



Facultad de Filología y Traducción

(*)

(*)

Horarios

Horarios

(*)

http://webs.uvigo.es/fft/index.php?option=com_rokdownloads&view=folder&Itemid=74

Grado en Filología Aplicada Gallega y Española

Asignaturas

Curso 1

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
V01G430V01101	Idioma moderno: Idioma (A) Alemán I	1c	6
V01G430V01102	Idioma moderno: Idioma (A) Francés I	1c	6
V01G430V01103	Idioma moderno: Idioma (A) Inglés I	1c	6
V01G430V01104	Idioma moderno: Idioma (A) Portugués I	1c	6
V01G430V01105	Idioma moderno: Idioma (B) Alemán I	1c	6
V01G430V01106	Idioma moderno: Idioma (B) Francés I	1c	6
V01G430V01107	Idioma moderno: Idioma (B) Inglés I	1c	6
V01G430V01108	Idioma moderno: Idioma (B) Portugués I	1c	6
V01G430V01109	Lengua: Comunicación oral y escrita en español	1c	6
V01G430V01110	Lengua: Comunicación oral y escrita en gallego	1c	6
V01G430V01111	Historia: Historia	1c	6
V01G430V01112	Idioma moderno: Idioma (A) Alemán II	2c	6
V01G430V01113	Idioma moderno: Idioma (A) Francés II	2c	6

V01G430V01114	Idioma moderno: Idioma (A) Inglés II	2c	6
V01G430V01115	Idioma moderno: Idioma (A) Portugués II	2c	6
V01G430V01116	Idioma moderno: Idioma (B) Alemán II	2c	6
V01G430V01117	Idioma moderno: Idioma (B) Francés II	2c	6
V01G430V01118	Idioma moderno: Idioma (B) Inglés II	2c	6
V01G430V01119	Idioma moderno: Idioma (B) Portugués II	2c	6
V01G430V01120	Literatura: Pensar la literatura	2c	6
V01G430V01121	Lingüística: Introducción al estudio del lenguaje	2c	6
V01G430V01122	Literatura: La literatura gallega en sus textos	2c	6

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma moderno: Idioma (A) Alemán I**

Asignatura	Idioma moderno: Idioma (A) Alemán I			
Código	V01G430V01101			
Titulación	Grado en Filología Aplicada Gallega y Española			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua	Alemán			
Impartición	Castellano			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Cortes Gabaudan, Helena			
Profesorado	Cortes Gabaudan, Helena			
Correo-e	hcortes@uvigo.es			
Web	http://https://moovi.uvigo .			
Descripción general	Es una materia de seis créditos, que se imparte en el primero cuatrimestre del primero curso del grado, y que está concebida como una disciplina de iniciación a la lengua alemana básica, así como de introducción elemental al conocimiento de la cultura sobre la que se sostiene este idioma, entendiendo con esto la lengua y algunos aspectos culturales de los países de habla alemana. Se tiene en cuenta el hecho de que la mayoría del alumnado se enfrenta por primera vez a la lengua alemana en la edad adulta, por lo que se parte de un nivel cero de conocimientos que, aunque permite una progresión relativamente rápida en el dominio gramatical básico de la lengua, solo admite una progresión bastante más lenta en el dominio de las competencias orales en este primer curso. Al final de este curso se espera alcanzar el nivel A1.1.			

Competencias

Código				
CB2	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.			
CB3	Que el estudiantado tenga la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.			
CB4	Que el estudiantado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.			
CG4	Capacidad de comunicación oral y escrita en español, gallego y en otras dos lenguas del ámbito europeo.			
CG9	Habilidad de aprendizaje que permita al alumnado continuar estudiando de manera autónoma, basándose en los conocimientos adquiridos y en el uso de las nuevas tecnologías.			
CE10	Conocimiento de la norma y el uso discursivo de las lenguas del grado y capacidad para aplicar de manera crítica esos conocimientos en la actividad profesional.			

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias		
Desarrollar la capacidad de contrastar aspectos léxicos, fraseológicos y gramaticales del segundo idioma extranjero con el propio.	CB2 CB3 CB4	CG4 CG9	
Desarrollar la capacidad de contrastar aspectos de civilización propios de las gentes que hablan el segundo idioma extranjero y ajenos.	CB2 CB3 CB4	CG9	CE10

Contenidos

Tema			
1. Introducción: la lengua alemana. Alfabeto y fonética. Reglas básicas de pronunciación. Letras y sonidos. Deletrear. La declinación: el nominativo. El artículo determinado e indeterminado y los pronombres personales.	Países, ciudades, lenguas y gentilicios. El mapa de Europa. Saludos y presentaciones.		
2. El presente de los verbos regulares y los verbos "sein" y "haben". La posición del verbo en la frase. Preposiciones locales: 'aus', 'in', 'nach'.	Las profesiones y otros datos personales La familia.	Los números y la edad.	

3. Morfología del nombre: género y número. El sufijo de femenino 'in'. La formación del plural. Reglas.	Hablar en clase. Los números. Operaciones matemáticas.
4. Presente de los verbos irregulares. Verbos separables. El pronombre impersonal 'man'.	La hora. Medios de transporte y viajes.
5. El caso acusativo y sus preposiciones. Los pronombres posesivos. El adjetivo en posición predicativa.	Las compras.
6. Las partículas: 'wohl', 'doch', 'aber', 'ja', etc. Las conjunciones: und, oder, aber, denn. Los adverbios de tiempo. La negación: nein/ nicht/ kein.	Los números: el precio de las cosas. Hacer valoraciones.
7. El nombre: repaso de normas de género y formación del plural. Nombres compuestos.	La comunicación: cartas, formularios, mensajes, correos electrónicos, etc.
8. Los verbos modales. El caso dativo y sus preposiciones.	Tiempo libre. Hobbies.
9. Preposiciones temporales. Los números ordinales.	En el hotel. Indicaciones temporales: hora, fecha, etc.
10. Repaso de los verbos modales. El verbo 'mögen' y la forma 'möchte'.	Comidas y bebidas. Recetas. Las distintas comidas del día.
11. El caso genitivo. Sus preposiciones.	Estados federales (Länder) y capitales de la RFA.
12. Iniciación al pretérito perfecto.	Otros temas de cultura de los países germanoparlantes (Landeskunde), que puedan surgir.

Observación: Este temario inicial, en que se propone un estudio de la lengua y de la cultura alemanas, está abierto a nuevas propuestas que puedan surgir durante el desarrollo de las clases.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Lección magistral	8	8	16
Trabajo tutelado	40	80	120
Resolución de problemas y/o ejercicios	2	10	12

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades organizativas: explicación pormenorizada del programa de la materia y del desarrollo de la misma dentro y fuera del aula, lo que implica la descripción de las características del curso, contenidos, metodología, formas de evaluar y resolución de dudas, así como la presentación de las diferentes herramientas de trabajo necesarias para su aprendizaje: manual, diccionarios y otros libros complementarios.
Lección magistral	Exposiciones teóricas de temas gramaticales, léxicos y culturales.
Trabajo tutelado	Práctica de lectura, escritura y traducción, corrección de ejercicios, exposiciones individuales y resolución de las dificultades lingüísticas y culturales.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajo tutelado	Se podrán consultar en tutorías todas las dudas surgidas en el desarrollo de los trabajos y ejercicios para realizar en casa.
Pruebas	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Existirá la posibilidad de revisar el examen final y comentar los problemas surgidos con el profesor de la materia.

Evaluación

Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas

Trabajo tutelado	Valoración continua de la participación activa en todas las actividades desarrolladas en el aula. Puntuación de los trabajos y ejercicios entregados durante el curso en las clases teóricas y prácticas.	30	CB2 CB3 CB4	CG9	CE10
Resolución de problemas y/o ejercicios	Examen escrito de contenido léxico y gramatical; prueba oral de apoyo en casos puntuales que lo requieran: evaluación única, casos dudosos con baja nota en el escrito. La nota sería la suma de ambas pruebas (escrita y oral).	70	CB2 CB3 CB4	CG9	CE10

Otros comentarios sobre la Evaluación

PRIMERA EDICIÓN DE ACTAS

La evaluación y la consiguiente calificación del trabajo del alumnado se llevará a cabo mediante un procedimiento de **evaluación continua** de acuerdo con las metodologías y porcentajes descritos más arriba. Para obtener el 30% (máximo) establecido para los trabajos de aula, se tendrá en cuenta la participación **regular** y **activa** en el aula, además de la entrega de trabajos y la valoración de la calidad de los mismos. La prueba escrita (70%) se realizará PARA TODO EL ALUMNADO en la fecha fijada en el calendario de exámenes aprobado por la Xunta de FFT.

El alumnado que no se acoja al sistema de evaluación continua y elija la **evaluación única** deberá realizar y superar un examen escrito sobre los contenidos de la materia, que se realizará en la fecha oficial fijada en el calendario aprobado por la Xunta de la FFT, más otra prueba oral en otra fecha concertada con el profesorado: el primero con un valor del 70% y el segundo con un valor del 30% de la nota.

Tanto en el caso de la evaluación continua como de la evaluación única, la nota mínima -tanto del examen oral como del escrito- nunca podrá ser inferior a 4 para superar la materia. Asimismo, para poder presentarse a la prueba oral es requisito haber obtenido al menos un 4 en la prueba escrita.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (JULIO) Examen teórico-práctico escrito de los contenidos del curso por el 100% de la calificación, que se realizará en la fecha fijada en el calendario de exámenes aprobado por la Xunta de FFT.

ADVERTENCIA: En cualquiera de las convocatorias de exámenes, el profesorado puede exigir la realización de una prueba oral complementaria a aquel alumnado, ya sea de evaluación continua o de única que, según su criterio razonado, no haya demostrado suficiente competencia en la materia o por cualquier causa precise confirmar mejor su nivel en la materia.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

S. Glas-Peters, A. Pude, M. Reiman, **Menschen DaF Arbeitsbuch (mit Audio-CD)**, Hueber Verlag, 2017

I. Felip Sardà, C. Seuthe, V. Ayuso García, S. Caesar, G. Carrascal, **Menschen DaF Glossar XXL/ Guía**, Hueber Verlag, 2017

Bibliografía Complementaria

Castell, A., **Gramática de la lengua alemana**, Idiomas, 2011

Langenscheidt, **Diccionario Moderno Alemán. Español-Alemán, Alemán-Español**, Langenscheidt, 2009

Ruipérez, G., **Gramática Alemana**, Cátedra, 2006

Tschirner, E., **Grund- und Aufbauwortschatz. Deutsch als Fremdsprache nach Themen**, Cornelsen, 2008

Recomendaciones

Otros comentarios

En esta materia se parte de un nivel cero de alemán, por lo que no es necesario tener conocimientos previos.

Se recomienda la asistencia a las clases, la participación activa en las mismas y el trabajo regular, así como el uso de los recursos de la biblioteca.

Se recomienda tener también en cuenta los siguientes aspectos:

1. La copia o plagio total o parcial en cualquier tipo de trabajo del curso o en el examen final supondrá un cero en esa prueba.
2. Es responsabilidad del alumnado consultar los materiales y las novedades a través de la plataforma MOOVI y de estar al tanto de las fechas en las que tienen lugar las distintas pruebas de evaluación.
3. El alumnado visitante en programas de intercambio con universidades extranjeras, deberá tener en cuenta la lengua y el nivel de lengua del curso.
4. Además de los contenidos y pertinencia de los ejercicios y examen escrito, se valorará la corrección lingüística de los mismos.

Al final de esta materia se espera alcanzar el nivel A1.1. en alemán.

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Plan de contingencia sobre la modalidad mixta, en la que una parte del estudiantado asistirá a clase de forma presencial y otra parte seguirá las clases de un modo síncrono (preferentemente) o asíncrono: el profesorado mantendrá las metodologías, la atención personalizada y los sistemas de evaluación como se indica para la modalidad presencial, adaptando los grupos de estudiantes y los turnos para cumplir con la normativa sanitaria que se establezca en su momento.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Idioma moderno: Idioma (A) Francés I				
Asignatura	Idioma moderno: Idioma (A) Francés I			
Código	V01G430V01102			
Titulación	Grado en Filología Aplicada Gallega y Española			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua	Francés			
Impartición				
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Agustín Guijarro, Javier de			
Profesorado	Agustín Guijarro, Javier de			
Correo-e	jagustin@uvigo.es			
Web	http://moovi.uvigo.es			
Descripción general	Se trata de desarrollar las competencias de comprensión, expresión oral y escritura en lengua francesa. Se pretende conseguir que el alumnado pueda expresarse en francés en las situaciones cotidianas más corrientes y alcanzar un nivel A2.			

Competencias	
Código	
CB2	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB4	Que el estudiantado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CB5	Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
CG1	Capacitación del estudiantado para que adquiriera conocimientos lingüísticos y literarios.
CG4	Capacidad de comunicación oral y escrita en español, gallego y en otras dos lenguas del ámbito europeo.
CG8	Capacidad para participar en debates y actividades de grupo y organizarlos, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico.
CG9	Habilidad de aprendizaje que permita al alumnado continuar estudiando de manera autónoma, basándose en los conocimientos adquiridos y en el uso de las nuevas tecnologías.
CG10	Capacidad para desarrollar un proceso de comunicación sólido, responsable y ético.
CE10	Conocimiento de la norma y el uso discursivo de las lenguas del grado y capacidad para aplicar de manera crítica esos conocimientos en la actividad profesional.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias		
Desarrollar la capacidad de contrastar aspectos léxicos fraseológicos y gramaticales del segundo idioma extranjero con el propio.	CB2 CB4 CB5	CG4 CG9 CG10	
Desarrollar la capacidad de contrastar aspectos de civilización propios de las gentes que hablan el segundo idioma extranjero y ajenos.	CB5	CG1 CG8	CE10

Contenidos	
Tema	
1. SAVOIRS GRAMMATICaux : Les verbes ÊTRE et AVOIR au présent. Les verbes du groupe I au présent. Les articles définis et indéfinis. Le genre des noms et des adjectifs. Les propositions À, EN, DE. Les phrases interrogative et présentative portant sur l'identité.	SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Saluer. Se présenter. Épeler. Poser des questions sur l'identité. Identifier.
SAVOIRS LEXICAUX : Repères géographiques (les pays, les villes, la montagne, la mer, la campagne) et temporels (les jours de la semaine, les mois de l'année). Les nationalités. Les nombres de 0 à 69. Les couleurs. L'alphabet.	

<p>2. SAVOIRS GRAMMATICaux : Les pronoms personnels toniques. Les phrases interrogatives portant sur le lieu et sur la précision de l'identité. La phrase négative. Les adverbes d'affirmation et de négation.</p>	<p>SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Se renseigner sur quelqu'un. Présenter quelqu'un. Demander des précisions sur l'identité. Demander de se présenter. Demander et répondre poliment.</p>
<p>SAVOIRS LEXICAUX : Les professions. Les langues. Les nombres de 70 à 1000.</p>	
<p>3. SAVOIRS GRAMMATICaux : Les verbes ALLER et VENIR. Le nombre des noms et des adjectifs. Les déterminants possessifs. Les prépositions DANS, CHEZ, SUR, SOUS.</p>	<p>SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Comprendre et rédiger une petite annonce simple. Reprocher. S'excuser. Faire le portrait de quelqu'un. Décrire un logement. S'informer sur un logement.</p>
<p>SAVOIRS LEXICAUX : L'habitat. Les pièces et l'équipement des logements. Les traits physiques et psychiques.</p>	
<p>4. SAVOIRS GRAMMATICaux : Les articles contractés. Le pronom ON. Les verbes VOULOIR, POUVOIR, DEVOIR. Les verbes pronominaux. Le futur proche.</p>	<p>SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Exprimer ses goûts et ses préférences. Exprimer une envie. Préciser ses loisirs. Demander et dire l'heure. Faire une enquête. Raconter sa vie au présent.</p>
<p>SAVOIRS LEXICAUX : Les activités quotidiennes. Le temps libre et les loisirs. Le temps libre et les saisons.</p>	
<p>5. SAVOIRS GRAMMATICaux : Le passé composé. Les verbes du groupe II au présent et au passé composé. Les déterminants démonstratifs. Les adverbes de fréquence.</p>	<p>SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Proposer à quelqu'un de faire quelque chose. Apprécier/ ne pas apprécier quelque chose. Raconter une sortie au passé. Décrire une tenue. Féliciter. Adresser un souhait.</p>
<p>SAVOIRS LEXICAUX : Les sorties. La famille. L'art. Les vêtements et les accessoires.</p>	
<p>6. SAVOIRS GRAMMATICaux : L'article partitif. Les déterminants quantitatifs. L'imparfait. Les verbes au restaurant. S'exprimer à table. Écrire une invitation. du groupe III. Le verbe FALLOIR. La phrase négative portant sur le temps.</p>	<p>SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Accepter et refuser une invitation. Donner des instructions. Demander le prix. Écrire une recette. Commander au restaurant. S'exprimer à table. Écrire une invitation.</p>
<p>SAVOIRS LEXICAUX : Les services et les commerces. La nourriture et la cuisine. Les ustensiles. L'argent.</p>	
<p>7. SAVOIRS GRAMMATICaux : Le pronom EN. L'impératif. La place des adjectifs. Les déterminants comparatifs (PLUS DE, MOINS DE, AUTANT DE). Les adjectifs comparatifs. Les locutions prépositives de lieu (EN FACE DE, PRÈS DE, LOIN DE, À CÔTÉ DE, À GAUCHE DE, À DROITE DE).</p>	<p>SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Décrire une ville. Se repérer dans un espace urbain. Repérer un lieu. Demander des précisions sur un espace urbain. Comparer des villes.</p>
<p>SAVOIRS LEXICAUX : La ville et ses lieux. Les transports. Les activités à faire en ville.</p>	
<p>8. SAVOIRS GRAMMATICaux : Le pronom Y. Les pronoms relatifs QUI et QUE. Les adverbes de temps. Le verbe FALLOIR.</p>	<p>SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Décrire des objets. Comprendre des instructions. Raconter au passé. Exprimer l'obligation et l'interdiction. Exprimer son accord et son désaccord.</p>
<p>SAVOIRS LEXICAUX : L'état des objets. Le bricolage.</p>	

9.
SAVOIRS GRAMMATICaux : Les pronoms COD. Le SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Exprimer un but. Exprimer son avis. futur. La phrase interrogative portant sur le but. Décrire son état de santé. Parler météo. La phrase exprimant le but.

SAVOIRS LEXICAUX : Les études. La santé. Le corps. La météo. Les formalités pour partir en voyage. La météo.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	26	32	58
Prácticas con apoyo de las TIC	0	10	10
Trabajo tutelado	0	10	10
Presentación	1	8	9
Resolución de problemas	21	38	59
Resolución de problemas y/o ejercicios	2	0	2
Práctica de laboratorio	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Lección magistral	Explicación por parte del docente de los contenidos relativos a la fonética, morfosintaxis, lexicología y semántica.
Prácticas con apoyo de las TIC	Resolución de ejercicios prácticos vinculados a las explicaciones teóricas, en los diferentes componentes de la lengua.
Trabajo tutelado	Lectura anotada de un libro propuesto. Trabajo descriptivo de algún aspecto de la sociedad o de la cultura, en Francia o en los países de lengua francesa.
Presentación	Presentación oral individual o en grupo del trabajo descriptivo de algún aspecto de la sociedad o de la cultura, en Francia o en los países de lengua francesa.
Resolución de problemas	Realización de ejercicios teórico-prácticos en el aula, que podrán ser puntuados, con o sin previo aviso, como parte de la evaluación continua.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Resolución de problemas	Los ejercicios de prácticas realizados individualmente a través de Moovi se corregirán en clase, fomentando la participación del alumnado en el análisis de los casos planteados y en las soluciones propuestas.
Trabajo tutelado	Durante la fase de elaboración de los trabajos, el alumnado será responsable de hacer las consultas pertinentes al docente, tanto respecto a la selección y tratamiento de la información, como a su presentación. Por su parte, el docente pedirá a los alumnos y alumnas información acerca del desarrollo del trabajo.
Presentación	Se orientará al alumnado sobre las estrategias que deben seguir para tender a una adecuada transmisión de información y conseguir la interacción con el público.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas		
Prácticas con apoyo de las TIC	Los ejercicios realizados fuera del aula a través de la plataforma Moovi y corregidos en clase permitirán evaluar la intensidad del trabajo invertido por el alumnado a partir de los ítems enviados a la plataforma.	10	CB2 CB4	CG10	
Trabajo tutelado	Elaboración individual o en grupo del trabajo autónomo por parte del alumnado. Lectura anotada.	10	CB2 CB4	CG1 CG8	CE10
Presentación	Presentación oral individual o en grupo del trabajo autónomo por parte del alumnado.	10	CB4	CG1	CE10
Resolución de problemas	A lo largo del curso, el alumnado realizará en el aula ejercicios teórico-prácticos evaluables, sobre los contenidos explicados en clase.	10	CB2 CB4	CG4	

Resolución de problemas y/o ejercicios	1. Prueba final práctica sobre los contenidos gramaticales y léxicos explicados en clase (EG) : 20%.	60	CB2
	2. Prueba final de comprensión y expresión escrita (ECEE) : 20%.		CB4
	3. Prueba final de lectura y expresión y comprensión oral (ECEO): 20%.		CB5

Otros comentarios sobre la Evaluación

PRIMERA EDICIÓN DE ACTAS En la 1ª edición de las actas, el alumnado será evaluado mediante el sistema de **evaluación continua** indicado arriba. Las pruebas no entregadas contarán como un cero. Para aprobar la asignatura, será necesario dar cuenta de la lectura anotada, elaborar y presentar el trabajo en la fecha requerida y obtener al menos 10/20 en cada una de las tres pruebas finales, que tendrán lugar dentro del período de exámenes, en la fecha aprobada en Junta de FFT.

El alumnado que, por motivos justificados, no pueda acogerse a la evaluación continua deberá indicarlo al profesor al inicio del curso. En esos casos, tendrá que examinarse del 100% de la asignatura por el sistema de **evaluación única**, según los siguientes porcentajes: Lectura anotada: 25%, EG: 25%, ECEE: 25%, ECEO: 25%. Este examen final tendrá lugar dentro del período de exámenes, en la fecha aprobada en Junta de FFT.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (JULIO) En la segunda edición de las actas (julio), todo el alumnado proveniente de la primera convocatoria (diciembre-enero), tanto en la modalidad de evaluación continua como en la de evaluación única, se examinará exclusivamente de la parte de la asignatura que no haya superado. El alumnado que no se hubiera presentado en la primera convocatoria será evaluado en esta segunda por el procedimiento de evaluación única.

El examen en esta convocatoria tendrá lugar durante el período de exámenes de julio, en la fecha aprobada en Junta de FFT.

Notas generales El plagio total o parcial en cualquier tipo de trabajo o examen supondrá un suspenso global en la asignatura. Alegar desconocimiento de lo que supone un plagio no eximirá al alumnado de su responsabilidad.

Se recomienda el trabajo continuado y la consulta frecuente de los medios de comunicación francófonos.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

- Abry, Dominique; Chalaron, Marie-Laure, **Phonétique, 350 exercices**, Hachette, 2011
- Acaraz, Marion; Braud, Céline; Calvez, Aurélien; Cornuau, Guillaume; Jacob, Anne; Pinson, Cécile; V, **Edito 1 niv.A1 - Livre + DVD-rom**, Didier, 2016
- Baylocq Sassoubre, Marie-Pierre ; Brémaud , Stéphanie ; Campopiano, Stefano ; Cheilan, Clara ; Dambr, **Edito niv.A1 - Cahier + CD mp3**, Didier, 2016
- Bérard, Évelyne, **Grammaire utile du français**, Hatier, 2007
- Bérard, Évelyne; Lavenne, Christian., **Modes d'emploi. Exercices pour l'apprentissage du français**, Hatier, 2004
- Carlo, Catherine; Causa, Mariella, **Civilisation progressive du français - Niveau débutant - Livre + CD**, 3ème édition, Clé International, 2019
- Carlo, Catherine; Causa, Mariella, **Civilisation progressive du français - Niveau débutant - Corrigés**, 3ème édition, Clé International, 2019
- Collectif, **Bescherelle La conjugaison pour tous**, Hatier, 2012
- de Courtis, Marine, **Enquête capitale**, Hachette LFF, 2010
- Delatour, Yvonne; Jennepin, Dominique; Léon-Dufour, Maylis; Teyssier, Brigitte, **Nouvelle grammaire du français**, Hachette, 2004
- Girardet, Jacky; Pécheur, Jacques; Gibbe, Colette; Parizet, Marie-Luise,, **Talents. Méthode de français A1. Livre de l'élève**, Clé International, 2017
- Girardet, Jacky; Pécheur, Jacques; Gibbe, Colette; Parizet, Marie-Luise,, **Talents. Méthode de français A1. Cahier d'activités**, Clé International, 2017
- Grégoire, Maïa, **Grammaire progressive du français avec 440 exercices. Niveau débutant**, Clé International, 2014
- Huor-Caumont, Catherine; Perboyer-Rafele, Fabienne; Poisson-Quinton, Sylvie, **La grammaire du français en 44 leçons et plus de 220 activités. Niveau A2**, La Maison des Langues, 2014
- Lesot, Adeline, **Bescherelle L'essentiel**, Hatier, 2013
- Miquel, Claire, **Vocabulaire progressif du Français - intermédiaire**, Clé International, 2003
- Ancion, Nicolas, **La cravate de Simenon**, Didier, 2012
- Bibliografía Complementaria**
- Ferré, Anne; Gerrier, Nicolas, **Points de vue : Culture, société, littérature, art**, CIDEB/Black Cat Publishing, 2014
- Noutchié Njiké, Jackson, **Civilisation progressive de la francophonie avec 350 activités, niveau débutant**, Clé International, 2005
- Paoli, Pascale, **La dernière nuit au phare**, Hachette LFF, 2012
- Zouari, Ilyes, **Petit dictionnaire du monde francophone : tout ce qu'il faut savoir sur les 45 pays et territoires francophones**, L'Harmattan, 2015
- Louviot, Myriam; Dres, Jérémie, **Les rêves de Jules Verne**, Didier, 2019
- Louviot, Myriam, **Victor Hugo habite chez moi**, Didier, 2017

Grabowski, Catherine, **Rendez-vous rue Molière**, Didier, 2018
Mi Hyun Croset, Laure, **Après la pluie, le beau temps**, Didier, 2016
Remède, Vincent, **Jus de chaussettes**, Didier, 2013
Touré, Fantah, **La voyeuse**, Didier, 2014
Verreault, Mélissa, **Les couleurs primaires**, Didier, 2016
Ancion, Nicolas, **New York 24h chrono**, Didier, 2014

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Idioma moderno: Segundo idioma extranjero II: Francés/V01G181V01111

Otros comentarios

Se recomienda un nivel de lengua A1 para poder seguir la materia adecuadamente.

Recomendamos el estudio continuado de la materia, la consulta de la gramática recomendada para realizar los ejercicios prácticos y la autocorrección.

La evaluación tendrá en cuenta no solo la pertinencia y calidad del contenido de las respuestas sino también su corrección lingüística.

Es responsabilidad del alumnado consultar los materiales y las novedades a través de la plataforma Moovi y de estar al tanto de las fechas en las que las pruebas de evaluación tienen lugar.

Se recomienda la asistencia a clase y el trabajo constante.

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Plan de contingencia sobre la modalidad mixta, en la que una parte del estudiantado asistirá a clase de forma presencial y otra parte seguirá las clases de un modo síncrono (preferentemente) o asíncrono: el profesorado mantendrá las metodologías, la atención personalizada y los sistemas de evaluación como se indica para la modalidad presencial, adaptando los grupos de estudiantes y los turnos para cumplir con la normativa sanitaria que se establezca en su momento.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma moderno: Idioma (A) Inglés I**

Asignatura	Idioma moderno: Idioma (A) Inglés I			
Código	V01G430V01103			
Titulación	Grado en Filología Aplicada Gallega y Española			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua Impartición	Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Bringas López, Ana María			
Profesorado				
Correo-e				
Web	http://https://moovi.uvigo.gal/			
Descripción general	Esta materia se ocupa de la lengua instrumental. Se le presta atención al uso del vocabulario y la gramática en la comunicación oral. La comprensión auditiva se centra en la discriminación de sonido y la comprensión general. El curso tiene una orientación práctica. Es recomendable poseer un nivel B1 para poder seguir la materia. Al rematar el curso debe poseerse un nivel B1.2 según directrices del Marco Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).			

Competencias

Código	
CB1	Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
CB2	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB4	Que el estudiantado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CB5	Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
CG1	Capacitación del estudiantado para que adquiera conocimientos lingüísticos y literarios.
CG2	Adquisición de los fundamentos metodológicos y críticos que permitan acceder al estudiantado al ejercicio de la actividad profesional con una formación versátil e interdisciplinar.
CG4	Capacidad de comunicación oral y escrita en español, gallego y en otras dos lenguas del ámbito europeo.
CG6	Capacidad de apreciar otras culturas y competencia para sensibilizar al entorno propio en la apreciación de la diversidad intercultural.
CG7	Conocimiento de los métodos básicos del estudio y análisis lingüístico y literario.
CG8	Capacidad para participar en debates y actividades de grupo y organizarlos, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico.
CG9	Habilidad de aprendizaje que permita al alumnado continuar estudiando de manera autónoma, basándose en los conocimientos adquiridos y en el uso de las nuevas tecnologías.
CG10	Capacidad para desarrollar un proceso de comunicación sólido, responsable y ético.
CE1	Capacidad para elaborar textos críticos, de erudición o creativos en distintos formatos en el ámbito literario empleando las herramientas y conceptos de los estudios literarios.
CE5	Comprensión y conocimiento de los conceptos y métodos del análisis literario y de la teoría y crítica literaria para tener una visión fundamentada y crítica de la creación literaria.
CE6	Saber crear, editar y exponer textos orales o escritos de distintos tipos y variedades que satisfagan las necesidades del público al que están destinados y poder asesorar lingüísticamente en su redacción a no especialistas.
CE7	Capacidad para aplicar los recursos digitales a la producción, corrección, edición y análisis de los discursos tanto escritos como orales.
CE9	Conocimiento de la historia, la variación y la situación sociolingüística de la lengua gallega/española que conlleve la comprensión y el respeto por las diferencias lingüísticas y culturales de las distintas comunidades de hablantes.
CE11	Capacidad para evaluar y habilidad para emplear herramientas y recursos digitales y presenciales para la búsqueda y gestión de información en el ámbito de las lenguas o las literaturas del grado.
CE13	Capacidad para comunicarse en las lenguas de estudio en el grado, en diferentes contextos sociales, profesionales y culturales con las/los hablantes de dichas lenguas, desarrollando las destrezas de comprensión y expresión orales y escritas, y mostrando actitudes de tolerancia.

CT1 Capacidad para comprender el significado y aplicación de la perspectiva de género en los distintos ámbitos de conocimiento y en la práctica profesional con el objetivo de alcanzar una sociedad más justa e igualitaria.

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias			
Comprensión de los conceptos gramaticales básicos y su expansión	CB1 CB5	CG1 CG2 CG7	CE5 CE13	
Adquisición de los conocimientos necesarios para expresarse en la lengua objeto de estudio	CB1	CG6 CG9 CG10	CE1 CE5 CE6	CT1
Desarrollo de las habilidades de comprensión y expresión oral y escrita en el primer idioma extranjero	CB1 CB2	CG1 CG4 CG7 CG8	CE7 CE9 CE11	
Comprensión de los aspectos gramaticales indispensables para la organización del discurso oral	CB1 CB4	CG1 CG9	CE6 CE7 CE9	
Familiarización con hábitos de trabajo en equipo	CB1 CB2 CB5	CG1	CE7 CE9 CE11	CT1

Contenidos

Tema	
1. Topics	1.1. Appearance and personality 1.2. Transport, travel and accommodation 1.3. Cities and houses 1.4. Food and meals 1.5. School and university subjects
2. Grammar	2.1. Present simple and continuous. Adverbs of frequency. 2.2. Past simple, past continuous and past perfect. 2.3. Present perfect simple and past simple. Ever, never, for, since, just, already, yet. 2.4. Future: present continuous, present simple, "will", "be going to". 2.5. Non-defining relative clauses and defining relative clauses. 2.6. Reported speech: statements and commands; in questions.
3. Vocabulary	3.1. Synonyms and partial synonyms. 3.2. Extreme adjectives. 3.3. Prefixes. 3.4. Noun suffixes. 3.5. Prepositional phrases with adjectives. 3.6. Adjective in -ing and -ed. 3.7. Adjective suffixes. 3.8. Phrasal verbs. 3.9. Idioms.
4. Listening	4.1. For main idea. 4.2. For detail. 4.3. For a sequence. 4.4. For specified vocabulary. 4.5. For cultural interest. 4.6. For attitude and opinions. 4.7. For functional language. 4.8. For pronunciation practice.
5. Speaking	5.1. Asking and giving personal information. 5.2. Asking about information travels and life in the past. 5.3. Negotiating. 5.4. Comparing and contrasting photos. 5.5. Debates. 5.6. Describing a past event. 5.7. The role of word stress. 5.8. Final sounds -s and -ed pronunciation. 5.9. Rising and falling intonation patterns. 5.10. Discriminating sounds. 5.11. Weak and strong forms. 5.12. Linking.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Lección magistral	16	32	48
Debate	6	0	6
Resolución de problemas de forma autónoma	10	32	42
Prácticas con apoyo de las TIC	5	14	19
Examen de preguntas objetivas	6	0	6
Resolución de problemas y/o ejercicios	4	20	24
Debate	3	0	3

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

Metodologías	Descripción
Actividades introductorias	Orientación general sobre la materia, qué se espera del alumnado y cómo conseguirlo. Descubrir intereses y motivación del alumnado.
Lección magistral	Explicación de los contenidos lingüísticos y su aplicación (Use of English) para el aprendizaje y adquisición del contenido del temario.
Debate	Prácticas de la destreza comunicativa de speaking como aplicación de los contenidos lingüísticos (Use of English). Formulación, análisis y resolución de un tema planteado como debate.
Resolución de problemas de forma autónoma	Análisis y resolución de ejercicios prácticos relacionados con los contenidos gramaticales y léxicos y las destrezas comunicativas de forma autónoma fuera del aula como tareas de casa; especialmente las destrezas de listening y speaking.
Prácticas con apoyo de las TIC	Resolución de tests de gramática y vocabulario, práctica de comprensión oral (listening) con clave de respuestas.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Actividades introductorias	Los objetivos de las actividades introductorias se centran en la orientación general sobre la materia, el fomento de estrategias de aprendizaje, hacer indicaciones sobre los trabajos y ejercicios, las fechas de la realización de los exámenes y asesoramiento para la superación de la materia.
Lección magistral	La atención personalizada para la lección magistral se centra en la atención al alumnado en el aula y en horario de tutorías sobre la correcta comprensión y el fomento del aprendizaje de los conceptos teóricos de la materia; así como hacer indicación sobre la práctica de ejercicios a realizar y el asesoramiento para la superación del curso.
Pruebas	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	La atención personalizada para la resolución de problemas y /o ejercicios está dirigida a ayudar al alumnado en la realización de los diversos ejercicios relacionados con las destrezas comunicativas y la destreza lingüística en la aplicación de los conceptos teóricos de la lengua en práctica.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Examen de preguntas objetivas	Listening: 1. Tasks such as multiple choice, sentence completion and multiple matching. 2. Listening for main ideas, listening for details. 3. Guessing meaning from context and making predictions before listening. 4. Listening for the development of oral language: stress, intonation and register. 5. Listening tasks for vocabulary acquisition.	30	CB1 CG6 CE1 CB5 CG9 CE11 CE13
Resolución de problemas y/o ejercicios	Use of English (grammar and vocabulary): 1. Open cloze exercises. 2. Word transformation tasks. 3. Key-word transformations. 4. Gapped sentences, etc.	40	CB1 CG1 CE5 CB2 CG6 CE6 CB5 CE9 CE13

Debate	Speaking: 1. Pronunciation and intonation. 2. Developing topics, expressing and justifying opinions and organizing discourse, and short interviews by showing ability to use general international and social language.	30	CB4	CG2 CG4 CG6 CG7 CG8 CG9 CG10	CE6 CE7 CE9 CE11 CE13	CT1
--------	---	----	-----	--	-----------------------------------	-----

Otros comentarios sobre la Evaluación

Se recomienda que el alumnado siga la evaluación continua, siendo éste el sistema con más posibilidades de éxito.

1. CONSIDERACIONES GENERALES

El curso tiene una orientación práctica. Para poder seguir las clases se recomienda poseer un nivel B1 de inglés. El nivel para superar la materia al final del cuatrimestre deberá ser B1.2.

1.1. La nota final de la materia se calculará teniendo en cuenta todas las destrezas trabajadas a lo largo del cuatrimestre según los porcentajes que se indican:

- destrezas comunicativas: Comprensión oral (Listening comprehension): 30%; expresión oral (Speaking): 30%.
- destreza lingüística: Gramática y Vocabulario (Use of English): 40%.

1.2. Para superar la materia será imprescindible conseguir una calificación mínima de 5 puntos como nota global, siendo 4 puntos la puntuación mínima requerida en las destrezas para hacer el promedio y conseguir el 5 (aprobado). El alumnado de evaluación continua que en la primera edición de actas obtenga una cualificación de suspenso en alguna(s) de las destrezas deberá repetir las partes correspondientes a tales destrezas en el examen de junio/julio para poder aprobar la totalidad de la materia. El alumnado de evaluación única deberá repetir todas las partes del examen.

1.3. No se contempla el examen único del mes de diciembre/enero como examen de recuperación para aprobar las partes suspensas en la evaluación continua. De no superarlas en junio/julio, la alumna/o deberá examinarse de la totalidad de la materia en cursos académicos posteriores. Por lo tanto, las partes superadas carecerán de validez para fechas y cursos posteriores al 2021-2022.

1.4. El plagio total o parcial en cualquier tipo de trabajo o actividad supondrá un suspenso automático en la materia. Alegar desconocimiento de lo que supone un plagio no eximirá al alumnado de su responsabilidad en este aspecto.

1.5. No se permite el uso de diccionarios, apuntes o dispositivos electrónicos (teléfonos móviles, tablets, ordenadores, etc.) durante la realización de los exámenes.

2. PRIMERA EDICIÓN DE ACTAS (diciembre/enero)

Existen dos sistemas de evaluación (continua y única) para superar la materia en esta primera oportunidad y participar en uno de ellos implica la imposibilidad de participar en el otro.

2.1. Evaluación continua

2.1.1. El alumnado entregará una ficha con sus datos de contacto y fotografía durante las tres primeras semanas del cuatrimestre. De igual manera, será imprescindible su participación en las diferentes pruebas que se vayan realizando a lo largo del cuatrimestre, así como la entrega de las actividades que correspondan en las fechas señaladas. Las pruebas en las que no se participe o las actividades no entregadas en el plazo estipulado computarán cómo 0 (cero). La evaluación, tanto continua como única, tendrá en cuenta no solo la pertinencia y calidad del contenido de las respuestas, sino también su corrección lingüística.

2.1.2. En la segunda edición de actas (junio/julio) el alumnado solo tendrá que presentarse a las destrezas suspensas.

2.1.3. Es obligatoria la realización de dos exámenes de comprensión oral (listening) (30%) y dos exámenes de expresión oral (speaking) (30%). Toda esta parte computará el 60% de la cualificación final. Asimismo, se realizarán dos pruebas sobre los contenidos lingüísticos de gramática y vocabulario (Use of English); esta parte computará el 40%.

2.1.4. Para superar la materia será imprescindible conseguir una calificación mínima de 5 puntos como nota global, siendo 4 puntos la puntuación mínima requerida en las destrezas para hacer el promedio y conseguir el 5 (aprobado).

2.1.5. Las fechas de la realización de las pruebas se publicarán en la plataforma Moovi; orientativamente, la primera prueba de cada destreza tendrá lugar en la mitad del cuatrimestre y la segunda prueba en la última semana de clase. Las pruebas de Listening y Speaking tendrán lugar en las horas de prácticas y las pruebas de Use of English durante las horas de teoría.

2.2. Evaluación única

2.2.1. La evaluación final del primer cuatrimestre se desarrollará en la fecha oficial aprobada por la Junta de Facultad y deberá ser consultada por el alumnado en la página web de la Facultad.

2.2.2. Los porcentajes de las destrezas son los siguientes:

- destrezas comunicativas: Comprensión oral (Listening comprehension): 30%. Expresión oral (Speaking): 30%.
- destreza lingüística: Gramática y Vocabulario (Use of English): 40%.

3. SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (junio-julio)

3.1. El examen tendrá lugar en la fecha oficial aprobada por la Junta de Facultad para el mes de junio-julio. Constará de las partes necesarias para evaluar todas las destrezas (Listening, Speaking y Use of English). El peso de cada una de las destrezas en la calificación final será el mismo que en la primera edición de actas y, de igual manera, para superar la materia será imprescindible conseguir una calificación mínima de 5 puntos como nota global, siendo 4 puntos la puntuación mínima requerida en las destrezas para hacer el promedio y conseguir el 5 (aprobado). La suma de las destrezas comunicativas (60%) y de la destreza lingüística (40%) sumarán el 100% de la nota final obtenida.

4.1. Es responsabilidad del alumnado consultar los materiales y las novedades a través de la plataforma Moovi y estar al tanto de las fechas en la que tengan lugar las pruebas de evaluación.

4.2. Los mismos criterios, aquí descritos, también se aplicarán al alumnado de intercambio. En caso de no poder acceder a la plataforma Moovi, el alumnado deberá contactar con el profesorado para solucionar este impedimento. Para poder seguir la docencia, se recomienda que el alumnado de intercambio posea un nivel B1 (Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas) de inglés.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Spencer, David, **Gateway B1+ (Student's book)**, 2, Macmillan, 2016

Cornford, Annie and Watkins, Frances, **Gateway B1+ (Workbook)**, 2, Macmillan, 2016

Bibliografía Complementaria

Mann, Malcolm and Taylore-Knowles, Steve, **Destination B2 with answers key**, 1, Macmillan, 2008

Rogerson, Pamela and Gilbert, Judy B., **Speaking clearly: pronunciation and listening comprehension for learners of English**, 1, Cambridge University Press, 2012

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Primer idioma extranjero V: Inglés/V01G180V01302

Primer idioma extranjero VI: Inglés/V01G180V01403

Primer idioma extranjero VII: Inglés/V01G180V01503

Otros comentarios

Se recomienda el estudio diario de la materia, la lectura de las explicaciones gramaticales dadas en la clase, el desarrollo de los ejercicios prácticos y la autocorrección. Para poder seguir las clases se recomienda poseer un nivel B1 de inglés.

Además de la asistencia regular a las sesiones presenciales, resulta imprescindible para seguir y superar la materia el uso de los recursos bibliográficos. Siendo así, es altamente recomendable que el material manejado por el alumnado incluya la lectura de periódicos, libros y revistas en lengua inglesa, el visionado de vídeos, series y similares en lengua inglesa.

La evaluación tendrá en cuenta no solo la pertinencia y calidad del contenido sino también su corrección lingüística.

Es responsabilidad del alumnado consultar los materiales y las novedades a través de la plataforma Moovi y estar al tanto de las fechas en las que las pruebas tendrán lugar.

La copia o plagio total o parcial en cualquier tipo de trabajo o examen supondrá un cero en esa prueba. Alegar desconocimiento del que supone un plagio no eximirá al alumnado de su responsabilidad en este aspecto.

Durante la realización de los exámenes no se permite la utilización de diccionarios, ordenador, conexión a internet o cualquier otro medio electrónico.

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Plan de contingencia sobre la modalidad mixta, en la que una parte del estudiantado asistirá a clase de forma presencial y otra parte seguirá las clases de un modo síncrono (preferentemente) o asíncrono: el profesorado mantendrá las metodologías, la atención personalizada y los sistemas de evaluación como se indica para la modalidad presencial, adaptando los grupos de estudiantes y los turnos para cumplir con la normativa sanitaria que se establezca en su momento.

El la modalidad mixta el alumnado podrá ser grabado con voz e imagen durante la realización de las pruebas de evaluación, conforme la Resolución Rectoral del 24 de abril de 2020, atendiendo debidamente a la protección de datos del alumnado y profesorado.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma moderno: Idioma (A) Portugués I**

Asignatura	Idioma moderno: Idioma (A) Portugués I			
Código	V01G430V01104			
Titulación	Grado en Filología Aplicada Gallega y Española			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua Impartición	Portugués			
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Arias Freixedo, Xosé Bieito			
Profesorado	Arias Freixedo, Xosé Bieito			
Correo-e	freixedo@uvigo.es			
Web	http://https://moovi.uvigo .			
Descripción general	En esta materia se trata de adquirir conocimientos básicos de lengua portuguesa (en comprensión y expresión oral y escrita) y conocimientos básicos sobre los países de lengua oficial portuguesa y sus culturas (correspondientes al nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas). Para poder seguir la materia se recomienda un nivel A1. La lengua de impartición será la lengua portuguesa.			

Competencias

Código	
CB1	Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
CB2	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB3	Que el estudiantado tenga la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
CG1	Capacitación del estudiantado para que adquiera conocimientos lingüísticos y literarios.
CG4	Capacidad de comunicación oral y escrita en español, gallego y en otras dos lenguas del ámbito europeo.
CG6	Capacidad de apreciar otras culturas y competencia para sensibilizar al entorno propio en la apreciación de la diversidad intercultural.
CE10	Conocimiento de la norma y el uso discursivo de las lenguas del grado y capacidad para aplicar de manera crítica esos conocimientos en la actividad profesional.

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias		
Adquirir un conocimiento inicial del idioma portugués como lengua extranjera, lo que incluye las perspectivas lingüística, comunicativa y de cultura y civilización	CB1 CB2	CG1 CG4	
Desarrollar la capacidad de contrastar aspectos léxicos fraseológicos y gramaticales del segundo idioma extranjero con el propio.	CB3	CG1 CG6	
Desarrollar la capacidad de contrastar aspectos de civilización con los propios de las gentes que hablan el segundo idioma extranjero y ajenos	CB1 CB2	CG4 CG6	CE10

Contenidos

Tema	
Contenidos de fonética	Elementos de fonética y fonología de las variantes europea y brasileña de la lengua portuguesa, correspondientes al nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
Contenidos gramaticales	Elementos gramaticales correspondientes al nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Ortografía; verbo (indicativo y tiempos más usuales del subjuntivo); sustantivo; adjetivo; artículo; determinantes; plural; género; pronombres; preposiciones y contracciones; etc.

Contenidos léxico-semánticos

Elementos léxicos y semánticos correspondientes al nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas:
Tiempos cronológico y meteorológico; saludos y despedidas; vivienda; presentación personal; números; colores; medios de transporte; rutina diaria; ropa; cuerpo; cocina y alimentación; deportes y otras actividades de ocio; etc.

Contenidos pragmáticos

Tratamientos; idiomatismos; falsos amigos; etc.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas	12	25	37
Trabajo tutelado	18	26	44
Eventos científicos	2	12	14
Lección magistral	6	0	6
Práctica de laboratorio	0	5	5
Resolución de problemas y/o ejercicios	10	10	20
Examen oral	2	10	12
Examen de preguntas objetivas	2	10	12

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Resolución de problemas	Sesiones prácticas: ejercicios gramaticales y revisiones que requieren una preparación previa por parte del alumnado. Trabajos en grupo y exposiciones en el aula. El alumnado dispondrá en la plataforma de enseñanza virtual Moovi/Moodle de las indicaciones y de los materiales necesarios para realizar los ejercicios correspondientes y para avanzar en cada unidad temática.
Trabajo tutelado	Sesiones prácticas, ejercicios prácticos de producción oral y escritura. Revisión de contenidos gramaticales con ejercicios realizados dentro del aula. El alumnado dispondrá en la plataforma de enseñanza virtual Moovi de las indicaciones y de los materiales necesarios para realizar los trabajos correspondientes y para avanzar en cada unidad temática.
Eventos científicos	Asistencia a conferencias, filmes, seminarios, prácticas de campo y otras actividades relacionadas con los contenidos de la materia. El alumnado dispondrá en la plataforma de enseñanza virtual Moovi de las indicaciones y de los materiales necesarios para acompañar los eventos docentes y divulgativos.
Lección magistral	El profesor explicará los contenidos esenciales de cada uno de los temas, aclarando los conceptos-clave de la materia y orientando al alumnado en las lecturas obligatorias relacionadas con cada tema. El alumnado dispondrá en la plataforma de enseñanza virtual Moovi de las indicaciones y de los materiales necesarios para avanzar en cada unidad temática.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Resolución de problemas	Atención a problemas específicos presentados por el alumnado durante las sesiones prácticas.
Trabajo tutelado	Atención a problemas específicos presentados por el alumnado durante las sesiones prácticas.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajo tutelado	Trabajos varios para adquirir destrezas sobre diversos aspectos concretos del temario	10	CB1 CB2 CB3
Práctica de laboratorio	Realización de ejercicios o tareas sobre temas específicos tratados en el aula o indicados por el profesor.	20	CB1 CB2
Resolución de problemas y/o ejercicios	Examen escrito sobre los contenidos teórico-prácticos vistos durante el curso.	40	CB1 CB2 CB3
Examen oral	Prueba oral individual.	30	CG4

Otros comentarios sobre la Evaluación

Las/Los estudiantes deberán escoger, de forma obligatoria en las primeras dos semanas del cuatrimestre en cuestión, entre dos opciones: un sistema de evaluación continua (cf. supra la descripción en "Evaluación") o un sistema de evaluación única. Se recomienda optar por el primero.

Evaluación continua

Dado que se trata de la enseñanza de una lengua extranjera es muy recomendable asistir con regularidad a las aulas. Quien no tenga posibilidad debe comunicarlo al profesorado. En todo caso, la no realización de pruebas o ejercicios parciales previstos por el sistema de evaluación continua (cf. *supra* la descripción en "Evaluación") supondrá la obtención de una calificación de 0 (cero) puntos en esta.

La fecha del último examen de evaluación continua, tanto la prueba escrita como la oral, coincidirá con la fecha del examen de evaluación única recogida en el calendario oficial de la FFT.

La prueba oral se realizará después de la prueba escrita en una sala contigua y será grabada en formato audio.

Es preciso superar ambas pruebas (escrita y oral) para superar la materia.

La **evaluación única** consiste en una prueba escrita seguida de otra prueba oral que se realizarán en el mismo día en salas de aula contiguas, en la fecha establecida en el calendario oficial de exámenes de la FFT. Es preciso superar ambas pruebas (escrita y oral) para superar la materia y, en caso de suspenso, habrá que recuperar ambas pruebas en la convocatoria de julio.

La evaluación única se valorará de la siguiente forma:

1. Prueba escrita teórico-práctica: 75% de la nota final.
2. Prueba oral: 25% de la nota final. Esta prueba será grabada en formato audio y la participación en ella supondrá el consentimiento de la grabación.

La no presentación a una de las pruebas sin justificante supondrá la obtención de una calificación de 0 (cero) puntos en la misma.

Segunda edición de las actas

Los mismos criterios de la evaluación única se aplicarán en la segunda edición de las actas (julio). El examen escrito y oral tendrán lugar en la fecha recogida en el calendario oficial de la FFT para el período de exámenes de julio.

Observaciones

La copia o el plagio en los respectivos exámenes de las evaluaciones continua o única serán penalizados con un suspenso (nota numérica: 0) en estas.

En todo caso, se recomienda la asistencia regular a las aulas y a las tutorías y la consulta de los materiales e informaciones específicas en la plataforma MOOVI, incluso aunque no se siga el sistema de evaluación continua.

La evaluación tendrá en cuenta no solo la pertinencia y calidad del contenido de las respuestas sino también su corrección lingüística.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Carmo, Leonete, **Olá! Como está! Curso intensivo de lingua portuguesa**, 2ª ed, Lidel, 2011

Coimbra, Isabel e Coimbra, Olga Mata, **Gramática Ativa 1**, 3ª Ed., Lidel, 2011

Coimbra, Isabel e Coimbra, Olga Mata, **Gramática Ativa 2**, 3ª ed, Lidel, 2012

Cristóvão, Fernando (dir. e coord.), **Dicionário Temático da Lusofonia**, Textos Editores, 2005

Dicionário da Língua Portuguesa 2011, Porto Editora, 2010

Dicionário Editora de Espanhol-Português, Porto Editora, 2008

Dicionário Editora de Francês-Português, Porto Editora, 2011

Dicionário Editora de Português-Espanhol, Porto Editora, 2010

Dicionário Editora de Português-Inglês, Porto Editora, 2010

Dicionário Moderno da Língua Portuguesa., Porto Editora, 2010

Dicionário Moderno de Sinónimos e Antónimos, Porto Editora, 2012

Dicionário Moderno de Verbos Portugueses., Porto Editora, 2010

Henriques, Teresa Sousa & Frederico de Freitas., **Qual é a Dúvida.**, Lidel, 2011

Ruela, Isabel., **Vocabulário Temático**, Lidel, 2015

Bibliografía Complementaria

<http://www.portaldalinguaportuguesa.org/>,

<http://www.ciberduvidas.com/>,

Castro, Ivo., **Introdução à História do Português**, 2.ª ed., Edições Colibri, 2006

Duarte, Gonçalo (org.), **Histórias de Bolso**, Lidel, 2016

FLiP 8 □ **Ferramentas para a Língua Portuguesa**. [www.flip.pt], Priberam, 2010

Machado, José Barbosa,, **Introdução à História da Língua e Cultura Portuguesas**, Edições Vercial, 2009

Novo Corretor Aurélio 2. [www.flip.pt], Ed. Positivo, 2010

Sobral, José Manuel, **Portugal, Portugueses: Uma Identidade Nacional**, Fundação Francisco Manuel dos Santos, 2012

VV. AA., **FLiP 10. Correctores e Dicionários para o Microsoft Windows**, Priberam, 2016

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Segundo idioma estranxeiro III: Português/V01G180V01306

Segundo idioma extranhero IV: Português/V01G180V01406

Segundo idioma extranhero V: Português/V01G180V01607

Otros comentarios

-Es responsabilidad del estudiantado consultar los materiales disponibles en la plataforma Moovi (novedades, documentos, calificaciones, cronograma) y estar al tanto de los avisos y de las fechas de realización de las diferentes pruebas.

-En la plataforma Moovi de la materia habrá un cronograma con la planificación semanal de los contenidos impartidos y de los ejercicios y trabajos que deberán ser realizados.

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Plan de contingencia sobre la modalidad mixta, en la que una parte del estudiantado asistirá a las aulas de forma presencial y otra parte seguirá las clases de un modo síncrono (preferentemente) o asíncrono: el profesorado mantendrá las metodologías, la atención personalizada y los sistemas de evaluación como se indica para la modalidad presencial, adaptando los grupos de estudiantes y los turnos para cumplir con la normativa sanitaria que se establezca en su momento.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma moderno: Idioma (B) Alemán I**

Asignatura	Idioma moderno: Idioma (B) Alemán I			
Código	V01G430V01105			
Titulación	Grado en Filología Aplicada Gallega y Española			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua	Alemán			
Impartición	Castellano			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Cortes Gabaudan, Helena			
Profesorado	Cortes Gabaudan, Helena			
Correo-e	hcortes@uvigo.es			
Web	http://https://moovi.uvigo .			
Descripción general	Es una materia de seis créditos, que se imparte en el primero cuatrimestre del primero curso del grado, y que está concebida como una disciplina de iniciación a la lengua alemana básica, así como de introducción elemental al conocimiento de la cultura sobre la que se sostiene este idioma, entendiendo con esto la lengua y algunos aspectos culturales de los países de habla alemana. Se tiene en cuenta el hecho de que la mayoría del alumnado se enfrenta por primera vez a la lengua alemana en la edad adulta, por lo que se parte de un nivel cero de conocimientos que, aunque permite una progresión relativamente rápida en el dominio gramatical básico de la lengua, solo admite una progresión bastante más lenta en el dominio de las competencias orales en este primer curso. Al final de este curso se espera alcanzar el nivel A1.1.			

Competencias

Código				
CB2	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.			
CB3	Que el estudiantado tenga la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.			
CB4	Que el estudiantado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.			
CG4	Capacidad de comunicación oral y escrita en español, gallego y en otras dos lenguas del ámbito europeo.			
CG9	Habilidad de aprendizaje que permita al alumnado continuar estudiando de manera autónoma, basándose en los conocimientos adquiridos y en el uso de las nuevas tecnologías.			
CE10	Conocimiento de la norma y el uso discursivo de las lenguas del grado y capacidad para aplicar de manera crítica esos conocimientos en la actividad profesional.			

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias		
Desarrollar la capacidad de contrastar aspectos léxicos, fraseológicos y gramaticais del segundo idioma extranjero con el propio.	CB2 CB3 CB4	CG4 CG9	
Desarrollar la capacidad de contrastar aspectos de civilización propios de las gentes que hablan el segundo idioma extranjero y ajenos.	CB2 CB3 CB4	CG9	CE10

Contenidos

Tema			
1. Introducción: la lengua alemana. Alfabeto y fonética. Reglas básicas de pronunciación. Letras y sonidos. Deletrear. La declinación: el nominativo. El artículo determinado e indeterminado y los pronombres personales.	Países, ciudades, lenguas y gentilicios. El mapa de Europa. Saludos y presentaciones.		
2. El presente de los verbos regulares y los verbos "sein" y "haben". La posición del verbo en la frase. Preposiciones locales: 'aus', 'in', 'nach'.	Las profesiones y otros datos personales La familia.	Los números y la edad.	

3. Morfología del nombre: género y número. El sufijo de femenino 'in'. La formación del plural. Reglas.	Hablar en clase. Los números. Operaciones matemáticas.
4. Presente de los verbos irregulares. Verbos separables. El pronombre impersonal 'man'.	La hora. Medios de transporte y viajes.
5. El caso acusativo y sus preposiciones. Los pronombres posesivos. El adjetivo en posición predicativa.	Las compras.
6. Las partículas: 'wohl', 'doch', 'aber', 'ja', etc. Las conjunciones: und, oder, aber, denn. Los adverbios de tiempo. La negación: nein/ nicht/ kein.	Los números: el precio de las cosas. Hacer valoraciones.
7. El nombre: repaso de normas de género y formación del plural. Nombres compuestos.	La comunicación: cartas, formularios, mensajes, correos electrónicos, etc.
8. Los verbos modales. El caso dativo y sus preposiciones.	Tiempo libre. Hobbies.
9. Preposiciones temporales. Los números ordinales.	En el hotel. Indicaciones temporales: hora, fecha, etc.
10. Repaso de los verbos modales. El verbo 'mögen' y la forma 'möchte'.	Comidas y bebidas. Recetas. Las distintas comidas del día.
11. El caso genitivo. Sus preposiciones.	Estados federales (Länder) y capitales de la RFA.
12. Iniciación al pretérito perfecto.	Otros temas de cultura de los países germanoparlantes (Landeskunde), que puedan surgir.

Observación: Este temario inicial, en que se propone un estudio de la lengua y de la cultura alemanas, está abierto a nuevas propuestas que puedan surgir durante el desarrollo de las clases.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Lección magistral	8	8	16
Trabajo tutelado	40	80	120
Resolución de problemas y/o ejercicios	2	10	12

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades organizativas: explicación pormenorizada del programa de la materia y del desarrollo de la misma dentro y fuera del aula, lo que implica la descripción de las características del curso, contenidos, metodología, formas de evaluar y resolución de dudas, así como la presentación de las diferentes herramientas de trabajo necesarias para su aprendizaje: manual, diccionarios y otros libros complementarios.
Lección magistral	Exposiciones teóricas de temas gramaticales, léxicos y culturales.
Trabajo tutelado	Práctica de lectura, escritura y traducción, corrección de ejercicios, exposiciones individuales y resolución de las dificultades lingüísticas y culturales.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajo tutelado	Se podrán consultar en tutorías todas las dudas surgidas en el desarrollo de los trabajos y ejercicios para realizar en casa.
Pruebas	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Existirá la posibilidad de revisar el examen final y comentar los problemas surgidos con el profesor de la materia.

Evaluación

Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas

Trabajo tutelado	Valoración continua de la participación activa en todas las actividades desarrolladas en el aula. Puntuación de los trabajos y ejercicios entregados durante el curso en las clases teóricas y prácticas.	30	CB2 CB3 CB4	CG9	CE10
Resolución de problemas y/o ejercicios	Examen escrito de contenido léxico y gramatical; prueba oral de apoyo en casos puntuales que lo requieran: evaluación única, casos dudosos con baja nota en el escrito. La nota sería la suma de ambas pruebas (escrita y oral).	70	CB2 CB3 CB4	CG9	CE10

Otros comentarios sobre la Evaluación

PRIMERA EDICIÓN DE ACTAS

La evaluación y la consiguiente calificación del trabajo del alumnado se llevará a cabo mediante un procedimiento de **evaluación continua** de acuerdo con las metodologías y porcentajes descritos más arriba. Para obtener el 30% (máximo) establecido para los trabajos de aula, se tendrá en cuenta la participación **regular** y **activa** en el aula, además de la entrega de trabajos y la valoración de la calidad de los mismos. La prueba escrita (70%) se realizará PARA TODO EL ALUMNADO en la fecha fijada en el calendario de exámenes aprobado por la Xunta de FFT.

El alumnado que no se acoja al sistema de evaluación continua y elija la **evaluación única** deberá realizar y superar un examen escrito sobre los contenidos de la materia, que se realizará en la fecha oficial fijada en el calendario aprobado por la Xunta de la FFT, más otra prueba oral en otra fecha concertada con el profesorado: el primero con un valor del 70% y el segundo con un valor del 30% de la nota.

Tanto en el caso de la evaluación continua como de la evaluación única, la nota mínima -tanto del examen oral como del escrito- nunca podrá ser inferior a 4 para superar la materia. Asimismo, para poder presentarse a la prueba oral es requisito haber obtenido al menos un 4 en la prueba escrita.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (JULIO) Examen teórico-práctico escrito de los contenidos del curso por el 100% de la calificación, que se realizará en la fecha fijada en el calendario de exámenes aprobado por la Xunta de FFT.

ADVERTENCIA: En cualquiera de las convocatorias de exámenes, el profesorado puede exigir la realización de una prueba oral complementaria a aquel alumnado, ya sea de evaluación continua o de única que, según su criterio razonado, no haya demostrado suficiente competencia en la materia o por cualquier causa precise confirmar mejor su nivel en la materia.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

S. Glas-Peters, A. Pude, M. Reiman, **Menschen DaF Arbeitsbuch (mit Audio-CD)**, Hueber Verlag, 2017

I. Felip Sardà, C. Seuthe, V. Ayuso García, S. Caesar, G. Carrascal, **Menschen DaF Glossar XXL/ Guía**, Hueber Verlag, 2017

Bibliografía Complementaria

Castell, A., **Gramática de la lengua alemana**, Idiomas, 2011

Langenscheidt, **Diccionario Moderno Alemán. Español-Alemán, Alemán-Español**, Langenscheidt, 2009

Ruipérez, G., **Gramática Alemana**, Cátedra, 2006

Tschirner, E., **Grund- und Aufbauwortschatz. Deutsch als Fremdsprache nach Themen**, Cornelsen, 2008

Recomendaciones

Otros comentarios

En esta materia se parte de un nivel cero de alemán, por lo que no es necesario tener conocimientos previos.

Se recomienda la asistencia a las clases, la participación activa en las mismas y el trabajo regular, así como el uso de los recursos de la biblioteca.

Se recomienda tener también en cuenta los siguientes aspectos:

1. La copia o plagio total o parcial en cualquier tipo de trabajo del curso o en el examen final supondrá un cero en esa prueba.
2. Es responsabilidad del alumnado consultar los materiales y las novedades a través de la plataforma MOOVI y de estar al tanto de las fechas en las que tienen lugar las distintas pruebas de evaluación.
3. El alumnado visitante en programas de intercambio con universidades extranjeras, deberá tener en cuenta la lengua y el nivel de lengua del curso.
4. Además de los contenidos y pertinencia de los ejercicios y examen escrito, se valorará la corrección lingüística de los mismos.

Al final de esta materia se espera alcanzar el nivel A1.1. en alemán.

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Plan de contingencia sobre la modalidad mixta, en la que una parte del estudiantado asistirá a clase de forma presencial y otra parte seguirá las clases de un modo síncrono (preferentemente) o asíncrono: el profesorado mantendrá las metodologías, la atención personalizada y los sistemas de evaluación como se indica para la modalidad presencial, adaptando los grupos de estudiantes y los turnos para cumplir con la normativa sanitaria que se establezca en su momento.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Idioma moderno: Idioma (B) Francés I				
Asignatura	Idioma moderno: Idioma (B) Francés I			
Código	V01G430V01106			
Titulación	Grado en Filología Aplicada Gallega y Española			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua	Francés			
Impartición				
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Agustín Guijarro, Javier de			
Profesorado	Agustín Guijarro, Javier de			
Correo-e	jagustin@uvigo.es			
Web	http://moovi.uvigo.es			
Descripción general	Se trata de desarrollar las competencias de comprensión, expresión oral y escritura en lengua francesa. Se pretende conseguir que el alumnado pueda expresarse en francés en las situaciones cotidianas más corrientes y alcanzar un nivel A2.			

Competencias	
Código	
CB2	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB4	Que el estudiantado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CB5	Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
CG1	Capacitación del estudiantado para que adquiera conocimientos lingüísticos y literarios.
CG4	Capacidad de comunicación oral y escrita en español, gallego y en otras dos lenguas del ámbito europeo.
CG8	Capacidad para participar en debates y actividades de grupo y organizarlos, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico.
CG9	Habilidad de aprendizaje que permita al alumnado continuar estudiando de manera autónoma, basándose en los conocimientos adquiridos y en el uso de las nuevas tecnologías.
CG10	Capacidad para desarrollar un proceso de comunicación sólido, responsable y ético.
CE10	Conocimiento de la norma y el uso discursivo de las lenguas del grado y capacidad para aplicar de manera crítica esos conocimientos en la actividad profesional.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias		
Desarrollar la capacidad de contrastar aspectos léxicos fraseológicos y gramaticales del segundo idioma extranjero con el propio.	CB2 CB4 CB5	CG4 CG9 CG10	
Desarrollar la capacidad de contrastar aspectos de civilización propios de las gentes que hablan el segundo idioma extranjero y ajenos.	CB5	CG1 CG8	CE10

Contenidos	
Tema	
1. SAVOIRS GRAMMATICaux : Les verbes ÊTRE et AVOIR au présent. Les verbes du groupe I au présent. Les articles définis et indéfinis. Le genre des noms et des adjectifs. Les propositions À, EN, DE. Les phrases interrogative et présentative portant sur l'identité.	SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Saluer. Se présenter. Épeler. Poser des questions sur l'identité. Identifier.
SAVOIRS LEXICAUX : Repères géographiques (les pays, les villes, la montagne, la mer, la campagne) et temporels (les jours de la semaine, les mois de l'année). Les nationalités. Les nombres de 0 à 69. Les couleurs. L'alphabet.	

<p>2. SAVOIRS GRAMMATICaux : Les pronoms personnels toniques. Les phrases interrogatives portant sur le lieu et sur la précision de l'identité. La phrase négative. Les adverbes d'affirmation et de négation.</p>	<p>SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Se renseigner sur quelqu'un. Présenter quelqu'un. Demander des précisions sur l'identité. Demander de se présenter. Demander et répondre poliment.</p>
<p>SAVOIRS LEXICAUX : Les professions. Les langues. Les nombres de 70 à 1000.</p>	
<p>3. SAVOIRS GRAMMATICaux : Les verbes ALLER et VENIR. Le nombre des noms et des adjectifs. Les déterminants possessifs. Les prépositions DANS, CHEZ, SUR, SOUS.</p>	<p>SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Comprendre et rédiger une petite annonce simple. Reprocher. S'excuser. Faire le portrait de quelqu'un. Décrire un logement. S'informer sur un logement.</p>
<p>SAVOIRS LEXICAUX : L'habitat. Les pièces et l'équipement des logements. Les traits physiques et psychiques.</p>	
<p>4. SAVOIRS GRAMMATICaux : Les articles contractés. Le pronom ON. Les verbes VOULOIR, POUVOIR, DEVOIR. Les verbes pronominaux. Le futur proche.</p>	<p>SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Exprimer ses goûts et ses préférences. Exprimer une envie. Préciser ses loisirs. Demander et dire l'heure. Faire une enquête. Raconter sa vie au présent.</p>
<p>SAVOIRS LEXICAUX : Les activités quotidiennes. Le temps libre et les loisirs. Le temps libre et les saisons.</p>	
<p>5. SAVOIRS GRAMMATICaux : Le passé composé. Les verbes du groupe II au présent et au passé composé. Les déterminants démonstratifs. Les adverbes de fréquence.</p>	<p>SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Proposer à quelqu'un de faire quelque chose. Apprécier/ ne pas apprécier quelque chose. Raconter une sortie au passé. Décrire une tenue. Féliciter. Adresser un souhait.</p>
<p>SAVOIRS LEXICAUX : Les sorties. La famille. L'art. Les vêtements et les accessoires.</p>	
<p>6. SAVOIRS GRAMMATICaux : L'article partitif. Les déterminants quantitatifs. L'imparfait. Les verbes au restaurant. S'exprimer à table. Écrire une invitation. du groupe III. Le verbe FALLOIR. La phrase négative portant sur le temps.</p>	<p>SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Accepter et refuser une invitation. Donner des instructions. Demander le prix. Écrire une recette. Commander au restaurant. S'exprimer à table. Écrire une invitation.</p>
<p>SAVOIRS LEXICAUX : Les services et les commerces. La nourriture et la cuisine. Les ustensiles. L'argent.</p>	
<p>7. SAVOIRS GRAMMATICaux : Le pronom EN. L'impératif. La place des adjectifs. Les déterminants comparatifs (PLUS DE, MOINS DE, AUTANT DE). Les adjectifs comparatifs. Les locutions prépositives de lieu (EN FACE DE, PRÈS DE, LOIN DE, À CÔTÉ DE, À GAUCHE DE, À DROITE DE).</p>	<p>SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Décrire une ville. Se repérer dans un espace urbain. Repérer un lieu. Demander des précisions sur un espace urbain. Comparer des villes.</p>
<p>SAVOIRS LEXICAUX : La ville et ses lieux. Les transports. Les activités à faire en ville.</p>	
<p>8. SAVOIRS GRAMMATICaux : Le pronom Y. Les pronoms relatifs QUI et QUE. Les adverbes de temps. Le verbe FALLOIR.</p>	<p>SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Décrire des objets. Comprendre des instructions. Raconter au passé. Exprimer l'obligation et l'interdiction. Exprimer son accord et son désaccord.</p>
<p>SAVOIRS LEXICAUX : L'état des objets. Le bricolage.</p>	

9.
SAVOIRS GRAMMATICaux : Les pronoms COD. Le SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Exprimer un but. Exprimer son avis. futur. La phrase interrogative portant sur le but. Décrire son état de santé. Parler météo. La phrase exprimant le but.

SAVOIRS LEXICAUX : Les études. La santé. Le corps. La météo. Les formalités pour partir en voyage. La météo.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	26	32	58
Prácticas con apoyo de las TIC	0	10	10
Trabajo tutelado	0	10	10
Presentación	1	8	9
Resolución de problemas	21	38	59
Resolución de problemas y/o ejercicios	2	0	2
Práctica de laboratorio	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Lección magistral	Explicación por parte del docente de los contenidos relativos a la fonética, morfosintaxis, lexicología y semántica.
Prácticas con apoyo de las TIC	Resolución de ejercicios prácticos vinculados a las explicaciones teóricas, en los diferentes componentes de la lengua.
Trabajo tutelado	Lectura anotada de un libro propuesto. Trabajo descriptivo de algún aspecto de la sociedad o de la cultura, en Francia o en los países de lengua francesa.
Presentación	Presentación oral individual o en grupo del trabajo descriptivo de algún aspecto de la sociedad o de la cultura, en Francia o en los países de lengua francesa.
Resolución de problemas	Realización de ejercicios teórico-prácticos en el aula, que podrán ser puntuados, con o sin previo aviso, como parte de la evaluación continua.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Resolución de problemas	Los ejercicios de prácticas realizados individualmente a través de Moovi se corregirán en clase, fomentando la participación del alumnado en el análisis de los casos planteados y en las soluciones propuestas.
Trabajo tutelado	Durante la fase de elaboración de los trabajos, el alumnado será responsable de hacer las consultas pertinentes al docente, tanto respecto a la selección y tratamiento de la información, como a su presentación. Por su parte, el docente pedirá a los alumnos y alumnas información acerca del desarrollo del trabajo.
Presentación	Se orientará al alumnado sobre las estrategias que deben seguir para tender a una adecuada transmisión de información y conseguir la interacción con el público.

Evaluación				
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas	
Prácticas con apoyo de las TIC	Los ejercicios realizados fuera del aula a través de la plataforma Moovi y corregidos en clase permitirán evaluar la intensidad del trabajo invertido por el alumnado a partir de los ítems enviados a la plataforma.	10	CB2 CB4	CG10
Trabajo tutelado	Elaboración individual o en grupo del trabajo autónomo por parte del alumnado. Lectura anotada.	10	CB2 CB4	CG1 CG8 CE10
Presentación	Presentación oral individual o en grupo del trabajo autónomo por parte del alumnado.	10	CB4	CG1 CE10
Resolución de problemas	A lo largo del curso, el alumnado realizará en el aula ejercicios teórico-prácticos evaluables, sobre los contenidos explicados en clase.	10	CB2 CB4	CG4

Resolución de problemas y/o ejercicios	1. Prueba final práctica sobre los contenidos gramaticales y léxicos explicados en clase (EG) : 20%.	60	CB2
	2. Prueba final de comprensión y expresión escrita (ECEE) : 20%.		CB4
	3. Prueba final de lectura y expresión y comprensión oral (ECEO): 20%.		CB5

Otros comentarios sobre la Evaluación

PRIMERA EDICIÓN DE ACTAS En la 1ª edición de las actas, el alumnado será evaluado mediante el sistema de **evaluación continua** indicado arriba. Las pruebas no entregadas contarán como un cero. Para aprobar la asignatura, será necesario dar cuenta de la lectura anotada, elaborar y presentar el trabajo en la fecha requerida y obtener al menos 10/20 en cada una de las tres pruebas finales, que tendrán lugar dentro del período de exámenes, en la fecha aprobada en Junta de FFT.

El alumnado que, por motivos justificados, no pueda acogerse a la evaluación continua deberá indicarlo al profesor al inicio del curso. En esos casos, tendrá que examinarse del 100% de la asignatura por el sistema de **evaluación única**, según los siguientes porcentajes: Lectura anotada: 25%, EG: 25%, ECEE: 25%, ECEO: 25%. Este examen final tendrá lugar dentro del período de exámenes, en la fecha aprobada en Junta de FFT.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (JULIO) En la segunda edición de las actas (julio), todo el alumnado proveniente de la primera convocatoria (diciembre-enero), tanto en la modalidad de evaluación continua como en la de evaluación única, se examinará exclusivamente de la parte de la asignatura que no haya superado. El alumnado que no se hubiera presentado en la primera convocatoria será evaluado en esta segunda por el procedimiento de evaluación única.

El examen en esta convocatoria tendrá lugar durante el período de exámenes de julio, en la fecha aprobada en Junta de FFT.

Notas generales El plagio total o parcial en cualquier tipo de trabajo o examen supondrá un suspenso global en la asignatura. Alegar desconocimiento de lo que supone un plagio no eximirá al alumnado de su responsabilidad.

Se recomienda el trabajo continuado y la consulta frecuente de los medios de comunicación francófonos.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

- Abry, Dominique; Chalaron, Marie-Laure, **Phonétique, 350 exercices**, Hachette, 2011
- Acaraz, Marion; Braud, Céline; Calvez, Aurélien; Cornuau, Guillaume; Jacob, Anne; Pinson, Cécile; V, **Edito 1 niv.A1 - Livre + DVD-rom**, Didier, 2016
- Baylocq Sassoubre, Marie-Pierre ; Brémaud , Stéphanie ; Campopiano, Stefano ; Cheilan, Clara ; Dambr, **Edito niv.A1 - Cahier + CD mp3**, Didier, 2016
- Bérard, Évelyne, **Grammaire utile du français**, Hatier, 2007
- Bérard, Évelyne; Lavenne, Christian., **Modes d'emploi. Exercices pour l'apprentissage du français**, Hatier, 2004
- Carlo, Catherine; Causa, Mariella, **Civilisation progressive du français - Niveau débutant - Livre + CD**, 3ème édition, Clé International, 2019
- Carlo, Catherine; Causa, Mariella, **Civilisation progressive du français - Niveau débutant - Corrigés**, 3ème édition, Clé International, 2019
- Collectif, **Bescherelle La conjugaison pour tous**, Hatier, 2012
- de Courtis, Marine, **Enquête capitale**, Hachette LFF, 2010
- Delatour, Yvonne; Jennepin, Dominique; Léon-Dufour, Maylis; Teyssier, Brigitte, **Nouvelle grammaire du français**, Hachette, 2004
- Girardet, Jacky; Pécheur, Jacques; Gibbe, Colette; Parizet, Marie-Luise,, **Talents. Méthode de français A1. Livre de l'élève**, Clé International, 2017
- Girardet, Jacky; Pécheur, Jacques; Gibbe, Colette; Parizet, Marie-Luise,, **Talents. Méthode de français A1. Cahier d'activités**, Clé International, 2017
- Grégoire, Maïa, **Grammaire progressive du français avec 440 exercices. Niveau débutant**, Clé International, 2014
- Huor-Caumont, Catherine; Perboyer-Rafele, Fabienne; Poisson-Quinton, Sylvie, **La grammaire du français en 44 leçons et plus de 220 activités. Niveau A2**, La Maison des Langues, 2014
- Lesot, Adeline, **Bescherelle L'essentiel**, Hatier, 2013
- Miquel, Claire, **Vocabulaire progressif du Français - intermédiaire**, Clé International, 2003
- Ancion, Nicolas, **La cravate de Simenon**, Didier, 2012
- #### Bibliografía Complementaria
- Ferré, Anne; Gerrier, Nicolas, **Points de vue : Culture, société, littérature, art**, CIDEB/Black Cat Publishing, 2014
- Noutchié Njiké, Jackson, **Civilisation progressive de la francophonie avec 350 activités, niveau débutant**, Clé International, 2005
- Paoli, Pascale, **La dernière nuit au phare**, Hachette LFF, 2012
- Zouari, Ilyes, **Petit dictionnaire du monde francophone : tout ce qu'il faut savoir sur les 45 pays et territoires francophones**, L'Harmattan, 2015
- Louviot, Myriam; Dres, Jérémie, **Les rêves de Jules Verne**, Didier, 2019
- Louviot, Myriam, **Victor Hugo habite chez moi**, Didier, 2017

Grabowski, Catherine, **Rendez-vous rue Molière**, Didier, 2018
Mi Hyun Croset, Laure, **Après la pluie, le beau temps**, Didier, 2016
Remède, Vincent, **Jus de chaussettes**, Didier, 2013
Touré, Fantah, **La voyeuse**, Didier, 2014
Verreault, Mélissa, **Les couleurs primaires**, Didier, 2016
Ancion, Nicolas, **New York 24h chrono**, Didier, 2014

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Idioma moderno: Segundo idioma extranjero II: Francés/V01G181V01111

Otros comentarios

Se recomienda un nivel de lengua A1 para poder seguir la materia adecuadamente.

Recomendamos el estudio continuado de la materia, la consulta de la gramática recomendada para realizar los ejercicios prácticos y la autocorrección.

La evaluación tendrá en cuenta no solo la pertinencia y calidad del contenido de las respuestas sino también su corrección lingüística.

Es responsabilidad del alumnado consultar los materiales y las novedades a través de la plataforma Moovi y de estar al tanto de las fechas en las que las pruebas de evaluación tienen lugar.

Se recomienda la asistencia a clase y el trabajo constante.

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Plan de contingencia sobre la modalidad mixta, en la que una parte del estudiantado asistirá a clase de forma presencial y otra parte seguirá las clases de un modo síncrono (preferentemente) o asíncrono: el profesorado mantendrá las metodologías, la atención personalizada y los sistemas de evaluación como se indica para la modalidad presencial, adaptando los grupos de estudiantes y los turnos para cumplir con la normativa sanitaria que se establezca en su momento.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma moderno: Idioma (B) Inglés I**

Asignatura	Idioma moderno: Idioma (B) Inglés I			
Código	V01G430V01107			
Titulación	Grado en Filología Aplicada Gallega y Española			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua Impartición	Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Bringas López, Ana María			
Profesorado				
Correo-e				
Web	http://https://moovi.uvigo.gal/			
Descripción general	Esta materia se ocupa de la lengua instrumental. Se le presta atención al uso del vocabulario y la gramática en la comunicación oral. La comprensión auditiva se centra en la discriminación de sonido y la comprensión general. El curso tiene una orientación práctica. Es recomendable poseer un nivel B1 para poder seguir la materia. Al rematar el curso debe poseerse un nivel B1.2 según directrices del Marco Europeo de Referencia para las lenguas (MCER).			

Competencias

Código	
CB1	Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
CB2	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB4	Que el estudiantado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CB5	Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
CG1	Capacitación del estudiantado para que adquiera conocimientos lingüísticos y literarios.
CG2	Adquisición de los fundamentos metodológicos y críticos que permitan acceder al estudiantado al ejercicio de la actividad profesional con una formación versátil e interdisciplinar.
CG4	Capacidad de comunicación oral y escrita en español, gallego y en otras dos lenguas del ámbito europeo.
CG6	Capacidad de apreciar otras culturas y competencia para sensibilizar al entorno propio en la apreciación de la diversidad intercultural.
CG7	Conocimiento de los métodos básicos del estudio y análisis lingüístico y literario.
CG8	Capacidad para participar en debates y actividades de grupo y organizarlos, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico.
CG9	Habilidad de aprendizaje que permita al alumnado continuar estudiando de manera autónoma, basándose en los conocimientos adquiridos y en el uso de las nuevas tecnologías.
CG10	Capacidad para desarrollar un proceso de comunicación sólido, responsable y ético.
CE1	Capacidad para elaborar textos críticos, de erudición o creativos en distintos formatos en el ámbito literario empleando las herramientas y conceptos de los estudios literarios.
CE5	Comprensión y conocimiento de los conceptos y métodos del análisis literario y de la teoría y crítica literaria para tener una visión fundamentada y crítica de la creación literaria.
CE6	Saber crear, editar y exponer textos orales o escritos de distintos tipos y variedades que satisfagan las necesidades del público al que están destinados y poder asesorar lingüísticamente en su redacción a no especialistas.
CE7	Capacidad para aplicar los recursos digitales a la producción, corrección, edición y análisis de los discursos tanto escritos como orales.
CE9	Conocimiento de la historia, la variación y la situación sociolingüística de la lengua gallega/española que conlleve la comprensión y el respeto por las diferencias lingüísticas y culturales de las distintas comunidades de hablantes.
CE11	Capacidad para evaluar y habilidad para emplear herramientas y recursos digitales y presenciales para la búsqueda y gestión de información en el ámbito de las lenguas o las literaturas del grado.
CE13	Capacidad para comunicarse en las lenguas de estudio en el grado, en diferentes contextos sociales, profesionales y culturales con las/los hablantes de dichas lenguas, desarrollando las destrezas de comprensión y expresión orales y escritas, y mostrando actitudes de tolerancia.

CT1 Capacidad para comprender el significado y aplicación de la perspectiva de género en los distintos ámbitos de conocimiento y en la práctica profesional con el objetivo de alcanzar una sociedad más justa e igualitaria.

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias			
Comprensión de los conceptos gramaticales básicos y su expansión	CB1 CB5	CG1 CG2 CG7	CE5 CE13	
Adquisición de los conocimientos necesarios para expresarse en la lengua objeto de estudio	CB1	CG6 CG9 CG10	CE1 CE5 CE6	CT1
Desarrollo de las habilidades de comprensión y expresión oral y escrita en el primer idioma extranjero	CB1 CB2	CG1 CG4 CG7 CG8	CE7 CE9 CE11	
Comprensión de los aspectos gramaticales indispensables para la organización del discurso oral	CB1 CB4	CG1 CG9	CE6 CE7 CE9	
Familiarización con hábitos de trabajo en equipo	CB1 CB2 CB5	CG1	CE7 CE9 CE11	CT1

Contenidos

Tema	
1. Topics	1.1. Appearance and personality 1.2. Transport, travel and accommodation 1.3. Cities and houses 1.4. Food and meals 1.5. School and university subjects
2. Grammar	2.1. Present simple and continuous. Adverbs of frequency. 2.2. Past simple, past continuous and past perfect. 2.3. Present perfect simple and past simple. Ever, never, for, since, just, already, yet. 2.4. Future: present continuous, present simple, "will", "be going to". 2.5. Non-defining relative clauses and defining relative clauses. 2.6. Reported speech: statements and commands; in questions.
3. Vocabulary	3.1. Synonyms and partial synonyms. 3.2. Extreme adjectives. 3.3. Prefixes. 3.4. Noun suffixes. 3.5. Prepositional phrases with adjectives. 3.6. Adjective in -ing and -ed. 3.7. Adjective suffixes. 3.8. Phrasal verbs. 3.9. Idioms.
4. Listening	4.1. For main idea. 4.2. For detail. 4.3. For a sequence. 4.4. For specified vocabulary. 4.5. For cultural interest. 4.6. For attitude and opinions. 4.7. For functional language. 4.8. For pronunciation practice.
5. Speaking	5.1. Asking and giving personal information. 5.2. Asking about information travels and life in the past. 5.3. Negotiating. 5.4. Comparing and contrasting photos. 5.5. Debates. 5.6. Describing a past event. 5.7. The role of word stress. 5.8. Final sounds -s and -ed pronunciation. 5.9. Rising and falling intonation patterns. 5.10. Discriminating sounds. 5.11. Weak and strong forms. 5.12. Linking.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Lección magistral	16	32	48
Debate	6	0	6
Resolución de problemas de forma autónoma	10	32	42
Prácticas con apoyo de las TIC	5	14	19
Examen de preguntas objetivas	6	0	6
Resolución de problemas y/o ejercicios	4	20	24
Debate	3	0	3

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

Metodologías	Descripción
Actividades introductorias	Orientación general sobre la materia, qué se espera del alumnado y cómo conseguirlo. Descubrir intereses y motivación del alumnado.
Lección magistral	Explicación de los contenidos lingüísticos y su aplicación (Use of English) para el aprendizaje y adquisición del contenido del temario.
Debate	Prácticas de la destreza comunicativa de speaking como aplicación de los contenidos lingüísticos (Use of English). Formulación, análisis y resolución de un tema planteado como debate.
Resolución de problemas de forma autónoma	Análisis y resolución de ejercicios prácticos relacionados con los contenidos gramaticales y léxicos y las destrezas comunicativas de forma autónoma fuera del aula como tareas de casa; especialmente las destrezas de listening y speaking.
Prácticas con apoyo de las TIC	Resolución de tests de gramática y vocabulario, práctica de comprensión oral (listening) con clave de respuestas.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Actividades introductorias	Los objetivos de las actividades introductorias se centran en la orientación general sobre la materia, el fomento de estrategias de aprendizaje, hacer indicaciones sobre los trabajos y ejercicios, las fechas de la realización de los exámenes y asesoramiento para la superación de la materia.
Lección magistral	La atención personalizada para la lección magistral se centra en la atención al alumnado en el aula y en horario de tutorías sobre la correcta comprensión y el fomento del aprendizaje de los conceptos teóricos de la materia; así como hacer indicación sobre la práctica de ejercicios a realizar y el asesoramiento para la superación del curso.
Pruebas	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	La atención personalizada para la resolución de problemas y /o ejercicios está dirigida a ayudar al alumnado en la realización de los diversos ejercicios relacionados con las destrezas comunicativas y la destreza lingüística en la aplicación de los conceptos teóricos de la lengua en práctica.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Examen de preguntas objetivas	Listening: 1. Tasks such as multiple choice, sentence completion and multiple matching. 2. Listening for main ideas, listening for details. 3. Guessing meaning from context and making predictions before listening. 4. Listening for the development of oral language: stress, intonation and register. 5. Listening tasks for vocabulary acquisition.	30	CB1 CG6 CE1 CB5 CG9 CE11 CE13
Resolución de problemas y/o ejercicios	Use of English (grammar and vocabulary): 1. Open cloze exercises. 2. Word transformation tasks. 3. Key-word transformations. 4. Gapped sentences, etc.	40	CB1 CG1 CE5 CB2 CG6 CE6 CB5 CE9 CE13

Debate	Speaking: 1. Pronunciation and intonation. 2. Developing topics, expressing and justifying opinions and organizing discourse, and short interviews by showing ability to use general international and social language.	30	CB4	CG2 CG4 CG6 CG7 CG8 CG9 CG10	CE6 CE7 CE9 CE11 CE13	CT1
--------	---	----	-----	--	-----------------------------------	-----

Otros comentarios sobre la Evaluación

Se recomienda que el alumnado siga la evaluación continua, siendo éste el sistema con más posibilidades de éxito.

1. CONSIDERACIONES GENERALES

El curso tiene una orientación práctica. Para poder seguir las clases se recomienda poseer un nivel B1 de inglés. El nivel para superar la materia al final del cuatrimestre deberá ser B1.2.

1.1. La nota final de la materia se calculará teniendo en cuenta todas las destrezas trabajadas a lo largo del cuatrimestre según los porcentajes que se indican:

- destrezas comunicativas: Comprensión oral (Listening comprehension): 30%; expresión oral (Speaking): 30%.
- destreza lingüística: Gramática y Vocabulario (Use of English): 40%.

1.2. Para superar la materia será imprescindible conseguir una calificación mínima de 5 puntos como nota global, siendo 4 puntos la puntuación mínima requerida en las destrezas para hacer el promedio y conseguir el 5 (aprobado). El alumnado de evaluación continua que en la primera edición de actas obtenga una cualificación de suspenso en alguna(s) de las destrezas deberá repetir las partes correspondientes a tales destrezas en el examen de junio/julio para poder aprobar la totalidad de la materia. El alumnado de evaluación única deberá repetir todas las partes del examen.

1.3. No se contempla el examen único del mes de diciembre/enero como examen de recuperación para aprobar las partes suspensas en la evaluación continua. De no superarlas en junio/julio, la alumna/o deberá examinarse de la totalidad de la materia en cursos académicos posteriores. Por lo tanto, las partes superadas carecerán de validez para fechas y cursos posteriores al 2021-2022.

1.4. El plagio total o parcial en cualquier tipo de trabajo o actividad supondrá un suspenso automático en la materia. Alegar desconocimiento de lo que supone un plagio no eximirá al alumnado de su responsabilidad en este aspecto.

1.5. No se permite el uso de diccionarios, apuntes o dispositivos electrónicos (teléfonos móviles, tablets, ordenadores, etc.) durante la realización de los exámenes.

2. PRIMERA EDICIÓN DE ACTAS (diciembre/enero)

Existen dos sistemas de evaluación (continua y única) para superar la materia en esta primera oportunidad y participar en uno de ellos implica la imposibilidad de participar en el otro.

2.1. Evaluación continua

2.1.1. El alumnado entregará una ficha con sus datos de contacto y fotografía durante las tres primeras semanas del cuatrimestre. De igual manera, será imprescindible su participación en las diferentes pruebas que se vayan realizando a lo largo del cuatrimestre, así como la entrega de las actividades que correspondan en las fechas señaladas. Las pruebas en las que no se participe o las actividades no entregadas en el plazo estipulado computarán cómo 0 (cero). La evaluación, tanto continua como única, tendrá en cuenta no solo la pertinencia y calidad del contenido de las respuestas, sino también su corrección lingüística.

2.1.2. En la segunda edición de actas (junio/julio) el alumnado solo tendrá que presentarse a las destrezas suspensas.

2.1.3. Es obligatoria la realización de dos exámenes de comprensión oral (listening) (30%) y dos exámenes de expresión oral (speaking) (30%). Toda esta parte computará el 60% de la cualificación final. Asimismo, se realizarán dos pruebas sobre los contenidos lingüísticos de gramática y vocabulario (Use of English); esta parte computará el 40%.

2.1.4. Para superar la materia será imprescindible conseguir una calificación mínima de 5 puntos como nota global, siendo 4 puntos la puntuación mínima requerida en las destrezas para hacer el promedio y conseguir el 5 (aprobado).

2.1.5. Las fechas de la realización de las pruebas se publicarán en la plataforma Moovi; orientativamente, la primera prueba de cada destreza tendrá lugar en la mitad del cuatrimestre y la segunda prueba en la última semana de clase. Las pruebas de Listening y Speaking tendrán lugar en las horas de prácticas y las pruebas de Use of English durante las horas de teoría.

2.2. Evaluación única

2.2.1. La evaluación final del primer cuatrimestre se desarrollará en la fecha oficial aprobada por la Junta de Facultad y deberá ser consultada por el alumnado en la página web de la Facultad.

2.2.2. Los porcentajes de las destrezas son los siguientes:

- destrezas comunicativas: Comprensión oral (Listening comprehension): 30%. Expresión oral (Speaking): 30%.
- destreza lingüística: Gramática y Vocabulario (Use of English): 40%.

3. SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (junio-julio)

3.1. El examen tendrá lugar en la fecha oficial aprobada por la Junta de Facultad para el mes de junio-julio. Constará de las partes necesarias para evaluar todas las destrezas (Listening, Speaking y Use of English). El peso de cada una de las destrezas en la calificación final será el mismo que en la primera edición de actas y, de igual manera, para superar la materia será imprescindible conseguir una calificación mínima de 5 puntos como nota global, siendo 4 puntos la puntuación mínima requerida en las destrezas para hacer el promedio y conseguir el 5 (aprobado). La suma de las destrezas comunicativas (60%) y de la destreza lingüística (40%) sumarán el 100% de la nota final obtenida.

4.1. Es responsabilidad del alumnado consultar los materiales y las novedades a través de la plataforma Moovi y estar al tanto de las fechas en la que tengan lugar las pruebas de evaluación.

4.2. Los mismos criterios, aquí descritos, también se aplicarán al alumnado de intercambio. En caso de no poder acceder a la plataforma Moovi, el alumnado deberá contactar con el profesorado para solucionar este impedimento. Para poder seguir la docencia, se recomienda que el alumnado de intercambio posea un nivel B1 (Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas) de inglés.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Spencer, David, **Gateway B1+ (Student's book)**, 2, Macmillan, 2016

Cornford, Annie and Watkins, Frances, **Gateway B1+ (Workbook)**, 2, Macmillan, 2016

Bibliografía Complementaria

Mann, Malcolm and Taylore-Knowles, Steve, **Destination B2 with answers key**, 1, Macmillan, 2008

Rogerson, Pamela and Gilbert, Judy B., **Speaking clearly: pronunciation and listening comprehension for learners of English**, 1, Cambridge University Press, 2012

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Primer idioma extranjero V: Inglés/V01G180V01302

Primer idioma extranjero VI: Inglés/V01G180V01403

Primer idioma extranjero VII: Inglés/V01G180V01503

Otros comentarios

Se recomienda el estudio diario de la materia, la lectura de las explicaciones gramaticales dadas en la clase, el desarrollo de los ejercicios prácticos y la autocorrección. Para poder seguir las clases se recomienda poseer un nivel B1 de inglés.

Además de la asistencia regular a las sesiones presenciales, resulta imprescindible para seguir y superar la materia el uso de los recursos bibliográficos. Siendo así, es altamente recomendable que el material manejado por el alumnado incluya la lectura de periódicos, libros y revistas en lengua inglesa, el visionado de vídeos, series y similares en lengua inglesa.

La evaluación tendrá en cuenta no solo la pertinencia y calidad del contenido sino también su corrección lingüística.

Es responsabilidad del alumnado consultar los materiales y las novedades a través de la plataforma Moovi y estar al tanto de las fechas en las que las pruebas tendrán lugar.

La copia o plagio total o parcial en cualquier tipo de trabajo o examen supondrá un cero en esa prueba. Alegar desconocimiento del que supone un plagio no eximirá al alumnado de su responsabilidad en este aspecto.

Durante la realización de los exámenes no se permite la utilización de diccionarios, ordenador, conexión a internet o cualquier otro medio electrónico.

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Plan de contingencia sobre la modalidad mixta, en la que una parte del estudiantado asistirá a clase de forma presencial y otra parte seguirá las clases de un modo síncrono (preferentemente) o asíncrono: el profesorado mantendrá las metodologías, la atención personalizada y los sistemas de evaluación como se indica para la modalidad presencial, adaptando los grupos de estudiantes y los turnos para cumplir con la normativa sanitaria que se establezca en su momento.

En la modalidad mixta el alumnado podrá ser grabado con voz e imagen durante la realización de las pruebas de evaluación, conforme la Resolución Rectoral del 24 de abril de 2020, atendiendo debidamente a la protección de datos del alumnado y profesorado.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma moderno: Idioma (B) Portugués I**

Asignatura	Idioma moderno: Idioma (B) Portugués I			
Código	V01G430V01108			
Titulación	Grado en Filología Aplicada Gallega y Española			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua Impartición	Portugués			
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Arias Freixedo, Xosé Bieito			
Profesorado	Arias Freixedo, Xosé Bieito			
Correo-e	freixedo@uvigo.es			
Web	http://https://moovi.uvigo			
Descripción general	En esta materia se trata de adquirir conocimientos básicos de lengua portuguesa (en comprensión y expresión oral y escrita) y conocimientos básicos sobre los países de lengua oficial portuguesa y sus culturas (correspondientes al nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas). Para poder seguir la materia se recomienda un nivel A1. La lengua de impartición será la lengua portuguesa.			

Competencias

Código	
CB1	Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
CB2	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB3	Que el estudiantado tenga la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
CG1	Capacitación del estudiantado para que adquiera conocimientos lingüísticos y literarios.
CG4	Capacidad de comunicación oral y escrita en español, gallego y en otras dos lenguas del ámbito europeo.
CG6	Capacidad de apreciar otras culturas y competencia para sensibilizar al entorno propio en la apreciación de la diversidad intercultural.
CE10	Conocimiento de la norma y el uso discursivo de las lenguas del grado y capacidad para aplicar de manera crítica esos conocimientos en la actividad profesional.

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias		
Adquirir un conocimiento inicial del idioma portugués como lengua extranjera, lo que incluye las perspectivas lingüística, comunicativa y de cultura y civilización	CB1 CB2	CG1 CG4	
Desarrollar la capacidad de contrastar aspectos léxicos fraseológicos y gramaticales del segundo idioma extranjero con el propio.	CB3	CG1 CG6	
Desarrollar la capacidad de contrastar aspectos de civilización con los propios de las gentes que hablan el segundo idioma extranjero y ajenos	CB1 CB2	CG4 CG6	CE10

Contenidos

Tema	
Contenidos de fonética	Elementos de fonética y fonología de las variantes europea y brasileña de la lengua portuguesa, correspondientes al nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.
Contenidos gramaticales	Elementos gramaticales correspondientes al nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Ortografía; verbo (indicativo y tiempos más usuales del subjuntivo); sustantivo; adjetivo; artículo; determinantes; plural; género; pronombres; preposiciones y contracciones; etc.

Contenidos léxico-semánticos

Elementos léxicos y semánticos correspondientes al nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas:
Tiempos cronológico y meteorológico; saludos y despedidas; vivienda; presentación personal; números; colores; medios de transporte; rutina diaria; ropa; cuerpo; cocina y alimentación; deportes y otras actividades de ocio; etc.

Contenidos pragmáticos

Tratamientos; idiomatismos; falsos amigos; etc.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas	12	25	37
Trabajo tutelado	18	26	44
Eventos científicos	2	12	14
Lección magistral	6	0	6
Práctica de laboratorio	0	5	5
Resolución de problemas y/o ejercicios	10	10	20
Examen oral	2	10	12
Examen de preguntas objetivas	2	10	12

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Resolución de problemas	Sesiones prácticas: ejercicios gramaticales y revisiones que requieren una preparación previa por parte del alumnado. Trabajos en grupo y exposiciones en el aula. El alumnado dispondrá en la plataforma de enseñanza virtual Moovi de las indicaciones y de los materiales necesarios para realizar los ejercicios correspondientes y para avanzar en cada unidad temática.
Trabajo tutelado	Sesiones prácticas, ejercicios prácticos de producción oral y escritura. Revisión de contenidos gramaticales con ejercicios realizados dentro del aula. El alumnado dispondrá en la plataforma de enseñanza virtual Moovi de las indicaciones y de los materiales necesarios para realizar los trabajos correspondientes y para avanzar en cada unidad temática.
Eventos científicos	Asistencia a conferencias, filmes, seminarios, prácticas de campo y otras actividades relacionadas con los contenidos de la materia. El alumnado dispondrá en la plataforma de enseñanza virtual Moovi de las indicaciones y de los materiales necesarios para acompañar los eventos docentes y divulgativos.
Lección magistral	El profesor explicará los contenidos esenciales de cada uno de los temas, aclarando los conceptos-clave de la materia y orientando al alumnado en las lecturas obligatorias relacionadas con cada tema. El alumnado dispondrá en la plataforma de enseñanza virtual Moovi de las indicaciones y de los materiales necesarios para avanzar en cada unidad temática.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Resolución de problemas	Atención a problemas específicos presentados por el alumnado durante las sesiones prácticas.
Trabajo tutelado	Atención a problemas específicos presentados por el alumnado durante las sesiones prácticas.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajo tutelado	Trabajos varios para adquirir destrezas sobre diversos aspectos concretos del temario	10	CB1 CB2 CB3
Práctica de laboratorio	Realización de ejercicios o tareas sobre temas específicos tratados en el aula o indicados por el profesor.	20	CB1 CB2
Resolución de problemas y/o ejercicios	Examen escrito sobre los contenidos teórico-prácticos vistos durante el curso.	40	CB1 CB2 CB3
Examen oral	Prueba oral individual.	30	CG4

Otros comentarios sobre la Evaluación

Las/Los estudiantes deberán escoger, de forma obligatoria en las primeras dos semanas del cuatrimestre en cuestión, entre dos opciones: un sistema de evaluación continua (cf. supra la descripción en "Evaluación") o un sistema de evaluación única. Se recomienda optar por el primero.

Evaluación continua

Dado que se trata de la enseñanza de una lengua extranjera es muy recomendable asistir con regularidad a las aulas. Quien no tenga posibilidad debe comunicarlo al profesorado. En todo caso, la no realización de pruebas o ejercicios parciales previstos por el sistema de evaluación continua (cf. *supra* la descripción en "Evaluación") supondrá la obtención de una calificación de 0 (cero) puntos en esta.

La fecha del último examen de evaluación continua, tanto la prueba escrita como la oral, coincidirá con la fecha del examen de evaluación única recogida en el calendario oficial de la FFT.

La prueba oral se realizará después de la prueba escrita en una sala contigua y será grabada en formato audio.

Es preciso superar ambas pruebas (escrita y oral) para superar la materia.

La **evaluación única** consiste en una prueba escrita seguida de otra prueba oral que se realizarán en el mismo día en salas de aula contiguas, en la fecha establecida en el calendario oficial de exámenes de la FFT. Es preciso superar ambas pruebas (escrita y oral) para superar la materia y, en caso de suspenso, habrá que recuperar ambas pruebas en la convocatoria de julio.

La evaluación única se valorará de la siguiente forma:

1. Prueba escrita teórico-práctica: 75% de la nota final.
2. Prueba oral: 25% de la nota final. Esta prueba será grabada en formato audio y la participación en ella supondrá el consentimiento de la grabación.

La no presentación a una de las pruebas sin justificante supondrá la obtención de una calificación de 0 (cero) puntos en la misma.

Segunda edición de las actas

Los mismos criterios de la evaluación única se aplicarán en la segunda edición de las actas (julio). El examen escrito y oral tendrán lugar en la fecha recogida en el calendario oficial de la FFT para el período de exámenes de julio.

Observaciones

La copia o el plagio en los respectivos exámenes de las evaluaciones continua o única serán penalizados con un suspenso (nota numérica: 0) en estas.

En todo caso, se recomienda la asistencia regular a las aulas y a las tutorías y la consulta de los materiales e informaciones específicas en la plataforma MOOVI, incluso aunque no se siga el sistema de evaluación continua.

La evaluación tendrá en cuenta no solo la pertinencia y calidad del contenido de las respuestas sino también su corrección lingüística.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Carmo, Leonete, **Olá! Como está! Curso intensivo de lingua portuguesa**, 2ª ed, Lidel, 2011

Coimbra, Isabel e Coimbra, Olga Mata, **Gramática Ativa 1**, 3ª Ed., Lidel, 2011

Coimbra, Isabel e Coimbra, Olga Mata, **Gramática Ativa 2**, 3ª ed, Lidel, 2012

Cristóvão, Fernando (dir. e coord.), **Dicionário Temático da Lusofonia**, Textos Editores, 2005

Dicionário da Língua Portuguesa 2011, Porto Editora, 2010

Dicionário Editora de Espanhol-Português, Porto Editora, 2008

Dicionário Editora de Francês-Português, Porto Editora, 2011

Dicionário Editora de Português-Espanhol, Porto Editora, 2010

Dicionário Editora de Português-Inglês, Porto Editora, 2010

Dicionário Moderno da Língua Portuguesa., Porto Editora, 2010

Dicionário Moderno de Sinónimos e Antónimos, Porto Editora, 2012

Dicionário Moderno de Verbos Portugueses., Porto Editora, 2010

Henriques, Teresa Sousa & Frederico de Freitas., **Qual é a Dúvida.**, Lidel, 2011

Ruela, Isabel., **Vocabulário Temático**, Lidel, 2015

Bibliografía Complementaria

<http://www.portaldalinguaportuguesa.org/>,

<http://www.ciberduvidas.com/>,

Castro, Ivo., **Introdução à História do Português**, 2.ª ed., Edições Colibri, 2006

Duarte, Gonçalo (org.), **Histórias de Bolso**, Lidel, 2016

FLiP 8 □ **Ferramentas para a Língua Portuguesa**. [www.flip.pt], Priberam, 2010

Machado, José Barbosa,, **Introdução à História da Língua e Cultura Portuguesas**, Edições Vercial, 2009

Novo Corretor Aurélio 2. [www.flip.pt], Ed. Positivo, 2010

Sobral, José Manuel, **Portugal, Portugueses: Uma Identidade Nacional**, Fundação Francisco Manuel dos Santos, 2012

VV. AA., **FLiP 10. Correctores e Dicionários para o Microsoft Windows**, Priberam, 2016

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Segundo idioma estranxeiro III: Português/V01G180V01306

Segundo idioma extranhero IV: Português/V01G180V01406

Segundo idioma extranhero V: Português/V01G180V01607

Otros comentarios

-Es responsabilidad del estudiantado consultar los materiales disponibles en la plataforma Moovi (novedades, documentos, calificaciones, cronograma) y estar al tanto de los avisos y de las fechas de realización de las diferentes pruebas.

-En la plataforma Moovi de la materia habrá un cronograma con la planificación semanal de los contenidos impartidos y de los ejercicios y trabajos que deberán ser realizados.

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Plan de contingencia sobre la modalidad mixta, en la que una parte del estudiantado asistirá a las aulas de forma presencial y otra parte seguirá las clases de un modo síncrono (preferentemente) o asíncrono: el profesorado mantendrá las metodologías, la atención personalizada y los sistemas de evaluación como se indica para la modalidad presencial, adaptando los grupos de estudiantes y los turnos para cumplir con la normativa sanitaria que se establezca en su momento.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Lengua: Comunicación oral y escrita en español				
Asignatura	Lengua: Comunicación oral y escrita en español			
Código	V01G430V01109			
Titulación	Grado en Filología Aplicada Gallega y Española			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Lengua española			
Coordinador/a	Pérez Rodríguez, María Rosa			
Profesorado	Pérez Rodríguez, María Rosa			
Correo-e	rosa@uvigo.es			
Web	http://moovi.uvigo.es			
Descripción general	La materia revisa y refuerza los conocimientos de lengua española que tiene el alumnado. Además, la materia incide en la aplicación práctica de la norma académica adaptada a la construcción de discursos orales y escritos de carácter formal en contextos comunicativos diversos.			

Competencias	
Código	
CB1	Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
CB4	Que el estudiantado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CG1	Capacitación del estudiantado para que adquiera conocimientos lingüísticos y literarios.
CG4	Capacidad de comunicación oral y escrita en español, gallego y en otras dos lenguas del ámbito europeo.
CG8	Capacidad para participar en debates y actividades de grupo y organizarlos, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico.
CE12	Conocimiento y comprensión de la historia de los países de las lenguas del grado que ayude a entender las diferencias culturales y las enmarque en su devenir histórico.

Resultados de aprendizaje		
Resultados de aprendizaje	Competencias	
Conocer la norma del español.	CB1	CG1
Conocer las técnicas para la elaboración de discursos orales y escritos.	CB4	CG1 CG4
Distinguir entre los diferentes registros del español (coloquial, estándar, culto)	CB1 CB4	CG1
Elaborar discursos orales y escritos efectivos y coherentes.	CB1 CB4	CG4 CG8
Manejar las herramientas básicas para la elaboración y corrección del discurso oral y escrito.		CG1 CE12
Detectar y evitar el plagio.		CE12

Contenidos	
Tema	
1. Introducción.	1.1. Unidad y variedad de la lengua. 1.2. El concepto de norma. 1.2. Norma y estándar. El estándar culto en español. La política lingüística panhispánica de la RAE.
2. Norma: ortología y ortografía.	2.1. Lengua oral vs. lengua escrita. Aspectos generales. 2.2. Pronunciación. Conceptos básicos de fonética y fonología del español. 2.2. Ortología. Dificultades en la pronunciación del español. Vulgarismos. 2.3. Cuestiones básicas sobre entonación. 2.4. Ortografía y puntuación.

3. Organización y creación de textos.	4.1. Aspectos de gramática normativa. 4.2. El lenguaje inclusivo y el funcionamiento del género gramatical. 4.3. Coherencia, cohesión y adecuación. 4.4. Presentación y edición de textos formales. Uso del procesador de textos. Sistemas de citas y evitación del plagio.
4. La comunicación oral en español.	2.1. El discurso oral formal. 2.2. Corrección y precisión lingüística. 2.3. La comunicación no verbal. 2.4. Preparación de presentaciones orales.
5. La norma académica y el léxico.	3.1. Corrección en el léxico: neologismos, préstamos, cultismos; errores habituales. 3.2. Materiales de consulta: diccionarios, gramáticas, manuales de estilo.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Lección magistral	20	30	50
Resolución de problemas	20	40	60
Presentación	6	12	18
Trabajo tutelado	2	10	12
Examen de preguntas de desarrollo	1	3	4
Resolución de problemas y/o ejercicios	1	3	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la materia. Se recomienda al alumnado que, de no poder asistir a esta sesión, en la que se proporcionará información sobre el desarrollo y planificación del curso, se ponga en contacto con la docente.
Lección magistral	Exposición por parte de la profesora de contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto que el estudiante tiene que desarrollar.
Resolución de problemas	Actividad en la que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la materia. Los alumnos y alumnas deben desarrollar las soluciones apropiadas o correctas mediante la aplicación de diferentes rutinas o procedimientos. Téngase en cuenta que parte de los temas que figuran en la sección de "Contenidos" no se abordará en las clases teóricas, sino que se tratará íntegramente en las sesiones prácticas (el tema 5, por ejemplo).
Presentación	Exposición por parte del alumnado ante la docente y un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto...
Trabajo tutelado	La alumna o alumno, de manera individual, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Resolución de problemas	La docente, tanto presencialmente (en las sesiones prácticas y en las horas de tutorías) como no presencialmente (por correo electrónico), atenderá al alumnado y lo guiará en la resolución de las actividades y ejercicios que se propongan.
Presentación	La docente, tanto presencialmente (en las sesiones prácticas y en las horas de tutorías) como no presencialmente (por correo electrónico), atenderá al alumnado y lo guiará y supervisará en la preparación de las presentaciones o exposiciones orales.
Trabajo tutelado	La docente, tanto presencialmente (en las sesiones prácticas y en las horas de tutorías) como no presencialmente (por correo electrónico), atenderá al alumnado y lo guiará y supervisará en la preparación de los trabajos tutelados.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Resolución de problemas	Examen: ejercicios, actividades o problemas.	20	CB4
Presentación	Presentación oral de un trabajo individual cuyo tema se acordará previamente con la docente	30	CB4
Trabajo tutelado	Presentación de un trabajo escrito sobre un tema relacionado con la materia.	30	CB1 CB4

Examen de preguntas de desarrollo	Examen: pregunta(s) abierta(s) sobre un tema del programa	10	CB1	CG4
Resolución de problemas y/o ejercicios	Examen: preguntas breves sobre aspectos concretos del programa	10	CB1	CG4

Otros comentarios sobre la Evaluación

PRIMERA EDICIÓN DE ACTAS

Todas las alumnas y alumnos serán evaluados con el sistema de **evaluación continua**, que requiere a presentación de un trabajo escrito (30%), una presentación oral (30%) y un examen (40%). En este examen, que tendrá lugar en la fecha prevista en el calendario oficial de la Facultad, se concentran las partes de la evaluación definidas como "examen: preguntas abiertas", "examen: preguntas breves" y examen: "ejercicios, actividades y problemas".

No se exige asistencia a clase, aunque se recomienda a todo el alumnado que asista en la medida de sus posibilidades.

La entrega del trabajo tutelado se programará para la tercera o cuarta semana de noviembre.

Las presentaciones orales tendrán lugar previsiblemente en la semana del 13 al 17 de diciembre. Estas fechas son orientativas y puede ser necesario modificarlas dependiendo de la marcha del curso; el alumnado, asista o no la clase, debe mantener el contacto con la docente y estar pendiente de la plataforma Moovi para estar al tanto de las novedades o ajustes que se puedan producir.

Quien encuentre dificultad para respetar el plazo de entrega del trabajo o para ajustarse a las fechas de la presentación oral deberán contactar con la docente, que tendrá en consideración las circunstancias en cada caso y decidirá si procede hacer alguna excepción.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS

Las alumnas y alumnos que no alcancen el aprobado en la primera oportunidad podrán presentarse en julio, en la fecha oficial correspondiente, en las mismas condiciones que las que rigen para enero. Esto implica que, además de hacer el examen, tendrán que hacer entrega del trabajo tutelado y realizar una presentación oral. El alumnado que se encuentre en el caso de tener aprobada alguna prueba podrá conservar las calificaciones de esa parte o partes, previo acuerdo con la profesora, en la oportunidad de julio.

Tanto en la primera como en la segunda edición de las actas, es imprescindible obtener un mínimo de 5 puntos (sobre 10) en cada una de las tres partes de la evaluación (examen, presentación oral y trabajo escrito).

En las pruebas de evaluación se penalizarán los errores de expresión (ortografía, puntuación, incoherencias sintácticas, uso inadecuado del léxico, etc.). En caso de que se detecte copia o plagio en alguna prueba, esta no se puntuará.

El alumnado erasmus interesado en cursar la materia deberá tener presente que resulta altamente recomendable tener un nivel de lengua española igual o superior a C1.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Cassany, Daniel, **La cocina de la escritura**, 21, Anagrama, 2012

Martínez de Sousa, José, **Ortografía y ortotipografía del español actual**, 3, Trea, 2014

Fernández Romero, Jose Antonio, **Manual guía atípico y sinóptico para la corrección de textos (ortografía y morfosintaxis)**, 1, Uvigo, 2012

Montolío, Estrella (coord), **Manual práctico de escritura académica**, 1, Ariel, 2000

Real Academia Española, **Ortografía de la lengua española**, 1, Espasa, 2010

Real Academia Española, **Diccionario panhispánico de dudas**, 1, Santillana, 2005

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española, **Nueva gramática de la lengua española**, 1, Espasa, 2009

Bibliografía Complementaria

Recomendaciones

Otros comentarios

El alumnado debe responsabilizarse de consultar los materiales y las novedades a través de la plataforma Moovi, donde la docente irá poniendo a su disposición los temas y ejercicios que se vayan trabajando en clase.

El alumnado erasmus interesado en cursar la materia deberá tener presente que resulta altamente recomendable tener un nivel de lengua española igual o superior a C1.

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Plan de contingencia sobre la modalidad mixta, en la que una parte del estudiantado asistirá a las aulas de forma presencial y otra parte seguirá las clases de un modo síncrono (preferentemente) o asíncrono: el profesorado mantendrá las metodologías, la atención personalizada y los sistemas de evaluación como se indica para la modalidad presencial, adaptando los grupos de estudiantes y los turnos para cumplir con la normativa sanitaria que se establezca en su momento.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua: Comunicación oral y escrita en gallego**

Asignatura	Lengua: Comunicación oral y escrita en gallego			
Código	V01G430V01110			
Titulación	Grado en Filología Aplicada Gallega y Española			
Descriptores	Creditos ECTS 6	Carácter FB	Curso 1	Cuatrimestre 1c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Fernández Salgado, Xosé Antonio			
Profesorado	Fernández Salgado, Xosé Antonio			
Correo-e	xsalgado@uvigo.es			
Web	http://http://fft.uvigo.es/es/docencia/profesorado/xose-antonio-fernandez-salgado/			
Descripción general	La materia revisa en profundidad y refuerza los conocimientos de la lengua gallega que posee el alumnado, incidiendo en la aplicación práctica de la norma adaptada a la construcción de manifestaciones discursivas en los diferentes contextos comunicativos, tanto orales como escritos.			

Competencias

Código	
CB2	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB5	Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
CG1	Capacitación del estudiantado para que adquiriera conocimientos lingüísticos y literarios.
CG4	Capacidad de comunicación oral y escrita en español, gallego y en otras dos lenguas del ámbito europeo.
CG7	Conocimiento de los métodos básicos del estudio y análisis lingüístico y literario.
CG8	Capacidad para participar en debates y actividades de grupo y organizarlos, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico.
CG9	Habilidad de aprendizaje que permita al alumnado continuar estudiando de manera autónoma, basándose en los conocimientos adquiridos y en el uso de las nuevas tecnologías.
CG10	Capacidad para desarrollar un proceso de comunicación sólido, responsable y ético.
CE1	Capacidad para elaborar textos críticos, de erudición o creativos en distintos formatos en el ámbito literario empleando las herramientas y conceptos de los estudios literarios.
CE5	Comprensión y conocimiento de los conceptos y métodos del análisis literario y de la teoría y crítica literaria para tener una visión fundamentada y crítica de la creación literaria.
CE6	Saber crear, editar y exponer textos orales o escritos de distintos tipos y variedades que satisfagan las necesidades del público al que están destinados y poder asesorar lingüísticamente en su redacción a no especialistas.
CE12	Conocimiento y comprensión de la historia de los países de las lenguas del grado que ayude a entender las diferencias culturales y las enmarque en su devenir histórico.
CT1	Capacidad para comprender el significado y aplicación de la perspectiva de género en los distintos ámbitos de conocimiento y en la práctica profesional con el objetivo de alcanzar una sociedad más justa e igualitaria.
CT2	Capacidad para comunicarse por oral y por escrito en lengua gallega.
CT3	Sostenibilidad y compromiso ambiental. Uso equitativo, responsable y eficiente de los recursos.

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Aquirir los conocimientos teóricos que fundamentan una adecuada, coherente y correcta expresión oral y escrita en lengua gallega.	CB2 CG1 CE1 CT2 CG4
Analizar y comentar textos orales e escritos en lengua galega.	CB2 CG1 CE5 CT1 CG7 CE6 CG10
Conocer y saber aplicar una gama diversa de herramientas y medios digitales útiles para el aprendizaje y la enseñanza de la lengua gallega.	CB5 CG9 CE12 CT3
Conseguir la autonomía necesaria para producir y corregir diversos tipos de textos orales y escritos utilizando adecuadamente los recursos, incluidos los informáticos, de la lengua gallega.	CG4 CE5 CT2 CG8 CE6 CE12

Contenidos	
Tema	
1. Comunicación oral y comunicación escrita.	-Comunicación y lenguaje. Comunicación verbal y no verbal. Lengua oral y lengua escrita. -La competencia comunicativa en gallego: competencia lingüística, competencia discursiva, competencia pragmática, competencia sociolingüística, competencia estratégica.
2. El gallego en línea: herramientas y fuentes bibliográficas para su uso y estudio.	Bases de datos bibliográficas, diccionarios, gramáticas, corpus lingüísticos, manuales de aprendizaje, correctores... y su aplicación.
3. La escritura del gallego	-Breve historiografía de la normativa del gallego. Criterios para la elaboración de la lengua estándar: las NOMIG. -Usos problemáticos de grafías, acentuación, mayúsculas y ortotipografía. -Sintaxis, puntuación y entonación. -Aplicación de correctores ortográficos
4. Redacción, construcción y exposición de textos en gallego.	-Elaboración de textos orales y escritos: adecuación, coherencia y cohesión. Uso de los marcadores discursivos. -La corrección gramatical y léxica del texto: identificación y explicación de usos, dudas y errores en gallego. Uso de construcciones y léxico diferenciales. -La exposición y lectura de textos académicos. Algunas directrices para la pronunciación estándar del gallego.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	1	3
Lección magistral	14	16	30
Resolución de problemas	32	38	70
Foros de discusión	0	3	3
Examen de preguntas objetivas	2	20	22
Examen de preguntas de desarrollo	2	20	22

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y a reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la materia. Tendrá lugar el primer día de clase. Se comentará como será el desarrollo de la materia.
Lección magistral	El profesorado desarrollará los aspectos teórico-prácticos relacionados con los contenidos de la materia y explicará las bases teóricas y/o directrices de trabajos y ejercicios que deberá desarrollar el alumnado.
Resolución de problemas	El docente colgará en el MOOVI de la asignatura actividades en que se formulan problemas y /o ejercicios relacionados con contenidos de la materia, que complementan las lecciones magistrales. Se presta especial atención a la corrección ortográfica, gramatical y léxica dentro de la construcción de textos de diferente tipo y tanto orales como escritos. En aquellos casos en que el profesor entregue previamente los ejercicios, se recomienda que al alumnado que los traiga preparados. El profesorado dará indicaciones de aquellos que son puntuables para la evaluación final.
Foros de discusión	En algunos casos se propondrán temas relacionados con los contenidos de la asignatura para debatir en el contorno virtual, en la que obligatoriamente deberá participar el alumnado.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Resolución de problemas	El docente podrá tener tutorías individualizadas o en pequeño grupo cuando así lo requiera el alumnado en cuanto a las directrices que debe seguir en la resolución de actividades o en los comentarios de los errores cometidos en las prácticas que se manden entregar como parte de la evaluación. También resolverá dudas sobre el trabajo que habrá que exponer oralmente.

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Lección magistral	Se valorará la asistencia a las clases siempre que sea más de un 80%, y la participación en las mismas.	5	CB2 CG8 CE6 CT3

Resolución de problemas	Durante el curso, el profesorado especificará qué actividades o trabajos son evaluables, así como su plazo de entrega. Específicamente, y de manera obligatoria, cada alumno/a preparará por escrito, grabará en audio o vídeo y expondrá oralmente ante la clase un tema relacionado con el programa de la materia que previamente concertará con el docente. Se valorará tanto la parte escrita como la parte de exposición oral del trabajo. Este trabajo de "exposición" es realización obligatoria para superar la materia.	30	CB5	CG1 CG4 CG7 CG9	CE1 CE5 CE6 CE12	CT1 CT2
Foros de discusión	Se propondrán temas relacionados con los contenidos de la materia para debatir en el contorno virtual del foro del MOOVI, en el que obligatoriamente deberá participar el alumnado.	5	CB2	CG8	CE6 CE12	
Examen de preguntas objetivas	Se realizará un examen escrito en la última semana de clase del cuatrimestre sobre los contenidos teórico-prácticos de la materia. Existe la posibilidad de realizar un examen parcial previo, liberador de materia, que tendría lugar provisionalmente a finales de octubre. Para aprobar la materia es necesario tener más de un 5 (sobre 10) en este examen. Hará nota media con el "Examen de preguntas de desarrollo".	30		CG1 CG7 CG9 CG10		CT2
Examen de preguntas de desarrollo	Se realizará un examen escrito en la última semana de clase del cuatrimestre, que será el mismo día que el "Examen de preguntas objetivas" en la que el alumnado deberá identificar, corregir y justificar usos y errores lingüísticos en textos escritos y/u orales. Existe la posibilidad de realizar un examen parcial previo, liberador de materia, que tendría lugar provisionalmente a finales de octubre. Para aprobar la materia es necesario tener más de un 5 (sobre 10) en este examen. Hará nota media con el "Examen de preguntas de objetivas".	30	CB5	CG1 CG7 CG8 CG10	CE1 CE5 CE6	CT1

Otros comentarios sobre la Evaluación

Existen **dos sistemas de evaluación** de la materia:

a) **EVALUACIÓN CONTINUA**, para el alumnado que asista regularmente a las clases presenciales y realice y entregue las tareas de evaluación indicadas por el profesor en tiempo y forma. La puntuación final se obtendrá de la suma de los porcentajes de las puntuaciones expresadas arriba y deberá superar el 5 (sobre 10). De no superar alguna de las actividades que se evalúan, el profesorado podrá mandar repetirlas. En todo caso, para aprobar la materia en la **convocatoria de mayo**, el/la alumno/a deberá haber aprobado (nota de 5 sobre 10) cada uno de los apartados de los "Exámenes" escritos y tener realizada la "exposición oral" a que se alude en el apartado de "Resolución de problemas".

En la **convocatoria oficial de julio**, el/la alumno/a suspenso deberá repetir los "Exámenes" escritos no superados (y realizar la "exposición" oral en caso de no haberlo hecho). En caso de que el/la alumno/a renuncie a la evaluación continua o incumpla las condiciones exigidas pasará a ser evaluado por el sistema b) de "Evaluación única".

b) **EVALUACIÓN ÚNICA**. El alumnado que no opte por el sistema de "evaluación continua", para superar la asignatura en la **convocatoria de mayo** deberá examinarse sobre todos los contenidos de la materia en un **examen final único escrito (8.5 puntos)**, que se realizará el día que disponga el **calendario oficial de exámenes de mayo** de la Facultad; ese mismo día deberá entregar la parte escrita y hacer la "exposición" oral (**1.5 puntos**) de un tema del programa, que deberá haber consensuado previamente con el profesorado de la materia.

En caso de no superar ese examen y/o la "exposición", el/la alumno/a deberá volver a examinarse por medio de otro examen escrito y/o hacer la "exposición" en la **convocatoria de julio**, en la fecha oficial de exámenes que disponga la Facultad. Los/las alumnos/as que opten por este sistema podrán asistir a las aulas y ser atendidos en las tutorías cuando lo soliciten.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

DOSIL, Benxamín, **Manual de uso da lingua galega**, Xerais, 2021

FERNÁNDEZ SALGADO, B., **Diccionario Galaxia de usos e dificultades da lingua galega**, Galaxia, 2004

GONZÁLEZ REI, B., **Ortografía da lingua galega**, Galinova, 2004

FREIXEIRO MATO, X.R., **Lingua de calidade**, Xerais, 2009

ILG / RAG, **Normas ortográficas e morfolóxicas do idioma galego**, ILG/RAG, 2003

LÓPEZ VIÑAS, X. / LOURENÇO, C. / MOREDA, M., **Gramática práctica da lingua galega. Comunicación e expresión**, Baía Edicións, 2010

Bibliografía Complementaria

ÁLVAREZ, R. e XOVE, X., **Gramática da lingua galega**, Galaxia, 2002

DOSIL, Benxamín, **Escrita doada. Consellos para redactar ben**, Xerais, 2015

FREIXEIRO MATO, X.R., **Gramática da lingua galega II Morfosintaxe**, A Nosa Terra, 2000

HERMIDA, Carme, **Gramática Práctica (Morfosintaxe)**, Sotelo Blanco, 2004

Recomendaciones

Otros comentarios

- Para poder seguir la asignatura hace falta tener un conocimiento activo elevado del gallego oral y escrito.
 - La copia o plagio total o parcial en cualquier tipo de trabajo o examen supondrá un 0 en esa prueba. Alegar desconocimiento del que supone un plagio no eximirá el estudiantado de su responsabilidad en este aspecto.
 - En la evaluación se tendrá en cuenta no solo la pertinencia y calidad del contenido de las respuestas sino también su corrección lingüística.
 - Es responsabilidad del estudiantado consultar los materiales disponibles en la plataforma MOOVI (novedades, documentos, cualificaciones etc.) y estar al tanto de los avisos y de las fechas de realización de pruebas.
 - El primer día de clase, el profesor proporcionará una bibliografía más completa sobre la materia así como los enlaces a diccionarios y otro material en línea.
-

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Plan de contingencia sobre la modalidad mixta, en la que una parte del estudiantado asistirá a las aulas de forma presencial y otra parte seguirá las clases de un modo síncrono (preferentemente) o asíncrono: el profesorado mantendrá las metodologías, la atención personalizada y los sistemas de evaluación como se indica para la modalidad presencial, adaptando los grupos de estudiantes y los turnos para cumplir con la normativa sanitaria que se establezca en su momento.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Historia: Historia				
Asignatura	Historia: Historia			
Código	V01G430V01111			
Titulación	Grado en Filología Aplicada Gallega y Española			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Historia, arte y geografía			
Coordinador/a	Seijas Montero, Maria			
Profesorado	Seijas Montero, Maria			
Correo-e	mseijas16@gmail.com			
Web	http://https://moovi.uvigo.gal/			
Descripción general	Materia de formación básica común a los grados en Lenguas Extranjeras y Filología Aplicada Gallega y Española. Se pretende que el estudiantado conozca los acontecimientos del pasado humano y de los procesos generales de cambio y continuidad de la humanidad en una perspectiva diacrónica, desde la Edad Media hasta nuestros días, en sus vertientes política, económica, social y cultural, prestando una especial atención a la Península Ibérica, Reino Unido y los Estados Unidos de América.			

Competencias	
Código	
CB1	Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
CB2	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB4	Que el estudiantado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CB5	Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
CG2	Adquisición de los fundamentos metodológicos y críticos que permitan acceder al estudiantado al ejercicio de la actividad profesional con una formación versátil e interdisciplinar.
CG5	Capacidad para comprender las interrelaciones pertinentes entre los diversos ámbitos de estudio que integran el título.
CG6	Capacidad de apreciar otras culturas y competencia para sensibilizar al entorno propio en la apreciación de la diversidad intercultural.
CG8	Capacidad para participar en debates y actividades de grupo y organizarlos, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico.
CG9	Habilidad de aprendizaje que permita al alumnado continuar estudiando de manera autónoma, basándose en los conocimientos adquiridos y en el uso de las nuevas tecnologías.
CG10	Capacidad para desarrollar un proceso de comunicación sólido, responsable y ético.
CE12	Conocimiento y comprensión de la historia de los países de las lenguas del grado que ayude a entender las diferencias culturales y las enmarque en su devenir histórico.
CT1	Capacidad para comprender el significado y aplicación de la perspectiva de género en los distintos ámbitos de conocimiento y en la práctica profesional con el objetivo de alcanzar una sociedad más justa e igualitaria.

Resultados de aprendizaje				
Resultados de aprendizaje	Competencias			
- Conocer los períodos más importantes de la historia política de las lenguas del grado.	CB1	CG5	CE12	CT1
	CB2	CG6		
- Conocer los períodos más importantes de la historia económica de las lenguas del grado.	CB1	CG5	CE12	CT1
	CB2	CG6		
- Conocer de las principales características de la historia social de las lenguas del grado.	CB1	CG5	CE12	CT1
	CB2	CG6		
- Conocer las principales características de la historia cultural de los países de las lenguas del grado.	CB1	CG5	CE12	CT1
	CB2	CG6		
- Comprender adecuadamente las claves interpretativas de la evolución histórica de los países de las lenguas del grado.	CB4	CG2	CE12	CT1
	CB5	CG8		
		CG9		
		CG10		

- Reconocer las aportaciones de los países de las lenguas del grado a la historia universal.	CB4 CB5	CG2 CG8 CG9 CG10	CE12	CT1
- Reconocer la evolución diferenciada de los diferentes países de las lenguas del grado.	CB4 CB5	CG2 CG8 CG9 CG10	CE12	CT1

Contenidos

Tema	
1. Las Islas Británicas y los Estados Unidos de América	1.1. Inglaterra en la época medieval. 1.2. Gran Bretaña en el período moderno. 1.3. La emancipación de las colonias inglesas de América del Norte. 1.4. Gran Bretaña contemporánea. 1.5. Los Estados Unidos de América desde el siglo XIX hasta la actualidad.
2. La Península Ibérica	2.1. El medievo peninsular. 2.2. Los siglos modernos en la península ibérica. 2.3. La Edad Contemporánea en la península ibérica. 2.4. La apertura exterior de los pueblos peninsulares.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Lección magistral	23	11	34
Resolución de problemas	22	6	28
Seminario	2	1	3
Prácticas con apoyo de las TIC	1	0	1
Resolución de problemas y/o ejercicios	1	0	1
Examen de preguntas de desarrollo	1	48	49
Examen de preguntas objetivas	1	32	33

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el estudiantado, así como a presentar la materia.
Lección magistral	Exposición por parte de la profesora de los contenidos sobre la materia objeto de estudio. Las exposiciones serán completadas con la indicación de los manuales con los que el estudiantado deberá trabajar aquellos aspectos no cubiertos en las sesiones magistrales.
Resolución de problemas	Resolución de ejercicios, individualmente o en grupo, bajo la dirección de la profesora.
Seminario	Actividad enfocada al trabajo sobre un tema específico, que permite ahondar o complementar los contenidos de la materia.
Prácticas con apoyo de las TIC	Actividades de aplicación de los conocimientos en un contexto determinado y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales en relación con la materia, a través de las TIC.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Lección magistral	La atención personalizada se realiza en el contexto del aula, en el despacho presencial y virtual de la docente, solicitando cita previa, y a través del correo electrónico. Se pretende dar respuesta a las dudas que se les vayan presentando en relación con el estudio y comprensión de la materia.
Resolución de problemas	La atención personalizada se realiza en el contexto del aula, en el despacho presencial y virtual de la docente, solicitando cita previa, y a través del correo electrónico. Se pretende dar respuesta a las dudas que se les vayan presentando en relación con el estudio y comprensión de la materia.
Prácticas con apoyo de las TIC	La atención personalizada se realiza en el contexto del aula, en el despacho presencial y virtual de la docente, solicitando cita previa, y a través del correo electrónico. Se pretende dar respuesta a las dudas que se les vayan presentando en relación con el estudio y comprensión de la materia.
Seminario	La atención personalizada se realiza en el contexto del aula, en el despacho presencial y virtual de la docente, solicitando cita previa, y a través del correo electrónico. Se pretende dar respuesta a las dudas que se les vayan presentando en relación con el estudio y comprensión de la materia.

Evaluación						
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas			
Resolución de problemas y/o ejercicios	Planteamiento de problemas que el estudiantado debe resolver en la clase relacionados con la parte del temario impartido en las clases teóricas.	30	CB1 CB5	CG2 CG5 CG6 CG8	CE12	CT1
Examen de preguntas de desarrollo	Contestar a una serie de cuestiones y preguntas relacionadas con la parte del temario impartida a través de clases teóricas o sesiones magistrales, así como una prueba o pruebas prácticas.	60	CB2 CB4 CB5	CG9 CG10	CE12	
Examen de preguntas objetivas	Pruebas que evalúan el conocimiento que incluyen preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuesta (verdadero/falso, elección múltiple, emparejamiento de elementos...). El estudiantado selecciona una respuesta entre un número limitado de posibilidades	10	CB1		CE12	

Otros comentarios sobre la Evaluación

Primera edición de actas (enero-mayo):

El estudiantado debe escoger a principio de curso el sistema de evaluación continua o el sistema de evaluación única. Se recomienda, en todo caso, el primero de ellos. Para no perder la evaluación continua será necesario entregar, como mínimo, dos de los ejercicios indicados por la profesora que se realizarán durante el cuatrimestre en las aulas prácticas.

El estudiantado que siga el sistema de **evaluación continua** deberá notificarlo en las dos primeras semanas de clase. Realizará un examen obligatorio, que coincidirá con la fecha establecida en el calendario oficial de exámenes de la FFT, en el que la calificación supondrá el 60% de la nota final. Esta prueba consiste en el desarrollo de un tema y contestar varias preguntas teóricas y prácticas relacionadas con el temario. Además, el 30% de la nota final se obtendrá con la resolución de ejercicios relacionados con algunos temas que se realizarán en las aulas prácticas. El estudiantado deberá realizar también dos cuestionarios en las aulas prácticas, uno a la mitad del cuatrimestre y otro en la última sesión, con un valor cada uno de 0,5 puntos sobre la cualificación final (10% de la nota final). En el cuestionario cada dos errores, incluyendo las no contestadas, se restará un acierto.

En la última semana de octubre el estudiantado que opte por la evaluación continua podrá realizar una primera prueba sobre los contenidos teóricos y prácticos desarrollados hasta ese momento. La nota obtenida en esta prueba hará media con el ejercicio que se realizará al final del cuatrimestre, en la fecha establecida en el calendario oficial de exámenes, siempre que se realicen las dos pruebas.

El estudiantado que no siga el sistema de evaluación continua tendrá **evaluación única** mediante un examen obligatorio, en la fecha oficial establecida en el calendario de exámenes de la FFT. El examen constará de una parte teórica y de otra práctica. La parte teórica, que representa el 60% de la cualificación, versará sobre contenidos del programa de la materia. La parte práctica, que representará el 40% de la cualificación, versará sobre aspectos prácticos de la materia que fueron trabajados durante el curso.

En la segunda edición de actas (junio-julio):

(A) El estudiantado de **evaluación continua** que realizó todos los trabajos prácticos y obtuvo una cualificación de por lo menos 5 sobre 10, no tendrá que volver a presentarlos. Deberá superar solo un examen sobre la materia impartida en las clases teóricas, que coincidirá con la fecha establecida en el calendario oficial de exámenes de la FFT, en el que la cualificación supondrá el 60% de la nota final. Esta prueba consiste en el desarrollo de un tema y contestar varias preguntas teóricas relacionadas con el temario.

(B) El estudiantado que **no consiga la nota mínima requerida** durante el curso en los trabajos prácticos y el de **evaluación única** deberá realizar un ejercicio escrito, que coincidirá con la fecha establecida en el calendario oficial de exámenes de la FFT. El examen constará de una parte teórica y de otra práctica. La parte teórica, que representa el 60% de la cualificación, versará sobre contenidos del programa de la materia. La parte práctica, que representará el 40% de la cualificación, versará sobre aspectos prácticos de la materia que fueron trabajados durante el curso.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

- CLARAMUNT, S., et. al., **Historia de la Edad Media**, Ariel, 2014
- FLORISTÁN, A., **Historia de España en la Edad Moderna**, Ariel, 2011
- FLORISTÁN, A., **Historia Moderna Universal**, Ariel, 2015
- FONTANA, J. e VILLARES, R. (dirs.), **Historia de España**, Crítica, 2007-2013
- GUARDIA HERRERO, C. de la, **Historia de los Estados Unidos**, Silex, 2011

Bibliografía Complementaria

ÁLVAREZ PALENZUELA, V., **Historia de España en la Edad Media**, Ariel, 2011

DITCHBURN, S. M. e ANGUS MACKAY (eds.), **Atlas de Europa medieval**, Cátedra, 2011

GRANT, S.M., **Historia de los Estados Unidos de América**, Akal, 2014

LÓPEZ-DAVADILLO LARREA, J., **Atlas de historia contemporánea de España y Portugal**, Síntesis, 2004

MARTINEZ, M., GUTIÉRREZ, A. e DÍAZ, E., **Atlas histórico Edad Moderna**, Alhambra Universidad, 1986

TOWNSON, D., **Breve historia de Inglaterra**, Alianza Editorial, 2015

Recomendaciones

Otros comentarios

-El estudiantado de intercambio debe conocer el idioma en que se imparte la materia (español) para poder seguirla.

-En cada curso académico se elegirán algunos de los contenidos mencionados en el Paso 3, que serán analizados de forma más detallada. Las actividades se organizarán atendiendo a la diversidad del estudiantado.

-Es responsabilidad del estudiantado consultar los materiales y las novedades a través de la plataforma MOOVI y estar al tanto de las fechas en las que las pruebas de evaluación tienen lugar.

-La evaluación tendrá en cuenta no solo a pertinencia y calidad del contenido de las respuestas sino también su corrección lingüística.

-La copia o plagio en los trabajos o en el examen supondrá un cero en esa prueba. Alegar desconocimiento de lo que supone un plagio no eximirá al estudiantado de su responsabilidad en este aspecto.

-Se recomienda el uso de la bibliografía básica indicada por la profesora a disposición del estudiantado en las bibliotecas de la Universidad de Vigo.

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Plan de contingencia sobre la modalidad mixta, en la que una parte del estudiantado asistirá a las aulas de forma presencial y otra parte seguirá las clases de un modo síncrono (preferentemente) o asíncrono: el profesorado mantendrá las metodologías, la atención personalizada y los sistemas de evaluación como se indica para la modalidad presencial, adaptando los grupos de estudiantes y los turnos para cumplir con la normativa sanitaria que se establezca en su momento.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Idioma moderno: Idioma (A) Alemán II				
Asignatura	Idioma moderno: Idioma (A) Alemán II			
Código	V01G430V01112			
Titulación	Grado en Filología Aplicada Gallega y Española			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Lengua	Alemán			
Impartición	Castellano			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Corvo Sánchez, María José			
Profesorado	Corvo Sánchez, María José Villamarin Reinoso, Marta			
Correo-e	mcorvo@uvigo.es			
Web	http://https://moovi.uvigo .			
Descripción general	Es una materia de seis créditos, que se imparte en el segundo cuatrimestre del primer curso del grado, y que está concebida como una continuación de la materia Segundo Idioma Extranjero I: Alemán, impartida en el primer cuatrimestre, como un curso de iniciación a la lengua alemana básica, así como de introducción elemental al conocimiento de la cultura sobre la que se sostiene esta lengua, entendiendo con esto la lengua y la cultura de los pueblos que se expresan en alemán y de modo principal Alemania, Austria y Suiza. Por tanto, debe entenderse esta materia como un medio de consolidación de una buena base para seguir ahondando más adelante en los conocimientos del alemán, procurando prestar mayor atención en posibles futuros cursos a la progresión de las destrezas orales, cuya adquisición podrá ser más rápida una vez se asienten en este curso las bases gramaticales, léxicas y orales necesarias para un aprendizaje oral y práctico de la lengua cotidiana alemana. El curso persigue el paso del nivel A1.1 al A1.2.			

Competencias

Código				
CB2	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.			
CB3	Que el estudiantado tenga la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.			
CB4	Que el estudiantado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.			
CG5	Capacidad para comprender las interrelaciones pertinentes entre los diversos ámbitos de estudio que integran el título.			
CG7	Conocimiento de los métodos básicos del estudio y análisis lingüístico y literario.			
CE13	Capacidad para comunicarse en las lenguas de estudio en el grado, en diferentes contextos sociales, profesionales y culturales con las/los hablantes de dichas lenguas, desarrollando las destrezas de comprensión y expresión orales y escritas, y mostrando actitudes de tolerancia.			

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias		
Adquirir un conocimiento progresivo de la lengua alemana, lo que incluye las perspectivas lingüística, comunicativa y de cultura y civilización.	CB2	CG5	CE13
Desarrollar la capacidad de contrastar aspectos de civilización propios de las gentes que hablan el segundo idioma extranjero y ajenos.	CB2 CB3 CB4	CG5 CG7	CE13

Contenidos

Tema	
1. Im Deutschkurs: Kursvokabular und Sätze Nützliche Wendungen	Aussprache (II) Das deutsche Buchstabieralphabet
2. Das Nomen: Wiederholung und Ergänzung. Komposita (II) Wechselpräpositionen: Dativ / Akkusativ	Die Stadt. Wegbeschreibung; jemanden um Hilfe bitten Institutionen und Plätze in der Stadt

3. Possessivpronomen (II) Genitiv (II): Wiederholung und Ergänzung Schwache und starke Nomen	Wohnungen und Häuser Familie
4. Dativ und Akkusativergänzungen. Wortstellung Präpositionale Verben (A1)	Einrichtungen und Orte in der Stadt
5. Die Zahlwörter: Datum, Uhrzeit, Masse Temporale Präpositionen (II)	Termine Im Hotel
6. Zukunft: Präsens und Futur Reflexivpronomen, reflexive Verben Reziproke Verben	Pläne und Wünsche
7. Imperativ. Lassen. Sollen Trennbare Verben (II)	Gesundheit und Krankheit. Körperteile Aktivitäten im Haushalt
8. Präteritum (A1): sein, haben, Modalverben, gemischte Verben Trennbare und untrennbare Verben: Perfekt Adjektive mit dem Negationspräfix "un-"	Aussehen und Charakter Tagesablauf: Am Morgen und am Abend
9. Modalverben (II) Hin und her	Regeln im Verkehr und Umwelt
10. Das Adjektiv nach dem Verb (II): Komparativ und Superlativ	Kleidung
11. Reflexive Verben: Perfekt Nebenordnende Konjunktionen (II)	Wetter
12. Würde + Infinitiv Observación: Este temario inicial, en que se propone un estudio de la lengua y de la cultura alemanas, está abierto a nuevas propuestas que puedan surgir durante el desarrollo de las clases.	Feste und Feiern Otros temas de contenido cultural o de Landeskunde.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Lección magistral	8	8	16
Trabajo tutelado	40	80	120
Resolución de problemas y/o ejercicios	2	10	12

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Explicación pormenorizada del programa de la materia y del desarrollo de esta dentro y fuera del aula, lo que implica la descripción de las características del curso, contenidos, metodología, formas de evaluar y resolución de dudas, así como la presentación de las diferentes herramientas de trabajo necesarias para su aprendizaje: manual, diccionarios, otros libros y lecturas complementarios y otras herramientas on line para el aprendizaje autónomo de una lengua extranjera.
Lección magistral	Exposiciones teóricas y aprendizaje gramatical, léxica y cultural.
Trabajo tutelado	Práctica de lectura, escritura y traducción, corrección de ejercicios, exposiciones, elaboración de actividades o trabajos individuales complementarios y resolución de las dificultades lingüísticas y culturales.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
--------------	-------------

Trabajo tutelado	Seguimiento y apoyo en la preparación y realización de las tareas del curso, tanto en el aula como fuera de ella mediante tutorías personalizadas en el despacho o no presenciales mediante el correo electrónico.
------------------	--

Pruebas	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Seguimiento y apoyo en la preparación y realización de las pruebas, tanto en el aula como fuera de ella mediante tutorías personalizadas en el despacho o no presenciales mediante el correo electrónico.

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajo tutelado	Valoración continua de la participación activa en todas las actividades desarrolladas en el aula. Puntuación de los trabajos y ejercicios entregados durante el curso en las clases teóricas y prácticas.	40	CB2 CG5 CE13 CB3 CG7 CB4
Resolución de problemas y/o ejercicios	Examen escrito de contenido léxico, gramatical y cultural; prueba oral de apoyo en casos puntuales que lo requieran, como evaluación única o casos dudosos con baja nota en el escrito. La nota sería la suma de ambas pruebas (escrita y oral).	60	CB3 CG5 CE13 CB4

Otros comentarios sobre la Evaluación

El desarrollo de esta materia se apoya en el método MENSCHEN y el empleo de su manual o LEHRBUCH, del libro de ejercicios o ARBEITSBUCH y del GLOSSAR o guía tiene **carácter obligatorio**: véanse las referencias de estos libros en la sección de bibliografía de esta guía. Es responsabilidad del alumnado obtener una copia impresa o digital de dichas referencias para el buen seguimiento del curso.

PRIMERA EDICIÓN DE ACTAS

La evaluación y la consiguiente calificación del trabajo del alumnado se llevará a cabo con un procedimiento de evaluación continua de acuerdo con las metodologías y porcentajes descritos más arriba.

Para obtener el 40% establecido para los trabajos de aula, se atenderá a la participación regular y activa en el aula (orientativamente, sobre la base de una asistencia no inferior al 80% de las horas totales), además de la entrega de trabajos. Los criterios se explicarán en la primera sesión del cuatrimestre y se publicarán en Moovi. La prueba escrita se realizará en la fecha fijada para esta materia en el calendario de exámenes aprobado por la Junta de FFT. Para poder presentarse a ella es requisito obtener por lo menos un 4 en las actividades o trabajos de aula.

El alumnado que no se acoga al sistema de evaluación continua debe comunicarle a la profesora responsable de la materia (María José Corvo Sánchez) que se acoge a la evaluación única al inicio del curso, durante las primeras dos semanas de clase.

Este alumnado deberá realizar un examen escrito sobre los contenidos de la materia (y las lecciones del método Menschen), que se realizará en la fecha oficial fijada en el calendario aprobado por la Junta de la FFT, y más otro oral en otra fecha concertada con el profesorado para superarla. El primero con un valor del 50% y el segundo con un valor del 50% de la nota. Asimismo, para poder presentarse a la prueba oral es requisito obtener por lo menos un 4 en la prueba escrita.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (JULIO)

Para el alumnado que durante el curso se acogió a la evaluación continua, examen teórico-práctico escrito de los contenidos del curso por el 100% de la calificación, que se realizará en la fecha fijada en el calendario de exámenes aprobado por la Junta de FFT.

Quien durante el curso obtuvo un resultado positivo por su participación activa en las clases, puede recibir una mejora de su nota ahora de hasta 2 puntos sobre 10, si así lo considera la profesora responsable.

Para el alumnado que durante el curso se acogió a la evaluación única este examen tiene un valor del 50% de la nota. Este alumnado tendrá que hacer también una prueba oral por el 50% de la calificación para superar la materia. Esta se realizará en una fecha concertada con el profesorado y para poder hacerla es requisito obtener por lo menos un 4 en la prueba escrita.

ADEMÁS, en cualquiera de las convocatorias de exámenes e independientemente de la modalidad, continua o única, debe tenerse en cuenta también lo siguiente.

En todas las aportaciones evaluables, las notas no deberán ser inferior a 4 para superar la materia. Los resultados positivos obtenidos en la primera convocatoria de examen, a pesar de la no superación de la materia, se guardarían para la nota de la

segunda convocatoria, de modo que el alumnado no tuviera que repetir una aportación evaluable ya superada.

El profesorado puede exigir la realización de una prueba oral complementaria a aquel alumnado que, según su criterio razonado, no demostrara suficiente competencia en la materia, porque el profesorado por cualquiera causa precise confirmar mejor su nivel en la materia o bien en caso de sospecha de la autenticidad de la autoría de cualquier aportación evaluable (trabajo de aula, trabajos escritos, exámenes), ya sea por copia o por plagio. El contenido estaría orientado a una más de las aportaciones evaluables y la nota repercutiría, respectivamente, en el porcentaje establecido para cada una de ellas.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Sandra Evans, Angela Pude, Franz Specht, **Menschen. Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch. A1.2**, Hueber Verlag, 2018

Sabine Glas-Peters, Angela Pude, Monika Reimann, **Menschen DaF A1.2 Arbeitsbuch**, Hueber Verlag, 2018

Isabel Felip Sardá et al., **Menschen DaF A1.2 Glossar XXL/ Guía Deutsch-Spanisch/ Alemán-Español**, Hueber Verlag, 2018

Anna Breitsameter, Sabine Glas-Peters, Angela Pude, **Menschen DaF A2.1 Arbeitsbuch**, Hueber Verlag, 2018

Bibliografía Complementaria

Der kleine Duden. Gramática del alemán, Max Hueber Verlag-Editorial Idiomas, 2004

B. Braucek, A. Castell, **Verbos alemanes**, Idiomas, 2002

A. Castell, **Gramática de la lengua alemana**, Idiomas, 2011

Collins, **Diccionario Compact Plus. Español-Alemán. Deutsch-Spanisch**, HarperCollins Publishers, 2013

B. Corcoll, **Gramática Programm: Alemán para hispanohablantes**, Herder, 1999

H. Davies, **Diccionario de alemán para principiantes (Dicc. ilustrado)**, Susaeta, 1996

H. Funk et al., **Deutsche Grammatik**, Cornelsen, 2006

Langenscheidt, **Diccionario Moderno Alemán. Español-Alemán, Alemán-Español**, Langenscheidt, 2009

Langenscheidt, **Diccionario Básico Alemán**, Langenscheidt, 2001

Larousse Planeta, **Vocabulario Básico del alemán**, Larousse Planeta, 2013

Larousse, **Gramática Alemana**, Larousse Editorial S. A., 2009

Pons, **Kompaktwörterbuch Spanisch. Spanisch-Deutsch, Deutsch-Spanisch**, Ernst Klett Sprachen GmbH, 2009

G. Ruipérez, **Gramática Alemana**, Cátedra, 2006

E. Tschirner, **Grund- und Aufbauwortschatz. Deutsch als Fremdsprache nach Themen**, Cornelsen, 2008

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Segundo idioma extranjero III: Alemán/V01G180V01305

Segundo idioma extranjero IV: Alemán/V01G180V01405

Segundo idioma extranjero V: Alemán/V01G180V01605

Otros comentarios

Se recomienda tener conocimientos básicos del idioma alemán (A1.1.) equivalentes a 6 créditos de esta materia.

Se recomienda la asistencia a las clases, la participación activa y el trabajo regular, así como el uso de los recursos de la biblioteca.

Se recomienda además tener en cuenta los aspectos siguientes:

1. La copia o plagio total o parcial en cualquier tipo de trabajo o examen supondrá un cero en esa prueba. Alegar desconocimiento del que supone un plagio no eximirá el alumnado de su responsabilidad en este aspecto.
2. Es responsabilidad del alumnado consultar los materiales y las novedades a través de la plataforma MOOVI y de estar al tanto de las fechas en las que las pruebas de evaluación tienen lugar.
3. El alumnado visitante en programas de intercambio con universidades extranjeras, deberá tener en cuenta a lengua y el nivel de lengua del curso.
4. Además de los contenidos y pertinencia de los ejercicios y examen escrito, se valorará la corrección lingüística de los mismos.

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Plan de contingencia sobre la modalidad mixta, en la que una parte del estudiantado asistirá a clase de forma presencial y otra parte seguirá las clases de un modo síncrono: el profesorado mantendrá las metodologías, la atención personalizada y los sistemas de evaluación como se indica para la modalidad presencial, adaptando los grupos de estudiantes y los turnos para cumplir con la normativa sanitaria que se establezca en su momento.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma moderno: Idioma (A) Francés II**

Asignatura	Idioma moderno: Idioma (A) Francés II			
Código	V01G430V01113			
Titulación	Grado en Filología Aplicada Gallega y Española			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Lengua	Francés			
Impartición				
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Salceda Rodríguez, Hermes			
Profesorado				
Correo-e				
Web	http://moovi.uvigo.es			
Descripción general	En esta materia se pretende que las estudiantes consigan las competencias de comunicación oral y escrita propias de un nivel aproximado de B1, según el Marco europeo de referencia, partiendo de un nivel aproximado de A2. Esto es, que puedan realizar en francés las tareas básicas de la vida cotidiana y contar lisa y llanamente sus experiencias y experiencias ajenas.			

Competencias

Código	
CB1	Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
CB2	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB4	Que el estudiantado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CB5	Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
CG1	Capacitación del estudiantado para que adquiera conocimientos lingüísticos y literarios.
CG7	Conocimiento de los métodos básicos del estudio y análisis lingüístico y literario.
CG10	Capacidad para desarrollar un proceso de comunicación sólido, responsable y ético.
CE10	Conocimiento de la norma y el uso discursivo de las lenguas del grado y capacidad para aplicar de manera crítica esos conocimientos en la actividad profesional.

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Adquirir un conocimiento medio de la lengua francesa, desde las perspectivas lingüística, comunicativa y cultural.	CB1 CG1 CB4 CG7
Desarrollar la capacidad de describir aspectos relativos a la civilización francesa y a las diversas comunidades francófonas, así como de contrastarlos con los de otras sociedades.	CB1 CG1 CE10 CB2 CG7 CB4 CG10 CB5

Contenidos

Tema	
1. Décrire l'espace. Demander son chemin.	Les marqueurs spatiaux. Le présent, le futur et l'impératif des verbes.
2. Donner des ordres, des conseils. Suivre des ordres des conseils.	Les formes de l'injonction.
3. Comparer des objets, des situations, des personnes.	La comparaison : les comparatifs. Les pronoms personnels compléments. Les relatifs.
4. L'expression des goûts. Énoncer des jugements. Donner son opinion.	Lexique de l'opinion : adjectifs, adverbes, verbes d'opinion.
5. Donner des ordres. Refuser ou accepter des ordres. Suggérer, donner des conseils	Les formes de l'injonction.
6. Le texte narratif	Macro-structures textuelles et micro-structures linguistiques du texte narratif.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	26	18	44
Prácticas con apoyo de las TIC	0	12	12
Resolución de problemas de forma autónoma	24	42	66
Trabajo tutelado	0	26	26
Examen de preguntas objetivas	1	0	1
Práctica de laboratorio	1	0	1

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Lección magistral	Presentación y explicación de los contenidos lingüísticos y culturales tratados en el curso.
Prácticas con apoyo de las TIC	Planteamiento, análisis y resolución de ejercicios para la práctica de la lengua francesa.
Resolución de problemas de forma autónoma	Realización de ejercicios teórico-prácticos durante las aulas o en casa. Los ejercicios podrán ser evaluados, con o sin previo aviso, como parte de la evaluación continua.
Trabajo tutelado	Presentación dun traballo sobre un tema de civilización.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajo tutelado	El profesor atenderá las necesidades y consultas del alumnado relacionadas con el estudio y/o temas vinculados con la materia, proporcionándole orientación, apoyo y motivación en el proceso de aprendizaje.

Evaluación				
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas	
Prácticas con apoyo de las TIC	Los ejercicios a través de la plataforma Moovi u otra presentación, serán corregidos individualmente y evaluados	10	CB1 CB2 CB4 CB5	CG1 CG7
Trabajo tutelado	Presentación individual del trabajo autónomo del alumno: Tema de civilización	30		CG1 CG10
Examen de preguntas objetivas	Examen tipo test sobre los contenidos teóricos de la materia	30	CB1 CB5	
Práctica de laboratorio	Prueba de comprensión oral a partir de un documento audio o video adecuado para el nivel objetivo de la materia	30	CB4	CG1

Otros comentarios sobre la Evaluación**PRIMERA EDICIÓN DE ACTAS**

El alumnado será evaluado mediante el sistema de **evaluación continua** indicado arriba. La prueba escrita y la prueba de comprensión oral tendrá lugar en el periodo de exámenes en la fecha del calendario aprobada por la Xunta de Facultad. La presentación individual tendrá lugar en el periodo de exámenes en la fecha acordada previamente con el profesor. Las fechas de entrega de los ejercicios se acordarán con el profesor a principio del curso.

Para aprobar la materia será necesario entregar los trabajos en la fecha requerida, y tener un mínimo de 4 en la prueba escrita final. Las pruebas no entregadas contarán como un cero. En caso de plagio, la nota será de suspenso. Alegar desconocimiento de lo que supone un plagio no eximirá al alumnado de la correspondiente responsabilidad en este aspecto.

El alumnado que, por motivos justificados, no pueda realizar la evaluación continua deberá hablar con el profesor **al inicio del curso**. En cuyo caso, y sólo en este caso, podrá examinarse del 100% de la materia en la primera edición de actas por el sistema de **evaluación única**. El examen será de comprensión/expresión oral y un test de conocimiento, con una cualificación de 30% la parte oral, y 70% el test de conocimiento. Es necesario aprobar las dos pruebas (oral, escrito) para poder superar la materia. El examen escrito tendrá lugar en el periodo de exámenes en la fecha del calendario aprobada por la Xunta de Facultad, y la prueba oral también tendrá lugar en el periodo de exámenes en la fecha acordada previamente

con el profesor.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (julio)

En la segunda edición de actas (julio) habrá un examen de comprensión/expresión oral y test de conocimiento por el 100% de la cualificación para el alumnado que no había superado la materia en la primera edición. La calificación será de 30% para la parte oral, y 70% para el test de conocimiento. Será necesario aprobar las dos pruebas (oral, escrito) para poder superar la materia. El examen tendrá lugar en el periodo de exámenes en la fecha del calendario aprobada por la Xunta de Facultad, y la prueba oral también tendrá lugar en el periodo de exámenes en la fecha acordada previamente con el profesor.

Las calificaciones de trabajos no se guardarán de una edición a otra.

Se recomienda el trabajo continuado y la consulta frecuente de los medios de comunicación franceses.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Akyüz, Anne, **Exercices de grammaire en contexte B1**, Hachette FLE, 2019

AA. VV., **Exercices de vocabulaire en contexte. Niveau intermédiaire.**, Hachette, 2000

AA. VV., **Vocabulaire illustré 350 exercices. Niveau intermédiaire.**, Hachette, 1992

Delatour, Y. et alii, **La nouvelle grammaire du français. Cours de civilisation française de la Sorbonne.**, Hachette, 2004

Bibliografía Complementaria

AA. VV., **Le nouveau Bescherelle. L'art de conjuguer. Dictionnaire de 12000 verbes.**, Hatier, 1988

Abry & amp; amp; Chalaron, **les 500 exercices de phonétique B1 / B2**, Hachette, 2011

Godard, E. et alii, **Les clés du nouveau DELF B1**, La maison des langues, 2014

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Segundo idioma extranjero III: Francés/V01G180V01304

Segundo idioma extranjero IV: Francés/V01G180V01404

Segundo idioma extranjero V: Francés/V01G180V01604

Otros comentarios

Se recomienda frecuentar los medios de comunicación franceses, asistir a las aulas, trabajar todos los días.

Para poder seguir la asignatura se recomienda un nivel A2, y se espera alcanzar un nivel B1.

Es responsabilidad del alumnado consultar los materiales y las novedades a través de la plataforma MOOVI y de estar al tanto de las fechas en las que las pruebas de evaluación tienen lugar. Se publicará una bibliografía complementaria en la página de la materia en la plataforma de teledocencia.

La evaluación tendrá en cuenta no solo a pertinencia y calidad del contenido de las respuestas sino también su corrección lingüística.

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Plan de contingencia sobre la modalidad mixta, en la que una parte del alumnado asistirá a las aulas de forma presencial y otra parte seguirá las clases de un modo síncrono (preferentemente) o asíncrono: el profesorado mantendrá las metodologías, la atención personalizada y los sistemas de evaluación como se indica para la modalidad presencial, adaptando los grupos de estudiantes y los turnos para cumplir con la normativa sanitaria que se establezca en su momento

=== ADAPTACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS ===

Se mantienen las metodologías, contenidos, evaluaciones y tutorías con la salvedad de que se realizarán con las herramientas proporcionadas por la Universidad de Vigo (aulas y despachos virtuales, correo electrónico y Moovi).

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Idioma moderno: Idioma (A) Inglés II				
Asignatura	Idioma moderno: Idioma (A) Inglés II			
Código	V01G430V01114			
Titulación	Grado en Filología Aplicada Gallega y Española			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Lengua Impartición	Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Bringas López, Ana María			
Profesorado	Fernández Pena, Yolanda			
Correo-e	abringas@uvigo.gal			
Web	http://https://moovi.uvigo.gal/			
Descripción general	Esta materia de lengua instrumental a nivel B2 se centra en las destrezas de comprensión y expresión orales y le presta atención al uso de la gramática y del vocabulario en la comunicación oral. La comprensión auditiva se centra en la discriminación de sonidos y en la comprensión general. El curso tiene una orientación práctica.			

Competencias	
Código	
CB1	Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
CB2	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB4	Que el estudiantado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CB5	Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
CG1	Capacitación del estudiantado para que adquiera conocimientos lingüísticos y literarios.
CG2	Adquisición de los fundamentos metodológicos y críticos que permitan acceder al estudiantado al ejercicio de la actividad profesional con una formación versátil e interdisciplinar.
CG4	Capacidad de comunicación oral y escrita en español, gallego y en otras dos lenguas del ámbito europeo.
CG6	Capacidad de apreciar otras culturas y competencia para sensibilizar al entorno propio en la apreciación de la diversidad intercultural.
CG7	Conocimiento de los métodos básicos del estudio y análisis lingüístico y literario.
CG8	Capacidad para participar en debates y actividades de grupo y organizarlos, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico.
CG9	Habilidad de aprendizaje que permita al alumnado continuar estudiando de manera autónoma, basándose en los conocimientos adquiridos y en el uso de las nuevas tecnologías.
CG10	Capacidad para desarrollar un proceso de comunicación sólido, responsable y ético.
CE13	Capacidad para comunicarse en las lenguas de estudio en el grado, en diferentes contextos sociales, profesionales y culturales con las/los hablantes de dichas lenguas, desarrollando las destrezas de comprensión y expresión orales y escritas, y mostrando actitudes de tolerancia.
CT1	Capacidad para comprender el significado y aplicación de la perspectiva de género en los distintos ámbitos de conocimiento y en la práctica profesional con el objetivo de alcanzar una sociedad más justa e igualitaria.

Resultados de aprendizaje	
Resultados de aprendizaje	Competencias
Comprender los conceptos gramaticales básicos y su expansión.	CB1 CG1 CE13 CG2 CG7
Adquirir los conocimientos necesarios para expresarse en la lengua objeto de estudio.	CB1 CG1 CB4 CG2

Desarrollar las habilidades de comprensión y expresión oral y escrita en el primer idioma extranjero.	CB2 CB4	CG4 CG6 CG8 CG9 CG10	CT1
Comprender los aspectos gramaticales indispensables para la organización del discurso oral.	CB2 CB4	CG4 CG7 CG10	
Desarrollar el aprendizaje autónomo en la aplicación de los conocimientos gramaticales y léxicos a contextos orales y escritos.	CB2 CB5	CG9	CE13 CT1
Expandir los conocimientos teóricos y prácticos para la posterior aplicación en el ejercicio profesional.	CB2 CB4 CB5	CG2 CG6 CG9 CG10	CE13 CT1

Contenidos

Tema	
1. English in Use	1.1. Modal verbs 1.2. Passive voice 1.3. Relative clauses 1.4. Questions and auxiliary verbs: yes/no questions, short answers, question words, question tags 1.5. Infinitives and -ing form: verb + to infinitive, verb + infinitive without to, verb + ing, verb + object + infinitive, verb + that 1.6. Conditionals
2. Topics for vocabulary and speaking	2.1. Health 2.2. Music 2.3. Media and advertising 2.4. Employment and unemployment 2.5. Sport, travel, and other leisure activities 2.6. Food and drinks 2.7. Science and the environment 2.8. Crime
3. Listening skills	3.1. General comprehension 3.2. Listening for details
4. Speaking activities	4.1. Presentations 4.2. Role-plays 4.3. Discussions

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Lección magistral	6	12	18
Resolución de problemas	6	12	18
Presentación	12	12	24
Debate	6	6	12
Prácticas con apoyo de las TIC	9	9	18
Simulación	6	6	12
Resolución de problemas de forma autónoma	0	12	12
Examen oral	1	5	6
Resolución de problemas y/o ejercicios	3	20	23
Examen de preguntas objetivas	1	4	5

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la materia: objetivos, contenidos, metodologías, sistema de evaluación y materiales.
Lección magistral	Explicación de los contenidos incluidos en los temas de gramática y vocabulario.
Resolución de problemas	Resolución de ejercicios en el aula basados en los contenidos gramaticales y de vocabulario. Son complemento de las sesiones magistrales.
Presentación	Presentaciones en el aula encaminadas a la práctica de vocabulario y de la expresión oral.
Debate	Debates sobre cuestiones relacionadas con los temas de vocabulario y expresión oral.
Prácticas con apoyo de las TIC	Práctica de la comprensión oral sobre cuestiones relacionadas con los temas de vocabulario y expresión oral.

Simulación	Actividades de simulación o "role plays" en el aula encaminadas a la práctica de vocabulario y de la expresión oral.
Resolución de problemas de forma autónoma	Realización de ejercicios de gramática y vocabulario fuera del aula.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Lección magistral	Para un óptimo seguimiento y aprovechamiento de la materia, el alumnado contará con atención personalizada en modalidad presencial (en el despacho del profesorado durante lo horario de tutorías) y en modalidad virtual (a través de las herramientas que suministra la plataforma de teledocencia Moovi). Esta atención personalizada estará encaminada a atender las necesidades y consultas del alumnado relacionadas con el estudio y/o temas vinculados con la materia, proporcionándole orientación, apoyo y motivación en el proceso de aprendizaje.
Resolución de problemas	Para un óptimo seguimiento y aprovechamiento de la materia, el alumnado contará con atención personalizada en modalidad presencial (en el despacho del profesorado durante el horario de tutorías) y en modalidad virtual (a través de las herramientas que suministra la plataforma de teledocencia Moovi). Esta atención personalizada estará encaminada a atender las necesidades y consultas del alumnado relacionadas con el estudio y/o temas vinculados con la materia, proporcionándole orientación, apoyo y motivación en el proceso de aprendizaje.
Presentación	Para un óptimo seguimiento y aprovechamiento de la materia, el alumnado contará con atención personalizada en modalidad presencial (en el despacho del profesorado durante lo horario de tutorías) y en modalidad virtual (a través de las herramientas que suministra la plataforma de teledocencia Moovi). Esta atención personalizada estará encaminada a atender las necesidades y consultas del alumnado relacionadas con el estudio y/o temas vinculados con la materia, proporcionándole orientación, apoyo y motivación en el proceso de aprendizaje.
Resolución de problemas de forma autónoma	Para un óptimo seguimiento y aprovechamiento de la materia, el alumnado contará con atención personalizada en modalidad presencial (en el despacho del profesorado durante lo horario de tutorías) y en modalidad virtual (a través de las herramientas que suministra la plataforma de teledocencia Moovi). Esta atención personalizada estará encaminada a atender las necesidades y consultas del alumnado relacionadas con el estudio y/o temas vinculados con la materia, proporcionándole orientación, apoyo y motivación en el proceso de aprendizaje.
Debate	Para un óptimo seguimiento y aprovechamiento de la materia, el alumnado contará con atención personalizada en modalidad presencial (en el despacho del profesorado durante lo horario de tutorías) y en modalidad virtual (a través de las herramientas que suministra la plataforma de teledocencia Moovi). Esta atención personalizada estará encaminada a atender las necesidades y consultas del alumnado relacionadas con el estudio y/o temas vinculados con la materia, proporcionándole orientación, apoyo y motivación en el proceso de aprendizaje.
Simulación	Para un óptimo seguimiento y aprovechamiento de la materia, el alumnado contará con atención personalizada en modalidad presencial (en el despacho del profesorado durante lo horario de tutorías) y en modalidad virtual (a través de las herramientas que suministra la plataforma de teledocencia Moovi). Esta atención personalizada estará encaminada a atender las necesidades y consultas del alumnado relacionadas con el estudio y/o temas vinculados con la materia, proporcionándole orientación, apoyo y motivación en el proceso de aprendizaje.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas		
Presentación	Evaluación de presentaciones realizadas en las clases prácticas durante el período lectivo.	10	CB2 CB4 CB5	CG2 CG4 CG6 CG9 CG10	CE13 CT1
Examen oral	Prueba donde se examinará la competencia de expresión oral del alumnado puesto ante ciertas situaciones (simulaciones) o temas (debates).	15	CB2 CB4	CG4 CG6 CG8 CG10	CT1
Resolución de problemas y/o ejercicios	Dos pruebas escritas realizadas al largo del curso basadas en los contenidos gramaticales y léxicos impartidos (gramática: 25%, vocabulario: 25%). La primera tendrá lugar después de los tres primeros temas de gramática y vocabulario, a mediados del cuatrimestre, y la segunda en la fecha establecida en el calendario aprobado en la Junta de Facultad.	50	CB1 CB2	CG1 CG7	

Examen de preguntas objetivas	Dos pruebas de comprensión oral, con respuesta escrita a preguntas sobre un documento oral que hay que escuchar, realizadas a lo largo del curso. La primera a mediados del cuatrimestre y la segunda en la fecha establecida en el calendario aprobado en la Junta de Facultad.	25	CB2	CG1 CG2 CG4
-------------------------------	--	----	-----	-------------------

Otros comentarios sobre la Evaluación

A) PRIMERA EDICIÓN DE ACTAS

A1) Evaluación continua

La asistencia a las clases no es obligatoria, pero sí es obligatorio realizar todas las pruebas previstas en la evaluación. Las pruebas no realizadas contarán como un cero. La primera prueba escrita tendrá lugar al final de las unidades 3 de gramática y vocabulario. En ese mismo día o un día cercano se celebrará la primera prueba de comprensión oral. La segunda prueba escrita y la segunda prueba de *listening* tendrán lugar en las fechas establecidas en el calendario de exámenes aprobado en la Junta de Facultad. Las fechas para la presentación y el examen oral de cada estudiante se determinarán con la debida antelación y serán publicadas en la plataforma Moovi.

A2) Evaluación única

El alumnado que no realice la evaluación continua será evaluado mediante dos pruebas que tendrán lugar al final del cuatrimestre:

- a) un examen escrito, que supondrá el 75% de la nota global y constará de ejercicios de gramática (25%), vocabulario (25%) y comprensión oral (25%);
- b) un examen oral, que constará como el 25% restante.

Las fechas de los exámenes escritos tendrán lugar en los días establecidos en el calendario de exámenes aprobado en la Junta de Facultad y serán recordadas por Moovi con la antelación necesaria. Para la realización de la prueba de expresión oral, el alumnado deberá ponerse en contacto con el profesorado de la materia con anterioridad al final de las clases.

Requisitos para aprobar la materia tanto para el alumnado de evaluación continua como de evaluación única:

Para aprobar la materia es requisito indispensable obtener una calificación individual de por lo menos un 4 en cada una de las cuatro partes (*gramática, vocabulario, listening y speaking*). De no cumplirse este requisito, aunque el promedio aritmético de las cuatro partes sea superior a 5, la/el alumna/o no superará la materia. Deberá repetir las pruebas de las partes que no apruebe y podrá conservar las notas de las otras partes.

B) SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS

El alumnado que no supere la materia en la primera edición de actas se podrá presentar en julio para la segunda edición de actas. La evaluación consistirá en dos pruebas:

- a) un examen escrito, que supondrá el 75% de la nota global y contará de ejercicios de gramática (25%), vocabulario (25%) y comprensión oral (25%);
- b) un examen oral, que contará como el 25% restante.

La fecha del examen escrito será la oficial de junio/julio aprobada por la Junta de Facultad. Para la realización de la prueba de expresión oral, el alumnado deberá ponerse en contacto con el profesorado de la materia con antelación.

Como en la primera edición de actas, para aprobar la materia es requisito indispensable obtener una calificación individual de por lo menos un 4 en cada una de las cuatro partes (*gramática, vocabulario, listening y speaking*). De no cumplirse este requisito, aunque que el promedio aritmético de las cuatro partes sea superior a 5, la/al alumna/o no superará la materia.

En cualquiera de las pruebas, la copia o plagio total o parcial supondrá un cero en la prueba correspondiente.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Hashemi, L. and B. Thomas, **Grammar for First Certificate with Answers. Self-study Grammar Reference and Practice**, 2nd ed., Cambridge University Press, 2008

Thomas, B. and L. Matthews, **Vocabulary for First Certificate with Answers. Self-study Vocabulary Practice**, 1st ed., Cambridge University Press, 2008

Bibliografía Complementaria

Comfort, J., **Effective Presentations**, 1st ed., Oxford University Press, 1995

Eastwood, J., **Oxford Practice Grammar Intermediate (with answers)**, 3rd.ed, Oxford University Press, 2014

Hewings, M., **Advanced Grammar in Use: A Self-study Reference and Practice Book for Advanced Students of English (with answers)**, 3rd ed., Cambridge University Press, 2013

McCarthy, M. and F. O'Dell, **English Vocabulary in Use. Upper-intermediate. Vocabulary Reference and Practice (with answers)**, 4th ed., Cambridge University Press, 2017

Murphy, R., **English Grammar in Use: A Self-study Reference and Practice Book for Intermediate Learners of English (with answers)**, 4th ed., Cambridge University Press, 2015

O'Dell, F. and M. McCarthy, **Test your English Vocabulary in Use. Upper-intermediate**, 2nd ed., Cambridge, 2012

Swan, M., **Practical English Usage**, 4th ed., Oxford University Press, 2016

Thomas, B., L. Hashemi and L. Matthews, **Grammar and Vocabulary for First and First for Schools (with answers and audio)**, 1st ed., Cambridge University Press, 2015

Vince, M., **Language Practice for First. English Grammar and Vocabulary (with key)**, 5th ed., Macmillan, 2014

Vince, M., **Language Practice for Advanced. English Grammar and Vocabulary (with key)**, 4th ed., Macmillan, 2014

Yule, G., **Oxford Practice Grammar. Advanced (with answers)**, 1st ed., Oxford University Press, 2006

Cambridge Advanced Learner's Dictionary, 4th ed., Cambridge University Press, 2013

Oxford Wordpower Dictionary, 4, Oxford University Press, 2012

Merriam-Webster Online Dictionary and Thesaurus, Merriam-Webster,

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Primer idioma extranjero V: Inglés/V01G180V01302
Primer idioma extranjero VI: Inglés/V01G180V01403
Primer idioma extranjero VII: Inglés/V01G180V01503

Otros comentarios

Se recomienda la asistencia y participación activa en las sesiones presenciales, por constituir un elemento clave en la adquisición de las competencias de esta asignatura por parte del alumnado. Sin embargo, la asistencia por sí misma no es un elemento evaluable.

Se aconseja también el estudio diario de los contenidos gramaticales y léxicos impartidos en las aulas, así como la realización de ejercicios prácticos sobre dichos contenidos de manera autónoma.

Para poder seguir mejor las clases es aconsejable poseer un nivel B1 (intermedio) de inglés.

Se recomienda el uso de los recursos de la biblioteca.

Es responsabilidad del alumnado consultar los materiales y las novedades a través de la plataforma Moovi y estar al tanto de las fechas en las que tienen lugar las pruebas de evaluación.

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Plan de contingencia sobre la modalidad mixta, en la que una parte del alumnado asistirá a las aulas de forma presencial y otra parte seguirá las clases de un modo síncrono (preferentemente) o asíncrono: el profesorado mantendrá las metodologías, la atención personalizada y los sistemas de evaluación como se indica para la modalidad presencial, adaptando los grupos de estudiantes y los turnos para cumplir con la normativa sanitaria que se establezca en su momento.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma moderno: Idioma (A) Portugués II**

Asignatura	Idioma moderno: Idioma (A) Portugués II			
Código	V01G430V01115			
Titulación	Grado en Filología Aplicada Gallega y Española			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Lengua Impartición	Portugués			
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Navaza Blanco, Gonzalo			
Profesorado	Navaza Blanco, Gonzalo			
Correo-e	gnavaza@uvigo.es			
Web	http://moovi.uvigo.es			
Descripción general	<p>En esta materia se trata de adquirir conocimientos intermedios de lengua portuguesa, llegando al nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas, junto con conocimientos sobre las culturas de expresión portuguesa en el mundo.</p> <p>Aviso importante para estudiantes Erasmus: La enseñanza de lengua portuguesa en la UVigo está dirigida a personas que tienen el gallego y/o el castellano como lenguas maternas, de manera que la progresión es habitualmente rápida. Por eso, no se recomienda la matrícula a estudiantes Erasmus que no tengan ya un nivel B1 en estas lenguas y, como mínimo, un A2 alto en lengua portuguesa.</p>			

Competencias

Código				
CB1	Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.			
CB2	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.			
CB4	Que el estudiantado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.			
CB5	Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.			
CG1	Capacitación del estudiantado para que adquiera conocimientos lingüísticos y literarios.			
CG6	Capacidad de apreciar otras culturas y competencia para sensibilizar al entorno propio en la apreciación de la diversidad intercultural.			
CE10	Conocimiento de la norma y el uso discursivo de las lenguas del grado y capacidad para aplicar de manera crítica esos conocimientos en la actividad profesional.			

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias		
Desarrollar la capacidad de contrastar aspectos de civilización propios de las gentes que hablan este idioma extranjero y ajenos.	CB1 CB2 CB4 CB5	CG1 CG6	CE10

Contenidos

Tema			
Contenidos gramaticales	Conocimiento específico del idioma referente al paso del nivel A2 al nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas.		
Contenidos lexicais	Revisión de los contenidos del curso anterior. Léxico específico del nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas.		
Contenidos pragmáticos	Expresión oral y escrita del idioma (trabajos escritos y presentaciones).		
	Comprensión oral y escrita del idioma (actividades diversas).		
	Idiomatismos.		
Cultura lusófona	Algunos aspectos pertinentes a la cultura de los países lusófonos.		

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	6	0	6
Actividades introductorias	2	8	10
Eventos científicos	4	12	16
Trabajo tutelado	6	8	14
Estudio previo	8	12	20
Presentación	8	20	28
Resolución de problemas de forma autónoma	10	36	46
Resolución de problemas y/o ejercicios	4	0	4
Examen de preguntas de desarrollo	2	0	2
Práctica de laboratorio	2	2	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Lección magistral	Presentación del programa, directrices que hay que cumplir en el curso.
Actividades introductorias	Revisión del contenido aprendido en el curso anterior. Ejercicios orales y escritos.
Eventos científicos	Charlas, seminarios y otros eventos ofrecidos por la Facultad u otros espacios culturales.
Trabajo tutelado	Trabajos con foco específico en la expresión oral con el fin de evaluar el proceso de aprendizaje del idioma.
Estudio previo	Lecturas de libros, relatos, etc. con el fin de incrementar el conocimiento del idioma. Presentaciones en aula del contenido leído.
Presentación	Presentaciones de trabajos sobre aspectos de la cultura lusófona.
Resolución de problemas de forma autónoma	Ejercicios gramaticales con el objetivo de verificar el proceso de aprendizaje del idioma.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Lección magistral	Presentación del programa del curso y las directrices que hay que cumplir durante el periodo.
Actividades introductorias	Revisión del curso anterior. Ejercicios de sondaje sobre el contenido.
Eventos científicos	Charlas, seminarios y otros eventos ofrecidos en la Facultad o en otros espacios culturales.
Trabajo tutelado	Trabajos desarrollados con foco especial en la expresión oral.
Estudio previo	Lectura de libros, relatos, etc.
Presentación	Presentaciones con el objetivo de verificar el trabajo autónomo del alumnado, desarrollando temas propuestos por el profesor.
Resolución de problemas de forma autónoma	Desde las explicaciones en clase el profesor espera que el alumnado pueda resolver ejercicios de manera autónoma. Se incluyen actividades con perfil de refuerzo habida cuenta de eventuales dificultades.

Evaluación				
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas	
Resolución de problemas y/o ejercicios	Prueba de contenido específicamente gramatical y léxico.	15	CB2 CB4 CB5	CG1
Examen de preguntas de desarrollo	Prueba en que la/el estudiante demostrará su capacidad de comprensión de un texto escrito y/u oral en lengua portuguesa, su capacidad de argumentar, así como su competencia escrita y/u oral en lengua portuguesa.	50	CB1 CB2 CB4 CB5	CG1 CG6 CE10
Práctica de laboratorio	Prueba oral, presentación de trabajos, etc.	35	CB1 CB2 CB4 CB5	CG1 CE10

Otros comentarios sobre la Evaluación

El alumnado debe elegir, de forma obligatoria, en las dos primeras semanas del cuatrimestre, entre dos opciones: un sistema de **evaluación continua** (cf. descripción en "evaluación") o un sistema de **evaluación única**.

Es recomendable elegir el primero, **evaluación continua**, ya que se trata de la enseñanza de una lengua extranjera y es necesario asistir con regularidad a las clases. Quien no tenga la posibilidad de asistir a las clases y a las actividades de la materia con la frecuencia necesaria debe comunicarlo al profesor. La no realización de las pruebas o ejercicios parciales, previstos por el sistema de evaluación continua, supone el suspenso con una nota de 0 (cero) puntos en la misma.

Primera edición de las actas

La fecha del último examen de evaluación continua coincidirá con la fecha del examen "evaluación única" indicada en el calendario oficial de la FFT. La fecha del examen oral será acordada con el profesor a lo largo del período de exámenes. La prueba oral deberá ser grabada en forma de audio, con la debida autorización del alumnado. Para aprobar la asignatura, es necesario aprobar ambas pruebas (escrita y oral). Al suspender una de ellas, es necesario recuperar ambas pruebas en la convocatoria de julio.

La **evaluación única** consiste en un examen escrito, realizado en la data indicada en el calendario oficial da FFT, seguido de otro examen oral que será realizado en el mismo día en una aula contigua. La evaluación única será valorada de la siguiente manera:

1. Examen escrito teórico-práctico: 75% de la nota final.
2. Examen oral: 25% de la nota final. La prueba oral deberá ser grabada en forma de audio con la debida autorización del alumnado.

Faltar sin justificación a uno de estos exámenes supone el suspenso con una calificación de 0 (cero) puntos en el mismo.

Es necesario aprobar ambos exámenes (escrito y oral) para poder aprobar la asignatura. En el caso de que se suspenda uno de los exámenes, el alumno/a deberá repetir las dos partes (escrita y oral) en la convocatoria de julio.

Segunda edición de las actas

Los mismos criterios descritos para el sistema de evaluación única serán aplicados en la segunda edición de las actas (julio). La fecha del examen coincidirá con la fecha destacada en el calendario oficial de la FFT.

Consideraciones generales

Copia o plagio en los respectivos exámenes de evaluación continua o única serán penalizados con un suspenso (0 puntos) en las mismas.

Se recomienda la asistencia regular a las clases y a las tutorías, así como la consulta regular de materiales e información específica en la plataforma Moovi.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Coimbra, Isabel, e Coimbra, Olga, **Gramática Ativa 1**, Lidel, 2011

AA. VV., **Com ou sem Acento?**, Porto Editora, 2012

Júnior, Joaquim Mattoso Câmara, **Estrutura da Língua Portuguesa**, Vozes, 1989

Ciberdúvidas da Língua Portuguesa,

Corrector ortográfico e sintáctico,

Cunha, Celso e Lindley Cintra, **Nova Gramática do Português Contemporâneo**, Sá da Costa, 2000

Português para estrangeiros: Gramática básica,

Dicionário Priberam da Língua Portuguesa,

Dicionários on-line de idiomas,

Ruela, Isabel, **Vocabulário Temático**, Lidel, 2015

Duarte, Gonçalo, **Histórias de bolso : 21 contos de autores lusófonos anotados para estrangeiros / escolha dos textos, anotações e exercícios**, Lidel, 2016

Bibliografía Complementaria

Cristóvão, Fernando (dir. e coord.), **Dicionário Temático da Lusofonia**, Texto Editores, 2005

Machado, José Barbosa, **Introdução à História da Língua e Cultura Portuguesas**, Edições Vercial, 2009

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Segundo idioma estranxeiro III: Portugués/V01G180V01306

Segundo idioma extranxero IV: Portugués/V01G180V01406

Otros comentarios

Un buen nivel en lengua gallega favorecerá la comprensión de los contenidos de lengua portuguesa en esta materia.

La lectura y la audición de textos en lengua portuguesa ayudan a aumentar el léxico y la fluidez en lengua portuguesa.

La evaluación tendrá en cuenta no sólo la pertinencia y calidad del contenido de las respuestas sino también su corrección lingüística.

Es responsabilidad del estudiantado consultar los materiales disponibles en la plataforma MOOVI (novedades, documentos, calificaciones) y estar al tanto de los avisos y de las fechas de realización de las diferentes pruebas.

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

En la modalidad mixta, en la que una parte del estudiantado permanecerá en la clase, siguiendo el resto del estudiantado las clases de un modo preferentemente síncrono o asíncrono dependiendo de la herramienta que mejor se adapte a cada una, las metodologías, la atención personalizada y la evaluación serán las mismas que las de la modalidad presencial, adaptando los grupos y turnos para cumplir con la normativa sanitaria.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Idioma moderno: Idioma (B) Alemán II				
Asignatura	Idioma moderno: Idioma (B) Alemán II			
Código	V01G430V01116			
Titulación	Grado en Filología Aplicada Gallega y Española			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Lengua	Alemán			
Impartición	Castellano			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Corvo Sánchez, María José			
Profesorado	Corvo Sánchez, María José Villamarin Reinoso, Marta			
Correo-e	mcorvo@uvigo.es			
Web	http://https://moovi.uvigo .			
Descripción general	Es una materia de seis créditos, que se imparte en el segundo cuatrimestre del primer curso del grado, y que está concebida como una continuación de la materia Segundo Idioma Extranjero I: Alemán, impartida en el primer cuatrimestre, como un curso de iniciación a la lengua alemana básica, así como de introducción elemental al conocimiento de la cultura sobre la que se sostiene esta lengua, entendiendo con esto la lengua y la cultura de los pueblos que se expresan en alemán y de modo principal Alemania, Austria y Suiza. Por tanto, debe entenderse esta materia como un medio de consolidación de una buena base para seguir ahondando más adelante en los conocimientos del alemán, procurando prestar mayor atención en posibles futuros cursos a la progresión de las destrezas orales, cuya adquisición podrá ser más rápida una vez se asienten en este curso las bases gramaticales, léxicas y orales necesarias para un aprendizaje oral y práctico de la lengua cotidiana alemana. El curso persigue el paso del nivel A1.1 al A1.2.			

Competencias

Código	
CB2	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB3	Que el estudiantado tenga la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
CB4	Que el estudiantado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CG5	Capacidad para comprender las interrelaciones pertinentes entre los diversos ámbitos de estudio que integran el título.
CG7	Conocimiento de los métodos básicos del estudio y análisis lingüístico y literario.
CE13	Capacidad para comunicarse en las lenguas de estudio en el grado, en diferentes contextos sociales, profesionales y culturales con las/los hablantes de dichas lenguas, desarrollando las destrezas de comprensión y expresión orales y escritas, y mostrando actitudes de tolerancia.

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias		
Adquirir un conocimiento progresivo de la lengua alemana, lo que incluye las perspectivas lingüística, comunicativa y de cultura y civilización.	CB2	CG5	CE13
Desarrollar la capacidad de contrastar aspectos de civilización propios de las gentes que hablan el segundo idioma extranjero y ajenos.	CB2 CB3 CB4	CG5 CG7	CE13

Contenidos

Tema	
1. Im Deutschkurs: Kursvokabular und Sätze Nützliche Wendungen	Aussprache (II) Das deutsche Buchstabieralphabet
2. Das Nomen: Wiederholung und Ergänzung. Komposita (II) Wechselpräpositionen: Dativ / Akkusativ	Die Stadt. Wegbeschreibung; jemanden um Hilfe bitten Institutionen und Plätze in der Stadt

3. Possessivpronomen (II) Genitiv (II): Wiederholung und Ergänzung Schwache und starke Nomen	Wohnungen und Häuser Familie
4. Dativ und Akkusativergänzungen. Wortstellung Präpositionale Verben (A1)	Einrichtungen und Orte in der Stadt
5. Die Zahlwörter: Datum, Uhrzeit, Masse Temporale Präpositionen (II)	Termine Im Hotel
6. Zukunft: Präsens und Futur Reflexivpronomen, reflexive Verben Reziproke Verben	Pläne und Wünsche
7. Imperativ. Lassen. Sollen Trennbare Verben (II)	Gesundheit und Krankheit. Körperteile Aktivitäten im Haushalt
8. Präteritum (A1): sein, haben, Modalverben, gemischte Verben Trennbare und untrennbare Verben: Perfekt Adjektive mit dem Negationspräfix "un-"	Aussehen und Charakter Tagesablauf: Am Morgen und am Abend
9. Modalverben (II) Hin und her	Regeln im Verkehr und Umwelt
10. Das Adjektiv nach dem Verb (II): Komparativ und Superlativ	Kleidung
11. Reflexive Verben: Perfekt Nebenordnende Konjunktionen (II)	Wetter
12. Würde + Infinitiv Observación: Este temario inicial, en que se propone un estudio de la lengua y de la cultura alemanas, está abierto a nuevas propuestas que puedan surgir durante el desarrollo de las clases.	Feste und Feiern Otros temas de contenido cultural o de Landeskunde.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Lección magistral	8	8	16
Trabajo tutelado	40	80	120
Resolución de problemas y/o ejercicios	2	10	12

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Explicación pormenorizada del programa de la materia y del desarrollo de esta dentro y fuera del aula, lo que implica la descripción de las características del curso, contenidos, metodología, formas de evaluar y resolución de dudas, así como la presentación de las diferentes herramientas de trabajo necesarias para su aprendizaje: manual, diccionarios, otros libros y lecturas complementarios y otras herramientas on line para el aprendizaje autónomo de una lengua extranjera.
Lección magistral	Exposiciones teóricas y aprendizaje gramatical, léxica y cultural.
Trabajo tutelado	Práctica de lectura, escritura y traducción, corrección de ejercicios, exposiciones, elaboración de actividades o trabajos individuales complementarios y resolución de las dificultades lingüísticas y culturales.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
--------------	-------------

Trabajo tutelado	Seguimiento y apoyo en la preparación y realización de las tareas del curso, tanto en el aula como fuera de ella mediante tutorías personalizadas en el despacho o no presenciales mediante el correo electrónico.
------------------	--

Pruebas	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Seguimiento y apoyo en la preparación y realización de las pruebas, tanto en el aula como fuera de ella mediante tutorías personalizadas en el despacho o no presenciales mediante el correo electrónico.

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajo tutelado	Valoración continua de la participación activa en todas las actividades desarrolladas en el aula. Puntuación de los trabajos y ejercicios entregados durante el curso en las clases teóricas y prácticas.	40	CB2 CG5 CE13 CB3 CG7 CB4
Resolución de problemas y/o ejercicios	Examen escrito de contenido léxico, gramatical y cultural; prueba oral de apoyo en casos puntuales que lo requieran, como evaluación única o casos dudosos con baja nota en el escrito. La nota sería la suma de ambas pruebas (escrita y oral).	60	CB3 CG5 CE13 CB4

Otros comentarios sobre la Evaluación

El desarrollo de esta materia se apoya en el método MENSCHEN y el empleo de su manual o LEHRBUCH, del libro de ejercicios o ARBEITSBUCH y del GLOSSAR o guía tiene **carácter obligatorio**: véanse las referencias de estos libros en la sección de bibliografía de esta guía. Es responsabilidad del alumnado obtener una copia impresa o digital de dichas referencias para el buen seguimiento del curso.

PRIMERA EDICIÓN DE ACTAS

La evaluación y la consiguiente calificación del trabajo del alumnado se llevará a cabo con un procedimiento de evaluación continua de acuerdo con las metodologías y porcentajes descritos más arriba.

Para obtener el 40% establecido para los trabajos de aula, se atenderá a la participación regular y activa en el aula (orientativamente, sobre la base de una asistencia no inferior al 80% de las horas totales), además de la entrega de trabajos. Los criterios se explicarán en la primera sesión del cuatrimestre y se publicarán en Moovi. La prueba escrita se realizará en la fecha fijada para esta materia en el calendario de exámenes aprobado por la Junta de FFT. Para poder presentarse a ella es requisito obtener por lo menos un 4 en las actividades o trabajos de aula.

El alumnado que no se acoga al sistema de evaluación continua debe comunicarle a la profesora responsable de la materia (María José Corvo Sánchez) que se acoge a la evaluación única al inicio del curso, durante las primeras dos semanas de clase.

Este alumnado deberá realizar un examen escrito sobre los contenidos de la materia (y las lecciones del método Menschen), que se realizará en la fecha oficial fijada en el calendario aprobado por la Junta de la FFT, y más otro oral en otra fecha concertada con el profesorado para superarla. El primero con un valor del 50% y el segundo con un valor del 50% de la nota. Asimismo, para poder presentarse a la prueba oral es requisito obtener por lo menos un 4 en la prueba escrita.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (JULIO)

Para el alumnado que durante el curso se acogió a la evaluación continua, examen teórico-práctico escrito de los contenidos del curso por el 100% de la calificación, que se realizará en la fecha fijada en el calendario de exámenes aprobado por la Junta de FFT.

Quien durante el curso obtuvo un resultado positivo por su participación activa en las clases, puede recibir una mejora de su nota ahora de hasta 2 puntos sobre 10, si así lo considera la profesora responsable.

Para el alumnado que durante el curso se acogió a la evaluación única este examen tiene un valor del 50% de la nota. Este alumnado tendrá que hacer también una prueba oral por el 50% de la calificación para superar la materia. Esta se realizará en una fecha concertada con el profesorado y para poder hacerla es requisito obtener por lo menos un 4 en la prueba escrita.

ADEMÁS, en cualquiera de las convocatorias de exámenes e independientemente de la modalidad, continua o única, debe tenerse en cuenta también lo siguiente.

En todas las aportaciones evaluables, las notas no deberán ser inferior a 4 para superar la materia. Los resultados positivos obtenidos en la primera convocatoria de examen, a pesar de la no superación de la materia, se guardarían para la nota de la

segunda convocatoria, de modo que el alumnado no tuviera que repetir una aportación evaluable ya superada.

El profesorado puede exigir la realización de una prueba oral complementaria a aquel alumnado que, según su criterio razonado, no demostrara suficiente competencia en la materia, porque el profesorado por cualquiera causa precise confirmar mejor su nivel en la materia o bien en caso de sospecha de la autenticidad de la autoría de cualquier aportación evaluable (trabajo de aula, trabajos escritos, exámenes), ya sea por copia o por plagio. El contenido estaría orientado a una más de las aportaciones evaluables y la nota repercutiría, respectivamente, en el porcentaje establecido para cada una de ellas.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Sandra Evans, Angela Pude, Franz Specht, **Menschen. Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch. A1.2**, Hueber Verlag, 2018

Sabine Glas-Peters, Angela Pude, Monika Reimann, **Menschen DaF A1.2 Arbeitsbuch**, Hueber Verlag, 2018

Isabel Felip Sardá et al., **Menschen DaF A1.2 Glossar XXL/ Guía Deutsch-Spanisch/ Alemán-Español**, Hueber Verlag, 2018

Anna Breitsameter, Sabine Glas-Peters, Angela Pude, **Menschen DaF A2.1 Arbeitsbuch**, Hueber Verlag, 2018

Bibliografía Complementaria

Der kleine Duden. Gramática del alemán, Max Hueber Verlag-Editorial Idiomas, 2004

B. Braucek, A. Castell, **Verbos alemanes**, Idiomas, 2002

A. Castell, **Gramática de la lengua alemana**, Idiomas, 2011

Collins, **Diccionario Compact Plus. Español-Alemán. Deutsch-Spanisch**, HarperCollins Publishers, 2013

B. Corcoll, **Gramática Programm: Alemán para hispanohablantes**, Herder, 1999

H. Davies, **Diccionario de alemán para principiantes (Dicc. ilustrado)**, Susaeta, 1996

H. Funk et al., **Deutsche Grammatik**, Cornelsen, 2006

Langenscheidt, **Diccionario Moderno Alemán. Español-Alemán, Alemán-Español**, Langenscheidt, 2009

Langenscheidt, **Diccionario Básico Alemán**, Langenscheidt, 2001

Larousse Planeta, **Vocabulario Básico del alemán**, Larousse Planeta, 2013

Larousse, **Gramática Alemana**, Larousse Editorial S. A., 2009

Pons, **Kompaktwörterbuch Spanisch. Spanisch-Deutsch, Deutsch-Spanisch**, Ernst Klett Sprachen GmbH, 2009

G. Ruipérez, **Gramática Alemana**, Cátedra, 2006

E. Tschirner, **Grund- und Aufbauwortschatz. Deutsch als Fremdsprache nach Themen**, Cornelsen, 2008

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Segundo idioma extranjero III: Alemán/V01G180V01305

Segundo idioma extranjero IV: Alemán/V01G180V01405

Segundo idioma extranjero V: Alemán/V01G180V01605

Otros comentarios

Se recomienda tener conocimientos básicos del idioma alemán (A1.1.) equivalentes a 6 créditos de esta materia.

Se recomienda la asistencia a las clases, la participación activa y el trabajo regular, así como el uso de los recursos de la biblioteca.

Se recomienda además tener en cuenta los aspectos siguientes:

1. La copia o plagio total o parcial en cualquier tipo de trabajo o examen supondrá un cero en esa prueba. Alegar desconocimiento del que supone un plagio no eximirá el alumnado de su responsabilidad en este aspecto.
2. Es responsabilidad del alumnado consultar los materiales y las novedades a través de la plataforma MOOVI y de estar al tanto de las fechas en las que las pruebas de evaluación tienen lugar.
3. El alumnado visitante en programas de intercambio con universidades extranjeras, deberá tener en cuenta a lengua y el nivel de lengua del curso.
4. Además de los contenidos y pertinencia de los ejercicios y examen escrito, se valorará la corrección lingüística de los mismos.

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Plan de contingencia sobre la modalidad mixta, en la que una parte del estudiantado asistirá a clase de forma presencial y otra parte seguirá las clases de un modo síncrono: el profesorado mantendrá las metodologías, la atención personalizada y los sistemas de evaluación como se indica para la modalidad presencial, adaptando los grupos de estudiantes y los turnos para cumplir con la normativa sanitaria que se establezca en su momento.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma moderno: Idioma (B) Francés II**

Asignatura	Idioma moderno: Idioma (B) Francés II			
Código	V01G430V01117			
Titulación	Grado en Filología Aplicada Gallega y Española			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimstre
	6	FB	1	2c
Lengua	Francés			
Impartición				
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Salceda Rodríguez, Hermes			
Profesorado				
Correo-e				
Web	http://moovi.uvigo.es			
Descripción general	En esta materia se pretende que las estudiantes consigan las competencias de comunicación oral y escrita propias de un nivel aproximado de B1, según el Marco europeo de referencia, partiendo de un nivel aproximado de A2. Esto es, que puedan realizar en francés las tareas básicas de la vida cotidiana y contar lisa y llanamente sus experiencias y experiencias ajenas.			

Competencias

Código	
CB1	Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
CB2	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB4	Que el estudiantado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CB5	Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
CG1	Capacitación del estudiantado para que adquiera conocimientos lingüísticos y literarios.
CG7	Conocimiento de los métodos básicos del estudio y análisis lingüístico y literario.
CG10	Capacidad para desarrollar un proceso de comunicación sólido, responsable y ético.
CE10	Conocimiento de la norma y el uso discursivo de las lenguas del grado y capacidad para aplicar de manera crítica esos conocimientos en la actividad profesional.

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Adquirir un conocimiento medio de la lengua francesa, desde las perspectivas lingüística, comunicativa y cultural.	CB1 CG1 CB4 CG7
Desarrollar la capacidad de describir aspectos relativos a la civilización francesa y a las diversas comunidades francófonas, así como de contrastarlos con los de otras sociedades.	CB1 CG1 CE10 CB2 CG7 CB4 CG10 CB5

Contenidos

Tema	
1. Décrire l'espace. Demander son chemin.	Les marqueurs spatiaux. Le présent, le futur et l'impératif des verbes.
2. Donner des ordres, des conseils. Suivre des ordres des conseils.	Les formes de l'injonction.
3. Comparer des objets, des situations, des personnes.	La comparaison : les comparatifs. Les pronoms personnels compléments. Les relatifs.
4. L'expression des goûts. Énoncer des jugements. Donner son opinion.	Lexique de l'opinion : adjectifs, adverbes, verbes d'opinion.
5. Donner des ordres. Refuser ou accepter des ordres. Suggérer, donner des conseils	Les formes de l'injonction.
6. Le texte narratif	Macro-structures textuelles et micro-structures linguistiques du texte narratif.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	26	18	44
Prácticas con apoyo de las TIC	0	12	12
Resolución de problemas de forma autónoma	24	42	66
Trabajo tutelado	0	26	26
Examen de preguntas objetivas	1	0	1
Práctica de laboratorio	1	0	1

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Lección magistral	Presentación y explicación de los contenidos lingüísticos y culturales tratados en el curso.
Prácticas con apoyo de las TIC	Planteamiento, análisis y resolución de ejercicios para la práctica de la lengua francesa.
Resolución de problemas de forma autónoma	Realización de ejercicios teórico-prácticos durante las aulas o en casa. Los ejercicios podrán ser evaluados, con o sin previo aviso, como parte de la evaluación continua.
Trabajo tutelado	Presentación dun traballo sobre un tema de civilización.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajo tutelado	El profesor atenderá las necesidades y consultas del alumnado relacionadas con el estudio y/o temas vinculados con la materia, proporcionándole orientación, apoyo y motivación en el proceso de aprendizaje.

Evaluación				
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas	
Prácticas con apoyo de las TIC	Los ejercicios a través de la plataforma Moovi u otra presentación, serán corregidos individualmente y evaluados	10	CB1 CB2 CB4 CB5	CG1 CG7
Trabajo tutelado	Presentación individual do traballo autónomo do alumno: Tema de civilización	30		CG1 CG10
Examen de preguntas objetivas	Examen tipo test sobre los contenidos teóricos de la materia	30	CB1 CB5	
Práctica de laboratorio	Prueba de comprensión oral a partir de un documento audio o video adecuado para el nivel objetivo de la materia	30	CB4	CG1

Otros comentarios sobre la Evaluación**PRIMERA EDICIÓN DE ACTAS**

El alumnado será evaluado mediante el sistema de **evaluación continua** indicado arriba. La prueba escrita y la prueba de comprensión oral tendrá lugar en el periodo de exámenes en la fecha del calendario aprobada por la Xunta de Facultad. La presentación individual tendrá lugar en el periodo de exámenes en la fecha acordada previamente con el profesor. Las fechas de entrega de los ejercicios se acordarán con la profesora a principio del curso.

Para aprobar la materia será necesario entregar los trabajos en la fecha requerida, y tener un mínimo de 4 en la prueba escrita final. Las pruebas no entregadas contarán como un cero. En caso de plagio, la nota será de suspenso. Alegar desconocimiento de lo que supone un plagio no eximirá el alumnado de la correspondiente responsabilidad en este aspecto.

El alumnado que, por motivos justificados, no pueda realizar la evaluación continua deberá hablar con el profesor **al inicio del curso**. En cuyo caso, y sólo en este caso, podrá examinarse del 100% de la materia en la primera edición de actas por el sistema de **evaluación única**. El examen será de comprensión/expresión oral y un test de conocimiento, con una cualificación de 30% la parte oral, y 70% el test de conocimiento. Es necesario aprobar las dos pruebas (oral, escrito) para poder superar la materia. El examen escrito tendrá lugar en el periodo de exámenes en la fecha del calendario aprobada por la Xunta de Facultad, y la prueba oral también tendrá lugar en el periodo de exámenes en la fecha acordada previamente

con el profesor.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (julio)

En la segunda edición de actas (julio) habrá un examen de comprensión/expresión oral y test de conocimiento por el 100% de la cualificación para el alumnado que no había superado la materia en la primera edición. La calificación será de 30% para la parte oral, y 70% para el test de conocimiento. Será necesario aprobar las dos pruebas (oral, escrito) para poder superar la materia. El examen tendrá lugar en el periodo de exámenes en la fecha del calendario aprobada por la Xunta de Facultad, y la prueba oral también tendrá lugar en el periodo de exámenes en la fecha acordada previamente con el profesor.

Las calificaciones de trabajos no se guardarán de una edición a otra.

Se recomienda el trabajo continuado y la consulta frecuente de los medios de comunicación franceses.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Akyüz, Anne, **Exercices de grammaire en contexte B1**, Hachette FLE, 2019

AA. VV., **Exercices de vocabulaire en contexte. Niveau intermédiaire.**, Hachette, 2000

AA. VV., **Vocabulaire illustré 350 exercices. Niveau intermédiaire.**, Hachette, 1992

Delatour, Y. et alii, **La nouvelle grammaire du français. Cours de civilisation française de la Sorbonne.**, Hachette, 2004

Bibliografía Complementaria

AA. VV., **Le nouveau Bescherelle. L'art de conjuguer. Dictionnaire de 12000 verbes.**, Hatier, 1988

Abry & Chalaron, **les 500 exercices de phonétique B1 / B2**, Hachette, 2011

Godard, E. et alii, **Les clés du nouveau DELF B1**, La maison des langues, 2014

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Segundo idioma extranjero III: Francés/V01G180V01304

Segundo idioma extranjero IV: Francés/V01G180V01404

Segundo idioma extranjero V: Francés/V01G180V01604

Otros comentarios

Se recomienda frecuentar los medios de comunicación franceses, asistir a las aulas, trabajar todos los días.

Para poder seguir la asignatura se recomienda un nivel A2, y se espera alcanzar un nivel B1.

Es responsabilidad del alumnado consultar los materiales y las novedades a través de la plataforma MOOVI y de estar al tanto de las fechas en las que las pruebas de evaluación tienen lugar. Se publicará una bibliografía complementaria en la página de la materia en la plataforma de teledocencia.

La evaluación tendrá en cuenta no solo a pertinencia y calidad del contenido de las respuestas sino también su corrección lingüística.

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Plan de contingencia sobre la modalidad mixta, en la que una parte del alumnado asistirá a las aulas de forma presencial y otra parte seguirá las clases de un modo síncrono (preferentemente) o asíncrono: el profesorado mantendrá las metodologías, la atención personalizada y los sistemas de evaluación como se indica para la modalidad presencial, adaptando los grupos de estudiantes y los turnos para cumplir con la normativa sanitaria que se establezca en su momento.

=== ADAPTACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS ===

Se mantienen las metodologías, contenidos, evaluaciones y tutorías con la salvedad de que se realizarán con las herramientas proporcionadas por la Universidad de Vigo (aulas y despachos virtuales, correo electrónico y Moovi).

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Idioma moderno: Idioma (B) Inglés II				
Asignatura	Idioma moderno: Idioma (B) Inglés II			
Código	V01G430V01118			
Titulación	Grado en Filología Aplicada Gallega y Española			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Lengua Impartición	Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Bringas López, Ana María			
Profesorado	Fernández Pena, Yolanda			
Correo-e	abringas@uvigo.gal			
Web	http://https://moovi.uvigo.gal/			
Descripción general	Esta materia de lengua instrumental a nivel B2 se centra en las destrezas de comprensión y expresión orales y le presta atención al uso de la gramática y del vocabulario en la comunicación oral. La comprensión auditiva se centra en la discriminación de sonidos y en la comprensión general. El curso tiene una orientación práctica.			

Competencias	
Código	
CB1	Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
CB2	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB4	Que el estudiantado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CB5	Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
CG1	Capacitación del estudiantado para que adquiera conocimientos lingüísticos y literarios.
CG2	Adquisición de los fundamentos metodológicos y críticos que permitan acceder al estudiantado al ejercicio de la actividad profesional con una formación versátil e interdisciplinar.
CG4	Capacidad de comunicación oral y escrita en español, gallego y en otras dos lenguas del ámbito europeo.
CG6	Capacidad de apreciar otras culturas y competencia para sensibilizar al entorno propio en la apreciación de la diversidad intercultural.
CG7	Conocimiento de los métodos básicos del estudio y análisis lingüístico y literario.
CG8	Capacidad para participar en debates y actividades de grupo y organizarlos, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico.
CG9	Habilidad de aprendizaje que permita al alumnado continuar estudiando de manera autónoma, basándose en los conocimientos adquiridos y en el uso de las nuevas tecnologías.
CG10	Capacidad para desarrollar un proceso de comunicación sólido, responsable y ético.
CE13	Capacidad para comunicarse en las lenguas de estudio en el grado, en diferentes contextos sociales, profesionales y culturales con las/los hablantes de dichas lenguas, desarrollando las destrezas de comprensión y expresión orales y escritas, y mostrando actitudes de tolerancia.
CT1	Capacidad para comprender el significado y aplicación de la perspectiva de género en los distintos ámbitos de conocimiento y en la práctica profesional con el objetivo de alcanzar una sociedad más justa e igualitaria.

Resultados de aprendizaje		
Resultados de aprendizaje	Competencias	
Comprender los conceptos gramaticales básicos y su expansión.	CB1	CG1 CE13 CG2 CG7
Adquirir los conocimientos necesarios para expresarse en la lengua objeto de estudio.	CB1 CB4	CG1 CG2

Desarrollar las habilidades de comprensión y expresión oral y escrita en el primer idioma extranjero.	CB2 CB4	CG4 CG6 CG8 CG9 CG10	CT1
Comprender los aspectos gramaticales indispensables para la organización del discurso oral.	CB2 CB4	CG4 CG7 CG10	
Desarrollar el aprendizaje autónomo en la aplicación de los conocimientos gramaticales y léxicos a contextos orales y escritos.	CB2 CB5	CG9	CE13 CT1
Expandir los conocimientos teóricos y prácticos para la posterior aplicación en el ejercicio profesional.	CB2 CB4 CB5	CG2 CG6 CG9 CG10	CE13 CT1

Contenidos

Tema	
1. English in Use	1.1. Modal verbs 1.2. Passive voice 1.3. Relative clauses 1.4. Questions and auxiliary verbs: yes/no questions, short answers, question words, question tags 1.5. Infinitives and -ing form: verb + to infinitive, verb + infinitive without to, verb + ing, verb + object + infinitive, verb + that 1.6. Conditionals
2. Topics for vocabulary and speaking	2.1. Health 2.2. Music 2.3. Media and advertising 2.4. Employment and unemployment 2.5. Sport, travel, and other leisure activities 2.6. Food and drinks 2.7. Science and the environment 2.8. Crime
3. Listening skills	3.1. General comprehension 3.2. Listening for details
4. Speaking activities	4.1. Presentations 4.2. Role-plays 4.3. Discussions

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Lección magistral	6	12	18
Resolución de problemas	6	12	18
Presentación	12	12	24
Debate	6	6	12
Prácticas con apoyo de las TIC	9	9	18
Simulación	6	6	12
Resolución de problemas de forma autónoma	0	12	12
Examen oral	1	5	6
Resolución de problemas y/o ejercicios	3	20	23
Examen de preguntas objetivas	1	4	5

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la materia: objetivos, contenidos, metodologías, sistema de evaluación y materiales.
Lección magistral	Explicación de los contenidos incluidos en los temas de gramática y vocabulario.
Resolución de problemas	Resolución de ejercicios en el aula basados en los contenidos gramaticales y de vocabulario. Son complemento de las sesiones magistrales.
Presentación	Presentaciones en el aula encaminadas a la práctica de vocabulario y de la expresión oral.
Debate	Debates sobre cuestiones relacionadas con los temas de vocabulario y expresión oral.
Prácticas con apoyo de las TIC	Práctica de la comprensión oral sobre cuestiones relacionadas con los temas de vocabulario y expresión oral.

Simulación	Actividades de simulación o "role plays" en el aula encaminadas a la práctica de vocabulario y de la expresión oral.
Resolución de problemas de forma autónoma	Realización de ejercicios de gramática y vocabulario fuera del aula.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Lección magistral	Para un óptimo seguimiento y aprovechamiento de la materia, el alumnado contará con atención personalizada en modalidad presencial (en el despacho del profesorado durante lo horario de tutorías) y en modalidad virtual (a través de las herramientas que suministra la plataforma de teledocencia Moovi). Esta atención personalizada estará encaminada a atender las necesidades y consultas del alumnado relacionadas con el estudio y/o temas vinculados con la materia, proporcionándole orientación, apoyo y motivación en el proceso de aprendizaje.
Resolución de problemas	Para un óptimo seguimiento y aprovechamiento de la materia, el alumnado contará con atención personalizada en modalidad presencial (en el despacho del profesorado durante el horario de tutorías) y en modalidad virtual (a través de las herramientas que suministra la plataforma de teledocencia Moovi). Esta atención personalizada estará encaminada a atender las necesidades y consultas del alumnado relacionadas con el estudio y/o temas vinculados con la materia, proporcionándole orientación, apoyo y motivación en el proceso de aprendizaje.
Presentación	Para un óptimo seguimiento y aprovechamiento de la materia, el alumnado contará con atención personalizada en modalidad presencial (en el despacho del profesorado durante lo horario de tutorías) y en modalidad virtual (a través de las herramientas que suministra la plataforma de teledocencia Moovi). Esta atención personalizada estará encaminada a atender las necesidades y consultas del alumnado relacionadas con el estudio y/o temas vinculados con la materia, proporcionándole orientación, apoyo y motivación en el proceso de aprendizaje.
Resolución de problemas de forma autónoma	Para un óptimo seguimiento y aprovechamiento de la materia, el alumnado contará con atención personalizada en modalidad presencial (en el despacho del profesorado durante lo horario de tutorías) y en modalidad virtual (a través de las herramientas que suministra la plataforma de teledocencia Moovi). Esta atención personalizada estará encaminada a atender las necesidades y consultas del alumnado relacionadas con el estudio y/o temas vinculados con la materia, proporcionándole orientación, apoyo y motivación en el proceso de aprendizaje.
Debate	Para un óptimo seguimiento y aprovechamiento de la materia, el alumnado contará con atención personalizada en modalidad presencial (en el despacho del profesorado durante lo horario de tutorías) y en modalidad virtual (a través de las herramientas que suministra la plataforma de teledocencia Moovi). Esta atención personalizada estará encaminada a atender las necesidades y consultas del alumnado relacionadas con el estudio y/o temas vinculados con la materia, proporcionándole orientación, apoyo y motivación en el proceso de aprendizaje.
Simulación	Para un óptimo seguimiento y aprovechamiento de la materia, el alumnado contará con atención personalizada en modalidad presencial (en el despacho del profesorado durante lo horario de tutorías) y en modalidad virtual (a través de las herramientas que suministra la plataforma de teledocencia Moovi). Esta atención personalizada estará encaminada a atender las necesidades y consultas del alumnado relacionadas con el estudio y/o temas vinculados con la materia, proporcionándole orientación, apoyo y motivación en el proceso de aprendizaje.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas		
Presentación	Evaluación de presentaciones realizadas en las clases prácticas durante el período lectivo.	10	CB2 CB4 CB5	CG2 CG4 CG6 CG9 CG10	CE13 CT1
Examen oral	Prueba donde se examinará la competencia de expresión oral del alumnado puesto ante ciertas situaciones (simulaciones) o temas (debates).	15	CB2 CB4	CG4 CG6 CG8 CG10	CT1
Resolución de problemas y/o ejercicios	Dos pruebas escritas realizadas al largo del curso basadas en los contenidos gramaticales y léxicos impartidos (gramática: 25%, vocabulario: 25%). La primera tendrá lugar después de los tres primeros temas de gramática y vocabulario, a mediados del cuatrimestre, y la segunda en la fecha establecida en el calendario aprobado en la Junta de Facultad.	50	CB1 CB2	CG1 CG7	

Examen de preguntas objetivas	Dos pruebas de comprensión oral, con respuesta escrita a preguntas sobre un documento oral que hay que escuchar, realizadas a lo largo del curso. La primera a mediados del cuatrimestre y la segunda en la fecha establecida en el calendario aprobado en la Junta de Facultad.	25	CB2	CG1 CG2 CG4
-------------------------------	--	----	-----	-------------------

Otros comentarios sobre la Evaluación

A) PRIMERA EDICIÓN DE ACTAS

A1) Evaluación continua

La asistencia a las clases no es obligatoria, pero sí es obligatorio realizar todas las pruebas previstas en la evaluación. Las pruebas no realizadas contarán como un cero. La primera prueba escrita tendrá lugar al final de las unidades 3 de gramática y vocabulario. En ese mismo día o un día cercano se celebrará la primera prueba de comprensión oral. La segunda prueba escrita y la segunda prueba de *listening* tendrán lugar en las fechas establecidas en el calendario de exámenes aprobado en la Junta de Facultad. Las fechas para la presentación y el examen oral de cada estudiante se determinarán con la debida antelación y serán publicadas en la plataforma Moovi.

A2) Evaluación única

El alumnado que no realice la evaluación continua será evaluado mediante dos pruebas que tendrán lugar al final del cuatrimestre:

- a) un examen escrito, que supondrá el 75% de la nota global y constará de ejercicios de gramática (25%), vocabulario (25%) y comprensión oral (25%);
- b) un examen oral, que constará como el 25% restante.

Las fechas de los exámenes escritos tendrán lugar en los días establecidos en el calendario de exámenes aprobado en la Junta de Facultad y serán recordadas por Moovi con la antelación necesaria. Para la realización de la prueba de expresión oral, el alumnado deberá ponerse en contacto con el profesorado de la materia con anterioridad al final de las clases.

Requisitos para aprobar la materia tanto para el alumnado de evaluación continua como de evaluación única:

Para aprobar la materia es requisito indispensable obtener una calificación individual de por lo menos un 4 en cada una de las cuatro partes (*gramática, vocabulario, listening y speaking*). De no cumplirse este requisito, aunque que el promedio aritmético de las cuatro partes sea superior a 5, la/el alumna/o no superará la materia. Deberá repetir las pruebas de las partes que no apruebe y podrá conservar las notas de las otras partes.

B) SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS

El alumnado que no supere la materia en la primera edición de actas se podrá presentar en julio para la segunda edición de actas. La evaluación consistirá en dos pruebas:

- a) un examen escrito, que supondrá el 75% de la nota global y contará de ejercicios de gramática (25%), vocabulario (25%) y comprensión oral (25%);
- b) un examen oral, que contará como el 25% restante.

La fecha del examen escrito será la oficial de junio/julio aprobada por la Junta de Facultad. Para la realización de la prueba de expresión oral, el alumnado deberá ponerse en contacto con el profesorado de la materia con antelación.

Como en la primera edición de actas, para aprobar la materia es requisito indispensable obtener una calificación individual de por lo menos un 4 en cada una de las cuatro partes (*gramática, vocabulario, listening y speaking*). De no cumplirse este requisito, aunque que el promedio aritmético de las cuatro partes sea superior a 5, la/el alumna/o no superará la materia.

En cualquiera de las pruebas, la copia o plagio total o parcial supondrá un cero en la prueba correspondiente.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Hashemi, L. and B. Thomas, **Grammar for First Certificate with Answers. Self-study Grammar Reference and Practice**, 2nd ed., Cambridge University Press, 2008

Thomas, B. and L. Matthews, **Vocabulary for First Certificate with Answers. Self-study Vocabulary Practice**, 1st ed., Cambridge University Press, 2008

Bibliografía Complementaria

Comfort. J., **Effective Presentations**, 1st ed., Oxford University Press, 1995

Eastwood, J., **Oxford Practice Grammar Intermediate (with answers)**, 3rd.ed, Oxford University Press, 2014

Hewings, M., **Advanced Grammar in Use: A Self-study Reference and Practice Book for Advanced Students of English (with answers)**, 3rd ed., Cambridge University Press, 2013

McCarthy, M. and F. O'Dell, **English Vocabulary in Use. Upper-intermediate. Vocabulary Reference and Practice (with answers)**, 4th ed., Cambridge University Press, 2017

Murphy, R., **English Grammar in Use: A Self-study Reference and Practice Book for Intermediate Learners of English (with answers)**, 4th ed., Cambridge University Press, 2015

O'Dell, F. and M. McCarthy, **Test your English Vocabulary in Use. Upper-intermediate**, 2nd ed., Cambridge, 2012

Swan, M., **Practical English Usage**, 4th ed., Oxford University Press, 2016

Thomas, B., L. Hashemi and L. Matthews, **Grammar and Vocabulary for First and First for Schools (with answers and audio)**, 1st ed., Cambridge University Press, 2015

Vince, M., **Language Practice for First. English Grammar and Vocabulary (with key)**, 5th ed., Macmillan, 2014

Vince, M., **Language Practice for Advanced. English Grammar and Vocabulary (with key)**, 4th ed., Macmillan, 2014

Yule, G., **Oxford Practice Grammar. Advanced (with answers)**, 1st ed., Oxford University Press, 2006

Cambridge Advanced Learner's Dictionary, 4th ed., Cambridge University Press, 2013

Oxford Wordpower Dictionary, 4, Oxford University Press, 2012

Merriam-Webster Online Dictionary and Thesaurus, Merriam-Webster,

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Primer idioma extranjero V: Inglés/V01G180V01302
Primer idioma extranjero VI: Inglés/V01G180V01403
Primer idioma extranjero VII: Inglés/V01G180V01503

Otros comentarios

Se recomienda la asistencia y participación activa en las sesiones presenciales, por constituir un elemento clave en la adquisición de las competencias de esta asignatura por parte del alumnado. Sin embargo, la asistencia por sí misma no es un elemento evaluable.

Se aconseja también el estudio diario de los contenidos gramaticales y léxicos impartidos en las aulas, así como la realización de ejercicios prácticos sobre dichos contenidos de manera autónoma.

Para poder seguir mejor las clases es aconsejable poseer un nivel B1 (intermedio) de inglés.

Se recomienda el uso de los recursos de la biblioteca.

Es responsabilidad del alumnado consultar los materiales y las novedades a través de la plataforma Moovi y estar al tanto de las fechas en las que tienen lugar las pruebas de evaluación.

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Plan de contingencia sobre la modalidad mixta, en la que una parte del alumnado asistirá a las aulas de forma presencial y otra parte seguirá las clases de un modo síncrono (preferentemente) o asíncrono: el profesorado mantendrá las metodologías, la atención personalizada y los sistemas de evaluación como se indica para la modalidad presencial, adaptando los grupos de estudiantes y los turnos para cumplir con la normativa sanitaria que se establezca en su momento.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma moderno: Idioma (B) Portugués II**

Asignatura	Idioma moderno: Idioma (B) Portugués II			
Código	V01G430V01119			
Titulación	Grado en Filología Aplicada Gallega y Española			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Lengua Impartición	Portugués			
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Navaza Blanco, Gonzalo			
Profesorado	Navaza Blanco, Gonzalo			
Correo-e	gnavaza@uvigo.es			
Web	http://moovi.uvigo.es			
Descripción general	<p>En esta materia se trata de adquirir conocimientos intermedios de lengua portuguesa, llegando al nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas, junto con conocimientos sobre las culturas de expresión portuguesa en el mundo.</p> <p>Aviso importante para estudiantes Erasmus: La enseñanza de lengua portuguesa en la UVigo está dirigida a personas que tienen el gallego y/o el castellano como lenguas maternas, de manera que la progresión es habitualmente rápida. Por eso, no se recomienda la matrícula a estudiantes Erasmus que no tengan ya un nivel B1 en estas lenguas y, como mínimo, un A2 alto en lengua portuguesa.</p>			

Competencias

Código				
CB1	Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.			
CB2	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.			
CB4	Que el estudiantado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.			
CB5	Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.			
CG1	Capacitación del estudiantado para que adquiera conocimientos lingüísticos y literarios.			
CG6	Capacidad de apreciar otras culturas y competencia para sensibilizar al entorno propio en la apreciación de la diversidad intercultural.			
CE10	Conocimiento de la norma y el uso discursivo de las lenguas del grado y capacidad para aplicar de manera crítica esos conocimientos en la actividad profesional.			

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias		
Desarrollar la capacidad de contrastar aspectos de civilización propios de las gentes que hablan este idioma extranjero y ajenos.	CB1 CB2 CB4 CB5	CG1 CG6	CE10

Contenidos

Tema			
Contenidos gramaticales	Conocimiento específico del idioma referente al paso del nivel A2 al nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas.		
Contenidos lexicais	Revisión de los contenidos del curso anterior. Léxico específico del nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas.		
Contenidos pragmáticos	Expresión oral y escrita del idioma (trabajos escritos y presentaciones).		
	Comprensión oral y escrita del idioma (actividades diversas).		
	Idiomatismos.		
Cultura lusófona	Algunos aspectos pertinentes a la cultura de los países lusófonos.		

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	6	0	6
Actividades introductorias	2	8	10
Eventos científicos	4	12	16
Trabajo tutelado	6	8	14
Estudio previo	8	12	20
Presentación	8	20	28
Resolución de problemas de forma autónoma	10	36	46
Resolución de problemas y/o ejercicios	4	0	4
Examen de preguntas de desarrollo	2	0	2
Práctica de laboratorio	2	2	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Lección magistral	Presentación del programa, directrices que hay que cumplir en el curso.
Actividades introductorias	Revisión del contenido aprendido en el curso anterior. Ejercicios orales y escritos.
Eventos científicos	Charlas, seminarios y otros eventos ofrecidos por la Facultad u otros espacios culturales.
Trabajo tutelado	Trabajos con foco específico en la expresión oral con el fin de evaluar el proceso de aprendizaje del idioma.
Estudio previo	Lecturas de libros, relatos, etc. con el fin de incrementar el conocimiento del idioma. Presentaciones en aula del contenido leído.
Presentación	Presentaciones de trabajos sobre aspectos de la cultura lusófona.
Resolución de problemas de forma autónoma	Ejercicios gramaticales con el objetivo de verificar el proceso de aprendizaje del idioma.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Lección magistral	Presentación del programa del curso y las directrices que hay que cumplir durante el periodo.
Actividades introductorias	Revisión del curso anterior. Ejercicios de sondaje sobre el contenido.
Eventos científicos	Charlas, seminarios y otros eventos ofrecidos en la Facultad o en otros espacios culturales.
Trabajo tutelado	Trabajos desarrollados con foco especial en la expresión oral.
Estudio previo	Lectura de libros, relatos, etc.
Presentación	Presentaciones con el objetivo de verificar el trabajo autónomo del alumnado, desarrollando temas propuestos por el profesor.
Resolución de problemas de forma autónoma	Desde las explicaciones en clase el profesor espera que el alumnado pueda resolver ejercicios de manera autónoma. Se incluyen actividades con perfil de refuerzo habida cuenta de eventuales dificultades.

Evaluación				
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas	
Resolución de problemas y/o ejercicios	Prueba de contenido específicamente gramatical y léxico.	15	CB2 CB4 CB5	CG1
Examen de preguntas de desarrollo	Prueba en que la/el estudiante demostrará su capacidad de comprensión de un texto escrito y/u oral en lengua portuguesa, su capacidad de argumentar, así como su competencia escrita y/u oral en lengua portuguesa.	50	CB1 CB2 CB4 CB5	CG1 CG6 CE10
Práctica de laboratorio	Prueba oral, presentación de trabajos, etc.	35	CB1 CB2 CB4 CB5	CG1 CE10

Otros comentarios sobre la Evaluación

El alumnado debe elegir, de forma obligatoria, en las dos primeras semanas del cuatrimestre, entre dos opciones: un sistema de **evaluación continua** (cf. descripción en "evaluación") o un sistema de **evaluación única**.

Es recomendable elegir el primero, **evaluación continua**, ya que se trata de la enseñanza de una lengua extranjera y es necesario asistir con regularidad a las clases. Quien no tenga la posibilidad de asistir a las clases y a las actividades de la materia con la frecuencia necesaria debe comunicarlo al profesor. La no realización de las pruebas o ejercicios parciales, previstos por el sistema de evaluación continua, supone el suspenso con una nota de 0 (cero) puntos en la misma.

Primera edición de las actas

La fecha del último examen de evaluación continua coincidirá con la fecha del examen "evaluación única" indicada en el calendario oficial de la FFT. La fecha del examen oral será acordada con el profesor a lo largo del período de exámenes. La prueba oral deberá ser grabada en forma de audio, con la debida autorización del alumnado. Para aprobar la asignatura, es necesario aprobar ambas pruebas (escrita y oral). Al suspender una de ellas, es necesario recuperar ambas pruebas en la convocatoria de julio.

La **evaluación única** consiste en un examen escrito, realizado en la data indicada en el calendario oficial da FFT, seguido de otro examen oral que será realizado en el mismo día en una aula contigua. La evaluación única será valorada de la siguiente manera:

1. Examen escrito teórico-práctico: 75% de la nota final.
2. Examen oral: 25% de la nota final. La prueba oral deberá ser grabada en forma de audio con la debida autorización del alumnado.

Faltar sin justificación a uno de estos exámenes supone el suspenso con una calificación de 0 (cero) puntos en el mismo.

Es necesario aprobar ambos exámenes (escrito y oral) para poder aprobar la asignatura. En el caso de que se suspenda uno de los exámenes, el alumno/a deberá repetir las dos partes (escrita y oral) en la convocatoria de julio.

Segunda edición de las actas

Los mismos criterios descritos para el sistema de evaluación única serán aplicados en la segunda edición de las actas (julio). La fecha del examen coincidirá con la fecha destacada en el calendario oficial de la FFT.

Consideraciones generales

Copia o plagio en los respectivos exámenes de evaluación continua o única serán penalizados con un suspenso (0 puntos) en las mismas.

Se recomienda la asistencia regular a las clases y a las tutorías, así como la consulta regular de materiales e información específica en la plataforma Moovi.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Coimbra, Isabel, e Coimbra, Olga, **Gramática Ativa 1**, Lidel, 2011

AA. VV., **Com ou sem Acento?**, Porto Editora, 2012

Júnior, Joaquim Mattoso Câmara, **Estrutura da Língua Portuguesa**, Vozes, 1989

Ciberdúvidas da Língua Portuguesa,

Corrector ortográfico e sintáctico,

Cunha, Celso e Lindley Cintra, **Nova Gramática do Português Contemporâneo**, Sá da Costa, 2000

Português para estrangeiros: Gramática básica,

Dicionário Priberam da Língua Portuguesa,

Dicionários on-line de idiomas,

Ruela, Isabel, **Vocabulário Temático**, Lidel, 2015

Duarte, Gonçalo, **Histórias de bolso : 21 contos de autores lusófonos anotados para estrangeiros / escolha dos textos, anotações e exercícios**, Lidel, 2016

Bibliografía Complementaria

Cristóvão, Fernando (dir. e coord.), **Dicionário Temático da Lusofonia**, Texto Editores, 2005

Machado, José Barbosa, **Introdução à História da Língua e Cultura Portuguesas**, Edições Vercial, 2009

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Segundo idioma estranxeiro III: Portugués/V01G180V01306

Segundo idioma extranxero IV: Portugués/V01G180V01406

Otros comentarios

Un buen nivel en lengua gallega favorecerá la comprensión de los contenidos de lengua portuguesa en esta materia.

La lectura y la audición de textos en lengua portuguesa ayudan a aumentar el léxico y la fluidez en lengua portuguesa.

La evaluación tendrá en cuenta no sólo la pertinencia y calidad del contenido de las respuestas sino también su corrección lingüística.

Es responsabilidad del estudiantado consultar los materiales disponibles en la plataforma MOOVI (novedades, documentos, calificaciones) y estar al tanto de los avisos y de las fechas de realización de las diferentes pruebas.

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Ante la incierta e imprevisible evolución de la alerta sanitaria provocada por la COVID- 19, la Universidad establece una planificación extraordinaria que se activará en el momento en que las administraciones y la propia institución lo determinen atendiendo a criterios de seguridad, salud y responsabilidad, y garantizando la docencia en un escenario no presencial o no totalmente presencial. Estas medidas ya planificadas garantizan, en el momento que sea preceptivo, el desarrollo de la docencia de una manera mas ágil y eficaz al ser conocido de antemano (o con una amplia antelación) por el alumnado y el profesorado a través de la herramienta normalizada e institucionalizada de las guías docentes DOCNET

DOCENCIA NO PRESENCIAL

*Metodologías docentes.

En caso de que las circunstancias obliguen a una docencia no presencial, se mantendrán la mayor parte de las metodologías docentes, dado que el alumnado dispondrá en la plataforma de enseñanza virtual Moovi de las indicaciones puntuales y de los materiales necesarios para acompañar los eventos docentes y divulgativos.

Se procurará restringir al máximo la sesión magistral y se utilizará la sala virtual del profesorado para las puestas en común y resolución de dudas, la corrección de ejercicios y la resolución de problemas.

En general, se indicarán semanalmente los contenidos que se van a tratar, así como los materiales que deberán consultar y los ejercicios que deberán realizar y entregar.

*Tutorías (Mecanismo no presencial de atención al alumnado).

Las tutorías no presenciales se realizarán por medio de la plataforma Moovi, a través del correo electrónico y de ser el caso, a través de la sala virtual del profesorado.

* Contenidos a impartir

Los contenidos son los mismos que en la modalidad presencial.

* Bibliografía adicional para facilitar a auto-aprendizaje

A bibliografía indicada para la modalidad presencial incluye manuales materiales para a auto-aprendizaje.

En la propia plataforma Moovi de la materia hay materiales bibliográficos útiles para un aprendizaje autónomo.

*Evaluación

Se mantienen todas las pruebas previstas para la modalidad presencial, dado que pueden ser realizadas por vía telemática a través de Moovi o del aula virtual.

* Información adicional

Es responsabilidad del alumnado mantener el contacto con el profesorado así como su participación activa en el desarrollo de la docencia, participando en las actividades docentes y realizando las pruebas de evaluación.

Las comunicaciones del profesorado con el alumnado tendrán un carácter general e irán dirigidas al grupo, por lo que es responsabilidad del alumnado estar pendiente de esas informaciones.

En caso de tener algún problema de tipo técnico que dificulte el acceso a la docencia virtual, el alumnado debe ponerlo antes posible en conocimiento de los servicios técnicos de la universidad (SAUM), donde podrá recibir asesoramiento.

====DOCENCIA COMBINADA: PRESENCIAL/NO PRESENCIAL====

En la modalidad mixta, en la que una parte del estudiantado permanecerá en la clase, siguiendo el resto del estudiantado las clases de un modo preferentemente síncrono o asíncrono dependiendo de la herramienta que mejor se adapte a cada una, las metodologías, la atención personalizada y la evaluación serán las mismas que las de la modalidad presencial, adaptando los grupos y turnos para cumplir con la normativa sanitaria.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Literatura: Pensar la literatura				
Asignatura	Literatura: Pensar la literatura			
Código	V01G430V01120			
Titulación	Grado en Filología Aplicada Gallega y Española			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Literatura española y teoría de la literatura			
Coordinador/a	González Maestro, Jesús			
Profesorado	González Maestro, Jesús			
Correo-e	maestro@uvigo.es			
Web	http://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about			
Descripción general	Interpretar las cuestiones principales de la teoría literaria contemporánea: 1. Qué es un material literario. 2. Qué funciones cumple la literatura en el mundo en que vivimos. 3. Como se construye el sentido de los materiales literarios. 4. Para qué sirven los materiales literarios. 5. Origen, posibilidades de conocimiento y de comparación crítica de los materiales literarios.			

Competencias

Código	Descripción
CB1	Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
CB2	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB5	Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
CG3	Capacidad en el manejo de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación aplicadas al campo de los estudios lingüísticos y literarios.
CG7	Conocimiento de los métodos básicos del estudio y análisis lingüístico y literario.
CG8	Capacidad para participar en debates y actividades de grupo y organizarlos, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico.
CE4	Conocimiento de la periodización y sistematización de los movimientos literarios y capacidad para distinguir y clasificar las obras dentro de esos periodos y movimientos.
CE5	Comprensión y conocimiento de los conceptos y métodos del análisis literario y de la teoría y crítica literaria para tener una visión fundamentada y crítica de la creación literaria.
CE9	Conocimiento de la historia, la variación y la situación sociolingüística de la lengua gallega/española que conlleve la comprensión y el respeto por las diferencias lingüísticas y culturales de las distintas comunidades de hablantes.
CE12	Conocimiento y comprensión de la historia de los países de las lenguas del grado que ayude a entender las diferencias culturales y las enmarque en su devenir histórico.
CT1	Capacidad para comprender el significado y aplicación de la perspectiva de género en los distintos ámbitos de conocimiento y en la práctica profesional con el objetivo de alcanzar una sociedad más justa e igualitaria.

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Conocer la literatura y los materiales literarios, desde criterios ontológicos, genealógicos, genológicos, gnoseológicos y comparados.	CB1 CB2 CB5 CG3 CG7 CG8 CE5
Capacidad de leer y comprender textos teóricos de orientaciones diversas, así como de comentar los textos literarios en función de diferentes orientaciones metodológicas.	CB1 CB2 CB5 CG3 CG7 CG8 CE4 CE5 CE9 CE12 CT1
Adquisición de la capacidad de formular razonamientos críticos sobre los textos literarios o teóricos, tanto de forma oral como por escrito.	CB1 CB2 CB5 CG3 CG7 CG8 CE4 CE5 CE9 CE12 CT1

Contenidos	
Tema	
1. Introducción general	1.1. Criterios y conceptos fundamentales.
2. Idea y Concepto de Literatura	2.1. ¿Qué es la literatura? 2.2. La teoría de la literatura. 2.3. La crítica de la literatura. 2.4. La literatura en los espacios antropológico, gnoseológico, ontológico y estético.
3. Genealogía de la Literatura	3.1. El origen de la literatura. 3.2. Literatura primitiva o dogmática. 3.3. Literatura crítica o indicativa. 3.4. Literatura programática o imperativa. 3.5. Literatura sofisticada o reconstructivista.
4. Ontología de la Literatura	4.1. Los materiales literarios. 4.2. Autor. 4.3. Obra. 4.4. Lector. 4.5. Intérprete o transductor.
5. Gnoseología de la Literatura	5.1. Teoría del conocimiento literario. 5.2. Modos científicos trascendentes. 5.3. Modos científicos immanentes. 5.4. Teorías academicistas. 5.5. Teorías epistemológicas. 5.6. Teorías gnoseológicas. 5.7. Teoría de la Literatura y Teoría del Cierre Categorial.
6. Genología de la Literatura	6.1. Teoría de los géneros literarios. 6.2. El género literario. 6.3. La especie literaria. 6.4. La obra literaria. 6.5. Agrupaciones, desmembramientos, tipologías y taxonomías.
7. Concepto de ficción en la literatura	7.1. Ficción y Literatura 7.2. Ficción y Realidad 7.3. Ficción y Epistemología 7.4. Ficción y Gnoseología 7.5. Ficción y Ontología 7.6. Términos, Relaciones y Operaciones de la Ficción Literaria
8. Literatura Comparada	8.1. Idea y concepto de la Literatura Comparada. 8.2. Modelo gnoseológico de la Literatura Comparada. 8.3. Metros, prototipos, paradigmas y cánones. 8.4. Sintaxis, semántica y pragmática gnoseológicas de la Literatura Comparada.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	22	28	50
Seminario	22	28	50
Presentación	6	6	12
Prácticas con apoyo de las TIC	0	36	36
Examen de preguntas objetivas	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Lección magistral	El profesor explicará los contenidos de la materia. A continuación, el alumnado deberá plantear preguntas, objeciones, críticas, valoraciones. Se penalizará la pasividad en clase, o la ausencia de intervenciones. El alumnado debe hacer preguntas al profesor constantemente sobre los contenidos de la materia.
Seminario	Actividad enfocada a trabajos sobre un tema específico, que permite profundizar o completar contenidos de la materia. Se usará como complemento a las clases teóricas. Trabajos de análisis literario de los textos presentados en las clases. Estos trabajos, así como las intervenciones orales al respecto, serán objeto de evaluación para el alumnado que siga la evaluación continua o alumnado presencial. No lo será para el alumnado que siga la evaluación final o única, es decir, para el alumnado no presencial.

Presentación	Exposición oral de los trabajos de la materia. Se valorará de forma específica la claridad expositiva y el uso correcto de los conceptos y contenidos, así como el uso y dominio de un registro lingüístico adecuado a la situación. Estos trabajos, así como las intervenciones orales al respecto, serán objeto de evaluación para el alumnado que siga la evaluación continua o alumnado presencial. No lo será para el alumnado que siga la evaluación final o única, es decir, para el alumnado no presencial.
Prácticas con apoyo de las TIC	Se proporcionará al alumnado materiales de trabajo, que requerirán el uso de equipos informáticos, o de un aula informática: documentación, información, ejercicios, materiales docentes y recursos audiovisuales (vídeos docentes, disponibles en UVIGO TV). Será necesario el uso de correo electrónico para recibir la información que enviará semanalmente el profesor. Será necesario disponer de una conexión a internet y seguir los materiales del curso desde esta página de la Universidad de Vigo (es obligatorio para todo el alumnado, tanto presencial o de evaluación continua como no presencial o de evaluación final o única registrarse en esta plataforma informática): https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about

Atención personalizada

Metodologías Descripción

Lección magistral	<p>ATENCIÓN AL ALUMNADO La totalidad de trabajos, actividades y materiales docentes (textuales y audiovisuales) de esta asignatura están disponibles en internet, en la página oficial de la Universidad de Vigo, en el siguiente enlace: https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about MUY IMPORTANTE: todo el alumnado debe registrarse en este enlace, tanto si asiste presencialmente a las clases (evaluación continua: seguimiento presencial del curso) como si opta por la evaluación final (seguimiento no presencial del curso en el aula). Ese enlace remite a todos los contenidos docentes del curso (a todos), en el formato de un MOOC (Massive Open Online Course / Curso Masivo y Abierto en Internet). El curso está preparado para que cualquier persona que, por las razones que sean, no pueda asistir presencialmente a las clases, cuente con todo tipo de prestaciones docentes para seguir la asignatura igual que si asistiera presencialmente a todas las clases. CERTIFICADO: Además, al finalizar el curso, el alumnado podrá solicitar un certificado que le acreditará haber realizado este MOOC (siempre que superen el examen). GRABACIONES DOCENTES: Todas las clases del profesor se graban (excepto cuando interviene el alumnado: el alumnado no sale en ningún vídeo, por razones de protección de datos, y porque el profesor no lo autoriza). Se subraya en este sentido algo muy importante, que es conveniente tener siempre presente: quienes asistan a las clases de este profesor deben saber que asisten a clases que serán grabadas, por lo que se ruega mucho silencio, puntualidad absoluta, desconexión total de teléfonos móviles, y mucha atención. Por todas estas razones, la asistencia a las clases, presencialmente, no es imprescindible, ni siquiera necesaria, y es absoluto obligatoria, porque todos los contenidos y explicaciones se graban, y se suben a internet en menos de 12/24 horas. COMUNICACIÓN CON EL PROFESOR. El profesor está a disposición del alumnado durante el horario y el calendario académicos, bien en las clases, bien en tutorías presenciales, bien desde el correo electrónico. Para facilitar la atención personalizada en tutorías, se ruega se solicite cita previa (vía correo electrónico), a fin de evitar esperas o confluencias innecesarias. Para la atención a través del correo electrónico, pueden escribir directamente a esta dirección cuando lo necesiten: maestro@uvigo.es PREGUNTAS AL PROFESOR: El profesor responderá a todo tipo de preguntas relacionadas con la materia y el curso. Las preguntas al profesor pueden hacerse de forma oral o escrita. Se harán de forma oral durante el transcurso de las explicaciones o al final de las sesiones grabadas. Se harán de forma escrita al comienzo de las clases: el alumnado podrá entregar al profesor un escrito, con su nombre y apellidos, y la formulación de la pregunta o preguntas que estime oportunas. El profesor conservará las preguntas escritas como prueba documental y oficial del interés y la participación del alumnado en las clases (o de su desinterés y falta de participación). Las personas que no asistan presencialmente a las clases solo podrán hacer sus preguntas por escrito, a través del correo electrónico. TIPOS DE RESPUESTA DEL PROFESOR: 1. Respuestas orales en formato VÍDEO, que podrán verse y oírse en este enlace: https://www.youtube.com/playlist?list=PLUto9-5-PxijHiod-IlmBYMfjEAcB6PRK 2. Respuestas escritas en formato TEXTO, que podrán leerse en este enlace: http://jesus-g-maestro.blogspot.com.es/p/cuestiones-y-preguntas.html Estos enlaces podrán estar sometidos a cambios, si hubiera incidencias informáticas, ajenas a la voluntad y control del profesor, que obligaran a ello. En tal caso, se informará puntualmente de ello al alumnado. PROTOCOLO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS, Y DE COMUNICACIÓN CON EL PROFESOR: El profesor no responderá a escritos o declaraciones que se le remitan a título personal, ni sobre cuestiones personales. Tampoco responderá a mensajes, escritos o declaraciones que no estén relacionados científicamente con los contenidos y materias del curso.</p>
-------------------	--

Presentación **ATENCIÓN AL ALUMNADO** La totalidad de trabajos, actividades y materiales docentes (textuales y audiovisuales) de esta asignatura están disponibles en internet, en la página oficial de la Universidad de Vigo, en el siguiente enlace:
<https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about> **MUY IMPORTANTE:** todo el alumnado debe registrarse en este enlace, tanto si asiste presencialmente a las clases (evaluación continua: seguimiento presencial del curso) como si opta por la evaluación final (seguimiento no presencial del curso en el aula). Ese enlace remite a todos los contenidos docentes del curso (a todos), en el formato de un MOOC (Massive Open Online Course / Curso Masivo y Abierto en Internet). El curso está preparado para que cualquier persona que, por las razones que sean, no pueda asistir presencialmente a las clases, cuente con todo tipo de prestaciones docentes para seguir la asignatura igual que si asistiera presencialmente a todas las clases. **CERTIFICADO:** Además, al finalizar el curso, el alumnado podrá solicitar un certificado que le acreditará haber realizado este MOOC (siempre que superen el examen). **GRABACIONES DOCENTES:** Todas las clases del profesor se graban (excepto cuando interviene el alumnado: el alumnado no sale en ningún vídeo, por razones de protección de datos, y porque el profesor no lo autoriza). Se subraya en este sentido algo muy importante, que es conveniente tener siempre presente: quienes asistan a las clases de este profesor deben saber que asisten a clases que serán grabadas, por lo que se ruega mucho silencio, puntualidad absoluta, desconexión total de teléfonos móviles, y mucha atención. Por todas estas razones, la asistencia a las clases, presencialmente, no es imprescindible, ni siquiera necesaria, y en absoluto obligatoria, porque todos los contenidos y explicaciones se graban, y se suben a internet en menos de 12/24 horas. **COMUNICACIÓN CON EL PROFESOR.** El profesor está a disposición del alumnado durante el horario y el calendario académicos, bien en las clases, bien en tutorías presenciales, bien desde el correo electrónico. Para facilitar la atención personalizada en tutorías, se ruega se solicite cita previa (vía correo electrónico), a fin de evitar esperas o confluencias innecesarias. Para la atención a través del correo electrónico, pueden escribir directamente a esta dirección cuando lo necesiten: maestro@uvigo.es **PREGUNTAS AL PROFESOR:** El profesor responderá a todo tipo de preguntas relacionadas con la materia y el curso. Las preguntas al profesor pueden hacerse de forma oral o escrita. Se harán de forma oral durante el transcurso de las explicaciones o al final de las sesiones grabadas. Se harán de forma escrita al comienzo de las clases: el alumnado podrá entregar al profesor un escrito, con su nombre y apellidos, y la formulación de la pregunta o preguntas que estime oportunas. El profesor conservará las preguntas escritas como prueba documental y oficial del interés y la participación del alumnado en las clases (o de su desinterés y falta de participación). Las personas que no asistan presencialmente a las clases solo podrán hacer sus preguntas por escrito, a través del correo electrónico. **TIPOS DE RESPUESTA DEL PROFESOR:** 1. Respuestas orales en formato VÍDEO, que podrán verse y oírse en este enlace: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLUTo9-5-PxijHiod-llmBYMfjEAcB6PRK> 2. Respuestas escritas en formato TEXTO, que podrán leerse en este enlace: <http://jesus-g-maestro.blogspot.com.es/p/cuestiones-y-preguntas.html> Estos enlaces podrán estar sometidos a cambios, si hubiera incidencias informáticas, ajenas a la voluntad y control del profesor, que obligaran a ello. En tal caso, se informará puntualmente de ello al alumnado. **PROTOCOLO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS, Y DE COMUNICACIÓN CON EL PROFESOR:** El profesor no responderá a escritos o declaraciones que se le remitan a título personal, ni sobre cuestiones personales. Tampoco responderá a mensajes, escritos o declaraciones que no estén relacionados científicamente con los contenidos y materias del curso.

Seminario

ATENCIÓN AL ALUMNADO La totalidad de trabajos, actividades y materiales docentes (textuales y audiovisuales) de esta asignatura están disponibles en internet, en la página oficial de la Universidad de Vigo, en el siguiente enlace:
<https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about> **MUY IMPORTANTE:** todo el alumnado debe registrarse en este enlace, tanto si asiste presencialmente a las clases (evaluación continua: seguimiento presencial del curso) como si opta por la evaluación final (seguimiento no presencial del curso en el aula). Ese enlace remite a todos los contenidos docentes del curso (a todos), en el formato de un MOOC (Massive Open Online Course / Curso Masivo y Abierto en Internet). El curso está preparado para que cualquier persona que, por las razones que sean, no pueda asistir presencialmente a las clases, cuente con todo tipo de prestaciones docentes para seguir la asignatura igual que si asistiera presencialmente a todas las clases. **CERTIFICADO:** Además, al finalizar el curso, el alumnado podrá solicitar un certificado que le acreditará haber realizado este MOOC (siempre que superen el examen). **GRABACIONES DOCENTES:** Todas las clases del profesor se graban (excepto cuando interviene el alumnado: el alumnado no sale en ningún vídeo, por razones de protección de datos, y porque el profesor no lo autoriza). Se subraya en este sentido algo muy importante, que es conveniente tener siempre presente: quienes asistan a las clases de este profesor deben saber que asisten a clases que serán grabadas, por lo que se ruega mucho silencio, puntualidad absoluta, desconexión total de teléfonos móviles, y mucha atención. Por todas estas razones, la asistencia a las clases, presencialmente, no es imprescindible, ni siquiera necesaria, y en absoluto obligatoria, porque todos los contenidos y explicaciones se graban, y se suben a internet en menos de 12/24 horas. **COMUNICACIÓN CON EL PROFESOR.** El profesor está a disposición del alumnado durante el horario y el calendario académicos, bien en las clases, bien en tutorías presenciales, bien desde el correo electrónico. Para facilitar la atención personalizada en tutorías, se ruega se solicite cita previa (vía correo electrónico), a fin de evitar esperas o confluencias innecesarias. Para la atención a través del correo electrónico, pueden escribir directamente a esta dirección cuando lo necesiten: maestro@uvigo.es **PREGUNTAS AL PROFESOR:** El profesor responderá a todo tipo de preguntas relacionadas con la materia y el curso. Las preguntas al profesor pueden hacerse de forma oral o escrita. Se harán de forma oral durante el transcurso de las explicaciones o al final de las sesiones grabadas. Se harán de forma escrita al comienzo de las clases: el alumnado podrá entregar al profesor un escrito, con su nombre y apellidos, y la formulación de la pregunta o preguntas que estime oportunas. El profesor conservará las preguntas escritas como prueba documental y oficial del interés y la participación del alumnado en las clases (o de su desinterés y falta de participación). Las personas que no asistan presencialmente a las clases solo podrán hacer sus preguntas por escrito, a través del correo electrónico. **TIPOS DE RESPUESTA DEL PROFESOR:** 1. Respuestas orales en formato VÍDEO, que podrán verse y oírse en este enlace: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLUTo9-5-PxijHiod-llmBYMfjEAcB6PRK> 2. Respuestas escritas en formato TEXTO, que podrán leerse en este enlace: <http://jesus-g-maestro.blogspot.com.es/p/cuestiones-y-preguntas.html> Estos enlaces podrán estar sometidos a cambios, si hubiera incidencias informáticas, ajenas a la voluntad y control del profesor, que obligaran a ello. En tal caso, se informará puntualmente de ello al alumnado. **PROTOCOLO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS, Y DE COMUNICACIÓN CON EL PROFESOR:** El profesor no responderá a escritos o declaraciones que se le remitan a título personal, ni sobre cuestiones personales. Tampoco responderá a mensajes, escritos o declaraciones que no estén relacionados científicamente con los contenidos y materias del curso.

Prácticas con apoyo de las TIC

ATENCIÓN AL ALUMNADO La totalidad de trabajos, actividades y materiales docentes (textuales y audiovisuales) de esta asignatura están disponibles en internet, en la página oficial de la Universidad de Vigo, en el siguiente enlace: <https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about> **MUY IMPORTANTE:** todo el alumnado debe registrarse en este enlace, tanto si asiste presencialmente a las clases (evaluación continua: seguimiento presencial del curso) como si opta por la evaluación final (seguimiento no presencial del curso en el aula). Ese enlace remite a todos los contenidos docentes del curso (a todos), en el formato de un MOOC (Massive Open Online Course / Curso Masivo y Abierto en Internet). El curso está preparado para que cualquier persona que, por las razones que sean, no pueda asistir presencialmente a las clases, cuente con todo tipo de prestaciones docentes para seguir la asignatura igual que si asistiera presencialmente a todas las clases. **CERTIFICADO:** Además, al finalizar el curso, el alumnado podrá solicitar un certificado que le acreditará haber realizado este MOOC (siempre que superen el examen). **GRABACIONES DOCENTES:** Todas las clases del profesor se graban (excepto cuando interviene el alumnado: el alumnado no sale en ningún vídeo, por razones de protección de datos, y porque el profesor no lo autoriza). Se subraya en este sentido algo muy importante, que es conveniente tener siempre presente: quienes asistan a las clases de este profesor deben saber que asisten a clases que serán grabadas, por lo que se ruega mucho silencio, puntualidad absoluta, desconexión total de teléfonos móviles, y mucha atención. Por todas estas razones, la asistencia a las clases, presencialmente, no es imprescindible, ni siquiera necesaria, y en absoluto obligatoria, porque todos los contenidos y explicaciones se graban, y se suben a internet en menos de 12/24 horas. **COMUNICACIÓN CON EL PROFESOR.** El profesor está a disposición del alumnado durante el horario y el calendario académicos, bien en las clases, bien en tutorías presenciales, bien desde el correo electrónico. Para facilitar la atención personalizada en tutorías, se ruega se solicite cita previa (vía correo electrónico), a fin de evitar esperas o confluencias innecesarias. Para la atención a través del correo electrónico, pueden escribir directamente a esta dirección cuando lo necesiten: maestro@uvigo.es **PREGUNTAS AL PROFESOR:** El profesor responderá a todo tipo de preguntas relacionadas con la materia y el curso. Las preguntas al profesor pueden hacerse de forma oral o escrita. Se harán de forma oral durante el transcurso de las explicaciones o al final de las sesiones grabadas. Se harán de forma escrita al comienzo de las clases: el alumnado podrá entregar al profesor un escrito, con su nombre y apellidos, y la formulación de la pregunta o preguntas que estime oportunas. El profesor conservará las preguntas escritas como prueba documental y oficial del interés y la participación del alumnado en las clases (o de su desinterés y falta de participación). Las personas que no asistan presencialmente a las clases solo podrán hacer sus preguntas por escrito, a través del correo electrónico. **TIPOS DE RESPUESTA DEL PROFESOR:** 1. Respuestas orales en formato VÍDEO, que podrán verse y oírse en este enlace: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLUTo9-5-PxijHiod-llmBYMfjEAcB6PRK> 2. Respuestas escritas en formato TEXTO, que podrán leerse en este enlace: <http://jesus-g-maestro.blogspot.com.es/p/cuestiones-y-preguntas.html> Estos enlaces podrán estar sometidos a cambios, si hubiera incidencias informáticas, ajenas a la voluntad y control del profesor, que obligaran a ello. En tal caso, se informará puntualmente de ello al alumnado. **PROTOCOLO DE PREGUNTAS Y RESPUESTAS, Y DE COMUNICACIÓN CON EL PROFESOR:** El profesor no responderá a escritos o declaraciones que se le remitan a título personal, ni sobre cuestiones personales. Tampoco responderá a mensajes, escritos o declaraciones que no estén relacionados científicamente con los contenidos y materias del curso.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Lección magistral	Se valorará la atención y la capacidad para intervenir en las clases tras las intervenciones del profesor, proponiendo o rebatiendo ideas, o manifestando dudas o dificultades de comprensión. Se valorará mucho la participación activa en las clases. Se penalizará la pasividad y la falta de participación y de intervenciones orales. El profesor registrará siempre todas y cada una de las intervenciones del alumnado (con nombres y apellidos) tras las sesiones magistrales.	10	CB1 CG8 CE4 CB2 CE5 CB5 CE12
Seminario	Se valorará el resultado final del trabajo de seminario: la seriedad y la capacidad crítica. Se penalizará el plagio, y se advierte que el plagio es un delito contra la propiedad intelectual y contra la propiedad industrial. El plagio, o copia intencional no declarada, en todo o en parte, en cualquier tipo de trabajo o examen, supondrá un cero en esa prueba. Alegar desconocimiento de lo que es un plagio no eximirá a la persona que plagie de responsabilidad legal. Dependiendo de la gravedad del plagio, el profesor podrá interponer un recurso en los tribunales conforme a los derechos establecidos en la Ley 21/2014, de 4 de noviembre, por la que se modifica el texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual, aprobado por Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, y la Ley 1/2000, de 7 de enero, de Enjuiciamiento Civil. Todos los seminarios y trabajos de aula, tanto orales como escritos, serán objeto de evaluación.	10	CB1 CG3 CE4 CB2 CG7 CE5 CB5 CG8 CE12

Presentación	Se valorará la seriedad, el rigor, la originalidad y el uso de un lenguaje adecuado, escrupulosamente correcto y preciso. Se valorarán las competencias evaluadas, la calidad de ideas y el manejo de los conocimientos adquiridos en clase. Todas las Presentaciones y/o exposiciones, tanto orales como escritas, serán objeto de evaluación.	10	CB1 CG3 CE4 CB2 CG7 CE5 CB5 CE12
Prácticas con apoyo de las TIC	Todo el alumnado debe hacer las prácticas correspondientes a las aulas de informática, porque solo a través de uso de estas tecnologías podrá preparar adecuadamente los contenidos del curso. Las prácticas en aulas de informática son absolutamente decisivas para el alumnado que no sigue la evaluación continua, ya que a través de estas prácticas recibirá la mayor parte de la información del curso. Todo el alumnado debe registrarse en la siguiente plataforma, y seguir desde ella los materiales y recursos docentes proporcionados por el profesor: https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about	10	CB1 CG3 CE4 CB2 CG7 CE5 CB5 CE12
Examen de preguntas objetivas	Todo el alumnado, tanto presencial o de evaluación continua, como no presencial o de evaluación final o única, realizará obligatoriamente el examen final, a través de esta plataforma informática: https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about El examen final consiste en responder a un cuestionario o test de 100 preguntas cortas. El alumnado deberá seleccionar la respuesta correcta entre cuatro opciones posibles. El examen final puede hacerse, como la totalidad de actividades de este curso, desde la pantalla informática del ordenador. El examen final será objeto de puntuación, de modo que para superar el curso habrá de alcanzarse al menos un 75% de respuestas correctas. Alcanzada o superada esta puntuación mínima requerida en el examen final (75% de respuestas correctas), la puntuación resultante tendrá un valor correspondiente al 60% del total en el caso del alumnado presencial o de evaluación continua. En el caso del alumnado no presencial o de evaluación final o única, la puntuación del examen final será la definitiva. No alcanzar en el examen final una puntuación mínima del 75% de respuestas correctas supone suspender la materia en el seguimiento presencial o de evaluación continua, desde el momento en que no se alcanza el 60% del total requerido en la evaluación continua.	60	CB1 CG7 CE4 CB2 CE5 CB5

Otros comentarios sobre la Evaluación

INFORMACIÓN FUNDAMENTAL:

Todo el alumnado debe asistir OBLIGATORIAMENTE a la primera clase del curso, y llevar consigo la presente guía docente de la asignatura.

Las clases y los exámenes se llevarán a cabo conforme a lo establecido en la guía docente, y conforme a los horarios y disposiciones establecidos por la Facultad de Filología y Traducción de la Universidad de Vigo.

Los cambios de grupo no están permitidos, y no son legales, ni válidos, a menos que se presente un documento impreso y firmado por el Decanato de la Facultad de Filología y Traducción en el que se autorice el cambio.

ASISTENCIA A CLASE:

La asistencia a clase no es obligatoria. Ni siquiera es necesaria, como se ha indicado anteriormente. Todos los contenidos están disponibles en internet, incluida la realización del examen final, en este enlace de la Universidad de Vigo:
<https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>

Tras la primera clase, todo el alumnado debe registrarse el primer día del curso en este MOOC, pulsando en este enlace, y cumpliendo las normas relativas al código del honor que se explicitan en esta guía docente:
<https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>

Tras la primera clase, y tras registrarse en el MOOC, cada alumno y cada alumna debe enviar al profesor (maestro@uvigo.es) un mensaje de correo indicando su nombre y apellidos completos, el curso al que pertenece, y el correo electrónico con el que se ha matriculado en el MOOC.

Recuérdese que no es posible registrarse más de una sola y única vez en el MOOC, y que no es posible cambiar NUNCA el correo electrónico del primer y único registro, so pena de incurrir en las ilegalidades que dispone la ley.

Está obligado a asistir al 80% de las clases el alumnado que decida libremente seguir la evaluación continua y someterse a 8 exámenes orales, individuales y públicos, que tendrán lugar, cada dos semanas, al final de cada tema. Los exámenes podrán grabarse mediante registro audiovisual, sometido a la Ley Orgánica de Protección de Datos en vigor. El alumnado que decida libremente acogerse a la evaluación única está exento de la asistencia a clase y de examinarse oralmente cada dos semanas.

EVALUACIÓN:

La evaluación continua requiere la asistencia y presentación a los 8 exámenes orales, así como su realización en tiempo y forma. La falta o ausencia, por los motivos que sean, a uno solo de estos exámenes orales supone el paso automático a la evaluación final a todos los efectos. No habrá excepciones bajo ningún concepto.

La evaluación continua requiere la asistencia al 80% de las clases. La falta o ausencia, por los motivos que sean, a más del 80% de las clases supone el paso automático a la evaluación final a todos los efectos. No habrá excepciones bajo ningún concepto.

La asistencia a los exámenes orales implica la ejecución del examen oral: no se admite en tales sesiones de exámenes la presencia de oyentes o espectadores.

El profesor podrá registrar la asistencia presencial del alumnado que decida libremente seguir la evaluación continua, mediante la firma de un parte de asistencia, en el que se hace constar nombre y apellidos, DNI o pasaporte y firma autógrafa. La falsificación de este parte constituye un delito sancionado por las leyes administrativas, civiles y/o penales.

El profesor constatará la ausencia o presencia del alumnado en las clases, pero, por razones legales de protección de datos, no es competencia, ni debe serlo, del profesor, conocer las razones, causas o incidencias por las cuales el alumnado asiste o no asiste a las clases. El profesor no mantendrá comunicaciones, de ningún tipo, sobre la vida privada del alumnado, ni sobre las razones, causas o incidencias que determinen la presencia o ausencia del alumnado en las clases. Lo que ocurre fuera del aula no es competencia del profesor. Se exige no informar al profesor de las razones por las que se asiste o no a las clases.

En consecuencia, la evaluación será continua para el alumnado que asista presencialmente al 80% de las clases, lo que implica no solo presencia y asistencia, sino sobre todo la participación activa, intervenciones adecuadas y pertinentes, y exposiciones orales continuadas a lo largo del curso.

La evaluación no será considerada como continua para el alumnado que no asista presencialmente al 80% de las clases.

La asistencia pasiva a las clases, la asistencia muda, sin intervenciones orales ni exposición de trabajos, especialmente en las clases prácticas, será objeto de calificaciones negativas. Se exige al alumnado una implicación y una participación explícitas en las clases. Se exige al alumnado que plantee preguntas, dudas y cuestiones relacionadas con los contenidos de la materia. Se exige al alumnado que intervenga activamente en las clases. Se valorará muy negativamente la presencia pasiva, muda o inactiva a las clases.

La presencia pasiva o inactiva en las clases de forma continuada supondrá la suspensión de la evaluación continua, a todos los efectos, pues los resultados de tal evaluación continua serán nulos. El profesor notificará formalmente a este alumnado su cese como estudiante en régimen de evaluación continua, y su paso al régimen de estudiantes que han de someterse a la evaluación final, a través de un mensaje de correo electrónico remitido con copia a la persona que coordina el grado.

Se exigirá al alumnado el uso y manejo de nuevas tecnologías: internet, consulta de vídeos y conferencias grabadas en vídeo, así como otros materiales que serán objeto de evaluación tras su exposición y referencia en las clases. Para ello, el alumnado habrá de registrarse obligatoriamente en esta plataforma de la Universidad de Vigo:
<https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>

El alumnado podrá renunciar a la evaluación continua. Si se renuncia a la evaluación continua, o no se puede seguir la evaluación continua por alguna razón, el alumno/la alumna deberá informar de ello al profesor, bien al comienzo del curso, bien a partir del momento en que el alumno o alumna decida abandonar la evaluación continua.

El alumnado no está obligado a seguir la evaluación continua, ya que las clases de este profesor se graban, en 24 horas están disponibles en internet, y todos los materiales, recursos, documentos docentes e información del curso se remite siempre y puntualmente a la totalidad del alumnado vía correo electrónico. Por lo tanto, se insiste en que no es obligatoria la asistencia presencial a las clases. Asimismo, el profesor está siempre disponible para el alumnado, dentro del horario y calendario laborales, a través de internet y correo electrónico.

La evaluación continua comprende: 1) seguimiento de las sesiones magistrales y preguntas en el aula sobre el contenido de tales sesiones (10%); 2) presentaciones, exposiciones, intervenciones y evaluaciones orales en clase (10%); 3) seminarios (10%); y 4) prácticas en aulas de informática (10%).

El examen final supone el 60% de la calificación para quienes sigan la evaluación continua, es decir, para el alumnado presencial.

El examen final supone el 100% de la calificación para quienes NO sigan la evaluación continua, es decir, para el alumnado NO presencial.

Los exámenes orales tendrán un valor ponderador, bien positivo, bien negativo, de la nota obtenida en el examen final. En

ningún caso un suspenso en el examen final supondrá la superación del curso, ni la obtención de un aprobado, aunque los exámenes orales hayan sido positivos, o muy positivos, en todo o en parte. Un suspenso en el examen final supondrá un suspenso del curso.

En los casos de seguimiento de la evaluación continua, el alumno / la alumna será evaluado / evaluada mediante una prueba final, además de las pruebas orales que tendrán lugar cada dos semanas (con un valor del 40% sobre la nota final), al final de cada tema. La prueba final consistirá en un examen tipo test (con un valor del 60% sobre la nota final), que se realizará a través de esta plataforma informática: <https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>.

La codificación o valoración de la puntuación del examen informático, tipo test, será la siguiente (siempre sobre 100):

Sobresaliente (10): 100 puntos.

Sobresaliente (9): entre 96 y 99,99 puntos.

Notable (8): entre 91 y 95,99 puntos.

Notable (7): entre 86 y 90,99 puntos.

Aprobado (6): entre 81 y 85,99 puntos.

Aprobado (5): entre 75 y 80,99 puntos.

Suspenso: entre 0,001 y 74,99 puntos.

Aviso importante: la nota final de referencia será la que figure en la última columna de valoración decimal (no entera o ponderada), visible en la plataforma informática, y resultante de la media exacta, con numeración decimal, obtenida tras la respuesta a todas las preguntas. No se tomará como referencia la numeración entera, sino la numeración decimal, por razones de precisión y de objetividad.

En los casos de renuncia a la evaluación continua, o de imposibilidad de seguimiento de la evaluación continua, el alumno / la alumna será evaluado / evaluada mediante una prueba única, que consistirá en un examen tipo test (con un valor del 100% sobre la nota final), que se realizará a través de esta plataforma informática: <https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>.

El alumnado está obligado a realizar el examen final de la materia a través de la plataforma MOOC que se ha indicado a tal efecto. Y está obligado a hacerlo 1) desde la dirección de correo electrónico que figura oficialmente en su matrícula en la Universidad de Vigo; 2) con su nombre y apellidos oficiales, tal como figuran en su pasaporte o documento nacional de identidad en vigor; y 3), finalmente, en el momento de registrarse en el MOOC, ha de informar al profesor, por correo electrónico, de que se ha registrado de hecho en la plataforma MOOC, indicando su nombre y apellidos oficiales y su propio correo electrónico. De no cumplir oficialmente con tales requisitos, la calificación final, en cualquiera de las convocatorias, será de no presentado / no presentada.

El examen final se realizará a través de la siguiente plataforma informática:
<https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>

La plataforma para la realización del examen final estará abierta y disponible para su realización desde el comienzo del curso hasta la fecha y hora señaladas por la Facultad de Filología y Traducción como fecha y hora límites del término del examen. Cumplido el plazo establecido oficialmente por la Facultad de Filología y Traducción, la plataforma se cerrará, y la calificación de cada alumno o alumna quedará registrada.

El examen final supone el 100% de la calificación a partir de la segunda convocatoria (julio) incluida. El alumnado que suspenda la primera convocatoria tendrá que repetir de nuevo el examen, y registrarse de nuevo en la plataforma informática con un nuevo correo electrónico. El examen de la segunda convocatoria se realizará durante el día y la hora señalados a tal efecto por la Facultad de Filología y Traducción.

EXAMEN DE LA CONVOCATORIA DE JULIO

El examen de la convocatoria de julio se realizará a través de la siguiente plataforma informática, abierta exclusivamente durante la hora y el día señalados a tal efecto por la Facultad de Filología y Traducción:
<https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>

CÓDIGO DE HONOR Y CONSECUENCIAS LEGALES (CIVILES Y / O PENALES) en el uso informático de la plataforma de la plataforma informática de la Universidad de Vigo:

El alumnado debe prestar mucha atención a estas disposiciones, y no transgredirlas bajo ningún concepto, porque, de hacerlo, su acción podrá ser objeto de consecuencias legales de tipo administrativo, civil y / o penal.

Todo el alumnado registrado en la plataforma certifica que seguirá el siguiente código de honor:

1. Me registraré utilizando únicamente una cuenta (nunca más de una) y no permitiré que nadie más utilice mi nombre de usuario y/o contraseña. No crearé una cuenta de perfil falsa ni suplantaré la identidad de terceros.
2. Mis respuestas a las actividades y exámenes serán el resultado de mi trabajo como alumno ou alumna de cada uno de los cursos que realice.
3. No facilitaré ni compartiré con nadie las soluciones de autoevaluaciones, test, exámenes y/o cualquier otro tipo de actividad de los cursos de las que disponga (ni las generadas por mí, ni aquellas oficiales a las que pueda tener acceso).
4. Mi participación en los debates será respetuosa y me abstendré de realizar comentarios con contenido difamatorio o amenazador; que incluya actividades ilegales o que incite a otros a cometer dichas actividades; que infrinja los derechos de propiedad intelectual de otros, incluidos, pero no limitados a derechos de autor, marcas o secretos comerciales; que contenga lenguaje o contenido audiovisual obsceno; que en algún modo dañe a otros usuarios o visitantes; que viole en cualquier modo la legislación vigente de aplicación local, autonómica, nacional o internacional; que ataque la vulnerabilidad de cualquier sistema o red; que rompa o eluda las medidas de seguridad; que interfiera o afecte a cualquier Usuario, servidor o red, por ejemplo, mediante el envío de un virus, spam, mensajería masiva a cualquier otro usuario, al sitio, servicios, o espacios de los cursos.
5. Este código de honor puede ser revisado y actualizado en cualquier momento bajo el criterio de la Universidad de Vigo y / o del profesor, conforme a las Leyes actuales del Estado Español. Todos los cambios realizados entrarán en vigor en el mismo momento en el que sean publicados, lo que implica que, al acceder a la Plataforma, el usuario acepta las modificaciones efectuadas que podrá consultar en todo momento en este apartado.

El incumplimiento del código del honor, en cualquier punto, supone la calificación automática de suspenso en la convocatoria en ese momento vigente.

DISPOSICIONES FINALES

El alumnado queda obligado a leer con atención la guía docente, y a interpretar de forma correcta y coherente todas las informaciones dadas por el profesor, tanto oralmente en clase como escriturariamente a través del correo electrónico, y a preguntar y consultar directamente al profesor, en cualquier momento, todas sus dudas y cuestiones al respecto. Asimismo el alumnado queda obligado a no difundir falsos testimonios sobre las informaciones dadas por el profesor, en clase, en tutorías o por correo electrónico, ni atribuir al profesor informaciones que este no haya dado, proferido o escrito de forma fehaciente y probada. El profesor podrá requerir en tales casos al alumnado la documentación probatoria correspondiente, a fin de verificar el fundamento de sus afirmaciones, así como emprender acciones legales contra quienes, con sus declaraciones, puedan incurrir en presuntos delitos contra el honor, la intimidad y la propia imagen del profesor (Art. 8.1, Constitución Española).

El alumnado queda obligado a respetar las disposiciones de la guía docente, y se abstendrá en todo momento de plantear o de exigir, a título personal o individual, y en perjuicio del resto del alumnado, o de cualesquiera personas, soluciones a sus problemas particulares que violenten, transgredan o quebranten lo estipulado en la guía docente, so pena de incurrir en presuntas irregularidades o ilegalidades administrativas, sancionadas por la Ley en cualesquiera supuestos de posible corrupción administrativa, al incurrir en sus declaraciones, escritos o comunicaciones dirigidas al profesor en presuntos delitos de provocación y/o inducción a la corrupción administrativa (Art. 18.1. del Código Penal y legislación complementaria, edición actualizada a 11 de abril de 2016). El Código Penal (Art. 18.1) advierte que [la provocación existe cuando directamente se incita [...] a la perpetración de un delito].

Si algún alumno o alumna plantea a este profesor la comisión de actos que este profesor, en el ejercicio de administración pública, como funcionario del Estado, tiene prohibido proporcionar, se advierte que tal alumno o alumna será denunciado por tales hechos de forma inmediata y automática allí donde corresponda, con todas las consecuencias legales que esto supone.

Se advierte que se entiende por corrupción administrativa el género de delitos que se cometen en el ejercicio de un cargo público y que se clasifican jurídicamente en los términos codificados por la Ley. En términos simples, corrupción administrativa es el abuso de poder público para obtener y/o generar beneficios particulares.

Hay dos categorías muy diferentes de corrupción administrativa: la primera acontece cuando los actos corruptos se cometen "de acuerdo con las reglas" y la segunda cuando las operaciones se desarrollan "en contra de las reglas". En el primer caso, un funcionario está recibiendo un beneficio de parte de un particular por llevar a cabo algo que debe hacer, según lo dispone la ley. En el segundo caso, se cometen actos de corrupción para obtener servicios que el funcionario tiene prohibido proporcionar.

El profesor hará uso del correo electrónico para comunicarse con el alumnado con fines docentes, académicos y pedagógicos, a efectos informativos, y según lo considere oportuno, de modo que el propio profesor no se obliga, en ningún momento, ni bajo ningún concepto, a responder a aquellos correos electrónicos del alumnado que, por las razones que sea, este profesor considere que no procede responder.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Maestro, Jesús G., **Contra las musas de la ira. El materialismo filosófico como teoría de la literatura**, 1, Pentalfa, 2014

Bibliografía Complementaria

Maestro, Jesús G., **Crítica de la razón literaria**, 1, Academia del Hispanismo, 2017

Recomendaciones

Otros comentarios

AVISO MUY IMPORTANTE: EL PROFESOR TRATARÁ AL ALUMNADO DE USTED. EL ALUMNADO TRATARÁ AL PROFESOR DE USTED. EL PROFESOR NO MANTENDRÁ CON EL ALUMNADO NINGÚN TIPO DE RELACIÓN AJENA A ESTE PROTOCOLO.

Es imprescindible conocer las principales herramientas informáticas, disponer de correo electrónico, acceso a ordenadores o aulas informáticas, y saber usar correctamente internet.

El profesor recomendará al alumnado la visualización de diferentes vídeos docentes, relacionados con la materia.

Asimismo, el profesor advierte al alumnado que las clases serán grabadas (excepto las clases prácticas, o aquellas secuencias de cualesquiera clases en las que intervenga el alumnado, salvo en el caso de exámenes orales, por razones de seguridad y profesionalidad), y que las clases grabadas estarán disponibles en internet para uso del alumnado y para todo tipo de público, en régimen totalmente abierto. Dado que las clases se grabarán, se exige al alumnado un especial respeto y silencio durante la grabación, evitando hacer ruidos y evitando comportamientos inadecuados o improcedentes, que, de producirse, se someterán las disposiciones y procedimientos legales existentes. Se advierte que el profesor está realizando un trabajo para el alumnado, lo que exige por parte de este un respeto y, también, una colaboración.

Por razones circunstanciales debidamente justificadas, el profesor podrá alterar el orden de los temas expuestos en el programa de contenidos, si considera oportuno hacerlo para facilitar la comprensión y el seguimiento de tales contenidos por parte del alumnado.

El profesor impartirá en sus clases todos aquellos contenidos que considere necesarios, desde el punto de vista y las exigencias de la Teoría de la Literatura, para hacer comprensible y asequible el programa y los materiales de la asignatura.

El profesor podrá dedicar clases específicas a ilustrar, con los textos literarios adecuados, aquellos aspectos de la Teoría de la Literatura que, a su juicio, y en relación con la interacción y participación observada en el alumnado, resulte necesario o conveniente, a fin de hacer comprensible y asequible el programa y los materiales de la asignatura.

La evaluación de la materia tendrá en cuenta no solo la pertinencia y calidad del contenido de las respuestas a las preguntas y cuestiones, en exámenes y trabajos, sino también la corrección en la expresión, redacción y expresión lingüística.

El profesor utilizará el correo electrónico para comunicarse con el alumnado, responder a sus dudas y remitir información académica, científica y docente. El profesor se reserva el derecho de no responder a aquellos correos electrónicos del alumnado que estime oportunos. El profesor no mantendrá ningún tipo de correspondencia, a ningún efecto, por correo electrónico con alumnos o alumnas que, en algún momento pasado, o en cualquier momento presente, le limiten, con explícita mención a la LOPD, el uso de comunicaciones electrónicas.

Por sugerencia del equipo decanal, se recomienda al alumnado usar los recursos de la biblioteca.

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Ante la incierta e imprevisible evolución de la alerta sanitaria provocada por la *COVID- 19, la Universidad establece una

planificación extraordinaria que se activará en el momento en que las administraciones y la propia institución lo determinen atendiendo a criterios de seguridad, salud y responsabilidad, y garantizando la docencia en un escenario no presencial o no totalmente presencial. Estas medidas ya planificadas garantizan, en el momento que sea preceptivo, el desarrollo de la docencia de una manera mas ágil y eficaz al ser conocido de antemano (o con una amplia antelación) por el alumnado y el profesorado a través de la herramienta normalizada e institucionalizada de las guías docentes DOCNET.

Este profesor advierte que todos los contenidos de esta guía docente están organizados para administrarse e impartirse telemáticamente a través de la plataforma MOOC de la Universidad de Vigo, a la que se accede de este este enlace, y que por lo tanto no es necesario alterar nada, porque toda la docencia está disponible para ejercerse y recibirse telemáticamente en cualquier momento y en todo momento, desde aquí, tutorías y exámenes incluidos:

<https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lingüística: Introducción al estudio del lenguaje**

Asignatura	Lingüística: Introducción al estudio del lenguaje			
Código	V01G430V01121			
Titulación	Grado en Filología Aplicada Gallega y Española			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Lengua	Gallego			
Impartición				
Departamento	Traducción y lingüística			
Coordinador/a	García-Miguel Gallego, José María			
Profesorado	Cabeza Pereiro, María del Carmen García-Miguel Gallego, José María Gómez Guinovart, Francisco Xavier Rodríguez Yáñez, Xoan Paulo			
Correo-e	gallego@uvigo.es			
Web	http://https://moovi.uvigo			
Descripción general	Esta materia prepara al alumnado en la comprensión de la realidad lingüística del ser humano, aportando los conceptos, la terminología y las herramientas necesarias para la descripción, análisis y estudio de las lenguas.			

Competencias

Código	
CB1	Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
CB2	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CG5	Capacidad para comprender las interrelaciones pertinentes entre los diversos ámbitos de estudio que integran el título.
CG6	Capacidad de apreciar otras culturas y competencia para sensibilizar al entorno propio en la apreciación de la diversidad intercultural.
CG7	Conocimiento de los métodos básicos del estudio y análisis lingüístico y literario.
CG8	Capacidad para participar en debates y actividades de grupo y organizarlos, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico.
CE3	Conocimiento de la evolución de las formas, medios y géneros de la creación literaria en las literaturas del grado.
CE4	Conocimiento de la periodización y sistematización de los movimientos literarios y capacidad para distinguir y clasificar las obras dentro de esos periodos y movimientos.
CE5	Comprensión y conocimiento de los conceptos y métodos del análisis literario y de la teoría y crítica literaria para tener una visión fundamentada y crítica de la creación literaria.
CE8	Conocimiento de las bases teóricas, los conceptos y los métodos (fonéticos, gramaticales, semánticos y pragmáticos) del análisis lingüístico aplicados a las lenguas del grado.
CE13	Capacidad para comunicarse en las lenguas de estudio en el grado, en diferentes contextos sociales, profesionales y culturales con las/los hablantes de dichas lenguas, desarrollando las destrezas de comprensión y expresión orales y escritas, y mostrando actitudes de tolerancia.
CT3	Sostenibilidad y compromiso ambiental. Uso equitativo, responsable y eficiente de los recursos.

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias		
- Conocimiento sobre la capacidad lingüística humana y las lenguas del mundo.	CB2	CE3 CE4 CE5 CE8 CE13	CT3
- Conocimiento sobre las aplicaciones de la lingüística.	CB1	CG5 CE3 CE5 CE13	CT3

- Capacidad de comprender lecturas introductorias.	CG8	CE3 CE4 CE5 CE8 CE13	CT3
- Capacidad para distinguir los contenidos esenciales de los accesorios.	CG6	CE3 CE4 CE5 CE8 CE13	CT3
- Capacidad para resolver ejercicios de carácter básico.	CB2	CG7	CE3 CE4 CE5 CE8 CE13
- Habilidad de trabajar con datos de lenguas desconocidas, en un nivel básico.		CE3 CE4 CE5 CE8 CE13	CT3
- Habilidad de trasladar las herramientas y problemas tratados a las lenguas de especialización del alumnado.	CB2	CE3 CE4 CE5 CE8 CE13	CT3

Contenidos

Tema	
1. La naturaleza del lenguaje	Propiedades características del lenguaje humano. Lenguaje humano y comunicación animal. Lenguaje, paralinguaje y comunicación no verbal. Lenguas naturales y lenguas artificiales. La Lingüística.
2. Las lenguas: diversidad lingüística	Las lenguas del mundo: cuántas lenguas hay y cómo se clasifican. Diversidad estructural de las lenguas: en qué se parecen y en qué se diferencian en el léxico, en la gramática y en la fonología. Los sistemas de escritura.
3. Lenguaje y desarrollo	Modalidades de la comunicación. Adquisición lingüística.
4. El uso social de las lenguas	El estudio del habla. Pragmática. Análisis de la interacción. Diferencias comunicativas entre mujeres y hombres. El habla bilingüe.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Lección magistral	19	34	53
Estudio de casos	10	20	30
Resolución de problemas de forma autónoma	0	40	40
Resolución de problemas	10	0	10
Seminario	4	4	8
Resolución de problemas y/o ejercicios	2	0	2
Resolución de problemas y/o ejercicios	2	0	2
Resolución de problemas y/o ejercicios	2	0	2
Resolución de problemas y/o ejercicios	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Presentación de la materia: metodología, contenidos y evaluación.
Lección magistral	Presentación introductoria de contenidos.
Estudio de casos	Se presentará un tema a debate, tomado de la historia de la lingüística o de la realidad cotidiana. El alumnado desarrollará su juicio crítico para analizar las situaciones propuestas.
Resolución de problemas de forma autónoma	A partir de los datos y de las instrucciones que se proporcionen en el aula, el alumnado deberá dar con la respuesta adecuada a problemas o ejercicios.
Resolución de problemas	Actividad que consiste en explicitar y comentar las soluciones a los ejercicios que complementan la parte teórica de cada tema.

Seminario	La profesora o profesor resolverá las dudas que tenga el alumnado tanto en el que se refiere a los conceptos introducidos como la forma de resolver los problemas o casos. Para eso, podrá aportar información adicional.
-----------	---

Atención personalizada

Metodologías Descripción

Seminario	El profesorado supervisará el trabajo realizado por el alumnado durante la realización de ejercicios sobre los contenidos de la materia.
-----------	--

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas			
Resolución de problemas y/o ejercicios	Bloque / Tema 1 Ejercicios escritos del primer bloque de contenidos de la asignatura para realizar en la clase o a través de la plataforma Moovi	22	CB1 CB2	CG5 CG6 CG7 CG8	CE3 CE4 CE5 CE8 CE13	CT3
Resolución de problemas y/o ejercicios	Bloque / Tema 2 Ejercicios escritos del segundo bloque de contenidos de la asignatura para realizar en la clase o a través de la plataforma Moovi	34	CB1 CB2	CG5 CG6 CG7 CG8	CE3 CE4 CE5 CE8 CE13	CT3
Resolución de problemas y/o ejercicios	Bloque / Tema 3 Ejercicios escritos del tercer bloque de contenidos de la asignatura para realizar en la clase o a través de la plataforma Moovi	22	CB1 CB2	CG5 CG6 CG7 CG8	CE3 CE4 CE5 CE8 CE13	CT3
Resolución de problemas y/o ejercicios	Bloque / Tema 4 Ejercicios escritos del tercer bloque de contenidos de la asignatura para realizar en la clase o a través de la plataforma Moovi	22	CB1 CB2	CG5 CG6 CG7 CG8	CE3 CE4 CE5 CE8 CE13	CT3

Otros comentarios sobre la Evaluación

1. PRIMERA EDICIÓN DE ACTAS

A procedimiento común de evaluación es la evaluación **continua**.

Cada bloque temático será impartido por un profesor o una profesora diferente y evaluado por separado teniendo en cuenta los ejercicios que se realicen en la clase más la posibilidad de una prueba global escrita sobre los contenidos del bloque.

La nota final se calculará a partir de las notas parciales obtenidas en cada bloque temático, aplicando los porcentajes de puntuación especificadas en el apartado anterior. Para aprobar es necesario obtener un promedio ponderado igual o superior a 5.

El alumnado que no consiga superar la materia en la primera edición de las actas, será evaluado en la segunda edición mediante un examen basado en los contenidos suspensos de la materia.

Todas las pruebas se calificarán teniendo en cuenta no solo la pertinencia y calidad del contenido de las respuestas sino también su corrección lingüística y su rigor académico.

El alumnado evaluado por este sistema no podrá presentarse al examen correspondiente a la evaluación única, y su calificación en la primera edición de actas corresponderá al cómputo de las notas obtenidas en cada bloque temático durante el curso.

Del alumnado que sigue el proceso de evaluación continua se espera que participe de manera activa en el desarrollo del curso. Es responsabilidad del alumnado hacer un seguimiento de la asignatura en las clases o a través de MooVi y estar al tanto de las fechas de realización y entrega de las tareas y ejercicios.

Excepcionalmente, habrá una modalidad de evaluación **única** en la primera edición de actas para aquellas/os estudiantes que por motivos justificados no puedan hacer un seguimiento regular de la asignatura. En este caso, la/el alumna/o deberá comunicárselo al profesor coordinador de la materia argumentadamente al inicio del cuatrimestre (en las dos primeras semanas de clase). La evaluación constará de un examen único basado en los contenidos de la asignatura y cuya nota constituirá el 100% de la calificación final. Este examen tendrá lugar después del período de docencia, en la fecha oficial aprobada por la Junta de Facultad. La elección de esta opción en ningún caso supone la pérdida del derecho a asistir a las

clases siempre que sea posible, lo cual se recomienda encarecidamente. El alumnado que siga esta modalidad de evaluación será responsable de mantener un contacto continuado con la asignatura a través de MooVi.

2. SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS

Tanto en la evaluación única como en la continua, en la segunda edición de actas la evaluación se llevará a cabo mediante un examen basado en los contenidos suspensos de la materia. Si una alumna o un alumno se presentara al examen por primera vez en esta segunda edición de actas (sin haberse presentado a la primera convocatoria), deberá realizar el examen de toda la materia.

Este examen tendrá lugar en la fecha oficial aprobada por la Xunta de Facultad.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Calsamiglia, H. & Tusón, A., **Las cosas del decir**, Ariel, 1999

Crystal, D., **The Cambridge Encyclopedia of Language**, 3, Cambridge University Press, 2010

Crystal, D., **Enciclopedia del lenguaje de la Universidad de Cambridge**, Taurus, 1994

Ramallo, F. G. Rei-Doval & X.P. Rodríguez Yáñez (eds.), **Manual de Ciencias da Linguaxe**, Edicións Xerais de Galicia, 2000

Bibliografía Complementaria

Alcaraz, E., **Diccionario de lingüística moderna**, Ariel, 2004

Escandell, M^a. V. (coor.), **Claves del lenguaje humano**, Editorial Universitaria Ramón Areces / UNED, 2014

Escandell, M^a. V. (coor.), **Invitación a la lingüística**, Editorial Universitaria Ramón Areces / UNED, 2011

Fromkin, V., R. Rodman & N. Hyams, **An Introduction to Language**, 10, Wadsworth Cengage Learning, 2014

Fromkin, V., R. Rodman & N. Hyams, **An Introduction to Language**, 10, Wadsworth Cengage Learning, 2014

Lewis, M. Paul, Gary F. Simons & Charles D. Fenning, **Ethnologue : languages of Africa and Europe**, 17, SIL International, 2014

Lewis, M. Paul, Gary F. Simons & Charles D. Fenning, **Ethnologue : languages of Asia**, 17, SIL International, 2014

Lewis, M. Paul, Gary F. Simons & Charles D. Fenning, **Ethnologue : languages of the America and the Pacific**, 17, SIL International, 2014

Yule, G., **El lenguaje**, Akal, 2007

Recomendaciones

Otros comentarios

La copia o plagio total o parcial en cualquier tipo de trabajo o examen supondrá un cero en esa prueba. Alegar desconocimiento de lo que supone un plagio no eximirá el alumnado de su responsabilidad en este aspecto.

Se recomienda encarecidamente el uso de los recursos de la biblioteca universitaria.

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Plan de contingencia sobre la modalidad mixta, en la que una parte del estudiantado asistirá a clase de forma presencial y otra parte seguirá las clases de un modo síncrono (preferentemente) o asíncrono: el profesorado mantendrá las metodologías, la atención personalizada y los sistemas de evaluación como se indica para la modalidad presencial, adaptando los grupos de estudiantes y los turnos para cumplir con la normativa sanitaria que se establezca en su momento.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Literatura: La literatura gallega en sus textos**

Asignatura	Literatura: La literatura gallega en sus textos			
Código	V01G430V01122			
Titulación	Grado en Filología Aplicada Gallega y Española			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Lengua	Gallego			
Impartición				
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Navaza Blanco, Gonzalo			
Profesorado	Navaza Blanco, Gonzalo			
Correo-e	gnavaza@uvigo.es			
Web	http://https://moovi.uvigo.gal/			
Descripción general	Visión panorámica dos períodos e obras fundamentais da literatura gallega			

Competencias

Código				
CB1	Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.			
CB2	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.			
CB3	Que el estudiantado tenga la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.			
CB4	Que el estudiantado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.			
CB5	Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.			
CG1	Capacitación del estudiantado para que adquiera conocimientos lingüísticos y literarios.			
CG2	Adquisición de los fundamentos metodológicos y críticos que permitan acceder al estudiantado al ejercicio de la actividad profesional con una formación versátil e interdisciplinar.			
CG3	Capacidad en el manejo de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación aplicadas al campo de los estudios lingüísticos y literarios.			
CG7	Conocimiento de los métodos básicos del estudio y análisis lingüístico y literario.			
CG8	Capacidad para participar en debates y actividades de grupo y organizarlos, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico.			
CE2	Capacidad para aplicar los métodos de crítica textual a la edición digital de textos literarios para la producción de textos críticos adecuados al público al que van dirigidos.			
CE4	Conocimiento de la periodización y sistematización de los movimientos literarios y capacidad para distinguir y clasificar las obras dentro de esos periodos y movimientos.			
CE5	Comprensión y conocimiento de los conceptos y métodos del análisis literario y de la teoría y crítica literaria para tener una visión fundamentada y crítica de la creación literaria.			
CE14	Capacidad para analizar, sintetizar e interpretar un texto en cualquier formato con independencia de su naturaleza lingüística o literaria.			
CT1	Capacidad para comprender el significado y aplicación de la perspectiva de género en los distintos ámbitos de conocimiento y en la práctica profesional con el objetivo de alcanzar una sociedad más justa e igualitaria.			

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias			
Nueva	CB1	CG1	CE2	CT1
	CB2	CG2	CE4	
	CB3	CG3	CE5	
	CB4	CG7	CE14	
	CB5	CG8		
Nueva	CB1	CG1		CT1
		CG2		
		CG3		

Nueva	CB1 CB2 CB3	CG1 CG2 CG7 CG8	CE4 CE5	CT1
Nueva	CB1 CB3	CG1 CG2 CG8	CE4 CE5	CT1
Nueva	CB1 CB5	CG7	CE14	CT1
Nueva	CB2 CB3 CB5	CG1 CG2 CG3 CG7 CG8	CE4	CT1
Nueva	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5	CG1 CG7	CE4 CE5	CT1
Nueva	CB3 CB4 CB5	CG3	CE2 CE14	CT1

Contenidos

Tema	
Cronología de la literatura gallega	Períodos de la literatura gallega Características literarias en cada uno de ellos
Recursos digitales	Recursos digitales para conocer y ejercitar la literatura en gallego Edición digital de textos
Selección y estudio de textos medievales significativos	Introducción general a las características de las distintas modalidades genéricas Fuentes y tradición manuscrita
Selección y estudio de obras significativas de los "Séculos Oscuros" y del siglo XIX	Os Séculos Escuros Literatura galega do século XIX Rosalía de Castro, Pondal, Curros
Selección y estudio de obras y autores significativos del período NÓS	La poesía del período: de Cabanillas a las Vanguardias La prosa y el teatro. Risco, Otero Pedrayo, Castelao
Selección de autores y estudio de obras significativas desde 1936	Eduardo Blanco Amor Álvaro Cunqueiro Celso Emilio Ferreiro
Aplicaciones prácticas	(re)creación de fragmentos literarios a través de musicación, videocreación, fotomontaxe, recitado, dramatización...
LECTURAS	1. Arias Freixedo, X.B. (2003): Antoloxía... 2. Selección de textos de Papés de Emprenta... 3. Rosalía: Follas Novas 4. Pondal: Queixumes dos pinos 5. Curros: Aires da miña terra 6. Cabanillas: Selección de textos 7. Manuel Antonio: Selección de textos 8. Castelao: Retrincos 9. Otero Pedrayo: Selección de contos 10. Cunqueiro: Crónicas do Sochantre 11. Blanco Amor: Xente ao lonxe 12. Celso Emilio Ferreiro: Longa noite de pedra

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	20	30	50
Resolución de problemas	6	6	12
Trabajo tutelado	14	28	42
Foros de discusión	4	2	6
Debate	4	0	4
Resolución de problemas y/o ejercicios	2	10	12
Examen de preguntas de desarrollo	2	22	24

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Lección magistral	Presentación Y explicación de las características generales de las diferentes épocas, contextos, géneros y autores e autoras del programa.
Resolución de problemas	Lectura y puesta en común del análisis crítico de textos representativos
	El alumnado semipresencial resolverá los ejercicios en la plataforma virtual MOOVI y en las sesiones de tutoría presencial que se celebrarán a lo largo del cuatrimestre
Trabajo tutelado	Análisis crítico de un texto literario o breve trabajo monográfico sobre un tema propuesto.
Foros de discusión	Debate sobre aspectos internos y externos relativos a los textos leídos en el aula o expuestos en la plataforma
Debate	Puesta en común de trabajos individuales y discusión

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajo tutelado	A atención será siempre personalizada
Debate	Discusión acerca de los trabajos individuales
Pruebas	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Se atenderán de manera individualizada las diversas cuestiones formuladas por el alumnado relativas al trabajo tutelado y a los textos objeto de debate o de análisis crítico.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas			
Trabajo tutelado	Análisis crítico de un texto literario o breve trabajo monográfico sobre un tema propuesto.	25	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5	CG1 CG2 CG3 CG7 CG8	CE2 CE4 CE5 CE14	CT1
Resolución de problemas y/o ejercicios	Lectura, comentario y debate de textos literarios. Comentarios guiados. Exposiciones. Eventuales pruebas breves al finalizar un tema (no excluyen materia para el examen final).	20	CB3 CB4 CB5	CG1 CG8	CE2 CE5	CT1
Examen de preguntas de desarrollo	Examen clásico donde el alumnado debe exponer razonadamente las respuestas a varias preguntas sobre los contenidos de la materia y las obras literarias estudiadas.	55	CB1 CB5	CG7 CG8	CE2 CE4 CE5 CE14	CT1

Otros comentarios sobre la Evaluación

El alumnado debe elegir, de forma obligatoria, en las dos primeras semanas del cuatrimestre, entre dos opciones: un sistema de evaluación continua (cf. descripción en "evaluación") o un sistema de evaluación única.

Es recomendable elegir el primer sistema, evaluación continua, ya que se trata de enseñanza de literatura a partir de los textos y es conveniente asistir con regularidad a las clases. Quien no tenga la posibilidad de asistir a las clases y a las actividades de la materia con la frecuencia necesaria debe comunicárselo al profesor.

Para los alumnos que opten por la evaluación continua, no realizar las pruebas o ejercicios parciales previstos supone un suspenso con nota de 0 (cero) en esa parte.

Primera edición de las actas. La fecha del último examen de evaluación continua coincidirá con la del examen "evaluación única" indicada en el calendario oficial de la FFT.

La evaluación única consiste en un examen escrito, realizado en la fecha indicada en el calendario oficial de la FFT y la entrega de un trabajo equivalente al "trabajo tutelado" de la evaluación continua, que le será propuesto al alumno con anterioridad suficiente a la fecha de celebración del examen escrito, que es cuando debe ser entregado.

Loss textos con que se trabaje en el aula y los temas para los trabajos, tanto para la evaluación continua como para la evaluación única, estarán expuestos en la plataforma MOOVI.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Bibliografía Complementaria

Bernárdez, C. et alii, **Literatura galega século XX**, ISBN 978-8495350336, 1, A Nosa Terra, 2001

Carballo Calero, Ricardo, **Historia da literatura galega contemporánea**, ISBN 84-7154-227-7, 2, Galaxia, 1975

Méndez Ferrín, Xosé Luís, **De Pondal a Novoneyra**, ISBN 978-8475074603, Xerais, 1964

Tarrío Varela (Coord), **Literatura, tomo XXXIII □ A Literatura desde 1936 ata hoxe: Poesía e Teatro**, ISBN 978-84-89468-75-7, 1, Hércules, 1997

Tarrío Varela (Coord), **Literatura, tomo XXXIV □ A Literatura desde 1936 ata hoxe: Narrativa e Traducción**, ISBN 978-84-89468-77-1, 1, Hércules, 1997-

VV.AA., **Papés d'emprenta condenada: A escrita galega entre 1797 e 1846: I**, ISBN 978-8496530706, 1, Consello da cultura galega, 2008

VV.AA., **Papés d'emprenta condenada: A escrita galega entre 1797 e 1846: I**, ISBN 978-84-92923-29-8, 1, Consello da Cultura Galega, 2012

Arias Freixedo, Xosé Bieito, **Antoloxía da lírica galego-portuguesa**, ISBN 978-8497820622, 1, Xerais, 2003

Recomendaciones

Otros comentarios

La materia no es recomendable para el alumnado que no posea buena competencia, al menos pasiva, en lengua gallega.

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Plan de contingencia sobre la modalidad mixta, en la que una parte del estudiantado asistirá a las aulas de forma presencial y otra parte seguirá las clases de un modo síncrono (preferentemente) o asíncrono: el profesorado mantendrá las metodologías, la atención personalizada y los sistemas de evaluación como se indica para la modalidad presencial, adaptando los grupos de estudiantes y los turnos para cumplir con la normativa sanitaria que se establezca en su momento.