



Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte

Grado en Educación Primaria

Asignaturas

Curso 1

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
P02G120V01101	Educación: Fundamentos didácticos e organizativos do ensino	1c	6
P02G120V01102	Educación: Teoría e historia da educación	1c	6
P02G120V01103	Psicoloxía: Psicoloxía do desenvolvemento de 6 a 12 anos	1c	6
P02G120V01104	Socioloxía: Sociedade, cultura e pensamento	1c	6
P02G120V01105	Socioloxía: Socioloxía da educación	1c	6
P02G120V01201	Educación: Deseño e desenvolvemento do currículo da educación primaria	2c	6
P02G120V01202	Educación: Novas tecnoloxías aplicadas á educación primaria	2c	6
P02G120V01203	Historia: Historia do presente	2c	6
P02G120V01204	Psicoloxía: Prevención e tratamento das dificultades de aprendizaxe e os trastornos do desenvolvemento	2c	6
P02G120V01205	Psicoloxía: Psicoloxía da educación: Procesos de aprendizaxe escolar	2c	6

Curso 2

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
P02G120V01301	Aprendizaxe e desenvolvemento da motricidade na educación primaria	1c	6
P02G120V01302	Ciencias experimentais	1c	6
P02G120V01303	Lingua española	1c	6

P02G120V01304	Matemáticas e a súa didáctica I	1c	6
P02G120V01305	Xeografía	1c	6
P02G120V01401	Didáctica das artes plásticas e visuais	2c	6
P02G120V01402	Didáctica das ciencias experimentais I	2c	6
P02G120V01403	Expresión e linguaxe musical	2c	6
P02G120V01404	Lingua galega	2c	6
P02G120V01405	Matemáticas e a súa didáctica II	2c	6

Curso 3

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
P02G120V01501	Didáctica da lingua e literatura: Galego	1c	6
P02G120V01502	Didáctica das ciencias experimentais II	1c	6
P02G120V01503	Didáctica das ciencias sociais	1c	6
P02G120V01504	Innovación e investigación didáctica	1c	6
P02G120V01505	Lingua francesa e a súa didáctica	1c	6
P02G120V01506	Didáctica da lingua e literatura: Español	1c	6
P02G120V01507	Lingua inglesa e a súa didáctica	1c	6
P02G120V01601	Educación física e a súa didáctica na educación primaria	2c	6
P02G120V01602	Lingua e literatura: Galego	2c	6
P02G120V01603	Lingua e literatura: Español	2c	6
P02G120V01901	Educación ambiental para o desenvolvemento	2c	6
P02G120V01902	Educación artística	2c	6
P02G120V01903	Ética e deontoloxía profesional	2c	6

Curso 4

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
P02G120V01908	Introdución ao feito relixioso e ao cristián	1c	6
P02G120V01910	Literatura infantil e xuvenil	1c	6

Curso 3

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
P02G120V01921	Agrupacións instrumentais para a escola primaria	2c	6
P02G120V01925	Novas tecnoloxías para a educación musical en primaria	2c	6
P02G120V01926	Técnica vocal e práctica coral	2c	6

Curso 4

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
P02G120V01927	Música nas culturas	1c	6
P02G120V01928	Expresión corporal e danza	1c	6

Curso 3

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
P02G120V01941	A educación física como medio de interdisciplinaridade	2c	6
P02G120V01942	Coñecemento da contorna a través da actividade física na escola	2c	6
P02G120V01943	Seguridade e hábitos saudables a través da educación física	2c	6

Curso 4

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
P02G120V01944	A linguaxe corporal	1c	6
P02G120V01945	Actividade física e diversidade na escola	1c	6
P02G120V01981	Prácticas externas: Practicum	An	48
P02G120V01991	Traballo de Fin de Grao	2c	6

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación: Fundamentos didácticos y organizativos de la enseñanza**

Asignatura	Educación: Fundamentos didácticos y organizativos de la enseñanza			
Código	P02G120V01101			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS 6	Carácter FB	Curso 1	Cuatrimestre 1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Didáctica, organización escolar y métodos de investigación			
Coordinador/a	de la Fuente Fernández, María Adoración			
Profesorado	de la Fuente Fernández, María Adoración Gonzalo Rodríguez, María Paz			
Correo-e	delafuente@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia forma parte del módulo temático "Procesos y contextos educativos", de carácter básico, con 6 créditos ECTS, situada en el 1º curso, 1º *cuatrimestre. Pretende proporcionar a los estudiantes unos conocimientos científicos y unas técnicas necesarias para reflexionar sobre los distintos aspectos y ámbitos de la organización escolar para poder aplicarlos a una realidad concreta, es decir, la de un Centro de nuestra Comunidad Autónoma. Intenta, tanto por la actualidad de los contenidos, como por los ámbitos que abarca, despertar los intereses de los estudiantes por aspectos que tradicionalmente no se trataban en los currículos académicos.			

Competencias

Código		Tipología
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	• saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	• saber hacer • Saber estar /ser
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber hacer • Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	• saber hacer • Saber estar /ser
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	• saber hacer • Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• saber hacer • Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	• Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	• saber hacer • Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	• saber • saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	• saber • saber hacer
CE1	Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar	• saber

CE2	Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales	
CE5	Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias	• saber
CE6	Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje	• saber • saber hacer
CE8	Conocer los fundamentos de la Educación Primaria	• saber
CE9	Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan	• saber
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	• saber hacer
CE14	Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática	• saber hacer
CE15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales	• saber • saber hacer
CE16	Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula	• saber • saber hacer
CE18	Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad	• saber • saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber • saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber • saber hacer
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	• saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber hacer • Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	• Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	• Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	• Saber estar /ser
CT18	Creatividad	• saber hacer • Saber estar /ser
CT19	Liderazgo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	• saber hacer • Saber estar /ser
CT22	Motivación por la calidad	• Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Conocer la legislación que regula las Escuelas de Educación Infantil y Primaria y de otros centros, su estructura y los modelos de organización de los centros, servicios y espacios.	CG1 CG4 CG5 CG6 CG10 CE8 CT1 CT2 CT6 CT8 CT14 CT22

Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa y situar la escuela en el sistema educativo español, en el contexto europeo e internacional

CG1
CG6
CG12
CE8
CE9
CT1
CT2
CT6
CT7
CT8
CT9
CT13
CT19
CT21
CT22

Planificación de las secuencias de aprendizaje y organización de las situaciones de trabajo en el aula, en el espacio de juego y en otros espacios comunes y/o específicos

CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG8
CG10
CG11
CE1
CE2
CE5
CE6
CE8
CE9
CE14
CE16
CT1
CT2
CT6
CT7
CT8
CT9
CT12
CT13
CT18
CT19
CT22

Comprender que la dinámica diaria en Educación Primaria es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexibles en el ejercicio de la función docente.

CG1
CG2
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG12
CE1
CE2
CE8
CE13
CE16
CT1
CT2
CT6
CT7
CT8
CT13
CT17
CT19
CT21
CT22

Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el contorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los estudiantes.

CG7
CG10
CE1
CT1
CT2
CT6
CT7
CT8
CT9
CT13
CT14
CT17
CT18
CT19

Saber trabajar en equipo con otros profesionales y colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del contorno, con la finalidad de planificar secuencias de aprendizaje y organizar situaciones de trabajo, en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del período 6-12 años; así como en otros campos en los que desarrollar el trabajo docente para lo cual se está adquiriendo calificación.

CG1
CG7
CG9
CG12
CE2
CE15
CE18
CT1
CT2
CT6
CT7
CT8
CT9
CT18
CT19
CT22

Tener una imagen realista de sí mismo, actuar conforme a las propias convicciones, asumir responsabilidades, tomar decisiones y relativizar las posibles frustraciones.

CG12
CT1
CT2
CT6
CT7
CT8
CT9
CT14
CT15
CT18
CT19
CT21
CT22

Tomar conciencia de la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje, en las etapas obligatorias del sistema educativo.

CG1
CG6
CG10
CG12
CT1
CT2
CT6
CT7
CT8
CT9
CT18
CT19
CT22

Analizar y aplicar distintas estrategias metodológicas para organizar los espacios, materiales y tiempos, en función de los diferentes modelos didácticos y de las características y peculiaridades del alumnado.	CG1 CG2 CG4 CG6 CG8 CG10 CG11 CE1 CE5 CE6 CE8 CE13 CE14 CE15 CE16 CE18 CT1 CT2 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT14 CT15 CT16 CT18 CT19 CT22
---	--

Conocer experiencias internacionales y ejemplos de experiencias innovadoras en Educación Primaria para aplicarlas en el aula.	CG1 CG8 CG9 CG10 CG11 CG12 CE1 CE2 CE5 CE6 CE9 CE15 CT1 CT2 CT13 CT18 CT19 CT20 CT22
---	--

Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro, atendiendo los criterios de control de calidad.	CG1 CG6 CG12 CE8 CE9 CE13 CE14 CT1 CT2 CT7 CT8 CT9 CT14 CT18 CT19 CT22
--	---

Contenidos

Tema

1.- FUNDAMENTACIÓN CONCEPTUAL	1.1.- La Organización Escolar. 1.2.- El centro como unidad organizativa: funciones directivas, de gestión pedagógica y administración. 1.3 - Organización de los recursos humanos, materiales y funcionales del centro escolar.
2.- SUBSISTEMA AMBIENTAL/CONTEXTUAL	2.1 La estructura del sistema escolar. 2.2 Los centros y sus enseñanzas. 2.3 Sistemas de evaluación de centros.
3.- SUBSISTEMA DE PLANIFICACIÓN	3.1.- Plan de centro. 3.2.- El centro como unidad organizativa: funciones directivas, de gestión pedagógica y administración escolar: características y niveles.
4.-SUBSISTEMA ESTRUCTURAL	4.1.- Organización del alumnado, profesorado, recursos, espacios, horarios, actividades. 4.2.- Documentos programáticos, de gestión administrativa y económica de los centros escolares.
5.- SUBSISTEMA RELACIONAL	5.1.- La participación en los centros educativos. 5.2.- El clima organizativo. 5.3.- La cultura organizativa. 5.4.- El conflictos en las organizaciones educativas. 5.5 - La coordinación interna y externa en los centros educativos.
6.- SUBSISTEMA DE DIRECCIÓN Y LIDERAZGO	6.1.- La dirección en las organizaciones educativas. 6.2.- Los proyectos de dirección. 6.3.- De la dirección al liderazgo.
7.- SUBSISTEMA DE CAMBIO/DESARROLLO ORGANIZATIVO	7.1.- Evaluación de centros. 7.2.- Análisis de experiencias de organización. 7.3.- Referencia de modelos y elementos estudiados en centros de educación infantil y primaria.
8.-ORGANIZACIÓN ESCOLAR DIFERENCIADA	8.1.- Análisis de experiencias de organización. 8.2.- Referencia de modelos y elementos estudiados en centros de educación infantil y primaria.
9.- La ORGANIZACIÓN ESCOLAR EN EL PRÁCTICUM	9.1.- Aportaciones de Organización Escolar al Prácticum.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0.5	2.5
Tutoría en grupo	14.5	29	43.5
Trabajos de aula	12	24	36
Estudio de casos	12	24	36
Lección magistral	10	20	30
Pruebas de respuesta corta	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Esta sesión servirá para presentar la materia: competencias, contenidos, planificación, metodología, atención personalizada, evaluación y bibliografía.
Tutoría en grupo	A través de las tutorías, el profesor facilitará y orientará a los estudiantes en su proceso formativo, pudiendo ser objeto de atención cualquiera de las facetas o dimensiones que inciden en el incluso (aspectos académicos, actitudinales, personales, sociales...). Computa en la evaluación continua.
Trabajos de aula	Los estudiantes, de forma individual o en grupos, realizarán proyectos supervisados por el profesor. Computan en la evaluación continua
Estudio de casos	Se facilitarán casos para su análisis por parte del profesorado de la asignatura y también, en otros momentos, será el estudiante el que tenga que hacer una búsqueda siguiendo unos parámetros indicados por el profesor/a
Lección magistral	Presentación estructurada de los temas, con la finalidad de facilitar información organizada, siguiendo los criterios adecuados a la finalidad de los mismos. Guión facilitador y la correspondiente exposición verbal, por parte del profesor, de los contenidos de la Organización Escolar.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Tutoría en grupo	La profesora mantendrá encuentros en la tutoría con los diferentes grupos de trabajo para ir comprobando sus progresos

Trabajos de aula Se darán una serie de indicaciones de en qué consiste el trabajo que deben realizar en el aula y que tendrá continuidad después fuera de la misma

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajos de aula	Se tendrán en cuenta los siguientes aspectos en la evaluación: -aspectos formales -calidad de los trabajos -exposición oral y respuesta a las preguntas planteadas. - Asistencia y participación en clase	60	CG2 CG3 CG4 CG5 CG7 CG8 CG9 CG10 CG11 CG12 CE1 CE6 CE9 CE13 CE14 CE15 CE16 CE18 CT2 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT20 CT21 CT22
Pruebas de respuesta corta	Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas directas sobre un aspecto concreto. Los alumnos deben responder de manera directa y breve en base a los conocimientos que tienen sobre la materia.	40	CG6 CE8 CE9 CE15

Otros comentarios y evaluación de Julio

Para tener en cuenta la evaluación continua, el estudiante tiene que tener una asistencia mínima del 80%.

La nota final de la materia tiene dos componentes:

- El trabajo realizado por el alumno durante el curso (Evaluación Continua). Deberá tener la mitad superada como mínimo.
- La prueba escrita. Para superar la materia es necesario obtener como mínimo un 50% de la nota del examen.

En el caso de no superar la materia en la primera convocatoria, la nota de la Evaluación Continua se mantendrá para la

segunda convocatoria.

En caso de no asistir al 80% de las clases, el estudiante será considerado "no asistente" y su evaluación será un examen sobre 10 puntos. En el examen deberá demostrar tanto las competencias correspondientes a los trabajos de aula (evaluación continua), como del examen. A cada una de estas dos partes le corresponderá un 50%, debiendo obtener un 25% en cada una de ellas para aprobar la materia.

En caso de no superar la materia en la primera convocatoria, el estudiante concurre a la siguiente con las puntuaciones obtenidas en la evaluación continua. Solo se sumarán en este caso, en convocatorias posteriores ya no se tendrán en cuenta.

Las fechas de examen pueden consultarse en la web: <http://fcced.uvigo.es/gl/>

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Cantón Mayo I., Pino Juste M., Organización de centros educativos en la sociedad del conocimiento, 2014, Alianza Editorial

Carda, R.M., Larrosa, F., La organización del centro educativo: Manual para maestros, 2007, ECU

González González, M^a.T., Organización y gestión de centros escolares, 2003, Prentice-Hall

Gordo, G., Centros educativos: ¿islas o nodos?. Los centros como organizaciones-red, 2010, Graó

Lorenzo, M., Organización de centros educativos. Modelos emergentes, 2011, La Muralla

Martín Fernández, E., Gestión de instituciones educativas inteligentes. Un manual para gestionar cualquier tipo de organización, 2001, McGraw-Hill

Fullan, Michel, Las Fuerzas del cambio, con creces, 2007, AKAL

Bibliografía Complementaria

Leyes Orgánicas y sus desarrollos, Leyes Orgánicas y sus desarrollos, BOE, DOG

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación primaria/P02G120V01201

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Educación: Teoría e historia de la educación/P02G120V01102

Otros comentarios

Para el aprovechamiento exitoso de la materia SE RECOMIENDA:

- a) Asistencia continua la sesiones de teoría y práctica. La asistencia a clase se considera fundamental para el seguimiento de la materia por parte del alumnado y para la evaluación del grado de desarrollo de las capacidades y competencias.
- b) Las tareas y actividades prácticas abarcarán varias sesiones de trabajo, a las cuales se aconseja asistir ya que en ellas se van a desarrollar muchas de las competencias de la materia y habrá trabajo de grupos y exposición de lo trabajado.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación:Teoría e historia de la educación**

Asignatura	Educación:Teoría e historia de la educación			
Código	P02G120V01102			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua Impartición	Castellano Gallego			
Departamento	Análisis e intervención psicosocioeducativa			
Coordinador/a	Soto Carballo, Jorge Genaro			
Profesorado	Soto Carballo, Jorge Genaro			
Correo-e	hesoto@uvigo.es			
Web	http://webs.uvigo.es/hesoto			
Descripción general	<p>La materia Teoría y Historia de la Educación persigue que los alumnos y alumnas adquieran una visión de conjunto de los principales fenómenos y problemas educativos referidos a su quehacer profesional, de manera que puedan llegar a contemplar los procesos educativos como acciones y hechos humanos que actúan coherentemente en un sistema social; permitiendo a los estudiantes analizar, relacionar y sintetizar los distintos elementos que constituyen estos procesos. Desde esta perspectiva se aborda el estudio de las bases fundamentales que hacen posible la existencia de los fenómenos educativos desde una vertiente teórica y histórica: cómo actúan esos elementos dentro de una cultura concreta, de que manera se relacionan dentro del sistema educativo, como evolucionan en el transcurso del tiempo, que mecanismos se ponen en funcionamiento al operar de una determinada manera, en que sentido se puede afirmar que producen educación, etc.</p> <p>Los elementos que configuran el estudio teórico e histórico, no pueden ser tratados como se estuvieran aislados, independientemente de las estructuras -humanas, físicas o sociales- de que forman parte, sino de una manera integrada. Lo que se persigue en esta materia, es que el alumno sepa interpretar al final del curso la realidad educativa en sus dimensiones teórica e histórica fundamentales; que desarrolle la razón y el sentido crítico al estudiar la actividad escolar y otros procesos educativos; que sepa intervenir pedagógicamente sobre esa realidad y tener claro cuál es su papel como maestro.</p>			

Competencias

Código	Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida

CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	• saber hacer • Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• saber hacer
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	• Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	• saber
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	• saber • saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	• saber hacer • Saber estar /ser
CE1	Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar	• saber
CE2	Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales	• saber
CE5	Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias	• saber
CE7	Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12	• saber
CE9	Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan	• saber
CE10	Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa	• saber
CE11	Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula	• saber
CE12	Abordar y resolver problemas de disciplina	• saber
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	• saber
CE14	Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática	• saber hacer
CE15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales	• saber • saber hacer
CE17	Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria	• saber • saber hacer
CE19	Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación	• saber • saber hacer
CE20	Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas	• saber hacer
CE22	Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad	• saber hacer
CE23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible	• saber
CE24	Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar	• saber
CE29	Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible	• saber
CE34	Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	• saber hacer
CE62	Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia	• saber • saber hacer
CE64	Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro	• saber hacer
CE65	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica	• saber hacer
CE66	Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro	• saber hacer
CE67	Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes 6-12 años	• saber hacer
CE68	Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social	• saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	• saber
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	• saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	• saber hacer

CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber hacer
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	• saber • saber hacer
CT14	Razonamiento crítico	• saber hacer
CT15	Compromiso ético	• saber hacer
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT18	Creatividad	• saber hacer
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber
CT22	Motivación por la calidad	• saber • saber hacer

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1.- Analizar la evolución histórica de las instituciones educativas formales y no formales teniendo en cuenta los condicionamientos sociales, políticos y normativos así como comprender el fenómeno educativo desde la Teoría de la Educación	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG4 CG5 CG6 CG9 CG10 CG11 CG12 CE1 CE2 CE5 CE9 CE10 CE11 CE12 CE14 CE17 CE19 CE20 CE23 CE24 CE29 CE34 CE64 CE65 CE66 CE67 CT1 CT2 CT3 CT5 CT6 CT7 CT9 CT10 CT12 CT14 CT15 CT16 CT20 CT22

2. Desarrollar un conocimiento reflexivo y crítico de la educación que permita comprender la complejidad del proceso educativo.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG3 CG5 CG6 CG11 CE1 CE7 CE10 CE13 CE14 CE15 CE17 CE68 CT1 CT8 CT9 CT14 CT15 CT16 CT18 CT22
---	---

3.- Valorar la acción educativa del maestro/a de educación Primaria como un proceso de intervención profesional, lo que supone explicar, justificar y generar pedagógicamente su intervención tanto desde los fundamentos teóricos de la educación como desde los procesos históricos que la sustentan.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG3 CG5 CG6 CG7 CG8 CG9 CE1 CE10 CE15 CE22 CE24 CE62 CE68 CT1 CT2 CT3 CT7 CT8 CT13 CT14 CT15 CT22
---	---

Contenidos

Tema	
Concepto, finalidades y sistemas en educación. Bloque 1	1.1. La educación como fenómeno social 1.2 El educador: El profesor como educador profesional: delimitación del ámbito propio de actuación. Preparación específica. Compromiso de actualización.El educador: Unos ciertos derechos sociales. Autonomía en la acción. Compromiso deontológico. Las funciones docentes. La personalidad del profesorado. Patología de la profesión docente
El conocimiento científico de la educación. Bloque 2	2. Los principios de educación. 2.1 Lo educando. El individuo como sujeto de la acción.Motivación y necesidades educativas.El desarrollo cognitivo.El educando: El desarrollo social. El desarrollo moral. Los estilos de aprendizaje. El autoconcepto como dimensión personal. 2.2 La educación en valores

Agentes e instituciones educativas. Bloque 3	3.1.Evolución histórica y nuevas perspectivas del Sistema Escolar. La escuela de ayer. Orígenes y evolución histórica de la Educación Escolar. La escuela d nuestro tiempo. El sistema educativo español actual. La escuela del futuro . Nuevos plantexamentos educativos formales 3.2.La comunidad educativa. Los escenarios de la educación: La educación no formal. Origen y evolución de la Educación no formal. Áreas de actuación y agentes de la Educación no formal. Los métodos y medios de la Educación no formal. 3.3. La familia de hoy en día. Familia y sociedad. La educación familiar.
Teorías educativas contemporáneas. Bloque 4	Teorías y métodos. 4.3. Las Teorías Marxistas. 4.4. Las Teorías antiautoritarias. 4.5. La Educación Personalista. Teorías y modelos. 4.6. El Modelo Crítico. 4.7 El enfoque comunicativo. 4.8. El modelo de la reproducción social.
Historia de la Educación Primaria. Bloque 5	Rousseau y el origen del naturalismo. El ideal rousseauiano. La Escuela Nueva y la Escuela Moderna

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos de aula	15	31.5	46.5
Resolución de problemas de forma autónoma	7.5	11	18.5
Prácticas autónomas a través de TIC	0	10	10
Lección magistral	30	45	75

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Trabajos de aula	Los trabajos de aula (trabajos monográficos) tendrán como cometido la iniciación a la investigación. Estos trabajos versarán sobre una temática previamente aportada por el profesor y relacionada con las temáticas de los bloques de contenido.
Resolución de problemas de forma autónoma	El profesor ofertará al alumnado una recopilación de textos. El alumno por su parte elegirá entre los textos ofertados. Consistirá en un análisis crítico-reflexivo relacionado con las temáticas trabajadas dentro de los contenidos. Asimismo dentro de la resolución de problemas y/o ejercicios se abordará la visualización de vídeos susceptibles de enriquecer la materia y completetaria a la información y los contenidos que se desarrollen en las clases.
Prácticas autónomas a través de TIC	Los alumnos por su parte, con la oportuna orientación del profesor, profundizarán en cuestiones concretas que no habían sido abordadas más que de una manera muy genérica en la exposición de este y que sean susceptibles de tratamiento de estudio recurriendo a los soportes documentales y bibliográficos pertinentes. El alumno realizará búsquedas documentales y bibliográficas para la mayor comprensión de los bloques de contenido. En este sentido, se apoyará en las fuentes y bases de datos especializadas tanto de la biblioteca de nuestra universidad como de otras fuentes encontradas a través de internet.
Lección magistral	Las lecciones que conforman el temario de esta materia serán elaborados y presentados de manera expositiva al grupo de clase por el profesor. El profesor centrará su exposición, preferentemente, en los aspectos nucleares de cada unidad didáctica, procurando ofrecer de manera condensada la información esencial que posibilite obtener una visión panorámica o de síntesis de cada tema, delimitando los conceptos, las ideas y los argumentos en él implicados y imbricándose con los demás del programa el fin de lograr una integración de los módulos de contenido y de los aspectos estructurais que conforman el corpus cognitivo de la materia.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos de aula	La atención personalizada tiene por objetivo hacer el seguimiento de la evolución del alumno y apoyar su trabajo dentro de la asignatura. El profesor abordará aquellos aspectos que precisen de refuerzo, asesoramiento y guía para que el alumno alcance los objetivos marcados para esta materia.

Evaluación

Descripción	CalificaciónCompetencias Evaluadas
-------------	------------------------------------

Lección magistral	Las sesiones magistrales serán evaluadas mediante una prueba. Dicha prueba evaluará las competencias adquiridas que incluyen preguntas directas sobre un aspecto concreto. Los alumnos deben responder de manera directa y breve en función de los conocimientos que tienen sobre la materia.	70	CB1 CG8 CG11 CE1 CE7 CE13 CE17 CT1 CT2 CT3 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT22
Trabajos de aula	El trabajo monográfico consiste en la investigación sobre aspectos relevantes de la educación primaria. Serán evaluados teniendo en cuenta la calidad de las aportaciones, su formato ajustado a los estándares científicos. Asimismo las exposiciones monográficas serán evaluadas teniendo en cuenta la capacidad expositiva delante de la clase, el contenido y la preparación de los materiales pertinentes de aportar calidad a la materia	20	CB1 CB3 CB4 CG8 CG11 CE1 CE7 CE10 CE24 CE64 CT1 CT2 CT3 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT18 CT22

Resolución de problemas de forma autónoma	El profesor propondrá trabajos sobre contenidos específicos (dossier) que aporten actualidad, reflexión crítica a las temáticas trabajadas en las clases. Se trata, que mediante el trabajo personal y reflexivo, se ahonde en los campos de la labor educativa que más valor tienen en su quehacer profesional futuro.	10	CB1 CG8 CG11 CE1 CE7 CE13 CE17 CT1 CT2 CT5 CT9 CT13 CT15 CT16 CT22
---	---	----	--

Otros comentarios y evaluación de Julio

La calificación final de la disciplina resultará de la integración de las distintas notas. Deberán ser superadas todas las partes para poder obtener una calificación positiva. El alumno que no realice todas las actividades de evaluación obtendrá una calificación final de SUSPENSO. Nen el examen de julio se evaluará mediante un ejercicio escrito, la entrega de un trabajo monográfico y el dossier hecho en clase. Tanto la calificación de los trabajos derivados de la resolución de problemas, es decir, contenidos específicos (Dossier) como la calificación de los trabajos de aula (trabajo monográfico) hechos en su momento durante el curso, seguirán vigentes en segunda convocatoria o convocatoria extraordinaria. Los no asistentes tendrán un examen escrito final de toda la materia y la entrega de un dossier o monográfico sobre una temática específica propia de la materia. Las fechas de exámenes se pueden consultar en la web de la facultad en el apartado Docencia (exámenes). <http://fcced.uvigo.es/gl/docencia/exames>

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Emilia Domínguez Rodríguez, Teorías e instituciones contemporáneas de la educación, Ariel educación, 2008, Barcelona
 María del Mar del Pozo Andrés (coord.), Teorías e instituciones contemporáneas de educación, Biblioteca Nueva, 2004, Madrid

SARRAMONA, J., Teoría de la educación. Reflexión y normativa pedagógica., Ariel Educación, 2000, Barcelona

COLOM, A. J.; BERNABEU, J.L.; DOMÍNGUEZ, E.; SARRAMONA, J., Teorías e Instituciones contemporáneas de la educación, Ariel Educación, 1997, Barcelona

Delors, J., La educación encierra un tesoro, Santillana-UNESCO, 1996, Madrid

Bibliografía Complementaria

Faure, E., Aprender a ser, Alianza Universidad, 1981, Madrid

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Psicología: Psicología del desarrollo de 6 a 12 años**

Asignatura	Psicología: Psicología del desarrollo de 6 a 12 años			
Código	P02G120V01103			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Psicología evolutiva y comunicación			
Coordinador/a	Ares Ferreirós, Martina			
Profesorado	Ares Ferreirós, Martina			
Correo-e	martina.ares.ferreiros@gmail.com			
Web	http://webs.uvigo.es/educacion-ou/			
Descripción general	Se trata de una materia de carácter básico, ubicada en el primer curso del grado de educación primaria. Facilita la comprensión de las claves del desarrollo humano y los cambios que tienen lugar en los procesos psicológicos (memoria, cognición, lenguaje, etc.) a lo largo del período de 6 a 12 años. Estos conocimientos son nucleares en la formación de maestros/as ya que representan una herramienta indispensable para poder contribuir al desarrollo de niños y niñas a través de una adecuada planificación de sus procesos de aprendizaje.			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer • Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber hacer • Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• saber • Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	• Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	• saber hacer • Saber estar /ser
CE2	Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales	• saber
CE3	Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones	• saber
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	• saber hacer • Saber estar /ser
CE19	Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación	• saber • saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber • saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber • saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber • saber hacer

CT8	Toma de decisiones	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer
CT16	Aprendizaje autónomo	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CT18	Creatividad	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Conocer las características de las/los estudiantes de Ed. primaria así como sus contextos con la finalidad de estimular y potenciar el desarrollo personal de niños y niñas.	CB1 CB2 CB3 CG2 CG4 CE2 CT1 CT2
Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de las/os estudiantes de primaria.	CB1 CB3 CG8 CE2 CE3 CT1 CT6
Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación en psicología del desarrollo en la edad escolar.	CB4 CB5 CG2 CG4 CG8 CG9 CG10 CE19 CT1 CT2 CT6 CT8 CT17 CT18
Trabajar de modo autónomo y en equipo con la finalidad de mejorar el logro académico y desarrollar estrategias que permitan posteriormente participar en la mejora de los procesos de desarrollo a través de las prácticas educativas.	CB4 CB5 CG10 CE13 CE19 CT8 CT9 CT16 CT17

Contenidos

Tema	
Paradigmas y teorías del desarrollo humano	Desarrollo psicológico. Controversias conceptuales. Modelos y teorías explicativas del desarrollo
Contextos y factores del desarrollo en la edad escolar	Contextos humanos de desarrollo. La interacción como contexto de desarrollo. Desarrollo, aprendizaje, cultura y educación. Ámbitos de socialización: Socialización a través de la familia. Socialización en el ámbito escolar. El juego. Los medios audiovisuales
Desarrollo físico y psicomotriz de los 6 a los 12 años	Desarrollo físico y habilidades motrices. Desarrollo de los sistemas de acción. Desarrollo de la grafomotricidad: dibujo y escritura
Desarrollo Cognitivo e intelectual de los 6 a los 12 años	Desarrollo de la atención, memoria y conocimiento. Pensamiento operacional concreto. La metacognición. Comunicación, lenguaje y pensamiento.

Desarrollo comunicativo y del lenguaje entre los 6 y los 12 años	6Comunicación, lenguaje y pensamiento Desarrollo del lenguaje: morfosintáctico, semántico y pragmático. Capacidades metalingüísticas. Lectura y escritura
Desarrollo de la personalidad y afectivo-emocional entre los 6 y los 12 años	Desarrollo afectivo. Construcción de la identidad. Autoconcepto y autoestima. Tipificación de género y roles de género
Desarrollo social: interacciones y relaciones sociales de los 6 a los 12 años	Conocimiento social de las relaciones interpersonales y de los sistemas sociales. Contexto y desarrollo de normas y valores. Razonamiento moral y conducta moral Conducta prosocial. Interacciones sociales y relaciones con el grupo de iguales
Desarrollo en la adolescencia	Significado evolutivo de la adolescencia. Pensamiento formal. Desarrollo del autoconcepto. Identidad. Roles de género. Desarrollo psicosexual Relaciones sociales durante la adolescencia: familia e iguales

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Lección magistral	10	0	10
Estudio previo	0	15	15
Trabajos de aula	14	10	24
Presentación	4	0	4
Estudio de casos	13	19	32
Trabajo tutelado	7	22	29
Examen de preguntas objetivas	2	10	12
Informe de prácticas	0	7	7
Portafolio/dossier	0	15	15

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades dirigidas a: - presentación de la materia - tomar contacto con los estudiantes - recoger información sobre conocimientos y motivaciones de los estudiantes
Lección magistral	Exposición por parte de los docentes de los contenidos sobre la materia objeto de estudio y sus bases teóricas
Estudio previo	Búsqueda, lectura y trabajo de documentación, propuestas de resolución de problemas y/o ejercicios que se realizarán en el aula □ de forma autónoma por parte del alumnado.
Trabajos de aula	Propuesta y resolución de actividades y trabajos individuales y/o de grupo en el aula bajo la supervisión de la docente.
Presentación	Exposición por parte del alumnado ante los docentes y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.
Estudio de casos	Resolución de actividades, estudio de casos, elaboración de documentos sobre la temática de la materia, tanto en el aula como fuera de ella, bajo la dirección de los docentes.
Trabajo tutelado	Entrevistas que los grupos mantienen con la docente para asesoramiento, apoyo y seguimiento de las actividades de la materia. Tienen como objeto facilitar el desarrollo y progreso de los informes y memoria de prácticas y su realización ajustada.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajo tutelado	Orientación sobre planificación, diseño y metodología de los trabajos prácticos. Supervisión y seguimiento en pequeños grupos del desarrollo de los proyectos de prácticas.
Trabajos de aula	Orientación sobre contenidos y actividades planteadas sobre la materia.
Estudio de casos	Apoyo y asesoramiento para la organización sobre una situación o problemática ya dada o que puede darse, partiendo de los diferentes factores involucrados, el análisis de los antecedentes, condiciones, de la situación, etc
Pruebas	Descripción

Informe de prácticas Orientación sobre la planificación, elaboración y presentación escrita de los trabajos prácticos.

Portafolio/dossier Apoyo y asesoramiento para la organización de actividades enfocadas al trabajo sobre un tema específico que permita profundizar en los contenidos de la materia

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajos de aula	Evaluación de las actividades desarrolladas por el estudiante en el aula tales como exposiciones, análisis de casos, debates sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto, etc. Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.	10	CB2 CB3 CG8 CG9 CG10 CE13 CT1 CT2 CT6 CT9 CT16 CT18
Examen de preguntas objetivas	Pruebas que incluyen preguntas cerradas con varias alternativas de respuesta.	30	CB1 CB3 CG8 CE3
Informe de prácticas	Realización de informe de las actividades prácticas en el que se desarrollen, relacionen, organicen los conocimientos y se presenten conclusiones propias de los estudiantes sobre las mismas.	30	CB3 CB4 CB5 CG4 CE13 CE19 CT2 CT9
Portafolio/dossier	Presentación oral y escrita de las evidencias e informes realizados por las/los estudiantes en el que se recopila la información sobre las pruebas de evaluación utilizadas y la valoración sobre los casos evaluados.	30	CB2 CB3 CB4 CG2 CG10 CE2 CE3 CE13 CT8 CT9 CT17 CT18

Otros comentarios y evaluación de Julio

Para optar a la evaluación continua se exige la asistencia regular de, al menos el 80%, de las sesiones de clase, trabajos tutelados y tutorías de grupos.

Para superar la materia será necesario que las/los estudiantes obtengan en cada prueba o actividad objeto de evaluación como mínimo el 50% de la calificación de cada apartado.

Aquellas/os estudiantes que no superen alguna de las pruebas de evaluación podrán recuperarlas en las fechas oficiales correspondiente a la segunda oportunidad, en el mes de Julio.

En el caso de que algún/a estudiante no pueda seguir la evaluación continua y el trabajo en grupo tutorizado por los

docentes realizarán una prueba de contenidos teóricos sobre la materia, que supondrá un 50% de la nota, un comentario sobre una monografía, 20% y un trabajo teórico-aplicado tutorizado, al que le corresponderá el 30% de la calificación final. Para superar la materia será preciso obtener en cada una de las partes un 50% de la calificación total de las mismas.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad en el espacio 'exámenes'

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Delval, J., El desarrollo humano, Siglo XXI, 1994, Madrid

Donaldson, M., La mente de los niños, Morata, 1979, Madrid

Muñoz, A., Psicología del desarrollo en la etapa de Educación Primaria, Pirámide, 2010, Madrid

Palacios, J, Marchesi, A. y Coll, C, Desarrollo psicológico y educación: Vol. I. Psicología Evolutiva, Alianza Editorial, 1999, Madrid

Bibliografía Complementaria

Baltes, P. B., Reese, H. W. & Nesselroade, J. R, Métodos de investigación en psicología evolutiva: enfoque del ciclo vital, Morata, 1981, Madrid

Berger, K.S., Psicología del desarrollo: Infancia y Adolescencia, Editorial Médica Panamericana, 2016, Madrid

Clemente, R. A. y Hernández, C., Contextos de desarrollo psicológico y educación, Aljibe, 1996, Málaga

Córdoba, A. I.; Descals, A. y Gil, M.D, Psicología del Desarrollo en la Edad Escolar, Pirámide, 2006, Madrid

Corral, A. y Pardo, P., Psicología Evolutiva I. Introducción al desarrollo, UNED, 2001, Madrid

Craig, G.J., Desarrollo Psicológico, Prentice-Hall Hispanoamericana., 1997, México

Delgado, B., Psicología del Desarrollo. Desde la Infancia a la vejez, McGrawHill, 2009, Madrid

García Madruga, J.A. y Pardo, P., Psicología Evolutiva, Vol. 2., UNED, 1997, Madrid

Giménez-Dasi, M. y Mariscal, S., Psicología del Desarrollo. Desde el nacimiento a la primera infancia, McGrawHill, 2008, Madrid

González, A.M., Fuentes, M.J., de la Morena, M.L. y Barajas, C., Psicología del desarrollo: teoría y prácticas, Aljibe, 1995, Málaga

Hoffman, L., Paris, S. y Hall, E., Psicología del desarrollo hoy (Vol. 1 y 2), McGrawHill, 1995, Madrid

Martí, E., Psicología evolutiva: teorías y ámbitos de investigación, Anthropos, 1991, Barcelona

Martín, C. y Navarro, J. I., Psicología del desarrollo para docentes., Pirámide, 2009, Madrid

Morrison, G.S., Educación Infantil, Pearson, 2005, Madrid

Muñoz, V. y otros, Manual de psicología del desarrollo aplicado a la educación., Pirámide, 2011, Madrid

Ortega, R., Crecer y aprender. Curso de Psicología del desarrollo para educadores, Visor, 1999, Madrid

Palacios, J. y Rodrigo, M. J., La familia como contexto de desarrollo humano, Alianza Editorial., 2001, Madrid

Papalia, D. y Olds, S.W., Desarrollo humano, McGraw-Hill Interamericana, 1997, Bogotá

Pérez, M., Nuevas perspectivas en psicología del desarrollo, Alianza Editorial., 1995, Madrid

Perinat, A., Psicología del desarrollo. Un enfoque sistémico, Editorial UOC, 2003, Barcelona

Rice, F.P., Desarrollo Humano. Estudio del Ciclo Vital, Prentice-Hall., 1997, México

Trianes, M.V. y Gallardo, J.A., Psicología de la educación y del desarrollo en contextos escolares., Pirámide, 2004, Madrid

Trianes, M.V, Psicología del desarrollo y de la educación., Pirámide, 2012, Madrid

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Psicología: Prevención y tratamiento de las dificultades de aprendizaje y los trastornos del desarrollo/O05G120V01204

Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje escolar/O05G120V01205

Otros comentarios

SE RECOMIENDA:

- La asistencia a la primera sesión de clase para poder conocer los objetivos de la materia, la planificación general y las opciones de evaluación de la misma.

- La asistencia continuada a las sesiones de clases y a las tutorías para poder seguir el desarrollo de la materia por parte de las/los estudiantes

- El uso continuado de la plataforma virtual en la que se recogen actividades, orientaciones y criterios de evaluación para el correcto desarrollo de la materia.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Sociología: Sociedad, cultura y pensamiento**

Asignatura	Sociología: Sociedad, cultura y pensamiento			
Código	P02G120V01104			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua Impartición	Castellano Gallego			
Departamento	Sociología, ciencia política y de la administración y filosofía			
Coordinador/a	Caruncho Michinel, María Cristina			
Profesorado	Caruncho Michinel, María Cristina			
Correo-e	caruncho@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia es una *introducción al estudio de toda una problemática en la que todas las personas estamos inmersas por el mero hecho de pertenecer a esta sociedad. El análisis se aborda desde un enfoque filosófico, es decir, *autoreflexivo, crítico y autocrítico.			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber • saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber • saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber hacer
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• saber hacer • Saber estar /ser
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	• saber hacer
CE14	Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática	• saber hacer • Saber estar /ser
CE23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible	• saber hacer • Saber estar /ser
CE34	Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	• saber hacer • Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	• saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	• saber hacer • Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	• saber hacer • Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
---------------------------	--------------

Comprender la filosofía como saber específico que se ocupó de problemas que alcanzan a la totalidad	CB1 CB2 CB3 CG8 CE14 CE23 CE34 CT1 CT14
Conocer y comprender los problemas filosóficos en su contexto y entender la vinculación con otras manifestaciones culturales del momento	CB1 CB2 CB3 CG4 CG8 CE23 CE34 CT14
Conocer y entender los esquemas de pensamiento que estuvieron y están presentes en nuestra configuración mental.	CB1 CB2 CB3 CG8 CE23 CE34 CT14
Conocer las ideas que forjan nuestro presente.	CB1 CB3 CB5 CG8 CE14 CE23 CE34 CT13 CT14
Capacidad para organizar coherentemente ideas y argumentos	CB3 CG8 CE34 CT1 CT3 CT14
Capacidad para analizar, valorar y discutir argumentos ajenos.	CB3 CG8 CT1 CT6 CT14
Capacidad para interpretar críticamente los textos y para formular problemas	CB3 CG8 CE13 CT1 CT14

Contenidos

Tema

1.- La filosofía como pensamiento que se ocupa de problemas específicos	1.- Introducción: filosofía, historia y problemas específicos
2.- Las diversas respuestas que se dieron a lo largo de la historia de los problemas planteados	1.- La modernidad como una forma concreta de civilización. 2.- La filosofía en el mundo global.
3.- Los esquemas de pensamiento que configuraron el que somos.	3.- Filosofías del Siglo XX. 4.- La postmodernidad.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Seminario	15	22	37
Tutoría en grupo	8	0	8
Trabajo tutelado	6	40	46
Lección magistral	20	0	20
Examen de preguntas de desarrollo	3	34	37

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Presentación del curso y explicación de como se desarrollarán las distintas actividades que debe hacer el alumnado
Seminario	Información de como se desarrollan estas sesiones y presentación del tema de análisis, partiendo de un texto o un documento gráfico
Tutoría en grupo	Entrevistas del alumnado con el profesor de la materia para resolver dudas, asesorar, etc.
Trabajo tutelado	Elaboración de un trabajo de introducción a la investigación vinculado con los temas de la materia de estudio
Lección magistral	Exposición, por parte del profesorado de los temas del programa

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajo tutelado	Se resolverán la dudas y dificultades que el alumnado encuentre en la elaboración de las tareas: trabajo, comentarios, etc.

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Seminario	Presentación y debate de un tema.	15 Para aprobar la materia hay que obtener en este apartado por lo menos el 50	CB3 CG8 CE13 CE23 CE34 CT1 CT3 CT6 CT14
Trabajo tutelado	Valoración del trabajo de iniciación a la investigación. Se será exigente con la adecuación del resultado a los criterios exigidos para este tipo de actividad.	35 Para aprobar la materia hay que obtener en este apartado por lo menos el 50	CB3 CG8 CE13 CE23 CT1 CT3 CT6 CT14
Examen de preguntas de desarrollo	Examen sobre el temario de la materia	50 Para aprobar la materia hay que obtener en este apartado por lo menos el 50	CB1 CB2 CB3 CE23 CT1 CT14

Otros comentarios y evaluación de Julio

El alumnado presencial y el no presencial tiene que alcanzar el 50% en cada una de las pruebas para superar la materia. Segunda convocatoria: De no tener superada alguna de las pruebas o actividades objeto de la evaluación, podrán recuperarse en la convocatoria de julio.

Alumnado no presencial: El alumnado que no pueda asistir a la clase regularmente, no pueda seguir la evaluación continuada ni asistir a la tutorización de los trabajos, realizará las siguientes pruebas: Una prueba de contenidos teóricos (50%), un trabajo (30%), el resumen de dos libros a determinar con el profesor/a responsable de la materia (20%). Para aprobar es preciso alcanzar el 50% en cada una de las pruebas.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la Facultad (<http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?id=60,0,0,1,0,0>) en el espacio Organización Académica.

Todo el alumnado, asista o no a las clases, tienen derecho a ser evaluados (mediante un examen o en la forma en que se establezca en la guía docente).

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Ayestarán, Igancio, Filosofía en un mundo global, 1ª, Cátedra, 2008, Barcelona

García Morente, Manuel, Lecciones preliminares de filosofía, 1ª, Ed. Encuentro, 2000, Madrid

Giner, Salvador, Historia del pensamiento social, 13ª, Ariel, 2008, Barcelona

Mosterín, Jesús, Filosofía de la cultura, 2ª, Alianza, 1993, Madrid

Valcarcel, Amelia, Feminismo en el mundo global, 1ª, Cátedra, 2008, Barcelona

Bibliografía Complementaria

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Sociología: Sociología de la educación**

Asignatura	Sociología: Sociología de la educación			
Código	P02G120V01105			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Sociología, ciencia política y de la administración y filosofía			
Coordinador/a	Traba Díaz, Amada			
Profesorado	Lage Picos, Jesús Adolfo Traba Díaz, Amada			
Correo-e	amadat@uvigo.es			
Web				
Descripción general	<p>Materia de formación básica en la formación inicial del profesorado de Educación Infantil, imprescindible para que las y los futuros docentes comprendan la complejidad de los procesos y relaciones educativas. El programa pretende acercar las dimensiones estructurales e ideológicas que preceden, condicionan y entrelazan los procesos educativos.</p> <p>La reflexión que se hace en esta materia debería contribuir a una praxis docente racional y consciente. Los contenidos se centran fundamentalmente en los procesos de socialización y en sus agencias y ámbitos principales, y, nombradamente, en la escolarización en las sociedades modernas; mas también se da la debida importancia a los aspectos generales de la disciplina sociológica.</p> <p>Se pretende:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Abordar los aspectos sociales -no pedagógicos ni didácticos- implicados en los procesos educativos. - *Contextualizar los procesos educativos en su medio social y histórico, nombradamente en la actualidad. - Adquirir conocimientos básicos de Sociología y poder usar sus aportaciones teóricas como herramientas de análisis y comprensión de la realidad social y educativa. - Incorporar conocimientos de disciplinas afines. - Desarrollar capacidades de comprensión y análisis del medio social y la capacidad de aplicación para evaluar y prever el impacto, más allá del aula y de la práctica profesional diaria, en la integración de la comunidad, en la resolución de conflictos y en la innovación educativa. 			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer • Saber estar /ser
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber hacer
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	• saber • saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber hacer • Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	• saber hacer

CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios/ser científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	<ul style="list-style-type: none"> • saber • Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CE1	Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CE2	Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CE7	Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CE8	Conocer los fundamentos de la Educación Primaria	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CE9	Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CE10	Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CE11	Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CE14	Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CE15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CE17	Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CE19	Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CE22	Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer
CE24	Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer
CE28	Valorar las ciencias como un hecho cultural	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CE29	Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CE31	Comprender los principios básicos de las ciencias sociales	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CE34	Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CE35	Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CE37	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CE48	Fomentar la lectura y animar a escribir	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer
CE63	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer
CE64	Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer

CE65	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CE68	Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CE69	Estas competencias, junto con las propias del resto de materias, quedarán reflejadas en el Trabajo fin de Grado que compendia la formación adquirida a lo largo de todas las enseñanzas descritas	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer
CT7	Resolución de problemas	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer
CT8	Toma de decisiones	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CT11	Trabajo en un contexto internacional	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CT14	Razonamiento crítico	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CT15	Compromiso ético	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer
CT16	Aprendizaje autónomo	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer
CT18	Creatividad	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CT19	Liderazgo	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CT22	Motivación por la calidad	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Nueva	

Nueva

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE1
CE2
CE7
CE8
CE9
CE10
CE11
CE13
CE14
CE15
CE17
CE19
CE22
CE23
CE24
CE28
CE29
CE31
CE34
CE35
CE37
CE48
CE63
CE64
CE65
CE68
CE69
CT1
CT2
CT3
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT10
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22

Contenidos

Tema

TEMA 1.- La perspectiva sociológica: perspectivas teóricas y conceptos generales. Apéndice metodológico básico.

- Perspectiva sociológica, perspectiva global y perspectiva sociológica en la vida cotidiana. La Sociología como ciencia: orígenes y desarrollo.
- Teoría sociológica: principales paradigmas y nuevas perspectivas, con atención a la teoría feminista y la perspectiva de género. El debate entre estructura y acción

Conceptos generales o básicos:

- Que entendemos por sociedad, evolución y tipos de sociedad
- Individuo y sociedad, aportaciones de la sociología clásica: Marx, Weber y Durkheim (conflicto, racionalización, función, anomia).

- Cultura: conceptualización, diversidad cultural, subcultura y contracultura; multiculturalidad e interculturalidad en la sociedad global, entendimiento entre personas, sociedades y culturas; símbolos, valores, normas; control social y desviación.

- Estructura social e interacción (estatus y rol)
- Estratificación social: clase, género y etnia
- Grupos y organizaciones

Apéndice metodológico básico para la realización del proyecto de investigación

- Metodología, nociones básicas para el trabajo de investigación: la definición del problema, las aportaciones teóricas, el planteamiento de la hipótesis, la elección del diseño (distinción métodos y herramientas básicas), recogida y compilación de los datos, interpretación de los resultados, elaboración de informe.

TEMA 2.- Sociología de la familia y de la infancia. Socialización, perspectiva teórica y agentes principales

Socialización: concepto, perspectiva teórica, proceso y agentes principales

Análisis sociológico de la familia

- Que son las familias? Definición, naturaleza y evolución histórica
- Principales perspectivas teóricas: funciones, desigualdad, patriarcado y análisis micro.
- La transformación de la institución familiar en la actualidad, diversidad de modelos frente al modelo tradicional.
- La cara oscura de las familias: violencia intrafamiliar y violencia de género

El análisis sociológico de la infancia

- A construcción social de la infancia, las perspectivas teóricas sobre la infancia, la infancia maltratada y excluida, la infancia postmoderna
- La socialización en la infancia en el marco de la familia y de la escuela. Los modelos de socialización familiar, la relación familia-escuela. La socialización en el género como ejemplo de socialización diferencial y de transformación

TEMA 3.- Contexto social, cambios sociodemográficos y acceso al mercado de trabajo. Políticas educativas

El contexto social actual, cambio y transformación acelerada; sociedad transformacional y líquida

- Cambios sociodemográficos: natalidad, esperanza de vida, migraciones, acceso al mercado de trabajo, ... consecuencias sobre la estructura social y la construcción social de las categorías de edad, de género, clase, etnia.
- Relación entre sistema social y sistema educativo, genealogía del sistema escolar
- Características comunes y generales de los sistemas educativos (generalidad, obligatoriedad, ramificación, burocratización)
- La eficacia de la socialización escolar y el acceso al mercado de trabajo. Políticas educativas, innovación y reforma

Apéndice con las explicaciones teóricas de la relación entre educación y sociedad: de la aportación de los clásicos a los paradigmas actuales. De especial interés para el marco teórico de los proyectos de investigación.

TEMA 4.- Educación y ciudadanía	<ul style="list-style-type: none"> - La estratificación social y sus consecuencias en el sistema educativo, en los grupos sociales y en los individuos: discriminación, inclusión/exclusión social, participación en la vida política y económica - La teoría social aborda la desigualdad - La relación entre clase social y educación - El género como categoría relevante en la desigualdad educativa. La necesidad de la coeducación - La diversidad cultural y la interculturalidad como reto educativo.
TEMA 5.- Las función sociales del sistema educativo	<ul style="list-style-type: none"> - La socialización para lo trabajo como elemento fundamental de la relación entre la escuela y la sociedad - La importancia de la formación cívica en una sociedad democrática - La socialización para el consumo y el patriarcado en nuestro modelo - La construcción del consenso social a través de la educación escolar - La creación de identidad nacional - La regulación del mercado de trabajo -La custodia de la infancia.
TEMA 6.- Cultura y educación: culturas familiares y cultura escolar	<ul style="list-style-type: none"> - Que es el currículo desde la perspectiva sociológica: expreso, evidente, visible, oculto, invisible, omitido; saber, hábitos, espacios y tiempos, la organización escolar como elemento esencial en el análisis del currículo - Las relaciones sociales del proceso educativo: inculcación, selección/omisión, segregación/inclusión <p>Relación entre educación familiar, demandas de la comunidad y práctica en la escuela.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los sesgos de género, de clase y étnicos en el sistema educativo y factores sociales de rendimiento escolar relacionados. <p>Aportaciones teóricas relevantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La reproducción cultural y social en la escuela - La violencia simbólica. - Lengua y currículo - La escuela aparato de poder disciplinario
TEMA 7.- Sociología de la interacción en el aula y resolución de conflictos	<ul style="list-style-type: none"> - El aula como microsociedad: significación social del aula y de la relación educativa, poder y estratificación: género, clase y etnia <p>El análisis sociológico del profesorado. La feminización de la profesión docente</p> <ul style="list-style-type: none"> - El aula como marco de comportamiento: negociación, estigma y resistencia - La comunicación en el aula y la constitución del individuo aislado - Resolución de conflictos: aprender a amar en la escuela, la importancia de la educación afectiva la de la aplicación de modelos integradores basados en el concepto de construcción social
TEMA 8.- La escuela debe responder al nuevo modelo de sociedad: El impacto de las TIC en la educación	<ul style="list-style-type: none"> - La revolución de las TIC y la sociedad de la información, impacto en la economía, en la democracia, en las relaciones sociales, la creación de nuevas culturas y los riesgos del nuevo modelo. - EL impacto de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas en la socialización, género y uso de las TIC <p>Sinergias y oportunidades de las TIC para transformar el modelo, nuevos contornos de aprendizaje y de relación, la transformación del espacio/tiempo, eliminación de barreras en el acceso.</p>

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Tutoría en grupo	3	0	3
Trabajo tutelado	10	20	30
Presentación	8	6	14
Foros de discusión	0	3	3
Resolución de problemas de forma autónoma	0	16	16
Prácticas autónomas a través de TIC	4	0	4
Seminario	5	10	15
Actividades introductorias	2	0	2
Estudio previo	0	20	20
Lección magistral	10	0	10
Resolución de problemas	10	20	30
Pruebas de respuesta corta	1	0	1
Portafolio/dossier	1	0	1
Examen de preguntas de desarrollo	1	0	1

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Tutoría en grupo	<p><input type="checkbox"/> Descripción: este es un tiempo reservado para atender y resolver dudas del alumnado. Durante este curso cada alumna/o deberá dedicar 3 horas a esta actividad.</p> <p><input type="checkbox"/> Objetivos: Atención, seguimiento y orientación del alumnado. Intercambiar información, perspectivas y conocimientos. Favorecer el feedback entre las personas que componen el curso: entre el propio alumnado y entre docente y alumnado sobre los contenidos y tareas desarrolladas en la materia. Seguimiento de la comprensión de conceptos y contenidos así como resolución de dudas. Asesoramiento en la búsqueda de información.</p> <p><input type="checkbox"/> Modalidad: guiada.</p> <p><input type="checkbox"/> Naturaleza: teórica y práctica.</p> <p><input type="checkbox"/> Escenario: despacho 113, aulas C o B</p> <p><input type="checkbox"/> Grupos: reducido</p> <p><input type="checkbox"/> Tareas del alumnado: identificar las dudas y problemas de comprensión y formularlas, si puede ser, con posibilidades de resolución.</p>
Trabajo tutelado	<p><input type="checkbox"/> Descripción: se trata de actividades que realiza el alumnado voluntariamente como: revisiones sobre artículos científicos de actualidad, trabajos , búsqueda de información en publicaciones, bases de datos, artículos, libros <input type="checkbox"/> sobre un tema en concreto.</p> <p>-El trabajo tutelado obligatorio consiste en un proyecto de investigación en grupo (3-5 componentes). Para ello se debe elegir el tema de entre los propuestos en la materia, diseñar y desarrollar la investigación siguiendo el esquema obligatorio y las recomendaciones y presentarlo públicamente.</p> <p>Quien se encargue de la docencia acotará y aceptará los temas de estudio propuestos por el alumnado. Realizará el seguimiento del trabajo y evaluará el proceso y el resultado final.</p> <p><input type="checkbox"/> El objetivo es adquirir y consolidar conocimientos y formar parte fundamental del trabajo que se evalúa.</p> <p><input type="checkbox"/> Modalidad: autónoma. <input type="checkbox"/> Naturaleza: práctica. <input type="checkbox"/> Escenario: no hay prescripción.</p> <p>Se realizará en grupo reducido (3-5 componentes).</p> <p>El alumnado realizará el trabajo a partir del guión proporcionado por la/el docente, disponiendo de las sesiones de prácticas (horas B) y de las sesiones de tutoría para facilitar el seguimiento de su trabajo.</p>

Presentación

□ Descripción: todos los trabajos tutelados en las sesiones prácticas deben ser presentados en público a todo el grupo en sesiones habilitadas para tal efecto al final del cuatrimestre. Se tendrá en cuenta la habilidad para comunicar y la capacidad de captar la atención del público así como la capacidad de síntesis y los recursos empleados.

También se pueden exponer, pero no es obligatorio, otros trabajos que se vayan realizando de forma voluntaria por el alumnado.

Estas exposiciones consistirán en presentar un tema concreto o un trabajo (previa presentación escrita en la que se evaluará el contenido).

Se trata de una metodología que trabaja una competencia nuclear y transversal cuyo objetivo es aprender a comunicar.

Los trabajos se expondrán en grupo -los que se realicen en grupo- o individualmente los que se hagan de esa forma con carácter voluntario.

Las presentaciones serán evaluadas en función de los criterios previamente establecidos, pudiendo incluso integrar la evaluación criterios y calificaciones incorporados por el alumnado.

□ Modalidad: guiada.

□ Naturaleza: práctica.

□ Escenario: aula común que cuenta con recursos tecnológicos (cañón de proyección, transparencias, conexión a Internet, DVD)

□ Grupo: grande (A), mediano (B), reducido (C).

□ Tareas del alumnado:

Exponer el trabajo públicamente.

Defenderlo: debe responder a las preguntas y posibles críticas constructivas de alumnado y docentes.

Se podrán explicar en la parte final de la exposición los problemas y obstáculos surgidos durante la elaboración del trabajo.

Foros de discusión

□ Descripción: esta es una actividad que se podrá realizar a través de la plataforma virtual que el alumnado cree para comunicarse y coordinarse. Con ello podrán comunicar, consensuar, debatir e intercambiar informaciones y opiniones de interés para el desarrollo teórico y práctico de la materia, especialmente temas de actualidad o de relevancia.

□ Objetivos:

Intercambiar información y coordinación del grupo

Abrir nuevas perspectivas y temas, así como trabajar y consolidar conocimientos.

Cuestionar(se) opiniones personales y posibles prejuicios.

Desarrollar habilidades comunicativas.

□ Modalidad: autónoma.

□ Naturaleza: práctica.

□ Escenario: no prescrito excepto por la necesidad de conexión a la red.

□ Grupos: reducido o grande

□ Quien tenga a cargo a docencia, o el alumnado, propondrá un tema de debate o de estudio, si es preciso se nombrará alguien que dinamice o modere el foro.

Resolución de problemas de forma autónoma	<p><input type="checkbox"/> Descripción: planteamiento, análisis, resolución individual, y si procede, debate en grupo de un ejercicio relacionado con la temática de la materia realizado de forma autónoma por el alumnado.</p> <p><input type="checkbox"/> Objetivo Reflexionar sobre las cuestiones principales de la materia y relacionar teoría y práctica. Introducir nuevos conceptos e integrarlos con los antiguos. Consolidar conocimientos.</p> <p>La docente propondrá al final de cada tema de los que componen la documentación básica de consulta y estudio una batería de cuestiones o ejercicios denominadas actividades de autoevaluación, la resolución de estas actividades integrará el contenido de la carpeta junto con la documentación elaborada para los seminarios y otros trabajos voluntarios. La docente podrá revisar este material que formará parte de la evaluación final.</p> <p><input type="checkbox"/> Modalidad: autónoma. <input type="checkbox"/> Naturaleza: teórico-práctica. <input type="checkbox"/> Escenario: no prescrito.</p> <p><input type="checkbox"/> Tareas del alumnado: Resolver la cuestión o ejercicio propuesto por el/la docente a partir de la documentación facilitada. Aunque las actividades se realizarán de forma autónoma, el alumnado dispondrá en todo momento de sesiones de tutoría para que la docente pueda realizar el acompañamiento y seguimiento de esta metodología.</p>
Prácticas autónomas a través de TIC	<p><input type="checkbox"/> Descripción: desarrollar con ayuda de las TIC prácticas de búsqueda de información, manejo de herramientas básicas para diseñar tablas y gráficas, tratamiento de datos y búsqueda de fuentes estadísticas.</p> <p>Se desarrollarán 2 sesiones al inicio del curso en horas B, las dos primeras semanas, y otras 2, también en horas B cuando el desarrollo de los trabajos lo requiera, es decir, en el momento en que se trate de buscar, procesar y presentar la información para los trabajos. Aproximadamente tendrán lugar en la última semana de octubre y la primera de noviembre.</p> <p><input type="checkbox"/> Objetivos: Facilitar la correlación entre la teoría y la práctica. Consolidar conocimientos. Utilizar programas o recursos informáticos.</p> <p><input type="checkbox"/> Modalidad: guiada. <input type="checkbox"/> Naturaleza: práctica. <input type="checkbox"/> Escenario: aula de informática o aula B y en grupo mediano.</p> <p><input type="checkbox"/> El/la docente deberá elaborar y proporcionar un guión para orientar la realización del trabajo y de las actividades concretas en cada caso, También deberá hacer el seguimiento de la evolución de la actividad del alumnado.</p>
Seminario	<p><input type="checkbox"/> Tareas del alumnado: realizar la actividad propuesta en tiempo y forma.</p> <p><input type="checkbox"/> Descripción: se trata de un tipo de metodología que combina el trabajo autónomo con el guiado de aula. Pretende profundizar y ampliar el contenido general de la materia pero a través de un tema específico tratado en el programa general de la materia. El tema escogido es: Socialización, educación y género Tendrán lugar 8 sesiones de una hora en pequeño grupo (sesiones de horas C) en semanas alternas con el fin de dar tiempo a preparar lecturas de textos y búsquedas de información etc..</p> <p><input type="checkbox"/> Objetivo: adquirir, comunicar y consolidar conocimientos teórico-prácticos y fomentar la interactividad entre la docente y el alumnado.</p> <p><input type="checkbox"/> Modalidad: guiada. <input type="checkbox"/> Naturaleza: práctica. <input type="checkbox"/> Escenario: aula común con recursos tecnológicos. <input type="checkbox"/> Grupos: reducido <input type="checkbox"/> Tareas del alumnado: búsqueda, trabajo de documentación, lectura, análisis y comunicación para compartirlo y debatirlo con las y los participantes en el seminario.</p>

<p>Actividades introductorias</p>	<p><input type="checkbox"/> Descripción: Estas actividades se realizarán en las primeras sesiones de cada tipo de grupo (A, B, C). Están encaminadas a tomar contacto y a dar y recoger información sobre la materia y sobre el alumnado (conocimientos previos, intereses y motivaciones).</p> <p>Se presentarán audiovisuales u otros elementos que el alumnado tendrá que analizar participando en forma de lluvia de ideas sobre un guión propuesto por el/la docente, quien preguntará sobre ideas y conceptos para conocer el grado de afinidad y comprensión sobre la materia.</p> <p>Como complemento se presentará un ejercicio práctico en el que el alumnado tendrá que responder oralmente a unas preguntas.</p> <p>En el último tramo de la clase se hará la presentación específica del curso: objetivos, contenidos, metodología, evaluación, etc.</p> <p><input type="checkbox"/> Objetivos: realizar un diagnóstico de situación y comunicar al alumnado qué y cómo vamos a alcanzar los objetivos del curso y aclarar, dentro de lo posible, la finalidad del mismo y su interés.</p> <p><input type="checkbox"/> Modalidad: guiada.</p> <p><input type="checkbox"/> Naturaleza: teórica/práctica</p> <p><input type="checkbox"/> Escenario: aula</p> <p><input type="checkbox"/> Grupo: todos</p> <p><input type="checkbox"/> Tareas del alumnado: participar activamente en las actividades.</p>
<p>Estudio previo</p>	<p><input type="checkbox"/> Descripción: siempre antes de cada sesión presencial magistral (horas A) o del desarrollo de trabajo práctico (horas B) o seminarios (horas C) el alumnado realizará las actividades previstas como previas.</p> <p>El alumnado deberá procurar, leer y trabajar la documentación o el material propuesto y facilitado por el/la docente. Puede ser para una actividad teórica - búsqueda de información, análisis y organización de documentación- o la realización de una tarea que haya de ser resuelta con trabajo práctico.</p> <p><input type="checkbox"/> Objetivo: aprender y asistir a las aulas con un mínimo de conocimiento de la materia que permita avanzar a buen ritmo y compartir conocimientos para facilitar el debate en sesión magistral, seminario o práctica.</p> <p>Quien se encargue de la docencia pondrá a disposición del alumnado el material de lectura o las indicaciones para obtenerlo.</p> <p><input type="checkbox"/> Modalidad: autónoma.</p> <p><input type="checkbox"/> Naturaleza: práctica.</p> <p><input type="checkbox"/> Escenario: no prescrito.</p> <p><input type="checkbox"/> Se realizará en grupo reducido o de forma individual.</p> <p><input type="checkbox"/> Tareas del alumnado: Procurar la documentación (bibliográfica, bases de datos, Internet, etc.) Leer la documentación facilitada por el/la docente u obtenida de forma autónoma.</p>
<p>Lección magistral</p>	<p>No se trata de una sesión magistral "tradicional". En las sesiones de aula A la docente procederá a la exposición, explicación y aclaraciones del contenido de la materia. lo importante a tener en cuenta es que la exposición estructurada, ordenada y completa del tema se le presenta al alumnado por escrito y con anterioridad. todo el contenido de la materia está en la plataforma de teledocencia. de este modo se ofrece al alumnado la posibilidad de reflexionar con anterioridad y tener un punto de vista más elaborado y crítico. las sesiones "magistrales" se enfrentan bajo la premisa de que el alumnado ya ha realizado el esfuerzo de llevar a cabo las actividades previas de lectura y comprensión autónoma.</p> <p>El trabajo docente en las sesiones permitirá relacionar el contenido en curso con el abordado en las sesiones anteriores y posteriores, destacar las ideas principales, explicar aquellos puntos, conceptos y cuestiones que el alumnado demande y tener algo de tiempo para el debate en aula.</p> <p><input type="checkbox"/> Objetivo: abrir puertas a nuevos conocimientos</p> <p><input type="checkbox"/> Modalidad: guiada, la presencia docente es necesaria</p> <p><input type="checkbox"/> Naturaleza: teórica</p> <p><input type="checkbox"/> Escenario: aula común (en la que se desarrollan habitualmente las aulas)</p> <p>Recursos tecnológicos (proyector, conexión a Internet, vídeo o DVD)</p> <p><input type="checkbox"/> Grupos: grande</p> <p><input type="checkbox"/> Tareas del alumnado: participar activamente en la sesión (tomar notas, tomar la palabra, responder preguntas)</p>

Resolución de problemas	<p>□ Descripción: planteamiento, análisis, resolución y debate de ejercicios relacionados con la temática de la materia. El/la docente propone, al final de cada tema, por escrito y de forma organizada una batería de ejercicios y actividades. La documentación de consulta y lectura estará a disposición del alumnado y conforma la guía de orientación y análisis, centra los puntos de interés, de ampliación o de complejidad para la posterior discusión y puesta en común en el aula. En hora A se realizará un ejercicio escrito por cada tema que será recogido por el/la docente en el aula para incorporar a la evaluación. En todas las sesiones magistrales el/la docente preguntará por la realización de los ejercicios de autoevaluación, por las dificultades y dudas encontradas y recogerá los comentarios y aportaciones del alumnado . Se resolverán en el aula cuantas dudas se presenten de este modo.</p> <p>□ Objetivo: Reflexionar y relacionar teoría y práctica y proporcionar feedback al alumnado sobre el proceso de aprendizaje. Realmente es una pieza metodológica integrada, que permite aprender, consolidar, ampliar, autoevaluar (y evaluar) y comunicar en el aula.</p> <p>□ Modalidad: guiada □ Naturaleza: práctica □ Escenario: aula común con recursos tecnológicos □ Grupo: grande □ Tareas del alumnado: el alumnado deberá resolver los ejercicios propuestos a partir del material de estudio facilitado por el/la docente. Posteriormente tendrá lugar una puesta en común</p>
-------------------------	---

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Seminario	El seminario es una metodología que combina el trabajo individual y de grupo, el trabajo autónomo y el guiado en aula C. Con esta atención se pretende guiar y evaluar el proceso de aprendizaje y el progreso del alumnado, tanto en el plano teórico como práctico: pesquisas, recopilación, análisis, opinión, presentación, debate en aula C, □ . El seguimiento se consignará en las fichas individuales y también con referencia al grupo C en el que se integre cada alumna/o durante el desarrollo de las aulas C. La docente propondrá temas de trabajo y será el alumnado quien decida su concreción de acuerdo con sus intereses o relevancia. La docente indica el marco teórico para trabajar, y, sobre él, el grupo deberá tomar decisiones, coordinarse en la distribución de tareas y definir lo que se va a presentar en aula.
Resolución de problemas	Al final de cada tema, y de forma voluntaria para el alumnado, se llevará a cabo una pequeña prueba de conocimiento que permitirá ir recopilando información de cada alumna/lo sobre la evolución de la adquisición de competencias cognitivas. Estas pruebas retroalimentan la información, ya que le serán devueltas al alumnado con las indicaciones pertinentes. Además permiten realizar evaluación de proceso y son una herramienta útil para conseguir que el alumnado tenga la materia al día y no acumule temas sin trabajar, pues la superación de estas pequeñas pruebas permitirá alcanzar una evaluación positiva en esa parte de la materia sin tener que realizar otra prueba de conocimiento global.
Foros de discusión	Esta atención permite que el alumnado resuelva de forma autónoma la coordinación necesaria para el trabajo de aulas B y C. En el B estará formado por el grupo de proyecto y en el C por el grupo de aula, que es reducido, aproximadamente 12 personas. Deberan conformar una red de trabajo a través de Internet con todos los componentes. El foro permitirá debatir lo necesario para acordar temas, priorizar el desarrollo de os mismos, acordar quien intervendrá en el aula y sobre que, ... Es un tipo de trabajo autónomo del grupo, y quien se encargue de la docencia deberá garantizar que existe, que se comunican todos los miembros y tomará nota del resultado de los debates y decisiones.
Resolución de problemas de forma autónoma	Con esta atención, que se podrá desarrollar en aula B y C y en las tutorías individuales y de grupo, se pretende estimular el alumnado a profundizar y consolidar los conocimientos que ofrece la materia. La base para esta atención está en la propuesta de actividades que se hace al final de cada tema. El alumnado podrá decidir que actividades realiza según sus intereses o relevancia, y después podrá contrastar con el grupo el resultado o trabajarlo en tutoría con la docente para mejorar las competencias cognitivas y metodológicas. Estos ejercicios formarán parte de la documentación recopilada para la carpeta/dossier.
Tutoría en grupo	Con esta atención se pretende contribuir a resolver las dudas que surjan en la realización de las diferentes tareas propuestas al alumbrando, principalmente aquellas que surjan con la realización del proyecto de investigación en grupo (aulas B) y en las que aparezcan al desarrollar el trabajo de seminario (aula C). Podrá realizarse en las horas B y C y en el despacho de la docente.

Actividades introductorias	Con esta atención se pretende aclarar todo lo necesario para desenvolver correctamente el trabajo de curso. En cada tipo de aula (A, B, C), por ser diferente, se llevarán a cabo las necesarias explicaciones sobre contenidos, metodología y evaluación, dando la palabra al alumnado para que pueda preguntar lo que considere oportuno. En la primera parte de la intervención se podrán emplear estrategias que permitan conocer aproximadamente el grado de familiaridad del alumnado con la materia y con las metodologías que se van a aplicar. Se podrán realizar tormentas de ideas, visionar alguna pieza audiovisual y después tener un coloquio sobre ella, realizar la presentación del alumnado haciendo algún tipo de precisión, o cualquier otra estrategia de iniciación a la materia.
Trabajo tutelado	La atención se centra en la orientación para el diseño teórico y metodológico y en el seguimiento de la realización del proyecto de investigación que el alumnado debe realizar en grupo. Esta atención se llevará a cabo fundamentalmente en el transcurso de las aulas B que tienen como objetivo específico alcanzar las destrezas básicas en la praxis metodológica, así como en las destrezas tecnológicas, lingüísticas y colaboradoras. Se llevará a cabo en el aula B atendiendo grupo por grupo, en el despacho y a través de correo electrónico.
Presentación	Esta atención tiene como objetivo orientar al alumnado en la mejora de las destrezas comunicativas o en la superación de los obstáculos que se pueden presentar al hablar en público y comunicar de forma eficiente. Se incentivará al alumnado a participar en los tres tipos de sesión de aula (A, B, C), se dedicará parte de una sesión colectiva en aula A y B para preparar y orientar en estas destrezas; eventualmente, también se puede trabajar en la tutoría de manera individual.
Prácticas autónomas a través de TIC	Esta atención pretende que el alumnado entrene en el uso de los recursos que ofrecen las TIC: búsqueda de información, manejo de herramientas básicas para diseñar tablas y gráficas, tratamiento de datos y busca de fuentes. Respeto de la búsqueda de información y valoración y cita de fuentes, el alumnado deberá realizar obligatoriamente el curso que ofrece la biblioteca del campus. Para entrenar en tratamiento de datos y elaboración de gráficas y cuadros a atención se llevará a cabo en el aula en hora B y C o en la tutoría.
Estudio previo	Quien tenga el encargo de la docencia pondrá la disposición del alumnado desde el inicio de curso la documentación necesaria para realizar el trabajo previo a las sesiones A, B o C. Esta atención permitirá que el alumnado pueda asistir a las aulas con un conocimiento previo de lo que se va a tratar y por lo tanto podrá formular dudas y preguntas con mayor acierto, o incluso debatir sobre lo que se está aprendiendo. El alumnado debe leer la documentación o el material propuesto y facilitado por la/el docente. Puede ser para una actividad teórica - búsqueda de información, análisis y organización de documentación- o la realización de una tarea que deba ser resuelta con trabajo práctico.
Lección magistral	Con esta atención no se pretende realizar lecciones en las que la relación docente alumnado sea jerárquica y unidireccional. Para evitar esto la presentación estructurada y ordenada de los temas ya está a disposición del alumnado en la plataforma Faitic, de modo que el alumnado puede y debe leerla con anterioridad, y de este modo tiene ya un punto de partida para poder reflexionar y participar en el aula. No obstante, en los tiempos dedicados a la exposición a cargo de la/el docente se llevará a cabo a explicación y aclaraciones del contenido de la materia que el alumnado considere de mayor interés por su relevancia o complejidad. En todo caso hay un guion estándar que consiste en: relacionar el contenido del tema con el marco global de la materia, resaltar las ideas principales, aclarar aquellos puntos más complejos, dar la palabra al alumnado para resolver las dudas y ofrecer ejemplos (de actualidad, reales, etc.), relacionar los nuevos conceptos, y asegurar la comprensión del contenido empleando la exposición teórica o la discusión y debate.
Pruebas	Descripción
Examen de preguntas de desarrollo	El alumnado podrá hacer de manera voluntaria una prueba de respuesta larga, con acceso a información durante el desarrollo de la misma, con el objetivo de subir la calificación final. Podrá realizarla el alumnado que alcance una calificación superior o igual a notable 8. Esta prueba dará la oportunidad de acceder al sobresaliente o matrícula de honra. La prueba se desarrollará en la fecha de examen final oficial.
Pruebas de respuesta corta	Esta atención permitirá (al alumnado y a la docente) tener información semanal sobre el desarrollo del aprendizaje de la materia. El contenido será sobre lo más importante de cada tema y la respuesta corta permite obtener información sobre el grado de progreso o las dificultades para alcanzar las destrezas cognitivas requeridas. Las explicaciones en aula A son importantes para resolver dudas y las pruebas se realizarán en las horas A. La superación de estas pruebas permite alcanzar la calificación positiva sin tener que realizar el examen final.
Portafolio/dossier	Con esta atención se pretende estimular el alumnado para trabajar más aquellas competencias que ellas o ellos identifiquen como más débiles, tanto en el plano cognitivo como metodológico, lingüístico o tecnológico. La docente ofrece una batería de propuestas en forma de pesquisas, reflexiones, análisis de piezas documentales literarias o de imagen, etc. y será el propio alumnado quien decida qué y cuánto hacer. Todo este trabajo formará parte de una carpeta/dossier personal que se podrá mostrar y consultar con la docente, quien propondrá mejoras y orientaciones. Esta carpeta podrá formar parte de la documentación a tener en cuenta para la evaluación final.

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Seminario	Cada grupo C tendrá 8 sesiones en seminario (horas C) a lo largo del cuatrimestre. Para su desarrollo será preciso que el alumnado se documente previamente. En las sesiones de seminario cada participante intervendrá presentando las conclusiones a las que había llegado, de modo que se comparta el conocimiento y que se debata en grupo.	15	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG5 CG11 CE13 CE37 CE48 CE64 CT1 CT2 CT3 CT8 CT9 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17
Resolución de problemas de forma autónoma	Esta metodología está pensada para aquellas personas que deseen profundizar un poco más en los temas. Tiene carácter voluntario. En el material preparado por la docente se hacen sugerencias que orientan al alumnado para este fin, pudiendo también el propio alumnado profundizar en aspectos que no estén sugeridos por la docente. Este trabajo pasará a formar parte de la carpeta individual del alumnado.	5	CB1 CB3 CB5 CG11 CG12 CE13 CE14 CE28 CT1 CT3 CT15 CT21

Trabajo tutelado	Esta metodología está pensada para poner en práctica los conocimientos adquiridos y activar las capacidades que permiten alcanzar competencias de aplicación a la realidad. El trabajo será guiado, evaluado en proceso y evaluado en su resultado. La base sobre la que se aplican los criterios será la participación en las sesiones de introducción y de seguimiento y la memoria donde se recoge lo realizado.	25	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG2 CG5 CG11 CG12 CE13 CE23 CE24 CE28 CE29 CE63 CT1 CT2 CT3 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT20 CT21
Presentación	En este apartado se tendrá en cuenta la presentación pública de los trabajos tutelados, así como la presentación y debate (o puesta en común en aula) de los ejercicios y de los seminarios.	15	CB1 CB2 CB4 CB5 CE10 CE63 CT3 CT5 CT6 CT11 CT17 CT21

Examen de preguntas de desarrollo	<p>La prueba presencial de respuesta larga (de desarrollo de un tema o de un comentario de texto) tiene carácter voluntario y marcará la diferencia entre notable y sobresaliente o la MH. Tendrá lugar en la fecha de la prueba final oficial. Se dispondrá de dos horas para su realización y se podrán consultar materiales como la carpeta u otras lecturas de consulta.</p> <p>En esta fecha oficial final participarán también las personas que no hubiesen alcanzado una evaluación continua positiva a lo largo del desarrollo del cuatrimestre, pero con un tipo de prueba que contemple una mezcla de preguntas cortas y largas. También dispondrán de dos horas para su desarrollo. La participación con resultado positivo en esta prueba permitira superar la parte teórica de la materia y supondrá hasta un 30% de la calificación global tal como se prescribe para las 10 pruebas de respuesta corta.</p>	5	CB1 CB3 CB4 CB5 CG7 CG9 CG10 CG12 CE1 CE10 CE11 CE13 CE14 CE28 CE31 CE37 CT1 CT3 CT13 CT14 CT19 CT21
Pruebas de respuesta corta	<p>Durante el desarrollo del curso se realizarán 10 pruebas de conocimiento de respuesta corta sin apoyo de notas ni material de consulta. No son obligatorias para el alumnado, quien no desee realizarlas debe renunciar a esa posibilidad expresamente y comunicarlo a la docente. En ese caso deberá realizar obligatoriamente la prueba de conocimiento en la fecha del examen final pero sin apoyo de material de consulta.</p> <p>Para la realización de las pruebas de respuesta corta se tomará como base los contenidos de los temas y los ejercicios propuestos al final de cada tema. Serán evaluadas de inmediato y devueltas al alumnado para su comprobación y comentario en aula.</p> <p>De superarse estas pruebas no será necesario hacer ninguna otra prueba de conocimiento. Para eso no deben suspenderse más de 4 por debajo de 4, o más de 3 por debajo de 3.5. El total de suspensos que se podrán acumular con estas calificaciones no deberá ser superior al 40%.</p>	30	CB1 CB5 CG7 CG9 CG10 CG12 CE1 CE10 CE11 CE13 CE14 CE28 CE31 CE37 CT19

Portafolio/dossier	En la carpeta (portafolio o dossier), que tiene carácter voluntario, se irá plasmando el trabajo realizado durante el curso: resolución de ejercicios, búsquedas, pequeñas investigaciones, recensiones, cometarios sobre documentos audiovisuales y películas, tanto de la parte teórica general desarrollada en las aula A, como la correspondiente al seminario. También se pueden incluir aspectos concretos relacionados con el trabajo de investigación tutelado de grupo, partes desarrolladas que no tengan cabida en la memoria del trabajo. La carpeta se podrá ir revisando en la tutoría a lo largo del cuatrimestre por solicitud del alumnado o del/ la docente.	5	CB1 CB2 CB3 CB5 CG2 CG7 CG9 CG10 CG11 CG12 CE1 CE10 CE13 CE14 CE31 CE37 CE64 CT1 CT3 CT12 CT13 CT14 CT19 CT21
--------------------	---	---	--

Otros comentarios y evaluación de Julio

SE recomienda que se lea esta

guía con atención para poder aclarar las dudas desde un principio en la sesión de presentación de la materia los primeros días, de este modo no pasaremos el curso aclarando cuestiones que ya están recogidas en este documento.

Se recomienda poner atención a la documentación que se sube a la plataforma virtual FAITIC. En ella están desarrollados los temas, esquemas de trabajo, fichas y guiones para realizar comentarios y otros trabajos voluntarios, guías (como la de análisis de películas con perspectiva sociológica), noticias, anuncios, calendario previsto de realización del programa y fechas de pruebas de evaluación o entrega de trabajos.

Ningún trabajo tutelado (proyecto de investigación de grupo) va a darse por finalizado hasta que no consiga la calificación de apto.

Debe ponerse atención a la bibliografía para comenzar por ella en los trabajos. en ella tambien se ofrecen bases de datos importantes para el desarrollo de los trabajos.

Se recomienda entrar en los enlaces que se ofrecen dentro de los contenidos de cada tema para ver los vídeos, documentales o

películas pues contribuyen a abrir el foco, ampliar la mirada y mejorar la comprensión del tema.

También es importante leer la prensa y estar al tanto de los acontecimientos, tener una actitud abierta, curiosa y crítica ante el mundo.

El alumnado debe tener en cuenta que en esta materia se hace más hincapié en los aspectos reflexivos que en los memorísticos.

La segunda convocatoria tendrá los mismos requisitos, de tal manera que las partes superadas en la primera no hai que repetirlas.

Las fechas de los exámenes podrán consultarse en la web de la facultad. En el apartado de organización académica: <http://feduc.webs.uvigo.es/>

Las condiciones de evaluación del alumnado no asistente son que certifique y motive razonablemente la imposibilidad de asistencia. Será guiado en el aprendizaje y en el cumplimiento de los hitos a través de tutorías concertadas con la docente. Los requisitos no serán diferentes en relación a la consecución de las competencias, a excepción de lo que depende del trabajo que

se hsc en grupo o que se ha de presentar oralmente ante el mismo.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Fernández Palomares, Francisco (coordinador), Sociología de la educación., Pearson, 2003, Madrid

Fernández Enguita, Mariano, Educar en tiempos inciertos, Morata, 2001, Madrid

Fernández Enguita, Mariano (editor), Sociología de la Educación, Ariel referencia, 1999, Barcelona

Macionis, John J. & Plummer, Ken, Sociología, Prentice Hall, 2005, Madrid

Bibliografía Complementaria

Pérez-Díaz, Victor e Rodríguez, Juan C., La educación general en España, Fundación Santillana, 2003, Madrid

Salvador Giner, Emilio Lamo de Espinosa e Cristóbal Torres (editores), Diccionario de sociología, Alianza Editorial, 1998, Madrid

Varela, Julia, Las reformas educativas a debate, Morata, 2007, Madrid

Viniegra, L., Atando teoría y práctica en la labor docente, Paidós, 2004, Barcelona

VVAA, Investigación-acción, reflexión crítica sobre la práctica educativa, Eduforma, 2007, Madrid

Willis, Paul, Aprendiendo a trabajar: como los chicos de la clase obrera consiguen trabajos de clase obrera, Akal, 1988, Madrid

Santos Guerra (coordinador), El harén pedagógico. Perspectiva de género en la organización escolar, Graó, 2000, Barcelona

Steimberg y Kinchelore (compiladores), Cultura infantil y multinacionales, Morata, 2000, Madrid

Volker, Joan, □Nacimiento de dos hermanos gemelos: el sociólogo y el maestro de escuela, Península, 1975, Barcelona

Miedziam, Myriam, Chicos son hombres serán: cómo romper los lazos entre masculinidad y violencia, Horas y horas, 1996, Madrid

Muel, Francine, □La escuela obligatoria y la invención de la infancia anormal□ en Espacios de poder, Ediciones de la Piqueta, 1991, Madrid

Fernández Enguita, Mariano, La escuela a examen, Pirámide., 1999, Madrid

Fernández Enguita, Mariano, La profesión docente y la comunidad escolar, Morata, 1999, Madrid

Foucault, Michel, Vigilar y castigar, Siglo XXI, 1984, Madrid

Laval, Christian, La escuela no es una empresa. El neoliberalismo al asalto de la escuela pública, Paidós, 2004, Barcelona

Appel, Michel W., Educar como □Dios manda□, Paidós, 2006, Barcelona

<http://www.un.org/>, Naciones Unidas,

<http://www.oneworld.net>, One World,

<http://www.europa.eu.int/index-en.htm>, Unión Europea,

<http://portal.unesco.org/>, UNESCO,

OCDE, Escuelas y calidad de la enseñanzaInforme internacional, MEC/Paidós, 1990, Barcelona

Pérez-Díaz, Victor e Rodríguez, Juan C., Educación superior y futuro de España, Fundación Santillana, 2001, Madrid

www.ine.es, Instituto Naional de Estadística,

<http://www.consellodacultura.org>, Consello da Cultura Galega,

Iglesias Álvarez, Ana, Falar galego: No veo por que. Aproximación cualitativa á situación sociolingüística de Galicia, Xerais, 2002, Vigo

www.ige.eu/web/index., Instituto Galego de Estatística,

fatic.uvigo.es/index., Universidade de Vigo,

www.csic.es/, CSIC,

www.migualdad.es/mujer/, Instituto de la Mujer. La mujer en cifras,

sgi.xunta.es/publdida.html -, Servizo de Igualdade (Galicia),

www.oecd.org/document, OCDE,

www.cervantesvirtual.com/, Biblioteca Virtual Cervantes,

www.educarm.es/templates/portal/images/ficheros/revistaEducarm/, REDINET (Información educativa),

www.sc.ehu.es/sfwseec/basedatos.htm -, ERIC (Centro de recursos educativos),

www.plazayvaldes.es/libro/diccionario-critico-de-ciencias-sociales/1249/, Diccionario crítico de Ciencias Sociales,

www.injuve.mtas.es/injuve/portal.portal.action, INJUVE (Instituto de la Juventud de España),

http://webs.uvigo.es/hcastro/guias/guia_dep08.html, Como realizar un trabajo académico,

Hernández Sapieri, Metodología de investigación, Mc.Graw-Hill, 1997, México

Bauman, Zygmunt, Amor líquido: acerca de la fragilidad de los vínculos humanos, FCE, 2005, México

Illich, Ivan, La convivencialidad, Virus, 2011, Barcelona

Rendueles, César, Sociofobia: el cambio político en la era de la utopía digital, Capitan Swing, 2013, Madrid

Carrasco, Cristina, El Trabajo de cuidados, Los libros de la Catarata, 2011, Madrid

Sennett, Richard, La corrosión del carácter, Anagrama, 2000, Barcelona

Hunt, Lynn, La invención de los derechos humanos, Tusquets, 2009, Barcelona

Renau, M^a Dolors (Ed.), Como aprender a amar en la escuela, La catarata, 2012, Madrid

Tonucci, Francesco, Peligro, niños, Graó, 2012, Barcelona

Acaso, Maria, Pedagogías invisibles. El espacio del aula como discurso, La catarata, 2012, Madrid

Imbermom, F. Jarauta, B. (Coord.), Pensando el futuro de la educación, Graó, 2012, Barcelona

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación primaria**

Asignatura	Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación primaria			
Código	P02G120V01201			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS 6	Carácter FB	Curso 1	Cuatrimestre 2c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Didáctica, organización escolar y métodos de investigación			
Coordinador/a	Pino Juste, Margarita Rosa			
Profesorado	Domínguez Pérez, María Teresa Gonzalo Rodríguez, María Paz Pino Juste, Margarita Rosa			
Correo-e	mpino@uvigo.es			
Web	http://webs/uvigo.es/mpino			
Descripción general	<p>El currículum es el eje sobre lo que se desarrolla la labor educativa, tanto nos sus aspectos conceptuales (concepciones, componentes, niveles, etc.) como en los procedimentales (procesos de diseño, puesta en práctica, evaluación, etc.), de ahí que figure como de formación básica una materia que aborde la citada temática.</p> <p>La materia se adecúa al perfil profesional y académico de la titulación en los siguientes aspectos:</p> <p>(a) En relación con la temática referida al currículo</p> <ul style="list-style-type: none"> - En tener generales, asesoramiento grupal e individual sobre cualquier aspecto relacionado con el ámbito curricular - Específicamente, el relacionado con el diseño y evaluación de programas educativos, de unidades didácticas, de materiales y actividades, así como de documentos de centro. <p>(b) En relación con la temática referida a la innovación educativa e investigación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Diseño, aplicación y evaluación de prácticas educativas innovadoras - Elaboración de informes utilizando diferentes formatos para divulgar innovaciones educativas - Relación entre la innovación educativa y la investigación centrada en el cambio - Utilización del sistema de referencias bibliográficas recomendadas por la APA - Conocimiento de los conceptos y procesos curriculares, así como de las diferentes corrientes de pensamiento curricular <p>En relación a los campos profesionales en los que se proyecta:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Diseño y planificación educativa * Asesoramiento a programas de innovación educativa y curricular * Asesoramiento en los procesos de evaluación educativa y la *sua *implementación * Elaboración, diseño y actualización de programas curriculares * Diseño de materiales educativos y curriculares * Formación de docentes en procesos de enseñanza-aprendizaje * Asesoramiento en planes formativos para organizaciones y empresas 			

Competencias

Código	Tipología
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética. • saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado. • saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía. • saber hacer
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. • saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro

CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	• saber hacer
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	• Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	• Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	• saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	• saber
CE7	Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12	• saber hacer
CE8	Conocer los fundamentos de la Educación Primaria	• saber
CE9	Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan	• saber hacer
CE11	Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula	• saber
CE12	Abordar y resolver problemas de disciplina	• saber hacer
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	• saber hacer
CE14	Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática	• saber hacer • Saber estar /ser
CE15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales	• saber • saber hacer
CE16	Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula	• saber • saber hacer
CE17	Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria	• saber • saber hacer
CE18	Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad	• saber
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber • Saber estar /ser
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber • Saber estar /ser
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	• Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	• Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	• Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	• Saber estar /ser
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	• Saber estar /ser
CT18	Creatividad	• Saber estar /ser
CT22	Motivación por la calidad	• Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula atendiendo a las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.	CB4 CG1 CG8 CG9 CG11 CE8 CE16 CT1 CT8 CT9 CT14 CT15 CT18 CT22

Comprender que la dinámica diaria en educación primaria es cambiante en función de cada estudiante, grupo, situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente	CB4 CG1 CG2 CE8 CE12 CT1 CT2 CT8 CT15
Capacitarse para trabajar en equipos multidisciplinares con los compañeros y otros profesionales dentro y fuera del centro como condición necesaria para la mejora de su actividad profesional, compartiendo saber y experiencias y aceptando la disparidad de opiniones.	CB4 CB5 CG8 CG9 CE8 CE14 CE16 CE17 CT2 CT9 CT15
Seleccionar, desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	CB3 CB4 CG1 CG8 CG9 CE14 CE16 CT1 CT2 CT8 CT14 CT15
Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y haber sido de ella relativos al periodo de 6-12 años.	CB5 CG1 CG8 CE7 CE15 CT1 CT8 CT13 CT14
Preparar, seleccionar o construir materiales didácticos y utilizarlos en los marcos específicos de las distintas disciplinas atendiendo a los principios teóricos básicos de la globalización y su aplicación a las etapas de Educación Primaria.	CB3 CB4 CG1 CG4 CG10 CG11 CE8 CE9 CE16 CE17 CT1 CT2 CT8 CT14

Desarrollar la capacidad para recopilar, analizar, elaborar, crear, seleccionar y evaluar materiales curriculares apropiados a las características del alumno de Educación Primaria.	CB3 CB4 CG4 CG8 CG9 CE8 CE9 CE11 CE14 CE16 CE17 CT1 CT8 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18
Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de técnicas y estrategias precisas.	CB5 CG1 CG4 CE8 CE9 CE16 CE18 CT1 CT8 CT13 CT14 CT15
Utilizar la evaluación, en su función propiamente pedagógica y no meramente acreditativa, como elemento regulador y promotor de la enseñanza, del aprendizaje y de su propia formación.	CB5 CG1 CG5 CE9 CE11 CE13 CE14 CE16 CE18 CT1 CT6 CT8 CT14 CT15 CT22
Potenciar el rendimiento académico de los alumnos y su progreso escolar, en el marco de una educación integral.	CB2 CB3 CG2 CG8 CE16 CE17 CT1 CT2
Asumir la necesidad de un desarrollo integral continuo, mediante la autoevaluación de la propia práctica.	CB5 CG8 CG9 CG12 CE13 CE18 CT1 CT6 CT8 CT14 CT15

Contenidos

Tema

Cara una conceptualización de la Didáctica General. Estructura disciplinar.	Aproximación el concepto de Didáctica. La Didáctica como Ciencia Social y como Ciencia de la Educación. Ubicación de la didáctica en las ciencias de la educación. Desarrollo histórico de la didáctica. Panorama actual de la Didáctica. La Investigación Didáctica. Construcción del conocimiento didáctico. Paradigmas de investigación didáctica. Enfoque positivista de la Didáctica. Enfoque interpretativo de la Didáctica. Enfoque crítico de la Didáctica. La investigación en el campo de la didáctica. Proceso y fases de la investigación.
La Didáctica como campo semántico: Estructura conceptual	El objeto de estudio de la Didáctica: La Enseñanza. El aprendizaje. La Formación. La Instrucción. La didáctica como tecnología y práctica. Teorías y modelos Curriculares
Didáctica como campo de intervención: Estructura operativa	El Concepto y tipos currículo. Componentes del currículo. Modelos de currículum. Factores que determinan el currículum. Características y funcionalidad del diseño curricular en el Sistema Educativo Español. Del currículum prescriptivo al currículum de aula. El currículum de Educación primaria.
El profesor como agente curricular.	Características del profesor en el aula. Funciones del profesor. Competencias profesionales. La comunicación. La observación. La organización y dirección de las actividades en el aula
Competencias clave. Objetivos de aprendizaje	Las competencias clave en la LOMCE. Objetivos y Competencias de la enseñanza. Niveles de generalización en la definición de objetivos. Características de los objetivos. Selección y secuenciación de objetivos.
Contenidos.	Contenidos. Concepto, características de los contenidos. Tipos de contenidos. Selección de contenidos. Secuenciación de contenidos.
Metodología didáctica.	Metodología didáctica. El método didáctico. Principios metodológicos. Técnicas y estrategias de enseñanza. Las Tareas, actividades y ejercicios. Componentes y estructura de las actividades. Criterios para la selección de actividades. Actividades extraescolares y complementarias
Medios didácticos.	Medios didácticos. Funciones de los recursos en la enseñanza. Clasificación de los medios didácticos. El libro de texto como recurso didáctico. El entorno como recurso. Los medios audiovisuales. Los medios de comunicación social. Evaluación de los medios y recursos en la enseñanza. Construcción de nuevos recursos.
La evaluación dentro del currículo.	Paradigmas de evaluación. Fases en la evaluación. Modalidades de evaluación. Técnicas de evaluación. Estándares de aprendizaje. La evaluación de la enseñanza. La evaluación del centro docente.
Diversidad e Inclusión en el aula de Primaria	El plan de atención a diversidad en los centros. Adecuación del diseño curricular a los niños con NEAE.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	3	6	9
Lección magistral	25	37.5	62.5
Aprendizaje basado en proyectos	6	18	24
Prácticas autónomas a través de TIC	7	14	21
Tutoría en grupo	7.5	15	22.5
Estudio previo	0	3	3
Eventos científicos	0	5	5
Seminario	1	2	3

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Nos primeros las dice de clase se explicará el programa de la materia, se ofrecerá el material preciso y se explicará lo manejo de la plataforma TEMA.

Lección magistral	<p>La Lección magistral se utilizará para la explicación de los contenidos teóricos. Constituye una actividad presencial en el aula mediante la utilización de medios personales y audiovisuales. Estas lecciones estructuranse en cuatro partes: introducción, desarrollo, conclusiones y debate, para explicar y aclarar los conceptos clave tanto teóricos como prácticos. Las sesiones magistrales se realizarán con todo el grupo clase con el fin del alumnado domine los principios y conceptos trabajados y adquiera una cultura argumentativa que le ayudará a resolver las partes teóricas del proyecto.</p> <p>Para el desarrollo de las sesiones teóricas, previo al inicio de cada bloque de contenidos, se entrega al alumnado en FAITIC un pequeño dossier en el que se incluye:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Explicación de objetivos y contenidos. * Guion desenvuelto de cada uno de los temas y conceptos básicos. * Líneas generales del desarrollo metodológico y propuesta de actividades. * Prácticas relacionadas con el bloque temático. * Temporalización. * Criterios y estrategias de evaluación que se seguirán en ese bloque. * Documentos de lectura obligatoria. * Bibliografía de ampliación.
Aprendizaje basado en proyectos	<p>Se utilizará como metodología base el Aprendizaje Basado en Proyectos o Project Based Learning (PBL). Trata de una metodología didáctica que utiliza metodologías activas y colaborativas cuyo objetivo es que el alumnado alcance el dominio de unos contenidos mediante la realización de un proyecto diseñado por el profesor.</p> <p>Siguiendo a Edwards (2000) el proceso para llevar a cabo el diseño por proyectos es el siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Planificación de la investigación * Selección del tema * Recogida de la información * Aplicación * Análisis de datos * Informe * Seguimiento y evaluación <p>El proyecto consistirá en la elaboración de una unidad didáctica integrada que se realizará individualmente al largo del curso. Cada elemento curricular de esta unidad tendrá un apartado teórico de fundamentación y análisis que se realizará a través de consultas documentales y bibliográficas y también un apartado de diseño curricular. Las diferentes fases del proyecto se concretarán en un producto escrito en el ordenador para incorporar en la plataforma. La profesora ofrecerá posibles temáticas para la unidad didáctica.</p> <p>La elaboración del proyecto tendrá varias fases que coinciden con el diseño de los elementos curriculares de una unidad didáctica.</p> <p>Para desarrollar el proyecto el alumnado tendrá en cuenta las explicaciones teóricas de la profesora y el trabajo en equipo con los compañeros donde se realizará una retroalimentación del proceso para corregir lo antes posible los posibles errores en el desarrollo del proyecto .</p>
Prácticas autónomas a través de TIC	El alumno encontrará en la plataforma TEMA una serie de ejercicios que le facilitarán la resolución de su proyecto individualizado y le ayudará a cimentar los conceptos teóricos.
Tutoría en grupo	<p>El trabajo individual y en grupos pequeños, donde el profesor puede hacer un seguimiento individualizado, constituye una actividad autónoma, que enseña al alumnado a trabajar de forma independiente y a tomar decisiones por sí incluso, facilitando el descubrimiento del conocimiento con la orientación de la profesora. El alumno debe coordinarse con el resto de los compañeros del equipo, con el fin de desarrollar aprendizajes activos y significativos de forma colaborativa.</p> <p>Las tutorías grupales tienen como fin consensuar la temática de la unidad, revisar el formato y presentación en el aula, corregir las posibles problemáticas que se presenten en la elaboración del proyecto y de los diferentes materiales, asesorar sobre alternativas de actuación o para ofrecer ampliación y refuerzo en cada tema. La finalidad será que el alumnado consiga habilidades y destrezas de trabajo en equipo y valore las aportaciones y la retroalimentación de los compañeros como medio de nuevos aprendizajes. Las tareas a realizar serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Busca informática de datos. Manejo de fondos bibliográficos. * Análisis de textos y el material videográfico. * Elaboración y corrección de las diferentes fases del proyecto y de los diferentes materiales
Estudio previo	El alumnado realizará un minicurso sobre búsqueda en bases de datos documental y legislativa para facilitar su trabajo de investigación individualizada en cada tema.
Eventos científicos	El alumnado podrá aportar documentación de otros eventos educativos que se realicen en la facultad, en la universidad o en el contexto social próximo siempre que ayuden el desarrollo exitoso de la materia y la asimilación y dominio de los contenidos.
Seminario	La profesora organizará un seminario monográfico sobre un tema de actualidad y siempre relacionado con una temática de la materia para facilitar la comprensión del contenido y la interdisciplinariedad que se produce en el campo didáctico dada la complejidad del hecho educativo.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Aprendizaje basado en proyectos	Serán varias las estrategias que pongamos la disposición del alumnado para seguirla con éxito el desarrollo de la materia: * Durante la realización de los proyectos el alumnado podrá comprobar si su trabajo es correcto a través de modelos comparativos. * En las tutorías grupales el alumnado puede ir comprobando la evolución en el aprendizaje mediante la retroalimentación del proceso tanto en la relación con la profesora como con sus compañeros (co -evaluación). Intentaremos poner en común los avances y estado actual del rendimiento individual y de grupo. *Además dispondrá de pruebas de autoavaliación y autoreflexión con el fin de reflexionar de forma sistemática sobre lo que estamos haciendo, los avances sobre lo aprendido, y la funcionalidad práctica de los contenidos impartidos.
Tutoría en grupo	Serán varias las estrategias que pongamos la disposición del alumnado para seguirla con éxito el desarrollo de la materia: * Durante la realización de los proyectos el alumnado podrá comprobar si su trabajo es correcto a través de modelos comparativos. * En las tutorías grupales el alumnado puede ir comprobando la evolución en el aprendizaje mediante la retroalimentación del proceso tanto en la relación con la profesora como con sus compañeros (con el-evaluación). Intentaremos poner en común los avances y estado actual del rendimiento individual y de grupo. *Además dispondrá de pruebas de autoavaliación y autoreflexión con el fin de reflexionar de forma sistemática sobre lo que estamos haciendo, los avances sobre lo aprendido, y la funcionalidad práctica de los contenidos impartidos.
Prácticas autónomas a través de TIC	Serán varias las estrategias que pongamos la disposición del alumnado para seguirla con éxito el desarrollo de la materia: * Durante la realización de los proyectos el alumnado podrá comprobar si su trabajo es correcto a través de modelos comparativos. * En las tutorías grupales el alumnado puede ir comprobando la evolución en el aprendizaje mediante la retroalimentación del proceso tanto en la relación con la profesora como con sus compañeros (co-evaluación). Intentaremos poner en común los avances y estado actual del rendimiento individual y de grupo. *Además dispondrá de pruebas de autoavaliación y autoreflexión con el fin de reflexionar de forma sistemática sobre lo que estamos haciendo, los avances sobre lo aprendido, y la funcionalidad práctica de los contenidos impartidos.

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Aprendizaje basado en proyectos	El proyecto final consistirá en la presentación de una unidad didáctica fundamentada a nivel teórico. Este proyecto será presentado lo la dice del examen oficial de la materia. Este trabajo permitirá evaluar los contenidos procedimentales.	50	CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG4 CG10 CG11 CG12 CE7 CE8 CE9 CE12 CE15 CE16 CE17 CE18 CT1 CT2 CT6 CT8 CT13 CT15

Tutoría en grupo	Se utilizarán registros observacionales para comprobar la participación del alumnado en los trabajos, su implicación en los mismos y sus actitudes de colaboración, ayuda, reflexión crítica y apoyo la labor de equipo (competencias saber ser y saber estar). También mediante estos registros a profesora podrá medir la participación, implicación en los trabajos, compromiso, ético, etc.. del alumnado en los trabajos grupales.	10	CB2 CB4 CG5 CG8 CG9 CG10 CG12 CE9 CE11 CE13 CE14 CT9 CT14 CT15
Lección magistral	El alumnado realizará una prueba tipo test para evaluación de los contenidos conceptuales (competencias de conocimiento). Para la evaluación de la prueba tipo test se utilizará la formula: Aciertos menos (errores / n \square 1). Donde n = nº de posibles respuestas correctas n= nº de item. En la convocatoria de julio el tipo de examen será de preguntas talas.	40	CB3 CB5 CG1 CG11 CE8 CE11 CE17 CT1 CT14

Otros comentarios y evaluación de Julio

La evaluación de esta asignatura se desarrolla en varios niveles y dimensiones. Partiendo del marco general de las competencias, es decir, de las capacidades, la evaluación intentará recoger y valorar aquellos aspectos relacionados con el alumnado respecto a: campo de los conocimientos, campo de los procedimientos, campo actitudinal y campo relacional. Entendemos que el equilibrio estará en que el alumnado sea capaz de dominar estas cuatro grandes dimensiones que de alguna forma contribuirá la que se me fuere de manera integral. La evaluación está diseñada en función de las siguientes características: formativa, continua, integral y final. Por lo tanto, afecta a todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. La evaluación del proyecto tendrá dos aspectos: por un lado a justificación teórica de los distintos elementos curriculares trabajados y por otro su diseño. Para evaluar el proyecto se seguirán las siguientes normas: 1.- Utilización de los conocimientos disponibles en los documentos trabajados en el aula para contrastar las propias ideas, apoyarlas y fundamentarlas. 2.- Comprensión de las ideas básicas contenidas en los materiales utilizados y analizados. 3.- Expresar correctamente las ideas propias, argumentadas y demostrar capacidad de escucha y receptividad. 4.- Crítica razonada de posiciones y hechos fundamentados con argumentos utilizando un vocabulario técnico propio de la materia. 5.- Claridad expositiva, habilidades de comunicación, estructura de la presentación trabajada en el aula. 6.- Estructura lógica de las ideas. 7.- Utilización y manejo de las TIC. 8.- Adecuación y coherencia entre las actividades prácticas y los contenidos teóricos. 9.- Calidad de las aportaciones y expresiones de ideas innovadoras, contribuciones en el trabajo en grupo, compromiso en las diferentes tareas

9.- Planteamiento de los objetivos didácticos, adecuación a edad, el tiempo, etc. 10.- Selección del tema, secuenciación de los contenidos el largo de la unidad didáctica, adecuación a edad, el tiempo, etc. 11.- Selección de las actividades, creatividad en su elaboración, adecuación a edad y la temporalización..

12.- Diseño innovador de recursos 13.- Selección de las estrategias de evaluación: actividades de evaluación, tipos y técnicas de evaluación, diseño de instrumentos, etc. El seguimiento de los grupos de trabajo se convierte en una ocasión privilegiada para introducir, por parte de la profesora, aspectos actitudinales (cooperación, responsabilidad profesional, motivación por el trabajo de maestro, etc.). Del mismo modo, en algunas fases del proyecto se le pide al alumnado que valoren su propio trabajo (autoevaluación) o el trabajo de los demás compañeros (coevaluación) para hacer una retroalimentación del proceso que permita resolver los errores en el aprendizaje el antes posible. Para la valoración de trabajo en grupo el alumnado debe cubrir una matriz de autovaloración que estará disponible en la plataforma.

La calificación final de la disciplina resultará de la integración de las distintas notas en las actividades realizadas. Deberán ser superadas todas las partes para poder obtener una calificación positiva.

Los alumnos/as que no realicen todas las actividades de evaluación obtendrán la calificación final de suspenso, aunque algunos de los ejercicios estén aprobados. Si el alumno/la realiza alguna de las actividades de curso tendrá la calificación de suspenso, ya que participó en alguna de las actividades y se realiza una evaluación continua. Si en la convocatoria de junio

no fueran superadas todas las partes de la evaluación, en julio se evaluarán mediante un ejercicio escrito, la presentación de una unidad didáctica justificada y diseñada según el modelo constructivista y las prácticas de aula que pueden encontrarse en la plataforma TEMA.

ALUMNADO NO ASISTENTE: El alumnado no asistente deberá presentar los mismos trabajos de aula y realizar las mismas pruebas que el alumnado asistente. La revisión de los exámenes será en el despacho de la profesora una vez concluida la corrección.

Pautas de mejora para la recuperación Serán varias las estrategias que pongamos la disposición del alumnado para su mejora, y de ser el caso, de la recuperación de la materia: 1.- Tutorías donde podemos ir viendo la evolución en el aprendizaje y resolver posibles dudas 2.- Ejercicios en la plataforma. Donde se podrá comprobar los avances y estado actual del rendimiento individual y de grupo 3.- Pruebas de auto-reflexión y autoevaluación donde los grupos y los alumnos individualmente podrán reflexionar de forma sistemática sobre lo que estamos haciendo, los avances sobre lo aprendido, y la funcionalidad práctica de los contenidos impartidos Los ejercicios y las pruebas para su análisis estarán en la plataforma TEMA.

Las fechas del examen puede encontrarse en el siguiente enlace: <http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?id=60,0,0,1,0,0>

Fuentes de información

Bibliografía Básica

CANTÓN MAYO, I y PINO JUSTE, M., Diseño y desarrollo del currículum, Alianza Editorial, 2011, Madrid

Bibliografía Complementaria

Moral Santaella, C. e Pérez García, M.P., Didáctica. teoría y práctica de la enseñanza, 2ª ed., Pirámide, 2010, Madrid

Sánchez Huete J.C., Compendio de didáctica general, CCS, 2008, Madrid

Herrán Gascón, Agustín de la, dir., Didáctica general : la práctica de la enseñanza en educación infantil, primaria y secundaria, McGraw-Hill, 2008, Madrid

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Educación: Fundamentos didácticos y organizativos de la enseñanza/P02G120V01101

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación primaria/P02G120V01202

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación primaria**

Asignatura	Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación primaria			
Código	P02G120V01202			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS 6	Carácter FB	Curso 1	Cuatrimestre 2c
Lengua Impartición	Castellano Gallego Inglés			
Departamento	Didáctica, organización escolar y métodos de investigación			
Coordinador/a	Martínez Figueira, María Esther			
Profesorado	Gutierrez Manjón, Teresa de Jesús Martínez Figueira, María Esther			
Correo-e	esthermf@uvigo.es			
Web				
Descripción general	<p>Esta materia cumple un papel fundamental derivado do seu carácter instrumental e formativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ten un carácter instrumental porque se traballan as competencias necesarias para o manexo das tecnoloxías como ferramentas para a procura, tratamento, organización e representación da información. Neste sentido, serve de apoio a outras materias do plan de estudos. - Ten un carácter formativo porque ofrece unha nova visión de como ensinar e como aprender na escola (6-12 anos) dentro da sociedade da información e o coñecemento. <p>Nesta materia terás a oportunidade de coñecer, analizar e valorar cal é o novo papel do profes@r, de l@s alumn@s e dos elementos que configuran o acto didáctico, cal é a nova maneira de ensinar e aprender en educación primaria coa tecnoloxía. Así coñecerás, entre outras cousas, a usar novos recursos didácticos con base tecnolóxica, como deseñar e elaborar materiais didácticos empregando a tecnoloxía, que estratexias de traballo empregar coas novas tecnoloxías na escola ...</p> <p>Por último, como maestr@ será necesario que sexas capaz de axudar aos nenos e nenas de 6 a 12 anos a desenvolverse neste novo ámbito tecnolóxico pero cunha visión crítica e reflexiva, que lle permita descubrir nas tecnoloxías unha ferramenta non só para o seu lecer e tempo libre, senón tamén para a súa formación como parte dunha cidadanía libre e responsable.</p>			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber • saber hacer
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer • Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer • Saber estar /ser
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	• saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber • saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	• Saber estar /ser

CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber hacer
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	• saber hacer • Saber estar /ser
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	• saber hacer • Saber estar /ser
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	• saber hacer • Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	• Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	• saber
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	• saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	• saber
CE1	Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar	• saber
CE2	Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales	• saber
CE5	Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias	• saber
CE6	Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje	• saber • saber hacer
CE7	Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12	• saber hacer
CE8	Conocer los fundamentos de la Educación Primaria	• saber
CE9	Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan	• saber hacer
CE11	Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula	• saber
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	• saber hacer
CE15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales	• saber
CE16	Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula	• saber hacer
CE17	Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria	• saber • saber hacer
CE19	Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación	• saber • saber hacer
CE23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible	• saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	• saber
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	• saber
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	• saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber hacer
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	• saber hacer
CT14	Razonamiento crítico	• saber
CT15	Compromiso ético	• saber
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber hacer

CT17 Adaptación a nuevas situaciones	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar
CT18 Creatividad	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer
CT22 Motivación por la calidad	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Analizar el contexto de la actual sociedad de la información y reflexionar sobre el nuevo entorno social y educativa que generan las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), dando lugar a la necesidad de adquirir nuevas competencias personales y profesionales.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG6 CG9 CG10 CE1 CE2 CE7 CE8 CE11 CE17 CE19 CT1 CT2
Familiarizarse con los marcos legislativos que regulan el entorno digital y conocer la legislación aplicable al uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en la educación infantil.	CB5 CG1 CG2 CG5 CG6 CE1 CE2 CE5 CE7 CE8 CE9 CT1 CT2
Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.	CB3 CB5 CG1 CG6 CE1 CE2 CE5 CE7 CE8 CE9 CE23 CT1 CT6

Adquirir conceptos teóricos y habilidades prácticas para el empleo de habilidades que faculten al alumno en el manejo y aplicación de los nuevos medios tecnológicos y digitales en su formación continuada y el ejercicio profesional.	CB2 CB4 CB5 CG1 CG2 CG4 CG5 CG6 CG8 CG10 CG11 CG12 CE1 CE2 CE5 CE6 CE7 CE8 CE9 CE11 CE15 CE17 CE19 CT1 CT5
---	--

Construir una base de conocimientos, actitudes y habilidades técnicas útiles para el futuro maestro en el desarrollo de su actividad profesional que le permitan una adecuada utilización de los recursos tecnológicos a su alcance, analizando y reflexionando sobre las implicaciones que dicha utilización tiene en el diseño y desarrollo curricular.	CB2 CB5 CG1 CG2 CG5 CG6 CG9 CG11 CG12 CE1 CE2 CE5 CE7 CE8 CE11 CE15 CE17 CE19 CT1 CT2 CT5 CT14 CT15 CT22
---	---

Ser quien de buscar, seleccionar y evaluar o diseñar y construir materiales didácticos en soporte tecnológico adaptados a las características del alumnado y de los contenidos de aprendizaje, así como de realizar una propuesta didáctica de integración curricular en contextos específicos.	CB3
	CB4
	CB5
	CG1
	CG2
	CG3
	CG4
	CG5
	CG6
	CG7
	CG10
	CG11
	CG12
	CE1
	CE2
	CE5
	CE6
	CE7
	CE8
	CE9
	CE11
	CE13
CE15	
CE16	
CE17	
CE19	
CE23	
CT1	
CT2	
CT3	
CT4	
CT5	
CT6	
CT7	
CT8	
CT9	
CT12	
CT13	
CT14	
CT15	
CT16	
CT17	
CT18	
CT22	

Identificar puntos fuertes y débiles en los materiales digitales evaluando y determinando sus posibilidades de integración en los procesos de enseñanza-aprendizaje.	CG1
	CG2
	CG10
	CG12
	CE9
	CE16
	CE23
	CT1
CT14	

Integrar los nuevos medios de comunicación en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

CB5
CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE1
CE2
CE5
CE7
CE8
CE11
CE17
CE19
CE23
CT1
CT7
CT14
CT15
CT18
CT22

Afrontar la producción y adaptación de materiales y recursos tecnológicos de forma creativa e innovadoras ajustándose a las necesidades de entornos específicos.

CB4
CB5
CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE1
CE2
CE5
CE6
CE7
CE8
CE9
CE11
CE13
CE15
CE16
CE17
CE19
CE23
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT22

Desarrollar las capacidades de colaboración, participación activa y trabajo en equipo como instrumentos básicos de la formación como docentes, y tomar conciencia de que la enseñanza es una labor de equipo.

CB2
CB5
CG5
CG6
CG9
CE16
CT8
CT9
CT12
CT13
CT15

Trabajar autónomamente, con un posicionamiento académico y una actitud investigadora ante los procesos educativos en general y la educación virtual o e-learning, en particular.

CB5
CG1
CG12
CE19
CE23
CT14
CT15
CT16
CT17
CT22

Tema	
PARTE TEÓRICA	8 temas
Tema 1: Las TIC en la sociedad de la información	1.1. Alfabetización tecnológica y competencia digital 1.2. Impacto social y educativo de la cultura audiovisual y digital 1.3. Papel de los centros educativos en la sociedad de la información
Tema 2: La integración de las TIC en contextos educativos	2.1. Factores que influyen en su integración 2.2. Perspectivas curriculares y modelos de integración de las TIC 2.3. Proyectos nacionales de implantación de las TIC en los centros. El proyecto Abalar en Galicia. 2.4. M-Learning y el movimiento BYOD en los centros educativos.
Tema 3: Recursos multimedia para la educación primaria	3.1. Concepto, clasificación y características de los multimedia educativos 3.2. Funciones y orientaciones para el uso didáctico del multimedia educativo 3.3. Selección y evaluación de multimedias educativas 3.4. Diseño y elaboración de materiales didácticos multimedia
Tema 4: Recursos web para la educación primaria	4.1. Aplicaciones educativas de la Web 2.0 y trabajo *colaborativo en la red 4.2. Metodologías de trabajo con Internet en el aula: webquest, cazas del tesoro... 4.3. Seguridad de la infancia en Internet 4.4. Contornos virtuales de enseñanza-aprendizaje
Tema 5: El lenguaje audiovisual y los medios de comunicación de masas en educación primaria	5.1. Lectura de imágenes. La imagen digital 5.2. La televisión y la publicidad en el aula 5.3. Utilización educativa del vídeo y del cine 5.4. Integración del cine en educación y en el aula
Tema 6: Nuevos recursos TIC para el proceso de enseñanza- aprendizaje	6.1. Del libro de texto al libro digital 6.2. La pizarra digital en el aula 6.3. Dispositivos móviles y realidad aumentada 6.4. Videojuegos y gamificación
Tema 7: Inclusión educativa con apoyo de las TIC	7.1. Las tecnologías de apoyo a diversidad: tipologías y funciones 7.2. Experiencias de integración de las TIC para la inclusión educativa
Tema 8: La evaluación y la tutoría a través de las TIC	8.1. El portafolio y la rúbrica para la evaluación y seguimiento de aprendizajes 8.2. La acción tutorial mediada por TIC
PARTE PRÁCTICA:	- Elaborar una web de recursos educativos digitales en lengua gallega.
Las prácticas, que se concretarán en la primera semana de clase en función de los conocimientos previos de los alumnos y la disponibilidad de recursos, serán proyectos de trabajo individuales o en pequeño grupo y girarán alrededor de los siguientes ejes, a elegir uno.	- Elaborar una secuencia didáctica digital basada en la Tablet o dispositivos móviles. - Elaborar una secuencia didáctica digital basada en la Pizarra Digital Interactiva (PDI). - Realizar un e-book (libro digital). - Realizar un periódico o revista escolar digital. - Realizar una secuencia digital basada en recursos educativos audiovisuales.
El producto final será uno E-PORTFOLIO en formato blog que se elaborará a lo largo del cuatrimestre y que deberá contener, entre otros, la colección o recopilación en formato digital de cada una de las actividades elaboradas y reflexiones derivadas.	
La parte práctica de la materia será defendida oralmente al final del cuatrimestre.	

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Presentación	2	14	16
Trabajos de aula	2	4	6
Tutoría en grupo	2	10	12
Prácticas autónomas a través de TIC	28	42	70
Lección magistral	19	19	38
Examen de preguntas objetivas	1	7	8

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Presentación	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de contenidos de la materia. Se puede llevar a cabo individualmente o en grupo.
Trabajos de aula	El/la estudiante desarrolla ejercicios o proyectos vinculados la cada uno de los temas.

Tutoría en grupo	Entrevistas que el alumnado mantiene con el profesorado de la materia para asesoramiento/desarrollo de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje. Van encaminadas a guiar todo el proceso de aprendizaje proporcionando documentación, resolviendo dudas, orientando trabajos, corrigiendo propuestas, etc.
Prácticas autónomas a través de TIC	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia. Se desarrollan a través de las TIC de forma autónoma.
Lección magistral	Exposiciones sobre contenidos de la materia, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o práctica a desarrollar individual o grupalmente.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Tutoría en grupo	Orientación en pequeños grupos durante la resolución de las tareas sobre los proyectos de prácticas.
Presentación	Orientación individualizada para la defensa oral del proyecto de prácticas.
Trabajos de aula	Orientación en pequeños grupos durante la resolución de las tareas sobre el contenido abordado.
Prácticas autónomas a través de TIC	Orientación y apoyo individualizado del manejo de las herramientas TIC utilizadas para el desarrollo del proyecto de prácticas.

Evaluación

Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
-------------	--------------	------------------------

- CB1
 - CB2
 - CB3
 - CB4
 - CB5
 - CG1
 - CG2
 - CG3
 - CG4
 - CG5
 - CG6
 - CG7
 - CG8
 - CG9
 - CG10
 - CG11
 - CG12
 - CE1
 - CE2
 - CE5
 - CE6
 - CE7
 - CE8
 - CE9
 - CE11
 - CE13
 - CE15
 - CE16
 - CE17
 - CE19
 - CE23
 - CT1
 - CT2
 - CT3
 - CT4
 - CT5
 - CT6
 - CT7
 - CT8
 - CT9
 - CT12
 - CT13
 - CT14
 - CT15
 - CT16
 - CT17
 - CT18
 - CT22
-

Trabajos de aula	Resultados de las actividades que se resuelven en los temas de teoría .	10	CB1 CG1 CG2 CG10 CG12 CE1 CE2 CE5 CE6 CE8 CE11 CE15 CE17 CE19 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT14 CT15
Examen de preguntas objetivas	Prueba tipo test de elección múltiple sobre los contenidos teóricos de la materia.	40	CB1 CG1 CG2 CG6 CG10 CG12 CE1 CE2 CE5 CE6 CE8 CE11 CE15 CE17 CE19 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT14 CT15

Otros comentarios y evaluación de Julio

Para superar la materia, tanto los estudiantes asistentes como no asistentes (se entiende que los estudiantes son asistentes quienes asistan por lo menos a un 80% de las sesiones teóricas y prácticas, respectivamente) están obligados a tener una puntuación mínima en la teoría (2'5 puntos teoría de 5 puntos, obteniendo en el examen un mínimo de 2 puntos) y prácticas (2,5 puntos de 5 puntos de prácticas). Conforme la normativa vigente, con independencia de su asistencia o no la clases, el alumnado *disfrutará de condiciones equivalentes de evaluación.

Las competencias no adquiridas serán evaluadas en 2ª convocatoria y, de no aprobarse *entonces, no se guardarán las notas para la siguiente convocatoria.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Gallego, M.J.; Raposo, M. (coord.), Formación para la educación con tecnologías., 1, Pirámide, 2016, Madrid

Cebrian De la Serna, M.; Gallego Arrufat, M.J, Procesos educativos con TIC en la sociedad del conocimiento, 1, Pirámide, 2011, Madrid

Bibliografía Complementaria

Raposo Rivas, M., Novas tecnoloxías aplicadas a educación: aspectos técnicos e didácticos, 1, Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo., 2002, Vigo

Raposo Rivas, M. y Martínez Figueira, M.E. (coord.), As TIC e as súas aplicacións na aula: misión posible., 1, Toxosoutos, 2012, Noia

Manuela Raposo Rivas (coord.), TIC e TAD como obxecto de investigación e de intervención en educación, 1, Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo., 2014, Vigo

Martínez Figueira, M.E. (coord.), TIC para a inclusión de alumnado con necesidades específicas de apoio educativo., 1, Servizo de Publicacións da Universidade de Vigo., 2013, Vigo

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Innovación e investigación didáctica/P02G120V01504

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación primaria/P02G120V01201

Educación: Fundamentos didácticos y organizativos de la enseñanza/P02G120V01101

Otros comentarios

SE RECOMIENDA:

- 1) Actitud favorable y receptiva para la experimentación y exploración de las posibilidades que ofrecen las tecnologías en el campo educativo.
 - 2) Asistencia continua a las sesiones de teoría y prácticas. La asistencia se considera fundamental para el seguimiento de la materia por parte del alumnado y para evaluación, por parte de los docentes, del grado de desarrollo de las capacidades instrumentales y procedimentales.
 - 3) Que el alumnado no asistente lo comunique durante lo primer mes de clase para determinar las alternativas metodológicas y de evaluación que se van a seguir.
-

DATOS IDENTIFICATIVOS**Historia: Historia del presente**

Asignatura	Historia: Historia del presente			
Código	P02G120V01203			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Historia, arte y geografía			
Coordinador/a	Rodríguez Teijeiro, Domingo			
Profesorado	Rodríguez Teijeiro, Domingo			
Correo-e	teijeiro@uvigo.es			
Web	http://cursos.faitic.uvigo.es/moodle3_1718/course/view.php?id=330			
Descripción general	La materia de Historia del Presente pretende introducir al alumnado en el estudio de los principales acontecimientos y los procesos generales de cambio y continuidad de la Humanidad a partir de la segunda mitad del siglo XX y, al tiempo, que se familiarice con las destrezas propias del aprendizaje histórico, entre las que cabe destacar la localización de los acontecimientos en el espacio y en el tiempo, lo manejo de fuentes de información, la interpretación crítica de los datos, la conciencia de que las explicaciones causales son producto de la interacción de un conjunto de factores diversos, capacidad de análisis y síntesis o la emisión de juicios fundamentados sobre asuntos controvertidos.			

Competencias

Código		Tipología
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	• Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	• saber • saber hacer
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	• saber • saber hacer
CE31	Comprender los principios básicos de las ciencias sociales	• saber
CE32	Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales	• saber
CE33	Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural	• saber • saber hacer
CE34	Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	• saber • saber hacer
CE35	Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos	• saber • Saber estar /ser
CE37	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	• saber • saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber • saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber • saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber • saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber • saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber • saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	• Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	• saber • Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	• saber • saber hacer

CT15 Compromiso ético	• Saber estar /ser
CT16 Aprendizaje autónomo	• saber • saber hacer
CT20 Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber
CT23 Sensibilidad por temas medioambientales	• saber • Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Profundizar en las destrezas propias del aprendizaje histórico, entre las que destacan: localización de los acontecimientos en el espacio y el tiempo, manejo de fuentes de información, interpretación crítica de los datos, conciencia de que las explicaciones históricas son producto de la interacción de diversos factores, capacidad de análisis y síntesis, capacidad de emitir juicios fundamentados sobre asuntos controvertidos.	CB3 CG8 CG10 CE31 CE32 CE33 CE34 CE35 CE37 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT20 CT23
Dentro de las técnicas historiográficas: manejo de las categorías temporales, representación de ciclos y etapas, vocabulario específico, etc.	CB3 CG8 CG11 CE31 CE32 CE33 CE34 CE35 CE37 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT20 CT23
Integración de las nuevas tecnologías de la información: como fuentes primarias y como objeto de estudio, consecución de la capacidad para analizar de forma crítica el impacto de las nuevas tecnologías y los medios de comunicación.	CG11 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16

Capacidad para reflexionar críticamente sobre aspectos tan importantes en el presente como la construcción de los valores sociales, los cambios en las relaciones de género e intergeneracionales, multiculturalidad e interculturalidad, discriminación e inclusión social.

CB3
CG9
CT1
CT2
CT6
CT7
CT8
CT9
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT20
CT23

Contenidos

Tema	
Historia y Tiempo.	---
El cambio histórico y su dimensión cultural.	
Movimientos sociales y políticos en la contemporaneidad.	Los movimientos de contestación social. Sistemas e ideas políticas. Género y desigualdad social.
Las bases del tiempo presente	Las relaciones internacionales (1945-1989). Evolución económica (1945-1989)
El mundo del presente: de 1989 a la "Gran Recesión".	La posguerra fría y el "Nuevo Orden Mundial". El mundo después del 11-S. De las crisis de los noventa a la "Gran Recesión"
Globalización y nuevos modelos culturales.	La "Sociedad Red": cultura y nuevas tecnologías de la comunicación. Crecimiento y desarrollo sostenible.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	30	15	45
Trabajos de aula	15	30	45
Trabajo tutelado	7	30	37
Presentación	1	1	2
Examen de preguntas de desarrollo	2	15	17
Informe de prácticas	0	4	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Lección magistral	Explicación de los contenidos de la materia por el profesor, debates dirigidos, aportaciones personales del alumno.
Trabajos de aula	Realización de comentarios de textos históricos y de actualidad.
Trabajo tutelado	Trabajos realizados de manera individual o en grupo por el alumnado orientados al acercamiento a la bibliografía especializada, a los instrumentos de recopilación de información y a las fuentes propias de la Historia del Presente. Deberán estar asignados inexcusablemente antes del final del primero mes del cuatrimestre.
Presentación	Exposición sintética en el aula de los trabajos realizados en grupo.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajo tutelado	Resolución de dudas sobre la materia explicada en las lecciones magistrales, sobre las lecturas recomendadas para la preparación de las clases prácticas y seminarios. Resolución de dudas y problemas que puedan aparecer a medida que se desarrolla la elaboración del trabajo en grupo. Resolución de cualquier otra duda o problema que se le pueda plantear al alumnado.
Trabajos de aula	Resolución de dudas sobre la materia explicada en las lecciones magistrales, sobre las lecturas recomendadas para la preparación de las clases prácticas y seminarios. Resolución de dudas y problemas que puedan aparecer a medida que se desarrolla la elaboración del trabajo en grupo. Resolución de cualquier otra duda o problema que se le pueda plantear al alumnado.

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajo tutelado	<p>Presentación y entrega, en la fecha señalada de los trabajos realizados de manera individual o en grupo por el alumnado. Se valorará el marco teórico, la estructura y articulación del trabajo, la reflexión crítica sobre las fuentes y la presentación formal del incluso.</p> <p>Resultados del aprendizaje: Profundizar en las destrezas propias del aprendizaje histórico, entre las que destacan: localización de los acontecimientos en el espacio y el tiempo, manejo de fuentes de información, interpretación crítica de los datos, conciencia de que las explicaciones históricas son producto de la interacción de diversos factores, capacidad de análisis y síntesis, capacidad de emitir juicios fundamentados sobre asuntos controvertidos. Dentro de las técnicas historiográficas: manejo de las categorías temporales, representación de ciclos y etapas, vocabulario específico, etc.</p>	30	CB3 CG8 CG10 CE31 CE32 CE33 CE34 CE35 CE37 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT20 CT23
Informe de prácticas	<p>Seminarios : Selección, presentación, análisis y crítica de los materiales trabajados y capacidad para fomentar el debate, la discusión y la participación.</p> <p>Trabajos de aula: Presentación y entrega, en las fechas señaladas y conforme a los parámetros indicados, de los ejercicios prácticos indicados.</p> <p>Dentro de las técnicas historiográficas: manejo de las categorías temporales, representación de ciclos y etapas, vocabulario específico, etc.</p> <p>Integración de las nuevas tecnologías de la información: como fuentes primarias y como objeto de estudio, consecución de la capacidad para analizar de forma crítica el impacto de las nuevas tecnologías y los medios de comunicación.</p>	40	CB3 CG8 CG10 CE31 CE32 CE33 CE34 CE35 CE37 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT20 CT23

Examen de preguntas de desarrollo	Se valorarán los conocimientos teóricos de la materia, la estructuración de ideas y la precisión y claridad expositiva. Capacidad para reflexionar críticamente sobre aspectos tan importantes en el presente como la construcción de los valores sociales, los cambios en las relaciones de género e intergeneracionales, multiculturalidad e interculturalidad, discriminación e inclusión social.	30	CG9 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT14 CT20 CT23
-----------------------------------	---	----	--

Otros comentarios y evaluación de Julio

Se valorarán la asistencia y participación activa en las sesiones teóricas y prácticas, seminarios, tutorías y otras actividades. Aquellos alumnos que no se acojan a la modalidad presencial, cosa que deberán comunicar al profesor responsable dentro del primer mes del cuatrimestre, se examinarán de todo el programa de la materia, el cual deberán preparar a partir de la bibliografía básica señalada. Así mismo, deberán realizar obligatoriamente un trabajo práctico o bibliográfico, que será asignado por el profesor responsable con anterioridad al final de las sesiones presenciales y entregado en la fecha del examen. Este último supondrá el 70% de la nota final y el trabajo el 30%.

Los alumnos de la modalidad presencial que no realicen todas las actividades y trabajos prácticos o no alcancen en estos o en el examen la calificación de aprobado, deberán repetir en la segunda convocatoria aquellas partes de la materia que tengan suspensas o bien acogerse a la modalidad no presencial con idénticos requisitos a los exigidos la este alumnado. Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad, en el apartado "Docencia/Exámenes".

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Avilés Farré, J., Pardo, R. y Sepúlveda Muñoz, I., Las claves del mundo actual: una historia global desde 1989, 1ª, Síntesis, 2014, Madrid

Avilés Farré, J. y Sepúlveda Muñoz, I., Historia del Mundo Actual: de la caída del Muro a la Gran Recesión, 1ª, Síntesis, 2014, Madrid

Fontana, J., Por el bien del imperio: una historia del mundo desde 1945, 8ª, Pasado y presente, 2011, Barcelona

Núñez Seixas, X.M., Las utopías pendientes. Una breve historia del mundo desde 1945, 1ª, Crítica, 2015, Barcelona

Marichal, C., Nueva historia de las grandes crisis financieras: una perspectiva global, 1873-2008, 1, Debate, 2010, Madrid

Bibliografía Complementaria

Judt, T., Posguerra: Una historia de Europa desde 1945, 1ª, Taurus, 2012, Barcelona

Rodríguez Jiménez, J.L., Historia de la España Actual, 1ª, Universitas, 2014, Madrid

Aróstegui, J., La investigación histórica. Teoría y método, 2ª, Crítica, 2001, Barcelona

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Psicología: Prevención y tratamiento de las dificultades de aprendizaje y los trastornos del desarrollo**

Asignatura	Psicología: Prevención y tratamiento de las dificultades de aprendizaje y los trastornos del desarrollo			
Código	P02G120V01204			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS 6	Carácter FB	Curso 1	Cuatrimestre 2c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Psicología evolutiva y comunicación			
Coordinador/a	Alvarez Lires, Francisco Javier			
Profesorado	Alvarez Lires, Francisco Javier			
Correo-e	xabieral@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Estudio teórico-práctico de las dificultades del aprendizaje y los trastornos de desarrollo. Tratamientos psicológicos de los mismos y maneras de realizar su prevención			

Competencias

Código		Tipología
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	• Saber estar /ser
CE3	Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones	• Saber estar /ser
CE4	Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento	• saber • saber hacer
CE5	Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias	• saber
CE6	Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje	• saber • saber hacer
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE17	Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE19	Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT7	Resolución de problemas	• saber • saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer • Saber estar /ser
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	• Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber hacer • Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje	
Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Identificar las dificultades de aprendizaje y las disfunciones de personalidad.	CG10 CE4 CE6 CE13 CT2 CT7 CT8 CT9 CT13
2. Comunicarlas y colaborar en su tratamiento	CB2 CB4 CE3 CE4 CE5 CE13 CT1 CT2
3. Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje	CG10 CE3 CE4 CE6 CE13 CE17 CE19 CT1 CT2 CT7 CT8 CT9 CT13 CT16
4. Aplicar los conocimientos adquiridos para favorecer el aprendizaje y el desarrollo en contextos diversos y plurales	CB2 CB4 CG10 CE3 CE4 CE6 CE13 CE17 CE19 CT2 CT7 CT8 CT13 CT16

Contenidos	
Tema	
□ Las necesidades específicas del apoyo educativo	Exposición de contenidos y discusión guiada. Trabajo dirigido por el profesor/a. Técnicas grupales participativas. Resolución de dudas, consulta y seguimiento de trabajos. Pruebas orales y/o escritas. Actividad autónoma del alumno.o.
□ Identificación, prevención e intervención psicoeducativa de las dificultades en el aprendizaje escolar durante la educación primaria	Exposición de contenidos y discusión guiada. Trabajo dirigido por el profesor/a. Técnicas grupales participativas. Resolución de dudas, consulta y seguimiento de trabajos. Pruebas orales y/o escritas. Actividad autónoma del alumno.
□ Identificación, prevención e intervención psicoeducativa de las dificultades en el aprendizaje escolar, asociadas a factores sociales en educación primaria	Exposición de contenidos y discusión guiada. Trabajo dirigido por el profesor/a. Técnicas grupales participativas. Resolución de dudas, consulta y seguimiento de trabajos. Pruebas orales y/o escritas. Actividad autónoma del alumno.

<p>□ Identificación, prevención e intervención psicoeducativa de los trastornos del desarrollo en la educación primaria</p>	<p>Exposición de contenidos y discusión guiada. Trabajo dirigido por el profesor/a. Técnicas grupales participativas. Resolución de dudas, consulta y seguimiento de trabajos. Pruebas orales y/o escritas. Actividad autónoma del alumno.</p>
---	--

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos de aula	45	45	90
Resolución de problemas	5	5	10
Informe de prácticas	25	25	50

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Trabajos de aula	<ul style="list-style-type: none"> - Serán realizados bajo la supervisión del profesor, serán repartidos por grupos . Al finalizar cada trabajo el grupo que lo realizó lo explicará brevemente al resto de los grupos . La elaboración del trabajo será supervisada en todo momento por el profesor , bien directamente en el aula, mediante tutoría o por medios informáticos - Exposición de contenidos y discusión guiada. - Trabajo dirigido por el profesor/a. - Técnicas grupales participativas. - Resolución de dudas, consulta y seguimiento de trabajos. - Pruebas escritas. - Actividad autónoma del alumnado

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos de aula	<ul style="list-style-type: none"> - Serán realizados bajo la supervisión del profesor, serán repartidos por grupos . Al finalizar cada trabajo el grupo que lo realizó lo explicará brevemente al resto de los grupos . La elaboración del trabajo será supervisada en todo momento por el profesor , bien directamente en el aula, mediante tutoría o por medios informáticos - Exposición de contenidos y discusión guiada. - Trabajo dirigido por el profesor/a. - Técnicas grupales participativas. - Resolución de dudas, consulta y seguimiento de trabajos. - Pruebas escritas. - Actividad autónoma del alumnado

Pruebas

	Descripción
Informe de prácticas	Documentación de los trabajos realizados
Resolución de problemas	Resolución de problemas relacionados con las dificultades de aprendizaje que el alumnado debe resolver de manera autónoma

Evaluación

Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
-------------	--------------	------------------------

Trabajos de aula	Serán realizados bajo la supervisión del profesor, serán repartidos por grupos . Al finalizar cada trabajo el grupo que lo realizó lo explicará brevemente al resto de los grupos . La elaboración del trabajo sera supervisada en todo momento por el profesor , bien directamente en el aula, mediante tutoria o por medios informáticos	40	CB2 CB4 CG10 CE3 CE4 CE5 CE6 CE13 CE17 CE19 CT1 CT2 CT7 CT8 CT9 CT13 CT16
Informe de prácticas	Elaboración de un documento por parte del alumnado en el que se reflejan las características del trabajo llevado a cabo. El alumnado debe describir las tareas y procedimientos desarrollados, mostrar los resultados obtenidos u observaciones realizadas, así como el análisis y tratamiento de los datos	20	CB2 CB4 CG10 CE4 CE5 CE6 CT1 CT2 CT8 CT16
Resolución de problemas	Resolución de problemas relacionados con las dificultades de aprendizaje que el alumnado debe resolver de manera autónoma	40	

Otros comentarios y evaluación de Julio

Para poder acogerse a la evaluación continua a través de actividades en el aula virtual es preciso asistir a las aulas en un 80% del tiempo presencial con un aprovechamiento idóneo.

Los documentos y archivos de los trabajos y tareas del curso serán dispuestos, en tiempo y forma segundo los plazos *progrqamados, por cada alumna y cada alumno en su espacio personal respectivo en el aula virtual del curso, en formatos de código abierto o de visores libres.

Para obtener una evaluación positiva es preciso obtener la calificación de aprobado en cada uno de los apartados establecidos en las pruebas de evaluación y observar un comportamiento correcto en las sesiones presenciales, ya que se valorará como condición imprescindible que el aprovechamiento y la participación sean acomodadas. La calificación final será obtenida mediante la acumulación porcentual de cada una de las calificaciones singulares.

De no tener superada la materia, las competencias no adquiridas serán avaliadas en la convocatoria de julio.

2ª CONVOCATORIA

El alumnado que se pudo acoger al sistema de evaluación continua en la primera convocatoria, podrá optar por realizar las actividades pendientes de evaluación positiva o por la realización de un examen. Se guardarán las calificaciones positivas alcanzadas en la primera convocatoria, que se promediarán con las obtenidas en esta, de acuerdo con los porcentajes indicados anteriormente. Dicho alumnado también podrá optar por realizar un examen.

El alumnado no asistente tendrá que realizar un examen global de la materia

FECHAS DE EXÁMENES

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad en el espacio "fechas exámenes 2017-18", en el enlace: <http://fced.uvigo.es/gl/docencia/exames>

Fuentes de información**Bibliografía Básica**

García, J.M., Pérez, J. e Berruezo, P., Discapacidad intelectual. Desarrollo, comunicación e intervención, Cepe., 2002, Madrid Madrid

Marchesi, A., Coll, C. e Palacios, J. (compls.), Desarrollo psicológico y educación 3. Trastornos del desarrollo y necesidades educativas especiales., Alianza, 1999, Madrid

Deaño, M, Como prevenir las dificultades del cálculo, Aljibe, 2000, Málaga

Nieto, M., El niño disléxico: Guía para resolver las dificultades de la lectura y la escritura, Prensa Médica Mexicana, 1982, México

Defiol Citoles, S., Serrano Chica, F. y Gutierrez Palma, N, Dificultades específicas de aprendizaje, Síntesis, 2015, Madrid

Bibliografía Complementaria

González Pienda, J. y Nuñez Perez, J.C, Dificultades de aprendizaje escolar, Piramide, 1998, Madrid

Recomendaciones**Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente**

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación primaria/P02G120V01202

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje escolar/P02G120V01205

Psicología: Psicología del desarrollo de 6 a 12 años/P02G120V01103

DATOS IDENTIFICATIVOS**Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje escolar**

Asignatura	Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje escolar			
Código	P02G120V01205			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS 6	Carácter FB	Curso 1	Cuatrimestre 2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Psicología evolutiva y comunicación			
Coordinador/a	González González, Salvador Guillermo			
Profesorado	González González, Salvador Guillermo			
Correo-e	salva@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia proporciona al futuro docente un conocimiento detallado sobre el proceso de aprendizaje de sus alumnos/las y la forma de mejorarlo mediante procedimientos de instrucción acomodados. En la actualidad se espera que el maestro/la desempeñe un papel de guía, tutor/la, mediador/la de los procesos de aprendizaje; que sea un investigador activo en el aula y muy crítico y reflexivo con su labor. Esta materia es una herramienta esencial que lo capacitará para lo desempeño de estas funciones.			

Competencias

Código		Tipología
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE1	Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar	• saber
CE5	Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias	• saber
CE6	Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje	• saber • saber hacer
CE7	Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12	• saber
CE11	Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula	• saber
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	• saber hacer
CE16	Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula	• saber hacer
CE19	Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación	• saber • saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber

CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	• saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer
CT11	Trabajo en un contexto internacional	• saber hacer
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	• Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	• Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	• saber • saber hacer
CT15	Compromiso ético	• Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber • saber hacer

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Comprender los procesos de aprendizaje relativos al período 6-12 en el contexto escolar, familiar y social.	CB3 CE1 CE7 CT1 CT2 CT6 CT14 CT16
Conocer y aplicar en una propuesta educativa los planteamientos actuales basados en el aprendizaje de competencias.	CB2 CG2 CE5 CE16 CT1 CT6 CT11
Identificar y diseñar actuaciones educativas en el aula para atender a alumnado con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.	CB2 CB3 CG4 CG7 CE6 CT2 CT7 CT8 CT13 CT15
Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula de primaria y utilizarlos para gestionar el clima del aula y la instrucción.	CB2 CB3 CG5 CE11 CT12
Promover el trabajo cooperativo y el trabajo autónomo que permita diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje con otros docentes y profesionales.	CB2 CB3 CB4 CE13 CT2 CT8 CT9 CT12
Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación en psicología de la educación en la edad escolar.	CB5 CG10 CE19 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT11 CT14 CT16

Contenidos	
Tema	
Paradigmas y concepciones teóricas sobre el aprendizaje y el aprendizaje escolar	Contribuciones del conductismo a la explicación de los procesos de aprendizaje. Aprendizaje por observación: la teoría social cognitiva. Aportaciones del procesamiento de la información A teoría sociocultural de Vygotski. La teoría de Bruner y la construcción del conocimiento A teoría del aprendizaje significativo de Ausubel. A concepción constructivista de aprendizaje escolar.
Contextos y factores condicionantes del aprendizaje en la edad escolar	Ámbitos educativos en las sociedades desarrolladas. El contexto familiar. Funciones psicológicas y educadoras de la familia. La interacción familia-escuela. Programas de formación de padres. El contexto escolar. Características de las prácticas educativas escolares. Factores personales, contextuales y relacionales que favorecen el aprendizaje en la escuela. El profesor/la: elemento clave del aprendizaje de los alumnos/las. El alumno/la: agente, protagonista y responsable del aprendizaje. Los contenidos. Otros ámbitos educativos. Los mass media como instrumentos educativos.
Procesos y estrategias de aprendizaje en el ámbito escolar	Naturaleza, estructura y planteamientos teóricos sobre la inteligencia. Procesos y estrategias cognitivas y metacognitivas. Implicaciones en el aprendizaje escolar. Evaluación y mejora de las habilidades cognitivas.
Procesos afectivos y motivación académica en la edad escolar	Autoconcepto: formación y relación con el rendimiento académico. Emociones y aprendizaje escolar. La motivación del estudiante y el aprendizaje escolar. Estrategias motivacionales.
Interacción alumno-alumno y profesor-alumno en la educación primaria	Estilos de enseñanza y efectividad docente. Relaciones profesor-alumno: representaciones, expectativas e interacción. La mediación instruccional. Interacción entre alumnos y aprendizaje escolar.
Contexto familiar, TICs y aprendizaje escolar	El uso de las Tics y el aprendizaje escolar. El uso de las Tics y la instrucción.
Métodos y procedimientos de investigación en Psicología de la Educación	Importancia de la investigación en esta disciplina. Métodos de investigación Técnicas de investigación

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Lección magistral	14	21	35
Estudio previo	0	4	4
Resolución de problemas	12	15	27
Trabajo tutelado	12	49	61
Tutoría en grupo	7	7	14
Examen de preguntas objetivas	2	0	2
Pruebas de respuesta corta	2	0	2
Informe de prácticas	3	0	3

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la materia
Lección magistral	Exposición por parte del docente de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Estudio previo	Resolución de actividades y trabajos en el aula y había sido de ella bajo la dirección del docente
Resolución de problemas	Actividad en la que se formulan problema y/o ejercicios relacionados con la materia. El alumno debe desarrollar las soluciones idóneas o correctas mediante la ejercitación de rutinas, la aplicación de fórmulas o algoritmos, la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Se suele emplear como complemento de la lección magistral.
Trabajo tutelado	Resolución de actividades, estudio de casos, elaboración de documentos sobre la temática de la materia, tanto en el aula como había sido de ella, bajo la dirección del docente

Tutoría en grupo Entrevistas que los grupos mantienen con el docente para asesoramiento/desarrollo de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Tutoría en grupo	Seguimiento y asesoramiento del trabajo grupal.
Resolución de problemas	Ejecución de las actividades de aula.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajo tutelado	Informes y exposiciones de actividades, resolución de casos correspondientes a metodología de trabajos tutelados realizados en el aula y fuera de la misma	15	CB2 CB3 CB4 CG2 CG4 CG5 CG7 CG10 CE13 CE19 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT8 CT9 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16
Pruebas de respuesta corta	Preguntas sobre contenidos específicos y claves de la materia	15	CB2 CB3 CE1 CE7 CE11 CT1 CT3 CT7 CT14 CT16

Informe de prácticas	Informes y defensa de las prácticas desarrolladas con la metodología de prácticas de laboratorio	35	CB2 CB3 CB4 CB5 CG2 CG4 CG5 CE1 CE5 CE6 CE7 CE13 CE16 CE19 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT8 CT9 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16
Examen de preguntas objetivas	Preguntas con diferentes opciones de respuesta	35	CB2 CB3 CE1 CE7 CE11 CT1 CT3 CT7 CT14 CT16

Otros comentarios y evaluación de Julio

Alumnado Presencial:

Para el alumnado que sigue la evaluación continua, los trabajos serán obligatorios y contará la asistencia a clase, que también será obligatoria (se requiere la asistencia regular a, al menos, el 80% de las sesiones). Los trabajos se entregarán en el aula y se subirán a la plataforma (Faitic) de acuerdo con el calendario establecido.

Para superar la materia será necesario que los y las estudiantes obtengan en cada prueba o actividades objeto de evaluación al menos el 50% de la calificación establecida para cada apartado. Aquel alumnado que no supere alguna de las pruebas o actividades que son objeto de evaluación podrá recuperarlas en la convocatoria de julio.

Alumnado no presencial:

En caso de que alguna alumna o alumno no pueda seguir la evaluación continua y el trabajo grupal tutorizado por los docentes, realizará en la primera convocatoria y siguientes una prueba en la que se evaluarán las competencias básicas de la materia, que incluirá contenidos teóricos (60% de la nota final) y prácticos (40% de la nota). Para superar la materia será necesario que el o la estudiante obtenga en cada una de las partes (teórica y práctica) el 50% de la calificación

establecida para cada parte.

Todas las fechas oficiales de examen se pueden consultar en la WEB de la Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte en el apartado de organización académica, o en el siguiente enlace: <http://fcced.uvigo.es/gl/docencia/exames>

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Alonso Tapia, J., *Motivar para el aprendizaje. Teoría y estrategias.*, Edebé, 1997, Barcelona

Coll, C. y Monedero, C., *Psicología de la educación virtual.*, Morata, 2008, Madrid

González-Pienda, J.A., González, R., Núñez, J.C. y Valle, A., *Manual de Psicología de la Educación*, Pirámide, 2002, Madrid

Mayer, R.E., *Psicología de la Educación: Vol. II. Enseñar para un aprendizaje significativo.*, Pearson Prentice Hall., 2004, Madrid

Navarro, J.I. y Martín, C., *Psicología de la educación para docentes.*, Pirámide, 2010, Madrid

Rodríguez Sánchez, S., *Psicología de la Educación. Grado en Educación Infantil y Primaria.*, Pirámide, 2015, Madrid

Bibliografía Complementaria

González-Pienda, J.A., Núñez, J.C., Álvarez, L. y Soler, E. (coords.), *Estrategias de aprendizaje: concepto, evaluación e intervención.*, Pirámide, 2002, Madrid

Pozo, J.I., *Aprendices y maestros: la nueva cultura del aprendizaje.*, Alianza, 1996, Madrid

Sampascual, G., *Psicología de la Educación.*, UNED, 2001, Madrid

Santrock, J. W., *Psicología de la Educación.*, McGraw-Hill, 2006, Madrid

Trianes, M.V. y Gallardo, J.A., *Psicología de la educación y del desarrollo para profesores.*, Pirámide, 2008, Madrid

Woolfolk, A.E., *Psicología Educativa*, Prentice Hall, 2010, México

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Psicología: Prevención y tratamiento de las dificultades de aprendizaje y los trastornos del desarrollo/P02G120V01204

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Psicología: Psicología del desarrollo de 6 a 12 años/P02G120V01103

DATOS IDENTIFICATIVOS**Aprendizaje y desarrollo de la motricidad en la educación primaria**

Asignatura	Aprendizaje y desarrollo de la motricidad en la educación primaria			
Código	P02G120V01301			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	1c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Carballo Afonso, María Rocío			
Profesorado	Carballo Afonso, María Rocío			
Correo-e	rociocarballo@uvigo.es			
Web				
Descripción general	La materia trata sobre los procesos de aprendizaje y desarrollo de la motricidad y sus componentes en los niño/as de 6 a 12 años			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber • saber hacer
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber • saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber hacer
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	• saber • saber hacer
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	• saber • saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber hacer • Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	• saber hacer • Saber estar /ser
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	• saber hacer • Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	• Saber estar /ser

CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CE1	Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CE2	Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CE5	Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CE6	Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CE7	Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CE8	Conocer los fundamentos de la Educación Primaria	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CE16	Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CE42	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CE57	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE58	Conocer el currículo escolar de la educación física	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CE59	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE60	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CE61	Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CE62	Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE63	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CE65	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT7	Resolución de problemas	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT8	Toma de decisiones	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT9	Trabajo en equipo	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	<ul style="list-style-type: none"> • Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	<ul style="list-style-type: none"> • Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser

CT17 Adaptación a nuevas situaciones	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CT18 Creatividad	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT19 Liderazgo	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CT21 Iniciativa y espíritu emprendedor	<ul style="list-style-type: none"> • Saber estar /ser
CT22 Motivación por la calidad	<ul style="list-style-type: none"> • Saber estar /ser
CT23 Sensibilidad por temas medioambientales	<ul style="list-style-type: none"> • Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Adquirir recursos y estrategias para la intervención óptima en el proceso de aprendizaje y desarrollo motor	CB1 CB2 CB4 CG1 CG3 CG5 CG6 CG7 CG8 CG9 CE1 CE2 CE5 CE6 CE7 CE8 CE13 CE16 CE42 CE57 CE58 CE59 CE60 CE61 CE62 CE63 CE65 CT2 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT12 CT16
Comprender el proceso de aprendizaje y desarrollo motor	CB2 CB4 CG2 CG8 CG11 CE1 CE2 CE6 CE7 CE8 CT1 CT3 CT5 CT6 CT14 CT15 CT16

Saber identificar y seleccionar tareas y juegos en función de los objetivos didácticos de diferentes tipos de sesiones.

CB1
 CB3
 CB5
 CG1
 CG2
 CG4
 CG5
 CG10
 CG11
 CE1
 CE2
 CE5
 CE6
 CE7
 CE8
 CE13
 CE16
 CE42
 CE57
 CE58
 CE59
 CE60
 CE61
 CE62
 CT2
 CT7
 CT8
 CT9
 CT10
 CT12
 CT18
 CT21
 CT23

Interpretar y utilizar los diferentes instrumentos de medida y evaluación de los diferentes componentes de la motricidad

CB1
 CG1
 CG2
 CG9
 CE1
 CE2
 CE6
 CE7
 CE8
 CE58
 CT2
 CT5
 CT6

Ser capaz de reflexionar y desarrollar una actitud crítica y autónoma en el aprendizaje de los contenidos de la materia.

CB2
 CB3
 CB4
 CG8
 CG9
 CG11
 CE1
 CE2
 CE5
 CE6
 CE65
 CT14
 CT16
 CT21
 CT22
 CT23

Adquirir destrezas específicas del docente (animador, entrenador, profesor de E.F, etc.) en la presentación de juegos motores y en el liderazgo de un grupo de personas.

CB2
CB3
CB5
CG2
CE16
CE61
CE63
CE65
CT2
CT8
CT9
CT12
CT15
CT17
CT19
CT21

Manejar adecuadamente las técnicas de trabajo y las fuentes documentales propias de la materia.

CB2
CB5
CG1
CG2
CG6
CE1
CE16
CE62
CE63
CE65
CT1
CT3
CT5
CT6
CT21

Ser capaz de trabajar en equipo y desarrollar habilidades de comunicación.

CB2
CG3
CG9
CG11
CE13
CE65
CT9
CT10
CT15
CT19
CT21

Contenidos

Tema

Desarrollo y aprendizaje motor: Conceptos generales y modelos explicativos: comportamiento motor, aprendizaje motor, desarrollo motor.

Desarrollo cualitativo de la motricidad: Cualidades perceptivas.
Cualidades coordinativas.
Habilidades motrices.
Instrumentos de evaluación y criterios generales de intervención.

Desarrollo cuantitativo de la motricidad: Crecimiento y cualidades físicas.
Instrumentos de evaluación y criterios generales de intervención.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1.5	0	1.5
Lección magistral	21	37.5	58.5
Prácticas de laboratorio	20	42	62
Presentación	6	18	24
Examen de preguntas objetivas	2	0	2
Pruebas de respuesta corta	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

Descripción

Actividades introductorias	Exposición de contenidos y discusión guiada
Lección magistral	Exposición de contenidos y discusión guiada
Prácticas de laboratorio	Trabajo dirigido por la profesora. Técnicas grupales participativas. Actividad Autónoma del alumnado
Presentación	Técnicas grupales participativas. Resolución de dudas, consulta y seguimiento de trabajos

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Presentación	Se llevarán a cabo en las primaras sesiones de trabajo y de forma individual, en las tutorías

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Prácticas de laboratorio	1. Asistencia activa a las clases prácticas (minimo un 80% de asistencia) 2. Elaboración y puesta en marcha de sesiones prácticas por parte del alumno/a 3. Propuesta de tareas en las sesiones prácticas 4. Puesta en práctica de un instrumento de evaluación de la motricidad	30	CG1
			CG2
			CG4
			CG5
			CG6
			CG7
			CG8
			CG9
			CG10
			CG11
			CE61
			CE62
			CE63
			CE65
			CT2
			CT7
			CT8
CT9			
CT10			
CT12			
CT17			
CT18			
CT19			
CT21			
CT22			
Presentación	Evaluación continua a través de la exposición del trabajo grupal	20	CG1 CG2 CG3 CG5 CG8 CG9 CG11

Examen de preguntas objetivas	Pruebas de evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas cerradas con varias alternativas de respuesta. (verdadero/falso, elección simple o múltiple, emparejamiento de elementos, etc). El alumnado selecciona una respuesta entre un número limitado de posibilidades	30	CE1 CE2 CE5 CE6 CE7 CE8 CE13 CE16 CE42 CE57 CE58 CE59 CE60 CT1 CT3 CT5 CT6 CT16
Pruebas de respuesta corta	Pruebas de evaluación de las competencias adquiridas en base a los contenidos de la materia	20	CE1 CE2 CE5 CE6 CE7 CE8 CE13 CE16 CE42 CE57 CE58 CE59 CE60 CE61 CT1 CT3 CT5 CT7

Otros comentarios y evaluación de Julio

El alumnado tendrá que conseguir una nota numérica mínima de 5 puntos en cada uno de los apartados evaluables, es decir, sino se supera la materia, las competencias no adquiridas será evaluadas en la segunda convocatoria, las fechas de examen se pueden consultar en la web de la facultad en el apartado de organización académica (<http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?id=60,0,0,1,0,0.>)

Los alumnos que no superen la materia en las dos convocatorias del curso académico, tendrán que presentarse con toda la materia al año siguiente.

Los alumnos que no podan asistir la clase por causa grave y bajo justificación, tendrán que ponerse en contacto con los docentes en el primer mes de clase para una tutoría para guiar el trabajo del alumnado no presencial. Tendrán que superar cada apartado de la evaluación de la guía docente, con pruebas escritas y entrega de trabajos y documentos.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

OÑA SICILIA, A. Martínez Marín, M.; Moreno Hernández, M.; Ruiz Pérez, L.M., Control y aprendizaje motor, 1º, Síntesis, 1999, Madrid

CASTAÑER, M. Y CAMERINO, O. (2006), Manifestaciones básicas de la motricidad, 1º, Edicions de la Universitat de Lleida, 2006, Lleida

DA FONSECA, V., Manual de observación psicomotriz : significación psiconeurológica de los factores psicomotores, 1º, INDE, 1998, Barcelona

GRANDA, J. y ALEMANY, I., Manual de aprendizaje y desarrollo motor : una perspectiva educativa, 1º, Paidós, 2002, Barcelona:

RUIZ PÉREZ, L., Desarrollo, comportamiento motor y deporte, 1º, Síntesis, 2001, Madrid:

RIGAL, R., Educación motriz y educación psicomotriz en Preescolar y Primaria, 1º, INDE, 2006, Barcelona

Bibliografía Complementaria

DIAZ LUCEA, J., La Enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas, 1º, INDE, 1999, Barcelona

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Ciencias experimentales**

Asignatura	Ciencias experimentales			
Código	P02G120V01302			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	1c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Serralle Marzoa, Jose Francisco			
Profesorado	Serralle Marzoa, Jose Francisco			
Correo-e	jfserralle@uvigo.es			
Web				

Descripción general Se tomamos en consideración los referentes que hoy por hoy existen acerca de las tendencias alrededor de la titulación que marca el EEES, como son el estudio de las competencias específicas de formación disciplinar y profesional del Libro Blanco (ANECA) del Título de Grado de Maxisterio en el área de ciencias experimentales.

Se observa que las competencias más valoradas aluden a aspectos vinculados directamente con el desarrollo didáctico del área, junto a la imprescindible formación en ciencias experimentales, está el conocimiento de los objetivos de la educación primaria "Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, con especial atención a los relacionados y vinculados con Galicia"; así como los contenidos curriculares del área troncais de Ciencias de la Naturaleza.

Las competencias específicas para el área de Ciencias Experimentales, se expone en tener de objetivos en la propuesta de Título Universitario de Grado según RD 55/2005, de 21 de enero de Maestro de Educación Primaria.

Los conocimientos científicos se integran en el currículo para proporcionar al alumnado las bases de una formación científica y tecnológica que contribuya a desarrollar las competencias necesarias para comprender la realidad, desarrollarse en la vida e interactuar con su medio natural -a docencia-.

El conocimiento competencial integra un conocimiento de base conceptual (saber decir), un conocimiento relativo a las destrezas (saber hacer) y un conocimiento con gran influencia social y cultural, que implican un conjunto de valores y actitudes (saber ser).

En este contexto normativo, las universidades van a seguir siendo competentes en la formación inicial del profesorado y van a seguir contribuyendo substancialmente al perfil profesional del profesorado novel de Educación Primaria.

En este marco se propone el diseño e implantación de procedimientos que inciden en el proceso de aprendizaje (evaluación formativa y formadora, en la que el alumnado es *corresponsable) a través de los siguientes instrumentos: Cuestionarios o formularios (Knowledge - Prior - Study - Inventory el KPSI), firmas o mapas de valoración y mapas conceptuales. Todos ellos están insertados en la combinación entre el trabajo cooperativo y el individual, pues se bien los procesos de aprendizaje tienen lugar socialmente, el aprendizaje es individual. En el caso de los mapas conceptuales también se utilizan cómo pruebas de ejecución o realización.

La iniciativa de propiciar el ámbito de la denominada "educación STEM" (science - technology - engeneering - mathematics) para la cualificación para enseñanza de las ciencias; en el que podemos referir los informes del Research Council de los Estados Unidos (2009), a National Science Foudation USA (2011), a STEM Education Coalition EE.UU. (2012) y, en el caso de la Unión Europea, las acciones en ejecución de la "Sciencie in society" (2011) y la "European Schoolnet" (2012) del Directorate General de Research & Innovación de la Comisión Europea, tiene unas repercusiones en la formación universitaria del futuro profesorado.

Lo que es refrendado por las últimas actuaciones de la Consellería de Cultural, Educación y Ordenación Universitaria de la Xunta de Galicia y del Ministerio de Educación, Cultura e Deporte, como:

La evolución de la integración educativa de las TIC en el momento actual, con el desarrollo de iniciativas gubernamentales como los proyectos "ABALLAR" y "E-DIXGAL" con la dotación de libros electrónicos en tabletas al alumnado de primaria para uso en el centro y en su hogar.

La resolución del 13 de junio de 2017, por la que se convoca la participación en el programa de innovación educativa "Club de Ciencia" para centros docentes públicos de enseñanza no universitaria.

La puesta en marcha en los centros educativos gallegos del programa "Creando Código", con el que se procura hendir en las competencias dixitais STEM (Ciencias, Tecnología, Ingeniería y Matemática) del alumnado de Infantil, Primaria y ESO.

El programa de innovación educativa por lo que se introduce la "Robótica en Primaria" en la que alumnado trabajará con kits de robótica, en el que objetivo último es favoreciere la iniciación del alumnado, ya desde edades tempráns, en la experiencia de programación básica, robótica y construcción. El material estará conformado por seis robots de uso educativo adecuados a las edades del alumnado; seis kits de construcción, que permitirán la realización de un mínimo de cinco proyectos diferentes; así como un manual de uso y guía didáctica.

La Resolución del 12 de junio de 2018, por la que se regula el bacharelato de excelencia en Ciencias y Tecnología (STEMbach), de manera experimental para el curso 2018/19.

Competencias

Código

Tipología

CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE25	Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales (Física, Química, Biología y Geología)	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CE26	Conocer el currículo escolar de estas ciencias	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CE27	Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE28	Valorar las ciencias como un hecho cultural	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE29	Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser

CE30	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT2	Capacidad de organización y planificación	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT6	Capacidad de gestión de la información	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT7	Resolución de problemas	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT8	Toma de decisiones	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT9	Trabajo en equipo	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT11	Trabajo en un contexto internacional	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT18	Creatividad	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT19	Liderazgo	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser

CT22 Motivación por la calidad

- saber
- saber hacer
- Saber estar /ser

CT23 Sensibilidad por temas medioambientales

- saber
- saber hacer
- Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje

Competencias

Comprender los principios básicos, las leyes fundamentales, los modelos, los marcos teóricos y las metodologías de las ciencias experimentales a lo largo de la historia y sus niveles de desarrollo actuales.

CB1
CG1
CG3
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE25
CE26
CE27
CE28
CE29
CE30
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Comprender, analizar y evaluar el diseño curricular actual de la educación primaria; identificando la complejidad de los procesos educativos en el aprendizaje de las ciencias experimentales, seleccionar y desarrollar recursos didácticos apropiados para la adquisición de competencias por el alumnado.

CB1
CB2
CB3
CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG10
CG11
CG12
CE26
CE27
CE28
CE29
CE30
CT1
CT2
CT3
CT5
CT6
CT8
CT9
CT10
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Identificar y comprender las similitudes y diferencias entre la construcción del conocimiento científico-tecnológico y el aprendizaje de la ciencia en la escuela; relacionando los aspectos físico-químicos, biológico-geológicos y tecnológicos con el entorno próximo y la vida cotidiana del alumnado.

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE25
CE26
CE27
CE28
CE29
CE30
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT10
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Reconocer la mutua influencia entre ciencia, tecnología, sociedad y medio ambiente; valorando las ciencias experimentales como un hecho cultural, promover actitudes y conductas ciudadanas para buscar un futuro sostenible en igualdad de género.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG3 CG4 CG5 CG6 CG7 CG8 CG9 CG10 CG11 CG12 CE25 CE26 CE27 CE28 CE29 CE30 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT20 CT21 CT22 CT23
---	---

Contenidos

Tema	
1. Las Ciencias Experimentales. Génesis y desarrollo de la ciencia como hecho cultural.	Las ciencias experimentales. Ciencia, tecnología, género, sociedad y medio ambiente. La experimentación en el aula-laboratorio y en las salidas didácticas al contorno. La correlación de los descubrimientos experimentales y las aportaciones científicas en la vida cotidiana.
2. Metodología científica y educación	Fundamentos de la enseñanza de las ciencias en la educación primaria.La ciencia escolar. El decreto de currículo de la comunidad autónoma para la educación primaria. La programación didáctica. El trabajo práctico en el aprendizaje de las ciencias experimentales. Observación y experimentación. Iniciativas complementarias: el club de ciencias y el bacharelato STEM.

3. La materia y su diversidad en la Naturaleza.	La realidad macroscópica: propiedades. Magnitudes cualitativas y cuantitativas. Masa y volumen. Los estados de la materia y los cambios físicos. Los cambios químicos: las reacciones. Unidades fundamentales: elementos y sustancias, mezclas y compuestos. (enfoque físico, químico, biológico y geológico). Substancias naturales y artificiales. Polución y contaminación ambiental.
4. Las interacciones fundamentales.	Fuerza, trabajo y potencia. Energía, formas y mecanismos de transferencia. Calor y radiación. Fuentes y sumideros de energía. Entalpía y entropía. La gravitación universal. El Universo: cosmos y caos. La evolución del Universo. La estructura submicroscópica de la materia: átomos y moléculas, partículas y subpartículas. Teorías de interpretación y de unificación de las ciencias. (enfoque físico, químico, biológico y geológico).
5. Máquinas y tecnologías	Máquinas elementales: ventaja mecánica. Dispositivos y sistemas tecnológicos: sensores y actuadores. Control y automatismo: robótica y programación. Comunicaciones e informaciones digitales: redes e internet. Learning machine, big data e inteligencia artificial.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Eventos científicos	10	20	30
Trabajos de aula	5	7.5	12.5
Prácticas de laboratorio	7.5	11.25	18.75
Tutoría en grupo	3	2.25	5.25
Aprendizaje basado en problemas	0	22.6	22.6
Lección magistral	9	18	27
Debate	14	11.9	25.9
Examen de preguntas de desarrollo	4	4	8

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Eventos científicos	Realización de conferencias y talleres, Visionado de materiales multimedia.
Trabajos de aula	Trabajos dirigidos por el profesor: resolución de cuestiones y situaciones problema.
Prácticas de laboratorio	Técnicas grupales participativas: realización de actividades experimentales en pequeño grupo en el aula laboratorio.
Tutoría en grupo	Resolución de dudas, consulta y seguimiento de trabajos: tutorías individuales y en pequeño grupo.
Aprendizaje basado en problemas	Actividades tuteladas: formulación y desarrollo de actividades globalizadas e simulaciones interactivas.
Lección magistral	Actividad autónoma de la alumna y del alumno, a partir de formulación de preguntas.
Debate	Técnicas grupales participativas en pequeño grupo y gran grupo.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Debate	Monitorizaranse las intervenciones de cada alumna y alumno nos debates grupales de aula.
Eventos científicos	Cada alumna y cada alumno presentará un diario del evento para seguir sus aprendizajes.
Trabajos de aula	Cada alumna y cada alumno reflejará en el aula virtual su diario de aula, que incluirá sus dudas sobre las actividades realizadas.
Prácticas de laboratorio	La persona alumna, en el pequeño grupo de trabajo, habrá formulado sus cuestiones, aportaciones y sugerencias.
Tutoría en grupo	Periódicamente se realizarán tutorías en gran grupo para abordar aquellas cuestiones de interés general formuladas por el alumnado.
Lección magistral	A partir de la exposición y la presentación temática de aula, el alumnado habrá formulado las preguntas y sugerencias de continuidad

Evaluación

Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
-------------	--------------	------------------------

Trabajos de aula	<p>Evaluación continua a través del seguimiento de la alumna y del alumno, con los siguientes resultados de aprendizajes:</p> <p>1º)- Comprender, analizar y desarrollar, a tercero nivel de concreción, el diseño curricular actual de la educación primaria; identificando la complejidad de los procesos educativos en aprendizaje de las ciencias experimentales.</p> <p>2º)-Comprender, analizar y desarrollar, a tercero nivel de concreción, el diseño curricular actual de la educación primaria; identificando la complejidad de los procesos educativos en aprendizaje de las ciencias experimentales.</p> <p>3º)- Buscar, conocer y utilizar recursos didácticos, las equipaciones tecnológicas y las metodologías docentes para la enseñanza de las ciencias en la educación primaria; diseñando y evaluando la puesta en práctica de actividades en el aula-laboratorio y en el entorno próximo del centro educativo.</p>	20	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG3 CG4 CG5 CG6 CG7 CG8 CG9 CG10 CG11 CG12 CE25 CE26 CE27 CE28 CE29 CE30 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT20 CT22 CT23
------------------	--	----	---

Prácticas de laboratorio	<p>Evaluación continua a través de la exposición de trabajos realizados, individualmente y en pequeño grupo: diseño de simulaciones y realización de actividades experimentales; con los siguientes resultados de aprendizajes:</p> <p>1º)- Comprender, analizar y desarrollar, a tercero nivel de concreción, el diseño curricular actual de la educación primaria; identificando la complejidad de los procesos educativos en aprendizaje de las ciencias experimentales.</p> <p>2º)- Identificar y comprender las similitudes y diferencias entre la construcción del conocimiento científico-tecnológico y el aprendizaje de la ciencia en la escuela; relacionando los aspectos físico-químicos, biológico-geológicos y tecnológicos con el entorno próximo y la vida cotidiana del alumnado.</p> <p>3º)-Buscar, conocer y utilizar recursos didácticos, las equipaciones tecnológicas y las metodologías docentes para la enseñanza de las ciencias en la educación primaria; diseñando y evaluando la puesta en práctica de actividades en el aula-laboratorio y en el entorno próximo del centro educativo.</p>	20	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG3 CG4 CG5 CG6 CG7 CG8 CG9 CG10 CG11 CG12 CE25 CE26 CE27 CE28 CE29 CE30 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT20 CT22 CT23
--------------------------	---	----	---

Examen de preguntas de desarrollo	Evaluación global del proceso de aprendizaje y adquisición de competencias y conocimientos: realización individual de dos pruebas escrituras presenciales, una sobre contenidos y a otra sobre actividades experimentales, con los siguientes resultados de aprendizajes: 1º)- Comprender los principios básicos, las leyes fundamentales y las metodologías de las ciencias experimentales a lo largo de la historia y sus niveles de desarrollo actuales. 2º)- Identificar y comprender las similitudes y diferencias entre la construcción del conocimiento científico-tecnológico y el aprendizaje de la ciencia en la escuela; relacionando los aspectos físico-químicos, biológico-geológicos y tecnológicos con el entorno próximo y la vida cotidiana del alumnado.	60	CB2 CB3 CB4 CG1 CG2 CG3 CG4 CG5 CG6 CG7 CG8 CG9 CG10 CG11 CG12 CE25 CE26 CE27 CE28 CE29 CE30 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT20 CT22 CT23
-----------------------------------	---	----	---

Otros comentarios y evaluación de Julio

- En la bibliografía se incluye la referencia completa del libro titulado Ciencia para educadores. El uso de este libro es una fuente documental para realizar una parte importante de las actividades y trabajos que serán objeto de evaluación.
- Para poder acogerse a la evaluación continua a través de actividades en el aula virtual es preciso asistir a la sesión lectivas de aula y de aula-laboratorio en un 80% del tiempo presencial, con un aprovechamiento idóneo. PERSONAS NO ASISTENTES: todas aquellas alumnas y alumnos que no alcancen el 80% de las asistencias deberán realizar las respectivas dos pruebas de respuesta larga (exámenes de aspectos teóricos y de aspectos prácticos).
- Para obtener una evaluación positiva es preciso obtener una calificación igual o superior a 5 puntos sobre 10 en cada una de las dos pruebas, y su nota será el promedio aritmético de las dos calificaciones.
- Los documentos y archivos de los trabajos y tareas del curso serán dispuestos, en tiempo y forma según los plazos programados, por cada alumna y cada alumno en su espacio personal respectivo en el aula virtual del curso en

*FAITIC, en formatos de código abierto o de visores libres.

- Para obtener una evaluación *continua positiva es preciso obtener la calificación de aprobado en cada uno de los apartados establecidos en las pruebas de evaluación y observar un comportamiento correcto en las sesiones presenciales, ya que se valorará como condición imprescindible que el aprovechamiento y la participación sean adecuadas.
- FECHAS DE EXÁMENES: se consultarán en la página web de la facultad en el apartado de organización académica.
- 1ª CONVOCATORIA: La calificación final (nota) será obtenida, por evaluación continua, mediante la acumulación porcentual de cada una de las calificaciones singulares (notas) de los trabajos de aula, de las prácticas de laboratorio y de las pruebas presenciales, realizadas a lo largo del curso. En todo caso será necesario alcanzar una calificación mínima de aprobado (5 sobre 10) en cada uno de los apartados establecidos de: Trabajos de aula, Prácticas de laboratorio y Prueba presencial individual.
- 2ª CONVOCATORIA: se guardarán todas las calificaciones parciales (notas) positivas de los trabajos de aula y de las prácticas de laboratorio, obtenidas por la alumna o por el alumno durante todo el curso, que ponderadas según los porcentajes referidos (25% y 25%, respectivamente) serán acumuladas sumativamente en una calificación única (nota), la que *promediará al 50 % con la calificación (nota) de las pruebas escritas presenciales de esta convocatoria. Si la alumna o el alumno manifiesta expresamente, por escrito en la cabecera de la primera hoja de examen de esta segunda convocatoria, su deseo de que no sean tenidas en cuenta estas notas, su calificación final será únicamente la nota derivada de la corrección de esta prueba.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

GARRIDO, J.M.; PERALES, F.J.; GALDÓN. M., Ciencia para educadores ., 1ª, Pearson Educación, 2008, Madrid

CAÑAS, A.; MARTÍN-DÍAZ, M.J. & NIEDA, J., Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico., 1ª, Alianza Editorial., 2009, Madrid

ONTORIA, A. et al., Mapas Conceptuales. Una técnica para aprender., 1ª, Narcea Ediciones, 2011, Madrid

GONZÁLEZ GARCÍA, F.M., El Mapa Conceptual y el Diagrama UVE., 1ª, Narcea Ediciones, 2008, Madrid

Bibliografía Complementaria

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Didáctica de las ciencias experimentales I/P02G120V01402

Didáctica de las ciencias experimentales II/P02G120V01502

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua española**

Asignatura	Lengua española			
Código	P02G120V01303			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Lengua española			
Coordinador/a	Cuevas Alonso, Miguel			
Profesorado	Cuevas Alonso, Miguel Míguez Álvarez, Carla María			
Correo-e	mcuevasalonso@gmail.com			
Web				
Descripción general	La legislación actual exige que el futuro docente posea, además de una extensa y profunda formación en aspectos psicopedagógicos, un dominio de la herramienta básica e imprescindible en todo proceso de comunicación: la lengua española. Además del conocimiento de los principios básicos y científicos de disciplinas lingüísticas que se ocupan de la lengua española, las destrezas, que los profesores deben perfeccionar en las clases, para alcanzar los objetivos inherentes al aprendizaje: capacidad lectora, la expresión oral, la expresión escrita y el análisis e interpretación de textos orales y escritos.			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	• saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	• saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber hacer • Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	• Saber estar /ser
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	• saber hacer • Saber estar /ser
CE43	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación	• saber
CE44	Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil	• saber
CE45	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura	• saber
CE46	Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente	• saber hacer
CE47	Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza	• saber

CE48	Fomentar la lectura y animar a escribir	• Saber estar /ser
CE49	Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas	• saber
CE50	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües	• saber hacer • Saber estar /ser
CE52	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	• saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	• saber hacer • Saber estar /ser
CT11	Trabajo en un contexto internacional	• saber hacer
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber hacer • Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	• Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	• saber hacer • Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	• Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	• Saber estar /ser
CT19	Liderazgo	• saber hacer
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo, creativo y cooperativo, y promoverlos en los estudiantes desde la participación y el esfuerzo individual.	CB3 CB5 CG2 CG3 CG4 CG5 CE50 CT1 CT2 CT7 CT9 CT10 CT12 CT17 CT19
Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	CB1 CG1 CG2 CG4 CG7 CE43 CE44 CE45 CE46 CE47 CE49 CE52 CT1 CT2 CT3 CT7 CT13 CT14 CT15 CT20

Conocer, respetar y promover la diversidad lingüística y cultural de España y de Europa.	CB1 CB2 CB3 CG3 CG4 CG5 CG7 CE43 CE50 CE52 CT11 CT13 CT14 CT15 CT20
Reconocer la identidad de la etapa de educación infantil y sus características cognitivas y comunicativas.	CB2 CG1 CG2 CE43 CE44 CE46 CE47 CE49 CT7 CT14 CT17
Saber expresarse en español con fluidez y precisión y poder hacer un uso flexible de dicho idioma para fines sociales, académicos y profesionales.	CB4 CG2 CE46 CE48 CT1 CT3 CT12
Hablar, leer y escribir, correcta y adecuadamente, la lengua española.	CB4 CE46 CE48 CT1 CT7 CT14
Conocer la fonología, la fonética y la ortografía de la lengua española.	CB1 CB2 CG1 CE43 CT1 CT3 CT7 CT14
Conocer y saber usar la gramática del español.	CB1 CB2 CG1 CE43 CT1 CT7 CT14 CT16
Adquirir y saber utilizar los conceptos básicos de la semántica, la lexicología y la lexicografía del español.	CB1 CB2 CG1 CE43 CT1 CT7 CT9 CT14 CT16

Contenidos

Tema

1. Introducción a las ciencias del lenguaje y a la comunicación	1.1. Comunicación, lenguaje y significación. 1.2. El lenguaje como instrumento de comunicación y expresión. 1.3 Las lenguas como patrimonio inmaterial (PEA-UNESCO) 1. 4. Mensajes, señales y supuestos: procesos inferenciales y semióticos 1.5. El código en la comunicación 1.6. Relevancia
2. Fonética y fonología del español	2.1. Fonética y fonología. Las relaciones entre los elementos del sistema. 2.2. Fonética. Ramas de la Fonética. Fundamentos de la Fonética Articulatoria y Acústica. Los sonidos del español. La transcripción. 2.3. Fonología. Ámbito de estudio. La fonemática y la prosodia. El fonema y su determinación. Los fonemas del español. Neutralización, desfonologización y distribución defectiva. La transcripción. 2.4. Suprasegmentos. La sílaba. El acento. La entonación.
3. Morfología y sintaxis	3.1. El ámbito de la morfología y de la sintaxis. Las unidades. Enunciado y oración. La noción de sintagma. 3.2. Descripción de las unidades. 3.3. Las categorías gramaticales. 3.4. Unidades sintácticas. 3.5. Funciones. La oración simple, compuesta y compleja.
4. Semántica y léxico	4.1. Lexicología, lexicografía y semántica. 4.2. Relaciones léxico-semánticas 4.3. Neologismos y creación de palabras

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas	20	0	20
Presentación	6	18	24
Resolución de problemas de forma autónoma	2	12	14
Lección magistral	28	40	68
Examen de preguntas de desarrollo	4	20	24

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Resolución de problemas	Actividad en la que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la materia. El alumno debe desarrollar las soluciones adecuadas o correctas aplicando los contenidos explicados y ayudado por las directrices y supervisión del profesor. Por eso, se suele utilizar como complemento de la lección magistral.
Presentación	Exposición durante las horas prácticas y por grupos de trabajo en el que se pongan en práctica los contenidos explicados.
Resolución de problemas de forma autónoma	Actividades previstas para ser realizadas por los alumnos de manera autónoma y fuera del aula que serán corregidas por el profesor de manera individual.
Lección magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Presentación	En el horario de tutorías establecido al efecto o mediante cita acordada.
Resolución de problemas	En el horario de tutorías establecido al efecto o mediante cita acordada.
Resolución de problemas de forma autónoma	En el horario de tutorías establecido al efecto o mediante cita acordada.

Evaluación

Descripción	CalificaciónCompetencias Evaluadas
-------------	------------------------------------

- CB1
 - CB2
 - CB3
 - CB4
 - CB5
 - CG1
 - CG2
 - CG3
 - CG4
 - CG5
 - CG7
 - CE43
 - CE44
 - CE45
 - CE46
 - CE47
 - CE48
 - CE49
 - CE50
 - CE52
 - CT1
 - CT2
 - CT3
 - CT7
 - CT9
 - CT10
 - CT11
 - CT12
 - CT13
 - CT14
 - CT15
 - CT16
 - CT17
 - CT19
 - CT20
-

Resolución de problemas de forma autónoma	<p>De forma autónoma y no autónoma:</p> <p>Sesión magistral: Se valorará la participación habitual del estudiante en las sesiones expositivo-participativas (15%)</p> <p>Resolución de problemas y/o ejercicios: Participación en la preparación, realización y revisión de los ejercicios de aplicación/profundización, de resolución de problemas o de prácticas de análisis y comentario (15 %)</p> <p>Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas: Evaluación de las competencias adquiridas en la aplicación práctica de los conocimientos teóricos (15%)</p>	45	<p>CB1</p> <p>CB2</p> <p>CB3</p> <p>CB4</p> <p>CB5</p> <p>CG1</p> <p>CG2</p> <p>CG3</p> <p>CG4</p> <p>CG5</p> <p>CG7</p> <p>CE43</p> <p>CE44</p> <p>CE45</p> <p>CE46</p> <p>CE47</p> <p>CE48</p> <p>CE49</p> <p>CE50</p> <p>CE52</p> <p>CT1</p> <p>CT2</p> <p>CT3</p> <p>CT7</p> <p>CT9</p> <p>CT10</p> <p>CT11</p> <p>CT12</p> <p>CT13</p> <p>CT14</p> <p>CT15</p> <p>CT16</p> <p>CT17</p> <p>CT19</p> <p>CT20</p>
---	---	----	---

Examen de preguntas de desarrollo	Pruebas para evaluación de las competencias que incluyen preguntas abiertas sobre un tema. Los alumnos deben desarrollar, relacionar, organizar y presentar los conocimientos que tienen sobre la materia en una respuesta extensa.	35	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG4 CE43 CE44 CE45 CE46 CE47 CE49 CE52 CT1 CT2 CT3 CT7 CT13 CT14 CT15 CT16 CT20
-----------------------------------	---	----	---

Otros comentarios y evaluación de Julio

Todo el alumnado, asista o no a las clases, tiene derecho a ser evaluado (mediante un examen o en el modo en que se establezca en la guía docente).

Los estudiantes, para superar la materia, deberán haber obtenido el 50% de todas y cada una de las cuatro pruebas que integran la evaluación.

En caso de que no hayan superado alguna de las pruebas y, específicamente, las competencias de la materia, serán evaluados en la segunda convocatoria durante el mes de julio. En este caso la evaluación se realizará mediante un examen.

Aquellos estudiantes que, por causa justificada en el comienzo del curso académico, no puedan asistir regularmente a las clases teóricas, prácticas, actividades y ejercicios que se desarrollarán en los espacios docentes destinados a las tareas determinadas, deberán realizar, obligatoriamente, las mismas actividades y tareas de los asistentes, y en el mismo plazo señalado a tal efecto.

Los porcentajes asignados a las pruebas para los alumnos no asistentes serán exactamente los mismos que los indicados para los estudiantes asistentes.

Las fechas de los exámenes pueden consultar en la web de la Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte en la sección "Organización académica" (<http://fcced.uvigo.es/gl/docencia/exames>)

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Escandell Vidal, M. V., Apuntes de semántica léxica, UNED, 2007, Madrid

Escandell Vidal, M. V., La comunicación, Gredos, 2005, Madrid

Fernandez Planas, A. M^a, Así se habla. Nociones fundamentales de fonética general y española, Horsori, 2005, Barcelona

Lozano, G., Cómo enseñar y aprender sintaxis, Cátedra, 2012, Madrid

Real Academia Española, Nueva gramática de la lengua española (3 vols.), Espasa, 2010/2011, Madrid

Varela Ortega, S., La formación de palabras, Gredos, 2005, Madrid

Bibliografía Complementaria

Real Academia Española, Ortografía de la lengua española, Espasa, 2010, Madrid

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

DATOS IDENTIFICATIVOS**Matemáticas y su didáctica I**

Asignatura	Matemáticas y su didáctica I			
Código	P02G120V01304			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	1c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Matemáticas			
Coordinador/a	Pérez Rodríguez, Marta			
Profesorado	Pérez Rodríguez, Marta			
Correo-e	martapr@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Con esta materia el alumnado adquirirá las competencias y conocimientos necesarios de matemáticas para el desarrollo de su profesión.			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber hacer
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	• saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	• saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber hacer • Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	• saber hacer • Saber estar /ser
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	• Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	• Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	• saber hacer • Saber estar /ser
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	• saber
CE38	Adquirir competencias matemáticas básicas (numéricas, cálculo, geométricas, representaciones espaciales, estimación y medida, organización e interpretación de la información, etc)	• saber
CE39	Conocer el currículo escolar de matemáticas	• saber
CE40	Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas. Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana	• saber hacer
CE41	Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del pensamiento científico	• Saber estar /ser

CE42	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	• saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	• saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer • Saber estar /ser
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	• Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	• saber hacer
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT18	Creatividad	• saber hacer • Saber estar /ser
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	• Saber estar /ser
CT22	Motivación por la calidad	• Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Adquirir competencias matemáticas básicas	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG10 CE38 CT1 CT7 CT9 CT12 CT14 CT16
2. Conocer el currículo escolar de matemáticas en Educación Primaria. Conocer errores y dificultades que se pueden presentar en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las matemáticas	CB2 CB3 CG1 CG2 CG3 CG4 CG10 CG12 CE39 CE42 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT14 CT16 CT18 CT21 CT22

3. Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas. Desarrollar la autoconfianza en el uso de las matemáticas, la estima y el gusto por esta asignatura

CB2
CB3
CB4
CB5
CG2
CG3
CG4
CG5
CG9
CG10
CG12
CE40
CE41
CE42
CT1
CT2
CT3
CT6
CT7
CT8
CT9
CT12
CT14
CT16
CT18
CT21
CT22

4. Saber trabajar en equipo para diseñar y resolver problemas, reflexionar sobre la práctica docente y la formación permanente en matemáticas. Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana.

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG3
CG5
CG7
CG10
CG12
CE40
CE41
CE42
CT1
CT2
CT3
CT6
CT7
CT8
CT9
CT12
CT14
CT16
CT18
CT21
CT22

7. Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del conocimiento científico.

CB2
CG3
CG4
CG12
CE41
CT1
CT3
CT6
CT8
CT9
CT14
CT16
CT18
CT21
CT22

Contenidos	
Tema	
1. Números y operaciones: conceptos previos	*
2. La clasificación y la ordenación	*
3. Los números naturales	*
4. Sistemas de numeración	*
5. Operaciones	*
6. Divisibilidad	*
7. Las fracciones y los números decimales	*
8. Los problemas aritméticos	*

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	1	2
Resolución de problemas	13	30	43
Trabajo tutelado	7	14	21
Resolución de problemas de forma autónoma	2	0	2
Lección magistral	27	27	54
Examen de preguntas de desarrollo	4	24	28

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la materia.
Resolución de problemas	Planteamiento, análisis, resolución y debate de un problema o ejercicio relacionado con la materia impartida.
Trabajo tutelado	Diseño de actividades teniendo en cuenta una o varias competencias del Dcereto del currículo de matemáticas en la Educación Primaria
	Se utilizará Aprendizaje colaborativo como metodología integrada en la actividad.
Resolución de problemas de forma autónoma	Se propondrán ejercicios y problemas relacionados con la materia impartida que los estudiantes deben resolver (en grupo) de forma autónoma.
	Se utilizará Aprendizaje colaborativo como metodología integrada en la actividad.
Lección magistral	Exposición de los contenidos de la materia por parte del docente que se ilustran con numerosos ejemplos y aplicaciones.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Lección magistral	Atención y resolución de dudas al alumnado en relación a las diferentes actividades de la materia. La atención personalizada se garantizará, por un lado, en horas de tutoría y, por otro, en las horas presenciales de los grupos C.
Actividades introductorias	Atención y resolución de dudas al alumnado en relación a las diferentes actividades de la materia. La atención personalizada se garantizará, por un lado, en horas de tutoría y, por otro, en las horas presenciales de los grupos C.
Resolución de problemas	Atención y resolución de dudas al alumnado en relación a las diferentes actividades de la materia. La atención personalizada se garantizará, por un lado, en horas de tutoría y, por otro, en las horas presenciales de los grupos C.
Trabajo tutelado	Atención y resolución de dudas al alumnado en relación a las diferentes actividades de la materia. La atención personalizada se garantizará, por un lado, en horas de tutoría y, por otro, en las horas presenciales de los grupos C.
Resolución de problemas de forma autónoma	Atención y resolución de dudas al alumnado en relación a las diferentes actividades de la materia. La atención personalizada se garantizará, por un lado, en horas de tutoría y, por otro, en las horas presenciales de los grupos C.

Pruebas	
	Descripción
Examen de preguntas de desarrollo	Atención y resolución de dudas al alumnado en relación a las diferentes actividades de la materia. La atención personalizada se garantizará, por un lado, en horas de tutoría y, por otro, en las horas presenciales de los grupos C.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajo tutelado	Diseño de actividades (en grupo) teniendo en cuenta una o varias competencias del Decreto del currículo de matemáticas en la Educación Primaria	15	CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG3 CG4 CG5 CG7 CG10 CG12 CE39 CE40 CE41 CE42 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT14 CT16 CT18 CT21 CT22
Resolución de problemas de forma autónoma	Realización (en grupo) y defensa de ejercicios básicos. La entrega se evalúa entre pares.	15	CB1 CB5 CG10 CT7 CT9 CT16
Examen de preguntas de desarrollo	Realización de dos pruebas parciales sobre los contenidos correspondientes a las sesiones magistrales y la resolución de problemas. Constan de dos partes: <input type="checkbox"/> Una de preguntas cortas de carácter teórico-práctico (20%). <input type="checkbox"/> Otra en la que se resolverán problemas/ejercicios (80%).	70	CB1 CG10 CT1 CT7 CT14 CT16

Otros comentarios y evaluación de Julio

CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA ASISTENTES 1ª EDICIÓN DE ACTAS

- Todos los estudiantes que se presenten a cualquiera de las pruebas se entiende que siguen la asignatura de forma presencial y por lo tanto deberán de seguir el procedimiento de evaluación descrito anteriormente.
- Si un estudiante no realiza alguna de las entregas de ejercicios o de los trabajos tutelados o no se presenta a alguna de las pruebas, se les asignará una calificación de 0 puntos en ellas.
- **Requisitos mínimos para superar la materia:**

P1: nota parcial I (sobre 10); P2: nota parcial II (sobre 10); E: nota media resolución de problemas (sobre 10)

- $P1, P2 \geq 2,5$
- $(P1+P2)/2 \geq 4$
- $E \geq 4$

CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA NO ASISTENTES 1ª Y 2ª EDICIÓN DE ACTAS Y FIN DE CARRERA

Evaluación teórica-práctica

Descripción: Realización de una prueba objetiva con dos partes: una de carácter teórico-práctico y otra en la que se resolverán ejercicios prácticos. En esta prueba se recogerán los contenidos correspondientes a las sesiones magistrales y a la resolución de problemas.

Calificación: 85%.

Competencias evaluadas: CB1, CG10, CT1, CT7, CT14, CT16

Evaluación del trabajo:

Descripción: Diseño de actividades (en grupo) teniendo en cuenta una o varias competencias del Dcereto del currículo de matemáticas en la Educación Primaria

Calificación: 15%

Competencias evaluadas: CB2, CB3, CB4, CB5, CG1, CG2, CG3, CG4, CG5, CG7, CG10, CG12, CE39, CE40, CE41, CE42, CT1, CT2, CT3, CT6, CT7, CT8, CT9, CT12, CT14, CT16, CT18, CT21, CT22

CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA ASISTENTES 2ª EDICIÓN DE ACTAS

Se empleará el mismo sistema de evaluación aplicado para no asistentes, a excepción de que, en caso de obtener una calificación superior a 5 en el trabajo durante el cuatrimestre, no tendrán que evaluarse de esa parte y se mantiene la nota.

PROCESO DE CALIFICACIÓN DE ACTAS

- En la evaluación de asistentes de la 1ª edición de actas, en caso de no cumplir los requisitos mínimos para superar la materia, la calificación en actas será:

$$\min(4, (P1+P2)/2)$$

- En la evaluación de asistentes de la 1ª edición de actas, en caso de cumplir los requisitos mínimos para superar la materia, la calificación en actas será:

$$\max(0.85 \times (P1+P2)/2, 0.35 \times P1 + 0.35 \times P2 + 0.15 \times E) + 0.15 \times T$$

P1: nota parcial I (sobre 10); P2: nota parcial II (sobre 10); E: nota media resolución de problemas (sobre 10); T: nota trabajo (sobre 10)

Las fechas oficiales de los exámenes pueden ser consultadas en la página web de la facultad (<http://fcced.uvigo.es/gl/docencia/exames>)

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Hidalgo Alonso, S., Las matemáticas en el título de maestro, 1ª, L. Diagonal, 1997, Segovia

Nortes Checa, Andrés, Matemáticas y su Didáctica, Diego Marín Librero Editor, 1993, Murcia

Nortes Checa, Andrés, 700 problemas de Matemáticas y su Didáctica, Diego Marín Librero Editor, 2007, Murcia

Orton, A., Didáctica de las matemáticas, 1ª, Morata, 1990, Madrid

Varios (colección), Matemáticas: Cultura y aprendizaje, Síntesis, Madrid

Bibliografía Complementaria

Nortes Checa, Andrés, Actividades prácticas de matemáticas y su didáctica 1, Editorial CCS, 2013,

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Geografía**

Asignatura	Geografía			
Código	P02G120V01305			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	1c
Lengua	Castellano			
Impartición				
Departamento	Historia, arte y geografía			
Coordinador/a	Pazo Labrador, Alberto José			
Profesorado	Pazo Labrador, Alberto José			
Correo-e	apazo@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Se trata de que el alumno adquiera los conocimientos, habilidades y destrezas necesarias para comprender y conocer los aspectos elementales de los fenómenos geográficos, físicos y humanos y sus interrelaciones, así como su proyección en la docencia. Se trata también de que el alumno desarrolle sus capacidades de análisis y de síntesis y el razonamiento espacial, fundado en la multicausalidad de los procesos geográficos.			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber • saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber • saber hacer
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	• saber
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	• saber
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber • Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	• Saber estar /ser
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	• Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• saber • saber hacer
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	• saber
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	• saber • saber hacer • Saber estar /ser

CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE14	Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática	<ul style="list-style-type: none"> • saber • Saber estar /ser
CE23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible	<ul style="list-style-type: none"> • saber • Saber estar /ser
CE29	Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible	<ul style="list-style-type: none"> • saber • Saber estar /ser
CE31	Comprender los principios básicos de las ciencias sociales	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CE32	Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CE33	Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CE34	Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE35	Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos	<ul style="list-style-type: none"> • saber • Saber estar /ser
CE37	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CE48	Fomentar la lectura y animar a escribir	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT7	Resolución de problemas	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT8	Toma de decisiones	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT9	Trabajo en equipo	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	<ul style="list-style-type: none"> • saber • Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	<ul style="list-style-type: none"> • saber • Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	<ul style="list-style-type: none"> • Saber estar /ser
CT18	Creatividad	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT23	Sensibilidad por temas medioambientales	<ul style="list-style-type: none"> • saber • Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje

Competencias

Comprender los principios básicos de las Ciencias Sociales: Geografía	CB1 CG1 CG11 CE14 CE29 CE31 CE32 CT2 CT14 CT15 CT23
Conocer el currículo escolar de las Ciencias Sociales: los contenidos geográficos	CB1 CB2 CG1 CG4 CE31 CE32 CT1 CT2 CT3 CT13 CT14 CT15 CT23
Conocer y aplicar los métodos y técnicas propios de la Geografía en el estudio y análisis espacial y dominar el vocabulario geográfico básico	CB3 CG5 CG10 CG11 CE33 CE48 CT1 CT3 CT6 CT9 CT14 CT16 CT23
Integrar el estudio geográfico desde una orientación instructiva y cultural	CB1 CB4 CG3 CE13 CE33 CE34 CT3 CT7 CT8 CT13 CT15 CT20 CT23
Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	CB3 CG3 CG7 CG8 CG9 CE14 CE23 CE35 CT7 CT8 CT9 CT13 CT14 CT23

Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes entre los estudiantes	CB2 CG11 CE13 CE37 CT7 CT8 CT9 CT16 CT18
---	--

Manejo de las TICs de forma adecuada a las necesidades y niveles de la Educación Primaria	CB1 CB2 CB4 CG6 CG11 CE29 CE37 CT5 CT6 CT7 CT16 CT17
---	---

Contenidos

Tema	
1. BLOQUE 1: La situación en el espacio y la representación	La Tierra en el Universo y sus movimientos. Las consecuencias geográficas. Las representaciones de la Tierra.
2. BLOQUE 2. Las consecuencias geográficas de los procesos naturales	La Hidrosfera. El sistema climático. Las formas del relieve terrestre. La Biosfera.
3. BLOQUE 3. Las consecuencias geográficas de la acción humana	La población del mundo y sus problemas. El proceso de urbanización y los caracteres actuales de la ciudad. La globalización.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	22.5	22.5	45
Trabajos de aula	9	18	27
Trabajo tutelado	3	21	24
Otros	5	10	15
Tutoría en grupo	3	6	9
Examen de preguntas de desarrollo	5	10	15
Resolución de problemas	5	10	15

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Lección magistral	Exposición de los contenidos de la materia, con apoyo de material audiovisual y ejemplos prácticos
Trabajos de aula	Resolución de ejercicios; trabajos con material cartográfico; realización, análisis y comentario de gráficos; comentarios de texto
Trabajo tutelado	Realización, en grupo, de un comentario exhaustivo de una hoja del Mapa Topográfico
Tutoría en grupo	Resolución de dudas y problemas y orientación sobre los conceptos, trabajos de aula y trabajos tutelados

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos de aula	Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como realizar un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje
Tutoría en grupo	Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como realizar un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje
Trabajo tutelado	Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como realizar un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Otros	Asistencia y participación activa en las actividades del aula. Los resultados de aprendizaje esperados son: - Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico - Integrar el estudio geográfico desde una orientación instructiva y cultural	5	CB4 CG4 CG5 CG8 CE29 CE34 CE37 CE48 CT13 CT14 CT15 CT17 CT18
Trabajos de aula	Presentación de los trabajos realizados en el aula (comentarios, reflexiones, análisis). Los resultados de aprendizaje esperados son: - Conocer y aplicar los métodos y técnicas propios de la Geografía en el estudio y análisis espacial y dominar el vocabulario geográfico básico - Integrar el estudio geográfico desde una orientación instructiva y cultural - Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico - Manejo de las TICs de forma adecuada a las necesidades y niveles de la Educación Primaria	10	CB2 CB3 CB4 CG3 CG5 CG6 CG10 CG11 CE13 CE35 CE48 CT1 CT2 CT3 CT5 CT6 CT8 CT9 CT14
Trabajo tutelado	Presentación del trabajo realizado acorde a las pautas propuestas. Los resultados de aprendizaje esperados son: - Conocer y aplicar los métodos y técnicas propios de la Geografía en el estudio y análisis espacial y dominar el vocabulario geográfico básico - Manejo de las TICs de forma adecuada a las necesidades y niveles de la Educación Primaria	15	CB2 CB3 CB4 CG3 CG5 CG10 CG11 CE13 CE48 CT1 CT2 CT3 CT6 CT9 CT14 CT16

Examen de preguntas de desarrollo	Tres pruebas teóricas sobre los conceptos básicos y contenidos del temario. Los resultados de aprendizaje esperados son: - Comprender los principios básicos de las Ciencias Sociales: Geografía - Conocer el currículo escolar de las Ciencias Sociales: los contenidos geográficos - Conocer y aplicar los métodos y técnicas propios de la Geografía en el estudio y análisis espacial y dominar el vocabulario geográfico básico	35	CB1 CB4 CG1 CG7 CG9 CE31 CE32 CE48 CT1 CT3 CT14 CT20 CT23
Resolución de problemas	Tres pruebas prácticas sobre aspectos tratados en el temario. Los resultados de aprendizaje esperados son: - Conocer y aplicar los métodos y técnicas propios de la Geografía en el estudio y análisis espacial y dominar el vocabulario geográfico básico - Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes entre los estudiantes	35	CB1 CB4 CG3 CG8 CG10 CG11 CE23 CE33 CE37 CE48 CT1 CT2 CT3 CT7 CT14

Otros comentarios y evaluación de Julio

Las pruebas teóricas y prácticas, los trabajos de aula, tutelado y demás actividades serán liberatorias. En el examen final (oficial) se harán las partes que queden pendientes, en su caso. En caso de no asistir y no realizar las actividades, o no realizar las pruebas correspondientes, se harán todas en el examen final (oficial). Para obtener un aprobado en la calificación final es CONDICIÓN NECESARIA haber superado las pruebas teóricas y prácticas. La realización de las demás actividades por sí solas, aunque numéricamente lo permitan, no será suficiente para conseguir el aprobado final. De la misma manera, el aprobado de la parte teórico-práctica no bastará para el aprobado final sin la realización y superación de las demás actividades

Las pruebas teóricas y prácticas no se compensarán entre sí de cara a la nota final; es preciso aprobar las tres partes de manera independiente. Los contenidos teórico-prácticos de cada prueba serán los siguientes: en la primera, los del bloque 1; en la segunda, los del bloque 2; en la tercera, los del bloque 3.

A las pruebas parciales teórico-prácticas sólo se podrán presentar aquellos alumnos que hayan entregado una ficha debidamente cubierta dentro del primer mes.

En la segunda convocatoria, julio, y demás convocatorias extraordinarias, deberá hacerse un examen global de la materia. No se conservarán las notas de eventuales partes aprobadas. Solamente se conservarán, en caso de haberse realizado en el aula, las calificaciones de las actividades de las clases B. De no haber realizado estas actividades, deberán realizarse en ese examen.

Todo el alumnado, asista o no a las aulas, tiene derecho a ser evaluado (mediante un examen o en el modo que se establezca en la guía docente). Las mismas condiciones de evaluación generales rigen para aquellos alumnos que, por alguna razón, no puedan asistir regularmente a clase.

Las fechas de los exámenes pueden consultarse en la página web de la Facultad, en el enlace <http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?id=189,921,0,0,1,0>

Fuentes de información

Bibliografía Básica

AGUILERA ARILLA, M.J. y otros, Geografía General I. Geografía Física, UNED, 2013, Madrid

AGUILERA ARILLA, M.J., Geografía General II. Geografía Humana, UNED, 2014, Madrid

ALONSO, J. y otros, Geografía. Curso de Acceso, Centro de Estudios Ramón Areces, 2000, Madrid

BIELZA DE ORY, V. (ed.), Geografía General, 3ª ed., Taurus, 1993, Madrid

PAZO LABRADOR, A.J., Nociones básicas de la Geografía Física para Mestres. As consecuencias humanas dos procesos naturais, Servicio de Publicacións da Universidade de Vigo, 2007, Vigo

TROITINO TORRALBA, N.L., Geografía General, Centro de Estudios Financieros, 2011, Madrid

Bibliografía Complementaria

ALBET, A. y BENEJAM, P., Una Geografía Humana renovada. Lugares y regiones en un mundo global, ICE de la Universitat Autònoma de Barcelona-Vicens, 2000, Barcelona

PLANS, P., Geografía Física, Geografía Humana., EUNSA, 1993, Pamplona

ROMERO, J. (coord.), Geografía Humana, Ariel, 2004, Barcelona

ESTÉBANEZ, J. y otros (1992), Geografía Humana, Cátedra, 1992, Madrid

LÓPEZ BERMÚDEZ, F. y otros, Geografía Física, Cátedra, 1992, Madrid

ZÁRATE MARTÍN, M.A. y RUBIO BENITO, M.T., Geografía Humana. Sociedad, Economía y Territorio, Ed. Universitaria Ramón Areces, 2005, Madrid

ZÁRATE MARTÍN, M.A. y RUBIO BENITO, M.T., Glosario y prácticas de Geografía Humana., Ed. Universitaria Ramón Areces, 2006, Madrid

ZÁRATE MARTÍN, M.A. y RUBIO BENITO, M.T., Paisaje, Sociedad y Cultura en Geografía Humana, Ed. Universitaria Ramón Areces, 2011, Madrid

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Didáctica de las ciencias sociales/P02G120V01503

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Ciencias experimentales/P02G120V01302

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Historia: Historia del presente/P02G120V01203

DATOS IDENTIFICATIVOS**Didáctica de las artes plásticas y visuales**

Asignatura	Didáctica de las artes plásticas y visuales			
Código	P02G120V01401			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Paz García, María Begoña			
Profesorado	Paz García, María Begoña			
Correo-e	begpaz@gmail.com			
Web				
Descripción general	<p>La finalidad primera de la didáctica de las artes plásticas y visuales es proporcionar a los alumnos una formación artística y didáctica de calidad. Tanto en lo que se refiere a la capacidad de formalizar e interpretar producciones del arte en sus diversos ámbitos y territorios (concepto ampliado de arte), como en lo que se refiere a la capacidad de reelaborar los mencionados contenidos para facilitar la formación de los niños.</p> <p>La tarea y construir un sustrato de conocimiento teórico necesario, combinado con una serie de destrezas y habilidades formales/procedimentales que armen al alumno de una capacidad crítica y creativa que le permita desarrollar herramientas de aprendizaje, valoración y conocimiento con las que trabajar en el campo de la educación primaria.</p> <p>Trabajaremos en el taller con rutinas procedimentales y elaboraciones técnicas simultáneamente al estudio de contenidos generales de la historia del arte. Estas tareas más convencionales convivirán con el análisis y el trabajo dentro de los nuevos espacios del arte y las herramientas visuales, audiovisuales y tecnológicas en las que abordaremos posibilidades de trabajo más vinculadas a los lenguajes actuales cercanos e intuitivos para los niños de primaria con los que nuestros alumnos tendrán que trabajar.</p> <p>Las rutinas habituales de nuestras tareas durante el curso académico alternarán la producción práctica con la reflexión teórica, el trabajo de campo y las propuestas de herramientas didácticas específicas.</p>			

Competencias

Código		Tipología
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber • saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber • Saber estar /ser
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	• saber • saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber • saber hacer
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• saber
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE53	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes	• saber
CE54	Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical	• saber
CE55	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela	• saber • saber hacer

CE56	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	• saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber • saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber • saber hacer
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber • saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	• saber hacer • Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber • Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	• saber • Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	• saber • Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber • saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	• saber • saber hacer
CT18	Creatividad	• saber • saber hacer
CT19	Liderazgo	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	• saber • saber hacer • Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Poder valorar los fundamentos y ámbitos de actuación de las distintas formas de expresión artística, así como el patrimonio artístico.	CB3 CG11 CE53 CE55 CT1 CT14 CT16 CT18 CT21
Ser capaces de identificar recursos y metodologías propios de las artes plásticas. Saber reconocer los distintos métodos y medios adecuados la cada técnica para una expresión plástica favorable así como utilizar los distintos recursos procedimentales y conceptuales idóneos para la ejecución de la obra en su dimensión compositiva y estética.	CB2 CB5 CE53 CE54 CE55 CT1 CT2 CT7 CT8 CT10 CT14 CT16 CT18 CT21

Facilitar la representación y la expresión a través de los lenguajes plásticos, visuales y audiovisuales profundizando nos nuevos medios y estrategias plásticas para transmitir los conocimientos y proponer espacios y modos expresivos que sirvan al alumno como herramienta de lenguaje y espacio de construcción plástica.	CB3 CB4 CG2 CE53 CE55 CE56 CT2 CT7 CT8 CT9 CT16 CT18 CT21
Ser capaz de producir imágenes y propuestas obxectuales en dos y tres dimensiones, bien estructuradas, conceptualmente acotadas, con calidad compositiva y detalladas sobre temas y proyectos en el ámbito de los conocimientos típicos y característicos del área Artística Visual.	CB2 CB3 CG8 CG11 CE53 CE55 CE56 CT1 CT5 CT7 CT8 CT17 CT18 CT21
Conocer y evaluar el currículo escolar de las Didácticas de la Expresión Artística y audiovisual	CB5 CG4 CE54 CT1 CT14 CT15 CT16 CT18 CT21
Ser capaces de mejorar la capacidad de comprender, leer, visionar crear y producir dentro de los lenguajes artístico visuales y plásticas promoviendo metodologías para hacer que la apreciación estética sea más asequible para el alumnado.	CG11 CE53 CE55 CE56 CT1 CT2 CT5 CT7 CT8 CT12 CT13 CT16 CT17 CT19 CT21
Adquirir y consolidar hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo, creativa y cooperativa y promoverlos en los estudiantes desde la participación y el esfuerzo individual.	CG2 CG3 CG8 CT1 CT2 CT7 CT8 CT9 CT12 CT14 CT15 CT16 CT18 CT19

Tener dominio y comprender adecuadamente toda la densidad y complejidad de las imágenes y producciones visuales; las obras de arte, los símbolos y señales visuales, la publicidad y los medios de comunicación de masa.	CG11 CE53 CT1 CT13 CT14 CT16 CT18 CT19 CT21
Los objetos, las piezas, construcciones y edificios que constituyen la cultura material y conceptual antigua y contemporánea.	

Contenidos

Tema	
I. Artes Plásticas y Visuales. Marco disciplinar y Modelos Formativos	Estructura curricular de las Artes Plásticas y Visuales en E. Primaria. Objetivos cognitivos y procedimentales. Criterios metodológicos. Observación, representación, experimentación, transformación.
II. El concepto ampliado de arte como base de la educación y la conciencia.	Arte a partir de los 60: pop, arte conceptual, minimal, land art, happening, performance, video arte , body art , pop, arte conceptual, minimal, land art, happening, performance, video arte , body art Nuevos espacios El papel del espectador El cuestionamiento de la durabilidad Artistización de lo cotidiano, cuestionamiento aurático
III. Elementos básicos de la plástica I	El lenguaje y la comunicación visual El grado de iconicidad Lectura de imágenes: tipo de forma Lectura de imágenes: modos de expresión del lenguaje icónico Elementos básicos: Punto, línea, plano
IV. Elementos básicos de la Plástica II	El color La textura La composición Forma y espacio
V. El concepto creatividad	Mitos sobre la creatividad Definición de creatividad El papel de la imaginación en la creación Pensamiento convergente vs. Pensamiento divergente Teoría de las inteligencias múltiples de Gardner
VI. Trabajo por proyectos	Planificación de contenidos Elaboración de propuestas puntuales y resolución de ejercicios Planteamientos y organización conceptual de contenidos Materialización final Presentación y evaluación de proyectos

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	15	30	45
Trabajo tutelado	15	30	45
Resolución de problemas	15	30	45
Práctica de laboratorio	2	4	6
Resolución de problemas	2	7	9

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Lección magistral	Introducción conceptual de los temas planteados en cada uno de los bloques. Presentación estructurada ilustrada con referencias visuales de la historia del arte. Se fomentará la participación y el debate teórico. Este bloque irá vinculada a la realización de propuestas teóricas que el alumno debe abordar afianzando los contenidos teóricos adquiridos: unidades didácticas, diseño de baterías de ejercicios ... Presentación de experiencias educativas de nuestra realidad.
Trabajo tutelado	Se trabajará por proyectos vinculados los bloques temáticos. Se pautarán las entregas parciales y se revisará el avance de las materializaciones finales con revisiones intermedias y presentación de tareas específicas. Se planteará la posibilidad de presentación y evaluación pública en clase

Resolución de problemas	Se plantearán ejercicios relacionados con la adquisición de habilidades procedimentales técnicas. Tareas de dibujo . Desarrollo de volúmenes y piezas objetuales Nuevos soportes de impresión y nuevos modos de enfrentar las tareas de dibujo.
-------------------------	--

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajo tutelado	Durante cada sesión se hará un seguimiento personalizado para orientar al alumno/la en la realización del ejercicio. Para cada uno de los ejercicios se elaborará una ficha explicativa colgada en la plataforma FAITIC, especificándose los siguientes apartados: contenidos, materiales a emplear, función pedagógica, procedimiento, criterios de evaluación específicos, y bibliografía específica. En los trabajos tutelados se observará la evolución del grupo y de cada uno de sus componentes en las distintas fases del proceso creativo así como del desarrollo del trabajo colaborativo. De este modo se atenderá al alumnado solventando los bloqueos del proceso de indagación y resolviendo dudas sobre la elaboración del trabajo.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Resolución de problemas	Elaboración de bocetos	30	CB5
	Ejercicios de dibujo		CE54
	Otras tareas procedimentales		CE56
			CT1
			CT7
			CT16
			CT17
	CT18		
	CT21		
Lección magistral	Estudio de casos	20	CB2
	Identificación y análisis de imágenes		CB3
	Análisis de materiales didácticos		CB4
	Participación activa en clase		CG11
			CE53
			CE54
			CE56
			CT1
			CT2
			CT14
			CT17
	CT18		
	CT21		

Trabajo tutelado	Trabajo por proyectos	50	CB2
	El proyecto como herramienta metodológica; entregas parciales		CB3
	Resolución final del objeto, propuesta rematada: valoración objetual y conceptual		CB4
	Sistemas de evaluación		CG2
			CG3
			CG8
			CE53
			CE54
			CE56
			CT1
			CT2
			CT7
			CT8
			CT9
			CT12
	CT14		
	CT18		
	CT21		

Otros comentarios y evaluación de Julio

La asistencia puntual y regular posibilita la realización de los *ejercicios y la resolución de problemas *procedimentais. En el caso de las sesiones magistrales su seguimiento es imprescindible para el asiento conceptual de los ejercicios y trabajos tutelados.

Para garantizar la autoría de los esbozos y ejercicios *procedimentais su elaboración se realizará, por lo menos en la mayor parte, en el horario docente.

Para superar la materia será necesario obtener un promedio de 5 calculando los porcentajes de cada uno de los bloques detallados

(Resolución de problemas y/o ejercicios 30%, Sesión magistral 20%, Trabajos tutelados 50%). ES imprescindible tener un 4 como nota mínima en cada uno de los bloques para que se proceda a calcular la nota media.

En la SEGUNDA CONVOCATORIA los alumnos deben ponerse en contacto con los responsables de la materia. Para superar esta convocatoria el alumno deberá entregar resueltas las propuestas relativas a la elaboración de unidades y materiales didácticos que se propusieron durante lo curso, así como los ejercicios *procedimentais realizados también durante lo curso presencial. Con los soportes y calidades que en su momento se detallaran.

En este caso lo calculo de la nota final se hará habida cuenta:

Resolución de problemas y/o ejercicios 50% y elaboración de unidades didácticas, elaboración de materiales didácticos 50%

No se hará el promedio si no se alcanza por lo menos un 4 en cada uno de los apartados.

En el caso de alumnos que asistan regularmente la clase y presenten las entregas parciales puntualmente y en forma y aun así no superen la materia deberán, para esta segunda convocatoria, repetir solo aquellos ejercicios en los que no alcanzaran el 5, conservándoseles el resto de las notas obtenidas en las tareas aprobadas.

Las fechas de esta segunda convocatoria podrán consultarse en la web de la facultad en el apartado de organización académica: <http://fcced.uvigo.es/gl/docencia/exames>

Aquellos alumnos que no asistan a las clases deberá entregar resueltas, en la cierra del examen, las propuestas relativas a la elaboración de unidades y materiales didácticos que se propusieron durante lo curso, así como los ejercicios *procedimentais realizados también durante lo curso presencial y otro de *caracter complementario, con los soportes y calidades que en su momento se detallarán .La falta de asistencia las clases se reforzará con la *tutoría o el contacto *via correspondencia para poder supervisar el proceso de trabajo del alumno.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Marín, R. (coord.), Didáctica de la Educación Artística, 1ª ed., Pearson, 2003, Madrid

Lowenfeld y Brittain, Desarrollo de la capacidad creadora, 2ª ed., Kapelusz, 1984, Madrid

Aguirre, I, Teorías y prácticas en educación artística, 1ª ed., Octaedro, 2007, Barcelona

AA,VV, Didáctica de las artes plásticas y la cultura visual, 1ª ed., Akal, 2011, Madrid

Jenny, P., Técnicas de dibujo, 1ª ed., Gustavo Gili, 2013, Barcelona

Antúñez, N., Ávila, N., Zapatero, D. (eds.), El arte contemporáneo en la educación artística, 1ª ed., Eneida, 2008, Madrid

Bibliografía Complementaria

Berger, John, Modos de ver, 3ª ed., Gustavo Gili, 2016, Madrid

Marchán Fiz, Simón, Del arte objetual al arte de concepto : 1960-1974 : epílogo sobre la sensibilidad, 2ª ed., Akal, 2012, Madrid

Agra, M.J. y otros, La educación artística en la escuela, 1ª ed., Graó, 2007, Barcelona

Wilson, B. y otros, La enseñanza del dibujo a partir del arte, 1ª ed., Paidós, 2004, Barcelona

Albers, J., La interacción del color, 1ª ed., Alianza, 1985, Madrid

Arheim, Rudolfs, Arte y percepción visual, Paidós, 1983, Barcelona

Berrocal, M., Menús de educación visual y plástica, 1ª ed., Graó, 2005, Barcelona

Berrocal, M. y otros, Figuras, Formas, Colores, 1ª ed., Graó, 2003, Barcelona

Caja, J. (coord.), La educación visual y plástica hoy, 1ª ed., Graó, 2002, Barcelona

Belloq, G., Gil Díaz M. J., Tocar el arte, 1ª ed., Kaleida, 2010, Madrid

Mauhaus, La arquitectura a través del juego, 1ª ed., Arquia, 2016, Barcelona

Eisner, Elliot W., Educar la visión artística, 1ª ed., Paidós, 1995, Barcelona

Jenny, P., La mirada creativa, 1ª ed., Gustavo Gili, 2013, Barcelona

Reynolds, P. H., El punto, 1ª ed., Ediciones Serres, 20015, Barcelona

Gilberti, F., Lucio Fontana, 1ª ed., Corraini, 2016, Mantova

Vigorskii, La imaginación y el arte en la infancia, 2ª ed., Akal, 1990, Madrid

Duthie, E., Martagón, D., Mundo cruel. Filosofía visual para niños, 1ª ed., Wonde Ponder, 2017, Madrid

Klein, J., Klein, S., ¡Arte! Contemporáneo? Guía para niños, 1ª ed., Nerea, 2012, San Sebastián

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Educación artística/P02G120V01902

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación primaria/P02G120V01202

Otros comentarios

Es necesaria la asistencia continuada y activa a clase para poder seguir los contenidos que se plantean de forma consecutiva. A pesar de que los bloques son independientes se retomarán contenidos de forma intermitente para que las cuestiones básicas queden bien asentadas.

La materia NO es exclusivamente técnico-práctica y procedimental sino que tiene una significativa carga conceptual.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Didáctica de las ciencias experimentales I**

Asignatura	Didáctica de las ciencias experimentales I			
Código	P02G120V01402			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua Impartición	Castellano Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Pérez Rodríguez, Uxío			
Profesorado	Pérez Rodríguez, Uxío			
Correo-e	uxio.perez@uvigo.es			
Web				

Descripción general Si tomamos en consideración los referentes que hoy por hoy existen acerca de las tendencias alrededor de la titulación que marca el EEES, como son el estudio de las competencias específicas de formación disciplinaria y profesional del Libro Blanco (ANECA) del Título de Grado de Magisterio en el área de ciencias experimentales, se observa que las competencias más valoradas aluden a aspectos vinculados directamente con el desarrollo didáctico del área, junto a la imprescindible formación y conocimiento de los contenidos del propio currículo de Ciencias de la EP. Los conocimientos, actitudes y destrezas específicos para el área de Ciencias Experimentales se exponen en los objetivos de la propuesta de Título Universitario de Grado según RD 55/2005, de 21 de enero de Maestro de EP. En este contexto normativo, las universidades van a seguir siendo competentes en la formación inicial del profesorado y van a seguir contribuyendo sustancialmente al perfil profesional del profesorado novel de EP.

Por otra parte, la ciencia forma parte de la cultura y caracteriza, en gran medida, la sociedad en la que vivimos. El alumnado de Educación Primaria debe aprender las posibilidades de intervención en medio de manera que se favorezca la sostenibilidad de las formas de vida y del medio ambiente a través de un acercamiento al mundo físico y natural y de una interrelación con las otras áreas de conocimiento. Se trata de un enfoque globalizado de utilización de la ciencia para formar a la ciudadanía. El alumnado de esta titulación, futuro personal docente, debe promover una educación científica que ayude a pensar, a comunicarse, a hacer y a autorregularse, teniendo como referente lo establecido en el currículo de Educación Primaria de la Consellería de Educación de la Xunta de Galicia.

La práctica docente universitaria y las líneas de investigación didáctica, en este campo, deben contemplar metodologías y construcciones conceptuales, procedimentales y actitudinales, siempre en interacción y con el horizonte del desarrollo de las competencias, relativas a problemas globales de actualidad tales como los referidos medio ambiente y al desarrollo sostenible. De este modo, partiendo de las metodologías propias de la didáctica de las ciencias, se pueden utilizar los enfoques C-T-S, los de la construcción del conocimiento alrededor de problemas globales, los de alfabetización científica y técnica de la ciudadanía, o los de la Educación en Ciencia Global: Se debe incluir el tratamiento de la transversalidad, prestando especial atención a la igualdad entre hombres y mujeres, dentro de un modelo integrador.

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	• saber • saber hacer

CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	<ul style="list-style-type: none"> • saber • Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	<ul style="list-style-type: none"> • Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CE25	Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales (Física, Química, Biología y Geología)	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CE26	Conocer el currículo escolar de estas ciencias	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CE27	Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CE28	Valorar las ciencias como un hecho cultural	<ul style="list-style-type: none"> • saber • Saber estar /ser
CE29	Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible	<ul style="list-style-type: none"> • saber • Saber estar /ser
CE30	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT7	Resolución de problemas	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT8	Toma de decisiones	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT9	Trabajo en equipo	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser

CT11 Trabajo en un contexto internacional	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT12 Habilidades en las relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT13 Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT14 Razonamiento crítico	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT15 Compromiso ético	<ul style="list-style-type: none"> • Saber estar /ser
CT16 Aprendizaje autónomo	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT17 Adaptación a nuevas situaciones	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT18 Creatividad	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT19 Liderazgo	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT20 Conocimiento de otras culturas y costumbres	<ul style="list-style-type: none"> • saber • Saber estar /ser
CT21 Iniciativa y espíritu emprendedor	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT22 Motivación por la calidad	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT23 Sensibilidad por temas medioambientales	<ul style="list-style-type: none"> • saber • Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Capacidad para comprender la complejidad de los procesos educativos de las ciencias experimentales en la E. Primaria partiendo de las experiencias previas del alumnado de esta etapa educativa	CB1 CB3 CG1 CG2 CG3 CG4 CG6 CG8 CG9 CG10 CG12 CE25 CE28 CE29 CT1 CT2 CT3 CT6 CT14 CT15 CT17 CT22 CT23

Capacidad para comprender la construcción del conocimiento científico y de la ciencia escolar

CB1
CB3
CG1
CG2
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG12
CE25
CE26
CE27
CE28
CE29
CE30
CT1
CT2
CT6
CT7
CT8
CT9
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT20
CT21
CT22
CT23

Capacidad para relacionar fundamentación, objetivos, metodología y evaluación de los aprendizajes de la enseñanza de las ciencias en la Educación Primaria desde un enfoque globalizado

CB1
CB2
CB3
CB5
CG1
CG2
CG3
CG4
CG6
CG7
CG10
CG11
CE25
CE26
CE27
CE30
CT1
CT2
CT3
CT6
CT7
CT8
CT9
CT12
CT14
CT15
CT16
CT17
CT21
CT22
CT23

Capacidad para utilizar y elaborar recursos didácticos en soporte papel y digital para la enseñanza de las ciencias en la Educación Primaria

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE25
CE26
CE27
CE28
CE29
CE30
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT10
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT21
CT22
CT23

Capacidad para realizar actividades experimentales en el aula-laboratorio y en el entorno

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE25
CE26
CE27
CE28
CE29
CE30
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT10
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Conocer procedimientos e instrumentos de evaluación para la autorregulación de los aprendizajes en la educación científica

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG2
CG3
CG6
CG8
CG10
CG12
CE25
CE26
CE27
CE28
CE29
CE30
CT1
CT2
CT6
CT7
CT8
CT9
CT12
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT21
CT22

Contenidos

Tema	
Introducción: La didáctica de la Física y la Química para la Educación Primaria	Introducción: La didáctica de las Ciencias Experimentales en la Educación Primaria
El currículo oficial de Física y Química para la Educación Primaria	El currículo oficial de Ciencias Experimentales en la Educación Primaria
Las metodologías para la enseñanza de la Física y la Química para la Educación Primaria	Las metodologías para la enseñanza de las Ciencias Experimentales en la Educación Primaria
Los recursos para la enseñanza en la Física y la Química para la Educación Primaria	Los recursos para la enseñanza de las Ciencias Experimentales en la Educación Primaria
La evaluación de la Física y de la Química para la Educación Primaria	La evaluación en la Educación Primaria y la Didáctica de las Ciencias Experimentales

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Debate	4	0	4
Eventos científicos	1.5	0	1.5
Trabajos de aula	7.5	50	57.5
Prácticas de laboratorio	28	47.5	75.5
Tutoría en grupo	3.5	0	3.5
Lección magistral	8	0	8

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Debate	Debates en el aula
Eventos científicos	Conferencias y talleres
Trabajos de aula	Realización de trabajos de aula
Prácticas de laboratorio	Realización de actividades experimentales
Tutoría en grupo	Tutorías grupales
Lección magistral	Exposiciones del profesorado

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Debate	Realización de debates
Lección magistral	Exposiciones en el aula/laboratorio
Eventos científicos	Realización de eventos docentes y/o divulgativos
Trabajos de aula	Realización de trabajos de aula
Tutoría en grupo	Tutoría grupal en el aula/laboratorio y en horario de atención
Prácticas de laboratorio	Realización de prácticas de laboratorio

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
--	-------------	--------------	------------------------

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE25
CE26
CE27
CE28
CE29
CE30
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT10
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE25
CE26
CE27
CE28
CE29
CE30
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT10
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Otros comentarios y evaluación de Julio

La asignatura tiene parte A (60% de la calificación) y B (40%), que se evaluarán de la siguiente manera:

- Parte A: el alumnado que asista al 80% de las sesiones A podrá superar esta parte mediante la entrega de trabajos de aula. El alumnado que no cumpla con la asistencia indicada o no entregue los trabajos establecidos deberá realizar un examen.
- Parte B: el alumnado que asista al 80% de las sesiones B podrá superar esta parte mediante la entrega de trabajos

prácticos. El alumnado que no cumpla con la asistencia indicada o no entregue los trabajos establecidos deberá realizar un examen.

La calificación total será la suma de las dos partes, teniendo en cuenta que es preciso superar ambas para aprobar la asignatura. De no superar alguna parte, la calificación máxima posible será de 4.5.

Alumnado de segunda oportunidad de evaluación:

De no haber superado la asignatura en la primera oportunidad de evaluación, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la oportunidad de evaluación de julio para la que se guardarán las partes aprobadas (A/B) en la primera oportunidad.

El alumnado que no apruebe alguna parte de la asignatura en la primera oportunidad de evaluación, podrá optar en la segunda por:

- En el caso de haber asistido a clase, se pueden realizar las actividades pendientes de evaluación positiva.
- Realizar el examen teórico/práctico (según corresponda) de la materia.

Las fechas oficiales de los exámenes se pueden consultar en la web de la facultad: <http://fcced.uvigo.es/gl/docencia/exames>

Fuentes de información

Bibliografía Básica

PUJOL, R. M., Didáctica de las ciencias en la educación primaria, Síntesis, 2007

ARIAS, A.; ARIAS, D.; NAVAZA, V.; RIAL, D., O traballo por proxectos en infantil, primaria e secundaria, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia, 2009

Bibliografía Complementaria

NOVAK, J. D.; GOWIN, D. B., Aprendiendo a aprender, Martínez Roca, 1988

PUJOLAS, P.; LAGO, J.R., El programa CA/AC (Cooperar para Aprender / Aprender a Cooperar) para enseñar a aprender en equipo. Implementación del aprendizaje cooperativo en el aula, Universidad de Vic, sen data

JORBA, J.; SANMARTÍ, N., Enseñar, aprender y evaluar: un proceso de regulación continua, MEC, 1996

PERALES, F. J.; CAÑAL, P., Didáctica de las Ciencias Experimentales, Marfil, 2000

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Didáctica de las ciencias experimentales II/P02G120V01502

Educación ambiental para el desarrollo/P02G120V01901

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación primaria/P02G120V01201

Educación: Fundamentos didácticos y organizativos de la enseñanza/P02G120V01101

Ciencias experimentales/P02G120V01302

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Expresión y lenguaje musical				
Asignatura	Expresión y lenguaje musical			
Código	P02G120V01403			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Mejía Gallego, Ana García Fernández, Andrea Lucato , Marco			
Profesorado	García Fernández, Andrea Lucato , Marco Mejía Gallego, Ana			
Correo-e	mlucato@uvigo.es angafe@edu.xunta.es anamejia@edu.xunta.es			
Web				
Descripción general	Conocimiento del lenguaje musical para aplicación práctica con el alumnado de primaria. Recursos musicales prácticos.			

Competencias		
Código		Tipología
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber • saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber • saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber • saber hacer
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	• saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber hacer
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	• saber hacer • Saber estar /ser
CE53	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes	• saber
CE54	Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical	• saber
CE55	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela	• saber • saber hacer
CE56	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	• saber • saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	• saber
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber hacer

CT13 Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	• saber hacer
CT14 Razonamiento crítico	• saber
CT15 Compromiso ético	• saber
CT16 Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT17 Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer • Saber estar /ser
CT18 Creatividad	• saber hacer
CT19 Liderazgo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT21 Iniciativa y espíritu emprendedor	• saber hacer • Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Identificar y manejar los principales elementos constitutivos del lenguaje musical, de una manera teórica-práctica.	CB4 CB5 CG3 CG4 CE54 CE56 CT1 CT2 CT7 CT16 CT18
Conocer diferentes metodologías para la enseñanza musical, y ser capaz de aplicarlas de una manera práctica en un aula de educación primaria.	CB2 CB4 CG2 CG4 CE53 CE55 CE56 CT1 CT2 CT9 CT15 CT18
Ser capaz de manejar adecuadamente diverso instrumental, para su aplicación práctica en un aula de Educación Primaria. Instrumental Orff.	CB3 CB5 CG4 CE53 CE55 CT9 CT12 CT16 CT18
Comprender la importancia del uso de la canción como elemento expresivo, y saber emplear técnicas para su enseñanza.	CB4 CG2 CG4 CE53 CE55 CE56 CT2 CT7 CT9 CT12 CT16 CT18

Saber emplear los recursos didácticos acomodados para la formación rítmica, el movimiento y la danza en las aulas de primaria.	CB2 CB4 CB5 CG2 CG4 CE53 CE55 CE56 CT2 CT9 CT12 CT13 CT18
Valorar la importancia y manejar recursos básicos de la audición musical activa.	CB2 CB3 CB4 CG2 CG4 CE53 CE55 CE56 CT1 CT9 CT13 CT17 CT18 CT19 CT21
Ser capaz de diseñar, por en práctica y evaluar propuestas de intervención educativa en un aula de educación primaria, empleando diversos elementos de la expresión y el lenguaje musical .	CB3 CB5 CG2 CG4 CG8 CG11 CE53 CE54 CE55 CE56 CT1 CT2 CT5 CT7 CT8 CT9 CT12 CT14 CT16 CT18

Contenidos

Tema	
Parámetros constitutivos del arte de la música. Lenguaje Musical.	El Parámetros del sonido. Representación gráfica de la música. Ritmo. Expresión musical. Melodía. Armonía. Textura. Forma. Timbre. Género. Armonización de canciones.
Representaciones convencionales y no convencionales del lenguaje musical.	Los musicogramas. Las metodologías para la enseñanza de la música en la escuela: Wuytack, Orff, Kodaly ...
Ritmo y métrica. Compases simples, compuestos y de amalgama. Dictados.	Percusiones corporales. Audiciones comentadas.
Melodía: del intervalo al motivo y a la frase musical. Escalas.	Harmonización y composición de canciones para implementar en el aula. Análisis musical.
Lectura de partituras convencionales y dictados melódicos.	Lectura entonada.
Juegos musicales para la mejor comprensión del lenguaje musical.	La danza. Estructura.
Lectura musical a dos voces.	El canon. Las imitaciones.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	2	4
Trabajos de aula	10	30.5	40.5
Lección magistral	18.5	0	18.5
Práctica de laboratorio	12	33	45
Trabajo	8	32	40
Pruebas de respuesta corta	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Preparación para la práctica instrumental: flauta de pico, instrumental Orff...
Trabajos de aula	Desarrollo de ejercicios prácticos en el aula bajo las directrices y supervisión de la docente.
Lección magistral	Exposición de los temas a desarrollar en el aula.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Lección magistral	Exposición de la materia y de los conocimientos previos necesarios
Actividades introductorias	Aclaraciones previas, introducción de premisas y objetivos mínimos
Trabajos de aula	Realización de los trabajos que se van proponiendo.
Pruebas	Descripción
Práctica de laboratorio	Realización de ejercicios rítmicos y melódicos tanto vocales como instrumentales
Trabajo	Participación y nivel de implicación en los proyectos conjuntos
Pruebas de respuesta corta	Realización de diferentes pruebas que nos indiquen el nivel de consecución de los objetivos

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajos de aula	Actividades de carácter práctico a desarrollar en el aula. Entre otras, se pueden incluir actividades como: ejecución individual o en grupo de pequeñas piezas (rítmicas, vocales y/o instrumentales), prácticas en el aula de informática,....	30	CB2 CB3 CB5 CG8 CG11 CE53 CE55 CT1 CT2 CT5 CT7 CT9 CT12 CT13 CT16 CT18

Práctica de laboratorio	Diseño y implementación, individual o en grupo, de actividades prácticas para educación primaria.	30	CB2 CB4 CB5 CG2 CG4 CG8 CE53 CE54 CE55 CE56 CT1 CT2 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT16 CT18
Pruebas de respuesta corta	Preguntas de respuesta corta, y de carácter práctico, donde el alumnado deberá demostrar que adquirió una serie de contenidos básicos sobre el lenguaje musical.	40	CB2 CB3 CB4 CB5 CG8 CE54 CE56 CT1 CT7 CT8 CT14 CT16 CT18

Otros comentarios y evaluación de Julio

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Para superar la materia, tanto en la modalidad presencial como en la no presencial será preciso que los estudiantes obtengan en todas y cada una de las partes evaluables, por lo menos un 50% de su calificación total. La nota final vendrá dada por la suma de las puntuaciones obtenidas en cada una de las partes, siendo preciso superar cada una de ellas aisladamente.

Se aplicarán dos sistemas de evaluación diferenciados para el alumnado Asistente y el No Asistente. El alumnado que por diversos motivos no pueda participar en el desarrollo de la materia en calidad de Asistente deberá ponerse en contacto con el profesorado en los primeros días de inicio de la materia para informar de esta situación y poder ser convenientemente evaluado. Del incluso modo, todo aquel alumnado que, sin notificar esta situación, asista a menos del 80% de las sesiones prácticas será considerado a todos los efectos como No Asistente. El alumnado deberá entregar su ficha debidamente cumplimentada en un plazo máximo de tres semanas haciendo constar expresamente la modalidad por la que opta.

* Modalidad presencial: La nota final vendrá dada por la suma de las puntuaciones obtenidas nos distintos apartados especificados en el cuadro superior, siendo preciso tener superados cada uno de ellos aisladamente

* Modalidad no presencial: Los alumnos/las no asistentes, realizarán un examen práctico relacionado con los resultados de aprendizaje de la materia. La evaluación y la superación de la misma vendrá determinada de la siguiente manera:

- Trabajos y proyectos (individuales): 30%
- Examen práctico, de ejecución de tareas reales y/o simuladas. 30%

- Proba teórica de respuesta corta: 40%

Al igual que en la modalidad Presencial, la nota final vendrá dada por la suma de las puntuaciones obtenidas en cada una de las partes, siendo preciso superar cada una de ellas aisladamente, obteniendo por lo menos un 50% de su calificación total.
SEGUNDA CONVOCATORIA:

De no tener superada la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio, guardándose la nota de la parte superada (exclusivamente para lo presente curso académico), tanto en la modalidad presencial como en la no presencial.

Toda la información necesaria para superar la materia se encuentra en la plataforma TEMA a disposición de los alumnos/las.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Alsina,P., El área de Educación Musical. Propuestas para aplicar en el aula., Graó, 1997, Barcelona

De Pedro, D., Teoría completa de la Música., Real Musical, 2014, Madrid

Díaz, M. e Giráldez, A. (Coords.), Aportaciones teóricas y metodológicas a la educación Musical. UNa selección de autores relevantes., Graó, 2007, Barcelona

Giráldez,A., Contribuciones de la educación musical a la adquisición de las competencias básicas., 2007, Eufonía, nº 41. pp, 37-48

Pascual, P., Didáctica de la música, Pearson, 2006, Madrid

Riu, N., El lenguaje musical: propuestas didácticas para los tres ciclos de primaria, Ceac, 2000, Madrid

Bibliografía Complementaria

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua gallega**

Asignatura	Lengua gallega			
Código	P02G120V01404			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Acuña Trabazo, Ana			
Profesorado	Acuña Trabazo, Ana			
Correo-e	ganime@uvigo.es			
Web				
Descripción general	<p>La especialidad de Grado en Educación Primaria exige que el futuro docente posea, además de una amplia formación en aspectos psicopedagógicos, un dominio cabal de la herramienta básica e imprescindible en la comunicación: la lengua. Tal competencia es condición sine qua non para la transmisión de conocimientos y para formar los discentes de una manera integral. Y tres son las destrezas que los profesores deben perfeccionar en las aulas para alcanzar los objetivos inherentes al aprendizaje de esta materia: la capacidad lectora (comprensión, ritmo, dicción), la expresión oral (corrección, claridad, fluidez) y la expresión escrita (corrección, cohesión, propiedad).</p> <p>El futuro maestro de Educación Primaria deberá, por lo tanto, adquirir un nivel adecuado de lengua gallega que le permita el dominio de las destrezas arriba señaladas (lectura expresiva, expresión oral y expresión escrita) para llevar a cabo una triple tarea: utilizar la lengua gallega como lengua normal en la enseñanza, servir de modelo de corrección lingüística a sus alumnos y detectar y corregir los errores que estos puedan cometer en la lengua oral y en la escritura.</p>			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber • saber hacer
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber • saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber • saber hacer
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	• saber hacer
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE43	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación	• saber
CE46	Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente	• saber • saber hacer
CE48	Fomentar la lectura y animar a escribir	• saber hacer

CE50	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CT11	Trabajo en un contexto internacional	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	• saber hacer
CT15	Compromiso ético	• Saber estar /ser
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CT18	Creatividad	• saber hacer

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	CE43 CT1 CT3
Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en gallego.	CE46 CE48 CE50 CT1 CT2 CT3 CT12 CT14 CT17 CT18
Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escritura para mejorar las competencias orales y escrituras y, especialmente, para mejorar la redacción de textos académicos.	CB1 CB2 CB3 CB4 CG2 CG4 CG5 CG6 CE46 CE48 CT1 CT2 CT3 CT9 CT14 CT15 CT17 CT18

Conocer la fonética y la ortografía de la lengua gallega.	CB1 CB3 CB4 CB5 CG4 CE46 CT3
Conocer la gramática de la lengua gallega.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CE46 CT1 CT3 CT13
Conocer los diferentes registros y usos de la lengua gallega.	CB1 CB2 CB3 CE46 CE50 CT3
Comprender las reglas de formación de palabras por las que la lengua gallega enriquece su vocabulario por vía interna.	CB2 CB3 CB4 CB5 CE46 CT1 CT3 CT7
Conocer y utilizar adecuadamente un léxico suficiente para expresarse con precisión en la exposición oral y en la redacción de textos.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CE46 CT3 CT4 CT7 CT11 CT12 CT13

Contenidos

Tema

Fonética y ortografía	El uso de las grafías y el sistema fonético gallego. La acentuación gráfica. Palabras de ortografía dudosa. Los signos de puntuación.
Gramática	Sustantivo y adjetivo. Artículo. Pronombre personal. Demostrativo. Posesivo. Indefinidos y numerales. Relativos, interrogativos y exclamativos. El adverbio. El verbo. El infinitivo conjugado. Las perífrases verbales. Los elementos de relación: preposiciones y conjunciones. La sintaxis oracional. Concordancia nominal y correlación verbal. La construcción de la oración.

Léxico y formación de palabras

Palabras patrimoniales, semicultismos y cultismos.
Grupos consonánticos.
Sufijos y terminaciones.
Familias léxicas irregulares.
Interferencias léxicas. Neologismos.
La precisión léxica: selección del léxico, incorrecciones comunes, tópicos y abusos.
Procesos de formación de palabras y morfología léxica.
Derivación: prefijación y sufijación.
Parasíntesis.
Composición.
Otros procedimientos.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajo tutelado	7	20	27
Resolución de problemas	15	15	30
Presentación	7	10	17
Actividades introductorias	1	3	4
Lección magistral	20	48	68
Examen de preguntas de desarrollo	2	2	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Trabajo tutelado	Elaboración de un trabajo (texto escrito, estudio dialectológico o análisis de cualquier aspecto relacionado con el programa).
Resolución de problemas	Ejercicios relacionados con el temario de la materia.
Presentación	Exposición oral del trabajo elaborado.
Actividades introductorias	Presentación del sistema de trabajo que debe interiorizar el alumnado para conseguir unos buenos resultados. Evaluación inicial mediante un modelo de examen.
Lección magistral	Desarrollo del programa de la materia, con especial atención a la gramática del idioma.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Lección magistral	Aclaraciones relativas al programa, a algún tema explicado en el aula o a cualquier duda sobre las actividades programadas. Orientaciones sobre la elaboración de un trabajo escrito. Indicaciones sobre la exposición oral del trabajo realizado. Atención presencial, durante el horario de atención, en el despacho 124.
Trabajo tutelado	Aclaraciones relativas al programa, a algún tema explicado en el aula o a cualquier duda sobre las actividades programadas. Orientaciones sobre la elaboración de un trabajo escrito. Indicaciones sobre la exposición oral del trabajo realizado. Atención presencial, durante el horario de atención, en el despacho 124.
Resolución de problemas	Aclaraciones relativas al programa, a algún tema explicado en el aula o a cualquier duda sobre las actividades programadas. Orientaciones sobre la elaboración de un trabajo escrito. Indicaciones sobre la exposición oral del trabajo realizado. Atención presencial, durante el horario de atención, en el despacho 124.

Evaluación

Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
-------------	--------------	------------------------

Trabajo tutelado	Elaboración de un trabajo (texto escrito, estudio dialectológico o análisis de cualquier aspecto relacionado con el programa).	20	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG4 CE46 CE48 CE50 CT1 CT2 CT3 CT7 CT12 CT14 CT17 CT18
Resolución de problemas	Ejercicios relacionados con el temario de la materia.	20	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CE43 CE46 CE48 CE50 CT1 CT2 CT3 CT7 CT12 CT14 CT17 CT18
Examen de preguntas de desarrollo	Examen	60	CB2 CB3 CB4 CG4 CE46 CE48 CT1 CT2 CT3 CT7 CT14

Otros comentarios y evaluación de Julio

Modelo A: El alumnado que asista regularmente a clase para poder presentarse al examen, tendrá que superar antes los ejercicios de las clases B y el trabajo de las clases C. Para aprobar la materia hay que superar el trabajo, los ejercicios y el examen. Mientras no se apruebe el examen no se sumarán las notas de B y C.

Modelo B: El alumnado que no asista regularmente a la clase, para poder presentarse al examen, tendrá que entregar dos semanas antes de la fecha oficial, y como requisito, los ejercicios de las clases B y un trabajo equivalente al de las clases C.

Estos trabajos solo contarán como requisito para poder presentarse al examen.

En la segunda convocatoria se procederá al mismo sistema de evaluación.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Álvarez, R., Monteagudo, H. e Regueira, X. L., Gramática galega, Xerais, 1986, Vigo

Álvarez, R. e Xove, X., Gramática da lingua galega, Galaxia, 2002, Vigo

Feixóo Cid, X., Gramática da lingua galega. Síntese práctica, Xerais, 2004, Vigo

Freixeiro Mato, X. R., Gramática da lingua galega. I, II,, A Nosa Terra, 2002-2006, Vigo

Granxa González, X. A. e Méndez Álvarez, M. X., Manual de lingua galega I e III, Xerais, 2002, Vigo

ILG/RAG, Normas ortográficas e morfolóxicas do idioma galego, ILG/RAG, 2004, Santiago de Compostela

Bibliografía Complementaria

Dosil, B., Escrita doada. Consellos para redactar ben, Xerais, 2015, Vigo

Hermida, C., Gramática práctica (morfosintaxe), Sotelo Blanco, 2004, Santiago de Compostela

Méndez Álvarez, M^a. X., Ortografía da lingua galega, Xerais, 2004, Vigo

Pena, X. R. e Rosales, M., Manual e exercicios de galego urxente, Xerais, 2006, Vigo

Regueira, X. L., Os sons da lingua, Xerais, 1998, Vigo

Muñoz Súa, B., Claro e seguido. 1, 2, 3, 4, Xerais, 2004, Vigo

Recomendaciones

Otros comentarios

La ficha personal con los datos y la fotografía debe entregarse en las dos primeras semanas de clase.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Matemáticas y su didáctica II**

Asignatura	Matemáticas y su didáctica II			
Código	P02G120V01405			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Matemáticas			
Coordinador/a	Pérez Rodríguez, Marta			
Profesorado	Pérez Rodríguez, Marta			
Correo-e	martapr@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Con esta materia el alumnado adquirirá las competencias y conocimientos necesarios de matemáticas para el desarrollo de su profesión.			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber hacer
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	• saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	• saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber hacer • Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	• saber hacer • Saber estar /ser
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	• Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	• Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	• saber hacer • Saber estar /ser
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	• saber
CE38	Adquirir competencias matemáticas básicas (numéricas, cálculo, geométricas, representaciones espaciales, estimación y medida, organización e interpretación de la información, etc)	• saber
CE39	Conocer el currículo escolar de matemáticas	• saber
CE40	Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas. Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana	• saber hacer
CE41	Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del pensamiento científico	• Saber estar /ser

CE42	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	• saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	• saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer • Saber estar /ser
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	• Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	• saber hacer
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT18	Creatividad	• saber hacer • Saber estar /ser
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	• Saber estar /ser
CT22	Motivación por la calidad	• Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Adquirir competencias matemáticas básicas	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG10 CE38 CT1 CT7 CT9 CT12 CT14 CT16
2. Conocer el currículo escolar de matemáticas en Educación Primaria. Conocer errores y dificultades que se pueden presentar en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las matemáticas	CB2 CB3 CG1 CG2 CG3 CG4 CG10 CG12 CE39 CE42 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT14 CT16 CT18 CT21 CT22

3. Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas. Desarrollar la autoconfianza en el uso de las matemáticas, la estima y el gusto por esta asignatura

CB2
CB3
CB4
CB5
CG2
CG3
CG4
CG5
CG9
CG10
CG12
CE40
CE41
CE42
CT1
CT2
CT3
CT6
CT7
CT8
CT9
CT12
CT14
CT16
CT18
CT21
CT22

4. Saber trabajar en equipo para diseñar y resolver problemas, reflexionar sobre la práctica docente y la formación permanente en matemáticas. Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana.

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG3
CG5
CG7
CG10
CG12
CE40
CE41
CE42
CT1
CT2
CT3
CT6
CT7
CT8
CT9
CT12
CT14
CT16
CT18
CT21
CT22

7. Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del conocimiento científico.

CB2
CG3
CG4
CG12
CE41
CT1
CT3
CT6
CT8
CT9
CT14
CT16
CT18
CT21
CT22

Contenidos	
Tema	
1. Geometría y medida: Elementos básicos.	*
2. Figuras geométricas.	*
3. Relaciones métricas.	*
4. Longitudes, áreas y volúmenes.	*
5. Geometría con coordenadas.	*
6. Tratamiento de la información: Recogida y ordenación de datos.	*
7. Representaciones gráficas.	*
8. Medidas de tendencia central y de dispersión.	*
9. Probabilidad.	*

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	1	2
Resolución de problemas	13	30	43
Trabajo tutelado	7	14	21
Resolución de problemas de forma autónoma	2	0	2
Lección magistral	27	27	54
Examen de preguntas de desarrollo	4	24	28

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la materia.
Resolución de problemas	Planteamiento, análisis, resolución y debate de un problema o ejercicio relacionado con la materia impartida.
Trabajo tutelado	Diseño de actividades teniendo en cuenta una o varias competencias del Dceto del currículo de matemáticas en la Educación Primaria
	Se utilizará Aprendizaje colaborativo como metodología integrada en la actividad.
Resolución de problemas de forma autónoma	Se propondrán ejercicios y problemas relacionados con la materia impartida que los estudiantes deben resolver (en grupo) de forma autónoma.
	Se utilizará Aprendizaje colaborativo como metodología integrada en la actividad.
Lección magistral	Exposición de los contenidos de la materia por parte del docente que se ilustran con numerosos ejemplos y aplicaciones.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Lección magistral	Atención y resolución de dudas al alumnado en relación a las diferentes actividades de la materia. La atención personalizada se garantizará, por un lado, en horas de tutoría y, por otro, en las horas presenciales de los grupos C.
Actividades introductorias	Atención y resolución de dudas al alumnado en relación a las diferentes actividades de la materia. La atención personalizada se garantizará, por un lado, en horas de tutoría y, por otro, en las horas presenciales de los grupos C.
Resolución de problemas	Atención y resolución de dudas al alumnado en relación a las diferentes actividades de la materia. La atención personalizada se garantizará, por un lado, en horas de tutoría y, por otro, en las horas presenciales de los grupos C.
Trabajo tutelado	Atención y resolución de dudas al alumnado en relación a las diferentes actividades de la materia. La atención personalizada se garantizará, por un lado, en horas de tutoría y, por otro, en las horas presenciales de los grupos C.
Resolución de problemas de forma autónoma	Atención y resolución de dudas al alumnado en relación a las diferentes actividades de la materia. La atención personalizada se garantizará, por un lado, en horas de tutoría y, por otro, en las horas presenciales de los grupos C.
Pruebas	Descripción
Examen de preguntas de desarrollo	Atención y resolución de dudas al alumnado en relación a las diferentes actividades de la materia. La atención personalizada se garantizará, por un lado, en horas de tutoría y, por otro, en las horas presenciales de los grupos C.

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajo tutelado	Diseño de actividades (en grupo) teniendo en cuenta una o varias competencias del Decreto del currículo de matemáticas en la Educación Primaria	15	CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG3 CG4 CG5 CG7 CG10 CG12 CE39 CE40 CE41 CE42 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT14 CT16 CT18 CT21 CT22
Resolución de problemas de forma autónoma	Realización (en grupo) y defensa de ejercicios básicos. La entrega se evalúa entre pares.	15	CB1 CB5 CG10 CT7 CT9 CT16
Examen de preguntas de desarrollo	Realización de dos pruebas parciales sobre los contenidos correspondientes a las sesiones magistrales y la resolución de problemas. Constan de dos partes: <input type="checkbox"/> Una de preguntas cortas de carácter teórico-práctico (20%). <input type="checkbox"/> Otra en la que se resolverán problemas/ejercicios (80%).	70	CB1 CG10 CT1 CT7 CT14 CT16

Otros comentarios y evaluación de Julio

CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA ASISTENTES 1ª EDICIÓN DE ACTAS

- Todos los estudiantes que se presenten a cualquiera de las pruebas se entiende que siguen la asignatura de forma presencial y por lo tanto deberán de seguir el procedimiento de evaluación descrito anteriormente.
- Si un estudiante no realiza alguna de las entregas de ejercicios o de los trabajos tutelados o no se presenta a alguna de las pruebas, se les asignará una calificación de 0 puntos en ellas.
- **Requisitos mínimos para superar la materia:**

P1: nota parcial I (sobre 10); P2: nota parcial II (sobre 10); E: nota media resolución de problemas (sobre 10)

- $P1, P2 \geq 2,5$
- $(P1+P2)/2 \geq 4$
- $E \geq 4$

CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA NO ASISTENTES 1ª Y 2ª EDICIÓN DE ACTAS Y FIN DE CARRERA

Evaluación teórica-práctica

Descripción: Realización de una prueba objetiva con dos partes: una de carácter teórico-práctico y otra en la que se resolverán ejercicios prácticos. En esta prueba se recogerán los contenidos correspondientes a las sesiones magistrales y a la resolución de problemas.

Calificación: 85%.

Competencias evaluadas: CB1, CG10, CT1, CT7, CT14, CT16

Evaluación del trabajo:

Descripción: Diseño de actividades (en grupo) teniendo en cuenta una o varias competencias del Dcereto del currículo de matemáticas en la Educación Primaria

Calificación: 15%

Competencias evaluadas: CB2, CB3, CB4, CB5, CG1, CG2, CG3, CG4, CG5, CG7, CG10, CG12, CE39, CE40, CE41, CE42, CT1, CT2, CT3, CT6, CT7, CT8, CT9, CT12, CT14, CT16, CT18, CT21, CT22

CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA ASISTENTES 2ª EDICIÓN DE ACTAS

Se empleará el mismo sistema de evaluación aplicado para no asistentes, a excepción de que, en caso de obtener una calificación superior a 5 en el trabajo durante el cuatrimestre, no tendrán que evaluarse de esa parte y se mantiene la nota.

PROCESO DE CALIFICACIÓN DE ACTAS

- En la evaluación de asistentes de la 1ª edición de actas, en caso de no cumplir los requisitos mínimos para superar la materia, la calificación en actas será:

$$\min(4, (P1+P2)/2)$$

- En la evaluación de asistentes de la 1ª edición de actas, en caso de cumplir los requisitos mínimos para superar la materia, la calificación en actas será:

$$\max(0.85 \times (P1+P2)/2, 0.35 \times P1 + 0.35 \times P2 + 0.15 \times E) + 0.15 \times T$$

P1: nota parcial I (sobre 10); P2: nota parcial II (sobre 10); E: nota media resolución de problemas (sobre 10); T: nota trabajo (sobre 10)

Las fechas oficiales de los exámenes pueden ser consultadas en la página web de la facultad (<http://fcced.uvigo.es/gl/docencia/exames>)

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Castro, E., Didáctica de la Matemática en Educación Primaria, Síntesis, 2001, Madrid

Godino, J.;Ruíz, F., Geometría y su didáctica para maestros, Proyecto Edumat-Maestros, 2002, Madrid

Nortes Checa, A., Matemáticas y su Didáctica, Diego Marín Librero Editor, 1993, Murcia

Bibliografía Complementaria

Alsina, C.; Burgues, C.; Fortuny, J.M., Invitación a la Didáctica de la Geometría, Síntesis, 1987, Madrid

Batanero, C.; Godino, J. D.; Navarro Pelayo, V., Razonamiento combinatorio, Síntesis, 1994, Madrid

Godino, J. D.; Batanero, C.; Cañizares, M.J., Azar y Probabilidad, Síntesis, 1987, Madrid

Nortes Checa, A., Actividades prácticas de matemáticas y su didáctica 1, Editorial CCS, 2013,

Nortes Checa, A., Actividades prácticas de matemáticas y su didáctica 1, Editorial CCS, 2014,

Nortes Checa, A., Encuestas y precios, Síntesis, 1987, Madrid

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Didáctica de la lengua y literatura: Gallego**

Asignatura	Didáctica de la lengua y literatura: Gallego			
Código	P02G120V01501			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Dans Álvarez de Sotomayor, María Isabel			
Profesorado	Dans Álvarez de Sotomayor, María Isabel			
Correo-e	isabeldans@hotmail.com			
Web				
Descripción general	Esta materia proporcionará al futuro docente conocimientos científicos necesarios para favorecer el desarrollo de las habilidades lingüísticas del alumno de E. Primaria. Tendrá dominio para emplear técnicas didácticas adecuadas, capacidad para seleccionar recursos y estrategias de intervención didáctica, criterios para analizar los diversos materiales y referentes para evaluar el progreso en las diferentes habilidades comunicativas.			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber • saber hacer
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber • saber hacer
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	• saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	• saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber hacer
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	• saber
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	• saber hacer • Saber estar /ser
CE1	Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar	• saber
CE4	Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento	• saber
CE20	Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas	• saber hacer

CE23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible	• saber hacer
CE43	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación	• saber hacer
CE44	Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil	• saber • saber hacer
CE45	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura	• saber
CE46	Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente	• saber hacer
CE47	Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza	• saber • saber hacer
CE48	Fomentar la lectura y animar a escribir	• saber hacer
CE49	Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas	• saber • saber hacer
CE50	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües	• saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	• saber
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber hacer
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	• saber
CT14	Razonamiento crítico	• saber
CT18	Creatividad	• saber hacer

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1.Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CT1 CT3
2.Conocer el currículo escolar de la lengua gallega y literatura.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CE45 CT3
3.Adquirir conocimientos en torno a los procedimientos de enseñanza /aprendizaje de la lengua gallega como medio de comunicación.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CE1 CE4 CT1 CT13
4.Saber aplicar estrategias didácticas para mejorar el proceso de desarrollo de las habilidades lingüísticas de expresión y comprensión oral.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG3 CG10 CG11 CE4 CE20 CE23 CE49 CE50 CT12 CT13 CT14 CT18

5. Conocer el proceso del aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CE43 CE46 CE47 CE49 CE50 CT3 CT18
6. Desarrollar estrategias didácticas para la comprensión del texto escrito y promover la creatividad.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG10 CG11 CE1 CT14 CT18
7. Conocer y utilizar adecuadamente recursos para fomentar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG11 CE44 CE48 CT3 CT14 CT18
8. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG4 CG6 CT1 CT14

Contenidos

Tema	
1.-CONOCIMIENTOS PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS.	Desarrollo de las habilidades comunicativas. Comprensión y expresión oral. Competencia comunicativa. Metodología, estrategias y técnicas.
2. ANIMACIÓN A LA LECTURA Y A LA ESCRITURA.	Lectura comprensiva. Las edades lectoras. Competencia literaria y competencia lectora. La biblioteca de aula. Animación a la lectura. Expresión escrita: objetivos. Formas de expresión escrita. Proceso didáctico de la composición. Escritura creativa.
3.-DESARROLLO DE EXPERIENCIAS EDUCATIVAS Y MATERIALES DIDÁCTICOS	Desarrollo de experiencias educativas y materiales didácticos

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos de aula	15	25	40
Lección magistral	16	30	46
Presentación	20	41	61
Actividades introductorias	1	0	1
Examen de preguntas de desarrollo	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

Descripción

Trabajos de aula	Los estudiantes desarrollarán propuestas didácticas y experiencias educativas bajo las directrices y supervisión de la profesora. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del alumnado.
Lección magistral	Exposición por parte de la docente de los contenidos de la materia, bases teóricas y /o directrices de un trabajo, actividad o propuesta educativa a desarrollar por los/las estudiantes.
Presentación	Elaboración y exposición oral en el aula de dos trabajos prácticos sobre un tema o contenido del programa.
Actividades introductorias	Esta sesión servirá para presentar la materia a los/las estudiantes.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos de aula	Se desarrollarán con la supervisión de la docente, que aclarará dudas y consultas pertinentes al proceso del trabajo
Lección magistral	Durante estas sesiones el alumnado podrá expresar sus dudas y consultas, propiciando el debate y la reflexión acorde a la temática tratada
Presentación	Para la elaboración de las presentaciones/exposiciones el alumnado tendrá que acudir a tutorías para supervisar el trabajo antes de su exposición

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajos de aula	Se valorará la asistencia. La participación e implicación en los trabajos de aula será objeto de evaluación continua.	10	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG3 CG10 CG11 CE1 CE4 CE20 CE23 CE43 CE44 CE45 CE47 CE48 CE49 CE50 CT1 CT3 CT12 CT13 CT14 CT18

Presentación	Se valorará la aplicación práctica de los contenidos teóricos del temario, la planificación, la creatividad, la exposición oral.	40	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG3 CG10 CG11 CE1 CE4 CE20 CE23 CE43 CE44 CE45 CE46 CE47 CE48 CE49 CE50 CT1 CT3 CT12 CT13 CT14 CT18
Examen de preguntas de desarrollo	Pruebas sobre contenidos de la materia	50	CG1 CG2 CG3 CG10 CE1 CE43 CE44 CE45 CE46 CE47 CE48 CE49 CE50 CT1 CT3 CT14 CT18

Otros comentarios y evaluación de Julio

Las competencias no adquiridas serán de nuevo evaluadas en el mes de julio.

Aquellos estudiantes que, por causa justificada, no puedan asistir regularmente serán evaluados:

-Prueba escrita: 50%

-Trabajo escrito, sobre un tema o parte de un tema: 50%

Fuentes de información

Bibliografía Básica

BALLESTER ROCA, J., La formación lectora y literaria, Graó, 2015, Barcelona

CASSANY, D. e outros, Enseñar lengua, Graó, 1997, Barcelona

MENDOZA FILLOLA, A., Didáctica de la Lengua y la Literatura para Primaria, Pearson, 2000, Madrid

ROIG RECHOU, B.-A. (coord.), Historia da Literatura Infantil e Xuvenil galega, Xerais, 2015, Vigo

SÁNCHEZ MIGUEL, E. e outros, La lectura en el aula, Graó, 2010, Barcelona

GARCÍA PADRINO, J., Historia crítica de la literatura infantil y juvenil en la España actual, Marcial Pons, 2018, Madrid

Bibliografía Complementaria

BADÍA ARMENGOLD, D. e VILÁ, M., Juegos de expresión oral y escrita, Graó, 2009, Barcelona

GARCÍA TEIJEIRO, A., A poesía necesaria. Lectura e creación poética dentro da aula, Galaxia, 2009, Vigo

LLUCH, G. e B.-A. ROIG RECHOU (coords.), Para entenderte mellor. As literaturas infantís e xuvenís do marco ibérico. Monográfico de Boletín Galego de Literatura, Universidade de Santiago, 2005, Santiago de Compostela

NOIA CAMPOS, C., Catálogo tipolóxico do conto galego de tradición oral. Clasificación, antoloxía e bibliografía, Universidade de Vigo, 2008, Vigo

ROIG RECHOU, B.-A., A literatura infantil e xuvenil galega no século XXI. Seis claves para entendela mellor, Asociación Española de Amigos del Libro Infantil, 2008, Madrid/Santiago de Compostela

SILVA VALDIVIA, B., Didáctica da lingua en situacións de contacto lingüístico, Instituto de Ciencias da Educación, 1994, Santiago de Compostela

Recomendaciones

Otros comentarios

Se recomienda asistencia continua a las sesiones de teoría y prácticas. La asistencia se considera fundamental para el seguimiento de la materia por parte del alumnado y para la evaluación, por parte de la docente, del grado de desarrollo de las capacidades instrumentales y procedimentales.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Didáctica de las ciencias experimentales II				
Asignatura	Didáctica de las ciencias experimentales II			
Código	P02G120V01502			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Varela Losada, María Mercedes Arias Correa, Azucena			
Profesorado	Arias Correa, Azucena Varela Losada, María Mercedes			
Correo-e	azucena@uvigo.es fccd.internacional@uvigo.es ; mercedesvarela@uvigo.es			
Web				
Descripción general	<p>Si tenemos en cuenta la referencia a este punto hay acerca de las tendencias en torno a grado que marca el EEES, tales como el estudio de las competencias específicas para la formación y disciplinas</p> <p>Libro Blanco Profesional (ANEC) 's Degree en Enseñanza de las ciencias experimentales, señala que las competencias más valoradas aluden a aspectos directamente relacionados con la desarrollo educativo de la zona, junto con la formación y los conocimientos necesarios de los contenidos de curriculum propia ciencia EP. Los conocimientos, actitudes y habilidades específicas para el área Ciencias Experimentales se expone en términos de los objetivos propuestos Título de Grado Universidad según el RD 55/2005, de 21 de enero, el Maestro de la EP. En este contexto normativo, las universidades son siendo competentes en la formación inicial del profesorado y seguirá contribuyendo sustancialmente el perfil profesional de los maestros de la novela EP.</p> <p>Por otra parte, la ciencia es parte de la cultura y se caracteriza en gran medida la sociedad en que vivimos. Los alumnos de Educación Primaria deben aprender las posibilidades de intervención en el medio para que favoreciendo la sostenibilidad de las formas de vida y el medio ambiente a través de un acercamiento al mundo</p> <p>interacción física y natural de las otras áreas del conocimiento. Se trata de un enfoque global de la el uso de la ciencia para formar el público. Los estudiantes de este grado, el futuro docente debe promover la enseñanza de la ciencia para ayudar a pensar, comunicarse y hacer tomar autorregularse referencia establecido en el currículo de Educación Primaria del Ministerio de Educación del Gobierno de Galicia.</p> <p>La enseñanza universitaria y la enseñanza de las carreras de investigación en este campo, deben contemplar metodologías de construcción y conceptuales, procedimentales y actitudinales, y siempre en interacción con horizonte del desarrollo de las competencias básicas relacionadas con los problemas globales actuales, conocido como el medio ambiente y el desarrollo sostenible. Por lo tanto, sobre la base de las metodologías El propietario de la enseñanza de la ciencia, se pueden utilizar los enfoques CTS, la construcción del conocimiento</p> <p>sobre los problemas globales de la cultura científica y técnica de la población, o la Educación Ciencia Global: Se debe incluir el tratamiento de la transversal, prestando especial atención a la igualdad entre hombres y mujeres, en un modelo integrador.</p> <p>Este curso continuará con la experimentación del Proyecto de Innovación ", DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE LOS PROCEDIMIENTOS Y EVALUACIÓN Y postgrado a través de la plataforma TEMA: KPSI concursos, rúbricas y mapas conceptuales en formato digital" (pendiente de resolución Rectoría), en consonancia en:</p> <p>Este marco establece el diseño y la implementación de procedimientos que afectan el proceso de aprendizaje (evaluación formativa y la formación, en la que los estudiantes son corresponsable) a través de los siguientes instrumentos: cuestionarios o formas de conocimiento e inventario estudio previo (KPSI), rúbricas o matrices revisión y mapas conceptuales. Se insertan en la combinación de trabajo individual y colaborativo, porque a pesar de los procesos de aprendizaje se desarrollan socialmente, el aprendizaje es individual. En el caso de los mapas conceptuales también se utilizan como prueba de rendimiento el logro.</p>			

Competencias	
Código	Tipología
CB1	<p>Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • saber

CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer • Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	• saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	• saber hacer • Saber estar /ser
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber hacer • Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	• saber hacer • Saber estar /ser
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	• Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	• Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	• saber hacer • Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	• saber • saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	• saber • saber hacer
CE25	Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales (Física, Química, Biología y Geología)	• saber
CE26	Conocer el currículo escolar de estas ciencias	• saber
CE27	Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana	• saber hacer • Saber estar /ser
CE28	Valorar las ciencias como un hecho cultural	• Saber estar /ser
CE29	Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible	• Saber estar /ser
CE30	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes	• saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	• saber hacer
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	• saber
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	• saber • saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• Saber estar /ser
CT9	Trabajo en equipo	• Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	• Saber estar /ser
CT11	Trabajo en un contexto internacional	• saber hacer
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	• Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	• Saber estar /ser

CT14	Razonamiento crítico	• saber hacer
CT15	Compromiso ético	• Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer • Saber estar /ser
CT18	Creatividad	• saber hacer
CT19	Liderazgo	• Saber estar /ser
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	• Saber estar /ser
CT22	Motivación por la calidad	• Saber estar /ser
CT23	Sensibilidad por temas medioambientales	• Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales (Física, Química, Biología y Geología)	CB3 CG1 CE25 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT20 CT21 CT22 CT23

Conocer el currículo escolar de las ciencias experimentales (Biología, Geología, Física, Química)

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CE26
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT10
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Suscitar y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE27
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT10
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Valorar las ciencias como un hecho cultural

CB1
CB3
CB4
CB5
CG7
CG8
CG9
CG12
CE28
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT10
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible

CB1
CB2
CB3
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG11
CG12
CE29
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT10
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en las y los estudiantes

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE30
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT10
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Contenidos

Tema	
Introducción	La didáctica de las Ciencias experimentales (Biología, Geología, Física y Química) para la Educación Primaria
Currículo	El currículo oficial de las Ciencias experimentales (Biología, Geología, Física y Química) para la Educación Primaria
Metodología y recursos	La metodología para el aprendizaje -enseñanza de las Ciencias experimentales (Biología, Geología, Física y Química) para la Educación Primaria Los recursos para el aprendizaje-enseñanza de las Ciencias experimentales (Biología, Geología, Física y Química) para la Educación Primaria
Evaluación	La evaluación de las Ciencias experimentales (Biología, Geología, Física y Química) para la Educación Primaria

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Presentación	4	8	12
Trabajos de aula	8	25	33
Aprendizaje basado en proyectos	12	35	47
Prácticas de laboratorio	24	24	48
Tutoría en grupo	5	5	10

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Presentación	Actividades expositivas del profesorado sobre los ámbitos temáticos de la materia. Elaboración y exposición de presentaciones-resumen sobre los trabajos realizados en la materia por el alumnado
Trabajos de aula	Actividades y tareas desarrolladas en el aula de forma grupal participativa y tutoradas por el profesorado
Aprendizaje basado en proyectos	Elaboración de proyectos integrados en el marco de las Ciencias experimentales en Educación primaria, donde se fomenta la actividad autónoma del alumnado
Prácticas de laboratorio	El alumnado desarrollará actividades experimentales con la equipación didáctica del aula - laboratorio.
Tutoría en grupo	Resolución de dudas, consulta y seguimiento de los trabajos

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos de aula	Atender al alumnado en pequeño grupo o grupo cooperativo en el aula proporcionándole orientación, apoyo y motivación en la resolución de problemas y realización de tareas.
Prácticas de laboratorio	Ayudar al alumnado en el desarrollo de actividades experimentales en el aula tanto individualmente como en equipo cooperativo y resolver las dudas a nivel individual o grupal que surjan en este tipo de tarea.
Aprendizaje basado en proyectos	Proporcionar ayuda al alumnado en pequeños grupos, en equipos o individualmente tanto en aula como fuera de ellas sobre el desarrollo y diseño de proyectos relacionados con la temática de la materia.
Presentación	Ayudar al alumnado en pequeño grupo.
Tutoría en grupo	Atender las necesidades y consultas del alumnado en equipo cooperativo relacionadas con las temáticas relacionadas con la materia, proporcionándole orientación, apoyo y motivación en el proceso de aprendizaje.

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajos de aula	Evaluación global del proceso de aprendizaje y adquisición de competencias y conocimientos mostrados a través de los trabajos de aula y del diario del alumnado	30	CE25 CE26 CE27 CE28 CE29 CE30
Prácticas de laboratorio	Elaboración continua a través de seguimiento de la realización de actividades prácticas e de cuaderno de laboratorio de alumnado	30	CE25 CE26 CE27 CE28 CE29 CE30
Aprendizaje basado en proyectos	Evaluación continua a través del seguimiento del alumnado en diseño de un proyecto relacionado con las ciencias para alumnado de E. Primaria	30	CE25 CE26 CE27 CE28 CE29 CE30
Presentación	Evaluación continua a través de la elaboración y exposición de trabajos individuales y/o de equipo cooperativo.	10	CE25 CE26 CE27 CE28 CE29 CE30

Otros comentarios y evaluación de Julio

- En la bibliografía se incluye la referencia completa del libro titulado Ciencia para educadores . El uso de este libro es obligatorio para poder realizar una parte importante de las actividades y trabajos que serán objeto de evaluación.
- El libro titulado Didáctica de las ciencias en la educación secundaria será de uso obligatorio

De no tener superada la asignatura en la primera convocatoria, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio

Condiciones de evaluación:

- Cada alumna y cada alumno confeccionará una carpeta/diaria y/o cuaderno de laboratorio en los que habrá parte grupal y parte individual, lo subirá a la sección particular específica del aula virtual de la materia - curso en FAITIC, el trabajo consistirá en la recogida de lo trabajado en las sesiones lectivas, con las notas de aula, ampliaciones, aportaciones, reflexiones propias y con la evaluación y autoevaluación de las sesiones correspondientes. **La realización completa y la entrega de este diario/carpeta/cuaderno de laboratorio será condición necesaria e imprescindible para acogerse a la opción de modalidad presencial de evaluación continua.**
- Los documentos y archivos de los trabajos y tareas del curso serán dispuestos, en tiempo y forma según los plazos programados, por cada alumna y cada alumno en su espacio personal respectivo en el aula virtual del curso en FAITIC, en formatos de código abierto o de visores libres.
- Para poder acogerse a la evaluación continua a través de actividades en el aula virtual es preciso asistir a las aulas en un 80% del tiempo presencial con un aprovechamiento idóneo.
- Para obtener una evaluación positiva es preciso obtener la calificación de aprobado en cada uno de los trabajos y pruebas de evaluación y observar un comportamiento correcto en las sesiones presenciales, ya que se valorará como condición imprescindible que el aprovechamiento y la participación sean acomodadas.
- La calificación final será obtenida mediante la acumulación porcentual de cada una de las calificaciones singulares
- El alumnado que no asistió a clase, para obtener una evaluación positiva, deberá realizar examen (dos pruebas escrituras presenciales sobre los contenidos de la materia generales y de de laboratorio, respectivamente)- las fechas de exámenes pueden consultarse en la web <http://fcced.uvigo.es/gl/docencia/exames>. Hace falta obtener la calificación de aprobado en cada uno de los apartados establecidos en las pruebas de evaluación y observar un comportamiento correcto. La calificación final será obtenida mediante la acumulación porcentual de cada una de las calificaciones singulares.

Criterios de evaluación de la 2ª convocatoria:

- Para obtener una evaluación positiva el alumnado que asistió regularmente la clase, con el porcentaje de asistencia indicada anteriormente, podrá optar por presentar las tareas y trabajos pendientes indicados para la 1ª convocatoria o por la realización de examen (dos pruebas escrituras presenciales sobre los contenidos desarrollados en el aula y en el laboratorio, respectivamente)- las fechas de exámenes pueden consultarse en la web <http://fcced.uvigo.es/gl/docencia/exames>. Hace falta obtener la calificación de aprobado en cada uno de los apartados establecidos en las pruebas de evaluación y observar un comportamiento correcto. La calificación final será obtenida mediante la acumulación porcentual de cada una de las calificaciones singulares.
- El alumnado que no asistió a clase, para obtener una evaluación positiva, deberá realizar examen (dos pruebas escrituras presenciales sobre los contenidos de la materia generales y de de laboratorio, respectivamente)- las fechas de exámenes pueden consultarse en la web <http://fcced.uvigo.es/gl/docencia/exames>. Hace falta obtener la calificación de aprobado en cada uno de los apartados establecidos en las pruebas de evaluación y observar un comportamiento correcto. La calificación final será obtenida mediante la acumulación porcentual de cada una de las calificaciones singulares.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Garrido, J.M.; Perales, F.J.; Galdón, M, Ciencia para educadores, 1ª, Pearson, 2008, Pearson Educación

Pujol, R.M., Didáctica de las ciencias en la educación primaria, 1ª, Síntesis, 2007, Síntesis.

Ramiro i Roca, E., La maleta de la ciencia, 1ª, Graó, 2010, Graó

Arias, A. et al., O traballo por proxectos en infantil, primaria e secundaria, 1ª, Consellería de Educación, 2009, Consellería de Educación e O.U. Xunta de Galicia.

Sanmartí, N., Didáctica de las ciencias en la educación secundaria, 1ª, Síntesis, 2002, Síntesis

Bibliografía Complementaria

VanCleave , J., Química para niños y jóvenes, 1ª, LIMUSA WILEY, 2005, LIMUSA WILEY

Battista Quinto, B., Los talleres en educación infantil. Espacios de crecimiento, 1ª, Editorial Graó., 2009, Editorial Graó.

Jorba, J. e Sanmartí, N., Enseñar, aprender y evaluar: un proceso de evaluación continua, 1ª, MEC, 1996, MEC

Chivite Pérez, J. et al., Química en infantil y primaria, 1ª, Graó, 2012, Graó

Martí, J., Aprender ciencias en educación primaria, 1ª, Graó, 2012, Graó

Vílchez González, J.M., Didáctica de las ciencias para educación primaria, 1ª, Pirámide, 2015, Pirámide

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Didáctica de las ciencias sociales**

Asignatura	Didáctica de las ciencias sociales			
Código	P02G120V01503			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Moragón Arias, María Pilar			
Profesorado	Moragón Arias, María Pilar			
Correo-e	mariapilarmoragon@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta asignatura consiste en enseñar a los futuros Maestros a introducir a los niños en el conocimiento de las distintas Ciencias Sociales que componen los contenidos del DCB para la Educación Primaria, así como a reconocer las dificultades de aprendizaje de los distintos conceptos y nociones relacionados con las Ciencias Sociales.			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber • saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber • saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber • saber hacer
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	• saber
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	• saber • saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber • Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	• Saber estar /ser
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	• saber • Saber estar /ser
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	• Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• saber • Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	• Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	• saber • saber hacer

CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	• saber hacer
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	• saber • Saber estar /ser
CE14	Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática	• Saber estar /ser
CE23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible	• saber • Saber estar /ser
CE29	Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible	• saber • saber hacer
CE31	Comprender los principios básicos de las ciencias sociales	• saber • saber hacer
CE32	Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales	• saber • saber hacer
CE33	Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural	• saber • saber hacer
CE34	Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	• Saber estar /ser
CE35	Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos	• Saber estar /ser
CE37	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	• saber
CE48	Fomentar la lectura y animar a escribir	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	• saber
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	• saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	• saber hacer
CT14	Razonamiento crítico	• saber
CT15	Compromiso ético	• saber • Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer • Saber estar /ser
CT18	Creatividad	• saber hacer
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber
CT23	Sensibilidad por temas medioambientales	• saber hacer • Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
---------------------------	--------------

Conocer el currículo escolar de las Ciencias Sociales en Primaria

CB2
CB3
CG1
CG3
CG6
CG8
CE14
CE23
CE32
CE34
CT3
CT13
CT14
CT23

Integrar el estudio histórico y geográfico para comprender las relaciones de la sociedad con su medio

CB1
CB2
CG1
CG5
CG8
CG9
CE14
CE29
CE31
CE32
CE33
CE35
CT1
CT2
CT3
CT6
CT13
CT14

Comprender el desarrollo y la evolución de las nociones espaciales, temporales y de la historia del arte en los niños y los problemas que plantea su aprendizaje

CB2
CB4
CG1
CG4
CG7
CG9
CE13
CE23
CE32
CE35
CE48
CT1
CT2
CT7
CT13
CT15
CT17
CT20

Contenidos

Tema	
1. BLOQUE 1. La construcción de los conceptos y nociones para el conocimiento de las Ciencias Sociales	Desarrollo y evolución de las nociones espaciales Desarrollo y evolución de las nociones temporales Tratamiento didáctico de la obra de arte
2. BLOQUE 2. Epistemología y contenido del área de Ciencias Sociales	Introducción a las Ciencias Sociales Concepto y rasgos que las caracterizan ¿Cuáles son las Ciencias Sociales?: definiciones específicas Las Ciencias Sociales en la Escuela: contenidos
3. BLOQUE 3. Desarrollo de experiencias educativas y materiales didácticos del área	Elementos para la programación didáctica en las Ciencias Sociales Actividades para la Didáctica de las Ciencias Sociales Elaboración y defensa de una Unidad Didáctica en Conocimiento del Medio

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	22.5	22.5	45
Trabajos de aula	10	15	25
Trabajo tutelado	10	28	38
Tutoría en grupo	2	5	7
Presentación	1	10	11
Examen de preguntas de desarrollo	5	15	20
Otras	2	2	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Lección magistral	Exposición de los contenidos de la materia con apoyo de material audiovisual y ejemplos prácticos
Trabajos de aula	Comentario de textos, debates guiados
Trabajo tutelado	Elaboración en grupo de una Unidad Didáctica del área de Ciencias Sociales
Tutoría en grupo	Resolución de dudas y problemas y orientación sobre los conceptos, trabajos de aula y trabajos tutelados
Presentación	Presentación, defensa y debate por parte del grupo de la Unidad Didáctica elegida

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajo tutelado	Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como realizar un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje. Orientación sobre la presentación de los resultados del trabajo
Tutoría en grupo	Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como realizar un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje. Orientación sobre la presentación de los resultados del trabajo

Presentación Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como realizar un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje. Orientación sobre la presentación de los resultados del trabajo

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajos de aula	Comentarios de texto, participación en debates, propuestas...	15	CB1
	Los resultados de aprendizaje esperados son:		CB3
	- Conocer y asimilar los principios básicos de las Ciencias Sociales y el contenido del área		CG3
	- Integrar el estudio histórico y geográfico para comprender las relaciones de la sociedad con su medio		CG6
			CE13
			CE23
			CE34
			CE35
			CE48
			CT1
			CT3
			CT13
			CT14
			CT15
	Trabajo tutelado		Realización en grupo de la Unidad Didáctica seleccionada.
Los resultados de aprendizaje esperados son:		CB3	
- Diseñar programaciones y materiales para el área de Ciencias Sociales en Primaria		CG4	
		CG10	
		CE13	
		CE29	
		CE37	
		CT2	
		CT3	
		CT6	
		CT9	
		CT16	
		CT17	
		CT18	
Presentación		Presentación y defensa de la Unidad Didáctica Seleccionada.	15
	Los resultados de aprendizaje esperados son:	CG4	
	- Diseñar programaciones y materiales para el área de Ciencias Sociales en Primaria	CG10	
		CG11	
		CE37	
		CE48	
		CT2	
		CT3	
		CT5	
		CT6	
	CT8		
	CT18		

Examen de preguntas de desarrollo	Una prueba teórica sobre los conceptos básicos y contenidos del temario. Los resultados de aprendizaje esperados son: - Conocer y asimilar los principios básicos de las Ciencias Sociales y el contenido del área - Conocer el currículo escolar de las Ciencias Sociales en Primaria - Comprender el desarrollo y la evolución de las nociones espaciales, temporales y de la historia del arte en los niños y los problemas que plantea su aprendizaje	50	CB1
			CB4
			CB5
			CG1
			CG8
			CG9
			CE31
			CE32
			CE33
			CT1
			CT3
			CT7
			CT20
Otras	Asistencia y participación activa en las actividades del aula. Los resultados de aprendizaje esperados son: - Integrar el estudio histórico y geográfico para comprender las relaciones de la sociedad con su medio	5	CB1
CG5			
CG7			
CE14			
CE23			
CE34			
CT7			
CT14			
CT16			
CT23			

Otros comentarios y evaluación de Julio

Para aprobar la materia en la primera convocatoria (abril-mayo), el alumnado que asista regularmente a clase deberá superar una prueba teórica sobre los conceptos básicos y los contenidos del temario (examen final), así como realizar los trabajos de aula y tutelados propuestos. En caso de no asistir a clase y no realizar las actividades, se harán en el examen final (oficial), en la segunda convocatoria (julio) o en las convocatorias extraordinarias. Las notas de las actividades de las clases B, y la nota de la Unidad Didáctica, en el caso de que se realizaran en el aula, se conservarán en la segunda convocatoria (julio) y en las convocatorias extraordinarias. Quien no las haya realizado deberá hacerlas para superar la materia. La superación de la prueba teórica es condición imprescindible para superar la materia.

Todo el alumnado, asista o no a las aulas, tiene derecho a ser evaluado (mediante un examen o en el modo en el que se establezca en la Guía Docente). Las mismas condiciones de evaluación generales rigen para aquellos alumnos que, por alguna razón, no puedan asistir regularmente a clase.

Las fechas de los exámenes pueden consultarse en la página web de la Facultad, en el enlace <http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?id=60,0,0,1,0,0>

Fuentes de información

Bibliografía Básica

TREPAT, C. y COMES, P., TREPAT, C. y COMES, P., Graó, 2000, Barcelona

HERNÁNDEZ CARDONA, F.X., Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia, Graó, 2002, Barcelona

DOMÍNGUEZ GARRIDO, M.C., Didáctica de las Ciencias Sociales, Pearson Educación, 2004, Madrid

GARCÍA RUIZ, A.L., El conocimiento del medio y su enseñanza práctica en la Educación Primaria, Natívola, 2003, Granada

GARCÍA RUIZ, A.L., Didáctica de las Ciencias Sociales en la Educación Primaria, Algaida, 1993, Sevilla

Bibliografía Complementaria

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Historia: Historia del presente/P02G120V01203

Geografía/P02G120V01305

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Innovación e investigación didáctica				
Asignatura	Innovación e investigación didáctica			
Código	P02G120V01504			
Titulación	Grao en Educación Primaria			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Castelán Galego			
Departamento	Didáctica, organización escolar e métodos de investigación			
Coordinador/a	Blanco Pesqueira, Antonia			
Profesorado	Blanco Pesqueira, Antonia			
Correo-e	ablancop@uvigo.es			
Web				
Descrición general	Os continuos cambios sociais que experimenta a nosa sociedade reflíctense nos comportamentos dos cidadáns e nas dinámicas dos centros e institucións educativas, cuxo microsistema absorbe a diversidade e complexidade do macrosistema social. O Profesorado, os centros e institucións educativas enfróntanse no momento actual ao desafío de ofrecer resposta á ampla demanda educativa da sociedade contemporánea. Ante estes desafíos, o profesorado necesita e demanda recursos, formación e estratexias que lles permitan encontrar respostas útiles, realistas e eficaces para adaptarse e adaptar a educación aos novos requirimentos sociais. Entre estes recursos e estratexias encóntranse a INNOVACIÓN e a INVESTIGACIÓN DIDÁCTICA. Nela tratarase fundamentalmente de como atacar no centro e aula proxectos de innovación e investigación didáctica.			

Competencias	
Código	Tipología
CB1	Que os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
CB2	Que os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
CB3	Que os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.
CB4	Que os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
CB5	Que os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
CG2	Deseñar, planificar e avaliar procesos de ensino e aprendizaxe, tanto individualmente como en colaboración con outros docentes e profesionais do centro
CG10	Reflexionar sobre as prácticas de aula para innovar e mellorar o labor docente. Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma e cooperativa e promovela entre os estudantes
CG12	Comprender a función, as posibilidades e os límites da educación na sociedade actual e as competencias fundamentais que afectan aos colexios de educación primaria e aos seus profesionais. Coñecer modelos de mellora da calidade con aplicación aos centros educativos
CE7	Analizar e comprender os procesos educativos no aula e fóra dela relativos ao período 6-12
CE9	Analizar a práctica docente e as condicións institucionais que a enmarcan
CE11	Coñecer os procesos de interacción e comunicación no aula
CE16	Deseñar, planificar e avaliar a actividade docente e a aprendizaxe no aula
CE17	Coñecer e aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria
CE19	Coñecer e aplicar metodoloxías e técnicas básicas de investigación educativa e ser capaz de deseñar proxectos de innovación identificando indicadores de avaliación
CE22	Relacionar a educación co medio, e cooperar coas familias e a comunidade
CE65	Participar na actividade docente e aprender a saber facer, actuando e reflexionando desde a práctica

CE68	Coñecer formas de colaboración cos distintos sectores da comunidade educativa e da contorna social	• saber • saber facer
CT1	Capacidade de análise e síntese	• saber facer
CT2	Capacidade de organización e planificación	• saber facer
CT3	Comunicación oral e escrita na lingua materna	
CT5	Coñecemento de informática relativos ao ámbito de estudo	• saber facer
CT6	Capacidade de xestión da información	• saber facer
CT7	Resolución de problemas	• saber facer
CT8	Toma de decisións	• saber facer • Saber estar / ser
CT9	Traballo en equipo	• saber facer • Saber estar / ser
CT15	Compromiso ético	• Saber estar / ser
CT16	Aprendizaxe autónoma	
CT18	Creatividade	
CT22	Motivación pola calidade	• Saber estar / ser

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias
Capacitarse para analizar e cuestionar as concepcións educativas emanadas da investigación así como as propostas curriculares da Administración educativa.	CB2 CB3 CB4 CB5 CG10 CG12 CE9 CE17 CE19 CT1 CT2 CT3
Promover a calidade dos contextos (aula e centro) nos que se desenvolve o proceso educativo, de modo que garanta o benestar dos alumnos.	CB1 CG2 CG10 CG12 CE17 CE19 CE68 CT1 CT2 CT6 CT8 CT9 CT15 CT16 CT22
Participar en proxectos de investigación relacionados co ensino e a aprendizaxe, introducindo propostas de innovación encamiñadas á mellora da calidade educativa.	CB1 CB2 CB3 CB4 CE17 CE19 CE65 CE68 CT2 CT3 CT7 CT8 CT9 CT15 CT16 CT22

Coñecer e aplicar metodoloxías e técnicas básicas de investigación educativa e ser capaz de deseñar proxectos de innovación identificando indicadores de avaliación.

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG2
CG10
CE7
CE9
CE17
CE19
CE65
CE68
CT1
CT2
CT3
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT15
CT16
CT18
CT22

Comprender a complexidade, relevancia e necesidade da avaliación como un elemento regulador e promotor da mellora do ensino, da aprendizaxe e da súa propia formación.

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG2
CE7
CE16
CT1
CT2
CT8
CT9
CT15

Desenvolver a capacidade de análise e síntese e potenciar unha actitude crítica e reflexiva ante distintos enfoques e criterios que poidan seleccionar e/ou aplicar na súa futura práctica profesional.

CB1
CB3
CB4
CB5
CG10
CG12
CE7
CE9
CE22
CE65
CE68
CT1
CT2
CT3
CT6
CT7
CT9
CT15

Desenvolver habilidades de relación interpersonal. Expor e argumentar de forma asertiva e desenvolver a capacidade de relación, comunicación e traballo en equipo, potenciando valores de cooperación e responsabilidade.	CB2 CB3 CB4 CB5 CG2 CG10 CG12 CE9 CE11 CE22 CT1 CT2 CT3 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT15 CT16 CT18 CT22
---	--

Contidos

Tema	
BLOQUE I. INNOVACIÓN EDUCATIVA.	1.- Fundamentos de la innovación educativa y didáctica 2.- La innovación en el centro y en el aula (Diseño, estrategias y evaluación) 3.- Factores y procesos de cambio y mejora en la escolar
BLOQUE II: INVESTIGACION EDUCATIVA	4.- Fundamentos de la Investigación e Educación y en la Didáctica 5.- El diseño y la metodología de la investigación en la escuela 5.- Difusión y transferencia de la investigación educativa

Planificación docente

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Titoría en grupo	5	5	10
Aprendizaxe baseado en proxectos	12	36	48
Actividades introductorias	2	0	2
Estudo de casos	11	33	44
Lección maxistral	14	28	42
Probas de resposta curta	2	2	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodoloxía docente

	Descripción
Titoría en grupo	A través de las o profesor facilitará e orientará os estudantes no seu proceso formativo, podendo ser obxecto de atención calquera das facetas ou dimensións que inciden no mesmo (aspectos académicos, actitudinais, persoais, sociais...). Se traballará con os grupos que configuren os grupos C da materia. Neste apartado faremos traballo colaborativo e participativo coas dúbidas e avances da materia, dando lugar a grupos de discusión.
Aprendizaxe baseado en proxectos	Mediante esta metodoloxía os estudantes levarán a cabo a realización dun proxecto de Innovación Educativa e outro de Investigación Educativa nun tempo determinado para resolver un problema ou abordar unha tarefa mediante a planificación, deseño e realización dunha serie de actividades, e todo isto a partir do desenvolvemento de aprendizaxes adquiridas e do uso efectivo de recursos.
Actividades introductorias	Estas actividades servirán para presentarle os estudantes a materia: competencias, contidos, planificación, metodoloxía, atención personalizada, avaliación e bibliografía.
Estudo de casos	En este apartado se presentarán ó alumnado varios proxectos de innovación e investigación reais para que analicen, discutan e propoñan alternativas.

Lección maxistral

A través desta metodoloxía farase a presentación dos temas lxicamente estruturados coa finalidade de facilitar información organizada seguindo criterios axeitados á finalidade dos mesmos. Consistirá na exposición verbal por parte do profesor dos contidos da Innovación e Investigación Didáctica

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Titoría en grupo	través delas o profesor facilitará e orientará os estudantes no seu proceso formativo, podendo ser obxecto de atención calquera das facetas ou dimensións que inciden no mesmo (aspectos académicos, actitudinais, persoais, sociais...). Se traballará cos grupos que configuren os grupos C da materia. Neste apartado faremos traballo colaborativo e participativo coas dúbidas e avances da materia, dando lugar a grupos de discusión.
Aprendizaxe baseado en proxectos	Mediante esta metodoloxía os estudantes levarán a cabo a realización dun proxecto de Innovación Educativa e outro de Investigación Educativa nun tempo determinado para resolver un problema ou abordar unha tarefa mediante a planificación, deseño e realización dunha serie de actividades, e todo isto a partir do desenvolvemento de aprendizaxes adquiridas e do uso efectivo de recursos.
Estudo de casos	En este apartado se presentarán ó alumnado varios proxectos de innovación e investigación reais para que analicen, discutan e propoñan alternativas.

Avaliación

	Descrición	Calificación	Competencias Evaluadas
Lección maxistral	Como actividade avaliadora ten por obxecto avaliar as actividades e tarefas realizadas durante a súa execución. Para iso terase en conta a: - Implicación nas actividades individuais e grupais: 10% - Cantidade e calidade das aportacións: 10%	20	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CE7 CE9 CE11 CE17 CE19 CT1 CT2 CT3 CT7 CT8 CT9 CT15 CT16 CT18
Titoría en grupo	Durante a realización das tutorías en grupo aténdese ao alumnado segundo os seus perfís diferenciados e individualizados. No seu desenvolvemento realizarase unha avaliación continua e formativa tendo en conta a cantidade dos traballos realizados ao longo das sesións eempregando os procedementos de: Observación (rexistros, listas de control, rúbricas, ect.)	15	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG10 CG12 CE9 CE16 CE17

Aprendizaxe baseado en proxectos	<p>A avaliación céntrate na realización de dous proxectos :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaboración dun proxecto de innovación 15% - Elaboración dun proxecto de investigación 15% <p>A calificación dos proxectos farase mediante rúbricas que se faran publicas previamente</p>	30	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG2 CG10 CG12 CE7 CE9 CE11 CE16 CE17 CE19 CE22 CE65 CE68 CT1 CT2 CT3 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT15 CT16 CT18 CT22
Estudo de casos	<p>Mediante o estudo de casos a consecución das competencias explorarase a través de diversas estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pola preparación: 10% Elaboración dunha recensión 5% 	15	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG2 CE11 CE16 CE17 CE19 CE22 CE65 CE68 CT1 CT2 CT3 CT5 CT6 CT8 CT9 CT15 CT16 CT18

Probas de resposta curta	Mediante estas probas preténdese constatar a precisión conceptual e terminolóxica dos aspectos relativos a INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN DIDÁCTICA: Neste tipo de exames cada pregunta curta ten unha puntuación individual, a suma destas preguntas reflicte a puntuación do exame.	20	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG2 CE7 CE9 CE11 CE16 CE17 CE19 CE22 CE65 CE68 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT15 CT16 CT18 CT22
--------------------------	---	----	---

Otros comentarios y evaluación de Julio

Crterios para superar a materia:

- Alumnado asistente: enténdese por alumnado asistente ao que asista con regularidade a clases (como mínimo un 80%). Este deberá realizar todas as probas indicadas e será condición indispensable para superar a materia que se obteña en cada unha delas polo menos un 5.

- Alumnado non asistente: enténdese por alumnado non asistente o que non asista con regularidade a clases (falta máis dun 80%). Este deberá realizar unha única proba: un exame no que entran todos os contidos da materia. Será condición indispensable para superar a materia que se obteña polo menos un 5 neste.

Segunda convocatoria:

As competencias non adquiridas en primeira convocatoria, serán avaliadas en segunda (xullo). De non aprobar entón, non se gardarán.

Responde ás mesmas esixencias e probas realizadas na primeira.

As datas de exames poden verse na seguinte ligazon: <http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?id=189,921,0,0,1,0>

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

- Blaxter, L. et al., *Cómo se investiga*, Graó, 2008, Barcelona

- Carbonell, J., *La aventura de innovar*, Morata, 2001, Madrid

- Contreras, J. y Pérez de Lara, N., *Investigar la experiencia educativa*, Morata, 2010, Madrid

- Cortés Rodríguez, L. y Camacho Adarve, M^a. M., *¿Qué es el análisis del discurso?*, Octaedro, 2003, Barcelona

- Escudero Escorza, T. y Correa, P., *Investigación en innovación educativa*, La Muralla, 2007, Madrid

- Imbernón, F., *La investigación educativa como herramienta de formación del profesor: reflexión y experiencias de investigación educativa*, 2002, Graó, 2002, Barcelona

Bibliografía Complementaria

<https://www.monografias.com/trabajos28/investigacion-educativa/investigacion-educativa.shtml>, Monografía sobre Investigación Educativa, Monografías.com, 2012,

Recomendacións

Asignaturas que se recomenda haber cursado previamente

Educación: Deseño e desenvolvemento do currículo da educación primaria/P02G120V01201

Educación: Fundamentos didácticos e organizativos do ensino/P02G120V01101

Educación: Novas tecnoloxías aplicadas á educación primaria/P02G120V01202

Otros comentarios

Recoméndase:

- 1) Asistencia continuada a clases. A asistencia considérase fundamental para o seguimento da materia por parte do alumnado e para a avaliación, por parte dos docentes.
 - 2) Dominio da informática a nivel usuario, o que supón o manexo de aplicacións de carácter xeral (por exemplo, de tratamento de textos, base de datos, programa de presentacións...), do correo electrónico e Internet.
 - 3) Actitude favorable e receptiva para a aprendizaxe.
-

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua francesa y su didáctica**

Asignatura	Lengua francesa y su didáctica			
Código	P02G120V01505			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Francés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Valcárcel Riveiro, Carlos			
Profesorado	Valcárcel Riveiro, Carlos			
Correo-e	carlos.valcarcel@uvigo.es			
Web	http://http://bit.ly/FEDUC3PRI			
Descripción general	Asignatura centrada na adquisición de competencias na didáctica en lingua estranxeira tomando como exemplo a lingua francesa.			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber • saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	• saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	• Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	• Saber estar /ser
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	• saber
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• saber hacer • Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE11	Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula	• saber
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	• saber hacer • Saber estar /ser
CE16	Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula	• saber hacer
CE34	Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE43	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación	• saber
CE45	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura	• saber
CE48	Fomentar la lectura y animar a escribir	• saber hacer

CE50	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües	• Saber estar /ser
CE51	Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera	• saber hacer • Saber estar /ser
CE52	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	• saber • saber hacer
CE62	Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia	• saber
CE63	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias	• saber hacer
CE65	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica	• saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	• saber
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	• saber
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT11	Trabajo en un contexto internacional	• saber hacer
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	• Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	• saber hacer
CT15	Compromiso ético	• saber
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	• Saber estar /ser
CT19	Liderazgo	• saber hacer
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber hacer
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	• saber hacer

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
2. Comprender la idea principal de películas y de programas de radio o televisión que tratan temas actuales o de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara.	CT1 CT3 CT4 CT11 CT13 CT20
3. Comprender textos escritos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo.	CT1 CT3 CT4
4. Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.	CT1 CT3 CT4
5. Saber desenvolverse en casi todas las situaciones que se le presentan cuando viaja donde se habla esa lengua.	CE50 CE51 CT1 CT3 CT4 CT13 CT17 CT20
6. Poder participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales).	CE50 CE51 CT1 CT3 CT4 CT12 CT20

7. Poder abordar oralmente en inglés/francés, con fluidez y seguridad, temas de interés para alumnos de educación primaria. Saber enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, así como sus sueños, esperanzas y ambiciones.	CB3 CB4 CG3 CE11 CE50 CE51 CT1 CT3 CT4 CT12 CT20
8. Poder explicar y justificar brevemente sus opiniones y proyectos.	CE50 CE51 CT1 CT3 CT4 CT12 CT17 CT20 CT21
9. Saber narrar una historia o relato, la trama de un libro o película, y poder describir sus reacciones.	CE51 CT1 CT3 CT4
10. Ser capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que le son conocidos o de interés personal. Poder escribir cartas personales que describan experiencias e impresiones.	CE51 CT1 CT3 CT4
11. Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	CG1 CG6 CE11 CE63 CT1 CT2 CT9 CT12 CT19
12. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.	CG2 CG8 CE13 CE16 CE34 CE43 CE45 CT1 CT2 CT9 CT12 CT19
13. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.	CG5 CE11 CE13 CE34 CT2 CT7 CT12 CT15
14. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.	CG10 CE13 CE16 CE34 CT2 CT9 CT12 CT16 CT21

15. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y de la comunicación.	CE43 CT1 CT3 CT4
16. Manejar los conceptos básicos de la enseñanza comunicativa de una lengua extranjera, incluyendo las funciones lingüísticas, y las competencias y estrategias comunicativas.	CE43 CT1 CT3 CT4
17. Diferenciar entre competencias lingüísticas, socioculturales, y pragmáticas (MECR, Capítulo 5, Secciones 5.2.1, 5.2.2 y 5.2.3).	CE11 CE43 CE52 CT1
18. Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.	CE43 CE51 CE63 CT1 CT3 CT4
19. Conocer el currículo escolar de la lengua extranjera.	CE43 CE45 CT1 CT4
20. Saber desarrollar un programa de enseñanza y aprendizaje comunicativos de la lengua extranjera.	CB1 CB2 CB3 CB4 CE45 CE52 CT1 CT2 CT4
21. Ser capaz de preparar e impartir una unidad didáctica.	CB1 CB2 CB3 CB4 CE16 CE51 CE52 CE62 CE63 CE65 CT1 CT2 CT3 CT4 CT9
22. Ser capaz de presentar nuevos elementos funcionales, gramaticales y léxicos.	CE43 CE51 CE52 CE62 CE63 CE65 CT1 CT2 CT3 CT4 CT9
23. Saber facilitar la práctica oral en el aula mediante actividades comunicativas en parejas y grupos.	CE43 CE52 CE62 CE63 CE65 CT1 CT2 CT3 CT4 CT9

24. Saber crear oportunidades para la producción libre y comunicativa mediante juegos, actividades lúdicas y creativas.	CE43 CE52 CE62 CE63 CE65 CT1 CT2 CT4 CT9 CT21
25. Saber como fomentar la lectura y animar a escribir.	CE48 CT2 CT4
26. Comprender distintas formas de evaluación y de auto-evaluación y saber llevar la evaluación a cabo.	CE63 CE65 CT1 CT2 CT4

Contenidos

Tema	
D1 - Enseñanza comunicativa de la lengua extranjera	D1a. Las variables de la enseñanza de las lenguas extranjeras en la educación primaria: edad, lengua inicial, contexto sociocultural, necesidades y objetivos. D1b. Metodologías en la enseñanza de las lenguas extranjeras. D1c. Aprendizaje de la lengua extranjera por proyectos en la Educación Primaria.
D2 - Metodología 1: Presentación y práctica.	D2a. El nivel A1 del MECR en educación infantil: objetivos, contenidos y competencias.. D2b. El Currículo de Educación Primaria y el aprendizaje de las lenguas extranjeras. D2c. Actividades para trabajar las competencias lingüísticas en lengua extranjera en la Educación Primaria: comprensión oral y escrita, expresión oral y escrita.
D3 - Metodología 2: Producción, creatividad y juego.	D3a. Canciones y música en la clase de francés en Educación Primaria. D3b. El papel de los cuentos en la clase de francés de Educación Primaria. D3c. El uso del juego en la clase de francés de Educación Primaria.
D4 - La unidad didáctica.	D4a. La elección de materiales para trabajar en el aula: documentos pedagogizados y documentos auténticos. D4b. Temporalización de objetivos, contenidos y actividades D4c. La evaluación de la comprensión oral y escrita. D4d. La evaluación de la expresión oral y escrita.
L1. Presentación de sí incluso y de los demás.	*L1a. Saludos, despedidas. L2b. Preguntar y saber decir el nombre, la dirección, la edad y el número de teléfono. L3c. Preguntar y saber decir la profesión y el país de origen.
L2. Descripción física y de la personalidad.	L2a. Características físicas, afectivas y personales: describirse a sí mismo y a los demás en función de la apariencia y del carácter. Identificar a alguien mediante su descripción. L2b. Expresar el acuerdo y el desacuerdo; técnicas de clarificación, paráfrasis y verificación.

L3. El medio en el que vivimos.

L3l. Descripción de viviendas y lugares.

L3b. Comprensión de anuncios de pisos y viviendas en alquiler.

L3c. Orientarse en la ciudad.

L3. Solicitar un trabajo. Los animales.

L3a. Comprender textos relacionados con el mundo laboral

L3b. Practicar entrevistas de trabajo en parejas.

L3c. Leer y escribir cartas de solicitud de empleo.

L3d. Los animales domésticos y salvajes. los animales de la granja.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	2	4	6
Aprendizaje basado en proyectos	18	36	54
Presentación	2	4	6
Resolución de problemas	27	54	81
Debate	3	0	3

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Lección magistral	Las sesiones magistrales se desarrollarán con toda la clase, en las horas de grupo A. En ellas profesor y alumnado trabajarán los conceptos esenciales de los diferentes puntos indicados en los contenidos de la asignatura y necesarios para la elaboración de los proyectos. El profesor también indicará bibliografía y otros recursos útiles para que el alumnado pueda encontrar información adicional.
Aprendizaje basado en proyectos	A lo largo del curso, el profesor propondrá un mínimo de cuatro proyectos que integrarán el portfolio o blog de aprendizaje y que se deberán presentar oralmente en las fechas indicadas al inicio del curso. Todos los proyectos serán de carácter grupal y las instrucciones para su realización estarán detalladas en la web de la asignatura. Preferentemente en las horas de tipo B, el profesor guiará al alumnado para la ejecución de estas tareas mediante la realización de actividades grupales y colaborativas.
Presentación	Se desarrollarán preferentemente en las sesiones de tipo A. Para cada proyecto, los grupos deberán exponer oral y presencialmente el resultado de su trabajo. Cada grupo dispondrá de 10 minutos para realizar su presentación.
Resolución de problemas	En los grupos B, el alumnado realizará una serie de actividades de aprendizaje con las que el profesor ilustrará estrategias, metodologías y tecnologías habituales en la enseñanza de una lengua extranjera.
Debate	Se desarrollarán preferentemente en las horas de tipo C. El alumnado deberá proporcionar respuestas e ideas sobre las preguntas que se formulen en las sesiones magistrales, aunque también se podrán programar encuentros digitales con alguna persona experta. Las horas de debate también se podrán usar para negociar fechas, horarios, criterios y metodología del sistema de evaluación.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Lección magistral	La atención personalizada se realizará de diferentes maneras: 1. Durante el horario de tutorías que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso. El alumnado deberá concertar una cita con el profesor dentro de este horario y a través del correo electrónico. En estas tutorías el alumnado podrá resolver dudas, hacer sugerencias y reforzar con el profesor aspectos prácticos de la asignatura. El profesor no atenderá al alumnado sin cita previa o fuera del horario establecido. 2. A través del grupo de trabajo en línea. 3. A través de videoconferencia (previa cita) o del correo electrónico.
Aprendizaje basado en proyectos	La atención personalizada se realizará de diferentes maneras: 1. Durante el horario de tutorías que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso. El alumnado deberá concertar una cita con el profesor dentro de este horario y a través del correo electrónico. En estas tutorías el alumnado podrá resolver dudas, hacer sugerencias y reforzar con el profesor aspectos prácticos de la asignatura. El profesor no atenderá al alumnado sin cita previa o fuera del horario establecido. 2. A través del grupo de trabajo en línea. 3. A través de videoconferencia (previa cita) o del correo electrónico.

Presentación	La atención personalizada se realizará de diferentes maneras: 1. Durante el horario de tutorías que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso. El alumnado deberá concertar una cita con el profesor dentro de este horario y a través del correo electrónico. En estas tutorías el alumnado podrá resolver dudas, hacer sugerencias y reforzar con el profesor aspectos prácticos de la asignatura. El profesor no atenderá al alumnado sin cita previa o fuera del horario establecido. 2. A través del grupo de trabajo en línea. 3. A través de videoconferencia (previa cita) o del correo electrónico.
Debate	La atención personalizada se realizará de diferentes maneras: 1. Durante el horario de tutorías que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso. El alumnado deberá concertar una cita con el profesor dentro de este horario y a través del correo electrónico. En estas tutorías el alumnado podrá resolver dudas, hacer sugerencias y reforzar con el profesor aspectos prácticos de la asignatura. El profesor no atenderá al alumnado sin cita previa o fuera del horario establecido. 2. A través del grupo de trabajo en línea. 3. A través de videoconferencia (previa cita) o del correo electrónico.

Evaluación		
Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Presentación	100	CG1 CG2 CG3 CG5 CG6 CG8 CG10 CE11 CE13 CE16 CE34 CE43 CE45 CE48 CE50 CE51 CE52 CE62 CE63 CE65 CT1 CT2 CT3 CT4 CT7 CT9 CT11 CT12 CT13 CT15 CT16 CT17 CT19 CT20 CT21

Otros comentarios y evaluación de Julio

Las fechas y los plazos de las evaluaciones estarán expuestas desde el inicio del curso en la web de la asignatura y en la web de la facultad.

Evaluación en primera convocatoria

Evaluación presencial

El alumnado deberá realizar y exponer todos los proyectos propuestos por el profesor, así como una serie de actividades on line obligatorias. La nota final se calculará a partir del promedio de las notas obtenidas en cada proyecto.

Evaluación no presencial

El alumnado que no pueda o no desee venir a clase deberá solicitar al profesor hacer la evaluación no presencial a lo largo del primer mes de clase. La evaluación no presencial consistirá en la realización de un examen escrito sobre el 100% de los contenidos de la asignatura. El examen se realizará en la fecha oficial fijada por el centro. Será puntuado de 0 a 10 en función de una rúbrica establecida por el profesor. El examen contará con una pregunta teórica y con un supuesto práctico que el alumnado deberá resolver. El tipo de examen y la rúbrica que usará el profesor estarán disponibles en la web de la asignatura.

Alumnado con necesidades educativas especiales (NEE)

El alumnado que presente necesidades educativas especiales por dificultades específicas de aprendizaje podrá ser objeto de una adaptación del sistema de evaluación. Esta adaptación, diseñada entre el profesor y el alumnado implicado, buscará garantizar el recurso a todos los medios necesarios para que el alumnado con NEE pueda demostrar la consecución de los objetivos de la asignatura.

Logros en primera convocatoria

El profesor podrá otorgar al alumnado distinciones con un determinado valor sobre la nota final. La lista de distinciones, su valor en la calificación final y los criterios de su concesión se detallarán en la página web de la asignatura.

Evaluación en segunda convocatoria

El alumnado que no concurra a ninguna evaluación (presencial o no presencial) en primera convocatoria será evaluado como no presentado. Para quien no supere la asignatura en primera convocatoria, las competencias no adquiridas serán evaluadas en segunda convocatoria.

El alumnado que concurra a la segunda convocatoria deberá realizar un examen escrito sobre el 100% de los contenidos de la asignatura. El examen se realizará en la fecha oficial fijada por el centro. Será puntuado de 0 a 10 en función de una rúbrica establecida por el profesor. El examen contará con una pregunta teórica y con un supuesto práctico que el alumnado deberá resolver. El tipo de examen y la rúbrica que usará el profesor estarán disponibles en la web de la asignatura.

Lenguas de trabajo

Las lenguas de trabajo de la asignatura serán el francés, el gallego y el castellano. El profesor se comunicará con el alumnado en todo momento, tanto por oral como por escrito, en lengua francesa. Siempre que el profesor no dé otras indicaciones, el alumnado podrá emplear cualquiera de las tres lenguas de trabajo. Sin embargo, el esfuerzo por usar el francés se tendrá en cuenta positivamente en la evaluación final. Los enunciados de los exámenes estarán redactados en lengua francesa, pero el alumnado podrá realizarlo en cualquiera de las tres lenguas de trabajo de la asignatura.

Queda prohibida la utilización del traductor automático. Su uso repetido en un proyecto o en un examen podrá suponer la invalidación de los mismos.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

CUQ, J. P. et GRUCA, I., Cours de didactique du français langue étrangère et seconde,, Presses Universitaires de Grenoble, 2008

BENTLEY, K., The TKT course : teaching knowledge test : CLIL module (Content and Language Integrated Learning), Cambridge University Press, 2010

DALE L. et TANNER, R., CLIL activities : a resource for subject and language teachers, Cambridge University Press, 2012

Bibliografía Complementaria

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Didáctica de la lengua y literatura: Español/P02G120V01506

Didáctica de la lengua y literatura: Gallego/P02G120V01501

Lengua y literatura: Español/P02G120V01603

Lengua y literatura: Gallego/P02G120V01602

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación primaria/P02G120V01201

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación primaria/P02G120V01202

Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje escolar/P02G120V01205

Psicología: Psicología del desarrollo de 6 a 12 años/P02G120V01103

Lengua española/P02G120V01303

Lengua gallega/P02G120V01404

Otros comentarios

Se recomienda que el alumnado matriculado haya estudiado, al menos, dos años de lengua francesa en ESO y/o Bachillerato. Asimismo, se aconseja que, tras cursar esta materia, el alumnado continúe adquiriendo más competencias en lengua francesa en la Escuela Oficial de Idiomas o en el Centro de Lenguas de la universidad.

El profesor le pedirá al alumnado que disponga de un perfil en Google (gmail) y en Facebook.

En caso de ausencia justificada del profesor, este garantizará los aprendizajes del alumnado mediante actividades on line.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Didáctica de la lengua y literatura: Español**

Asignatura	Didáctica de la lengua y literatura: Español			
Código	P02G120V01506			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Dans Álvarez de Sotomayor, María Isabel			
Profesorado	Dans Álvarez de Sotomayor, María Isabel			
Correo-e	isabeldans@hotmail.com			
Web				
Descripción general	Conocimiento y aplicación de las metodologías, actividades y recursos que proporcionen a los estudiantes de Educación Primaria una competencia comunicativa y una formación literaria adecuada a su edad.			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber • saber hacer
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber • saber hacer
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	• saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	• saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber hacer • Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• saber
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	• saber • saber hacer
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	• saber hacer • Saber estar /ser
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	• saber
CE43	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación	• saber hacer
CE44	Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil	• saber • saber hacer
CE45	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura	• saber
CE46	Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente	• saber hacer

CE47	Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza	• saber • saber hacer
CE48	Fomentar la lectura y animar a escribir	• saber hacer
CE49	Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas	• saber • saber hacer
CE50	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües	• saber hacer
CE52	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	• saber hacer
CE69	Estas competencias, junto con las propias del resto de materias, quedarán reflejadas en el Trabajo fin de Grado que compendia la formación adquirida a lo largo de todas las enseñanzas descritas	• saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	• saber
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	• saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	• saber
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Conocer el currículo escolar de la lengua española y de la literatura.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG3 CG4 CG8 CG10 CG11 CG12 CE43 CE44 CE45 CE46 CE47 CE48 CE49 CE50 CE52 CE69 CT1 CT2 CT3 CT5 CT6 CT9 CT13 CT16 CT17

Adquirir conocimientos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje de la lengua española como medio de comunicación.

CG1
CG2
CG3
CG10
CG11
CG12
CE43
CE44
CE45
CE46
CE47
CE48
CE49
CE50
CE52
CE69
CT1
CT2
CT3
CT5
CT6
CT9
CT13
CT16
CT17

Saber aplicar estrategias didácticas para mejorar el proceso de desarrollo de las habilidades lingüísticas de expresión y comprensión oral

CG1
CG2
CG3
CG4
CG8
CG10
CG11
CG12
CE43
CE44
CE45
CE46
CE47
CE48
CE49
CE50
CE52
CE69
CT2
CT3
CT5
CT6
CT9
CT13
CT16
CT17

Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG2
CG3
CG4
CG8
CG10
CG11
CG12
CE43
CE44
CE45
CE46
CE47
CE48
CE49
CE50
CE52
CE69
CT1
CT2
CT3
CT5
CT6
CT9
CT13
CT16
CT17

Desarrollar estrategias didácticas para la comprensión del texto escrito y promover la creatividad

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG2
CG3
CG4
CG8
CG10
CG11
CG12
CE43
CE44
CE45
CE46
CE47
CE48
CE49
CE50
CE52
CE69
CT1
CT2
CT3
CT5
CT6
CT9
CT13
CT16
CT17

Conocer y utilizar adecuadamente recursos para fomentar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG2
CG3
CG4
CG8
CG10
CG11
CG12
CE43
CE44
CE45
CE46
CE47
CE48
CE49
CE50
CE52
CE69
CT1
CT2
CT3
CT5
CT6
CT9
CT13
CT16
CT17

Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG2
CG3
CG4
CG8
CG10
CG11
CG12
CE43
CE44
CE45
CE46
CE47
CE48
CE49
CE50
CE52
CE69
CT1
CT2
CT3
CT5
CT6
CT9
CT13
CT16
CT17

Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG3
CG10
CG11
CE43
CE44
CE45
CE46
CE47
CE48
CE49
CE50
CE52
CE69
CT1
CT2
CT3
CT5
CT6
CT9
CT13
CT16
CT17

Contenidos

Tema

1. Conocimientos para el desarrollo de las habilidades comunicativas.

DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN ORAL

- 1.- La elocución.
- 2.- La narración y la descripción.
- 3.- La conversación y el debate.
- 4.- La exposición.
- 5.- Recursos y aplicaciones didácticas para el desarrollo de las habilidades lingüísticas.

EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA

- 1.-¿Cuándo se debe iniciar el aprendizaje de la lectoescritura?
 - 2.- Los métodos de lectoescritura.
 - 3.- El enfoque constructivista.
 - 3.- Perfeccionamiento lector.
 - 4.- La lectura eficaz.
 - 5.- Factores que intervienen en el proceso de escritura.
 - 6.- Evolución del material en el desarrollo de la escritura.
 - 7.- Tipos de letra y tipos de pauta.
 - 8.- La postura.
 - 9.- El aprendizaje de la escritura en el niño zurdo.
 - 10.- Evaluación y enseñanza correctiva.
-

2. Animación a la lectura y a la escritura.

DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN ESCRITA

- 1.- Composición de textos y propiedades textuales.
- 1.1 Textos descriptivos.
- 1.2. Textos narrativos.
- 1.3. Textos expositivos.
- 2.- Tipos de escritos.
- 3.- El taller de escritura creativa.
- 4.- Evaluación de la expresión escrita.

DIDÁCTICA DE LA ORTOGRAFÍA Y DEL LÉXICO

- 1.- Aprendizaje de la ortografía de uso.
- 2.- Aprendizaje de la ortografía de reglas.
- 3.- Procedimientos didácticos.
- 4.- Actividades y recursos para la enseñanza de la ortografía.
- 5.- La pedagogía de la falta en la evaluación de la ortografía.
- 6.- Adquisición y enriquecimiento del vocabulario.
- 7.- Clases de vocabularios.
- 8.- Relaciones de significado.
- 9.- Estrategias, recursos y actividades para el desarrollo del vocabulario.

3. Desarrollo de experiencias educativas y materiales didácticos.

DIDÁCTICA DE LA GRAMÁTICA

- 1.- El aprendizaje de la gramática en la E. Primaria.
- 2.- Información gramatical y gramática.
- 3.- Contenido de la enseñanza
- 4.- Procedimientos didácticos.

DIDÁCTICA DE LA LITERATURA (cuestiones generales)

- 1.- La literatura infantil.
- 2.- Criterios para la selección de textos.
- 3.- La literatura de tradición oral.
- 4.- Recursos digitales.

EDUCACIÓN LITERARIA

- 1.- Poesía.
- 2.- Narrativa.
- 3.- Teatro.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Lección magistral	16	32	48
Trabajos de aula	10	10	20
Seminario	2	20	22
Presentación	7	30	37
Tutoría en grupo	3	6	9
Trabajo	10	0	10
Pruebas de respuesta corta	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Exposición sobre los contenidos de la materia, la metodología y la evaluación.
Lección magistral	En las sesiones magistrales se exponen los contenidos teóricos de cada tema y que servirán de base para la realización de los trabajos que han de realizar los alumnos.
Trabajos de aula	Los alumnos desarrollarán en el aula las actividades prácticas que, previamente, hayan preparado de manera individual, sobre un tema del programa, relacionándolas con las de los demás miembros del grupo y en las que el profesor actuará como coordinador.
Seminario	En los seminarios se ampliarán los contenidos tratados en la sesión magistral, proponiendo y comentando nuevas actividades que ilustren el tema con mayor profundidad.
Presentación	Exposición por parte del alumnado de los trabajos realizados por ellos sobre distintos temas de la materia.
Tutoría en grupo	En las tutorías el profesor supervisa los trabajos prácticos del grupo asesorándolos y orientándolos en su realización y pudiendo considerar la aportación que cada alumno hace al desarrollo de los mismos.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos de aula	Tanto en los trabajos de aula como en la tutoría de grupo, el alumno recibirá una atención personalizada, con la que el profesor orientará sus propuestas, escuchará sus opiniones y aclarará las dudas que puedan surgir sobre las tareas en las que el grupo está trabajando o sobre cualquier tema relacionado con la asignatura.
Tutoría en grupo	Tanto en los trabajos de aula como en la tutoría de grupo, el alumno recibirá una atención personalizada, con la que el profesor orientará sus propuestas, escuchará sus opiniones y aclarará las dudas que puedan surgir sobre las tareas en las que el grupo está trabajando o sobre cualquier tema relacionado con la asignatura.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajo	TRABAJO INDIVIDUAL. Valoración de las actividades propuestas: -Corrección en su realización. -Estructuración y sistematización. -Elaboración de recursos didácticos. -Originalidad y creatividad. - Capacidad de autoevaluación del propio aprendizaje. TRABAJO GRUPAL. Se valorará: -Asistencia y participación en todas las actividades reseñadas en la metodología docente. -Adecuación y pertinencia de los contenidos tratados. -Claridad y coherencia en la exposición. -Creación grupal de recursos didácticos. -Manejo de bibliografía rica, variada y actualizada.	50	CG1 CG2 CG3 CG4 CE45 CE46 CT3 CT6 CT9
Pruebas de respuesta corta	El alumno podrá realizar una prueba final de respuesta corta, donde deberá demostrar tanto su conocimiento teórico-práctico de los contenidos de la asignatura, desarrollados en las sesiones magistrales y los seminarios, como su nivel competencial de la lengua: expresión correcta, adecuada, cohesionada y coherente, en un nivel operativo eficaz.	50	CE47 CT1 CT2 CT3 CT9 CT13 CT16 CT17

Otros comentarios y evaluación de Julio

La calificación de los trabajos obtenida durante el curso se mantendrá en julio. En caso de no haber presentado trabajo existirá la posibilidad de presentarlo para esta convocatoria.

Las competencias no adquiridas serán de nuevo evaluadas en el mes de julio.

Aquellos estudiantes que, por causa justificada, NO puedan ASISTIR regularmente serán evaluados mediante una prueba de respuesta larga/de desarrollo.

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad en el apartado "Datos de exámenes"

Fuentes de información

Bibliografía Básica

- CASSANY, Daniel, y otros, Enseñar lengua, Graó, 2003, Barcelona
MENDOZA FILLOLA, Antonio (coord.), Didáctica de la lengua y la literatura para Primaria, Pearson, 2003, Madrid
PRADO ARAGONÉS, Josefina, Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI, La Muralla, 2004, Madrid
DALE, Philip S., Desarrollo del lenguaje. Un enfoque psicolingüístico, Trillas, 1980, México
HOCKETT, Charles F., Curso de lingüística moderna., Eudeba, 1972, Buenos Aires
CRUZ RIPOLL, J., Enseñar a leer. Cómo hacer lectores competentes, EOS, 2015, Madrid

Bibliografía Complementaria

- LENNEBERG, Eric H. y LENNEBERG, Elizabeth (compil.), Fundamentos del desarrollo del lenguaje, Alianza Universidad, 1982, Madrid
LENNEBERG, Eric H., Fundamentos biológicos del lenguaje, Alianza, 1985, Madrid
MALMBERG, Bertil, La lengua y el hombre, Itsmo, 1986, Madrid
MONFORT, Marc y JUÁREZ, Adoración, El niño que habla. El lenguaje oral en el preescolar, CEPE, 1987, Madrid
RONDAL, Jean A., El desarrollo del lenguaje, Médica y Técnica, 1982, Barcelona

RONDAL, Jean A., Lenguaje y educación, Médica y Técnica, 1980, Barcelona

CARLINO, P., y SANTANA, D. (coord.), Leer y escribir con sentido. Una experiencia constructivista en Educación Infantil y Primaria, Visor, 1999, Madrid

DÍEZ de ULZURRUN, Ascen (coord.), El aprendizaje de la lectoescritura desde una perspectiva constructivista, Graó, 2005, Barcelona

FONS ESTEVE, Montserrat, Leer y escribir para vivir. Alfabetización inicial y uso real de la lengua escrita en la escuela, Graó, 2004, Barcelona

MARUNY CURTO, Lluís, y otros, Escribir y leer. Materiales curriculares para la enseñanza y el aprendizaje del lenguaje escrito, de tres a ocho años, Ministerio de Educación y Ciencia/Edelvives, 1997, Madrid

SMITH, Carl B., y DAHL, Karin L., La enseñanza de la lectoescritura: un enfoque interactivo, M.E.C./Visor, 1989, Madrid

TOLCHINSKY, Liliana, y SIMÓ, Rosa, Escribir y leer a través del currículum, U. de Barcelona/Horsori, 2001, Barcelona

LLUCH, G. Y ZAYAS, F., Leer en el centro escolar. El plan de lectura, Octaedro, 2015, Madrid

Recomendaciones

Otros comentarios

Se recomienda asistencia continua a las sesiones de teoría y prácticas. La asistencia se considera fundamental para el seguimiento de la materia por parte del alumnado y para la evaluación, por parte de la profesora, del grado de desarrollo de las capacidades instrumentales y procedimentales.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua inglesa y su didáctica**

Asignatura	Lengua inglesa y su didáctica			
Código	P02G120V01507			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Lareo Martín, Inés			
Profesorado	Lareo Martín, Inés			
Correo-e	ilareo@uvigo.es			
Web	http://faiitc.uvigo.es			
Descripción general	Teniendo en cuenta el carácter lingüístico y didáctico de esta materia se pretende reforzar el nivel de competencia comunicativa en la lengua extranjera además de ofrecer al alumnado una visión metodológica sobre la enseñanza en lengua extranjera en las aulas de Primaria.			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer • Saber estar /ser
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer • Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer • Saber estar /ser
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	• saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	• Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	• Saber estar /ser
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	• saber
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• saber hacer • Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE11	Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula	• saber
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	• saber hacer • Saber estar /ser
CE16	Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula	• saber hacer
CE34	Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE43	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación	• saber

CE45	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura	• saber
CE48	Fomentar la lectura y animar a escribir	• saber hacer
CE50	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües	• Saber estar /ser
CE51	Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera	• saber hacer • Saber estar /ser
CE52	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	• saber • saber hacer
CE62	Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia	• saber • saber hacer
CE63	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias	• saber hacer
CE65	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica	• saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	• saber
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	• saber
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT11	Trabajo en un contexto internacional	• saber hacer
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	• Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	• saber hacer
CT15	Compromiso ético	• Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	• Saber estar /ser
CT19	Liderazgo	• saber hacer
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	• saber hacer

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Comprender las ideas principales del discurso hablado cuando éste es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos de los ámbitos personal, público, profesional y educacional (Marco Común, Cuadro 5)	CT1 CT3 CT4 CT11 CT12
2. Comprender la idea principal de películas y de programas de radio o televisión que tratan temas actuales o de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara.	CT1 CT3 CT4 CT11 CT13 CT20
3. Comprender textos escritos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo.	CT1 CT3 CT4
4. Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.	CT1 CT3 CT4
5. Saber desenvolverse en casi todas las situaciones que se le presentan cuando viaja a donde se habla esa lengua.	CE50 CE51 CT1 CT3 CT4 CT13 CT17 CT20
6. Poder participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales).	CE50 CE51 CT1 CT3 CT4 CT12 CT20

7. Poder abordar oralmente en inglés/francés, con fluidez y seguridad, temas de interés para alumnos de educación primaria. Saber enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, así como sus sueños, esperanzas y ambiciones.	CB3 CB4 CB5 CG3 CE11 CE50 CE51 CT1 CT3 CT4 CT12 CT20
8. Poder explicar y justificar brevemente sus opiniones y proyectos.	CE50 CE51 CT1 CT3 CT4 CT12 CT17 CT20 CT21
9. Saber narrar una historia o relato, la trama de un libro o película, y poder describir sus reacciones	CE51 CT1 CT3 CT4
10. Ser capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que le son conocidos o de interés personal. Poder escribir cartas personales que describan experiencias e impresiones.	CE51 CT1 CT3 CT4
11. Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	CG1 CG6 CE11 CE63 CT1 CT2 CT9
12. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.	CG2 CG8 CE13 CE16 CE34 CE43 CE45 CT1 CT2 CT9 CT12 CT19
13. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.	CG5 CE11 CE13 CE34 CT2 CT7 CT12 CT15
14. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.	CG10 CE13 CE16 CE34 CT2 CT9 CT12 CT16 CT21

15. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y de la comunicación.	CE43 CT1 CT3 CT4
16. Manejar los conceptos básicos de la enseñanza comunicativa de una lengua extranjera, incluyendo las funciones lingüísticas, y las competencias y estrategias comunicativas.	CE43 CT1 CT3 CT4
17. Diferenciar entre competencias lingüísticas, socioculturales, y pragmáticas (Marco Común, Capítulo 5, Secciones 5.2.1, 5.2.2 y 5.2.3).	CE11 CE43 CE52 CT1
18. Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.	CE43 CE51 CE63 CT1 CT3 CT4
19. Conocer el currículo escolar de la lengua extranjera.	CE43 CE45 CT1 CT4
20. Saber desarrollar un programa de enseñanza y aprendizaje comunicativos de la lengua extranjera.	CB1 CB2 CE45 CE52 CT1 CT2 CT4
21. Ser capaz de preparar e impartir una unidad didáctica.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CE16 CE51 CE52 CE62 CE63 CT1 CT2 CT3 CT4 CT9
22. Ser capaz de presentar nuevos elementos funcionales, gramaticales y léxicos.	CE43 CE51 CE52 CE62 CE63 CE65 CT1 CT2 CT3 CT4 CT9
23. Saber facilitar la práctica oral en el aula mediante actividades comunicativas en parejas y grupos.	CE43 CE52 CE62 CE63 CE65 CT1 CT2 CT3 CT4 CT9

24. Saber crear oportunidades para la producción libre y comunicativa mediante juegos, actividades lúdicas y creativas.	CE43 CE52 CE62 CE63 CE65 CT1 CT2 CT4 CT9 CT21
25. Saber como fomentar la lectura y animar a escribir.	CE48 CT2 CT4
26. Comprender distintas formas de evaluación y de auto-evaluación y saber llevar la evaluación a cabo	CE63 CE65 CT1 CT2 CT4

Contenidos

Tema

L1 □ Presentación.	I. Presentación de sí mismo y de los demás. II. Experiencias personales del aprendizaje de la lengua extranjera. III. Identificación de oportunidades en el entorno para fomentar el propio aprendizaje y diagnóstico de necesidades y objetivos.
L2 - Descripción física y de la personalidad.	I. Características físicas, afectivas y personales. II. Describirse a si mismo y a los demás en términos de la apariencia y del carácter. III. Expresar el acuerdo y el desacuerdo.
L3 - El entorno en el que vivimos.	I. Discusión de los distintos tipos de vivienda en países extranjeros y comparación con Galicia. II. Descripción de las viviendas de los estudiantes, comprensión de anuncios de pisos y viviendas en alquiler. III. Vídeos turísticos dando a conocer Pontevedra.
L4 □ Los animales.	I. Los animales de la granja, partes del cuerpo. II. Los animales del bosque. III. Los animales salvajes.
D1 - Enseñanza comunicativa de la lengua extranjera.	I. Funciones lingüísticas. II. Competencias y estrategias comunicativas.
D2 □ Metodología 1: Presentación y práctica.	I. Presentación de nuevos elementos lingüísticos y de contenido en el aula en lengua extranjera. II. Práctica oral mediante actividades comunicativas en parejas y grupos.
D3 - Metodología 2: Producción, creatividad y juego.	I. Los juegos: dimensión lúdica del aprendizaje. II. Canciones tradicionales anglófonas. III. El cuentacuentos en el aula de lengua extranjera. IV. Uso de internet para aprendizaje autónomo.
D4 - La unidad didáctica.	I. Objetivos II. Competencias lingüísticas, socioculturales, discursivas y estratégicas. III. La evaluación. IV. La utilización del PEL (Portfolio europeo de las lenguas) como herramienta de evaluación.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	3	0	3
Lección magistral	30	15	45
Estudio previo	2	0	2
Trabajo tutelado	0	72.6	72.6
Presentación	6.5	3.9	10.4
Resolución de problemas	10	6	16
Examen oral	1	0	1

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

Descripción

Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como presentar la asignatura.
Lección magistral	Sesiones en las que se abordarán los contenidos teóricos de la materia. Las sesiones magistrales se desarrollarán con toda la clase, en las horas de grupo A y otros puntos en las horas de tipo C. Puesto que la asignatura tiene una doble faceta, LENGUA Y DIDÁCTICA, parte de las sesiones magistrales tratarán los contenidos de la enseñanza de las lenguas extranjeras y otra de ciertos aspectos lingüísticos y comunicativos del inglés. En caso de ausencia justificada del profesor, éste podrá proponer actividades alternativas en línea.
Estudio previo	Sesiones en las que se irán descubriendo con los alumnos sus necesidades a nivel de teoría para la realización del trabajo grupal tutelado.
Trabajo tutelado	Esta actividad se realizará en grupos. Los alumnos deberán aplicar la teoría y metodología aprendidas al diseño de un trabajo para el cual deberán elegir uno de los temas propuestos por la profesora. Los grupos deberán asistir al menos a una tutoría con la profesora para concretar sus propuestas y sus avances.
Presentación	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante. Resolución de problema y/o ejercicios relacionados con la asignatura. El alumno debe desarrollar las soluciones adecuadas o correctas mediante la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Exposición por parte del alumnado ante el docente y sus compañeros del trabajo realizado. Se puede llevar a cabo de manera individual (si el número de alumnos lo permite) o en grupo.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Presentación	La atención personalizada se llevará a cabo en el despacho 115 durante las horas de tutoría. Es imprescindible solicitar cita vía e-mail. Durante el horario de tutorías que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso. El alumnado deberá fijar una cita con el profesor dentro de este horario y a través del correo electrónico. En estas tutorías el alumnado podrá resolver dudas, hacer sugerencias y reforzar con el profesor aspectos prácticos de la materia. También se podrá contactar con el profesor a través de videoconferencia o del correo electrónico.
Trabajo tutelado	La atención a los grupos para los trabajos se llevará a cabo en el despacho 115 durante las horas de tutoría. Es imprescindible solicitar cita vía e-mail. Durante el horario de tutorías que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso. El alumnado deberá fijar una cita con el profesor dentro de este horario y a través del correo electrónico. Durante la realización del trabajo es imprescindible al menos una visita de todo el grupo en la que se exponga el plan de trabajo y se comenten puntos y dudas con la profesora.

Evaluación

Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
-------------	--------------	------------------------

Presentación A lo largo del curso el alumnado, en grupos, deberá realizar una serie de exposiciones obligatorias.	50	CB1
Exposición 1 (en grupos): consistirá en la elaboración de una secuencia CLIL con la metodología y las actividades que consideren relevantes para el nivel y la temática seleccionados.		CB2
		CB3
		CB4
Además de presentar oralmente el trabajo los estudiantes deberán representar su secuencia, turnándose en las funciones de profesor todos los miembros del grupo (20=15+5 puntos).		CB5
		CG1
		CG2
		CG3
Exposición 2 (individual): se propondrá un tema al principio del curso (10 puntos).		CG5
		CG6
Exposición 3 (en parejas) concurso de karaoke (10 puntos)		CG8
		CG10
exposición 4 (individual) exposición de un de un tema de interés para la materia y el resto de alumnos (10)		CE11
		CE13
		CE16
		CE34
		CE43
		CE45
		CE48
		CE50
		CE51
		CE52
		CE62
		CE65
		CT1
		CT2
		CT3
		CT4
		CT7
		CT9
		CT11
		CT12
		CT13
		CT15
		CT16
		CT17
		CT19
		CT20
		CT21

Trabajo tutelado	<p>Al mismo tiempo se deberá entregar por escrito (tanto en formato papel como en formato electrónico), una copia de dicho trabajo realizado para la exposición 1 en la fecha indicada (30=20+10 puntos).</p> <p>Los archivos enviados han de ser etiquetados de la siguiente manera:</p> <p>primaria2018_topic_apellido1_apellido1_apellido1_apellido1.pdf</p> <p>primaria2018_topic_apellido1_apellido1_apellido1_apellido1_song.</p> <p>La fecha de entrega de los trabajos se pactará al principio del curso y no se admitirán trabajos fuera de fecha.</p> <p>La utilización de traductores automáticos está totalmente prohibida.</p>	30	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG3 CG5 CG6 CG10 CE11 CE13 CE16 CE34 CE43 CE45 CE48 CE50 CE51 CE52 CE62 CE63 CE65 CT1 CT2 CT4 CT7 CT9 CT11 CT12 CT13 CT15 CT16 CT17 CT19 CT20 CT21
Examen oral	Conversación en la lengua extranjera y de manera individual con el profesor sobre la temática de los libros de lectura y la película recomendada. (20)	20	CB3 CB4 CE45 CE48 CE50 CE51 CT1 CT2 CT4 CT16 CT20

Otros comentarios y evaluación de Julio

OTRAS VÍAS:

En caso de ausencia forzosa del docente, las tareas y contenidos podrán ser abordados por vía telemática.

EVALUACIÓN:

Puesto que la materia tiene dos partes diferenciadas, la evaluación tendrá una parte centrada en la didáctica y otra en la lengua. La evaluación en la primera convocatoria será continua. Por tanto la realización de las tareas obligatorias en las fechas propuestas es imprescindible para superar la materia.

Todo el alumnado que no pueda optar a la evaluación continua tiene derecho a ser evaluado mediante un examen que constará de una prueba escrita (70) y otra oral (30). La prueba oral durará 10 minutos y consistirá en una conversación en la lengua extranjera sobre puntos de interés didáctico de los cuentos y la película recomendados. La fecha para examen escrito será la fecha oficial para los exámenes que se recoge en la página web de la facultad en el apartado de organización académica (fcced.webs.uvigo.es).

Los alumnos que no puedan asistir a clase y que quieran acogerse a la evaluación continua deberán realizar las tareas y exposiciones obligatorias en las fechas establecidas. Si una vez acogido a la evaluación continua el alumno no pudiese cumplir TODOS los requisitos, será calificado como no presentado en la primera convocatoria. La asistencia a las exposiciones es obligatoria ya que habrá que evaluar el trabajo de los compañeros.

Durante el cuatrimestre los alumnos deberán leer los cuentos de lectura obligatoria y ver la película que se recomiendan en la bibliografía.

El uso de traductores automáticos está totalmente prohibido. Su utilización supondrá la pérdida de la opción de evaluación continua, teniendo que presentarse a la evaluación de la segunda convocatoria.

Cualquier situación extraordinaria debe ser comunicada al profesorado para su consideración.

Si el alumnado no pudiera cumplir los requisitos de la evaluación continua o si no obtuviera la puntuación mínima necesaria para superar la materia en la primera convocatoria, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la segunda convocatoria de julio.

Tareas obligatorias para la evaluación continua: Exposición 1 (20 puntos), exposición 2 (10 puntos), exposición 3 (10 puntos), exposición 4 (10 puntos); trabajo escrito (20 contenido+10 inglés), examen oral (20 puntos).

SEGUNDA CONVOCATORIA:

Consistirá en un examen compuesto de dos pruebas en inglés, una escrita relacionada con los contenidos del programa con preguntas a nivel teórico y supuestos prácticos, y una vez aprobada la escrita, una prueba oral (70+30), en la que el estudiante deberá conversar durante 10 minutos sobre puntos de interés didáctico de los cuentos obligatorios y la película obligatoria incluidos en la bibliografía.

La fecha del examen escrito será la de la fecha oficial fijada por el centro en el mes de junio, que se recoge en la web del centro en el apartado de organización académica (feduc.webs.uvigo.es). Las fechas de los exámenes orales se acordarán según las disponibilidades de horarios del centro y del alumnado que haya aprobado la prueba escrita.

VÍDEOS DE TRABAJO:

Once upon a time LIFE. The fantastic story of the human body. Serie de vídeos sobre el cuerpo humano.

PELÍCULA OBLIGATORIA:

School of rock. 2003. Dir. Richard Linklater

CUENTOS LECTURA OBLIGATORIA:

Burns, Marilyn (2008). The greedy triangle. Scholastic bookshelf

Manley, Heather (2015). The Human Body detectives. (story 1 and 2). Heather Manley N.D.

Silverstein, Shel (2005). The giving tree. UK: Harper Collins

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Boid, Amanda, et al., Natural Sciences Primary (1,2,3,4,5,6), Macmillan Education, 2015, Madrid

Manley, Heather, The Human body detectives (book collection), Heather Manley N.D., 2015,

Slattery, Mary; Willis, Jane, English for primary teachers, OUP, 2003, Oxford

VVAA, Top natural science 5 student's book, Richmond-Santillana, 2011,

VVAA, Top natural Science 4 student's book, Richmond-Santillana, 2011,

VVAA, Natural Sciences 5 student's book, Richmond-Santillana, 2017,

Bibliografía Complementaria

Barillé, Albert, Once upon a time life (24), 1989, Francia

Bentley, Kay, TKT. Teaching Knowledge Test Course., CUP, 2010, Cambridge

Bestard Monroig, J. y Pérez Martín M.C., La didáctica de la lengua inglesa. Fundamentos lingüísticos y metodológicos, Editorial Síntesis, 1992, Madrid

Burns, Marilyn, The greedy triangle, Scholastic bookshelf, 2008,

Cameron, Lynne, Teaching languages to young learners., CUP, 2005, Cambridge

Collins, Collins diccionario español-inglés-inglés-español, Grijalbo, 2002, Barcelona

Dale, Liz; Tanner, Rosie, CLIL activities. A resource for language and subject teachers., CUP, 2012, Cambridge

Doff, A., Teach English, CUP, 1994, Cambridge

Elsworth, S. y Walker, E., Grammar Practice for Intermediate Students., Pearson Longman, 2007, Madrid

Estaire, S. y Zanón, J., Planning classwork: a task-based approach, Heinemann, 1999, Oxford: OUP.

García Arreza, M. et al., La lengua inglesa en la Educación Primaria, Ediciones Aljibe, 1994, Málaga

Graham, Carolyn, Creating Chants and songs, OUP, 2011, Oxford

Halliwell, S., La Enseñanza del Inglés en la Educación Primaria, Longman, 1993, Madrid

Harmer, Jeremy., How to teach English, Longman, 2000, Madrid

Ioannou-Georgiou, Sophie; Pavlou, Pavlos, Assessing young learners, OUP, 2003, Oxford

Ioannou-Georgiou, Sophie; Pavlou, Pavlos, Guidelines for CLIL implementation in primary and pre-primary education, 2011, <http://www.proclil.org>

Jensen, Margie, What is Montessori?, 2011, <https://www.youtube.com/watch?v=Nb7QLOCW8hs>

LePort Montessori Schools, Montessori Language Programme, <https://www.youtube.com/watch?v=1fbs-Qr8lf8>

Lewis, Gordon; Bedson, Günter., Games for Children, OUP, 2009, Oxford

Lewis, Gordon; Mol, Hans, Grammar for young learners., OUP, 2009, Oxford

Lewis, Gordon; Mol, Hans, The internet and young learners., OUP, 2004, Oxford

Linklater, Richard, School of rock, 2003, USA

LoPresti, Angeline Sparagna, A place for zero, Charlesbridge Publishing, 2003, Massachusett

Madrid, D. y McLaren N., TEFL in Primary Education., Editorial de la Universidad de Granada, 2004, Granada

McLoughlin, Amanda Jane, Natural Sciences. Think, do, learn (1,2,3,4,5,6), OUP, 2015, Oxford

Montessori, Maria, The Montessori Method., Frederick A. Stokes Company, 1912, New York

Moon, Jane, Children Learning English, Macmillan books, 2011, Oxford

Murphy, Tim, Music and song., OUP, 1992, Oxford

Oxford, Oxford Spanish Dictionary: Spanish-English, English Spanish, OUP, 2008, Oxford

Pastor Cisneros, S., Aprendizaje de Segundas Lenguas, Universidad de Alicante, 2004, Alicante

Phillips, Sarah, Young Learners., OUP, 1993, Oxford

Phillips, Diane; Burwood, Sarah; Dunford, Helen, Projects with young learners, OUP, 2003, Oxford

Redman, S., English Vocabulary in Use. Pre-Intermediate/Intermediate (with answers)., OUP, 2000, Cambridge

Reilly, Jackie; Reilly, Vanessa, Writing with children, OUP, 2005, Oxford

Ruiz Bikandi, U., Didáctica de la Segunda Lengua en Educación Infantil y Primaria., Síntesis, 2000, Madrid

Salaberri, S., Classroom language: Handbooks for the English Classroom, Heinemann, 1995, Oxford

Silverstein, Shel, The giving tree, Harper Collins, 2005, UK

Vale, D. y Feunteun, A., Teaching Children English: An Activity Based Training Course, CUP, 1995, Cambridge

Wright, Andrew, Creating stories with children., OUP, 1997, Oxford

Wright, Andrew, Story telling with children., OUP, 2003, Oxford

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Didáctica de la lengua y literatura: Español/P02G120V01506

Didáctica de la lengua y literatura: Gallego/P02G120V01501

Lengua francesa y su didáctica/P02G120V01505

Lengua y literatura: Español/P02G120V01603

Lengua y literatura: Gallego/P02G120V01602

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación primaria/P02G120V01201

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación primaria/P02G120V01202
Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje escolar/P02G120V01205
Psicología: Psicología del desarrollo de 6 a 12 años/P02G120V01103
Lengua española/P02G120V01303
Lengua gallega/P02G120V01404

Otros comentarios

Dado que la asignatura es en inglés y la lengua de trabajo de los alumnos también será inglés, se recomienda tener al menos un nivel de inglés B1 del MECR.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación física y su didáctica en la educación primaria**

Asignatura	Educación física y su didáctica en la educación primaria			
Código	P02G120V01601			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	2c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Alvariñas Villaverde, Mirian			
Profesorado	Alvariñas Villaverde, Mirian			
Correo-e	myalva@uvigo.es			
Web				
Descripción general	<p>Esta asignatura tiene como objetivo principal proporcionar al alumnado los conocimientos y experiencias necesarias para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de la motricidad en la Educación Primaria.</p> <p>Busca ofrecer a los/as estudiantes una visión de los distintos elementos que se relacionan con la Didáctica de la Educación Física; por eso se abordarán cuestiones de tipo histórico-cultural, de programación, de currículo, de intervención y de evaluación.</p> <p>Asimismo, se pretende formarlas/os en diferentes competencias relacionadas con la capacidad de aprender de forma autónoma, tanto grupal como individualmente, diseñando, analizando y desarrollando propuestas propias de la disciplina. El manejo de fuentes documentales, la integración de conocimientos de otras asignaturas, el uso de nuevas tecnologías y la participación activa serán componentes importantes para la consecución de los objetivos de la materia.</p>			

Competencias

Código		Tipología
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	• saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	• saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber hacer
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	• saber hacer • Saber estar /ser
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	• saber • saber hacer
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	• saber hacer • Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	• Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	• saber hacer • Saber estar /ser

CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	• saber • saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	• saber • saber hacer
CE1	Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar	• saber
CE2	Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales	• saber
CE3	Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones	• saber
CE5	Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias	• saber
CE6	Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje	• saber • saber hacer
CE7	Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12	• saber • saber hacer
CE8	Conocer los fundamentos de la Educación Primaria	• saber
CE11	Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula	• saber
CE12	Abordar y resolver problemas de disciplina	• saber hacer • Saber estar /ser
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	• Saber estar /ser
CE14	Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática	• saber hacer • Saber estar /ser
CE15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales	• saber • saber hacer
CE16	Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula	• saber hacer
CE17	Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria	• saber • saber hacer
CE19	Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación	• saber • saber hacer
CE20	Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas	• saber hacer • Saber estar /ser
CE22	Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad	• saber • saber hacer
CE23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible	• saber hacer • Saber estar /ser
CE34	Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	• Saber estar /ser
CE57	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física	• saber
CE58	Conocer el currículo escolar de la educación física	• saber
CE59	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela	• saber • saber hacer
CE60	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	• saber
CE61	Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma	• saber • saber hacer
CE62	Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE63	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias	• saber • saber hacer
CE65	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica	• saber hacer • Saber estar /ser
CE66	Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro	• saber hacer
CE67	Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes 6-12 años	• saber hacer • Saber estar /ser
CE68	Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social	• saber
CE69	Estas competencias, junto con las propias del resto de materias, quedarán reflejadas en el Trabajo fin de Grado que compendia la formación adquirida a lo largo de todas las enseñanzas descritas	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer

CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	• saber • saber hacer
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	• saber
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	• saber • saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer • Saber estar /ser
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	• saber hacer • Saber estar /ser
CT11	Trabajo en un contexto internacional	• saber hacer
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	• Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	• Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	• Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	• Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer • Saber estar /ser
CT18	Creatividad	• Saber estar /ser
CT19	Liderazgo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	• Saber estar /ser
CT22	Motivación por la calidad	• Saber estar /ser
CT23	Sensibilidad por temas medioambientales	• Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
---------------------------	--------------

1. Comprender el proceso de enseñanza-aprendizaje en Educación Física.	CB3
2. Desarrollar y evaluar objetivos y contenidos del currículo de la Educación Física en Educación Primaria mediante programaciones y recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes.	CB4 CG1 CG2
3. Comprender la necesidad y disponer de los recursos didácticos adecuados para dar respuestas a todos los alumnos desde una perspectiva de la diversidad.	CG3 CG4
4. Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela, como medio de promoción de hábitos saludables.	CG5 CG6
5. Diseñar programaciones para la mejora de las habilidades motrices básicas y capacidades perceptivomotrices en el alumnado de Educación Primaria.	CG7 CG8 CG9 CG10 CG11 CG12
	CE1 CE2 CE3 CE5 CE6 CE7 CE8 CE11 CE12 CE13 CE14 CE15 CE16 CE17 CE19 CE20 CE22 CE23 CE34 CE57 CE58 CE59 CE60 CE61 CE62 CE63 CE65 CE66 CE67 CE68 CE69
	CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT20 CT21 CT22 CT23

Contenidos	
Tema	
Fundamentos conceptuales y didácticos de la Educación Física	El proceso enseñanza aprendizaje en Educación Física. Diseño curricular de la Educación Física en Educación Primaria.
Educación motriz básica	Diseño y exposición de Unidades de Programación para la mejora de las habilidades motrices básicas y específicas en el alumnado de Educación Primaria.
Educación lúdico-deportiva	Diseño y exposición de Unidades de Programación para promover el juego y el deporte como elemento formativo y en el alumnado de educación primaria. Juegos motores individuales y colectivos.
Actividad física y salud	Diseño y exposición de Unidades de Programación para promover el desarrollo de hábitos saludables a través de la actividad física.
Actividad física y Expresión Corporal	Diseño y exposición de Unidades de Programación para promover la capacidad expresiva a través del movimiento.
Adaptación de la actividad física a los alumnos con necesidades educativas especiales.	Diseño de adaptaciones de las actividades motrices y sensibilización del alumnado a problemáticas específicas

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Lección magistral	12.5	15.5	28
Trabajos de aula	4	8	12
Trabajo tutelado	4	16	20
Presentación	20	10	30
Examen de preguntas objetivas	2	14	16
Trabajo	4	10	14
Práctica de laboratorio	4	14	18
Otras	0	10	10

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.
Lección magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Trabajo tutelado	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Generalmente se trata de una actividad autónoma de/de los estudiante/s que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...
Presentación	Exposiciones y puesta en práctica, por parte del alumnado, de manera individual o en grupo, ante el docente y un grupo de estudiantes de una programación que implica actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la enseñanza y aprendizaje de la Educación Física en la Educación Primaria. Se desarrollan en espacios especiales con equipamiento especializado(gimnasio-pabellón).

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Lección magistral	Resolución de dudas sobre la materia en el aula.
Trabajos de aula	Resolución de dudas y problemas que se den en el desarrollo de ejercicios y proyectos realizados en el aula.
Actividades introductorias	Resolución de dudas sobre la materia en el aula.
Trabajo tutelado	Resolución de dudas y problemas que puedan surgir en el proceso de elaboración del trabajo. El profesorado realizará las formaciones/seminarios que considere oportunos para la mejora de documentación y la preparación de la evaluación. La atención al alumnado se hará fundamentalmente en los horarios de tutoría que el profesorado tiene en sus despachos.

Presentación	Resolución de dudas y problemas que puedan surgir en el proceso de elaboración del trabajo. El profesorado realizará las formaciones/seminarios que considere oportunos para la mejora de documentación y la preparación de la evaluación. La atención al alumnado se hará fundamentalmente en los horarios de tutoría que el profesorado tiene en sus despachos.
Pruebas	Descripción
Trabajo	Resolución de dudas y problemas que puedan surgir en el proceso de elaboración del trabajo. La atención al alumnado se hará fundamentalmente en los horarios de tutoría que el profesorado tiene en sus despachos.
Práctica de laboratorio	Resolución de dudas y problemas que puedan surgir en el proceso de elaboración del trabajo. La atención al alumnado se hará fundamentalmente en los horarios de tutoría que el profesorado tiene en sus despachos. También se harán correcciones en la propia clase práctica.
Otras	La atención al alumnado se hará fundamentalmente en los horarios de tutoría que el profesorado tiene en sus despachos y también en la propia aula.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Examen de preguntas objetivas	Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuesta (verdadero/falso, elección múltiple, emparejamiento de elementos...). Los alumnos seleccionan una respuesta entre un número limitado de posibilidades.	35	CG1 CG2 CG4 CG9 CG12 CE1 CE2 CE3 CE5 CE6 CE7 CE8 CE11 CE15 CE16 CE17 CE57 CE58 CE59 CE60

Trabajo

El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc.
Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita.

15

CB3
CB4
CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE1
CE2
CE3
CE5
CE6
CE7
CE8
CE11
CE13
CE15
CE16
CE17
CE19
CE23
CE34
CE57
CE58
CE59
CE60
CE61
CE62
CE63
CE65
CE66
CE67
CE69
CT1
CT2
CT3
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Práctica de laboratorio

Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad planteada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la asignatura.

25

CB3
CB4
CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE1
CE2
CE3
CE5
CE6
CE7
CE8
CE11
CE12
CE13
CE14
CE15
CE16
CE17
CE19
CE20
CE22
CE23
CE34
CE57
CE58
CE59
CE60
CE61
CE62
CE63
CE65
CE66
CE67
CE69
CT1
CT2
CT3
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Otras

Se valorará la asistencia, participación y aprendizaje a las clases prácticas. En el caso de no poder asistir, por motivos justificados, se realizará un examen específico sobre los contenidos desarrollados.

25

CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE1
CE2
CE3
CE5
CE6
CE7
CE8
CE11
CE12
CE13
CE14
CE15
CE16
CE17
CE19
CE20
CE22
CE23
CE34
CE57
CE58
CE59
CE60
CE61
CE62
CE63
CE65
CE66
CE67
CE69
CT1
CT2
CT3
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Otros comentarios y evaluación de Julio

La evaluación **continua** implica la asistencia al 80% de las clases prácticas. Las personas que obtengan este porcentaje serán evaluadas tal y como se expone en el paso 7 (evaluación):

Apartado A: prueba tipo test (35%) + trabajo "teórico" (15%).

Apartado B: trabajo "práctico" (25%) y participación activa en las prácticas (25%).

La evaluación **final** la realiza el alumnado que no ha alcanzado el 80% de asistencia a las prácticas. En estos casos, se presentará un trabajo que supone el 40% de la puntuación final (15% la parte teórica y 25% la parte práctica). También habrá que realizar un examen teórico-práctico que supone el 60% de la puntuación final (30% la parte teórica y 30% la parte práctica).

Las actividades no superadas en la primera convocatoria podrán ser recuperadas en la segunda convocatoria; se mantendrán las notas de las partes aprobadas para las personas que ya se han presentado en la primera edición. Aquellas personas que no se han presentado en la primera edición y se presenten en la segunda, serán evaluadas siguiendo la "evaluación final" comentada anteriormente.

Evaluación del alumnado no asistente

El alumnado no asistente seguirá la evaluación final.

Es imprescindible aprobar las cuatro partes de la evaluación en cualquier convocatoria (examen teórico, trabajo práctico, trabajo teórico y participación activa o examen práctico).

Las pruebas tipo test pueden cambiarse por otro tipo de respuestas si así lo considera en ese curso académico el profesorado (examen oral, de respuesta corta o desarrollo).

Se contempla la posibilidad de realizar salidas para realizar prácticas en contextos específicos.

Fecha de los exámenes: consultar <http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?id=213,934,0,0,1,0>

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Galera, A., Manual de didáctica de la Educación Física: una perspectiva constructivista integradora. Vol. 1. Funciones de impartición, Paidós, 2001

Galera, A., Manual de didáctica de la Educación Física: una perspectiva constructivista integradora. Vol. 2. Funciones de programación, Paidós, 2001

Bibliografía Complementaria

Gómez, H., Educación Física y atención a la diversidad, La tierra hoy, 2009

López, V.M.; Monjas, R. y Pérez, D., Buscando alternativas a la forma de entender y practicar la Educación Física Escolar, INDE, 2003

Valle, S., Cómo programar en educación física paso a paso, INDE, 2007

Recomendaciones

Otros comentarios

1. Asistir a clase, resultará muy beneficioso para cumplir los objetivos de la materia sobre todo en sus aplicaciones prácticas. En las primeras sesiones los profesores de la materia darán una visión de conjunto y anticiparán las tareas y actividades que serán desarrolladas.

2. Si no puedes asistir a clase, será especialmente importante acudir a las tutorías del profesorado, así como la visita frecuente a la plataforma docente de nuestra Universidad TEMA.

3. Tu condición de estudiante de la Universidad de Vigo, abre las puertas a muchos recursos, ofertas y servicios. En el SIOPE encontrarás toda la información sobre las posibilidades formativas, culturales y deportivas que puedes encontrar en nuestra Universidad.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua y literatura: Gallego**

Asignatura	Lengua y literatura: Gallego			
Código	P02G120V01602			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	2c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Alonso Núñez, Aquilino Santiago			
Profesorado	Alonso Núñez, Aquilino Santiago			
Correo-e	aalonso@uvigo.es			
Web				
Descripción general	<p>(*)Os obxectivos desta materia son lingüísticos e literarios. A disciplina está concibida para profundar en coñecementos lingüísticos non impartidos en cursos anteriores (historia da lingua e lingua e sociedade fundamentalmente) e para fornecerlle ao alumnado os rudimentos necesarios para a comprensión e análise de textos literarios e/ou prosísticos.</p> <p>Entre os coñecementos lingüísticos, trátase, especialmente, a situación lingüística de Galicia contextualizada dentro da situación lingüística mundial. Este coñecemento debe preparar aos futuros mestres e mestras para resolver con eficacia os problemas derivados da situación lingüística galega e, en xeral, para afrontar situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multilingües e multiculturalais.</p>			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	• saber
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE43	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación	• saber
CE44	Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil	• saber • saber hacer
CE46	Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente	• saber • saber hacer
CE48	Fomentar la lectura y animar a escribir	• saber hacer
CE50	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber • saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber • saber hacer

CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber hacer • Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	• saber hacer
CT15	Compromiso ético	• Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer • Saber estar /ser
CT18	Creatividad	• saber hacer
CT19	Liderazgo	• saber hacer • Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Conocer el currículo escolar de la lengua gallega y literatura y su situación social	CE46 CT1 CT3 CT12 CT14 CT16 CT17 CT18
Conocer y dominar las técnicas de la expresión oral y y escrita para mejorar las competencias orales y escritas y, especialmente, para mejorar la redacción de textos académicos	CB1 CB2 CB3 CB4 CE46 CT1 CT2 CT3 CT9 CT14 CT16 CT17 CT18
Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en gallego	CE46 CE48 CE50 CT1 CT3 CT14 CT16 CT17 CT18
Conocer los diferentes registros y usos de la lengua	CB2 CB4 CG3 CE46 CT1 CT3 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19

Conocer las líneas generales de la historia de la lengua gallega	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CT1 CT2 CT3 CT14 CT16
Conocer los rudimentos teóricos para analizar la relación entre lengua y sociedad	CB1 CB3 CB4 CB5 CG3 CE50 CT1 CT2 CT3 CT7 CT9 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18
Conocer la situación lingüística mundial multilingüe y multicultural	CB1 CB3 CB4 CB5 CG3 CE50 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT8 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18
Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües	CB2 CG3 CE50 CT1 CT7 CT8 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18

Relacionar la situación lingüística de Galicia con la situación lingüística mundial

CB2
CG1
CG3
CE50
CT1
CT2
CT3
CT6
CT7
CT8
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18

Conocer la situación legal, la normalización y la *normativización del gallego

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG3
CE50
CT1
CT2
CT3
CT7
CT8
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18

Fomentar la eliminación de los prejuicios lingüísticos tanto de la escuela como de la sociedad

CB2
CB3
CB4
CG3
CE50
CT1
CT7
CT8
CT9
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18

Conocer la tradición oral y el folklore

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG3
CE44
CT1
CT3
CT9
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18

Adquirir formación literaria

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG3
CE44
CT1
CT2
CT3
CT7
CT8
CT14
CT16
CT18

Comprender el hecho literario

CG3
CE44
CE48
CT1
CT2
CT3
CT14
CT16
CT18

Conocer los rudimentos del comentario de texto (narrativo y/o poético)

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG3
CE44
CE48
CT1
CT2
CT3
CT7
CT8
CT9
CT14
CT16
CT17
CT18

Conocer la historia de la literatura gallega para saber contextualizar los textos que se comenten

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG3
CE44
CE48
CT1
CT2
CT3
CT7
CT8
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18

Aplicar los conceptos lingüísticos y literarios al análisis de la realidad gallega atendiendo a su especificidad

CB2
CB3
CB4
CG3
CE43
CE44
CE46
CE48
CE50
CT1
CT2
CT3
CT7
CT8
CT9
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18

Contenidos

Tema	
I. Historia de la lengua	1. La formación de la lengua gallega. 2. El gallego en la Edad Media. 3. Los Siglos Oscuros. 4. El siglo XIX. 5. El siglo XX.
II. Lengua y sociedad	2. 1. El lenguaje y la comunicación. Características esenciales del lenguaje. 2. 2. El estudio de la lengua. La Lingüística y la Gramática. La Sociolingüística y la Sociología del Lenguaje. 2. 3. Unidad y variedad de la lengua gallega. 2. 4. Lengua oral y lengua escrita. Didáctica de la pronunciación y de la ortografía. El desarrollo de la escritura. 2. 5. La situación lingüística en el mundo: diversidad versus uniformidad. 2. 6. Los juicios de hecho versus los juicios de valor. 2. 7. El perjuicio lingüístico: definición y algunos ejemplos. 2. 8. Lenguas hegemónicas y lenguas minorizadas. 2. 9. La relación entre estatus de lengua y poder político-económico. 2. 10. Ámbitos de uso del gallego: enseñanza, medios de comunicación, iglesia, administración, etc. 2. 11. Las lenguas de comunicación internacional versus las lenguas amenazadas. 2. 12. Distinción entre comunidad lingüística y comunidad política. 2. 13. Principios legales para la recuperación de las lenguas amenazadas. Personalidad y Territorialidad. 2. 14. Lenguas en contacto: el caso gallego. Bilingüismo y diglosia. 2. 14. 1. Definiciones. 2. 14. 2. Precisiones conceptuales sobre la diglosia. 2. 14. 3. Interferencias lingüísticas derivadas del contacto entre lenguas. 2. 15. La normalización y la normativización. 2. 15. 1. Precisiones terminológicas. 2. 15. 2. La situación legal del gallego. 2. 15. 3. La normativización.
III. Tradición oral y folclore	3.1. La literatura popular de tradición oral. 3.2. De la literatura de tradición oral a la tradición escrita de autor.
IV. Literatura	4. 1. Breve historia de la literatura gallega. 4. 2. Especificidad de la literatura gallega. 4. 3. El comentario de texto. 4. 4. El lenguaje y la literatura.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajo tutelado	14	34	48
Resolución de problemas	22	34	56
Lección magistral	14	30	44
Otras	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Trabajo tutelado	Comentario de un texto literario prosístico y/o poético.
Resolución de problemas	Corrección de actividades iniciadas en el aula o no y análisis de lecturas complementarias.

Lección magistral Exposición teórica sobre los contenidos del temario y análisis de la lectura "Mal de lenguas" de Jesús Tusón.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajo tutelado	Aclaraciones relativas al programa, la algún tema explicado en el aula o la cualquier duda relativa a las actividades programadas. Orientaciones sobre la elaboración de un trabajo escrito.
Resolución de problemas	Aclaraciones relativas al programa, la algún tema explicado en el aula o la cualquier duda relativa a las actividades programadas. Orientaciones sobre la elaboración de un trabajo escrito.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Lección magistral	Asistencia y participación	5	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG3 CE43 CE44 CE46 CE48 CE50 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19

Trabajo tutelado

Trabajo original

40

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CE43
CE44
CE46
CE48
CT1
CT2
CT3
CT6
CT7
CT8
CT13
CT14
CT16
CT17
CT18

Resolución de problemas

Asistencia y participación

5

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG3
CE43
CE44
CE46
CE48
CE50
CT1
CT2
CT3
CT6
CT7
CT8
CT9
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19

Otros comentarios y evaluación de Julio

Modelo A. El alumnado que asista regularmente a la clase tendrá que aprobar las recensiones y el trabajo literario para poder presentarse al examen, a no ser que el profesor acuerde otra cosa con el alumno o con la alumna. Para aprobar la materia hay que aprobar las recensiones, el trabajo y el examen.

Modelo B. El alumnado que no asista regularmente a la clase tendrá que realizar un examen final de toda la materia, a no ser que el profesor acuerde con el alumno o con la alumna otro tipo de evaluación.

En la segunda convocatoria se procederá al incluso sistema de evaluación.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad.

Todo el alumnado, asista o no a las aulas, tiene derecho a ser evaluado (mediante un examen o en el modo en que se establezca en la guía docente).

Fuentes de información**Bibliografía Básica**

GUTIÉRREZ IZQUIERDO, R., Lecturas de nós. Introducción á literatura galega, Xerais, 2000, Vigo

MARIÑO, R., Historia da lingua galega., Sotelo Blanco, 1998, Santiago de Compostela

MONTEAGUDO ROMERO, H., Estudios de sociolingüística galega, Galaxia, 1995, Vigo

MORENO CABRERA, J.C., La dignidad e igualdad de las lenguas, Alianza, 2000, Madrid

VILLANUEVA, D., El comentario del texto narrativo: cuento y novela, Nostrum, 2006, Madrid

VV.AA., Galicia. Antropoloxía. Imaxinario. Literatura popular. Tomo XVIII., Hércules, 1997, A Coruña

Bibliografía Complementaria

NINYOLES, R., Estructura Social e Política Lingüística, Ir Indo, 1991, Santiago de Compostela

NOIA, C., "O conto de tradición oral" en Xornadas Internacionais de Cultura Tradicional, Asociación Cultural Canle, 2005, A Coruña

TUSÓN, J., Mal de linguas, Positivas, 1990, Santiago de Compostela

Recomendaciones

Otros comentarios

La ficha personal con los datos y la foto pegada debe entregarse en las dos primeras semanas de clase.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua y literatura: Español**

Asignatura	Lengua y literatura: Español			
Código	P02G120V01603			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Lengua española			
Coordinador/a	Fernández Soneira, Ana María			
Profesorado	Fernández Soneira, Ana María Rodríguez Vega, María Regina			
Correo-e	anafe@uvigo.es			
Web	http://about.me/a.fernandezsoneira			
Descripción general	Pretendemos que el alumnado adquiera una buena competencia lingüística y literaria del español y para alcanzar este objetivo trabajaremos las destrezas que entran en juego en el proceso comunicativo: la capacidad lectora, la expresión oral, la expresión escrita y el análisis e interpretación de textos orales y escritos.			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber • saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber hacer
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	• saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	• saber • saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber hacer • Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	• Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	• saber • saber hacer
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE5	Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias	
CE8	Conocer los fundamentos de la Educación Primaria	
CE10	Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa	
CE11	Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula	

CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	
CE14	Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática	
CE15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales	
CE16	Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula	
CE17	Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria	
CE30	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes	
CE37	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	
CE43	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación	• saber
CE44	Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil	• saber • saber hacer
CE45	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura	• saber
CE46	Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente	• saber hacer
CE47	Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza	• saber • saber hacer
CE48	Fomentar la lectura y animar a escribir	• saber hacer • Saber estar /ser
CE49	Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas	• saber
CE50	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües	• saber hacer
CE51	Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera	
CE52	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	• saber hacer
CE53	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes	• saber
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer
CT14	Razonamiento crítico	• saber hacer
CT15	Compromiso ético	• Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT18	Creatividad	• saber hacer

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y de la comunicación.	CB1 CB2 CB5 CG3 CG5 CG11 CE11 CE15 CE43 CE46 CE47 CE48 CE49 CE50 CT1 CT3

Conocer el currículo escolar de la lengua española y de su literatura.

CB1
CB2
CB3
CG1
CG2
CG3
CE5
CE8
CE10
CE17
CE30
CE37
CE43
CE44
CE45
CE48
CE53
CT1
CT2
CT16
CT18

Adquirir conocimientos referidos a los procedimientos de enseñanza-aprendizaje de la lengua española cómo medio de comunicación.

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG2
CG3
CG4
CG10
CG11
CE5
CE8
CE11
CE15
CE16
CE17
CE30
CE37
CE47
CE49
CE50
CE52
CT1
CT3
CT14
CT16

Saber aplicar estrategias didácticas para mejorar el proceso de desarrollo de las habilidades lingüísticas de expresión y comprensión oral.

CB1
CB2
CB3
CB5
CG1
CG3
CG11
CE5
CE8
CE11
CE43
CE46
CE49
CE51
CE53
CT1
CT2
CT3
CT14
CT16

Conocer el proceso de aprendizaje de la lengua escrita y de su enseñanza.

CB1
CB2
CB3
CB5
CG1
CG3
CG10
CE5
CE8
CE11
CE45
CE46
CE47
CE48
CE49
CE50
CT1
CT2
CT3
CT14
CT16

Desarrollar estrategias didácticas para la comprensión del texto escrito y promover la creatividad.

CB1
CB2
CB3
CB5
CG1
CG10
CG11
CE5
CE14
CE16
CE30
CE37
CE43
CE47
CE52
CE53
CT1
CT2
CT3
CT14
CT16
CT18

Conocer y emplear adecuadamente recursos para fomentar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.

CB1
CB2
CB3
CB5
CG1
CG3
CG10
CG11
CE5
CE8
CE11
CE14
CE15
CE16
CE17
CE45
CE46
CE48
CT1
CT3
CT16

Desarrollar y evaluar contenidos del currículo empleando recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG3 CG5 CG10 CE5 CE8 CE13 CE14 CE16 CE17 CE30 CE37 CE43 CT1 CT9 CT14 CT15 CT16
--	---

Contenidos

Tema	
1. El currículo escolar a la luz de los principios básicos del lenguaje y de la comunicación.	1.1. La lengua, el lenguaje y la lingüística. 1.2. Las disciplinas lingüísticas. 1.3. Las competencias lingüísticas: la comprensión, la expresión y la interacción, en la lengua escrita y en la lengua oral. 1.4. La lengua en el currículo escolar de la educación primaria.
2. Literatura, cultura, tradición, innovación.	2.1. Concepción y papel de la literatura en el currículo de la educación primaria. 2.2. La competencia lectora de textos literarios como fuente de "desarrollo integral y armónico de los aspectos intelectuales, afectivos y sociales de la persona" (RD 1513/2006).
3. Interpretación y construcción de textos desde el español, sobre todo de textos de los medios de comunicación social, del ámbito académico y de la producción literaria	3.1. La unidad "texto". 3.2. Coherencia y cohesión. *Procedimientos *cohesivos. 3.3. Los marcadores del discurso y las funciones informativas. 3.4. Cuestiones normativas y de estilo. 3.5. Tipología textual: textos literarios y no literarios: 3.5.1. Textos de los medios de comunicación social 3.5.2. Textos del ámbito académico 3.5.3. Textos literarios. 3.6. Textos orales 3.6.1. Formas de la comunicación pública: el debate, el foro, el coloquio, etc. 3.6.2. Relaciones entre oralidad y escritura
5. Unidad y variedad del español: estándar, sociolectos y registros.	5.1. Norma y uso del español: el español común y el español estándar. 5.2. Los sociolectos. 5.3. Los niveles de habla: culto, coloquial, el argot, etc.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Tutoría en grupo	2	2	4
Trabajo tutelado	5	5	10
Resolución de problemas de forma autónoma	15	30	45
Presentación	2	10	12
Trabajos de aula	15	15	30
Lección magistral	13	26	39
Examen de preguntas de desarrollo	2	8	10

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

Descripción

Tutoría en grupo	Resolución de dudas. Consultas y seguimiento de los trabajos.
Trabajo tutelado	Técnicas grupales participativas. Exámenes
Resolución de problemas de forma autónoma	Lecturas y documentación sobre los trabajos que se van a realizar. Lectura de una obra literaria. Análisis y creación de textos. Preparación de la materia y de los exámenes
Presentación	Los alumnos harán una exposición oral de un trabajo en grupo.
Trabajos de aula	Los alumnos elaborarán trabajos de aula vinculados a las explicaciones teóricas.
Lección magistral	Metodología expositiva

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Tutoría en grupo	Estas tutorías tienen como objetivo ayudar a resolver las dudas de los alumnos respecto a los contenidos de la materia. También se pretende que los alumnos las empleen para hacer consultas sobre los trabajos propuestos y para que el profesor haga un seguimiento de su elaboración.
Trabajo tutelado	Se pretende que los alumnos empleen estas tutorías para hacer consultas sobre los trabajos y para que el profesor tenga un seguimiento de su elaboración.
Presentación	Estas tutorías servirán para que los alumnos vayan perfilando los trabajos que escojan y para llevar a cabo un seguimiento sobre su elaboración y la estructuración de las presentaciones orales.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajo tutelado	Elaboración de trabajos: prácticas de lengua y análisis de una obra literaria.	60	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG4 CG10 CG11 CE5 CE8 CE10 CE11 CE15 CE16 CE17 CE30 CE37 CE44 CE45 CE46 CE47 CT1 CT2 CT3 CT14 CT15 CT16 CT18

Presentación	Exposición de un trabajo, en la que se valorarán tanto los contenidos como la exposición oral.	20	CB2 CB3 CB4 CB5 CE13 CE14 CE16 CE17 CE45 CE46 CE47 CT1 CT2 CT3 CT9 CT14 CT15 CT16 CT18
Examen de preguntas de desarrollo	Los alumnos tendrán que responder a unas preguntas de desarrollo.	20	CB1 CB2 CB3 CB4 CG1 CG10 CG11 CE8 CE17 CE43 CE45 CE46 CT1 CT2 CT3 CT14

Otros comentarios y evaluación de Julio

PRIMERA EDICIÓN DE ACTAS

Se hará una evaluación continua a través del seguimiento del alumno en los trabajos del aula a través de la exposición de trabajos y la realización de pruebas. Se evaluará su competencia oral, su competencia escrita y el aprendizaje y adquisición de competencias y de conocimientos.

Para poder ser calificado con esta modalidad, el alumno deberá entregar todas las pruebas establecidas por el profesor, en las fechas indicadas. Si el alumno no entrega todos los trabajos, no podrá acogerse a la evaluación continua.

Los alumnos que no hagan evaluación continua harán una prueba final que valdrá el 100% de la nota final, que se realizará en las fechas oficiales establecidas por el centro. En este examen habrá una parte teórica y una parte práctica que abarca tanto ejercicios de corrección lingüística, semejantes a los desarrollados en las horas prácticas de la materia, como de aplicación didáctica de los contenidos estudiados a lo largo del curso.

Los alumnos podrán consultar las fechas oficiales de los exámenes en la web de la facultad, en el apartado de Organización Académica: <http://fcced.uvigo.es/gl/docencia/exames>

AVISO: la detección de plagio en alguno de los trabajos propuestos supondrá la pérdida del derecho a la evaluación continua.

2ª CONVOCATORIA En la convocatoria de julio se hará una prueba final que valdrá el 100% de la nota de la nota salvo para aquellos alumnos que hayan hecho la evaluación continua, pero que no aprobaran en la primera convocatoria. La estos

alumnos se les guardará la nota obtenida en la Exposición del trabajo (20%) y responderán a preguntas de desarrollo por un valor del 80% de la nota. Estas preguntas serán tanto de los contenidos teóricos de la materia como de los prácticos (ejercicios de corrección lingüística y de aplicación didáctica de los contenidos teóricos).

Las fechas de los exámenes pueden consultarse en la página web del centro, en el apartado de Organización Académica: <http://fcced.uvigo.es/gl/docencia/exames>.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Cassany, Daniel et al., Enseñar lengua, Graó, 2003, Barcelona

Cerrillo Torremocha, Pedro César, [La animación a la lectura desde las edades tempranas], Biblioteca Virtual Universal, 2007,

Escandell Vidal, M^a Victoria, La comunicación, Gredos, 2005, Madrid

Rienda, José, [Claves de la composición escrita], Pirámide, 2015, Madrid

Palou, Juli & Carmina Bosch (coords.), La lengua oral en la escuela. 1o experiencias didácticas, Graó, 2005, Barcelona

Mata Anaya, Juan et al. (eds.), Didáctica de la lengua y la literatura, Pirámide, 2015, Madrid

Bibliografía Complementaria

BOE, Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria (BOE» núm. 52, 1 de marzo de 2014), Ministerio de Educación, 2014,

Abascal, M^a Dolores, La teoría de la oralidad, Universidad de Málaga, 2004, Málaga

Bernárdez Sanchís, Enrique, El lenguaje como cultura, Alianza, 2008, Madrid

Bernárdez Sanchís, Enrique, Lingüística del texto, Arco Libros, 1987, Madrid

Briz, Antonio, "Lo coloquial y lo formal. El eje de la variedad lingüística", 2007,

Instituto Cervantes, El libro del español correcto. Claves para hablar y escribir bien en español, Espasa Libros, 2012, Madrid

Loureda Lamas, Óscar, Nuevas perspectivas para el análisis del texto, Universidad de Murcia, 2010, Murcia

Sánchez Abchi, Verónica et al., Producción escrita y dificultades de aprendizaje, Graó, 2013, Barcelona

Núñez, Cristina y Rafael Romero, Emocionario. Di lo que sientes, Palabras Aladas, 2013, Madrid

Montolío, Estrella (coord.), Manual práctico de escritura académica (3 vol.), Ariel, 2000, Barcelona

Fidalgo Redondo, Raquel et al., Cómo enseñar composición escrita en el aula: un modelo de instrucción cognitivo-estratégico y autorregulado, Aula Abierta, 2009,

Martín Vegas, Rosa Ana, Recursos didácticos en lengua y literatura, Síntesis, 2015, Madrid

Mendoza Fillola, Antonio (coord.), Didáctica de la lengua y la literatura para primaria, Prentice Hall, 2003, Madrid

Mendoza Fillola, Antonio, Función de la literatura infantil y juvenil en la formación de la competencia literaria, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 2008, Alicante

Yubero Jiménez, Santiago et al (coords.), Las bibliotecas en la formación del hábito lector, Universidad de Castilla-La Mancha, 2015, Castilla-La Mancha

Tascón, Mario (dir.), Escribir en Internet. Guía para los nuevos medios y las redes sociales, Galaxia Gutenberg / Fundéu BBVA., 2012, Barcelona

Nisbet, J. y J. Shucksmith, Estrategias de aprendizaje, 4^a, Santillana, 1994, Madrid

Ong, Walter, Oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra, 2^a, Fondo de Cultura Económica, 2016, México

VVAA, Hablar en clase. Cómo trabajar la lengua oral en el centro escolar, Graó, 2005, Barcelona

Guerrero Ruiz, Pedro & M^a Teresa Caro (coords.), Didáctica de la lengua y educación literaria, Pirámide, 2015, Madrid

Capdevila, Carles, Educar mejor. Once conversaciones para acompañar a familias y maestros, Arcàdia, 2016, Barcelona

VVAA, TED Talks EDUCATION, <https://www.ted.com/about/programs-initiatives/ted>, 2018,

Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, <http://www.cervantesvirtual.com/>, 2018,

Fundación del español urgente, Fundéu BBVA, www.fundeu.es, 2018,

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Lengua española/P02G120V01303

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación ambiental para el desarrollo**

Asignatura	Educación ambiental para el desarrollo			
Código	P02G120V01901			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Castellano Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Varela Losada, María Mercedes			
Profesorado	Varela Losada, María Mercedes			
Correo-e	fccd.internacional@uvigo.es ; mercedesvarela@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia tiene como objetivo principal a educación para un desarrollo sostenible. Los contenidos harán especial hincapié en el desarrollo de aspectos prácticos relacionados con los procedimientos, técnicas y estrategias para elaborar y aplicar programas o actividades de Educación Ambiental (EA).			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber • saber hacer
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber • saber hacer
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	• saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber hacer • Saber estar /ser
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	• saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber hacer • Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	• saber hacer • Saber estar /ser
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	• saber • saber hacer
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	• Saber estar /ser

CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	• saber hacer
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	• saber • saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	• saber • saber hacer
CE23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible	• saber hacer • Saber estar /ser
CE29	Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible	• saber hacer • Saber estar /ser
CE30	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes	• saber hacer • Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	• saber hacer
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	• saber
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	• saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	• Saber estar /ser
CT11	Trabajo en un contexto internacional	• Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	• Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	• saber hacer
CT15	Compromiso ético	• Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer • Saber estar /ser
CT18	Creatividad	• saber hacer
CT19	Liderazgo	• Saber estar /ser
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	• saber hacer • Saber estar /ser
CT22	Motivación por la calidad	• Saber estar /ser
CT23	Sensibilidad por temas medioambientales	• Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
---------------------------	--------------

Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar, especialmente en relación con el desarrollo sostenible

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG3
CG5
CG6
CG11
CE23
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT10
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Suscitar y analizar problemas asociados con las ciencias, la vida cotidiana y el medio ambiente, así como el desarrollo de acciones ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG4
CG7
CG8
CG9
CE29
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT10
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Desarrollar y *evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes , en el marco de la Educación Ambiental

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG2
CG4
CG5
CG6
CG10
CG12
CE30
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT22
CT23

Contenidos	
Tema	
BLOQUE 1. Análisis de la problemática ambiental	La crisis ambiental Problemas medioambientales del mundo actual. Diferentes alternativas ante la problemática ambiental. Desarrollo sostenible.
BLOQUE 2. Aproximación conceptual a la Educación ambiental	Perspectiva histórica, concepto y fundamentos
BLOQUE 3. Incorporación de la Educación ambiental al currículo de Educación Primaria	Metodologías, recursos y materiales El diseño y puesta en práctica de programas de EA para Educación Primaria Evaluación de actividades, programas y recursos de Ea para Educación Primaria

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Presentación	8	15	23
Trabajos de aula	15	28	43
Aprendizaje basado en proyectos	12	28	40
Tutoría en grupo	10	10	20
Prácticas de laboratorio	8	16	24

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Presentación	Actividades expositivas del profesorado sobre los ámbitos temáticos de la materia. Elaboración y exposición de presentaciones-resumen sobre los trabajos realizados en la materia por el alumnado
Trabajos de aula	Actividades y tareas desarrolladas en el aula de forma *grupal participativa y tuteladas por el profesorado
Aprendizaje basado en proyectos	Elaboración de proyectos integrados y relacionados con la Educación Ambiental en el marco de la Educación primaria, donde se fomenta la actividad autónoma del alumnado
Tutoría en grupo	Resolución de dudas, consulta y seguimiento de los trabajos

Prácticas de laboratorio Actividades prácticas tuteladas relacionadas con la Educación Ambiental (prácticas experimentales, talleres, salidas...)

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Presentación	Atención personalizada (individual y en pequeño grupo) para la elaboración y exposición de presentaciones-resumen sobre los trabajos realizados en la materia por el alumnado, así como en las dudas que puedan surgir en las actividades expositivas del profesorado
Aprendizaje basado en proyectos	Atención personalizada (individual y en pequeño grupo) para la elaboración de proyectos integrados y relacionados con la Educación Ambiental en el marco de la Educación primaria, donde se fomenta la actividad autónoma del alumnado
Trabajos de aula	Atención personalizada (individual y en pequeño grupo) para la elaboración de actividades y tareas desarrolladas en el aula de forma grupal participativa
Prácticas de laboratorio	Atención personalizada (individual y en pequeño grupo) para la realización de actividades prácticas y entregas de cuadernos de laboratorio

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Presentación	Evaluación continua a través de la elaboración y exposición de trabajos	20	CE23 CE29 CE30
Aprendizaje basado en proyectos	Elaboración continua a través del seguimiento del alumnado	30	CE23 CE29 CE30
Trabajos de aula	Evaluación global del proceso de aprendizaje y adquisición de competencias y conocimientos mostrados a través de los trabajos de aula	35	CE23 CE29 CE30
Prácticas de laboratorio	Elaboración continua a través del seguimiento de la realización de actividades prácticas y del diario del alumnado	15	CE23 CE29 CE30

Otros comentarios y evaluación de Julio

El alumnado que asista al 80% de las sesiones teóricas y prácticas podrá superar la materia mediante la entrega de trabajos de aula.

El alumnado no asistente:

El alumnado que no cumpla con la asistencia indicada deberá realizar un examen y un trabajo.

El alumnado en segunda convocatoria (y posteriores):

Este alumnado, deberá:

- En el caso de haber asistido la clase, realizar las actividades pendientes de evaluación positiva.
- En el caso de ser alumnado no asistente, realizar el examen teórico/práctico (*según corresponda) de la materia y un trabajo.

Las fechas de exámenes se pueden consultar en la web de la facultad en el apartado de organización académica http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?*id=60,0,0,1,0,0

Fuentes de información

Bibliografía Básica

- Ludevid, Manuel, Un vivir distinto, 1ª ed., Nivola, 2003, Madrid
- Ministerio de Educación y Ciencia, Educación ambiental. Cajas rojas, 1ª ed., MEC, 1992, Madrid
- Mogensen, F., Mayer, M., Breiting, S. y Varga, A., Educación para el desarrollo sostenible: tendencias, divergencias y criterios de calidad, 1ª ed., Graò, 2009, Barcelona
- Novo, María, El desarrollo sostenible, 1ª ed., Pearson, 2006, Madrid

UNESCO-PNUMA, Programa de introducción de la educación ambiental en la formación de profesores de enseñanza primaria, 1ª ed., Departamento de economía, planificación e medio am, 1985, París

Pujol, Rosa; Vilches Amparo; Gil, Daniel,..., La sostenibilidad un compromiso de la escuela, 1ª ed., Graò, 2006, Barcelona

Bibliografía Complementaria

Álvarez, Pedro y Vega, Pedro, Actitudes ambientales y conductas sostenibles. Implicaciones para la educación ambiental, Revista Psicodidáctica 14(2), 2009,

Arias, A.; Arias, D.; Navaza, V.; Rial, D., O traballo por proxectos en infantil, primaria e secundaria, 1ª ed., Consellería de Educación e Ordenación Universitari, 2009, Santiago de Compostela

Martínez Castillo, Roger, La importancia de la educación ambiental ante la problemática actual, Revista Electrónica Educare, 14(1), 2010,

Pujol, Rosa, Didáctica de las ciencias en la educación primaria, 2ª ed., Síntesis, 2007, Barcelona

Recomendaciones

Otros comentarios

Se sugiere asistencia y participación en las actividades individuales y *titorías

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación artística**

Asignatura	Educación artística			
Código	P02G120V01902			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Martínez López de Castro, Rut			
Profesorado	Martínez López de Castro, Rut			
Correo-e	rutmlc@hotmail.com			
Web				
Descripción general	(*)Nesta materia o alumnado adquirirá unha visión ampla sobre as diferentes concepcións e tendencias que conforman a educación artística, e a súa relación co curriculum. Ademais coñecerá unha vertente da educación centrada na cultura visual.			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber • saber hacer
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber • saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	• saber • saber hacer
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE55	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela	• saber hacer • Saber estar /ser
CE56	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	• saber • saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer • Saber estar /ser
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	• saber • Saber estar /ser
CT18	Creatividad	• saber hacer • Saber estar /ser
CT22	Motivación por la calidad	

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
(*)Adquirir destrezas e habilidades para a produción e o análise artístico.	CB1 CE55 CT1 CT7 CT9 CT14 CT18
(*)Coñecer o currículo ecolar da educación artística	CG3 CE56 CT1 CT14 CT22

(*)Abordar a educación artística desde la perspectiva de la cultura visual

CG2
CG11
CE55
CT1
CT7
CT8
CT14

Contenidos

Tema

1- Aproximación histórica de las tendencias de educación artística	1.1 El dibujo como *instrucción y estética. 1.2 Las manualidades 1.3 La tendencia autoexpresiva. 1.4 Los movimientos de reconstrucción disciplinar
2- La educación para la cultura visual	2.1 Qué es la perspectiva educativa de la cultura visual 2.2 El currículo de educación artística de primaria desde el constructivismo 2.3 Estrategias y propuestas educativas desde la cultura visual.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajo tutelado	10	0	10
Lección magistral	23	0	23
Trabajos de aula	20	97	117

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Trabajo tutelado	Resolución de dudas y propuestas. Consultas y seguimiento de los trabajos.
Lección magistral	Actividades expositivas por parte de la profesora. Teoría y exposiciones de los trabajos o proyectos a desarrollar. Debates y puestas en común.
Trabajos de aula	Creación y resolución de trabajos artísticos en el aula individuales y grupales bajo la guía de la profesora.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos de aula	El alumbrando tendrá una tutorización que facilita en la medida de lo posible el buen seguimiento de los trabajos propuestos.
Trabajo tutelado	El alumbrando tendrá una tutorización que facilita en la medida de lo posible el buen seguimiento de los trabajos propuestos.
Lección magistral	El alumbrando tendrá una tutorización que facilita en la medida de lo posible el buen seguimiento de los trabajos propuestos.

Evaluación

Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajos de aula Evaluación a través de la entrega y exposición de ejercicios, trabajos prácticos, trabajos teóricos y proyectos. Criterios de evaluación: 1. Rigor analítico y metodológico aplicado en la realización de actividades. 2. Aptitud creativa desarrollada 3. Capacidad expresiva y de comunicación visual 5. Actitud en el aprendizaje .	70	CG3 CE55 CT8 CT9
Trabajo tutelado Evaluación del proceso de aprendizaje y adquisición de competencias y conocimientos. Participación cooperativa y creativa en las diferentes actividades programadas.	30	CB1 CT7 CT8

Otros comentarios y evaluación de Julio

La evaluación será continua a través del seguimiento del alumnado. Se tendrá en cuenta: Los ejercicios instrumentales y las

exposiciones de trabajos.

El proceso de aprendizaje y la adquisición de competencias y conocimientos

La calificación será numérica de 0 a 10 segundo a legislación vigente (RD 1125/2003)

Los alumn@s que no adquieran las competencias en la 1ª convocatoria tendrán que cursar una 2ª convocatoria.

En la 2ª convocatoria los alumnos *tendrán que entregar los ejercicios prácticos y teóricos que se hicieron durante lo curso. Para superar la materia los alumn@s tienen que obtener como mínimo un 5 de puntuación.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Agirre, I., Teorías y prácticas en educación artística. Ideas para una revisión pragmatista de la experiencia estética., Universidad Pública de Navarra, 2000

Hernández, F., Educación y cultura visual, Octaedro, 2000

Eisner, E., Educar la visión artística, Paidós, 1995

Freedman, K., Enseñar la cultura visual. Currículum, estética y la vida social del arte, Octaedro, 2006

I,

Bibliografía Complementaria

Antúnez, N; Avila, N.; Zapatero, D., El arte contemporáneo en la educación artística, Eneida, 2006

Acaso, M.; Belver, M.; Nuere, S.; Moreno, Mª del Carmen; Antúnez, Didáctica de las artes y la cultura visual, Akal, 2011

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Didáctica de las artes plásticas y visuales/P02G120V01401

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Educación: Teoría e historia de la educación/P02G120V01102

Sociología: Sociedad, cultura y pensamiento/P02G120V01104

Expresión y lenguaje musical/P02G120V01403

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Didáctica de las artes plásticas y visuales/P02G120V01401

DATOS IDENTIFICATIVOS**Ética y deontología profesional**

Asignatura	Ética y deontología profesional			
Código	P02G120V01903			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Sociología, ciencia política y de la administración y filosofía			
Coordinador/a	Caruncho Michinel, María Cristina			
Profesorado	Caruncho Michinel, María Cristina			
Correo-e	caruncho@uvigo.es			
Web				
Descripción general	La materia de Ética y *deontología profesional intenta ofrecerle al alumnado los elementos *instrumentais y conceptuales básicos para el acercamiento a la Ética. Proporcionarle los conceptos fundamentales para la comprensión de textos relacionados con la Ética que le permitan analizar, sintetizar y valorar *críticamente las diferentes teorías de la Ética propuesta en los contenidos y la posibilidad de aplicarlas a la realidad actual de la sociedad y del ámbito educativo. Intenta también motivar al alumnado sobre la importancia que la formación ética desempeña en su trabajo profesional.			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber • saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber • saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• saber hacer • Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	• Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	• saber • saber hacer
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	• saber • saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	
CE8	Conocer los fundamentos de la Educación Primaria	• saber
CE10	Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa	
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	• saber hacer • Saber estar /ser
CE23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible	

CE29	Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible	
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	• saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber • saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer • Saber estar /ser
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer • Saber estar /ser
CT9	Trabajo en equipo	
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	
CT14	Razonamiento crítico	
CT15	Compromiso ético	• saber hacer • Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	• Saber estar /ser
CT19	Liderazgo	
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	
CT22	Motivación por la calidad	

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1.- Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	CB2 CG8 CG10 CE8 CE10 CE13 CE23 CT1 CT2 CT9 CT12 CT15
2.- Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática	CB3 CG9 CG12 CE10 CT12 CT13 CT15
3.- Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género y *interxeneracionais; *multiculturalidade y *interculturalidade; discriminación e inclusión social, desarrollo sostenible.	CB3 CG8 CG11 CG12 CE23 CE29 CT1 CT2 CT13 CT15 CT17

4.- Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	CB3 CG4 CG5 CG8 CG11 CE23 CE29 CT7 CT14 CT15 CT19
5.- Valorar la relevancia de las instituciones públicas y personales para la convivencia pacífica entre los pueblos.	CT8 CT15 CT17
6.- Capacidad de analizar y *sistematizar la información, y administrar y ser responsable de su propio trabajo	CB2 CG9 CE13 CT1 CT2 CT3 CT6 CT14
7.- Capacidad para investigar, analizar, evaluar y utilizar el conocimiento actual.	CG8 CG10 CG11 CG12 CE23 CT1 CT2 CT3 CT6 CT14
8.- Saber distinguir moral y ética. Conocer los *rasgos formales del discurso ético. Conocer los desafíos más destacados *planteados a la ética como propuesta *universalizable y las principales metodologías sucesivas en la resolución de las controversias morales. Conocer las claves para entender y valorar las principales teorías éticas normativas, las *dificultades de justificación de determinados principios morales, así como las claves para entender y valorar destacadas propuestas éticas de *resolución de conflictos morales que preocupan la sociedad de nuestro tiempo.	CB1 CB2 CB3 CG12 CE23 CT1 CT6 CT14
9.- Capacidad para reconocer y analizar *críticamente argumentos éticos de nivel básico para reconocer las cuestiones esenciales que subyacen a las controversias morales que persisten en nuestras sociedades.	CT6 CT14 CT16
10.- Capacidad de afrontar *autónomamente los problemas que suscitan las teorías éticas y considerarlos un reto su propia forma de pensar.	CT7 CT15 CT16 CT17 CT20
11.- Capacidad de reconocer la relevancia y la utilidad social de la ética y de reconocer las constantes implicaciones éticas que tiene la práctica educativa y tomar conciencia de las mismas.	CT15 CT22
12.- Capacidad de consolidar una identidad docente ética comprometida con su responsabilidad social en el contexto educativo	CT7 CT9 CT14 CT15 CT16 CT22
13.- Habilidad para gestionar y resolver conflictos, dilemas y problemas éticos vinculados con la tarea educativa.	CT7 CT8 CT9 CT13 CT15 CT22
14.- *Contribuir a la reflexión sobre la autonomía profesional del maestro.	CT14 CT15
15.- *Contribuir a la promoción de las mejores prácticas de la profesión educativa.	CT15 CT22

Contenidos

Tema	
I.- Introducción: la formación moral y el ámbito educativo.	1.- Introducción a las teorías del desarrollo moral. 2.- Modelos de educación moral.
II.- Ética y moral: aproximación conceptual.	3.- La moral: bases socioantropológicas de la moral. 4.- La Ética: teorías y problemas de fundamentación. 5.- La Ética y sus lindes. 6.- Deontologismo vs. Teleologismo. Teorías éticas contemporáneas. 7.- Éticas Aplicadas: principios morales y casos prácticos.
III.- Ética, educación y Derechos Humanos.	9.- Ética de la diferencia. 10.- Ética y democracia. 11.- La justicia: ética, ciudadanía y desarrollo.
IV.- Ética y deontología profesional.	12.- Deontología profesional y ámbito educativo. 13.- Transformaciones socioculturales y formación ético-moral: actitudes frente a fenómenos como la discriminación, educación y género, etc.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Estudio de casos	5	15	20
Presentación	5	25	30
Estudio previo	0	10	10
Tutoría en grupo	8	0	8
Trabajo tutelado	5	30	35
Lección magistral	45	0	45
Examen de preguntas de desarrollo	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Estudio de casos	Planteamiento y resolución de supuestos prácticos que, individualmente y/o en grupo, deberá desarrollar el alumnado.
Presentación	Presentación y exposición de los trabajos desarrollados individualmente y/o en grupo.
Estudio previo	Repaso y estudio de las nociones introducidas en las sesiones teóricas y seminarios. Lectura y recensión crítica de materiales propuestos para el aprendizaje y para la elaboración de la carpeta/dossier.
Tutoría en grupo	Resolución de dudas que se le presenten al alumno/la en el proceso de aprendizaje, y apoyo en la elaboración de los trabajos individuales y/o en grupo.
Trabajo tutelado	Elaboración de trabajos individuales y/o en grupo sobre algún aspecto del temario, tutorizados por el profesor.
Lección magistral	Método expositivo. Lección magistral de los contenidos teóricos de la materia.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Presentación	Se resolverán la dudas y dificultades que el alumnado encuentre en la elaboración de las tareas: trabajo, comentarios, etc.
Tutoría en grupo	Se resolverán la dudas y dificultades que el alumnado encuentre en la elaboración de las tareas: trabajo, comentarios, etc.

Evaluación

Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
-------------	--------------	------------------------

Estudio de casos	Estudio, análisis y debate sobre los casos prácticos vinculados al temario de la materia.	10	CB1 CB2 CB3 CG8 CG10 CG12 CE13 CE23 CT1 CT7 CT9 CT14 CT15 CT16 CT20
Presentación	Exposición de los trabajos elaborados en grupo y de la carpeta/dossier individual.	10	CB1 CB2 CG8 CG10 CG12 CE8 CE10 CE13 CE23 CT1 CT2 CT6 CT9 CT14 CT15 CT16
Trabajo tutelado	Elaboración de trabajos individuales y/o en grupo sobre algún aspecto del temario, tutorizados por el profesor.	30	CB1 CB2 CG8 CG10 CG12 CE8 CE10 CE13 CE23 CT1 CT2 CT6 CT9 CT12 CT14 CT16 CT20 CT22
Examen de preguntas de desarrollo	Examen de la materia	50	

Otros comentarios y evaluación de Julio

El alumando presencial y no presencial tiene que alcanzar el 50% en cada una de la pruebas para superar la materia. Segunda convocatoria: de no tener superada alguna de las pruebas o actividades objeto de evaluación, podrán recuperarse en la convoatoria de julio.

Alumnado no presencial: el alumnado que no pueda asistir a clase regularmente, no pueda seguir la evaluación continua ni asistir a la tutorización de los trabajos, realizará las siguientes pruebas: una prueba de contenidos teóricos (50%), un trabajo individual a determinar por el profesor (50%). Para aprobar es preciso alcanzar el 50% en cada una de la pruebas.

Las calificaciones de los Trabajos Tutelados, Presentaciones y Estudios de casos se mantendrán hasta que el alumno/la supere el examen de la materia. De no haber superado la materia en la primera convocatoria, las competencias adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio.

La fechas oficiales de los exámenes se pueden consultar en la web de la Facultad, en el apartado Organización Académica: (<http://feduc.webs.uvigo.es/index.php>).

Todo el alumnado, asista o no a las clases, tiene derecho a ser evaluado (mediante un examen o en el modo en que se establezca en la guía docente).

Fuentes de información

Bibliografía Básica

ETXEBERRIA, X.: Temas básicos de ética, 3ª, Desclee, 2005, Bilbao

GOMEZ-HERAS, J.M.Gª, Teoría de la moralidad. Introducción a la ética contemporánea., 1ª, Síntesis, 2003, Madrid

GORDILLO, Mª Victoria.: Desarrollo moral y educación., 1ª, EUNSA, 1992, Navarra

GUISÁN, Esperanza.: Introducción a la Ética., 1ª, Cátedra, 1995, Madrid

MORATALLA, A. D.: Ética para educadores., 1ª, PPC, 2008, Madrid

Bibliografía Complementaria

Recomendaciones

Otros comentarios

Las calificaciones obtenidas en los apartados de estudio de casos y análisis de situaciones, presentaciones y exposiciones y carpeta/dossier se mantendrán para aquellos alumnos que en la convocatoria de junio no superen la prueba de respuesta larga, de desarrollo.

De no haber superado la materia en la primera convocatoria, las competencias adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Introducción al hecho religioso y al cristiano**

Asignatura	Introducción al hecho religioso y al cristiano			
Código	P02G120V01908			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	4	1c
Lengua Impartición	Castellano Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Fernandez Nuñez, Casimiro Jose			
Profesorado	Fernandez Nuñez, Casimiro Jose			
Correo-e	sanjosedepontevedra@gmail.com			
Web				
Descripción general	Esta asignatura enseña el fenómeno religioso, y en concreto, el cristianismo, a través de sus fuentes (Biblia)			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber • saber hacer
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber • saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber • saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber • saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber • saber hacer
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	• saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber hacer
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	• Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	• saber • saber hacer
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	• saber • saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	• saber
CE2	Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales	• saber
CE5	Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias	• saber
CE6	Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje	• saber hacer
CE10	Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa	• saber
CE19	Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación	• saber hacer
CE22	Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad	• saber hacer

CE23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE29	Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CE34	Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	<ul style="list-style-type: none"> • Saber estar /ser
CE36	Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CE37	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer
CE45	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CE64	Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none"> • Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	<ul style="list-style-type: none"> • Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer
CT18	Creatividad	<ul style="list-style-type: none"> • saber • Saber estar /ser
CT19	Liderazgo	<ul style="list-style-type: none"> • Saber estar /ser
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	<ul style="list-style-type: none"> • saber

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Conocer las áreas curriculares de Educación primaria	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CE5 CT1 CT3 CT12 CT15
Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza	CG2 CG4 CG12 CE6 CE19 CE34 CE37 CT1 CT2 CT3

Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG10 CG11 CG12 CE2 CE5 CE6 CE10 CE19 CT1 CT2 CT12
Conocer y aplicar en el aula las tecnologías de la información y la comunicación	CG10 CG11 CE29 CT15 CT16 CT19 CT20
Conocer los principios básicos de las ciencias sociales. Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales	CG12 CE2 CE36 CT1 CT2 CT3 CT9
Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura	CG1 CG11 CE22 CE36 CT1 CT2 CT3 CT9 CT12
Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos	CG1 CG12 CE5 CE37 CE64 CT1 CT2 CT3 CT9 CT14 CT15
Conocer los principales contenidos del hecho religioso cristiano	CE36 CE45 CT1 CT2 CT3 CT14 CT15
Conocer el hecho religioso en las diversas culturas, así como su influencia social, ética y cultural	CG7 CE22 CE23 CE36 CT1 CT2 CT3 CT14 CT15 CT18

Contenidos

Tema

1.-PSICOPEDAGOGIA RELIGIOSA 1.estudio de la Psicología Infantil en lo referente al campo religioso

2. APRENDER A ENSEÑAR EN EL AREA DE RELIGIÓN 2. Principales cuestiones de la Pedagogía de la religión

3. PRÁCTICA DOCENTE EN LA ENSEÑANZA RELIGIOSA 3. Líneas de investigación actuales de la didáctica de la religión

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas	12	12	24
Trabajos de aula	6	6	12
Lección magistral	22.5	22.5	45
Examen de preguntas de desarrollo	3	42	45
Resolución de problemas	12	12	24

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Resolución de problemas	Resolución de casos prácticos relacionados con la materia
Trabajos de aula	Resolución de casos prácticos relacionados con la metria
Lección magistral	Exposición de contenidos de la materia con apoyo de material escrito

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Resolución de problemas	Se atenderá a través de tutorías y en el aula
Trabajos de aula	Se atenderá a través de tutorías y en el aula
Pruebas	Descripción
Examen de preguntas de desarrollo	Se atenderá a través de tutorías y en el aula
Resolución de problemas	Se atenderá a través de tutorías y en el aula

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajos de aula	Comentario de texto	10	CG12 CE23 CE34 CE64 CT1 CT14 CT16 CT18

Examen de preguntas de desarrollo	Una prueba teórico-práctica sobre los contenidos	80	CG1 CG2 CG4 CG10 CG11 CG12 CE5 CE10 CE19 CE37 CT1 CT2 CT3 CT14 CT15
Resolución de problemas	Cuestiones candentes socioreligiosas	10	CG7 CG12 CE2 CE6 CE22 CE29 CE34 CE36 CE64 CT1 CT3 CT9 CT12 CT14 CT16

Otros comentarios y evaluación de Julio

Los alumnos que no superen la asignatura en primera convocatoria o aquellos que no se presenten podrán hacer uso de la SEGUNDA CONVOCATORIA en la que se planteará una prueba teórico práctica sobre los contenidos generales del curso. Los alumnos no asistentes harán una prueba escrita sobre los contenidos de la materia

Fuentes de información

Bibliografía Básica

BIBLIA (Edición Biblia de Jerusalén,

Bibliografía Complementaria

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Literatura infantil y juvenil**

Asignatura	Literatura infantil y juvenil			
Código	P02G120V01910			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	4	1c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Dans Álvarez de Sotomayor, María Isabel			
Profesorado	Dans Álvarez de Sotomayor, María Isabel			
Correo-e	isabeldans@hotmail.com			
Web				
Descripción general	Esta materia proporcionará al futuro docente formación literaria, técnicas y recursos para que los niños de Educación Primaria valoren y disfruten la literatura. Además presta especial atención al desarrollo de la creatividad lingüística y literaria.			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber • saber hacer
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber • saber hacer
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	• saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber hacer • Saber estar /ser
CE1	Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar	• saber
CE3	Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones	• saber
CE7	Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12	• saber hacer
CE22	Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad	• saber hacer • Saber estar /ser
CE44	Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil	• saber • saber hacer
CE45	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura	• saber
CE48	Fomentar la lectura y animar a escribir	• saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	• saber
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber hacer
CT18	Creatividad	• saber hacer • Saber estar /ser
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber hacer • Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Conocer el currículo escolar de la lengua y la literatura en E. Primaria.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CE1 CE3 CE7 CE44 CE45 CT2
Adquirir formación literaria y lingüística y comprender los principios que contribuyen a la formación personal y social desde la literatura.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG3 CE1 CE44 CT1 CT3
Conocimiento de los usos expresivos del lenguaje como fundamento para la comprensión de la literatura, y valoración del texto literario como medio de comunicación.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CE1 CE44 CE45 CE48 CT1 CT3
Conocer el proceso de adquisición y desarrollo de la competencia literaria en lectores iniciales y en lectores formados.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CE1 CE3 CE7 CE44 CE45 CE48 CT1 CT3
Conocer los principales autores, obras y personajes de la literatura infantil y juvenil, además de la tradición y el folclore.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG2 CG3 CE7 CE44 CE45 CE48 CT1 CT2 CT3 CT12 CT18

Saber desarrollar estrategias didácticas para que la iniciación literaria sea fuente de placer y de enriquecimiento personal.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CE44 CE45 CE48 CT1 CT2 CT3 CT18
Conocer métodos para incentivar la lectura estética y la lectura comprensiva. Saber aplicar estrategias didácticas para la comprensión e interpretación de las obras literarias.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG4 CE7 CE44 CE45 CE48 CT1 CT2 CT3 CT18
Saber seleccionar textos adecuados para elaborar propuestas didácticas orientadas a la formación literaria en cada uno de los tres ciclos de Educación Primaria.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG2 CG4 CE7 CE44 CE45 CE48 CT1 CT2 CT3 CT18
Valorar el texto literario como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos, lenguas y culturas.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG3 CE22 CE45 CE48 CT1 CT2 CT3 CT12 CT20
Fomentar la creatividad lingüística y literaria.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG3 CE48 CT3 CT18

Contenidos

Tema

1. Introducción a la literatura infantil y juvenil	Enseñanza y aprendizaje de la literatura de tradición oral y el folclore. Clásicos de la literatura infantil y juvenil. Tendencias, autores y obras principales de la literatura infantil y juvenil actual.
2. La educación literaria	Lengua, literatura y cultura. Tipologías y géneros literarios. La competencia literaria. La literatura infantil y juvenil en la formación del lector literario. Tratamiento didáctico de la literatura en Educación Primaria. Objetivos. Metodología. Selección de textos para valorar y disfrutar con la literatura. Desarrollo de experiencias educativas y de materiales didácticos en el campo literario.
3. Los talleres de creación literaria.	Producción de textos. Técnicas y estrategias para fomentar la creatividad lingüística y literaria de los alumnos. Propuestas didácticas. Actividades de creación en el aula.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	12	30	42
Presentación	20	45	65
Trabajos de aula	18	22	40
Actividades introductorias	1	0	1
Examen de preguntas de desarrollo	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Lección magistral	Exposición por parte de la profesora de los contenidos de la materia, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, actividad o propuesta educativa a desarrollar por el alumnado.
Presentación	Elaboración, presentación y exposición oral en el aula por parte del alumnado de un trabajo práctico, con material de apoyo, en grupo, sobre la explotación didáctica de un texto literario.
Trabajos de aula	Los estudiantes desarrollarán propuestas didácticas, experiencias educativas, actividades de creación lingüística y literaria bajo las directrices y supervisión de la profesora. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas de los estudiantes.
Actividades introductorias	Esta sesión servirá para presentar la materia a los estudiantes.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Lección magistral	Sesiones en las que se fomentará el debate y reflexión sobre los contenidos tratados, poniendo en valor los aprendizajes previos y los conocimientos del alumnado, al que se le responderá a cualquier duda o cuestión de interés para la temática abordada
Presentación	Antes de cada presentación tendrán que pasar por tutorías para supervisar la propuesta de trabajo
Trabajos de aula	Serán supervisados individualmente por la docente para aclarar cualquier duda que pueda surgir

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
--	-------------	--------------	------------------------

Presentación	Se valorará el interés y la participación, la aplicación didáctica, la creatividad y la expresión oral: corrección y fluidez.	40	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG2 CG3 CG4 CE1 CE3 CE7 CE22 CE44 CE45 CE48 CT1 CT2 CT3 CT12 CT18 CT20
Trabajos de aula	Se valorará la asistencia. La participación activa e implicación en los trabajos de aula serán objeto de evaluación continua.	10	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG2 CG3 CG4 CE1 CE3 CE7 CE22 CE44 CE45 CE48 CT1 CT2 CT3 CT12 CT18 CT20
Examen de preguntas de desarrollo	Pruebas sobre contenidos de la materia.	50	CE3 CE7 CE44 CE45 CE48 CT1 CT2 CT3

Otros comentarios y evaluación de Julio

Existe una segunda convocatoria en el mes de julio, para quienes no hayan superado la materia en la primera convocatoria o bien aquellos estudiantes que, por causa justificada, NO puedan ASISTIR regularmente. Serán evaluados de todo el programa por un examen escrito sobre los contenidos teóricos y prácticos de la materia. Las competencias NO adquiridas serán de nuevo evaluadas en el mes de julio.

Las fechas oficiales de los exámenes (tanto de la primera como la segunda convocatoria) pueden consultarse en la web de la Facultad, en el apartado DATAS EXAMES: <http://fcced.uvigo.es/gl/docencia/exames>

Fuentes de información

Bibliografía Básica

BALLESTER ROCA, J, La formación lectora y literaria, Graó, 2015, Barcelona

CERRILLO,P., Literatura infantil y juvenil y educación literari, Cincel, 2007, Madrid

CERVERA,J. (1997), La creación literaria para niños, Mensajero, 1997, Bilbao

GARCÍA TEIJEIRO, A., A poesía necesaria. Lectura e creación poética dentro da aula, Galaxia, 2009, Vigo

ROIG RECHOU, B.-A. (coord.), Historia da Literatura Infantil e Xuvenil galega, Edicións Xerais de Galicia, 2015, Vigo

GARCÍA PADRINO, J., Historia crítica de la literatura infantil y juvenil en la España actual, Marcial Pons, 2018, Madrid

Bibliografía Complementaria

BRAVO VILLASANTE,C., Historia y Antología de la literatura infantil universal, Miñón, 1988, Valladolid

BUTIÑA, J. e outros, Guía de teatro infantil y juvenil, AEALIJ, 2002, Madrid

CERRILLO, P., ¿Dónde está el niño que yo fui?, Akal, 2004, Madrid

CERRILLO, P.e GARCÍA PADRINO, J. (coords.), Presente y futuro de la literatura infantil, Universidad de Castilla-La Mancha, 2000, Cuenca

CERRILLO, P. E SÁNCHEZ ORTIZ,C., La palabra en la memoria (Estudios de Literatura popular infantil), Universidad de Castilla-La Mancha, 2008, Cuenca

CERVERA, J., Teoría de la literatura infantil, Mensajero, 1991, Bilbao

CERVERA,J., La dramatización en la escuela, Bruño, 1996, Madrid

GIL, C., ¡A jugar con los poemas! Taller de poesía para niños, CCS, 2003, Madrid

GONZÁLEZ BOULLOSA, P., Cando o rei por aquí pasou. Libro do folclore infantil galego, Edicións Xerais de Galicia, 1997, Vigo

HUERTAS GÓMEZ, R., Poesía infantil y creatividad, CCS, 2007, Madrid

NOBILE, A., Literatura infantil y juvenil, Morata, 1992, Madrid

PELEGRÍN, A., Poesía española para niños, Alfaguara, 1997, Madrid

ROIG RECHOU,B.-A., A literatura infantil e xuvenil galega no século XXI. Seis claves para entendela mellor, Asociación de Amigos del Libro Infantil y Juvenil/, 2008, Santiago de Compostela

ROIG RECHOU,B.-A., P. LUCAS DOMÍNGUEZ e I. SOTO LÓPEZ (coords), Teatro infantil. Do texto á representación, Xerais/LIJMI/Fundación Caixagalicia, 2007, Vigo/Santiago

ROIG RECHOU,B.-A., I. SOTO LÓPEZ e M. NEIRA RODRÍGUEZ (coords), A poesía infantil no século XXI (2000-2008), Xerais/LIJMI/Fundación Caixagalicia, 2008, Vigo/Santiago

ROIG RECHOU, B.-A., I. SOTO LÓPEZ e M. NEIRA RODRÍGUEZ (coords.), O álbum na Literatura Infantil e Xuvenil (2000-2010), Xerais/LIJMI/Fundación Caixagalicia, 2011, Vigo/Santiago

RUIZ CAMPOS, A., Literatura infantil: Introducción a su teoría y práctica, Guadalmena, 2000, Huelva

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Didáctica de la lengua y literatura: Español/O05G120V01506

Didáctica de la lengua y literatura: Gallego/O05G120V01501

Otros comentarios

Se recomienda asistencia continua a las sesiones de teoría y prácticas. La asistencia se considera fundamental para el seguimiento de la materia por parte del alumnado y para la evaluación por parte de la profesora del grado de desarrollo de las capacidades instrumentales y procedimentales.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Agrupaciones instrumentales para la escuela primaria**

Asignatura	Agrupaciones instrumentales para la escuela primaria			
Código	P02G120V01921			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	García Pintos, Isidro Lucato, Marco			
Profesorado	García Pintos, Isidro Lucato, Marco			
Correo-e	mlucato@uvigo.es isidrogarcia@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Las agrupaciones instrumentales para la escuela son parte del Área de Enseñanza de la Expresión Musical y abarcan el conocimiento instrumental, compositivo, interpretativo y de dirección de la educación musical para niños y niñas en edad escolar.			

Competencias

Código		Tipología
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	• saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber hacer
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	• saber hacer
CE2	Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales	• Saber estar /ser
CE6	Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje	• saber hacer
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo en pequeños grupos	• Saber estar /ser
CE15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales	• saber hacer
CE17	Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria	• saber
CE53	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes	• saber
CE54	Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical	• saber
CE55	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela	• saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	• saber
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	• saber hacer
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	• Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	• Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	• saber
CT15	Compromiso ético	• saber
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	• Saber estar /ser

CT18 Creatividad	• saber hacer
CT19 Liderazgo	• Saber estar /ser
CT21 Iniciativa y espíritu emprendedor	• saber hacer

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Comprensión de los principios que contribuyen a la formación histórica, cultural, personal y social desde la música instrumental.	CG3 CG11 CE15 CE54 CT7 CT9 CT12 CT18
2. Conocimientos de las posibilidades y limitaciones de los instrumentos *Orff	CG8 CE15 CT7 CT9 CT16 CT18
3. Conocimiento del currículo escolar de la educación musical, en su aspecto musical.	CG11 CE2 CE15 CE17 CE53 CE54 CE55 CT5 CT7 CT12 CT14 CT16 CT17
4. Adquisición de recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales dentro y fuera de la escuela.	CG2 CG3 CG4 CG8 CG11 CE2 CE6 CE13 CE15 CE17 CE53 CE55 CT2 CT5 CT7 CT8 CT9 CT10 CT12 CT17 CT18 CT21

5. Manejo y organización de instrumentos didácticos.	CG2 CG3 CG4 CG11 CE17 CE54 CE55 CT2 CT7 CT8 CT9 CT10 CT13 CT16 CT17 CT18 CT19
6. Habilidad de liderazgo, capacidad de relación interpersonal y trabajo en equipo.	CG8 CE13 CE15 CE17 CE54 CE55 CT2 CT7 CT8 CT9 CT10 CT15 CT17 CT19 CT21
7. Adaptación a nuevas situaciones, la resolución de problemas y el aprendizaje autónomo.	CG8 CE6 CE17 CT7 CT16
8. Hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional.	CG8 CE55 CT2 CT7 CT9 CT14 CT15 CT17 CT19 CT21
9. Actuación dentro de los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional.	CG8 CE13 CT15 CT17 CT19
10. Capacidad para aplicar los principios técnicos y pedagógicos a las agrupaciones instrumentales	CG4 CG8 CG11 CE17 CT2 CT7 CT8 CT13 CT18

11. Elaboración y adaptación de repertorios musicales de diferentes estilos y género.

CG2
CG3
CE54
CT2
CT5
CT7
CT8
CT9
CT16
CT18

Contenidos

Tema

Conocer la orquesta escolar, su valor didáctico y pedagógico en el aula de música. Creación de diversas orquestas escolares para distintos niveles y recursos

Aprender las técnicas básicas de manejo de los instrumentos musicales escolares de sonido determinado e indeterminado Técnica con *baquetas para instrumentos de placa y de percusión. Desarrollo de habilidades para tocar instrumentos de parche.

Saber crear una lista instrumental partiendo de un tema musical Aprendizaje de las normas básicas de armonía, transportes *tonais y modales, para la creación de una instrumentación

Saber adaptar una pieza instrumental *polifónica a instrumentos de placa y percusión. Conocer la relación *tímblica entre instrumentos musicales clásicos y los instrumentos *Orff.

Demostrar saber organizar y dirigir los arreglos creados.

Realizar arreglos y adaptaciones para orgánicos instrumentales *predeterminados. Relacionar los temas para instrumentos *orquestais con las posibilidades de los instrumentos *Orff: altura y timbre.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Presentación	7	0	7
Trabajo tutelado	9	54	63
Trabajos de aula	10	30	40
Práctica de laboratorio	25	15	40

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Presentación	Realización práctica (dirección, interpretación y realización global) de obras y arreglos.
Trabajo tutelado	Conocimiento de la técnica (pedal, *ostinato, *bordón, etc..) necesaria para el arreglo de piezas *infantis.
Trabajos de aula	Resolución de dudas. Consultas y seguimiento de los trabajos
	Capacidad autónoma del alumno

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos de aula	Participación y e implicación en las distintas tareas que se realizan en el aula.

Evaluación

Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
-------------	--------------	------------------------

Trabajos de aula	Participación, implicación y asistencia a la clase.	40	CG2 CG4 CG11 CE2 CE6 CE17 CE54 CE55 CT2 CT5 CT7 CT8 CT14 CT16 CT18
Presentación	Dirección, interpretación y montaje global de una obra elegida para conjunto instrumental Orff en el concierto-examen final.	30	CG2 CG4 CE2 CE6 CE13 CE53 CE54 CT2 CT7 CT8 CT9 CT12 CT16 CT17 CT18 CT19

Trabajo tutelado	Realización de arreglos sobre canciones infantiles y obras instrumentales.	30	CG2 CG4 CE2 CE6 CE13 CE15 CE17 CE53 CE54 CE55 CT2 CT5 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19
	Demostrar en un ejercicio presencial saber crear un arreglo infantil sobre una pieza dada.		

Otros comentarios y evaluación de Julio

El alumnado que no asista a las clases o que no consiga la asistencia mínima para ser evaluado como alumnado presencial, deberá ponerse en contacto con el profesorado de la materia, el cual le indicará las tareas que debe realizar para superar la misma.

Estas tareas consistirán fundamentalmente en:

Prácticas:

ejecución de fragmentos musicales tocando un instrumento escolar

demostrar saber dirigir una pieza musical y saber crear un acompañamiento

Saber instrumentar una pieza musical para orquesta escolar

Teóricas:

Demostrar conocer los elementos del lenguaje musical:

melodía (notas, escalas, modos y tonalidades)

armonía (Pedal, Bordón, Ostinatos y Acordes)

ritmo (sílabas, Kodaly, Sistema cronométrico).

Asimismo, para el alumnado que no supere la materia en la primera convocatoria, en la segunda convocatoria (julio) solamente se evaluarán las competencias no conseguidas en la primera convocatoria.

Las fechas de exámenes se pueden consultar en la web de la facultad en el apartado de organización académica <http://fcced.uvigo.es/gl/docencia/exames>

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Lucato, Marco, Armonización y orquestación de seis canciones infantiles, C.I. D. M., 1994, Benavente-Zamora

Orff, Carl, Schulwerk Vol 1,2,3,4,5., Ed. U.M. Española, 1979, Madrid

ÁLVAREZ, V, La orquesta en la escuela., Ricordi, 1997, Buenos Aires

AKOSCHKY, J., Cotidiáfonos. Instrumentos sonoros realizados con objetos cotidianos, Ricordi, 1988, Buenos Aires

Bibliografía Complementaria

ARRIAGA, C., CÁMARA, A. eta GARAIZAR, C., Musika Egiten, Anaya-Haritz/Eusko Ikaskuntza., 1997, Donostia

AUTUORI, G., Instrumentos musicales, Ed. Parramón, 1983, Barcelona

BAINES, A., Historia de los Instrumentos Musicales, Ed. Taurus,

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación primaria/P02G120V01202

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación primaria/P02G120V01202

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Expresión y lenguaje musical/P02G120V01403

DATOS IDENTIFICATIVOS**Nuevas tecnologías para la educación musical en primaria**

Asignatura	Nuevas tecnologías para la educación musical en primaria			
Código	P02G120V01925			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Costa Vázquez, Luís García Fernández, Andrea			
Profesorado	Costa Vázquez, Luís García Fernández, Andrea			
Correo-e	angafe@edu.xunta.es luiscosta@uvigo.es			
Web	http://http://fced.uvigo.es/gl/docencia/			
Descripción general	Conocimiento de las nuevas tecnologías para la educación musical y su aplicación práctica para el alumnado de primaria. Recursos musicales.			

Competencias

Código		Tipología
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	• saber • saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	• saber • saber hacer
CE2	Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales	• saber • saber hacer
CE6	Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje	• saber
CE11	Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula	• saber • saber hacer
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	• saber hacer • Saber estar /ser
CE15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales	• saber • Saber estar /ser
CE17	Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria	• saber • saber hacer
CE53	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes	• saber • saber hacer
CE54	Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical	• saber • saber hacer
CE55	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela	• saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber • saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	• saber

CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber
CT9	Trabajo en equipo	• saber • saber hacer
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	• saber • saber hacer
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber hacer • Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	• saber • Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	• Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	• Saber estar /ser
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	• saber • saber hacer
CT18	Creatividad	• saber • saber hacer
CT19	Liderazgo	• saber • Saber estar /ser
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	• Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Conocer el funcionamiento del editor de partituras Encore	CB2 CG11 CE2 CE6 CE11 CE13 CE55 CT1 CT2 CT5 CT8 CT9 CT17 CT18 CT19
Ser capaces de abordar el aprendizaje autónomo, la búsqueda de información en la red y a su tratamiento al fin de elaborar propuesta didácticas y de ampliación del nivel de competencias alcanzados en el grado	CB5 CG4 CG8 CG11 CE15 CE17 CE53 CE54 CE55 CT1 CT2 CT5 CT7 CT8 CT16 CT17 CT18 CT19 CT21

Saber elaborar un arreglo editado electrónicamente, y trabajar a partir de él para elaborar propuestas concretas de realización en el aula de música	CB2 CB5 CG3 CG4 CG8 CG11 CE11 CE13 CE15 CE17 CE53 CT2 CT5 CT7 CT8 CT9 CT10 CT12 CT13 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT21
--	--

Contenidos

Tema

Iniciación al uso de editores: Encore. Descripción y conocimiento de los interfaces	1.Descripción y conocimiento de los interfaces. 2.Formato de partituras, y parámetros generales de edición. 3. Introducción de notas, con ratón y teclado alfanumérico. 4. Uso de las paletas de matices, y demás paletas. 5. Trabajo con polifonía y voces. 6. Introducción de notas con teclado musical. 7. Edición de partitura y simulaciones de audio
---	--

Elaboración de arreglos a partir de los documentos electrónicos del editor de partituras.	1. La disposición de la partitura general y la instrumentación 3. Extracción de partes, transportes y arreglos.
---	--

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Prácticas en aulas de informática	30	0	30
Lección magistral	22	0	22
Presentación	0	10	10
Prácticas autónomas a través de TIC	0	30	30
Resolución de problemas	0	20	20
Trabajo	0	38	38

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Prácticas en aulas de informática	Práctica de los contenidos de la materia en el aula de informática en ordenador individual por alumno/la
Lección magistral	Exposición de contenidos mediante proyección abierta
Presentación	Presentación pública de trabajos y propuestas elaboradas por el alumnado
Prácticas autónomas a través de TIC	Búsqueda de información en la red y elaboración de trabajos y propuesta didácticas

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Prácticas en aulas de informática	Se realizarán en las horas de tutoría, bien en el despacho bien en el aula de informática según según la naturaleza de la atención precisa

Evaluación

Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
-------------	--------------	------------------------

Resolución de problemas	1. Realización de documentos electrónicos con el editor de partituras Encore y MuseScore.	100	CB2
	2. Realización de trabajos partiendo de los citados editores y de otros recursos y páginas web disponibles en la Red.		CB5
	3. Presentación de trabajos y resultados.		CG3
			CG4
			CG8
			CG11
			CE2
			CE6
			CE11
			CE13
			CE15
			CE17
			CE53
			CE54
			CE55
			CT1
			CT2
			CT5
			CT7
			CT8
			CT9
	CT10		
	CT12		
	CT13		
	CT15		
	CT16		
	CT17		
	CT18		
	CT19		
	CT21		

Otros comentarios y evaluación de Julio

La asistencia regular a las clases presenciales supone hasta el 50% del porcentaje de calificación.

1) Alumnos que se tienen una asistencia regular y no alcanzan el aprobado en la convocatoria común:

la) Entrega de los trabajos que quedaron incompletos o erróneos, realizados a lo largo del curso. b) Demostrar que se han alcanzado las competencias asociadas a los contenidos de la materia. No se volverán a examinar los contenidos ya aprobados.

2) Alumnos que no han alcanzado una asistencia regular y no han superado la materia en primera convocatoria: la) Realización de pruebas mediante las que se acredite la consecución de las competencias asociadas a los contenidos de la materia. b) Entrega de materiales, trabajos o proyectos que impliquen el cumplimiento de estas competencias.

Todo el alumnado, asista o no las aulas, tiene derecho a ser evaluado. El calendario de exámenes figura en la página web de la facultad. Las fechas oficiales de los exámenes se pueden consultar en la web de la facultad en el enlace correspondiente: <http://fcced.uvigo.es/gl/docencia/exames>

Fuentes de información

Bibliografía Básica

HECQUET, A., Entorno MIDI y sus aplicaciones, Madrid. Ed. RA-MA, 1990,

NUÑEZ, A., Informática y electrónica musical, Madrid. Ed. Paraninfo, 1992,

Bibliografía Complementaria

EICHE, JON F., ¿Qué es un sintetizador?., Barcelona Ed. Music Distribution, 1987,

BUSQUETS, F.-ORDINAS, J., Curs d'Informàtica i Educació Musical, Barcelona. Generalitat de Catalunya. Departament d, 1992,

PENFOLD, R.A., MIDI Avanzado, Madrid. De. RA-MA, 1992,

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Técnica vocal y práctica coral/P02G120V01926

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Agrupaciones instrumentales para la escuela primaria/P02G120V01921

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Expresión y lenguaje musical/P02G120V01403

Otros comentarios

Tener un conocimiento previo del lenguaje musical.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Técnica vocal e práctica coral**

Asignatura	Técnica vocal e práctica coral			
Código	P02G120V01926			
Titulación	Grao en Educación Primaria			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua				
Impartición				
Departamento	Didácticas especiais			
Coordinador/a	Lucato , Marco			
Profesorado	Lucato , Marco			
Correo-e	mlucato@uvigo.es			
Web				
Descrición general				

Competencias

Código		Tipología
CB2	Que os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.	• saber facer
CG2	Deseñar, planificar e avaliar procesos de ensino e aprendizaxe, tanto individualmente como en colaboración con outros docentes e profesionais do centro	• saber facer
CG3	Abordar con eficacia situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multiculturais e plurilingües. Fomentar a lectura e o comentario crítico de textos dos diversos dominios científicos e culturais contidos no currículo escolar	• saber
CG4	Deseñar e regular espazos de aprendizaxe en contextos de diversidade e que atendan á igualdade de xénero, á equidade e ao respecto aos dereitos humanos que conformen os valores da formación cidadá	• saber • saber facer
CG8	Manter unha relación crítica e autónoma respecto dos saberes, os valores e as institucións sociais públicas e privadas	• saber
CG11	Coñecer e aplicar nas aulas as tecnoloxías da información e da comunicación. Discernir selectivamente a información audiovisual que contribúa ás aprendizaxes, á formación cívica e á riqueza cultural	• saber
CG12	Comprender a función, as posibilidades e os límites da educación na sociedade actual e as competencias fundamentais que afectan aos colexios de educación primaria e aos seus profesionais. Coñecer modelos de mellora da calidade con aplicación aos centros educativos	• saber
CE2	Coñecer as características destes estudantes, así como as características dos seus contextos motivacionais e sociais	• saber
CE4	Identificar dificultades de aprendizaxe, informais e colaborar no seu tratamento	• saber facer
CE6	Identificar e planificar a resolución de situacións educativas que afectan a estudantes con diferentes capacidades e distintos ritmos de aprendizaxe	
CE7	Analizar e comprender os procesos educativos no aula e fóra dela relativos ao período 6-12	• saber
CE11	Coñecer os procesos de interacción e comunicación no aula	• saber facer
CE13	Promover o traballo cooperativo e o traballo e esforzo individuais	• saber
CE15	Coñecer e abordar situacións escolares en contextos multiculturais	• saber
CE17	Coñecer e aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria	• Saber estar / ser
CE53	Comprender os principios que contribúen á formación cultural, persoal e social desde as artes	• saber
CE54	Coñecer o currículo escolar da educación artística, nos seus aspectos plástico, audiovisual e musical	• saber
CE55	Adquirir recursos para fomentar a participación ao longo da vida en actividades musicais e plásticas dentro e fóra da escola	• saber
CE56	Desenvolver e avaliar contidos do currículo mediante recursos didácticos apropiados e promover as competencias correspondentes nos estudantes	• saber • saber facer
CT1	Capacidade de análise e síntese	• saber
CT2	Capacidade de organización e planificación	• saber facer
CT5	Coñecemento de informática relativos ao ámbito de estudo	• saber
CT7	Resolución de problemas	• saber facer
CT8	Toma de decisións	• saber facer
CT9	Traballo en equipo	• Saber estar / ser

CT10	Traballo nun equipo de carácter interdisciplinar	<ul style="list-style-type: none"> • saber facer • Saber estar / ser
CT12	Habilidades nas relacións interpersoais	<ul style="list-style-type: none"> • saber • Saber estar / ser
CT13	Recoñecemento da diversidade e multiculturalidade	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CT14	Razoamento crítico	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CT15	Compromiso ético	<ul style="list-style-type: none"> • saber facer • Saber estar / ser
CT16	Aprendizaxe autónoma	<ul style="list-style-type: none"> • saber facer • Saber estar / ser
CT17	Adaptación a novas situacións	<ul style="list-style-type: none"> • saber facer
CT18	Creatividade	<ul style="list-style-type: none"> • saber facer
CT19	Lideranza	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CT21	Iniciativa e espírito emprendedor	<ul style="list-style-type: none"> • saber

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias
Comprensión dos principios que contribúen á formación histórica, cultural, persoal e social desde a música vocal.	CB2 CG3 CG11 CE2 CE7 CE17 CT1 CT2 CT5 CT7 CT8 CT12 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT21
Coñecemento das posibilidades e limitacións da voz falada e cantada nos escolares.	CG3 CG4 CE2 CE15 CT2 CT5 CT7 CT8 CT9 CT17 CT19 CT21
Coñecemento do currículo escolar da educación musical, relacionado co canto.	CG2 CG3 CE2 CE6 CE7 CE11 CE54 CT2 CT10 CT14

Adquisición de recursos para fomentar a participación ó longo da vida en actividades musicais dentro e fóra da escola	CB2 CG3 CG11 CG12 CE7 CE17 CE55 CT1 CT2 CT5 CT8 CT13
Técnica vocal infantil: organización da voz no canto coral.	CG2 CG3 CG11 CE2 CE17 CE55 CE56 CT9 CT10 CT12 CT13 CT16
Habilidade de liderazgo, capacidade de relación interersoal e traballo en equipo.	CB2 CG3 CG8 CE6 CE11 CE13 CE54 CT7 CT8 CT9 CT12 CT17 CT18 CT19 CT21
Adaptación a novas situacións, a resolución de problemas e a aprendizaxe autónoma.	CB2 CG3 CG4 CG8 CE2 CE11 CE13 CE54 CE56 CT1 CT2 CT7 CT9 CT16 CT17

Hábitos de excelencia e calidade no exercicio profesional	CB2 CG2 CG3 CG4 CG8 CG11 CG12 CE2 CE4 CE6 CE7 CE15 CE17 CE54 CE55 CT1 CT2 CT7 CT8 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18
Actuación dentro dos principios éticos necesarios para o correcto exercicio profesional	CB2 CG4 CG8 CE6 CE13 CE56 CT7 CT8 CT14 CT15
Capacidade para aplicar os principios técnicos e pedagóxicos á técnica vocal e canto coral.	CB2 CG2 CG3 CE2 CE4 CE6 CE53 CE54 CT2 CT5 CT7 CT17 CT18
Elaboración e adaptación de repertorios musicais de diferentes estilos e xénero para voces infantís.	CB2 CG2 CG4 CG11 CE2 CE6 CE7 CE17 CE54 CT1 CT2 CT5 CT7 CT8

Contidos

Tema

Coñecer a fisioloxía e patoloxía vocal, o seu valor didáctico e pedagóxico na aula de música. Técnicas para a correcta emisión sonora vocal. Pedagogía da voz para nenos/as ata os 5 anos.

Aprender as técnicas básicas de emisión e colocación da voz, para utilizar distintos timbres vocais escolares de son determinado e indeterminado.

Respiración: torácica e diafragmática

Saber crear un repertorio vocal infantil.	Coñecemento dos criterios para crear un cancionero infantil
Saber adaptar unha peza vocal polifónica a un coro escolar.	Coñecemento das normas harmónicas.
Realizar arranxos e adaptacións para orgánicos vogais predeterminados	Coñecemento das normas harmónicas.

Planificación docente

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Presentación	25	10	35
Obradoiro	15	30	45
Resolución de problemas	10	23	33
Práctica de laboratorio	25	12	37

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodoloxía docente

	Descripción
Presentación	Resolución de problemas e/*ou *exercicios Utilización do método *Kodaly para a lectura cantada (*solfexo relativo).
Obradoiro	Talleres de dirección coral infantil con coros infantís e xuvenís.
Resolución de problemas	Todos os problemas de tipo técnico sexa sobre a emisión vocal que de dirección coral, terán a súa resolución na aula coa creación de exercicios específicos.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
Resolución de problemas	Adaptar partituras de cancións e temas infantís para a aula de música.
Presentación	Creación e realización de unidades didácticas vocais.
Obradoiro	Crear un cancionero didáctico coas actividades incluídas
Pruebas	Descripción
Práctica de laboratorio	Saber interpretar unha peza vocal en distintas tonalidades e tesituras sen acompañamento.

Avaliación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Resolución de problemas	Sobre a aplicación de textos a ritmos e cancións. Adaptar temas musicais complicados a material escolar	50	CT1 CT2 CT7 CT15 CT16 CT17 CT19 CT21

Presentación	de traballos realizados na aula	20	CG11 CE2 CT1 CT2 CT5 CT7 CT8 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19
Obradoiro	Construción de instrumentos escolares	10	CG11 CT2 CT7 CT8 CT9 CT16 CT17
Práctica de laboratorio	Dirección vocal e/ou instrumental de obras realizadas	20	

Otros comentarios y evaluación de Julio

- &*nbsp;Alumnos que se presentan con Suspenso:- Entrega dos traballos realizados durante o curso- Demostrar saber ler cantando unha canción infantil a primeira vista-Demostrar coñecer o método *Kodaly aplicado ao cantoNon se volverán a examinar os contidos xa aprobados.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

ALSINA, P., El área de educación musical., Propuestas para aplicar en el aula, Grao., Barcelona, 1997.

AIZPURUA, P., Teoría del conjunto coral, Real Musical., Madrid, 1981.

ALIO, M., Reflexiones sobre la voz., Ed. Clivis, Barcelona.1993.

AZNAREZ, J. J., Didáctica del lenguaje musical: consideraciones pedagógicas para una formación musical natural, integral y constructiva., Edición Serie Música para todos, Edición Serie Música para todos, Pamplona, 1992.

BLASCO, V., Manual de técnica vocal: ejercicios prácticos., Naque, Ciudad Real, 2003.

Bibliografía Complementaria

Recomendacións

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Música en las culturas				
Asignatura	Música en las culturas			
Código	P02G120V01927			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	4	1c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Costa Vázquez, Luís			
Profesorado	Costa Vázquez, Luís			
Correo-e	luiscosta@uvigo.es			
Web				
Descripción general	(*)Aproximación á música como parte da cultura, ás súas funcións sociais e simbólicas, tanto dentro de contextos históricos como contemporáneos e en ámbitos xeográficos diversos, comprendendo non só a tradición europea.			

Competencias		
Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber hacer
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	
CE54	Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical	
CE55	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela	
CE56	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	• saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	• Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	• saber
CT14	Razonamiento crítico	• Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	• Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
		• Saber estar /ser
CT18	Creatividad	• Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje	
Resultados de aprendizaje	Competencias

1. Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes.	CB1 CB3 CB4 CB5 CT1 CT2 CT6 CT9 CT13 CT14
2. Conocer el currículo escolar de la educación artística, nos sus aspectos musicales en sus dimensiones práctica y cultural.	CB1 CB3 CB4 CT1 CT6
3. Conocer la variedad de estilos y manifestaciones que la música tuvo desde una perspectiva histórica, con atención preferente a la tradición culta de occidente.	CB1 CB3 CB5 CE54 CE55 CT1 CT2 CT6 CT14 CT16
4. Conocer la variedad de estilos y manifestaciones que la música tiene en el contexto actual, en las diferentes culturas y tradiciones del mundo, con especial atención a nuestro ámbito cultural más inmediato.	CB1 CB3 CB5 CE54 CE55 CT1 CT2 CT6 CT13 CT14 CT16
5. Conocer la variedad de estilos y manifestaciones que se encuentran bueno nuestro medio inmediato: música culta, tradicional y popular.	CB1 CB3 CB5 CE54 CE55 CT1 CT2 CT6 CT13 CT14 CT16
7. Adquirir recursos para fomentar el uso de toda la variedad de estilos musicales dentro de la acción pedagógica.	CB1 CB2 CB3 CB4 CT1 CT2 CT6 CT8 CT14 CT18

8. Adquirir la competencia para la busca autónoma de recursos en las principales fuentes documentales de *musica de todos los estilos pertinentes (culto, tradicional y popular).	CB1 CB2 CB3 CB4 CG8 CE54 CT1 CT2 CT6 CT8 CT14 CT16 CT18
9. Desarrollar la capacidad para el acercamiento y observación crítica de realidades específicas de la música en diversos ámbitos culturales. Para su valoración y la presentación de los resultados de este acercamiento crítico.	CB2 CB3 CB4 CB5 CE56 CT1 CT2 CT6 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT18
10. Desarrollar el sentido crítico ante los fenómenos de *mass-*mediatización y los problemas de la *homoxeneización cultural en un mundo globalizado.	CB3 CG8 CT1 CT6 CT13 CT14 CT16

Contenidos

Tema

1. Las funciones de la música	la. Música como cultura *b. Funciones sociales de la música *c. La música como marcador social: étnico, geográfico, político, de *edade, etc.
2. La música en la tradición culta europea: Algunas aproximaciones	la. El mundo de la ópera *b. Música, literatura y poesía en el mundo medieval *c. Música y arte en el romanticismo europeo
3. La música de tradición oral y popular	la. Conceptos de música tradicional y popular. *b. Presencia de la música en las sociedades tradicionales *c. La música popular en el s. *XX
4. Aproximación a las manifestaciones musicales pasadas o actuales, y elaboración de un proyecto	la. La elección del objeto y la selección de las fuentes de información. *b. Elaboración del proyecto *c. Presentación del proyecto

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos de aula	12	48	60
Lección magistral	25	50	75
Talleres	10	0	10
Presentación	5	0	5

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Su desarrollo puede estar vinculado con actividades autónomas del estudiante.

Lección magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Talleres	Actividades enfocadas a la adquisición de conocimientos y habilidades *manipulativas e instrumentales sobre una temática concreta, con asistencia específica por parte del profesor a las actividades individuales y/o en grupo que desarrollan los estudiantes.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Talleres	*Seguimiento del trabajo del alumnado en el aula, durante las sesiones prácticas
Trabajos de aula	*Seguimiento de la elaboración de los trabajos de aula
Lección magistral	Exposición de los aspectos teóricos y prácticos de carácter general

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Talleres	--	0	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG8 CE54 CE55 CE56 CT1 CT2 CT6 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT18
Trabajos de aula	Seguimiento participativo en las sesión de aula	50	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG8 CE54 CE55 CE56 CT1 CT2 CT6 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT18

Presentación	Realización y Exposición en grupos reducido o de manera individual de un proyecto de investigación y reflexión crítica sobre un tópico de la música, histórica o actual	50	CB2 CB3 CB4 CE56 CT1 CT2 CT6 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT18
--------------	---	----	---

Otros comentarios y evaluación de Julio

El seguimiento regular de las clases puede suponer incluso un 50% de la calificación final.

Las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio y, de no aprobarse entonces, no se guardarán las notas para la siguiente convocatoria.

Las personas que no tengan una asistencia regular a las clases, entendiéndose cómo tal uno mínimo de un 50% de las mismas, deberán presentar además del trabajo indicado en la evaluación regular, otro trabajo o trabajos complementarios que tratarán con profesor de la materia.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

COOK, Nicolas, De Madonna al Canto Gregoriano, Alianza, 2001, Madrid.

MARTÍ, Josep, El aula de música ante el reto de la interculturalidad, 2003, Cuadernos de Pedagogía. núm. 328, pp. 55-57

Bibliografía Complementaria

ESTEVE, Rafael, Comprender y amar la música., Océano., 2008, Barcelona

ROSS, Alex., The rest is Noise: Listening to the twentieth century, Farrar, Straus & Giroux, 2007, Nueva York.

SWANWICK, Keith, Música, pensamiento y educación, Morata, 1991, Madrid.

TRAVÉ, Gabriel., Música y Problemas Sociales, 2003, Cuadernos de Pedagogía. núm. 328, pp. 48-50

Recomendaciones

Otros comentarios

Se recomienda:

- 1) Asistencia regular a las clases.
 - 2) Actitud favorable, receptiva y activa.
 - 3) Predisposición al trabajo en grupo
-

DATOS IDENTIFICATIVOS**Expresión corporal y danza**

Asignatura	Expresión corporal y danza			
Código	P02G120V01928			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	4	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	García Pintos, Isidro			
Profesorado	García Pintos, Isidro			
Correo-e	isidrogarcia@uvigo.es			
Web				
Descripción general	La Expresión corporal y danza forma parte del Área de Didáctica de la Expresión Musical y engloba los conocimientos motrices, coreográficos, corporales, rítmicos y expresivos de la educación musical de niños y niñas en edad escolar.			

Competencias

Código		Tipología
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	• saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber hacer
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	• saber • saber hacer
CE2	Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales	• saber
CE6	Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje	• saber hacer
CE11	Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula	• saber
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	• saber hacer
CE15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales	• saber • saber hacer
CE17	Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria	• saber • saber hacer
CE53	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes	• saber
CE54	Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical	• saber
CE55	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela	• saber
CE56	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	• saber • saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	• saber
CT7	Resolución de problemas	• saber
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	• Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	• Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	• saber
CT14	Razonamiento crítico	• Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	• Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber

CT17 Adaptación a nuevas situaciones	• saber
CT18 Creatividad	• Saber estar /ser
CT19 Liderazgo	• saber hacer
CT21 Iniciativa y espíritu emprendedor	• saber

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Conocer los fundamentos y desarrollo de la didáctica de la expresión corporal y la danza y ser capaz de realizar adaptaciones que permitan acceder a todo el alumnado de primaria al disfrute de la música y a su uso como medio de expresión.	CG2 CG3 CG4 CE13 CE54 CE55 CT1 CT8 CT10 CT15 CT17
2. Ser capaz de analizar las corrientes de educación musical a través del movimiento, extrayendo conceptos y líneas metodológicas con una coherencia sistemática.	CG2 CG4 CE6 CE53 CE54 CE56 CT10 CT13 CT15 CT18
3. Conocer la importancia de la danza dentro de la historia de la música en las diversas culturas.	CG3 CE15 CE53 CE54 CT1 CT13 CT14 CT16
4. Saber utilizar el juego musical como elemento didáctico y como contenido.	CG4 CE6 CE11 CE17 CE56 CT2 CT9 CT12 CT18
5. Ser capaz de utilizar referencias variadas para improvisar solo o en grupo.	CG2 CG11 CE2 CE6 CE11 CE15 CE17 CE56 CT15 CT16 CT17 CT18
6. Dominar la didáctica de la expresión corporal-danza, así como las técnicas de programación, diseño de sesiones, elección y creación de recursos y estrategias de intervención.	CG2 CG8 CE53 CE54 CE55 CT9 CT13

7. Conocer los fundamentos de la cultura popular, con especial referencia al folclore propio de la comunidad autónoma.	CG3 CG8 CE2 CE15 CE53 CE55 CT2 CT5 CT7 CT13
8. Conocer y dominar los principios de la expresión y la comunicación corporal más directamente relacionados con el hecho musical y con la danza.	CG2 CE53 CE54 CE55 CT1 CT15 CT17 CT19
9. Conocer los procesos de la creación coreográfica aplicada a las aulas de educación primaria.	CG4 CE11 CE13 CE15 CE55 CE56 CT2 CT9 CT12 CT13
10. Conocer un amplio repertorio de danzas del mundo y sus procedimientos didácticos dentro de la educación primaria.	CG3 CG4 CE2 CE13 CE15 CE53 CT5 CT7 CT8 CT13
11. Fomentar la práctica del trabajo corporal expresivo cómo medio de autoconocimiento y de comunicación humana.	CG4 CE2 CE6 CE56 CT16 CT21

Contenidos

Tema	
1- Esquemas rítmicos y polirritmias. Improvisación rítmica.	1.1 La expresión corporal y el ritmo musical como bases del movimiento danzado 1.2 Técnicas de trabajo del ritmo en la Educación Primaria 1.3 El canon rítmico 1.4 La improvisación como base para la creación de nuevos ritmos.
2- Percusiones corporales	2.1 El significado de cuerpo y la expresión corporal 2.2 Técnicas básicas de Expresión Corporal 2.3 La percusión corporal. 2.4 Percusión corporal y tubos sonoros
3- Juegos motrices y canciones con movimiento	3.1 Canciones para el desarrollo de la personalidad 3.2 Canciones para el desarrollo del control y ajuste postural 3.3 Canciones para el desarrollo del esquema corporal 3.4 Canciones para el desarrollo del equilibrio 3.5 Canciones para el desarrollo de la respiración 3.6 Canciones para el desarrollo de la relajación 3.7 Canciones para el desarrollo de la temporalidad 3.8 Canciones para el desarrollo de la espacialidad 3.9 Canciones para el desarrollo de la coordinación

4- Creación coreográfica. Elementos. Procesos.	4.1 La coreografía como proceso de invención y creación en el aula. 4.2 Danzas de presentación y danza aeróbica 4.3 Otros recursos didácticos: sombras chinescas corporales, sábanas, máscaras.
5- Danza gallega, danzas del mundo y bailes de salón. Aplicaciones en el aula.	5.1 La danza en la historia. 5.2 Danza y Folclore del mundo: representación, simbolismo, función, trajes... 5.3 Danza gallega 5.2 Los bailes de salón
6- Danza e improvisación: fuentes motivadoras y procesos.	6.1 Técnicas de desarrollo creativo: improvisación y construcción 6.2 La dramatización como proceso. Match de improvisación. El clown 6.3 Improvisación en danzas, bailes y canciones como medio de expresión y motivación del alumno.
7- Metodologías para la didáctica de la expresión corporal-danza en la escuela.	7.1 Aspectos clave para la enseñanza y el aprendizaje de la expresión corporal y la danza 7.2 Técnicas de concienciación corporal. Técnica Alexander y Técnica de Jacobson. 7.3 Corrientes pedagógicas participativas y metodologías integradoras de la expresión corporal y la danza en la Educación Primaria.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos de aula	22	33	55
Lección magistral	10	0	10
Presentación	10	10	20
Resolución de problemas de forma autónoma	0	10	10
Debate	10	0	10
Portafolio/dossier	0	20	20
Práctica de laboratorio	0	25	25

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Su desarrollo puede estar vinculado con actividades autónomas del estudiante.
Lección magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Presentación	El estudiante participará en la creación de distintas presentaciones y exposiciones que el profesor proponga en el aula.
Resolución de problemas de forma autónoma	El estudiante trabajará de forma autónoma para resolver los distintos problemas que se vaya encontrando tanto como parte de un grupo o de manera individual.
Debate	Apertura de debates y discusiones para compartir y ver puntos de vista, para extraer conclusiones y con el objeto de reflexionar cómo medio para el aprendizaje.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos de aula	Realización de coreografías grupales y propuestas motrices didácticas sobre canciones propuestas
Lección magistral	Exposición de canciones motrices orientadas a fines concretos y de danzas del mundo concretas
Presentación	Presentaciones grupales de actividades encaminadas al desarrollo de los niños y de las niñas
Resolución de problemas de forma autónoma	Resolución tanto individual como grupalmente de los problemas que van surgiendo en la realización de las tareas
Debate	Presentaciones comunes de temas con diferentes enfoques y aportaciones de diferentes puntos de vista
Pruebas	Descripción
Portafolio/dossier	Realización de un dossier o diario de clase en el que se recojan aquellos datos realmente importantes o destacables así como sirva de memoria y guía docente.
Práctica de laboratorio	Realización de distintas pruebas que sirvan para valorar el grado de asentamiento de los objetivos y el grado de acierto entre lo planeado y el logrado

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajos de aula	Asistencia, participación, implicación y resolución de ejercicios o proyectos propuestos.	40	CG2 CG3 CG4 CG8 CG11 CE2 CE11 CE15 CE17 CE53 CE54 CE55 CE56 CT2 CT9 CT10 CT12 CT21
Presentación	Participación e implicación en las distintas presentaciones que se propongan, tanto individuales como grupales	10	CG2 CG11 CE55 CE56 CT1 CT2 CT9 CT18 CT21
Resolución de problemas de forma autónoma	Capacidad de resolución de ejercicios de forma autónoma	10	CE13 CE53 CE55 CE56 CT2 CT12 CT13 CT16 CT18 CT21
Portafolio/dossier	Dossier organizado con todas las actividades llevadas a cabo en la materia por todos los miembros de la clase y tanto teóricas como prácticas.	20	CE54 CE56 CT2 CT5 CT7 CT8 CT15 CT17 CT19 CT21

Práctica de laboratorio	Realización individual y grupal de una prueba práctica.	20	CG2 CG11 CE6 CE13 CE53 CE54 CE55 CE56 CT2 CT9 CT10 CT12 CT13 CT14 CT16 CT18 CT21
-------------------------	---	----	--

Otros comentarios y evaluación de Julio

EVALUACIÓN:

Se aplicarán dos sistemas de evaluación diferenciados para el alumnado Asistente y el No Asistente. El alumnado que por diversos motivos no pueda participar en el desarrollo de la materia en calidad de Asistente deberá ponerse en contacto con el profesorado nos primeros días de inicio de la materia para informar de esta situación y poder ser convenientemente evaluado. Del incluso modo, todo aquel alumnado que, sin notificar esta situación, asista a menos del 80% de las sesiones prácticas será considerado a todos los efectos como No Asistente.

* **Modalidad presencial:** La nota final vendrá dada por la suma de las puntuaciones obtenidas nos distintos apartados especificados en el cuadro superior.

* **Modalidad no presencial:** Los alumnos/las no asistentes, realizarán un examen práctico relacionado con los resultados de aprendizaje de la materia. La evaluación y la superación de la misma vendrá determinada de la siguiente manera:

- El alumno o alumna tendrá que simular una situación de aula de primaria y mostrar y enseñar dos danzas, una libre y una danza del mundo. Además tendrá que comentar detalladamente todos los aspectos didácticos que tuvo y tiene en cuenta para ponerla en práctica. 40%
- El alumno o alumna tendrá que entregar un dossier sobre las actividades llevadas a cabo en las clases. El profesor le indicaría cuales y tendría que constar una descripción detallada de las mismas, así como exponerlas delante del profesor. 30%
- El alumno o alumna tendrá que realizar dos danzas, una libre y una danza del mundo, en grupo de 4 a 6 participantes, y en la que, aquí sí, la complejidad y precisión en la ejecución de las mismas, serán también valoradas. 30%

Al igual que en la modalidad Presencial, la nota final vendrá dada por la suma de las puntuaciones obtenidas en cada una de las partes.

SEGUNDA CONVOCATORIA:

De no tener superada la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio, guardándose la nota de la parte superada (exclusivamente para lo presente curso académico), tanto en la modalidad presencial como en la no presencial.

Las fechas de exámenes se pueden consultar en la web de la facultad en el apartado de organización académica <http://fcced.uvigo.es/gl/docencia/exames>

Fuentes de información

Bibliografía Básica

KALMAR, D., Qué es la Expresión Corporal?, LUMEN, 2005, Buenos Aires.

Pease, A., El lenguaje del cuerpo, Paidós, 1993, Barcelona

RUANO, K., SÁNCHEZ, G., Expresión Corporal v Educación., Wanceulen, 2009, Sevilla

Salzer, J., La expresión corporal, Herder, 1984, Barcelona

Santiago, P., Desde la expresión corporal a la comunicación interpersonal, Narcea, 1985, Madrid

Schinca, M., Expresión corporal., Escuela Española, 1989, Madrid

Bibliografía Complementaria

BATALHA, A.P., Metodologia do ensino da dança, UTL, 2004, Lisboa

BERGE, I., Danza la vida. El movimiento natural. Una autoeducación holística., Narcea, 2000, Madrid

Knapp, M. L., La comunicación no verbal: el cuerpo y el entorno., Paidós, 1992, Barcelona

Learreta Ramos, B. y otros, Didáctica de la Expresión Corporal, Talleres monográficos, 2005, Barcelona

MONTAVEZ, M.; ZEA, M.J., Expresión Corporal. Propuestas para la acción., Re-crea., 1998, Málaga

Motos, T., Iniciación a la expresión corporal: teoría, técnica y práctica., Humánitas, 1983, Barcelona

Pascual Mejía, P., Didáctica de la música. Primaria, Pearson, 2002, Madrid

Pascual Mejía, P., Didáctica de la música. Infantil, Pearson, 2006, Madrid

ROMAIN, M., La danse à l'école primaire., Retz, 2001, París

Scott, M.D.; Powers, W.G., La comunicación interpersonal como necesidad, Narcea, 1985, Madrid

Stokoe, P.; Schaechter, A., La expresión corporal, Paidós, 1984, Barcelona

Winnicott, D.W., El gesto espontáneo, Paidós, 1984, Barcelona

Zimmermann, D., Observación y educación no verbal en la escuela infantil, Morata, 1987, Madrid

Recomendaciones

Otros comentarios

Se recomienda:

- 1) Asistencia continua a las clases.
 - 2) Actitud favorable, receptiva y participativa.
-

DATOS IDENTIFICATIVOS**La educación física como medio de interdisciplinariedad**

Asignatura	La educación física como medio de interdisciplinariedad			
Código	P02G120V01941			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua	Gallego			
Impartición	Departamento Didácticas especiales			
Coordinador/a	Varela Martínez, Silvia			
Profesorado	Varela Martínez, Silvia			
Correo-e	silviavm@uvigo.es			
Web				
Descripción	Asignatura enfocada a trabajar diferentes contenidos del grado de Educación Infantil a través de la motricidad general			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber hacer
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer • Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	• saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber hacer • Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	• saber hacer • Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• saber
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	• saber hacer
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	• saber • saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	• saber
CE57	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física	• saber
CE58	Conocer el currículo escolar de la educación física	• saber
CE59	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela	• saber hacer
CE60	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	• saber • saber hacer
CE61	Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma	• saber hacer • Saber estar /ser

CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber
CT7	Resolución de problemas	• saber • saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer • Saber estar /ser
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	• saber • saber hacer
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber
CT14	Razonamiento crítico	• saber
CT15	Compromiso ético	• Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber • saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	• Saber estar /ser
CT18	Creatividad	• saber • saber hacer
CT19	Liderazgo	• Saber estar /ser
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	• Saber estar /ser
CT22	Motivación por la calidad	• saber • saber hacer

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía y relación interdisciplinar de los fenómenos motrices.	CB1 CB2 CB4 CG2 CG5 CG11 CG12 CE57 CE58 CE60 CE61 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT10 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT21

Ser capaz de crear, seleccionar y evaluar tareas físico-motrices y promover el aprendizaje a través de actividades con sentido y relación interdisciplinar.

CB1
CB2
CB3
CG1
CG2
CG4
CG10
CE58
CE59
CE60
CT1
CT2
CT7
CT8
CT12
CT14
CT15
CT16
CT18
CT19
CT21
CT22

Diseñar actividades físicas, lúdicas y motrices interdisciplinares encaminadas al desarrollo de las habilidades motrices seguras y saludables.

CB1
CB4
CG2
CG4
CG5
CG10
CE57
CE58
CE60
CE61
CT1
CT2
CT8
CT9
CT10
CT12
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT21
CT22

Ser capaz de crear y mantener líneas y lazos de comunicación coordinados con las familias para incidir más eficazmente en los procesos educativos interdisciplinares referidos al juego y movimiento.

CB3
CB5
CG4
CG5
CG8
CG12
CE57
CE58
CT6
CT7
CT10
CT12
CT14
CT15
CT17
CT19
CT21
CT22

Contenidos

Tema

BLOQUE TEMATICO1. La motricidad como herramienta y nexos interdisciplinarios.	Introducción y conceptos. La complejidad. La Educación Física y la motricidad. La interdisciplinariedad. Transferencia y enfoque globalizador. Ámbitos de experiencia en la Educación primaria. Áreas y su relación con la E.F.
BLOQUE TEMATICO 2. Metodología para la integración de contenidos motrices interdisciplinarios.	Programación de la E.F. medios y métodos. La E.F. en el currículo de Primaria. Proyecto Educativo y Proyecto Curricular. El papel activo del alumno en el aprendizaje interdisciplinario. Contenidos guía. Psicomotricidad, Juego en E. primaria y Pre-deporte.
BLOQUE TEMATICO 3. Actividades físicas interdisciplinarias. Propuestas y recursos prácticos	Actividades interdisciplinarias. Trabajo con proyectos. Temas transversales en Educación Primaria. Propuestas y recursos prácticos.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Resolución de problemas	10	20	30
Lección magistral	20	25	45
Talleres	8	16	24
Resolución de problemas de forma autónoma	0	20	20
Presentación	2	10	12
Debate	4	4	8
Prácticas en aulas de informática	2	0	2
Observación sistemática	0	1	1
Resolución de problemas	2	0	2
Trabajo	2	0	2
Pruebas de respuesta corta	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades introductorias
Resolución de problemas	Planteamiento de casos de aula concretos
Lección magistral	Transmisión y análisis del conocimiento teórico
Talleres	Trabajo cooperativo -grupos pequeños- de integración teórico práctica
Resolución de problemas de forma autónoma	Trabajo individual autónomo
Presentación	Demostración al grupo de clase de trabajos
Debate	Discusión argumentada sobre partes del programa
Prácticas en aulas de informática	Búsqueda y práctica con recursos TIC

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Lección magistral	Exposición oral con apoyo audiovisual de los contenidos de la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices del trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Resolución de problemas	Entrevistas que el alumno mantiene con el profesorado de la materia para asesoramiento/desarrollo de los trabajos propuestos.
Talleres	Actividades grupales centradas en la relación teórico-práctica, el trabajo en equipo y el descubrimiento guiado.
Prácticas en aulas de informática	Uso de recursos informáticos para la búsqueda de información sobre diferentes temas.

Pruebas	Descripción		
Trabajo	Elaboración de trabajos grupales e individuales.		
Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Resolución de problemas de forma autónoma	Tareas individuales.	10	CB2 CB3 CB4 CG8 CG10 CG12 CE60 CT1 CT6 CT7 CT8 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18
Presentación	Elaboración y presentación de un trabajo grupal	40	CB1 CB2 CB4 CG1 CG2 CG4 CG5 CG10 CE58 CE59 CE61 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT12 CT15 CT17 CT18 CT19 CT22

Observación sistemática	Calificación de asistencia, participación y resultados	15	CB2 CB3 CG5 CG10 CE61 CT1 CT6 CT14 CT21
Resolución de problemas	Tareas cooperativas	10	CB2 CB3 CB5 CG8 CG11 CE59 CT1 CT9 CT12 CT14 CT18 CT22
Trabajo	Entrega de trabajos	10	CB5 CG8 CG12 CT14 CT15 CT21 CT22
Pruebas de respuesta corta	Examen Final de la asignatura. En forma mixta, test, preguntas y ejercicios supuestos.	15	CB1 CB3 CB4 CG1 CG2 CG11 CE57 CE61 CT6 CT16 CT17 CT18

Otros comentarios y evaluación de Julio

Es necesario sacar un 5 en el examen y en la unidad didáctica para poder sumarse la nota de los diferentes apartados.

Los alumnos que no cumplan con la asistencia (80%) y participación en clase tendrán necesidad de realizar una prueba final que incluirá el total de los contenidos (50% teóricos y 50% prácticos), y los distintos aspectos metodológicos.

Las personas no asistentes deberán realizar los ejercicios propuestos en clase en coordinación con las profesoras de la materia.

En caso de no tener superada la materia en la primera convocatoria, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio. Solo se guardará la nota de la parte aprobada para la segunda convocatoria del mismo curso académico.

Para la convocatoria extraordinaria se realizará un examen cuyo valor es el 100% de la nota.

Las fechas de los exámenes pueden consultarse en la web de la Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte, en el siguiente enlace:

<http://fcced.uvigo.es/gl/docencia/exames>

Fuentes de información

Bibliografía Básica

DÍEZ NAVARRO, M.C., *Proyectando otra escuela. Trabajando por Proyectos en la Educación Infantil*, De la Torre, 1996, Madrid

Gil, P., *Metodología de la Educación Física en Educación Infantil.*, Wanceulen, 2004, Sevilla

IBÁÑEZ SANDÍN, C., *El proyecto de educación infantil y su práctica en el aula*, La Muralla, 1992, Madrid

LÓPEZ PASTOR, VM. (Coord.), *La educación Física en educación infantil: una propuesta y algunas experiencias*, Miño y Dávila, 2007, Madrid

VARIOS, *La educación física desde una perspectiva interdisciplinar*, Graó, 2003, Barcelona

ZABALA, A., *Enfoque globalizador y pensamiento complejo: una respuesta para la comprensión e intervención en la realidad.*, Graó, 1999, Barcelona

Bibliografía Complementaria

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Actividad física y diversidad en la educación infantil/P02G110V01929

Juego en la educación infantil/P02G110V01912

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Seguridad y hábitos saludables a través de la educación física/P02G110V01925

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación: Desarrollo motor/P02G110V01202

Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación infantil/P02G110V01102

Actividad física y diversidad en la educación infantil/P02G110V01929

DATOS IDENTIFICATIVOS**Conocimiento del entorno a través de la actividad física en la escuela**

Asignatura	Conocimiento del entorno a través de la actividad física en la escuela			
Código	P02G120V01942			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Silva Piñeiro, Roberto			
Profesorado	Silva Piñeiro, Roberto			
Correo-e	roberto.silva@uvigo.es			
Web				
Descripción general	En esta materia el alumnado adquirirá una serie de competencias y conocimientos para experimentar el entorno a través de su cuerpo en movimiento en diferentes actividades físicas, promoviéndose un entendimiento integral y respeto hacia el medio físico y natural.			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber • Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber hacer
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	• saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber hacer • Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	• Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• saber • Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	• saber • Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	• saber
CE57	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física	• saber
CE58	Conocer el currículo escolar de la educación física	• saber

CE59	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela	• saber hacer
CE60	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	• saber hacer
CE61	Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma	• saber hacer • Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber • saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer • Saber estar /ser
CT8	Toma de decisiones	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber hacer • Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	• saber • Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	• saber • Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer • Saber estar /ser
CT18	Creatividad	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT19	Liderazgo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	• saber hacer • Saber estar /ser
CT22	Motivación por la calidad	• Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Conocer estrategias motrices para desarrollar las nociones espaciales.	CB1 CB2 CB3 CB5 CG2 CE57 CE60 CE61 CT1 CT8 CT15 CT16
2. Promover el interés y el respeto de por medio natural, social y cultural mediante actividades físicas exploratorias.	CB2 CB4 CG2 CG4 CG5 CG8 CG10 CG12 CE61 CT1 CT12 CT14 CT22

3. Saber utilizar el juego como recurso didáctico para la exploración y conocimiento del entorno, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.	CB1 CB2 CB4 CG1 CG5 CG11 CG12 CE57 CE58 CE60 CE61 CT1 CT7 CT8 CT9 CT12 CT14 CT17 CT19 CT22
4. Potenciar nos niños y las niñas el conocimiento y control de su cuerpo y sus posibilidades motrices en diferentes entornos.	CB5 CG4 CG5 CG10 CE58 CE59 CE60 CT1 CT8 CT15 CT16
5. Diseñar actividades encaminadas al desarrollo de las habilidades motrices en entornos diferentes al habitual.	CB3 CG1 CG2 CE58 CE60 CE61 CT1 CT10 CT12 CT14 CT15 CT16 CT17 CT19 CT22
6. Ser capaz de desarrollar los hábitos de autonomía personal y el respeto a las normas de convivencia nos sus alumnos.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG4 CG5 CG8 CG10 CG11 CG12 CE58 CE61 CT1 CT2 CT6 CT7 CT12 CT14 CT18 CT19 CT21

7. Potenciar nos niños y las niñas el conocimiento y control de su cuerpo y sus posibilidades motrices en diferentes entornos así como los beneficios que tienen sobre la salud.	CB3 CB4 CG2 CG8 CG11 CE58 CE59 CE60 CT1 CT14 CT15
8. Ser capaz de promover los comportamientos respetuosos con el medio natural, social y cultural.	CT10 CT12 CT14 CT19 CT22

Contenidos

Tema

Bloque 1. El entorno próximo y sus implicaciones en la motricidad.	- El entorno próximo y sus implicaciones en la motricidad. - El conocimiento del entorno a través de la actividad física en el diseño curricular.
Bloque 2. Posibilidades de uso motriz de los espacios, instalaciones y medio próximos.	- Acercamiento a los espacios e instalaciones para la práctica física en medio urbano y natural: parques, zonas recreativas, senderos[] - Actividades físicas en el entorno: aspectos educativos, organizativos y legales.
Bloque 3. Conocimiento de los grupos sociales del entorno y respeto a los mismos mediante los juegos.	- Las posibilidades motrices, lúdicas y de interacción social de las actividades físicas en el entorno.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	15.5	0	15.5
Aprendizaje basado en proyectos	8	18	26
Presentación	5	11.5	16.5
Salidas de estudio	4	18	22
Prácticas de laboratorio	20	50	70

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Lección magistral	Sesión impartidas por el profesor, en las que se procurará la mayor interactividad y participación del alumnado.
Aprendizaje basado en proyectos	Diseño de proyectos educativos habida cuenta la potenciación de la actividad física basada en el entorno.
Presentación	Exposiciones y discusión de los proyectos y otras temáticas de interés.
Salidas de estudio	Preparación y realización de salidas de campo, por las inmediaciones de las instalaciones universitarias y en otras localizaciones más alejadas.
Prácticas de laboratorio	Prácticas que formarán parte del trabajo de la materia, y que serán desarrolladas por los alumnos y evaluadas in situ por el profesor y alumnos, intentando alcanzar los aprendizajes oportunos.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Prácticas de laboratorio	Se hará un seguimiento personalizado de cada alumno/a y/o grupos, tanto en las tutorías semanales como a través de la plataforma FAITIC
Lección magistral	Se hará un seguimiento personalizado de cada alumno/a y/o grupos, tanto en las tutorías semanales como a través de la plataforma FAITIC
Aprendizaje basado en proyectos	Se hará un seguimiento personalizado de cada alumno/a y/o grupos, tanto en las tutorías semanales como a través de la plataforma FAITIC
Presentación	Se hará un seguimiento personalizado de cada alumno/a y/o grupos, tanto en las tutorías semanales como a través de la plataforma FAITIC

Salidas de estudio

Se hará un seguimiento personalizado de cada alumno/a y/o grupos, tanto en las tutorías semanales como a través de la plataforma FAITIC

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Prácticas de laboratorio	Exposición práctica de algún contenido de los bloques del programa. Estas prácticas serán evaluadas durante el calendario de exámenes en las horas fijadas por el profesor.	40	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG4 CG5 CG8 CG10 CG11 CG12 CE57 CE59 CE60 CE61 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT12 CT14 CT15 CT17 CT18 CT19 CT21 CT22

Lección magistral	Evaluación escrita de los contenidos del programa durante las sesiones presenciales.	20	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG4 CG5 CG8 CG12 CE57 CE58 CE59 CE60 CT1 CT6 CT7 CT9 CT10 CT12 CT14 CT15 CT16 CT18 CT22
-------------------	--	----	--

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG2
CG4
CG5
CG8
CG10
CG11
CG12
CE57
CE58
CE59
CE60
CT1
CT2
CT7
CT8
CT9
CT10
CT12
CT14
CT15
CT17
CT18
CT19
CT21
CT22

Presentación	Presentación en clase de los proyectos educativos o trabajos monográficos de interés en la programación.	10	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG4 CG5 CG8 CG11 CG12 CE60 CE61 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT12 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT21 CT22
--------------	--	----	--

Salidas de estudio	Preparación y exposición de las actividades para organizar la salida de estudio/práctica de campo que se determinen.	10	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG4 CG5 CG10 CE59 CE60 CE61 CT1 CT2 CT7 CT8 CT9 CT10 CT12 CT14 CT15 CT17 CT18 CT19 CT21 CT22
--------------------	--	----	---

Otros comentarios y evaluación de Julio

TODO EL ALUMNADO, ASISTA O NO A CLASES, TIENE DERECHO A SER EVALUADO (MEDIANTE UN EXAMEN O EN EL MODO EN QUE SE ESTABLEZCA EN LA GUÍA DOCENTE)

a) Para superar la asignatura en **1ª convocatoria**, es necesario **asistir regularmente**, obtener la **calificación de aprobado en cada uno de los apartados**, mantener un **comportamiento correcto y de aprovechamiento durante las sesiones presenciales**. La calificación será el sumatorio porcentual de todas las calificaciones parciales. En el caso de alumnado no asistente (que supere el 20% de faltas de asistencia), deberá entregar un trabajo, y realizar dos pruebas presenciales en la fecha del exámen de junio, relacionadas con los contenidos teóricos y prácticos desarrollados en el aula, debiendo superar ambas partes con más de un 5 de calificación.

b) De no tener superada la materia en primera convocatoria, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio. Para superar la asignatura en **2ª convocatoria** (julio), el alumnado podrá optar por acogerse a las **mismas condiciones** que las establecidas para la 1ª convocatoria, **o bien presentar un trabajo y realizar dos pruebas presenciales** en la fecha del exámen de junio, relacionadas con los contenidos teóricos y prácticos desarrollados en el aula, debiendo superar ambas partes con más de un 5 de calificación.

*** Las fechas de los exámenes se pueden consultar en la web de la facultad, en el **apartado de docencia/exámenes**

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Gil Madrona, P. et al, Unidades didácticas de educación física para educación infantil, 3-6 años., Vol. III, Wanceulen, 2009,
Guillén R, Lapetra S, Casterad J, Actividades en la naturaleza, Inde, 2000,
Rigal R, Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria: acciones motrices y primeros aprendizajes, Inde, 2006,
Ruiz F, Desarrollo de la motricidad a través del juego: materiales convencionales, Gymnos, 2001,

Bibliografía Complementaria

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Educación física y su didáctica en la edad infantil/P02G110V01503

La educación física como medio de interdisciplinariedad/P02G110V01921

Seguridad y hábitos saludables a través de la educación física/P02G110V01925

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación: Desarrollo motor/P02G110V01202

DATOS IDENTIFICATIVOS**Seguridad y hábitos saludables a través de la educación física**

Asignatura	Seguridad y hábitos saludables a través de la educación física			
Código	P02G120V01943			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Ayan Perez, Carlos Luis			
Profesorado	Ayan Perez, Carlos Luis			
Correo-e	cayan@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Materia de carácter teórico-práctico en la que el alumnado de Educación Primaria cursa una especialización conjunta con el alumnado de Educación Infantil, sobre temas relativos a la seguridad y a la salud, siempre bajo el contexto de la Educación Física			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber • saber hacer
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	• saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber hacer
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	• saber • saber hacer
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• saber
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	• saber • saber hacer
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	• saber • saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	• saber
CE57	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física	• saber
CE58	Conocer el currículo escolar de la educación física	• saber
CE59	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela	• saber

CE60	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	• saber hacer
CE61	Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma	• saber
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer • Saber estar /ser
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	• Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	• saber
CT15	Compromiso ético	• saber
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer • Saber estar /ser
CT18	Creatividad	• saber hacer
CT19	Liderazgo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	• saber hacer
CT22	Motivación por la calidad	• saber hacer

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía.	CB1 CB2 CB3 CG2 CG8 CG12 CE57 CE60 CT6 CT8 CT14 CT15 CT21 CT22
Ser capaz de crear, seleccionar y evaluar tareas físico-motrices y materiales curriculares seguros, destinados a promover el aprendizaje a través de actividades con sentido para el alumnado de estas edades	CB3 CB5 CG1 CG5 CG8 CG12 CE57 CE58 CE60 CT1 CT2 CT7 CT9 CT14 CT15

Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables.	CB1 CB3 CB4 CG1 CG4 CG10 CG11 CE57 CE59 CE60 CT7 CT10 CT14 CT17 CT18 CT19
Diseñar actividades encaminadas al desarrollo de las habilidades motrices seguras y saludables.	CB2 CB3 CB5 CG2 CG4 CG8 CG10 CE57 CE60 CT1 CT7 CT14 CT15 CT22
Ser capaz de desarrollar los hábitos de autonomía personal y el respeto a las normas en las prácticas físicas y en la convivencia en sus alumnos.	CB1 CB5 CG4 CG10 CG12 CE58 CE61 CT8 CT14 CT15 CT16 CT17 CT19
Detectar situaciones de falta de bienestar del niño o la niña que sean incompatibles con su desarrollo y promover su mejora en el ámbito de la seguridad, autoprotección y de la salud.	CB1 CB2 CB3 CG2 CG8 CG10 CG12 CE57 CE59 CT1 CT8 CT14 CT15 CT18 CT22

Contenidos

Tema

Se establecen 7 grandes bloques, que serán referentes para los respectivos temas. Su relación se establece identificando su número entre paréntesis, al final del título de cada tema.

1. BLOQUE 1.- Práctica de hábitos saludables en la actividad física infantil: Higiene corporal, alimentación, descanso y educación postural.
2. BLOQUE 2.- Valoración ajustada de los factores de riesgo, adopción de comportamientos de prevención y seguridad en situaciones habituales, actitud de tranquilidad y colaboración en situaciones de enfermedad y de pequeños accidentes en la actividad física infantil.
3. BLOQUE 3.- Utilización segura de espacios deportivos, elementos y objetos.
4. BLOQUE 4.- La cadena de supervivencia y el soporte vital básico en la actividad física infantil.
5. BLOQUE 5.- Primeros ayudas básicas.
6. BLOQUE 6.- Actividades de enseñanza/aprendizaje vinculadas a la salud y la la prevención de accidentes en la actividad física infantil.
7. BLOQUE 7.- Estrategias didácticas para la enseñanza/aprendizaje de la salud, la autoprotección y la prevención de accidentes en la actividad física infantil.

1. La educación física saludable (B1).	1.1. La educación física saludable: marco conceptual y contextual 1.2. La condición física saludable
2. Consideraciones para una práctica segura en la educación física (B2;B3).	2.1. Recursos materiales seguros para la práctica de educación física. 2.2. Educación física y patologías infantiles.
3. Los primeros auxilios (B4;B5;B6).	3.1. Primeros auxilios básicos. 3.2. La cadena de supervivencia.
4. Educación postural y educación física (B1;B6;B7).	4.1. Biomecánica Articular. 4.2. La ergonomía en la educación física.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Prácticas de laboratorio	29	43.5	72.5
Lección magistral	22.5	33.75	56.25
Tutoría en grupo	0	15	15
Examen de preguntas objetivas	1	1.5	2.5
Trabajo	1	2.75	3.75

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Prácticas de laboratorio	Actividades expositivas de profesor y estudiante. Resolución de ejercicios en el aula/laboratorio bajo la dirección del profesor.
Lección magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante
Tutoría en grupo	Tutorías obligatorias individualmente o en pequeño grupo.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Tutoría en grupo	Actividades de petición voluntaria a desarrollar en el despacho 230 en horario de tutoría dedicadas a supervisar el trabajo a realizar.
Prácticas de laboratorio	Sesiones desarrolladas en el aula y en el pabellón deportivo en las que se podrán en práctica los contenidos relacionados con la materia.
Lección magistral	Sesiones teóricas desarrolladas en el aula con el apoyo de las nuevas tecnologías.

Evaluación

Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
-------------	--------------	------------------------

Examen de preguntas objetivas	<p>Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía. Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables. Ser capaz de desarrollar los hábitos de autonomía personal y el respeto a las normas en las prácticas físicas y en la convivencia en sus alumnos. Detectar situaciones de falta de bienestar del niño o la niña que sean incompatibles con su desarrollo y promover su mejora en el ámbito de la seguridad, autoprotección y de la salud.</p>	70	CB1 CB2 CB3 CB5 CG1 CG2 CG4 CG5 CG8 CG10 CG12 CE57 CE58 CE59 CE60 CE61 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT21 CT22
Trabajo	<p>Ser capaz de crear, seleccionar y evaluar tareas físico-motrices y materiales curriculares seguros, destinados a promover el aprendizaje a través de actividades con sentido para el alumnado de estas edades. Diseñar actividades encaminadas al desarrollo de las habilidades motrices seguras y saludables</p>	30	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG4 CG8 CG10 CG11 CE57 CE59 CE60 CT7 CT10 CT14 CT15 CT17 CT18 CT19 CT22

Otros comentarios y evaluación de Julio

Todo el alumnado, asista o no a las aulas, tiene derecho a ser evaluado. Para superar la materia, el alumnado, con independencia de si ha asistido o no a las aulas, deberá obtener una calificación positiva en ambas pruebas de evaluación (prueba tipo test trabajo). En el tipo test, habrá que obtener por lo menos 3.5 ptos de 7 posibles, y en el trabajo, se deberá alcanzar por lo menos 1.5 ptos de 3 posibles. La nota final de la materia se obtendrá mediante la suma aritmética de las puntuaciones alcanzadas en ambas partes, siempre y cuando se cumplan los criterios de calificación anteriormente expuestos.

En el caso de no superar la materia en la primera convocatoria, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio. Por ello, de no superarse ambas pruebas de evaluación, estas deberán repetirse en la mencionada convocatoria.

En el caso de superar una de las dos pruebas, la nota obtenida se mantiene de modo único y exclusivo para la segunda convocatoria (julio), teniendo entonces que realizarse la otra prueba en la dicha convocatoria. Las fechas y horarios de exámenes se podrán localizar en el link de Organización Académica "<http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?id=60,0,0,1,0,0>", en la web de la Facultad

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Cruz Roja Española, Manual de Primeros Auxilios, Primera, Cinco Tintas, 2016, Barcelona

Delgado, M., Garzón, M., y Fernández, A., Entrenamiento físico-deportivo y alimentación : de la infancia a la edad adulta, Tercera, Paidotribo, 2007, Barcelona

Delgado, M., y Tercedor, P., Estrategias de intervención en educación para la salud desde la educación física, Primera, Inde, 2002, Barcelona

Herrador, J., Riesgos laborales en Educación Física: prevención de accidentes, Primera, Alcalá, 2013, Jaén

Kapandji, J., Fisiología Articular, Tomo II, Sexta, Panamericana, 2012, Madrid

Rodríguez, P., Educación Física y Salud en Primaria. Hacia una educación corporal significativa y autónoma, Primera, Inde, 2006, Barcelona

Bibliografía Complementaria

Gudrun, F., Esfuerzo físico y entrenamiento en niños y jóvenes, Primera, Paidotribo, 2003, Barcelona

Katch, V., McArdle, W., y Katch, F., Fisiología del Ejercicio., Cuarta, Panamericana, 2015, Madrid

López, P., Ejercicios desaconsejados en la actividad física: detección y alternativas., Tercera, Inde, 2008, Barcelona

Meredith, M., y Well, G., Fitnessgram/Activitygram test administration manual, Primera, Human Kinetics, 2005, Illinois

Miñarro, P., Mitos y falsas creencias en la práctica deportiva, Primera, Inde, 2002, Barcelona

Urgell, M. (coord.), Libro blanco de la nutrición infantil en España, Primera, Universidad de Zaragoza, 2015, Zaragoza

Ramos, S., Entrenamiento de la condición física. Teoría y Metodología, Primera, Kinesis, 2004, Armenia

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Educación física y su didáctica en la educación primaria/P02G120V01601

Actividad física y diversidad en la escuela/P02G120V01945

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

La educación física como medio de interdisciplinariedad/P02G120V01941

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Aprendizaje y desarrollo de la motricidad en la educación primaria/P02G120V01301

Otros comentarios

Se considera imprescindible el asistir a las clases prácticas como modo de consolidar los contenidos expuestos en las sesiones teóricas así como de mejorar la formación del alumnado.

DATOS IDENTIFICATIVOS**El lenguaje corporal**

Asignatura	El lenguaje corporal			
Código	P02G120V01944			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	4	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	García Ordóñez, Enrique			
Profesorado	García Ordóñez, Enrique			
Correo-e	kikeord@gmail.com			
Web				
Descripción general	En esta materia el alumnado conocerá las posibilidades expresivas del cuerpo y del lenguaje, adquiriendo y vivenciando competencias que le van a permitir favorecer el correcto desarrollo de la expresión corporal en el alumnado de enseñanza primaria			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber hacer
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	• saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber hacer
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	• Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	• saber hacer • Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	• saber
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	• saber hacer
CE57	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física	• saber
CE58	Conocer el currículo escolar de la educación física	• saber
CE59	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela	• saber hacer • Saber estar /ser
CE60	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	• saber hacer

CE61	Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	• Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	• Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CT18	Creatividad	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CT19	Liderazgo	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CT22	Motivación por la calidad	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Saber utilizar el juego como principal recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos y en el lenguaje corporal.	CB2 CB4 CG1 CG2 CG10 CE57 CE58 CT1 CT8 CT16 CT17
2. Potenciar en los niños y las niñas el conocimiento y control de su cuerpo y sus posibilidades motrices mediante el cuerpo.	CB1 CB3 CB5 CG4 CG5 CG8 CG10 CG12 CE57 CE58 CE59 CE60 CE61 CT1 CT15

3. Promover el juego simbólico y de representación de roles como principal medio de conocimiento de la realidad social.

CB2
CB3
CG4
CG11
CG12
CE57
CE58
CE59
CE60
CE61
CT1
CT12
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18

4. Potenciar el uso del lenguaje corporal para conseguir una mejor expresión, respetar el trabajo propio y desarrollar habilidades sociales.

CB1
CB2
CB5
CG2
CG4
CG10
CG11
CG12
CE57
CE58
CE59
CE60
CE61
CT1
CT7
CT12
CT14
CT15
CT21
CT22

5. Potenciar en los niños y las niñas el conocimiento y control de su cuerpo y sus posibilidades motrices.

CB2
CB4
CG1
CG8
CG11
CG12
CE57
CE58
CE59
CE60
CE61
CT1
CT2
CT6
CT9
CT10
CT15
CT16
CT19

6. Ser capaz de diseñar actividades de aprendizaje de nuevas formas de expresión.

CB1
CB3
CG1
CG4
CG8
CG11
CE57
CE58
CE59
CE60
CE61
CT12
CT14
CT15

Contenidos

Tema	
Bloque 1. Principios básicos del lenguaje corporal en Educación Primaria. Lenguaje corporal y estilos docentes en Ed. Primaria.	Tema 1. Marco conceptual del lenguaje corporal en la educación primaria. Tema 2. Lenguaje corporal y sus elementos.
Bloque 2. El lenguaje corporal medio de representación, expresión y comunicación en Educación Primaria. El código no verbal en la infancia.	Tema 3. La comunicación a través del lenguaje corporal. Tema 4. Elementos no intencionales del lenguaje corporal. Tema 5. El proceso de alfabetización del lenguaje corporal. Los contenidos específicos del lenguaje corporal.
Bloque 3. Del juego simbólico al juego dramático. La creatividad	Tema 6. Definiendo conceptos. Juego, juego simbólico, juego dramático y teatro. Tema 7. El juego dramático y el teatro desde la teoría de las inteligencias múltiples. Tema 8. El juego dramático como estrategia en las aulas.
Bloque 4. Principios metodológico-didácticos para la aplicación de técnicas artístico-expresivas en educación primaria: la danza creativa y tradicional, el teatro de sombras, la pantomima y la dramatización.	Tema 9. La danza como manifestación expresivo-educativa. Tema 10. La dramatización como manifestación expresivo-educativa

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	22.5	45	67.5
Prácticas de laboratorio	30	52.5	82.5

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Lección magistral	El profesor expondrá los contenidos de la materia, aclarando conceptos, clasificaciones, técnicas de aplicación, fundamentos, etc.
Prácticas de laboratorio	Prácticas que formaran parte del trabajo de la materia, y que serán desarrolladas por los alumnos y evaluadas in situ por el profesor y alumnos, intentando conseguir los aprendizajes oportunos.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Prácticas de laboratorio	Se hará seguimiento en el propio aula de la evolución de las aprendizajes del alumnado
Lección magistral	Serán llevadas a cabo por el profesor en las aulas teóricas

Evaluación

Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
-------------	--------------	------------------------

Prácticas de laboratorio

Se evaluará:

- La participación activa
- La calidad de los trabajos
- La exposición de las sesiones

60

CB1

CB2

CB3

CB4

CB5

CG1

CG2

CG4

CG5

CG8

CG10

CG11

CG12

CE57

CE58

CE59

CE60

CE61

CT1

CT2

CT6

CT7

CT8

CT9

CT10

CT12

CT14

CT15

CT16

CT17

CT18

CT19

CT21

CT22

Lección magistral	Se evaluará: - Examen de los contenidos impartidos en el aula. - La calidad de los trabajos.	40	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG4 CG5 CG8 CG10 CG11 CG12 CE57 CE58 CE59 CE60 CE61 CT10 CT15 CT19
-------------------	--	----	--

Otros comentarios y evaluación de Julio

Para superar la asignatura será imprescindible tener aprobada ambas partes, prácticas de laboratorio y lección magistral, con un mínimo de 5 sobre 10.

Se guardará la calificación de cada uno de los apartados anteriores en la convocatoria extraordinaria de julio.

Todo el alumnado, asista o no a clases, tiene derecho a ser evaluado.

Para los alumnos no asistentes o que no alcancen el 80% de las asistencias, el examen teórico tendrá un valor del 60% y las prácticas de laboratorio un 40%.

De no tener superada la materia en la primera convocatoria, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio.

Las fechas oficiales de los exámenes se pueden consultar en la web de la facultad, en el siguiente enlace
<http://fcced.uvigo.es/gl/docencia/exames>

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Nista-Piccolo, V., & Moreira W., Movimiento y Expresión Corporal., NARCEA, 2015, Madrid

Ortiz, M., Comunicación y Lenguaje Corporal. Bases y fundamentos aplicados al ámbito educativo., PROYECTO SUR, 2000, Granada

VVAA, La Educación Psicomotriz (3-8 años). Cuerpo, Movimiento, Percepción, Afectividad : Una propuesta teórico-práctica, GRAO, 2007, Barcelona

Bibliografía Complementaria

Cebreiros, J., Olvida tu Lenguaje Corporal. Una nueva forma de entender la comunicación., PLATAFORMA EDITORIAL, 2015, Barcelona

Fajardo, L. & Moya, C., Fundamentos Neuropsicológicos del Lenguaje, EDICIONES UNIVERSIDAD DE SALAMANCA, 1999, Salamanca

Ortiz, M., Expresión Corporal. Una propuesta didáctica para el profesorado de Educación Física, GRUPO EDITORIAL UNIVERSITARIO, 2002, Granada

Pat, O., Psicoterapia Sensoriomotriz, DESCLEE DE BROUWER, 2016, Bilbao

Pons, C, Comunicación no verbal, KAIROS, 2015, Barcelona

Ruiz de Velasco, A., & Abad, J., El Juego Simbólico, GRAO, 2011, Barcelona

Sainz De Vicuña, P, Educar en el aula de 2 años: Una propuesta Metodológica, GRAO, 2010, Barcelona

Velázquez, E., Afecto y Lenguaje. La construcción del sujeto, EDICIONES UAB, 2014, Barcelona

VVAA, Movimiento y Lenguajes. De la experiencia sensorperceptiva a la conciencia y el pensamiento., GRAO, 2017, Barcelona

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

La educación física como medio de interdisciplinariedad/P02G120V01941

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Actividad física y diversidad en la escuela/P02G120V01945

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación física y su didáctica en la educación primaria/P02G120V01601

DATOS IDENTIFICATIVOS**Actividad física y diversidad en la escuela**

Asignatura	Actividad física y diversidad en la escuela			
Código	P02G120V01945			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	4	1c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Alvariñas Villaverde, Mirian Vicente Vila, Pedro			
Profesorado	Alvariñas Villaverde, Mirian Vicente Vila, Pedro			
Correo-e	pvicente@uvigo.es myalva@uvigo.es			
Web				
Descripción general	La materia atiende las necesidades educativas especiales en los procesos de enseñanza - aprendizaje en el campo de las actividades físicas			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer • Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber hacer
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	• saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber hacer • Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	• saber hacer • Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• saber hacer • Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	• saber hacer • Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	• saber • saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	• saber
CE57	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física	• saber
CE58	Conocer el currículo escolar de la educación física	• saber
CE59	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela	• saber • saber hacer

CE60	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	• saber hacer
CE61	Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma	• saber • saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer • Saber estar /ser
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	• saber hacer • Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	
CT14	Razonamiento crítico	• Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	• Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer • Saber estar /ser
CT18	Creatividad	• saber hacer • Saber estar /ser
CT19	Liderazgo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	• Saber estar /ser
CT22	Motivación por la calidad	• Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje para la diversidad.	CB1 CB2
2. Ser capaz de utilizar los juegos como medio para promover la comprensión de la realidad.	CG2
3. Diseñar actividades encaminadas al desarrollo de las habilidades *motrices que atiendan a la diversidad.	CG4 CE59
5. Promover el juego simbólico y de representación de roles como principal medio de conocimiento de la realidad social.	CE60 CE61
7. Diseñar actividades encaminadas al desarrollo de las habilidades *motrices.	CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT12 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT21 CT22

4. Conocer el desarrollo psicomotor y diseñar intervenciones que atiendan a la diversidad	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG4 CG5 CG8 CG10 CG11 CG12 CE57 CE58 CE60 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT22
6. Ser capaz de desarrollar los hábitos de autonomía personal y el respeto a las normas de convivencia en sus alumnos.	CG8 CG10 CE57 CT2 CT7 CT8 CT9 CT12 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT21
8. Ser capaz de crear y mantener líneas y lazos de comunicación coordinados con las familias para incidir más eficazmente en el proceso educativo	CB5 CG8 CG12 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT14 CT15 CT17 CT19 CT21

Contenidos	
Tema	
BLOQUE 1	Conceptos básicos sobre diversidad y actividad física. Tipología de la diversidad: diversidades socioculturales, alumnado con necesidades educativas especiales, diversidad de géneros y personas, etc
BLOQUE 2	La atención a la diversidad en la escuela desde la motricidad. Modelos: El aprendizaje motriz cooperativo. La convivencia y la resolución de conflictos.
BLOQUE 3	Estrategias didácticas de atención a la diversidad desde la actividad física en la escuela.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas de forma autónoma	8.5	17	25.5
Lección magistral	10	20	30
Pruebas de respuesta corta	2	2	4
Trabajo	2	6	8
Práctica de laboratorio	30	52.5	82.5

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Resolución de problemas de forma autónoma	Resolución de problemas y ejercicios expuestos y analizados en la clase.
Lección magistral	Exposiciones de los aspectos más relevantes de cada tema, explicando conceptos, clasificaciones, técnicas...Será de carácter participativo.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Lección magistral	Sesiones de contenidos de carácter teórico o conceptual relacionados con las competencias a desarrollar en la materia. Las sesiones magistrales se desarrollarán en el aula bajo la dirección de los docentes responsables de la materia en base los contenidos objeto de la misma.
Resolución de problemas de forma autónoma	Resolución de supuestos prácticos relacionados con las competencias y contenidos desarrollados en la materia. Los supuestos prácticos resueltos son instrumentos de evaluación para el profesorado responsable de la materia.
Pruebas	
	Descripción
Trabajo	Proyectos de intervención didáctica relacionados con las competencias y contenidos desarrollados en la materia. Los proyectos son instrumentos de evaluación para el profesorado responsable de la materia.
Práctica de laboratorio	Diseño, dirección y desarrollo de sesiones prácticas por parte del alumnado sobre contenidos relacionados con la materia. El diseño, dirección y desarrollo de las sesiones son instrumentos de evaluación para el profesorado responsable de la materia.

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Pruebas de respuesta corta	Pruebas escritas u orales de respuesta corta	50	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG4 CG8 CG10 CG12 CE57 CE58 CE60 CT1 CT2 CT6 CT7 CT14 CT16 CT18 CT22

Trabajo	El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita	30	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG10 CG11 CE58 CE59 CE60 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT12 CT14 CT15 CT16 CT17 CT19 CT21 CT22
Práctica de laboratorio	Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas. Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad expuesta, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la materia.	20	CG1 CG2 CG5 CE58 CE59 CE60 CE61 CT2 CT7 CT8 CT9 CT12 CT17 CT18 CT19 CT21 CT22

Otros comentarios y evaluación de Julio

TODO EL ALUMNADO, ASISTA O NO A LAS AULAS, TIENE DERECHO A SER EVALUADO (MEDIANTE UN EXAMEN O EN EL MODO EN QUE SE ESTABLEZCA EN ESTA GUÍA DOCENTE)Las HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN SERÁN IDÉNTICAS Las DEL ALUMNADO QUE TIENE ASISTENCIA A ACTIVIDADES LECTIVAS.

Es requisito imprescindible para la superación de la materia tener aprobadas las dos herramientas o instrumentos de evaluación establecidos. En el caso de no superar la materia en primera convocatoria se guardan las partes aprobadas exclusivamente hasta la segunda convocatoria del mes de julio.No se guardan partes aprobadas de la materia para otras

matrículas en la materia, correspondiente a diferente curso académico.

De no tener superada la materia en la primera convocatoria, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio.

Las fechas oficiales de los exámenes se pueden consultar en la web de la facultad en el enlace <http://fcced.uvigo.es/es/docencia/examenes>

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Jiménez Martín, P.J., Manual de estrategias de intervención en actividad física, deporte y valores., Síntesis, 2008,

Merida, R., La orientación en educación infantil: una alianza entre los agentes educativos., Pirámide, 2012,

Vieira,A.M & Martín, M.C., La atención a la diversidad en educación infantil: los rincones., Graó, 2000,

Bibliografía Complementaria

SCOPUS,

SPORT DISCUS,

Gómez, H., Educación Física y atención a la diversidad, La tierra hoy, 2009,

Lasaga, M.J. & Rodríguez, C., La coeducación en la Educación Física y el deporte escolar: Liberar Modelos., Wanceulen, 2006,

Varios, Revista de Educación Física, Boidecanto,

Prades,J. & Oriol,M., Los retos del multiculturalismo: en el origen de la diversidad., 2009, Madrid

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

El lenguaje corporal/P02G110V01928

Juego en la educación infantil/P02G110V01912

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación: Desarrollo motor/P02G110V01202

DATOS IDENTIFICATIVOS**Prácticas externas: Practicum**

Asignatura	Prácticas externas: Practicum			
Código	P02G120V01981			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	48	OB	4	An
Lengua Impartición	Castellano Gallego Inglés			
Departamento	Didáctica, organización escolar y métodos de investigación			
Coordinador/a	Martínez Figueira, María Esther			
Profesorado	Martínez Figueira, María Esther			
Correo-e	esthermf@uvigo.es			
Web				
Descripción general	<p>El artículo 2 del Real Decreto 1707/2011, de 18 de noviembre, por el que se regulan las prácticas académicas externas de los estudiantes universitarios, define estas como "[...] una actividad de naturaleza formativa realizada por los estudiantes universitarios y supervisada por las Universidades, cuyo objetivo es permitirles a los mismos aplicar y complementar los conocimientos adquiridos en su formación académica, favoreciendo la adquisición de competencias que los preparen para el ejercicio de actividades profesionales, faciliten su empleabilidad y fomenten su capacidad de emprendimiento".</p> <p>El Real Decreto mencionado establece en su artículo 3 que con la realización de las prácticas académicas externas se pretenden alcanzar los siguientes fines:</p> <p>a) Contribuir para la formación integral de los estudiantes complementando su aprendizaje teórico y práctico. b) Facilitar el conocimiento de la metodología de trabajo adecuada a la realidad profesional en la que los estudiantes han de operar, contrastando y aplicando los conocimientos adquiridos. c) Favorecer el desarrollo de competencias técnicas, metodológicas, personales y participativas. d) Obtener una experiencia práctica que facilite la inserción en el mercado de trabajo y mejore su empleabilidad futura. e) Favorecer la innovación y creatividad y el emprendimiento.</p>			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber • saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber • saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	• saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber • saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	• Saber estar /ser
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber hacer

CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	<ul style="list-style-type: none"> • Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	<ul style="list-style-type: none"> • Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CE61	Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CE62	Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CE63	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer
CE64	Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CE65	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer
CE66	Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE67	Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes 6-12 años	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer
CE68	Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT7	Resolución de problemas	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT8	Toma de decisiones	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CT11	Trabajo en un contexto internacional	<ul style="list-style-type: none"> • saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer
CT14	Razonamiento crítico	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CT15	Compromiso ético	<ul style="list-style-type: none"> • saber
CT16	Aprendizaje autónomo	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer

CT17	Adaptación a nuevas situaciones	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CT18	Creatividad	• saber hacer
CT19	Liderazgo	• saber hacer
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	<ul style="list-style-type: none"> • Saber estar /ser
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	• saber hacer
CT22	Motivación por la calidad	<ul style="list-style-type: none"> • saber hacer • Saber estar /ser
CT23	Sensibilidad por temas medioambientales	• saber hacer

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG6 CE61 CE62 CE68 CT1

Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro mediante el establecimiento de relaciones entre los conocimientos especializados, teóricos y metodológicos, y los resultados de la observación, análisis e intervención en las situaciones educativas de la escuela en la que se realizan las prácticas

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE61
CE62
CE63
CE64
CE65
CE66
CE67
CE68
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Interpretar y reflexionar sobre las observaciones y/o intervenciones en el aula mediante sesiones de clase semanales organizadas por el profesor-coordinador de la facultad

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG6
CG12
CE64
CT1
CT2
CT3
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT14
CT15
CT16
CT22

Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro donde se realizan las prácticas escolares

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE61
CE62
CE63
CE64
CE65
CE66
CE67
CE68
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT10
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Asumir que la competencia profesional del maestro ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG12
CE61
CE64
CT8
CT9
CT10
CT14
CT15
CT16
CT17
CT19
CT22

Contenidos

Tema

1. Observación y análisis de la realidad escolar y del contexto físico, socioeconómico, cultural y lingüístico	Observación y análisis de la realidad: - escolar y del contexto físico - socioeconómica - cultural - lingüística
2. Interacción y comunicación en el ámbito educativo	Procesos comunicativos en el ámbito educativo.
3. La planificación educativa en la escuela en la etapa de educación primaria. Identificación, selección y discusión de técnicas y estrategias para la gestión y el control del aula	- Planificación escolar. - Organización escolar.
4. La intervención docente del estudiante en prácticas. Diseño y desarrollo de estrategias y recursos educativos para la enseñanza en áreas instrumentales y de contenidos específicos	La intervención docente en el aula.
5. Diseño, realización y evaluación de intervenciones educativas en relación con el itinerario de especialización del estudiante de prácticas	La evaluación de las intervenciones docentes.
6. Análisis y valoración crítica del proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula desde los marcos teóricos y metodológicos ofrecidos por las otras materias	La evaluación de la práctica docente realizada.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Foros de discusión	0	25	25
Debate	25	0	25
Prácticum	600	0	600
Informe de prácticas	0	550	550

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Foros de discusión	As titorías semanales, individuales e colectivas, con o coordinador e os tutores da Universidade servirán de asesoramento aos estudantes. Analizaranse e valorarán os datos observados á luz das competencias técnicas adquiridas nas outras materias e propoñeranse directoras para desenvolver novas tarefas
Debate	La presentación de experiencias y reflexiones realizadas durante las estancias en el centro escolar y el intercambio de criterios entre los estudiantes de prácticas servirán para compartir experiencias y para contrastar la propia visión de la realidad educativa.
Prácticum	El núcleo formativo fundamental del Practicum se desarrollará mediante la participación en el proceso de enseñanza y aprendizaje del aula de Primaria asignada (generalista y de especialidad, si es el caso). El alumno de prácticas participará en las reuniones de los equipos educativos de los que me fuere parte y colaborará en los proyectos de innovación y en las actividades extraescolares que el centro desarrolle. Asimismo asistirá a todas las reuniones y actividades organizadas para que los estudiantes en prácticas conozcan en profundidad a realidad educativa la Educación Primaria.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Prácticum	Realización de la estancia en centros escolares.
Foros de discusión	Participación activa en espacios de discusiones educativas.
Debate	Participación activa en debates educativos.
Pruebas	Descripción
Informe de prácticas	Realización de la memoria y diario de prácticas.

Evaluación

Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
-------------	--------------	------------------------

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE61
CE62
CE63
CE64
CE65
CE66
CE67
CE68
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE61
CE62
CE63
CE64
CE65
CE66
CE67
CE68
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT10
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Otros comentarios y evaluación de Julio

1. La tutora o tutor académico de la universidad evaluará las prácticas desarrolladas por los estudiantes de conformidad con los criterios y fuentes de información señalados.

2. La tutora o tutor del centro escolar, como indica el art. 13 del Real Decreto 1707/2011, de 18 de Noviembre, por lo que se regulan las prácticas académicas externas de los estudiantes universitarios, realizará y remitirá al tutor/a académico de la Universidad a evaluación final.

3. Para superar la materia del Prácticum el estudiante deberá alcanzar el aprobado en cada uno de los criterios de evaluación establecidos nos informes, tanto del tutor/la del centro escolar como del tutor/a académico. Se mantendrán las competencias adquiridas en primera convocatoria hasta segunda convocatoria.

4. Para facilitar el proceso de evaluación, antes del inicio de las prácticas, el coordinador/la del Practicum le remitirá al centro escolar a hoja de evaluación en la que se reflejen las diferentes competencias objeto de misma.

5. Conforme a normativa vixente, con independencia de ser estudiantes asistentes como non asistentes, o alumnado disfrutará de condicions equivalentes de avaliación.

Particularmente, en cuanto a la Memoria de Prácticas, señalar:

1. La Memoria de las prácticas se desarrollará según lo establecido en el art. 14 del Real decreto 1707/2011, de 18 de Noviembre.

2. A través de la guía docente, así como por otro tipo de orientaciones, la Comisión de Prácticas establecerá anualmente las recomendaciones precisas para una correcta elaboración de la Memoria.

3. Para facilitar el proceso de evaluación cada tutor o tutora contará con la correspondiente hoja de evaluación.

4. Las fechas de entrega de la Memoria de Prácticas de cada convocatoria figuran reflejadas en el calendario académico de la Facultad, pudiendo consultarse en el apartado de organización académica de la web de la facultad: <http://fcced.uvigo.es/gl/>

Fuentes de información

Bibliografía Básica

CEBRIÁN DE LA SERNA, M. Y MONEDERO MOYA, J. J., El e-portfolio y la e-rúbrica en la supervisión del practicum, 1, Imprenta universitaria., 2009, Santiago de Compostela

Schön, D.A., La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones, 1, Paidós-MEC., 1992, Barcelona

Zeichner, H., A formação reflexiva de professores: ideias e práticas, 1, Educa, 1993, Lisboa

Bibliografía Complementaria

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Trabajo de Fin de Grado/P02G120V01991

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Trabajo de Fin de Grado/P02G120V01991

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación primaria/P02G120V01201

Educación: Fundamentos didácticos y organizativos de la enseñanza/P02G120V01101

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación primaria/P02G120V01202

Educación: Teoría e historia de la educación/P02G120V01102

Historia: Historia del presente/P02G120V01203

Psicología: Prevención y tratamiento de las dificultades de aprendizaje y los trastornos del desarrollo/P02G120V01204

Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje escolar/P02G120V01205

Psicología: Psicología del desarrollo de 6 a 12 años/P02G120V01103

Sociología: Sociedad, cultura y pensamiento/P02G120V01104

Sociología: Sociología de la educación/P02G120V01105

Aprendizaje y desarrollo de la motricidad en la educación primaria/P02G120V01301

Ciencias experimentales/P02G120V01302

Didáctica de las artes plásticas y visuales/P02G120V01401

Didáctica de las ciencias experimentales I/P02G120V01402

Expresión y lenguaje musical/P02G120V01403

Geografía/P02G120V01305

Lengua española/P02G120V01303

Lengua gallega/P02G120V01404

Matemáticas y su didáctica I/P02G120V01304
Matemáticas y su didáctica II/P02G120V01405
Agrupaciones instrumentales para la escuela primaria/P02G120V01921
Didáctica de la lengua y literatura: Español/P02G120V01506
Didáctica de la lengua y literatura: Gallego/P02G120V01501
Didáctica de las ciencias experimentales II/P02G120V01502
Didáctica de las ciencias sociales/P02G120V01503
Educación ambiental para el desarrollo/P02G120V01901
Educación artística/P02G120V01902
Educación física y su didáctica en la educación primaria/P02G120V01601
Ética y deontología profesional/P02G120V01903
Innovación e investigación didáctica/P02G120V01504
Lengua francesa y su didáctica/P02G120V01505
Lengua inglesa y su didáctica/P02G120V01507
Lengua y literatura: Español/P02G120V01603
Lengua y literatura: Gallego/P02G120V01602
Nuevas tecnologías para la educación musical en primaria/P02G120V01925
Técnica vocal y práctica coral/P02G120V01926
Expresión corporal y danza/P02G120V01928
Introducción al hecho religioso y al cristiano/P02G120V01908
Literatura infantil y juvenil/P02G120V01910
Música en las culturas/P02G120V01927

Otros comentarios

Tener en cuenta a normativa propia de Prácticas Curriulares de la Universidad de Vigo y de la Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Trabajo de Fin de Grado**

Asignatura	Trabajo de Fin de Grado			
Código	P02G120V01991			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	4	2c
Lengua Impartición	Castellano Francés Gallego Inglés			
Departamento	Didáctica, organización escolar y métodos de investigación			
Coordinador/a	Martínez Figueira, María Esther			
Profesorado	Martínez Figueira, María Esther			
Correo-e	esthermf@uvigo.es			
Web				
Descripción general	El Trabajo Fin de Grado consiste en el desarrollo autónomo por parte del estudiante de un proyecto bajo la dirección de un profesor tutor, cuya realización tiene la finalidad de favorecer que el estudiante integre las enseñanzas recibidas durante los estudios y asegurar la adquisición de las competencias propias de la titulación.			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber • saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber • saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	• saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	• saber • saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	• saber
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	• saber hacer • Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	• saber hacer • Saber estar /ser
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	• saber hacer • Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	• Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	• Saber estar /ser

CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	• saber • saber hacer
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	• saber
CE61	Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma	• saber
CE62	Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia	• saber • saber hacer
CE63	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias	• saber hacer
CE64	Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro	• saber • saber hacer
CE65	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica	• saber hacer
CE66	Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro	• saber hacer
CE67	Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes 6-12 años	• saber hacer
CE68	Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social	• saber
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	• saber hacer
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	• saber
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	• saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	• saber hacer • Saber estar /ser
CT11	Trabajo en un contexto internacional	• saber hacer
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber hacer • Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	• saber • Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	• saber hacer
CT15	Compromiso ético	• Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer
CT18	Creatividad	• saber hacer
CT19	Liderazgo	• saber hacer
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	• saber hacer
CT22	Motivación por la calidad	• saber hacer • Saber estar /ser
CT23	Sensibilidad por temas medioambientales	• Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
---------------------------	--------------

Es capaz de interrelacionar las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG8
CE61
CE65
CE66
CT2
CT7
CT8
CT17
CT18
CT21
CT22

Es capaz de estudiar o evaluar situaciones educativas y recoger, ordenar, tratar y analizar la información, teniendo en cuenta los puntos de vista de los participantes, los conceptos teóricos, los datos de la investigación, las normas legales y los procedimientos institucionales.

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG2
CG4
CG5
CG8
CE63
CE64
CE66
CT6
CT11
CT13
CT14
CT15
CT16

Es capaz de diseñar, implementar y evaluar proyectos de intervención educativa en el ciclo de primaria y planear de forma negociada una secuencia de acciones y seguir y evaluar su desarrollo.

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG2
CG4
CG6
CG7
CE63
CE64
CE67
CE68
CT1
CT2
CT9
CT10
CT13

Es capaz de programar el propio trabajo asignando prioridades, cumpliendo con las obligaciones pre-profesionales y analizando la eficacia del propio programa de trabajo.

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG10
CG12
CE62
CE63
CT2
CT8
CT21

Es capaz de contribuir a la promoción de buenas prácticas del maestro participando en el desarrollo y análisis de las propuestas educativas que se implementan.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG7 CG9 CG12 CE66 CT5 CT12 CT19 CT20 CT23
---	--

Es capaz de sintetizar información y sostener argumentos sólidos.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG2 CG3 CG11 CT3 CT4
---	---

Es capaz de presentar conclusiones verbalmente y por escrito, de forma estructurada y adecuada a la audiencia para la que hayan sido preparadas.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG8 CT3 CT5 CT6
--	---

Es capaz de elaborar y redactar informes de investigación aplicada a la intervención educativa y trabajos académicos y profesionales utilizando distintas técnicas, incluidas las derivadas de las tecnologías de la información y la comunicación.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG11 CE65 CT16 CT17 CT18
---	---

Contenidos

Tema	
Relacionados con las materias del título.	Contenidos de las materias del Grado de Educación Primaria
Planificación, desarrollo y/o evaluación de investigaciones, recursos didácticos o proyectos de intervención.	Investigaciones, recursos didácticos o proyectos de intervención.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	2	4
Trabajo tutelado	10	115	125
Presentación	1	20	21

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades dirigidas a la presentación del TFG, proporcionando orientaciones sobre la planificación, diseño y realización del trabajo.

Trabajo tutelado	Al alumnado se le asignará un tutor/a para la realización del TFG. La tutorización consistirá en supervisar y orientar al estudiante en la temática, metodología, elaboración y presentación y cualquiera otro aspecto académico, así como felicitar su gestión, dinamizar y facilitar todo el proceso hasta su presentación y defensa.
Presentación	Exposición y defensa por parte del alumnado del TFG realizado ante un Tribunal.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajo tutelado	El alumnado realizará el TFG bajo la tutela de su tutor/a asignado.
Presentación	El alumnado realizará la defensa oral del TFG.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
--	-------------	--------------	------------------------

- CG1
 - CG2
 - CG3
 - CG4
 - CG5
 - CG6
 - CG7
 - CG8
 - CG9
 - CG10
 - CG11
 - CG12
 - CE61
 - CE62
 - CE63
 - CE64
 - CE65
 - CE66
 - CE67
 - CE68
 - CT1
 - CT2
 - CT3
 - CT4
 - CT5
 - CT6
 - CT7
 - CT8
 - CT9
 - CT10
 - CT11
 - CT12
 - CT13
 - CT14
 - CT15
 - CT16
 - CT17
 - CT18
 - CT19
 - CT20
 - CT21
 - CT22
 - CT23
-

Presentación	Informe del tribunal sobre la memoria del TFG y su exposición y defensa	70	CG1 CG2 CG3 CG4 CG5 CG6 CG7 CG8 CG9 CG10 CG11 CG12 CE61 CE62 CE63 CE64 CE65 CE66 CE67 CE68 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT20 CT21 CT22 CT23
--------------	---	----	--

Otros comentarios y evaluación de Julio

La calificación será la suma ponderada de la calificación del Tribunal (70%) más la valoración del tutor/la (30%). La valoración del Tribunal será el promedio *aritmética de las notas atribuidas por cada uno de sus miembros.

El TFG debe ser un trabajo personal en el que se construya un discurso propio. Cuando se utilicen ideas o palabras de otra autoría se acreditará explícitamente su origen.

Aquellos estudiantes que no superen el TFG en la evaluación del segundo cuatrimestre podrán presentarse a la segunda convocatoria en el mes de julio.

Las fechas de entrega de la memoria y de la defensa del TFG serán publicadas con antelación suficiente en la web de la Facultad: <http://fcced.uvigo.es/gl/>

En el caso de obtener la calificación de suspenso, bien sea en la primera o segunda convocatoria, el tribunal hará llegar un informe con las recomendaciones oportunas al estudiante y al/el tutor/la para la mejora del trabajo y su posterior evaluación.

Conforme la normativa vigente, con independencia de ser estudiantes asistentes como no asistentes, el alumnado *disfrutará de condiciones equivalentes de evaluación.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Ferrer, V.; Carmona, M. y Soria, V. (Eds), EL TRABAJO DE FIN DE GRADO. GUÍA PARA ESTUDIANTES, DOCENTES Y AGENTES COLABORADORES., 1, McGraw Hill, 2012, Madrid

Walker, M., Como escribir trabajos de investigación, 1, Gedisa, 2005, Barcelona

Bibliografía Complementaria

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Prácticas externas: Practicum/P02G120V01981

Otros comentarios

Tener en cuenta a normativa propia de TFG de la Universidad de Vigo y de la Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte.