidal, Aurora			
Correo-e	aurora@uvigo.es			
Web				
Descripción general	El Trabajo Fin de Grado (en adelante TFG) estará orientado a que el alumnado muestre la capacidad de integración de los diversos contenidos formativos y competencias asociadas al título de Graduado en Educación Infantil. Para poder matricularse en el TFG será requisito imprescindible tener matriculadas todas las materias requeridas para finalizar el plan de estudios.			

Competencias de titulación

Código	
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Conocimientos sobre los modos de elaboración y presentación de un trabajo técnico-científico.	saber	B1
	saber hacer	B2
		B3
		B5
		B6
		B8
		B13
		B17
		B21
2. Afrontar la resolución de problemas reales derivados del ámbito educativo, analizando y valorando diferentes modos de inserción del Trabajo Fin de Grado en el ámbito profesional. Capacidad para contextualizar el trabajo realizado en relación a los problemas reales del contexto educativo.	saber	B1
	saber hacer	B7
	Saber estar /ser	B8
		B13
		B14
		B16
		B17
		B20
		B21

3. Conocimiento de los modos de escritura relacionados con la realización y presentación de proyectos técnicos-profesionales	saber saber hacer	B1 B3 B5 B6 B17 B21
4. Capacidad para adecuar los recursos y procesos a las necesidades de los proyectos.	saber saber hacer Saber estar /ser	B1 B2 B7 B8 B14 B16 B17 B21
5. Capacidad para la procura, análisis e incorporación de la información necesaria para la elaboración de un proyecto técnico-profesional.	saber saber hacer	B1 B2 B5 B6 B21
6. Capacidad para establecer análisis autocríticos de los proyectos técnico-profesionales. Capacidad para participar del análisis y valoración de otros trabajos.	saber saber hacer Saber estar /ser	B1 B13 B14 B21
7. Habilidad para acercar soluciones personales a la actividad técnico-profesional.	saber saber hacer Saber estar /ser	B1 B7 B8 B13 B14 B17 B21
8. Habilidad para mantener y renovar el interés y las motivaciones del proyecto.	Saber estar /ser	B14 B20 B21

Contenidos

Tema

El Proyecto Fin de Grao podrá derivar de las actividades desarrolladas en el Prácticum. En todo caso, el alumnado deberá demostrar su capacidad para la elaboración de un informe o proyecto de intervención, y su exposición y defensa en público.

El contenido del trabajo podrá adoptar diferentes perspectivas: informe de una investigación educativa, diseño de un proyecto de intervención educativa o sistematización de una experiencia de intervención profesional como maestro en educación primaria.

Los trabajos de Fin de Grado se podrán realizar sobre aspectos, ámbitos y colectivos objeto de intervención en el ámbito educativo, así como, cualquier otra línea temática que se pueda acordar en su momento.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	2	4
Trabajos tutelados	10	115	125
Presentaciones/exposiciones	2	20	22

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

Descripción

Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la materia.
Trabajos tutelados	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia.
Presentaciones/exposiciones	El alumno/la expondrá, en el tiempo máximo indicado, un resumen del TFG y de los principales resultados y conclusiones alcanzados. Posteriormente, los miembros del Tribunal *avaliador podrán realizar las observaciones y consideraciones oportunas.

Atención personalizada

	Descripción
Trabajos tutelados	El alumnado dispondrá de un tutor para la realización del TFG. La tutorización consistirá en supervisar y orientar al/a la estudiante en la temática, metodología, elaboración, presentación y cualquiera otro aspecto académico relativo al trabajo de fin de grado, así como facilitar su gestión, dinamizar y facilitar todo el proceso hasta la presentación y defensa del Trabajo de Fin de Grado.
Presentaciones/exposiciones	El alumnado dispondrá de un tutor para la realización del TFG. La tutorización consistirá en supervisar y orientar al/a la estudiante en la temática, metodología, elaboración, presentación y cualquiera otro aspecto académico relativo al trabajo de fin de grado, así como facilitar su gestión, dinamizar y facilitar todo el proceso hasta la presentación y defensa del Trabajo de Fin de Grado.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos tutelados	A efectos de evaluación, lo/a tutor/a académico/la emitirá un informe en el que valorará (de 0 a 3 puntos) la labor realizada por la/lo alumna/lo durante el período de elaboración del TFG.	30
Presentaciones/exposiciones	El alumno/la expondrá ante un tribunal evaluador un resumen del TFG y de los principales resultados y conclusiones alcanzados. Posteriormente, los miembros del Tribunal podrán realizar las observaciones y consideraciones oportunas. Celebrado el acto de presentación pública del TFG, el Tribunal evaluador deliberará sobre la calificación tomando en consideración el informe emitido por el tutor académico, la calidad del contenido del TFG, así como la propia exposición, en particular, la claridad expositiva y la capacidad de debate y defensa argumental del/a alumno/la. El Tribunal emitirá una puntuación de 0 a 7 puntos.	70

Otros comentarios y segunda convocatoria

La calificación será la suma ponderada de la calificación del Tribunal (de 0 a 7 puntos) mas la valoración del tutor (de 0 a 3 puntos).

La valoración del Tribunal será el promedio aritmética de las notas atribuidas por cada uno de los miembros.

El TFG debe ser un trabajo personal en el que se construya un discurso propio. Cuando se utilicen ideas o palabras de otra autoría se acreditará explícitamente su origen.

Fuentes de información

Recomendaciones

Otros comentarios

La atención al alumnado se realizará a través de diversas vías: a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente, y las horas de tutoría que tiene el profesorado en su gabinete