



Facultade de Filoloxía e Tradución

(*)

Horarios

Horarios

http://webs.uvigo.es/fft/index.php?option=com_rokdownloads&view=folder&Itemid=74

Grao en Linguas Estranxeiras

Materias

Curso 1

Código	Nome	Cuadrimestre	Cr.totais
V01G181V01101	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés	1c	6
V01G181V01102	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés	1c	6
V01G181V01103	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Francés	1c	6
V01G181V01104	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Alemán	1c	6
V01G181V01105	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Portugués	1c	6
V01G181V01106	Historia: Historia dos países do primeiro idioma	1c	6
V01G181V01107	Lingua: Comunicación escrita e oral en galego	1c	6
V01G181V01108	Lingua: Comunicación escrita e oral en español	1c	6
V01G181V01109	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro III: Inglés	2c	6
V01G181V01110	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés	2c	6
V01G181V01111	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Francés	2c	6
V01G181V01112	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Alemán	2c	6
V01G181V01113	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Portugués	2c	6

V01G181V01114	Lingüística: Lingüística	2c	6
V01G181V01115	Literatura: Pensar a literatura	2c	6

Curso 2

Código	Nome	Cuadrimestre	Cr.totais
V01G181V01201	Primeiro idioma estranxeiro V: inglés	1c	6
V01G181V01202	Segundo idioma estranxeiro III: Francés	1c	6
V01G181V01203	Segundo idioma estranxeiro III: Alemán	1c	6
V01G181V01204	Segundo idioma estranxeiro III: Portugués	1c	6
V01G181V01205	Pronunciación do primeiro idioma estranxeiro: Inglés	1c	9
V01G181V01206	Introdución á literatura do primeiro idioma estranxeiro: Inglés	1c	9
V01G181V01207	Primeiro idioma estranxeiro VI: Inglés	2c	6
V01G181V01208	Segundo idioma estranxeiro IV: Francés	2c	6
V01G181V01209	Segundo idioma estranxeiro IV: Alemán	2c	6
V01G181V01210	Segundo idioma estranxeiro IV: Portugués	2c	6
V01G181V01211	Literatura e cultura do segundo idioma estranxeiro: Francés	2c	6
V01G181V01212	Literatura e cultura do segundo idioma estranxeiro: Alemán	2c	6
V01G181V01213	Literatura e cultura do segundo idioma estranxeiro: Portugués	2c	6
V01G181V01214	Lingua para fins específicos	2c	6
V01G181V01215	Tecnoloxías da linguaxe	2c	6

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés**

Materia	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés			
Código	V01G181V01101			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	1c
Lingua impartición	Inglés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Seoane Posse, Elena Celsa			
Profesorado	Dunne , Ciaran Seoane Posse, Elena Celsa			
Correo-e	elena.seoane@uvigo.gal			
Web	http://https://moovi.uvigo.gal/			
Descrición xeral	Esta materia ocúpase da lingua instrumental. Préstaselle atención ao uso do vocabulario e a gramática na comunicación oral. A comprensión auditiva céntrase na discriminación de son e a comprensión xeral. O curso ten unha orientación práctica. É recomendable posuír un nivel B1 para poder seguir a materia. Ao rematar o curso débese posuír un nivel B1.2 segundo directrices do Marco Europeo de Referencia para as linguas (MCER).			

Competencias

Código	
CB1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
CB2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
CB4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
CB5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
CG1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
CG2	Adquisición dos fundamentos metodolóxicos e críticos que permitan acceder ao estudantado ao exercicio da actividade profesional cunha formación versátil e interdisciplinar.
CG4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
CG6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
CG7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarios.
CG8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
CG9	Posuír as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.
CG10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.
CE1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
CE5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
CE6	Capacidade de construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.
CE7	Habilidade para participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos.

CE9	Capacidade de planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de maneira eficaz e válida, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.
CE11	Habilidade para visibilizar e poñer en valor as achegas feitas polas mulleres á literatura e a cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, capacidade de identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva.
CE13	Habilidade para ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada.
CT1	Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias			
Comprensión dos conceptos gramaticais básicos e a súa expansión	CB1 CB5	CG1 CG2 CG7	CE5 CE13	
Adquisición dos coñecementos necesarios para expresarse na lingua obxecto de estudo	CB1	CG6 CG9 CG10	CE1 CE5 CE6	CT1
Desenvolvemento das habilidades de comprensión e expresión oral e escrita no primeiro idioma estranxeiro	CB1 CB2	CG1 CG4 CG7 CG8	CE7 CE9 CE11	
Comprensión dos aspectos gramaticais indispensables para a organización do discurso oral	CB1 CB4	CG1 CG9	CE6 CE7 CE9	
Desenvolvemento da aprendizaxe autónoma na aplicación dos coñecementos gramaticais e léxicos a contextos orais e escritos.	CB2 CB5	CG9	CE5 CE11 CE13	CT1
Familiarización con hábitos de traballo en equipo	CB1 CB2 CB5	CG1	CE7 CE9 CE11	CT1
Expansión dos coñecementos teóricos e prácticos para a posterior aplicación no exercicio profesional.	CB2 CB4 CB5	CG2 CG6 CG9 CG10	CE5 CE7 CE9 CE11 CE13	CT1

Contidos

Tema	
1. Grammar	1.1. Review of verbal tenses: Present and past tenses, present perfect and past perfect. 1.2. Future 1.3. Adjectives and adverbs 1.4. Questions. 1.5. Countable and uncountable nouns. Articles. 1.6. Pronouns and determiners 1.7. Reported speech 1.8. Prepositions (1) 1.9. Linking words (1)
2. Topics for vocabulary	2.1. Looking back: The past, time 2.2. Geography, climate and weather. 2.3. Music, sounds. 2.4. Feelings, personality and teenage style 2.5. Friends, family and relationships 2.6. Jobs and personal qualities 2.7. Where you live; home territory 2.8. School days and university courses, expressing opinions

3. Listening skills

- 3.1. Strategies:
 - 3.1.1. Listening for general meaning and for specific information
 - 3.1.2. Coping with unknown vocabulary
 - 3.1.3. Coping with different accents

- 3.2. Listening practice:
 - 3.2.1. News programmes
 - 3.2.2. Interviews
 - 3.2.3. Academic lectures
 - 3.2.4. TV and films

4. Speaking activities

- 4.1. Introduction:
 - 4.1.1. The role of word stress.
 - 4.1.2. Final sounds -s and -ed pronunciation.
 - 4.1.3. Rising and falling intonation patterns.
 - 4.1.4. Discriminating sounds.
 - 4.1.5. Linking.
- 4.2. Speaking practice:
 - 4.2.1. Asking and giving personal information.
 - 4.2.2. Describing a past event.
 - 4.2.3. Debates on climate, music, jobs and education.
 - 4.2.4. Role plays

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	2	0	2
Lección maxistral	10	12	22
Resolución de problemas	10	12	22
Presentación	8	18	26
Debate	5	5	10
Prácticas con apoio das TIC	7	7	14
Simulación	5	6	11
Resolución de problemas de forma autónoma	0	18	18
Resolución de problemas e/ou exercicios	4	16	20
Exame de preguntas obxectivas	1	4	5

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introdutorias	Orientación xeral sobre a materia, que se espera do alumnado e como conseguilo. Descubrir intereses e motivación do alumnado.
Lección maxistral	Explicación dos contidos lingüísticos e a súa aplicación (Use of English) para a aprendizaxe e adquisición dos contidos do temario.
Resolución de problemas	Resolución de exercicios na aula baseados nos contidos gramaticais e de vocabulario. Son complemento das sesións maxistrais
Presentación	Probas de competencia oral, que serán avaliadas por medio de exposicións na aula realizadas polo alumnado
Debate	Prácticas da destreza comunicativa de speaking cara á aplicación dos contidos lingüísticos (Use of English). Formulación, análise e resolución dun tema formulado como debate.
Prácticas con apoio das TIC	Resolución de tests de gramática e vocabulario, práctica de comprensión oral (listening) con clave de respostas.
Simulación	Actividades de simulación ou "role plays" na aula encamiñadas á práctica de vocabulario e da expresión oral.
Resolución de problemas de forma autónoma	Análise e resolución de exercicios prácticos relacionados cos contidos gramaticais e léxicos e as destrezas comunicativas de forma autónoma fóra da aula como traballo persoal; en especial as destrezas de listening e speaking.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
--------------	------------

Resolución de problemas de forma autónoma	O alumnado contará con atención personalizada en modalidade presencial (no despacho do profesorado durante o horario de titorías) e en modalidade virtual (a través das ferramentas que fornece a plataforma de teledocencia Moovi e o Campus Remoto). Esta atención personalizada estará encamiñada a atender as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudo e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.
Presentación	O alumnado contará con atención personalizada en modalidade presencial (no despacho do profesorado durante o horario de titorías) e en modalidade virtual (a través das ferramentas que fornece a plataforma de teledocencia Moovi e o Campus Remoto). Esta atención personalizada estará encamiñada a atender as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudo e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.

Avaliación						
	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas			
Presentación	En sesións prácticas do curso previamente anunciadas pola/s docente/s, o alumnado fará presentacións orais na aula que serán avaliadas con respecto á destreza de "Speaking".	30	CB2 CB4 CB5	CG2 CG4 CG6 CG8 CG9 CG10	CE1 CE9 CE11 CE13	CT1
Resolución de problemas e/ou exercicios	Dúas probas escritas realizadas ao longo do curso baseadas nos contidos gramaticais e léxicos impartidos (gramática: 25%, vocabulario: 25%). A primeira terá lugar logo dos tres primeiros temas de gramática e vocabulario, a mediados do cuadrimestre, e a segunda na derradeira semana de aulas	50	CB1 CB2	CG1 CG7	CE6	
Exame de preguntas obxectivas	Dúas probas de escoita, con resposta escrita a preguntas sobre un documento oral que teñen que escoitar, realizadas ao longo do curso. A primeira a mediados do cuadrimestre e a segunda na derradeira semana de aulas.	20	CB2	CG1 CG2 CG4	CE1 CE5	

Outros comentarios sobre a Avaliación

A) PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

A1) Avaliación continua

A avaliación da materia será continua por defecto. Unicamente en casos xustificados, o alumnado poderá acollerse á avaliación única, sempre que llo comunique ao profesorado da materia dentro das dúas primeiras semanas de aulas.

A realización dunha ou varias das probas parciais implica a aceptación do sistema de avaliación continua por parte do alumnado. O alumnado avaliado mediante o sistema de avaliación continua non poderá presentarse ao exame final e a súa nota da primeira edición de actas corresponderá ao cómputo das notas obtidas nas probas realizadas durante o curso.

A asistencia ás clases non é obrigatoria, pero si é obrigatorio realizar todas as probas previstas na avaliación. É imprescindible que a/o estudante se presente a todas as probas de avaliación para cada unha das catro partes de que consta a materia. De non ser así, non se realizará a media aritmética entre as catro partes, a/o estudante obterá un suspenso e deberá presentarse novamente a todas as partes da materia na segunda edición de actas.

A primeira proba escrita terá lugar ao final das unidades 3 de gramática e vocabulario. Nun día cercano celebrarase a primeira proba de escoita. A segunda proba escrita e a segunda proba de escoita terán lugar na derradeira semana de aulas. As datas para a presentación obxecto de avaliación de cada estudante determinaranse coa debida antelación e serán publicadas na plataforma Moovi.

A2) Avaliación única

O alumnado que non realice a avaliación continua será avaliado mediante dúas probas obrigatorias que terán lugar ao final do cuadrimestre. É imprescindible que a/o estudante se presente a todas as probas de avaliación para cada unha das catro partes de que consta a materia. De non ser así, non se realizará a media aritmética entre as catro partes, a/o estudante

obterá un suspenso e deberá presentarse novamente a todas as partes da materia na segunda edición de actas.

Probas da avaliación única:

a) un exame escrito, que suporá o 70% da nota global e constará de exercicios de gramática (25%), vocabulario (25%) e escoita (20%);

b) un exame de expresión oral, que contará como o 30% restante.

Os exames escritos terán lugar nas datas establecidas no calendario de exames aprobado na Xunta de Facultade. Para a realización da proba de expresión oral, o alumnado deberá poñerse en contacto co profesorado da materia con anterioridade ao final das clases.

Requisitos para aprobar a materia para todo o alumnado (tanto de avaliación continua coma de avaliación única):

Para aprobar a materia é requisito indispensable obter unha cualificación individual de polo menos 4 en cada unha das catro partes (gramática, vocabulario, escoita e expresión oral). De non cumprirse este requisito, aínda que a media aritmética das catro partes sexa 5 ou superior, a/o alumna/o non superará a materia.

Na segunda edición de actas deberá repetir as probas das partes que non aprobe e poderá conservar as notas das outras partes.

B) SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS

O alumnado que non supere a materia na primeira edición de actas poderase presentar en xuño/xullo para a segunda edición de actas.

A avaliación consistirá en dúas probas, das que o alumnado deberá realizar unicamente as que non superara na primeira edición de actas:

a) un exame escrito, que suporá o 70% da nota global e constará de exercicios de gramática (25%), vocabulario (25%) e escoita (20%);

b) un exame de expresión oral, que contará como o 30% restante.

A data do exame escrito será a data oficial de xuño/xullo aprobada pola Xunta de Facultade. Para a realización da proba de expresión oral, o alumnado deberá poñerse en contacto co profesorado da materia con antelación. Como na primeira edición de actas, para aprobar a materia é requisito indispensable obter unha cualificación individual de polo menos un 4 en cada unha das catro partes (gramática, vocabulario, escoita e expresión oral). De non cumprirse este requisito, aínda que a media aritmética das catro partes sexa 5 ou superior, a/o alumna/o non superará a materia.

En calquera das probas, a copia ou plaxio total ou parcial suporá un cero na proba correspondente.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Thomas, Barbara, Louise Hashemi and Laura Matthews, **Grammar and Vocabulary for First and First for Schools (with answers and audio), 1st ed.,** Cambridge University Press, 2015

Bibliografía Complementaria

Hashemi, Louise and Barbara Thomas,, **Grammar for First Certificate with Answers. Self-study Grammar Reference and Practice,** Cambridge University Press, 2008

Mann, Malcolm and Taylore-Knowles, Steve, **Destination B2 with answers key,** 1, Macmillan, 2008

Murphy, Raymond, **English Grammar in Use: A Self-study Reference and Practice Book for Intermediate Learners of English (with answers), 4th ed.,** Cambridge University Press, 2015

O'Dell, Felicity and Michael McCarthy,, **Test your English Vocabulary in Use. Upper-intermediate,,** Cambridge University Press, 2012

Rogerson, Pamela and Gilbert, Judy B., **Speaking clearly: pronunciation and listening comprehension for learners of English,** 1, Cambridge University Press, 2012

Smith, Jonathan and Annette Margolis, **English for academic study: Pronunciation,** Garnet, 2012

Stott, Rebecca, Tory Young, and Cordelia Bryan, **Speaking your mind: oral presentation and seminar skills,** Longman, 2001

Swan, Michael, **Practical English Usage, 4th ed.,** Oxford University Press, 2016

Thomas, Barbara and Laura Matthews,, **Vocabulary for First Certificate with Answers. Self-study Vocabulary Practice, 1st ed,** Cambridge University Press, 2008

Vince, Michael, **Language Practice for First. English Grammar and Vocabulary (with key), 5th ed,** Macmillan, 2014

Vince, Michael, **Language Practice for Advanced. English Grammar and Vocabulary (with key), 4th ed.**, Macmillan, 2014

Yule, George,, **Oxford Practice Grammar. Advanced (with answers), 1st ed**, Oxford University Press, 2006

Cambridge Advanced Learner's Dictionary, 4th ed.,, Cambridge University Press,, 2013

Oxford Wordpower Dictionary, 4th ed.,, Oxford University Press, 2012

Merriam-Webster Online Dictionary and Thesaurus, Merriam Webster,

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro III: Inglés/V01G181V01109

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés/V01G181V01102

Outros comentarios

Recoméndase a asistencia e participación activa nas sesións presenciais, por constituír un elemento chave na adquisición das competencias desta materia por parte do alumnado. Porén, a asistencia por si mesma non é un elemento avaliable. Aconséllase tamén o estudo diario dos contidos gramaticais e léxicos impartidos nas aulas, así como a realización de exercicios prácticos sobre ditos contidos de xeito autónomo.

Para poder seguir mellor as clases é preciso posuír un nivel B1.2 (intermedio) de inglés.

Recoméndase o uso dos recursos da biblioteca.

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma Moovi e estar ao tanto das datas nas que teñen lugar as probas de avaliación

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés**

Materia	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés			
Código	V01G181V01102			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	1c
Lingua impartición	Inglés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Tizón Couto, David			
Profesorado	Tizón Couto, David			
Correo-e	davidtizon@uvigo.es			
Web	http://https://moovi.uvigo.gal/			
Descrición xeral	Esta materia ocúpase da lingua instrumental centrándose no desenvolvemento das destrezas de Reading e Writing. Prestaráselle atención á comprensión e á expresión escrita, á cohesión, á coherencia, aos tipos de texto, aos aspectos retóricos e de organización, así como ao uso do vocabulario e a gramática a través de diferentes temas e textos. É recomendable posuír un nivel B1 para cursar a materia; ao rematar o curso debería posuírse un nivel B1.2.			

Competencias

Código	
CB1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
CB2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
CB4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
CB5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
CG1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
CG2	Adquisición dos fundamentos metodolóxicos e críticos que permitan acceder ao estudantado ao exercicio da actividade profesional cunha formación versátil e interdisciplinar.
CG4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
CG6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
CG7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarios.
CG8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
CG9	Posuír as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.
CG10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.
CE1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
CE4	Habilidade para adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria.
CE6	Capacidade de construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.
CE9	Capacidade de planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de maneira eficaz e válida, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.
CE11	Habilidade para visibilizar e poñer en valor as achegas feitas polas mulleres á literatura e a cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, capacidade de identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva.

CE12 Habilidade para utilizar de forma competente as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.

CT1 Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias			
Comprensión dos conceptos gramaticais básicos e a súa expansión.	CB1 CB5	CG1 CG2 CG7	CE4	
Adquisición dos conceptos necesarios para expresarse na lingua obxecto de estudo	CB1	CG6 CG9 CG10	CE1 CE6	CT1
Desenvolvemento das habilidades de comprensión e expresión oral e escrita no primeiro idioma estranxeiro.	CB1 CB2 CB4	CG1 CG4 CG7 CG8	CE9	
Comprensión dos conceptos básicos e avanzados de lectura e redacción de textos.	CB1 CB5	CG4 CG6 CG9 CG10	CE9 CE12	
Familiarización con hábitos de traballo en equipo	CB1 CB2 CB5	CG1	CE1 CE11	CT1

Contidos

Tema

A. Writing skills	1. Organize an opinion essay 2. Add supporting ideas and details: descriptive essay 3. Describe a process: description of a diagram 4. Write a summary 5. Organize a problem-solution essay 6. Organize a review 7. Organize a compare-contrast essay 8. Describe data in charts: description of visuals
B. Reading skills	1. Recognize how information is supported 2. Understand unfamiliar vocabulary 3. Make inferences 4. Take notes 5. Understand references within a text 6. Recognize coherence and cohesion 7. Recognize cause and effect 8. Analyze visual information
C. Critical thinking	1. Understand a writer's purpose 2. Evaluate the strength of an argument 3. Connect new ideas to what you know 4. Support your opinions 5. Evaluate solutions 6. Understand the order of events 7. Connect information to personal experiences 8. Notice similarities and differences
D. Grammar for writing	1. Adjective clauses 2. The passive voice 3. Noun phrases 4. Noun clauses 5. Pronouns and related words 6. Comparatives, as/as, and superlatives 7. Non-defining adjective clauses
E. Academic vocabulary	1. Antonyms 2. Base words and suffixes 3. Greek and Latin roots mot- and cycl- 4. Collocations: adjective + preposition 5. Synonyms 6. Compound words 7. Word forms: suffixes -or, -er, -ion 8. Polysemy

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	2	0	2
Lección maxistral	10	10	20
Resolución de problemas de forma autónoma	10	30	40
Seminario	12	20	32
Traballo tutelado	12	30	42
Exame de preguntas obxectivas	2	2	4
Exame de preguntas de desenvolvemento	2	3	5
Exame de preguntas de desenvolvemento	2	3	5

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente	
	Descrición
Actividades introdutorias	Orientación xeral sobre a materia, que se espera do alumnado e como conseguilo. Descubrir intereses e motivacións do alumnado.
Lección maxistral	Sesións teórico-prácticas sobre as distintas destrezas da materia.
Resolución de problemas de forma autónoma	Análise e resolución de exercicios prácticos relacionados cos contidos e as destrezas comunicativas de forma autónoma dentro e fóra da aula como tarefas de casa, especialmente a destreza comunicativa de writing.
Seminario	Revisión conxunta, por parte do alumnado e profesorado, do desenvolvemento das actividades da materia e do proceso de aprendizaxe.
Traballo tutelado	Revisión conxunta, por parte do alumnado e profesorado, do desenvolvemento das actividades sobre a destreza de Writing.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Traballo tutelado	- O alumnado consulta as súas dúbidas sobre a materia, os exercicios e o proceso de aprendizaxe. - Consultas sobre o contido da materia e a aplicación dos conceptos teóricos. - Revisión de probas.
Actividades introdutorias	Os obxectivos das actividades introdutorias céntranse na orientación xeral sobre a materia, o fomento de estratexias de aprendizaxe, facer indicacións sobre os traballos e exercicios, as datas das entregas dos traballos e das datas da realización dos exames e asesoramento para a superación da materia.
Seminario	Entre os obxectivos da atención personalizada están a orientación xeral sobre a materia, o fomento de estratexias de aprendizaxe, facer indicacións sobre os traballos e exercicios, analizar os resultados obtidos nas probas xa realizadas ou o asesoramento para a superación do curso.

Avaliación		Cualificación	Competencias Avaliadas			
	Descrición					
Exame de preguntas obxectivas	Proba de comprensión lectora, acompañada por exercicios de gramática e vocabulario asociados.	30	CB1 CB5	CG1 CG4 CG6 CG7	CE1 CE11 CE12	
Exame de preguntas de desenvolvemento	Proba de expresión escrita: redacción dun dos tipos de textos expostos nos contidos do curso.	30	CB2 CB4	CG2 CG6 CG8 CG9 CG10	CE6 CE9 CE11 CE12	CT1
Exame de preguntas de desenvolvemento	Proba de expresión escrita final: redacción dun dos tipos de textos expostos nos contidos do curso.	40	CB2 CB4	CG2 CG6 CG8 CG9 CG10	CE6 CE9 CE11 CE12	CT1

Outros comentarios sobre a Avaliación

1ª EDICIÓN DE ACTAS

Existen dous sistemas de avaliación (continua e única) para superar a materia nesta primeira oportunidade e participar nun deles implica a imposibilidade de participar no outro. E dicir, unha vez que o alumnado se presenta a unha proba de avaliación continua xa non pode optar á avaliación única.

Avaliación continua:

Na primeira edición de actas, o progreso do alumnado será avaliado principalmente en **dous exames** mediante os que se avaliará a expresión escrita (30% o primeiro e 40% o segundo = 70% en total), e **un exame** de comprensión lectora e uso da gramática e vocabulario (30%). Os tres exames parciais terán lugar nas datas fixadas no programa da materia que se lle presenta ao alumnado na primeira sesión, ou serán anunciados con un mínimo de dúas semanas de antelación polo equipo docente. É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e os anuncios a través da plataforma Moovi e estar ao tanto das datas en que teñen lugar as probas de avaliación.

Para facer media, a nota de cada compoñente (*Writing vs. Reading/Grammar/Vocabulary*) debe de superar unha cualificación de **4 (sobre 10)**. Para superar a materia, é imprescindible acadar unha puntuación media global de **5 puntos (sobre 10)**. As probas non realizadas contarán coma un cero.

No caso de obter un suspenso na nota global na primeira edición de actas, se o alumnado aproba soamente un dos compoñentes (*Writing vs. Reading/Grammar/Vocabulary*), gardaráselle a nota dese compoñente polo que só terá que recuperar a parte suspensa na segunda edición de actas (xuño/xullo).

Se un/ha alumno/a, por causas de forza maior **debidamente xustificadas**, non puidese realizar algunha proba, deberá falar co equipo docente con anterioridade á data de realización da proba. Os exames parciais e as probas prácticas considéranse **oficiais**, e polo tanto, un cambio de data debe de estar sempre suficientemente xustificado (accidente, operación quirúrxica ou falecemento de familiar en primeiro grado na data exacta do exame).

A asistencia ás aulas é altamente recomendable.

Avaliación única

Para o alumnado que escolla dende o comezo do curso o sistema de avaliación única, a nota deste exame constituirá o 100% da cualificación final. A proba terá dous compoñentes (70% *Writing* e 30% *Reading/Grammar/Vocabulary*). Para superar a materia, o alumnado debe acadar unha puntuación mínima de **5 puntos (sobre 10) para cada compoñente**.

A data deste exame será a establecida pola Xunta da FFT para o período de exames correspondente.

2ª EDICIÓN DE ACTAS

O alumnado que non se presente ou suspenda ao final do cuadrimestre (primeira edición de actas) poderá presentarse aos exames de xuño/xullo nas datas que marque o calendario oficial do centro.

Para as/os estudantes que non se presentaran antes, a proba terá dous compoñentes (70% *Writing* e 30% *Reading/Grammar/Vocabulary*). Para superar a materia, o alumnado debe acadar unha puntuación mínima de **5 puntos (sobre 10) para cada compoñente**.

Aqueles/as alumnos/as que se presentaran na primeira edición de actas pero foran cualificados/as con *Suspenso* poderán facer unicamente o compoñente no que non acadaran un 5, conservándose a nota do compoñente aprobado (nesta convocatoria soamente).

OUTROS COMENTARIOS

Non se contempla o exame único do mes de decembro/xaneiro como exame de recuperación para aprobar a(s) parte(s) da(s) destreza(s) suspensa(s) na avaliación continua. De non superalas na segunda edición de actas, o/a alumno/a deberá examinarse da totalidade da materia en cursos académicos posteriores. Polo tanto, as partes superadas carecerán de validez para datas e cursos posteriores.

Durante a realización dos exames e probas prácticas non se permite a utilización de dicionarios, ordenadores ou calquera outro aparello electrónico, con ou sen conexión a internet.

A copia ou plaxio parciaul ou total en calquera tipo de actividade suporá un cero nesa parte. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá ao alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.

Os mesmos criterios, aquí descritos, tamén se aplicarán ao alumnado alleo. En caso de non poder acceder á plataforma Moovi, o alumnado alleo deberá contactar co profesorado para solucionar este impedimento. Para poder seguir a docencia, recoméndase que o alumnado alleo posúa un nivel B1 (Marco Europeo de Referencia) de inglés.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Lee, Christien, **Reflect 4. Reading & Writing.**, 9780357448519, National Geographic Learning, 2022

Bibliografía Complementaria

Recomendacións

Outros comentarios

Recoméndase a adquisición do libro de texto principal para o seguimento do curso.

Recoméndase o estudo diario da materia, a lectura das explicacións dadas na clase, o desenvolvemento dos exercicios prácticos e a autocorrección. Para poder seguir as clases recoméndase posuír un nivel B1 de inglés.

O alumnado Erasmus debe ter o nivel B1.1 (MCERL) para poder cursar esta materia.

A avaliación terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido senón tamén a súa corrección lingüística.

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e os anuncios a través da plataforma Moovi e estar ao tanto das datas nas que terán lugar as probas de avaliación.

A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.

Durante a realización dos exames non se permite a utilización de dicionarios, ordenador, conexión a internet ou calquera outro medio electrónico.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Francés				
Materia	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Francés			
Código	V01G181V01103			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	1c
Lingua impartición	Francés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Agustín Guijarro, Javier de			
Profesorado	Agustín Guijarro, Javier de			
Correo-e	jagustin@uvigo.es			
Web	http://moovi.uvigo.es			
Descrición xeral	Trátase de desenvolver as competencias de comprensión, expresión oral e escritura na lingua francesa. Preténdese conseguir que o alumnado poida expresarse en francés nas situacións cotiás máis correntes e acadar un nivel A2.			

Competencias

Código	
CB2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
CB4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
CB5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
CG1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
CG4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
CG8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organízalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
CG9	Posuír as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.
CG10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.
CE1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
CE10	Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias		
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos léxicos, fraseolóxicos e gramaticais do segundo idioma estranxeiro co propio	CB2 CB4 CB5	CG4 CG9 CG10	CE1
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos propios de civilización propios das xentes que falan o segundo idioma estranxeiro e alleos	CB5	CG1 CG8	CE10

Contidos

Tema

1. SAVOIRS GRAMMATICaux : Les verbes ÊTRE et AVOIR au présent. Les verbes du groupe I au présent. Les articles définis et indéfinis. Le genre des noms et des adjectifs. Les propositions À, EN, DE. Les phrases interrogative et présentative portant sur l'identité.	SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Se renseigner sur quelqu'un. Présenter quelqu'un. Demander des précisions sur l'identité. Demander de se présenter. Demander et répondre poliment.
SAVOIRS LEXICAUX : Repères géographiques (les pays, les villes, la montagne, la mer, la campagne) et temporels (les jours de la semaine, les mois de l'année). Les nationalités. Les nombres de 0 à 69. Les couleurs. L'alphabet.	
2. SAVOIRS GRAMMATICaux : Les pronoms personnels toniques. Les phrases interrogatives portant sur le lieu et sur la précision de l'identité. La phrase négative. Les adverbess d'affirmation et de négation.	SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Se renseigner sur quelqu'un. Présenter quelqu'un. Demander des précisions sur l'identité. Demander de se présenter. Demander et répondre poliment.
SAVOIRS LEXICAUX : Les professions. Les langues. Les nombres de 70 à 1000.	
3. SAVOIRS GRAMMATICaux : Les verbes ALLER et VENIR. Le nombre des noms et des adjectifs. Les déterminants possessifs. Les prépositions DANS, CHEZ, SUR, SOUS.	SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Comprendre et rédiger une petite annonce simple. Reprocher. S'excuser. Faire le portrait de quelqu'un. Décrire un logement. S'informer sur un logement.
SAVOIRS LEXICAUX : L'habitat. Les pièces et l'équipement des logements. Les traits physiques et psychiques.	
4. SAVOIRS GRAMMATICaux : Les articles contractés. Le pronom ON. Les verbes VOULOIR, POUVOIR, DEVOIR. Les verbes pronominaux. Le futur proche.	SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Exprimer ses goûts et ses préférences. Exprimer une envie. Préciser ses loisirs. Demander et dire l'heure. Faire une enquête. Raconter sa vie au présent.
SAVOIRS LEXICAUX : Les activités quotidiennes. Le temps libre et les loisirs. Le temps libre et les loisirs. Les saisons.	
5. SAVOIRS GRAMMATICaux : Le passé composé. Les verbes du groupe II au présent et au passé composé. Les déterminants démonstratifs. Les adverbess de fréquence.	SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Proposer à quelqu'un de faire quelque chose. Apprécier/ ne pas apprécier quelque chose. Raconter une sortie au passé. Décrire une tenue. Féliciter. Adresser un souhait.
SAVOIRS LEXICAUX : Les sorties. La famille. L'art. Les vêtements et les accessoires.	
6. SAVOIRS GRAMMATICaux : L'article partitif. Les déterminants quantitatifs. L'imparfait. Les verbes au restaurant. S'exprimer à table. Écrire une invitation du groupe III. Le verbe FALLOIR. La phrase négative portant sur le temps.	SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Accepter et refuser une invitation. Donner des instructions. Demander le prix. Écrire une recette. Commander au restaurant. S'exprimer à table. Écrire une invitation.
SAVOIRS LEXICAUX : Les services et les commerces. La nourriture et la cuisine. Les ustensiles. L'argent.	

7.
SAVOIRS GRAMMATICaux : Le pronom EN. L'impératif. La place des adjectifs. Les déterminants comparatifs (PLUS DE, MOINS DE, AUTANT DE). Les adjectifs comparatifs. Les locutions prépositives de lieu (EN FACE DE, PRÈS DE, LOIN DE, À CÔTÉ DE, À GAUCHE DE, À DROITE DE).

SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Décrire une ville. Se repérer dans un espace urbain. Repérer un lieu. Demander des précisions sur un espace urbain. Comparer des villes.

SAVOIRS LEXICAUX : La ville et ses lieux. Les transports. Les activités à faire en ville.

8.
SAVOIRS GRAMMATICaux : Le pronom Y. Les pronoms relatifs QUI et QUE. Les adverbes de temps. Le verbe FALLOIR.

SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Décrire des objets. Comprendre des instructions. Raconter au passé. Exprimer l'obligation et l'interdiction. Exprimer son accord et son désaccord.

SAVOIRS LEXICAUX : L'état des objets. Le bricolage.

9.
SAVOIRS GRAMMATICaux : Les pronoms COD. Le futur. La phrase interrogative portant sur le but. La phrase exprimant le but.

SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Exprimer un but. Exprimer son avis. Décrire son état de santé. Parler météo.

SAVOIRS LEXICAUX : Les études. La santé. Le corps. La météo. Les formalités pour partir en voyage. La météo.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Lección maxistral	26	32	58
Prácticas con apoio das TIC	0	10	10
Traballo tutelado	0	10	10
Presentación	1	8	9
Resolución de problemas	21	38	59
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	0	2
Práctica de laboratorio	2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Lección maxistral	Explicación por parte do docente dos contidos relativos á fonética, morfosintaxe, lexicoloxía e semántica.
Prácticas con apoio das TIC	Resolución de exercicios prácticos vinculados ás explicacións teóricas, nos diferentes compoñentes da lingua.
Traballo tutelado	Lectura anotada dun libro proposto. Traballo descritivo dalgún aspecto da sociedade ou da cultura, en Francia ou nos países de lingua francesa.
Presentación	Presentación oral individual ou en grupo do traballo descritivo dalgún aspecto da sociedade ou da cultura, en Francia ou nos países de lingua francesa.
Resolución de problemas	Realización de exercicios teórico-prácticos na aula, que poderán ser puntuados, con ou sen previo aviso, como parte da avaliación continua.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Resolución de problemas	Os exercicios de prácticas realizados individualmente a través de Moovi corríxiranse en clase, fomentando a participación do alumnado na análise dos casos expostos e nas solucións propostas.
Traballo tutelado	Durante a fase de elaboración dos traballos, o alumnado será responsable de facer as consultas pertinentes ao docente, tanto respecto da selección e tratamento da información, como á súa presentación. Pola súa banda, o docente pedirá ao alumnado información sobre o desenvolvemento do traballo.

Presentación	Orientarase ao alumnado sobre as estratexias que deben seguir para tender a unha adecuada transmisión de información e conseguir a interacción co público.
--------------	--

Avaliación					
	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas		
Prácticas con apoio das TIC	Os exercicios realizados fora da aula a través da plataforma Moovi e corrixidos en clase permitirán avaliar a intensidade do traballo investido polo alumnado, a partir dos ítems enviados á plataforma.	10	CB2 CB4	CG10	
Traballo tutelado	Elaboración individual ou en grupo do traballo autónomo por parte do alumnado. Lectura anotada.	10	CB2 CB4	CG1 CG8	CE1 CE10
Presentación	Presentación oral individual ou en grupo do traballo autónomo por parte do alumnado.	10	CB4	CG1	CE1 CE10
Resolución de problemas	Ao longo do curso, o alumnado realizará na aula exercicios teórico-prácticos avaliados, sobre os contidos explicados en clase.	10	CB2 CB4	CG4	
Resolución de problemas e/ou exercicios	1.Proba final práctica sobre os contidos gramaticais e léxicos explicados en clase (EG) : 20%. 2. Proba final de comprensión e expresión escrita (ECEE) : 20%. 3. Proba final de lectura, expresión e comprensión oral (ECEO): 20%.	60	CB2 CB4 CB5		

Outros comentarios sobre a Avaliación

PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS Na 1ª edición das actas, o alumnado será avaliado mediante o sistema de avaliación continua indicado arriba. As probas non entregadas contarán como un cero. Para aprobar a materia, será necesario dar conta da lectura anotada, elaborar e presentar o traballo na data requirida e obter polo menos 10/20 en cada unha das tres probas finais, que terán lugar dentro do período oficial de exames, na data aprobada en Xunta de FFT.

O alumnado que, por motivos debidamente xustificadas, non poida acollerse á avaliación continua deberá indicalo ao profesor ao comezo do curso. Neses casos, terá que examinarse do 100% da materia polo sistema de avaliación única, segundo as seguintes porcentaxes: Lectura anotada: 25%, EG: 25%, ECEE: 25%, ECEO: 25%. Este exame final terá lugar dentro do período oficial de exames, na data aprobada en Xunta de FFT.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (XULLO)

Na segunda edición das actas (xullo), todo o alumnado proveniente da primeira convocatoria (decembro-xaneiro), tanto na modalidade de avaliación continua como na de avaliación única, examinarase exclusivamente da parte da materia que non supere. O alumnado que non se presentou na primeira convocatoria será evaluado en esta segunda polo procedemento de avaliación única.

O exame nesta convocatoria terá lugar durante o período de exames de xullo, na data aprobada en Xunta de FFT.

Notas xerais O plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un suspenso global na materia. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá ao alumnado da súa responsabilidade.

Recoméndase o traballo continuado e a consulta frecuente dos medios de comunicación francófonos.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

- Abry, Dominique; Chalaron, Marie-Laure, **Phonétique, 350 exercices**, Hachette, 2011
- Alcaraz, Marion; Braud, Céline; Calvez, Aurélien; Cornuau, Guillaume; Jacob, Anne; Pinson, Cécile; V, **Edito 1 niv.A1 - Livre + DVD-rom**, Didier, 2016
- Baylocq Sassoubre, Marie-Pierre ; Brémaud , Stéphanie ; Campopiano, Stefano ; Cheilan, Clara ; Dambr, **Edito niv.A1 - Cahier + CD mp3**, Didier, 2016
- Bérard, Évelyne, **Grammaire utile du français**, Hatier, 2007
- Bérard, Évelyne; Lavenne, Christian., **Modes d'emploi. Exercices pour l'apprentissage du français**, Hatier, 2004
- Carlo, Catherine; Causa, Mariella, **Civilisation progressive du français - Niveau débutant - Livre + CD**, 3ème édition, Clé International, 2019
- Carlo, Catherine; Causa, Mariella, **Civilisation progressive du français - Niveau débutant - Corrigés**, 3ème édition, Clé International, 2019
- Collectif, **Bescherelle La conjugaison pour tous**, Hatier, 2012
- de Courtis, Marine, **Enquête capitale**, Hachette LFF, 2010
- Delatour, Yvonne; Jennepin, Dominique; Léon-Dufour, Maylis; Teyssier, Brigitte, **Nouvelle grammaire du français**, Hachette, 2004
- Girardet, Jacky; Pécheur, Jacques; Gibbe, Colette; Parizet, Marie-Luise,, **Talents. Méthode de français A1. Livre de l'élève**, Clé International, 2017
- Girardet, Jacky; Pécheur, Jacques; Gibbe, Colette; Parizet, Marie-Luise,, **Talents. Méthode de français A1. Cahier d'activités**, Clé International, 2017

Grégoire, Maïa, **Grammaire progressive du français avec 440 exercices. Niveau débutant**, Clé International, 2014

Huor-Caumont, Catherine; Perboyer-Rafele, Fabienne; Poisson-Quinton, Sylvie, **La grammaire du français en 44 leçons et plus de 220 activités. Niveau A2**, La Maison des Langues, 2014

Lesot, Adeline, **Bescherelle L'essentiel**, Hatier, 2013

Miquel, Claire, **Vocabulaire progressif du Français - intermédiaire**, Clé International, 2003

Ancion, Nicolas, **La cravate de Simenon**, Didier, 2012

Bibliografía Complementaria

Ferré, Anne; Gerrier, Nicolas, **Points de vue : Culture, société, littérature, art**, CIDEB/Black Cat Publishing, 2014

Noutchié Njiké, Jackson, **Civilisation progressive de la francophonie avec 350 activités, niveau débutant**, Clé International, 2005

Paoli, Pascale, **La dernière nuit au phare**, Hachette LFF, 2012

Zouari, Ilyes, **Petit dictionnaire du monde francophone : tout ce qu'il faut savoir sur les 45 pays et territoires francophones**, L'Harmattan, 2015

Louviot, Myriam; Dres, Jérémie, **Les rêves de Jules Verne**, Didier, 2019

Louviot, Myriam, **Victor Hugo habite chez moi**, Didier, 2017

Grabowski, Catherine, **Rendez-vous rue Molière**, Didier, 2018

Mi Hyun Croset, Laure, **Après la pluie, le beau temps**, Didier, 2016

Remède, Vincent, **Jus de chaussettes**, Didier, 2013

Touré, Fantah, **La voyeuse**, Didier, 2014

Verreault, Mélissa, **Les couleurs primaires**, Didier, 2016

Ancion, Nicolas, **New York 24h chrono**, Didier, 2014

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Francés/V01G181V01111

Outros comentarios

Recoméndase un nivel de lingua A1 para poder seguir a materia adecuadamente.

Recomendamos o estudo continuado da materia, a consulta da gramática recomendada para realizar os exercicios prácticos e a autocorrección.

A avaliación terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística.

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma Moovi e de estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar.

Recoméndase a asistencia a clase e o traballo constante.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Alemán				
Materia	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Alemán			
Código	V01G181V01104			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	1c
Lingua impartición	Alemán Castelán			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Cortes Gabaudan, Helena			
Profesorado	Cortes Gabaudan, Helena Zettl , Andreas			
Correo-e	hcortes@uvigo.es			
Web	http://https://moovi.uvigo .			
Descrición xeral	É unha materia de seis créditos, que se imparte no primeiro cuadrimestre do primeiro curso do grao, e que está concibida como unha disciplina de iniciación á lingua alemá básica, así como de introdución elemental ao coñecemento da cultura sobre a que se sostén este idioma, entendendo con isto a lingua e algúns aspectos culturais dos países de fala alemá. Tense en conta o feito de que a maioría do alumnado se enfronta por primeira vez á lingua alemá na idade adulta, polo que se parte dun nivel cero de coñecementos que, aínda que permite unha progresión relativamente rápida no dominio gramatical básico da lingua, só admite unha progresión bastante máis lenta no dominio das competencias orais neste primeiro curso. Ao final do curso espérase alcanzar o nivel A1.1.			

Competencias	
Código	
CB2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
CB3	Que o estudantado teña a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.
CB4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
CG4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
CG9	Posuír as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.
CE1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
CE10	Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.

Resultados de aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias		
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos léxicos, fraseolóxicos e gramaticais do segundo idioma estranxeiro co propio.	CB2 CB3 CB4	CG4 CG9	CE1
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos de civilización propios das xentes que falan o segundo idioma estranxeiro e alleos.	CB2 CB3 CB4	CG9	CE10

Contidos
Tema

1. Introducción: a lingua alemá. Alfabeto e fonética. Regras básicas de pronuncia. Letras e sons. Deletrear. A declinación: o nominativo. O artigo determinado e indeterminado e os pronombres persoais.	Países, cidades, linguas e xentilicios. O mapa de Europa. Saúdos e presentacións.
2. O presente dos verbos regulares e os verbos "sein" e "haben". A posición do verbo na frase. Preposicións locais: 'aus', 'in', 'nach'.	As profesións e outros datos persoais Os números e a idade. A familia.
3. Morfoloxía do nome: xénero e número. O sufixo de feminino 'in'. A formación do plural. Regras.	Falar na clase. Os números. Operacións matemáticas.
4. Presente dos verbos irregulares. Verbos separables. O pronombre impersonal 'man'.	A hora. Medios de transporte e viaxes.
5. O caso acusativo e as súas preposicións. Os pronombres posesivos. O adxectivo en posición predicativa.	As compras.
6. As partículas: 'wohl', 'doch', 'aber', 'ja', etc. As conxuncións: und, oder, aber, denn. Os adverbios de tempo. A negación: nein/ nicht/ kein.	Os números: o prezo das cousas. Facer valoracións.
7. O nome: repaso de normas de xénero e formación do plural. Nomes compostos.	A comunicación: cartas, formularios, mensaxes, correos electrónicos, etc.
8. Os verbos modais. O caso dativo e as súas preposicións.	Tempo libre. Hobbies.
9. Preposicións temporais. Os números ordinais.	No hotel. Indicacións temporais: hora, data, etc.
10. Repaso dos verbos modais. O verbo 'mögen' e a forma 'möchte'.	Comidas e bebidas. Receitas. As distintas comidas do día.
11. O caso xenitivo. As súas preposicións. Observación: este temario inicial, en que se propón un estudo da lingua e da cultura alemás, está aberto as novas propostas que poidan xurdir durante o desenvolvemento das clases.	Estados federais (Länder) e capitais da RFA. Ao longo do curso, sobre todo nas clases prácticas, se irán tratando temas de coñecemento cultural dos países de fala alemana (Landeskunde).

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	2	0	2
Lección maxistral	8	8	16
Traballo tutelado	40	80	120
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	10	12

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introdutorias	Actividades organizativas: explicación pormenorizada do programa da materia e do desenvolvemento da mesma dentro e fóra da aula, o que implica a descrición das características do curso, contidos, metodoloxía, formas de avaliar e resolución de dúbidas, así como a presentación das diferentes ferramentas de traballo necesarias para a súa aprendizaxe: manual, dicionarios e outros libros complementarios.
Lección maxistral	Exposicións teóricas de temas gramaticais, léxicos e culturais.
Traballo tutelado	Práctica de lectura, escritura e tradución, corrección de exercicios, exposicións individuais e resolución das dificultades lingüísticas e culturais.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballo tutelado	Poderanse consultar en titorías todas as dúbidas xurdidas no desenvolvemento dos traballos e exercicios para realizar en casa.
Probas	Descrición

Resolución de problemas e/ou exercicios

Existirá a posibilidade de revisar o exame final e comentar os problemas xurdidos co profesor da materia.

Avaliación					
	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas		
Traballo tutelado	Valoración continua da participación activa en todas as actividades desenvolvidas na aula. Puntuación de traballos e exercicios entregados durante o curso nas clases teóricas e prácticas.	30	CB2 CB3 CB4	CG9	CE1 CE10
Resolución de problemas e/ou exercicios	Exame escrito de contido léxico e gramatical; proba oral de apoio en casos puntuais que o requiran: avaliación única e casos dubidosos con baixa nota no exame escrito. A nota sería o resultado da suma proporcional de ambas probas (valor da proba escrita 70% e valor da proba oral 30%).	70	CB2 CB3 CB4	CG9	CE1 CE10

Outros comentarios sobre a Avaliación

PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

A avaliación e conseguinte cualificación do traballo do alumnado levarase a cabo cun procedemento de **avaliación continua** de acordo coas metodoloxías e porcentaxes descritas máis arriba. Para obter o 30% (máximo) establecido para os traballos de aula, atenderase a participación regular e activa na aula (pídese un mínimo dun 80% de asistencia), ademais da entrega de traballos e á valoración da calidade dos mesmos. A proba escrita realizase PARA TODO Ó ALUMNADO na data fixada no calendario de exames aprobado pola Xunta de FFT.

O alumnado que non se acolla ao sistema de avaliación continua e escolla a **avaliación única** deberá realizar e superar un exame escrito sobre os contidos da materia, que se realizará na data oficial fixada no calendario aprobado pola Xunta de FFT, e máis outro oral noutra data concertada co profesorado para superala: o primeiro cun valor do 70% e o segundo cun valor do 30% da nota.

Tanto no caso da avaliación continua, como da avaliación única, a nota dos exames -escrito e oral- non deberá ser inferior a 4 para superar a materia. Para poder presentarse á proba oral na avaliación única é necesario ter alcanzado un mínimo de 4 na proba escrita.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (XULLO) Exame teórico-práctico escrito dos contidos do curso polo 100% da cualificación, que se realizará na data fixada no calendario de exames aprobado pola Xunta de FFT.

ADVERTENCIA: En calquera das convocatorias de exames, o profesorado pode esixir a realización dunha proba oral a aquel alumnado da avaliación continua que, segundo o seu criterio razoado, non demostrara suficiente competencia na materia.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

S. Glas-Peters, A. Pude, M. Reiman, **Menschen DaF Arbeitsbuch (mit Audio-CD)**, Hueber Verlag, 2017

I. Felip Sardà, C. Seuthe, V. Ayuso García, S. Caesar, G. Carrascal, **Menschen DaF Glossar XXL/ Guía**, Hueber Verlag, 2017

Bibliografía Complementaria

Castell, A., **Gramática de la lengua alemana**, Idiomas, 2011

Langenscheidt, **Diccionario Moderno Alemán. Español-Alemán, Alemán-Español**, Langenscheidt, 2009

Ruipérez, G., **Gramática Alemana**, Cátedra, 2006

Tschirner, E., **Grund- und Aufbauwortschatz. Deutsch als Fremdsprache nach Themen**, Cornelsen, 2008

Recomendacións

Outros comentarios

Nesta materia se parte dun nivel cero de alemán, polo que non é necesario ter coñecementos previos.

Recoméndase a asistencia ás clases, a participación activa nas mesmas e o traballo regular, así como o uso dos recursos da biblioteca.

Recoméndase ter tamén en conta os seguintes aspectos:

1. A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo do curso ou no exame final suporá un cero nesa proba.
2. É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma MOOVI e de estar ao tanto das datas nas que teñen lugar as distintas probas de avaliación.
3. O alumnado visitante en programas de intercambio con universidades estranxeiras, deberá ter en conta a lingua e o nivel de lingua do curso.
4. Ademais dos contidos e pertinencia dos exercicios e exame escrito, valorarase a corrección lingüística dos mesmos.

Ao final desta materia espérase alcanzar o nivel A1.1. en alemán.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Portugués				
Materia	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Portugués			
Código	V01G181V01105			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	1c
Lingua impartición	Portugués			
Departamento	Filoloxía galega e latina			
Coordinador/a	Arias Freixedo, Xosé Bieito			
Profesorado	Arias Freixedo, Xosé Bieito			
Correo-e	freixedo@uvigo.es			
Web	http://https://moovi.uvigo.			
Descrición xeral	Nesta materia trátase de adquirir coñecementos básicos de lingua portuguesa (en comprensión e expresión oral e escrita) e coñecementos básicos sobre os países de lingua oficial portuguesa e as súas culturas (correspondentes ao nivel A2 do Marco Común Europeo de Referencia para as Linguas). Para poder seguir a materia recoméndase un nivel A1. A lingua de impartición será a lingua portuguesa.			

Competencias	
Código	
CB1	Que o estudiantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
CB2	Que o estudiantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
CB3	Que o estudiantado teña a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.
CG1	Capacitación do estudiantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
CG4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
CG6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
CE1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
CE5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
CE10	Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.

Resultados de aprendizaxe				
Resultados de aprendizaxe	Competencias			
Coñecemento do segundo idioma como lingua estranxeira que inclúe as perspectivas lingüística comunicativa e de cultura e civilización.	CB1 CB2	CG1 CG4	CE1 CE5	
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos léxicos, fraseolóxicos e gramaticais do segundo idioma estranxeiro co propio.	CB3	CG1 CG6	CE1 CE5	
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos propios de civilización cos propios das xentes que falan o segundo idioma estranxeiro e alleos.	CB1 CB2	CG4 CG6	CE1 CE10	

Contidos	
Tema	
Contidos de fonética	Elementos de fonética e fonoloxía das variantes europea e brasileira da lingua portuguesa, correspondentes ao nivel A2 do Marco Común Europeo de Referencia para as Linguas.

Contidos gramaticais	Elementos gramaticais correspondentes ao nivel A2 do Marco Común Europeo de Referencia para as Linguas: Ortografía; verbo (indicativo e tempos mais usuais do subxuntivo); substantivo; adxectivo; artigo; determinantes; plural; xénero; pronomes; preposicións e contraccións; etc.
Contidos léxico-semánticos	Elementos léxicais e semánticos correspondentes ao nivel A2 do Marco Común Europeo de Referencia para as Linguas: Tempos cronolóxico e meteorolóxico; saúdos e despedidas; vivenda; presentación persoal; números; cores; medios de transporte; rutina diaria; roupa; corpo; cociña e alimentación; deportes e outras actividades de lecer; etc.
Contidos pragmáticos	Tratamentos; idiomatismos; falsos amigos; etc.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Resolución de problemas	12	25	37
Traballo tutelado	18	26	44
Eventos científicos	2	12	14
Lección maxistral	6	0	6
Práctica de laboratorio	0	5	5
Resolución de problemas e/ou exercicios	10	10	20
Exame oral	2	10	12
Exame de preguntas obxectivas	2	10	12

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Resolución de problemas	Sesións prácticas: exercicios gramaticais e revisións que requiren unha preparación previa por parte do alumnado. Traballos en grupo e exposicións na aula. O alumnado disporá na plataforma de ensino virtual Faitic/Moodle das indicacións e dos materiais necesarios para realizar os exercicios correspondentes e para avanzar en cada unidade temática.
Traballo tutelado	Sesións prácticas, exercicios prácticos de produción oral e escrita. Revisión de contidos gramaticais con exercicios realizados dentro da aula. Na plataforma de ensino virtual Moovi encóntranse as indicacións e os materiais necesarios para realizar os traballos correspondentes e para avanzar en cada unidade temática.
Eventos científicos	Asistencia a conferencias, filmes, seminarios, prácticas de campo e outras actividades relacionadas cos contidos da materia. O alumnado disporá na plataforma de ensino virtual Moovi das indicacións e dos materiais necesarios para acompañar os eventos docentes e divulgativos.
Lección maxistral	O profesor explicará os contidos esenciais de cada un dos temas, aclarando os conceptos-clave da materia e orientando ao alumnado nas lecturas obrigatorias relacionadas con cada tema. As indicacións e os materiais necesarios para avanzar en cada unidade temática encóntranse na plataforma de ensino virtual Moovi.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Resolución de problemas	Atención a problemas específicos presentados polo alumnado durante as sesións prácticas de exercicios e resolución de problemas.
Traballo tutelado	Atención a problemas específicos presentados polo alumnado durante as sesións prácticas.

Avaliación

	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas	
Traballo tutelado	Traballos varios para adquirir destrezas sobre algúns aspectos concretos do temario	10	CB1 CB2 CB3	CG1 CE1 CE5
Práctica de laboratorio	Realización de exercicios ou tarefas sobre temas específicos tratados na aula ou indicados polo profesor.	20	CB1 CB2	CG1 CE1 CE5
Resolución de problemas e/ou exercicios	Exame escrito sobre os contidos teórico-prácticos vistos durante o curso.	40	CB1 CB2 CB3	CE1 CE5
Exame oral	Proba oral individual	30		CG4 CE1

Outros comentarios sobre a Avaliación

As/Os estudantes deberán escoller, de forma obrigatoria nas primeiras dúas semanas do cuadrimestre en cuestión, entre dúas opcións: un sistema de avaliación continua (cf. supra a descrición en "Avaliación") ou un sistema de avaliación única. Recoméndase optar polo primeiro.

Avaliación continua

Dado que se trata do ensino dunha lingua estranxeira é moi recomendábel asistir con regularidade ás aulas. Quen non teña esa posibilidade debe comunicalo ao profesorado. En todo caso, a non realización de probas ou exercicios parciais previstos polo sistema de avaliación continua (cf. supra a descrición en "Avaliación") suporá a obtención dunha cualificación de 0 (cero) puntos nesta.

A data do último exame de avaliación continua, tanto a proba escrita como a oral, coincidirá coa data do exame de avaliación única recollida no calendario oficial da FFT.

A proba oral realizarase despois da proba escrita nunha sala contigua e será gravada en formato audio.

É preciso superar ambas as probas (escrita e oral) para superar a materia.

A **avaliación única** consiste dunha proba escrita seguida doutra proba oral que se realizarán no mesmo día en salas de aula contiguas, na data establecida no calendario oficial de exames da FFT. É preciso superar ambas as probas (escrita e oral) para superar a materia e, en caso de suspenso, haberá que recuperar ambas as probas na convocatoria de xullo.

A avaliación única valorarase da seguinte forma:

1. Proba escrita teórico-práctica: 75% da nota final.
2. Proba oral: 25% da nota final. Esta proba será gravada en formato audio e a participación nela suporá o consentimento da gravación.

A non presentación a unha das probas sen xustificante suporá a obtención dunha cualificación de 0 (cero) puntos na mesma.

Segunda edición das actas

Os mesmos criterios da avaliación única aplicaranse na segunda edición das actas (xullo). O exame escrito e oral terá lugar na data recollida no calendario oficial da FFT para o período de exames de xullo.

Observacións

A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un 0 nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o estudantado da súa responsabilidade neste aspecto

En todo caso, é responsabilidade do alumnado a asistencia regular ás aulas e ás titorías, así como a consulta dos materiais e informacións específicas na plataforma Moovi, mesmo que non se siga o sistema de avaliación continua.

Na avaliación terase en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Carmo, Leonete, **Olá! Como está! Curso intensivo de lingua portuguesa**, 2ª ed, Lidel, 2011

Coimbra, Isabel e Coimbra, Olga Mata, **Gramática Ativa 1**, 3ª Ed., Lidel, 2011

Coimbra, Isabel e Coimbra, Olga Mata, **Gramática Ativa 2**, 3.ª ed, Lidel, 2012

Cristóvão, Fernando (dir. e coord.), **Dicionário Temático da Lusofonia**, Textos Editores, 2005

Dicionário da Língua Portuguesa 2011, Porto Editora, 2010

Dicionário Editora de Espanhol-Português, Porto Editora, 2008

Dicionário Editora de Francês-Português, Porto Editora, 2011

Dicionário Editora de Português-Espanhol, Porto Editora, 2010

Dicionário Editora de Português-Inglês, Porto Editora, 2010

Dicionário Moderno da Língua Portuguesa., Porto Editora, 2010

Dicionário Moderno de Sinónimos e Antónimos, Porto Editora, 2012

Dicionário Moderno de Verbos Portugueses., Porto Editora, 2010

Henriques, Teresa Sousa & Frederico de Freitas., **Qual é a Dúvida.**, Lidel, 2011

Ruela, Isabel., **Vocabulário Temático**, Lidel, 2015

Bibliografía Complementaria

<http://www.portaldalinguaportuguesa.org/>,

<http://www.ciberduvidas.com/>,

Castro, Ivo., **Introdução à História do Português**, 2.ª ed., Edições Colibri, 2006

Duarte, Gonçalo (org.), **Histórias de Bolso**, Lidel, 2016

FLiP 8 □ **Ferramentas para a Língua Portuguesa**. [www.flip.pt], Priberam, 2010

Machado, José Barbosa,, **Introdução à História da Língua e Cultura Portuguesas**, Edições Vercial, 2009

Novo Corretor Aurélio 2. [www.flip.pt], Ed. Positivo, 2010

Sobral, José Manuel, **Portugal, Portugueses: Uma Identidade Nacional**, Fundação Francisco Manuel dos Santos, 2012

VV. AA., **FLiP 10. Correctores e Dicionários para o Microsoft Windows**, Priberam, 2016

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Segundo idioma estranxeiro V: Português/V01G180V01607

Outros comentarios

-É responsabilidade do estudantado consultar os materiais dispoñibles na plataforma Moovi (novidades, documentos, cualificacións, cronograma) e estar ao tanto dos avisos e das datas de realización das diferentes probas.

-Na plataforma Moovi da materia haberá un cronograma coa planificación semanal dos contidos impartidos e dos exercicios e traballos que deberán ser realizados.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Historia: Historia dos países do primeiro idioma				
Materia	Historia: Historia dos países do primeiro idioma			
Código	V01G181V01106			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	1c
Lingua impartición	Castelán			
Departamento	Historia, arte e xeografía			
Coordinador/a	Seijas Montero, Maria			
Profesorado	Seijas Montero, Maria			
Correo-e	mariaseijas@uvigo.es			
Web	http://https://moovi.uvigo.gal/			
Descrición xeral	Materia de formación básica común aos graos en Linguas Estranxeiras e Filoloxía Aplicada Galega e Española. Preténdese que o estudantado coñeza os acontecementos do pasado humano e dos procesos xerais de cambio e continuidade da humanidade nunha perspectiva diacrónica, desde a Idade Media ata os nosos días, nas súas vertentes política, económica, social e cultural, prestando unha especial atención á Península Ibérica, Reino Unido e os Estados Unidos de América.			

Competencias	
Código	
CB1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
CB2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
CB4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
CB5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
CG2	Adquisición dos fundamentos metodolóxicos e críticos que permitan acceder ao estudantado ao exercicio da actividade profesional cunha formación versátil e interdisciplinar.
CG5	Capacidade do estudantado para comprender as interrelacións pertinentes entre os diversos ámbitos de estudo que integran o título.
CG6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
CG8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
CG9	Posuír as habelencias de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.
CG10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.
CE7	Habilidade para participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos.
CE12	Habilidade para utilizar de forma competente as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.
CT1	Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.

Resultados de aprendizaxe				
Resultados de aprendizaxe	Competencias			
- Coñecemento dos períodos máis importantes da historia política dos países do primeiro idioma.	CB1 CB2	CG5 CG6	CE7	CT1
- Coñecemento dos períodos máis importantes da historia económica dos países do primeiro idioma.	CB1 CB2	CG5 CG6	CE7	CT1
- Coñecemento das principais características da historia social dos países do primeiro idioma.	CB1 CB2	CG5 CG6	CE7	CT1
-Coñecemento das principais características da historia cultural dos países do primeiro idioma.	CB1 CB2	CG5 CG6	CE7	CT1

- Capacidade para comprender adecuadamente as claves interpretativas da evolución histórica dos países do primeiro idioma.	CB4 CB5	CG2 CG8 CG9 CG10	CE7 CE12	CT1
- Capacidade para recoñecer as achegas dos países do primeiro idioma á historia universal.	CB4 CB5	CG2 CG8 CG9 CG10	CE7 CE12	CT1
- Habilidade para recoñecer a evolución diferenciada dos diferentes países do primeiro idioma.	CB4 CB5	CG2 CG8 CG9 CG10	CE7 CE12	CT1

Contidos

Tema	
1. As Illas Británicas e os Estados Unidos de América	1.1. Inglaterra na época medieval. 1.2. Gran Bretaña no período moderno. 1.3. A emancipación das colonias inglesas de América do Norte. 1.4. Gran Bretaña contemporánea. 1.5. Os Estados Unidos de América desde o século XIX ata a actualidade.
2. A Península Ibérica	2.1. O medievo peninsular. 2.2. Os séculos modernos na península ibérica. 2.3. A Idade Contemporánea na península ibérica 2.4. A apertura exterior dos pobos peninsulares.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	1	0	1
Lección maxistral	23	11	34
Prácticas con apoio das TIC	1	0	1
Resolución de problemas	22	6	28
Seminario	2	1	3
Exame de preguntas de desenvolvemento	1	48	49
Exame de preguntas obxectivas	1	32	33
Resolución de problemas e/ou exercicios	1	0	1

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introdutorias	Actividades encamiñadas a tomar contacto e reunir información sobre o estudantado, así como a presentar a materia.
Lección maxistral	Exposición por parte da profesora dos contidos sobre a materia obxecto de estudo. As exposicións serán completadas coa indicación dos manuais cos que o estudantado deberá traballar aqueles aspectos non cubertos nas sesións maxistrais.
Prácticas con apoio das TIC	Actividades de aplicación dos coñecementos nun contexto determinado e de adquisición de habilidades básicas e procedementais en relación coa materia, a través das TIC.
Resolución de problemas	Resolución de exercicios, individualmente ou en grupo, baixo a dirección da profesora.
Seminario	Actividade enfocada ao traballo sobre un tema específico, que permite afondar ou complementar os contidos da materia.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Lección maxistral	A atención personalizada realízase no contexto da aula, no despacho presencial e virtual da docente, solicitando cita previa, e a través do correo electrónico. Preténdese dar resposta ás dúbidas que se lles vaian presentando en relación co estudo e comprensión da materia.
Resolución de problemas	A atención personalizada realízase no contexto da aula, no despacho presencial e virtual da docente, solicitando cita previa, e a través do correo electrónico. Preténdese dar resposta ás dúbidas que se lles vaian presentando en relación co estudo e comprensión da materia.
Prácticas con apoio das TIC	A atención personalizada realízase no contexto da aula, no despacho presencial e virtual da docente, solicitando cita previa, e a través do correo electrónico. Preténdese dar resposta ás dúbidas que se lles vaian presentando en relación co estudo e comprensión da materia.

Seminario	A atención personalizada realízase no contexto da aula, no despacho presencial e virtual da docente, solicitando cita previa, e a través do correo electrónico. Preténdese dar resposta ás dúbidas que se lles vaian presentando en relación co estudo e comprensión da materia.
-----------	--

Avaliación						
	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas			
Exame de preguntas de desenvolvemento	Contestar a unha serie de cuestións e preguntas relacionadas coa parte do temario impartida a través de clases teóricas ou sesións maxistras, así como unha proba ou probas prácticas.	60	CB2 CB4 CB5	CG9 CG10	CE12	
Exame de preguntas obxectivas	Probas que avalían o coñecemento que inclúen preguntas pechadas con diferentes alternativas de resposta (verdadeiro/falso, elección múltiple, emparellamento de elementos...). O *estudiantado selecciona unha resposta entre un número limitado de posibilidades	10	CB1		CE12	
Resolución de problemas e/ou exercicios	Formulación de problemas que o estudantado debe resolver na clase relacionados coa parte do temario impartido nas clases teóricas.	30	CB1 CB5	CG2 CG5 CG6 CG8	CE7 CE12	CT1

Outros comentarios sobre a Avaliación

Primeira edición de actas (decembro-xaneiro):

O estudantado debe escoller a principio de curso o sistema de avaliación continua ou o sistema de avaliación única. Recoméndase, en todo caso, o primeiro deles. Para non perder a avaliación continua será necesario realizar, como mínimo, tres dos exercicios indicados pola profesora nas aulas prácticas.

O estudantado que siga o sistema de **avaliación continua** deberá notificalo nas dúas primeiras semanas de clase. Realizará un exame obrigatorio, que coincidirá coa data establecida no calendario oficial de exames da FFT (dispoñible en: <http://fft.uvigo.es/es/docencia/examenes/>), no que a cualificación suporá o 60% da nota final. Esta proba consiste no desenvolvemento dun tema e contestar varias preguntas teóricas e prácticas relacionadas co temario. Ademais, o 30% da nota final obterase coa resolución de exercicios relacionados con algúns temas que se realizarán nas aulas prácticas. O estudantado deberá realizar tamén dous cuestionarios nas aulas prácticas, un á metade do cuadrimestre e outro na última sesión, cun valor cada un de 0,5 puntos sobre a cualificación final (10% da nota final). No cuestionario cada dous erros, incluíndo as non contestadas, restarase un acerto.

Na última semana de outubro o estudantado que opte pola avaliación continua poderá realizar unha primeira proba sobre os contidos teóricos e prácticos desenvolvidos ata ese momento. A nota obtida nesta proba fará media co exercicio que se realizará ao final do cuadrimestre, na data establecida no calendario oficial de exames, sempre que se realicen as dúas probas.

O estudantado que non siga o sistema de avaliación continua terá **avaliación única** mediante un exame obrigatorio, na data oficial establecida no calendario de exames da FFT (dispoñible en: <http://fft.uvigo.es/es/docencia/examenes/>). O exame constará dunha parte teórica e doutra práctica. A parte teórica, que representa o 60% da cualificación, versará sobre contidos do programa da materia. A parte práctica, que representará o 40% da cualificación, versará sobre aspectos prácticos da materia que foron traballados durante o curso.

Na segunda edición de actas (xuño):

(A) O estudantado de **avaliación continua** que realizou todos os traballos prácticos e obtivo unha cualificación de polo menos 5 sobre 10, non terá que volver presentalos. Deberá superar só un exame sobre a materia impartida nas clases teóricas, que coincidirá coa data establecida no calendario oficial de exames da FFT, no que a cualificación suporá o 60% da nota final. Esta proba consiste no desenvolvemento dun tema e contestar varias preguntas teóricas relacionadas co temario.

(B) O estudantado que **non consiga a nota mínima requirida** durante o curso nos traballos prácticos e o de **avaliación única** deberá realizar un exercicio escrito, que coincidirá coa data establecida no calendario oficial de exames da FFT. O exame constará dunha parte teórica e doutra práctica. A parte teórica, que representa o 60% da cualificación, versará sobre contidos do programa da materia. A parte práctica, que representará o 40% da cualificación, versará sobre aspectos prácticos da materia que foron traballados durante o curso.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

CLARAMUNT, S., et. al., **Historia de la Edad Media**, Ariel, 2014

FLORISTÁN, A., **Historia de España en la Edad Moderna**, Ariel, 2011

FLORISTÁN, A., **Historia Moderna Universal**, Ariel, 2015

FONTANA, J. e VILLARES, R. (dirs.), **Historia de España**, Crítica, 2007-2013

GUARDIA HERRERO, C. de la, **Historia de los Estados Unidos**, Silex, 2011

Bibliografía Complementaria

ÁLVAREZ PALENZUELA, V., **Historia de España en la Edad Media**, Ariel, 2011

DITCHBURN, S. M. e ANGUS MACKAY (eds.), **Atlas de Europa medieval**, Cátedra, 2011

GRANT, S.M., **Historia de los Estados Unidos de América**, Akal, 2014

LÓPEZ-DAVADILLO LARREA, J., **Atlas de historia contemporánea de España y Portugal**, Síntesis, 2004

MARTINEZ, M., GUTIÉRREZ, A. e DÍAZ, E., **Atlas histórico Edad Moderna**, Alhambra Universidad, 1986

TOWNSON, D., **Breve historia de Inglaterra**, Alianza Editorial, 2015

Recomendacións

Outros comentarios

-O estudantado de intercambio debe coñecer o idioma en que se imparte a materia (español) para poder seguila.

-En cada curso académico elixiranse algúns dos contidos mencionados no Paso 3, que serán analizados de forma máis detallada. As actividades organizaranse atendendo á diversidade do estudantado.

-É responsabilidade do estudantado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma MOOVI e estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar.

-A avaliación terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística.

-A copia ou plaxio nos traballos ou no exame suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá ó estudantado da súa responsabilidade neste aspecto.

-Recoméndase o uso da bibliografía básica indicada pola profesora a disposición do estudantado nas bibliotecas da Universidade de Vigo.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Lingua: Comunicación escrita e oral en galego				
Materia	Lingua: Comunicación escrita e oral en galego			
Código	V01G181V01107			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	1c
Lingua impartición	Galego			
Departamento	Filoloxía galega e latina			
Coordinador/a	Fernández Salgado, Xosé Antonio			
Profesorado	Fernández Salgado, Xosé Antonio			
Correo-e	xsalgado@uvigo.es			
Web	http://http://fft.uvigo.es/es/docencia/profesorado/xose-antonio-fernandez-salgado/			
Descrición xeral	A materia revisa e reforza os coñecementos da lingua galega que posúe o alumnado, incidindo na aplicación práctica da norma adaptada á construción de manifestacións discursivas nos diferentes contextos comunicativos, tanto orais coma escritos.			

Competencias

Código	
CB2	Que o estudiantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
CB5	Que os estudiantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
CG1	Capacitación do estudiantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
CG4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
CG7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarias.
CG8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
CG9	Posuír as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.
CG10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.
CE1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
CE5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
CE6	Capacidade de construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.
CE12	Habilidade para utilizar de forma competente as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.
CT1	Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.
CT2	Capacidade para comunicarse por oral e por escrito en lingua galega.
CT3	Sustentabilidade e compromiso ambiental. Uso equitativo, responsable e eficiente dos recursos.

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias			
Aquirir os coñecementos teóricos que fundamentan unha adecuada, coherente y correcta expresión oral e escrita en lingua galega.	CB2	CG1 CG4	CE1	CT2
Analizar e comentar textos orais e escritos en lingua galega.	CB2	CG1 CG7 CG10	CE5 CE6	CT1
Coñecer e saber aplicar unha gama diversa de ferramentas e medios dixitais útiles para a aprendizaxe e o ensino da lingua galega.	CB5	CG9	CE12	CT3

Conseguir a autonomía necesaria para producir e corrixir diversos tipos de textos orais e escritos utilizando adecuadamente os recursos, incluídos os informáticos, da lingua galega.

CG4 CE5 CT2
CG8 CE6
CE12

Contidos

Tema	
1. Comunicación oral e comunicación escrita	Comunicación e linguaxe. Comunicación verbal e non verbal. Lingua oral e lingua escrita. A competencia comunicativa (lingüística, discursiva, pragmática, sociolingüística, estratéxica) en galego. O estándar galego e as outras variedades (dialectais, diastráticas e diafásicas).
2. O galego en liña: ferramentas e fontes bibliográficas para o seu uso e estudo	Bases de datos bibliográficas, dicionarios, gramáticas, corpus lingüísticos, manuais de aprendizaxe, correctores... e a súa aplicación.
3. A escrita do galego	-Breve historia da normativa do galego. Criterios para a elaboración da lingua estándar: as NOMIG. -Usos problemáticos de grafías, acentuación, maiúsculas. Cuestións de ortotipografía. -Sintaxe, puntuación e entoación. -Aplicación de correctores ortográficos.
4. Redacción, construción e exposición de textos en galego	-Elaboración de textos orais e escritos: a adecuación, a coherencia e a cohesión. Uso dos marcadores discursivos. -A corrección gramatical e léxica do texto: identificación e explicación de usos, dúbidas e erros en galego. Uso de construcións gramaticais e léxicas diferenciais. -A exposición e lectura de textos académicos. Algunhas directrices para a pronuncia estándar do galego.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	2	4	6
Lección maxistral	14	16	30
Resolución de problemas	32	38	70
Exame de preguntas obxectivas	2	20	22
Exame de preguntas de desenvolvemento	2	20	22

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introdutorias	Actividades encamiñadas a tomar contacto e a reunir información sobre o alumnado, así como a presentar a materia. Terá lugar o primeiro día da clase. Comentarase como será o desenvolvemento da materia.
Lección maxistral	O profesorado desenvolverá os aspectos teórico-prácticos relacionados cos contidos da materia e explicará as bases teóricas e/ou directrices de traballos e exercicios que deberá desenvolver o alumnado.
Resolución de problemas	O docente colgará no MOOVI da materia actividades en que se formulan problemas e /ou exercicios relacionados con contidos da materia, que complementan as leccións maxistrais. Préstase especial atención á corrección ortográfica, gramatical e léxica dentro da construción de textos de diferente tipo e tanto orais coma escritos. Naqueles casos en que o profesorado entregue previamente os exercicios, recoméndase que o/a alumno/a os traia preparados. O profesorado dará indicacións daqueles que son puntuables para a avaliación final.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Resolución de problemas	O docente poderá ter titorías individualizadas ou en pequeno grupo cando así o requira o alumnado en canto ás directrices que debe seguir na resolución de actividades ou nos comentarios dos erros cometidos nas prácticas que se manden entregar como parte da avaliación. Tamén resolverá dúbidas sobre o traballo que haberá que expoñer oralmente.

Avaliación

	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas
Lección maxistral	Valórase asistencia ás clases sempre que sexa máis dun 80% delas, e a participación nas mesmas.	5	CB2 CG8 CE6 CT3

Resolución de problemas	Durante o curso, o profesorado especificará que actividades ou traballos son avaliábles, así como o seu prazo de entrega. Especificamente, e de xeito obrigatorio, cada alumno/a redactará un "Traballo escrito obrigatorio" sobre un tema que se indicará o primeiro día de clase. Este traballo deberá ser exposto oralmente, ben ante a clase, ben a través da gravación polo propio alumnado dun vídeo ou audio. Valórase tanto a parte escrita como a parte de "Exposición oral" do traballo. Igualmente, ó longo do cuadrimestre o alumnado deberá entregar a redacción de tres breves textos de diferente tipo.	35	CB5	CG1	CE1	CT1
				CG4	CE5	CT2
				CG7	CE6	
				CG9	CE12	
Exame de preguntas obxectivas	Realizarase un exame escrito na última semana de clase do cuadrimestre sobre os contidos teórico-prácticos da materia. Existe a posibilidade de realizar un exame parcial previo, liberador de materia, que tería lugar provisoriamente a finais de outubro. Para aprobar a materia é necesario ter máis dun 5 (sobre 10) neste exame. Fará nota media co "Exame de preguntas de desenvolvemento".	30		CG1		CT2
				CG7		
				CG9		
				CG10		
Exame de preguntas de desenvolvemento	Realizarase un exame escrito na última semana de clase do cuadrimestre, que será o mesmo día có "Exame de preguntas obxectivas" no que o alumnado deberá identificar, corrixir e xustificar usos e erros lingüísticos en textos escritos e/ou orais. Existe a posibilidade de realización dun exame parcial previo, liberador de materia, que tería lugar provisoriamente a finais de outubro. Para aprobar a materia é necesario ter máis dun 5 (sobre 10) neste exame. Fará nota media co "Exame de preguntas de obxectivas".	30	CB5	CG1	CE1	CT1
				CG7	CE5	
				CG8	CE6	
				CG10		

Outros comentarios sobre a Avaliación

Existen **dous sistemas** de avaliación da materia:

a) AVALIACIÓN CONTINUA, para o alumnado que asista regularmente ás clases presenciais e realice e entregue as tarefas de avaliación indicadas polo profesor en tempo e forma. A puntuación final obterase da suma das porcentaxes das puntuacións expresadas arriba e deberá superar o 5 (sobre 10). De non superar algunha das actividades que se avalían, o profesorado poderá mandar repetilas. En todo caso, para aprobar a materia na **convocatoria de maio**, o/a alumno/a deberá ter aprobado (nota de 5 sobre 10) cada un dos apartados dos "Exames" escritos e ter feita a "exposición oral" a que se alude no apartado de "Resolución de problemas". Tamén deberá ter entregado o "Traballo escrito obrigatorio".

Na **convocatoria oficial de xuño**, o/a alumno/a suspenso deberá repetir os "Exames" escritos non superados (e entregar o traballo obrigatorio e realizar a "exposición oral" en caso de non o ter feito). No caso de que o/a alumno/a renuncie á avaliación continua ou incumpra as condicións esixidas pasará a ser avaliado polo sistema b) de "Avaliación única".

b) AVALIACIÓN ÚNICA. O alumnado que non opte polo sistema de "avaliación continua", para superar a materia na **convocatoria de maio** deberá examinarse sobre todos os contidos da materia nun **exame final único escrito (8.5 puntos)**, que se realizará no día que dispoña o **calendario oficial de exames de maio** da Facultade; ese mesmo día deberá entregar o "Traballo escrito obrigatorio" e facer a súa "Exposición oral" (**1.5 puntos**).

En caso de non superar ese exame e/ou non entregar o traballo escrito obrigatorio e/ou a "exposición", o/a alumno/a deberá volver examinarse por medio doutro exame escrito e/ou entregar o traballo obrigatorio e/ou facer a "exposición" na **convocatoria de xuño**, na data oficial de exames que dispoña a Facultade. Os/as alumnos/as que opten por este sistema poderán asistir ás aulas e ser atendidos nas titorías cando o solicitaren.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

DOSIL, Benxamín, **Manual de uso da lingua galega**, Xerais, 2021

FERNÁNDEZ SALGADO, B., **Diccionario Galaxia de usos e dificultades da lingua galega**, Galaxia, 2004

GONZÁLEZ REI, B., **Ortografía da lingua galega**, Galinova, 2004

FREIXEIRO MATO, X.R., **Lingua de calidade**, Xerais, 2009

ILG / RAG, **Normas ortográficas e morfolóxicas do idioma galego**, ILG/RAG, 2003

LÓPEZ VIÑAS, X. / LOURENÇO, C. / MOREDA, M., **Gramática práctica da lingua galega. Comunicación e expresión**, Baía Edicións, 2010

Bibliografía Complementaria

ÁLVAREZ, R. e XOVE, X., **Gramática da lingua galega**, Galaxia, 2002

DOSIL, Benxamín, **Escrita doada. Consellos para redactar ben**, Xerais, 2015

FREIXEIRO MATO, X.R., **Gramática da lingua galega II Morfosintaxe**, A Nosa Terra, 2000

HERMIDA, Carme, **Gramática Práctica (Morfosintaxe)**, Sotelo Blanco, 2004

Recomendacións

Outros comentarios

- Para poder seguir a materia cómpre ter un coñecemento activo elevado do galego oral e escrito, por lo menos un B2.
 - A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un 0 nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o estudiantado da súa responsabilidade neste aspecto.
 - Na avaliación terase en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística.
 - É responsabilidade do estudiantado consultar os materiais dispoñibles na plataforma MOOVI (novidades, documentos, cualificacións etc.) e estar ó tanto dos avisos e das datas de realización de probas.
 - O primeiro día de clase, o profesor proporcionará unha bibliografía máis completa sobre a materia así como os enlaces a dicionarios e outro material en liña.
-

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Lingua: Comunicación escrita e oral en español				
Materia	Lingua: Comunicación escrita e oral en español			
Código	V01G181V01108			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	1c
Lingua impartición	Castelán			
Departamento	Lingua española			
Coordinador/a	Pérez Rodríguez, María Rosa			
Profesorado	Pérez Rodríguez, María Rosa			
Correo-e	rosa@uvigo.es			
Web	http://moovi.uvigo.es			
Descrición xeral	A materia revisa e reforza os coñecementos de lingua española que ten o alumnado. Ademais, a materia incide na aplicación práctica da norma académica adaptada á construción de discursos orais e escritos de carácter formal en contextos comunicativos diversos.			

Competencias

Código	
CB1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
CB4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
CG1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
CG4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
CG8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
CE12	Habilidade para utilizar de forma competente as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias	
Coñecer a norma do español.	CB1	CG1
Coñecer as técnicas para a elaboración de discursos orais e escritos.	CB4	CG1 CG4
Distinguir entre os diferentes rexistros do español (coloquial, estándar, culto)	CB1 CB4	CG1
Elaborar discursos orais e escritos efectivos e coherentes.	CB1 CB4	CG4 CG8
Manexar as ferramentas básicas para a elaboración e corrección do discurso oral e escrito.		CG1 CE12
Detectar e evitar o plaxio.		CE12

Contidos

Tema	
1. Introducción.	1.1. Unidade e variedade da lingua. 1.2. O concepto de norma. 1.2. Norma e estándar. O estándar culto en español. A política lingüística panhispánica da RAE.
2. Norma: ortoloxía e ortografía.	2.1. Lingua oral vs. lingua escrita. Aspectos xerais. 2.2. Pronunciación. Conceptos básicos de fonética e fonoloxía do español. 2.2. Ortoloxía. Dificultades na pronunciación do español. Vulgarismos. 2.3. Cuestións básicas sobre entonación. 2.4. Ortografía e puntuación.
3. Organización e creación de textos.	4.1. Aspectos de gramática normativa. 4.2. A linguaxe inclusiva e o funcionamento do xénero gramatical. 4.3. Coherencia, cohesión e adecuación. 4.4. Presentación e edición de textos formais. Uso do procesador de textos. Sistemas de citas e evitación do plaxio.

4. A comunicación oral en español.	2.1. O discurso oral formal. 2.2. Corrección e precisión lingüística. 2.3. A comunicación non verbal. 2.4. Preparación de presentacións orais.
5. A norma académica e o léxico.	3.1. Corrección no léxico: neoloxismos, préstamos, cultismos; erros habituais. 3.2. Materiais de consulta: dicionarios, gramáticas, manuais de estilo.

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	2	0	2
Lección maxistral	20	30	50
Resolución de problemas	20	40	60
Presentación	6	12	18
Traballo tutelado	2	10	12
Exame de preguntas de desenvolvemento	1	3	4
Resolución de problemas e/ou exercicios	1	3	4

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente	
	Descrición
Actividades introdutorias	Actividades encamiñadas a tomar contacto e reunir información sobre o alumnado, así como a presentar a materia. Recoméndase ao alumnado que, de non poder asistir a esta sesión, na que se proporcionará información sobre o desenvolvemento e planificación do curso, se poña en contacto coa docente.
Lección maxistral	Exposición por parte da profesora de contidos sobre a materia obxecto de estudo, bases teóricas e/ou directrices dun traballo, exercicio ou proxecto que oa alumna ou alumno ten que desenvolver.
Resolución de problemas	Actividade na que se formulan problemas e/ou exercicios relacionados coa materia. O alumnado debe desenvolver as solucións apropiadas ou correctas mediante a aplicación de diferentes rutinas ou procedementos. Téñase en conta que parte dos temas que figuran na sección de "Contidos" non se abordará nas clases teóricas, senon que se tratará íntegramente nas sesións prácticas (o tema 5, por exemplo).
Presentación	Exposición por parte do alumnado ante a docente e un grupo de estudantes dun tema sobre contidos da materia ou dos resultados dun traballo, exercicio, proxecto...
Traballo tutelado	A alumna ou alumno, de maneira individual, elabora un documento sobre a temática da materia ou prepara ensaios, resumos de lecturas, conferencias, etc.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Resolución de problemas	A docente, tanto presencialmente (nas sesións prácticas e nas horas de titorías) como non presencialmente (por correo electrónico), atenderá ao alumnado e guiarao na resolución das actividades e exercicios que se propoñan.
Presentación	A docente, tanto presencialmente (nas sesións prácticas e nas horas de titorías) como non presencialmente (por correo electrónico), atenderá ao alumnado e guiarao na preparación das presentacións ou exposicións orais.
Traballo tutelado	A docente, tanto presencialmente (nas sesións prácticas e nas horas de titorías) como non presencialmente (por correo electrónico), atenderá ao alumnado e guiarao na preparación dos traballos tutelados.

Avaliación				
	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas	
Resolución de problemas	Exame: exercicios, actividades ou problemas.	20	CB4	
Presentación	Presentación oral dun traballo individual cuxo tema se acordará previamente coa docente	30	CB4	
Traballo tutelado	Presentación de tres breves traballos escritos sobre temas relacionados coa materia.	30	CB1 CB4	
Exame de preguntas de desenvolvemento	Exame: pregunta(s) aberta(s) sobre un tema do programa	10	CB1	CG4
Resolución de problemas e/ou exercicios	Exame: preguntas breves sobre aspectos concretos do programa	10	CB1	CG4

Outros comentarios sobre a Avaliación

PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

Avaliación continua

Non se esixe asistencia a clase para acollerse ao sistema de avaliación continua; con todo, a materia é presencial; é responsabilidade do alumnado, asista ou non a clase, manterse ao tanto da materia (e das novidades ou axustes que se poidan producir ao longo do curso) a través do contacto coa docente e da plataforma MOOVI.

A avaliación estrutúrase en tres partes:

1. Tres traballos escritos (30%)
2. Unha presentación oral (30%)
3. Un exame (40%). Neste exame, que terá lugar na data prevista no calendario oficial da Facultade, concéntranse as partes da avaliación definidas como "exame: preguntas abertas", "exame: preguntas breves" e "exame: exercicios, actividades e problemas".

A información sobre as datas de entrega dos traballos e a presentación oral, así como as instrucións para abordalos, estará dispoñible en MOOVI.

Nas probas de avaliación **penalizaranse os erros de expresión** (ortografía, puntuación, incoherencias sintácticas, uso inadecuado do léxico, etc.). No caso de que se detecte copia ou plaxio nalgunha proba, esta se cualificará con cero.

Avaliación única

O alumnado que opte pola avaliación única deberá superar as tres partes da avaliación (traballos escritos, presentación oral e exame) na data oficial de exame sinalada pola Facultade.

O alumnado que opte por este sistema deberá comunicalo por escrito (correo electrónico) á docente antes do 1 de outubro. De non comunicar nada, enténdese que se opta por avaliación continua.

IMPORTANTE: Para aprobar a materia **é necesario aprobar** (nota de 5 sobre 10 ou mais) **en todo caso cada unha destas tres partes** (no caso do tres traballos escritos abonda con que a media supere o 5 sobre 10). Se algunha das partes está suspensa, a materia está suspensa. Esta condición rexe para a avaliación continua, a avaliación única e as dúas edicións de actas.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS

Na segunda oportunidade non se establece diferenza entre avaliación continua e única.

Quen non alcancen o aprobado na primeira oportunidade poderán presentarse en xuño ou xullo, na data oficial correspondente, nas mesmas condicións que rexen para a primeira oportunidade. Isto implica que, ademais de facer o exame, terán que realizar unha presentación oral e entregar os traballos escritos. Nesta segunda oportunidade será necesario presentarse unicamente á parte ou partes nas que non se alcanzou o aprobado previamente.

ALUMNADO DE INTERCAMBIO (ERASMUS E OUTROS)

O alumnado de intercambio interesado en cursar a materia deberá ter presente que resulta altamente recomendable ter un nivel de lingua española igual ou superior a C1.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Cassany, Daniel, **La cocina de la escritura**, 21, Anagrama, 2012

Martínez de Sousa, José, **Ortografía y ortotipografía del español actual**, 3, Trea, 2014

Fernández Romero, Jose Antonio, **Manual guía atípico y sinóptico para la corrección de textos (ortografía y morfosintaxis)**, 1, Uvigo, 2012

Montolío, Estrella (coord), **Manual práctico de escritura académica**, 1, Ariel, 2000

Real Academia Española, **Ortografía de la lengua española**, 1, Espasa, 2010

Real Academia Española, **Diccionario panhispánico de dudas**, 1, Santillana, 2005

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española, **Nueva gramática de la lengua española**, 1, Espasa, 2009

Bibliografía Complementaria

Recomendacións

Outros comentarios

O alumnado debe responsabilizarse de consultar os materiais e as novidades a través da plataforma MOOVI, onde a docente irá pondo á súa disposición os temas e exercicios que se vaian traballando en clase.

O alumnado erasmus interesado en cursar a materia deberá ter presente que resulta altamente recomendable ter un nivel de lingua española igual ou superior a C1.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro III: Inglés**

Materia	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro III: Inglés			
Código	V01G181V01109			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	2c
Lingua impartición	Inglés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Bringas López, Ana María			
Profesorado	Bringas López, Ana María Rodríguez Vázquez, Rosalía Yáñez Bouza, Nuria			
Correo-e	abringas@uvigo.gal			
Web	http://https://moovi.uvigo.gal/			
Descrición xeral	Esta materia de lingua instrumental a nivel B2 céntrase nas destrezas de comprensión e expresión orais, e préstalle atención ao uso de gramática e de vocabulario na comunicación oral. A comprensión auditiva céntrase na discriminación de sons e na comprensión xeral. O curso ten unha orientación práctica.			

Competencias

Código	
CB1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
CB2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
CB4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
CB5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
CG1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
CG2	Adquisición dos fundamentos metodolóxicos e críticos que permitan acceder ao estudantado ao exercicio da actividade profesional cunha formación versátil e interdisciplinar.
CG4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
CG6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
CG7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarios.
CG8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
CG9	Posuír as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.
CG10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.
CE1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
CE5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
CE6	Capacidade de construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.
CE7	Habilidade para participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos.
CE9	Capacidade de planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de maneira eficaz e válida, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.

CE11 Habilidade para visibilizar e poñer en valor as achegas feitas polas mulleres á literatura e a cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, capacidade de identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva.

CE13 Habilidade para ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada.

CT1 Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias			
Comprensión dos conceptos gramaticais básicos e a súa expansión.	CB1	CG1 CG2 CG7	CE5 CE13	
Adquisición dos coñecementos necesarios para expresarse na lingua obxecto de estudo.	CB1 CB4	CG1 CG2	CE1 CE5 CE6	
Desenvolvemento das habilidades de comprensión e expresión oral e escrita no primeiro idioma estranxeiro.	CB2 CB4	CG4 CG6 CG8 CG9 CG10	CE7 CE9 CE11	CT1
Comprensión dos aspectos gramaticais indispensables para a organización do discurso oral.	CB2 CB4	CG4 CG7 CG10	CE6 CE7 CE9	
Desenvolvemento da aprendizaxe autónoma na aplicación dos coñecementos gramaticais e léxicos a contextos orais e escritos.	CB2 CB5	CG9	CE5 CE11 CE13	CT1
Expansión dos coñecementos teóricos e prácticos para a posterior aplicación no exercicio profesional.	CB2 CB4 CB5	CG2 CG6 CG9 CG10	CE5 CE7 CE9 CE11 CE13	CT1

Contidos

Tema	
1. Grammar	1.1. Modal verbs 1.2. Passive voice 1.3. Relative clauses 1.4. Questions and auxiliary verbs 1.5. Infinitives and -ing form 1.6. Conditionals 1.7. Prepositions (2) 1.8. Linking words (2)
2. Topics for vocabulary	2.1. Health and fitness 2.2. Sport. Travel. Leisure time, hobbies and games 2.3. Food and art 2.4. Television, cinema and theatre 2.5. Science and the environment 2.6. Books and writing 2.7. Jobs and personal qualities
3. Listening skills	3.1. Strategies: 3.1.1. Listening for general meaning and for specific information 3.1.2. Coping with unknown vocabulary 3.1.3. Coping with different accents 3.2. Listening practice: 3.2.1. News programmes 3.2.2. Interviews 3.2.3. Academic lectures 3.2.4. TV and films
4. Speaking activities	4.1. Speech vs. Writing 4.2. Speaking practice: 4.2.1. Making introductions, answering questions, stating an opinion 4.2.2. Building arguments: using language to describe, compare and contrast, hypothesise and comment upon a topic 4.2.3. Structuring and delivering academic presentations

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	2	0	2
Lección maxistral	10	12	22
Resolución de problemas	10	12	22
Presentación	8	18	26
Debate	5	5	10
Prácticas con apoio das TIC	7	7	14
Simulación	5	6	11
Resolución de problemas de forma autónoma	0	18	18
Resolución de problemas e/ou exercicios	4	16	20
Exame de preguntas obxectivas	1	4	5

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente	
	Descrición
Actividades introdutorias	Actividades encamiñadas a tomar contacto e reunir información sobre o alumnado, así como a presentar a materia: obxectivos, contenidos, metodoloxías, sistema de avaliación e materiais.
Lección maxistral	Explicacións dos contidos incluídos nos temas de uso da lingua inglesa e de vocabulario.
Resolución de problemas	Resolución de exercicios na aula baseados nos contidos gramaticais e de vocabulario. Son complemento das sesións maxistrais.
Presentación	Probas de competencia oral, que serán avaliadas por medio de exposicións na aula realizadas polo alumnado.
Debate	Debates sobre cuestións relacionadas cos temas de vocabulario e expresión oral.
Prácticas con apoio das TIC	Práctica da comprensión oral sobre cuestións relacionadas cos temas de vocabulario e expresión oral.
Simulación	Actividades de simulación ou "role plays" na aula encamiñadas á práctica de vocabulario e da expresión oral.
Resolución de problemas de forma autónoma	Realización de exercicios de gramática e vocabulario fóra da aula.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Presentación	Para un óptimo seguimento e aproveitamento da materia, o alumnado contará con atención personalizada en modalidade presencial (no despacho do profesorado durante o horario de tutorías) e en modalidade virtual (a través das ferramentas que fornece a plataforma de teledocencia Faitic). Esta atención personalizada estará encamiñada a atender as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudio e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.
Resolución de problemas de forma autónoma	Para un óptimo seguimento e aproveitamento da materia, o alumnado contará con atención personalizada en modalidade presencial (no despacho do profesorado durante o horario de tutorías) e en modalidade virtual (a través das ferramentas que fornece a plataforma Moovi). Esta atención personalizada estará encamiñada a atender as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudio e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.

Avaliación						
	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas			
Presentación	En sesións prácticas do curso previamente anunciadas pola/s docente/s, o alumnado fará presentacións orais na aula que serán avaliadas con respecto á destreza de "Speaking".	30	CB2 CB4 CB5	CG2 CG4 CG6 CG8 CG9 CG10	CE1 CE9 CE11 CE13	CT1
Resolución de problemas e/ou exercicios	Dúas probas escritas realizadas ao longo do curso baseadas nos contidos gramaticais e léxicos impartidos (gramática: 25%, vocabulario: 25%). A primeira terá lugar logo dos catro primeiros temas de gramática e vocabulario, a mediados do cuadrimestre, e a segunda na derradeira semana de aulas.	50	CB1 CB2	CG1 CG7	CE5	

Exame de preguntas obxectivas	Dúas probas de escoita, con resposta escrita a preguntas sobre un documento oral que teñen que escoitar, realizadas ao longo do curso. A primeira a mediados do cuadrimestre e a segunda na derradeira semana de aulas.	20	CB2	CG1 CG2 CG4	CE1 CE5
-------------------------------	---	----	-----	-------------------	------------

Outros comentarios sobre a Avaliación

A) PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

A1) Avaliación continua

A avaliación da materia será continua por defecto. Unicamente en casos xustificados, o alumnado poderá acollerse á avaliación única, sempre que llo comunique ao profesorado da materia dentro das dúas primeiras semanas de aulas.

A realización dunha ou varias das probas parciais implica a aceptación do sistema de avaliación continua por parte do alumnado. O alumnado avaliado mediante o sistema de avaliación continua non poderá presentarse ao exame final e a súa nota da primeira edición de actas corresponderá ao cómputo das notas obtidas nas probas realizadas durante o curso.

A asistencia ás clases non é obrigatoria, pero si é obrigatorio realizar todas as probas previstas na avaliación. É imprescindible que a/o estudante se presente a todas as probas de avaliación para cada unha das catro partes de que consta a materia. De non ser así, non se realizará a media aritmética entre as catro partes, a/o estudante obterá un suspenso e deberá presentarse novamente a todas as partes da materia na segunda edición de actas.

A primeira proba escrita terá lugar ao final das catro primeiras unidades de gramática e vocabulario. Nun día cercano celebrárase a primeira proba de escoita. A segunda proba escrita e a segunda proba de escoita terán lugar na derradeira semana de aulas. As datas para a presentación obxecto de avaliación de cada estudante determinaranse coa debida antelación e serán publicadas na plataforma Moovi.

A2) Avaliación única

O alumnado que non realice a avaliación continua será avaliado mediante dúas probas obrigatorias que terán lugar ao final do cuadrimestre. É imprescindible que a/o estudante se presente a todas as probas de avaliación para cada unha das catro partes de que consta a materia. De non ser así, non se realizará a media aritmética entre as catro partes, a/o estudante obterá un suspenso e deberá presentarse novamente a todas as partes da materia na segunda edición de actas.

Probas da avaliación única:

a) un exame escrito, que suporá o 70% da nota global e constará de exercicios de gramática (25%), vocabulario (25%) e escoita (20%);

b) un exame de expresión oral, que contará como o 30% restante.

Os exames escritos terán lugar nas datas establecidas no calendario de exames aprobado na Xunta de Facultade. Para a realización da proba de expresión oral, o alumnado deberá poñerse en contacto co profesorado da materia con anterioridade ao final das clases.

Requisitos para aprobar a materia para todo o alumnado (tanto de avaliación continua coma de avaliación única):

Para aprobar a materia é requisito indispensable obter unha cualificación individual de polo menos 4 en cada unha das catro partes (gramática, vocabulario, escoita e expresión oral). De non cumprirse este requisito, aínda que a media aritmética das catro partes sexa 5 ou superior, a/o alumna/o non superará a materia.

Na segunda edición de actas deberá repetir as probas das partes que non aprobe e poderá conservar as notas das outras partes.

B) SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS

O alumnado que non supere a materia na primeira edición de actas poderase presentar en xuño/xullo para a segunda edición de actas.

A avaliación consistirá en dúas probas, das que o alumnado deberá realizar unicamente as que non superara na primeira edición de actas:

a) un exame escrito, que suporá o 70% da nota global e constará de exercicios de gramática (25%), vocabulario (25%) e escoita (20%);

b) un exame de expresión oral, que contará como o 30% restante.

A data do exame escrito será a data oficial de xuño/xullo aprobada pola Xunta de Facultade. Para a realización da proba de expresión oral, o alumnado deberá poñerse en contacto co profesorado da materia con antelación.

Como na primeira edición de actas, para aprobar a materia é requisito indispensable obter unha cualificación individual de polo menos un 4 en cada unha das catro partes (gramática, vocabulario, escoita e expresión oral). De non cumprirse este requisito, aínda que a media aritmética das catro partes sexa 5 ou superior, a/o alumna/o non superará a materia.

En calquera das probas, a copia ou plaxio total ou parcial suporá un cero na proba correspondente.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Thomas, Barbara, Louise Hashemi and Laura Matthews, **Grammar and Vocabulary for First and First for Schools (with answers and audio)**, 1st ed., Cambridge University Press, 2015

Bibliografía Complementaria

Comfort, Jeremy, **Effective Presentations**, 1st ed., Oxford University Press, 1995

Eastwood, John, **Oxford Practice Grammar Intermediate (with answers)**, 3rd.ed, Oxford University Press, 2014

Hashemi, Louise and Barbara Thomas, **Grammar for First Certificate with Answers. Self-study Grammar Reference and Practice**, 2nd ed., Cambridge University Press, 2008

Hewings, Martin, **Advanced Grammar in Use: A Self-study Reference and Practice Book for Advanced Students of English (with answers)**, 3rd ed., Cambridge University Press, 2013

McCarthy, Michael and Felicity O'Dell, **English Vocabulary in Use. Upper-intermediate. Vocabulary Reference and Practice (with answers)**, 4th ed., Cambridge University Press, 2017

McCormack, Joan and Sebastian Watkins, **English for academic study: Speaking**, Garnet, 2012

Murphy, Raymond, **English Grammar in Use: A Self-study Reference and Practice Book for Intermediate Learners of English (with answers)**, 4th ed., Cambridge University Press, 2015

O'Dell, Felicity and Michael McCarthy, **Test your English Vocabulary in Use. Upper-intermediate**, 2nd ed., Cambridge, 2012

Smith, Jonathan and Annette Margolis, **English for academic study: Pronunciation**, Garnet, 2012

Stott, Rebecca, Tory Young, and Cordelia Bryan, **Speaking your mind: oral presentation and seminar skills**, Longman, 2001

Swan, Michael, **Practical English Usage**, 4th ed., Oxford University Press, 2016

Thomas, Barbara and Laura Matthews, **Vocabulary for First Certificate with Answers. Self-study Vocabulary Practice**, 1st ed., Cambridge University Press, 2008

Vince, Michael, **Language Practice for First. English Grammar and Vocabulary (with key)**, 5th ed., Macmillan, 2014

Vince, Michael, **Language Practice for Advanced. English Grammar and Vocabulary (with key)**, 4th ed., Macmillan, 2014

Yule, George, **Oxford Practice Grammar. Advanced (with answers)**, 1st ed., Oxford University Press, 2006

Cambridge Advanced Learner's Dictionary, 4th ed., Cambridge University Press, 2013

Oxford Wordpower Dictionary, 4th ed., Oxford University Press, 2012

Merriam-Webster Online Dictionary and Thesaurus, Merriam-Webster,

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Primeiro idioma estranxeiro VI: Inglés/V01G181V01207

Primeiro idioma estranxeiro V: inglés/V01G181V01201

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés/V01G181V01110

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés/V01G181V01101

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés/V01G181V01102

Outros comentarios

Recoméndase a asistencia e participación activa nas sesións presenciais, por constituír un elemento chave na adquisición das competencias desta materia por parte do alumnado. Porén, a asistencia por si mesma non é un elemento avaliable.

Aconséllase tamén o estudo diario dos contidos gramaticais e léxicos impartidos nas aulas, así como a realización de exercicios prácticos sobre ditos contidos de xeito autónomo.

Para poder seguir mellor as clases é preciso posuír un nivel B1.2 (intermedio) de inglés.

Recoméndase o uso dos recursos da biblioteca.

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través de Moovi e estar ao tanto das datas nas que teñen lugar as probas de avaliación.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés				
Materia	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés			
Código	V01G181V01110			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	2c
Lingua impartición	Inglés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Tizón Couto, David			
Profesorado	Rodríguez Vázquez, Rosalía Tizón Couto, David			
Correo-e	davidtizon@uvigo.es			
Web	http://https://moovi.uvigo.gal/			
Descrición xeral	Esta materia ocúpase da lingua instrumental centrándose no desenvolvemento das destrezas de Reading e Writing e na aprendizaxe de vocabulario e gramática asociados a textos académicos. Prestaráselles atención á comprensión e á expresión escrita, ás estratexias de cohesión e coherencia textual, aos tipos de texto, aos aspectos retóricos e de organización así como ao uso do vocabulario e gramática a través de diferentes temas e textos. Para poder seguir as clases recoméndase posuír un nivel B1.2 de inglés (MCERL). O nivel, en competencias escritas e lectoras para superar esta materia ó final do cuadrimestre será B2 (MCERL).			

Competencias

Código	
CB1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
CB2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
CB3	Que o estudantado teña a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.
CB4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
CB5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
CG1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
CG2	Adquisición dos fundamentos metodolóxicos e críticos que permitan acceder ao estudantado ao exercicio da actividade profesional cunha formación versátil e interdisciplinar.
CG4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
CG6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
CG7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarios.
CG8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
CG9	Posuír as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.
CG10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.
CE1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
CE4	Habilidade para adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria.
CE5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
CE6	Capacidade de construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.

CE9	Capacidade de planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de maneira eficaz e válida, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.
CE10	Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.
CE11	Habilidade para visibilizar e poñer en valor as achegas feitas polas mulleres á literatura e a cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, capacidade de identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva.
CE13	Habilidade para ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada.
CT1	Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias			
Desenvolvemento das destrezas de comprensión e expresión escrita no primeiro idioma estranxeiro.	CB2 CB3 CB4	CG1 CG2 CG4 CG6 CG9	CE1 CE4 CE6	CT1
Comprensión dos conceptos básicos e avanzados de lectura e redacción de textos.	CB1 CB3 CB5	CG1 CG2 CG7 CG9 CG10	CE4 CE6 CE9	
Adquisición dos coñecementos necesarios para expresarse na lingua obxecto de estudo centrándose no desenvolvemento de varios rexistros/discursos: divulgativo, de opinión, académico, etc.	CB3 CB4 CB5	CG4 CG6 CG8 CG9 CG10	CE1 CE5 CE6 CE9	CT1
Adquisición dos coñecementos necesarios para expresarse de xeito escrito co vocabulario, secuenciación da información, cohesión argumental e estrutura lóxica en parágrafos.	CB3 CB4 CB5	CG7 CG9 CG10	CE4 CE9 CE10 CE11 CE13	
Familiarización con hábitos de traballo en equipo	CB2 CB3 CB4 CB5	CG2 CG6 CG8 CG9 CG10	CE9	CT1

Contidos

Tema	
A. Writing skills	1. Write a response essay 2. Organize an essay 3. Hedge your claims: problem-solution essay 4. Paraphrase original sources: analysis essay 5. Summarize research for a research report 6. Write about causes and effects: cause-effect essay 7. Write counterarguments and refutations: argumentative essay 8. Write an opinion essay
B. Reading skills	1. Distinguish main ideas, supporting ideas, and details 2. Annotate text 3. Make inferences 4. Find evidence 5. Understand pronoun references 6. Distinguish counterarguments and refutations 7. Recognize a writer's point of view 8. Skimming and scanning

C. Critical thinking	1. Apply research findings 2. Rank factors 3. Understand hedging 4. Apply knowledge 5. Evaluate research claims 6. Be an active reader 7. Recognize bias 8. Synthesize information from different sources
D. Grammar for writing	1. Past perfect and past perfect continuous 2. The passive voice 3. Past with used to and would 4. Reduced non-essential adjective clauses 5. Noun modifiers 6. Cause and effect connectors 7. Articles 8. Combining modals
E. Academic vocabulary	1. Formal and informal language 2. Phrasal verbs with turn and wear 3. Prefixes pre-, re- 4. Base words and word roots 5. Suffixes -able, -ible 6. Prefixes il-, im-, ir-, in-, un- 7. Polysemy 8. Suffixes -ant/-ent, -ance/-ence

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	2	0	2
Lección maxistral	10	10	20
Resolución de problemas	10	30	40
Seminario	12	20	32
Traballo tutelado	12	30	42
Exame de preguntas obxectivas	2	2	4
Exame de preguntas de desenvolvemento	2	3	5
Exame de preguntas de desenvolvemento	2	3	5

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente	
	Descrición
Actividades introdutorias	Orientación xeral sobre a materia, que se espera do alumnado e como conseguilo. Descubrir intereses e motivacións do alumnado.
Lección maxistral	Sesións teórico-prácticas sobre as distintas destrezas da materia.
Resolución de problemas	Análise e resolución de exercicios prácticos relacionados cos contidos e as destrezas comunicativas de forma autónoma dentro e fóra da aula como tarefas de casa, especialmente a destreza comunicativa de Writing.
Seminario	Revisión conxunta, por parte do alumnado e profesorado, do desenvolvemento das actividades da materia e do proceso de aprendizaxe.
Traballo tutelado	Revisión conxunta, por parte do alumnado e profesorado, do desenvolvemento das actividades sobre a destreza de Writing.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Seminario	Entre os obxectivos da atención personalizada están a orientación xeral sobre a materia, o fomento de estratexias de aprendizaxe, facer indicacións sobre os traballos e exercicios, analizar os resultados obtidos nas probas xa realizadas ou o asesoramento para a superación do curso.
Actividades introdutorias	Os obxectivos das actividades introdutorias céntranse na orientación xeral sobre a materia, o fomento de estratexias de aprendizaxe, facer indicacións sobre os traballos e exercicios, as datas das entregas dos traballos e das datas da realización dos exames e asesoramento para a superación da materia.
Traballo tutelado	- O alumnado consulta as súas dúbidas sobre a materia, os exercicios e o proceso de aprendizaxe. - Consultas sobre o contido da materia e a aplicación dos conceptos teóricos. - Revisión de probas.

Avaliación

	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas			
Exame de preguntas obxectivas	Proba de comprensión lectora, acompañada por exercicios de gramática e vocabulario asociados.	30	CB1 CB5	CG1 CG4 CG6 CG7	CE1 CE11 CE13	
Exame de preguntas de desenvolvemento	Proba de expresión escrita: redacción dun dos tipos de textos expostos nos contidos do curso	30	CB2 CB4	CG2 CG6 CG8 CG9 CG10	CE6 CE9 CE11 CE13	CT1
Exame de preguntas de desenvolvemento	Proba de expresión escrita: redacción dun dos tipos de textos expostos nos contidos do curso	40	CB2 CB4	CG2 CG6 CG8 CG9 CG10	CE6 CE9 CE11 CE13	CT1

Outros comentarios sobre a Avaliación

1ª EDICIÓN DE ACTAS

Existen dous sistemas de avaliación (continua e única) para superar a materia nesta primeira oportunidade e participar nun deles implica a imposibilidade de participar no outro. E dicir, unha vez que o alumnado se presenta a unha proba de avaliación continua xa non pode optar á avaliación única.

Avaliación continua:

Na primeira edición de actas, o progreso do alumnado será avaliado principalmente en **dous exames** mediante os que se avaliará a expresión escrita (30% o primeiro e 40% o segundo = 70% en total), e **un exame** de comprensión lectora e uso da gramática e vocabulario (30%). Os tres exames parciais terán lugar nas datas fixadas no programa da materia que se lle presenta ao alumnado na primeira sesión, ou serán anunciados con un mínimo de dúas semanas de antelación polo equipo docente. É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e os anuncios a través da plataforma Moovi e estar ao tanto das datas en que teñen lugar as probas de avaliación.

Para facer media, a nota de cada compoñente (*Writing vs. Reading/Grammar/Vocabulary*) debe de superar unha cualificación de **4 (sobre 10)**. Para superar a materia, é imprescindible acadar unha puntuación media global de **5 puntos (sobre 10)**. As probas non realizadas contarán coma un cero.

No caso de obter un suspenso na nota global na primeira edición de actas, se o alumnado aproba soamente un dos compoñentes (*Writing vs. Reading/Grammar/Vocabulary*), gardaráselle a nota dese compoñente polo que só terá que recuperar a parte suspensa na segunda edición de actas (xuño/xullo).

Se un/ha alumno/a, por causas de forza maior **debidamente xustificadas**, non puidese realizar algunha proba, deberá falar co equipo docente con anterioridade á data de realización da proba. Os exames parciais e as probas prácticas considéranse **oficiais**, e polo tanto, un cambio de data debe de estar sempre suficientemente xustificado (accidente, operación quirúrxica ou falecemento de familiar en primeiro grado na data exacta do exame).

A asistencia ás aulas é altamente recomendable.

Avaliación única

Para o alumnado que escollo dende o comezo do curso o sistema de avaliación única, a nota deste exame constituirá o 100% da cualificación final. A proba terá dous compoñentes (70% *Writing* e 30% *Reading/Grammar/Vocabulary*). Para superar a materia, o alumnado debe acadar unha puntuación mínima de **5 puntos (sobre 10) para cada compoñente**.

A data deste exame será a establecida pola Xunta da FFT para o período de exames correspondente.

2ª EDICIÓN DE ACTAS

O alumnado que non se presente ou suspenda ao final do cuadrimestre (primeira edición de actas) poderá presentarse aos exames de xuño/xullo nas datas que marque o calendario oficial do centro.

Para as/os estudantes que non se presentaran antes, a proba terá dous compoñentes (70% *Writing* e 30% *Reading/Grammar/Vocabulary*). Para superar a materia, o alumnado debe acadar unha puntuación mínima de **5 puntos (sobre 10) para cada compoñente**.

Aqueles/as alumnos/as que se presentaran na primeira edición de actas pero foran cualificados/as con *Suspenso* poderán facer unicamente o compoñente no que non acadaran un 5, conservándose a nota do compoñente aprobado (nesta

convocatoria soamente).

OUTROS COMENTARIOS

Non se contempla o exame único do mes de decembro/xaneiro como exame de recuperación para aprobar a(s) parte(s) da(s) destreza(s) suspensa(s) na avaliación continua. De non superalas na segunda edición de actas, o/a alumno/a deberá examinarse da totalidade da materia en cursos académicos posteriores. Polo tanto, as partes superadas carecerán de validez para datas e cursos posteriores.

Durante a realización dos exames e probas prácticas non se permite a utilización de dicionarios, ordenadores ou calquera outro aparello electrónico, con ou sen conexión a internet.

A copia ou plaxio parcial ou total en calquera tipo de actividade suporá un cero nesa parte. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá ao alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.

Os mesmos criterios, aquí descritos, tamén se aplicarán ao alumnado alleo. En caso de non poder acceder á plataforma Moovi, o alumnado alleo deberá contactar co profesorado para solucionar este impedimento. Para poder seguir a docencia, recoméndase que o alumnado alleo posúa un nivel B1.2 (Marco Europeo de Referencia) de inglés.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Williams, Jessica, **Reflect 5. Reading & Writing.**, 9780357448526, National Geographic Learning, 2022

Bibliografía Complementaria

Baker, Lida, Kristin Donnalley Sherman & Robyn Brinks Lockwood, **Grammar for Great Writing C.**, 9781337118613, National Geographic Learning, 2018

Gordon, Deborah & Barbara Smith-Palinkas, **Grammar for Great Writing B.**, 9781337118606, National Geographic Learning, 2018

Purdue Online Writing Lab, https://owl.purdue.edu/owl/purdue_owl.html, Purdue University,

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Primeiro idioma estranxeiro VII: Inglés/V01G180V01503

Outros comentarios

Recoméndase a adquisición do libro de texto principal para o seguimento do curso.

Recoméndase o estudo diario da materia, a lectura das explicacións dadas na clase, o desenvolvemento dos exercicios prácticos e a autocorrección. Para poder seguir as clases recoméndase posuír un nivel B1.2 de inglés.

O alumnado Erasmus debe ter o nivel B1.2 (MCERL) para poder cursar esta materia.

A avaliación terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido senón tamén a súa corrección lingüística.

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e os anuncios a través da plataforma Moovi e estar ao tanto das datas nas que terán lugar as probas.

A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.

Durante a realización dos exames non se permite a utilización de dicionarios, ordenador, conexión a internet ou calquera outro medio electrónico.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Francés				
Materia	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Francés			
Código	V01G181V01111			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	2c
Lingua impartición	Francés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Salceda Rodríguez, Hermes			
Profesorado				
Correo-e				
Web	http://moovi.uvigo.es			
Descrición xeral	Nesta materia preténdese que as estudantes acaden as competencias de comunicación oral e escrita propias do nivel B1, aproximadamente, segundo o Marco europeo de referencia e partendo de un nivel aproximado de A2. Isto é, que poidan realizar en francés as tarefas básicas da vida cotiá e contar de xeito sinxelo as súas experiencias e experiencias alleas.			

Competencias	
Código	
CB1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
CB2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
CB4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
CB5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
CG1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
CG7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarios.
CG10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.
CE1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
CE10	Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.

Resultados de aprendizaxe				
Resultados de aprendizaxe	Competencias			
Coñecemento medio do segundo idioma como lingua estranxeira, o que inclúe as perspectivas lingüística, comunicativa e de cultura e civilización.	CB1 CB4	CG1 CG7	CE1	
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos de civilización propios das xentes que falan o segundo idioma estranxeiro.	CB1 CB2 CB4 CB5	CG1 CG7 CG10	CE10	

Contidos	
Tema	
1. Décrire l'espace. Demander son chemin.	Les marqueurs spatiaux. Le présent, le futur et l'impératif des verbes.
2. Donner des ordres, des conseils. Suivre des ordres des conseils.	Les formes de l'injonction.
3. Comparer des objets, des situations, des personnes.	La comparaison : les comparatifs. Les pronoms personnels compléments. Les relatifs.
4. L'expression des goûts. Énoncer des jugements. Donner son opinion.	Lexique de l'opinion : adjectifs, adverbes, verbes d'opinion.

6. Raconter des événements, sa journée, sa biographie	Les temps du passé. La concordance des temps. Les marqueurs temporels.
7. Contenus civilisationnels.	La presse française. La France dans le monde. Les grands secteurs d'activités en France.

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Lección maxistral	26	18	44
Prácticas con apoio das TIC	0	12	12
Resolución de problemas de forma autónoma	24	42	66
Traballo tutelado	0	26	26
Exame de preguntas obxectivas	1	0	1
Práctica de laboratorio	1	0	1

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente	
	Descrición
Lección maxistral	Presentación e explicación dos contidos lingüísticos e culturais tratados no curso.
Prácticas con apoio das TIC	Formulación, análise e resolución de exercicios para a práctica da lingua francesa.
Resolución de problemas de forma autónoma	Realización de exercicios teórico-prácticos durante as aulas ou en casa. Os exercicios poderán ser avaliados , con ou sen previo aviso, como parte da avaliación continua.
Traballo tutelado	Presentación dun traballo sobre un tema de civilización.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Traballo tutelado	O profesor atenderá as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudo e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.

Avaliación				
	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas	
Prácticas con apoio das TIC	Os exercicios a través da plataforma Tema u outra presentación, serán corrixidos individualmente e avaliados	10	CB1 CB2 CB4 CB5	CG1 CG7
Traballo tutelado	Presentación individual do traballo autónomo do alumno a partir dun libro de lectura obrigatoria.	30		CG1 CG10
Exame de preguntas obxectivas	Exame de comprensión-expresión escrita	30	CB1 CB5	
Práctica de laboratorio	Proba de expresión-comprensión oral a partir dun documento audiovisual adecuado para o nivel obxectivo da materia	30	CB4	CG1

Outros comentarios sobre a Avaliación

PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

O alumnado será avaliado mediante o sistema de **avaliación continua** indicado arriba. A proba escrita e a proba de comprensión oral terá lugar no período de exames na data do calendario aprobada pola Xunta de Facultade. A presentación individual terá lugar no período de exames na data acordada previamente co profesor. As datas de entrega dos exercicios acordaranse co profesor ao principio do curso.

Para aprobar a materia será necesario entregar os traballos na data requirida. As probas non entregadas contarán como un cero. En caso de plaxio, a nota é de suspenso. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.

O alumnado que, por motivos xustificadas, non poida realizar a avaliación continua poderá examinarse do 100% da materia na 1ª edición de actas polo sistema de **avaliación única**. O exame será de comprensión/expresión oral et de compresión/expresión escrita (50% cada parte). O exame terá lugar no período de exames na data do calendario aprobada pola Xunta de Facultade,

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (xullo)

Na segunda edición de actas (xullo) haberá un exame de comprensión/expressión oral e escrita polo 100% da cualificación (50% cada parte). O exame terá lugar no período de exames na data do calendario aprobada pola Xunta de Facultade, e a proba oral tamén terá lugar no período de exames na data acordada previamente co profesor.

As calificacións de traballos non se gardarán dunha edición a outra.

Recoméndase o traballo continuado e a consulta frecuente dos medios de comunicación franceses.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Akyüz, Anne, **Exercices de grammaire en contexte B1**, Hachette FLE, 2019

AA. VV., **Exercices de vocabulaire en contexte. Niveau intermédiaire.**, Hachette, 2000

AA. VV., **Vocabulaire illustré 350 exercices. Niveau intermédiaire.**, Hachette, 1992

Delatour, Y. et alii, **La nouvelle grammaire du français. Cours de civilisation française de la Sorbonne.**, Hachette, 2004

Bibliografía Complementaria

AA. VV., **Le nouveau Bescherelle. L'art de conjuguer. Dictionnaire de 12000 verbes.**, Hatier, 1988

Abry & Chalaron, **les 500 exercices de phonétique B1 / B2**, Hachette, 2011

Godard, E. et alii, **Les clés du nouveau DELF B1**, La maison des langues, 2014

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Segundo idioma estranxeiro V: Francés/V01G180V01604

Outros comentarios

Recoméndase frecuentar os medios de comunicación franceses, asistir ás aulas, traballar todos os días.

Para poder seguir a materia recoméndase un nivel A2, e espérase alcanzar un nivel B1.

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma TEMA e de estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar. Publicarase unha bibliografía complementaria na páxina da materia na plataforma de teledocencia.

A avaliación terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Alemán				
Materia	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Alemán			
Código	V01G181V01112			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	2c
Lingua impartición	Alemán Castelán			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Corvo Sánchez, María José			
Profesorado	Corvo Sánchez, María José Zettl, Andreas			
Correo-e	mcorvo@uvigo.es			
Web	http://https://moovi.uvigo			
Descrición xeral	É unha materia de seis créditos, que se imparte no segundo cuadrimestre do primeiro curso do grao, e que está concibida como unha continuación da materia Segundo Idioma Estranxeiro I: Alemán, impartida no primeiro cuadrimestre, como un curso de iniciación á lingua alemá básica, así como de introdución elemental ao coñecemento da cultura sobre a que se sostén esta lingua, entendendo con isto a lingua e a cultura dos pobos que se expresan en alemán e de modo principal Alemaña, Austria e Suíza. Xa que logo, debe entenderse esta materia como un medio de consolidación dunha boa base para seguir aprofundando máis adiante nos coñecementos do alemán, procurando prestar maior atención en posibles futuros cursos á progresión das destrezas orais, cuxa adquisición poderá ser máis rápida unha vez se asenten neste curso as bases gramaticais, léxicas e orais necesarias para unha aprendizaxe oral e práctica da lingua cotiá alemá. O curso persegue o paso do nivel A1.1 a A1.2.			

Competencias

Código	
CB2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
CB3	Que o estudantado teña a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.
CB4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
CG5	Capacidade do estudantado para comprender as interrelacións pertinentes entre os diversos ámbitos de estudo que integran o título.
CG7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarias.
CE1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
CE13	Habilidade para ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada.

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias		
Coñecemento do segundo idioma como lingua estranxeira, o que inclúe as perspectivas lingüística comunicativa e de cultura e civilización.	CB2	CG5	CE1 CE13
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos de civilización propios das xentes que falan o segundo idioma estranxeiro e alleos.	CB2 CB3 CB4	CG5 CG7	CE1 CE13

Contidos

Tema	
1. Im Deutschkurs. Kursvokabular und Sätze Nützliche Wendungen	Aussprache (II) Das deutsche Buchstabieralphabet
2. Das Nomen: Wiederholung und Ergänzung. Komposita (II) Wechselpräpositionen: Dativ / Akkusativ	Die Stadt. Wegbeschreibung; jemanden um Hilfe bitten Institutionen und Plätze in der Stadt

3. Possessivpronomen (II) Genitiv (II): Wiederholung und Ergänzung Schwache und starke Nomen	Wohnen und Häuser Familie
4. Dativ und Akkusativergänzungen. Wortstellung Präpositionale Verben (A1)	Einrichtungen und Orte in der Stadt
5. Die Zahlwörter: Datum, Uhrzeit, Masse Temporale Präpositionen (II)	Termine Im Hotel
6. Zukunft: Präsens und Futur Reflexivpronomen, reflexive Verben Reziproke Verben	Pläne und Wünsche
7. Imperativ. Lassen. Sollen Trennbare Verben (II)	Gesundheit und Krankheit. Körperteile Aktivitäten im Haushalt
8. Präteritum (A1): sein, haben, Modalverben, gemischte Verben Trennbare und untrennbare Verben: Perfekt Adjektive mit dem Negationspräfix "un-"	Aussehen und Charakter
9. Modalverben (II) Hin und her	Regeln im Verkehr und Umwelt
10. Das Adjektiv nach dem Verb (II): Komparativ und Superlativ	Kleidung
11. Reflexive Verben: Perfekt Nebenordnende Konjunktionen (II)	Wetter
12. Würde + Infinitiv Observación: Este temario inicial, en que se propón un estudo da lingua e da cultura alemás, está aberto a novas propostas que poidan xurdir durante o desenvolvemento das clases.	Feste und Feiern Outros temas de contido cultural ou de Landeskunde.

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introductorias	2	0	2
Lección maxistral	8	8	16
Traballo tutelado	40	80	120
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	10	12
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.			

Metodoloxía docente	
	Descrición
Actividades introductorias	Explicación pormenorizada do programa da materia e do desenvolvemento desta dentro e fóra da aula, o que implica a descrición das características do curso, contidos, metodoloxía, formas de avaliar e resolución de dúbidas, así como a presentación das diferentes ferramentas de traballo necesarias para a súa aprendizaxe: manual, dicionarios, outros libros e lecturas complementarios e outras ferramentas en liña para a aprendizaxe autónoma dunha lingua estranxeira.
Lección maxistral	Exposicións teóricas e aprendizaxe gramatical, léxica e cultural.
Traballo tutelado	Práctica de lectura, escritura e tradución, corrección de exercicios, exposicións, elaboración de actividades ou traballos individuais complementarios e resolución das dificultades lingüísticas e culturais.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Traballo tutelado	Seguimento e apoio na preparación e realización das tarefas do curso, tanto na aula como fóra dela mediante titorías personalizadas no despacho ou non presenciais mediante o correo electrónico.

Probas	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios	Seguimento e apoio na preparación e realización das probas, tanto na aula como fóra dela mediante titorías personalizadas no despacho ou non presenciais mediante o correo electrónico.

Avaliación					
	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas		
Traballo tutelado	Valoración continua da participación activa en todas as actividades desenvolvidas no aula. Puntuación dos traballos e exercicios entregados durante o curso nas clases teóricas e prácticas.	40	CB2 CB3 CB4	CG5 CG7	CE1 CE13
Resolución de problemas e/ou exercicios	Exame escrito de contido léxico, gramatical e cultural; proba oral de apoio en casos puntuales que o requiran, como avaliación única ou casos dubidosos con baixa nota no escrito. A nota sería a suma de ambas probas (escrita e oral).	60	CB3 CB4	CG5	CE1 CE13

Outros comentarios sobre a Avaliación

O desenvolvemento desta materia apóiase no método MENSCHEN e o emprego do seu manual ou LEHRBUCH, do libro de exercicios ou ARBEITSBUCH e do GLOSSAR ou guía ten **carácter obligatorio**: véxanse as referencias destes libros na sección de bibliografía desta guía. É responsabilidade do alumnado obter unha copia impresa ou digital de devanditas referencias para o bo seguimento do curso.

PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

A avaliación e conseguinte cualificación do traballo do alumnado levarase a cabo cun procedemento de avaliación continua de acordo coas metodoloxías e porcentaxes descritas máis arriba.

Para obter o 40% establecido para os traballos de aula, atenderase á participación regular e activa na aula (orientativamente, sobre a base dunha asistencia non inferior ao 80% das horas totais), ademais da entrega de traballos. Os criterios serán explicados na primeira sesión do cuadrimestre e serán publicados en Moovi. A proba escrita realizarase na data fixada para esta materia no calendario de exames aprobado pola Xunta de FFT. Para poder presentarse a ela é requisito obter polo menos un 4 nas actividades ou traballos de aula.

O alumnado que non se acolla ao sistema de avaliación continua debe comunicarlle á profesora responsable da materia (María José Corvo Sánchez) que se acolle á avaliación única ao comezo do curso, durante as primeiras dúas semanas de clase.

Este alumnado deberá realizar un exame escrito sobre os contidos da materia (e as leccións do método Menschen), que se realizará na data oficial fixada no calendario aprobado pola Xunta da FFT, e máis outro oral noutra data concertada co profesorado para superala. O primeiro cun valor do 50% e o segundo cun valor do 50% da nota. Así mesmo, para poder presentarse á proba oral é requisito obter polo menos un 4 na proba escrita.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (XULLO)

Para o alumnado que durante o curso se acolleu á avaliación continua, a segunda edición de actas constará dun exame teórico-práctico escrito dos contidos do curso polo 100% da cualificación, que se realizará na data fixada no calendario de exames aprobado pola Xunta de FFT.

Quen durante o curso obtivo un resultado positivo pola súa participación activa nas clases, pode recibir unha mellora da súa nota agora de ata 2 puntos sobre 10, se así o considera a profesora responsable.

Para o alumnado que durante o curso se acolleu á avaliación única este exame ten un valor do 50% da nota. Este alumnado terá que facer tamén unha proba oral polo 50% da cualificación para superar a materia. Esta realizarase nunha data concertada co profesorado e para poder facela é requisito obter polo menos un 4 na proba escrita.

ADEMÁIS, en calquera das convocatorias de exames e independentemente da modalidade, continua ou única, debe terse en conta tamén o seguinte.

En todas as achegas evaluables, as notas non deberán ser inferior a 4 para superar a materia. Os resultados positivos obtidos na primeira convocatoria de exames (avaliación continua e única), malia a non superación da materia, gardaríanse para a nota da segunda convocatoria, de modo que o alumnado non tivese que repetir unha aportación evaluable xa superada.

O profesorado pode esixir a realización dunha proba oral complementaria a aquel alumnado que, segundo o seu criterio

razoado, non demostrase suficiente competencia na materia, porque o profesorado por calquera causa precise confirmar mellor o seu nivel na materia ou ben en caso de sospeita da autenticidade da autoría de calquera achega evaluable (traballo de aula, traballos escritos, exames), xa sexa por copia ou por plagio. O contido estaría orientado a unha ou máis das achegas evaluables e a nota repercutiría, respectivamente, na porcentaxe establecida para cada unha delas.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Sandra Evans, Angela Pude, Franz Specht, **Menschen. Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch. A1.2**, Hueber Verlag, 2018

Sabine Glas-Peters, Angela Pude, Monika Reimann, **Menschen DaF A1.2 Arbeitsbuch**, Hueber Verlag, 2018

Isabel Felip Sardá et al., **Menschen DaF A1.2 Glossar XXL/ Guía Deutsch-Spanisch/ Alemán-Español**, Hueber Verlag, 2018

Anna Breitsameter, Sabine Glas-Peters, Angela Pude, **Menschen DaF A2.1 Arbeitsbuch**, Hueber Verlag, 2018

Bibliografía Complementaria

Der kleine Duden. Gramática del alemán, Max Hueber Verlag-Editorial Idiomas, 2004

B. Braucek, A. Castell, **Verbos alemanes**, Idiomas, 2002

A. Castell, **Gramática de la lengua alemana**, Idiomas, 2011

Collins, **Diccionario Compact Plus. Español-Alemán. Deutsch-Spanisch**, HarperCollins Publishers, 2013

B. Corcoll, **Gramática Programm: Alemán para hispanohablantes**, Herder, 1999

H. Davies, **Diccionario de alemán para principiantes (Dicc. ilustrado)**, Susaeta, 1996

H. Funk et al., **Deutsche Grammatik**, Cornelsen, 2006

Langenscheidt, **Diccionario Moderno Alemán. Español-Alemán, Alemán-Español**, Langenscheidt, 2009

Langenscheidt, **Diccionario Básico Alemán**, Langenscheidt, 2001

Larousse Planeta, **Vocabulario Básico del alemán**, Larousse Planeta, 2013

Larousse, **Gramática Alemana**, Larousse Editorial S. A., 2009

Pons, **Kompaktwörterbuch Spanisch. Spanisch-Deutsch, Deutsch-Spanisch**, Ernst Klett Sprachen GmbH, 2009

G. Ruipérez, **Gramática Alemana**, Cátedra, 2006

E. Tschirner, **Grund- und Aufbauwortschatz. Deutsch als Fremdsprache nach Themen**, Cornelsen, 2008

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Segundo idioma estranxeiro V: Alemán/V01G180V01605

Outros comentarios

Recoméndase ter coñecementos básicos do idioma alemán (A1.1.) equivalentes a 6 créditos desta materia.

Recoméndase a asistencia ás clases, a participación activa e o traballo regular, así como o uso dos recursos da biblioteca.

Recoméndase ademais ter en conta os aspectos seguintes:

1. A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.
2. É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma MOOVI e de estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar.
3. O alumnado visitante en programas de intercambio con universidades estranxeiras, deberá ter en conta a lingua e o nivel de lingua do curso.
4. Ademais dos contidos e pertinencia dos exercicios e exame escrito, valorarase a corrección lingüística dos mesmos.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Portugués				
Materia	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Portugués			
Código	V01G181V01113			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	2c
Lingua impartición				
Departamento Filoloxía galega e latina				
Coordinador/a Navaza Blanco, Gonzalo				
Profesorado Navaza Blanco, Gonzalo Teixeira Nogueira, Carlos Manuel				
Correo-e gnavaza@uvigo.es				
Web http://moovi.uvigo.es				
Descrición xeral	Nesta materia trátase de adquirir coñecementos intermedios de Lingua Portuguesa, chegando ao nivel B1 do Marco Común Europeo de Referencia das Linguas, xunto con coñecementos sobre as culturas de expresión portuguesa no mundo. Aviso importante para estudantes Erasmus: O ensino de Lingua Portuguesa na UVigo está dirixido a persoas que teñen o Galego e/ou o Castelán como linguas maternas, de maneira que a progresión adoita ser rápida. Por iso, non se recomenda a inscrición a estudantes Erasmus que non teñan xa un nivel B1 nestas linguas e, como mínimo, un nivel A2 alto en Lingua Portuguesa.			

Competencias

Código	
CB2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
CB4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
CB5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
CG1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
CG4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
CG6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
CE1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
CE5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
CE10	Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.
CE11	Habilidade para visibilizar e poñer en valor as achegas feitas polas mulleres á literatura e a cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, capacidade de identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva.
CT1	Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.
CT3	Sustentabilidade e compromiso ambiental. Uso equitativo, responsable e eficiente dos recursos.

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias				
Que o estudantado adquira un certo grao de competencia en lingua portuguesa.	CB2	CG1	CE1	CT1	
Que se familiarice con diferentes manifestacións culturais dos países de lingua portuguesa	CB4	CG4	CE5	CT3	
Que recoñeza os principais paradigmas gramaticais do portugués estándar y el léxico más usual.	CB5	CG6	CE10		
			CE11		

Contidos

Tema	
Contidos gramaticais	Coñecemento específico do idioma referente ao paso do nivel A2 ao nivel B1 do Marco Común Europeo de Referencia das Linguas.
Contidos léxicos	Revisión dos contidos do curso anterior. Léxico específico do nivel B1 do Marco Común Europeo de Referencia das Linguas.
Contidos pragmáticos	Expresión oral e escrita do idioma (traballos escritos e presentacións). Comprensión oral e escrita do idioma (actividades diversas). Idiomatismos.
Cultura lusófona	Algúns aspectos pertencentes á cultura dos países lusófonos.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Lección maxistral	6	0	6
Actividades introdutorias	2	8	10
Eventos científicos	4	12	16
Traballo tutelado	6	8	14
Estudo previo	8	12	20
Presentación	8	20	28
Resolución de problemas de forma autónoma	10	36	46
Resolución de problemas e/ou exercicios	4	0	4
Exame de preguntas de desenvolvemento	2	0	2
Práctica de laboratorio	2	2	4

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Lección maxistral	Presentación do programa, directrices que deben ser cumpridas no curso.
Actividades introdutorias	Revisión do contido aprendido no curso anterior. Exercicios orais e escritos.
Eventos científicos	Charlas, seminarios e outros eventos ofrecidos pola Facultade ou outros espazos culturais.
Traballo tutelado	Traballos con foco específico na expresión oral co fin de avaliar o proceso de aprendizaxe do idioma.
Estudo previo	Lecturas de libros, relatos etc. co fin de incrementar o coñecemento do idioma. Presentacións en aula do contido lido.
Presentación	Presentacións de traballos sobre aspectos da cultura lusófona.
Resolución de problemas de forma autónoma	Exercicios gramaticais co obxectivo de verificar o proceso de aprendizaxe do idioma.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Lección maxistral	Presentación do programa do curso e as directrices que deben ser cumpridas durante o curso.
Actividades introdutorias	Revisión do curso anterior. Exercicios de sondaxe sobre o contido.
Eventos científicos	Charlas, seminarios e outros eventos ofrecidos na Facultade ou noutros espazos culturais.
Traballo tutelado	Traballos desenvolvidos con foco especial na expresión oral.
Estudo previo	Lectura de libros, relatos etc.
Presentación	Presentacións co obxectivo de verificar o traballo autónomo do alumnado, desenvolvendo temas propostos polo profesor.
Resolución de problemas de forma autónoma	Desde as explicacións en clase o profesor espera que o alumnado poida resolver exercicios de maneira autónoma. Inclúense actividades con perfil de reforzo tendo en vista eventuais dificultades.

Avaliación

Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas
------------	---------------	------------------------

Resolución de problemas e/ou exercicios	Proba de contido especificamente gramatical e léxico.	15	CB2 CB4 CB5	CG1 CG4	CE1
Exame de preguntas de desenvolvemento	Proba en que a/o estudante demostrará a súa capacidade de comprensión dun texto escrito e/ou oral en lingua portuguesa, a súa capacidade de argumentar, así como a súa competencia escrita e/ou oral en lingua portuguesa.	50	CB2 CB4 CB5	CG1 CG4 CG6	CE1 CE5 CE10
Práctica de laboratorio	Proba oral, presentación de traballos etc.	35	CB2 CB4 CB5	CG1 CG4	CE1 CE5 CE10

Outros comentarios sobre a Avaliación

O alumnado debe elixir, de forma obrigatoria, nas dúas primeiras semanas do cuadrimestre, entre dúas opcións: un sistema de **avaliación continua** (cf. descrición en "avaliación") ou un sistema de **avaliación única**.

É recomendable elixir o primeiro sistema, **avaliación continua**, xa que se trata do ensino dunha lingua estranxeira e é necesario asistir con regularidade ás clases. Quen non teña a posibilidade de asistir ás clases e ás actividades da materia coa frecuencia necesaria debe comunicalo ao profesor. A non realización das probas ou exercicios parciais, previstos polo sistema de avaliación continua, supón o suspenso cunha nota de 0 (cero) puntos na mesma.

Primeira edición das actas

A data do último exame de avaliación continua coincidirá coa data do exame "avaliación única" indicada no calendario oficial da FFT. A data do exame oral será acordada co profesor ao longo do período de exames. A proba oral deberá ser gravada en forma de audio, coa debida autorización do alumnado. Para aprobar na materia, é necesario aprobar ambas as probas (escrita e oral). Ao suspender unha delas, é necesario recuperar ambas as probas na convocatoria de xullo.

A **avaliación única** consiste nun exame escrito, realizado en data indicada no calendario oficial da FFT, seguido doutro exame oral, que será realizado no mesmo día nunha aula continua. A avaliación única será valorada da seguinte maneira:

1. Exame escrito teórico-práctico: 75% da nota final.
2. Exame oral: 25% da nota final. A proba oral deberá ser gravada en forma de audio coa debida autorización do alumnado.

Faltar sen xustificación a un destes exames supón o suspenso cunha cualificación de 0 (cero) puntos no mesmo.

Para poder aprobar a materia, é necesario aprobar ambos os exames (escrito e oral). No caso de que se suspenda un dos exames, o alumno/a deberá repetir as dúas partes (escrita e oral) na convocatoria de xullo.

Segunda edición das actas

Os mesmos criterios descritos para o sistema de avaliación única serán aplicados na segunda edición das actas (xullo). A data do exame coincidirá coa data destacada no calendario oficial da FFT.

Consideracións xerais

Copia ou plaxio nos exames de avaliación continua ou única serán penalizados cun suspenso (0 puntos).

Recoméndase a asistencia regular ás clases e ás titorías, así como a consulta regular de materiais e información específica na plataforma Moovi.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Coimbra, Isabel, e Coimbra, Olga, **Gramática Ativa 1**, Lidel, 2011

AA. VV., **Com ou sem Acento?**, Porto Editora, 2012

Júnior, Joaquim Mattoso Câmara, **Estrutura da Língua Portuguesa**, Vozes, 1989

Ciberdúvidas da Língua Portuguesa,

Corrector ortográfico e sintáctico,

Cunha, Celso e Lindley Cintra, **Nova Gramática do Português Contemporâneo**, Sá da Costa, 2000

Português para estrangeiros: Gramática básica,

Dicionário Priberam da Língua Portuguesa,

Dicionários on-line de idiomas,

Ruela, Isabel, **Vocabulário Temático**, Lidel, 2015

Duarte, Gonçalo, **Histórias de bolso : 21 contos de autores lusófonos anotados para estrangeiros / escolha dos textos, anotações e exercícios**, Lidel, 2016

Bibliografía Complementaria

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Segundo idioma estranxeiro V: Portugués/V01G180V01607

Outros comentarios

Un bo nivel en lingua galega favorecerá a comprensión dos contidos de lingua portuguesa nesta materia.

A lectura e a audición de textos en lingua portuguesa axudan a aumentar o léxico e a fluidez en lingua portuguesa.

A avaliación terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística.

É responsabilidade do estudantado consultar os materiais dispoñibles na plataforma MOOVI (novidades, documentos, cualificacións) e estar ao tanto dos avisos e das datas de realización das diferentes probas.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Lingüística: Lingüística				
Materia	Lingüística: Lingüística			
Código	V01G181V01114			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	2c
Lingua impartición	Galego			
Departamento	Tradución e lingüística			
Coordinador/a	García-Miguel Gallego, José María			
Profesorado	Cabeza Pereiro, María del Carmen Ramallo Fernández, Fernando			
Correo-e	gallego@uvigo.es			
Web	http://moovi.uvigo.gal			
Descrición xeral	Esta materia prepara o alumnado para que comprenda a realidade lingüística do ser humano, fornecéndoo dos conceptos, da terminoloxía e das ferramentas necesarias para a descrición, análise e estudo das linguas.			

Competencias

Código	
CB1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
CB2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
CG5	Capacidade do estudantado para comprender as interrelacións pertinentes entre os diversos ámbitos de estudo que integran o título.
CG6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
CG7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarios.
CG8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
CE3	Capacidade de adquirir os fundamentos teóricos e aplicados que ofrece a lingüística nas principais paradigmas do estudo e descrición das linguas, así como de sintetizar, relacionar e describir as literaturas da primeira lingua estranxeira provenientes de distintos ámbitos culturais e sociais, períodos, xéneros e movementos.
CE4	Habilidade para adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria.
CE5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
CE8	Capacidade de formular razoamentos críticos con respecto aos campos de estudo lingüístico e literario que conduzan á adquisición dun método sólido de análise lingüística e literaria que transcenda a mera aproximación subxectiva e intuitiva ás linguas e textos obxecto de estudo.
CE13	Habilidade para ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada.
CT3	Sustentabilidade e compromiso ambiental. Uso equitativo, responsable e eficiente dos recursos.

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias			
- Coñecemento sobre a capacidade lingüística humana e as linguas do mundo.	CB2	CE3 CE4 CE5 CE8 CE13	CT3	
- Coñecemento sobre as aplicacións da lingüística.	CB1 CG5	CE3 CE5 CE13	CT3	
- Capacidade de comprender lecturas introductorias.	CG8	CE3 CE4 CE5 CE8 CE13	CT3	

- Capacidade para distinguir os contidos esenciais dos accesorios.	CG6	CE3 CE4 CE5 CE8 CE13	CT3
- Capacidade para resolver exercicios de carácter básico.	CB2	CG7	CE3 CE4 CE5 CE8 CE13
- Habilidade de traballar con datos de linguas descoñecidas, nun nivel básico.			CE3 CE4 CE5 CE8 CE13
- Habilidade de trasladar as ferramentas e problemas tratados ás linguas de especialización do alumnado.	CB2		CE3 CE4 CE5 CE8 CE13

Contidos

Tema	
1. A natureza da linguaxe	
2. A lingüística	O estudo científico da linguaxe
3. As linguas do mundo	Panorma xeral da diversidade lingüística do planeta. Criterios de clasificación das linguas
4. Os sons das linguas	Fonética e fonoloxía
5. Os sistemas de escritura	
6. A estrutura gramatical das linguas	6.1. Tipoloxía sintáctica 6.2. Tipoloxía morfolóxica
7. Linguaxe e uso	
8. Lingua, sociedade e cultura	
9. Medio visual e linguas de signos	
10. Adquisición da linguaxe	

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	1	0	1
Lección maxistral	19	34	53
Estudo de casos	10	20	30
Resolución de problemas de forma autónoma	0	40	40
Resolución de problemas	10	0	10
Seminario	4	4	8
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	0	2
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	0	2
Exame de preguntas de desenvolvemento	2	0	2
Exame de preguntas de desenvolvemento	2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introdutorias	Presentación da materia: metodoloxía, contidos e avaliación.
Lección maxistral	Presentación introdutoria de contidos.
Estudo de casos	Presentarase un tema para analizar, individualmente ou en grupo, relacionado coa práctica lingüística ou a realidade cotiá. O alumnado desenvolverá o seu xuízo crítico para analizar as situacións propostas.
Resolución de problemas de forma autónoma	A partir dos datos e das instrucións que se proporcionen na aula, o alumnado deberá dar coa resposta adecuada a problemas ou exercicios.
Resolución de problemas	Actividade que consiste en explicitar e comentar as solucións aos exercicios que complementan a parte teórica de cada tema.

Seminario	A profesora ou profesor resolverá as dúbidas que teña o alumnado tanto no que se refire aos conceptos introducidos como a forma de resolver os problemas ou casos. Para iso, poderá aportar información adicional.
-----------	--

Atención personalizada

Metodoloxías Descrición

Seminario	O profesorado supervisará o traballo realizado polo alumnado durante a realización de exercicios sobre os contidos da materia.
-----------	--

Avaliación

	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas
Resolución de problemas e/ou exercicios	Exercicios escritos durante a primeira parte da materia para realizar na clase ou a través da plataforma Moovi.	30	CB1 CB2 CG5 CG6 CG7 CG8 CE3 CE4 CE5 CE8 CE13 CT3
Resolución de problemas e/ou exercicios	Exercicios escritos durante a segunda parte da materia para realizar na clase ou a través da plataforma Moovi.	20	CB1 CB2 CG5 CG6 CG7 CG8 CE3 CE4 CE5 CE8 CE13 CT3
Exame de preguntas de desenvolvemento	Preguntas para desenvolver brevemente sobre os contidos da primeira parte da materia para realizar na clase	30	CB1 CB2 CG5 CG6 CG7 CG8 CE3 CE4 CE5 CE8 CE13 CT3
Exame de preguntas de desenvolvemento	Preguntas para desenvolver brevemente sobre os contidos da segunda parte da materia para realizar na clase	20	CB1 CB2 CG5 CG6 CG7 CG8 CE3 CE4 CE5 CE8 CE13 CT3

Outros comentarios sobre a Avaliación

1. PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

A procedemento ordinario de avaliación é a avaliación **continua**.

A nota final calcularase a partir das notas parciais obtidas en cada item de cualificación, aplicando as porcentaxes de puntuación especificadas no apartado anterior. Para aprobar é preciso obter unha media ponderada igual ou superior a 5.

O alumnado que non consiga superar a materia na primeira edición das actas, será avaliado na segunda edición mediante un exame baseado nos contidos suspensos da materia.

Todas as probas cualificaranse tendo en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística e o seu rigor académico.

O alumnado avaliado por este sistema non poderá presentarse ao exame correspondente á avaliación única, e a súa cualificación na primeira edición de actas corresponderá ao cómputo das notas obtidas durante o curso.

Do alumnado que segue o proceso de avaliación continua espérase que participe de maneira activa no desenvolvemento do curso. É responsabilidade do alumnado facer un seguimento da materia nas clases ou a través de MooVi e estar ao tanto das datas de realización e entrega das tarefas e exercicios.

Excepcionalmente, haberá unha modalidade de **avaliación única** na primeira edición de actas para aquelas/es estudantes que por motivos xustificadas non poidan facer un seguimento regular da materia. Neste caso, a/o alumna/o deberá comunicarllo ao profesor coordinador da materia argumentadamente ao comezo do cuadrimestre (nas dúas primeiras semanas de clase). A avaliación constará dun exame único baseado nos contidos da materia e cuxa nota constituirá o 100% da cualificación final. Este exame terá lugar despois do período de docencia, na data oficial aprobada pola Xunta de Facultade. A escolla desta opción en ningún caso supón a perda do dereito a asistir ás aulas sempre que sexa posíbel, o cal se recomenda encarecidamente. O alumnado que siga esta modalidade de avaliación será responsábel de manter un contacto continuado coa materia a través de MooVi.

2. SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS

Tanto na avaliación única coma na continua, na segunda edición de actas a avaliación levarase a cabo mediante un exame

baseado nos contidos suspensos da materia. Se unha alumna ou un alumno se presentase ao exame por primeira vez nesta segunda edición de actas (sen terse presentado á primeira convocatoria), deberá realizar o exame de toda a materia.

Este exame terá lugar na data oficial aprobada pola Xunta de Facultade.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Calsamiglia, H. & Tusón, A., **Las cosas del decir**, Ariel, 1999

Crystal, D., **The Cambridge Encyclopedia of Language**, 3, Cambridge University Press, 2010

Crystal, D., **Enciclopedia del lenguaje de la Universidad de Cambridge**, Taurus, 1994

Ramallo, F. G. Rei-Doval & X.P. Rodríguez Yáñez (eds.), **Manual de Ciencias da Linguaxe**, Edicións Xerais de Galicia, 2000

Yule, G., **El lenguaje**, Akal, 2007

Bibliografía Complementaria

Alcaraz, E., **Diccionario de lingüística moderna**, Ariel, 2004

Escandell, M^a. V. (coord.), **Claves del lenguaje humano**, Editorial Universitaria Ramón Areces / UNED, 2014

Escandell, M^a. V. (coord.), **Invitación a la lingüística**, Editorial Universitaria Ramón Areces / UNED, 2011

Fromkin, V., R. Rodman & N. Hyams, **An Introduction to Language**, 10, Wadsworth Cengage Learning, 2014

Lewis, M. Paul, Gary F. Simons & Charles D. Fenning, **Ethnologue : languages of Africa and Europe**, 17, SIL International, 2014

Lewis, M. Paul, Gary F. Simons & Charles D. Fenning, **Ethnologue : languages of Asia**, 17, SIL International, 2014

Lewis, M. Paul, Gary F. Simons & Charles D. Fenning, **Ethnologue : languages of the America and the Pacific**, 17, SIL International, 2014

Recomendacións

Outros comentarios

A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.

Recoméndase encarecidamente o uso dos recursos da biblioteca universitaria.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Literatura: Pensar a literatura				
Materia	Literatura: Pensar a literatura			
Código	V01G181V01115			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	2c
Lingua impartición	Castelán			
Departamento	Literatura española e teoría da literatura			
Coordinador/a	González Maestro, Jesús			
Profesorado	González Maestro, Jesús			
Correo-e	maestro@uvigo.es			
Web	http://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about			
Descrición xeral	Interpretar as cuestións principais da teoría literaria contemporánea: 1. Que é un material literario. 2. Que funcións cumpre a literatura no mundo en que vivimos. 3. Como se constrúe o sentido dos materiais literarios. 4. Para que serven os materiais literarios. 5. Orixe, posibilidades de coñecemento e de comparación crítica dos materiais literarios.			

Competencias				
Código				
CB1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.			
CB2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.			
CB5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.			
CG3	Capacidade no manexo das novas tecnoloxías da información e da comunicación aplicadas ao campo dos estudos lingüísticos e literarios.			
CG7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarios.			
CG8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.			
CE4	Habilidade para adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria.			
CE5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.			
CE9	Capacidade de planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de maneira eficaz e válida, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.			
CE12	Habilidade para utilizar de forma competente as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.			
CT1	Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.			

Resultados de aprendizaxe				
Resultados de aprendizaxe	Competencias			
Capacidade de relacionar os textos literarios co seu contexto e de comentar textos literarios de diversos xéneros.	CB1 CB2 CB5	CG3 CG7 CG8	CE4 CE5 CE9 CE12	CT1
Capacidade de ler e comprender textos teóricos de orientacións diversas, así como de comentar os textos literarios en función de diferentes orientacións metodolóxicas.	CB1 CB2 CB5	CG3 CG7 CG8	CE4 CE5 CE9 CE12	CT1
Adquisición da capacidade de formular razoamentos críticos sobre os textos literarios ou teóricos, tanto de forma oral como por escrito.	CB1 CB2 CB5	CG3 CG7 CG8	CE4 CE5 CE9 CE12	CT1

Contidos	
Tema	
1. Introducción xeral	1.1. Criterios e conceptos fundamentais.
2. Idea e Concepto de Literatura	2.1. Que é a literatura? 2.2. A teoría da literatura. 2.3. A crítica da literatura. 2.4. A literatura nos espazos antropolóxico, gnoseolóxico, ontolóxico e estético.
3. Xenealoxía da Literatura	3.1. A orixe da literatura. 3.2. Literatura primitiva ou dogmática. 3.3. Literatura crítica ou indicativa. 3.4. Literatura programática ou imperativa. 3.5. Literatura sofisticada ou reconstructivista.
4. Ontoloxía da Literatura	4.1. Os materiais literarios. 4.2. Autor. 4.3. Obra. 4.4. Lector. 4.5. Intérprete ou transductor.
5. Gnoseoloxía da Literatura	5.1. Teoría do coñecemento literario. 5.2. Modos científicos transcendentales. 5.3. Modos científicos immanentes. 5.4. Teorías academicistas. 5.5. Teorías epistemolóxicas. 5.6. Teorías gnoseolóxicas. 5.7. Teoría da Literatura e Teoría do Peche Categorical.
6. Xenoloxía da Literatura	6.1. Teoría dos xéneros literarios. 6.2. O xénero literario. 6.3. A especie literaria. 6.4. A obra literaria. 6.5. Agrupacións, desmembramentos, tipoloxías e taxonomías.
7. Concepto de ficción na literatura	7.1. Ficción e Literatura 7.2. Ficción e Realidade 7.3. Ficción e Epistemoloxía 7.4. Ficción e Gnoseoloxía 7.5. Ficción e Ontoloxía 7.6. Termos, Relacións e Operacións da Ficción Literaria
8. Literatura Comparada	8.1. Idea e concepto da Literatura Comparada. 8.2. Modelo gnoseolóxico da Literatura Comparada. 8.3. Metros, prototipos, paradigmas e canons. 8.4. Sintaxe, semántica e pragmática gnoseolóxicas da Literatura Comparada.

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Lección maxistral	22	28	50
Seminario	22	28	50
Presentación	6	6	12
Prácticas con apoio das TIC	0	36	36
Exame de preguntas obxectivas	2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente	
	Descrición
Lección maxistral	O profesor explicará os contidos da materia. A continuación, o alumnado deberá expor preguntas, obxeccións, críticas, valoracións. Penalizarase a pasividade en clase, ou a ausencia de intervencións. O alumnado debe facer preguntas ao profesor constantemente sobre os contidos da materia.
Seminario	Actividade enfocada a traballos sobre un tema específico, que permite profundar ou completar contidos da materia. Usarase como complemento ás clases teóricas. Traballos de análise literaria dos textos presentados nas clases. Estes traballos, así como as intervencións orais respecto diso, serán obxecto de avaliación para o alumnado que siga a avaliación continua ou alumnado presencial. Non o será para o alumnado que siga a avaliación final ou única, é dicir, para o alumnado non presencial.

Presentación	Exposición oral dos traballos da materia. Valorarase de forma específica a claridade expositiva e o uso correcto dos conceptos e contidos, así como o uso e dominio dun rexistro lingüístico adecuado á situación. Estes traballos, así como as intervencións orais respecto diso, serán obxecto de avaliación para o alumnado que siga a avaliación continua ou alumnado presencial. Non o será para o alumnado que siga a avaliación final ou única, é dicir, para o alumnado non presencial.
Prácticas con apoio das TIC	Proporcionarase ao alumnado materiais de traballo, que requirirán o uso de equipos informáticos, ou dunha aula informática: documentación, información, exercicios, materiais docentes e recursos audiovisuais (vídeos docentes, dispoñibles en UVIGO TV). Será necesario o uso de correo electrónico para recibir a información que enviará semanalmente o profesor. Será necesario dispor dunha conexión a internet e seguir os materiais do curso desde esta páxina da Universidade de Vigo (é obrigatorio para todo o alumnado, tanto presencial ou de avaliación continua como non presencial ou de avaliación final ou única rexistrarse nesta plataforma informática): https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Lección maxistral	ATENCIÓN AO ALUMNADO A totalidade de traballos, actividades e materiais docentes (textuais e audiovisuais) desta materia están dispoñibles en internet, na páxina oficial da Universidade de Vigo, na seguinte ligazón: https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about MOI IMPORTANTE: todo o alumnado debe rexistrarse nesta ligazón, tanto se agarraches presencialmente ás clases (avaliación continua: seguimento presencial do curso) coma se opta pola avaliación final (seguimento non presencial do curso na aula). Esa ligazón remite a todos os contidos docentes do curso (a todos), no formato dun MOOC (Massive Open Online Course / Curso Masivo e Aberto en Internet). O curso está preparado para que calquera persoa que, polas razóns que sexan, non poida asistir presencialmente ás clases, conte con todo tipo de prestacións docentes para seguir a materia igual que se asistise presencialmente a todas as clases. CERTIFICADO: Ademais, ao finalizar o curso, o alumnado poderá solicitar un certificado que lle acreditará realizar este MOOC (sempre que superen o exame). GRAVACIÓNS DOCENTES: Todas as clases do profesor grávanse (excepto cando intervéñ o alumnado: o alumnado non sae en ningún vídeo, por razóns de protección de datos, e porque o profesor non o autoriza). Sublíñase neste sentido algo moi importante, que é conveniente ter sempre presente: quen asistan ás clases deste profesor deben saber que asisten a clases que serán gravadas, polo que se roga moito silencio, puntualidade absoluta, desconexión total de teléfonos móbiles, e moita atención. Por todas estas razóns, a asistencia ás clases, presencialmente, non é imprescindible, nin sequera necesaria, e en absoluto obrigatoria, porque todos os contidos e explicacións grávanse, e sóbense a internet en menos de 12/24 horas. COMUNICACIÓN CO PROFESOR. O profesor está a disposición do alumnado durante o horario e o calendario académicos, ben nas clases, ben en titorías presenciais, ben desde o correo electrónico. Para facilitar a atención personalizada en titorías, rógase solicítese cita previa (vía correo electrónico), a fin de evitar esperas ou confluencias innecesarias. Para a atención a través do correo electrónico, poden escribir directamente a esta dirección cando o necesiten: maestro@uvigo.es PREGUNTAS AO PROFESOR: O profesor responderá a todo tipo de preguntas relacionadas coa materia e o curso. As preguntas ao profesor poden facerse de forma oral ou escrita. Faranse de forma oral durante o transcurso das explicacións ou ao final das sesións gravadas. Faranse de forma escrita ao comezo das clases: o alumnado poderá entregar ao profesor un escrito, co seu nome e apelidos, e a formulación da pregunta ou preguntas que estime oportunas. O profesor conservará as preguntas escritas como proba documental e oficial do interese e a participación do alumnado nas clases (ou do seu desinterese e falta de participación). As persoas que non asistan presencialmente ás clases só poderán facer as súas preguntas por escrito, a través do correo electrónico. TIPOS DE RESPUESTA DO PROFESOR: 1. Respostas orais en formato VÍDEO, que poderán verse e ouvirse nesta ligazón: https://www.youtube.com/playlist?list=PLUT09-5-PxijHiod-IlmBYMfjEACB6PRK 2. Respostas escritas en formato TEXTO, que poderán lerse nesta ligazón: http://jesus-g-maestro.blogspot.com.es/p/cuestiones-e-preguntas.html Estas ligazóns poderán estar sometidos a cambios, se houberse incidencias informáticas, alleas á vontade e control do profesor, que obrigasen a iso. En tal caso, informarase puntualmente diso ao alumnado. PROTOCOLO DE PREGUNTAS E RESPUESTAS, E DE COMUNICACIÓN CO PROFESOR: O profesor non responderá a escritos ou declaracións que se lle remitan a título persoal, nin sobre cuestións persoais. Tampouco responderá a mensaxes, escritos ou declaracións que non estean relacionados cientificamente cos contidos e materias do curso.

Presentación ATENCIÓN AO ALUMNADO A totalidade de traballos, actividades e materiais docentes (textuais e audiovisuais) desta materia están dispoñibles en internet, na páxina oficial da Universidade de Vigo, na seguinte ligazón: <https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about> MOI IMPORTANTE: todo o alumnado debe rexistrarse nesta ligazón, tanto se agarraches presencialmente ás clases (avaliación continua: seguimento presencial do curso) coma se opta pola avaliación final (seguimento non presencial do curso na aula). Esa ligazón remite a todos os contidos docentes do curso (a todos), no formato dun MOOC (Massive Open Online Course / Curso Masivo e Aberto en Internet). O curso está preparado para que calquera persoa que, polas razóns que sexan, non poida asistir presencialmente ás clases, conte con todo tipo de prestacións docentes para seguir a materia igual que se asistise presencialmente a todas as clases. CERTIFICADO: Ademais, ao finalizar o curso, o alumnado poderá solicitar un certificado que lle acreditará realizar este MOOC (sempre que superen o exame). GRAVACIÓNS DOCENTES: Todas as clases do profesor grávanse (excepto cando intervén o alumnado: o alumnado non sae en ningún vídeo, por razóns de protección de datos, e porque o profesor non o autoriza). Sublíñase neste sentido algo moi importante, que é conveniente ter sempre presente: quen asistan ás clases deste profesor deben saber que asisten a clases que serán gravadas, polo que se roga moito silencio, puntualidade absoluta, desconexión total de teléfonos móbiles, e moita atención. Por todas estas razóns, a asistencia ás clases, presencialmente, non é imprescindible, nin sequera necesaria, e en absoluto obrigatoria, porque todos os contidos e explicacións grávanse, e sóbense a internet en menos de 12/24 horas. COMUNICACIÓN CO PROFESOR. O profesor está a disposición do alumnado durante o horario e o calendario académicos, ben nas clases, ben en titorías presenciais, ben desde o correo electrónico. Para facilitar a atención personalizada en titorías, rógase solicítese cita previa (vía correo electrónico), a fin de evitar esperas ou confluencias innecesarias. Para a atención a través do correo electrónico, poden escribir directamente a esta dirección cando o necesiten: maestro@uvigo.es PREGUNTAS AO PROFESOR: O profesor responderá a todo tipo de preguntas relacionadas coa materia e o curso. As preguntas ao profesor poden facerse de forma oral ou escrita. Faranse de forma oral durante o transcurso das explicacións ou ao final das sesións gravadas. Faranse de forma escrita ao comezo das clases: o alumnado poderá entregar ao profesor un escrito, co seu nome e apelidos, e a formulación da pregunta ou preguntas que estime oportunas. O profesor conservará as preguntas escritas como proba documental e oficial do interese e a participación do alumnado nas clases (ou do seu desinterese e falta de participación). As persoas que non asistan presencialmente ás clases só poderán facer as súas preguntas por escrito, a través do correo electrónico. TIPOS DE RESPONSTA DO PROFESOR: 1. Respostas orais en formato VÍDEO, que poderán verse e ouvirse nesta ligazón: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLUT09-5-PxijHiod-IlmBYMfjEAcB6PRK> 2. Respostas escritas en formato TEXTO, que poderán lerse nesta ligazón: <http://jesus-g-maestro.blogspot.com.es/p/cuestiones-e-preguntas.html> Estas ligazóns poderán estar sometidos a cambios, se houbese incidencias informáticas, alleas á vontade e control do profesor, que obrigasen a iso. En tal caso, informarase puntualmente diso ao alumnado. PROTOCOLO DE PREGUNTAS E RESPONSTAS, E DE COMUNICACIÓN CO PROFESOR: O profesor non responderá a escritos ou declaracións que se lle remitan a título persoal, nin sobre cuestións persoais. Tampouco responderá a mensaxes, escritos ou declaracións que non estean relacionados cientificamente cos contidos e materias do curso.

ATENCIÓN AO ALUMNADO A totalidade de traballos, actividades e materiais docentes (textuais e audiovisuais) desta materia están dispoñibles en internet, na páxina oficial da Universidade de Vigo, na seguinte ligazón: <https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about> MOI IMPORTANTE: todo o alumnado debe rexistrarse nesta ligazón, tanto se agarraches presencialmente ás clases (avaliación continua: seguimento presencial do curso) coma se opta pola avaliación final (seguimento non presencial do curso na aula). Esa ligazón remite a todos os contidos docentes do curso (a todos), no formato dun MOOC (Massive Open Online Course / Curso Masivo e Aberto en Internet). O curso está preparado para que calquera persoa que, polas razóns que sexan, non poida asistir presencialmente ás clases, conte con todo tipo de prestacións docentes para seguir a materia igual que se asistise presencialmente a todas as clases. **CERTIFICADO:** Ademais, ao finalizar o curso, o alumnado poderá solicitar un certificado que lle acreditará realizar este MOOC (sempre que superen o exame). **GRAVACIÓNS DOCENTES:** Todas as clases do profesor grávanse (excepto cando intervéñen o alumnado: o alumnado non sae en ningún vídeo, por razóns de protección de datos, e porque o profesor non o autoriza). Sublíñase neste sentido algo moi importante, que é conveniente ter sempre presente: quen asistan ás clases deste profesor deben saber que asisten a clases que serán gravadas, polo que se roga moito silencio, puntualidade absoluta, desconexión total de teléfonos móbiles, e moita atención. Por todas estas razóns, a asistencia ás clases, presencialmente, non é imprescindible, nin sequera necesaria, e en absoluto obrigatoria, porque todos os contidos e explicacións grávanse, e sóbense a internet en menos de 12/24 horas. **COMUNICACIÓN CO PROFESOR.** O profesor está a disposición do alumnado durante o horario e o calendario académicos, ben nas clases, ben en titorías presenciais, ben desde o correo electrónico. Para facilitar a atención personalizada en titorías, rógase solicítase cita previa (vía correo electrónico), a fin de evitar esperas ou confluencias innecesarias. Para a atención a través do correo electrónico, poden escribir directamente a esta dirección cando o necesiten: maestro@uvigo.es **PREGUNTAS AO PROFESOR:** O profesor responderá a todo tipo de preguntas relacionadas coa materia e o curso. As preguntas ao profesor poden facerse de forma oral ou escrita. Faranse de forma oral durante o transcurso das explicacións ou ao final das sesións gravadas. Faranse de forma escrita ao comezo das clases: o alumnado poderá entregar ao profesor un escrito, co seu nome e apelidos, e a formulación da pregunta ou preguntas que estime oportunas. O profesor conservará as preguntas escritas como proba documental e oficial do interese e a participación do alumnado nas clases (ou do seu desinterese e falta de participación). As persoas que non asistan presencialmente ás clases só poderán facer as súas preguntas por escrito, a través do correo electrónico. **TIPOS DE RESPUESTA DO PROFESOR:** 1. Respostas orais en formato VÍDEO, que poderán verse e ouvirse nesta ligazón: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLUT09-5-PxijHiod-IlmBYMfjEAcB6PRK> 2. Respostas escritas en formato TEXTO, que poderán lerse nesta ligazón: <http://jesus-g-maestro.blogspot.com.es/p/cuestiones-e-preguntas.html> Estas ligazóns poderán estar sometidos a cambios, se houberse incidencias informáticas, alleas á vontade e control do profesor, que obrigasen a iso. En tal caso, informarase puntualmente diso ao alumnado. **PROTOCOLO DE PREGUNTAS E RESPUESTAS, E DE COMUNICACIÓN CO PROFESOR:** O profesor non responderá a escritos ou declaracións que se lle remitan a título persoal, nin sobre cuestións persoais. Tampouco responderá a mensaxes, escritos ou declaracións que non estean relacionados cientificamente cos contidos e materias do curso.

Prácticas con apoio das TIC

ATENCIÓN AO ALUMNADO A totalidade de traballos, actividades e materiais docentes (textuais e audiovisuais) desta materia están dispoñibles en internet, na páxina oficial da Universidade de Vigo, na seguinte ligazón: <https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about> MOI IMPORTANTE: todo o alumnado debe rexistrarse nesta ligazón, tanto se agarraches presencialmente ás clases (avaliación continua: seguimento presencial do curso) coma se opta pola avaliación final (seguimento non presencial do curso na aula). Esa ligazón remite a todos os contidos docentes do curso (a todos), no formato dun MOOC (Massive Open Online Course / Curso Masivo e Aberto en Internet). O curso está preparado para que calquera persoa que, polas razóns que sexan, non poida asistir presencialmente ás clases, conte con todo tipo de prestacións docentes para seguir a materia igual que se asistise presencialmente a todas as clases. CERTIFICADO: Ademais, ao finalizar o curso, o alumnado poderá solicitar un certificado que lle acreditará realizar este MOOC (sempre que superen o exame). GRAVACIÓNS DOCENTES: Todas as clases do profesor grávanse (excepto cando intervén o alumnado: o alumnado non sae en ningún vídeo, por razóns de protección de datos, e porque o profesor non o autoriza). Sublíñase neste sentido algo moi importante, que é conveniente ter sempre presente: quen asistan ás clases deste profesor deben saber que asisten a clases que serán gravadas, polo que se roga moito silencio, puntualidade absoluta, desconexión total de teléfonos móbiles, e moita atención. Por todas estas razóns, a asistencia ás clases, presencialmente, non é imprescindible, nin sequera necesaria, e en absoluto obrigatoria, porque todos os contidos e explicacións grávanse, e sóbense a internet en menos de 12/24 horas. COMUNICACIÓN CO PROFESOR. O profesor está a disposición do alumnado durante o horario e o calendario académicos, ben nas clases, ben en titorías presenciais, ben desde o correo electrónico. Para facilitar a atención personalizada en titorías, rógase solicítase cita previa (vía correo electrónico), a fin de evitar esperas ou confluencias innecesarias. Para a atención a través do correo electrónico, poden escribir directamente a esta dirección cando o necesiten: maestro@uvigo.es PREGUNTAS AO PROFESOR: O profesor responderá a todo tipo de preguntas relacionadas coa materia e o curso. As preguntas ao profesor poden facerse de forma oral ou escrita. Faranse de forma oral durante o transcurso das explicacións ou ao final das sesións gravadas. Faranse de forma escrita ao comezo das clases: o alumnado poderá entregar ao profesor un escrito, co seu nome e apelidos, e a formulación da pregunta ou preguntas que estime oportunas. O profesor conservará as preguntas escritas como proba documental e oficial do interese e a participación do alumnado nas clases (ou do seu desinterese e falta de participación). As persoas que non asistan presencialmente ás clases só poderán facer as súas preguntas por escrito, a través do correo electrónico. TIPOS DE RESPONSA DO PROFESOR: 1. Respostas orais en formato VÍDEO, que poderán verse e ouvirse nesta ligazón: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLUT09-5-PxijHiod-IImBYMfjEAcB6PRK> 2. Respostas escritas en formato TEXTO, que poderán lerse nesta ligazón: <http://jesus-g-maestro.blogspot.com.es/p/cuestiones-e-preguntas.html> Estas ligazóns poderán estar sometidos a cambios, se houberse incidencias informáticas, alleas á vontade e control do profesor, que obrigasen a iso. En tal caso, informarase puntualmente diso ao alumnado. PROTOCOLO DE PREGUNTAS E RESPONSTAS, E DE COMUNICACIÓN CO PROFESOR: O profesor non responderá a escritos ou declaracións que se lle remitan a título persoal, nin sobre cuestións persoais. Tampouco responderá a mensaxes, escritos ou declaracións que non estean relacionados cientificamente cos contidos e materias do curso.

Avaliación			
	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas
Lección maxistral	Valorarase a atención e a capacidade para intervir nas clases tras as intervencións do profesor, propondo ou rebatendo ideas, ou manifestando dúbidas ou dificultades de comprensión. Valorarase moito a participación activa nas clases. Penalizarase a pasividade e a falta de participación e de intervencións orais. O profesor rexistrará sempre todas e cada unha das intervencións do alumnado (con nomes y apelidos) tras as sesións maxistrais.	10	CB1 CG8 CE4 CB2 CE5 CB5 CE12
Seminario	Valorarase o resultado final do traballo de seminario: a seriedade e a capacidade crítica. Penalizarase o plaxio, e advírtese que o plaxio é un delito contra a propiedade intelectual e contra a propiedade industrial. O plaxio, ou copia intencional non declarada, en todo ou en parte, en calquera tipo de traballo ou exame, suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que é un plaxio non eximirá á persoa que plaxie de responsabilidade legal. Dependendo da gravidade do plaxio, o profesor poderá interpor un recurso nos tribunais conforme aos dereitos establecidos na Lei 21/2014, de 4 de novembro, pola que se modifica o texto refundido da Lei de Propiedade Intelectual, aprobado por Real Decreto Lexislativo 1/1996, de 12 de abril, e a Lei 1/2000, de 7 de xaneiro, de Enjuiciamiento Civil. Todos os seminarios e traballos de aula, tanto orais como escritos, serán obxecto de avaliación.	10	CB1 CG3 CE4 CB2 CG7 CE5 CB5 CG8 CE12
Presentación	Valorarase a seriedade, o rigor, a orixinalidade e o uso dunha linguaxe adecuada, escrupulosamente correcto e preciso. Valoraranse as competencias avaliadas, a calidade de ideas e o manexo dos coñecementos adquiridos en clase. Todas as Presentacións e/ou exposicións, tanto orais como escritas, serán obxecto de avaliación.	10	CB1 CG3 CE4 CB2 CG7 CE5 CB5 CE12

Prácticas con apoio das TIC	Todo o alumnado debe facer as prácticas correspondentes ás aulas de informática, porque só a través de uso desta tecnoloxía poderá preparar adecuadamente os contidos do curso. As prácticas en aulas de informática son absolutamente decisivas para o alumnado que non segue a avaliación continua, xa que a través destas prácticas recibirá a maior parte da información do curso. Todo o alumnado debe rexistrarse na seguinte plataforma, e seguir desde ela os materiais e recursos docentes proporcionados polo profesor: https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about	10	CB1 CG3 CE4 CB2 CG7 CE5 CB5 CE12
Exame de preguntas obxectivas	Todo o alumnado, tanto presencial ou de avaliación continua, como non presencial ou de avaliación final ou única, realizará obrigatoriamente o exame final, a través desta plataforma informática: https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about O exame final consiste en responder a un cuestionario ou test de 100 preguntas curtas. O alumnado deberá seleccionar a resposta correcta entre catro opcións posibles. O exame final pode facerse, como a totalidade de actividades deste curso, desde a pantalla informática do computador. O exame final será obxecto de puntuación, de modo que para superar o curso haberá de alcanzarse polo menos un 75% de respostas correctas. Alcanzada ou superada esta puntuación mínima requirida no exame final (75% de respostas correctas), a puntuación resultante terá un valor correspondente ao 60% do total no caso do alumnado presencial ou de avaliación continua. No caso do alumnado non presencial ou de avaliación final ou única, a puntuación do exame final será a definitiva. Non alcanzar no exame final unha puntuación mínima do 75% de respostas correctas supón suspender a materia no seguimento presencial ou de avaliación continua, desde o momento en que non se alcanza o 60% do total requirido na avaliación continua.	60	CB1 CG7 CE4 CB2 CE5 CB5

Outros comentarios sobre a Avaliación

INFORMACIÓN FUNDAMENTAL:

Todo o alumnado debe asistir OBRIGATORIAMENTE á primeira clase do curso, e levar consigo a presente guía docente da materia.

As clases e os exames levarán a cabo conforme ao establecido na guía docente, e conforme aos horarios e disposicións establecidos pola Facultade de Filoloxía e Tradución da Universidade de Vigo.

Os cambios de grupo non están permitidos, e non son legais, nin válidos, a menos que se presente un documento impreso e asinado polo Decanato da Facultade de Filoloxía e Tradución no que se autorice o cambio.

ASISTENCIA A CLASE:

A asistencia a clase non é obrigatoria. Nin sequera é necesaria, como se indicou anteriormente. Todos os contidos están dispoñibles en internet, incluída a realización do exame final, nesta ligazón da Universidade de Vigo:
<https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>

Tras a primeira clase, todo o alumnado debe rexistrarse o primeiro día do curso neste MOOC, pulsando neste enlace, e cumprindo as normas relativas ao código da honra que se explicitan nesta guía docente: <https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>

Tras a primeira clase, e tras rexistrarse no MOOC, cada alumno e cada alumna debe enviar ao profesor (maestro@uvigo.es) unha mensaxe de correo indicando o seu nome e apelidos completos, o curso ao que pertence, e o correo electrónico co que se matriculou no MOOC. Lémbrese que non é posible rexistrarse máis dunha soa e única vez no MOOC, e que non é posible cambiar NUNCA o correo electrónico do primeiro e único rexistro, so pena de incorrer nas ilegalidades que dispón a lei.

Está obrigado a asistir ao 80% das clases o alumnado que decida libremente seguir a avaliación continua e someterse a 8 exames orais, individuais e públicos, que terán lugar, cada dúas semanas, ao final de cada tema. Os exames poderán gravarse mediante rexistro audiovisual, sometido á Lei Orgánica de Protección de Datos en vigor. O alumnado que decida libremente acollerse á avaliación única está exento da asistencia a clase e de examinarse oralmente cada dúas semanas.

AVALIACIÓN:

A avaliación continua require a asistencia e presentación aos 8 exames orais, así como a súa realización en tempo e forma. A falta ou ausencia, polos motivos que sexan, a un só destes exames orais supón o paso automático á avaliación final para todos os efectos. Non haberá excepcións baixo ningún concepto.

A avaliación continua require a asistencia ao 80% das clases. A falta ou ausencia, polos motivos que sexan, a máis do 80% das clases supón o paso automático á avaliación final para todos os efectos. Non haberá excepcións baixo ningún concepto.

A asistencia aos exames orais implica a execución do exame oral: non se admite en tales sesións de exames a presenza de oíntes ou espectadores.

O profesor poderá rexistrar a asistencia presencial do alumnado que decida libremente seguir a avaliación continua, mediante a firma dun parte de asistencia, no que se fai constar nome e apelidos, DNI ou pasaporte e firma autógrafa. A falsificación deste parte constitúe un delito sancionado polas leis administrativas, civís e/ou penais.

O profesor constatará a ausencia ou presenza do alumnado nas clases, pero, por razóns legais de protección de datos, non é competencia, nin debe selo, do profesor, coñecer as razóns, causas ou incidencias polas cales o alumnado asiste ou non ás clases. O profesor non manterá comunicacións, de ningún tipo, sobre a vida privada do alumnado, nin sobre as razóns, causas ou incidencias que determinen a presenza ou ausencia do alumnado nas clases. O que ocorre fora e da aula non é competencia do profesor. Esíxese non informar o profesor das razóns polas que se asiste ou non ás clases.

En consecuencia, a avaliación será continua para o alumnado que asista presencialmente ao 80% das clases, o que implica non só presenza e asistencia, senón sobre todo a participación activa, intervencións adecuadas e pertinentes, e exposicións orais continuadas ao longo do curso.

A avaliación non será considerada como continua para o alumnado que non asista presencialmente ao 80% das clases.

A asistencia pasiva ás clases, a asistencia muda, sen intervencións orais nin exposición de traballos, especialmente nas clases prácticas, será obxecto de cualificacións negativas. Esíxese ao alumnado unha implicación e unha participación explícitas nas clases. Esíxese ao alumnado que expoña preguntas, dúbidas e cuestións relacionadas cos contidos da materia. Esíxese ao alumnado que interveña activamente nas clases. Valorarase moi negativamente a presenza pasiva, muda ou inactiva ás clases.

A presenza pasiva ou inactiva nas clases de forma continuada suporá a suspensión da avaliación continua, para todos os efectos, pois os resultados de tal avaliación continua serán nulos. O profesor notificará formalmente a este alumnado o seu cesamento como estudante en réxime de avaliación continua, e o seu paso ao réxime de estudantes que han de someterse á avaliación final, a través dunha mensaxe de correo electrónico remitido con copia á persoa que coordina o grao.

Esixírase ao alumnado o uso e manexo de novas tecnoloxías: internet, consulta de vídeos e conferencias gravadas en vídeo, así como outros materiais que serán obxecto de avaliación tras a súa exposición e referencia nas clases. Para iso, o alumnado haberá de rexistrarse obrigatoriamente nesta plataforma da Universidade de Vigo:
<https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>

O alumnado poderá renunciar á avaliación continua. Se se renuncia á avaliación continua, ou non se pode seguir a avaliación continua por algunha razón, o alumno/a alumna deberá informar diso ao profesor, ben ao comezo do curso, ben a partir do momento en que o alumno ou alumna decida abandonar a avaliación continua.

O alumnado non está obrigado a seguir a avaliación continua, xa que as clases deste profesor grávanse, en 24 horas están dispoñibles en internet, e todos os materiais, recursos, documentos docentes e información do curso remítese sempre e puntualmente á totalidade do alumnado vía correo electrónico. Por tanto, insístease en que non é obrigatoria a asistencia presencial ás clases. Así mesmo, o profesor está sempre dispoñible para o alumnado, dentro do horario e calendario laborais, a través de internet e correo electrónico.

A avaliación continua comprende: 1) seguimento das sesións maxistrais e preguntas na aula sobre o contido de tales sesións (10%); 2) presentacións, exposicións, intervencións e avaliacións orais en clase (10%); 3) traballos na aula (10%); e 4) prácticas en aulas de informática (10%).

O exame final supón o 60% da cualificación para quen sigan a avaliación continua, é dicir, para o alumnado presencial.

O exame final supón o 100% da cualificación para quen NON sigan a avaliación continua, é dicir, para o alumnado NON presencial.

Os exames orais terán un valor ponderador, ben positivo, ben negativo, da nota obtida no exame final. En ningún caso un suspenso no exame final suporá a superación do curso, nin a obtención dun aprobado, aínda que os exames orais fosen positivos, ou moi positivos, en todo ou en parte. Un suspenso no exame final suporá un suspenso do curso.

Nos casos de seguimento da avaliación continua, o alumno / a alumna será avaliado / avaliada mediante unha proba final, ademais das probas orais que terán lugar cada dúas semanas (cun valor do 40% sobre a nota final), ao final de cada tema. A proba final consistirá nun exame tipo test (cun valor do 60% sobre a nota final), que se realizará a través desta plataforma informática: <https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>.

A codificación ou valoración da puntuación do exame informático, tipo test, será a seguinte (sempre sobre 100):

Sobresaínte (10): 100 puntos.

Sobresáinte (9): entre 96 e 99,99 puntos.

Notable (8): entre 91 e 95,99 puntos.

Notable (7): entre 86 e 90,99 puntos.

Aprobado (6): entre 81 e 85,99 puntos.

Aprobado (5): entre 75 e 80,99 puntos.

Suspenso: entre 0,001 e 74,99 puntos.

Aviso importante: a nota final de referencia será a que figure na última columna de valoración decimal (non enteira ou ponderada), visible na plataforma informática, e resultante da media exacta, con numeración decimal, obtida tras a resposta a todas as preguntas. Non se tomará como referencia a numeración enteira, senón a numeración decimal, por razóns de precisión e de obxectividade.

Nos casos de renuncia á avaliación continua, ou de imposibilidade de seguimento da avaliación continua, o alumno / a alumna será avaliado / avaliada mediante unha proba única, que consistirá nun exame tipo test (cun valor do 100% sobre a nota final), que se realizará a través desta plataforma informática:
<https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>.

O alumnado está obrigado a realizar o exame final da materia a través da plataforma MOOC indicada. E debe facelo 1) a partir do enderezo de correo electrónico que figura oficialmente na matrícula na Universidade de Vigo; 2) o seu nome e apelidos oficiais, como se mostra no seu pasaporte ou DNI nacional vixente; e 3) finalmente, no momento da inscrición no MOOC, informará o profesor, a través do correo electrónico, do seu rexistro na plataforma MOOC, indicando o seu nome oficial, apelidos e enderezo. De non atender oficialmente tales requisitos, a nota final en calquera das convocatorias, será de non presentado / non presentada.

O exame final realizarase a través da seguinte plataforma informática:
<https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>

A plataforma para a realización do exame final estará aberta e dispoñible para a súa realización desde o comezo do curso ata a data e hora sinaladas pola Facultade de Filoloxía e Tradución como data e hora límites do termo do exame. Cumprido o prazo establecido oficialmente pola Facultade de Filoloxía e Tradución, a plataforma pecharase, e a cualificación de cada alumno ou alumna quedará rexistrada.

O exame final supón o 100% da cualificación a partir da segunda convocatoria (xullo) incluída. O alumnado que suspenda a primeira convocatoria terá que repetir de novo o exame, e rexistrarse de novo na plataforma informática cun novo correo electrónico. O exame da segunda convocatoria realizarase durante o día e a hora sinalados para ese efecto pola Facultade de Filoloxía e Tradución.

EXAME DA CONVOCATORIA DE XULLO

O exame da convocatoria de xullo realizarase a través da seguinte plataforma informática, aberta exclusivamente durante a hora e o día sinalados para ese efecto pola Facultade de Filoloxía e Tradución:
<https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>

CÓDIGO DE HONRA E CONSECUENCIAS LEGAIS (CIVÍS E / OU PENAIS) no uso informático da plataforma da plataforma informática da Universidade de Vigo:

O alumnado debe prestar moita atención a estas disposicións, e non transgredilas baixo ningún concepto, porque, de facelo, a súa acción poderá ser obxecto de consecuencias legais de tipo administrativo, civil e / ou penal.

Todo o alumnado rexistrado na plataforma certifica que seguirá o seguinte código de honra:

1. Rexistrareime utilizando unicamente unha conta (nunca máis dunha)/dunha) e non permitirei que ninguén máis utilice o meu nome de usuario e/ou contrasinal. Non crearei unha conta de perfil falsa nin suplantarei a identidade de terceiros.
2. As miñas respostas ás actividades e exames serán o resultado do meu traballo como alumno ou alumna de cada un dos cursos que realice.
3. Non facilitarei nin compartirei con ninguén as solucións de autoavaliacións, test, exames e/ou calquera outro tipo de actividade dos cursos das que dispoña (nin as xeradas por min, nin aquelas oficiais ás que poida ter acceso).
4. A miña participación nos debates será respectuosa e abstereime de realizar comentarios con contido difamatorio ou ameazador; que inclúa actividades ilegais ou que incite a outros a cometer as ditas actividades; que infrinja os dereitos de

propiedade intelectual doutros, incluídos, pero non limitados a dereitos de autor, marcas ou segredos comerciais; que conteña linguaxe ou contido audiovisual obsceno; que nalgún modo dane a outros Usuarios ou visitantes; que viole en calquera modo a lexislación vixente de aplicación local, autonómica, nacional ou internacional; que ataque a vulnerabilidade de calquera sistema ou rede; que rompa ou eluda as medidas de seguridade; que interfira ou afecte a calquera Usuario, servidor ou rede, por exemplo, mediante o envío dun virus, spam, mensaxería masiva a calquera outro usuario, ao sitio, servizos, ou espazos dos cursos.

5. Este código de honra pode ser revisado e actualizado en calquera momento baixo o criterio da Universidade de Vigo e / ou do profesor, conforme ás Leis actuais do Estado Español. Todos os cambios realizados entrarán en vigor no mesmo momento no que sexan publicados, o que implica que, ao acceder á Plataforma, o usuario acepta as modificacións efectuadas que poderá consultar en todo momento neste apartado.

O incumprimento do código da honra, en calquera punto, supón a cualificación automática de suspenso na convocatoria nese momento vixente.

DISPOSICIÓNS FINAIS

O alumnado queda obrigado a ler con atención a guía docente, e a interpretar de forma correcta e coherente todas as informacións dadas polo profesor, tanto oralmente en clase como escriturariamente a través do correo electrónico, e a preguntar e consultar directamente ao profesor, en calquera momento, todas as súas dúbidas e cuestións respecto diso. Así mesmo o alumnado queda obrigado a non difundir falsos testemuños sobre as informacións dadas polo profesor, en clase, en titorías ou por correo electrónico, nin atribuír ao profesor informacións que este non dese, proferido ou escrito de forma fidedigna e probada. O profesor poderá requirir en tales casos ao alumnado a documentación probatoria correspondente, a fin de verificar o fundamento das súas afirmacións, así como emprender accións legais contra quen, coas súas declaracións, poidan incorrer en presuntos delitos contra a honra, a intimidade e a propia imaxe do profesor (Art. 8.1, Constitución Española).

O alumnado queda obrigado a respectar as disposicións da guía docente, e absterase en todo momento de expor ou de esixir, a título persoal ou individual, e en prexuízo do resto do alumnado, ou de calquera persoas, solucións aos seus problemas particulares que violenten, transgredan ou quebranten o estipulado na guía docente, so pena de incorrer en presuntas irregularidades ou ilegalidades administrativas, sancionadas pola Lei en calquera supostos de posible corrupción administrativa, ao incorrer nas súas declaracións, escritos ou comunicacións dirixidas ao profesor en presuntos delitos de provocación e/ou indución á corrupción administrativa (Art. 18.1. do Código Penal e lexislación complementaria, edición actualizada a 11 de abril de 2016). O Código Penal (Art. 18.1) advirte que «a provocación existe cando directamente incítase[...] á perpetración dun delito».

Se algún alumno ou alumna expón a este profesor a comisión de actos que este profesor, no exercicio de administración pública, como funcionario do Estado, ten prohibido proporcionar, advírtese que tal alumno ou alumna será denunciado por tales feitos de forma inmediata e automática alí onde corresponda, con todas as consecuencias legais que isto supón.

Advírtese que se entende por corrupción administrativa o xénero de delitos que se cometen no exercicio dun cargo público e que se clasifican xuridicamente nos termos codificados pola Lei. En termos simples, corrupción administrativa é o abuso de poder público para obter e/ou xerar beneficios particulares.

Hai dúas categorías moi diferentes de corrupción administrativa: a primeira acontece cando os actos corruptos cométese "de acordo coas regras" e a segunda cando as operacións desenvólvense "en contra das regras". No primeiro caso, un funcionario está a recibir un beneficio de parte dun particular por levar a cabo algo que debe facer, segundo dispoño a lei. No segundo caso, cométese actos de corrupción para obter servizos que o funcionario ten prohibido proporcionar.

O profesor fará uso do correo electrónico para comunicarse co alumnado con fins docentes, académicos e pedagóxicos, a efectos informativos, e segundo considéreo oportuno, de modo que o propio profesor non se obriga, en ningún momento, nin baixo ningún concepto, a responder a aqueles correos electrónicos do alumnado que, polas razóns que sexa, este profesor considere que non procede responder.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Maestro, Jesús G., **Contra las musas de la ira. El materialismo filosófico como teoría de la literatura**, 1, Pentalfa, 2014

Bibliografía Complementaria

Maestro, Jesús G., **Crítica de la razón literaria**, 1, Academia del Hispanismo, 2017

Recomendacións

Outros comentarios

AVISO MOI IMPORTANTE: O PROFESOR TRATARÁ AOS ESTUDANTES DE VOSTEDE. OS ESTUDANTES TRATARÁN AO PROFESOR DE VOSTEDE. O PROFESOR NON MANTÉN COS ESTUDANTES NINGÚN OUTRO TIPO DE RELACIÓN ALLEA DESTE PROTOCOLO.

É imprescindible coñecer as principais ferramentas informáticas, dispor de correo electrónico, acceso a computadores ou aulas informáticas, e saber usar correctamente internet.

O profesor recomendará ao alumnado a visualización de diferentes vídeos docentes, relacionados coa materia.

Así mesmo, o profesor advirte ao alumnado que as clases serán gravadas (excepto as clases prácticas, ou aquelas secuencias de calquera clases nas que interveña o alumnado, salvo no caso de exames orais, por razóns de seguridade e profesionalidade), e que as clases gravadas estarán dispoñibles en internet para uso do alumnado e para todo tipo de público, en réxime totalmente aberto. Dado que as clases gravaránse, esíxese ao alumnado un especial respecto e silencio durante a gravación, evitando facer ruídos e evitando comportamentos inadecuados ou improcedentes, que, de producirse, someteranse as disposicións e procedementos legais existentes. Advírtese que o profesor está a realizar un traballo para o alumnado, o que esixe por parte de leste un respecto e, tamén, unha colaboración.

Por razóns circunstanciais debidamente xustificadas, o profesor poderá alterar a orde dos temas expostos no programa de contidos, se considera oportuno facelo para facilitar a comprensión e o seguimento de tales contidos por parte do alumnado.

O profesor impartirá nas súas clases todos aqueles contidos que considere necesarios, desde o punto de vista e as esixencias da Teoría da Literatura, para facer comprensible e alcanzable o programa e os materiais da materia.

O profesor poderá dedicar clases específicas a ilustrar, cos textos literarios adecuados, aqueles aspectos da Teoría da Literatura que, ao seu xuízo, e en relación coa interacción e participación observada no alumnado, resulte necesario ou conveniente, a fin de facer comprensible e alcanzable o programa e os materiais da materia.

A avaliación da materia terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas ás preguntas e cuestións, en exames e traballos, senón tamén a corrección na expresión, redacción e expresión lingüística.

O profesor utilizará o correo electrónico para comunicarse co alumnado, responder as súas dúbidas e remitir información académica, científica e docente. O profesor resérvase o dereito de non responder a aqueles correos electrónicos do alumnado que estime oportunos. O profesor non manterá ningún tipo de correspondencia, a ningún efecto, por correo electrónico con alumnos ou alumnas que, nalgún momento pasado, ou en calquera momento presente, limítenlle, con explícita mención á LOPD, o uso de comunicacións electrónicas.

Por suxestión do equipo decanal, recoméndase ao alumnado usar os recursos da biblioteca.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Primeiro idioma estranxeiro V: inglés**

Materia	Primeiro idioma estranxeiro V: inglés			
Código	V01G181V01201			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	OB	2	1c
Lingua impartición	Inglés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Tizón Couto, David			
Profesorado				
Correo-e				
Web	http://moovi.uvigo.gal			
Descrición xeral	Materia que amplía os coñecementos de inglés instrumental obtidos no primeiro curso de Grao, traballando xa nun nivel avanzado nas competencias lingüística e comunicativa do idioma (equivalente a C1.1. do MCERL).			

Competencias

Código	
CB1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
CB2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
CB3	Que o estudantado teña a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.
CB4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
CB5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
CG1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
CG2	Adquisición dos fundamentos metodolóxicos e críticos que permitan acceder ao estudantado ao exercicio da actividade profesional cunha formación versátil e interdisciplinar.
CG4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
CG6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
CG7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarias.
CG8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
CG9	Posuír as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.
CG10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.
CE1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
CE5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
CE6	Capacidade de construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.
CE7	Habilidade para participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos.
CE8	Capacidade de formular razoamentos críticos con respecto aos campos de estudo lingüístico e literario que conduzan á adquisición dun método sólido de análise lingüística e literaria que transcenda a mera aproximación subxectiva e intuitiva ás linguas e textos obxecto de estudo.

CE9	Capacidade de planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de maneira eficaz e válida, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.
CE11	Habilidade para visibilizar e poñer en valor as achegas feitas polas mulleres á literatura e a cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, capacidade de identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva.
CT1	Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias			
Comprensión dos conceptos gramaticais básicos e a súa expansión.	CB1	CG1	CE1	
	CB2	CG4		
Adquisición dos coñecementos necesarios para expresarse na lingua obxecto de estudo.	CB1	CG1	CE1	
	CB2	CG4		
	CB4			
	CB5			
Desenvolvemento das habilidades de comprensión e expresión oral e escrita no primeiro idioma estranxeiro.	CB1	CG1	CE1	CT1
	CB2	CG2	CE5	
	CB3	CG4	CE7	
	CB4	CG6	CE8	
	CB5	CG7	CE9	
		CG8	CE11	
		CG9		
		CG10		
Comprensión dos aspectos gramaticais indispensables para a organización do discurso oral.	CB1	CG1	CE1	
	CB2	CG4	CE7	
Comprensión dos conceptos básicos e avanzados da lectura e redacción de textos.	CB1	CG1	CE9	
	CB2	CG4		
	CB3			
	CB5			
Adquisición dos coñecementos necesarios para expresarse oralmente e por escrito co vocabulario e organización apropiados.	CB1	CG1	CE1	
	CB2	CG2	CE5	
	CB4	CG4	CE6	
	CB5	CG8	CE7	
		CG10		
Desenvolvemento da aprendizaxe autónoma na aplicación dos coñecementos gramaticais e léxicos a contextos orais e escritos.	CB1	CG2	CE1	
	CB5	CG4	CE5	
		CG8		
		CG9		

Contidos

Tema	
I. Use of English	At an advanced level (C1.1): - Conditionals; collocations. - Dependent prepositions; prepositional phrases. - Wishes and regrets, unreal tenses; idioms and fixed expressions. - Modals and semi-modals 1; word formation 1. - Relative clauses; connotation. - Phrasal verbs; collocations with 'have', 'do', 'make', 'take'. - Reason, result and purpose; collocations for work and business. - Modals and semi-modals 2; adjectives. - Future forms; collocations to describe cities. - Participle clauses; word formation 2. - Reported speech; vocabulary about fashion. -ing forms; fixed phrases and collocations. - C1-level vocabulary for each of the notional topics covered.
II. Listening	- Listening to audio recordings and videos at an advanced level (C1.1.): set in a variety of situations, with one or more speakers, talking about themselves, talking about other people, different cultures, jobs, or giving instructions. - Listening to authentic (video or audio) talks, lectures, podcasts, news items, interviews, and shows.

III. Speaking	1. Speaking about oneself and other people, role playing, discussing, comparing and contrasting, making decisions, expressing opinion, highlighting, using supportive expressions, linkers and academic language, at an advanced level (C1.1.). 2. Responding to oral, visual and written prompts, at an advanced level (C1.1.).
IV. Reading	Reading and analysing texts from various sources (newspapers, magazines, books, leaflets, brochures, etc) and about different topics (other cultures, celebrities, instructions, jobs, technology, cities, business, etc.), at an advanced level (C1.1).
V. Writing	At an advanced level (C1.1): 1. Informal and formal writing 2. Emails and letters 3. Essays 4. Reports

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	2	0	2
Lección maxistral	12	0	12
Debate	10	10	20
Obradoiro	10	16	26
Aprendizaxe colaborativa	4	10	14
Resolución de problemas de forma autónoma	10	30	40
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	16	18
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	16	18

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introdutorias	Presentación da materia, os seus obxectivos, a metodoloxía que se empregará e o sistema e datas de avaliación.
Lección maxistral	Exposición dos contidos de gramática e vocabulario. As explicacións teóricas acompañaranse de exercicios ou outras actividades a desenvolver polo alumnado.
Debate	Discusións organizadas sobre temas específicos relacionados cos contidos do curso.
Obradoiro	Traballo individual ou en grupo para preparar as probas prácticas do curso: tomar notas e facer resumos de artigos, audios ou vídeos e elaboración de guiños ou esquemas para presentacións e monólogos.
Aprendizaxe colaborativa	Traballo en pares ou grupos: realización de exercicios prácticos relacionados cos contidos do curso.
Resolución de problemas de forma autónoma	Traballo individual: realización de exercicios prácticos relacionados cos contidos do curso.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Debate	Cando sexa preciso, o profesorado prestará axuda personalizada ao alumnado na aula.
Obradoiro	Cando sexa preciso, o profesorado prestará consello e resolverá dúbidas durante a revisión de modelos escritos/orais ou durante o proceso de elaboración de textos escritos/orais.
Aprendizaxe colaborativa	Cando sexa preciso, o profesorado prestará consello e resolverá dúbidas durante a resolución de exercicios/elaboracións de materiais escritos/orais xerados en pares ou grupos.
Resolución de problemas de forma autónoma	Cando sexa preciso, o profesorado prestará consello e resolverá dúbidas durante a resolución de exercicios de forma individual.

Avaliación

	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas
Resolución de problemas e/ou exercicios	Probas escritas para avaliar os compoñentes Use of English (20%) e Reading (20%).	40	CB1 CB2 CB3 CB5 CG1 CG8 CE1 CE7 CE8 CE11

Resolución de problemas e/ou exercicios	Probas orais e escritas para avaliar os compoñentes Writing (20%), Listening (20%), Speaking (20%).	60	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5	CG1 CG6 CG7 CG8 CG9	CE1 CE7 CE9 CE11
---	---	----	---------------------------------	---------------------------------	---------------------------

Outros comentarios sobre a Avaliación

1ª EDICIÓN DE ACTAS

Existen dous sistemas de avaliación (continua e única) para superar a materia nesta primeira oportunidade e participar nun deles implica a imposibilidade de participar no outro. E dicir, unha vez que o alumnado se presenta a unha proba de avaliación continua xa non pode optar á avaliación única.

Avaliación continua:

Na primeira edición de actas, o progreso do alumnado será avaliado a través dunha serie de exames que avaliarán o uso da gramática e vocabulario, a comprensión e expresión oral, a comprensión lectora e a expresión escrita. Os exames parciais terán lugar nas datas fixadas no programa da materia que se lle presenta ao alumnado na primeira sesión, ou serán anunciados con un mínimo de dúas semanas de antelación polo equipo docente. É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e os anuncios a través da plataforma Moovi e estar ao tanto das datas en que teñen lugar as probas de avaliación. As probas de expresión oral acordaranse co profesorado coa debida antelación.

Para facer media entre os cinco exames, a nota debe de superar unha cualificación de **4 sobre 10**. Para superar a materia, terase que acadar unha puntuación **global de 5 puntos**. As probas non realizadas contarán coma un cero.

No caso de acadar un suspenso na nota global na primeira edición de actas, se o/ alumno/a aproba un ou máis compoñentes, gardaráselle a nota dese(s) compoñente(s) polo que so terá que recuperar as partes suspensas na segunda edición de actas (xuño/xullo).

Se un/ha alumno/a, por causas de forza maior debidamente xustificadas, non puidese realizar algunha proba, deberá falar co/a profesor/a, con anterioridade á data de realización da proba. Os exames parciais considéranse oficiais, e polo tanto, un cambio de data debe de estar sempre suficientemente xustificado (accidente, operación quirúrxica ou falecemento de familiar en primeiro grado na data exacta do exame).

A asistencia ás aulas é altamente recomendable e aconsellable.

Avaliación única

Para o alumnado que escollo o sistema de avaliación única, a nota deste exame constituirá o 100% da cualificación final. A proba terá cinco compoñentes (Use of English, Reading, Speaking, Listening, Writing) cun peso de 20% cada un. Para superar a materia, o alumnado debe acadar unha puntuación mínima de **5 puntos para cada compoñente**.

A data deste exame único será a establecida pola Xunta da FFT para o período de exames.

2ª EDICIÓN DE ACTAS

O alumnado que non se presente ou suspenda ao final do cuadrimestre (primeira edición de actas) poderá presentarse aos exames de xuño/xullo nas datas que marque o calendario oficial do centro.

Para as/os estudantes que non se presentaran antes (1ª edición), a proba terá cinco compoñentes (Use of English, Reading, Speaking, Listening, Writing) cun peso de 20% cada un. Para superar a materia, o alumnado debe acadar unha puntuación mínima de **5 puntos para cada compoñente**.

Aqueles/as alumnos/as que se presentaran na primeira edición de actas pero foran cualificados/as con *Suspenso* poderán facer unicamente os compoñentes nos que non acadaran un 5, conservándose as notas dos compoñentes aprobados (nesta convocatoria soamente).

OUTROS COMENTARIOS

Na avaliación terase en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística.

Durante a realización dos exames non se permite a utilización de dicionarios, ordenadores ou de calquera outro aparello electrónico, con ou sen conexión a Internet.

A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de actividade suporá un cero nesa parte. Alegar descoñecemento do que

supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

O'Dell, Felicity and Annie Broadhead, **Objective Advanced. Student's Book without answers**, 4th ed., Cambridge University Press, 2014

O'Dell, F. & A. Broadhead, **Objective Advanced. Workbook with answers**, 1st ed., Cambridge University Press, 2014

Bibliografía Complementaria

Bailey, S., **Academic Writing. A Handbook for International Students**, 2nd ed., Routledge, 2006

Carter, M & M. McCarthy, **Cambridge Grammar of English**, 1st ed., Cambridge University Press, 2006

Carter, R., M. McCarthy, G. Mark & A. O'Keeffe, **English Grammar Today. An A-Z of Spoken and Written Grammar [with workbook]**, 1st ed., Cambridge University Press, 2011

Craven, M., **Real Listening and Speaking 4 (C1 Advanced)**, 1st ed., Cambridge University Press, 2011

Driscoll, L., **Real Reading 4 (C1 Advanced)**, 1st ed., Cambridge University Press, 2008

Haines, S., **Real Writing (C1 Advanced)**, 1st ed., Cambridge University Press, 2008

Haines, S., **Vocabulary for Advanced**, 1st ed., Cambridge University Press, 2012

Hancock, M., **English Pronunciation in Use**, 1st ed., Cambridge University Press, 2003

Hewings, M., **Grammar for CAE and Proficiency. Self-study Grammar Reference and Practice**, 1st ed., Cambridge University Press, 2010

Vince, Michael, **Macmillan English Grammar in Context**, 1st ed., Macmillan, 2008

Zemach, D & L.A. Rumisek, **Academic Writing: From Paragraph to Essay**, 1st ed., Macmillan, 2005

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Primeiro idioma estranxeiro VI: Inglés/V01G181V01207

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés/V01G181V01101

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés/V01G181V01102

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro III: Inglés/V01G181V01109

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés/V01G181V01110

Outros comentarios

- Recoméndase cursar esta materia tendo xa un nivel de lingua inglesa intermedio alto (equivalente a B2 do MCERL). O alumnado Erasmus debería de ter certificado o nivel B2 do MCERL, como mínimo, para poder cursar esta materia. O alumnado Erasmus pode solicitar un breve exame de diagnóstico co/a profesor/a para verificar se está preparado para este curso.

- É responsabilidade do estudantado consultar os materiais dispoñibles na plataforma MOOVI (novidades, documentos, cualificacións) e estar ao tanto dos avisos e das datas de realización das diferentes probas.

-A asistencia ás sesións presenciais constitúe un elemento chave na adquisición de competencias por parte do alumnado, polo que se recomenda a asistencia e participación activa na aula. De igual maneira, para superar esta materia é necesario o traballo constante do alumnado, tanto nas sesións presenciais como a nivel persoal.

- Recoméndase o uso dos recursos da Biblioteca para a preparación desta materia, así como consultar os materiais e anuncios que se fagan a través da plataforma MOOVI.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Segundo idioma estranxeiro III: Francés**

Materia	Segundo idioma estranxeiro III: Francés			
Código	V01G181V01202			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	OB	2	1c
Lingua impartición	Francés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Agustín Guijarro, Javier de			
Profesorado	Agustín Guijarro, Javier de			
Correo-e	jagustin@uvigo.es			
Web	http://moovi.uvigo.gal			
Descrición xeral	Os obxectivos da materia son repasar e afianzar as competencias de comprensión/expresión escrita e oral fundamentalmente no que se refire ao relato das propias experiencias. O nivel deste curso é B1 e o obxectivo é o nivel B.2.1.			

Competencias

Código	
CB1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
CB2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
CB4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
CB5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
CG1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
CG2	Adquisición dos fundamentos metodolóxicos e críticos que permitan acceder ao estudantado ao exercicio da actividade profesional cunha formación versátil e interdisciplinar.
CG4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
CG6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
CG7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarios.
CG8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
CG9	Posuír as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.
CG10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.
CE1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
CE5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
CE7	Habilidade para participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos.
CE10	Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.
CT1	Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias
---------------------------	--------------

Coñecemento medio-alto da lingua francesa como segundo idioma estranxeiro, o que inclúe as perspectivas lingüística, comunicativa e de civilización.	CB1	CG1	CE1	CT1
	CB2	CG2	CE5	
	CB4	CG4	CE7	
	CB5	CG6	CE10	
		CG7		
		CG8		
		CG9		
		CG10		
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos léxicos, fraseolóxicos e gramaticais do segundo idioma francés co propio.	CB1	CG1	CE1	CT1
	CB2	CG2	CE5	
	CB4	CG4	CE7	
	CB5	CG6	CE10	
		CG7		
		CG8		
		CG9		
		CG10		

Contidos

Tema

1. SAVOIRS GRAMMATICaux : La phrase portant sur le but (rappel et approfondissement) : DE PEUR DE/QUE, DE CRAINTE DE/QUE, EN VUE DE. Le conditionnel présent (rappel et approfondissement) et l'expression du souhait. Les pronoms possessifs. Les pronoms relatifs simples (rappel et approfondissement) : QUI, QUE, OÙ, DONT.	SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Exprimer une morosité. Évoquer son rapport au temps. Parler du temps qu'il fait. Donner des conseils. Écrire un article promotionnel. Exprimer son point de vue.
SAVOIRS LEXICAUX : Le temps qui passe. La météo et le climat. La nature. La géographie.	
2. SAVOIRS GRAMMATICaux : Les temps du passé (rappel et approfondissement) : le passé, composé, l'imparfait, le plus-que-parfait. Le gérondif exprimant la cause et la condition. Le point sur la négation.	SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Parler de son rapport à l'apprentissage. Raconter son parcours académique et professionnel. Écrire un C.V.. Exprimer son accord et son désaccord.
SAVOIRS LEXICAUX : Les études et le parcours professionnel. Le jeu. Le numérique.	
3. SAVOIRS GRAMMATICaux : Le passif (rappel et approfondissement) : SE LAISSER, SE FAIRE. Les signes de ponctuation et leur fonction (reprise et synthèse). Le subjonctif et el conditionnel passé exprimant l'incertitude. L'opposition indicatif/subjonctif dans l'expression de la certitude et du doute.	SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Exprimer des degrés de certitude. Décrire une inspiration. Vérifier une information. Parler de l'art contemporain. Écrire un fait divers. Introduire un fait ou un exemple.
SAVOIRS LEXICAUX : L'intelligence. La science. Le numérique (suite). La santé. Les médias. L'art.	
4. SAVOIRS GRAMMATICaux : Les pronoms relatifs composés. Les phrases circonstancielles CELA FAIT....QUE, DEPUIS QUE, VOILÀ....QUE, PENDANT QUE. Les adjectifs de comparaison (rappel et approfondissement). La phrase portant sur l'hypothèse AU CAS OÙ, DANS LE CAS OÙ.	SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Parler d'identité. Évoquer ses origines. Exprimer son désarroi. Parler d'un changement de vie. Écrire un synopsis d'un film. Développer un argument en comparant.
SAVOIRS LEXICAUX : L'identité numérique. Les origines personnelles. L'Union Européenne. Le corps. La chirurgie esthétique. Les changements de vie.	

5. SAVOIRS GRAMMATICaux : Le futur simple et le futur proche (rappel). Le futur antérieur. Les phrases circonstancielles LORSQUE, DÈS QUE, TANDIS QUE, JUSQU'À CE QUE, UNE FOIS QUE. La phrase portant sur l'opposition ALORS QUE. La phrase portant sur la concession AVOIR BEAU.	SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Exprimer ses rêves. Expliquer l'utilité et le fonctionnement d'un objet. Envisager l'avenir. Protester et s'opposer.
SAVOIRS LEXICAUX : La révolution. La révolte. Les nouvelles technologies. L'économie. La mode.	
6. SAVOIRS GRAMMATICaux : La mise en relief par C'EST (rappel et approfondissement). Les structures impersonnelles IL SEMBLE QUE, IL PARAÎT QUE, IL SUFFIT QUE. Les circonstanciels prépositionnels DANS, SUR, CHEZ, POUR, AUTOUR.... Les phrases portant sur la cause et sur la conséquence (rappel et approfondissement).	SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Évoquer une performance. Décrire une tradition. Parler de soi. Décrire une évolution personnelle. Insister, renforcer ses propos.
SAVOIRS LEXICAUX : La passion. La politique. L'amour et les rencontres. L'entreprise. La famille.	
7. SAVOIRS GRAMMATICaux : Le discours rapporté au présent. Le discours rapporté au passé. Le passé simple. Les pronoms personnels EN et Y (rappel). Le pronom neutre LE.	SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Parler de travaux. Réagir à un mensonge. Décrire des émotions. Rectifier et démentir une idée.
SAVOIRS LEXICAUX : L'Histoire et les histoires. Le mensonge. La justice. Le spectacle. Le verlan.	
8. SAVOIRS GRAMMATICaux : Les adverbes exprimant l'avis personnel. La reprise nominale. Les doubles pronoms (rappel et synthèse). Les verbes pronominaux réfléchis et réciproques et l'accord de leurs participes passés.	SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Exprimer une appartenance. Porter un jugement de valeur. Hésiter. Décrire une détérioration. Écrire la critique d'une série télévisée. Ouvrir et fermer une digression.
SAVOIRS LEXICAUX : Le patrimoine. L'héritage.	
9. SAVOIRS GRAMMATICaux: Le subjonctif exprimant le regret. Le conditionnel exprimant le reproche. L'infinitif (rappel et approfondissement) et les phrases infinitives. Les pronoms indéfinis (rappel et approfondissement). Les articulateurs du discours.	SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Défendre une idée. Décrire un style. Décrire une habitude. Exprimer un bienfait. Conclure ses propos.
SAVOIRS LEXICAUX : La cuisine. Les besoins. Les styles vestimentaires. La lecture. Le voyage.	

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Lección maxistral	26	32	58
Prácticas con apoio das TIC	0	14	14
Traballo tutelado	1	14	15
Resolución de problemas de forma autónoma	21	38	59
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	0	2
Práctica de laboratorio	2	0	2
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.			

Metodoloxía docente	
	Descrición
Lección maxistral	Explicación por parte do docente dos contidos relativos á fonética, morfosintaxis, lexicoloxía e semántica.
Prácticas con apoio das TIC	Resolución de exercicios prácticos vinculados ás explicacións teóricas, nos diferentes compoñentes da lingua.

Traballo tutelado	Lectura anotada dun libro proposto. Traballo descritivo dalgún aspecto da sociedade ou da cultura, en Francia ou nos países de lingua francesa.
Resolución de problemas de forma autónoma	Realización de exercicios teórico-prácticos na aula, que poderán ser puntuados, con ou sen previo aviso, como parte da avaliación continua.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballo tutelado	Durante a fase de elaboración dos traballos, o alumnado será responsable de facer as consultas pertinentes ao docente, tanto respecto da selección e tratamento da información, como á súa presentación. Pola súa banda, o docente pedirá aos alumnos e alumnas información achega do desenvolvemento do traballo.
Resolución de problemas de forma autónoma	Os exercicios de prácticas realizados individualmente a través de Moovi corríxiranse en clase, fomentando a participación do alumnado na análise dos casos expostos e nas solucións propostas.

Avaliación

	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas	
Prácticas con apoio das TIC	Os exercicios realizados fóra da aula a través da plataforma Moovi e corríxidos en clase permitirán avaliar a intensidade do traballo investido polo alumnado a partir dos ítems enviados á plataforma.	10	CB4	CG1
Traballo tutelado	Elaboración individual ou en grupo do traballo autónomo por parte do alumnado. Lectura anotada.	10	CB1 CB2 CB4	CG7
Resolución de problemas de forma autónoma	Ao longo do curso, o alumnado realizará na aula exercicios teórico-prácticos avaliados, sobre os contidos explicados en clase.	10	CB4	
Resolución de problemas e/ou exercicios	1. Proba final práctica sobre os contidos gramaticais e léxicos explicados en clase (EG) : 20%. 2. Proba final de comprensión e expresión escrita (ECEE) : 20%. 3. Proba final de lectura e expresión e comprensión oral (ECEO): 20%.	70		

Outros comentarios sobre a Avaliación

PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

Na 1ª edición das actas, o alumnado será avaliado mediante o sistema de avaliación continua indicado arriba. As probas non entregadas contarán como un cero. Para aprobar a materia, será necesario dar conta da lectura anotada, elaborar e presentar o traballo na data requirida e obter polo menos 10/20 en cada unha das tres probas finais, que terán lugar durante a última semana de docencia.

O alumnado que, por motivos debidamente xustificadas, non poida acollerse á avaliación continua deberá indicalo ao profesor ao comezo do curso. Neses casos, terá que examinarse do 100% da materia polo sistema de avaliación única, segundo as seguintes porcentaxes: Lectura anotada: 25%, EG: 25%, ECEE: 25%, ECEO: 25%. Este exame final terá lugar dentro do período oficial de exames, na data aprobada en Xunta de FFT.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (XULLO)

Na segunda edición das actas (xullo), todo o alumnado proveniente da primeira convocatoria (decembro-xaneiro), tanto na modalidade de avaliación continua como na de avaliación única, examínase exclusivamente da parte da materia que non supere. O alumnado que non se presentou na primeira convocatoria será evaluado en esta segunda polo procedemento de avaliación única.

O exame nesta convocatoria terá lugar durante o período de exames de xullo, na data aprobada en Xunta de FFT.

Notas xerais

O plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un suspenso global na materia. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá ao alumnado da súa responsabilidade.

Recoméndase o traballo continuado e a consulta frecuente dos medios de comunicación francófonos.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

- Abou-Samra, M. ; Braud C. ; Brunelle, M. ;Heu, E. ; Perrard, M. ; Pinson, C., **Edito niv.A2 - Livre + Cahier + CD mp3 + DVD**, Didier, 2016
- Bérard, É., **Grammaire utile du français**, Hatier, 2007
- Bérard, É.;Lavenne, C., **Modes d'emploi. Exercices pour l'apprentissage du français**, Hatier, 2004
- Dufour, M. ; Mainguet, J. ; Mottironi, E. ; Opatski, S. ; Perrard, M. ; Tabareau, G., **Edito niv.B1 - Livre + Cahier +CD mp3 + DVD**, Didier, 2018
- Girardet, Jacky; Pécheur, Jacques; Gibbe, Colette; Parizet, Marie-Luise,, **Talents. Méthode de français B1. Livre de l'élève**, Clé International, 2017
- Girardet, Jacky; Pécheur, Jacques; Gibbe, Colette; Parizet, Marie-Luise,, **Talents. Méthode de français B1. Cahier d'activités**, Clé International, 2017
- Godard, E.; Liria, P.; Mistichelli, M. Sigé, J.-P., **Les clés du nouveau DELF B1**, Maison des langues, 2012
- Guédon, P. ; Poisson-Quinton, S., **La grammaire du français B1**, Maison des langues, 2013
- Guillou, M., **Nico et le village maudit**, Hachette Collection LFF A2., 2008
- Steele, Ross, **Civilisation progressive du français - Niveau intermédiaire - Livre + CD**, 2ème édition, Clé International, 2012
- Bibliografía Complementaria**
- Ancion, Nicolas, **La cravate de Simenon**, Didier, 2012
- Bebey, Kidi, **Enfin chez moi !**, Didier, 2013
- Delatour, Y.; Jennepin, D.; Léon-Dufour, M.; Teyssier,B., **Nouvelle grammaire du français**, Hachette, 2004
- Ferré, Anne; Gerrier, N., **Points de vue : Culture, société, littérature, art**, CIDEB/Black Cat Publishing,, 2014
- Fournier, Alain, **Le grand Meaulnes - Niveau 2/A2 - Lecture CLE en français facile - Livre + CD**, Clé International, 2017
- Grabowski, Catherine, **Rendez-vous rue Molière**, Didier, 2018
- Job, B., **La Grammaire: Français. Théorie et pratique.**, Santillana, 2012
- Louviot, Myriam, **Victor Hugo habite chez moi**, Didier, 2017
- Louviot, Myriam ; Dres Jérémie, **Les rêves de Jules Verne**, Didier, 2019
- Mi Hyun Croset, Laure, **Après la pluie, le beau temps**, Didier, 2016
- Pergaud, Louis, **La guerre des boutons - Niveau 1 - Lecture CLE en Français facile - Livre**, Clé International, 2017
- Remède, Vincent, **Jus de chaussettes**, Didier, 2013
- Steele, Ross, **Tests d'évaluation de la civilisation progressive du français - Niveau intermédiaire - Livre**, 2ème édition, Clé International, 2004
- Touré, Fantah, **La voyeuse**, Didier, 2014
- Verreault, Mélissa, **Les couleurs primaires**, Didier,
- Zouari, I., **Petit dictionnaire du monde francophone : tout ce qu'il faut savoir sur les 45 pays et territoires francophones**, L'Harmattan, 2015

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Segundo idioma estranxeiro V: Francés/V01G180V01604

Outros comentarios

Recoméndase frecuentar os medios de comunicación franceses, asistir ás aulas, traballar todos os días.

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma Moovi e de estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar.

A avaliación terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Segundo idioma estranxeiro III: Alemán				
Materia	Segundo idioma estranxeiro III: Alemán			
Código	V01G181V01203			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	OB	2	1c
Lingua impartición	Alemán Castelán			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Corvo Sánchez, María José			
Profesorado	Corvo Sánchez, María José Zettl , Andreas			
Correo-e	mcorvo@uvigo.es			
Web	http://moovi.uvigo.es			
Descrición xeral	É unha materia de seis créditos, que se imparte no primeiro cuadrimestre do segundo curso do grao, e que está concibida como unha continuación das materias Segundo Idioma estranxeiro I e II: Alemán (niveles A1.1 e A1.2), impartidas no primeiro ano, como un curso de iniciación á lingua alemá básica, así como de introdución elemental ao coñecemento da cultura sobre a que se sostén esta lingua. Esta materia é, logo, un paso máis na progresión de coñecementos da lingua cotiá alemá e do seu uso nos países de fala alemá, e de modo principal en Alemaña, Austria e Suíza. O curso persegue o paso do nivel A1.2 a A2.1.			

Competencias	
Código	
CB2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
CB4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
CG5	Capacidade do estudantado para comprender as interrelacións pertinentes entre os diversos ámbitos de estudo que integran o título.
CG6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
CG7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarias.
CE10	Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.
CE13	Habilidade para ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada.
CT1	Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.

Resultados de aprendizaxe				
Resultados de aprendizaxe	Competencias			
Aplicación de coñecementos	CB2 CB4	CG5 CG6 CG7	CE10 CE13	CT1

Contidos	
Tema	
1. Aussprache (III): Fremdwörter Besondere Pluralformen	Im Sprachkurs In der Klasse
2. Perfekt und Präteritum: Wiederholung und Ergänzung Modalverben Adverbien zur Beschreibung der zeitlichen Reihenfolge	Familienstammbaum Daten der Geschichte Familiengeschichten

3. Genitiv (III). Präpositionen + Genitiv Komposita (III) Verben mit Wechselpräpositionen Wortbildung Nomen: Verb + -er und Verb + -ung	Lebensmittel und Speisen
4. Deklination des Adjektivs	Einkaufen, Einkaufszettel Verpackung und Gewichte
5. Adjektive: Wiederholung und Ergänzung. Synonyme, Antonyme und Wortbildung	Stadtbesichtigungen Tourismus
6. Temporale Präpositionen (III) Schwache Deklination des Substantivs (II) Substantivierte Adjektive	Kultur Veranstaltungen
7. Konjunktiv II: Modalverben Wiederholung: Temporale Präpositionen und Adverbien Die Komparation (II)	Sport und Fitness Sportarten
8. Nebensätze: weil, dass Das Konjunktionaladverb □deshalb□ Verbos inseparables (II)	Krankheit, Unfall
9. Nebensätze: wenn Reflexive Verben	Im Restaurant Ernährung, Essgewohnheiten
10. Nebensätze: als Trennbare oder/ und untrennbare Verben	Sprachen lernen. Lerntipps Mobilität und Verkehr. Internet/Online
11. Nebensätze: bis, seit(dem), usw. Substantiv und Substantivierungen Modalpartikeln	Anmeldungen
12. Zeitformen: Plusquamperfekt Nebensätze: Nachdem	Weihnachten Deutsche typische Gerichte
Observación: Este temario inicial está aberto a novas propostas que poidan xurdir durante o desenvolvemento das clases desta materia.	Outros temas de contido cultural ou de Landeskunde.

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	2	0	2
Lección maxistral	8	8	16
Traballo tutelado	40	80	120
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	10	12
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.			

Metodoloxía docente	
	Descrición
Actividades introdutorias	Explicación pormenorizada do programa da materia e do desenvolvemento desta dentro e fóra da aula, o que implica a descrición das características do curso, contidos, metodoloxía, formas de avaliar e resolución de dúbidas, así como a presentación das diferentes ferramentas de traballo necesarias para a súa aprendizaxe: manual, dicionarios, outros libros e lecturas complementarios e outras ferramentas en liña para a aprendizaxe autónoma dunha lingua estranxeira.
Lección maxistral	Exposicións teóricas e aprendizaxe gramatical, léxica e cultural.
Traballo tutelado	Práctica de lectura, escritura e tradución, corrección de exercicios, exposicións, elaboración de actividades ou traballos individuais complementarios e resolución das dificultades lingüísticas e culturais.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición

Traballo tutelado	Seguimento e apoio na preparación e realización das tarefas do curso, tanto na aula como fóra dela mediante tutorías personalizadas no despacho ou non presenciais mediante o correo electrónico.
-------------------	---

Probos	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios	Seguimento e apoio na preparación e realización das probas, tanto na aula como fóra dela mediante tutorías personalizadas no despacho ou non presenciais mediante o correo electrónico.

Avaliación				
	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas	
Traballo tutelado	Valoración continua da participación activa en todas as actividades desenvolvidas no aula. Puntuación dos traballos e exercicios entregados durante o curso nas clases teóricas e prácticas.	40	CB2 CB4	CG5 CG7
Resolución de problemas e/ou exercicios	Exame escrito de contido léxico, gramatical y cultural; proba oral de apoio en casos puntuales que o requiran, como avaliación única ou casos dubidosos con baixa nota no escrito. A nota sería a suma de ambas probas (escrita e oral).	60	CB4	CG5

Outros comentarios sobre a Avaliación

O desenvolvemento desta materia apóiase no método MENSCHEN e o emprego do seu manual ou LEHRBUCH, do libro de exercicios ou ARBEITSBUCH e do GLOSSAR ou guía ten **carácter obligatorio**: véxanse as referencias destes libros na sección de bibliografía desta guía. É responsabilidade do alumnado obter unha copia impresa ou digital de devanditas referencias para obo seguimento do curso.

PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

A avaliación e conseguinte cualificación do traballo do alumnado levarase a cabo cun procedemento de **avaliación continua** de acordo coas metodoloxías e porcentaxes descritas máis arriba.

Para obter o 40% establecido para os traballos de aula, atenderase á participación regular e activa na aula (orientativamente, sobre a base dunha asistencia non inferior ao 80% das horas totais), además da entrega de traballos. Os criterios serán explicados na primeira sesión do cuadrimestre e serán publicados en Moovi. A proba escrita realizarase na data fixada para esta materia no calendario de exames aprobado pola Xunta de FFT. Para poder presentarse a ela é requisito obter polo menos un 4 nas actividades ou traballos de aula.

O alumnado que non se acolla ao sistema de avaliación continua debe comunicarlle á profesora responsable da materia (María José Corvo Sánchez) que se acolle á **avaliación única** ao comezo do curso, durante as primeiras dúas semanas de clase.

Este alumnado deberá realizar un exame escrito sobre os contidos da materia (e as leccións do método Menschen), que se realizará na data oficial fixada no calendario aprobado pola Xunta da FFT, e máis outro oral noutra data concertada co profesorado para superala. O primeiro cun valor do 50% e o segundo cun valor do 50% da nota. Así mesmo, para poder presentarse á proba oral é requisito obter polo menos un 4 na proba escrita.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (XULLO)

Para o alumnado que durante o curso se acolleu á avaliación continua, exame teórico-práctico escrito dos contidos do curso polo 100% da cualificación, que se realizará na data fixada no calendario de exames aprobado pola Xunta de FFT.

Quen durante o curso obtivo un resultado positivo pola súa participación activa nas clases, pode recibir unha mellora da súa nota agora de ata 2 puntos sobre 10, si así o considera a profesora responsable.

Para o alumnado que durante o curso se acolleu á avaliación única este exame ten un valor do 50% da nota. Este alumnado terá que facer tamén unha proba oral polo 50% da cualificación para superar a materia. Esta realizarase nunha data concertada co profesorado e para poder facela é requisito obter polo menos un 4 na proba escrita.

ADEMÁIS, en calquera das convocatorias de exames e independentemente da modalidade, continua ou única, debe terse en conta tamén o seguinte.

En todas as achegas evaluables, as notas non deberán ser inferior a 4 para superar a materia. Os resultados positivos obtidos na primeira convocatoria de exames (avaliación continua e única), malia a non superación da materia, gardaríanse para a nota da segunda convocatoria, de modo que o alumnado non tivese que repetir unha aportación evaluable xa superada.

O profesorado pode esixir a realización dunha proba oral complementaria a aquel alumnado que, segundo o seu criterio razoado, non demostrase suficiente competencia na materia, porque o profesorado por calquera causa precise confirmar mellor o seu nivel na materia ou ben en caso de sospeita da autenticidade da autoría de calquera achega evaluable (traballo de aula, traballos escritos, exames), xa sexa por copia ou por plagio. O contido estaría orientado a unha ou máis das achegas evaluables e a nota repercutiría, respectivamente, na porcentaxe establecida para cada unha delas.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Charlotte Habersack, Angel Pude, Franz Specht, **Menschen A2.1. Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch**. ISBN: **9783193019028**, 2013

Anna Breitsammer, Sabine Glas-Peters, Angela Pude, **Menschen DaF Arbeitsbuch A2.1 (mit Audio-CD)**. ISBN: **9783193119025**, 2013

Carmen de Mier Morante et al., **Menschen DaF Glossar XXL A2.1/ Guía Deutsch-Spanisch/ Alemán-Español**. ISBN: **9783191919023**, 2014

Bibliografía Complementaria

Collins, **Diccionario Compact**, HarperCollins Publishers, 2013

E. Tschirner, **Grund- und Aufbauwortschatz. Deutsch**, Cornelsen, 2008

H. Davies, **Diccionario de alemán**, Susaeta Ediciones,

Langenscheidt, **Diccionario Moderno Alemán. Español-Alemán, Alemán-Español**, Langenscheidt, 2009

Langenscheidt, **Diccionario Básico**, Langenscheidt, 2001

Langenscheidt, **Taschenwörterbuch Deutsch als Fremdsprache**, Langenscheidt, 2003

Pons, **Kompaktwörterbuch Spanisch. Spanisch-Deutsch, Deutsch-Spanisch**, Ernst Klett Sprachen GmbH, 2009

Larousse Planeta, **Vocabulario Básico del alemán**, España, Larousse Planeta, 2013

B. Braucek, A. Castell, **Verbos alemanes**, Idiomas, 2002

A. Castell, **Gramática de la lengua alemana**, Idiomas, 2011

B. Corcoll, **Gramática Programm: Alemán para hispanohablantes**, Herder, 1999

H. Funk et al., **Deutsche Grammatik**, Cornelsen, 2006

R. Horbert, **Der kleine Duden. Gramática del alemán**, Max Hueber Verlag-Editorial Idiomas, 2004

Larousse, **Gramática Alemana**, Larousse Editorial S. A., 2009

G. Ruipérez, **Gramática Alemana**, Cátedra, 2006

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Segundo idioma estranxeiro V: Alemán/V01G180V01605

Outros comentarios

Recoméndase ter coñecementos básicos do idioma alemán equivalentes a 12 créditos desta materia (A1.2).

Recoméndase a asistencia ás clases, a participación activa e o traballo regular, así como o uso dos recursos da biblioteca.

Recoméndase ademais ter en conta os aspectos seguintes:

1. A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.
2. É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma MOOVI e de estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar.
3. O alumnado visitante en programas de intercambio con universidades estranxeiras, deberá ter en conta a lingua e o nivel de lingua do curso.
4. Ademais dos contidos e pertinencia dos exercicios e exame escrito, valorarase a corrección lingüística dos mesmos. Ao final desta materia espérase alcanzar o nivel A2.1 en alemán.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Segundo idioma estranxeiro III: Portugués				
Materia	Segundo idioma estranxeiro III: Portugués			
Código	V01G181V01204			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	OB	2	1c
Lingua impartición	Outros			
Departamento	Filoloxía galega e latina			
Coordinador/a	Baltrusch , Burghard			
Profesorado				
Correo-e				
Web				
Descrición xeral	Nesta cadeira trata-se de adquirir conhecimentos intermédios de Língua Portuguesa, chegando ao nível B2 do Marco Comum Europeu de Referência das Línguas, junto com conhecimentos sobre as culturas de expressão portuguesa no mundo. Aviso importante para estudantes Erasmus: O ensino de Língua Portuguesa na UVigo está dirigido a pessoas que têm o Galego e/ou o Castelhana como línguas maternas, de maneira que a progressão é rápida. Não se recomenda a inscrição a estudantes Erasmus que não tenham já um nível B2 nestas línguas e, como mínimo, um nível B1 alto em Língua Portuguesa.			

Competencias	
Código	
CB5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
CG1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
CG4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
CG6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
CE1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
CE7	Habilidade para participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos.
CE10	Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.

Resultados de aprendizaxe				
Resultados de aprendizaxe			Competencias	
Ao final do curso o alumno terá dominio da lingua portuguesa no que se refere ao nivel B2 do	CB5	CG1	CE1	
QECRL. Ao final do curso o alumno terá uma prática oral com fluidez em nível formal e informal do idioma.		CG4	CE7	
		CG6	CE10	

Contidos	
Tema	
Conteúdos gramaticais	Conteúdos gramaticais relacionados com o nível B2 do Marco Comum Europeu de Referência das Línguas.
Conteúdos lexicais	Revisão dos conteúdos lexicais de Língua Portuguesa II. Conteúdos lexicais relacionados com o nível B2 do Marco Comum Europeu de Referência das Línguas. Continuação e aprofundamento dos conteúdos de Língua Portuguesa II sobre correspondência formal e falsos amigos.
Conteúdos pragmáticos	Revisão dos conteúdos de Língua Portuguesa II sobre falsos amigos e expressões idiomáticas; apresentações temáticas; argumentação; narrativa breve.

Conteúdos avançados de cultura lusófona	Continuação e aprofundamento dos conteúdos de Língua Portuguesa II sobre: História de Portugal; História do Brasil; História dos países africanos lusófonos; História da literatura lusófona; música e arte nas culturas lusófonas atuais; sistemas políticos dos países lusófonos; outros aspetos culturais da lusofonia. Elementos de tradução e cultura.
Conteúdos de tradução	Tradução de idiomatismos, falsos amigos e frases soltas.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Lección maxistral	10	30	40
Resolución de problemas	30	53	83
Eventos científicos	5	0	5
Exame de preguntas de desenvolvimento	2	10	12
Práctica de laboratorio	5	5	10

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Lección maxistral	Sessões teóricas: explicações teóricas gramaticais; exercícios gramaticais e de civilização lusófona.
Resolución de problemas	Sessões práticas: exercícios práticos de produção escrita e oral, e revisão de deveres.
Eventos científicos	Assistência a conferências, filmes, seminários ou outras atividades relacionadas com o conteúdo da disciplina.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Resolución de problemas	Alguma aulas serão dedicadas exclusivamente à resolução de tópicos gramaticais, com explicações sobre os mesmos.
	Serão desenvolvidos trabalhos em aula com foco específico na compreensão auditiva e oral. Serão exibidos vídeos e áudio para estimular a expressão oral.

Avaliación

	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas
Resolución de problemas	Exercícios orais e escritos breves a realizar durante as aulas.	20	CB5 CG1 CE1 CG4 CE7 CG6 CE10
(*)	Realização/apresentação de vários trabalhos - individuais ou em grupos, sobre temas diversos (gramática, léxico, pragmática e cultura lusófona).	25	CB5 CG1 CE1 CG4 CE7 CG6 CE10
(*)	Uma prova escrita sobre conteúdos de civilização lusófona e sobre elementos de tradução e cultura portuguesa (a realizar em novembro).	20	CB5 CG1 CE1 CG4 CE7 CG6 CE10
Exame de perguntas de desenvolvimento	Prova escrita sobre os conteúdos teórico-práticos vistos durante o curso. O exame realizar-se-á na última aula.	15	CB5 CG1 CE1 CG4 CE7 CG6 CE10
Práctica de laboratorio	Diferentes exercícios práticos orais a realizar nas aulas. Exercícios de tradução oral. Prova oral individual (última semana de aulas).	20	CB5 CG1 CE1 CG4 CE7 CG6 CE10

Outros comentarios sobre a Avaliación

As/Os estudantes deverão escolher, de forma obrigatória nas duas primeiras semanas do quadrimestre em questão, entre duas opções: um sistema de avaliação contínua (cf. supra descrição em "avaliación") ou um sistema de avaliação única.

Recomenda-se optar pelo primeiro (avaliação contínua) uma vez que se trata do ensino de uma língua estrangeira, sendo muito recomendável assistir com regularidade às aulas. Quem não tiver a possibilidade de assistir de forma regular às aulas deve comunicá-lo ao professor. A não realização de provas ou exercícios parciais, previstos pelo sistema de avaliação contínua, terá como consequência a reprovação com uma classificação de 0 (zero) valores.

A data do último exame de avaliação contínua coincidirá com a data do exame "avaliação única" indicada no calendário

oficial da FFT (disponível em <http://fft.webs.uvigo.es/horarios-curso-academico>). A data do exame oral será acordada com o professor/a e terá lugar dentro do período de exames. A prova oral será gravada em formato áudio, com a devida autorização da/do estudante. É preciso superar ambas provas (escrita e oral) para obter uma classificação positiva e, em caso de reprovação numa das provas, ambas terão de ser repetidas na convocatória de julho.

A avaliação única, cuja data será indicada no calendário oficial da FFT, consiste numa prova escrita, seguida de outra prova oral que se realizará no mesmo dia (em salas de aula contíguas). A avaliação única será valorada da seguinte forma:

1. Prova escrita teórico-prática: 60% da classificação final.
2. Prova oral: 40% da classificação final. Esta prova será gravada em formato áudio e a participação nela pressupõe que o/a estudante autorize a gravação.

Quem faltar sem justificação a uma das duas provas, será reprovado com uma classificação de 0 (zero) valores na mesma.

É necessário aprovar ambas as provas (escrita e oral) para obter uma classificação positiva na cadeira. Em caso de reprovação numa das duas provas, a/o estudante terá de repetir tanto a prova escrita como a oral em julho.

Os mesmos critérios de avaliação serão aplicados na segunda edição das atas (julho). Neste caso, a data da prova escrita será a data indicada no calendário oficial da FFT (<http://fft.webs.uvigo.es/horarios-curso-academico>). A prova oral realizar-se-á no mesmo dia, imediatamente a seguir ao exame escrito. É preciso superar ambas as provas para obter uma classificação positiva na cadeira.

A cópia ou o plágio nos respectivos exames de avaliação contínua ou única será penalizado com uma classificação de 0 (zero) valores.

Recomenda-se a todas e a todos os estudantes, independentemente do sistema de avaliação escolhido, a assistência regular às aulas e às horas de atendimento como, também, a consulta dos materiais e informações específicos na plataforma de teledocência Faitic.

Quem não puder realizar os exercícios programados dentro dos prazos, terá que realizar os exames escrito e oral da avaliação única.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Ciberdúvidas da Língua Portuguesa,

Dicionário e Tradução,

Dicionário Priberam da Língua Portuguesa,

únior, Joaquim Mattoso Câmara, **Estrutura da Língua Portuguesa**, Vozes, 1989

Coimbra, Isabel, e Coimbra, Olga, **Gramática Ativa 2**, Lidel, 2012

Cunha, Celso e Lindley Cintra, **Nova Gramática do Português Contemporâneo**, 6, Lexikon Editorial, 2013

Bibliografía Complementaria

Dicionário Temático da Lusofonia, Porto Editora, 2010

Machado, José Barbosa, **Introdução à História da Língua e Cultura Portuguesas**, Edições Vercial, 2009

Corrector ortográfico e sintáctico,

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Segundo idioma estranxeiro IV: Portugués/V01G181V01210

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Portugués/V01G181V01113

Outros comentarios

Um bom nível de língua galega ajudará na compreensão desta cadeira.

A leitura e a audição de textos em língua portuguesa ajudam a aumentar o léxico e a fluidez no uso da língua portuguesa. No processo de avaliação ter-se-á em conta não só a pertinência e qualidade do conteúdo das respostas, mas também a correção linguística.

Aviso importante para estudantes Erasmus: O ensino de Língua Portuguesa na UVigo está dirigido a pessoas que têm o Galego e/ou o Castelhana como línguas maternas, de maneira que a progressão costuma ser rápida. Por isso, não se recomenda a inscrição a estudantes Erasmus que não tenham já um nível B1 nestas línguas e, como mínimo, um nível B1 alto em Língua Portuguesa.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Pronunciación do primeiro idioma estranxeiro: Inglés**

Materia	Pronunciación do primeiro idioma estranxeiro: Inglés			
Código	V01G181V01205			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	9	OB	2	1c
Lingua impartición	Inglés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Rama Martínez, María Esperanza			
Profesorado	Rama Martínez, María Esperanza			
Correo-e	erama@uvigo.es			
Web	http://moovi.uvigo.es			
Descrición xeral	Introdución xeral teórica e práctica ao nivel fonético e fonolóxico da lingua inglesa. Os obxectivos xerais son: - Ofrecer unha introdución xeral á teoría dos sons e de como se utilizan na lingua inglesa, establecendo as comparacións pertinentes cos sistemas fonolóxicos doutras linguas, especialmente coas do castelán e galego. - Equipar ao alumnado coas ferramentas básicas, unidades e conceptos teóricos necesarios para a descrición e análise dos niveis segmental e suprasegmental e dos procesos fonolóxicos do inglés. - Ofrecer ao alumnado as ferramentas prácticas necesarias para que melloren a pronuncia do inglés, tanto dende a perspectiva da discriminación auditiva coma da produción oral. - Conseguir que o alumnado se familiarice coas fontes de consulta da disciplina. - Lograr a participación activa da/do estudante no desenvolvemento da materia, tanto na aula como en calquera actividade non presencial.			

Competencias

Código	
CB1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
CB2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
CB3	Que o estudantado teña a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.
CB4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
CB5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
CG1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
CG2	Adquisición dos fundamentos metodolóxicos e críticos que permitan acceder ao estudantado ao exercicio da actividade profesional cunha formación versátil e interdisciplinar.
CG3	Capacidade no manexo das novas tecnoloxías da información e da comunicación aplicadas ao campo dos estudos lingüísticos e literarios.
CG4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
CG5	Capacidade do estudantado para comprender as interrelacións pertinentes entre os diversos ámbitos de estudo que integran o título.
CG6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
CG7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarios.
CG8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
CG9	Posuír as habelencias de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.
CG10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.
CE1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.

CE3	Capacidade de adquirir os fundamentos teóricos e aplicados que ofrece a lingüística nas principais paradigmas do estudo e descrición das linguas, así como de sintetizar, relacionar e describir as literaturas da primeira lingua estranxeira provenientes de distintos ámbitos culturais e sociais, períodos, xéneros e movementos.
CE4	Habilidade para adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria.
CE5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
CE6	Capacidade de construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.
CE7	Habilidade para participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos.
CE8	Capacidade de formular razoamentos críticos con respecto aos campos de estudo lingüístico e literario que conduzan á adquisición dun método sólido de análise lingüística e literaria que transcenda a mera aproximación subxectiva e intuitiva ás linguas e textos obxecto de estudo.
CE10	Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.
CE12	Habilidade para utilizar de forma competente as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.
CE13	Habilidade para ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada.
CT1	Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.
CT3	Sustentabilidade e compromiso ambiental. Uso equitativo, responsable e eficiente dos recursos.

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias			
1. Coñecemento dos conceptos, unidades e procesos fundamentais da fonética e fonoloxía inglesas.	CB1	CG1	CE3	
	CB4	CG3	CE5	
	CB5	CG5	CE6	
		CG7	CE7	
		CG8	CE8	
		CG9	CE13	
2. Adquisición das técnicas de análise fonolóxica e das teorías fundamentais que a sosteñen.	CB1	CG1	CE3	
	CB4	CG2	CE4	
	CB5	CG5	CE5	
		CG7	CE6	
		CG8	CE7	
		CG9	CE8	
			CE13	
3. Adquisición das técnicas de transcripción fonética e fonolóxica.	CB1	CG1	CE3	
	CB2	CG2	CE4	
	CB3	CG7	CE5	
	CB4	CG8	CE6	
	CB5	CG9	CE7	
			CE8	
4. Capacidade para recoñecer auditivamente e reproducir oralmente textos ingleses seguindo un modelo de pronuncia estándar.	CB2	CG4	CE1	CT1
	CB3	CG6	CE5	
	CB5	CG10	CE7	
			CE10	
			CE13	
5. Capacidade de autocorrección da pronuncia.	CB2		CE1	
	CB3		CE10	
	CB5			
6. Desenvolvemento dos hábitos de manexo de recursos bibliográficos e electrónicos pertinentes para a investigación lingüística.	CB2	CG3	CE5	CT3
	CB3	CG7	CE6	
	CB4	CG9	CE10	
	CB5		CE12	
7. Perfeccionamento da pronuncia do inglés e adquisición dun maior grao de autonomía e confianza na expresión oral en lingua inglesa.	CB1	CG4	CE1	CT1
	CB2	CG6	CE5	
	CB4	CG10	CE7	
	CB5		CE10	
			CE13	

Contidos	
Tema	
1. Introduction	1.1. From sound to utterance 1.2. Phonetics versus Phonology 1.3. Phonetic transcriptions
2. Articulatory Phonetics	2.1. The production of speech 2.2. Organs of speech
3. The English consonant system	3.1. Inventory of consonant phonemes 3.2. Description of consonant phonemes 3.3. Classification of consonant phonemes in terms of features 3.4. Orthographic representation
4. The English vowel system	4.1. Cardinal vowels 4.2. Inventory of vowel phonemes 4.3. Description of vowel phonemes 4.4. Classification of vowel phonemes in terms of features 4.5. Orthographic representation 4.6. Major pronunciation varieties: GB vs. GA
5. English syllable structure	5.1. Monosyllabic words 5.2. Polysyllabic words 5.3. Syllabification
6. Phonotactics	6.1. Onset phonotactics 6.2. Rhyme phonotactics
7. Allophony	7.1. Principles of allophony 7.2. English allophones 7.3. Rules of allophonic change
8. Phonological processes in speech	8.1. Reduction 8.2. Assimilation 8.3. Elision 8.4. Linking
9. Stress and rhythm	9.1. Stress rules 9.2. Stress timing vs. syllable timing

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	1	0	1
Lección maxistral	22	22	44
Prácticas de laboratorio	28	22	50
Resolución de problemas	20	28	48
Seminario	4	10	14
Prácticas con apoio das TIC	0	12	12
Exame de preguntas obxectivas	3	18	21
Observación sistemática	0	2	2
Resolución de problemas e/ou exercicios	0	33	33

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente	
	Descrición
Actividades introdutorias	Actividades encamiñadas a tomar contacto e reunir información sobre o alumnado, así como a presentar a materia (obxectivos, contidos e sistema de avaliación).
Lección maxistral	Exposición por parte da profesora dos contidos teóricos da materia seguindo o temario.
Prácticas de laboratorio	As prácticas de laboratorio estarán destinadas á mellora da pronuncia do inglés tanto na súa vertente de discriminación auditiva como de produción oral, así como á práctica da transcrición fonolóxica.
Resolución de problemas	Resolución de exercicios prácticos de fonoloxía e/ou actividades autónomas ou en pequenos grupos dirixidos baseados nos contidos teóricos da materia explicados previamente. Son complemento da lección maxistral.
Seminario	Orientación xeral para a resolución de actividades/problemas/exercicios, revisión de conceptos, resolución de dúbidas, explicación de cuestións de carácter metodolóxico, etc., é dicir, asesoramento sobre as actividades e contidos da materia e do proceso de aprendizaxe.
Prácticas con apoio das TIC	Desenvolvemento de forma autónoma a través das TIC de exercicios/problemas ou outras actividades de aplicación da teoría a un nivel práctico.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición

Prácticas de laboratorio	Para un óptimo seguimento e aproveitamento da materia, o alumnado contará con atención personalizada en modalidade presencial (no despacho da profesora durante o horario de titorías) e en modalidade virtual (a través das ferramentas que ofrece a plataforma MooVi de teledocencia, o correo electrónico e o Campus Remoto). Esta atención personalizada estará encamiñada a atender as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudo e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.
Resolución de problemas	Para un óptimo seguimento e aproveitamento da materia, o alumnado contará con atención personalizada en modalidade presencial (no despacho da profesora durante o horario de titorías) e en modalidade virtual (a través das ferramentas que ofrece a plataforma MooVi de teledocencia, o correo electrónico e o Campus Remoto). Esta atención personalizada estará encamiñada a atender as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudo e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.

Avaliación				
	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas	
Prácticas de laboratorio	Unha proba parcial sobre as actividades desenvolvidas durante as clases de laboratorio.	5	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5	CG1 CG5 CG8 CG10
Resolución de problemas	Resolución e entrega de exercicios, transcripcións, gravacións, etc. que a profesora solicite realizar dentro ou fóra da aula, con ou sen previo aviso, así como grao de desenvolvemento das actividades autónomas nas TIC.	15	CB2 CB3 CB4 CB5	CG4 CG5 CG6 CG8
Exame de preguntas obxectivas	Unha proba parcial sobre os contidos teórico-prácticos desenvolvidos nas clases teóricas, incluíndo unha transcripción fonolóxica.	10		
Observación sistemática	Recompilación por parte da profesora de datos sobre a participación e implicación do alumnado nas sesións presenciais: atención, comentarios e preguntas ao fío das explicacións, e realización de actividades encomendadas.	10	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5	CG7 CG8 CG10
Resolución de problemas e/ou exercicios	Exame final cun compoñente teórico-práctico, que incluírá preguntas curtas e/ou longas e/ou de tipo test sobre os contidos teóricos e a súa aplicación práctica a exercicios (incluída transcripción), e un compoñente práctico de laboratorio que incluírá preguntas (a) tipo test e/ou curtas de discriminación auditiva, (b) de transcripción da oralidade e (c) de lectura.	60	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5	CG1 CG3 CG4 CG5 CG6 CG8 CG10

Outros comentarios sobre a Avaliación

PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS (DECEMBRO)

A1) Avaliación continua

A avaliación será continua e terá lugar ao final do primeiro cuadrimestre. Para a avaliación continua computarán os seguintes parámetros obrigatorios (entre parénteses figuran as porcentaxes equivalentes da cualificación final):

(1) Participación activa nas sesións presenciais (10%). Aínda que a presencialidade non é obrigatoria, a asistencia regular ás sesións presenciais valorarase positivamente.

(2) Dúas probas parciais que terán lugar na semana inmediatamente posterior á finalización do tema 4 durante as sesións de clase: unha proba sobre os contidos teóricos, a resolución de exercicios ou problemas relacionados coa teoría dos 4 primeiros temas e unha transcripción fonolóxica (10%), e unha proba práctica de laboratorio sobre actividades de discriminación auditiva e produción oral (5%). Un suspenso ou non presentado en calquera destas probas non é recuperable; a porcentaxe da cualificación final alcanzada é sumativa. O día da realización destas probas será anunciado en clase e a través da plataforma Moovi coa debida antelación.

(3) Actividades puntuais (resolución de exercicios, transcripcións, gravacións, etc.) que a profesora solicite realizar dentro ou fóra da aula e mande entregar, con ou sen previo aviso, así como grao de desenvolvemento das actividades autónomas nas TIC (15%). A non entrega dunha actividade en tempo e forma puntuará como cero. Un suspenso en calquera destas actividades non é recuperable, salvo que a profesora o indique explicitamente; a porcentaxe da cualificación final alcanzada é sumativa.

(4) Exame final (60%): Constará de dous compoñentes, un teórico-práctico e un práctico de laboratorio (discriminación auditiva, transcripción dun texto oral e produción oral) que constituirán, respectivamente, un 65% e un 35% da cualificación final do exame. Abarcarán todos os contidos teóricos e prácticos explicados ao longo do cuadrimestre, incluíndo as lecturas obrigatorias tanto do libro de texto como as complementarias.

Para aprobar a materia é requisito indispensable superar ambas as partes do exame final cunha cualificación de alomenos 4/10. De non cumprirse este requisito, non se aprobará a materia aínda que a nota media dos catro parámetros avaliados sexa 5 ou superior.

Segundo o calendario de exames aprobado en Xunta de Facultade de 06/06/2022, **o exame final da parte teórico-práctica terá lugar o 15 de decembro de 2022 ás 9:30 na aula ASE. A parte do laboratorio terá lugar o mesmo día na aula B10. O horario será anunciado en clase e a través da plataforma MooVi coa debida antelación.**

A2) **Avaliación única**

O alumnado que por motivos xustificadas non poida acollerse á avaliación continua deberá comunicarllo á profesora nos 15 primeiros días do curso. Este alumnado será avaliado en base a un único **exame final que computará como o 100% da cualificación**. O exame abarcará todos os contidos explicados ao longo do primeiro cuadrimestre, incluíndo as lecturas obrigatorias, tanto do libro de texto como as complementarias. Constará dun compoñente teórico-práctico e outro práctico de laboratorio (discriminación auditiva, transcripción dun texto oral e produción oral) que constituirán, respectivamente, un 65% e un 35% da cualificación final.

Para aprobar a materia é requisito indispensable superar ambas as partes do exame final cunha cualificación de alomenos 4/10. De non cumprirse este requisito, non se aprobará a materia aínda que a nota media dos dous compoñentes sexa 5 ou superior.

A celebración do exame único, tanto a parte teórico-práctica como a parte do laboratorio, terá lugar na mesma data, hora e lugar que o exame final do alumnado que segue a avaliación continua (véxase apartado A1).

Aínda que non existe ningún deber presencial, é altamente recomendable que se asista ás sesións presenciais sempre que se poida.

(B) **SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (XUÑO)**

a) Alumnado de avaliación continua

Este alumnado será avaliado en base a un único exame final que comprenderá a parte teórico-práctica e/ou a de práctica do laboratorio dependendo da(s) parte(s) do exame final que a/o alumna/o suspendera na primeira avaliación en decembro (1ª edición de actas). Considérase suspensa calquera das dúas partes do exame na que non se acadara unha cualificación de alomenos 5/10 en decembro. De ter aprobada unha parte do exame na primeira edición de actas, manterase esa nota para a edición de xuño.

Tamén se manterán as cualificacións acadadas nos demais apartados computados para a avaliación da primeira edición de actas e coa mesma porcentaxe (véxase arriba o apartado (A1) sobre avaliación continua) se a/o alumna/o así o desexa. Do contrario, a/o alumna/o será avaliada/o unicamente en base ás dúas partes do exame final.

b) Alumnado de avaliación única

Este alumnado será avaliado en base a un único exame final que comprenderá a parte teórico-práctica e/ou a de práctica do laboratorio dependendo da(s) parte(s) do exame final que a/o alumna/o suspendera na primeira avaliación en decembro (1ª edición de actas).

Considérase suspensa calquera das dúas partes do exame na que non se acadara unha cualificación de alomenos 5/10 en maio.

De ter aprobada unha parte do exame na primeira edición de actas, manterase esa nota para a edición de xuño.

A parte teórica do exame computará como o 65% da cualificación final e a parte práctica do laboratorio o 35%.

Para os dous tipos de alumnado, a parte teórico-práctica do exame terá lugar o 28 de xuño ás 9:30 na aula ASE. A data, hora e lugar da realización do compoñente práctico de laboratorio será anunciado a través da plataforma MooVi coa debida antelación.

Notas:

- Na avaliación terase en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística.

- A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de actividade ou proba/exame suporá un cero nesa actividade ou proba/exame. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá ao alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Lecturer of the course, **The bibliography list will be made available on MooVi on the first day of the course.**

Bibliografía Complementaria

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Discurso oral do primeiro idioma estranxeiro: Inglés/V01G180V01901

Outros comentarios

Para un excelente aproveitamento das leccións maxistras é recomendable que o alumnado teña feitas as lecturas obrigatorias antes de cada sesión para assimilar mellor os contidos que se van explicar e expor posibles dúbidas ou facer comentarios ao respecto.

Para a resolución de exercicios e outras actividades prácticas é imprescindible ter feitas as lecturas obrigatorias correspondentes así como revisado as notas das clases maxistras.

Tanto para seguir as clases maxistras como para a resolución de actividades prácticas recoméndase non só a consulta do libro de texto senón tamén a consulta de fontes bibliográficas complementarias. Todas elas están a disposición do alumnado na biblioteca.

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais dispoñibles na plataforma MooVi (novidades, documentos, cualificacións) e estar ao tanto dos avisos e das datas de realización das diferentes probas.

Competencias previas desexables:

- Bo coñecemento da lingua inglesa (nivel B2 ou superior).
- Uso dos diferentes recursos que ofrece a Biblioteca.
- Manexo básico de ferramentas informáticas e Internet.

Para a consecución destas competencias previas recoméndase a asistencia a sesións formativas especializadas.

Na avaliación terase en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística.

A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de actividade ou exame suporá un cero nesa proba ou exame. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá á/ao alumna/o da súa responsabilidade neste aspecto.

Durante as clases presenciais, o alumnado só poderá utilizar dispositivos móbiles (iPhone, tableta, PDA ou similares) ou computadores coa finalidade de seguir a marcha da clase.

Cómpre lembrar ao alumnado que debe respectar os dereitos de copyright, tanto dos libros utilizados como apoio á docencia coma dos materiais orixinais elaborados e facilitados pola docente na aula ou a través da plataforma de apoio á docencia.

Recoméndase ao alumnado de intercambio interesado en cursar esta materia ter un dominio da lingua inglesa alomenos correspondente ao nivel B2 do Marco Común Europeo de Referencia para as linguas.

O estudo suprasegmental iniciado nesta materia continúa na materia de 4º curso "Discurso oral do primeiro idioma estranxeiro: Inglés" (V01G180V01901) co estudo dos sistemas de entoación, entre outros contidos.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Introdución á literatura do primeiro idioma estranxeiro: Inglés**

Materia	Introdución á literatura do primeiro idioma estranxeiro: Inglés			
Código	V01G181V01206			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	9	OB	2	1c
Lingua impartición	Galego Inglés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Bringas López, Ana María			
Profesorado	Bringas López, Ana María			
Correo-e	abringas@uvigo.gal			
Web	http://moovi.uvigo.es			
Descrición xeral	Esta materia achega un panorama xeral da historia da literatura en lingua inglesa nas Illas Británicas, introducindo os movementos e autoras e autores máis relevantes no seu marco histórico e cultural.			

Competencias

Código	
CB1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
CG1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
CG6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
CG8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
CE2	Capacidade de identificar as principais achegas teóricas nos distintos ámbitos xeográficos, sociais e culturais da literatura do primeiro idioma estranxeiro, desde unha perspectiva que teña en consideración os valores democráticos, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
CE3	Capacidade de adquirir os fundamentos teóricos e aplicados que ofrece a lingüística nas principais paradigmas do estudo e descrición das linguas, así como de sintetizar, relacionar e describir as literaturas da primeira lingua estranxeira provenientes de distintos ámbitos culturais e sociais, períodos, xéneros e movementos.
CE5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
CE6	Capacidade de construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.
CE7	Habilidade para participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos.
CE8	Capacidade de formular razoamentos críticos con respecto aos campos de estudo lingüístico e literario que conduzan á adquisición dun método sólido de análise lingüística e literaria que transcenda a mera aproximación subxectiva e intuitiva ás linguas e textos obxecto de estudo.
CE9	Capacidade de planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de maneira eficaz e válida, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.
CE11	Habilidade para visibilizar e poñer en valor as achegas feitas polas mulleres á literatura e a cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, capacidade de identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva.
CE12	Habilidade para utilizar de forma competente as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.
CT1	Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias
---------------------------	--------------

Coñecemento e comprensión de autoras/es, obras e movementos representativos da literatura do primeiro idioma estranxeiro.	CB1	CG1	CE2 CE3	CT1
Desenvolvemento de hábitos críticos que permitan explorar os textos de xeito autónomo e creativo.	CB1	CG8	CE6 CE8	CT1
Valoración das contribucións feitas polas mulleres e as minorías na expresión literaria do primeiro idioma estranxeiro.		CG6	CE7 CE11	CT1
Comprensión dos conceptos fundamentais relacionados coa creación e a análise dos textos literarios.		CG1	CE3 CE5 CE8	
Adquisición dun método de comentario de texto que permita a análise para alén da mera aproximación subxectiva e intuitiva aos textos.		CG8	CE6 CE7 CE8 CE9	
Eficacia na consulta de fontes bibliográficas con un certo grao de autonomía e a súa posterior utilización en exposicións ou argumentacións en torno a temas literarios.			CE8 CE11 CE12	
Iniciación á investigación literaria mediante a realización de traballos específicos que fomenten a escritura científica sobre os temas literarios.		CG8	CE8 CE9 CE11 CE12	CT1

Contidos

Tema

UNIT 1. THE ORIGINS OF LITERATURE IN ENGLISH	1.1. The Old English literary culture: heroism and Christianity 1.2. Orality and writing in Anglo-Saxon England: verse and prose 1.3. From epic to romance: the Arthurian Matter 1.4. Ricardian poetry: Geoffrey Chaucer 1.5. The beginning of drama: mystery and morality plays
UNIT 2. THE RENAISSANCE	2.1. Humanist culture and religious Reformation 2.2. Lyrical modernity: English poetry from Petrarchanism to the Metaphysical poets 2.3. Renaissance drama: genres, texts and performance. William Shakespeare
UNIT 3. THE LONG 18th-CENTURY: RESTORATION AND ENLIGHTENMENT	3.1. The Restoration and the intellectual origins of Enlightenment: science, philosophy, politics and aesthetics 3.2. The origins of the English novel
UNIT 4: FROM ROMANTICISM TO REALISM	4.1. Theoretical bases of Romanticism 4.2. Romantic poetry and fiction. Jane Austen 4.3. Literature and society in the Victorian period: Realism and Naturalism
UNIT 5. MODERNISM AND POSTMODERNITY: CONTEMPORARY LITERATURE	5.1. Historical context and literature in the 20th and 21st centuries 5.2. Modernist poetry and fiction 5.3. Beyond realism: narrative experimentation 5.4. Multicultural Britain today
N.B. En cada unidade do temario analizarase unha selección de textos literarios, que estarán a disposición do alumnado na plataforma de teledocencia Moovi ou serán fornecidos pola profesora.	

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	2	0	2
Lección maxistral	36	39	75
Estudo previo	0	30	30
Traballo tutelado	36	36	72
Exame de preguntas de desenvolvemento	2	21	23
Exame de preguntas de desenvolvemento	2	21	23

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introdutorias	Actividades encamiñadas a tomar contacto e reunir información sobre o alumnado, así como a presentar a materia.
Lección maxistral	Exposición en lingua inglesa por parte da profesora dos contidos teóricos da materia.
Estudo previo	O alumnado deberá ler os textos obrigatorios, tanto os teórico-críticos coma os diversos textos literarios, con antelación ás clases en que se comentarán.

Traballo tutelado	Exercicios prácticos e comentarios de texto realizados polo alumnado, individualmente ou en grupo, baixo a dirección e supervisión da profesora. Poderán ser tanto orais coma escritos e neles o alumnado deberá aplicar os contidos teóricos expostos nas sesións maxistrais. Nas sesións prácticas de comentario de textos, empregarase a lingua galega.
-------------------	--

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballo tutelado	Para un óptimo seguimento e aproveitamento da materia, o alumnado contará con atención personalizada en modalidade presencial (nas clases prácticas e no despacho da profesora durante o horario de tutorías) e en modalidade virtual (a través das ferramentas que ofrece a plataforma de teledocencia e o Campus Remoto). Esta atención personalizada estará encamiñada a atender as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudo e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.

Avaliación

	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas	
Exame de preguntas de desenvolvemento	Exame parcial na semana 7 de aulas sobre os contidos vistos até ese momento. Constará de preguntas teóricas e comentarios de textos vistos nas aulas. Na avaliación desta proba terase en conta tanto o contido coma a súa correcta expresión lingüística e presentación formal.	50	CB1	CG6 CG8
Exame de preguntas de desenvolvemento	Exame parcial sobre o resto de contidos do temario. Realízase na derradeira semana de aulas e constará de preguntas teóricas e comentarios de textos vistos nas aulas. Na avaliación desta proba terase en conta tanto o contido coma a súa correcta expresión lingüística e presentación formal.	50	CB1	CG6 CG8

Outros comentarios sobre a Avaliación

1. PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

A avaliación en primeira edición de actas pode ser continua (dous exames parciais) ou única (un exame global).

A realización da primeira proba parcial implica a aceptación do sistema de avaliación continua por parte do alumnado. O alumnado avaliado mediante o sistema de avaliación continua non poderá presentarse ao exame final e a súa nota da primeira edición de actas corresponderá á media aritmética das notas obtidas nos dous exames parciais.

Avaliación continua

É obrigatorio realizar as dúas probas de avaliación previstas (consonte ao descrito máis arriba). De non ser así, non se realizará a media aritmética, a/o estudante obterá un suspenso e deberá presentarse novamente ás dúas partes da materia na segunda edición de actas. Se un/ha alumna/o, por causas de forza maior debidamente xustificadas, non puidese realizar algún dos exames parciais, deberá falar coa profesora, con anterioridade á data da súa realización, para establecer unha nova data.

O primeiro exame parcial terá lugar na semana número 7 de aulas, sobre os contidos vistos até ese momento (aproximadamente até o punto 3.1 do temario), e o segundo exame parcial realizarase na derradeira semana de aulas, sobre o resto de contidos do temario. Ambas as dúas datas serán anunciadas a través de Moovi. A cualificación obtida en cada exame parcial computará polo 50% da cualificación final. Para superar a materia é preciso que a media dos dous exames sexa como mínimo de 5 (cunha nota mínima de 4 en cada parte). No caso de que a cualificación do primeiro parcial non acade un 4, a/o estudante poderá repetir esa parte do temario mediante un exame que se celebrará na data do exame oficial.

Todas as probas se cualificarán tendo en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa correcta expresión lingüística (oral e/ou escrita) e presentación formal. A existencia de erros lingüísticos graves e/ou unha deficiente presentación formal (ausencia de marxes, mala caligrafía, texto riscado etc) causará unha penalización do 10% na cualificación final da proba en cuestión.

Avaliación única

Constará dun exame único, baseado nos contidos da materia, que combinará preguntas teóricas e exercicios prácticos de comentario de texto e cuxa nota constituirá o 100% da cualificación final. Este exame terá lugar na data oficial establecida

no calendario de exames aprobado pola Xunta de Facultade. A escolla desta opción en ningún caso supón a perda do dereito a asistir ás aulas sempre que sexa posíbel, o cal se recomenda encarecidamente. O alumnado que siga esta modalidade de avaliación será responsábel de manter un contacto continuado coa materia a través de Moovi.

2. SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (XUÑO-XULLO)

Na segunda edición de actas, o alumnado de avaliación continua deberá repetir unicamente aquelas probas non superadas na primeira edición. O alumnado de avaliación única será avaliado mediante un exame global baseado nos contidos da materia, cuxa nota constituirá o 100% da cualificación final. Este exame terá lugar na data oficial de xuño ou xullo aprobada pola Xunta de Facultade.

OBSERVACIÓNS XERAIS

A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade.

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais dispoñíbeis na plataforma Moovi (novidades, documentos, cualificacións) e estar ao tanto dos avisos e das datas de realización das diferentes probas de avaliación.

Recoméndase firmemente que o alumnado asista ás aulas e titorías con regularidade e se implique activamente no seu proceso de aprendizaxe.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Alexander, Michael, **A History of English Literature**, 3rd ed., Palgrave Macmillan, 2013

Carter, Ronald and John McRae, **The Routledge History of Literature in English**, 3rd ed., Routledge, 2017

Peck, John and Martin Coyle, **A Brief History of English Literature**, 2nd ed., Palgrave, 2013

Bibliografía Complementaria

Gilbert, Sandra M. and Susan Gubar, eds., **The Norton Anthology of Literature by Women. The Traditions in English**, 3rd ed., W.W. Norton & Company, 2007

Greenblatt, Stephen, gen. ed., **The Norton Anthology of English Literature (v.1-3)**, 9th ed., W.W. Norton & Company, 2012

Hawkins-Dady, Mark, ed., **Reader's Guide to Literature in English**, 1st ed., Fitzroy Dearborn Publishers, 1996

Head, Dominic, ed., **The Cambridge Guide to Literature in English**, 3rd ed., Cambridge University Press, 2006

Marcus, Laura and Peter Nichols, **The Cambridge History of Twentieth-Century English Literature**, 1st ed., Cambridge University Press, 2004

Rogers, Pat, ed., **An Outline of English Literature**, 2nd ed., Oxford University Press, 1998

Rogers, Pat, ed., **The Oxford Illustrated History of English Literature**, 1st ed., Oxford University Press, 2001

Sage, Lorna, ed., **The Cambridge Guide to Women's Writing in English**, 1st ed., Cambridge University Press, 1999

Sanders, Andrew, **The Short Oxford History of English Literature**, 3rd ed., Clarendon Press, 2004

Shaw, Marion, ed., **An Introduction to Women's Writing: From the Middle Ages to the Present Day**, 1st ed., Prentice Hall, 1998

Shepherd, Simon and Peter Womack, **English Drama: A Cultural History**, 1st ed., Blackwell, 1996

Stephen, Martin, **English Literature: A Student Guide**, 3rd ed., Longman, 2013

Stevenson, Jane, **Women Writers in English Literature**, 1st ed., Longman, 1993

Thomson, Peter, **The Cambridge Introduction to English Theatre: 1660-1900**, 1st ed., Cambridge University Press, 2006

Varlow, Sally, **A Reader's Guide to Writers in Britain: An Enchanting Tour of Literary Landscapes and Shrines**, 1st ed., Prion Books, 1996

Ward, A.W., et al., eds., **The Cambridge History of English and American Literature: An Encyclopedia in 18 volumes**, 1st ed., Cambridge University Press, 2000

Widdowson, Peter, **The Palgrave Guide to English Literature and its Contexts, 1500-2000**, 1st ed., Palgrave Macmillan, 2004

Wolfeys, Julian, **The English Literature Companion**, 1st ed., Palgrave, 2011

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Ámbitos literarios I do primeiro idioma estranxeiro: Inglés/V01G180V01502

Outros comentarios

- A asistencia activa ás sesións presenciais constitúe un elemento clave na adquisición de competencias por parte do alumnado, polo que se recomenda a presenza e participación activa na aula.

- Para superar a materia é necesario o traballo constante do alumnado, tanto nas sesións presenciais como nas horas de traballo persoal fóra da aula. Xa que logo, recoméndase firmemente o estudo diario da materia, así como a lectura atenta de todos os materiais literarios e teórico-críticos proporcionados ao longo do desenvolvemento das aulas.
- Recoméndase igualmente facer uso dos recursos da Biblioteca, tanto electrónicos coma en papel.
- O alumnado deberá ter acceso a Moovi e consultar o espazo web da materia con regularidade, xa que éste será o medio principal de comunicación e de entrega de materiais de lectura por parte da profesora. É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma Moovi e estar ao tanto dos avisos e das datas das probas de avaliación.
- A avaliación de cada proba terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a corrección lingüística e a presentación formal.
- A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade.
- Non se permite o uso de ningún dispositivo electrónico durante as aulas. Tabletas, portátiles e teléfonos móbiles están rigorosamente prohibidos.
- O alumnado deberá observar unhas normas básicas de decoro durante as aulas: chegar con puntualidade e non abandonar a aula até o remate da clase, manter unha postura axeitada e non comer durante o desenvolvemento da clase.

INFORMATION OF INTEREST FOR EXCHANGE STUDENTS:

- Students from areas not related to English Studies will not be admitted to the course.
 - The English level required to enter this course is B2.
 - The Galician language will be employed for the discussion of texts in the practical classes.
 - The use of electronic devices (tablets, laptops and mobile phones) is strictly forbidden during the classes.
 - Students are expected to observe some basic classroom decorum, which includes arriving on time, not leaving the classroom until the end of the class, keeping an appropriate posture, and not eating during the class.
-

DATOS IDENTIFICATIVOS**Primeiro idioma estranxeiro VI: Inglés**

Materia	Primeiro idioma estranxeiro VI: Inglés			
Código	V01G181V01207			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	OB	2	2c
Lingua impartición	Inglés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Bueno Alonso, Jorge Luis			
Profesorado	Bueno Alonso, Jorge Luis Dunne, Ciaran			
Correo-e	jlbueno@uvigo.es			
Web	http://moovi.uvigo.gal			
Descrición xeral	Materia que amplía os coñecementos de inglés instrumental obtidos no primeiro curso de Grao, ata acadar un nivel avanzado nas competencias lingüística e comunicativa do idioma. A materia prestará especial atención ás destrezas de carácter produtivo, isto é, á escrita e á produción oral con materiais de nivel C1.2 (MCER).			

Competencias

Código	
CB1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
CB2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
CB3	Que o estudantado teña a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.
CB4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
CB5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
CG1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
CG6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
CG7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarios.
CG8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
CG9	Posuír as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.
CG10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.
CE1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
CE5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
CE6	Capacidade de construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.
CE7	Habilidade para participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos.
CE8	Capacidade de formular razoamentos críticos con respecto aos campos de estudo lingüístico e literario que conduzan á adquisición dun método sólido de análise lingüística e literaria que transcenda a mera aproximación subxectiva e intuitiva ás linguas e textos obxecto de estudo.
CE9	Capacidade de planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de maneira eficaz e válida, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.

CE11 Habilidade para visibilizar e poñer en valor as achegas feitas polas mulleres á literatura e a cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, capacidade de identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva.

CT1 Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias		
Adquisición dos coñecementos necesarios para expresarse de maneira escrita e oral cun vocabulario e unha organización axeitada	CB3 CB4	CG6 CG7	CE5 CE7 CE8
Desenvolvemento das habilidades de comprensión oral e escrita no primeiro idioma estranxeiro	CB5	CG1 CG7 CG9	CE5 CE7 CE8
Familiarización cos hábitos de traballo en equipo		CG1 CG6 CG7 CG9 CG10	CE5 CE11
Desenvolvemento das habilidades de comprensión e expresión oral no uso do vocabulario e da produción do discurso oral baseado nos coñecementos adquiridos a través da lectura e da escrita.	CB3	CG1 CG8	CE1 CE5
Desenvolvemento da aprendizaxe autónoma na aplicación dos coñecementos gramaticais e léxicos a contextos orais e escritos.	CB4	CG1 CG6 CG9	CE5 CE7 CE9
Expansión dos coñecemento teóricos e prácticos para a súa posterior aplicación ó exercicio profesional	CB1 CB2 CB4 CB5	CG8 CG9	CE5 CE6

Contidos

Tema	
1. Use of English & Grammar	Key Aspects: Mixed Conditionals, Hypothesising, Emphasis, Inversion, Language of Persuasion, Complex Sentences, Collocations & Idiomatic expressions, Phrasal verbs (II), among others. Use of English and Grammar Task Types: Multiple-choice gap fill, Open-gap fill, Word formation, gapped text, Key word transformation.
2. Speaking	Key Aspects: Oral production practice and comprehension on a wide array of topics and everyday situations (Communication, Family Life, The Senses, Proposals and Negotiations, The Arts, Human Relations, Climate Change) Speaking Task Types: Three-way Conversation, Three-Way Interaction, Collaborative Discussion, Long-Turn with Partner Response.
3. Reading & Vocabulary	Key Aspects: Analysis of texts from a wide array of types and topics (Communication, Family Life, The Senses, Proposals and Negotiations, The Arts, Human Relations, Climate Change) Reading and Vocabulary Task Types: Multiple Choice & Matching, Gapped Text.
4. Writing	Writing Key Aspects: Techniques for writing essays, articles and reviews (Organization, Brainstorming, Structure, Writing Tips) Writing Task Types: Essay, article and review writing tasks which specify the type of text you have to write, your purpose for writing and the person or people you have to write for.

5. Listening

Key Aspects:
CD, DVD & Web Streaming recordings related to the contents of sections 1-4

Listening Task Types:
Multiple choice & matching, Sentence completion.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	3	3	6
Lección maxistral	18	0	18
Resolución de problemas de forma autónoma	7	20	27
Presentación	5	19	24
Debate	8	4	12
Traballo tutelado	4	10	14
Seminario	2	4	6
Traballo	3	18	21
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	20	22

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introdutorias	Contextualización teórico-práctica do tema a tratar.
Lección maxistral	Explicacións sobre os contidos do curso.
Resolución de problemas de forma autónoma	Realización de exercicios prácticos relacionados cos contidos do curso.
Presentación	Presentacións individuais e/ou en pequenos grupos sobre diversos aspectos dos contidos do curso.
Debate	Discusións organizadas sobre temas específicos relacionados cos contidos do curso.
Traballo tutelado	Tarefas amplas relacionadas cos contidos e solucionadas individualmente e/ou en pequenos grupos.
Seminario	Consultas ao docente e/ou ás compañeiras e compañeiros sobre dúbidas teóricas e/ou prácticas derivadas do estudo dos contidos do curso.

Atención personalizada

Probas

Traballo O profesor prestará ao alumnado a axuda personalizada necesaria para a consecución exitosa dos traballos que serán avaliados.

Avaliación

	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas
Presentación	As competencias orais serán avaliadas por medio dunha proba que terá lugar no período oficial de exames.	25	CB4 CB5 CG1 CG6 CG7 CG8 CG9 CE1 CE5 CE11
Traballo	As competencias escritas serán avaliadas continuamente por medio de tres composicións escritas asignadas polo profesor ó longo do curso e que serán entregadas progresivamente ó remate das unidades principais do temario.	25	CB3 CG1 CG6 CG7 CG8 CG9 CE1 CE5 CE6 CE7
Resolución de problemas e/ou exercicios	As competencias gramaticais, de vocabulario, de escoita e de lectura serán avaliadas mediante unha proba final no período de exames na data oficial aprobada pola Xunta de Centro. O valor total final de cada destreza é como segue: gramática e uso (15%), lectura e vocabulario (20%), escoita (15%)	50	CB3 CG1 CG6 CG7 CG8 CG9 CE1 CE5 CE7 CE8

Outros comentarios sobre a Avaliación

A) PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS:

O alumnado poderá acollerse á avaliación continua (A.1) ou á avaliación única (A.2).

A.1) Avaliación continua

Recoméndase a avaliación continua e o traballo diario na materia, xa que o estudo constante e progresivo é o sistema máis axeitado para a aprendizaxe dun idioma.

Para acollerse ao sistema de avaliación continua, recoméndase ao alumnado asistir e participar con regularidade ás sesións presenciais, tanto teóricas como prácticas así como realizar as tarefas e exercicios que se lle requiran. No momento en que o alumnado entregue o primeiro traballo escrito contará como que decide seguir a avaliación continua.

Para superar a avaliación continua será necesario:

- 1) Aprobar cada unha das destrezas comunicativas (proba oral: 25%, traballos escritos: 25%, lectura e vocabulario: 20%, escoita: 15%, e gramática e uso: 15%). Terase que acadar unha porcentaxe mínima de puntuación (4/10) en todas as probas específicas para calcular as porcentaxes da nota final e unha nota final mínima de 5. As probas e os traballos que a/o estudante non realice ou non entregue contarán como un 0. Na segunda edición de actas (ver sección B máis abaixo) o alumnado só terá que presentarse ás destrezas suspensas.
- 2) Realizar unha proba oral (25%) que terá lugar no período oficial de exames. A data será acordada co alumnado con antelación.
- 3) Realizar 3 traballos escritos (25%) que serán entregados progresivamente ó remate das unidades principais do temario.
- 4) Realizar unha proba escrita para avaliar as competencias de lectura e vocabulario (20%), escoita (15%) e gramática e uso (15%) que terá lugar na data oficial aprobada pola Xunta de Centro.

A.2) Avaliación única

O alumnado que non realice ningunha das probas parciais poderá presentarse á avaliación única, que consistirá nunha única proba global final que computará o 100% da cualificación final e que terá lugar na data oficial aprobada pola Xunta de Centro. A proba única constará das seguintes partes: proba oral (25%), traballo escrito (25%), lectura e vocabulario (20%), escoita (15%) e gramática e uso (15%). A hora da proba oral será acordada co alumnado con antelación.

Para superar dita proba global o alumnado ten que aprobar todas as partes cunha porcentaxe mínima de puntuación (4/10) e unha nota final mínima de 5. Conservaranse as partes aprobadas para a segunda edición de actas.

B) SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (xullo):

O alumnado que se presentase á primeira edición de actas e que teña suspensa alguna das destrezas, soamente ten que recuperar a(s) destreza(s) suspensa(s). A porcentaxe das probas será a mesma que na primeira edición de actas.

O alumnado que suspenda todas as destrezas e o alumnado que non se presente á primeira edición das actas será avaliado na segunda edición en xullo mediante unha proba única que terá as mesmas características que a proba do sistema de avaliación única da primeira edición das actas. Esta proba e computará o 100% da cualificación final. A proba única constará das seguintes partes: proba oral (25%), traballo escrito (25%), lectura e vocabulario (20%), escoita (15%) e gramática e uso (15%). A hora da proba oral será acordada co alumnado con antelación.

O exame da segunda edición de actas, en calquera modalidade, terá lugar na data oficial aprobada pola Xunta de Centro.

Para superar a segunda edición de actas, en calquera modalidade, o alumnado ten que aprobar todas as partes cunha porcentaxe mínima de puntuación (4/10) e unha nota final mínima de 5. No caso de non aprobar nesta segunda edición de actas o alumnado terá que avaliarse de tódalas destrezas no próximo curso.

Durante a realización dos exames non se permite a utilización de dicionarios, ordenador, tableta ou conexión a internet ou outros medios electrónicos.

O plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo suporá un suspenso automático na materia. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá ao alumno ou alumna da súa responsabilidade.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Felicity O'Dell & Annie Broadhead, **Objective Advanced. Student's Book without answers.**, 9781107657557, 4ª, Cambridge University Press, 2014

Bibliografía Complementaria

M. Hewings, **Grammar for CAE & Proficiency. Self-study grammar reference and practice**, Cambridge University Press, 2010

M. Carter & M. McCarthy, **Cambridge Grammar of English**, Cambridge University Press, 2006

McCarthy, M. & O'Dell, F., **English Vocabulary in Use: Advanced**, Cambridge University Press, 2003

L. Driscoll, **Real Reading 4 (C1 Advanced)**, Cambridge University Press, 2008

M. Craven, **Real Listening & Speaking 4 (C1 Advanced)**, Cambridge University Press, 2011

S. Haines, **Real Writing 4 (C1 Advanced)**, Cambridge University Press, 2008

L. Rumisek, **Academic Writing: From Paragraph to Essay**, Macmillan, 2005

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Primeiro idioma estranxeiro VII: Inglés/V01G180V01503

Outros comentarios

Nunha materia de inglés instrumental, a asistencia activa ás sesións presenciais constitúe un elemento chave na adquisición de competencias por parte do alumnado, polo que se recomenda encarecidamente a presenza e participación na aula.

Do mesmo xeito, para superar esta materia é necesario o traballo constante do alumnado, tanto nas sesións presenciais como a nivel persoal.

Recoméndase o uso dos recursos da biblioteca.

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma MOOVI e de estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar.

Para poder seguir as clases recoméndase posuír un nivel B2 de inglés. O nivel para superar a materia ao final do cuadrimestre deberá ser un nivel próximo o C1.2 de inglés.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Segundo idioma estranxeiro IV: Francés				
Materia	Segundo idioma estranxeiro IV: Francés			
Código	V01G181V01208			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	OB	2	2c
Lingua impartición	Francés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Castro Lorenzo, Carla			
Profesorado	Castro Lorenzo, Carla			
Correo-e	carlacaastro@uvigo.es			
Web	http://moovi.uvigo.gal/			
Descrición xeral	Trátase dunha materia sobre todo práctica que pretende desenvolver as competencias de comprensión/expressión orais e escritas. A metodoloxía dálle prioridade a análise de documentos auténticos orais e escritos. Para seguir esta materia partimos dun nivel B2.1 e esperamos alcanzar un nivel B2.2.			

Competencias

Código	
CB1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
CB2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
CB3	Que o estudantado teña a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.
CB4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
CB5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
CG1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
CG3	Capacidade no manexo das novas tecnoloxías da información e da comunicación aplicadas ao campo dos estudos lingüísticos e literarios.
CG5	Capacidade do estudantado para comprender as interrelacións pertinentes entre os diversos ámbitos de estudo que integran o título.
CG6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
CG8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
CG10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias	
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos léxicos, fraseolóxicos e gramaticais do segundo idioma estranxeiro co propio.	CB3 CB4 CB5	CG3 CG5 CG6 CG8
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos de civilización propios das xentes que falan o segundo idioma estranxeiro e alleos.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5	CG1 CG10

Contidos

Tema	
1. Rapporter les paroles d'autrui	Les verbes de parole. Le discours rapporté.
2. Exprimer une opinion, un souhait ou un doute.	Le subjonctif présent. Les verbes d'opinion.
3. Argumenter 1	Les articulateurs logiques : cause, conséquence, but, opposition.

4. Argumenter 2	Les macro-structures du texte argumentatif. Les différentes formes d'expression des rapports logiques.
5. Le résumé	Techniques pour résumer des raisonnements, des textes. Regrouper ordonner les informations. La nominalisation.
6. Contenus lexicaux et civilisationnels	L'organisation politique de La France. Les principaux débats politiques en France. L'écologie, la consommation, la presse et les médias.
Pratique	Entraînement phonétique. Compréhension orale et production orale. Compréhension écrite et production écrite.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Lección maxistral	20	40	60
Traballo tutelado	6	12	18
Resolución de problemas de forma autónoma	15	35	50
Práctica de laboratorio	11	11	22

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Lección maxistral	Presentación e análise de documentos variados.
Traballo tutelado	Traballos para o desenvolvemento das competencias de comprensión/expresión oral e escrita.
Resolución de problemas de forma autónoma	Exercicios e traballos de redacción.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballo tutelado	A profesora atenderá as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudo e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.
Resolución de problemas de forma autónoma	A profesora atenderá as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudo e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.
Probos	Descrición
Práctica de laboratorio	A profesora atenderá as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudo e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.

Avaliación

	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas
Resolución de problemas de forma autónoma	- Exercicio de comprensión escrita (20 % da nota). - Exercicio de comprensión oral (20 % da nota). - Traballo a partir dunha lectura obrigada/tema de civilización (20 % da nota).	60	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5
Práctica de laboratorio	Exame de expresión escrita e de expresión oral.	40	CB2 CB3 CB4

Outros comentarios sobre a Avaliación

Primeira edición de actas.

O alumnado será avaliado mediante o sistema de **avaliación continua** indicado arriba.

Para aprobar a materia será necesario entregar os traballos nos prazos requiridos que se indicarán ao comezo do curso. Para facer media entre os traballos e o exame, será tamén necesario ter un mínimo de 4,5 en cada parte. As probas non entregadas contarán como un cero. En caso de plaxio, a nota é de suspenso. En caso de suspender unha parte soamente, guardárase a nota para a segunda edición de actas.

O alumnado que, por motivos xustificadas, non poida realizar a avaliación continua deberá falar coa persoa coordinadora da

materia ao comezo do curso. Nese caso poderá examinarse do 100 % da materia na 1ª edición de actas polo sistema de **avaliación única**. O exame será de compresión/expresión oral e escrita, 50 % a parte oral e 50 % a parte escrita.  necesario aprobar as dúas probas (oral, escrita) cun mínimo de 5 en cada unha para poder superar a materia. O exame escrito e oral terá lugar no período de exames na data do calendario aprobada pola Xunta de Facultade.

Segunda edición de actas (xullo)

Na segunda edición de actas (xullo) haberá un exame de compresión/expresión oral e escrita que contará o 100 % da nota para o alumnado que non superara a materia na primeira edición, 50 % a parte oral e 50 % a parte escrita.  necesario aprobar as dúas partes (cun mínimo de 5 en cada unha) para poder superar a materia. O exame terá lugar no período de exames na data do calendario aprobada pola Xunta de Facultade.

-->

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Delatour, Yvonne; Jennepin, Dominique; Lon-Dufour, Maylis; Teyssier, Brigitte, **Nouvelle grammaire du français**, Hachette, 2004

Callet, Stphanie, **Entranez-vous de A  Z**, PUG, 2016

Collectif, **Bescherelle La conjugaison pour tous**, Hatier, 2012

Huor-Caumont, Catherine; Perboyer-Rafele, Fabienne; Poisson-Quinton, Sylvie, **La grammaire du français en 44 leçons et plus de 220 activités. Niveau A2**, La Maison des Langues, 2014

Bibliografía Complementaria

Callet, Stéphanie, **Répertoire des difficultés du français**, PUG, 2013

Noutchi Njik, Jackson, **Civilisation progressive de la francophonie avec 350 activités, niveau débutant**, Clé International, 2005

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Segundo idioma estranxeiro V: Francés/V01G180V01604

Outros comentarios

Recoméndase consultar os medios de comunicación franceses, asistir s aulas, traballar todos os días.

Para poder seguir a materia recomendase un nivel B2.1 e espérase acadar un nivel B2.2.

Recoméndase o uso dos recursos da biblioteca.

 responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma Moovi e de estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación tenen lugar.

A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá ao alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.

A avaliación terá en conta non so a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Segundo idioma estranxeiro IV: Alemán**

Materia	Segundo idioma estranxeiro IV: Alemán			
Código	V01G181V01209			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	OB	2	2c
Lingua impartición	Alemán Castelán			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Corvo Sánchez, María José			
Profesorado	Corvo Sánchez, María José			
Correo-e	mcorvo@uvigo.es			
Web	http://moovi.uvigo.es			
Descrición xeral	É unha materia de seis créditos que se imparte no segundo cuadrimestre do segundo curso do grao e que está concibida como unha continuación da materia Segundo Idioma Estranxeiro III, impartida no primeiro cuadrimestre, como un curso orientado cara á consolidación do coñecemento básico do alemán e a súa cultura. Por tanto, presupón un coñecemento básico tanto lingüístico como cultural e persegue a consolidación dun nivel básico de coñecemento da lingua alemá; isto é o paso da A2.1 a A2.2. Xa que logo, debe entenderse esta materia como un curso de consolidación dunha boa base para seguir profundando máis adiante nos coñecementos do alemán, na súa gramática e no seu léxico, así como noutros aspectos culturais xerais igualmente necesarios para unha aprendizaxe oral e práctica da lingua cotiá alemá.			

Competencias

Código				
CB2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.			
CB4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.			
CB5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.			
CG5	Capacidade do estudantado para comprender as interrelacións pertinentes entre os diversos ámbitos de estudo que integran o título.			
CG6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.			
CG7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarias.			
CG9	Posuír as habelencias de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.			
CE10	Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.			
CE12	Habilidade para utilizar de forma competente as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.			
CE13	Habilidade para ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada.			
CT1	Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.			

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias			
Aplicación de coñecementos	CB2	CG5	CE10	CT1
	CB4	CG6	CE12	
	CB5	CG7	CE13	
		CG9		

Contidos

Tema	
1.	Ferien, Feste, Feiertage
Zur Wiederholung: Satzlehre, Wortstellung	

2. Das Passiv: der Passiv-Satz, Passiv mit Modalverben, Passiversatzformen, Passiversatzformen mit modaler Bedeutung	Post und Telekommunikation
3. Kasusergänzungen Verneinung im Satz	Medien
4. Mittelfeld im Satz Zur Wiederholung und Ergänzung: Konjunktionen und mehrteilige Konjunktionen Fragesätze und Konstruktionen mit <i>□ob□</i>	Im Hotel
5. Zur Wiederholung und Ergänzung: Präpositionen	Reise und Verkehr
6. Zur Wiederholung und Ergänzung II: Präpositionen	Kulturelle Veranstaltungen
7. Zur Wiederholung und Ergänzung. Lokale Präpositionen: Orte, Aktivitäten, Personen Die Komposition (III): Haupt- und Nebensätze Präpositionale Verben (A2)	Wetter und Klima
12. Nebensätze: Wiederholung	Ausbildung und Beruf
8. Das Verb <i>□werden□</i> : Überblick (Haupt- und Hilfsverb) Konjunktionen und mehrteilige Konjunktionen	Literatur und Filme
9. Perfekt: Modalverben und lassen Brauchen	Lesen und übersetzen Die Welt der Märchen
10. Dass-Sätze - Wiederholung Infinitiv- und Finalsätze: Einführung Das Personalpronomen <i>□Es□</i> : Wiederholung und Ergänzung	Staat und Verwaltung. Dokumente
11. Artikel und Pronomen: Wiederholung und Ergänzung	Internet/ Online-Anmeldungen
13. Relativpronomen und Relativsätze Modi und Tempora: Überblick Deklination: Überblick	Arbeiten im Ausland Traumberuf
Observación: Este temario inicial está aberto a novas propostas que poidan xurdir durante o desenvolvemento das clases desta materia no referente aos temas de Landeskunde aquí propostos.	Outros temas de contido cultural ou de Landeskunde.

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introductorias	2	0	2
Lección maxistral	8	8	16
Traballo tutelado	40	80	120
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	10	12
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.			

Metodoloxía docente	
	Descrición
Actividades introductorias	Explicación pormenorizada do programa da materia e do desenvolvemento desta dentro e fóra da aula, o que implica a descrición das características do curso, contidos, metodoloxía, formas de avaliar e resolución de dúbidas, así como a presentación das diferentes ferramentas de traballo necesarias para a súa aprendizaxe: manual, dicionarios, outros libros e lecturas complementarios e outras ferramentas en liña para a aprendizaxe autónoma dunha lingua estranxeira.
Lección maxistral	Exposicións teóricas e aprendizaxe gramatical, léxica e cultural.

Traballo tutelado	Práctica de lectura, escritura e tradución, corrección de exercicios, exposicións, elaboración de actividades ou traballos individuais complementarios e resolución das dificultades lingüísticas e culturais.
-------------------	--

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballo tutelado	Seguimento e apoio na preparación e realización das tarefas do curso, tanto na aula como fóra dela mediante titorías personalizadas no despacho ou non presenciais mediante o correo electrónico.
Probas	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios	Seguimento e apoio na preparación e realización das probas, tanto na aula como fóra dela mediante titorías personalizadas no despacho ou non presenciais mediante o correo electrónico.

Avaliación

	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas	
Traballo tutelado	Valoración continua da participación activa en todas as actividades desenvolvidas no aula. Puntuación dos traballos e exercicios entregados durante o curso nas clases teóricas e prácticas.	40	CB2 CB4 CB5	CG5 CG7
Resolución de problemas e/ou exercicios	Exame escrito de contido léxico, gramatical e cultural; proba oral de apoio en casos puntuales que o requiran, como avaliación única ou casos dubidosos con baixa nota no escrito. A nota sería a suma de ambas probas (escrita e oral).	60	CB4	CG5

Outros comentarios sobre a Avaliación

O desenvolvemento desta materia apóiase no método MENSCHEN e o emprego do seu manual ou LEHRBUCH, do libro de exercicios ou ARBEITSBUCH e do GLOSSAR ou guía ten **carácter obrigatorio**: véxanse as referencias destes libros na sección de bibliografía desta guía. É responsabilidade do alumnado obter unha copia impresa ou dixital de devanditas referencias para o bo seguimento do curso.

PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

A avaliación e conseguinte cualificación do traballo do alumnado levarase a cabo cun procedemento de avaliación continua de acordo coas metodoloxías e porcentaxes descritas máis arriba.

Para obter o 40% establecido para os traballos de aula, atenderase á participación regular e activa na aula (orientativamente, sobre a base dunha asistencia non inferior ao 80% das horas totais), ademais da entrega de traballos. Os criterios serán explicados na primeira sesión do cuadrimestre e serán publicados en Moovi. A proba escrita realizarase na data fixada para esta materia no calendario de exames aprobado pola Xunta de FFT. Para poder presentarse a ela é requisito obter polo menos un 4 nas actividades ou traballos de aula.

O alumnado que non se acolla ao sistema de avaliación continua debe comunicarlle á profesora responsable da materia (María José Corvo Sánchez) que se acolle á avaliación única ao comezo do curso, durante as primeiras dúas semanas de clase.

Este alumnado deberá realizar un exame escrito sobre os contidos da materia (e as leccións do método Menschen), que se realizará na data oficial fixada no calendario aprobado pola Xunta da FFT, e máis outro oral noutra data concertada co profesorado para superala. O primeiro cun valor do 50% e o segundo cun valor do 50% da nota. Así mesmo, para poder presentarse á proba oral é requisito obter polo menos un 4 na proba escrita.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (XULLO)

Para o alumnado que durante o curso se acolleu á avaliación continua, exame teórico-práctico escrito dos contidos do curso polo 100% da cualificación, que se realizará na data fixada no calendario de exames aprobado pola Xunta da FFT.

Quen durante o curso obtivo un resultado positivo pola súa participación activa nas clases, pode recibir unha mellora da súa nota agora de ata 2 puntos sobre 10, se así o considera a profesora responsable.

Para o alumnado que durante o curso se acolleu á avaliación única este exame ten un valor do 50% da nota. Este alumnado terá que facer tamén unha proba oral polo 50% da cualificación para superar a materia. Esta realizarase nunha data concertada co profesorado e para poder facela é requisito obter polo menos un 4 na proba escrita.

ADEMÁIS, en calquera das convocatorias de exames e independentemente da modalidade, continua ou única, debe terse en conta tamén o seguinte.

En todas as achegas evaluables, as notas non deberán ser inferior a 4 para superar a materia. Os resultados positivos obtidos na primeira convocatoria de exames (avaliación continua e única), malia a non superación da materia, gardaríanse para a nota da segunda convocatoria, de modo que o alumnado non tivese que repetir unha aportación evaluable xa superada.

O profesorado pode esixir a realización dunha proba oral complementaria a aquel alumnado que, segundo o seu criterio razoado, non demostrase suficiente competencia na materia, porque o profesorado por calquera causa precise confirmar mellor o seu nivel na materia ou ben en caso de sospeita da autenticidade da autoría de calquera achega evaluable (traballo de aula, traballos escritos, exames), xa sexa por copia ou por plagio. O contido estaría orientado a unha ou máis das achegas evaluables e a nota repercutiría, respectivamente, na porcentaxe establecida para cada unha delas.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Charlotte Habersack, Angela Pude, Franz Specht, **Menschen A2.2 Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch**. ISBN: **9783195019026**, Hueber Verlag, 2013

Anna Breitsameter, Sabine Glas-Peters, Angela Pude, **Menschen A2.2-Materialien Menschen DaF Arbeitsbuch (mit Audio-CD)**. ISBN: **9783195119023**, Hueber Verlag, 2013

María José Beloso Márquez, Marco Bader, Matthias Jäckel, Sophie Caesar, Gabriel Carrascal, **Menschen DaF Glossar XXL/ Guía Deutsch-Spanisch/ Alemán-Español**. ISBN: **9783191919016**, Hueber Verlag, 2015

Bibliografía Complementaria

Collins, **Diccionario Compact**, HarperCollins Publishers, 2013

E. Tschirner, **E. Grund- und Aufbauwortschatz. Deutsch**, Cornelsen, 2008

H. Davies, **Diccionario de alemán**, Susaeta Ediciones,

Langenscheidt, **Diccionario Moderno Alemán. Español-Alemán, Alemán-Español**, Langenscheidt, 2009

Langenscheidt, **Diccionario Básico**, Langenscheidt, 2001

Langenscheidt, **Taschenwörterbuch Deutsch als Fremdsprache**, Langenscheidt, 2003

Pons, **Kompaktwörterbuch Spanisch. Spanisch-Deutsch, Deutsch-Spanisch**, Ernst Klett Sprachen GmbH, 2009

Larousse Planeta, **Vocabulario Básico del alemán**, España, Larousse Planeta, 2013

B. Braucek, A. Castell, **Verbos alemanes**, Idiomas, 2002

A. Castell, **Gramática de la lengua alemana**, Idiomas, 2011

B. Corcoll, **Gramática Programm: Alemán para hispanohablantes**, Herder, 1999

H. Funk et al., **Deutsche Grammatik**, Cornelsen, 2006

R. Horbert, **Der kleine Duden. Gramática del alemán**, Max Hueber Verlag-Editorial Idiomas, 2004

Larousse, **Gramática Alemana**, Larousse Editorial S. A., 2009

C. Lemcke, L. Rohrmann, **Einfach Grammatik A1. Deutsch**, Langenscheidt, 2006

C. Lemcke, L. Rohrmann, **Wortschatz Intensivtrainer A1. Deutsch**, Langenscheidt, 2007

G. Ruipérez, **Gramática Alemana**, Cátedra, 2006

G. Werner, **Langenscheidts Grammatiktraining. Deutsch**, Langenscheidt, 2001

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Segundo idioma estranxeiro V: Alemán/V01G180V01605

Outros comentarios

Recoméndase ter coñecementos básicos do idioma alemán (A2.1.) equivalentes a 18 créditos desta materia.

Recoméndase a asistencia ás clases, a participación activa e o traballo regular, así como o uso dos recursos da biblioteca.

Recoméndase ademais ter en conta os aspectos seguintes:

1. A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.
2. É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma MOOVI e de estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar.
3. O alumnado visitante en programas de intercambio con universidades estranxeiras, deberá ter en conta a lingua e o nivel de lingua do curso.
4. Ademais dos contidos e pertinencia dos exercicios e exame escrito, valorarase a corrección lingüística dos mesmos. Ao final desta materia espérase alcanzar un nivel superior a A2.2. en alemán.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Segundo idioma estranxeiro IV: Portugués				
Materia	Segundo idioma estranxeiro IV: Portugués			
Código	V01G181V01210			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	OB	2	2c
Lingua impartición	Outros			
Departamento	Filoloxía galega e latina			
Coordinador/a	Baltrusch , Burghard			
Profesorado				
Correo-e				
Web				
Descrición xeral	Nesta cadeira trata-se de adquirir conhecimentos intermédios de Língua Portuguesa, chegando ao nível C1 do Marco Comum Europeu de Referência das Línguas, junto com conhecimentos sobre as culturas de expressão portuguesa no mundo. Aviso importante para estudantes Erasmus: O ensino de Língua Portuguesa na UVigo está dirigido a pessoas que têm o Galego e/ou o Castelhana como línguas maternas, de maneira que a progressão é rápida. Não se recomenda a inscrição a estudantes Erasmus que não tenham já um nível B2 nestas línguas e, como mínimo, um nível B2 alto em Língua Portuguesa.			

Competencias	
Código	
CB5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
CG1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
CG4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
CG6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
CE1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
CE7	Habilidade para participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos.
CE10	Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.

Resultados de aprendizaxe				
Resultados de aprendizaxe			Competencias	
Ao final do curso o alumno terá dominio da lingua portuguesa no que se refere ao nivel C1 do	CB5	CG1	CE1	
QECRL. Ao final do curso o alumno terá uma prática oral com fluidez em nível formal e informal do idioma.		CG4	CE7	
		CG6	CE10	

Contidos	
Tema	
Conteúdos gramaticais	Conteúdos gramaticais relacionados com o nível C1 do Marco Comum Europeu de Referência das Línguas.
Conteúdos lexicais	Revisão dos conteúdos lexicais de Língua Portuguesa III. Conteúdos lexicais relacionados com o nível C1 do Marco Comum Europeu de Referência das Línguas. Continuação e aprofundamento dos conteúdos de Língua Portuguesa II sobre correspondência formal e falsos amigos.
Conteúdos pragmáticos	Revisão dos conteúdos de Língua Portuguesa III sobre falsos amigos e expressões idiomáticas; apresentações temáticas; argumentação; narrativa breve.

Conteúdos avançados de cultura lusófona	Continuação e aprofundamento dos conteúdos de Língua Portuguesa III sobre: História de Portugal; História do Brasil; História dos países africanos lusófonos; História da literatura lusófona; música e arte nas culturas lusófonas atuais; sistemas políticos dos países lusófonos; outros aspetos culturais da lusofonia. Elementos de tradução e cultura.
Conteúdos de tradução	Tradução de idiomatismos, falsos amigos e frases soltas.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Lección maxistral	10	30	40
Resolución de problemas	30	53	83
Eventos científicos	5	0	5
Exame de preguntas de desenvolvimento	2	10	12
Práctica de laboratorio	5	5	10

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Lección maxistral	Sessões teóricas: explicações teóricas gramaticais; exercícios gramaticais e de civilização lusófona.
Resolución de problemas	Sessões práticas: exercícios práticos de produção escrita e oral, e revisão de deveres.
Eventos científicos	Assistência a conferências, filmes, seminários ou outras atividades relacionadas com o conteúdo da disciplina.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Resolución de problemas	Alguma aulas serão dedicadas exclusivamente à resolução de tópicos gramaticais, com explicações sobre os mesmos.
	Serão desenvolvidos trabalhos em aula com foco específico na compreensão auditiva e oral. Serão exibidos vídeos e áudio para estimular a expressão oral.

Avaliación

	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas
Resolución de problemas	Exercícios orais e escritos breves a realizar durante as aulas.	20	CB5 CG1 CE1 CG4 CE7 CG6 CE10
(*)	Realização/apresentação de vários trabalhos - individuais ou em grupos, sobre temas diversos (gramática, léxico, pragmática e cultura lusófona).	25	CB5 CG1 CE1 CG4 CE7 CG6 CE10
(*)	Uma prova escrita sobre conteúdos de civilização lusófona e sobre elementos de tradução e cultura portuguesa (a realizar em novembro).	20	CB5 CG1 CE1 CG4 CE7 CG6 CE10
Exame de perguntas de desenvolvimento	Prova escrita sobre os conteúdos teórico-práticos vistos durante o curso. O exame realizar-se-á na última aula.	15	CB5 CG1 CE1 CG4 CE7 CG6 CE10
Práctica de laboratorio	Diferentes exercícios práticos orais a realizar nas aulas. Exercícios de tradução oral. Prova oral individual (última semana de aulas).	20	CB5 CG1 CE1 CG4 CE7 CG6 CE10

Outros comentarios sobre a Avaliación

As/Os estudantes deverão escolher, de forma obrigatória nas duas primeiras semanas do quadrimestre em questão, entre duas opções: um sistema de avaliação contínua (cf. supra descrição em "avaliación") ou um sistema de avaliação única.

Recomenda-se optar pelo primeiro (avaliação contínua) uma vez que se trata do ensino de uma língua estrangeira, sendo muito recomendável assistir com regularidade às aulas. Quem não tiver a possibilidade de assistir de forma regular às aulas deve comunicá-lo ao professor. A não realização de provas ou exercícios parciais, previstos pelo sistema de avaliação contínua, terá como consequência a reprovação com uma classificação de 0 (zero) valores.

A data do último exame de avaliação contínua coincidirá com a data do exame "avaliação única" indicada no calendário

oficial da FFT (disponível em <http://fft.webs.uvigo.es/horarios-curso-academico>). A data do exame oral será acordada com o professor/a e terá lugar dentro do período de exames. A prova oral será gravada em formato áudio, com a devida autorização da/do estudante. É preciso superar ambas provas (escrita e oral) para obter uma classificação positiva e, em caso de reprovação numa das provas, ambas terão de ser repetidas na convocatória de julho.

A avaliação única, cuja data será indicada no calendário oficial da FFT, consiste numa prova escrita, seguida de outra prova oral que se realizará no mesmo dia (em salas de aula contíguas). A avaliação única será valorada da seguinte forma:

1. Prova escrita teórico-prática: 60% da classificação final.
2. Prova oral: 40% da classificação final. Esta prova será gravada em formato áudio e a participação nela pressupõe que o/a estudante autorize a gravação.

Quem faltar sem justificação a uma das duas provas, será reprovado com uma classificação de 0 (zero) valores na mesma.

É necessário aprovar ambas as provas (escrita e oral) para obter uma classificação positiva na cadeira. Em caso de reprovação numa das duas provas, a/o estudante terá de repetir tanto a prova escrita como a oral em julho.

Os mesmos critérios de avaliação serão aplicados na segunda edição das atas (julho). Neste caso, a data da prova escrita será a data indicada no calendário oficial da FFT (<http://fft.webs.uvigo.es/horarios-curso-academico>). A prova oral realizar-se-á no mesmo dia, imediatamente a seguir ao exame escrito. É preciso superar ambas as provas para obter uma classificação positiva na cadeira.

A cópia ou o plágio nos respectivos exames de avaliação contínua ou única será penalizado com uma classificação de 0 (zero) valores.

Recomenda-se a todas e a todos os estudantes, independentemente do sistema de avaliação escolhido, a assistência regular às aulas e às horas de atendimento como, também, a consulta dos materiais e informações específicos na plataforma de teledocência Faitic.

Quem não puder realizar os exercícios programados dentro dos prazos, terá que realizar os exames escrito e oral da avaliação única.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Ciberdúvidas da Língua Portuguesa,

Dicionário e Tradução,

Dicionário Priberam da Língua Portuguesa,

únior, Joaquim Mattoso Câmara, **Estrutura da Língua Portuguesa**, Vozes, 1989

Coimbra, Isabel, e Coimbra, Olga, **Gramática Ativa 2**, Lidel, 2012

Cunha, Celso e Lindley Cintra, **Nova Gramática do Português Contemporâneo**, 6, Lexikon Editorial, 2013

Bibliografía Complementaria

Dicionário Temático da Lusofonia, Porto Editora, 2010

Machado, José Barbosa, **Introdução à História da Língua e Cultura Portuguesas**, Edições Vercial, 2009

Corrector ortográfico e sintáctico,

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Segundo idioma estranxeiro III: Português/V01G181V01204

Outros comentarios

Um bom nível de língua galega ajudará na compreensão desta cadeira.

A leitura e a audição de textos em língua portuguesa ajudam a aumentar o léxico e a fluidez no uso da língua portuguesa. No processo de avaliação ter-se-á em conta não só a pertinência e qualidade do conteúdo das respostas, mas também a correção linguística.

Aviso importante para estudantes Erasmus: O ensino de Língua Portuguesa na UVigo está dirigido a pessoas que têm o Galego e/ou o Castelhana como línguas maternas, de maneira que a progressão costuma ser rápida. Por isso, não se recomenda a inscrição a estudantes Erasmus que não tenham já um nível B2 nestas línguas e, como mínimo, um nível B2 alto em Língua Portuguesa.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Literatura e cultura do segundo idioma estranxeiro: Francés				
Materia	Literatura e cultura do segundo idioma estranxeiro: Francés			
Código	V01G181V01211			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	OB	2	2c
Lingua impartición	Castelán Francés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Salceda Rodríguez, Hermes			
Profesorado	Salceda Rodríguez, Hermes			
Correo-e	hermes.salceda@uvigo.es			
Web	http://moovi.uvigo.es			
Descrición xeral	Nesta materia preténdese afinar a sensibilidade estética e as competencias de lectura e análise dos textos literarios en lingua francesa do estudantado. Recoméndase ter un nivel B1 do MCER.			

Competencias

Código	
CB1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
CB2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
CB4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
CB5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
CG1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
CG7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarios.
CE10	Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias		
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos de civilización propios das xentes que falan o segundo idioma estranxeiro.	CB1 CB2 CB4 CB5	CG1 CG7	CE10
NovaCoñecemento medio do segundo idioma como lingua estranxeira, o que inclúe as perspectivas lingüística, comunicativa e de cultura e civilización.	CB1 CB4	CG1 CG7	

Contidos

Tema	
Síntesis da evolución das poéticas francesas no século XIX. O xerme das vangardas nas poéticas de finais do século XIX.	Textos de : Lamartine, Rimbaud, Mallarmé, Lautréamont. Compendio de extractos dos principais manifestos.
Dada: pensamento, accións, obras	Textos ☐ Le Manifeste Dada de 1918 ☐ Tristan Tzara : "Pour faire un poème Dadaïste" ☐ Les collages ☐ Marcel Duchamp, la non esthétique : Les ready made ☐ Raymond Roussel : le Procédé des "Textes-genèse"

Os fundamentos estéticos do surrealismo e as súas concrecións literarias e plásticas.	☐ O azar obxectivo ☐ O amor tolo: André Breton : L'Amour fou, Sade: La Philosophie dans le boudoir ☐ O humor negro ☐ A escritura automática : Les Champs magnétiques ☐ Salvador Dalí: o método paranoico-crítico: Saint-Sébastien Man Ray: Photos
O Obradoiro de Literatura Potencial, os seus fundamentos teóricos e concrecións literarias.	☐ Les manifestes ☐ Raymond Roussel : Impressions d'Afrique, Locus Solus. ☐ Raymond Queneau: Exercices de style ☐ Georges Perec : Les Choses, La Disparition, Quel petit vélo à guidon chromé au fond de la cour? ☐ Traducir a escrita trabada
As novas aventuras da textualidade	--- O cómic --- A textualidade hipermedia --- François Schuiten --- Philippe Bootz

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Lección maxistral	26	53	79
Traballo tutelado	6	0	6
Seminario	3	12	15
Resolución de problemas	14	24	38
Resolución de problemas e/ou exercicios	3	9	12

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Lección maxistral	Carácter teórico-práctico.
Traballo tutelado	Orientarase aos estudantes sobre os traballos a realizar.
Seminario	Orientación e resolución de dúbidas.
Resolución de problemas	O traballo basearase na lectura, interpretación e comentario de textos teóricos e de creación relativos os movementos literarios que se estudarán.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballo tutelado	Orientarase aos estudantes sobre os traballos a realizar durante o curso.
Probas	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios	Orientarase aos estudantes sobre os traballos a realizar durante o curso.

Avaliación

	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas
Lección maxistral	Exame teórico/práctico (comentario de texto)	30	CB2 CB5
Resolución de problemas e/ou exercicios	Un proxecto vídeo (30% da nota) e un traballo de iniciación á investigación de 2000 palabras a partir dunha das obras de lectura obrigatoria (40% da nota).	70	

Outros comentarios sobre a Avaliación

- **Primeira edición das actas:** Para acollerse ao sistema de **avaliación continua** descrito arriba é necesario entregar todos os traballos. Datás aproximadas de entrega dos traballos: final das sesións sobre o surrealismo, e final das sesións sobre o Oulipo. Data do exame final: no período de exames, na data establecida no calendario oficial da FFT.

Avaliación continua: a nota final resulta da media ponderada das cualificacións das distintas probas e traballos segundo as porcentaxes indicadas arriba (os traballos non entregados e o plaxio implican un 0),

Avaliación única: o exame para as/os estudantes que non seguen a avaliación continua ou suspenden valerá polo 100% de avaliación e terá lugar na data establecida no calendario oficial da FFT.

- **Segunda edición das actas:** As/os estudantes que non superen a materia na primeira edición das actas farán un segundo exame, sobre o conxunto da materia, na segunda edición de actas que valerá o 100% da avaliación, e terá lugar no período de exames na data establecida no calendario oficial da FFT.

-- Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade.

NOTA BENE

- A principio de curso indícaranse **dúas obras de lectura obrigada**.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Bibliografía Complementaria

Foucault, Michel,, **Les mots et les choses**, Gallimard, 1966

Genette, Gérard, **Mimologiques**, Seuil, 1976

Jean-Marie Gleize, **La poésie. Textes critiques**, Larousse,

Henri Coulet, **Textes critiques sur le roman français**, Larousse,

TRISTAN TZARA, **Sept manifestes Dada**, Pauvert, 1963

BÉHAR, H. & CARASSOU, M., **Le surréalisme**, Le livre de poche, 1992

FREDÉRIC, PAUL,, **Guy de Cointet**, Flammarion, 2014

CARROUGES, Michel,, **Les machines célibataires**, Arcanes, 1954

Pierre-François Moreau, **Lectures de Michel Foucault 3**, ENS éditions, 2014

Favreau, Jean-François, **VERTIGE DE L'ÉCRITURE Michel Foucault et la littérature (1954-1970)**, ENS éditions, 2012

Breton, André, **Manifestes du surréalisme**, J.J. Pauvert, 1962

Oulipo, **La littérature potentielle**, Gallimard, 1980

Llaurent le Bon, **DADA. Catalogue de l'exposition**, Centre Georges Pompidou,, 2005

Sjef Houppermans, **Raymond Roussel 6 : Raymond Roussel et la psychanalyse**, Classiques Garnier. La Revue de lettres modernes, 2019

Patrick Besnier et Jean-Paul Goujon, **Raymond Roussel**, Robert Lafont. Bouquins, 2019

Jean Ricardou, **Le Nouveau Roman et autres écrits**, Les Impressions Nouvelles, 2020

Jean Ricardou, **La révolution textuelle**, Les Impressions Nouvelles, 2020

Jean Ricardou, **Écrits 1971**, Les Impressions Nouvelles, 2019

Jean Ricardou, **Problèmes du Nouveau Roman et autres écrits 1967-1968**, 978-2-87449-645-5, Les Impressions Nouvelles,

Raoul Delemazure y alii, **Perec: l'oeuvre monde**, 979 10 27802 66 3, Castor Astral, 2021

Paula Klein, **Petites mémoires et écriture du quodien**, 978-2-406-10766-8, classiques garnier, 2021

Frédéric Forte, **Nous allons perdre deux minutes de lumière**, 9782818050491, POL, 2021

Jan Baetens, **Après Depuis**, 9782874498794, Les Impressions Nouvelles, 2021

Grangaud Michelle, **ÉTat civil**, 9782867445996, POL, 1998

Christian Bouqueret, **La Photographie surréaliste**, 9782742764754, Actes Sud, 2008

VV. AA., **claudio Cahun et ses doubles**, 9782352892670, Nemo, 2015

Brassaï, **Paris Brassaï**, 9782081412231, Flammarion, 2017

Christian Bouqueret, **Raoul Ubac Photographie**, 9782914172097, Leo Scheeer, 2000

Clément Chéroux, **Jacques André Boiffard: l'esprit masqué du surréalisme**, 9782365110532, xavier Barral, 2014

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Segundo idioma estranxeiro V: Francés/V01G180V01604

Outros comentarios

Para poder seguir esta materia adecuadamente, recoméndase un nivel B1 na lingua francesa.

Convén lembrar sempre que nas materias de literatura é importante mostrar curiosidade non só cara aos textos de lectura obrigatoria senón tamén cara ás producións artísticas relacionadas cos mesmos.

Convén tamén insistir na importancia do traballo regular e a participación activa en clase.

NOTA BENE : É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma MOOVI e de estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar

DATOS IDENTIFICATIVOS**Literatura e cultura do segundo idioma estranxeiro: Alemán**

Materia	Literatura e cultura do segundo idioma estranxeiro: Alemán			
Código	V01G181V01212			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	OB	2	2c
Lingua impartición	Alemán Castelán			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Cortes Gabaudan, Helena			
Profesorado	Cortes Gabaudan, Helena			
Correo-e	hcortes@uvigo.es			
Web	http://moovi.uvigo.es			
Descrición xeral	Esta materia permite unha introdución á literatura en lingua alemá e un afondamento e ampliación dos coñecementos da cultura e os aspectos sociopolíticos dos países xermanofalantes acadados durante os cursos previos de lingua alemá. Os obxetivos do curso son realizar unha historia da cultura alemá usando como base textos literarios relevantes de cada periodo cultural.			

Competencias

Código	
CB1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
CB2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
CB3	Que o estudantado teña a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.
CB4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
CB5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
CG2	Adquisición dos fundamentos metodolóxicos e críticos que permitan acceder ao estudantado ao exercicio da actividade profesional cunha formación versátil e interdisciplinar.
CG5	Capacidade do estudantado para comprender as interrelacións pertinentes entre os diversos ámbitos de estudo que integran o título.
CG6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
CG7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarios.
CG8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
CG9	Posuír as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.
CG10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.
CE2	Capacidade de identificar as principais achegas teóricas nos distintos ámbitos xeográficos, sociais e culturais da literatura do primeiro idioma estranxeiro, desde unha perspectiva que teña en consideración os valores democráticos, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
CE4	Habilidade para adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria.
CE5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
CE6	Capacidade de construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.
CE7	Habilidade para participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos.

CE8	Capacidade de formular razoamentos críticos con respecto aos campos de estudo lingüístico e literario que conduzan á adquisición dun método sólido de análise lingüística e literaria que transcenda a mera aproximación subxectiva e intuitiva ás linguas e textos obxecto de estudo.
CE9	Capacidade de planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de maneira eficaz e válida, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.
CE10	Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.
CE11	Habilidade para visibilizar e poñer en valor as achegas feitas polas mulleres á literatura e a cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, capacidade de identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva.
CE12	Habilidade para utilizar de forma competente as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.
CT1	Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias			
1. Coñecemento básico dos principais movementos, épocas e tendencias na historia da literatura do segundo idioma estranxeiro nolos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais e das/as principais autoras/autores que a protagonizan.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5	CG2 CG5 CG6 CG7 CG8 CG9 CG10	CE2 CE4 CE5 CE6 CE7 CE8 CE9 CE10 CE11 CE12	CT1
2. Desenvolvemento da capacidade de comentar e contextualizar obras e autoras/é seleccionados da literatura do segundo idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5	CG2 CG5 CG6 CG7 CG8 CG9 CG10	CE2 CE4 CE5 CE6 CE7 CE8 CE9 CE10 CE11 CE12	CT1

Contidos

Tema	
1. Das orixes da lingua alemá ata os primeiros textos escritos.	1. Fragmentos escollidos.
2. Mitoloxía germánica e épica medieval. O amor cortés.	2. LECTURA: "O Cantar dos Nibelungos" (anónimo).
3. Renacemento, Humanismo, Reforma e Barroco: o triunfo da morte.	3. Fragmentos. Lutero.
4. A nova burguesía ilustrada: Lessing.	4. LECTURA: "Natán o sabio" (Lessing).
5. O cambio de mentalidade en 1800: desde o 'Sturm und Drang' ao Romanticismo pasando polo Clasicismo.	5. LECTURA: "As penas do mozo Werther" (Goethe).
6. A segunda metade do XIX: posromanticismo, movementos revolucionarios e correntes burguesas. Biedermeier, Realismo (Fontane, Hauptmann) e Naturalismo.	6. Fragmentos escollidos de Fontane e Hauptmann.
7. A nova literatura vangardista e existencial: Kafka.	7. LECTURA: "A Metamorfose" (Kafka).
8. O período de entreguerras. Thomas Mann	8. LECTURA: "A morte en Venecia" (Thomas Mann).
9. A literatura de posguerra e da RDA. Literatura dos outros países de lingua alemá. Max Frisch.	9. LECTURA: "Homo Faber" (Max Frisch).
10. Monográfico de poesía alemá.	10. Fragmentos escollidos de poesía: Hölderlin, Rilke, Celan.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	2	0	2
Seminario	48	90	138
Exame de preguntas de desenvolvemento	2	8	10

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introdutorias	Explicación pormenorizada do programa da materia e do desenvolvemento desta dentro e fóra da aula, o que implica a descrición das características do curso, contidos, metodoloxía, formas de avaliar e resolución de dúbidas.
Seminario	Práctica de lectura, análise e comentario das obras literarias do programa. A partir da lectura comentada se desenvolverán, tanto aspectos literarios, como os aspectos históricos e culturais. A literatura servirá como base para facer una historia da cultura alemá.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Seminario	Esixirase a participación activa nas clases comentando e debatendo os libros de lectura obrigatoria marcados no programa. Os devanditos libros deberán lerse con anterioridade para poder logo comentarlos na clase, guiados pola profesora da materia.

Avaliación

	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas
Seminario	Avaliación continua da participación activa nas clases; debate e comentario das lecturas obrigatorias, así como entrega e exposición de traballos.	30	
Exame de preguntas de desenvolvemento	Exame final relativo os contidos vistos nas lecturas feitas polo alumnado pola súa conta e logo analizadas e debatidas na aula coa profesora.	70	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG2 CG5 CG6 CG7 CG8 CG9 CG10

Outros comentarios sobre a Avaliación

PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS:

A avaliación e cualificación do traballo do alumnado se levará a cabo cun procedemento de **avaliación continua con exame final**, de acordo coas porcentaxes descritas máis arriba. A avaliación continua comprende a participación activa nas clases, a lectura obrigatoria dos libros indicados no programa e o seu comentario nas clases para demostrar a súa lectura razoada, así como a realización de traballos. Ademais, nas datas oficiais marcadas no calendario publicado polo Decanato da FFT, haberá un exame final escrito da materia. O contido do devandito exame terá que ver coas lecturas feitas na aula. O exame acadará un valor do 70% da nota final.

Os/As estudantes que suspendan na avaliación continua deberán examinarse de toda a materia na segunda edición de actas indicada máis abaixo.

O alumnado que non se acolla ao sistema de avaliación continua e escolla a **avaliación única** deberá realizar tanto o exame escrito final sobre os contidos da materia, como tamén un traballo escrito adicional; o tema do traballo será acordado coa profesora responsable da materia. A data do exame escrito será a publicada no calendario oficial de exames do Decanato da FFT. A data límite de entrega do traballo escrito coincidirá tamén con esa data. A nota da materia resultará da nota media entre a cualificación obtida polo traballo escrito e a cualificación no exame, sendo preciso acadar un 5 como nota media entre ambas.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (XULLO):

Exame escrito dos contidos do curso polo 100% da cualificación. O exame terá lugar na data establecida no calendario oficial de exames publicado polo Decanato da FFT.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Anónimo, **El Cantar de los Nibelungos**, Edición de E. Lorenzo Criado, Cátedra, 2005

G.E. Lessing, **Natán el Sabio**, Ed. de Agustín Andreu, Anthropos, 2008

J. W. Goethe, **Las Desventuras del joven Werther**, Ed. de Manuel José González, Cátedra, 2005

F. Kafka, **La Metamorfosis**, Ed. de Ángeles Camargo, Cátedra, 2001

Thomas Mann, **La Muerte en Venecia**, Ed. de Juan del Solar, Edhasa, 1971

Max Frisch, **Homo Faber**, Ed. de Margarita Fontseré, Seix Barral, 2011

Bibliografía Complementaria

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Segundo idioma estranxeiro V: Alemán/V01G180V01605

Outros comentarios

Recoméndase ter, polo menos, un nivel básico de lingua alemá para cursar esta materia.

Recoméndase a asistencia ás clases e o traballo regular.

Recoméndase o uso dos recursos da biblioteca.

A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un cero nesa proba.

O alumnado debe consultar à plataforma MOOVI para seguir ó desenvolvemento do curso.

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma MOOVI e de estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar.

A avaliación terá en conta non só pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística: ortografía, estilo, redacción.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Literatura e cultura do segundo idioma estranxeiro: Portugués**

Materia	Literatura e cultura do segundo idioma estranxeiro: Portugués			
Código	V01G181V01213			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	OB	2	2c
Lingua impartición	Portugués			
Departamento	Filoloxía galega e latina			
Coordinador/a	Teixeira Nogueira, Carlos Manuel			
Profesorado	Teixeira Nogueira, Carlos Manuel			
Correo-e	carlosnogueira@uvigo.es			
Web	http://http://http://estudioslusofonos.blogspot.com/			
Descrición xeral	Nesta materia trátase de adquirir un coñecemento e unha comprensión básicas tocante aos desenvolvementos e ás correntes máis importantes da historia das literaturas e culturas lusófonas (portuguesa, brasileira e africana) a través de textos literarios, obras audiovisuais, música, entre outras. Leranse e comentaranse obras e/ou excertos de obras literarias seleccionadas dos ámbitos brasileiro, portugués e africano lusófono. O obxectivo consiste en comprender, saber relacionar e saber analizar de xeito crítico os principais desenvolvementos literarios e culturais contemporáneos en Portugal, no Brasil e nos PALOP a partir do comentario e da interpretación de textos literarios e outros fenómenos culturais.			

Competencias

Código	
CB2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
CB3	Que o estudantado teña a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.
CB4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
CB5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
CG6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
CG7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarias.
CG8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
CG10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.
CE2	Capacidade de identificar as principais achegas teóricas nos distintos ámbitos xeográficos, sociais e culturais da literatura do primeiro idioma estranxeiro, desde unha perspectiva que teña en consideración os valores democráticos, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
CE4	Habilidade para adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria.
CE5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
CE6	Capacidade de construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.
CE7	Habilidade para participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos.
CE8	Capacidade de formular razoamentos críticos con respecto aos campos de estudo lingüístico e literario que conduzan á adquisición dun método sólido de análise lingüística e literaria que transcenda a mera aproximación subxectiva e intuitiva ás linguas e textos obxecto de estudo.
CE9	Capacidade de planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de maneira eficaz e válida, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.

CE10	Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.
CE11	Habilidade para visibilizar e poñer en valor as achegas feitas polas mulleres á literatura e a cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, capacidade de identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva.
CE12	Habilidade para utilizar de forma competente as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.
CT1	Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.
CT3	Sustentabilidade e compromiso ambiental. Uso equitativo, responsable e eficiente dos recursos.

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias			
Comprender, saber analizar, comentar e discutir de forma crítica textos literarios e outras producións culturais provenientes de diferentes ámbitos lusófonos.	CB2 CB3 CB4 CB5	CG6 CG7 CG8 CG10	CE2 CE7 CE8 CE10 CE11	CT1 CT3
Saber elaborar textos e proxectos de divulgación e de didactización de contidos literarios e culturais lusófonos en diferentes soportes.	CB2 CB3	CG6 CG7 CG8	CE2 CE4 CE7 CE8 CE9 CE12	CT1 CT3
Saber redactar textos (en forma de posts, pequenos ensaios e/ou traballos de proxecto dirixidos), realizar exposicións orais e debater nun nivel académico e crítico sobre temas relacionados coa literatura e cultura lusófonas.	CB2 CB3 CB4 CB5	CG7 CG8 CG10	CE5 CE6 CE7 CE10 CE11 CE12	CT1 CT3
Coñecemento básico dos principais movementos, épocas e tendencias na historia da literatura do segundo idioma estranxeiro nolos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais e das/as principais autoras/autores que a protagonizan.	CB3 CB4	CG7 CG8 CG10	CE4 CE5 CE6 CE7	CT1
Desenvolvemento da capacidade de comentar e contextualizar obras e autoras/es seleccionados da literatura do segundo idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos.	CB3 CB4	CG6 CG7 CG8	CE2 CE4 CE5 CE8	

Contidos

Tema	
Elementos de estudos culturais portugueses e aspectos da historia da Lusofonía desde o século XII.	Historia de Portugal; Historia dos descubrimentos e da colonización; Historia do Brasil; Historia dos PALOP; Formación das identidades culturais e nacionais; Aspectos antropolóxicos e etnolóxicos seleccionados.
spectos seleccionados das principais épocas e correntes das literaturas portuguesa, brasileira e africana lusófona.	Renacemento; Barroco; Ilustración; Romanticismo; Modernismo e outras vangardas; Literatura colonial e poscolonial; Correntes actuais; Formación da literatura brasileira; Formación dos sistemas literarios nos PALOP.
Exemplos seleccionados de música e obras audiovisuais contemporáneas da lusofonía.	Exemplos procedentes de Portugal Brasil PALOP
Elementos seleccionados da actualidade cultural lusófona.	Política; Blogs; Outros aspectos actuais.

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	2	0	2
Lección maxistral	16	8	24
Traballo tutelado	0	30	30
Presentación	2	20	22
Estudo de casos	12	20	32
Aprendizaxe colaborativa	20	20	40

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente	
	Descrición
Actividades introdutorias	Organización interna da materia. Información bibliográfica. Introdución ás ferramentas dixitais. Temas e organización dos traballos tutelados e doutros exercicios.
Lección maxistral	Os principais temas da materia serán introducidos a través dunha serie de exposicións maxistrais por parte do profesor en lingua portuguesa.
Traballo tutelado	Cada estudante realiza ao longo do período lectivo un traballo de proxecto escrito, dirixido polo profesor, sobre un tema relacionado coa literatura e/ou cultura da lusofonía.
Presentación	Cada estudante realizará unha exposición oral de aproximadamente 20 minutos sobre un tema relacionado coa Lusofonía, cuxa preparación será dirixida polo profesor
Estudo de casos	Realizarase unha serie de sesións dedicadas á análise pormenorizada de textos literarios e/ou outros aspectos culturais específicos da lusofonía.
Aprendizaxe colaborativa	Proxectos, comentarios, lecturas e outros traballos realizados ao longo do cuadrimestre.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Traballo tutelado	A orientación dos traballos tutelados realizarase a través de titorías individualizadas. En certos casos poderán realizarse titorías en grupo.
Presentación	A orientación das exposicións orais realizarase a través de titorías individualizadas. En certos casos poderán realizarse titorías en grupo.
Aprendizaxe colaborativa	A orientación dos proxectos e doutras contribucións realizarase a través de titorías individualizadas. En certos casos poderán realizarse titorías en grupo.

Avaliación					
	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas		
Traballo tutelado	Avaliarase un traballo de proxecto escrito de aproximadamente 15 páxinas (con introdución, parte principal, conclusión e bibliografía, seguindo as normas de estilo e de referenciación bibliográfica indicadas para o TFG), sobre un tema que se acordará co/a profesor/a. Un primeiro esbozo (como mínimo, a estrutura e a bibliografía) entregarase en formato Open Office ou Word ata o día 1 de decembro. A entrega da versión definitiva realizarase ata o día 17 de xaneiro.	50	CB3 CB5	CG7 CG10	CE4 CE5
Presentación	Durante o período de aulas, cada estudante realizará unha exposición oral de aproximadamente 20 minutos sobre un tema que se acordará co/a profesor/a, acompañado de guión e bibliografía.	25	CB2 CB3	CG7 CG8	CE5 CE6 CE8 CE9 CE10 CE11 CE12
Aprendizaxe colaborativa	Avaliación continua dos proxectos, comentarios, lecturas e outros traballos realizados ao longo do cuadrimestre.	25	CB4	CG8 CG10	CE4 CE5 CE7 CE8 CE9 CE11 CE12

Outros comentarios sobre a Avaliación

Pautas xerais

As/os estudantes deberán escoller, de forma obrigatoria nas primeiras dúas semanas do cuadrimestre en cuestión, entre dúas opcións: un sistema de avaliación continua (*cf. supra* a descrición en [Avaliación]) ou un sistema de avaliación única. Recoméndase optar polo primeiro. A copia ou o plaxio en calquera das probas das avaliacións continua ou única poderá motivar a solicitude de apertura dun expediente sancionador, nas dúas edicións das actas. Alegar descoñecemento do que supón plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade nese aspecto.

Avaliación continua

Para superar a materia, será preciso entregar coa regularidade requirida as prácticas de clase e obter unha nota mínima de **cinco** (sobre dez) en todas as partes de avaliación. De non acadar a nota de cinco nalguna destas formas de avaliación, non se realizará media. A non realización de probas ou exercicios parciais previstos polo sistema de avaliación continua (*cf. supra* a descrición en [Avaliación]) suporá a obtención dunha cualificación de 0 (cero) puntos nesta. A data do exame de avaliación continua coincidirá coa data do exame de avaliación única recollida no calendario oficial da FFT.

Avaliación única

Para superar a materia, será preciso superar cunha nota mínima de cinco (sobre 10) as dúas probas seguintes: -Traballo tutelado (50%), coas mesmas características que o que se describiu máis arriba. Entregarase como moi tarde no día do exame oficial marcado do calendario da FFT. -Exame oral (50%). Duración mínima de 30 minutos e máxima de 60, que versa sobre todos os contidos e textos de lectura obrigatoria da materia que se disponibilizarán no inicio do cuadrimestre. Realizarase no día do exame oficial marcado do calendario da FFT ou nun día alternativo acordado co/a profesor/a. Deberase obter en ambos casos unha cualificación mínima de 5 puntos (sobre 10) para poder efectuar media. A data do exame de avaliación única será establecido pola FFT e publicado no seu calendario oficial.

Segunda edición das actas

Os mesmos criterios de avaliación única aplicaranse na segunda edición das actas (xullo). O alumnado de avaliación continua que non supere a materia na primeira convocatoria e teña que acudir á segunda edición

das actas terá que presentarse unicamente á parte que teña suspensa. En todo caso, recoméndase a asistencia regular ás aulas e ás

titorías e a consulta dos materiais e informacións

específicas na plataforma MOOVI, mesmo que non se siga o sistema de avaliación

continua.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Oliveira, Ana Tereza Pinto, **Manual Compacto de Literatura Portuguesa**, Bicho Esperto,

Moisés, Massaud (dir.), **História da Literatura Brasileira (5 vols.)**, 4ª, Cultrix, 1997

Bibliografía Complementaria

Laranjeira, Pires, **Literaturas Africanas de Expressão Portuguesa**, Universidade Aberta, 1995

Recomendacións

Outros comentarios

As clases desta materia impartiranse en lingua portuguesa, podendo as/os estudantes responder en lingua portuguesa, galega ou castelá, segundo as súas preferencias. As exposicións orais realizaranse en lingua portuguesa. Os traballos escritos poden ser redactados en lingua portuguesa (preferentemente), galega, castelá, inglesa, francesa ou alemá. Con todo, recoméndase con toda a insistencia que a/o estudante dispoña dun coñecemento pasivo de lingua portuguesa suficiente (B1 como mínimo) para poder seguir unha exposición académica e, tamén, para ler e comprender textos literarios e ensaísticos neste idioma. Convén que o alumnado se habitúe ao longo do cuadrimestre a ler/oír/ver noticias en lingua portuguesa en medios de comunicación tanto portugueses, brasileiros como tamén africanos lusófonos. Aviso importante para o alumnado de intercambio (Erasmus): O ensino de Literaturas e Culturas Lusófonas na UVigo diríxese a un alumnado que ten o galego e/ou castelán como lingua materna e que parte de coñecementos históricos e literarios destas culturas, de maneira que a progresión é rápida. Non se recomenda ao alumnado de intercambio que non teña como mínimo un nivel de B1 en lingua portuguesa matricularse nesta materia.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Lingua para fins específicos				
Materia	Lingua para fins específicos			
Código	V01G181V01214			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	OB	2	2c
Lingua impartición	Inglés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	González Álvarez, María Dolores Yáñez Bouza, Nuria			
Profesorado				
Correo-e				
Web	http://moovi.uvigo.es			
Descrición xeral	Inglés para fins académicos e para o turismo internacional: aspectos léxicos, fraseolóxicos, sintácticos e estilísticos das linguas de especialidade. Comunicación escrita e oral nas linguas profesionais e académicas. Aplicación dos coñecementos orais e escritos en inglés a situacións de uso profesional da lingua. Formación en ensino e aprendizaxe das linguas de especialidades.			

Competencias	
Código	
CB1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
CB2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
CB4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
CB5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
CG1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
CG2	Adquisición dos fundamentos metodolóxicos e críticos que permitan acceder ao estudantado ao exercicio da actividade profesional cunha formación versátil e interdisciplinar.
CG4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
CG6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
CG8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
CG10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.
CE1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
CE4	Habilidade para adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria.
CE5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
CE6	Capacidade de construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.
CE7	Habilidade para participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos.
CE9	Capacidade de planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de maneira eficaz e válida, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.

CE10	Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.
CE12	Habilidade para utilizar de forma competente as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.
CE13	Habilidade para ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada.
CT3	Sustentabilidade e compromiso ambiental. Uso equitativo, responsable e eficiente dos recursos.

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias			
Adquirir as características lingüísticas propias das linguas de especialidade.	CB1 CB2 CB5	CG1 CG4 CG10	CE5	
Comprender os mecanismos que regulan a aprendizaxe das linguas profesionais e académicas.	CB2 CB5	CG1 CG4 CG10	CE1 CE4 CE6 CE9 CE10 CE12 CE13	
Difundir de xeito didáctico as linguas de especialidade e a capacidade formativa.	CB2 CB4 CB5	CG4 CG8 CG10	CE1 CE6 CE7 CE10 CE12 CE13	CT3
Adquirir as necesidades comunicativas e os obxectivos da aprendizaxe.	CB1 CB4 CB5	CG1 CG2 CG4 CG8 CG10	CE1 CE4 CE5 CE6 CE7 CE9	
Desenvolver as competencias comunicativas profesionais da lingua obxecto de estudo.	CB2 CB4 CB5	CG2 CG8 CG10	CE4 CE5 CE6 CE7 CE9 CE12	
Afondar no interese e a relevancia das linguas de especialidade na sociedade do coñecemento e a información.	CB1	CG1 CG6	CE7 CE10 CE12 CE13	

Contidos

Tema	
1. Academic English	1.1. Academic vocabulary. Word combinations and key phrases. 1.2. Planning and getting started. Organising ideas. 1.3. The writing process. 1.4. Critical thinking. Thinking and interacting. 1.5. Presenting in Academic English.
2. English for specific purposes	2.1. General framework 2.2. English for tourism And a selection of the following key topics: - English for management, finance and marketing - English for medicine - English for engineering - English for law
3. Academic vocabulary for Specific Purposes	A selection of the following: Advertising. Innovation and invention. IT in education and business. Culture, science and society. Ways of studying in higher education. Marketing and consumers. Communicating science.

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Lección maxistral	28	28	56
Resolución de problemas	19	38	57
Resolución de problemas e/ou exercicios	4	26	30
Presentación	1	6	7

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente	
	Descrición
Lección maxistral	Exposición por parte do profesorado dos contidos sobre a materia obxecto de estudo, bases teóricas e/ou directrices dun traballo, exercicio ou proxecto a desenvolver polo alumnado. Actividades enfocadas ao traballo sobre un tema específico, que permiten afondar ou complementar os contidos da materia.
Resolución de problemas	Actividade na que se formulan exercicios relacionados coa materia. O alumnado debe desenvolver as solucións adecuadas ou correctas mediante a exercitación de rutinas, a aplicación de procedementos de transformación da información dispoñible e a interpretación dos resultados. Serán o complemento da lección maxistral.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Resolución de problemas	A atención personalizada organizarase en torno as titorías individuais do profesorado e o acceso a través da plataforma de teledocencia
Probas	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios	A atención personalizada organizarase en torno as titorías individuais do profesorado e o acceso a través da plataforma de teledocencia
Presentación	A atención personalizada organizarase en torno as titorías individuais do profesorado e o acceso a través da plataforma de teledocencia

Avaliación						
	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas			
Resolución de problemas	Resolución e entrega de problemas lingüísticos na aula, entrega e corrección de exercicios e problemas traballados na aula, fóra da aula ou nas TIC.	20	CB1	CG1	CE4	CT3
			CB2	CG2	CE10	
			CB5	CG4	CE12	
				CG6	CE13	
Resolución de problemas e/ou exercicios	Dous exames escritos sobre os contidos teóricos e prácticos do primeiro tema da materia (Academic English).	60	CB1	CG1	CE1	
			CB2	CG2	CE5	
			CB5	CG4	CE6	
				CG10	CE9	
(*)						
Presentación	Presentación oral en grupo/pares sobre os contidos teóricos e prácticos do segundo/terceiro tema da materia.	20	CB1	CG1	CE1	CT3
			CB2	CG2	CE5	
			CB4	CG4	CE6	
			CB5	CG6	CE7	
				CG8	CE9	
				CG10	CE10	
					CE13	

Outros comentarios sobre a Avaliación

PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

Para a avaliación continua computarán os seguintes parámetros obrigatorios (coa ponderación na cualificación final):

- (1) Entrega de actividades puntuais (resolución de exercicios, etc.) (20%) que o profesorado solicite realizar dentro ou fóra da aula ao longo do cuadrimestre.
- (2) Presentación oral (20%): presentación oral en pares durante o período lectivo do cuadrimestre.
- (3) Dous exames escritos sobre os contidos teóricos e prácticos do primeiro tema da materia (Academic English), cun valor total de 60% (30% cada exame). A data destas probas terá lugar en horario lectivo durante o cuadrimestre e será anunciada con dúas semanas de antelación.

Para aprobar a materia en avaliación continua débese obter un **5 sobre 10 na nota media**. Para facer a media, é **requisito indispensable obter un 4 sobre 10 na presentación oral e nos dous exames escritos**. De non ser o caso, a materia estará suspensa aínda que a media aritmética das probas sexa 5 ou superior.

O alumnado que non poida seguir o sistema de avaliación continua deberá comunicalo ao profesorado argumentadamente ao comezo do curso (primeiras dúas semanas), e deberá seguir a modalidade de **avaliación única**. Esta consistirá en realizar unha única proba final que abarcará todos os contidos teóricos e prácticos da materia. Esta proba será escrita e suporá o 100% da cualificación. Para aprobar a materia, débese obter un 5 sobre 10. O exame de avaliación única terá lugar no período oficial de exames na data aprobada en Xunta de Facultade e publicada na páxina web.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS

Para o alumnado (a) que non supere a materia na primeira edición de actas porque non se presentou á primeira edición de actas ou (b) que suspenda todas as probas da avaliación continua: a avaliación consistirá nunha **única proba final con valor 100%** da cualificación. O exame será escrito e abarcará todos os contidos teóricos e prácticos da materia. Para aprobar a materia, débese obter un **5 sobre 10**.

Para o alumnado que non supere a materia na primeira edición de actas pero aprobe algunha das probas (presentación oral, exames escritos): soamente terá que recuperar as partes suspensas.

A data oficial para a segunda edición de actas, en calquera modalidade, será a data aprobada pola Xunta de Facultade e publicada na páxina web.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Hyland, Ken, **English for Academic Purposes: An Advanced Resource Book**, Routledge, 2006

Jacob, Miriam and Peter Strutt, **English for International Tourism. Course Book**, Longman, 2009

Jacob, Miriam., **English for International Tourism. Workbook.**, Longman, 2007

Bibliografía Complementaria

Robinson, Peter, **Tourism: The Key Concepts.**, Routledge, 2012

Wallwork, Adrian, **English for Presentations at International Conferences**, Springer, 2016

Recomendacións

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Primeiro idioma estranxeiro VI: Inglés/V01G181V01207

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés/V01G181V01101

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés/V01G181V01102

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro III: Inglés/V01G181V01109

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés/V01G181V01110

Primeiro idioma estranxeiro V: inglés/V01G181V01201

Outros comentarios

É responsabilidade do alumnado estar pendente de MOOVI e estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar.

Recoméndase o uso dos recursos da biblioteca.

Na avaliación da materia terase en conta non so o contido senón tamén a corrección lingüística das probas.

A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un 0 nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o estudantado da súa responsabilidade neste aspecto.

O uso de dicionarios, ordenadores ou outros aparellos electrónicos, con o sin conexión a internet, non está permitido durante as probas.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Tecnoloxías da linguaxe				
Materia	Tecnoloxías da linguaxe			
Código	V01G181V01215			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuadrimestre
	6	OB	2	2c
Lingua impartición	Galego			
Departamento	Tradución e lingüística			
Coordinador/a	Ramallo Fernández, Fernando			
Profesorado	Cabeza Pereiro, María del Carmen García-Miguel Gallego, José María Ramallo Fernández, Fernando			
Correo-e	framallo@uvigo.gal			
Web	http://moovi.uvigo.gal			
Descrición xeral	Esta materia prepara o alumnado na comprensión das técnicas utilizadas no procesamento informático da linguaxe, e no uso das ferramentas que as tecnoloxías lingüísticas proporcionan para a investigación e a docencia de linguas, con especial atención aos recursos dispoñíbeis para as linguas impartidas no Grao.			

Competencias

Código	
CB3	Que o estudantado teña a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.
CB4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
CG3	Capacidade no manexo das novas tecnoloxías da información e da comunicación aplicadas ao campo dos estudos lingüísticos e literarios.
CG9	Posuír as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.
CE12	Habilidade para utilizar de forma competente as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.
CT3	Sustentabilidade e compromiso ambiental. Uso equitativo, responsable e eficiente dos recursos.

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias
- Adquirir unha visión xeral dos recursos, ferramentas e aplicacións dispoñíbeis no ámbito das tecnoloxías lingüísticas.	CB3 CG3 CE12 CT3 CB4 CG9
- Adquirir os coñecementos imprescindíbeis para analizar, desenvolver, avaliar criticamente e explotar con aproveitamento estas tecnoloxías.	
- Desenvolver hábitos de manexo das Tecnoloxías da Linguaxe na investigación lingüística e filolóxica, e na didáctica da lingua.	
- Adquirir un método sistemático de análise e crítica dos recursos, ferramentas e aplicacións das tecnoloxías da lingua.	

Contidos

Tema
1. As linguas na sociedade da información
2. Tecnoloxías e uso da linguaxe
3. Asistencia á escritura
4. Dicionarios electrónicos
5. Tradución automática
6. Corpus lingüísticos
7. Informática, ensino e aprendizaxe de linguas
8. Procesamento da linguaxe falada

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	1	0	1
Lección maxistral	25	40	65
Resolución de problemas	22	28	50
Exame de preguntas de desenvolvemento	4	30	34

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente	
	Descrición
Actividades introdutorias	Actividades encamiñadas a tomar contacto e reunir información sobre o alumnado, así como a presentar a materia
Lección maxistral	Exposición, por parte do profesorado da materia, dos contidos obxecto de estudo ou das actividades que ten que desenvolver o alumnado
Resolución de problemas	Formúlanse exercicios relacionados coa materia e o estudantado debe resolvelos aplicando os coñecementos asimilados nas clases de exposición da materia

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Resolución de problemas	O profesorado supervisará o traballo realizado polo alumnado durante a realización de exercicios sobre os contidos da materia.

Avaliación			
	Descrición	Cualificación	Competencias Avaliadas
Resolución de problemas	Avaliación dos exercicios prácticos e problemas realizados en clase sobre os contidos da materia.	40	
Exame de preguntas de desenvolvemento	Probas parciais correspondentes cos contidos impartidos da materia. O alumnado responderá por escrito, de xeito conciso e razoado, as cuestións que se lle expoñan nos exames.	60	

Outros comentarios sobre a Avaliación

1. PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

1.1. Avaliación continua

Na avaliación continua, a nota final calcularase a partir da media das notas obtidas nos exames de preguntas de desenvolvemento e na resolución dos problemas propostos durante todo o curso.

O alumnado que non consiga superar a materia nesta primeira edición das actas, será avaliado na segunda edición das actas mediante un exame único baseado en todos os contidos da materia.

Todas as probas cualificaranse tendo en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística e o seu rigor académico.

1.2. Avaliación única

Excepcionalmente, haberá unha modalidade de **avaliación única** na primeira edición de actas, só para aquelas/es estudantes que por motivos xustificadas non poidan facer un seguimento regular da materia. Neste caso, a/o alumna/o deberá comunicarllo ao profesor argumentadamente ao comezo do cuadrimestre (nas dúas primeiras semanas de clase). O alumnado avaliado mediante o sistema de avaliación continua non se poderá acoller en ningún caso á modalidade de avaliación única.

A avaliación constará dun exame global baseado nos contidos da materia e cuxa nota constituirá o 100 % da cualificación final. A nota mínima para aprobar este exame será de 5. Este exame terá lugar despois do período de docencia, na data oficial aprobada pola Xunta de Facultade.

A escolla desta opción en ningún caso supón a perda do dereito a asistir ás aulas sempre que sexa posíbel, o cal se recomenda encarecidamente. O alumnado que siga esta modalidade de avaliación será responsábel de manter un contacto continuado coa materia a través de Moovi.

2. SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS

Tanto na avaliación única coma na continua, na **segunda edición de actas (xuño-xullo)** a avaliación levarase a cabo mediante un **exame único**, baseado en todos os contidos da materia e cuxa nota constituirá o 100 % da cualificación final. A nota mínima para aprobar este exame será de 5. Este exame terá lugar na data oficial aprobada pola Xunta de Facultade.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Bibliografía Complementaria

Baker, Paul (ed.), **Contemporary Corpus Linguistics**, Continuum, 2009

Lavid López, Julia, **Lenguaje y nuevas tecnologías**, Cátedra, 2005

Martí, Maria Antònia (ed.), **Tecnologías del lenguaje**, Editorial UOC, 2003

Mitkov, Ruslan, **The Oxford Handbook of Computational Linguistics**, Oxford UP, 2022

Molina Majía, Jorge Mauricio, **Lingüística computacional y de corpus**, Universidad de Antioquía, 2021

Parodi, Giovanni; Cantos-Gómez, Pascual e Howe, Chad, **Lingüística de corpus en español**, Routledge, 2022

Rojo, Guillermo, **Introducción a la lingüística de corpus en español**, Routledge, 2021

Oliver, Antoni, **Herramientas tecnológicas para traductores**, Editorial UOC, 2016

Recomendacións

Outros comentarios

Nesta materia, a asistencia activa ás sesións presenciais constitúe un elemento clave na adquisición de competencias por parte do alumnado, polo que se recomenda a presenza e participación activa na aula.

Para superar a materia é necesario o traballo constante do alumnado, tanto nas sesións presenciais como nas horas de traballo persoal fóra da aula. Xa que logo, recoméndase firmemente o estudo diario da materia, así como a lectura atenta de todos os materiais proporcionados ao longo do desenvolvemento das aulas.

O alumnado deberá ter acceso a Moovi e consultar o espazo web da materia con regularidade, xa que este será o medio principal de comunicación e de entrega de materiais por parte do profesor.

Recoméndase encarecidamente o uso dos recursos da biblioteca universitaria.

A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.