



[TABLA DE ERROS](#)

Lugar do erro	Descrición
Materia P02G120V01601, apartado 'Avaliación da materia'	O apartado contén algún elemento maior que o tamaño vertical de folia (por exemplo unha táboa) polo que tivo que ser redimensionado.

Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte

Grado en Educación Primaria

Asignaturas

Curso 1

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
P02G120V01101	Educación: Fundamentos didácticos e organizativos do ensino	1c	6
P02G120V01102	Educación: Teoría e historia da educación	1c	6
P02G120V01103	Psicoloxía: Psicoloxía do desenvolvemento de 6 a 12 anos	1c	6
P02G120V01104	Socioloxía: Sociedade, cultura e pensamento	1c	6
P02G120V01105	Socioloxía: Socioloxía da educación	1c	6
P02G120V01201	Educación: Deseño e desenvolvemento do currículo da educación primaria	2c	6
P02G120V01202	Educación: Novas tecnoloxías aplicadas á educación primaria	2c	6
P02G120V01203	Historia: Historia do presente	2c	6
P02G120V01204	Psicoloxía: Prevención e tratamento das dificultades de aprendizaxe e os trastornos do desenvolvemento	2c	6
P02G120V01205	Psicoloxía: Psicoloxía da educación: Procesos de aprendizaxe escolar	2c	6

Curso 2

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
P02G120V01301	Aprendizaxe e desenvolvemento da motricidade na educación primaria	1c	6
P02G120V01302	Ciencias experimentais	1c	6
P02G120V01303	Lingua española	1c	6
P02G120V01304	Matemáticas e a súa didáctica I	1c	6
P02G120V01305	Xeografía	1c	6
P02G120V01401	Didáctica das artes plásticas e visuais	2c	6
P02G120V01402	Didáctica das ciencias experimentais I	2c	6
P02G120V01403	Expresión e linguaxe musical	2c	6
P02G120V01404	Lingua galega	2c	6
P02G120V01405	Matemáticas e a súa didáctica II	2c	6

Curso 3

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
P02G120V01501	Didáctica da lingua e literatura: Galego	1c	6
P02G120V01502	Didáctica das ciencias experimentais II	1c	6

P02G120V01503	Didáctica das ciencias sociais	1c	6
P02G120V01504	Innovación e investigación didáctica	1c	6
P02G120V01505	Lingua francesa e a súa didáctica	1c	6
P02G120V01506	Didáctica da lingua e literatura: Español	1c	6
P02G120V01507	Lingua inglesa e a súa didáctica	1c	6
P02G120V01601	Educación física e a súa didáctica na educación primaria	2c	6
P02G120V01602	Lingua e literatura: Galego	2c	6
P02G120V01603	Lingua e literatura: Español	2c	6
P02G120V01901	Educación ambiental para o desenvolvemento	2c	6
P02G120V01902	Educación artística	2c	6
P02G120V01903	Ética e deontoloxía profesional	2c	6
P02G120V01904	Idioma estranxeiro: Francés	2c	6
P02G120V01905	Lingua estranxeira a través das novas tecnoloxías: Francés	2c	6
P02G120V01906	Situacións de comunicación en lingua estranxeira: Francés	2c	6
P02G120V01907	Idioma estranxeiro: Inglés	1c	6

Curso 4

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
P02G120V01908	Introdución ao feito relixioso e ao cristián	1c	6
P02G120V01909	Lingua estranxeira a través da literatura infantil: Francés	1c	6
P02G120V01910	Literatura infantil e xuvenil	1c	6
P02G120V01911	Recursos para o ensino das matemáticas	1c	6

Curso 3

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
P02G120V01921	Agrupacións instrumentais para a escola primaria	2c	6
P02G120V01925	Novas tecnoloxías para a educación musical en primaria	2c	6
P02G120V01926	Técnica vocal e práctica coral	2c	6

Curso 4

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
P02G120V01927	Música nas culturas	1c	6
P02G120V01928	Expresión corporal e danza	1c	6

Curso 3

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
P02G120V01941	A educación física como medio de interdisciplinaridade	2c	6
P02G120V01942	Coñecemento da contorna a través da actividade física na escola	2c	6
P02G120V01943	Seguridade e hábitos saudables a través da educación física	2c	6

Curso 4

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
P02G120V01944	A linguaxe corporal	1c	6
P02G120V01945	Actividade física e diversidade na escola	1c	6
P02G120V01981	Prácticas externas: Practicum	An	48
P02G120V01991	Traballo de Fin de Grao	2c	6

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación: Fundamentos didácticos y organizativos de la enseñanza**

Asignatura	Educación: Fundamentos didácticos y organizativos de la enseñanza			
Código	P02G120V01101			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Didáctica, organización escolar y métodos de investigación			
Coordinador/a	Rodicio García, María Luisa			
Profesorado	Rodicio García, María Luisa Sierra Martínez, Silvia			
Correo-e	mrodicio@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia me la fuere parte de él módulo temático "Procesos *y contextos educativos", de carácter básico, con 6 créditos ECTS, situada en él 1º curso, 1º *cuatrimestre. Pretende proporcionar la *los *estudiantes *unos *conocimientos científicos *y lanas técnicas necesarias para reflexionar sobre *los distintos aspectos *y ámbitos de lana organización escolar *y para poder *aplicarlos la una *realidad concreta, eres *decir, la un Centro de *nuestra *Comunidad Autónoma. Intenta, tanto por lana *actualidad de *los *contenidos, como por *los ámbitos que abarca, despertar *los intereses de *los *estudiantes por aspectos que tradicionalmente en el se trataban en *los currículos académicos.			

Competencias

Código		Tipología
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	- saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	- saber hacer - Saber estar /ser
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber hacer - Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	- saber hacer - Saber estar /ser
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	- saber hacer - Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- saber hacer - Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	- Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- saber hacer - Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber - saber hacer

CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	- saber - saber hacer
CE1	Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar	- saber
CE2	Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales	
CE5	Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias	- saber
CE6	Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje	- saber - saber hacer
CE8	Conocer los fundamentos de la Educación Primaria	- saber
CE9	Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan	- saber
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	- saber hacer
CE14	Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática	- saber hacer
CE15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales	- saber - saber hacer
CE16	Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula	- saber - saber hacer
CE18	Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad	- saber - saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber - saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber - saber hacer
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	- saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	- saber hacer
CT7	Resolución de problemas	- saber hacer
CT8	Toma de decisiones	- saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- saber hacer - Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	- Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	- Saber estar /ser
CT18	Creatividad	- saber hacer - Saber estar /ser
CT19	Liderazgo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	- saber
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	- saber hacer - Saber estar /ser
CT22	Motivación por la calidad	- Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
---------------------------	--------------

Conocer la legislación que regula las Escuelas de Educación Infantil y Primaria y de otros centros, su estructura y los modelos de organización de los centros, servicios y espacios.

CG1
CG4
CG5
CG6
CG10
CE8
CT1
CT2
CT6
CT8
CT14
CT22

Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa y situar la escuela en el sistema educativo español, en el contexto europeo e internacional

CG1
CG6
CG12
CE8
CE9
CT1
CT2
CT6
CT7
CT8
CT9
CT13
CT19
CT21
CT22

Planificación de las secuencias de aprendizaje y organización de las situaciones de trabajo en el aula, en el espacio de juego y en otros espacios comunes y/o específicos

CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG8
CG10
CG11
CE1
CE2
CE5
CE6
CE8
CE9
CE14
CE16
CT1
CT2
CT6
CT7
CT8
CT9
CT12
CT13
CT18
CT19
CT22

Comprender que la dinámica diaria en Educación Primaria es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexibles en el ejercicio de la función docente.	CG1 CG2 CG6 CG7 CG8 CG9 CG10 CG12 CE1 CE2 CE8 CE13 CE16 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT13 CT17 CT19 CT21 CT22
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el contorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los estudiantes.	CG7 CG10 CE1 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT13 CT14 CT17 CT18 CT19
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------

Saber trabajar en equipo con otros profesionales y colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del contorno, con la finalidad de planificar secuencias de aprendizaje y organizar situaciones de trabajo, en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del período 6-12 años; así como en otros campos en los que desarrollar el trabajo docente para lo cual se está adquiriendo calificación.	CG1 CG7 CG9 CG12 CE2 CE15 CE18 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT18 CT19 CT22
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Tener una imagen realista de sí mismo, actuar conforme a las propias convicciones, asumir responsabilidades, tomar decisiones y relativizar las posibles frustraciones.	CG12 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT14 CT15 CT18 CT19 CT21 CT22
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------

Tomar conciencia de la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza-aprendizaje, en las etapas obligatorias del sistema educativo.

CG1
CG6
CG10
CG12
CT1
CT2
CT6
CT7
CT8
CT9
CT18
CT19
CT22

Analizar y aplicar distintas estrategias metodológicas para organizar los espacios, materiales y tiempos, en función de los diferentes modelos didácticos y de las características y peculiaridades del alumnado.

CG1
CG2
CG4
CG6
CG8
CG10
CG11
CE1
CE5
CE6
CE8
CE13
CE14
CE15
CE16
CE18
CT1
CT2
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT12
CT14
CT15
CT16
CT18
CT19
CT22

Conocer experiencias internacionales y ejemplos de experiencias innovadoras en Educación Primaria para aplicarlas en el aula.

CG1
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE1
CE2
CE5
CE6
CE9
CE15
CT1
CT2
CT13
CT18
CT19
CT20
CT22

Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro, atendiendo los criterios de control de calidad.

CG1
CG6
CG12
CE8
CE9
CE13
CE14
CT1
CT2
CT7
CT8
CT9
CT14
CT18
CT19
CT22

Contenidos

Tema	
1.- FUNDAMENTACIÓN CONCEPTUAL	1.1.- La Organización Escolar. 1.2.- El centro como unidad organizativa: funciones directivas, de gestión pedagógica y administración. 1.3 - Organización de los recursos humanos, materiales y funcionales del centro escolar.
2.- SUBSISTEMA AMBIENTAL/CONTEXTUAL	2.1 La estructura del sistema escolar. 2.2 Los centros y sus enseñanzas. 2.3 Sistemas de evaluación de centros.
3.- SUBSISTEMA DE PLANIFICACIÓN	3.1.- Plan de centro. 3.2.- El centro como unidad organizativa: funciones directivas, de gestión pedagógica y administración escolar: características y niveles.
4.-SUBSISTEMA ESTRUCTURAL	4.1.- Organización del alumnado, profesorado, recursos, espacios, horarios, actividades. 4.2.- Documentos programáticos, de gestión administrativa y económica de los centros escolares.
5.- SUBSISTEMA RELACIONAL	5.1.- La participación en los centros educativos. 5.2.- El clima organizativo. 5.3.- La cultura organizativa. 5.4.- El conflictos en las organizaciones educativas. 5.5 - La coordinación interna y externa en los centros educativos.
6.- SUBSISTEMA DE DIRECCIÓN Y LIDERAZGO	6.1.- La dirección en las organizaciones educativas. 6.2.- Los proyectos de dirección. 6.3.- De la dirección al liderazgo.
7.- SUBSISTEMA DE CAMBIO/DESARROLLO ORGANIZATIVO	7.1.- Evaluación de centros. 7.2.- Análisis de experiencias de organización. 7.3.- Referencia de modelos y elementos estudiados en centros de educación primaria.
8.-ORGANIZACIÓN ESCOLAR DIFERENCIADA	8.1.- Análisis de experiencias de organización. 8.2.- Referencia de modelos y elementos estudiados en centros de educación primaria.
9.- La ORGANIZACIÓN ESCOLAR EN EL PRÁCTICUM	9.1.- Aportaciones de Organización Escolar al Prácticum.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	6	8
Tutoría en grupo	14.5	20	34.5
Trabajos de aula	12	0	12
Estudio de casos/análisis de situaciones	12	51	63
Sesión magistral	10	20	30
Pruebas de respuesta corta	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Esta sesión servirá para presentar la materia: competencias, contenidos, planificación, metodología, atención personalizada, evaluación y bibliografía.
Tutoría en grupo	A través de las tutorías, el profesor facilitará y orientará a los estudiantes en su proceso formativo, pudiendo ser objeto de atención cualquiera de las facetas o dimensiones que inciden en el incluso (aspectos académicos, actitudinales, personales, sociales...). Computa en la evaluación continua.
Trabajos de aula	Los estudiantes, de forma individual o en grupos, realizarán proyectos supervisados por el profesor. Computan en la evaluación continua
Estudio de casos/análisis de situaciones	Se facilitarán casos para su análisis por parte del profesorado de la asignatura y también, en otros momentos, será el estudiante el que tenga que hacer una búsqueda siguiendo unos parámetros indicados por el profesor/a
Sesión magistral	Presentación estructurada de los temas, con la finalidad de facilitar información organizada, siguiendo los criterios adecuados a la finalidad de los mismos. Guión facilitador y la correspondiente exposición verbal, por parte del profesor, de los contenidos de la Organización Escolar.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Tutoría en grupo	La profesora mantendrá encuentros en la tutoría con los diferentes grupos de trabajo para ir comprobando sus progresos
Trabajos de aula	Se darán una serie de indicaciones de en qué consiste el trabajo que deben realizar en el aula y que tendrá continuidad después fuera de la misma

Evaluación		
	Descripción	Calificación Competencias Evaluadas

Trabajos de aula	Se tendrán en cuenta los siguientes aspectos en la evaluación: -aspectos formales -calidad de los trabajos -exposición oral y respuesta a las preguntas planteadas.	60	CG2 CG3 CG4 CG5 CG7 CG8 CG9 CG10 CG11 CG12 CE1 CE6 CE9 CE13 CE14 CE15 CE16 CE18 CT2 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT20 CT21 CT22
Pruebas de respuesta corta	Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas directas sobre un aspecto concreto. Los alumnos deben responder de manera directa y breve en base a los conocimientos que tienen sobre la materia.	40	CG6 CE8 CE9 CE15

Otros comentarios y evaluación de Julio

Para tener en cuenta la evaluación continua, el estudiante tiene que tener una asistencia mínima del 80%.

La nota final de la materia tiene dos componentes:

- El trabajo realizado por el alumno durante el curso (Evaluación Continua). Deberá tener la mitad superada como mínimo.
- La prueba escrita. Para superar la materia es necesario obtener como mínimo un 50% de la nota del examen.

En el caso de no superar la materia en la primera convocatoria, la nota de la Evaluación Continua se mantendrá para la segunda convocatoria.

En caso de no asistir al 80% de las clases, el estudiante será considerado "no asistente" y su evaluación será un examen sobre 10 puntos.

En caso de no superar la materia en la primera convocatoria, el estudiante concurre a la siguiente con las puntuaciones obtenidas en la evaluación continua. Solo se sumarán en este caso, en convocatorias posteriores ya no se tendrán en cuenta.

Las fechas de examen pueden consultarse en la web: <http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?id=60,0,0,1,0,0>

Fuentes de información

Cantón Mayo I., Pino Juste M., , Organización de centros educativos en la sociedad del conocimiento, 2014, Alianza Editorial

Carda, R.M., Larrosa, F., La organización del centro educativo: Manual para maestros, 2007, ECU

González González, M^a.T. , Organización y gestión de centros escolares, 2003, Prentice-Hall

Gordo, G., Centros educativos:¿islas o nodos?. Los centros como organizaciones-red, 2010 , Graó

Lorenzo, M., Organización de centros educativos. Modelos emergentes, 2011, La Muralla

Martín Fernández, E., Gestión de instituciones educativas inteligentes. Un manual para gestionar cualquier tipo de organización, 2001, McGrau-Hill

...

Las organizaciones escolares. Hacia nuevos modelos FUNDEC (2001). Gestión de instituciones educativas inteligentes. Un manual para gestionar cualquier tipo de organización. McGrau-Hill

Recomendaciones

Otros comentarios

Para el aprovechamiento exitoso de la materia SE RECOMIENDA:

- a) Asistencia continua la sesiones de teoría y práctica. La asistencia a clase se considera fundamental para el seguimiento de la materia por parte del alumnado y para la evaluación del grado de desarrollo de las capacidades y competencias.
- b) Las tareas y actividades prácticas abarcarán varias sesiones de trabajo, a las cuales se aconseja asistir ya que en ellas se van a desarrollar muchas de las competencias de la materia y habrá trabajo de grupos y exposición de lo trabajado.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación:Teoría e historia de la educación**

Asignatura	Educación:Teoría e historia de la educación			
Código	P02G120V01102			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua Impartición	Castellano Gallego			
Departamento	Análisis e intervención psicosocioeducativa			
Coordinador/a	Soto Carballo, Jorge Genaro			
Profesorado	Soto Carballo, Jorge Genaro			
Correo-e	hesoto@uvigo.es			
Web	http://webs.uvigo.es/hesoto			
Descripción general	<p>La materia Teoría y Historia de la Educación persigue que los alumnos y alumnas adquieran una visión de conjunto de los principales fenómenos y problemas educativos referidos a su quehacer profesional, de manera que puedan llegar a contemplar los procesos educativos como acciones y hechos humanos que actúan coherentemente en un sistema social; permitiendo a los estudiantes analizar, relacionar y sintetizar los distintos elementos que constituyen estos procesos. Desde esta perspectiva se aborda el estudio de las bases fundamentales que hacen posible la existencia de los fenómenos educativos desde una vertiente teórica y histórica: cómo actúan esos elementos dentro de una cultura concreta, de que manera se relacionan dentro del sistema educativo, como evolucionan en el transcurso del tiempo, que mecanismos se ponen en funcionamiento al operar de una determinada manera, en que sentido se puede afirmar que producen educación, etc.</p> <p>Los elementos que configuran el estudio teórico e histórico, no pueden ser tratados como se estuvieran aislados, independientemente de las estructuras -humanas, físicas o sociales- de que forman parte, sino de una manera integrada. Lo que se persigue en esta materia, es que el alumno sepa interpretar al final del curso la realidad educativa en sus dimensiones teórica e histórica fundamentales; que desarrolle la razón y el sentido crítico al estudiar la actividad escolar y otros procesos educativos; que sepa intervenir pedagógicamente sobre esa realidad y tener claro cuál es su papel como maestro.</p>			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	- saber - saber hacer
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	- saber - saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	- saber - saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	- saber - saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	- saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	- saber
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	- saber hacer - Saber estar /ser
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	- saber

CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	- saber hacer - Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- saber hacer
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	- Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber - saber hacer
CE1	Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar	- saber
CE7	Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12	- saber
CE10	Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa	- saber
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	- saber
CE14	Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática	- saber hacer
CE15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales	- saber - saber hacer
CE17	Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria	- saber - saber hacer
CE20	Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas	- saber hacer
CE22	Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad	- saber hacer
CE24	Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar	- saber
CE62	Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia	- saber - saber hacer
CE68	Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social	- saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	- saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	- saber hacer
CT7	Resolución de problemas	- saber hacer
CT8	Toma de decisiones	- saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	- saber hacer
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- saber - saber hacer
CT14	Razonamiento crítico	- saber hacer
CT15	Compromiso ético	- saber hacer
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber hacer
CT18	Creatividad	- saber hacer
CT22	Motivación por la calidad	- saber - saber hacer

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
---------------------------	--------------

1.- Analizar la evolución histórica de las instituciones educativas formales y no formales teniendo en cuenta los condicionamientos sociales, políticos y normativos así como comprender el fenómeno educativo desde la Teoría de la Educación

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG5
CG6
CG9
CG11
CE1
CE10
CE14
CE17
CE20
CE24
CT1
CT2
CT3
CT6
CT7
CT9
CT14
CT15
CT16
CT22

2. Desarrollar un conocimiento reflexivo y crítico de la educación que permita comprender la complejidad del proceso educativo.

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG3
CG5
CG6
CG11
CE1
CE7
CE10
CE13
CE14
CE15
CE17
CE68
CT1
CT8
CT9
CT14
CT15
CT16
CT18
CT22

3.- Valorar la acción educativa del maestro/a de educación Primaria como un proceso de intervención profesional, lo que supone explicar, justificar y generar pedagógicamente su intervención tanto desde los fundamentos teóricos de la educación como desde los procesos históricos que la sustentan.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG3 CG5 CG6 CG7 CG8 CG9 CE1 CE10 CE15 CE22 CE24 CE62 CE68 CT1 CT2 CT3 CT7 CT8 CT13 CT14 CT15 CT22
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Contenidos

Tema	
Concepto, finalidades y sistemas en educación. Bloque 1	1.1. La educación como fenómeno social 1.2 El educador: El profesor como educador profesional: delimitación del ámbito propio de actuación. Preparación específica. Compromiso de actualización.El educador: Unos ciertos derechos sociales. Autonomía en la acción. Compromiso deontológico. Las funciones docentes. La personalidad del profesorado. Patología de la profesión docente
El conocimiento científico de la educación. Bloque 2	2. Los principios de educación. 2.1 Lo educando. El individuo como sujeto de la acción.Motivación y necesidades educativas.El desarrollo cognitivo.El educando: El desarrollo social. El desarrollo moral. Los estilos de aprendizaje. El autoconcepto como dimensión personal. 2.2 La educación en valores
Agentes e instituciones educativas. Bloque 3	3.1.Evolución histórica y nuevas perspectivas del Sistema Escolar. La escuela de ayer. Orígenes y evolución histórica de la Educación Escolar. La escuela d nuestro tiempo. El sistema educativo español actual. La escuela del futuro . Nuevos plantexamentos educativos formales 3.2.La comunidad educativa. Los escenarios de la educación: La educación no formal. Origen y evolución de la Educación no formal. Áreas de actuación y agentes de la Educación no formal. Los métodos y medios de la Educación no formal. 3.3. La familia de hoy en día. Familia y sociedad. La educación familiar.
Teorías educativas contemporáneas e Historia de la Educación Primaria. Bloque 4	4.1. Rousseau y el origen del naturalismo. El ideal rousseauiano. 4.2. La Escuela Nueva y la Escuela Moderna.Teorías y métodos. 4.3. Las Teorías Marxistas. 4.4. Las Teorías antiautoritarias. 4.5. La Educación Personalista. Teorías y modelos. 4.6. El Modelo Crítico. 4.7 El enfoque comunicativo. 4.8. El modelo de la reproducción social.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos de aula	15	31.5	46.5
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	7.5	11	18.5
Prácticas autónomas a través de TIC	0	10	10
Sesión magistral	30	45	75

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Trabajos de aula	Los trabajos de aula (trabajos monográficos) tendrán como cometido la iniciación a la investigación. Estos trabajos versarán sobre una temática previamente aportada por el profesor y relacionada con las temáticas de los bloques de contenido.
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	El profesor ofertará al alumnado una recopilación de textos. El alumno por su parte elegirá entre los textos ofertados. Consistirá en un análisis crítico-reflexivo relacionado con las temáticas trabajadas dentro de los contenidos. Asimismo dentro de la resolución de problemas y/o ejercicios se abordará la visualización de vídeos susceptibles de enriquecer la materia y completaría a la información y los contenidos que se desarrollen en las clases.
Prácticas autónomas a través de TIC	Los alumnos por su parte, con la oportuna orientación del profesor, profundizarán en cuestiones concretas que no habían sido abordadas más que de una manera muy genérica en la exposición de este y que sean susceptibles de tratamiento de estudio recurriendo a los soportes documentales y bibliográficos pertinentes. El alumno realizará búsquedas documentales y bibliográficas para la mayor comprensión de los bloques de contenido. En este sentido, se apoyará en las fuentes y bases de datos especializadas tanto de la biblioteca de nuestra universidad como de otras fuentes encontradas a través de internet.
Sesión magistral	Las lecciones que conforman el temario de esta materia serán elaborados y presentados de manera expositiva al grupo de clase por el profesor. El profesor centrará su exposición, preferentemente, en los aspectos nucleares de cada unidad didáctica, procurando ofrecer de manera condensada la información esencial que posibilite obtener una visión panorámica o de síntesis de cada tema, delimitando los conceptos, las ideas y los argumentos en él implicados y imbricándose con los demás del programa el fin de lograr una integración de los módulos de contenido y de los aspectos estructurais que conforman el corpus cognitivo de la materia.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos de aula	La atención personalizada tiene por objetivo hacer el seguimiento de la evolución del alumno y apoyar su trabajo dentro de la asignatura. El profesor abordará aquellos aspectos que precisen de refuerzo, asesoramiento y guía para que el alumno alcance los objetivos marcados para esta materia.

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Sesión magistral	Las sesiones magistrales serán evaluadas mediante una prueba. Dicha prueba evaluará las competencias adquiridas que incluyen preguntas directas sobre un aspecto concreto. Los alumnos deben responder de manera directa y breve en función de los conocimientos que tienen sobre la materia.	70	CB1 CG8 CG11 CE1 CE7 CE13 CE17 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT8 CT9 CT13 CT14 CT15 CT22

Trabajos de aula	El trabajo monográfico consiste en la investigación sobre aspectos relevantes de la educación primaria. Serán evaluados teniendo en cuenta la calidad de las aportaciones, su formato ajustado a los estándares científicos. Asimismo las exposiciones monográficas serán evaluadas teniendo en cuenta la capacidad expositiva delante de la clase, el contenido y la preparación de los materiales pertinentes de aportar calidad a la materia	20	CB1 CB3 CB4 CG8 CG11 CE1 CE7 CE10 CE24 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT8 CT9 CT13 CT14 CT15 CT16 CT18 CT22
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	El profesor propondrá trabajos sobre contenidos específicos (dossier) que aporten actualidad, reflexión crítica a las temáticas trabajadas en las clases. Se trata, que mediante el trabajo personal y reflexivo, se ahonde en los campos de la labor educativa que más valor tienen en su quehacer profesional futuro.	10	CB1 CG8 CG11 CE1 CE7 CE13 CE17 CT1 CT2 CT9 CT13 CT15 CT16 CT22

Otros comentarios y evaluación de Julio

La calificación final de la disciplina resultará de la integración de las distintas notas. Deberán ser superadas todas las partes para poder obtener una calificación positiva. El alumno que no realice todas las actividades de evaluación obtendrá una calificación final de SUSPENSO. Nen el examen de julio se evaluará mediante un ejercicio escrito, la entrega de un trabajo monográfico y el dossier hecho en clase. Tanto la calificación de los trabajos derivados de la resolución de problemas, es decir, contenidos específicos (Dossier) como la calificación de los trabajos de aula (trabajo monográfico) hechos en su momento durante el curso, seguirán vigentes en segunda convocatoria o convocatoria extraordinaria. Los no asistentes tendrán un examen escrito final de toda la materia y la entrega de un dossier o monográfico sobre una temática específica propia de la materia. Las fechas de exámenes se pueden consultar en el siguiente enlace:
<http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?id=189,921,0,0,1,0>.

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

- COLOM, A. J.; BERNABEU, J.L.; DOMÍNGUEZ, E.; SARRAMONA, J. (1997): Teorías e Instituciones contemporáneas de la

educación. Barcelona, Ariel. Educación.

- CARREÑO, M (edit.)(2000): Teorías e Instituciones contemporáneas de educación. Madrid, Síntesis Educación
- NEGRÍN FAJARDO, O (2003): Teorías e instituciones contemporáneas de educación. Madrid, Centro de Estudios Ramón Areces, D.
- FAURE, E. (1981): Aprender a ser. Madrid, Alianza Universidad
- ROUSSEAU, J.J. (1982): Emilio o De la Educación. Porrúa, México.
- SARRAMONA, J. (2000)...: Teoría de la educación. Reflexión y normativa pedagógica: Ariel Educación, Barcelona.

Os alumnos débense afacer a ler revistas e prensa profesional sobre educación, problemas do profesorado, ensino e cultura escolar. Especialmente, recoméndase a lectura habitual de Revista Bordón, Revista de Educación, Cuadernos de Pedagogía, Comunidade Escolar, Magisterio Español. En todas estas publicacións pódese atopar, ademais, unha rica información sobre a Lexislación educativa.

Bibliografía Complementaria:

- ALDECOA, J. (1990): Historia de una maestra. Anagrama, Barcelona.
- ALUMNOS DE LA ESCUELA DE BARBIANA (1986): Carta a una maestra. Hogar del libro, Barcelona.
- APPLE, M. W. (1987): Educación y poder. MEC, Madrid.
- APPLE, M.W. (1986): Ideología y curriculum. Akal, Madrid.
- AVANZINI, G. (1979): La pedagogía del siglo XX. Narcea, Madrid.
- BERSTEIN, B. (1990): Poder, educación y conciencia. Sociología de la transmisión cultural. El Roure, Barcelona.
- CARR, W. (1990): Hacia una ciencia crítica de la educación. Laertes, Barcelona.
- CARREÑO, M. (edit.)(2000): Teorías e instituciones contemporáneas de educación. Síntesis Educación, Madrid.
- CASTILLEJO BRULL, J.L. e COLOM, A.J. (1987): Pedagogía sistémica. CEAC, Barcelona.
- CASTILLEJO BRULL, J.L. (1985): Nuevas perspectivas en las ciencias de la educación. Anaya, Madrid.
- COLOM CAÑELLAS, A.J. (1982): Teoría y metateoría de la educación. Trillas, México.
- COOMBS, P.H. (1985): La crisis mundial de la educación. Perspectivas actuales. Santillana, Madrid.
- COSSÍO, M.B. (1985): Una antología pedagógica. MEC, Madrid.
- CHANAN, G. e GILCHRIST, L. (1981): Para qué la escuela. Cincel, Madrid.
- CHARLOT, B. (1985): Educación, cultura e ideologías. Anaya, Madrid.
- DEWEY, J. (1995): Democracia y educación: una introducción a la filosofía de la educación. Morata, Madrid
- DIENELT, K. (1980): Antropología pedagógica. Aguilar, Madrid.
- ESTEVE ZARAZAGA, J.M. (1987): El malestar docente. Laia, Barcelona.
- FERNÁNDEZ ENGUITA, M. (1990): La cara oculta de la escuela. Espasa editores, Madrid.
- FERRER GUARDIA, F.(1976): La escuela moderna. Júcar, Madrid
- FLECHA, R. (1990): La nueva desigualdad cultural. El Roure, Madrid.
- FREINET,C(1974): El diario escolar. Laia, Barcelona.
- FREINET, C. (1990): Parábolas para una pedagogía popular. Laia, Barcelona.

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Psicología: Psicología del desarrollo de 6 a 12 años**

Asignatura	Psicología: Psicología del desarrollo de 6 a 12 años			
Código	P02G120V01103			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Psicología evolutiva y comunicación			
Coordinador/a	Maceira Gago, Antonio Delfín			
Profesorado	Maceira Gago, Antonio Delfín			
Correo-e	amaceira@uvigo.es			
Web				
Descripción general				

Competencias

Código		Tipología
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber - saber hacer
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- saber - saber hacer
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE2	Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales	- saber - saber hacer
CE3	Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones	- saber - saber hacer
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE19	Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber - Saber estar /ser
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT6	Capacidad de gestión de la información	- saber - saber hacer
CT8	Toma de decisiones	- saber - Saber estar /ser
CT9	Trabajo en equipo	- saber - saber hacer - Saber estar /ser

CT16	Aprendizaje autónomo	- saber - saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	- saber - Saber estar /ser
CT18	Creatividad	- saber - saber hacer

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Conocer las características de los estudiantes de primaria así como sus contextos con la finalidad de estimular y potenciar el desarrollo personal de niños y niñas.	CG2 CG9 CG10 CE2 CE3 CE13 CE19 CT1 CT8 CT9 CT16 CT18
Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de los estudiantes de primaria.	CG2 CG4 CG8 CE2 CE3 CT1 CT6 CT8 CT9 CT16 CT18
Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación en psicología del desarrollo en la edad escolar.	CG2 CG4 CG8 CG9 CG10 CE13 CE19 CT1 CT2 CT6 CT8 CT16 CT17 CT18
Trabajar de modo autónomo y en equipo con la finalidad de mejorar el logro académico y desarrollar estrategias que permitan posteriormente participar en la mejora de los procesos de desarrollo a través de las prácticas educativas.	CG10 CE13 CE19 CT8 CT9 CT16 CT17 CT18

Contenidos

Tema	
Paradigmas y teorías del desarrollo humano.	Desarrollo psicológico. Controversias conceptuales. Modelos y teorías explicativas del desarrollo.
Contextos y factores del desarrollo en la edad escolar.	Contextos humanos de desarrollo. La interacción como contexto de desarrollo. Desarrollo, aprendizaje, cultura y educación. Ámbitos de socialización: Socialización a través de la familia. Socialización en el ámbito escolar. El juego. Los medios audiovisuales

Desarrollo físico y *psicomotriz de los 6 a los 12 años.	Desarrollo físico y habilidades *motrices. Desarrollo de los sistemas de acción. Desarrollo de la *grafomotricidade: dibujo y escritura.
Desarrollo Cognitivo e intelectual de los 6 a los 12 años	Desarrollo de la atención, memoria y conocimiento. Pensamiento *operacional concreto. La *metacognición. Comunicación, lenguaje y pensamiento.
Desarrollo *comunicativo y del lenguaje entre los 6 y los 12 años.	Comunicación, lenguaje y pensamiento. Desarrollo del lenguaje: *morfosintáctico, *semántico y pragmático. Capacidades *metalingüísticas. Lectura y escritura.
Desarrollo de la personalidad y afectivo-emocional entre los 6 y los 12 años.	Desarrollo afectivo. Construcción de la identidad. *Autoconcepto y autoestima. *Tipificación de género y roles de género.
Desarrollo social: interacciones y relaciones sociales de los 6 a los 12 años.	Conocimiento social de las relaciones interpersonales y de los sistemas sociales. Contexto y desarrollo de normas y valores. Razonamiento moral y conducta moral. Conducta *prosocial. Interacciones sociales y relaciones con el grupo de iguales.
Desarrollo en la adolescencia.	Significado evolutivo de la adolescencia. Pensamiento formal. Desarrollo del *autoconcepto. Identidad. Roles de género. Desarrollo *psicosexual. Relaciones sociales durante la adolescencia: familia e iguales.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Debates	10	10	20
Resolución de problemas y/o ejercicios	4	10	14
Sesión magistral	15	30	45
Actividades introductorias	8	0	8
Trabajos tutelados	10	40	50
Pruebas de tipo test	1	0	1
Observación sistemática	4	0	4
Pruebas de autoevaluación	4	4	8

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Debates	Entrevistas que los grupos mantienen con la docente para asesoramiento, apoyo y seguimiento de las actividades de la materia. Tienen como objeto facilitar el desarrollo y progreso del informe y memoria de prácticas y su realización ajustada.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Planteamiento, análisis, resolución y debate de un problema o ejercicio relacionado con la temática de la materia
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la materia
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto con el alumnado, así como a presentar la materia
Trabajos tutelados	Exposición oral por parte del alumnado de un tema concreto o de un trabajo (previa presentación escrita).

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Debates	Actividades en la que dos o más grupos defienden posturas contrarias sobre un tema determinado
Trabajos tutelados	Exposición oral por parte del alumnado de un tema concreto o de un trabajo (previa presentación escrita).
Resolución de problemas y/o ejercicios	Planteamiento, análisis, resolución y debate de un problema o ejercicio relacionado con la temática de la materia
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la materia

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Debates	Los alumnos discuten y aportan sobre un tema, previamente preparado mediante lectura	10	CT1 CT2 CT8 CT9 CT16 CT17
Trabajos tutelados	Presentación la los Grupo *C del trabajo que se está realizando. Realización de un trabajo en grupo, referidos a la materia, con un componente básico de aplicación práctica. Exposición pública del incluso. Se valora la presentación del trabajo, *tasnto escrita cómo oral: el aspecto práctico del incluso. El diseño con carácter científico.	40	CT1 CT2 CT8 CT9 CT16 CT17 CT18
Resolución de problemas y/o ejercicios	Planteamiento, análisis, resolución y debate de un problema o ejercicio relacionado con la temática de la materia.	10	CT1 CT2 CT8 CT9 CT16 CT17
Sesión magistral	Sesión magistral Exposición de los contenidos de la materia a través de pruebas orales o escrituras. Examen tipo test sobre los contenidos generales	40	CT1 CT2 CT8 CT9 CT16 CT17 CT18

Otros comentarios y evaluación de Julio

Para optar a la evaluación continua se exige la asistencia regular de, por lo menos el 80%, de las sesiones de clase, trabajos tutelados

y *titorías de grupos.

Para superar la materia será necesario que los estudiantes obtengan en cada prueba o actividad objeto de evaluación como mínimo el 50% de la calificación de cada apartado.

Aquellos estudiantes que no superen alguna de las pruebas de evaluación podrán recuperarlas en las fechas oficiales correspondiente a la segunda evaluación, en el mes de Julio.

En caso de que algún estudiante no pueda seguir la evaluación continua y el trabajo en grupo *titorizado por las docentes realizará una prueba de contenidos teóricos sobre la materia, que supondrá un 40% de la nota; un comentario sobre una manual, o *capitulo de libro de *BERGER (citado en la bibliografía) un 20% y un trabajo teórico-aplicado, a lo que le corresponderá el 40% de la calificación final. Para superar la materia será preciso que los estudiantes obtengan en cada una de las partes un 50% de la calificación total de las mismas.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad en el espacio 'exámenes 2016-17'

Fuentes de información

Berger, , Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia, 2016, Panamericana

Papalia, D. & Olds, S. W. , Desarrollo humano 12 edic, 2012, MacGrawHill

Bartres, D, Bases genéticas de la conducta, 2008,

López,F; Exebarria, I. et al., Desarrollo social y afectivo, 2003, Pirámide

Carranza, J.A, Manual de prácticas de psicología del desarrollo, 2010, Univ. de Murcia

Gardner, O., Feldman et al., Proyecto Spectrum T. I-II-III-IV, , Morata

El libro de BERGER se corresponde como contenido fundamental de la materia y uso en el aula, así como referente para la evaluación junto con lo expuesto en clases magistrales.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Psicología: Prevención y tratamiento de las dificultades de aprendizaje y los trastornos del desarrollo/P02G120V01204

Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje escolar/P02G120V01205

Otros comentarios

-La asistencia a la primera sesión de clase para poder conocer los objetivos de la materia, la planificación general y las opciones de evaluación de la misma.

- La asistencia continuada a las sesiones de clases y a las *tutorías para poder seguir el desarrollo de la materia por parte de los estudiantes

- El uso continuado de la plataforma virtual en la que se recogen actividades, orientaciones y criterios de evaluación para lo correcto

-Se tendrán en cuenta situaciones *personais de no asistencia. Deberán comunicarse en el principio del curso los efectos oportunos.

- Se usará como libro referente lo de *BERGER citado en la *bibliografía

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Sociología: Sociedad, cultura y pensamiento				
Asignatura	Sociología: Sociedad, cultura y pensamiento			
Código	P02G120V01104			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Sociología, ciencia política y de la administración y filosofía			
Coordinador/a	Fernández Álvarez, Antonio			
Profesorado	Caruncho Michinel, María Cristina Fernández Álvarez, Antonio			
Correo-e	afa@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia es una *introducción al estudio de toda una problemática en la que todas las personas estamos inmersas por el mero hecho de pertenecer a esta sociedad. El análisis se aborda desde un enfoque filosófico, es decir, *autoreflexivo, crítico y autocrítico.			

Competencias		
Código		Tipología
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber hacer
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- saber hacer - Saber estar /ser
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	- saber hacer
CE14	Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática	- saber hacer - Saber estar /ser
CE23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible	- saber hacer - Saber estar /ser
CE34	Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	- saber hacer - Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	- saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	- saber hacer
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- saber hacer - Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	- saber hacer - Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje	
Resultados de aprendizaje	Competencias
Comprender la filosofía como saber específico que se ocupó de problemas que alcanzan a la totalidad	CG8 CE14 CE23 CE34 CT1 CT14
Conocer y comprender los problemas filosóficos en su contexto y entender la vinculación con otras manifestaciones culturales del momento	CG4 CG8 CE23 CE34 CT14

Conocer y entender los esquemas de pensamiento que estuvieron y están presentes en nuestra configuración mental.	CG8 CE23 CE34 CT14
Conocer las ideas que forjan nuestro presente.	CG8 CE14 CE23 CE34 CT13 CT14
Capacidad para organizar coherentemente ideas y argumentos	CG8 CE34 CT1 CT3 CT14
Capacidad para analizar, valorar y discutir argumentos ajenos.	CG8 CT1 CT6 CT14
Capacidad para interpretar críticamente los textos y para formular problemas	CG8 CE13 CT1 CT14

Contenidos

Tema	
1.- La filosofía como pensamiento que se ocupa de problemas específicos	1.- Introducción: filosofía, historia y problemas específicos
2.- Las diversas respuestas que se dieron a lo largo de la historia de los problemas planteados	1.- La modernidad como una forma concreta de civilización. 2.- La filosofía en el mundo global.
3.- Los esquemas de pensamiento que configuraron el que somos.	3.- Filosofías del Siglo XX. 4.- La postmodernidad.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Seminarios	15	22	37
Tutoría en grupo	8	0	8
Trabajos tutelados	6	40	46
Sesión magistral	20	0	20
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	3	34	37

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Presentación del curso y explicación de como se desarrollarán las distintas actividades que debe hacer el alumnado
Seminarios	Información de como se desarrollan estas sesiones y presentación del tema de análisis, partiendo de un texto o un documento gráfico
Tutoría en grupo	Entrevistas del alumnado con el profesor de la materia para resolver dudas, asesorar, etc.
Trabajos tutelados	Elaboración de un trabajo de introducción a la investigación vinculado con los temas de la materia de estudio
Sesión magistral	Exposición, por parte del profesorado de los temas del programa

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	Se resolverán la dudas y dificultades que el alumnado encuentre en la elaboración de las tareas: trabajo, comentarios, etc.

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Seminarios	Presentación y debate de un tema.	15 Para aprobar la materia hay que obtener en este apartado por lo menos el 50	CG8 CE13 CE23 CE34 CT1 CT3 CT6 CT14
Trabajos tutelados	Valoración del trabajo de iniciación a la investigación. Se será exigente con la adecuación del resultado a los criterios exigidos para este tipo de actividad.	35 Para aprobar la materia hay que obtener en este apartado por lo menos el 50	CG8 CE13 CE23 CT1 CT3 CT6 CT14
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Examen sobre el temario de la materia	50 Para aprobar la materia hay que obtener en este apartado por lo menos el 50	CE23 CT1 CT14

Otros comentarios y evaluación de Julio

El alumnado presencial y el no presencial tiene que alcanzar el 50% en cada una de las pruebas para superar la materia.

Segunda convocatoria: De no tener superada alguna de las pruebas o actividades objeto de la evaluación, podrán recuperarse en la convocatoria de julio.

Alumnado no presencial: El alumnado que no pueda asistir a la clase regularmente, no pueda seguir la evaluación continuada ni asistir a la tutorización de los trabajos, realizará las siguientes pruebas: Una prueba de contenidos teóricos (50%), un trabajo (30%), el resumen de dos libros a determinar con el profesor/a responsable de la materia (20%). Para aprobar es preciso alcanzar el 50% en cada una de las pruebas.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la Facultad

(<http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?id=60,0,0,1,0,0>) en el espacio Organización Académica 2016-2017.

Fuentes de información

Giner, Salvador, Historia del pensamiento social, Ariel,

Mosterín, Jesús, Filosofía de la cultura, Alianza,

Ayestarán, Igancio, Filosofía en un mundo global, Cátedra,

García Morente, Manuel, Lecciones preliminares de filosofía, Porrúa,

Valcarcel, Amelia, Feminismo en el mundo global, Catedra, Libro

Para cada tema el profesor indicará la bibliografía complementaria correspondiente.

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Sociología: Sociología de la educación**

Asignatura	Sociología: Sociología de la educación			
Código	P02G120V01105			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Sociología, ciencia política y de la administración y filosofía			
Coordinador/a	Traba Díaz, Amada			
Profesorado	Lage Picos, Jesús Adolfo Torres Outón, Sara María Traba Díaz, Amada			
Correo-e	amadat@uvigo.es			
Web	http://websuvigo.es/webdeox11/			
Descripción general	<p>Materia de formación básica en la formación inicial del profesorado, imprescindible para que las y los futuros docentes comprendan la complejidad de los procesos y relaciones educativas. El programa pretende acercar las dimensiones estructurales e ideológicas que preceden, condicionan y entrelazan los procesos educativos.</p> <p>La reflexión que se hace en esta materia debería contribuir a una praxis docente racional y consciente. Los contenidos se centran fundamentalmente en los procesos de socialización y en sus agencias y ámbitos principales, y nombradamente, en la escolarización en las sociedades modernas; mas también se da la debida importancia a los aspectos generales de la disciplina sociológica.</p> <p>*Asemade, se incorpora la perspectiva de género de manera transversal, en los contenidos, en el lenguaje y en la praxis de aula.</p> <p>Se pretende:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Abordar los aspectos sociales -no pedagógicos ni didácticos- implicados en los procesos educativos. - *Contextualizar los procesos educativos en su medio social y histórico, nombradamente en la actualidad. - Adquirir conocimientos básicos de Sociología y poder usar sus aportaciones teóricas como herramientas de análisis y comprensión de la realidad social y educativa. - Incorporar conocimientos de disciplinas afines. - Desarrollar capacidades de comprensión y análisis del medio social y la capacidad de aplicación para evaluar y prever el impacto, más allá del aula y de la práctica profesional diaria, en la integración de la comunidad, en la resolución de conflictos y en la innovación educativa. 			

Competencias

Código		Tipología
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	- saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber - saber hacer
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	- saber hacer - Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- saber
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	- saber

CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- saber - saber hacer
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	- saber
CE1	Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar	- saber
CE2	Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales	- saber
CE7	Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12	- saber
CE8	Conocer los fundamentos de la Educación Primaria	- saber
CE9	Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan	- saber - saber hacer
CE10	Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa	- saber
CE11	Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula	- saber
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	- saber hacer - Saber estar /ser
CE14	Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática	- saber hacer - Saber estar /ser
CE15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales	- saber - saber hacer
CE17	Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria	- saber - saber hacer
CE19	Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación	- saber - saber hacer
CE22	Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad	- saber - Saber estar /ser
CE23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible	- saber
CE24	Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar	- saber
CE28	Valorar las ciencias como un hecho cultural	- saber
CE29	Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible	- saber
CE31	Comprender los principios básicos de las ciencias sociales	- saber
CE34	Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	- saber hacer
CE35	Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos	- saber
CE48	Fomentar la lectura y animar a escribir	- saber hacer
CE52	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	- saber hacer
CE63	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias	- saber hacer
CE64	Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro	- saber - saber hacer
CE65	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica	- saber hacer - Saber estar /ser
CE66	Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro	- Saber estar /ser
CE68	Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social	- saber
CE69	Estas competencias, junto con las propias del resto de materias, quedarán reflejadas en el Trabajo fin de Grado que compendia la formación adquirida a lo largo de todas las enseñanzas descritas	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber

CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber - saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	- saber
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	- saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	- saber hacer
CT7	Resolución de problemas	- saber hacer
CT8	Toma de decisiones	- saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	- saber hacer - Saber estar /ser
CT11	Trabajo en un contexto internacional	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- saber hacer
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- saber hacer
CT14	Razonamiento crítico	- saber
CT15	Compromiso ético	- saber
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	- saber hacer - Saber estar /ser
CT18	Creatividad	- saber hacer
CT19	Liderazgo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	- saber
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	- saber hacer
CT22	Motivación por la calidad	- saber hacer

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
---------------------------	--------------

El alumnado deberá alcanzar los siguientes resultados	CG2
	CG3
Adquirir conocimientos que permitan:	CG4
- Emplear las aportaciones teóricas de la sociología como herramienta de análisis y comprensión de la realidad.	CG6
	CG7
- Analizar la educación como un hecho social, como una institución básica en la sociedad actual. Analizar sus funciones sociales y sus transformaciones y conflictos.	CG8
	CG9
- Conocer la evolución de la institución familiar, los diferentes tipos de familias, los diferentes estilos de vida y de educación; ver la educación desde la perspectiva familiar para poder interreactuar eficazmente con las familias	CG10
	CG11
	CG12
- Comprender las demandas institucionales de la educación en el contexto actual: familias, relaciones de género, relaciones intergeneracionales, multiculturalidad e interculturalidad, desigualdad, segregación, discriminación, inclusión y exclusión social, desarrollo sostenible.	CE1
	CE2
	CE7
- Analizar el impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las tecnologías, así como de los cambios en las relaciones de género e intergeneracionales.	CE8
	CE9
- Poder desarrollar y evaluar las acciones dentro y fuera del centro educativo destinadas a la formación ciudadana.	CE10
	CE11
- Descubrir los aspectos sociales no pedagógicos implicados en los procesos educativos, nombradamente aquellos más profundos como los que se relacionan con la estructura social y las transformaciones sociales, y también con fenómenos más coyunturales o específicos como la evolución de la economía y del mercado de trabajo.	CE13
	CE14
	CE15
	CE17
	CE19
Adquirir destrezas metodológicas que permitan desarrollar los puntos anteriores a través del trabajo autónomo individual y en equipo como:	CE22
	CE23
- Aprender a seleccionar y jerarquizar la información	CE24
- Planificar el trabajo	CE28
- Alcanzar metas concretas	CE29
- Establecer objetivos y medios	CE31
- Evaluar costes y posibles limitaciones del trabajo de investigación empírica	CE34
- Capacidad para redefinir objetivos o medios si estos no se ajustasen a los fines establecidos	CE35
- Analizar resultados y proceso de investigación	CE48
- Sistematizar y presentar oralmente y por escrito los contenidos previstos.	CE52
	CE63
Adquirir destrezas tecnológicas:	CE64
- Conocer las herramientas básicas de informática y audiovisual (procesador de texto, power point, hoja de cálculo, acceso a internet, programas multimedia y grabación de voz o vídeo)	CE65
	CE66
- Trabajar con fuentes y bases de datos estadísticos	CE68
- Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación	CE69
- Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	CT1
	CT2
	CT3
Adquirir destrezas lingüísticas:	CT5
- Comprensión de textos complejos	CT6
- Expresión escrita, comunicación oral en público, uso lenguaje inclusiva	CT7
- Capacidad para hacerse entender (oral y escrita)	CT8
- Resumir y articular información compleja o de fuentes diferentes.	CT9
	CT10
Adquirir destrezas sociales que permitan desarrollar tareas colaboradoras:	CT11
- Capacidad de escuchar y comprender a los demás.	CT12
- Capacidad de captar la atención del receptor.	CT13
- Capacidad para adaptarse a la agenda de trabajo para cumplir objetivos.	CT14
- Capacidad para organizar, adaptar o reorganizar el trabajo.	CT15
- Capacidad para asumir la responsabilidad propia y del grupo.	CT16
	CT17
	CT18
	CT19
	CT20
	CT21
	CT22

Contenidos

Tema

TEMA 1.- La perspectiva sociológica, perspectivas teóricas y conceptos generales.	<p>- Perspectiva sociológica, perspectiva global y perspectiva sociológica en la vida cotidiana</p> <ul style="list-style-type: none"> - La sociología como ciencia: orígenes y desarrollo - Teoría sociológica: principales paradigmas y nuevas perspectivas (la perspectiva de género como ejemplo) <p>- Que entendemos por sociedad, evolución y tipos de sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuo y sociedad, aportaciones de la sociología clásica: Marx, Weber y Durkheim (conflicto, racionalización, función, anomia) <p>- Cultura: conceptualización, diversidad cultural, interculturalidad, subcultura y contracultura; símbolos, valores, normas, desviación y control social</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estructura social e interacción, estatus y rol. - Estratificación social: clase, género y etnia. - Grupos y organizaciones. <p>Apéndice metodológico básico para la realización del proyecto de investigación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Metodología, nociones básicas para el trabajo de investigación: la definición del problema, las aportaciones teóricas, el planteamiento de la hipótesis, la elección del diseño (distinción métodos y herramientas básicas), recogida y compilación de los datos, interpretación de los resultados, elaboración de informe.
TEMA 2.- Sociología de la familia y de la infancia	<p>Que es la socialización? Concepto, proceso, teorías y agentes principales. El análisis sociológico de la familia</p> <ul style="list-style-type: none"> -Que son las familias? Definición, naturaleza y evolución de la institución - Principales perspectivas teóricas: funciones, desigualdad, patriarcado y análisis micro. - La rápida transformación de la institución familiar en la sociedad actual, diversidad de modelos frente al modelo tradicional - La cara oscura de las familias. Violencia intrafamiliar y de género <p>El análisis sociológico de la infancia</p> <ul style="list-style-type: none"> - La construcción social de la infancia - Perspectivas teóricas sobre la infancia - Infancia maltratada y excluida, la infancia postmoderna - La socialización en la infancia con referencia a otros agentes, y la socialización de género como ejemplo de socialización diferencial.
TEMA 3.- Contexto social, cambios sociodemográficos y acceso al mercado de trabajo. Políticas educativas	<p>El contexto social actual, cambio y transformación acelerada. Sociedad transformacional y líquida</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cambios sociodemográficos: natalidad, esperanza de vida, migraciones, acceso al mercado de trabajo, ... consecuencias sobre la estructura social y la construcción social de las categorías de edad, de género, clase, etnia. <p>- Relación entre sistema social y sistema educativo, genealogía del sistema escolar -Características comunes y generales de los sistemas educativos (generalidad, obligatoriedad, ramificación, burocratización)</p> <p>Políticas educativas, innovación y reforma</p> <p>Apéndice con las explicaciones teóricas de la relación entre educación y sociedad: de la aportación de los clásicos a los paradigmas actuales. este apéndice es de especial interés como base teórica para la realización de los proyectos de investigación.</p>
TEMA 4.- Educación y ciudadanía: género, multiculturalidad, discriminación, inclusión social, participación en la vida política y económica.	<p>La estratificación social y sus consecuencias en el sistema educativo, en los grupos sociales y en los individuos: discriminación, inclusión/exclusión social, participación en la vida política y económica</p> <ul style="list-style-type: none"> - La teoría social aborda la desigualdad - La relación entre clase social y educación - El género como categoría relevante en la desigualdad educativa. La coeducación. - La diversidad cultural, la interculturalidad en la sociedad global un reto para los sistemas educativos.

TEMA 5.- Culturas familiares y cultura escolar: reproducción cultural y factores sociales del rendimiento escolar (clase, género,...).

- La reproducción cultural y social en la escuela
- La violencia simbólica.
- Lengua y currículo
- La escuela aparato de poder disciplinario
- Los sesgos de género, de clase y étnicos en el sistema educativo y factores sociales de rendimiento escolar relacionados.

TEMA 6.- Relación entre educación familiar, demandas de la comunidad y práctica en la escuela.

- La socialización en el marco de la familia
- Los modelos de socialización familiar
- La relación familia-escuela.
- Las relaciones entre escuela y entorno: mirando al futuro

TEMA 7.- Currículo oculto, socialización en él aula y en él centro.

- Que es el currículo desde la perspectiva sociológica: expreso, evidente, visible, oculto, invisible, omitido.
- Saber, hábitos, espacios y tiempos, la organización escolar como elemento esencial en el análisis del currículo
- Las relaciones sociales del proceso educativo: inculcación, selección/omisión, segregación/inclusión
- La eficacia de la socialización escolar
- La comunicación en el aula y la constitución del individuo aislado
- Currículo y género

TEMA 8.- Sociología de la interacción en el aula y resolución de conflictos

- El aula como microsociedad: significación social del aula y de la relación educativa, poder y estratificación: género, clase y etnia
- A análisis sociológico del profesorado. La feminización de la profesión docente
- El aula como marco de comportamiento: negociación, estigma y resistencia
- A comunicación en el aula y la constitución del individuo aislado.
- Sexismo en las interacciones del aula
- Resolución de conflictos: aprender a amar en la escuela, la importancia de la educación afectiva la de la aplicación de modelos integradores basados en el concepto de construcción social

TEMA 9.- Impacto y uso de las tecnologías en la educación.

- La revolución de las TIC y la sociedad de la información, impacto en la economía, en la democracia, en las relaciones sociales, la creación de nuevas culturas y los nuevos riesgos
- El impacto de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas en la socialización. Género y uso de las tic
- Sinergias y oportunidades de las TIC para transformar el modelo educativo, nuevos contornos de aprendizaje y de relación, la transformación del espacio/tiempo, eliminación de barreras en el acceso,

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Tutoría en grupo	3	0	3
Trabajos tutelados	10	20	30
Presentaciones/exposiciones	8	6	14
Foros de discusión	0	3	3
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	0	16	16
Prácticas autónomas a través de TIC	4	0	4
Seminarios	5	10	15
Actividades introductorias	2	0	2
Estudios/actividades previos	0	20	20
Sesión magistral	10	0	10
Resolución de problemas y/o ejercicios	10	20	30
Pruebas de respuesta corta	1	0	1
Portafolio/dossier	1	0	1
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	1	0	1

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Tutoría en grupo	<ul style="list-style-type: none">• Descripción: este es un tiempo reservado para atender y resolver las dudas del alumnado, tanto en los aspectos teóricos como prácticos. Durante este curso cada alumna/o deberá dedicar 3 horas a esta actividad, bien en el despacho de forma presencial o a través del correo-e• Objetivos: Atención, seguimiento y orientación del alumnado. Intercambiar información, perspectivas y conocimientos. Favorecer el feedback entre las personas que componen el curso: entre el propio alumnado y entre docente y alumnado sobre los contenidos y tareas desarrolladas en la materia. Seguimiento de la comprensión de conceptos y contenidos así como resolución de dudas. Asesoramiento en la búsqueda de información.• Modalidad: guiada.• Naturaleza: teórica y práctica.• Escenario: despacho 113, aulas C o B• Grupos: reducido• Tareas del alumnado: identificar las dudas y problemas de comprensión y formularlas, si puede ser, con posibilidades de resolución.
Trabajos tutelados	<ul style="list-style-type: none">• Descripción: el alumnado podrá realizar durante el curso recensiones sobre artículos científicos de actualidad, trabajos monográficos, búsqueda de información en publicaciones, bases de datos, artículos, libros... sobre un tema en concreto. Todo ello de forma flexible y voluntaria. -De forma obligatoria debe realizarse en pequeño grupo un proyecto de investigación que será guiado en horas B. El alumnado escogerá un tema, y elaborará el diseño y desarrollo del trabajo de investigación de acuerdo con una guía específica. dicho trabajo incluirá parte o todas las actividades precedentes. <p>Quien se encargue de la docencia acotará y aceptará los temas de estudio propuestos por el alumnado. Realizará el seguimiento del trabajo y evaluará el proceso y el resultado final.</p> <ul style="list-style-type: none">• El objetivo es adquirir y consolidar conocimientos y formar parte fundamental del trabajo que se evalúa.• Modalidad: guiada y autónoma• Naturaleza: práctica• Escenario: aulas B y para el trabajo autónomo no hay prescripción <p>Se realizará en grupo reducido (3-5 componentes).</p> <p>El alumnado realizará el trabajo a partir del guion proporcionado por la/el docente, disponiendo de las sesiones de prácticas (horas B) y de las sesiones de tutoría para facilitar el seguimiento de su trabajo.</p>

Presentaciones/exposiciones • Descripción: todos los trabajos tutelados en las sesiones prácticas deben ser presentados en público a todo el grupo en sesiones habilitadas la tal efecto al final del cuatrimestre. Se tendrá en cuenta la habilidad para comunicar y la capacidad de captar la atención del público así como la capacidad de síntesis y los recursos empleados.

También se pueden exponer, pero no es obligatorio, otros trabajos que se vayan realizando de forma voluntaria por el alumnado.

Estas exposiciones consistirán en presentar un tema concreto o un trabajo (previa presentación escrita en la que se evaluará el contenido).

Se trata de una metodología que trabaja una competencia nuclear y transversal cuyo objetivo es aprender a comunicar.

Los trabajos se expondrán en grupo -los que se realicen en grupo- o individualmente los que se hagan de esa forma con carácter voluntario.

Las presentaciones serán evaluadas en función de los criterios previamente establecidos, pudiendo incluso integrar la evaluación criterios y calificaciones incorporados por el alumnado.

- Modalidad: guiada
- Naturaleza: práctica
- Escenario: aula común que cuenta con recursos tecnológicos (cañón de proyección, transparencias, conexión a Internet, vídeo o DVD...)
- Grupo: grande, mediano o reducido
- Tareas del alumnado:

Exponer el trabajo públicamente.

Defenderlo, es decir, debe responder a las preguntas y posibles críticas constructivas de colegas y docentes.

Se podrán explicar en la parte final de la exposición los problemas y obstáculos surgidos durante la elaboración del trabajo.

Foros de discusión

• Descripción: esta es una actividad que se realizará a través de la plataforma virtual que el propio alumnado habilite para tal fin. en ella se podrán debatir e intercambiar informaciones y opiniones de interés para el desarrollo teórico y práctico de la materia, especialmente temas de actualidad o de relevancia.

• Objetivos:

Abrir nuevas perspectivas y temas y trabajar y consolidar conocimientos.

Cuestionar(se) opiniones personales y posibles perjuicios.

Desarrollar habilidades comunicativas.

- Modalidad: autónoma.
- Naturaleza: práctica.
- Escenario: no prescrito excepto por la necesidad de conexión a la red.
- Grupos: individual o reducido.

• Quien tenga a cargo a docencia, o incluso el alumnado, propondrá un tema de debate o de estudio, si es preciso se nombrará alguien que dinamice o modere el foro.

Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma

• Descripción:

Planteamiento, análisis, resolución individual, y de proceder debate en grupo, de un ejercicio relacionado con la temática de la materia de forma autónoma por parte del alumnado.

• Objetivo:

Reflexionar sobre las cuestiones principales de la materia y relacionar teoría y práctica.

Introducir nuevos conceptos e integrarlos con los antiguos.

Consolidar conocimientos.

El/la docente propondrá al final de cada tema de los que componen la documentación básica de consulta y estudio una batería de cuestiones o ejercicios denominadas "actividades de autoevaluación", la resolución de estas actividades integrará el contenido del dossier junto con la documentación elaborada para los seminarios y otros trabajos voluntarios. El/la docente podrá revisar este material que formará parte de la evaluación final.

- Modalidad: autónoma.
- Naturaleza: teórico-práctica.
- Escenario: no prescrito.

• Tareas del alumnado:

Resolver la cuestión o ejercicio propuesto por la/el docente a partir de la documentación facilitada. Aunque las actividades se realicen de forma autónoma, el alumnado dispondrá en todo momento de sesiones de tutoría para que la docente pueda realizar el acompañamiento y seguimiento de esta metodología.

Prácticas autónomas a través de TIC

- Descripción: desarrollar con ayuda de las TIC prácticas de búsqueda de información, manejo de herramientas básicas para diseñar tablas y gráficas, tratamiento de datos y búsqueda de fuentes estadísticas.

En horas B se desarrollarán dos o tres sesiones al inicio del curso o cuando el desarrollo de los trabajos lo requiera, es decir, en el momento en que se trate de buscar, procesar y presentar la información para los trabajos. Además el alumnado deberá realizar el curso de la biblioteca para consulta bibliográfica y bases de datos al inicio del cuatrimestre.

- Objetivos:

Facilitar la correlación entre la teoría y la práctica.

Consolidar conocimientos.

Utilizar programas o recursos informáticos.

- Modalidad: guiada.

- Naturaleza: práctica.

- Escenario: aula de informática o aula B y en grupo mediano.

- Que esté a cargo de esta docencia deberá elaborar y proporcionar un guion para orientar la realización del trabajo y de las actividades concretas en cada caso, también deberá hacer el seguimiento de la evolución de la actividad del alumnado.

- Tareas del alumnado: realizar la actividad propuesta en tiempo y forma.

Seminarios

Descripción: se trata de un tipo de metodología que combina el trabajo autónomo con el guiado de aula. Pretende profundizar y ampliar el contenido general de la materia pero a través de un tema específico tratado en el programa general de la materia. El tema escogido es: Género y socialización.

Tendrán lugar 8 sesiones de una hora en pequeño grupo (sesiones de horas C) en semanas alternas con el fin de dar tiempo a preparar lecturas de textos y búsquedas de información etc..

- Objetivo: adquirir, comunicar y consolidar conocimientos teórico-prácticos y fomentar la interactividad entre la docente y el alumnado.

- Modalidad: guiada.

- Naturaleza: práctica.

- Escenario: aula común con recursos tecnológicos.

- Grupos: reducido

- Tareas del alumnado: búsqueda, trabajo de documentación, lectura y análisis, para acercarlo a las demás personas participantes en el seminario. Coordinación y consenso en el grupo para escoger y priorizar el contenido de las sesiones

Actividades introductorias

- Descripción:

Estas actividades se realizarán en las primeras sesiones de los grupos A, B, C.

Están encaminadas a tomar contacto y a dar y recoger información sobre la materia y sobre el alumnado (conocimientos previos, intereses y motivaciones).

Se podrán presentar documentos audiovisuales, o de otro tipo que alumnado tendrá que analizar en forma de lluvia de ideas o sobre un guion propuesto por el/la docente, quien preguntará sobre ideas y conceptos para conocer el grado de afinidad y comprensión en la materia.

También se podrán proponer ejercicios prácticos en los que el alumnado tendrá que responder a unas preguntas.

En el último tramo de la primera sesión se hará la presentación específica del curso: objetivos, contenidos, metodología, evaluación, etc.

- Objetivo: comunicar amigablemente que se pretende alcanzar con este curso y, de forma somera, con la materia de Sociología. Aclarar, dentro de lo posible, la finalidad de la misma y su interés.

- Modalidad: guiada

- Naturaleza: teórica

- Escenario: aula común

- Grupo: grande, pequeño y mediano

- Tareas del alumnado: participar activamente en las actividades.
-

Estudios/actividades previas • Descripción: siempre antes de cada sesión presencial magistral (horas A) o del desarrollo de trabajo práctico (horas B) o de los seminarios (horas C) el alumnado realizará las actividades previstas como previas.

El alumnado deberá buscar, leer y trabajar la documentación o el material propuesto y facilitado por el/la docente.

Puede ser para una actividad teórica - búsqueda de información, análisis y organización de documentación- o para la realización de una tarea que haya de ser resuelta con trabajo práctico.

• Objetivo: aprender y asistir a las aulas con un mínimo de conocimientos de la materia que permita avanzar a buen ritmo y compartir conocimientos para facilitar el debate en sesión magistral, seminario o práctica.

Quien se encargue de la docencia pondrá a disposición del alumnado el material de lectura o las indicaciones para obtenerlo.

- Modalidad: autónoma.
- Naturaleza: práctica.
- Escenario: no prescrito.
- Se realizará en grupo reducido o de forma individual.

• Tareas del alumnado:

Procurar la documentación (bibliográfica, bases de datos, Internet, etc.)

Leer la documentación facilitada por el/la docente u obtenida de forma autónoma.

Sesión magistral

No se trata de llevar a cabo una lección al uso puesto que el alumnado cuenta con la presentación del contenido de forma sistemática, estructurada y ordenada de cada tema en la documentación de la plataforma de teledocencia.

En estas sesiones se expone, explica y aclara el contenido de los temas que el alumnado no comprenda después de realizar las actividades previas. se pondrán ejemplos (de actualidad, reales, etc.), se relacionarán los nuevos conceptos con los anteriores, y se asegurará la comprensión del contenido empleando la exposición teórica o la discusión y debate.

- Objetivo: abrir puertas a nuevos conocimientos
- Modalidad: guiada, la presencia de docente es necesaria.
- Naturaleza: teórica.
- Escenario: aula común A (en la que se desarrollan habitualmente las aulas).

Recursos tecnológicos (proyector, conexión a Internet, vídeo o dvd...).

- Grupo: grande

• Tareas del alumnado: participar activamente en la sesión (tomar notas, tomar la palabra, contestar preguntas...).

Resolución de problemas y/o ejercicios

• Descripción: planteamiento, análisis, resolución y debate de ejercicios relacionados con la temática de la materia.

El/la docente propone, al final de cada tema, por escrito y de forma organizada una batería de ejercicios y actividades.

La documentación de consulta y lectura estará a disposición del alumnado y conforma la guía de orientación y análisis, centra los puntos de interés, de ampliación o de complejidad para la posterior discusión y puesta en común en el aula.

En hora A se realizará un ejercicio escrito por tema que será recogido por la docente en el aula y que formará parte de la evaluación.

En todas las sesiones magistrales el/la docente preguntará por la realización de los ejercicios de autoevaluación, por las dificultades y dudas encontradas y recogerá los comentarios y aportaciones del alumnado comentados en público. Se resolverán en el aula cuantas dudas se presenten de este modo.

• Objetivo: Reflexionar y relacionar teoría y práctica y proporcionar feedback al alumnado sobre el proceso de aprendizaje. Realmente es una pieza metodológica integrada, que permite aprender, consolidar, ampliar, autoevaluar y evaluar, y comunicar en el aula.

- Modalidad: guiada.
- Naturaleza: práctica.
- Escenario: aula común con recursos tecnológicos.
- Grupos: grande, mediano y reducido. Individual y puesta en común.
- Tareas del alumnado: el alumnado deberá resolver los ejercicios propuestos a partir del material de estudio facilitado por el/la docente. Posteriormente tendrá lugar una puesta en común.

Atención personalizada

Metodologías

Descripción

Seminarios	El seminario es una metodología que combina el trabajo individual y de grupo, el trabajo autónomo y el guiado en aula C. Con esta atención en aula se pretende guiar y evaluar el proceso de aprendizaje y el progreso del alumnado tanto en el plano teórico como práctico: búsquedas, recopilación, análisis, opinión, presentación, debate en aula, El seguimiento se consignará en las fichas individuales y también con referencia al grupo C en el que se integre cada alumna/lo durante el desarrollo de las aulas C. La docente propondrá temas de trabajo y será el alumnado quien decida su concreción de acuerdo con sus intereses o relevancia. La docente indica el marco teórico para trabajar, y, sobre él, el grupo deberá tomar decisiones, coordinarse en la distribución de tareas y definir lo que se va a presentar en aula.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Al final de cada tema, y de forma voluntaria para el alumnado, se llevará a cabo una pequeña prueba de conocimiento que permitirá ir recopilando información de cada alumna/lo sobre la evolución de la adquisición de competencias cognitivas. Estas pruebas retroalimentan la información, ya que le serán devueltas al alumnado con las indicaciones pertinentes. Además permiten realizar evaluación de proceso y son una herramienta útil para conseguir que el alumnado tenga la materia al día y no acumule temas sin trabajar, pues la superación de estas pruebas permitirá alcanzar una evaluación positiva en esa parte de la materia sin tener que realizar otra prueba de conocimiento.
Foros de discusión	Esta atención permite que el alumnado resuelva de forma autónoma la coordinación necesaria para el trabajo de aulas B y C. En el B estará formado por el grupo de proyecto y en el C por el grupo de aula, que es reducido, aproximadamente 12 personas. Deberán conformar una red de trabajo a través de Internet con todos los componentes. El foro permitirá debatir lo necesario para acordar temas, priorizar el desarrollo, acordar quien intervendrá en el aula y sobre que, ... Es un tipo de trabajo autónomo del grupo, y quien se encargue de la docencia deberá garantizar que existe, que se comunican todos los miembros y tomará nota del resultado de los debates y decisiones.
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	Con esta atención, que se podrá desarrollar en aula (A, B y C) y en las tutorías individuales y de grupo, se pretende estimular el alumnado a profundizar y consolidar los conocimientos que ofrece la materia. La base para esta atención está en la propuesta de actividades que se hace al final de cada tema. El alumnado podrá decidir que actividades realiza según sus intereses o relevancia, y después podrá contrastar con el grupo el resultado o trabajarlo en tutoría con la docente para mejorar las competencias cognitivas y metodológicas. Estos ejercicios formarán parte de la documentación recopilada para la carpeta.
Tutoría en grupo	Con esta atención se pretende contribuir a resolver las dudas que surjan en la realización de las diferentes tareas propuestas al alumbrando, sobre todo aquellas que surjan con la realización del proyecto de investigación en grupo (horas B) y en las que aparezcan al desarrollar el trabajo de seminario (horas C). Podrá realizarse en las horas B y C y en el despacho.
Actividades introductorias	Con esta atención se pretende aclarar todo el necesario para desarrollar correctamente el trabajo de curso. En cada tipo de aula (A, B, C), por ser diferentes, se llevarán a cabo las necesarias explicaciones sobre contenidos, metodología y evaluación, dando la palabra al alumnado para que pueda preguntar lo que considere oportuno. En la primera parte de la intervención se podrán emplear estrategias que permitan conocer aproximadamente el grado de familiaridad del alumnado con la materia y con las metodologías que se van a aplicar. Se podrán realizar tormentas de ideas, visionar alguna pieza audiovisual y luego tener un coloquio sobre ella, realizar la presentación del alumnado haciendo algún tipo de precisión, o cualquier otra estrategia de iniciación a la materia.
Trabajos tutelados	Esta atención se centra en la orientación para el diseño teórico y metodológico, así como en el seguimiento de la realización del proyecto de investigación que el alumnado debe hacer en grupo. Esta atención se llevará a cabo fundamentalmente en el transcurso de las aulas B que tienen como objetivo específico alcanzar las destrezas básicas en la praxis metodológica y también en destrezas tecnológicas, lingüísticas y colaboradoras. Además de en el aula B y atendiendo grupo a grupo, se llevará a cabo también en el despacho y a través de correo electrónico.
Presentaciones/exposiciones	Esta atención tiene como objetivo orientar al alumnado en la mejora de las destrezas comunicativas o en la superación de los obstáculos que se pueden presentar al hablar en público y comunicar de forma eficiente. Se dedicará una sesión a preparar y orientar en estas destrezas en la hora A y en la B, y , eventualmente, también se podrá trabajar en tutoría individual.

Prácticas autónomas a través de TIC	Esta atención pretende que el alumnado entrene en el uso de los recursos que ofrecen las TIC: búsqueda de información, manejo de herramientas básicas para diseñar tablas y gráficas, tratamiento de datos y busca de fuentes. Respeto de la búsqueda de información y valoración y cita de fuentes, el alumnado deberá realizar obligatoriamente el curso que ofrece la biblioteca del campus. Para entrenar en tratamiento de datos y elaboración de gráficas y cuadros a atención se llevará a cabo en el aula en hora B y C o en la tutoría.
Estudios/actividades previos	Quien tenga el encargo de la docencia pondrá a disposición del alumnado desde el inicio de curso la documentación necesaria para realizar el trabajo previo a las sesiones A, B o C. Esta atención permitirá que el alumnado pueda asistir a las aulas con un conocimiento previo de aquello que se va a tratar y por lo tanto podrá formular dudas y preguntas con mayor acierto, o incluso debatir sobre lo que se está aprendiendo. El alumnado debe leer la documentación o el material propuesto y facilitado por la/el docente. Puede ser para una actividad teórica - búsqueda de información, análisis y organización de documentación- o la realización de una tarea que deba ser resuelta con trabajo práctico.
Sesión magistral	Con esta atención no se pretende realizar lecciones en las que la relación docente alumnado sea jerárquica y unidireccional. Para evitar esto la presentación estructurada y ordenada de los temas ya está la disposición del alumnado en la plataforma Faitic, de modo que el alumnado puede y debe leerla con anterioridad, y de ese modo tiene ya un punto de partida para poder reflexionar y participar en el aula. No obstante, en los tiempos dedicados a la exposición a cargo de la/el docente se llevará a cabo la explicación y aclaraciones del contenido de la materia que el alumnado considere de mayor interés por su relevancia o complejidad. En todo caso hay un guion estándar que consiste en: Relacionar el contenido del tema con el marco global de la materia Resaltar las ideas principales Aclarar aquellos puntos más complejos Dar la palabra al alumnado para resolver las dudas y ofrecer ejemplos (de actualidad, reales, etc.), relacionar los nuevos conceptos, y asegurar la comprensión del contenido empleando la exposición teórica o la discusión y debate.
Pruebas	Descripción
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	El alumnado podrá hacer de manera voluntaria una prueba de respuesta larga, con acceso a información durante el desarrollo de la misma, con el objetivo de subir la calificación final. Podrá realizarla el alumnado que alcance una calificación superior o igual a la notable 8. Esta prueba dará la oportunidad de acceder al sobresaliente o matrícula de honor. La prueba se desarrollará en la fecha de examen final oficial que se publica en la web de la facultad en el apartado de organización académica.
Pruebas de respuesta corta	Esta atención permitirá (al alumnado y a la docente) tener información semanal sobre el desarrollo del aprendizaje de la materia. El contenido será sobre lo más importante de cada tema y la respuesta corta permite obtener información sobre se se van alcanzando las destrezas cognitivas requeridas. Las explicaciones en aula A son importantes para resolver dudas y las pruebas se realizarán en las horas A. La superación de estas pruebas permite alcanzar la calificación positiva sin tener que realizar el examen final.
Portafolio/dossier	Con esta atención se pretende estimular al alumnado a trabajar aquellas destrezas más débiles que cada cual identifique, tanto en el plano cognitivo cómo metodológico, lingüístico o tecnológico. La docente ofrece una batería de propuestas en forma de pesquisas, reflexiones, análisis de piezas documentales literarias o de imagen, etc. y será el propio alumnado quien decida que y cuanto hacer. Todo este trabajo formará parte de una carpeta/dossier personal que se podrá mostrar y consultar con la docente, quien propondrá mejoras y orientaciones. Esta carpeta podrá formar parte de la documentación a tener en cuenta para la evaluación final.

Evaluación

Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
-------------	--------------	------------------------

Seminarios	<p>Cada grupo C tendrá 8 sesiones en seminario (horas C) a lo largo del cuatrimestre.</p> <p>Para su desarrollo será preciso que el alumnado se coordine, se documente y trabaje previamente, individualmente y en grupo, con las lecturas e indicaciones propuestas.</p> <p>En las sesiones de seminario cada participante intervendrá presentando las conclusiones a las que había llegado, de modo que se comparta el conocimiento y que se debata en grupo.</p>	15	CG3 CG4 CG6 CG7 CG8 CG10 CG11 CE22 CE23 CE24 CE69 CT1 CT2 CT3 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT22
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	<p>Esta metodología está pensada para aquellas personas que deseen profundizar un poco más nos temas.</p> <p>En el material preparado por la docente se hacen sugerencias que orientan al alumnado para este fin, el propio alumnado podrá profundizar , si lo desea, en aspectos que no estén sugeridos por la docente.</p> <p>Este trabajo voluntario pasará a formar parte de la carpeta individual del alumnado y permitirá sumar para la evaluación final.</p>	5	CG3 CG6 CG8 CG10 CG12 CE22 CE23 CE24 CE69 CT1 CT3 CT14 CT15 CT16 CT20 CT22

Trabajos tutelados	<p>Esta metodología está pensada para poner en práctica los conocimientos adquiridos y activar las capacidades que permiten alcanzar competencias de aplicación a la realidad.</p> <p>El trabajo será realizado en pequeño grupo, guiado, evaluado en proceso y evaluado en resultado.</p> <p>La base sobre la que se aplican los criterios de evaluación es la de las competencias de la materia a través de la participación del alumnado en las sesiones de introducción y de seguimiento y la memoria donde se recoge el trabajo realizado.</p> <p>Ningún trabajo se podrá dar por finalizado hasta que no alcance la calificación de apto.</p>	25	CG3 CG4 CG6 CG7 CG8 CG10 CG11 CG12 CE22 CE23 CE24 CE69 CT1 CT2 CT3 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT21 CT22
Presentaciones/exposiciones	<p>En este apartado se tendrá en cuenta a presentación pública de los trabajos tutelados, así como la presentación y debate o puesta en común en aula de los ejercicios y de los seminarios. Por lo tanto, es en este apartado en el que se valoran específicamente las competencias relacionadas con la comunicación y la participación en las aulas A, en la presentación pública de la memoria del proyecto de investigación B, y en los seminarios de las horas C.</p>	15	CG11 CE69 CT1 CT3 CT5 CT9 CT18
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	<p>La prueba presencial de respuesta larga (desarrollo de un tema o de un comentario de texto) tiene carácter voluntario y marcará la diferencia entre el notable y el sobresaliente o la MH. Tendrá lugar en la fecha de la prueba final oficial.</p> <p>Se dispondrá de dos horas para su realización y se podrán consultar materiales como la carpeta u otras lecturas de consulta.</p> <p>En esta fecha oficial final participarán también las personas que no hayan alcanzado una evaluación continua positiva a lo largo del desarrollo del cuatrimestre pero con un tipo de prueba que contemple una mezcla de preguntas cortas y largas. También dispondrán de dos horas para su desarrollo. En este caso se deberá alcanzar una calificación que permita hacer promedio con las demás partes de la materia, pudiendo llegar hasta el 30% previsto para la evaluación continua con las pruebas de respuesta corta.</p>	5	CG6 CG8 CG9 CG10 CG12 CE22 CE23 CE24 CE69 CT1 CT3 CT14 CT15 CT20

Pruebas de respuesta corta	Durante el desarrollo del curso se realizarán, de manera voluntaria por parte del alumnado, 10 pruebas de conocimiento de respuesta corta sin apoyo de notas ni material de consulta. Para su realización se tomará como base los contenidos de los temas y los ejercicios propuestos al final de cada tema. Serán evaluadas de inmediato y devueltas al alumnado para su comprobación y comentario en aula. permiten mantener el ritmo de trabajo y la retroalimentación respeto del resultado. De superarse estas pruebas no será necesario hacer ninguna otra prueba de conocimiento. Para eso no deben suspenderse más de 4 por debajo de 4, o más de 3 por debajo de 3.5. El total de suspensos que se podrán acumular con estas calificaciones no deberá ser superior al 40%.	30	CG6 CG8 CG9 CG10 CG12 CE22 CE23 CE24 CE69 CT1 CT14 CT15 CT20
Portafolio/dossier	La carpeta es de realización voluntaria y personal, flexible según los intereses y necesidades de la cada alumna/o. En la carpeta se irá plasmando el trabajo realizado durante el curso: resolución de ejercicios de entre los recomendados al final de cada tema, pesquisas, recensiones, cometarios sobre vídeos y películas, ..., en él se podrán incluir elementos concernientes al trabajo de aula A, B o C. Por ejemplo, se pueden incluir aspectos concretos relacionados con el trabajo de investigación tutelado de grupo que no tengan cabida en la memoria. La carpeta se podrá ir revisando en la tutoría a lo largo del cuatrimestre por solicitud del alumnado o de la docente.	5	CG3 CG4 CG6 CG8 CG9 CG10 CG12 CE22 CE23 CE24 CE69 CT1 CT2 CT3 CT6 CT13 CT14 CT15 CT16 CT18 CT20 CT22

Otros comentarios y evaluación de Julio

La segunda convocatoria (evaluación de julio) tendrá los mismos requerimientos, de tal manera que las partes superadas en la primera no hay que repetirlas.

La fecha de examen se puede consultar en la web de la facultad en el apartado de organización académica.

<http://feduc.webs.uvigo.es/>

Las personas que no puedan asistir con asiduidad debarán acordar con la docente una sistemática de trabajo en horario de tutoría, deberán realizar los trabajos correspondientes al seminario y al proyecto de investigación y realizar las pruebas de conocimiento en forma de parciales o en el examen final.

Se recomienda encarecidamente que se lea esta guía con atención para poder aclarar las dudas ya en la sesión de presentación de la materia el primer día y no pasemos el curso aclarando cuestiones que ya están recogidas en este documento.

Se recomienda poner atención a la documentación que se sube a la plataforma virtual de teledocencia FAITIC. En ella están

desarrollados los temas, esquemas de trabajo, fichas y guiones para realizar comentarios y otros trabajos voluntarios, guías (como la de análisis de películas con perspectiva sociológica), nuevas, anuncios, calendario previsto de realización del programa y fechas de las pruebas de evaluación.

Ningún trabajo tutelado ve a darse por finalizado hasta que no alcance la calificación de apto.

Debe ponerse atención a la bibliografía más ampliada y bases de datos importantes para el desarrollo de los trabajos.

Se recomienda ver los vídeos, documentales y películas que se proponen nos diversos temas de la materia pues contribuyen a abrir el foco y a mejorar la comprensión del tema.

También es importante leer la prensa y estar al tanto de los acontecimientos, y tener una actitud abierta, curiosa y crítica ante el mundo.

Por el tipo de materia que es se hace más hincapié en los aspectos reflexivos que memorísticos.

Fuentes de información

- Educación en tiempos inciertos, Fernández Enguita, Mariano , Madrid: Morata, 2001
- Fernández Palomares, Francisco (coordinador), Sociología de la educación., Madrid: Pearson , 2003
- Sociología de la Educación, Fernández Enguita, Mariano (editor) , Barcelona: Ariel referencia, 1999
- Sociología, Macionis, John J. & Plummer, Ken , Madrid:Prentice Hall, 2005
- La educación general en España, Pérez-Díaz, Víctor e Rodríguez, Juan C. , Fundación Santillana, 2003
- Diccionario de sociología, Salvador Giner, Emilio Lamo de Espinosa e Cristóbal Torres (editores), Madrid: Alianza Editorial, 1998
- Las reformas educativas a debate, Varela, Julia , Madrid: Morata , 2007
- Atando teoría y práctica en la labor docente, Viniegra, L. , Barcelona: Paidós, 2004
- Investigación-acción, reflexión crítica sobre la práctica educativa, VVAA. , Eduforma, 2007
- Aprendiendo a trabajar: como los chicos de la clase obrera consiguen trabajos de clase obrera , Willis, Paul , Madrid: Akal , 1988
- El harén pedagógico. Perspectiva de género en la organización escolar , Santos Guerra (coordinador) , Barcelona: Graó, 2000
- Cultura infantil y multinacionales , Steimberg y Kinchelore (compiladores) , Madrid: Morata , 2000
- “Nacimiento de dos hermanos gemelos: el sociólogo y el maestro de escuela (reflejo de Francia en el, Volker, Joan , Barcelona: Península, 1975
- Chicos son hombres serán: cómo romper los lazos entre masculinidad y violencia, Miedziam, Myriam , Madrid: Horas y horas, 1996
- “La escuela obligatoria y la invención de la infancia anormal” en Espacios de poder , Muel, Francine , Madrid: Ediciones de la Piqueta, 1991
- La escuela a examen, Fernández Enguita, Mariano , Madrid: Pirámide. , 1999
- La profesión docente y la comunidad escolar, Fernández Enguita, Mariano , Madrid: Morata , 1999
- Vigilar y castigar , Foucault, Michel , Madrid: Siglo XXI, 1984
- La escuela no es una empresa. El neoliberalismo al asalto de la escuela pública, Laval, L. , Barcelona: Paidós , 2004
- Educación como “Dios manda”. , Appel, Michel W. , Barcelona: Paidós , 2006
- <http://www.un.org/>, Naciones Unidas, ,
- <http://www.oneworld.net>, One World, ,
- <http://www.europa.eu.int/index-en.htm>, Unión Europea, ,
- <http://portal.unesco.org/>, UNESCO, ,
- Escuelas y calidad de la enseñanza, Informe internacional OCDE, Barcelona: MEC/Paidós, 1990
- Educación superior y futuro de España, Pérez-Díaz, Víctor e Rodríguez, Juan C. , Fundación Santillana, 2001
- www.ine.es, Instituto Nacional de Estadística, ,
- <http://www.consellodacultura.org>, Consello da Cultura Galega, ,
- Falar galego: No veo por que. Aproximación cualitativa á situación sociolingüística de Galicia, Iglesias Álvarez, Ana, Xerais, 2002
- www.ige.eu/web/index., Instituto Galego de Estatística, ,
- fatic.uvigo.es/index., Universidade de Vigo, , 2016
- www.csic.es/ , CSIC, ,
- www.migualdad.es/mujer/, Instituto de la Mujer. La mujer en cifras, ,

sgi.xunta.es/publdida.html -, Servizo de Igualdade (Galicia), ,
www.oecd.org/document, OCDE, ,
www.cervantesvirtual.com/, Biblioteca Virtual Cervantes , ,
www.educarm.es/templates/portal/images/ficheros/revistaEducarm/, REDINET (Información educativa), ,
www.sc.ehu.es/sfwseec/basedatos.htm - , ERIC (Centro de recursos educativos), ,
www.plazayvaldes.es/libro/diccionario-critico-de-ciencias-sociales/1249/ , Diccionario crítico de Ciencias Sociales, ,
www.injuve.mtas.es/injuve/portal.portal.action , INJUVE (Instituto de la Juventud de España), ,
http://webs.uvigo.es/hcastro/guias/guia_dep08.html, Como realizar un trabajo académico, ,
Metodología de investigación, Hernández Sapiery, Mc.Graw-Hill, Mexico
La corrosión del carácter, Sennett, Richard, Barcelona, Anagrama, 2000
Amor líquido: Acerca de la fragilidad de los vínculos humanos, Bauman, Zygmunt, Mexico, FCE, 2005
El trabajo de cuidados, Carrasco, Cristina, Madrid, los libros de la Catarata, 2011
Sociofobia: el cambio político en la era de la utopía digital, Rendueles, César, Capitan Swing, 2013
La convivencialidad, Illich, Ivan, Barcelona, Virus, 2011
La invención de los derechos humanos, Hunt, Lynn, Barcelona, Tusquets, 2009
Como aprender a amar en la escuela, Renau, M^a Dolors (Ed.), Madrid, La catarata, 2012
Pedagogías invisibles. El espacio del aula como discurso, Acaso, María, Madrid, La catarata, 2012
Peligro, niños, Tonucci, Francesco, Barcelona, Graó, 2012
Pensando el futuro de la educación, Imbermom, F. Jarauta, B. (Coord.), Barcelona, Graó, 2012

Recomendaciones

Otros comentarios

Se recomienda poner atención a la documentación que se sube a la plataforma virtual *FAITIC. En ella están desarrollados los temas, esquemas de trabajo, fichas para realizar comentarios y otros trabajos voluntarios, guías de análisis de películas con perspectiva sociológica, nuevas, anuncios, calendario previsto de *realización del programa y fechas de las pruebas de evaluación.

Debe ponerse atención a la bibliografía más ampliada y bases de datos importantes para el desarrollo de los trabajos.

Se recomienda encarecidamente que se lea esta guía con atención para poder aclarar las dudas ya en la sesión de presentación de la materia el primer día y no pasemos el curso aclarando cuestiones que ya están recogidas en este documento.

Se recomienda ver y comentar el material audiovisual propuesto: vídeos, documentales, películas,...

También es muy importante leer la prensa y estar al tanto de los acontecimientos, tener una actitud abierta, curiosa y crítica ante lo que sucede en el mundo.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación primaria**

Asignatura	Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación primaria			
Código	P02G120V01201			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Didáctica, organización escolar y métodos de investigación			
Coordinador/a	Pino Juste, Margarita Rosa			
Profesorado	Domínguez Pérez, María Teresa Pino Juste, Margarita Rosa			
Correo-e	mpino@uvigo.es			
Web	http://webs/uvigo.es/mpino			
Descripción general	<p>(*)O curriculum é o eixo sobre o que se desenvolve o labor educativo, tanto nos seus aspectos concetuais (conceicións, compoñentes, niveis, etc.) como nos procedimentais (procesos de deseño, posta en práctica, avaliación, etc.), de aí que figure como de formación básica unha materia que aborde a citada temática. A materia adecúase ao perfil profesional e académico da titulación nos seguintes aspectos:</p> <p>(a) En relación coa temática referida ao currículo</p> <ul style="list-style-type: none"> - En termos xerais, asesoramento grupal e individual sobre calquera aspecto relacionado co ámbito curricular - Especificamente, o relacionado co deseño e avaliación de programas educativos, de unidades didácticas, de materiais e actividades, así como de documentos de centro. <p>(b) En relación coa temática referida á innovación educativa e investigación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Deseño, aplicación e avaliación de prácticas educativas innovadoras - Elaboración de informes utilizando diferentes formatos para divulgar innovacións educativas - Relación entre a innovación educativa e a investigación centrada no cambio - Utilización do sistema de referencias bibliográficas recomendadas pola APA - Coñecemento dos conceptos e procesos curriculares, así como das diferentes correntes de pensamento curricular <p>En relación ós campos profesionais nos que se proxecta:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Deseño e planificación educativa * Asesoramento a programas de innovación educativa e curricular * Asesoramento nos procesos de avaliación educativa e a súa implementación * Elaboración, deseño e actualización de programas curriculares * Deseño de materiais educativos e curriculares * Formación de docentes en procesos de ensino-aprendizaxe * Asesoramento en plans formativos para organizacións e empresas 			

Competencias

Código		Tipología
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	- saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	- saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	- saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	- saber hacer
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	- saber

CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	- saber hacer
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	- Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	- saber
CE7	Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12	- saber hacer
CE8	Conocer los fundamentos de la Educación Primaria	- saber
CE9	Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan	- saber hacer
CE11	Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula	- saber
CE12	Abordar y resolver problemas de disciplina	- saber hacer
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	- saber hacer
CE14	Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática	- saber hacer - Saber estar /ser
CE15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales	- saber - saber hacer
CE16	Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula	- saber - saber hacer
CE17	Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria	- saber - saber hacer
CE18	Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad	- saber
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber - Saber estar /ser
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber - Saber estar /ser
CT6	Capacidad de gestión de la información	- saber hacer
CT8	Toma de decisiones	- saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	- saber hacer
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	- Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	- Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
*Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula atendiendo a las necesidades de los *estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.	CB2 CB4 CG1 CG2 CG8 CG9 CG11 CE8 CE16 CT1 CT8 CT9 CT14 CT15

Lograr una capacidad de relación y de comunicación, así como de equilibrio emocional en las variadas circunstancias de la actividad profesional.	CB4 CG4 CG5 CG11 CE9 CE11 CE13 CT1 CT8
Conocer y dominar los métodos y estrategias de investigación y su aplicación a dinámica de aula.	CB2 CB4 CB5 CG1 CG2 CG10 CE9 CE14 CE17 CT1 CT2
Comprender que la dinámica diaria en educación primaria es cambiante en función de cada *estudiante, grupo, situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente	CB4 CG1 CG2 CE8 CE12 CT1 CT2 CT8 CT15
Capacitarse para trabajar en equipos multidisciplinares con los compañeros y otros profesionales dentro y había sido del centro como condición necesaria para *l mejora de su actividad profesional, compartiendo saber y experiencias y aceptando la disparidad de opiniones.	CB4 CB5 CG8 CG9 CE8 CE14 CE16 CE17 CT2 CT9 CT15
Seleccionar, desarrollar y evaluar contenidos del *currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los *estudiantes.	CB2 CB3 CB4 CG1 CG2 CG8 CG9 CE14 CE16 CT1 CT2 CT8 CT14 CT15
Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y había sido de ella relativos al *periodo de 6-12 años.	CB2 CB5 CG1 CG8 CE7 CE15 CT1 CT8 CT13 CT14

Preparar, seleccionar o *construir *materiaies didácticos y utilizarlos en los marcos específicos de las distintas disciplinas atendiendo a los principios teóricos básicos de la globalización y su aplicación a las etapas de Educación Primaria.

CB2
CB3
CB4
CG1
CG2
CG4
CG10
CG11
CE8
CE9
CE16
CE17
CT1
CT2
CT8
CT14

Desarrollar la capacidad para *recopilar, analizar, elaborar, crear, seleccionar y evaluar materiales curriculares apropiados a las características del alumno de Educación Primaria.

CB2
CB3
CB4
CG2
CG4
CG8
CG9
CE8
CE9
CE11
CE14
CE16
CE17
CT1
CT8
CT14
CT15

Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de técnicas y *estrategias precisas.

CB2
CB5
CG1
CG2
CG4
CE8
CE9
CE16
CE18
CT1
CT8
CT13
CT14
CT15

Utilizar la evaluación, en su función propiamente pedagógica y no meramente acreditativa, como elemento regulador y promotor de la enseñanza, del aprendizaje y de su propia formación.

CB2
CB5
CG1
CG2
CG5
CE9
CE11
CE13
CE14
CE16
CE18
CT1
CT6
CT8
CT14
CT15

Potenciar el *rendimiento académico de los alumnos y su progreso escolar, en el marco de una educación integral. CB2
CB3
CG2
CG8
CE16
CE17
CT1
CT2

Asumir la necesidad de un *desenvolvemento integral continuo, mediante la *autoevaluación de la propia práctica. CB2
CB5
CG8
CG9
CG12
CE13
CE18
CT1
CT6
CT8
CT14
CT15

Contenidos

Tema

Hacia una conceptualización de la Didáctica General. Estructura disciplinar.	Aproximación el concepto de Didáctica. La Didáctica como Ciencia Social y como Ciencia de la Educación. Ubicación de la didáctica en las ciencias de la educación. Desarrollo histórico de la didáctica. Panorama actual de la Didáctica. La Investigación Didáctica. Construcción del conocimiento didáctico. Paradigmas de investigación didáctica. Enfoque positivista de la Didáctica. Enfoque interpretativo de la Didáctica. Enfoque crítico de la Didáctica. La investigación en el campo de la didáctica. Proceso y fases de la investigación.
La Didáctica como campo semántico: Estructura conceptual	El objeto de estudio de la Didáctica: La Enseñanza. El aprendizaje. La Formación. La Instrucción. La didáctica como tecnología y práctica. Teorías y modelos Curriculares
Didáctica como campo de intervención: estructura operativa	El Concepto y tipos currículo. Componentes del currículo. Modelos de curriculum. Factores que determinan el curriculum. Características y funcionalidad del diseño curricular en el Sistema Educativo Español. Del curriculum prescriptivo al curriculum de aula. El curriculum de Educación primaria.
El profesor como agente curricular.	Características del profesor en el aula. Funciones del profesor. Competencias profesionales. La comunicación. La observación. La organización y dirección de las actividades en el aula
Competencias clave. Objetivos de aprendizaje	Las competencias clave en la LOMCE. Objetivos y Competencias de la enseñanza. Niveles de generalización en la definición de objetivos. Características de los objetivos. Selección y secuenciación de objetivos.
Contenidos.	Contenidos. Concepto, características de los contenidos. Tipos de contenidos. Selección de contenidos. Secuenciación de contenidos.
Metodología didáctica.	Metodología didáctica. El método didáctico. Principios metodológicos. Técnicas y estrategias de enseñanza. Las Tareas, actividades y ejercicios. Componentes y estructura de las actividades. Criterios para la selección de actividades. Actividades extraescolares y complementarias
Medios didácticos.	Medios didácticos. Funciones de los recursos en la enseñanza. Clasificación de los medios didácticos. El libro de texto como recurso didáctico. El entorno como recurso. Los medios audiovisuales. Los medios de comunicación social. Evaluación de los medios y recursos en la enseñanza. Construcción de nuevos recursos.
La evaluación dentro del currículo.	Paradigmas de evaluación. Fases en la evaluación. Modalidades de evaluación. Técnicas de evaluación. Estándares de aprendizaje. La evaluación de la enseñanza. La evaluación del centro docente.
Diversidad e Inclusión en el aula de Primaria	El plan de atención a diversidad en los centros. Adecuación del diseño curricular a los niños con N.E.E.

Planificación

Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
----------------	----------------------	---------------

Actividades introductorias	3	6	9
Sesión magistral	25	37.5	62.5
Proyectos	6	18	24
Prácticas autónomas a través de TIC	7	14	21
Tutoría en grupo	7.5	15	22.5
Estudios/actividades previos	0	3	3
Eventos docentes y/o divulgativos	0	5	5
Seminarios	1	2	3

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	En los primeros días de clase se explicará el programa de la materia, se ofrecerá el material preciso y se explicará el manejo de la plataforma TEMA.
Sesión magistral	<p>La Lección magistral se utilizará para la explicación de los contenidos teóricos. Constituye una actividad presencial en el aula mediante la utilización de medios personales y audiovisuales. Estas lecciones se estructuran en cuatro partes: introducción, desarrollo, conclusiones y debate para explicar y aclarar los conceptos clave tanto teóricos como prácticos. Las sesiones magistrales se realizarán con todo el grupo clase con el fin de que el alumnado domine los principios y conceptos trabajados y adquiera una cultura argumentativa que le ayudará a resolver las partes teóricas del proyecto.</p> <p>Para el desarrollo de las sesiones teóricas, previo al inicio de cada bloque de contenidos, se entrega al alumnado en FAITIC un pequeño dossier en el que se incluye:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Explicación de objetivos y contenidos. * Guion desenvuelto de cada uno de los temas y conceptos básicos. * Líneas generales del desarrollo metodológico y propuesta de actividades. * Prácticas relacionadas con el bloque temático. * Temporalización. * Criterios y estrategias de evaluación que se seguirán en ese bloque. * Documentos de lectura obligatoria. * Bibliografía de ampliación.
Proyectos	<p>Se utilizará como metodología base el Aprendizaje Basado en Proyectos o Project Based Learning (PBL). Trata de una metodología didáctica que utiliza metodologías activas y colaborativas cuyo objetivo es que el alumnado alcance el dominio de unos contenidos mediante la realización de un proyecto diseñado por el profesor.</p> <p>Seguindo a Edwards (2000) el proceso para llevar a cabo el diseño por proyectos es el siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Planificación de la investigación * Selección del tema * Recogida de la información * Aplicación * Análisis de datos * Informe * Seguimiento y evaluación <p>El proyecto consistirá en la elaboración de una unidad didáctica que se realizará individualmente a lo largo del curso. Cada elemento curricular de esta unidad tendrá un apartado teórico de fundamentación y análisis que se realizará a través de consultas documentales y bibliográficas y también un apartado de diseño curricular. Las diferentes fases del proyecto se concretarán en un producto escrito en el ordenador para incorporar en la plataforma. La profesora ofrecerá posibles temáticas para la unidad didáctica.</p> <p>La elaboración del proyecto tendrá varias fases que coinciden con el diseño de los elementos curriculares de una unidad didáctica.</p> <p>Para desarrollar el proyecto el alumnado tendrá en cuenta las explicaciones teóricas de la profesora y el trabajo en equipo con los compañeros donde se realizará una retroalimentación del proceso para corregir lo antes posible los posibles errores en el desarrollo del proyecto.</p>
Prácticas autónomas a través de TIC	El alumno encontrará en la plataforma TEMA una serie de ejercicios que le facilitarán la resolución de su proyecto individualizado y le ayudará a cimentar los conceptos teóricos.

Tutoría en grupo	<p>El trabajo individual y en grupos pequeños, donde el profesor puede hacer un seguimiento individualizado, constituye una actividad autónoma, que enseña al alumnado a trabajar de forma independiente y a tomar decisiones por sí incluso, facilitando el descubrimiento del conocimiento con la orientación de la profesora. El alumno debe coordinarse con el resto de los compañeros del equipo, con el fin de desarrollar aprendizajes activos y significativos de forma colaborativa. Las tutorías grupales tienen como fin consensuar la temática de la unidad, revisar el formato y presentación en el aula, corregir las posibles problemáticas que se presenten en la elaboración del proyecto y de los diferentes materiales, asesorar sobre alternativas de actuación o para ofrecer ampliación y refuerzo en cada tema. La finalidad será que el alumnado consiga habilidades y destrezas de trabajo en equipo y valore las aportaciones y la retroalimentación de los compañeros como medio de nuevos aprendizajes. Las tareas a realizar serán las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> * Busca informática de datos. Manejo de fondos bibliográficos. * Análisis de textos y el material videográfico. * Elaboración y corrección de las diferentes fases del proyecto y de los diferentes materiales
Estudios/actividades previos	El alumnado realizará un minicurso sobre búsqueda en bases de datos documental y legislativa para facilitar su trabajo de investigación individualizada en cada tema.
Eventos docentes y/o divulgativos	El alumnado podrá aportar documentación de otros eventos educativos que se realicen en la facultad, en la universidad o en el contexto social próximo siempre que ayuden al desarrollo exitoso de la materia y la asimilación y dominio de los contenidos.
Seminarios	Las profesoras organizarán un seminario monográfico sobre un tema de actualidad y siempre relacionado con una temática de la materia para facilitar la comprensión del contenido y la interdisciplinariedad que se produce en el campo didáctico dada la complejidad del hecho educativo.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Proyectos	Serán varias las estrategias que pongamos la disposición del alumnado para seguirla con éxito el desarrollo de la materia: * Durante la realización de los proyectos el alumnado podrá comprobar si su trabajo es correcto a través de modelos comparativos. En las tutorías grupales el alumnado puede ir comprobando la evolución en el aprendizaje mediante la retroalimentación del proceso tanto en la relación con la profesora como con sus compañeros (coevaluación). Intentaremos poner en común los avances y estado actual del rendimiento individual y de grupo. Ademaís dispondrá de pruebas de autoavaliación y autoreflexión con el fin de reflexionar de forma sistemática sobre lo que estamos haciendo, los avances sobre lo aprendido, y la funcionalidad práctica de los contenidos impartidos.
Tutoría en grupo	Serán varias las estrategias que pongamos la disposición del alumnado para seguirla con éxito el desarrollo de la materia: * Durante la realización de los proyectos el alumnado podrá comprobar si su trabajo es correcto a través de modelos comparativos. En las tutorías grupales el alumnado puede ir comprobando la evolución en el aprendizaje mediante la retroalimentación del proceso tanto en la relación con la profesora como con sus compañeros (coevaluación). Intentaremos poner en común los avances y estado actual del rendimiento individual y de grupo. Ademaís dispondrá de pruebas de autoavaliación y autoreflexión con el fin de reflexionar de forma sistemática sobre lo que estamos haciendo, los avances sobre lo aprendido, y la funcionalidad práctica de los contenidos impartidos.
Prácticas autónomas a través de TIC	Serán varias las estrategias que pongamos la disposición del alumnado para seguirla con éxito el desarrollo de la materia: * Durante la realización de los proyectos el alumnado podrá comprobar si su trabajo es correcto a través de modelos comparativos. En las tutorías grupales el alumnado puede ir comprobando la evolución en el aprendizaje mediante la retroalimentación del proceso tanto en la relación con la profesora como con sus compañeros (coevaluación). Intentaremos poner en común los avances y estado actual del rendimiento individual y de grupo. Ademaís dispondrá de pruebas de autoavaliación y autoreflexión con el fin de reflexionar de forma sistemática sobre lo que estamos haciendo, los avances sobre lo aprendido, y la funcionalidad práctica de los contenidos impartidos.

Evaluación

Descripción	Calificación Competencias Evaluadas
-------------	-------------------------------------

Proyectos	El proyecto final consistirá en la presentación de una unidad didáctica fundamentada a nivel teórico. Este proyecto será presentado el día del examen oficial de la materia. Este trabajo permitirá evaluar los contenidos procedimentales.	50	CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG4 CG10 CG11 CG12 CE7 CE8 CE9 CE12 CE15 CE16 CE17 CE18 CT1 CT2 CT6 CT8 CT13 CT15
Tutoría en grupo	Se utilizarán registros observacionales para comprobar la participación del alumnado en los trabajos, su implicación en los mismos y sus actitudes de colaboración, ayuda, reflexión crítica y apoyo a la labor de equipo (competencias saber ser y saber estar). También mediante estos registros la profesora podrá medir la participación, implicación en los trabajos, compromiso, ético, etc.. del alumnado en los trabajos grupales.	10	CB2 CB4 CG5 CG8 CG9 CG10 CG12 CE9 CE11 CE13 CE14 CT9 CT14 CT15
Sesión magistral	El alumnado realizará una prueba tipo test para evaluación de los contenidos conceptuales (competencias de conocimiento). Para la evaluación de la prueba tipo test *utilizaráse la formula: Aciertos menos (errores / *n - 1). *Donde *n = *nº de posibles respuestas correctas *n= *nº de *item. En la convocatoria de julio el tipo de examen será de preguntas cortas.	40	CB3 CB5 CG1 CG11 CE8 CE11 CE17 CT1 CT14

Otros comentarios y evaluación de Julio

La evaluación de esta asignatura se desarrolla en varios niveles y dimensiones. Partiendo del marco general de las competencias, es decir, de las capacidades, la evaluación intentará recoger y valorar aquellos aspectos relacionados con el alumnado respecto a: campo de los conocimientos, campo de los procedimientos, campo actitudinal y campo relacional.

Entendemos que el equilibrio estará en que el alumnado sea capaz de dominar estas cuatro grandes dimensiones que de alguna forma contribuirá a que se me fuere de manera integral.

La evaluación está diseñada en función de las siguientes características: formativa, continua, integral y final. Por lo tanto, afecta a todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La evaluación del proyecto tendrá dos aspectos: por un lado a justificación teórica de los distintos elementos curriculares trabajados y por otro su diseño. Para evaluar el proyecto se seguirán las siguientes normas:

- 1.- Utilización de los conocimientos disponibles en los documentos trabajados en el aula para contrastar las propias ideas, apoyarlas y fundamentarlas. Comprensión de las ideas básicas contenidas en los materiales utilizados y analizados.
- 2.- Expresar correctamente las ideas propias, argumentadas y demostrar capacidad de escucha y receptividad.
- 3.- Crítica razonada de posiciones y hechos fundamentados con argumentos utilizando un vocabulario técnico propio de la materia.
- 4.- Claridad expositiva, habilidades de comunicación, *estructura de la presentación trabajada en el aula
- 5.- Estructura lógica de las ideas.
- 6.- Utilización y manejo de las TIC.
- 7.- Adecuación y coherencia entre las actividades prácticas y los contenidos teóricos.
- 8.- Calidad de las aportaciones y expresiones de ideas innovadoras, contribuciones en el trabajo en grupo, compromiso en las diferentes tareas
- 9.- Planteamiento de los objetivos didácticos, adecuación a edad, el tiempo, etc.
- 10.- Selección del tema, secuenciación de los contenidos el largo de la unidad didáctica, adecuación a edad, el tiempo, etc.
- 11.- Selección de las actividades, creatividad en su elaboración, adecuación a edad y la temporalización..
- 12.- Diseño innovador de recursos
- 13.- Selección de las estrategias de evaluación: actividades de evaluación, tipos y técnicas de evaluación, diseño de instrumentos, etc.

El seguimiento de los grupos de trabajo se convierte en una ocasión privilegiada para introducir, por parte de la profesora, aspectos actitudinales (cooperación, responsabilidad profesional, motivación por el trabajo de maestro, etc.). Del mismo modo, en algunas fases del proyecto se le pide al alumnado que valoren su propio trabajo (autoevaluación) o el trabajo de los demás compañeros (coevaluación) para hacer una retroalimentación del proceso que permita resolver los errores en el aprendizaje el antes posible. Para la valoración de trabajo en grupo el alumnado debe cubrir una matriz de autovaloración que estará disponible en la plataforma.

La calificación final de la disciplina resultará de la integración de las distintas notas en las actividades realizadas. Deberán ser superadas todas las partes para poder obtener una calificación positiva.

Los alumnos/as que no realicen todas las actividades de evaluación obtendrán la calificación final de suspenso, aunque algunos de los ejercicios estén aprobados. Si el alumno/la realiza alguna de las actividades de curso tendrá la calificación de suspenso, ya que participó en alguna de las actividades y se realiza una evaluación continua.

Si en la convocatoria de junio no fueran superadas todas las partes de la evaluación, en julio se evaluarán mediante un ejercicio escrito, la presentación de una unidad didáctica justificada y diseñada según el modelo constructivista y las prácticas de aula que pueden encontrarse en la plataforma TEMA.

ALUMNADO NO ASISTENTE: El alumnado no asistente deberá presentar los mismos trabajos de aula y realizar las mismas pruebas que el alumnado asistente.

La revisión de los exámenes será en el despacho de la profesora una vez concluida la corrección.

Pautas de mejora para la recuperación

Serán varias las estrategias que pongamos la disposición del alumnado para su mejora, y de ser el caso, de la recuperación de la materia:

- 1.- Tutorías donde podemos ir viendo la evolución en el aprendizaje y resolver posibles dudas

2.- Ejercicios en la plataforma. Donde se podrá comprobar los avances y estado actual del rendimiento individual y de grupo

3.- Pruebas de auto-reflexión y autoevaluación donde los grupos y los alumnos individualmente podrán reflexionar de forma sistemática sobre lo que estamos haciendo, los avances sobre lo aprendido, y la funcionalidad práctica de los contenidos impartidos

Los ejercicios y las pruebas para su análisis estarán en la plataforma TEMA.

Las fechas del examen puede encontrarse en el siguiente enlace: <http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?id=60,0,0,1,0,0>

Fuentes de información

CANTÓN MAYO, I y PINO JUSTE, M., Diseño y desarrollo del currículum, Alianza Editorial, Madrid

Moral Santaella, C. e Pérez García, M.P., Didáctica. teoría y práctica de la enseñanza, Pirámide, Madrid

Sánchez Huete J.C., Compendio de didáctica general, CCS, Madrid

Herrán Gascón, Agustín de la, dir. , Didáctica general : la práctica de la enseñanza en educación infantil, primaria y secundaria , McGraw-Hill, Madrid

En Faitic o alumno atopará de cada tema o material documental, legislativo, videográfico ou enlace que lle facilite o dominio dos diferentes contidos.

BIBLIOGRAFÍA

ÁLVAREZ, L. ET AL. (1995). *Proyecto Educativo, Proyecto Curricular, Programación de aula*. Madrid: S.M.

BLANCO PESQUEIRA, A. (2004). *Didáctica Xeral e Formación do profesorado*. Vigo: S.P. U.

BOLIVAR BOTIÁ, A. (2008). *Didáctica y currículo : de la modernidad a la postmodernidad*. Aljibe, Málaga.

FEITO ALONSO, A. (2000). *Los retos de la escolaridad obligatoria*. Barcelona: Ariel.

GALLEGO CODES, J. (2002). *Enseñar con estrategias. Desarrollo de habilidades en el aprendizaje escolar*. Madrid: Pirámide.

RODRÍGUEZ DIÉGUEZ, J.L. (2004). *La programación de la enseñanza. El diseño y la programación como competencias del profesor*. Málaga: Aljibe.

FONTES DE INFORMACIÓN (REVISTAS DE DIVULGACIÓN EDUCATIVA)

- Comunidad Escolar, Madrid
- Escola Crítica, A Coruña
- Infancia y aprendizaje, Madrid
- Magisterio Español, Madrid
- Revista de Estudios del Currículum, Barcelona
- Revista de Innovación Educativa, Santiago

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Educación: Fundamentos didácticos y organizativos de la enseñanza/P02G120V01101

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación primaria/P02G120V01202

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación primaria**

Asignatura	Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación primaria			
Código	P02G120V01202			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Lengua Impartición	Castellano Gallego Inglés			
Departamento	Didáctica, organización escolar y métodos de investigación			
Coordinador/a	Martínez Figueira, María Esther			
Profesorado	Martínez Figueira, María Esther			
Correo-e	esthermf@uvigo.es			
Web				
Descripción general	<p>Esta materia cumple un papel fundamental derivado de su carácter instrumental y formativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tiene un carácter instrumental porque se trabajan las competencias necesarias para el manejo de las tecnologías como herramientas para la búsqueda, tratamiento, organización y representación de la información. En este sentido, sirve de apoyo a otras materias del plan de estudios. - Tiene un carácter formativo porque ofrece una nueva visión de cómo enseñar y cómo aprender en la escuela dentro de la sociedad de la información y el conocimiento. <p>En esta materia tendrás la oportunidad de conocer, analizar y valorar cuál es el nuevo papel del profes@r, de l@s alumn@s y de los elementos que configuran el acto didáctico, cuál es la nueva manera de enseñar y aprender con la tecnología. Así conocerás, entre otras cosas, a usar nuevos recursos didácticos con base tecnológica, cómo diseñar y elaborar materiales didácticos empleando la tecnología, qué estrategias de trabajo emplear con las nuevas tecnologías en la escuela ...</p> <p>Por último, como maestr@ será necesario que seas capaz de ayudar a tus alumn@s a desarrollarse en este nuevo ámbito tecnológico pero con una visión crítica y reflexiva, que le permita descubrir en las tecnologías una herramienta no sólo para su ocio y tiempo libre, sino también para su formación como ciudadanos libres y responsables.</p>			

Competencias

Código		Tipología
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	- saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber - saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	- Saber estar /ser
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber hacer
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	- saber hacer - Saber estar /ser
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	- saber hacer - Saber estar /ser

CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	- Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- saber
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	- saber
CE1	Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar	- saber
CE2	Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales	- saber
CE5	Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias	- saber
CE6	Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje	- saber - saber hacer
CE7	Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12	- saber hacer
CE8	Conocer los fundamentos de la Educación Primaria	- saber
CE9	Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan	- saber hacer
CE11	Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula	- saber
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	- saber hacer
CE15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales	- saber
CE16	Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula	- saber hacer
CE17	Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria	- saber - saber hacer
CE19	Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación	- saber - saber hacer
CE23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible	- saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	- saber
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	- saber
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	- saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	- saber hacer
CT7	Resolución de problemas	- saber hacer
CT8	Toma de decisiones	- saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- saber hacer
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- saber hacer
CT14	Razonamiento crítico	- saber
CT15	Compromiso ético	- saber
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	- saber hacer - Saber estar /ser
CT18	Creatividad	- saber hacer
CT22	Motivación por la calidad	- saber hacer - Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
---------------------------	--------------

Analizar el contexto de la actual sociedad de la información y reflexionar sobre el nuevo entorno social y educativo que generan las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), dando lugar a la necesidad de adquirir nuevas competencias personales y profesionales.

CG1
CG2
CG6
CG9
CG10
CE1
CE2
CE7
CE8
CE11
CE17
CE19
CT1
CT2

Familiarizarse con los marcos legislativos que regulan el entorno digital y conocer la legislación aplicable al uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en la educación infantil.

CG1
CG2
CG5
CG6
CE1
CE2
CE5
CE7
CE8
CE9
CT1
CT2

Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.

CG1
CG6
CE1
CE2
CE5
CE7
CE8
CE9
CE23
CT1
CT6

Adquirir conceptos teóricos y habilidades prácticas para el empleo de habilidades que faculten al alumno en el manejo y aplicación de los nuevos medios tecnológicos y digitales en su formación continuada y el ejercicio profesional.

CG1
CG2
CG4
CG5
CG6
CG8
CG10
CG11
CG12
CE1
CE2
CE5
CE6
CE7
CE8
CE9
CE11
CE15
CE17
CE19
CT1
CT5

Construir una base de conocimientos, actitudes y habilidades técnicas útiles para el futuro maestro en el desarrollo de su actividad profesional que le permitan una adecuada utilización de los recursos tecnológicos a su alcance, analizando y reflexionando sobre las implicaciones que dicha utilización tiene en el diseño y desarrollo curricular.

CG1
CG2
CG5
CG6
CG9
CG11
CG12
CE1
CE2
CE5
CE7
CE8
CE11
CE15
CE17
CE19
CT1
CT2
CT5
CT14
CT15
CT22

Ser capaz de buscar, seleccionar y evaluar o diseñar y construir materiales didácticos en soporte tecnológico adaptados a las características de los alumnos y de los contenidos de aprendizaje, así como de realizar una propuesta didáctica de integración curricular en contextos específicos.

CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG10
CG11
CG12
CE1
CE2
CE5
CE6
CE7
CE8
CE9
CE11
CE13
CE15
CE16
CE17
CE19
CE23
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT22

Identificar puntos fuertes y débiles en los materiales digitales evaluando y determinando sus posibilidades de integración en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

CG1
CG2
CG10
CG12
CE9
CE16
CE23
CT1
CT14

Integrar los nuevos medios de comunicación en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE1
CE2
CE5
CE7
CE8
CE11
CE17
CE19
CE23
CT1
CT7
CT14
CT15
CT18
CT22

Afrontar la producción y adaptación de materiales y recursos tecnológicos de forma creativa e innovadoras ajustándose a las necesidades de entornos específicos.

- CG1
- CG2
- CG3
- CG4
- CG5
- CG6
- CG7
- CG8
- CG9
- CG10
- CG11
- CG12
- CE1
- CE2
- CE5
- CE6
- CE7
- CE8
- CE9
- CE11
- CE13
- CE15
- CE16
- CE17
- CE19
- CE23
- CT1
- CT2
- CT3
- CT4
- CT5
- CT6
- CT7
- CT8
- CT9
- CT12
- CT13
- CT14
- CT15
- CT16
- CT17
- CT18
- CT22

Desarrollar las capacidades de colaboración, participación activa y trabajo en equipo como instrumentos básicos de la formación como futuros docentes y tomar conciencia de que la enseñanza es una labor de equipo.

- CG5
- CG6
- CG9
- CE16
- CT8
- CT9
- CT12
- CT13
- CT15

Trabajar autónomamente, con un posicionamiento académico y una actitud investigadora ante los procesos educativos en general y la educación virtual o e-learning, en particular.

- CG1
- CG12
- CE19
- CE23
- CT14
- CT15
- CT16
- CT17
- CT22

Contenidos

Tema

PARTE TEÓRICA

8 temas

Tema 1: Las TIC en la sociedad de la información	1.1. Alfabetización tecnológica y competencia digital 1.2. Impacto social y educativo de la cultura audiovisual y digital 1.3. Papel de los centros educativos en la sociedad de la información
Tema 2: La integración de las TIC en contextos educativos	2.1. Factores que influyen en su integración 2.2. Perspectivas curriculares y modelos de integración de las TIC 2.3. Proyectos nacionales de implantación de las TIC en los centros. El proyecto Abalar en Galicia. 2.4. M-Learning y el movimiento BYOD en los centros educativos.
Tema 3: Recursos multimedia para la educación primaria	3.1. Concepto, clasificación y características de los multimedia educativos 3.2. Funciones y orientaciones para el uso didáctico del multimedia educativo 3.3. Selección y evaluación de multimedias educativas 3.4. Diseño y elaboración de materiales didácticos multimedia
Tema 4: Recursos web para la educación primaria	4.1. Aplicaciones educativas de la Web 2.0 y trabajo *colaborativo en la red 4.2. Metodologías de trabajo con Internet en el aula: webquest, cazas del tesoro... 4.3. Seguridad de la infancia en Internet 4.4. Contornos virtuales de enseñanza-aprendizaje
Tema 5: El lenguaje audiovisual y los medios de comunicación de masas en educación primaria	5.1. Lectura de imágenes. La imagen digital 5.2. La televisión y la publicidad en el aula 5.3. Utilización educativa del vídeo y del cine 5.4. Integración del cine en educación y en el aula
Tema 6: Nuevos recursos TIC para el proceso de enseñanza- aprendizaje	6.1. Del libro de texto al libro digital 6.2. La pizarra digital en el aula 6.3. Dispositivos móviles y realidad aumentada 6.4. Videojuegos y gamificación
Tema 7: Inclusión educativa con apoyo de las TIC	7.1. Las tecnologías de apoyo a diversidad: tipologías y funciones 7.2. Experiencias de integración de las TIC para la inclusión educativa
Tema 8: La evaluación y la tutoría a través de las TIC	8.1. El portafolio y la rúbrica para la evaluación y seguimiento de aprendizajes 8.2. La acción tutorial mediada por TIC
<p>PARTE PRÁCTICA: Las prácticas, que se concretarán en la primera semana de clase en función de los conocimientos previos de los alumnos y la disponibilidad de recursos, serán proyectos de trabajo individuales o en pequeño grupo y girarán alrededor de los siguientes ejes, a elegir uno. El producto final será uno E-PORTFOLIO en formato blog que se elaborará a lo largo del cuatrimestre y que deberá contener, entre otros, la colección o recopilación en formato digital de cada una de las actividades elaboradas y reflexiones derivadas. La parte práctica de la materia será defendida oralmente al final del cuatrimestre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborar una web de recursos educativos digitales en lengua gallega. - Elaborar una secuencia didáctica digital basada en la Tablet o dispositivos móviles. - Elaborar una secuencia didáctica digital basada en la Pizarra Digital Interactiva (PDI). - Realizar un e-book (libro digital). - Realizar un periódico o revista escolar digital. - Realizar una secuencia digital basada en recursos educativos audiovisuales.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Presentaciones/exposiciones	2	14	16
Trabajos de aula	2	4	6
Tutoría en grupo	2	10	12
Prácticas autónomas a través de TIC	28	42	70
Sesión magistral	19	19	38
Pruebas de tipo test	1	7	8

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

Descripción

Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de contenidos de la materia. Se puede llevar a cabo individualmente o en grupo.
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos vinculados a cada uno de los temas.
Tutoría en grupo	Entrevistas que el alumnado mantiene con el profesorado de la materia para asesoramiento/desarrollo de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje. Van encaminadas a guiar todo el proceso de aprendizaje proporcionando documentación, resolviendo dudas, orientando trabajos, corrigiendo propuestas, etc.
Prácticas autónomas a través de TIC	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia. Se desarrollan a través de las TIC de forma autónoma.
Sesión magistral	Exposiciones sobre contenidos de la materia, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o práctica a desarrollar individual o grupalmente.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Tutoría en grupo	Orientación en pequeños grupos durante la resolución de las tareas sobre los proyectos de prácticas.
Presentaciones/exposiciones	Orientación individualizada para la defensa oral del proyecto de prácticas.
Trabajos de aula	Orientación en pequeños grupos durante la resolución de las tareas sobre el contenido abordado.
Prácticas autónomas a través de TIC	Orientación y apoyo individualizado del manejo de las herramientas TIC utilizadas para el desarrollo del proyecto de prácticas.

Evaluación

	Descripción	Calificación Competencias Evaluadas
--	-------------	-------------------------------------

Presentaciones/exposiciones Presentación y exposición oral con multimedia y póster científico sobre el proyecto de prácticas.

50

CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE1
CE2
CE5
CE6
CE7
CE8
CE9
CE11
CE13
CE15
CE16
CE17
CE19
CE23
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT22

Trabajos de aula	Resultados de las actividades que se resuelven en los temas de teoría .	5	CG1 CG2 CG10 CG12 CE1 CE2 CE5 CE6 CE8 CE11 CE15 CE17 CE19 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT14 CT15
Pruebas de tipo test	Prueba tipo test de elección múltiple sobre los contenidos teóricos de la materia.	45	CG1 CG2 CG6 CG10 CG12 CE1 CE2 CE5 CE6 CE8 CE11 CE15 CE17 CE19 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT14 CT15

Otros comentarios y evaluación de Julio

Para superar la materia, tanto el alumnado asistente como no asistente (se entiende que es alumnado asistente quien asista al menos, al 80% de las sesiones de prácticas y teóricas respectivamente) es necesario tener una puntuación mínima en la teoría (2'5 puntos de 5 puntos de teoría, obteniendo mínimo en el examen 2 puntos) y en las prácticas (2'5 puntos de 5 puntos de prácticas). Según la normativa vigente, con independencia de su asistencia o no la clases, el alumnado disfrutará de condiciones equivalentes de evaluación.

Las competencias no adquiridas serán evaluadas en 2ª convocatoria y, de no aprobarse entonces no se guardarán las notas para la siguiente convocatoria.

Se pueden consultar las fechas de exámenes en la web de la facultad.

Fuentes de información

Gallego, M.J.; Raposo, M. (coord.), Formación para la educación con tecnologías. , 2016, Madrid: Pirámide.

Cebrian De la Serna, M.; Gallego Arrufat, M.J, Procesos educativos con TIC en la sociedad del conocimiento, 2011, Madrid: Pirámide.

Raposo Rivas, M. y Martínez Figueira, M.E. (coord.), As TIC e as súas aplicacións na aula: misión posible., 2012, Noia: Toxosoutos.

Manuela Raposo Rivas (coord.), TIC e TAD como obxecto de investigación e de intervención en educación , 2014, Vigo: Servizo de Publicacións

Martínez Figueira, M.E. (coord.), TIC para a inclusión de alumnado con necesidades específicas de apoio educativo., 2013, Vigo: Universidade de Vigo.

Raposo Rivas, M., Novas tecnoloxías aplicadas a educación: aspectos técnicos e didácticos, 2002,

Lecturas complementarias:

- Raposo, M., Martínez, M.E. y Doval, M.I. (2012). La guía de aprendizaje como instrumento para la orientación del trabajo autónomo en materias TIC. En X.M. Cid, X. Rodríguez, D. Gonçalves (coord.), *Fenda Digital: TIC, Escola e Desenvolvemento Local* (346-357). Porto: Escola Superior de Educação de Paula Frassinetti (ESEPF).
 - Martínez, M.E.; Raposo, M.; Añel, M.E. (2012). Acciones para la inclusión del alumnado derivadas de la normativa en la Comunidad Autónoma Gallega (España). *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 10(4), 135-148. Disponible en: <http://www.rinace.net/reice/numeros/arts/vol10num4/art9.pdf> (fecha de consulta: 11/05/2013).
 - Raposo Rivas, M. e Doval Ruiz, M^a I. (2005). Practicando con TICs en contextos formativos. Ourense: Aceroplus.
 - Cabero Almenara, J. (Coord), Alonso García, C. M. y otros (2007). Tecnología educativa. Madrid: McGraw-Hill, Interamericana de España.
 - Cabero Almenara, Julio y Romero Tena, Rosalía (coords.) (2007). Diseño y producción de TIC para la formación. Barcelona: UOC Editorial.
 - Cabero, J, Córdoba, M. y Fernández Batanero, J. M. (Coords.) (2007). Las TIC para la igualdad. Nuevas tecnologías y atención a la diversidad. Sevilla: Eduforma.
 - Salinas, J., I. Aguaded e J. Cabero (coords.) (2004). Tecnologías para la educación: diseño, producción y evaluación de medios para la formación docente. Madrid: Alianza Editorial.
-

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Innovación e investigación didáctica/P02G120V01504

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación primaria/P02G120V01201

Educación: Fundamentos didácticos y organizativos de la enseñanza/P02G120V01101

Otros comentarios

SE RECOMIENDA:

- 1) Actitud favorable y receptiva para la experimentación y exploración de las posibilidades que ofrecen las tecnologías en el campo educativo.
 - 2) Asistencia continua a las sesiones de teoría y prácticas. La asistencia se considera fundamental para el seguimiento de la materia por parte del alumnado y para evaluación, por parte de los docentes, del grado de desarrollo de las capacidades instrumentales y procedimentales.
 - 3) Que el alumnado no asistente lo comunique durante lo primer mes de clase para determinar las alternativas metodológicas y de evaluación que se van a seguir.
-

DATOS IDENTIFICATIVOS**Historia: Historia del presente**

Asignatura	Historia: Historia del presente			
Código	P02G120V01203			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Historia, arte y geografía			
Coordinador/a	Rodríguez Teijeiro, Domingo			
Profesorado	Rodríguez Teijeiro, Domingo			
Correo-e	teijeiro@uvigo.es			
Web				
Descripción general	La materia de Historia del Presente pretende introducir al alumnado en el estudio de los principales acontecimientos y los procesos generales de cambio y continuidad de la Humanidad a partir de la segunda mitad del siglo XX y, al tiempo, que se familiarice con las destrezas propias del aprendizaje histórico, entre las que cabe destacar la localización de los acontecimientos en el espacio y en el tiempo, lo manejo de fuentes de información, la interpretación crítica de los datos, la conciencia de que las explicaciones causales son producto de la interacción de un conjunto de factores diversos, capacidad de análisis y síntesis o la emisión de juicios fundamentados sobre asuntos controvertidos.			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	- Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- saber - saber hacer
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber - saber hacer
CE31	Comprender los principios básicos de las ciencias sociales	- saber
CE32	Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales	- saber
CE33	Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural	- saber - saber hacer
CE34	Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	- saber - saber hacer
CE35	Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos	- saber - Saber estar /ser
CE37	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	- saber - saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber - saber hacer

CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber - saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	- saber - saber hacer
CT7	Resolución de problemas	- saber - saber hacer
CT8	Toma de decisiones	- saber - saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- saber - Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	- saber - saber hacer
CT15	Compromiso ético	- Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber - saber hacer
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	- saber
CT23	Sensibilidad por temas medioambientales	- saber - Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Profundizar en las destrezas propias del aprendizaje histórico, entre las que destacan: localización de los acontecimientos en el espacio y el tiempo, manejo de fuentes de información, interpretación crítica de los datos, conciencia de que las explicaciones históricas son producto de la interacción de diversos factores, capacidad de análisis y síntesis, capacidad de emitir juicios fundamentados sobre asuntos controvertidos.	CB5 CG8 CG10 CE31 CE32 CE33 CE34 CE35 CE37 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT20 CT23

Dentro de las técnicas historiográficas: manejo de las categorías temporales, representación de ciclos y etapas, vocabulario específico, etc.	CB1 CB2 CB3 CB5 CG8 CG11 CE31 CE32 CE33 CE34 CE35 CE37 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT20 CT23
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Integración de las nuevas tecnologías de la información: como fuentes primarias y como objeto de estudio, consecución de la capacidad para analizar de forma crítica el impacto de las nuevas tecnologías y los medios de comunicación.	CB2 CB5 CG11 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------

Capacidad para reflexionar críticamente sobre aspectos tan importantes en el presente como la construcción de los valores sociales, los cambios en las relaciones de género e intergeneracionales, multiculturalidad e interculturalidad, discriminación e inclusión social.	CB1 CB2 CG9 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT20 CT23
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Contenidos	
Tema	
Historia y Tiempo. El cambio histórico y su dimensión cultural.	---
Movimientos sociales y políticos en la contemporaneidad.	Los movimientos de contestación social. Sistemas e ideas políticas. Género y desigualdad social.
Las bases del tiempo presente	Las relaciones internacionales (1945-1989). Evolución económica (1945-1989)

El mundo del presente: de 1989 a la "Gran Recesión".

La posguerra fría y el "Nuevo Orden Mundial".
El mundo después del 11-S.
De las crisis de los noventa a la "Gran Recesión"

Globalización y nuevos modelos culturales.

La "Sociedad Red": cultura y nuevas tecnologías de la comunicación.
Crecimiento y desarrollo sostenible.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	30	15	45
Seminarios	7.5	26.25	33.75
Presentaciones/exposiciones	4	3	7
Otros	7.5	11.25	18.75
Trabajos tutelados	3	24	27
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	13	15
Informes/memorias de prácticas	0	3.5	3.5

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	Explicación de los contenidos de la materia por el profesor, debates dirigidos, aportaciones personales del alumno.
Seminarios	Trabajo de aula individual o en grupos informales a partir de materiales de diversa naturaleza con el objetivo de profundizar en una selección de contenidos de especial dificultad o relevancia introducidos o no en las sesiones magistrales.
Presentaciones/exposiciones	Exposición sintética en el aula de los trabajos realizados en grupo.
Otros	Realización de comentarios de textos históricos y de actualidad.
Trabajos tutelados	Trabajos realizados de manera individual o en grupo por el alumnado orientados al acercamiento a la bibliografía especializada, a los instrumentos de recopilación de información y a las fuentes propias de la Historia del Presente. Deberán estar asignados inexcusablemente antes del final del primero mes del cuatrimestre.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Seminarios	Resolución de dudas sobre la materia explicada en las lecciones magistrales, sobre las lecturas recomendadas para la preparación de las clases prácticas y seminarios. Resolución de dudas y problemas que puedan aparecer a medida que se desarrolla la elaboración del trabajo en grupo. Resolución de cualquier otra duda o problema que se le pueda plantear al alumnado.
Trabajos tutelados	Resolución de dudas sobre la materia explicada en las lecciones magistrales, sobre las lecturas recomendadas para la preparación de las clases prácticas y seminarios. Resolución de dudas y problemas que puedan aparecer a medida que se desarrolla la elaboración del trabajo en grupo. Resolución de cualquier otra duda o problema que se le pueda plantear al alumnado.
Otros	Resolución de dudas sobre la materia explicada en las lecciones magistrales, sobre las lecturas recomendadas para la preparación de las clases prácticas y seminarios. Resolución de dudas y problemas que puedan aparecer a medida que se desarrolla la elaboración del trabajo en grupo. Resolución de cualquier otra duda o problema que se le pueda plantear al alumnado.

Evaluación

Descripción	Calificación Competencias Evaluadas
-------------	-------------------------------------

Trabajos tutelados	<p>Presentación y entrega, en la fecha señalada de los trabajos realizados de manera individual o en grupo por el alumnado. Se valorará el marco teórico, la estructura y articulación del trabajo, la reflexión crítica sobre las fuentes y la presentación formal del mismo.</p> <p>Resultados del aprendizaje: Profundizar en las destrezas propias del aprendizaje histórico, entre las que destacan: localización de los acontecimientos en el espacio y el tiempo, manejo de fuentes de información, interpretación crítica de los datos, conciencia de que las explicaciones históricas son producto de la interacción de diversos factores, capacidad de análisis y síntesis, capacidad de emitir juicios fundamentados sobre asuntos controvertidos. Dentro de las técnicas historiográficas: manejo de las categorías temporales, representación de ciclos y etapas, vocabulario específico, etc.</p>	30	CB1 CB2 CB3 CB5 CG8 CG10 CE31 CE32 CE33 CE34 CE35 CE37 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT20 CT23
Informes/memorias de prácticas	<p>Seminarios : Selección, presentación, análisis y crítica de los materiales trabajados y capacidad para fomentar el debate, la discusión y la participación.</p> <p>Trabajos de aula: Presentación y entrega, en las fechas señaladas y conforme a los parámetros indicados, de los ejercicios prácticos indicados.</p> <p>Dentro de las técnicas historiográficas: manejo de las categorías temporales, representación de ciclos y etapas, vocabulario específico, etc.</p> <p>Integración de las nuevas tecnologías de la información: como fuentes primarias y como objeto de estudio, consecución de la capacidad para analizar de forma crítica el impacto de las nuevas tecnologías y los medios de comunicación.</p>	40	CB1 CB2 CB3 CB5 CG8 CG10 CE31 CE32 CE33 CE34 CE35 CE37 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT20 CT23

Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Se valorarán los conocimientos teóricos de la materia, la estructuración de ideas y la precisión y claridad expositiva. Capacidad para reflexionar críticamente sobre aspectos tan importantes en el presente como la construcción de los valores sociales, los cambios en las relaciones de género e intergeneracionales, multiculturalidad e interculturalidad, discriminación e inclusión social.	30	CB1 CB2 CG9 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT14 CT20 CT23
-------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	------------------------------------------------------------------------------

Otros comentarios y evaluación de Julio

Se valorarán la asistencia y participación activa en las sesiones teóricas y prácticas, seminarios, tutorías y otras actividades. Aquellos alumnos que no se acojan a la modalidad presencial, cosa que deberán comunicar al profesor responsable dentro del primer mes del cuatrimestre, se examinarán de todo el programa de la materia, el cual deberán preparar a partir de la bibliografía básica señalada. Así mismo, deberán realizar obligatoriamente un trabajo práctico o bibliográfico, que será asignado por el profesor responsable con anterioridad al final de las sesiones presenciales y entregado en la fecha del examen. Este último supondrá el 70% de la nota final y el trabajo el 30%.

Los alumnos de la modalidad presencial que no realicen todas las actividades y trabajos prácticos o no alcancen en estos o en el examen la calificación de aprobado, deberán repetir en la segunda convocatoria aquellas partes de la materia que tengan suspensas o bien acogerse a la modalidad no presencial con idénticos requisitos a los exigidos la este alumnado. Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad, en el apartado "Organización Académica".

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA.

Avilés Farré, Juan y Sepúlveda, Isidro. Las Claves del mundo actual : una historia global desde 1989.

BUV Bca Campus Pontevedra, BCP 94 NUÑE,X

Avilés Farré, Juan. y Sepúlveda, Isidro. Historia del mundo actual : de la caída del Muro a la Gran Recesión

BUV Bca Campus Pontevedra BCP 94 AVIL, J

BUV Bca Campus Ourense OUR 94"18/19" /796

Judt, Tony. Postguerra : una historia de Europa desde 1945.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA.

Aracil, Rafael. El Mundo actual : de la Segunda Guerra Mundial a nuestros Días.

Aróstegui, Julio. Investigación histórica : teoría y método.

BUV Ourense OUR 930 /185

BUV Ourense OUR 930 /175

Casassas, Jordi (coord.). La Construcción del presente : el mundo de 1848 a nuestros días.

Castells, Manuel. Comunicación y poder.

BUV Ourense OUR 316.7 /184

BUV Bca Campus Ponteved BCP 339 CAST,A

Castells, Manuel. La Era de la información : economía, sociedad y cultura

BUV Belas Artes BEL I CAS,M v.3

BUV Bca Campus Ponteved BCP 323 CAST,M.

BUV Bca Campus Ponteved BCP 316.77 tran

Jordán, Javier. Los Orígenes del terror : indagando en las causas del Terrorismo.

Judt, Tony. *Pensar el siglo XX*

Judt, Tony. *Sobre el olvidado siglo XX.*

Marcial Carlos. *Nueva historia de las grandes crisis financieras: una perspectiva global, 1873-2008*

BUV Económicas-Empresas, E 070 Mar nue

BUV Económicas-Empresas E 078 FUE his

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Psicología: Prevención y tratamiento de las dificultades de aprendizaje y los trastornos del desarrollo**

Asignatura	Psicología: Prevención y tratamiento de las dificultades de aprendizaje y los trastornos del desarrollo			
Código	P02G120V01204			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Psicología evolutiva y comunicación			
Coordinador/a	Alvarez Lires, Francisco Javier			
Profesorado	Alvarez Lires, Francisco Javier			
Correo-e	xabieral@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Estudio teórico-práctico de las dificultades del aprendizaje y los trastornos de desarrollo. Tratamientos psicológicos de los mismos y maneras de realizar su prevención			

Competencias

Código		Tipología
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- Saber estar /ser
CE3	Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones	- Saber estar /ser
CE4	Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento	- saber - saber hacer
CE5	Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias	- saber
CE6	Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje	- saber - saber hacer
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE17	Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE19	Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT7	Resolución de problemas	- saber - saber hacer
CT8	Toma de decisiones	- saber hacer - Saber estar /ser

CT9	Trabajo en equipo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber hacer - Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Identificar las dificultades de aprendizaje y las disfunciones de personalidad.	CG10 CE4 CE6 CE13 CT2 CT7 CT8 CT9 CT13
2. Comunicarlas y colaborar en su tratamiento	CB2 CB4 CE3 CE4 CE5 CE13 CT1 CT2
3. Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje	CG10 CE3 CE4 CE6 CE13 CE17 CE19 CT1 CT2 CT7 CT8 CT9 CT13 CT16
4. Aplicar los conocimientos adquiridos para favorecer el aprendizaje y el desarrollo en contextos diversos y plurales	CB2 CB4 CG10 CE3 CE4 CE6 CE13 CE17 CE19 CT2 CT7 CT8 CT13 CT16

Contenidos

Tema	
• Las necesidades específicas del apoyo educativo	Exposición de contenidos y discusión guiada. Trabajo dirigido por el profesor/a. Técnicas grupales participativas. Resolución de dudas, consulta y seguimiento de trabajos. Pruebas orales y/o escritas. Actividad autónoma del alumno.o.

• Identificación, prevención e intervención psicoeducativa de las dificultades en el aprendizaje escolar durante la educación primaria	Exposición de contenidos y discusión guiada. Trabajo dirigido por el profesor/a. Técnicas grupales participativas. Resolución de dudas, consulta y seguimiento de trabajos. Pruebas orales y/o escritas. Actividad autónoma del alumno.
• Identificación, prevención e intervención psicoeducativa de las dificultades en el aprendizaje escolar, asociadas a factores sociales en educación primaria	Exposición de contenidos y discusión guiada. Trabajo dirigido por el profesor/a. Técnicas grupales participativas. Resolución de dudas, consulta y seguimiento de trabajos. Pruebas orales y/o escritas. Actividad autónoma del alumno.
• Identificación, prevención e intervención psicoeducativa de los trastornos del desarrollo en la educación primaria	Exposición de contenidos y discusión guiada. Trabajo dirigido por el profesor/a. Técnicas grupales participativas. Resolución de dudas, consulta y seguimiento de trabajos. Pruebas orales y/o escritas. Actividad autónoma del alumno.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos de aula	45	45	90
Resolución de problemas y/o ejercicios	5	5	10
Informes/memorias de prácticas	25	25	50

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Trabajos de aula	- Serán realizados bajo la supervisión del profesor, serán repartidos por grupos . Al finalizar cada trabajo el grupo que lo realizó lo explicará brevemente al resto de los grupos . La elaboración del trabajo será supervisada en todo momento por el profesor , bien directamente en el aula, mediante tutoría o por medios informáticos - Exposición de contenidos y discusión guiada. - Trabajo dirigido por el profesor/a. - Técnicas grupales participativas. - Resolución de dudas, consulta y seguimiento de trabajos. - Pruebas escritas. - Actividad autónoma del alumnado

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos de aula	- Serán realizados bajo la supervisión del profesor, serán repartidos por grupos . Al finalizar cada trabajo el grupo que lo realizó lo explicará brevemente al resto de los grupos . La elaboración del trabajo será supervisada en todo momento por el profesor , bien directamente en el aula, mediante tutoría o por medios informáticos - Exposición de contenidos y discusión guiada. - Trabajo dirigido por el profesor/a. - Técnicas grupales participativas. - Resolución de dudas, consulta y seguimiento de trabajos. - Pruebas escritas. - Actividad autónoma del alumnado

Pruebas	Descripción
Informes/memorias de prácticas	Documentación de los trabajos realizados
Resolución de problemas y/o ejercicios	Resolución de problemas relacionados con las dificultades de aprendizaje que el alumnado debe resolver de manera autónoma

Evaluación

Descripción	Calificación Competencias Evaluadas
-------------	-------------------------------------

Trabajos de aula	Serán realizados bajo la supervisión del profesor, serán repartidos por grupos . Al finalizar cada trabajo el grupo que lo realizó lo explicará brevemente al resto de los grupos . La elaboración del trabajo sera supervisada en todo momento por el profesor , bien directamente en el aula, mediante tutoria o por medios informáticos	40	CB2 CB4 CG10 CE3 CE4 CE5 CE6 CE13 CE17 CE19 CT1 CT2 CT7 CT8 CT9 CT13 CT16
Informes/memorias de prácticas	Elaboración de un documento por parte del alumnado en el que se reflejan las características del trabajo llevado a cabo. El alumnado debe describir las tareas y procedimientos desarrollados, mostrar los resultados obtenidos u observaciones realizadas, así como el análisis y tratamiento de los datos	20	CB2 CB4 CG10 CE4 CE5 CE6 CT1 CT2 CT8 CT16
Resolución de problemas y/o ejercicios	Resolución de problemas relacionados con las dificultades de aprendizaje que el alumnado debe resolver de manera autónoma	40	

Otros comentarios y evaluación de Julio

Para poder acogerse a la evaluación continua a través de actividades en el aula virtual es preciso asistir a las aulas en un 80% del tiempo presencial con un aprovechamiento idóneo.

Los documentos y archivos de los trabajos y tareas del curso serán dispuestos, en tiempo y forma segundo los plazos *programados, por cada alumna y cada alumno en su espacio personal respectivo en el aula virtual del curso, en formatos de código abierto o de visores libres.

Para obtener una evaluación positiva es preciso obtener la calificación de aprobado en cada uno de los apartados establecidos en las pruebas de evaluación y observar un comportamiento correcto en las sesiones presenciales, ya que se valorará como condición imprescindible que el aprovechamiento y la participación sean acomodadas. La calificación final será obtenida mediante la acumulación porcentual de cada una de las calificaciones singulares.

De no tener superada la materia, las competencias no adquiridas serán avaliadas en la convocatoria de julio.

2ª CONVOCATORIA

El alumnado que se pudo acoger al sistema de evaluación continua en la primera convocatoria, podrá optar por realizar las actividades pendientes de evaluación positiva o por la realización de un examen. Se guardarán las calificaciones positivas alcanzadas en la primera convocatoria, que se promediarán con las obtenidas en esta, de acuerdo con los porcentajes indicados anteriormente. Dicho alumnado también podrá optar por realizar un examen.

El alumnado no asistente tendrá que realizar un examen global de la materia

FECHAS DE EXÁMENES

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad en el espacio "fechas exámenes 2016-17", en el enlace: <http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?id=189,921,0,0,1,0>

Traducir

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

García, J.M., Pérez, J. e Berrueto, P. (2002). Discapacidad intelectual. Desarrollo, comunicación e intervención. Madrid: Cepe.

González Pienda, J. y Nuñez Perez, J.C (1998). Dificultades de aprendizaje escolar. Madrid: Piramide

Marchesi, A., Coll, C. e Palacios, J. (compls.) (1999). Desarrollo psicológico y educación 3. Trastornos del desarrollo y necesidades educativas especiales. Madrid: Alianza.

Deaño, M (2000). Como prevenir las dificultades del cálculo. Málaga: Aljibe

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Deaño, M. (2001). Intervención Psicopedagógica en la Deficiencia Mental. Ourense: Ediciones Gersam

Martín-Caro, L. e Junoy, M. (2001). Sistemas de comunicación y parálisis cerebral. Madrid: ICCE.

Molina, S. ; Sinués, A. Deaño, M. (1998). El fracaso en el aprendizaje escolar (II). Dificultades específicas de tipo neuropsicológico. Málaga: Aljibe

Rosa, A. Montero, I. e García, M.C. (1993). El niño con Parálisis Cerebral: Enculturización, desarrollo e intervención Madrid: CIDE.

Silvestre, N. (2000). Sordera. Comunicación y aprendizaje. Barcelona: Masson.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación primaria/P02G120V01202

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje escolar/P02G120V01205

Psicología: Psicología del desarrollo de 6 a 12 años/P02G120V01103

DATOS IDENTIFICATIVOS**Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje escolar**

Asignatura	Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje escolar			
Código	P02G120V01205			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Psicología evolutiva y comunicación			
Coordinador/a	González González, Salvador Guillermo			
Profesorado	González González, Salvador Guillermo Insua Meiras, Francisco			
Correo-e	salva@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia proporciona al futuro docente un conocimiento detallado sobre el proceso de aprendizaje de sus alumnos/las y la forma de mejorarlo mediante procedimientos de instrucción acomodados. En la actualidad se espera que el maestro/la desempeñe un papel de guía, tutor/la, mediador/la de los procesos de aprendizaje; que sea un investigador activo en el aula y muy crítico y reflexivo con su labor. Esta materia es una herramienta esencial que lo capacitará para lo desempeño de estas funciones.			

Competencias

Código		Tipología
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE1	Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar	- saber
CE5	Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias	- saber
CE6	Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje	- saber - saber hacer
CE7	Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12	- saber
CE11	Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula	- saber
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	- saber hacer
CE16	Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula	- saber hacer
CE19	Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación	- saber - saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	- saber hacer

CT6	Capacidad de gestión de la información	- saber hacer
CT7	Resolución de problemas	- saber hacer
CT8	Toma de decisiones	- saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	- saber hacer
CT11	Trabajo en un contexto internacional	- saber hacer
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- saber hacer - Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	- saber - saber hacer
CT15	Compromiso ético	- Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber - saber hacer

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Comprender los procesos de aprendizaje relativos al período 6-12 en el contexto escolar, familiar y social.	CE1 CE7 CT1 CT2 CT6 CT14 CT16
Conocer y aplicar en una propuesta educativa los planteamientos actuales basados en el aprendizaje de competencias.	CG2 CE5 CE16 CT1 CT6 CT11
Identificar y diseñar actuaciones educativas en el aula para atender a alumnado con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.	CG4 CG7 CE6 CT2 CT7 CT8 CT13 CT15
Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula de primaria y utilizarlos para gestionar el clima del aula y la instrucción.	CG5 CE11 CT12
Promover el trabajo cooperativo y el trabajo autónomo que permita diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje con otros docentes y profesionales.	CE13 CT2 CT8 CT9 CT12
Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación en psicología de la educación en la edad escolar.	CG10 CE19 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT11 CT14 CT16

Contenidos

Tema

Paradigmas y concepciones teóricas sobre el aprendizaje y el aprendizaje escolar	Contribuciones del conductismo a la explicación de los procesos de aprendizaje. Aprendizaje por observación: la teoría social cognitiva. Aportaciones del procesamiento de la información A teoría sociocultural de Vygotski. La teoría de Bruner y la construcción del conocimiento A teoría del aprendizaje significativo de Ausubel. A concepción constructivista de aprendizaje escolar.
Contextos y factores condicionantes del aprendizaje en la edad escolar	Ámbitos educativos en las sociedades desarrolladas. El contexto familiar. Funciones psicológicas y educadoras de la familia. La interacción familia-escuela. Programas de formación de padres. El contexto escolar. Características de las prácticas educativas escolares. Factores personales, contextuales y relacionales que favorecen el aprendizaje en la escuela. El profesor/la: elemento clave del aprendizaje de los alumnos/las. El alumno/la: agente, protagonista y responsable del aprendizaje. Los contenidos. Otros ámbitos educativos. Los mass media como instrumentos educativos.
Procesos y estrategias de aprendizaje en el ámbito escolar	Naturaleza, estructura y planteamientos teóricos sobre la inteligencia. Procesos y estrategias cognitivas y metacognitivas. Implicaciones en el aprendizaje escolar. Evaluación y mejora de las habilidades cognitivas.
Procesos afectivos y motivación académica en la edad escolar	Autoconcepto: formación y relación con el rendimiento académico. Emociones y aprendizaje escolar. La motivación del estudiante y el aprendizaje escolar. Estrategias motivacionales.
Interacción alumno-alumno y profesor-alumno en la educación primaria	Estilos de enseñanza y efectividad docente. Relaciones profesor-alumno: representaciones, expectativas e interacción. La mediación instruccional. Interacción entre alumnos y aprendizaje escolar.
Contexto familiar, TICs y aprendizaje escolar	El uso de las Tics y el aprendizaje escolar. El uso de las Tics y la instrucción.
Métodos y procedimientos de investigación en Psicología de la Educación	Importancia de la investigación en esta disciplina. Métodos de investigación Técnicas de investigación

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Sesión magistral	14	21	35
Estudios/actividades previos	0	4	4
Resolución de problemas y/o ejercicios	12	15	27
Trabajos tutelados	12	49	61
Tutoría en grupo	7	7	14
Pruebas de tipo test	2	0	2
Pruebas de respuesta corta	2	0	2
Informes/memorias de prácticas	3	0	3

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la materia
Sesión magistral	Exposición por parte del docente de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Estudios/actividades previos	Resolución de actividades y trabajos en el aula y había sido de ella bajo la dirección del docente
Resolución de problemas y/o ejercicios	Actividad en la que se formulan problema y/o ejercicios relacionados con la materia. El alumno debe desarrollar las soluciones idóneas o correctas mediante la ejercitación de rutinas, la aplicación de fórmulas o algoritmos, la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Se suele emplear como complemento de la lección magistral.

Trabajos tutelados	Resolución de actividades, estudio de casos, elaboración de documentos sobre la temática de la materia, tanto en el aula como había sido de ella, bajo la dirección del docente
Tutoría en grupo	Entrevistas que los grupos mantienen con el docente para asesoramiento/desarrollo de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Tutoría en grupo	Seguimiento y asesoramiento del trabajo grupal.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Ejecución de las actividades de aula.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajos tutelados	Informes y exposiciones de actividades, resolución de casos correspondientes a metodología de trabajos tutelados realizados en el aula y fuera de la misma	15	CG2 CG4 CG5 CG7 CG10 CE13 CE19 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT8 CT9 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16
Pruebas de respuesta corta	Preguntas sobre contenidos específicos y claves de la materia	15	CE1 CE7 CE11 CT1 CT3 CT7 CT14 CT16

Informes/memorias de prácticas	Informes y defensa de las prácticas desarrolladas con la metodología de prácticas de laboratorio	35	CG2 CG4 CG5 CE1 CE5 CE6 CE7 CE13 CE16 CE19 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT8 CT9 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16
Pruebas de tipo test	Preguntas con diferentes opciones de respuesta	35	CE1 CE7 CE11 CT1 CT3 CT7 CT14 CT16

Otros comentarios y evaluación de Julio

Para superar la materia será preciso que los estudiantes obtengan en cada prueba o actividades objeto de evaluación como mínimo un 50% de la calificación en ese apartado. Aquellos estudiantes que no superen alguna de las pruebas o actividades objeto de evaluación podrán recuperarla en la segunda convocatoria.

En caso de que algún estudiante no pueda seguir la evaluación continuada y el trabajo en grupo tutorizado por el docente, realizará en la primera convocatoria y siguientes, una prueba de los contenidos teóricos de la materia que supondrá el 60% de la nota final y otra de los contenidos prácticos que valdrá el 40%. Para superar la materia será preciso que el estudiante obtenga en cada una de las partes (teoría y práctica) un 50% de la calificación establecida para cada apartado.

Todas las fechas de examen se pueden consultar en la WEB de la Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte en el apartado de organización académica, o en el siguiente enlace: <http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?id=60,0,0,1,0,0>

Fuentes de información

González-Pienda, J.A., González, R., Núñez, J.C. y Valle, A. (2002). *Manual de Psicología de la Educación* Madrid: Pirámide.
 Navarro, J.I. y Martín, C. (Coord.) (2010). *Psicología de la educación para docentes*. Madrid: Pirámide.

Complementaria

Arranz, E. (coord.) (2004). *Familia y desarrollo psicológico*. Madrid: PEARSON PRENTICE HALL.

- Beltrán, J. y Bueno, J.A. (1995). *Psicología de la Educación*. Barcelona: Boixareu Universitaria.
- Bisquerra, R. (2009). *Actividades para el desarrollo de inteligencia emocional en los niños*. Barcelona: Parramon.
- Coll, C. (Coord.) (1998). *Psicología de la Educación*. Barcelona: Eduoc.
- Coll, C., Palacios, J. y Marchesi, A. (Comps.) (2001). *Desarrollo psicológico y educación: Vol. II. Psicología de la Educación Escolar* (2ª ed.). Madrid: Alianza Editorial.
- González, E. y Bueno, J.A. (Coord.) (2004). *Psicología de la educación y del desarrollo en la edad escolar*. Madrid: Editorial CCS.
- González-Pienda, J.A., González, R., Núñez, J.C. y Valle, A. (2002). *Manual de Psicología de la educación*. Madrid: Pirámide.
- Martín, C. (Coord.) (1999). *Psicología del desarrollo y de la educación en edad escolar*. Valladolid: ÁMBITO.
- Pozo, J.I. (1996). *Aprendices y maestros: la nueva cultura del aprendizaje*. Madrid: Alianza
- Pujolàs, P. (outubro, 2009). *Aprendizaje cooperativo y educación inclusiva: una forma práctica de aprender juntos alumnos diferentes*. Ponencia na VI Jornadas de cooperación educativa con iberoamerica sobre educación especial e inclusión educativa. Antigua (Guatemala). Recuperado de <http://www.mecd.gob.es/dms-static/f4d240d3-55ad-474f-abd7-dca54643c925/2009-ponencia-jornadas-antiguas-pere-pdf.pdf>
- Sampascual, G. (2001). *Psicología de la Educación*. Madrid: UNED.
- Sprinthall, N.A., Sprinthall, R.C. y Oja, S.H. (1996). *Psicología de la Educación* (6ª ed.). Madrid: McGraw-Hill.
- Trianes, M.V. y Gallardo, J.A. (Coord.) (2008). *Psicología de la educación y del desarrollo para profesores*. Madrid: Pirámide.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Psicología: Prevención y tratamiento de las dificultades de aprendizaje y los trastornos del desarrollo/P02G120V01204

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Psicología: Psicología del desarrollo de 6 a 12 años/P02G120V01103

DATOS IDENTIFICATIVOS**Aprendizaxe e desenvolvemento da motricidade na educación primaria**

Asignatura	Aprendizaxe e desenvolvemento da motricidade na educación primaria			
Código	P02G120V01301			
Titulación	Grao en Educación Primaria			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	1c
Lengua Impartición	Castelán Galego			
Departamento	Didácticas especiais			
Coordinador/a	Carballo Afonso, María Rocío			
Profesorado	Carballo Afonso, María Rocío			
Correo-e	rociocarballo@uvigo.es			
Web				
Descrición general	Materia de estudo e análise da motricidade humana, baseada no aprendizaxe e no desenvolvemento motor, con especial incidencia na etapa de 6 a 12 anos.			

Competencias

Código		Tipoloxía
CB1	Que os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.	
CB2	Que os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.	
CB3	Que os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.	
CB4	Que os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.	
CB5	Que os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.	
CG1	Coñecer as áreas curriculares da Educación Primaria, a relación interdisciplinar entre elas, os criterios de avaliación e o corpo de coñecementos didácticos ao redor dos procedementos de ensino e aprendizaxe respectivos	- saber - saber facer
CG2	Deseñar, planificar e avaliar procesos de ensino e aprendizaxe, tanto individualmente como en colaboración con outros docentes e profesionais do centro	- saber - saber facer - Saber estar / ser
CG3	Abordar con eficacia situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multiculturais e plurilingües. Fomentar a lectura e o comentario crítico de textos dos diversos dominios científicos e culturais contidos no currículo escolar	- saber - saber facer
CG4	Deseñar e regular espazos de aprendizaxe en contextos de diversidade e que atendan á igualdade de xénero, á equidade e ao respecto aos dereitos humanos que conformen os valores da formación cidadá	- saber facer - Saber estar / ser
CG5	Fomentar a convivencia na aula e fóra dela, resolver problemas de disciplina e contribuir á resolución pacífica de conflitos. Estimular e valorar o esforzo, a constancia e a disciplina persoal nos estudantes	- saber facer - Saber estar / ser
CG6	Coñecer a organización dos colexios de educación primaria e a diversidade de accións que comprende o seu funcionamento. Desempeñar as funcións de titoría e de orientación cos estudantes e as súas familias, atendendo as singulares necesidades educativas dos estudantes. Asumir que o exercicio da función docente ha de ir perfeccionándose e adaptándose aos cambios científicos, pedagóxicos e sociais ao longo da vida	- saber - saber facer - Saber estar / ser

CG7	Colaborar cos distintos sectores da comunidade educativa e do contorno social. Asumir a dimensión educadora da función docente e fomentar a educación democrática para unha cidadanía activa	- saber facer - Saber estar / ser
CG8	Manter unha relación crítica e autónoma respecto dos saberes, os valores e as institucións sociais públicas e privadas	- Saber estar / ser
CG9	Valorar a responsabilidade individual e colectiva na consecución dun futuro sustentable	- Saber estar / ser
CG10	Reflexionar sobre as prácticas de aula para innovar e mellorar o labor docente. Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma e cooperativa e promovela entre os estudantes	- saber facer - Saber estar / ser
CG11	Coñecer e aplicar nas aulas as tecnoloxías da información e da comunicación. Discernir selectivamente a información audiovisual que contribúa ás aprendizaxes, á formación cívica e á riqueza cultural	- saber - saber facer
CE1	Comprender os procesos de aprendizaxe relativos ao periodo 6-12 no contexto familiar, social e escolar	- saber - saber facer
CE2	Coñecer as características destes estudantes, así como as características dos seus contextos motivacionais e sociais	- saber - saber facer
CE5	Coñecer as propostas e desenvolvementos actuais baseados na aprendizaxe de competencias	- saber - saber facer
CE6	Identificar e planificar a resolución de situacións educativas que afectan a estudantes con diferentes capacidades e distintos ritmos de aprendizaxe	- saber - saber facer
CE7	Analizar e comprender os procesos educativos no aula e fóra dela relativos ao periodo 6-12	- saber - saber facer
CE8	Coñecer os fundamentos da Educación Primaria	- saber
CE13	Promover o traballo cooperativo e o traballo e esforzo individuais	- saber facer - Saber estar / ser
CE16	Deseñar, planificar e avaliar a actividade docente e a aprendizaxe no aula	- saber - saber facer
CE42	Desenvolver e avaliar contidos do currículo mediante recursos didácticos apropiados e promover as competencias correspondentes nos estudantes	- saber - saber facer
CE57	Comprender os principios que contribúen á formación cultural, persoal e social desde a educación física	- saber - saber facer - Saber estar / ser
CE58	Coñecer o currículo escolar da educación física	- saber
CE59	Adquirir recursos para fomentar a participación ao longo da vida en actividades deportivas dentro e fóra da escola	- saber - saber facer - Saber estar / ser
CE60	Desenvolver e avaliar contidos do currículo mediante recursos didácticos apropiados e promover as competencias correspondentes nos estudantes	- saber - saber facer
CE61	Adquirir un coñecemento práctico do aula e da xestión da mesma	- saber - saber facer
CE62	Coñecer e aplicar os procesos de interacción e comunicación no aula e dominar as destrezas e habilidades sociais necesarias para fomentar un clima de aula que facilite a aprendizaxe e a convivencia	- saber - saber facer - Saber estar / ser
CE63	Controlar e facer o seguimento do proceso educativo e en particular o de ensino-aprendizaxe mediante o dominio das técnicas e estratexias necesarias	- saber - saber facer
CE65	Participar na actividade docente e aprender a saber facer, actuando e reflexionando desde a práctica	- saber - saber facer - Saber estar / ser
CT1	Capacidade de análise e síntese	- saber - saber facer
CT2	Capacidade de organización e planificación	- saber - saber facer
CT3	Comunicación oral e escrita na lingua materna	- saber - saber facer
CT5	Coñecemento de informática relativos ao ámbito de estudo	- saber - saber facer
CT6	Capacidade de xestión da información	- saber - saber facer
CT7	Resolución de problemas	- saber - saber facer
CT8	Toma de decisións	- saber - saber facer - Saber estar / ser

CT9	Traballo en equipo	- saber facer - Saber estar / ser
CT10	Traballo nun equipo de carácter interdisciplinar	- saber facer - Saber estar / ser
CT12	Habilidades nas relacións interpersoais	- saber facer - Saber estar / ser
CT14	Razoamento crítico	- Saber estar / ser
CT15	Compromiso ético	- Saber estar / ser
CT16	Aprendizaxe autónoma	- saber facer - Saber estar / ser
CT17	Adaptación a novas situacións	- saber facer - Saber estar / ser
CT18	Creatividade	- saber - saber facer - Saber estar / ser
CT19	Lideranza	- saber facer - Saber estar / ser
CT21	Iniciativa e espírito emprendedor	- Saber estar / ser
CT22	Motivación pola calidade	- Saber estar / ser
CT23	Sensibilidade por temas ambientais	- Saber estar / ser

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias
Adquirir recursos e estratexias para a intervención óptima no proceso de aprendizaxe e desenvolvemento motor	CB1 CB2 CB4 CG1 CG3 CG5 CG6 CG7 CG8 CG9 CE1 CE2 CE5 CE6 CE7 CE8 CE13 CE16 CE42 CE57 CE58 CE59 CE60 CE61 CE62 CE63 CE65 CT2 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT12 CT16

Comprender o proceso de aprendizaxe e desenvolvemento motor

CB2
CB4
CG2
CG8
CG11
CE1
CE2
CE6
CE7
CE8
CT1
CT3
CT5
CT6
CT14
CT15
CT16

Saber identificar e seleccionar tarefas e xogos en función dos obxectivos didácticos de diferentes tipos de sesións

CB1
CB3
CB5
CG1
CG2
CG4
CG5
CG10
CG11
CE1
CE2
CE5
CE6
CE7
CE8
CE13
CE16
CE42
CE57
CE58
CE59
CE60
CE61
CE62
CT2
CT7
CT8
CT9
CT10
CT12
CT18
CT21
CT23

Interpretar e utilizar os diferentes instrumentos de medida e avaliación dos diferentes componentes da motricidade

CB1
CG1
CG2
CG9
CE1
CE2
CE6
CE7
CE8
CE58
CT2
CT5
CT6

Ser capaz de reflexionar e desenvolver unha actitude crítica e autónoma na aprendizaxe dos contidos da materia.	CB2 CB3 CB4 CG8 CG9 CG11 CE1 CE2 CE5 CE6 CE65 CT14 CT16 CT21 CT22 CT23
Adquirir destrezas específicas do docente (animador, adestrador, profesor de E.F, etc.) na presentación de xogos motores e no liderazgo dun grupo de persoas.	CB2 CB3 CB5 CG2 CE16 CE61 CE63 CE65 CT2 CT8 CT9 CT12 CT15 CT17 CT19 CT21
Contribuír ao fomento da educación non sexista e para a paz.	CB1 CB5 CG1 CG11 CE2 CE6 CE7 CT14 CT15
Manexar adecuadamente as técnicas de traballo e as fontes documentais propias da materia.	CB2 CB5 CG1 CG2 CG6 CE1 CE16 CE62 CE63 CE65 CT1 CT3 CT5 CT6 CT21
Ser capaz de traballar en equipo e desenvolver habilidades de comunicación	CB2 CG3 CG9 CG11 CE13 CE65 CT9 CT10 CT15 CT19 CT21

Contidos

Tema

Desenvolvemento e aprendizaxe motor:	Conceptos xerais e modelos explicativos: comportamento motor, aprendizaxe motor, desenvolvemento motor
Desenvolvemento cualitativo da motricidade:	-Cualidades perceptivas. -Cualidades coordinativas. -Habilidades motrices. -Instrumentos de avaliación -Identificación de trastornos do desenvolvemento e criterios xerais de intervención.
Desenvolvemento cuantitativo da motricidade:	-Crecemento e cualidades físicas. -Instrumentos de avaliación e criterios xerais de intervención.

Planificación docente

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1.5	0	1.5
Sesión maxistral	21	37.5	58.5
Prácticas de laboratorio	20	42	62
Presentacións/exposicións	6	18	24
Probas de tipo test	2	0	2
Probas de resposta curta	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introductorias	Exposición de contidos e discusión guiada
Sesión maxistral	Exposición de contidos e discusión guiada
Prácticas de laboratorio	Traballo dirixido pola profesora. Técnicas grupais participativas Actividade autónoma do alumnado
Presentacións/exposicións	Técnicas grupais participativas Resolución de dúbidas, consulta e seguimento de traballos

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Presentacións/exposicións	Orientacións iniciais da cara ao nivel inicial, nas primeiras sesións de traballo, e de forma individual nas titorías

Avaliación

Descrición	Calificación	Competencias Evaluadas
------------	--------------	------------------------

Prácticas de laboratorio	1. Asistencia activa as clases prácticas	30	CG1
	2. Elaboración e posta en marcha de sesións prácticas e tarefas por parte do alumnado		CG2
			CG4
			CG5
			CG6
			CG7
			CG8
			CG9
			CG10
			CG11
			CE61
			CE62
			CE63
			CE65
			CT2
			CT7
			CT8
			CT9
			CT10
			CT12
			CT17
			CT18
	CT19		
	CT21		
	CT22		
Presentacións/exposicións	Presentación, exposición e posta en práctica do proxecto de traballo grupal.	20	CG1
			CG2
			CG3
			CG5
			CG8
			CG9
			CG11
Probas de tipo test	Probas de avaliación das competencias adquiridas que inclúen preguntas pechadas con varias alternativas de resposta. (verdadero/falso, elección simple ou múltiple, emparellamento de elementos, etc). O alumnado selecciona unha resposta entre un número limitado de posibilidades	30	CE1
			CE2
			CE5
			CE6
			CE7
			CE8
			CE13
			CE16
			CE42
			CE57
			CE58
			CE59
			CE60
			CT1
			CT3
			CT5
			CT6
			CT16

Probas de resposta curta	Probas de avaliación das competencias adquiridas en base aos contidos da materia	20	CE1 CE2 CE5 CE6 CE7 CE8 CE13 CE16 CE42 CE57 CE58 CE59 CE60 CE61 CT1 CT3 CT5 CT7
--------------------------	----------------------------------------------------------------------------------	----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Otros comentarios y evaluación de Julio

O alumnado terá que conseguir unha nota numérica mínima de 5 puntos en cada un dos apartados avaliados, é dicir, senón supérase a materia, as competencias non adquiridas será avaliadas na segunda convocatoria, as datas de exames pódense consultar na web da facultade no apartado de organización académica (<http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?id=60,0,0,1,0,0>)

Os alumnos que non superen a materia nas dúas convocatorias do curso académico, terán que presentarse con toda a materia ao ano seguinte.

Os alumnos que non podan asistir a clase por causa grave e baixo xustificación, terán que ponerse en contacto cos docentes no primeiro mes de clase para unha titoría para guiar o traballo do alumnado non presencial. Terán que superar cada apartado da avaliación da guía docente, con probas escritas e entrega de traballos e documentos.

Bibliografía. Fontes de información

OÑA SICILIA, A. Martínez Marín, M.; Moreno Hernández, M.; Ruiz Pérez, L.M. (1999), Control y aprendizaje motor , 1º, Madrid: Síntesis

CASTAÑER, M. Y CAMERINO, O. (2006), Manifestaciones básicas de la motricidad, 1º, Lleida: Edicions de la Universitat de Lleida

DA FONSECA, V. (1998), Manual de observación psicomotriz : significación psiconeurológica de los factores psicomotores , 1º, Barcelona: INDE

DIAZ LUCEA, J. (1999), La Enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas , 1º, Barcelona: INDE

GRANDA, J. (2002), Manual de aprendizaje y desarrollo motor : una perspectiva educativa , , Barcelona: Paidós

RUIZ PÉREZ, L. (2001) , Desarrollo, comportamiento motor y deporte, , Madrid: Síntesis

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

RUIZ PE?REZ, L. (1987), Desarrollo motor y actividades físicas, 1a, Madrid: Gymnos

LE BOULCH, J. (1979), La Educación por el movimiento en la edad escolar, , Barcelona: Paidós

FAMOSE, J. (1992), Aprendizaje Motor y dificultad de la tarea, 1a, Barcelona: Paidotribo

CRATTY, B.J. (1979), Motricidad y Psiquismo en la educación y el deporte, , Valladolid: Min?o?n

GRANDA Y ALEMANY (2002), Manual de aprendizaje y desarrollo motor, , Barcelona: Paidós

SINGER, R. (1986), El Aprendizaje de las acciones motrices en el deporte, , Barcelona: Hispano Europea

Recomendacións

DATOS IDENTIFICATIVOS**Ciencias experimentales**

Asignatura	Ciencias experimentales			
Código	P02G120V01302			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	1c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Serralle Marzoa, Jose Francisco			
Profesorado	Serralle Marzoa, Jose Francisco			
Correo-e	jfserralle@uvigo.es			
Web				

Descripción general Si tomamos en consideración los referentes que hoy por hoy existen acerca de las tendencias alrededor de la titulación que marca el EEES, como son el estudio de las competencias específicas de formación disciplinar y profesional del Libro Blanco (ANECA) del Título de Grado de Magisterio en el área de ciencias experimentales.

Se observa que las competencias más valoradas aluden a aspectos vinculados directamente con el desarrollo didáctico del área, junto a la imprescindible formación en ciencias experimentales, está el conocimiento del Decreto 105/2014 que marca entre los objetivos de la educación primaria "Conocer los aspectos fundamentales de las ciencias de la naturaleza, con especial atención a los relacionados y vinculados con Galicia"; así como los contenidos curriculares del área troncal de Ciencias de la Naturaleza.

Las competencias específicas para el área de Ciencias Experimentales, se exponen en términos de objetivos en la propuesta de Título Universitario de Grado según RD 55/2005, de 21 de enero de Maestro de Educación Primaria.

Los conocimientos científicos se integran en el currículo para proporcionar al alumnado las bases de una formación científica y tecnológica que contribuya a desarrollar las competencias necesarias para comprender la realidad, desenvolverse en la vida e interactuar con su medio natural -la docencia-.

El conocimiento competencial integra un conocimiento de base conceptual (saber decir), un conocimiento relativo a las destrezas (saber hacer) y un conocimiento con gran influencia social y cultural, que implican un conjunto de valores y actitudes (saber ser).

En este contexto normativo, las universidades van a seguir siendo competentes en la formación inicial del profesorado y van a seguir contribuyendo sustancialmente al perfil profesional del profesorado novel de Educación Primaria.

En este marco se proponen el diseño e implantación de procedimientos que inciden en el proceso de aprendizaje (evaluación formativa y formadora, en la que el alumnado es corresponsable) a través de los siguientes instrumentos: Cuestionarios o formularios Knowledge and Prior Study Inventory (KPSI), Rúbricas o matrices de valoración y Mapas Conceptuales. Todos ellos están insertados en la combinación entre el trabajo cooperativo y el individual, pues se bien los procesos de aprendizaje tienen lugar socialmente, el aprendizaje es individual. En el caso de los Mapas Conceptuales también se utilizan como pruebas de ejecución o realización.

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	- saber - saber hacer
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	- saber hacer - Saber estar /ser

CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE25	Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales (Física, Química, Biología y Geología)	- saber - saber hacer
CE26	Conocer el currículo escolar de estas ciencias	- saber - saber hacer
CE27	Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE28	Valorar las ciencias como un hecho cultural	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE29	Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE30	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes	- saber - saber hacer - Saber estar /ser

CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT6	Capacidad de gestión de la información	
CT7	Resolución de problemas	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT8	Toma de decisiones	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT9	Trabajo en equipo	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT11	Trabajo en un contexto internacional	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT18	Creatividad	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT19	Liderazgo	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT22	Motivación por la calidad	- saber - saber hacer - Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje	
Resultados de aprendizaje	Competencias
Comprender los principios básicos, las leyes fundamentales, los modelos, los marcos teóricos y las metodologías de las ciencias experimentales a lo largo de la historia y sus niveles de desarrollo actuales.	CB1 CG1 CG3 CG8 CG9 CG10 CG11 CG12 CE25 CE26 CE27 CE28 CE29 CE30 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT20 CT21 CT22 CT23

Comprender, analizar y evaluar el diseño curricular actual de la educación primaria; identificando la complejidad de los procesos educativos en el aprendizaje de las ciencias experimentales, seleccionar y desarrollar recursos didácticos apropiados para la adquisición de competencias por el alumnado.

CB1
CB2
CB3
CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG10
CG11
CG12
CE26
CE27
CE28
CE29
CE30
CT1
CT2
CT3
CT5
CT6
CT8
CT9
CT10
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Identificar y comprender las similitudes y diferencias entre la construcción del conocimiento científico-tecnológico y el aprendizaje de la ciencia en la escuela; relacionando los aspectos físico-químicos, biológico-geológicos y tecnológicos con el entorno próximo y la vida cotidiana del alumnado.

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE25
CE26
CE27
CE28
CE29
CE30
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT10
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Reconocer la mutua influencia entre ciencia, tecnología, sociedad y medio ambiente; valorando las ciencias experimentales como un hecho cultural, promover actitudes y conductas ciudadanas para buscar un futuro sostenible en igualdad de género.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG3 CG4 CG5 CG6 CG7 CG8 CG9 CG10 CG11 CG12 CE25 CE26 CE27 CE28 CE29 CE30 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT20 CT21 CT22 CT23
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Contenidos

Tema	
1. Las Ciencias Experimentales. Génesis y desarrollo de la ciencia como hecho cultural.	<p>Las ciencias experimentales. Ciencia, tecnología, género, sociedad y medio ambiente.</p> <p>La experimentación en el aula-laboratorio y en las salidas didácticas al contorno.</p> <p>La correlación de los descubrimientos experimentales y las aportaciones científicas en la vida cotidiana.</p>
2. Metodología científica	<p>Fundamentos de la enseñanza de las ciencias en la educación primaria.</p> <p>El decreto de currículo de la comunidad autónoma para la educación primaria.</p> <p>El trabajo práctico en el aprendizaje de las ciencias experimentales.</p>

3. La materia y su diversidad en la Naturaleza.	La realidad macroscópica. Unidades fundamentales de la materia: elementos y sustancias, mezclas y compuestos. (enfoque físico, químico, biológico y geológico). Un modelo submicroscópico para la materia: molécula, átomo, partícula y subpartícula.
4. Materia y energía	Estados de la materia y cambios. Interacciones y fuerzas fundamentales. El Universo: cosmos y caos. Teorías de unificación (enfoque físico, químico, biológico y geológico).
5. Máquinas y tecnologías	Máquinas elementales: ventaja mecánica. Sistemas tecnológicos: control y *automatismo.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Eventos docentes y/o divulgativos	10	20	30
Trabajos de aula	5	7.5	12.5
Prácticas de laboratorio	7.5	11.25	18.75
Tutoría en grupo	3	2.25	5.25
Metodologías integradas	0	22.6	22.6
Sesión magistral	9	18	27
Debates	14	11.9	25.9
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	4	4	8

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Eventos docentes y/o divulgativos	Realización de conferencias y talleres, Visionado de materiales multimedia.
Trabajos de aula	Trabajos dirigidos por el profesor: resolución de cuestiones y situaciones problema.
Prácticas de laboratorio	Técnicas grupales participativas: realización de actividades experimentales en pequeño grupo en el aula laboratorio.
Tutoría en grupo	Resolución de dudas, consulta y seguimiento de trabajos: tutorías individuales y en pequeño grupo.
Metodologías integradas	Actividades tuteladas: formulación y desarrollo de actividades globalizadas e simulaciones interactivas.
Sesión magistral	Actividad autónoma de la alumna y del alumno, a partir de formulación de preguntas.
Debates	Técnicas grupales participativas en pequeño grupo y gran grupo.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Debates	Monitorizaranse las intervenciones de cada alumna y alumno nos debates grupales de aula.
Eventos docentes y/o divulgativos	Cada alumna y cada alumno presentará un diario del evento para seguir sus aprendizajes.
Trabajos de aula	Cada alumna y cada alumno reflejará en el aula virtual su diario de aula, que incluirá sus dudas sobre las actividades realizadas.
Prácticas de laboratorio	La persona alumna, en el pequeño grupo de trabajo, habrá formulado sus cuestiones, aportaciones y sugerencias.
Tutoría en grupo	Periódicamente se realizarán tutorías en gran grupo para abordar aquellas cuestiones de interés general formuladas por el alumnado.
Sesión magistral	A partir de la exposición y la presentación temática de aula, el alumnado habrá formulado las preguntas y sugerencias de continuidad

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajos de aula	<p>Evaluación continua a través del seguimiento de la alumna y del alumno, con los siguientes resultados de aprendizajes:</p> <p>1º)- Comprender, analizar y desarrollar, a tercer nivel de concreción, el diseño curricular actual de la educación primaria; identificando la complejidad de los procesos educativos en aprendizaje de las ciencias experimentales.</p> <p>2º)-Comprender, analizar y desarrollar, a tercer nivel de concreción, el diseño curricular actual de la educación primaria; identificando la complejidad de los procesos educativos en aprendizaje de las ciencias experimentales.</p> <p>3º)- Buscar, conocer y utilizar recursos didácticos, los equipamientos tecnológicos y las metodologías docentes para la enseñanza de las ciencias en la educación primaria; diseñando y evaluando la puesta en práctica de actividades en el aula-laboratorio y en el entorno próximo del centro educativo.</p>	30	CG1 CG2 CG3 CG4 CG5 CG6 CG7 CG8 CG9 CG10 CG11 CG12 CE25 CE26 CE27 CE28 CE29 CE30 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT20 CT22 CT23

Prácticas de laboratorio	<p>Evaluación continua a través de la exposición de trabajos realizados, individualmente y en pequeño grupo: diseño de simulaciones y realización de actividades experimentales; con los siguientes resultados de aprendizajes:</p> <p>1º)- Comprender, analizar y desarrollar, a tercer nivel de concreción, el diseño curricular actual de la educación primaria; identificando la complejidad de los procesos educativos en aprendizaje de las ciencias experimentales.</p> <p>2º)- Identificar y comprender las similitudes y diferencias entre la construcción del conocimiento científico-tecnológico y el aprendizaje de la ciencia en la escuela; relacionando los aspectos físico-químicos, biológico-geológicos y tecnológicos con el entorno próximo y la vida cotidiana del alumnado.</p> <p>3º)- Buscar, conocer y utilizar recursos didácticos, los equipamientos tecnológicos y las metodologías docentes para la enseñanza de las ciencias en la educación primaria; diseñando y evaluando la puesta en práctica de actividades en el aula-laboratorio y en el entorno próximo del centro educativo.</p>	30	CG1 CG2 CG3 CG4 CG5 CG6 CG7 CG8 CG9 CG10 CG11 CG12 CE25 CE26 CE27 CE28 CE29 CE30 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT20 CT22 CT23
--------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Evaluación global del proceso de aprendizaje y adquisición de competencias y conocimientos: realización individual de dos pruebas escritas presenciales, una sobre contenidos y a otra sobre actividades experimentales, con los siguientes resultados de aprendizajes: 1º)- Comprender los principios básicos, las leyes fundamentales y las metodologías de las ciencias experimentales a lo largo de la historia y sus niveles de desarrollo actuales. 2º)- Identificar y comprender las similitudes y diferencias entre la construcción del conocimiento científico-tecnológico y el aprendizaje de la ciencia en la escuela; relacionando los aspectos físico-químicos, biológico-geológicos y tecnológicos con el entorno próximo y la vida cotidiana del alumnado.	40	CG1 CG2 CG3 CG4 CG5 CG6 CG7 CG8 CG9 CG10 CG11 CG12 CE25 CE26 CE27 CE28 CE29 CE30 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT20 CT22 CT23
-------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Otros comentarios y evaluación de Julio

- En la bibliografía se incluye la referencia completa del libro titulado Ciencia para educadores. El uso de este libro es una fuente documental para realizar una parte importante de las actividades y trabajos que serán objeto de evaluación.
- Para poder acogerse a la evaluación continua a través de actividades en el aula virtual es preciso asistir a la sesión lectivas de aula y de aula-laboratorio en un 80% del tiempo presencial, con un aprovechamiento idóneo.
- **PERSONAS NO ASISTENTES:** todas aquellas alumnas y alumnos que no alcancen el 80% de las asistencias deberán realizar las respectivas dos pruebas de respuesta larga (exámenes de aspectos teóricos y de aspectos prácticos). Para obtener una evaluación positiva es preciso obtener una calificación igual o superior a 5 puntos sobre 10 en cada una de las dos pruebas, y su nota será el promedio aritmético de ambas calificaciones.
- Los documentos y archivos de los trabajos y tareas del curso serán dispuestos, en tiempo y forma según los plazos programados, por cada alumna y cada alumno en su espacio personal respectivo en el aula virtual del curso en FAITIC, en formatos de código abierto o de visores libres.
- Para obtener una evaluación continua positiva es preciso obtener la calificación de aprobado en cada uno de los apartados establecidos en las pruebas de evaluación y observar un comportamiento correcto en las sesiones presenciales, ya que se valorará como condición imprescindible que el aprovechamiento y la participación sean acomodadas.
- **FECHAS DE EXÁMENES:** se consultarán en la página web de la facultad en el apartado de organización académica (

<http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?id=60,0,0,1,0,0>

- **1ª CONVOCATORIA:** La calificación final (nota) será obtenida, por evaluación continua, mediante la acumulación porcentual de cada una de las calificaciones singulares (notas) de los trabajos de aula, de las prácticas de laboratorio y de las pruebas presenciales, realizadas a lo largo del curso. En todo caso será necesario alcanzar una calificación mínima de aprobado (5 sobre 10) en cada uno de los apartados establecidos de: Trabajos de aula, Prácticas de laboratorio y Prueba presencial individual.
- **2ª CONVOCATORIA:** se guardarán todas las calificaciones parciales (notas) positivas de los trabajos de aula y de las prácticas de laboratorio, obtenidas por la alumna o por el alumno durante todo el curso, que ponderadas según los porcentajes *anteditos (30% y 30%, respectivamente) serán acumuladas sumativamente en una calificación única (nota), la que promediará al 40 % con la calificación (nota) de las pruebas escritas presenciales de esta convocatoria.
- Si la alumna o el alumno manifiesta expresamente, por escrito en la cabecera de la primera hoja de examen de esta segunda convocatoria, su deseo de que no sean tenidas en cuenta estas notas, su calificación final será únicamente la nota derivada de la corrección de esta prueba.

Fuentes de información

- Bibliografía básica 1)- GARRIDO, J.M.; PERALES, F.J.; GALDÓN. M. (2008): **Ciencia para educadores**. Madrid - Pearson Educación.
<http://www.pearsoneducacion.com/corporativo/resultados.asp?ean=9788483224250&categoria=Educaci%F3n&valor=a&uscar=Ciencia%20para%20educadores>
- 2)- CHALMERS, A.F. (2000): **¿Qué es esa cosa llamada ciencia?**. Madrid - Siglo XXI de España.
<http://www.sigloxxieditores.com/libros/QuE-es-esa-cosa-llamada-ciencia/9788432314308>
- 3)- CAÑAS, A.; MARTÍN-DÍAZ, M.J. & NIEDA, J. (2009): **Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico**. Madrid - Alianza Editorial. http://www.alianzaeditorial.es/libro.php?id=1397861&id_col=100508&id_subcol=100518
- 4)- ONTORIA, A. et al. (2011): **Mapas Conceptuales. Una técnica para aprender**. Madrid - Narcea Ediciones.
<http://narceaediciones.es/educacion-hoy/386-mapas-conceptuales.html>
- 5)- GONZÁLEZ GARCÍA, F.M. (2008): **El Mapa Conceptual y el Diagrama UVE**. Madrid - Narcea Ediciones.
http://narceaediciones.es/universitaria/385-el-mapa-conceptual-y-el-diagrama-uve.html?search_query=Mapas+Conceptual&results=8
- 6)- ARIAS, A. et al. (2009): **O trabajo por proyectos en infantil, primaria e secundaria**. Consellería de Educación e O.U. Xunta de Galicia.
http://www.edu.xunta.es/ftpserver/portal/DXC/9002463-Proxectos_Web.pdf
- Bibliografía complementaria a)- Enric Ramiro i Roca (2010). **La maleta de la ciencia**. Barcelona - Editorial Graó
<http://www.grao.com/lilbres/arees/didactica-de-las-ciencias-experimentales/pagact/1/la-maleta-de-la-ciencia>
- b)- VanCleave, Janice (2005). **Química para niños y jóvenes**. LIMUSA WILEY
<http://www.libreria-limusa-wiley.com/home/product/73/546/quimica-para-ninos-y-jovenes?keyword=Qu%C3%ADmica+para+ni%C3%B1os+y+j%C3%B3venes>
- c)- VanCleave, Janice (2000). **Animales**. LIMUSA WILEY
<http://www.libreria-limusa-wiley.com/home/product/73/171/animales>
- d)- Battista Quinto Borghi (2009). **Los talleres en educación infantil. Espacios de crecimiento**. Barcelona - Editorial Graó.
<http://www.grao.com/lilbres/los-talleres-en-educacion-infantil>
- e)- JORBA, J. e SANMARTÍ, N. (1996): **Enseñar, aprender y evaluar: un proceso de evaluación continua**. Madrid: M.E.C.
http://books.google.com/books/about/Ense%C3%B1ar_aprender_y_evaluar.html?hl=es&id=a_rCXrBxikwC
- f)- Consellería de Cultura, Educación e O.U. **Repositorio Lexislativo**. Actualizado. Xunta de Galicia.
<http://www.edu.xunta.es/portal/contenido?comando=ContenidoDinamicoComando&accion=verRecurso&IID=gl&trID=6feef521-c0a8fd03-006e7a5b-20451b33&pwID=e4763dcf-0a0a2825-006c0962-b0b5ef8f&rID=715e03c7-45321682-00e1ff2f-0c0bc0e8>

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Didáctica de las ciencias experimentales I/P02G120V01402

Didáctica de las ciencias experimentales II/P02G120V01502

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lingua española**

Asignatura	Lingua española			
Código	P02G120V01303			
Titulación	Grao en Educación Primaria			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	1c
Lingua Impartición	Castelán			
Departamento	Lingua española			
Coordinador/a	Cuevas Alonso, Miguel			
Profesorado	Cuevas Alonso, Miguel Freijeiro Ocampo, Eva			
Correo-e	mcuevasalonso@gmail.com			
Web				
Descrición general	A lexislación actual esixe que o futuro docente posúa, ademais dunha extensa e profunda formación en aspectos psicopedagóxicos, un dominio da ferramenta básica e imprescindible en todo proceso de comunicación: a lingua española. Ademais do coñecemento dos principios básicos e científicos de disciplinas lingüísticas que se ocupan da lingua española, as destrezas, que os profesores deben perfeccionar nas clases, para alcanzar os obxectivos inherentes á aprendizaxe: capacidade lectora, a expresión oral, a expresión escrita e a análise e interpretación de textos orais e escritos.			

Competencias

Código		Tipoloxía
CB1	Que os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.	
CB2	Que os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.	
CB3	Que os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.	
CB4	Que os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.	
CB5	Que os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.	
CG1	Coñecer as áreas curriculares da Educación Primaria, a relación interdisciplinar entre elas, os criterios de avaliación e o corpo de coñecementos didácticos ao redor dos procedementos de ensino e aprendizaxe respectivos	- saber
CG2	Deseñar, planificar e avaliar procesos de ensino e aprendizaxe, tanto individualmente como en colaboración con outros docentes e profesionais do centro	- saber facer
CG3	Abordar con eficacia situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multiculturais e plurilingües. Fomentar a lectura e o comentario crítico de textos dos diversos dominios científicos e culturais contidos no currículo escolar	- saber facer
CG4	Deseñar e regular espazos de aprendizaxe en contextos de diversidade e que atendan á igualdade de xénero, á equidade e ao respecto aos dereitos humanos que conformen os valores da formación cidadá	- saber facer - Saber estar / ser
CG5	Fomentar a convivencia na aula e fóra dela, resolver problemas de disciplina e contribuir á resolución pacífica de conflitos. Estimular e valorar o esforzo, a constancia e a disciplina persoal nos estudantes	- Saber estar / ser
CG7	Colaborar cos distintos sectores da comunidade educativa e do contorno social. Asumir a dimensión educadora da función docente e fomentar a educación democrática para unha cidadanía activa	- saber facer - Saber estar / ser
CE43	Comprender os principios básicos das ciencias da linguaxe e a comunicación	- saber

CE44	Adquirir formación literaria e coñecer a literatura infantil	- saber
CE45	Coñecer o currículo escolar das linguas e a literatura	- saber
CE46	Falar, ler e escribir correcta e adecuadamente nas linguas oficiais da Comunidade Autónoma correspondente	- saber facer
CE47	Coñecer o proceso de aprendizaxe da linguaxe escrita e o seu ensino	- saber
CE48	Fomentar a lectura e animar a escribir	- Saber estar / ser
CE49	Coñecer as dificultades para a aprendizaxe das linguas oficiais de estudantes doutras linguas	- saber
CE50	Afrontar situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multilingües	- saber facer - Saber estar / ser
CE52	Desenvolver e avaliar contidos do currículo mediante recursos didácticos apropiados e promover as competencias correspondentes nos estudantes	- saber facer
CT1	Capacidade de análise e síntese	- saber facer
CT2	Capacidade de organización e planificación	- saber facer
CT3	Comunicación oral e escrita na lingua materna	- saber facer
CT7	Resolución de problemas	- saber facer
CT9	Traballo en equipo	- saber facer - Saber estar / ser
CT10	Traballo nun equipo de carácter interdisciplinar	- saber facer - Saber estar / ser
CT11	Traballo nun contexto internacional	- saber facer
CT12	Habilidades nas relacións interpersoais	- saber facer - Saber estar / ser
CT13	Recoñecemento da diversidade e multiculturalidade	- Saber estar / ser
CT14	Razoamento crítico	- saber facer - Saber estar / ser
CT15	Compromiso ético	- Saber estar / ser
CT16	Aprendizaxe autónoma	- saber facer
CT17	Adaptación a novas situacións	- Saber estar / ser
CT19	Lideranza	- saber facer
CT20	Coñecemento doutras culturas e costumes	- saber

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias
Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma, creativo e cooperativo, e promovelos nos estudantes desde a participación e o esforzo individual.	CB3 CB5 CG2 CG3 CG4 CG5 CE50 CT1 CT2 CT7 CT9 CT10 CT12 CT17 CT19

Comprender os principios básicos das ciencias da linguaxe e a comunicación.	CB1 CG1 CG2 CG4 CG7 CE43 CE44 CE45 CE46 CE47 CE49 CE52 CT1 CT2 CT3 CT7 CT13 CT14 CT15 CT20
Coñecer, respectar e promover a diversidade lingüística e cultural de España e de Europa.	CB1 CB2 CB3 CG3 CG4 CG5 CG7 CE43 CE50 CE52 CT11 CT13 CT14 CT15 CT20
Recoñecer a identidade da etapa de educación infantil e as súas características cognitivas e *comunicativas.	CB2 CG1 CG2 CE43 CE44 CE46 CE47 CE49 CT7 CT14 CT17
Saber expresarse en español con fluidez e precisión e poder facer un uso flexible do devandito idioma para fins sociais, académicos e profesionais.	CB4 CG2 CE46 CE48 CT1 CT3 CT12
Falar, ler e escribir, correcta e adecuadamente, a lingua española.	CB4 CE46 CE48 CT1 CT7 CT14
Coñecer a *fonoloxía, a fonética e a ortografía da lingua española.	CB1 CB2 CG1 CE43 CT1 CT3 CT7 CT14

Coñecer e saber usar a gramática do español.

CB1
CB2
CG1
CE43
CT1
CT7
CT14
CT16

Adquirir e saber utilizar os conceptos básicos da *semántica, a *lexicología e a lexicografía do español.

CB1
CB2
CG1
CE43
CT1
CT7
CT9
CT14
CT16

Contidos

Tema

1. Cuestións xerais de comunicación	1.1. Comunicación, linguaxe e significación. 1.2. A linguaxe como instrumento de comunicación e expresión. 1.3. As linguas como patrimonio inmaterial (*PEA-UNESCO) 1.4. Mensaxes, sinais e supostos: procesos *inferenciais e *semióticos 1.5. O código na comunicación 1.6. Relevancia
2. Fonética e *fonoloxía do español	2.1. Fonética e *fonoloxía. As relacións entre os elementos do sistema. 2.2. Fonética. Ramas da Fonética. Fundamentos da Fonética *Articulatoria e Acústica. Os sons do español. A transcripción. 2.3. *Fonoloxía. Ámbito de estudo. A *fonemática e a *prosodia. A fonema e a súa determinación. As fonemas do español. *Neutralización, *desfonoloxización e distribución *defectiva. A transcripción. 2.4. *Suprasegmentos. A *síllaba. O acento. A *entonación.
3. Morfoloxía e sintaxe	3.1. O ámbito da morfoloxía e da sintaxe. As unidades. Enunciado e oración. A noción de *sintagma. 3.2. Descrición das unidades. 3.3. As categorías *gramaticais. 3.4. Unidades *sintácticas. 3.5. Funcións. A oración simple, composta e complexa.
4. Semántica e léxico	4.1. Lexicoloxía, lexicografía e semántica. 4.2. Relacións léxico-semánticas 4.3. Neoloxismos e creación de palabras

Planificación docente

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas e/ou exercicios	20	0	20
Presentacións/exposicións	6	18	24
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	2	12	14
Sesión maxistral	28	40	68
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	4	20	24

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodoloxía docente

	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios	Actividade na que se formulan problemas e/ou exercicios relacionados coa materia. O alumno debe desenvolver as solucións adecuadas ou correctas aplicando os contidos explicados e axudado polas directrices e supervisión do profesor. Por iso, adóitase utilizar como complemento da lección maxistral.
Presentacións/exposicións	Exposición durante as horas prácticas e por grupos de traballo no que se poñan en práctica os contidos explicados.

Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma Actividades previstas para ser realizadas polos alumnos de maneira autónoma e fora da aula que serán corrixidas polo profesor de maneira individual.

Sesión maxistral Exposición por parte do profesor dos contidos sobre a materia obxecto de estudo, bases teóricas e/ou directrices dun traballo, exercicio ou proxecto a desenvolver polo estudante.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Presentacións/exposicións	No horario de titorías establecido ao efecto ou mediante cita acordada.
Resolución de problemas e/ou exercicios	No horario de titorías establecido ao efecto ou mediante cita acordada.
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	No horario de titorías establecido ao efecto ou mediante cita acordada.

Avaliación

	Descrición	Calificación	Competencias Evaluadas
Presentacións/exposicións	Realización de traballos tutelados e presentación dos resultados	20	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG3 CG4 CG5 CG7 CE43 CE44 CE45 CE46 CE47 CE48 CE49 CE50 CE52 CT1 CT2 CT3 CT7 CT9 CT10 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT19 CT20

Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	De forma autónoma e non autónoma:	45	CB1
	Sesión maxistral: Valorarase a participación habitual do estudante nas sesións expositivo-participativas (15%)		CB2
			CB3
			CB4
			CB5
	Resolución de problemas e/ou exercicios:		CG1
	Participación na preparación, realización e revisión dos exercicios de aplicación/profundización, de resolución de problemas ou de prácticas de análises e comentario (15 %)		CG2
			CG3
			CG4
	Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas: Avaliación das competencias adquiridas na aplicación práctica dos coñecementos teóricos (15%)		CG5
			CG7
			CE43
			CE44
			CE45
			CE46
			CE47
			CE48
			CE49
			CE50
			CE52
			CT1
			CT2
			CT3
			CT7
			CT9
			CT10
			CT11
			CT12
			CT13
			CT14
			CT15
			CT16
			CT17
			CT19
			CT20

Probas de resposta longa, de desenvolvemento	Probas para avaliación das competencias que inclúen preguntas abertas sobre un tema. Os alumnos deben desenvolver, relacionar, organizar e presentar os coñecementos que teñen sobre a materia nunha resposta extensa.	35	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG4 CE43 CE44 CE45 CE46 CE47 CE49 CE52 CT1 CT2 CT3 CT7 CT13 CT14 CT15 CT16 CT20
----------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Otros comentarios y evaluación de Julio

Os estudantes, para superar a materia, deberán obter o 50% de todas e cada unha das probas que integran a avaliación.

No caso de que non superasen algunha das probas e, especificamente, as competencias da materia, serán avaliados na segunda convocatoria durante o mes de xullo. Neste caso a avaliación realizarase mediante un exame.

Aqueles estudantes que, por causa xustificada no comezo do curso académico, non poidan asistir regularmente ás clases teóricas, prácticas, actividades e exercicios que se desenvolverán nos espazos docentes destinados ás tarefas determinadas, deberán realizar, obrigatoriamente, as mesmas actividades e tarefas dos asistentes, e no mesmo prazo sinalado para ese efecto.

As porcentaxes asignadas ás probas para os alumnos non asistentes serán exactamente as mesmas que as indicadas para os estudantes asistentes.

As datas dos exames pódense consultar na web da Facultade de Ciencias da Educación e do Deporte na sección "Organización académica" (<http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?ide=60,0,0,1,0,0>)

Bibliografía. Fontes de información

- § Escandell Vidal, M. V. (2005): La comunicación. Madrid: Gredos.
- § Fernandez Planas, A. Mª (2005): Así se habla. Nociones fundamentales de fonética general y española. Barcelona: Horsori.
- § Real Academia Española (2010): Nueva gramática de la lengua española. Manual. Madrid: Espasa.
- § Bosque, I. y V. Demonte (eds.) (1999): Gramática descriptiva de la lengua española. (3vols). Madrid: Espasa Calpe.
- § Gómez Torrego, L. (2006): Hablar y escribir correctamente. Gramática normativa del español actual. Madrid: Arco/Libros. 2 tomos.
- § Real Academia Española (2011): Nueva gramática de la lengua española. Fonética y fonología. Madrid: Espasa.
- § Rodríguez Ramalle, Mª T. (2005). Manual de Sintaxis del español. Madrid: Castalia Universidad.
- § Teso Martín, E. del (2007): Compendio y ejercicios de semántica II. Madrid, Arco/Libros.

Diccionarios

- § Casares, J. (1959). Diccionario ideológico de la lengua española. Barcelona: Gustavo Gili.
- § Antonio Pascual. Madrid: Gredos.
- § DRAE-2001. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (2001): Diccionario de la lengua española. Madrid: Espasa Calpe.
- § Martínez de Sousa, J. (2008). Diccionario de usos y dudas del español actual. DUDEA. Gijón: Trea.
- § REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (1999). Nuevo tesoro lexicográfico de la lengua española. Madrid: Espasa Calpe, edición en DVD.
- § Seco, M. (2001): Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española. Madrid: Espasa.

Recomendacións

Asignaturas que continúan el temario

Didáctica da lingua e a literatura infantil/P02G110V01404

DATOS IDENTIFICATIVOS**Matemáticas y su didáctica I**

Asignatura	Matemáticas y su didáctica I			
Código	P02G120V01304			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Matemáticas			
Coordinador/a	Gil Villanueva, José María			
Profesorado	Gil Villanueva, José María			
Correo-e	jmgil@uvigo.es			
Web				
Descripción general				

Competencias

Código		Tipología
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	- saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	- saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber hacer - Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	- saber hacer - Saber estar /ser
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	- Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	- Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- saber hacer - Saber estar /ser
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	- saber
CE39	Conocer el currículo escolar de matemáticas	- saber
CE40	Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas. Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana	- saber hacer
CE41	Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del pensamiento científico	- Saber estar /ser
CE42	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	- saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	- saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	
CT7	Resolución de problemas	- saber hacer
CT8	Toma de decisiones	- saber hacer - Saber estar /ser

CT9	Trabajo en equipo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	- saber hacer
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber hacer
CT18	Creatividad	- saber hacer - Saber estar /ser
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	- Saber estar /ser
CT22	Motivación por la calidad	- Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Conocer el currículo escolar de matemáticas.	CG1 CG2 CG3 CG4 CG10 CE39 CE41 CE42 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT14
Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas.	CG2 CG3 CG4 CG9 CG10 CG12 CE40 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT14 CT18 CT22
Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana.	CG3 CG5 CG7 CG12 CE40 CE41 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT8 CT9 CT14 CT16 CT18 CT21 CT22

Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del conocimiento científico.

CG3
CG4
CG12
CE41
CT1
CT3
CT6
CT8
CT9
CT14
CT16
CT18
CT21
CT22

Contenidos

Tema	
1. Números y operaciones: conceptos previos	*
2. La clasificación y la ordenación	*
3. Los números naturales	*
4. Sistemas de numeración	*
5. Operaciones	*
6. Divisibilidad	*
7. Las fracciones y los números decimales	*
8. Los problemas aritméticos	*

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas y/o ejercicios	26	47	73
Sesión magistral	25	50	75
Resolución de problemas y/o ejercicios	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Formulación, análisis, resolución y debate de un problema o ejercicio relacionado con la temática de la asignatura, por parte del alumnado.
Sesión magistral	Expopsición de los contenidos de la asignatura.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	La atención personalizada se garantizará, por un lado, en horas de tutoría y, por otro, en las horas presenciales de los grupos C.
Sesión magistral	La atención personalizada se garantizará, por un lado, en horas de tutoría y, por otro, en las horas presenciales de los grupos C.

Pruebas

	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	La atención personalizada se garantizará, por un lado, en horas de tutoría y, por otro, en las horas presenciales de los grupos C.

Evaluación

Descripción	Calificación Competencias Evaluadas
-------------	-------------------------------------

Resolución de problemas y/o ejercicios	Se tratará de una prueba escrita en la que el alumno deberá resolver seis problemas relacionados con los contenidos de la materia. En la calificación final se tendrá en cuenta la participación en los distintos grupos de trabajo.	100	CG1 CG2 CG3 CG4 CG5 CG7 CG9 CG10 CG12 CE39 CE40 CE41 CE42 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT14 CT16 CT18 CT21 CT22
	Resultados de aprendizaje: Todos		

Otros comentarios y evaluación de Julio

En posteriores convocatorias el sistema de evaluación será el mismo que el previsto para la primera convocatoria. El alumnado no asistente será evaluado mediante un examen final.

Las fechas de los exámenes oficiales se pueden consultar en la web de la Facultad en el apartado de organización académica (<http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?id=189,921,0,0,1,0>)

Fuentes de información

Nortes Checa, Andrés , 700 problemas de Matemáticas y su Didáctica, Diego Marín , Murcia 2007

Nortes Checa, Andrés, Matemáticas y su Didáctica, Diego Marín, Murcia 2007

Varios (colección), Matemáticas: Cultura y aprendizaje, Síntesis, Madrid

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Geografía**

Asignatura	Geografía			
Código	P02G120V01305			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Historia, arte y geografía			
Coordinador/a	Pazo Labrador, Alberto José			
Profesorado	Pazo Labrador, Alberto José			
Correo-e	apazo@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Se trata de que el alumno adquiera los conocimientos, habilidades y destrezas necesarias para comprender y conocer los aspectos elementales de los fenómenos geográficos, físicos y humanos y sus interrelaciones, así como su proyección en la docencia. Se trata también de que el alumno desarrolle sus capacidades de análisis y de síntesis y el razonamiento espacial, fundado en la multicausalidad de los procesos geográficos.			

Competencias

Código		Tipología
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	- saber
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	- saber
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber - Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	- Saber estar /ser
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	- Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- saber - saber hacer
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	- saber
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE14	Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática	- saber - Saber estar /ser

CE23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible	- saber - Saber estar /ser
CE29	Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible	- saber - Saber estar /ser
CE31	Comprender los principios básicos de las ciencias sociales	- saber - saber hacer
CE32	Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales	- saber - saber hacer
CE33	Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural	- saber - saber hacer
CE34	Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE35	Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos	- saber - Saber estar /ser
CE37	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	- saber - saber hacer
CE48	Fomentar la lectura y animar a escribir	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber - saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	- saber - saber hacer
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	- saber - saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	- saber - saber hacer
CT7	Resolución de problemas	- saber - saber hacer
CT8	Toma de decisiones	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT9	Trabajo en equipo	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- saber - Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	- saber - Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	- Saber estar /ser
CT18	Creatividad	- saber - saber hacer
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT23	Sensibilidad por temas medioambientales	- saber - Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
---------------------------	--------------

Comprender los principios básicos de las Ciencias Sociales: Geografía	CG1 CG11 CE14 CE29 CE31 CE32 CT2 CT14 CT15 CT23
Conocer el currículo escolar de las Ciencias Sociales: los contenidos geográficos	CG1 CG4 CE31 CE32 CT1 CT2 CT3 CT13 CT14 CT15 CT23
Conocer y aplicar los métodos y técnicas propios de la Geografía en el estudio y análisis espacial y dominar el vocabulario geográfico básico	CG5 CG10 CG11 CE33 CE48 CT1 CT3 CT6 CT9 CT14 CT16 CT23
Integrar el estudio geográfico desde una orientación instructiva y cultural	CG3 CE13 CE33 CE34 CT3 CT7 CT8 CT13 CT15 CT20 CT23
Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	CG3 CG7 CG8 CG9 CE14 CE23 CE35 CT7 CT8 CT9 CT13 CT14 CT23
Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes entre los estudiantes	CG11 CE13 CE37 CT7 CT8 CT9 CT16 CT18

Contenidos	
Tema	
1. BLOQUE 1: La situación en el espacio y la representación	La Tierra en el Universo y sus movimientos. Las consecuencias geográficas. Las representaciones de la Tierra.
2. BLOQUE 2. Las consecuencias geográficas de los procesos naturales	La Hidrosfera. El sistema climático. Las formas del relieve terrestre. La Biosfera.
3. BLOQUE 3. Las consecuencias geográficas de la acción humana	La población del mundo y sus problemas. El proceso de urbanización y los caracteres actuales de la ciudad. La globalización.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	22.5	22.5	45
Trabajos de aula	9	18	27
Trabajos tutelados	3	21	24
Otros	5	10	15
Tutoría en grupo	3	6	9
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	5	10	15
Resolución de problemas y/o ejercicios	5	10	15

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la materia, con apoyo de material audiovisual y ejemplos prácticos
Trabajos de aula	Resolución de ejercicios; trabajos con material cartográfico; realización, análisis y comentario de gráficos; comentarios de texto
Trabajos tutelados	Realización, en grupo, de un comentario exhaustivo de una hoja del Mapa Topográfico
Otros	Asistencia y participación activa en las actividades del aula
Tutoría en grupo	Resolución de dudas y problemas y orientación sobre los conceptos, trabajos de aula y trabajos tutelados

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos de aula	Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como realizar un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje
Tutoría en grupo	Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como realizar un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje
Trabajos tutelados	Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como realizar un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje

Evaluación	
Descripción	Calificación Competencias Evaluadas

Otros	Asistencia y participación activa en las actividades del aula. Los resultados de aprendizaje esperados son: - Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico - Integrar el estudio geográfico desde una orientación instructiva y cultural	5	CG4 CG5 CG8 CE48 CT13 CT14 CT15 CT17 CT18
Trabajos de aula	Presentación de los trabajos realizados en el aula (comentarios, reflexiones, análisis). Los resultados de aprendizaje esperados son: - Conocer y aplicar los métodos y técnicas propios de la Geografía en el estudio y análisis espacial y dominar el vocabulario geográfico básico - Integrar el estudio geográfico desde una orientación instructiva y cultural - Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico - Manejo de las TICs de forma adecuada a las necesidades y niveles de la Educación Primaria	10	CG3 CG5 CG6 CG10 CG11 CE13 CE48 CT1 CT2 CT3 CT5 CT6 CT8 CT9 CT14
Trabajos tutelados	Presentación del trabajo realizado acorde a las pautas propuestas. Los resultados de aprendizaje esperados son: - Conocer y aplicar los métodos y técnicas propios de la Geografía en el estudio y análisis espacial y dominar el vocabulario geográfico básico - Manejo de las TICs de forma adecuada a las necesidades y niveles de la Educación Primaria	15	CG3 CG5 CG10 CG11 CE13 CE48 CT1 CT2 CT3 CT6 CT9 CT14 CT16
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Tres pruebas teóricas sobre los conceptos básicos y contenidos del temario. Los resultados de aprendizaje esperados son: - Comprender los principios básicos de las Ciencias Sociales: Geografía - Conocer el currículo escolar de las Ciencias Sociales: los contenidos geográficos - Conocer y aplicar los métodos y técnicas propios de la Geografía en el estudio y análisis espacial y dominar el vocabulario geográfico básico	35	CG1 CG7 CG9 CE31 CE48 CT1 CT3 CT14 CT20 CT23

Resolución de problemas y/o ejercicios	Tres pruebas prácticas sobre aspectos tratados en el temario. Los resultados de aprendizaje esperados son: - Conocer y aplicar los métodos y técnicas propios de la Geografía en el estudio y análisis espacial y dominar el vocabulario geográfico básico - Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes entre los estudiantes	35	CG3 CG8 CG10 CG11 CE48 CT1 CT2 CT3 CT7 CT14
----------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	------------------------------------------------------------------------

Otros comentarios y evaluación de Julio

Las pruebas teóricas y prácticas, los trabajos de aula, tutelado y demás actividades serán liberatorias. En el examen final (oficial) se harán las partes que queden pendientes, en su caso. En caso de no asistir y no realizar las actividades, o no realizar las pruebas correspondientes, se harán todas en el examen final (oficial). Para obtener un aprobado en la calificación final es CONDICIÓN NECESARIA haber superado las pruebas teóricas y prácticas. La realización de las demás actividades por sí solas, aunque numéricamente lo permitan, no será suficiente para conseguir el aprobado final. De la misma manera, el aprobado de la parte teórico-práctica no bastará para el aprobado final sin la realización y superación de las demás actividades

Las pruebas teóricas y prácticas no se compensarán entre sí de cara a la nota final; es preciso aprobar las tres partes de manera independiente. Los contenidos teórico-prácticos de cada prueba serán los siguientes: en la primera, los del bloque 1; en la segunda, los del bloque 2; en la tercera, los del bloque 3.

A las pruebas parciales teórico-prácticas sólo se podrán presentar aquellos alumnos que hayan entregado una ficha debidamente cubierta dentro del primer mes.

En la segunda convocatoria, julio, y demás convocatorias extraordinarias, deberá hacerse un examen global de la materia. No se conservarán las notas de eventuales partes aprobadas. Solamente se conservarán, en caso de haberse realizado en el aula, las calificaciones de las actividades de las clases B. De no haber realizado estas actividades, deberán realizarse en ese examen.

Las mismas condiciones rigen para aquellos alumnos que, por alguna razón, no puedan asistir regularmente a clase

Las fechas de los exámenes pueden consultarse en la página web de la Facultad, en el enlace <http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?id=189,921,0,0,1,0>

Fuentes de información

ALBET, A. y BENEJAM, P. (2000): *Una Geografía Humana renovada. Lugares y regiones en un mundo global*. Barcelona, ICE de - - - ZÁRATE MARTÍN, M.A. y RUBIO BENITO, M.T. (2005): *Geografía Humana. Sociedad, Economía y Territorio*. Madrid, Ed.. Universitaria Ramón Areces.

- ZÁRATE MARTÍN, M.A. y RUBIO BENITO, M.T. (2011). *Paisaje, Sociedad y Cultura en Geografía Humana*. Madrid, Ed. Universitaria Ramón Areces.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Didáctica de las ciencias sociales/P02G120V01503

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Ciencias experimentales/P02G120V01302

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Historia: Historia del presente/P02G120V01203

DATOS IDENTIFICATIVOS**Didáctica de las artes plásticas y visuales**

Asignatura	Didáctica de las artes plásticas y visuales			
Código	P02G120V01401			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Ezquieta Llamas, Iciar			
Profesorado	Ezquieta Llamas, Iciar Paz García, Maria Begoña			
Correo-e	iciarezquieta@uvigo.es			
Web				
Descripción general	<p>La finalidad primera de la didáctica de las artes plásticas y visuales es proporcionar a los alumnos una formación artística y didáctica de calidad. Tanto en lo que se refiere a la capacidad de formalizar e interpretar producciones del arte en sus diversos ámbitos y territorios (concepto ampliado de arte), como en lo que se refiere a la capacidad de reelaborar los mencionados contenidos para facilitar la formación de los niños.</p> <p>La tarea y construir un sustrato de conocimiento teórico necesario, combinado con una serie de destrezas y habilidades formales/procedimentales que armen al alumno de una capacidad crítica y creativa que le permita desarrollar herramientas de aprendizaje, valoración y conocimiento con las que trabajar en el campo de la educación primaria.</p> <p>Trabajaremos en el taller con rutinas procedimentales y elaboraciones técnicas simultáneamente al estudio de contenidos generales de la historia del arte. Estas tareas más convencionales convivirán con el análisis y el trabajo dentro de los nuevos espacios del arte y las herramientas visuales, audiovisuales y tecnológicas en las que abordaremos posibilidades de trabajo más vinculadas a los lenguajes actuales cercanos e intuitivos para los niños de primaria con los que nuestros alumnos tendrán que trabajar.</p> <p>Las rutinas habituales de nuestras tareas durante el curso académico alternarán la producción práctica con la reflexión teórica, el trabajo de campo y las propuestas de herramientas didácticas específicas.</p>			

Competencias

Código		Tipología
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	- saber - saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber - saber hacer
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- saber
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber - saber hacer - Saber estar /ser

CE53	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes	- saber
CE54	Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical	- saber
CE55	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela	- saber - saber hacer
CE56	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	- saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber - saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber - saber hacer
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	- saber hacer
CT7	Resolución de problemas	- saber hacer
CT8	Toma de decisiones	- saber - saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	- saber hacer - Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- saber - Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- saber - Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	- saber - Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber - saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	- saber - saber hacer
CT18	Creatividad	- saber - saber hacer
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	- saber - saber hacer - Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Ser capaces de identificar recursos y metodologías propios de las artes plásticas. Saber reconocer los distintos métodos y medios adecuados la cada técnica para una expresión plástica favorable así como utilizar los distintos recursos procedimentales y conceptuales idóneos para la ejecución de la obra en su dimensión compositiva y estética.	CB2 CB5 CE53 CE54 CE55 CT1 CT2 CT7 CT8 CT10 CT14 CT16 CT18 CT21
Poder valorar los fundamentos y ámbitos de actuación de las distintas formas de expresión artística, así como el patrimonio artístico.	CB3 CG11 CE53 CE55 CT1 CT14 CT16 CT18 CT21

Facilitar la representación y la expresión a través de los lenguajes plásticos, visuales y audiovisuales profundizando en nuevos medios y estrategias plásticas para transmitir los conocimientos y proponer espacios y modos expresivos que sirvan al alumno como herramienta de lenguaje y espacio de construcción plástica.	CB3 CB4 CG2 CE53 CE55 CE56 CT2 CT7 CT8 CT9 CT16 CT18 CT21
Ser capaces de mejorar la capacidad de comprender, leer, visionar crear y producir dentro de los lenguajes artístico visuales y plásticos promoviendo metodologías para hacer que la apreciación estética sea más asequible para el alumnado.	CB4 CG11 CE53 CE55 CE56 CT1 CT2 CT5 CT7 CT8 CT12 CT13 CT16 CT17 CT21
Ser capaz de producir imágenes y propuestas obxectuales en dos y tres dimensiones, bien estructuradas, conceptualmente acotadas, con calidad compositiva y detalladas sobre temas y proyectos en el ámbito de los conocimientos típicos y característicos del área Artística Visual.	CB2 CB3 CG8 CG11 CE53 CE55 CE56 CT1 CT5 CT7 CT8 CT17 CT18 CT21
Conocer y evaluar el currículo escolar de las Didácticas de la Expresión Artística y audiovisual	CB5 CG4 CE54 CT1 CT14 CT15 CT16 CT18 CT21
Adquirir y consolidar hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo, creativa y cooperativa y promoverlos en los estudiantes desde la participación y el esfuerzo individual.	CB3 CB5 CG2 CG3 CG8 CT1 CT2 CT7 CT8 CT9 CT12 CT14 CT15 CT16 CT18

Tener dominio y comprender adecuadamente toda la densidad y complejidad de las imágenes y producciones visuales; las obras de arte, los símbolos y señales visuales, la publicidad y los medios de comunicación de masa.	CB2 CB3 CG11 CE53
Los objetos, las piezas, construcciones y edificios que constituyen la cultura material y conceptual antigua y contemporánea.	CT1 CT13 CT14 CT16 CT18 CT21

Contenidos

Tema	
I. Artes Plásticas y Visuales. Marco disciplinar y Modelos Formativos	Estructura curricular de las Artes Plásticas y Visuales en E. Primaria. Objetivos cognitivos y procedimentales. Criterios metodológicos. Observación, representación, experimentación, transformación.
II. El concepto ampliado de arte como base de la educación y la conciencia.	Arte a partir de los 60: pop, arte conceptual, minimal, land art, happening, performance, video arte , body art , pop, arte conceptual, minimal, land art, happening, performance, video arte , body art Nuevos espacios El papel del espectador El cuestionamiento de la durabilidad Artización de lo cotidiano, cuestionamiento aurático
III. Elementos básicos de la plástica I	El lenguaje y la comunicación visual El grado de iconicidad Lectura de imágenes: tipo de forma Lectura de imágenes: modos de expresión del lenguaje icónico Elementos básicos: Punto, línea, plano
IV. Elementos básicos de la Plástica II	El color La textura La composición Forma y espacio
V. El concepto creatividad	Mitos sobre la creatividad Definición de creatividad El papel de la imaginación en la creación Pensamiento convergente vs. Pensamiento divergente Teoría de las inteligencias múltiples de Gardner
VI. Trabajo por proyectos	Planificación de contenidos Elaboración de propuestas puntuales y resolución de ejercicios Planteamientos y organización conceptual de contenidos Materialización final Presentación y evaluación de proyectos

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	15	30	45
Trabajos tutelados	15	30	45
Resolución de problemas y/o ejercicios	15	30	45
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	2	4	6
Resolución de problemas y/o ejercicios	2	7	9

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

Descripción

Sesión magistral	<p>Introducción conceptual de los temas planteados en cada uno de los bloques.</p> <p>Presentación estructurada ilustrada con referencias visuales de la historia del arte.</p> <p>Se fomentará la participación y el debate teórico.</p> <p>Este bloque irá vinculada a la realización de propuestas teóricas que el alumno debe abordar afianzando los contenidos teóricos adquiridos: unidades didácticas, diseño de baterías de ejercicios ...</p> <p>Presentación de experiencias educativas de nuestra realidad.</p>
Trabajos tutelados	<p>Se trabajará por proyectos vinculados los bloques temáticos.</p> <p>Se pautarán las entregas parciales y se revisará el avance de las materializaciones finales con revisiones intermedias y presentación de tareas específicas.</p> <p>Se planteará la posibilidad de presentación y evaluación pública en clase</p>
Resolución de problemas y/o ejercicios	<p>Se plantearán ejercicios relacionados con la adquisición de habilidades procedimentales técnicas.</p> <p>Tareas de dibujo .</p> <p>Desarrollo de volúmenes y piezas objetuales</p> <p>Nuevos soportes de impresión y nuevos modos de enfrentar las tareas de dibujo.</p>

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	<p>Durante cada sesión se hará un seguimiento personalizado para orientar al alumno/la en la realización del ejercicio. Para cada uno de los ejercicios se elaborará una ficha explicativa colgada en la plataforma FAITIC, especificándose los siguientes apartados: contenidos, materiales a emplear, función pedagógica, procedimiento, criterios de evaluación específicos, y bibliografía específica. En los trabajos tutelados se observará la evolución del grupo y de cada uno de sus componentes en las distintas fases del proceso creativo así como del desarrollo del trabajo colaborativo. De este modo se atenderá al alumnado solventando los bloqueos del proceso de indagación y resolviendo dudas sobre la elaboración del trabajo.</p>

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Resolución de problemas y/o ejercicios	Elaboración de bocetos	30	CB5
	<p>Ejercicios de dibujo</p> <p>Otras tareas procedimentales</p>		<p>CE54</p> <p>CE56</p> <p>CT1</p> <p>CT7</p> <p>CT16</p> <p>CT17</p> <p>CT18</p> <p>CT21</p>
Sesión magistral	<p>Estudio de casos</p> <p>Identificación y análisis de imágenes</p> <p>Análisis de materiales didácticos</p> <p>Participación activa en clase</p>	20	<p>CB2</p> <p>CB3</p> <p>CB4</p> <p>CG11</p> <p>CE53</p> <p>CE54</p> <p>CE56</p> <p>CT1</p> <p>CT2</p> <p>CT14</p> <p>CT17</p> <p>CT18</p> <p>CT21</p>

Trabajos tutelados	Trabajo por proyectos El proyecto como herramienta metodológica; entregas parciales Resolución final del objeto, propuesta rematada: valoración objetual y conceptual Sistemas de evaluación	50	CB2 CB3 CB4 CG2 CG3 CG8 CE53 CE54 CE56 CT1 CT2 CT7 CT8 CT9 CT12 CT14 CT18 CT21
--------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Otros comentarios y evaluación de Julio

La asistencia puntual y regular posibilita la realización de los ejercicios y la resolución de problemas procedimentales. En el caso de las sesiones magistrales su seguimiento es imprescindible para el asiento conceptual de los ejercicios y trabajos tutelados.

Para garantizar la autoría de los esbozos y ejercicios procedimentales su elaboración se realizará, por lo menos en la mayor parte, en el horario docente.

Para superar la materia será necesario obtener un promedio de 5 calculando los porcentajes de cada uno de los bloques detallados

(Resolución de problemas y/o ejercicios 30%, Sesión magistral 20%, Trabajos tutelados 50%). ES imprescindible tener un 4 como nota mínima en cada uno de los bloques para que se proceda a calcular la nota media.

En la SEGUNDA CONVOCATORIA los alumnos deben ponerse en contacto con los responsables de la materia. Para superar esta convocatoria el alumno deberá entregar resueltas las propuestas relativas a la elaboración de unidades y materiales didácticos que se propusieron durante lo curso, así como los ejercicios procedimentales realizados también durante lo curso presencial. Con los soportes y calidades que en su momento se detallaran.

En este caso lo calculo de la nota final se hará habida cuenta:

Resolución de problemas y/o ejercicios 50% y elaboración de unidades didácticas, elaboración de materiales didácticos 50%

No se hará el promedio si no se alcanza por lo menos un 4 en cada uno de los apartados.

En el caso de alumnos que asistan regularmente la clase y presenten las entregas parciales puntualmente y en forma y aun así no superen la materia deberán, para esta segunda convocatoria, repetir solo aquellos ejercicios en los que no alcanzaran el 5, conservándoseles el resto de las notas obtenidas en las tareas aprobadas.

Fuentes de información

Marín, R. (coord.), Didáctica de la Educación Artística, 2003, Madrid. Pearson

Lowenfeld y Brittain, Desarrollo de la capacidad creadora, 1996, Madrid. Cincel-Kapelusz

Berger, John, Modos de ver, 1980, Gustavo Gili

Marchán Fiz, Simón, Del arte objetual al arte de concepto : 1960-1974 : epílogo sobre la sensibilidad "postmoderna" , 2009, Akal

Agra, M.J. y otros, La educación artística en la escuela, 2007, Graó

Aguirre, I, Teorías y prácticas en educación artística, 2000, U.P.Navarra

Wilson, B. y otros, La enseñanza del dibujo a partir del arte, 2004, Paidós

Albers, J ., La interacción del color, 1985, Alianza

Arheim, Rudolfs, Arte y percepción visual, 1983, Paidós

AA,VV, Didáctica de las artes plásticas y la cultura visual , 2011, Akal

Aguirre, I., Teorías y prácticas en educación artística., 2000, U.P.Navarra.

Berrocal,M., Menús de educación visual y plástica, 2005, Graó

Berrocal, M. y otros , Figuras, Formas, Colores... , 2003, Graó

Caja, J. (coord.), La educación visual y plástica hoy. , 2002, Graó

Wilson,B. y otros, La enseñanza del dibujo a partir del arte., 2004, Paidós

Cada ejercicio se acompañará de bibliografía específica y de otros recursos y referentes.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Educación artística/P02G120V01902

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación primaria/P02G120V01202

Otros comentarios

Es necesaria la asistencia continuada y activa a clase para poder seguir los contenidos que se plantean de forma consecutiva. A pesar de que los bloques son independientes se retomarán contenidos de forma intermitente para que las cuestiones básicas queden bien asentadas.

La materia NO es exclusivamente técnico-práctica y procedimental sino que tiene una significativa carga conceptual.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Didáctica de las ciencias experimentales I**

Asignatura	Didáctica de las ciencias experimentales I			
Código	P02G120V01402			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Pérez Rodríguez, Uxío			
Profesorado	Pérez Rodríguez, Uxío Varela Losada, María Mercedes			
Correo-e	uxio.perez@uvigo.es			

----- GUÍA DOCENTE NO PUBLICADA -----

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Expresión y lenguaje musical				
Asignatura	Expresión y lenguaje musical			
Código	P02G120V01403			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	García Pintos, Isidro			
Profesorado	García Fernández, Andrea García Pintos, Isidro Mejía Gallego, Ana			
Correo-e	isidrogarcia@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Conocimiento del lenguaje musical para aplicación práctica con el alumnado de primaria. Recursos musicales prácticos.			

Competencias		
Código		Tipología
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	- saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber hacer
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber hacer - Saber estar /ser
CE53	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes	- saber
CE54	Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical	- saber
CE55	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela	- saber - saber hacer
CE56	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	- saber - saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	- saber
CT7	Resolución de problemas	- saber hacer
CT8	Toma de decisiones	- saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- saber hacer
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- saber hacer
CT14	Razonamiento crítico	- saber
CT15	Compromiso ético	- saber
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	- saber hacer - Saber estar /ser

CT18	Creatividad	- saber hacer
CT19	Liderazgo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	- saber hacer - Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Identificar y manejar los principales elementos constitutivos del lenguaje musical, de una manera teórica-práctico.	CG3 CG4 CE54 CE56 CT1 CT2 CT7 CT16 CT18
Conocer diferentes metodologías para la enseñanza musical, y ser capaz de aplicarlas de una manera práctica en un aula de educación primaria.	CG2 CG4 CE53 CE55 CE56 CT1 CT2 CT9 CT15 CT18
Ser capaz de manejar adecuadamente diverso instrumental, para su aplicación práctica en un aula de Educación Primaria. Instrumental Orff.	CG4 CE53 CE55 CT9 CT12 CT16 CT18
Comprender la importancia del uso de la canción como elemento expresivo, y saber emplear técnicas para su enseñanza.	CG2 CG4 CE53 CE55 CE56 CT2 CT7 CT9 CT12 CT16 CT18
Saber emplear los recursos didácticos acomodados para la formación rítmica, el movimiento y la danza en las aulas de primaria.	CG2 CG4 CE53 CE55 CE56 CT2 CT9 CT12 CT13 CT18

Valorar la importancia y manejar recursos básicos de la audición musical activa.

CG2
CG4
CE53
CE55
CE56
CT1
CT9
CT13
CT17
CT18
CT19
CT21

Ser capaz de diseñar, por en práctica y evaluar propuestas de intervención educativa en un aula de educación primaria, empleando diversos elementos de la expresión y el lenguaje musical .

CG2
CG4
CG8
CG11
CE53
CE54
CE55
CE56
CT1
CT2
CT5
CT7
CT8
CT9
CT12
CT14
CT16
CT18

Contenidos

Tema

Parámetros constitutivos del arte de la música. El Lenguaje Musical.	Parámetros del son. Representación gráfica de la música. Ritmo. Expresión musical. Melodía. Armonía. Textura. Forma. Timbre. Género. *Harmonización de canciones.
Representaciones convencionales y no convencionales del lenguaje musical.	Los musicogramas. Las metodologías para la enseñanza de la música en la escuela: Wuytack, Orff, Kodaly ...
Ritmo y métrica. Compases simples, compuestos y de amalgama. Dictados.	Percusiones corporales. Audiciones comentadas.
Melodía: del intervalo al motivo y a la frase musical. Escalas.	Harmonización y composición de canciones para implementar en el aula. Análisis musical.
Lectura de partituras convencionales y dictados melódicos.	Lectura entonada.
Juegos musicales para la mejor comprensión del lenguaje musical.	La danza. Estructura.
Lectura musical a dos voces.	El canon. Las imitaciones.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	2	4
Trabajos de aula	10	30.5	40.5
Sesión magistral	18.5	0	18.5
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	12	33	45
Trabajos y proyectos	8	32	40
Pruebas de respuesta corta	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

Descripción

Actividades introductorias	Preparación para la práctica instrumental: flauta de pico, instrumental Orff...
Trabajos de aula	Desarrollo de ejercicios prácticos en el aula bajo las directrices y supervisión de la docente.
Sesión magistral	Exposición de los temas a desarrollar en el aula.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Exposición de la materia y de los conocimientos previos necesarios
Actividades introductorias	Aclaraciones previas, *introducción de premisas y objetivos mínimos
Trabajos de aula	Realización de los trabajos que se van proponiendo.
Pruebas	
	Descripción
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Realización de ejercicios rítmicos y *melódicos tanto vocales como instrumentales
Trabajos y proyectos	Participación y nivel de implicación en los proyectos conjuntos
Pruebas de respuesta corta	Realización de diferentes pruebas que nos indiquen el nivel de consecución de los objetivos

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajos de aula	Actividades de carácter práctico a desarrollar en el aula. Entre otras, se pueden incluir actividades como: ejecución individual o en grupo de pequeñas piezas (rítmicas, vocales y/o instrumentales), prácticas en el aula de informática,....	30	CG8 CG11 CE53 CE55 CT1 CT2 CT5 CT7 CT9 CT12 CT13 CT16 CT18
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Diseño y implementación, individual o en grupo, de actividades prácticas para educación primaria.	30	CG2 CG4 CG8 CE53 CE54 CE55 CE56 CT1 CT2 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT16 CT18

Pruebas de respuesta corta	Preguntas de respuesta corta, y de carácter práctico, donde el alumnado deberá demostrar que adquirió una serie de contenidos básicos sobre el lenguaje musical.	40	CG8 CE54 CE56 CT1 CT7 CT8 CT14 CT16 CT18
----------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	------------------------------------------------------------------

Otros comentarios y evaluación de Julio

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Para superar la materia, tanto en la modalidad presencial como en la no presencial será preciso que los estudiantes obtengan en todas y cada una de las partes evaluables, por lo menos un 50% de su calificación total. La nota final vendrá dada por la suma de las puntuaciones obtenidas en cada una de las partes, siendo preciso superar cada una de ellas aisladamente.

Se aplicarán dos sistemas de evaluación diferenciados para el alumnado Asistente y el No Asistente. El alumnado que por diversos motivos no pueda participar en el desarrollo de la materia en calidad de Asistente deberá ponerse en contacto con el profesorado en los primeros días de inicio de la materia para informar de esta situación y poder ser convenientemente evaluado. Del incluso modo, todo aquel alumnado que, sin notificar esta situación, asista a menos del 80% de las sesiones prácticas será considerado a todos los efectos como No Asistente. El alumnado deberá entregar su ficha debidamente cumplimentada en un plazo máximo de tres semanas haciendo constar expresamente la modalidad por la que opta.

* Modalidad presencial: La nota final vendrá dada por la suma de las puntuaciones obtenidas nos distintos apartados especificados en el cuadro superior, siendo preciso tener superados cada uno de ellos asiladamente

* Modalidad no presencial: Los alumnos/las no asistentes, realizarán un examen práctico relacionado con los resultados de aprendizaje de la materia. La evaluación y la superación de la misma vendrá determinada de la siguiente manera:

- Trabajos e proxectos (individuais): 30%
- Exame práctico, de ejecución de tarefas reais e/ou simuladas. 30%
- Proba teórica de resposta curta: 40%

Al igual que en la modalidad Presencial, la nota final vendrá dada por la suma de las puntuaciones obtenidas en cada una de las partes, siendo preciso superar cada una de ellas aisladamente, obteniendo por lo menos un 50% de su calificación total. SEGUNDA CONVOCATORIA:

De no tener superada la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio, guardándose la nota de la parte superada (exclusivamente para lo presente curso académico), tanto en la modalidad presencial como en la no presencial.

Toda la información necesaria para superar la materia se encuentra en la plataforma TEMA a disposición de los alumnos/las.

Fuentes de información

Alsina, P., El área de Educación Musical. Propuestas para aplicar en el aula., Graó, Barcelona, 1997

De Pedro, D., Teoría completa de la Música., Real Musical, Madrid, 2014

Díaz, M. e Giráldez, A. (Coords.), Aportaciones teóricas y metodológicas a la educación Musical. UNA selección de autores relevantes., Graó, Barcelona, 2007

Giráldez, A., Contribuciones de la educación musical a la adquisición de las competencias básicas., Eufonía, nº 41. pp, 37-48, 2007

Pascual, P., Didáctica de la música, Pearson, Madrid, 2006

Riu, N., El lenguaje musical: propuestas didácticas para los tres ciclos de primaria, Ceac, Madrid, 2000

MATERIALES COMPLEMENTARIOS:

Molina, E. *La improvisación en el lenguaje musical*. Madrid: Real Musical.

De Pedro, D. *Teoría Completa de la Música*. Madrid: Real Musical.

Didáctica de la música: Clases prácticas. Revista trimestral de Pedagogía musical.

Eufonía. Didáctica de la música. Editorial GRAO. Barcelona.

Eufonía. "Musicograma: actividad musical que aproxima a los pequeños al desarrollo personal y creativo", nº 29, xaneiro 2003.

Recomendaciones

Otros comentarios

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua gallega**

Asignatura	Lengua gallega			
Código	P02G120V01404			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Acuña Trabazo, Ana			
Profesorado	Acuña Trabazo, Ana Arias Freixedo, Xosé Bieito			
Correo-e	ganime@uvigo.es			
Web				

Descripción general	<p>La especialidad de Grado en Educación Primaria exige que el futuro docente posea, además de una amplia formación en aspectos psicopedagógicos, un dominio cabal de la herramienta básica e imprescindible en la comunicación: la lengua. Tal competencia es condición sine qua non para la transmisión de conocimientos y para formar los discentes de una manera integral. Y tres son las destrezas que los profesores deben perfeccionar en las aulas para alcanzar los objetivos inherentes al aprendizaje de esta materia: la capacidad lectora (comprensión, ritmo, dicción), la expresión oral (corrección, claridad, fluidez) y la expresión escrita (corrección, cohesión, propiedad).</p> <p>El futuro maestro de Educación Primaria deberá, por lo tanto, adquirir un nivel adecuado de lengua gallega que le permita el dominio de las destrezas arriba señaladas (lectura expresiva, expresión oral y expresión escrita) para llevar a cabo una triple tarea: utilizar la lengua gallega como lengua normal en la enseñanza, servir de modelo de corrección lingüística a sus alumnos y detectar y corregir los errores que estos puedan cometer en la lengua oral y en la escritura.</p>
---------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	- saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	- saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	- saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	- saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	- saber - saber hacer
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber - saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber - saber hacer
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	- saber hacer

CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE43	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación	- saber
CE46	Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente	- saber - saber hacer
CE48	Fomentar la lectura y animar a escribir	- saber hacer
CE50	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber - saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	
CT7	Resolución de problemas	- saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT11	Trabajo en un contexto internacional	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- saber hacer - Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	- saber hacer
CT15	Compromiso ético	- Saber estar /ser
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	- saber hacer - Saber estar /ser
CT18	Creatividad	- saber hacer

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	CE43 CT1 CT3
Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en gallego.	CE46 CE48 CE50 CT1 CT2 CT3 CT12 CT14 CT17 CT18

Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escritura para mejorar las competencias orales y escrituras y, especialmente, para mejorar la redacción de textos académicos.	CB1 CB2 CB3 CB4 CG2 CG4 CG5 CG6 CE46 CE48 CT1 CT2 CT3 CT9 CT14 CT15 CT17 CT18
Conocer la fonética y la ortografía de la lengua gallega.	CB1 CB3 CB4 CB5 CG4 CE46 CT3
Conocer la gramática de la lengua gallega.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CE46 CT1 CT3 CT13
Conocer los diferentes registros y usos de la lengua gallega.	CB1 CB2 CB3 CE46 CE50 CT3
Comprender las reglas de formación de palabras por las que la lengua gallega enriquece su vocabulario por vía interna.	CB2 CB3 CB4 CB5 CE46 CT1 CT3 CT7
Conocer y utilizar adecuadamente un léxico suficiente para expresarse con precisión en la exposición oral y en la redacción de textos.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CE46 CT3 CT4 CT7 CT11 CT12 CT13

Contenidos

Tema

Fonética y ortografía	El uso de las grafías y el sistema fonético gallego. La acentuación gráfica. Palabras de ortografía dudosa. Los signos de puntuación.
-----------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Gramática

Sustantivo y adjetivo.
Artículo.
Pronombre personal.
Demostrativo.
Posesivo.
Indefinidos y numerales.
Relativos, interrogativos y exclamativos.
El adverbio.
El verbo. El infinitivo conjugado. Las perífrases verbales.
Los elementos de relación: preposiciones y conjunciones.
La sintaxis oracional. Concordancia nominal y correlación verbal. La construcción de la oración.

Léxico y formación de palabras

Palabras patrimoniales, semicultismos y cultismos.
Grupos consonánticos.
Sufijos y terminaciones.
Familias léxicas irregulares.
Interferencias léxicas. Neologismos.
La precisión léxica: selección del léxico, incorrecciones comunes, tópicos y abusos.
Procesos de formación de palabras y morfología léxica.
Derivación: prefijación y sufijación.
Parasíntesis.
Composición.
Otros procedimientos.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos tutelados	7	20	27
Resolución de problemas y/o ejercicios	15	15	30
Presentaciones/exposiciones	7	10	17
Actividades introductorias	1	3	4
Sesión magistral	20	48	68
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	2	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Trabajos tutelados	Elaboración de un trabajo (texto escrito, estudio dialectológico o análisis de cualquier aspecto relacionado con el programa).
Resolución de problemas y/o ejercicios	Ejercicios relacionados con el temario de la materia.
Presentaciones/exposiciones	Exposición oral del trabajo elaborado.
Actividades introductorias	Presentación del sistema de trabajo que debe interiorizar el alumnado para conseguir unos buenos resultados. Evaluación inicial mediante un modelo de examen.
Sesión magistral	Desarrollo del programa de la materia, con especial atención a la gramática del idioma.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Aclaraciones relativas al programa, a algún tema explicado en el aula o a cualquier duda sobre las actividades programadas. Orientaciones sobre la elaboración de un trabajo escrito. Indicaciones sobre la exposición oral del trabajo realizado. Atención presencial, durante el horario de atención, en el despacho 124.
Trabajos tutelados	Aclaraciones relativas al programa, a algún tema explicado en el aula o a cualquier duda sobre las actividades programadas. Orientaciones sobre la elaboración de un trabajo escrito. Indicaciones sobre la exposición oral del trabajo realizado. Atención presencial, durante el horario de atención, en el despacho 124.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Aclaraciones relativas al programa, a algún tema explicado en el aula o a cualquier duda sobre las actividades programadas. Orientaciones sobre la elaboración de un trabajo escrito. Indicaciones sobre la exposición oral del trabajo realizado. Atención presencial, durante el horario de atención, en el despacho 124.

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajos tutelados	Elaboración de un trabajo (texto escrito, estudio dialectológico o análisis de cualquier aspecto relacionado con el programa).	20	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG4 CE46 CE48 CE50 CT1 CT2 CT3 CT7 CT12 CT14 CT17 CT18
Resolución de problemas y/o ejercicios	Ejercicios relacionados con el temario de la materia.	20	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CE43 CE46 CE48 CE50 CT1 CT2 CT3 CT7 CT12 CT14 CT17 CT18
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Examen	60	CG4 CE46 CE48 CT1 CT2 CT3 CT7 CT14

Otros comentarios y evaluación de Julio

Modelo A: El alumnado que asista regularmente a clase para poder presentarse al examen, tendrá que superar antes los ejercicios de las clases B y el trabajo de las clases C. Para aprobar la materia hay que superar el trabajo, los ejercicios y el examen. Mientras no se apruebe el examen no se sumarán las notas de B y C.

Modelo B: El alumnado que no asista regularmente a la clase, para poder presentarse al examen, tendrá que entregar dos semanas antes de la fecha oficial, y como requisito, los ejercicios de las clases B y un trabajo equivalente al de las clases C.

Estos trabajos solo contarán como requisito para poder presentarse al examen.

En la segunda convocatoria se procederá al mismo sistema de evaluación.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad.

Fuentes de información

Álvarez, R., Monteagudo, H. e Regueira, X. L., Gramática galega , Vigo: Xerais , 1986

Álvarez, R. e Xove, X., Gramática da lingua galega , Vigo: Galaxia , 2002

Feixóo Cid, X., Gramática da lingua galega. Síntese práctica , Vigo: Xerais , 2004

Freixeiro Mato, X. R. , Gramática da lingua galega. I, II, , Vigo: A Nosa Terra, 2002-2006

Granxa González, X. A. e Méndez Álvarez, M. X., Manual de lingua galega I e III, Vigo: Xerais, 2002

ILG/RAG , Normas ortográficas e morfolóxicas do idioma galego , Santiago de Compostela: ILG/RAG , 2004

Dosil, B. (2015): *Escrita doada. Consellos para redactar ben*. Vigo: Xerais.

López Taboada, C. e Soto Arias, R. (2008): *Diccionario de fraseoloxía galega*. Vigo: Xerais.

Muñoz Súa, B. (2004): *Claro e seguido*. 1, 2, 3, 4 Vigo: Xerais.

Regueira, X. L. (1998): *Os sons da lingua*. Vigo: Xerais.

VV.AA. (2009): *Gran diccionario Xerais da lingua*. Vigo: Xerais.

Recomendaciones

Otros comentarios

La ficha personal con los datos y la fotografía debe entregarse en las dos primeras semanas de clase.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Matemáticas y su didáctica II**

Asignatura	Matemáticas y su didáctica II			
Código	P02G120V01405			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Matemáticas			
Coordinador/a	Gil Villanueva, José María			
Profesorado	Gil Villanueva, José María			
Correo-e	jmgil@uvigo.es			
Web				
Descripción general				

Competencias

Código		Tipología
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	- saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	- saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber hacer - Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	- saber hacer - Saber estar /ser
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	- saber hacer - Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	- Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- saber hacer - Saber estar /ser
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	- saber
CE39	Conocer el currículo escolar de matemáticas	- saber
CE40	Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas. Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana	- saber hacer
CE41	Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del pensamiento científico	- Saber estar /ser
CE42	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	- saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	- saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	- saber hacer
CT7	Resolución de problemas	- saber hacer
CT8	Toma de decisiones	- saber hacer - Saber estar /ser

CT9	Trabajo en equipo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	- saber hacer
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber hacer
CT18	Creatividad	- saber hacer - Saber estar /ser
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	- Saber estar /ser
CT22	Motivación por la calidad	- Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Conocer el currículo escolar de matemáticas.	CG1 CG2 CG3 CG4 CG10 CE39 CE41 CE42 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT14
Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas.	CG2 CG3 CG4 CG9 CG10 CG12 CE40 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT14 CT18 CT22
Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana.	CG3 CG5 CG7 CG12 CE40 CE41 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT8 CT9 CT14 CT16 CT18 CT21 CT22

Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del conocimiento científico.

CG3
CG4
CG12
CE41
CT1
CT3
CT6
CT8
CT9
CT14
CT16
CT18
CT21
CT22

Contenidos

Tema	
1. Geometría y medida: Elementos básicos.	(*)(*)
2. Figuras geométricas.	(*)(*)
3. Relaciones métricas.	(*)(*)
4. Longitudes áreas y volúmenes	(*)(*)
5. Geometría con coordenadas.	(*)(*)
6. Tratamiento de la información: Recogida y ordenación de datos.	(*)(*)
7. Representaciones gráficas.	(*)(*)
8. Medidas de tendencia central y de dispersión.	(*)(*)
9. Probabilidad.	(*)(*)

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas y/o ejercicios	26	47	73
Sesión magistral	25	50	75
Resolución de problemas y/o ejercicios	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Formulación, análisis, resolución y debate de un problema o ejercicio relacionado con la temática de la asignatura, por parte del alumnado.
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la asignatura.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Sesión magistral	La atención personalizada se garantizará, por un lado, en horas de tutoría y, por otro, en las horas presenciales de los grupos C.
Resolución de problemas y/o ejercicios	La atención personalizada se garantizará, por un lado, en horas de tutoría y, por otro, en las horas presenciales de los grupos C.
Pruebas	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	La atención personalizada se garantizará, por un lado, en horas de tutoría y, por otro, en las horas presenciales de los grupos C.

Evaluación

Descripción	Calificación Competencias Evaluadas
-------------	-------------------------------------

Resolución de problemas y/o ejercicios	Se tratará de una prueba escrita en la que el alumno deberá resolver seis problemas relacionados con los contenidos de la materia. En la calificación final se tendrá en cuenta la participación en los distintos grupos de trabajo.	100	CG1 CG2 CG3 CG4 CG5 CG7 CG9 CG10 CG12 CE39 CE40 CE41 CE42 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT14 CT16 CT18 CT21 CT22
	Resultados de aprendizaje: Todos.		

Otros comentarios y evaluación de Julio

En posteriores convocatorias el sistema de evaluación será el mismo que el previsto para la primera convocatoria. El alumnado no asistente será evaluado mediante un examen final.

Las fechas de los exámenes oficiales se pueden consultar en la web de la Facultad en el apartado de organización académica (<http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?id=189,921,0,0,1,0>)

Fuentes de información

Nortes Checa, Andrés, Matemáticas y su Didáctica, Diego Marín, Murcia 2007

Nortes Checa, Andrés , 700 problemas de Matemáticas y su Didáctica, Diego Marín , Murcia 2007

Varios (colección), Matemáticas: Cultura y aprendizaje, Síntesis, Madrid

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Didáctica de la lengua y literatura: Gallego**

Asignatura	Didáctica de la lengua y literatura: Gallego			
Código	P02G120V01501			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Montero Santalla, José Martín			
Profesorado	Montero Santalla, José Martín			
Correo-e	santalla@uvigo.es			
Web				
Descripción general	La materia busca, en primer lugar, consolidar el dominio del idioma y el conocimiento de la literatura gallega, y, en segundo lugar, aprender a programar y diseñar técnicas para la enseñanza de la lengua y de la literatura gallegas y a elaborar materiales para tal fin.			

Competencias

Código		Tipología
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	- saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber - saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	- saber hacer - Saber estar /ser
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber hacer - Saber estar /ser
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	- saber hacer - Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE1	Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar	- saber - saber hacer
CE4	Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento	- saber hacer - Saber estar /ser
CE46	Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente	- saber - saber hacer
CE49	Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas	- saber - saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	- saber hacer
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- Saber estar /ser

CT14 Razonamiento crítico

- saber
- saber hacer
- Saber estar
/ser

CT18 Creatividad

- saber hacer

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Conocer el currículo escolar de la lengua y de la literatura gallegas y su situación social.	CE46
Adquirir conocimientos sobre los procedimientos de enseñanza y de aprendizaje de la lengua gallega como medio de comunicación.	CT3
Saber aplicar estrategias didácticas para mejorar el proceso de desarrollo de las habilidades lingüísticas de expresión y comprensión oral.	CT12
Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.	CE1 CE4 CE49
Desarrollar estrategias didácticas para la comprensión del texto escrito y promover la creatividad.	CT18
Conocer textos de la literatura gallega, tanto culta como popular e infantil, y valorar su aprovechamiento para el conocimiento de la lengua y de la cultura gallega.	CT14
Conocer recursos para fomentar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.	CT13
Desarrollar y evaluar los contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	CG1 CG2 CG3 CG4 CG6 CG11

Contenidos

Tema	
Conocimientos para el desarrollo de las habilidades comunicativas	<p>Consideraciones básicas sobre el lenguaje humano y el proceso de aprendizaje: las 4 habilidades lingüísticas.</p> <ul style="list-style-type: none">- El lenguaje en el proceso de desarrollo: el ser humano como "el animal que habla".- El proceso de aprendizaje del lenguaje: las 4 habilidades lingüísticas: expresión oral, comprensión oral, expresión escrita, comprensión escrita. <p>La historia lingüística de la Galicia como base para la comprensión de la situación socio-lingüística gallega actual y de las *suas implicaciones didácticas.</p> <ul style="list-style-type: none">- El proceso histórico-lingüístico en la Galicia.- La situación socio-lingüística actual y las *suas implicación didácticas: dificultades y desafíos.
Animación a la lectura y a la escritura.	<p>El fonetismo gallego y sus problemas en la didáctica de la lengua.</p> <ul style="list-style-type: none">- El sistema fonético gallego.- Problemas didácticos en el aprendizaje del fonetismo gallego. <p>Morfo-sintaxis, léxico y onomástica: aplicaciones didácticas.</p> <ul style="list-style-type: none">- La morfo-sintaxis gallega y los problemas didácticos que encierra.- El léxico y la onomástica (antroponimia y toponimia gallegas): aplicaciones didácticas.
Desarrollo de experiencias educativas y de materiales didácticos	<p>Las variedades diatópicas de la lengua.</p> <ul style="list-style-type: none">- Las variedades dialectales y sus eventuales implicaciones didácticas en el aprendizaje de la lengua común.- La unidad lingüística gallego-portuguesa en la historia y en el presente. <p>La literatura gallego-portuguesa medieval y sus posibilidades didácticas.</p> <ul style="list-style-type: none">- La prosa medieval.- La poesía trovadoresca gallego-portuguesa. <p>Didáctica de la literatura.</p> <ul style="list-style-type: none">- Estrategias para la didáctica de los géneros literarios: narrativa, poesía, teatro.- La literatura popular e infantil gallega.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	46	40	86
Trabajos tutelados	2	40	42
Actividades introductorias	2	18	20
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Sesión magistral	En la sesión magistral el profesoir expone los contenidos teóricos de los diversos temas de la asignatura.
Trabajos tutelados	Elaboración de algún trabajo escrito, de acuerdo con las propuestas del profesor.
Actividades introductorias	Introducción general a la materia y al desarrollo del curso.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	Elaboración de un trabajo escrito sobre alguno de los temas propuestos por el profesor.

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Se trata de una examen escrito, que tiene carácter general y obligatorio, sobre los temas contenidos en el programa de la asignatura. Para la calificación del examen se tendrá en cuenta, además, en primer lugar, el interés y el esfuerzo demostrados por el alumno a lo largo del curso, y, en segundo lugar, la eventual elaboración de un trabajo escrito, de acuerdo con las indicaciones del profesor.	100	CG1 CG2 CG3 CG4 CG6 CG11 CE1 CE4 CE46 CE49 CT3 CT12 CT13 CT14 CT18

Otros comentarios y evaluación de Julio

A los no asistentes se exigirá el conocimiento de los temas tratados en clase, sin otras condiciones especiales.
En las convocatorias sucesivas se aplicarán los mismos criterios indicados para la primera convocatoria.
Las fechas de los exámenes pueden consultarse en la web de la Facultad, en el apartado de organización académica.

Fuentes de información

X. R. Freixeiro Mato,
Manual de gramática galega
, Vigo: Edicións A Nosa Terra 2001.

X. R. Freixeiro Mato, *Gramática da lingua galega*, 4 vols., Vigo 1998-2003.

Aurora Marco / Pilar Couto Cantero / Elva Aradas Carollo / Fernando Vieito Liñares (eds.), *Actas del VII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura (Santiago de Compostela, 27 - 29 de Noviembre de 2002)*, 2 vols., A Coruña: Deputación da Coruña, 2004.

Recomendacións

DATOS IDENTIFICATIVOS**Didáctica de las ciencias experimentales II**

Asignatura	Didáctica de las ciencias experimentales II			
Código	P02G120V01502			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Arias Correa, Azucena			
Profesorado	Arias Correa, Azucena Pérez Rodríguez, Uxío Varela Losada, María Mercedes			
Correo-e	azucena@uvigo.es			
Web				

Descripción general	<p>Si tenemos en cuenta la referencia a este punto hay acerca de las tendencias en torno a grado que marca el EEES, tales como el estudio de las competencias específicas para la formación y disciplinarias</p> <p>Libro Blanco Profesional (ANEC) 's Degree en Enseñanza de las ciencias experimentales, señala que las competencias más valoradas aluden a aspectos directamente relacionados con la desarrollo educativo de la zona, junto con la formación y los conocimientos necesarios de los contenidos de curriculum propia ciencia EP. Los conocimientos, actitudes y habilidades específicas para el área Ciencias Experimentales se expone en términos de los objetivos propuestos Título de Grado Universidad según el RD 55/2005, de 21 de enero, el Maestro de la EP. En este contexto normativo, las universidades son siendo competentes en la formación inicial del profesorado y seguirá contribuyendo sustancialmente el perfil profesional de los maestros de la novela EP.</p> <p>Por otra parte, la ciencia es parte de la cultura y se caracteriza en gran medida la sociedad en que vivimos. Los alumnos de Educación Primaria deben aprender las posibilidades de intervención en el medio para que favoreciendo la sostenibilidad de las formas de vida y el medio ambiente a través de un acercamiento al mundo</p> <p>interacción física y natural de las otras áreas del conocimiento. Se trata de un enfoque global de la el uso de la ciencia para formar el público. Los estudiantes de este grado, el futuro docente debe promover la enseñanza de la ciencia para ayudar a pensar, comunicarse y hacer tomar autorregularse referencia establecido en el currículo de Educación Primaria del Ministerio de Educación del Gobierno de Galicia.</p> <p>La enseñanza universitaria y la enseñanza de las carreras de investigación en este campo, deben contemplar metodologías de construcción y conceptuales, procedimentales y actitudinales, y siempre en interacción con horizonte del desarrollo de las competencias básicas relacionadas con los problemas globales actuales, conocido como el medio ambiente y el desarrollo sostenible. Por lo tanto, sobre la base de las metodologías El propietario de la enseñanza de la ciencia, se pueden utilizar los enfoques CTS, la construcción del conocimiento sobre los problemas globales de la cultura científica y técnica de la población, o la Educación Ciencia Global: Se debe incluir el tratamiento de la transversal, prestando especial atención a la igualdad entre hombres y mujeres, en un modelo integrador.</p> <p>Este curso continuará con la experimentación del Proyecto de Innovación ", DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE LOS PROCEDIMIENTOS Y EVALUACIÓN Y postgrado a través de la plataforma TEMA: KPSI concursos, rúbricas y mapas conceptuales en formato digital" (pendiente de resolución Rectoría), en consonancia en: Este marco establece el diseño y la implementación de procedimientos que afectan el proceso de aprendizaje (evaluación formativa y la formación, en la que los estudiantes son corresponsable) a través de los siguientes instrumentos: cuestionarios o formas de conocimiento e inventario estudio previo (KPSI), rúbricas o matrices revisión y mapas conceptuales. Se insertan en la combinación de trabajo individual y colaborativo, porque a pesar de los procesos de aprendizaje se desarrollan socialmente, el aprendizaje es individual. En el caso de los mapas conceptuales también se utilizan como prueba de rendimiento el logro.</p>			
---------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

Competencias

Código	Tipología
--------	-----------

CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	- saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	- saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	- saber hacer - Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	- saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	- saber hacer - Saber estar /ser
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	- saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	- saber hacer - Saber estar /ser
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber hacer - Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	- saber hacer - Saber estar /ser
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	- Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	- Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- saber hacer - Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber - saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	- saber - saber hacer
CE25	Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales (Física, Química, Biología y Geología)	- saber
CE26	Conocer el currículo escolar de estas ciencias	- saber
CE27	Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana	- saber hacer - Saber estar /ser
CE28	Valorar las ciencias como un hecho cultural	- Saber estar /ser
CE29	Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible	- Saber estar /ser
CE30	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes	- saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	- saber hacer
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	- saber

CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	- saber - saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	- saber hacer
CT7	Resolución de problemas	
CT8	Toma de decisiones	- Saber estar /ser
CT9	Trabajo en equipo	- Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	- Saber estar /ser
CT11	Trabajo en un contexto internacional	- saber hacer
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	- saber hacer
CT15	Compromiso ético	- Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	- saber hacer - Saber estar /ser
CT18	Creatividad	- saber hacer
CT19	Liderazgo	- Saber estar /ser
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	- saber
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	- Saber estar /ser
CT22	Motivación por la calidad	- Saber estar /ser
CT23	Sensibilidad por temas medioambientales	- Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales (Física, Química, Biología y Geología)	CB3 CG1 CE25 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT20 CT21 CT22 CT23

Conocer el currículo escolar de las ciencias experimentales (Biología, Geología, Física, Química)

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CE26
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT10
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Suscitar y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE27
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT10
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Valorar las ciencias como un hecho cultural

- CB1
- CB3
- CB4
- CB5
- CG7
- CG8
- CG9
- CG12
- CE28
- CT1
- CT2
- CT3
- CT4
- CT5
- CT6
- CT7
- CT8
- CT9
- CT10
- CT11
- CT12
- CT13
- CT14
- CT15
- CT16
- CT17
- CT18
- CT19
- CT20
- CT21
- CT22
- CT23

Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible

- CB1
 - CB2
 - CB3
 - CG5
 - CG6
 - CG7
 - CG8
 - CG9
 - CG11
 - CG12
 - CE29
 - CT1
 - CT2
 - CT3
 - CT4
 - CT5
 - CT6
 - CT7
 - CT8
 - CT9
 - CT10
 - CT11
 - CT12
 - CT13
 - CT14
 - CT15
 - CT16
 - CT17
 - CT18
 - CT19
 - CT20
 - CT21
 - CT22
 - CT23
-

Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en las y los estudiantes

- CB1
- CB2
- CB3
- CB4
- CB5
- CG1
- CG2
- CG3
- CG4
- CG5
- CG6
- CG7
- CG8
- CG9
- CG10
- CG11
- CG12
- CE30
- CT1
- CT2
- CT3
- CT4
- CT5
- CT6
- CT7
- CT8
- CT9
- CT10
- CT11
- CT12
- CT13
- CT14
- CT15
- CT16
- CT17
- CT18
- CT19
- CT20
- CT21
- CT22
- CT23

Contenidos	
Tema	
Introducción	La didáctica de las Ciencias experimentales (Biología, Geología, Física y Química) para la Educación Primaria
Currículo	El currículo oficial de las Ciencias experimentales (Biología, Geología, Física y Química) para la Educación Primaria
Metodología y recursos	La metodología para el aprendizaje -enseñanza de las Ciencias experimentales (Biología, Geología, Física y Química) para la Educación Primaria Los recursos para el aprendizaje-enseñanza de las Ciencias experimentales (Biología, Geología, Física y Química) para la Educación Primaria
Evaluación	La evaluación de las Ciencias experimentales (Biología, Geología, Física y Química) para la Educación Primaria

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Presentaciones/exposiciones	4	8	12
Trabajos de aula	8	25	33
Proyectos	12	35	47
Prácticas de laboratorio	24	24	48
Tutoría en grupo	5	5	10

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Presentaciones/exposiciones	Actividades expositivas del profesorado sobre los ámbitos temáticos de la materia. Elaboración y exposición de presentaciones-resumen sobre los trabajos realizados en la materia por el alumnado
Trabajos de aula	Actividades y tareas desarrolladas en el aula de forma grupal participativa y tutoradas por el profesorado
Proyectos	Elaboración de proyectos integrados en el marco de las Ciencias experimentales en Educación primaria, donde se fomenta la actividad autónoma del alumnado
Prácticas de laboratorio	El alumnado desarrollará actividades experimentales con la equipación didáctica del aula - laboratorio.
Tutoría en grupo	Resolución de dudas, consulta y seguimiento de los trabajos

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos de aula	Atender al alumnado en pequeño grupo o grupo cooperativo en el aula proporcionándole orientación, apoyo y motivación en la resolución de problemas y realización de tareas.
Prácticas de laboratorio	Ayudar al alumnado en el desarrollo de actividades experimentales en el aula tanto individualmente como en equipo cooperativo y resolver las dudas a nivel individual o grupal que surjan en este tipo de tarea.
Proyectos	Proporcionar ayuda al alumnado en pequeños grupos, en equipos o individualmente tanto en aula como fuera de ellas sobre el desarrollo y diseño de proyectos relacionados con la temática de la materia.
Presentaciones/exposiciones	Ayudar al alumnado en pequeño grupo.
Tutoría en grupo	Atender las necesidades y consultas del alumnado en equipo cooperativo relacionadas con las temáticas relacionadas con la materia, proporcionándole orientación, apoyo y motivación en el proceso de aprendizaje.

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajos de aula	Evaluación global del proceso de aprendizaje y adquisición de competencias y conocimientos mostrados a través de los trabajos de aula y del diario del alumnado	30	CE25 CE26 CE27 CE28 CE29 CE30
Prácticas de laboratorio	Elaboración continua a través do seguimiento da realización de actividades prácticas e do caderno de laboratorio do alumnado	30	CE25 CE26 CE27 CE28 CE29 CE30
Proyectos	Evaluación continua a través del seguimiento del alumnado en diseño de un proyecto relacionado con las ciencias para alumnado de E. Primaria	30	CE25 CE26 CE27 CE28 CE29 CE30

Presentaciones/exposiciones Evaluación continua a través de la elaboración y exposición de trabajos individuales y/o de equipo cooperativo.	10	CE25 CE26 CE27 CE28 CE29 CE30
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	----------------------------------------------

Otros comentarios y evaluación de Julio

- En la bibliografía se incluye la referencia completa del libro titulado **Ciencia para educadores**. El uso de este libro es obligatorio para poder realizar una parte importante de las actividades y trabajos que serán objeto de evaluación.
- El libro titulado **Didáctica de las ciencias en la educación secundaria** será de uso obligatorio.

Condiciones de evaluación:

- Cada alumna y cada alumno confeccionará una carpeta/diaria y/o cuaderno de laboratorio en los que habrá parte grupal y parte individual, lo subirá a la sección particular específica del aula virtual de la materia - curso en FAITIC, el trabajo consistirá en la recogida de lo trabajado en las sesiones lectivas, con las notas de aula, ampliaciones, aportaciones, reflexiones propias y con la evaluación y autoevaluación de las sesiones correspondientes. **La realización completa y la entrega de este diaria/carpeta/cuaderno de laboratorio será condición necesaria e imprescindible para acogerse a la opción de modalidad presencial de evaluación continua.**
- Los documentos y archivos de los trabajos y tareas del curso serán dispuestos, en tiempo y forma según los plazos programados, por cada alumna y cada alumno en su espacio personal respectivo en el aula virtual del curso en FAITIC, en formatos de código abierto o de visores libres.
- Para poder acogerse a la evaluación continua a través de actividades en el aula virtual es preciso asistir a las aulas en un 80% del tiempo presencial con un aprovechamiento idóneo.
- Para obtener una evaluación positiva es preciso obtener la calificación de aprobado en cada uno de los trabajos y pruebas de evaluación y observar un comportamiento correcto en las sesiones presenciales, ya que se valorará como condición imprescindible que el aprovechamiento y la participación sean acomodadas.
- La calificación final será obtenida mediante la acumulación porcentual de cada una de las calificaciones singulares
- El alumnado que no asistió a clase, para obtener una evaluación positiva, deberá realizar examen (dos pruebas escrituras presenciales sobre los contenidos de la materia generales y de laboratorio, respectivamente)- las fechas de exámenes pueden consultarse en la web de la facultad en el apartado de organización académica <http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?id=60,0,0,1,0,0>. Hace falta obtener la calificación de aprobado en cada uno de los apartados establecidos en las pruebas de evaluación y observar un comportamiento correcto. La calificación final será obtenida mediante la acumulación porcentual de cada una de las calificaciones singulares.

Criterios de evaluación de la 2ª convocatoria:

- Para obtener una evaluación positiva el alumnado que asistió regularmente la clase, con el porcentaje de asistencia indicada anteriormente, podrá optar por presentar las tareas y trabajos pendientes indicados para la 1ª convocatoria o por la realización de examen (dos pruebas escrituras presenciales sobre los contenidos desarrollados en el aula y en el laboratorio, respectivamente)- las fechas de exámenes pueden consultarse en la web de la facultad en el apartado de organización académica <http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?id=60,0,0,1,0,0>. Hace falta obtener la calificación de aprobado en cada uno de los apartados establecidos en las pruebas de evaluación y observar un comportamiento correcto. La calificación final será obtenida mediante la acumulación porcentual de cada una de las calificaciones singulares.
- El alumnado que no asistió a clase, para obtener una evaluación positiva, deberá realizar examen (dos pruebas escrituras presenciales sobre los contenidos de la materia generales y de laboratorio, respectivamente)- las fechas de exámenes pueden consultarse en la web de la facultad en el apartado de organización académica <http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?id=60,0,0,1,0,0>. Hace falta obtener la calificación de aprobado en cada uno de los apartados establecidos en las pruebas de evaluación y observar un comportamiento correcto. La calificación final será obtenida mediante la acumulación porcentual de cada una de las calificaciones singulares.

Fuentes de información

Garrido, J.M.; Perales, F.J.; Galdón, M, Ciencia para educadores, 2008, Pearson Educación

Pujol, R.M. , Didáctica de las ciencias en la educación primaria, 2007, Síntesis.

Ramiro i Roca, E., La maleta de la ciencia, 2010, Graó

Arias, A. et al., O traballo por proxectos en infantil, primaria e secundaria, 2009, Consellería de Educación e O.U. Xunta de Galicia.

BÁSICA:

- Garrido, J.M.; Perales, F.J.; Galdón, M. (2008): *Ciencia para educadores*. Madrid - Pearson Educación.
<http://www.pearsoneducacion.com/corporativo/resultados.asp?ean=9788483224250&categoria=Educaci%F3n&valor=a&b%20uscar=Ciencia%20para%20educadores>
- Sanmartí, N. (2002): *Didáctica de las ciencias en la educación secundaria*. Madrid - Síntesis.
- Pujol, R.M. (2007): *Didáctica de las ciencias en la educación primaria*. Madrid - Síntesis.
- Arias Correa, A. et al. (2009): *O traballo por proxectos en infantil, primaria e secundaria*. Consellería de Educación e O.U. Xunta de Galicia.
http://www.edu.xunta.es/ftpserver/portal/DXC/9002463-Proxectos_Web.pdf
- Ramiro i Roca, E. (2010). *La maleta de la ciencia*. Barcelona - Editorial Graó
<http://www.grao.com/lilibres/arees/didactica-de-las-ciencias-experimentales/pagact/1/la-maleta-de-la-ciencia>

COMPLEMENTARIA:

- VanCleave , Janice (2005). *Química para niños y jóvenes*. LIMUSA WILEY
<http://www.libreria-limusa-wiley.com/home/product/73/546/quimica-para-ninos-y-jovenes?keyword=Qu%C3%ADmica+para+ni%C3%B1os+y+j%C3%B3venes>
- VanCleave , Janice (2000). *Animales*. LIMUSA WILEY
<http://www.libreria-limusa-wiley.com/home/product/73/171/animales>
- Battista Quinto Borghi (2009). *Los talleres en educación infantil*. Espacios de crecimiento. Barcelona - Editorial Graó.
<http://www.grao.com/lilibres/los-talleres-en-educacion-infantil>
- Jorba, J. e Sanmartí, N. (1996): *Enseñar, aprender y evaluar: un proceso de evaluación continua*. Madrid: MEC
http://books.google.com/books/about/Ense%C3%B1ar_aprender_y_evaluar.html?hl=es&id=a_rCXrBxikwC
- Consellería de Educación e O.U. Repositorio Lexislativo. Actualizado. Xunta de Galicia.

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Didáctica de las ciencias sociales**

Asignatura	Didáctica de las ciencias sociales			
Código	P02G120V01503			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Moragón Arias, María Pilar			
Profesorado	Moragón Arias, María Pilar			
Correo-e	mariapilarmoragon@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta asignatura consiste en enseñar a los futuros Maestros a introducir a los niños en el conocimiento de las distintas Ciencias Sociales que componen los contenidos del DCB para la Educación Primaria, así como a reconocer las dificultades de aprendizaje de los distintos conceptos y nociones relacionados con las Ciencias Sociales.			

Competencias

Código		Tipología
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	- saber
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	- saber - saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber - Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	- Saber estar /ser
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	- saber - Saber estar /ser
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	- Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- saber - Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	- Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- saber - saber hacer
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber hacer
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	- saber - Saber estar /ser
CE14	Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática	- Saber estar /ser
CE23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible	- saber - Saber estar /ser

CE29	Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible	- saber - saber hacer
CE31	Comprender los principios básicos de las ciencias sociales	- saber - saber hacer
CE32	Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales	- saber - saber hacer
CE33	Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural	- saber - saber hacer
CE34	Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	- Saber estar /ser
CE35	Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos	- Saber estar /ser
CE37	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	- saber
CE48	Fomentar la lectura y animar a escribir	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	- saber
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	- saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	- saber hacer
CT7	Resolución de problemas	- saber hacer
CT8	Toma de decisiones	- saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- saber hacer
CT14	Razonamiento crítico	- saber
CT15	Compromiso ético	- saber - Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	- saber hacer - Saber estar /ser
CT18	Creatividad	- saber hacer
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	- saber
CT23	Sensibilidad por temas medioambientales	- saber hacer - Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Conocer el currículo escolar de las Ciencias Sociales en Primaria	CG1 CG3 CG6 CG8 CE14 CE23 CE32 CE34 CT3 CT13 CT14 CT23

Integrar el estudio histórico y geográfico para comprender las relaciones de la sociedad con su medio	CG1 CG5 CG8 CG9 CE14 CE29 CE31 CE32 CE33 CE35 CT1 CT2 CT3 CT6 CT13 CT14
-------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Comprender el desarrollo y la evolución de las nociones espaciales, temporales y de la historia del arte en los niños y los problemas que plantea su aprendizaje	CG1 CG4 CG7 CG9 CE13 CE23 CE32 CE35 CE48 CT1 CT2 CT7 CT13 CT15 CT17 CT20
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Diseñar programaciones y materiales para el área de Ciencias Sociales en Primaria	CG8 CG9 CG10 CG11 CE13 CE32 CE33 CE34 CE37 CT2 CT3 CT5 CT8 CT9 CT13 CT16 CT18 CT23
-----------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Contenidos

Tema	
1. BLOQUE 1. La construcción de los conceptos y nociones para el conocimiento de las Ciencias Sociales	Desarrollo y evolución de las nociones espaciales Desarrollo y evolución de las nociones temporales Tratamiento didáctico de la obra de arte
2. BLOQUE 2. Epistemología y contenido del área de Ciencias Sociales	Introducción a las Ciencias Sociales Concepto y rasgos que las caracterizan ¿Cuáles son las Ciencias Sociales?: definiciones específicas Las Ciencias Sociales en la Escuela: contenidos
3. BLOQUE 3. Desarrollo de experiencias educativas y materiales didácticos del área	Elementos para la programación didáctica en las Ciencias Sociales Actividades para la Didáctica de las Ciencias Sociales Elaboración y defensa de una Unidad Didáctica en Conocimiento del Medio

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	22.5	22.5	45
Trabajos de aula	10	15	25
Trabajos tutelados	10	28	38
Tutoría en grupo	2	5	7
Presentaciones/exposiciones	1	10	11
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	5	15	20
Otras	2	2	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la materia con apoyo de material audiovisual y ejemplos prácticos
Trabajos de aula	Comentario de textos, debates guiados
Trabajos tutelados	Elaboración en grupo de una Unidad Didáctica del área de Ciencias Sociales
Tutoría en grupo	Resolución de dudas y problemas y orientación sobre los conceptos, trabajos de aula y trabajos tutelados
Presentaciones/exposiciones	Presentación, defensa y debate por parte del grupo de la Unidad Didáctica elegida

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como realizar un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje. Orientación sobre la presentación de los resultados del trabajo
Tutoría en grupo	Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como realizar un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje. Orientación sobre la presentación de los resultados del trabajo
Presentaciones/exposiciones	Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como realizar un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje. Orientación sobre la presentación de los resultados del trabajo

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajos de aula	Comentarios de texto, participación en debates, propuestas... Los resultados de aprendizaje esperados son: - Conocer y asimilar los principios básicos de las Ciencias Sociales y el contenido del área - Integrar el estudio histórico y geográfico para comprender las relaciones de la sociedad con su medio	15	CG3 CG6 CE13 CE23 CE34 CE35 CE48 CT1 CT3 CT13 CT14 CT15

Trabajos tutelados	Realización en grupo de la Unidad Didáctica seleccionada. Los resultados de aprendizaje esperados son: - Diseñar programaciones y materiales para el área de Ciencias Sociales en Primaria	15	CG4 CG10 CE13 CE29 CE37 CT2 CT3 CT6 CT9 CT16 CT17 CT18
Presentaciones/exposiciones	Presentación y defensa de la Unidad Didáctica Seleccionada. Los resultados de aprendizaje esperados son: - Diseñar programaciones y materiales para el área de Ciencias Sociales en Primaria	15	CG4 CG10 CG11 CE37 CE48 CT2 CT3 CT5 CT6 CT8 CT18
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Una prueba teórica sobre los conceptos básicos y contenidos del temario. Los resultados de aprendizaje esperados son: - Conocer y asimilar los principios básicos de las Ciencias Sociales y el contenido del área - Conocer el currículo escolar de las Ciencias Sociales en Primaria - Comprender el desarrollo y la evolución de las nociones espaciales, temporales y de la historia del arte en los niños y los problemas que plantea su aprendizaje	50	CG1 CG8 CG9 CE31 CE32 CE33 CT1 CT3 CT7 CT20
Otras	Asistencia y participación activa en las actividades del aula. Los resultados de aprendizaje esperados son: - Integrar el estudio histórico y geográfico para comprender las relaciones de la sociedad con su medio	5	CG5 CG7 CE14 CE23 CE34 CT7 CT14 CT16 CT23

Otros comentarios y evaluación de Julio

Para aprobar la materia en la primera convocatoria (abril-mayo), el alumnado que asista regularmente a clase deberá superar una prueba teórica sobre los conceptos básicos y los contenidos del temario (examen final), así como realizar los trabajos de aula y tutelados propuestos. En caso de no asistir a clase y no realizar las actividades, se harán en el examen final (oficial), en la segunda convocatoria (julio) o en las convocatorias extraordinarias. Las notas de las actividades de las clases B, y la nota de la Unidad Didáctica, en el caso de que se realizaran en el aula, se conservarán en la segunda convocatoria (julio) y en las convocatorias extraordinarias. Quien no las haya realizado deberá hacerlas para superar la materia. La superación de la prueba teórica es condición imprescindible para superar la materia.

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- HERNÁNDEZ CARDONA, F.X. (2002): *Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*. Barcelona, Graò.
- GARCÍA RUIZ, A.L. (2003): *El conocimiento del medio y su enseñanza práctica en la Educación Primaria*. Granada, Natívola.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- AINSENBURG, B. y ALDEROQUI, S. (comps.) (1998): *Didáctica de las Ciencias Sociales, II. Teorías con prácticas*. Buenos Aires, Paidós.
- ÁLVAREZ ORELLANA, M.F. y RUBIO SOTÉS, F. (1996): *El conocimiento del medio y los paisajes humanizados*, en "III Jornadas de Didáctica de la Geografía", Madrid, A.G.E., pp. 219-226.
- ARAGONÉS, J.I. y otros (1988): *Experiencias del niño en su entorno urbano*. Madrid, MOPU.
- ÁVILA RUIZ, R.M. (2000): *Las concepciones de los alumnos sobre la obra de arte y sus implicaciones didácticas*, en "Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia", Barcelona, Graò Educación, nº 23, enero, pp. 77-87.
- BAIGORRI, J. y otros (1985): *Elementos para una Didáctica de las Ciencias Sociales*. Salamanca, ICE de la Universidad de Salamanca.
- BEANE, J.A. (2005): *La integración del currículo. El diseño del núcleo de la educación democrática*. Madrid, Morata.
- BENEJAM, P. y otros (2000): *La justificación y la argumentación en la enseñanza de las Ciencias Sociales*, en "Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia", Barcelona, Graò Educación, nº 28, abril, pp. 57-68.
- BENEJAM, P. y PAGÈS, J. (coords.) (1997): *Enseñar y aprender ciencias sociales, geografía e historia en la educación secundaria*. Barcelona, ICE/Horsori.
- BESALÚ, X (2002): *Diversidad cultural y educación*. Madrid, Síntesis.
- CALAF, R. (1996): *La enseñanza de la Historia del Arte: entre la borrosidad y la realidad posible*, en "Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia", Barcelona, Graò Educación, nº 8, abril, pp. 17-24.
- CAMILLONI, A.W. de y LEVINAS, M.L. (1995): *Pensar, descubrir y aprender. Propuesta didáctica y actividades para las Ciencias Sociales*. Buenos Aires, Aique.
- CASTORINA, J.A. y LENZI, A.M. (comps.) (2000): *La formación de los conocimientos sociales en los niños. Investigaciones psicológicas y perspectivas educativas*. Barcelona, Gedisa.
- CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDADES Y ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS SOCIALES (2006). Monográfico de "IBER. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia". Barcelona, Graò.
- DELVAL, J. (1989): *La representación infantil del mundo social*, en TURIEL, E., ENESCO, I. y LINAZA, J. (comps.): "El mundo social en la mente infantil", Madrid, Alianza, pp. 245-328.
- EQUIP COSSETÀNIA (1996): *El tiempo histórico: ejemplo de un tratamiento procedimental*, en "Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia", Barcelona, Graò Educación, nº 8, abril, pp. 121-135.
- FERNÁNDEZ VALENCIA, A. (1994): *La pintura como fuente histórica e instrumento didáctico*, en "Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia", Barcelona, Graò Educación, nº 1, julio, pp. 83-88.
- FRIERA SUÁREZ, F. (1995): *Didáctica de las Ciencias Sociales. Geografía e Historia*. Madrid, Ediciones de la Torre.
- GARCÍA GARGANTILLA, A.B. y BENAVIDES BERMEJO, M. (1996): *El paisaje a través de los ojos de un niño*, en "III Jornadas de Didáctica de la Geografía", Madrid, A.G.E., pp. 265-275.
- GARCÍA PÉREZ, F.F. (2003): *Las ideas de los alumnos y la enseñanza del medio urbano. La relevancia educativa de las concepciones sobre la ciudad*. Sevilla, Díada.
- GARCÍA RUIZ, A.L. (1996): *Criterios didácticos para la observación y comprensión del paisaje*, en "III Jornadas de Didáctica de la Geografía", Madrid, A.G.E., pp. 287-294.

- GÓMEZ RODRÍGUEZ, A.E. y NÚÑEZ GALIANO, M.P. (coords.) (2006): *Formar para investigar, investigar para formar en didáctica de las ciencias sociales*. Málaga, Asociación Universitaria del Profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales.
- GONZÁLEZ, M. de los A. y POLO HERRADOR, M.A. (1994): *Los departamentos de Educación y Acción Cultural en los museos*, en "Iber. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia", Barcelona, Graò Educación, nº 2, octubre, pp. 7-28.
- HANNOUN, H. (1972): *El niño conquista el medio*. Buenos Aires, Kapelusz.
- HOLLOWAY, G.E.E. (1982): *Concepción del espacio en el niño según Piaget*. Barcelona, Paidós.
- LABORATORIOS EN GEOGRAFÍA E HISTORIA (2005). Monográfico de "IBER. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia", Barcelona, Graò.
- LICERAS RUIZ, A. (2000): *Tratamiento de las dificultades de aprendizaje en Ciencias Sociales*. Granada, Grupo Editorial Universitario.
- LLEBOT CALVET, N. (ed.) (2006): *La educación intercultural: discursos y prácticas*. Lleida, Edicions de la Universitat.
- MARRÓN GAITE, M.J. (1990): *La educación de la orientación espacial en el niño a través de un juego de simulación: el tesoro de los piratas*, en "I Jornadas de Didáctica de la Geografía", Madrid, A.G.E., 1988, Valencia, ECIR, pp. 114-118.
- MARTÍN ORTEGA, E. (1986): *Los juegos de simulación: ¿cómo hacerlos, dónde conseguirlos?*, en "Infancia y Aprendizaje", Madrid, nº 34, pp. 115-124.
- MORENO JIMÉNEZ, A. y MARRÓN GAITE, M.J. (1995): *Enseñar geografía. De la teoría a la práctica*. Madrid, Síntesis.
- OCHAÍTA ALDERETE, E. y HUERTAS, J.A. (1989): *Desarrollo y aprendizaje del conocimiento espacial: aportaciones para la enseñanza del espacio geográfico*, en "Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles", Madrid, nº 8 (2ª época), pp. 10-20.
- PAGÈS, J. (2000): *Un punto de vista sobre la Didáctica de las Ciencias Sociales*, en "Didáctica de las Ciencias (Experimentales y Sociales)", nº 14, pp. 3-21.
- PIAGET, J. (1984): *La representación del mundo en el niño*. Madrid, Morata.
- PIÑEIRO PELETEIRO, R. y MELÓN ARIAS, M.C. (1998): *La formación geográfica en la educación infantil y primaria*, en "IBER. Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia", nº 16, pp. 75-82.
- RODRÍGUEZ LESTEGÁS, F. (1985): *Sobre la evolución de algunos conceptos geográficos en el niño (etapa preescolar)*, en "IX Coloquio de Geografía", Murcia, A.G.E., t. 1, s.p.
- RODRÍGUEZ LESTEGÁS, F. (1995): *Didáctica de las Ciencias Sociales na Educación Infantil*. Vigo, Ir Indo.
- RODRIGO, P. y RODRIGO, A. (2000): *El espacio urbano*. Madrid, Síntesis.
- SAEGESSER, F. (1991): *Los juegos de simulación en la escuela*. Madrid, Visor.
- SANCHO TEJEDOR, M. (1987): *Actividades didácticas para el conocimiento del medio*. Madrid, Cincel.
- SOUTO, X.M. (1998): *Didáctica de la Geografía. Problemas sociales y conocimiento del medio*. Barcelona, Edicions del Serbal.
- TONDA MONLLOR, E.M. (2001): *La Didáctica de las Ciencias Sociales en la formación del profesorado de Educación Infantil*. San Vicente del Raspeig (Alicante), Publicaciones de la Universidad de Alicante.
- TRAVÉ GONZÁLEZ, G. (2005): *Una propuesta de conocimiento económico para un currículm integrado de ciencias sociales. Consideraciones desde la investigación didáctica*, en "Kikirikí. Cooperación educativa", nº 77, pp. 21-29.
- VALLS MONTÉS, R. y LÓPEZ SERRANO, A. (eds.) (2002): *Dimensión europea e intercultural en la enseñanza de las ciencias sociales*. Madrid, Síntesis.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Historia: Historia del presente/P02G120V01203

Geografía/P02G120V01305

DATOS IDENTIFICATIVOS**Innovación e investigación didáctica**

Asignatura	Innovación e investigación didáctica			
Código	P02G120V01504			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Castellano Gallego			
Departamento	Didáctica, organización escolar y métodos de investigación			
Coordinador/a	Blanco Pesqueira, Antonia			
Profesorado	Blanco Pesqueira, Antonia			
Correo-e	ablancop@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Los continuos cambios sociales que experimenta nuestra sociedad se reflejan en los comportamientos de los ciudadanos y en las dinámicas de los centros e instituciones educativas, cuyo *microsistema absorbe la diversidad y complejidad del *macrosistema social. El Profesorado, los centros e instituciones educativas se enfrentan en el momento actual al desafío de ofrecer respuesta a la amplia demanda educativa de la sociedad contemporánea. Ante estos desafíos, el profesorado necesita y demanda recursos, formación y estrategias que les permitan encontrar respuestas útiles, realistas y eficaces para adaptarse y adaptar la educación a los nuevos requerimientos sociales. Entre estos recursos y estrategias se encuentran la INNOVACIÓN y la INVESTIGACIÓN DIDÁCTICA. En ella se tratará fundamentalmente de cómo atacar en el centro y aula proyectos de innovación e investigación didáctica.			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	- saber hacer - Saber estar /ser
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	- saber hacer - Saber estar /ser
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber hacer - Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- saber hacer - Saber estar /ser
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	- saber - saber hacer
CE7	Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12	- saber hacer
CE9	Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan	- saber hacer
CE11	Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE16	Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula	- saber hacer
CE17	Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria	

CE19	Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación	- saber - saber hacer
CE22	Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad	- saber - saber hacer
CE65	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica	- saber hacer
CE68	Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social	- saber - saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	- saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	- saber hacer
CT7	Resolución de problemas	- saber hacer
CT8	Toma de decisiones	- saber hacer - Saber estar /ser
CT9	Trabajo en equipo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	- Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	
CT18	Creatividad	
CT22	Motivación por la calidad	- Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Capacitarse para analizar y cuestionar las concepciones educativas emanadas de la investigación así como las propuestas curriculares de la Administración educativa.	CB2 CB3 CB4 CB5 CG10 CG12 CE9 CE17 CE19 CT1 CT2 CT3
Promover la calidad de los contextos (aula y centro) en los que se desarrolla el proceso educativo, de modo que garantice el bienestar de los alumnos.	CB1 CG2 CG10 CG12 CE17 CE19 CE68 CT1 CT2 CT6 CT8 CT9 CT15 CT16 CT22

Participar en proyectos de investigación relacionados con la enseñanza y el aprendizaje, introduciendo propuestas de innovación encaminadas a la mejora de la calidad educativa.

CB1
CB2
CB3
CB4
CE17
CE19
CE65
CE68
CT2
CT3
CT7
CT8
CT9
CT15
CT16
CT22

Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG2
CG10
CE7
CE9
CE17
CE19
CE65
CE68
CT1
CT2
CT3
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT15
CT16
CT18
CT22

Comprender la complejidad, relevancia y necesidad de la evaluación como un elemento regulador y promotor de la mejora de la enseñanza, del aprendizaje y de su propia formación.

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG2
CE7
CE16
CT1
CT2
CT8
CT9
CT15

Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis y potenciar una actitud crítica y reflexiva ante distintos enfoques y criterios que puedan seleccionar y/o aplicar en su futura práctica profesional.

CB1
CB3
CB4
CB5
CG10
CG12
CE7
CE9
CE22
CE65
CE68
CT1
CT2
CT3
CT6
CT7
CT9
CT15

Desarrollar habilidades de relación interpersonal. Exponer y argumentar de forma asertiva y desarrollar la capacidad de relación, comunicación y trabajo en equipo, potenciando valores de cooperación y responsabilidad.

CB2
CB3
CB4
CB5
CG2
CG10
CG12
CE9
CE11
CE22
CT1
CT2
CT3
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT15
CT16
CT18
CT22

Contenidos

Tema

BLOQUE I. INNOVACIÓN EDUCATIVA.

1.- Fundamentos de la innovación educativa y didáctica

2.- La innovación en el centro y en el aula (Diseño, estrategias y evaluación)

3.- Factores y procesos de cambio y mejora en la escuela

BLOQUE II: INVESTIGACION EDUCATIVA

4.- Fundamentos de la Investigación, Educación y en la Didáctica

5.- El diseño y la metodología de la investigación en la escuela

5.- Difusión y transferencia de la investigación educativa

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Tutoría en grupo	5	5	10
Proyectos	12	36	48
Actividades introductorias	2	0	2
Estudio de casos/análisis de situaciones	11	33	44
Sesión magistral	14	28	42
Pruebas de respuesta corta	2	2	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Tutoría en grupo	A través de ellas el profesor facilitará y orientará los estudiantes en su proceso formativo, pudiendo ser objeto de atención cualquiera de las facetas o dimensiones que inciden en el incluso (aspectos académicos, actitudinales, personales, sociales...)
Proyectos	Mediante esta metodología los estudiantes llevarán a cabo a realización de un proyecto de Innovación Educativa y otro de Investigación Educativa en un tiempo determinado para resolver un problema o abordar una tarea mediante la planificación, diseño y realización de una serie de actividades, y todo esto a partir del desarrollo de aprendizajes adquiridos y del uso efectivo de recursos.
Actividades introductorias	Esta actividades servirán para presentarle a los estudiantes a materia: competencias, contenidos, planificación, metodología, atención personalizada, evaluación y bibliografía.
Estudio de casos/análisis de situaciones	Esta metodología consistirá en el análisis intensivo y completo de un hecho, problema o suceso real con la finalidad de conocerlo, interpretarlo, resolverlo, generar hipótesis, contrastar datos, reflexionar, completar conocimientos, diagnosticarlo y, en ocasiones, entrenarse en los posibles procedimientos alternativos de solución.
Sesión magistral	A través de esta metodología se hará la presentación de los temas lógicamente estructurados con la finalidad de facilitar información organizada siguiendo criterios acomodados a la finalidad de los mismos. Consistirá en la exposición verbal por parte del profesor de los contenidos de la Innovación e Investigación Didáctica

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Tutoría en grupo	A través de ellas el profesor facilitará y orientará los estudiantes en su proceso formativo, pudiendo ser objeto de atención cualquiera de las facetas o dimensiones que inciden en el incluso (aspectos académicos, actitudinales, personales, sociales...). Se trabajará con los grupos que configuren los grupos C de la materia. En este apartado haremos trabajo colaborativo y participativo con las dudas y avances de la materia, dando lugar a grupos de discusión.
Proyectos	Mediante esta metodología los estudiantes llevarán a cabo a realización de un proyecto de Innovación Educativa y otro de Investigación Educativa en un tiempo determinado para resolver un problema o abordar una tarea mediante la planificación, diseño y realización de una serie de actividades, y todo esto a partir del desarrollo de aprendizajes adquiridos y del uso efectivo de recursos.
Estudio de casos/análisis de situaciones	En este apartado se presentarán al alumnado varios proyectos de innovación e investigación reales para que analicen, discutan y propongan alternativas.

Evaluación		
	Descripción	Calificación Competencias Evaluadas

Sesión magistral	Como actividad evaluadora tiene por objeto evaluar las actividades y tareas realizadas durante su ejecución. Para eso se tendrá en cuenta la: - Implicación en las actividades individuales y grupales: 10% - Cantidad y calidad de las aportaciones: 10%	20	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CE7 CE9 CE11 CE17 CE19 CT1 CT2 CT3 CT7 CT8 CT9 CT15 CT16 CT18
Tutoría en grupo	Durante la realización de las tutorías en grupo se atiende al alumnado según sus perfiles diferenciados e individualizados. En su desarrollo se realizará una evaluación continua y formativa habida cuenta la cantidad de los trabajos realizados a lo largo de las sesiones empleando los procedimientos de: Observación (registros, listas de control, rúbricas, etc.	15	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG10 CG12 CE9 CE16 CE17

Proyectos	<p>La evaluación se centrará en la realización de dos proyectos :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de un proyecto de innovación 15% - Elaboración de un proyecto de investigación 15% <p>La calificación de los proyectos se hará mediante rúbricas que se harán públicas previamente</p>	30	<p>CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG2 CG10 CG12 CE7 CE9 CE11 CE16 CE17 CE19 CE22 CE65 CE68 CT1 CT2 CT3 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT15 CT16 CT18 CT22</p>
Estudio de casos/análisis de situaciones	<p>Mediante el estudio de casos a consecución de las competencias se explorará a través de diversas estrategias: Pola preparación: 10% Elaboración de una recensión 5%</p>	15	<p>CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG2 CE11 CE16 CE17 CE19 CE22 CE65 CE68 CT1 CT2 CT3 CT5 CT6 CT8 CT9 CT15 CT16 CT18</p>

Pruebas de respuesta corta	Mediante estas pruebas se pretende constatar la precisión conceptual y terminológica de los aspectos relativos la INNOVACIÓN E INVESTIGACIÓN DIDÁCTICA: En este tipo de exámenes cada pregunta corta tiene una puntuación individual, la suma de estas preguntas refleja la puntuación del examen.	20	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG2 CE7 CE9 CE11 CE16 CE17 CE19 CE22 CE65 CE68 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT15 CT16 CT18 CT22
----------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Otros comentarios y evaluación de Julio

Criterios para superar la materia:

- Alumnado asistente: se entiende por alumnado asistente a lo que asista con regularidad la clases (como mínimo un 80%). Este deberá realizar todas las pruebas indicadas y será condición indispensable para superar la materia que se obtenga en cada una de ellas por lo menos un 5.

- Alumnado no asistente: se entiende por alumnado no asistente lo que no asista con regularidad la clases (falta más de un 80%). Este deberá realizar una única prueba: un examen en el que entran todos los contenidos de la materia. Será condición indispensable para superar la materia que se obtenga por lo menos un 5 en este.

Segunda convocatoria:

Las competencias no adquiridas en primera convocatoria, serán evaluadas en segunda (julio). De no aprobar entonces, no se guardarán.

Responde a las mismas exigencias y pruebas realizadas en la primera.

Las fechas de exámenes pueden consultarse en el siguiente enlace: <http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?id=189,921,0,0,1,0>

Fuentes de información

- Blaxter, L. et al., *Cómo se investiga*, 2008, Barcelona: Graó
- Carbonell, J., *La aventura de innovar*, 2001, Madrid: Morata
- Contreras, J. y Pérez de Lara, N., *Investigar la experiencia educativa*, 2010, Madrid: Morata
- Cortés Rodríguez, L. y Camacho Adarve, M^a. M., *¿Qué es el análisis del discurso?*, 2003, Barcelona: Octaedro
- Escudero Escorza, T. y Correa, P., *Investigación en innovación educativa*, 2007, Madrid: La Muralla
- Imbernón, F., *La investigación educativa como herramienta de formación del profesor: reflexión y experiencias de investigación educativa*, 2002, Barcelona: Graó

Otra bibliografía sobre Innovación

Bolívar, A. (1999). *Cómo mejorar los centros educativos*. Madrid: Síntesis.

- Fullan, M. (2002). Los nuevos significados del cambio en la educación. Barcelona: Octaedro.
- Murillo, F.J. y Muñoz-Repiso, M. (Coords.) (2002). La mejora de la escuela: un cambio de mirada. Barcelona: Octaedro.
- Stoll, L., y Fink, D. (1999) Para cambiar nuestras escuelas. Reunir eficacia y mejora. Barcelona: Octaedro
- Townsend, T. (Ed.) (2007). International Handbook of School Effectiveness and Improvement. New York: Springer.
- Hargreaves, A, Andy, Lieberman, A., Fullan, M. y Hopkins, D. (2009). Second International Handbook of Educational Change. New York: Springer.

Otra bibliografía sobre Investigación

- Bisquerra, R. (Coord.). (2004). Metodología de la investigación educativa. Madrid: La Muralla.
- Cochran-Smith, M.y Susan, L. (2002). Dentro/fuera. Enseñantes que investigan. Madrid: Akal.
- Cohen, L. y Manion, L. (2002). Métodos de investigación educativa. Madrid: La Muralla.
- Elliot, J. (1990). La investigación acción en educación. Madrid: Morata.
- Fick, U. (2004). Introducción a la investigación cualitativa. Madrid: Morata.
- Kemmis, S. y McTaggart, R. (1988). Cómo planificar la investigación-acción. Barcelona: Laertes.
- Latorre, A. (2003). La investigación-acción: conocer y cambiar la práctica educativa. Brcelona: Graó.
- Latorre, A. (2003). La investigación-acción: conocer y cambiar la práctica educativa. Barcelona: Graó.
- Lieberman, A. y Miller, L. (eds) (2003). La indagación como base de la formación del profesorado y la mejora de la educación. Barcelona: Octaedro
- McMillan, J.H. y Schumacher, S. (2005). Investigación educativa. Madrid: Pearson.
- Sandín, M.P. (2003). Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y tradiciones. Madrid: McGraw-Hill.
- Tójar Hurtado, J.C. (2006). Investigación cualitativa. Comprender y actuar. Madrid: La Muralla.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

- Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación primaria/P02G120V01201
- Educación: Fundamentos didácticos y organizativos de la enseñanza/P02G120V01101
- Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación primaria/P02G120V01202
-

Otros comentarios

Se recomienda:

- 1) Asistencia continuada la clases. La asistencia se considera fundamental para el seguimiento de la materia por parte del alumnado y para la evaluación, por parte de los docentes.
 - 2) Dominio de la informática a nivel usuario, lo que supone lo manejo de aplicaciones de carácter general (por ejemplo, de tratamiento de textos, base de datos, programa de presentaciones...), del correo electrónico e Internet.
 - 3) Actitud favorable y receptiva para el aprendizaje.
-

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua francesa y su didáctica**

Asignatura	Lengua francesa y su didáctica			
Código	P02G120V01505			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Francés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Valcárcel Riveiro, Carlos			
Profesorado	Valcárcel Riveiro, Carlos			
Correo-e	carlos.valcarcel@uvigo.es			
Web	http://https://sites.google.com/site/didactiquedufle/			
Descripción general	Asignatura centrada na adquisición de competencias na didáctica en lingua estranxeira tomando como exemplo a lingua francesa.			

Competencias

Código		Tipología
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	- saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	- Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	- Saber estar /ser
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	- saber
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- saber hacer - Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE11	Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula	- saber
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	- saber hacer - Saber estar /ser
CE16	Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula	- saber hacer
CE34	Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE43	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación	- saber
CE45	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura	- saber
CE48	Fomentar la lectura y animar a escribir	- saber hacer
CE50	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües	- Saber estar /ser
CE51	Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera	- saber hacer - Saber estar /ser
CE52	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	- saber - saber hacer

CE62	Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia	- saber
CE63	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias	- saber hacer
CE65	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica	- saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	- saber
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	- saber
CT7	Resolución de problemas	- saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT11	Trabajo en un contexto internacional	- saber hacer
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- saber hacer
CT15	Compromiso ético	- saber
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	- Saber estar /ser
CT19	Liderazgo	- saber hacer
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	- saber hacer
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	- saber hacer

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Comprender las ideas principales del discurso hablado cuando éste es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos de los ámbitos personal, público, profesional y educativo (Marco Común, Cuadro 5).	CT1 CT3 CT4 CT11 CT12
2. Comprender la idea principal de películas y de programas de radio o televisión que tratan temas actuales o de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara.	CT1 CT3 CT4 CT11 CT13 CT20
3. Comprender textos escritos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo.	CT1 CT3 CT4
4. Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.	CT1 CT3 CT4
5. Saber desenvolverse en casi todas las situaciones que se le presentan cuando viaja donde se habla esa lengua.	CE50 CE51 CT1 CT3 CT4 CT13 CT17 CT20
6. Poder participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales).	CE50 CE51 CT1 CT3 CT4 CT12 CT20

7. Poder abordar oralmente en inglés/francés, con fluidez y seguridad, temas de interés para alumnos de educación primaria. Saber enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, así como sus sueños, esperanzas y ambiciones.	CG3 CE11 CE50 CE51 CT1 CT3 CT4 CT12 CT20
8. Poder explicar y justificar brevemente sus opiniones y proyectos.	CE50 CE51 CT1 CT3 CT4 CT12 CT17 CT20 CT21
9. Saber narrar una historia o relato, la trama de un libro o película, y poder describir sus reacciones.	CE51 CT1 CT3 CT4
10. Ser capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que le son conocidos o de interés personal. Poder escribir cartas personales que describan experiencias e impresiones.	CE51 CT1 CT3 CT4
11. Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	CG1 CG6 CE11 CE63 CT1 CT2 CT9 CT12 CT19
12. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.	CG2 CG8 CE13 CE16 CE34 CE43 CE45 CT1 CT2 CT9 CT12 CT19
13. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.	CG5 CE11 CE13 CE34 CT2 CT7 CT12 CT15
14. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.	CG10 CE13 CE16 CE34 CT2 CT9 CT12 CT16 CT21

15. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y de la comunicación.	CE43 CT1 CT3 CT4
16. Manejar los conceptos básicos de la enseñanza comunicativa de una lengua extranjera, incluyendo las funciones lingüísticas, y las competencias y estrategias comunicativas.	CE43 CT1 CT3 CT4
17. Diferenciar entre competencias lingüísticas, socioculturales, y pragmáticas (MECR, Capítulo 5, Secciones 5.2.1, 5.2.2 y 5.2.3).	CE11 CE43 CE52 CT1
18. Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.	CE43 CE51 CE63 CT1 CT3 CT4
19. Conocer el currículo escolar de la lengua extranjera.	CE43 CE45 CT1 CT4
20. Saber desarrollar un programa de enseñanza y aprendizaje comunicativos de la lengua extranjera.	CE45 CE52 CT1 CT2 CT4
21. Ser capaz de preparar e impartir una unidad didáctica.	CE16 CE51 CE52 CE62 CE63 CE65 CT1 CT2 CT3 CT4 CT9
22. Ser capaz de presentar nuevos elementos funcionales, gramaticales y léxicos.	CE43 CE51 CE52 CE62 CE63 CE65 CT1 CT2 CT3 CT4 CT9
23. Saber facilitar la práctica oral en el aula mediante actividades comunicativas en parejas y grupos.	CE43 CE52 CE62 CE63 CE65 CT1 CT2 CT3 CT4 CT9

24. Saber crear oportunidades para la producción libre y comunicativa mediante juegos, actividades lúdicas y creativas.	CE43 CE52 CE62 CE63 CE65 CT1 CT2 CT4 CT9 CT21
25. Saber como fomentar la lectura y animar a escribir.	CE48 CT2 CT4
26. Comprender distintas formas de evaluación y de auto-evaluación y saber llevar la evaluación a cabo.	CE63 CE65 CT1 CT2 CT4

Contenidos

Tema	
D1 - Enseñanza comunicativa de la lengua extranjera	D1a. Las variables de la enseñanza de las lenguas extranjeras en la educación primaria: edad, lengua inicial, contexto sociocultural, necesidades y objetivos. D1b. Metodologías en la enseñanza de las lenguas extranjeras. D1c. Aprendizaje de la lengua extranjera por proyectos en la Educación Primaria.
D2 - Metodología 1: Presentación y práctica.	D2a. El nivel A1 del MECR en educación infantil: objetivos, contenidos y competencias.. D2b. El Currículo de Educación Primaria y el aprendizaje de las lenguas extranjeras. D2c. Actividades para trabajar las competencias lingüísticas en lengua extranjera en la Educación Primaria: comprensión oral y escrita, expresión oral y escrita.
D3 - Metodología 2: Producción, creatividad y juego.	D3a. Canciones y música en la clase de francés en Educación Primaria. D3b. El papel de los cuentos en la clase de francés de Educación Primaria. D3c. El uso del juego en la clase de francés de Educación Primaria.
D4 - La unidad didáctica.	D4a. La elección de materiales para trabajar en el aula: documentos pedagogizados y documentos auténticos. D4b. Temporalización de objetivos, contenidos y actividades D4c. La evaluación de la comprensión oral y escrita. D4d. La evaluación de la expresión oral y escrita.
L1. Presentación de sí incluso y de los demás.	*L1a. Saludos, despedidas. L2b. Preguntar y saber decir el nombre, la dirección, la edad y el número de teléfono. L3c. Preguntar y saber decir la profesión y el país de origen.
L2. Descripción física y de la personalidad.	L2a. Características físicas, afectivas y personales: describirse a sí mismo y a los demás en función de la apariencia y del carácter. Identificar a alguien mediante su descripción. L2b. Expresar el acuerdo y el desacuerdo; técnicas de clarificación, paráfrasis y verificación.

L3. El medio en el que vivimos.

L3l. Descripción de viviendas y lugares.

L3b. Comprensión de anuncios de pisos y viviendas en alquiler.

L3c. Orientarse en la ciudad.

L3. Solicitar un trabajo. Los animales.

L3a. Comprender textos relacionados con el mundo laboral

L3b. Practicar entrevistas de trabajo en parejas.

L3c. Leer y escribir cartas de solicitud de empleo.

L3d. Los animales domésticos y salvajes. los animales de la granja.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	38	0	38
Proyectos	5	50	55
Presentaciones/exposiciones	4	8	12
Resolución de problemas y/o ejercicios	14	28	42
Debates	3	0	3

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Sesión magistral	Las sesiones magistrales se desarrollarán con toda la clase, en las horas de grupo A. En ellas profesor y alumnado trabajarán los conceptos esenciales establecidos en los contenidos de la asignatura. El alumnado recogerá en sus portafolios sus impresiones y conclusiones sobre estas sesiones. El profesor también indicará bibliografía y otros recursos útiles para que el alumnado busque información adicional.
Proyectos	A lo largo del curso, el profesor propondrá un mínimo de cuatro tareas que se incluirán en el portafolio o blog de aprendizaje que deberá presentar oralmente cada estudiante en el final del cuatrimestre. Las fechas de realización de las tareas serán establecidas en las sesiones de debate, pero no se aconseja que se superen las dos semanas para su realización. Preferentemente en las horas de tipo B, el profesor guiará al alumnado para la ejecución de estas tareas mediante la realización de actividades grupales y colaborativas.
Presentaciones/exposiciones	Se desarrollarán en el final en el cuatrimestre. En estas sesiones el alumnado que lo solicite podrá proponer una actividad de aprendizaje en el tiempo establecido previamente por el profesor y la clase. Las actividades estarán diseñadas por el propio alumnado. Si el número de solicitudes supera el tiempo disponible, el profesor seleccionará las propuestas que mejor se adecúen a los objetivos y contenidos de la asignatura.
Resolución de problemas y/o ejercicios	En los grupos B, el alumnado realizará una serie de actividades de aprendizaje con las que el profesor mostrará metodologías y estrategias de enseñanza en lengua extranjera.
Debates	Se desarrollarán preferentemente en las horas de tipo C. El alumnado deberá proporcionar respuestas e ideas sobre las preguntas que se formulen en las sesiones magistrales, aunque también se podrán programar encuentros digitales con alguna persona experta. Las horas de debate también se podrán usar para negociar fechas, horarios, criterios y metodología del sistema de evaluación.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	La atención personalizada se realizará de diferentes maneras: 1. Durante el horario de tutorías que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso. El alumnado deberá concertar una cita con el profesor dentro de este horario y a través del correo electrónico. En estas tutorías el alumnado podrá resolver dudas, hacer sugerencias y reforzar con el profesor aspectos prácticos de la asignatura. El profesor no atenderá al alumnado sin cita previa o fuera del horario establecido. 2. A través del grupo de trabajo en línea. 3. A través de videoconferencia (previa cita) o del correo electrónico.

Proyectos	La atención personalizada se realizará de diferentes maneras: 1. Durante lo horario de tutorías que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso. El alumnado deberá concertar una cita con el profesor dentro de este horario y a través del correo electrónico. En estas tutorías el alumnado podrá resolver dudas, hacer sugerencias y reforzar con el profesor aspectos prácticos de la asignatura. El profesor no atenderá al alumnado sin cita previa o fuera del horario establecido. 2. A través del grupo de trabajo en línea. 3. A través de videoconferencia (previa cita) o del correo electrónico.
Presentaciones/exposiciones	La atención personalizada se realizará de diferentes maneras: 1. Durante lo horario de tutorías que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso. El alumnado deberá concertar una cita con el profesor dentro de este horario y a través del correo electrónico. En estas tutorías el alumnado podrá resolver dudas, hacer sugerencias y reforzar con el profesor aspectos prácticos de la asignatura. El profesor no atenderá al alumnado sin cita previa o fuera del horario establecido. 2. A través del grupo de trabajo en línea. 3. A través de videoconferencia (previa cita) o del correo electrónico.
Debates	La atención personalizada se realizará de diferentes maneras: 1. Durante lo horario de tutorías que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso. El alumnado deberá concertar una cita con el profesor dentro de este horario y a través del correo electrónico. En estas tutorías el alumnado podrá resolver dudas, hacer sugerencias y reforzar con el profesor aspectos prácticos de la asignatura. El profesor no atenderá al alumnado sin cita previa o fuera del horario establecido. 2. A través del grupo de trabajo en línea. 3. A través de videoconferencia (previa cita) o del correo electrónico.

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas

Proyectos

A lo largo del curso, el alumnado deberá realizar en grupos aleatorios una serie de tareas o proyectos relacionados con los contenidos de la asignatura. Cada proyecto será evaluado por el profesor. El conjunto de las tareas o proyectos realizados por cada alumno constituirá su portafolio de aprendizaje, que se irá completando en formato blog. El promedio de las notas obtenidas en cada proyecto constituirá el 75% de la nota final de la materia. Para poder ser evaluado en la primera convocatoria, el alumnado deberá realizar todas las tareas propuestas en los plazos fijados por la clase. Entrarán también en este promedio las intervenciones pedagógicas y tareas que el alumnado en el aula haga voluntariamente.

75

CG1
CG2
CG3
CG5
CG6
CG8
CG10
CE11
CE13
CE16
CE34
CE43
CE45
CE48
CE50
CE51
CE52
CE62
CE63
CE65
CT1
CT2
CT3
CT4
CT7
CT9
CT11
CT12
CT13
CT15
CT16
CT17
CT19
CT20
CT21

Presentaciones/exposiciones	En las fechas establecidas en la clase durante el período de exámenes del cuatrimestre, el alumnado deberá presentar oralmente su portafolio de aprendizaje, fruto de las tareas parciales encargadas por el profesor y que estarán recogidas en un blog de aprendizaje. El alumnado deberá haber realizado todas las tareas propuestas a lo largo del curso para ser evaluado en la primera convocatoria. Cada estudiante dispondrá de 10 minutos y podrá usar los medios audiovisuales que la facultad pone a su disposición. Las exposiciones serán públicas, aunque cada estudiante podrá decidir si quiere realizar la exposición solo en presencia del profesor. Las exposiciones de cada estudiante serán evaluadas según una rúbrica cuyos criterios y baremo serán negociados en el aula al inicio del cuatrimestre. Sea como fuere, en los criterios de evaluación que conformarán esta rúbrica se tendrá en cuenta a asistencia a clase y la participación en el grupo de trabajo en línea.	25	CG10 CE13 CE51 CT1 CT2 CT3 CT4 CT7 CT9 CT11 CT12 CT13 CT15 CT16 CT17 CT19 CT20 CT21
-----------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Otros comentarios y evaluación de Julio

Las fechas y plazos de las evaluaciones estarán expuestas desde el inicio del curso en la web de la asignatura y en la web de la facultad.

Logros y trabajos voluntarios en primera convocatoria

El profesor podrá otorgar al alumnado distinciones con un determinado valor sobre la nota final. La lista de distinciones, su valor en la calificación final y los criterios de su concesión estarán detallados en la página web de la asignatura.

El profesor le propondrá al alumnado una serie de tareas que podrá realizar voluntariamente para ampliar sus aprendizajes y mejorar la calificación de los proyectos. Las instrucciones y sistema de evaluación estarán detallados en la página web de la asignatura. Las tareas o proyectos voluntarios harán promedio con las tareas obligatorias.

Evaluación en segunda convocatoria

El alumnado que no venga a clase y/o que no elabore la totalidad de las tareas del portafolio de aprendizaje en los plazos establecidos no podrá realizar la presentación oral del portafolio de aprendizaje. En cuyo caso, será evaluado como no presentado en primera convocatoria.

El alumnado que se presente a la segunda convocatoria deberá realizar un examen escrito sobre el 100% de los contenidos de la asignatura. El examen se realizará en la fecha oficial fijada por el centro. Será puntuado de 0 a 10 en función de una rúbrica establecida por el profesor. El examen contará con una pregunta teórica y con un supuesto práctico que el alumnado deberá resolver. En segunda convocatoria no se tendrá en cuenta el trabajo realizado en la primera convocatoria.

Lenguas de trabajo

Las lenguas de trabajo de la asignatura serán el francés, el gallego y el castellano. El profesor se comunicará con el alumnado en todo momento, tanto por oral como por escrito, en lengua francesa. Cuando el profesor no indique lo contrario, el alumnado podrá emplear cualquiera de las tres lenguas de trabajo, tanto en la comunicación oral o escrita como en las tareas parciales y presentación final. Sin embargo, el esfuerzo por usar el francés será tenido en cuenta positivamente en la evaluación final. Los enunciados del examen en segunda convocatoria estarán redactados en lengua francesa, pero el alumnado podrá realizarlo en cualquiera de las tres lenguas de trabajo de la asignatura.

Queda prohibida la utilización del traductor automático. Su uso repetido en una tarea o en un portafolio podrá suponer la invalidación de los mismos.

Fuentes de información

BENTLEY, K., The TKT course : teaching knowledge test : CLIL module (Content and Language Integrated Learning) , Cambridge University Press, 2010

CUQ, J. P. et GRUCA, I. , Cours de didactique du français langue étrangère et seconde,, Presses Universitaires de Grenoble, 2008

DALE L. et TANNER, R. , CLIL activities : a resource for subject and language teachers, Cambridge University Press, 2012

PÁGINA WEB DE LA ASIGNATURA<https://sites.google.com/site/didactiquedufle/>

BIBLIOGRAFÍA

BENTLEY, K. (2010): The TKT (Teaching Knowledge Test) course : CLIL Module (Content and Language Integrated Learning), Cambridge, Cambridge University Press.

BOYER, H. et al. (1990): Nouvelle introduction à la didactique du FLE, Paris, Clé International.

CALIQUE, E. (1997): L'enseignement précoce du français langue étrangère: bilans et perspectives, Grenoble, LIDILEM / Université Stendhal Grenoble 3.

CONSEIL DE L'EUROPE (2001): Cadre Européen Commun de Référence pour les langues: Apprendre, enseigner, évaluer, Strasbourg, Conseil de l'Europe.

CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA (2008): Lexislación da Educación Primaria en Galicia, Santiago de Compostela, Xunta de Galicia.

COURTILLON, J. (2003): Élaborer un cours de FLE, Paris, Hachette.

CUQ, J. P. (1996): Une introduction à la didactique de la grammaire en français langue étrangère, Paris, Didier-Hatier.

CUQ, J. P. et GRUCA, I. (2009): Cours didactique du français langue étrangère et seconde, Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble.

CYR, P. et GERMAIN, C. (1998) : Les stratégies d'apprentissage, Paris, Clé-International.

DALE L. et TANNER, R. (2012): CLIL activities : a resource for subject and language teachers, Cambridge, Cambridge University Press.

ESCOBAR C., EVNITSKAYA N., MOORE E. e PATIÑO, A. —eds.— (2011): AICLE - CLIL -EMILE. Educació plurilingüe: Experiencias, research & polítiques. Bellaterra, Universitat Autònoma de Barcelona.

EURYDICE (2006): L'enseignement d'une matière intégré à une langue étrangère (EMILE) à l'école en Europe, Bruxelles, Commission Européenne.

GERMAIN, C. (1991): Le point sur l'approche communicative en didactique des langues, Canada-Québec, Centre éducatif et culturel.

HIRSCHPRUNG, N. (2005): Apprendre et Enseigner avec le Multimedia, Paris, Hachette.

LASAGABASTER, D. e RUÍZ, Y. —eds.— (2010): CLIL in Spain: Implementation, Results and Teacher Training. Newcastle upon Tyne, Cambridge Scholars Publishing.

NOËL-JOTHY, F. et SAMPSONIS, B. (2006): Certifications et outils d'évaluation en FLE, Paris, Hachette.

PORCHER, L. (2004): L'enseignement des langues étrangères, Paris, Hachette.

PUREN, C. (1988): Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues, Paris, Nathan-Clé International.

SAN ISIDRO, F.X. —coord.— (2009): CLIL: Integrando linguas "a través" do currículo, Santiago de Compostela, Xunta de Galicia.

SAN ISIDRO, F.X. —coord.— (2011): Materiais plurilingües 3.0: Formación, creación e difusión, Santiago de Compostela, Xunta de Galicia.

VELTCHEFF C. et HILTON, S. (2003): L'évaluation en FLE, Paris, Hachette.

VÉRONIQUE, D. et alii (2009): L'acquisition de la grammaire du français, langue étrangère, Paris, Didier.

VIGNER, G. (2004): La grammaire en FLE, Paris, Hachette.

WEISS, F. (2002): Jouer, communiquer, apprendre. Paris, Hachette.

YAICHE, F. (1996) : Les simulations globales, mode d'emploi, Paris, Hachette.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Didáctica de la lengua y literatura: Español/P02G120V01506

Didáctica de la lengua y literatura: Gallego/P02G120V01501

Lengua y literatura: Español/P02G120V01603

Lengua y literatura: Gallego/P02G120V01602

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación primaria/P02G120V01201

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación primaria/P02G120V01202

Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje escolar/P02G120V01205

Psicología: Psicología del desarrollo de 6 a 12 años/P02G120V01103

Lengua española/P02G120V01303

Lengua gallega/P02G120V01404

Otros comentarios

Se recomienda que el alumnado matriculado haya estudiado, al menos, dos años de lengua francesa en ESO y/o Bachillerato. Asimismo, se aconseja que, tras cursar esta materia, el alumnado continúe adquiriendo más competencias en lengua francesa en la Escuela Oficial de Idiomas o en el Centro de Lenguas de la universidad.

El profesor le pedirá al alumnado que disponga de un perfil en Google (gmail), en Facebook y en Educaplay.

En caso de ausencia justificada del profesor, este garantizará los aprendizajes del alumnado mediante actividades on line.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Didáctica de la lengua y literatura: Español**

Asignatura	Didáctica de la lengua y literatura: Español			
Código	P02G120V01506			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Montero Santalla, José Martín			
Profesorado	Montero Santalla, José Martín			
Correo-e	santalla@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Conocimiento y aplicación de las metodologías, actividades y recursos que proporcionen a los alumnos de Educación Primaria una competencia comunicativa y una educación literaria.			

Competencias

Código		Tipología
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE43	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE44	Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE45	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE46	Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente	- saber - saber hacer - Saber estar /ser

CE47	Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE48	Fomentar la lectura y animar a escribir	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE49	Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE50	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE52	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE69	Estas competencias, junto con las propias del resto de materias, quedarán reflejadas en el Trabajo fin de Grado que compendia la formación adquirida a lo largo de todas las enseñanzas descritas	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT6	Capacidad de gestión de la información	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT9	Trabajo en equipo	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	- saber - saber hacer - Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Conocer el currículo escolar de la lengua española y de la literatura.	CG1 CG2 CG3 CG4 CG8 CG10 CG11 CG12 CE45

Adquirir conocimientos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje de la lengua española como medio de comunicación.	CE43 CE44 CE46 CE47 CE48 CE49 CE50 CE52 CE69
Saber aplicar estrategias didácticas para mejorar el proceso de desarrollo de las habilidades lingüísticas de expresión y comprensión oral	CT2 CT3 CT5 CT17
Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.	CT1 CT2 CT3 CT6 CT16 CT17
Desarrollar estrategias didácticas para la comprensión del texto escrito y promover la creatividad	CT2 CT3 CT9
Conocer y utilizar adecuadamente recursos para fomentar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.	CT1 CT2 CT3 CT6 CT16
Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	CT1 CT2 CT3 CT6 CT9 CT13 CT16

Contenidos

Tema	
1. Conocimientos para el desarrollo de las habilidades comunicativas.	<p>DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN ORAL</p> <p>1.- La elocución. 2.- La narración y la descripción. 3.- La conversación y el debate. 4.- La exposición. 5.- Recursos y aplicaciones didácticas para el desarrollo de las habilidades lingüísticas.</p> <p>EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA</p> <p>1.- ¿Cuándo se debe iniciar el aprendizaje de la lectoescritura? 2.- Los métodos de lectoescritura. 3.- El enfoque constructivista. 3.- Perfeccionamiento lector. 4.- La lectura eficaz. 5.- Factores que intervienen en el proceso de escritura. 6.- Evolución del material en el desarrollo de la escritura. 7.- Tipos de letra y tipos de pauta. 8.- La postura. 9.- El aprendizaje de la escritura en el niño zurdo. 10.- Evaluación y enseñanza correctiva.</p>

2. Animación a la lectura y a la escritura.

DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN ESCRITA

- 1.- Composición de textos y propiedades textuales.
 - 1.1 Textos descriptivos.
 - 1.2. Textos narrativos.
 - 1.3. Textos expositivos.
- 2.- Tipos de escritos.
- 3.- El taller de escritura creativa.
- 4.- Evaluación de la expresión escrita.

DIDÁCTICA DE LA ORTOGRAFÍA Y DEL LÉXICO

- 1.- Aprendizaje de la ortografía de uso.
- 2.- Aprendizaje de la ortografía de reglas.
- 3.- Procedimientos didácticos.
- 4.- Actividades y recursos para la enseñanza de la ortografía.
- 5.- La pedagogía de la falta en la evaluación de la ortografía.
- 6.- Adquisición y enriquecimiento del vocabulario.
- 7.- Clases de vocabularios.
- 8.- Relaciones de significado.
- 9.- Estrategias, recursos y actividades para el desarrollo del vocabulario.

3. Desarrollo de experiencias educativas y materiales didácticos.

DIDÁCTICA DE LA GRAMÁTICA

- 1.- El aprendizaje de la gramática en la E. Primaria.
- 2.- Información gramatical y gramática.
- 3.- Contenido de la enseñanza
- 4.- Procedimientos didácticos.

DIDÁCTICA DE LA LITERATURA (cuestiones generales)

- 1.- La literatura infantil.
- 2.- Criterios para la selección de textos.
- 3.- La literatura de tradición oral.
- 4.- Recursos digitales.

EDUCACIÓN LITERARIA

- 1.- Poesía.
- 2.- Narrativa.
- 3.- Teatro.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Sesión magistral	16	32	48
Trabajos de aula	10	10	20
Seminarios	2	20	22
Presentaciones/exposiciones	7	30	37
Tutoría en grupo	3	6	9
Trabajos y proyectos	10	0	10
Pruebas de respuesta corta	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Exposición sobre los contenidos de la materia, la metodología y la evaluación.
Sesión magistral	En las sesiones magistrales se exponen los contenidos teóricos de cada tema y que servirán de base para la realización de los trabajos que han de realizar los alumnos.
Trabajos de aula	Los alumnos desarrollarán en el aula las actividades prácticas que, previamente, hayan preparado de manera individual, sobre un tema del programa, relacionándolas con las de los demás miembros del grupo y en las que el profesor actuará como coordinador.
Seminarios	En los seminarios se ampliarán los contenidos tratados en la sesión magistral, proponiendo y comentando nuevas actividades que ilustren el tema con mayor profundidad.
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado de los trabajos realizados por ellos sobre distintos temas de la materia.

Tutoría en grupo	En las tutorías el profesor supervisa los trabajos prácticos del grupo asesorándolos y orientándolos en su realización y pudiendo considerar la aportación que cada alumno hace al desarrollo de los mismos.
------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos de aula	Tanto en los trabajos de aula como en la tutoría de grupo, el alumno recibirá una atención personalizada, con la que el profesor orientará sus propuestas, escuchará sus opiniones y aclarará las dudas que puedan surgir sobre las tareas en las que el grupo está trabajando o sobre cualquier tema relacionado con la asignatura.
Tutoría en grupo	Tanto en los trabajos de aula como en la tutoría de grupo, el alumno recibirá una atención personalizada, con la que el profesor orientará sus propuestas, escuchará sus opiniones y aclarará las dudas que puedan surgir sobre las tareas en las que el grupo está trabajando o sobre cualquier tema relacionado con la asignatura.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajos y proyectos	TRABAJO INDIVIDUAL. Valoración de las actividades propuestas: -Corrección en su realización. -Estructuración y sistematización. -Elaboración de recursos didácticos. -Originalidad y creatividad. - Capacidad de autoevaluación del propio aprendizaje. TRABAJO GRUPAL. Se valorará: -Asistencia y participación en todas las actividades reseñadas en la metodología docente. -Adecuación y pertinencia de los contenidos tratados. -Claridad y coherencia en la exposición. -Creación grupal de recursos didácticos. -Manejo de bibliografía rica, variada y actualizada.	75	CG1 CG2 CG3 CG4 CE45 CE46 CT3 CT6 CT9
Pruebas de respuesta corta	El alumno podrá realizar una prueba final de respuesta corta, donde deberá demostrar tanto su conocimiento teórico-práctico de los contenidos de la asignatura, desarrollados en las sesiones magistrales y los seminarios, como su nivel competencial de la lengua: expresión correcta, adecuada, cohesionada y coherente, en un nivel operativo eficaz.	25	CE47 CT1 CT2 CT3 CT9 CT13 CT16 CT17

Otros comentarios y evaluación de Julio

- La calificación de los trabajos obtenida durante el curso se mantendrá en julio. En caso de no haber presentado trabajo existirá la posibilidad de presentarlo para esta convocatoria.

Fuentes de información

'''

'''

CASSANY, Daniel, y otros, Enseñar lengua. Barcelona, Graò, 200 (5ª ed.).

MENDOZA FILLOLA, Antonio (coord.), Didáctica de la lengua y la literatura para Primaria. Madrid, Pearson Educación, 2003.

PRADO ARAGONÉS, Josefina, Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI. Madrid, La Muralla, 2004.

DALE, Philip S., Desarrollo del lenguaje. Un enfoque psicolingüístico. México, Trillas,1980.

HOCKETT, Charles F., Curso de lingüística moderna. Buenos Aires, Eudeba, 1972 (2ª ed.).

LENNEBERG, Eric H. y LENNEBERG, Elizabeth (compil.), Fundamentos del desarrollo del lenguaje. Madrid, Alianza Universidad, 1982.

- LENNEBERG, Eric H., Fundamentos biológicos del lenguaje. Madrid, Alianza, 1985. (3ª ed.).
- MALMBERG, Bertil, La lengua y el hombre. Madrid, Istmo, 1986 (10ª ed.).
- MONFORT, Marc y JUÁREZ, Adoración, El niño que habla. El lenguaje oral en el preescolar. Madrid, CEPE, 1987.
- RONDAL, Jean A., El desarrollo del lenguaje. Barcelona, Ed. Médica y Técnica, 1982.
- RONDAL, Jean A., Lenguaje y educación. Barcelona, Ed. Médica y Técnica, 1980.
- CARLINO, P., y SANTANA, D. (coord.), Leer y escribir con sentido. Una experiencia constructivista en Educación Infantil y Primaria. Madrid, Visor, 1999.
- DÍEZ de ULZURRUN, Ascen (coord.), El aprendizaje de la lectoescritura desde una perspectiva constructivista, 2 vol. Barcelona, Graò, 2005 (5ª ed.).
- FONS ESTEVE, Montserrat, Leer y escribir para vivir. Alfabetización inicial y uso real de la lengua escrita en la escuela. Barcelona, Graò, 2004.
- MARUNY CURTO, Lluís, y otros, Escribir y leer. Materiales curriculares para la enseñanza y el aprendizaje del lenguaje escrito, de tres a ocho años, 3 vols.
- MENDOZA FILLOLA, Antonio (coord.), Didáctica de la lengua y la literatura para Primaria. Madrid, Pearson Educación, 2003.
- PRADO ARAGONÉS, Josefina, Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI. Madrid, La Muralla, 2004.
- SMITH, Carl B., y DAHL, Karin L., La enseñanza de la lectoescritura: un enfoque interactivo. Madrid, M.E.C./Visor, 1989.
- TOLCHINSKY, Liliana, y SIMÓ, Rosa, Escribir y leer a través del currículum. Barcelona, U. de Barcelona/Horsori, 2001.

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua inglesa y su didáctica**

Asignatura	Lengua inglesa y su didáctica			
Código	P02G120V01507			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Lareo Martín, Inés			
Profesorado	Lareo Martín, Inés			
Correo-e	ilareo@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descripción general	Teniendo en cuenta el carácter lingüístico y didáctico de esta materia se pretende reforzar el nivel de competencia comunicativa en la lengua extranjera además de ofrecer al alumnado una visión metodológica sobre la enseñanza en lengua extranjera en las aulas de Primaria.			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	- saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	- saber hacer - Saber estar /ser
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	- saber hacer - Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	- saber hacer - Saber estar /ser
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	- saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	- Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	- Saber estar /ser
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	- saber
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- saber hacer - Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE11	Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula	- saber
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	- saber hacer - Saber estar /ser
CE16	Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula	- saber hacer

CE34	Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE43	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación	- saber
CE45	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura	- saber
CE48	Fomentar la lectura y animar a escribir	- saber hacer
CE50	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües	- Saber estar /ser
CE51	Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera	- saber hacer - Saber estar /ser
CE52	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	- saber - saber hacer
CE62	Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia	- saber - saber hacer
CE63	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias	- saber hacer
CE65	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica	- saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	- saber
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	- saber
CT7	Resolución de problemas	- saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT11	Trabajo en un contexto internacional	- saber hacer
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- saber hacer
CT15	Compromiso ético	- Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	- Saber estar /ser
CT19	Liderazgo	- saber hacer
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	- saber
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	- saber hacer

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Comprender las ideas principales del discurso hablado cuando éste es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos de los ámbitos personal, público, profesional y educacional (Marco Común, Cuadro 5)	CT1 CT3 CT4 CT11 CT12
2. Comprender la idea principal de películas y de programas de radio o televisión que tratan temas actuales o de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara.	CT1 CT3 CT4 CT11 CT13 CT20
3. Comprender textos escritos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo.	CT1 CT3 CT4
4. Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.	CT1 CT3 CT4

5. Saber desenvolverse en casi todas las situaciones que se le presentan cuando viaja a donde se habla esa lengua.	CE50 CE51 CT1 CT3 CT4 CT13 CT17 CT20
6. Poder participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales).	CE50 CE51 CT1 CT3 CT4 CT12 CT20
7. Poder abordar oralmente en inglés/francés, con fluidez y seguridad, temas de interés para alumnos de educación primaria. Saber enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, así como sus sueños, esperanzas y ambiciones.	CB3 CB4 CG3 CE11 CE50 CE51 CT1 CT3 CT4 CT12 CT20
8. Poder explicar y justificar brevemente sus opiniones y proyectos.	CE50 CE51 CT1 CT3 CT4 CT12 CT17 CT20 CT21
9. Saber narrar una historia o relato, la trama de un libro o película, y poder describir sus reacciones	CE51 CT1 CT3 CT4
10. Ser capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que le son conocidos o de interés personal. Poder escribir cartas personales que describan experiencias e impresiones.	CE51 CT1 CT3 CT4
11. Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	CG1 CG6 CE11 CE63 CT1 CT2 CT9
12. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.	CG2 CG8 CE13 CE16 CE34 CE43 CE45 CT1 CT2 CT9 CT12 CT19

13. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.	CG5 CE11 CE13 CE34 CT2 CT7 CT12 CT15
14. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.	CG10 CE13 CE16 CE34 CT2 CT9 CT12 CT16 CT21
15. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y de la comunicación.	CE43 CT1 CT3 CT4
16. Manejar los conceptos básicos de la enseñanza comunicativa de una lengua extranjera, incluyendo las funciones lingüísticas, y las competencias y estrategias comunicativas.	CE43 CT1 CT3 CT4
17. Diferenciar entre competencias lingüísticas, socioculturales, y pragmáticas (Marco Común, Capítulo 5, Secciones 5.2.1, 5.2.2 y 5.2.3).	CE11 CE43 CE52 CT1
18. Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.	CE43 CE51 CE63 CT1 CT3 CT4
19. Conocer el currículo escolar de la lengua extranjera.	CE43 CE45 CT1 CT4
20. Saber desarrollar un programa de enseñanza y aprendizaje comunicativos de la lengua extranjera.	CB1 CB2 CB3 CB4 CE45 CE52 CT1 CT2 CT4
21. Ser capaz de preparar e impartir una unidad didáctica.	CB1 CB2 CB3 CB4 CE16 CE51 CE52 CE62 CE63 CT1 CT2 CT3 CT4 CT9

22. Ser capaz de presentar nuevos elementos funcionales, gramaticales y léxicos.	CE43 CE51 CE52 CE62 CE63 CE65 CT1 CT2 CT3 CT4 CT9
23. Saber facilitar la práctica oral en el aula mediante actividades comunicativas en parejas y grupos.	CE43 CE52 CE62 CE63 CE65 CT1 CT2 CT3 CT4 CT9
24. Saber crear oportunidades para la producción libre y comunicativa mediante juegos, actividades lúdicas y creativas.	CE43 CE52 CE62 CE63 CE65 CT1 CT2 CT4 CT9 CT21
25. Saber como fomentar la lectura y animar a escribir.	CE48 CT2 CT4
26. Comprender distintas formas de evaluación y de auto-evaluación y saber llevar la evaluación a cabo	CE63 CE65 CT1 CT2 CT4

Contenidos

Tema	
L1 - Presentación.	I. Presentación de sí mismo y de los demás. II. Experiencias personales del aprendizaje de la lengua extranjera. III. Identificación de oportunidades en el entorno para fomentar el propio aprendizaje y diagnóstico de necesidades y objetivos.
L2 - Descripción física y de la personalidad.	I. Características físicas, afectivas y personales. II. Describirse a si mismo y a los demás en términos de la apariencia y del carácter. III. Expresar el acuerdo y el desacuerdo.
L3 - El entorno en el que vivimos.	I. Discusión de los distintos tipos de vivienda en países extranjeros y comparación con Galicia. II. Descripción de las viviendas de los estudiantes, comprensión de anuncios de pisos y viviendas en alquiler. III. Vídeos turísticos dando a conocer Pontevedra.
L4 - Los animales.	I. Los animales de la granja, partes del cuerpo. II. Los animales del bosque. III. Los animales salvajes.
D1 - Enseñanza comunicativa de la lengua extranjera.	I. Funciones lingüísticas. II. Competencias y estrategias comunicativas.
D2 - Metodología 1: Presentación y práctica.	I. Presentación de nuevos elementos lingüísticos y de contenido en el aula en lengua extranjera. II. Práctica oral mediante actividades comunicativas en parejas y grupos.

D3 - Metodología 2: Producción, creatividad y juego.	I. Los juegos: dimensión lúdica del aprendizaje. II. Canciones tradicionales anglófonas. III. El cuentacuentos en el aula de lengua extranjera. IV. Uso de internet para aprendizaje autónomo.
D4 - La unidad didáctica.	I. Objetivos II. Competencias lingüísticas, socioculturales, discursivas y estratégicas. III. La evaluación. IV. La utilización del PEL (Portfolio europeo de las lenguas) como herramienta de evaluación.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	4	0	4
Sesión magistral	30	6	36
Presentaciones/exposiciones	30	18	48
Estudios/actividades previas	22	0	22
Resolución de problemas y/o ejercicios	25	15	40

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como presentar la asignatura.
Sesión magistral	Sesiones en las que se abordarán los contenidos teóricos de la materia. Las sesiones magistrales se desarrollarán con toda la clase, en las horas de grupo A y otros puntos en las horas de tipo C. Puesto que la asignatura tiene una doble faceta, LENGUA Y DIDÁCTICA, parte de las sesiones magistrales tratarán los contenidos de la enseñanza de las lenguas extranjeras y otra de ciertos aspectos lingüísticos y comunicativos del inglés. En caso de ausencia justificada del profesor, éste podrá proponer actividades alternativas en línea.
Presentaciones/exposiciones	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante. Resolución de problema y/o ejercicios relacionados con la asignatura. El alumno debe desarrollar las soluciones adecuadas o correctas mediante la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Exposición por parte del alumnado ante el docente y sus compañeros del trabajo realizado. Se puede llevar a cabo de manera individual (si el número de alumnos lo permite) o en grupo.
Estudios/actividades previas	Búsqueda, lectura y trabajo de documentación, propuestas de resolución de problemas y/o ejercicios que se realizarán en el aula y/o laboratorio... de forma autónoma por parte del alumnado.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Sesión magistral	La atención personalizada se llevará a cabo en el despacho 115 durante las horas de tutoría. Es imprescindible solicitar cita vía e-mail. Durante el horario de tutorías que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso. El alumnado deberá fijar una cita con el profesor dentro de este horario y a través del correo electrónico. En estas tutorías el alumnado podrá resolver dudas, hacer sugerencias y reforzar con el profesor aspectos prácticos de la materia. También se podrá contactar con el profesor a través de videoconferencia o del correo electrónico.
Presentaciones/exposiciones	La atención personalizada se llevará a cabo en el despacho 115 durante las horas de tutoría. Es imprescindible solicitar cita vía e-mail. Durante el horario de tutorías que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso. El alumnado deberá fijar una cita con el profesor dentro de este horario y a través del correo electrónico. En estas tutorías el alumnado podrá resolver dudas, hacer sugerencias y reforzar con el profesor aspectos prácticos de la materia. También se podrá contactar con el profesor a través de videoconferencia o del correo electrónico.

Evaluación

Descripción	Calificación Competencias Evaluadas
-------------	-------------------------------------

Presentaciones/exposiciones	<p>A lo largo del curso el alumnado, en grupos, deberá realizar 2 exposiciones obligatorias. Exposición 1 (en grupos): consistirá en la elaboración de una secuencia CLIL con la metodología y las actividades que consideren relevantes para el nivel y la temática seleccionados. Además de presentar oralmente el trabajo los estudiantes deberán representar su secuencia, turnándose en las funciones de profesor todos los miembros del grupo (20=15+5 puntos).</p> <p>Al mismo tiempo se deberá entregar por escrito (tanto en formato papel como en formato electrónico), una copia de dicho trabajo en la fecha indicada (30=20+10 puntos).</p> <p>Los grupos escogerán el ciclo y el curso para el cual elaborarán la secuencia.</p> <p>La fecha de entrega de los trabajos se pactará al principio del curso y no se admitirán trabajos fuera de fecha.</p> <p>Exposición 2 (individual o en parejas): se propondrá un tema al principio del curso (10 puntos)</p> <p>La utilización de traductores automáticos está totalmente prohibida.</p>	60	CB1 CB2 CB3 CB4 CG1 CG2 CG3 CG5 CG6 CG8 CG10 CE11 CE13 CE16 CE34 CE43 CE45 CE48 CE50 CE51 CE52 CE62 CE65 CT1 CT2 CT3 CT4 CT7 CT9 CT11 CT12 CT13 CT15 CT16 CT17 CT19 CT20 CT21
-----------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Resolución de problemas y/o ejercicios	A lo largo del curso se recogerán en el aula una serie de tareas que serán evaluadas para la nota final (25 puntos). El examen oral estará relacionado con la película y los cuentos obligatorios incluidos en la bibliografía. Tendrá una duración de 10 minutos (15 puntos).	40	CB2 CB4 CG1 CG10 CE34 CE50 CE51 CE52 CE63 CE65 CT1 CT4 CT7 CT9 CT16 CT20
----------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Otros comentarios y evaluación de Julio

OTRAS VÍAS:

En caso de ausencia forzosa del docente, las tareas y contenidos podrán ser abordados por vía telemática.

EVALUACIÓN:

Puesto que la materia tiene dos partes diferenciadas, la evaluación tendrá una parte centrada en la didáctica y otra en la lengua. La evaluación será continua. Por tanto la asistencia a las exposiciones es muy importante ya que habrá que evaluar el trabajo de los compañeros.

Durante el cuatrimestre los alumnos deberán leer los cuentos de lectura obligatoria y ver la película que se recomiendan en la bibliografía.

El uso de traductores automáticos está totalmente prohibido. Su utilización supondrá la pérdida de la opción de evaluación continua, teniendo que presentarse a la evaluación de la segunda convocatoria.

Cualquier situación extraordinaria debe ser comunicada al profesorado para su consideración.

Si el alumnado no pudiera cumplir los requisitos de la evaluación continua o si no obtuviera la puntuación mínima necesaria, podrá presentarse a la segunda convocatoria.

SEGUNDA CONVOCATORIA:

Consistirá en un examen compuesto de dos pruebas en inglés, una escrita relacionada con los contenidos del programa, y una vez aprobada la escrita, una prueba oral (70+30), en la que el estudiante deberá conversar sobre los cuentos obligatorios y la película obligatoria incluidos en la bibliografía.

La fecha del examen escrito será la de la fecha oficial fijada por el centro en el mes de junio (feduc.webs.uvigo.es). Las fechas de los exámenes orales se acordarán según las disponibilidades de horarios del centro y del alumnado que haya aprobado la prueba escrita.

Fuentes de información

- '''
- Bentley, Kay, TKT. Teaching Knowledge Test Course., 2010, Cambridge: CUP.
- Bestard Monroig, J. y Pérez Martín M.C., La didáctica de la lengua inglesa. Fundamentos lingüísticos y metodológicos, 1992, Madrid: Editorial Síntesis.
- Cameron, Lynne, Teaching languages to young learners., 2005, Cambridge: CUP.
- Collins, Collins diccionario español-inglés-inglés-español, 2002, Barcelona: Grijalbo
- Dale, Liz; Tanner, Rosie, CLIL activities. A resource for language and subject teachers., 2012, CUP
- Doff, A., Teach English, 1994, Cambridge: Cambridge University Press
-

Elsworth, S. y Walker, E. , Grammar Practice for Intermediate Students., 2007, Madrid: Pearson Longman

Estaire, S. y Zanón, J., Planning classwork: a task-based approach, 1999, Oxford: Heinemann.

García Arreza, M. et al., La lengua inglesa en la Educación Primaria, 1994, Málaga: Ediciones Aljibe.

Graham, Carolyn, Creating Chants and songs, 2011, Oxford: OUP.

Halliwell, S., La Enseñanza del Inglés en la Educación Primaria, 1993, Madrid: Longman.

Ioannou-Georgiou, Sophie; Pavlou, Pavlos, Assessing young learners, 2003, Oxford: OUP.

Oxford, Oxford Spanish Dictionary: Spanish-English, English Spanish, 2008, Oxford: Oxford University Press

Harmer, Jeremy., How to teach English, 2000, Madrid: Longman.

Lewis, Gordon; Bedson, Günter., Games for Children, 2009, Oxford: OUP.

Harmer, Jeremy., How to teach English, 2000, Madrid: Longman.

Lewis, Gordon; Bedson, Günter., Games for Children, 2009, Oxford: OUP.

Lewis, Gordon; Mol, Hans, Grammar for young learners. , 2009, Oxford: OUP.

Lewis, Gordon; Mol, Hans, The internet and young learners., 2004, Oxford: OUP.

Madrid, D. y McLaren N. , TEFL in Primary Education., 2004, Granada: Editorial de la Universidad de Granada

Montessori, Maria, The Montessori Method., 1912, New York: Frederick A. Stokes Company

Moon, Jane, Children Learning English, 2011, Oxford: Macmillan books

Murphy, Tim, Music and song., 1992, Oxford: OUP.

Pastor Cisneros, S., Aprendizaje de Segundas Lenguas, 2004, Alicante: Universidad de Alicante

Phillips, Sarah, Young Learners., 1993, Oxford: OUP.

Phillips, Diane; Burwood, Sarah; Dunford, Helen, Projects with young learners, 2003, Oxford: OUP.

Redman, S., English Vocabulary in Use.Pre-Intermediate/Intermediate (with answers)., 2000, Cambridge: CUP.

Reilly, Jackie; Reilly, Vanessa, Writing with children, 2005, Oxford: OUP.

Ruiz Bikandi, U., Didáctica de la Segunda Lengua en Educación Infantil y Primaria., 2000, Madrid: Síntesis.

Salaberri, S., Classroom language: Handbooks for the English Classroom, 1995, Oxford: Heinemann.

Slattery, Mary; Willis, Jane, English for primary teachers, 2003, Oxford: OUP.

Vale, D. y Feunteun, A., Teaching Children English: An Activity Based Training Course, 1995, Cambridge: Cambridge University Press

Wright, Andrew, Creating stories with children., 1997, Oxford: OUP.

Wright, Andrew, Story telling with children. , 2003, Oxford: OUP.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

VÍDEOS DE TRABAJO:

Once upon a time LIFE. The fantastic story of the human body. Serie de vídeos sobre el cuerpo humano.

PELÍCULA OBLIGATORIA:

School of rock. 2003. Dir. Richard Linklater

CUENTOS LECTURA OBLIGATORIA:

Burns, Marilyn (2008). The greedy triangle. Scholastic bookshelf

LoPresti, Angeline Sparagna (2003). A place for Zero. Massachusett: Charlesbridge Publishing

Silverstein, Shel (2005). The giving tree. UK: Harper Collins

LIBROS DE TRABAJO

Think do learn. Natural Sciences 1-6. Modules: starter, 1 and 2. (2015). Oxford: OUP

Moore, Martin; Kilbey, Liz; Godfrey, Rachel (2013). Oxford grammar for schools 1, 2, 3, 4. Oxford: OUP.

LINKS

<https://www.youtube.com/watch?v=Nb7QLOCW8hs><https://www.youtube.com/watch?v=1fbs-Qr8lf8>

<http://www.proclil.org> (Ioannou-Georgiou, Sophie; Pavlou, Pavlos (2011). Guidelines for CLIL implementation in primary and pre-primary education)

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Didáctica de la lengua y literatura: Español/P02G120V01506

Didáctica de la lengua y literatura: Gallego/P02G120V01501

Lengua francesa y su didáctica/P02G120V01505

Lengua y literatura: Español/P02G120V01603

Lengua y literatura: Gallego/P02G120V01602

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación primaria/P02G120V01201

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación primaria/P02G120V01202

Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje escolar/P02G120V01205

Psicología: Psicología del desarrollo de 6 a 12 años/P02G120V01103

Lengua española/P02G120V01303

Lengua gallega/P02G120V01404

Otros comentarios

Dado que la asignatura es en inglés y la lengua de trabajo de los alumnos también será inglés, se recomienda tener al menos un nivel de inglés A2/B1 del MECR.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación física y su didáctica en la educación primaria**

Asignatura	Educación física y su didáctica en la educación primaria			
Código	P02G120V01601			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	2c
Lengua Impartición	Castellano Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Carballo Afonso, María Rocío Novo Carballal, Antonio			
Profesorado	Alvariñas Villaverde, Mirian Carballo Afonso, María Rocío Figueira Rodriguez, Alberto Novo Carballal, Antonio			
Correo-e	rociocarballo@uvigo.es			
Web				
Descripción general	<p>Esta asignatura tiene como objetivo principal proporcionar al alumnado los conocimientos y experiencias necesarias para desarrollar el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de la motricidad en la Educación Primaria.</p> <p>Busca ofrecer a los/as estudiantes una visión de los distintos elementos que se relacionan con la Didáctica de la Educación Física; por eso se abordarán cuestiones de tipo histórico-cultural, de programación, de currículo, de intervención y de evaluación.</p> <p>Asimismo, se pretende formarlas/os en diferentes competencias relacionadas con la capacidad de aprender de forma autónoma, tanto grupal como individualmente, diseñando, analizando y desarrollando propuestas propias de la disciplina. El manejo de fuentes documentales, la integración de conocimientos de otras asignaturas, el uso de nuevas tecnologías y la participación activa serán componentes importantes para la consecución de los objetivos de la materia.</p>			

Competencias

Código		Tipología
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	- saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	- saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber hacer
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	- saber hacer - Saber estar /ser
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	- saber - saber hacer
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	- saber hacer - Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- Saber estar /ser

CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	- Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- saber hacer - Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber - saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	- saber - saber hacer
CE1	Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar	- saber
CE2	Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales	- saber
CE3	Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de estos estudiantes e identificar disfunciones	- saber
CE5	Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias	- saber
CE6	Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje	- saber - saber hacer
CE7	Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12	- saber - saber hacer
CE8	Conocer los fundamentos de la Educación Primaria	- saber
CE11	Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula	- saber
CE12	Abordar y resolver problemas de disciplina	- saber hacer - Saber estar /ser
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	- Saber estar /ser
CE14	Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática	- saber hacer - Saber estar /ser
CE15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales	- saber - saber hacer
CE16	Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula	- saber hacer
CE17	Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria	- saber - saber hacer
CE19	Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación	- saber - saber hacer
CE20	Mostrar habilidades sociales para entender a las familias y hacerse entender por ellas	- saber hacer - Saber estar /ser
CE22	Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad	- saber - saber hacer
CE23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible	- saber hacer - Saber estar /ser
CE34	Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	- Saber estar /ser
CE57	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física	- saber
CE58	Conocer el currículo escolar de la educación física	- saber
CE59	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela	- saber - saber hacer
CE60	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	- saber
CE61	Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma	- saber - saber hacer
CE62	Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE63	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias	- saber - saber hacer
CE65	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica	- saber hacer - Saber estar /ser
CE66	Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro	- saber hacer

CE67	Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes 6-12 años	- saber hacer - Saber estar /ser
CE68	Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social	- saber
CE69	Estas competencias, junto con las propias del resto de materias, quedarán reflejadas en el Trabajo fin de Grado que compendia la formación adquirida a lo largo de todas las enseñanzas descritas	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	- saber - saber hacer
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	- saber
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	- saber - saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	- saber hacer
CT7	Resolución de problemas	- saber hacer - Saber estar /ser
CT8	Toma de decisiones	- saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	- saber hacer - Saber estar /ser
CT11	Trabajo en un contexto internacional	- saber hacer
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	- Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	- Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	- saber hacer - Saber estar /ser
CT18	Creatividad	- Saber estar /ser
CT19	Liderazgo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	- saber
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	- Saber estar /ser
CT22	Motivación por la calidad	- Saber estar /ser
CT23	Sensibilidad por temas medioambientales	- Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
---------------------------	--------------

1. Comprender el proceso de enseñanza-aprendizaje en Educación Física.	CG1
2. Desarrollar y evaluar objetivos y contenidos del currículo de la Educación Física en Educación Primaria mediante programaciones y recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes.	CG2 CG3 CG4
3. Comprender la necesidad y disponer de los recursos didácticos adecuados para dar respuestas a todos los alumnos desde una perspectiva de la diversidad.	CG5 CG6
4. Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela, como medio de promoción de hábitos saludables.	CG7 CG8
5. Diseñar programaciones para la mejora de las habilidades motrices básicas y capacidades perceptivomotrices en el alumnado de Educación Primaria.	CG9 CG10 CG11 CG12
	CE1
	CE2
	CE3
	CE5
	CE6
	CE7
	CE8
	CE11
	CE12
	CE13
	CE14
	CE15
	CE16
	CE17
	CE19
	CE20
	CE22
	CE23
	CE34
	CE57
	CE58
	CE59
	CE60
	CE61
	CE62
	CE63
	CE65
	CE66
	CE67
	CE68
	CE69
	CT1
	CT2
	CT3
	CT4
	CT5
	CT6
	CT7
	CT8
	CT9
	CT10
	CT11
	CT12
	CT13
	CT14
	CT15
	CT16
	CT17
	CT18
	CT19
	CT20
	CT21
	CT22
	CT23

Tema	
Fundamentos conceptuales y didácticos de la Educación Física	El proceso enseñanza aprendizaje en Educación Física. Diseño curricular de la Educación Física en Educación Primaria.
Educación motriz básica	Diseño y exposición de Unidades de Programación para la mejora de las habilidades motrices básicas y específicas en el alumnado de Educación Primaria.
Educación lúdico-deportiva	Diseño y exposición de Unidades de Programación para promover el juego y el deporte como elemento formativo y en el alumnado de educación primaria. Juegos motores individuales y colectivos.
Actividad física y salud	Diseño y exposición de Unidades de Programación para promover el desarrollo de hábitos saludables a través de la actividad física.
Actividad física y Expresión Corporal	Diseño y exposición de Unidades de Programación para promover la capacidad expresiva a través del movimiento.
Adaptación de la actividad física a los alumnos con necesidades educativas especiales.	Diseño de adaptaciones de las actividades motrices y sensibilización del alumnado a problemáticas específicas

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Sesión magistral	12.5	15.5	28
Trabajos de aula	4	8	12
Trabajos tutelados	4	16	20
Presentaciones/exposiciones	20	10	30
Pruebas de tipo test	2	14	16
Trabajos y proyectos	4	10	14
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	4	14	18
Otras	0	10	10

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Trabajos tutelados	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Generalmente se trata de una actividad autónoma de/de los estudiante/s que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...
Presentaciones/exposiciones	Exposiciones y puesta en práctica, por parte del alumnado, de manera individual o en grupo, ante el docente y un grupo de estudiantes de una programación que implica actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la enseñanza y aprendizaje de la Educación Física en la Educación Primaria. Se desarrollan en espacios especiales con equipamiento especializado(gimnasio-pabellón).

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Resolución de dudas sobre la materia en el aula.
Trabajos de aula	Resolución de dudas y problemas que se den en el desarrollo de ejercicios y proyectos realizados en el aula.
Actividades introductorias	Resolución de dudas sobre la materia en el aula.

Trabajos tutelados	Resolución de dudas y problemas que puedan surgir en el proceso de elaboración del trabajo. El profesorado realizará las formaciones/seminarios que considere oportunos para la mejora de documentación y la preparación de la evaluación. La atención al alumnado se hará fundamentalmente en los horarios de tutoría que el profesorado tiene en sus despachos.
Presentaciones/exposiciones	Resolución de dudas y problemas que puedan surgir en el proceso de elaboración del trabajo. El profesorado realizará las formaciones/seminarios que considere oportunos para la mejora de documentación y la preparación de la evaluación. La atención al alumnado se hará fundamentalmente en los horarios de tutoría que el profesorado tiene en sus despachos.
Pruebas	Descripción
Trabajos y proyectos	Resolución de dudas y problemas que puedan surgir en el proceso de elaboración del trabajo. La atención al alumnado se hará fundamentalmente en los horarios de tutoría que el profesorado tiene en sus despachos.
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Resolución de dudas y problemas que puedan surgir en el proceso de elaboración del trabajo. La atención al alumnado se hará fundamentalmente en los horarios de tutoría que el profesorado tiene en sus despachos. También se harán correcciones en la propia clase práctica.
Otras	La atención al alumnado se hará fundamentalmente en los horarios de tutoría que el profesorado tiene en sus despachos y también en la propia aula.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Pruebas de tipo test	Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuesta (verdadero/falso, elección múltiple, emparejamiento de elementos...). Los alumnos seleccionan una respuesta entre un número limitado de posibilidades.	35	CG1 CG2 CG4 CG9 CG12 CE1 CE2 CE3 CE5 CE6 CE7 CE8 CE11 CE15 CE16 CE17 CE57 CE58 CE59 CE60

Trabajos y proyectos El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc.
Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita...

15

CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE1
CE2
CE3
CE5
CE6
CE7
CE8
CE11
CE13
CE15
CE16
CE17
CE19
CE23
CE34
CE57
CE58
CE59
CE60
CE61
CE62
CE63
CE65
CE66
CE67
CE69
CT1
CT2
CT3
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Pruebas prácticas, de Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a ejecución de tareas resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad planteada, aplicando los reales y/o simuladas. conocimientos teóricos y prácticos de la asignatura. 25

CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE1
CE2
CE3
CE5
CE6
CE7
CE8
CE11
CE12
CE13
CE14
CE15
CE16
CE17
CE19
CE20
CE22
CE23
CE34
CE57
CE58
CE59
CE60
CE61
CE62
CE63
CE65
CE66
CE67
CE69
CT1
CT2
CT3
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Otras

Se valorará la asistencia, participación y aprendizaje a las clases prácticas. En el caso de no poder asistir, por motivos justificados, se realizará un examen específico sobre los contenidos desarrollados.

25

CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE1
CE2
CE3
CE5
CE6
CE7
CE8
CE11
CE12
CE13
CE14
CE15
CE16
CE17
CE19
CE20
CE22
CE23
CE34
CE57
CE58
CE59
CE60
CE61
CE62
CE63
CE65
CE66
CE67
CE69
CT1
CT2
CT3
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Otros comentarios y evaluación de Julio

La evaluación **continua** implica la asistencia al 80% de las clases prácticas. Las personas que obtengan este porcentaje serán evaluadas tal y como se expone en el paso 7 (evaluación):

Apartado A: prueba tipo test (35%) + trabajo "teórico" (15%).

Apartado B: trabajo "práctico" (25%) y participación activa en las prácticas (25%).

La evaluación **final** la realiza el alumnado que no ha alcanzado el 80% de asistencia a las prácticas. En estos casos, se presentará un trabajo que supone el 40% de la puntuación final (15% la parte teórica y 25% la parte práctica). También habrá que realizar un examen teórico-práctico que supone el 60% de la puntuación final (30% la parte teórica y 30% la parte práctica).

Las actividades no superadas en la primera convocatoria podrán ser recuperadas en la **segunda convocatoria**; se mantendrán las notas de las partes aprobadas para las personas que ya se han presentado en la primera edición. Aquellas personas que no se han presentado en la primera edición y se presenten en la segunda, serán evaluadas siguiendo la "evaluación final" comentada anteriormente.

Evaluación del alumnado no asistente

El alumnado no asistente seguirá la evaluación final.

Es imprescindible aprobar las cuatro partes de la evaluación en cualquier convocatoria (examen teórico, trabajo práctico, trabajo teórico y participación activa o examen práctico).

Las pruebas tipo test pueden cambiarse por otro tipo de respuestas si así lo considera en ese curso académico el profesorado (examen oral, de respuesta corta o desarrollo).

Se contempla la posibilidad de realizar salidas de estudios para realizar prácticas en contextos específicos.

Fecha de los exámenes: consultar <http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?id=189,921,0,0,1,0>

Fuentes de información

Galera, A., Manual de didáctica de la Educación Física: una perspectiva constructivista integradora. Vol. 1. Funciones de impartición, Paidós, 2001

Galera, A., Manual de didáctica de la Educación Física: una perspectiva constructivista integradora. Vol. 2. Funciones de programación, Paidós, 2001

Gómez, H., Educación Física y atención a la diversidad, La tierra hoy, 2009

López, V.M.; Monjas, R. y Pérez, D., Buscando alternativas a la forma de entender y practicar la Educación Física Escolar, INDE, 2003

Valle, S., Cómo programar en educación física paso a paso, INDE, 2007

Bibliografía complementaria

Blández, J. (2000). *Programación de unidades didácticas según ambientes de aprendizaje*. Barcelona: INDE.

Pratt, M. y Soler, S. (2003). *Actitudes valores y normas en la educación física. Reflexiones y propuestas didácticas*. Barcelona: INDE.

Devís, J. y Peiró, C. (1992). *Nuevas perspectivas curriculares en Educación Física: la salud y los juegos modificados*. Barcelona: INDE.

Recomendaciones

Otros comentarios

1. Asistir a clase, resultará muy beneficioso para cumplir los objetivos de la materia sobre todo en sus aplicaciones prácticas. En las primeras sesiones los profesores de la materia darán una visión de conjunto y anticiparán las tareas y actividades que serán desarrolladas.
 2. Si no puedes asistir a clase, será especialmente importante acudir a las tutorías del profesorado, así como la visita frecuente a la plataforma docente de nuestra Universidad "TEMA".
 3. Tu condición de alumno/a de la Universidad de Vigo, abre la las puertas la muchos recursos, ofertas y servicios. En el
-

SIOPE encontrarás toda la información sobre las posibilidades formativas, culturales y deportivas que puedes encontrar en nuestra Universidad.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua y literatura: Gallego**

Asignatura	Lengua y literatura: Gallego			
Código	P02G120V01602			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	2c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Alonso Núñez, Aquilino Santiago			
Profesorado	Alonso Núñez, Aquilino Santiago			
Correo-e	aalonso@uvigo.es			
Web				
Descripción general	<p>(*)Os obxectivos desta materia son lingüísticos e literarios. A disciplina está concibida para profundar en coñecementos lingüísticos non impartidos en cursos anteriores (historia da lingua e lingua e sociedade fundamentalmente) e para fornecerlle ao alumnado os rudimentos necesarios para a comprensión e análise de textos literarios e/ou prosísticos.</p> <p>Entre os coñecementos lingüísticos, trátase, especialmente, a situación lingüística de Galicia contextualizada dentro da situación lingüística mundial. Este coñecemento debe preparar aos futuros mestres e mestras para resolver con eficacia os problemas derivados da situación lingüística galega e, en xeral, para afrontar situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multilingües e multiculturais.</p>			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	- saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	- saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	- saber hacer - Saber estar /ser
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	- saber - saber hacer
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	- saber
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE43	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación	- saber
CE44	Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil	- saber - saber hacer
CE46	Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente	- saber - saber hacer
CE48	Fomentar la lectura y animar a escribir	- saber hacer
CE50	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber hacer

CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber - saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT6	Capacidad de gestión de la información	- saber - saber hacer
CT7	Resolución de problemas	- saber hacer
CT8	Toma de decisiones	- saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- saber hacer - Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	- saber hacer
CT15	Compromiso ético	- Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	- saber hacer - Saber estar /ser
CT18	Creatividad	- saber hacer
CT19	Liderazgo	- saber hacer - Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Conocer el currículo escolar de la lengua gallega y literatura y su situación social	CE46 CT1 CT3 CT12 CT14 CT16 CT17 CT18
Conocer y dominar las técnicas de la expresión oral y y escrita para mejorar las competencias orales y escritas y, especialmente, para mejorar la redacción de textos académicos	CB1 CB2 CB3 CB4 CE46 CT1 CT2 CT3 CT9 CT14 CT16 CT17 CT18
Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en gallego	CE46 CE48 CE50 CT1 CT3 CT14 CT16 CT17 CT18

Conocer los diferentes registros y usos de la lengua

CB2
CB4
CG3
CE46
CT1
CT3
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19

Conocer las líneas generales de la historia de la lengua gallega

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CT1
CT2
CT3
CT14
CT16

Conocer los rudimentos teóricos para analizar la relación entre lengua y sociedad

CB1
CB3
CB4
CB5
CG3
CE50
CT1
CT2
CT3
CT7
CT9
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18

Conocer la situación lingüística mundial multilingüe y multicultural

CB1
CB3
CB4
CB5
CG3
CE50
CT1
CT2
CT3
CT6
CT7
CT8
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18

Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües

CB2
CG3
CE50
CT1
CT7
CT8
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18

Relacionar la situación lingüística de Galicia con la situación lingüística mundial

CB2
CG1
CG3
CE50
CT1
CT2
CT3
CT6
CT7
CT8
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18

Conocer la situación legal, la normalización y la *normativización del gallego

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG3
CE50
CT1
CT2
CT3
CT7
CT8
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18

Fomentar la eliminación de los prejuicios lingüísticos tanto de la escuela como de la sociedad

CB2
CB3
CB4
CG3
CE50
CT1
CT7
CT8
CT9
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18

Conocer la tradición oral y el folklore

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG3
CE44
CT1
CT3
CT9
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18

Adquirir formación literaria

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG3
CE44
CT1
CT2
CT3
CT7
CT8
CT14
CT16
CT18

Comprender el hecho literario

CG3
CE44
CE48
CT1
CT2
CT3
CT14
CT16
CT18

Conocer los rudimentos del comentario de texto (narrativo y/o poético)

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG3
CE44
CE48
CT1
CT2
CT3
CT7
CT8
CT9
CT14
CT16
CT17
CT18

Conocer la historia de la literatura gallega para saber contextualizar los textos que se comenten	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG3 CE44 CE48 CT1 CT2 CT3 CT7 CT8 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18
---------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Aplicar los conceptos lingüísticos y literarios al análisis de la realidad gallega atendiendo a su especificidad	CB2 CB3 CB4 CG3 CE43 CE44 CE46 CE48 CE50 CT1 CT2 CT3 CT7 CT8 CT9 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Contenidos

Tema

I. Historia de la lengua	1. La formación de la lengua gallega. 2. El gallego en la Edad Media. 3. Los Siglos Oscuros. 4. El siglo XIX. 5. El siglo XX.
II. Lengua y sociedad	2. 1. El lenguaje y la comunicación. Características esenciales del lenguaje. 2. 2. El estudio de la lengua. La Lingüística y la Gramática. La Sociolingüística y la Sociología del Lenguaje. 2. 3. Unidad y variedad de la lengua gallega. 2. 4. Lengua oral y lengua escrita. Didáctica de la pronunciación y de la ortografía. El desarrollo de la escritura. 2. 5. La situación lingüística en el mundo: diversidad versus uniformidad. 2. 6. Los juicios de hecho versus los juicios de valor. 2. 7. El perjuicio lingüístico: definición y algunos ejemplos. 2. 8. Lenguas hegemónicas y lenguas minorizadas. 2. 9. La relación entre estatus de lengua y poder político-económico. 2. 10. Ámbitos de uso del gallego: enseñanza, medios de comunicación, iglesia, administración, etc. 2. 11. Las lenguas de comunicación internacional versus las lenguas amenazadas. 2. 12. Distinción entre comunidad lingüística y comunidad política. 2. 13. Principios legales para la recuperación de las lenguas amenazadas. Personalidad y Territorialidad. 2. 14. Lenguas en contacto: el caso gallego. Bilingüismo y diglosia. 2. 14. 1. Definiciones. 2. 14. 2. Precisiones conceptuales sobre la diglosia. 2. 14. 3. Interferencias lingüísticas derivadas del contacto entre lenguas. 2. 15. La normalización y la normativización. 2. 15. 1. Precisiones terminológicas. 2. 15. 2. La situación legal del gallego. 2. 15. 3. La normativización.
III. Tradición oral y folclore	3.1. La literatura popular de tradición oral. 3.2. De la literatura de tradición oral a la tradición escrita de autor.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos tutelados	14	34	48
Resolución de problemas y/o ejercicios	22	34	56
Sesión magistral	14	30	44
Otras	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Trabajos tutelados	Comentario de un texto literario prosístico y/o poético.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Corrección de actividades iniciadas en el aula o no y análisis de lecturas complementarias.
Sesión magistral	Exposición teórica sobre los contenidos del temario y análisis de la lectura "Mal de lenguas" de Jesús Tusón.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	Aclaraciones relativas al programa, la algún tema explicado en el aula o la cualquier duda relativa a las actividades programadas. Orientaciones sobre la elaboración de un trabajo escrito.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Aclaraciones relativas al programa, la algún tema explicado en el aula o la cualquier duda relativa a las actividades programadas. Orientaciones sobre la elaboración de un trabajo escrito.

Evaluación		
	Descripción	Calificación Competencias Evaluadas

Sesión magistral

Asistencia y participación

5

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG3
CE43
CE44
CE46
CE48
CE50
CT1
CT2
CT3
CT6
CT7
CT8
CT9
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19

Trabajos tutelados

Trabajo original

40

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CE43
CE44
CE46
CE48
CT1
CT2
CT3
CT6
CT7
CT8
CT13
CT14
CT16
CT17
CT18

CB1
 CB2
 CB3
 CB4
 CB5
 CG1
 CG3
 CE43
 CE44
 CE46
 CE48
 CE50
 CT1
 CT2
 CT3
 CT6
 CT7
 CT8
 CT9
 CT12
 CT13
 CT14
 CT15
 CT16
 CT17
 CT18
 CT19

Otras

Examen

50

CG3
 CE46
 CE50
 CT1
 CT2
 CT3
 CT6
 CT7
 CT8
 CT13
 CT14
 CT16
 CT17
 CT18

Otros comentarios y evaluación de Julio

Modelo A. El alumnado que asista regularmente a la clase tendrá que aprobar las recensiones y el trabajo literario para poder presentarse al examen, a no ser que el profesor acuerde otra cosa con el alumno o con la alumna. Para aprobar la materia hay que aprobar las recensiones, el trabajo y el examen.

Modelo B. El alumnado que no asista regularmente a la clase tendrá que realizar un examen final de toda la materia, a no ser que el profesor acuerde con el alumno o con la alumna otro tipo de evaluación.

En la segunda convocatoria se procederá al incluso sistema de evaluación.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad.

Fuentes de información

NOIA, C., "O conto de tradición oral" en Xornadas Internacionais de Cultura Tradicional, A Coruña: Asociación Cultural Canle, 2005

NINYOLES, R., Estructura Social e Política Lingüística, Vigo: Ir Indo, 1991

MARIÑO, R., Historia da lingua galega. , Santiago de Compostela: Sotelo Blanco, 1998

MONTEAGUDO ROMERO, H., Estudios de sociolingüística galega, Vigo: Galaxia, 1995

TUSÓN, J., Mal de linguas, Santiago de Compostela: Positivas, 1990

VILLANUEVA, D. , El comentario del texto narrativo: cuento y novela, Madrid: Nostrum, 2006

Gramáticas y manuales

FEIXÓ CID, X. (2004): *Gramática da lingua galega. Síntese práctica*. Vigo: Xerais.

HERMIDA GULÍAS, C. (2004): *Gramática práctica (Morfosintaxe)*. Santiago: Sotelo Blanco.

CARBALLEIRA ANLLO, X. M^a. (coord.) (2009): *Novo Gran Dicionario Xerais da Lingua*. Vigo: Xerais.

FERNÁNDEZ SALGADO, B. (coord.) (2004): *Dicionario Galaxia de usos e dificultades da lingua galega*. Vigo: Galaxia.

ILG/RAG (2004): *Vocabulario ortográfico da lingua galega (VOLGa)*. Santiago: ILG/RAG.

Historia de la lengua y Lengua y Sociedad

APPEL, R. e MUYSKEN, P. (1996): *Bilingüismo y contacto de lenguas*. Barcelona: Ariel.

BERNÁRDEZ, E. (1999): *¿Qué son las lenguas?* Madrid: Alianza.

CAVALLI-SFORZA, L. L. (1996): *Genes, pueblos y lenguas*. Barcelona: Crítica.

CASTILLO, M. e KABATEK, J. (eds.) (2006): *Las lenguas de España. Política lingüística, sociología del lenguaje e ideología desde la Transición hasta la actualidad*. Madrid: Iberoamericana.

COSTAS, X. H. (2002): *Guía das linguas de Europa*. Santiago de Compostela: Edicións Positivas.

CRYSTAL, D. (1994): *Enciclopedia del lenguaje de la Universidad de Cambridge*. Madrid: Taurus.

ESCANDELL, M^a. V. (coord.) (2011): *Invitación a la lingüística*. Madrid: Ramón Areces.

FERNÁNDEZ REI, F. (1991): *Dialectoloxía da lingua galega*. Vigo: Xerais.

FERNÁNDEZ REI, F. e HERMIDA GULÍAS, C. (1996): *A nosa fala. Bloques e áreas lingüísticas do galego*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura galega.

FREIXEIRO MATO, X. R. (1997): *Lingua galega: normalidade e conflito*. Ames: Laivento.

GRAÑA NÚÑEZ, X. (1993): *Vacilacións, interferencias e outros "pecados" da lingua galega*. Vigo: Ir Indo.

·MONTEAGUDO, H. (ed.) (2002): *Estudios de sociolingüística galega*. Vigo: Galaxia.

MONTEAGUDO, H. e LORENZO, A. (ed.) (2005): *A sociedade galega e o idioma. A evolución sociolingüística de Galicia (1992-2003)*. Santiago: Consello da Cultura Galega.

·MORENO CABRERA, J. C. (2003): *El universo de las lenguas. Clasificación, denominación, situación, tipología, historia y bibliografía de las lenguas*. Madrid: Alianza.

MOURE, T. (2003): "A batalla das linguas no mundo actual. Multilingüismo e antiglobalización", en *Grial* 160, 19-29.

SANMARTÍN, G. (ed.) (2010): *Lingua e futuro*. Ames: Laivento.

SEMINARIO DE SOCIOLINGÜÍSTICA (1995): *Usos lingüísticos en Galicia*. A Coruña: Real Academia Galega.

SEMINARIO DE SOCIOLINGÜÍSTICA (2003): *O galego segundo a mocidade*. A Coruña: Real Academia Galega.

SIGUÁN, M. (1992): *España plurilingüe*. Madrid: Alianza Editorial.

SILVA-VALDIVIA, B. (coord.) (1994): *Didáctica da lingua en situacións de contacto lingüístico*. Santiago: ICE Univ. de Santiago.

TUSÓN, J. (1997): *La escritura. Una introducción a la cultura alfabética*. Barcelona: Octaedro.

VV. AA. (2007): *Niveis de competencia en lingua galega*. Santiago: Xunta de Galicia.

·GENETTE, G. (1989): *Figuras III*. Barcelona: Lumen.

LÓPEZ CASANOVA, A. (2001): *Diccionario Metodolóxico de análise literaria. I. A poesía*. Vigo: Galaxia.

·TARRÍO VARELA, A. (1994): *Literatura galega. Aportacións a unha Historia crítica*. Vigo: Xerais.

VÁZQUEZ CUESTA, P. (1980): "Literatura gallega", en Díez Borque, J. M.: *Historia de las literaturas hispánicas no castellanas*. Madrid: Taurus.

VILAVEDRA, D. (1999): *Historia da literatura galega*. Vigo: Galaxia.

Literatura popular

BLANCO, D. (1994): *Historia da literatura popular galega*. Santiago de Compostela: Universidade.

CABANILLAS, R. (1976): *Cancioneiro popular galego*. Vigo: Galaxia.

FERRO RUIBAL, X. (1988): *Refraneiro galego básico*. Vigo: Galaxia.

GONZÁLEZ REBOREDO, X. M. (1983): *Lendas galegas de tradición oral*. Vigo: Galaxia.

HARGUINDEY, H. e BARRIO, M. (1994): *Antoloxía do conto popular galego*. Vigo: Galaxia.

MARIÑO FERRO, X. R. e BERNÁRDEZ, C. L. (comp.) (2002): *Romanceiro en lingua galega*. Vigo: Xerais.

NOIA CAMPOS, C. (2002): *Contos galegos de tradición oral*. Vigo: Nigratea.

REQUEIXO, A. (2002): "A literatura galega de transmisión oral", en *Moenia* 8, pp. 209-221.

VALENCIANO, A. (1998): *Os romances tradicionais de Galicia. Catálogo exemplificado dos seus temas*. Santiago/Madrid: Centro de Investigacións Lingüísticas e Literarias Ramón Piñeiro/Fundación Menéndez Pidal.

Didáctica

·CASSANY, D., LUNA, M. e SANZ, G. (1994): *Enseñar lingua*. Barcelona: Graó.

GABINETE DE ESTUDIO PARA A REFORMA EDUCATIVA (1992): *Deseño Curricular Base. Educación Primaria*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia/Consellería de Educación.

HARGUINDEY, H. e PAZOS, X. M. (1995): *Estilo de exercicios para exercicios de estilo*. Vigo: Xerais.

MEDRANO, C. L. (1994): *50 xogos de lingua*. Vigo: Xerais.

MUÑOZ, B.; SARMIENTO, M. X. e ALONSO, S. (2004): *Expresión escrita*. Vigo: Xerais.

SERAFINI, M^a T. (1994): *Cómo se escribe*. Barcelona: Paidós.

<http://www.aelg.org/Centrodoc/MainPage.do>

<http://www.cirp.es>

<http://www.culturagalega.org/arquivos/cdsg/loia>

Recomendaciones

Otros comentarios

La ficha personal con los datos y la foto pegada debe entregarse en las dos primeras semanas de clase.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua y literatura: Español**

Asignatura	Lengua y literatura: Español			
Código	P02G120V01603			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Lengua española			
Coordinador/a	Fernández Soneira, Ana María			
Profesorado	Fernández Soneira, Ana María Pauser , Maxi			
Correo-e	anafe@uvigo.es			

----- GUÍA DOCENTE NO PUBLICADA -----

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación ambiental para el desarrollo**

Asignatura	Educación ambiental para el desarrollo			
Código	P02G120V01901			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Castellano Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Varela Losada, María Mercedes			
Profesorado	Varela Losada, María Mercedes			
Correo-e	mercedesvare@gmail.com			
Web				
Descripción general	Esta materia tiene como objetivo principal a educación para un desarrollo sostenible. Los contenidos harán especial hincapié en el desarrollo de aspectos prácticos relacionados con los procedimientos, técnicas y estrategias para elaborar y aplicar programas o actividades de Educación Ambiental (EA).			

Competencias

Código		Tipología
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	- saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber hacer - Saber estar /ser
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	- saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber hacer - Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	- saber hacer - Saber estar /ser
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	- saber - saber hacer
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	- Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- saber hacer
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber - saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	- saber - saber hacer

CE23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible	- saber hacer - Saber estar /ser
CE29	Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible	- saber hacer - Saber estar /ser
CE30	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes	- saber hacer - Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	- saber hacer
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	- saber
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	- saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	- saber hacer
CT7	Resolución de problemas	- saber hacer
CT8	Toma de decisiones	- saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	- Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	- Saber estar /ser
CT11	Trabajo en un contexto internacional	- Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	- saber hacer
CT15	Compromiso ético	- Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	- saber hacer - Saber estar /ser
CT18	Creatividad	- saber hacer
CT19	Liderazgo	- Saber estar /ser
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	- saber
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	- saber hacer - Saber estar /ser
CT22	Motivación por la calidad	- Saber estar /ser
CT23	Sensibilidad por temas medioambientales	- Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
---------------------------	--------------

Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar, especialmente en relación con el desarrollo sostenible

CG3
CG5
CG6
CG11
CE23
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT10
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Suscitar y analizar problemas asociados con las ciencias, la vida cotidiana y el medio ambiente, así como el desarrollo de acciones ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible

CG4
CG7
CG8
CG9
CE29
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT10
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Desarrollar y *evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes , en el marco de la Educación Ambiental

CG1
CG2
CG4
CG5
CG6
CG10
CG12
CE30
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT22
CT23

Contenidos

Tema	
BLOQUE 1. Análisis de la problemática ambiental	La crisis ambiental Problemas medioambientales del mundo actual. Diferentes alternativas ante la problemática ambiental. Desarrollo sostenible.
BLOQUE 2. Aproximación conceptual a la Educación ambiental	Perspectiva histórica, concepto y fundamentos
BLOQUE 3. Incorporación de la Educación ambiental al currículo de Educación Primaria	Metodologías, recursos y materiales El diseño y puesta en práctica de programas de EA para Educación Primaria Evaluación de actividades, programas y recursos de Ea para Educación Primaria

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Presentaciones/exposiciones	8	15	23
Trabajos de aula	15	28	43
Proyectos	12	28	40
Tutoría en grupo	10	10	20
Prácticas de laboratorio	8	16	24

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Presentaciones/exposiciones	Actividades expositivas del profesorado sobre los ámbitos temáticos de la materia. Elaboración y exposición de presentaciones-resumen sobre los trabajos realizados en la materia por el alumnado
Trabajos de aula	Actividades y tareas desarrolladas en el aula de forma *grupal participativa y tuteladas por el profesorado
Proyectos	Elaboración de proyectos integrados y relacionados con la Educación Ambiental en el marco de la Educación primaria, donde se fomenta la actividad autónoma del alumnado
Tutoría en grupo	Resolución de dudas, consulta y seguimiento de los trabajos

Prácticas de laboratorio	Actividades prácticas tuteladas relacionadas con la Educación Ambiental (prácticas experimentales, talleres, salidas...)
--------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Presentaciones/exposiciones	Atención personalizada (individual y en pequeño grupo) para la elaboración y exposición de presentaciones-resumen sobre los trabajos realizados en la materia por el alumnado, así como en las dudas que puedan surgir en las actividades expositivas del profesorado
Proyectos	Atención personalizada (individual y en pequeño grupo) para la elaboración de proyectos integrados y relacionados con la Educación Ambiental en el marco de la Educación primaria, donde se fomenta la actividad autónoma del alumnado
Trabajos de aula	Atención personalizada (individual y en pequeño grupo) para la elaboración de actividades y tareas desarrolladas en el aula de forma grupal participativa
Prácticas de laboratorio	Atención personalizada (individual y en pequeño grupo) para la realización de actividades prácticas y entregas de cuadernos de laboratorio

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Presentaciones/exposiciones	Evaluación continua a través de la elaboración y exposición de trabajos	20	CE23 CE29 CE30
Proyectos	Elaboración continua a través del seguimiento del alumnado	30	CE23 CE29 CE30
Trabajos de aula	Evaluación global del proceso de aprendizaje y adquisición de competencias y conocimientos mostrados a través de los trabajos de aula	35	CE23 CE29 CE30
Prácticas de laboratorio	Elaboración continua a través del seguimiento de la realización de actividades prácticas y del diario del alumnado	15	CE23 CE29 CE30

Otros comentarios y evaluación de Julio

El alumnado que asista al 80% de las sesiones teóricas y prácticas podrá superar la materia mediante la entrega de trabajos de aula.

El alumnado no asistente:

El alumnado que no cumpla con la asistencia indicada deberá realizar un examen y un trabajo.

El alumnado en segunda convocatoria (y posteriores):

Este alumnado, deberá:

- En el caso de haber asistido la clase, realizar las actividades pendientes de evaluación positiva.
- En el caso de ser alumnado no asistente, realizar el examen teórico/práctico (*según corresponda) de la materia y un trabajo.

Las fechas de exámenes se pueden consultar en la web de la facultad en el apartado de organización académica http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?*id=60,0,0,1,0,0

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA, , ,

LUDEVID, M., Un vivir distinto, Madrid, 2003, Nivola

MEC, Educación ambiental. Cajas rojas, Madrid, 1992, Ministerio de educación y ciencia

MOGENSEN & MAYER, Educación para el desarrollo sostenible: tendencias, divergencias y criterios de calidad, 2009, Graó

NOVO, M., El desarrollo sostenible, Madrid, 2006, Pearson

UNESCO-PNUMA, Programa de introducción de la educación ambiental en la formación de profesores de enseñanza primaria . Los libros de la catarata, 1985, Departamento de economía, planificación e medio am

VVAA, La sostenibilidad un compromiso de la escuela, Barcelona, 2006, Graó

Bibliografía complementaria:

- ARIAS, A.; ARIAS, D.; NAVAZA, V.; RIAL, D. (2009). O traballo por proxectos en infantil, primaria e secundaria. Santiago de Compostela: Consellería de Educación e Ordenación Universitaria, Xunta de Galicia.

- PUJOL, R. M. (2007). Didáctica de las ciencias en la educación primaria. Madrid: Síntesis.

Recomendaciones

Otros comentarios

Se sugiere asistencia y participación en las actividades individuales y *tutorías

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación artística**

Asignatura	Educación artística			
Código	P02G120V01902			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición				
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Ezquieta Llamas, Iciar			
Profesorado	Ezquieta Llamas, Iciar Martínez López de Castro, Rut			
Correo-e	iciarezquieta@uvigo.es			
Web				
Descripción general	(*)Nesta materia o alumnado adquirirá unha visión ampla sobre as diferentes concepcións e tendencias que conforman a educación artística, e a súa relación co curriculum. Ademais coñecerá unha vertente da educación centrada na cultura visual.			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	- saber - saber hacer
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	- saber - saber hacer
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE55	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela	- saber hacer - Saber estar /ser
CE56	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	- saber - saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	
CT7	Resolución de problemas	
CT8	Toma de decisiones	
CT9	Trabajo en equipo	
CT14	Razonamiento crítico	
CT18	Creatividad	
CT22	Motivación por la calidad	

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
(*)Adquirir destrezas e habilidades para a produción e o análise artístico.	CB1 CE55 CT1 CT7 CT9 CT14 CT18

(*)Cofecer o currículo ecolar da educación artística

CG3
CE56
CT1
CT14
CT22

(*)Abordar a educación artística dende a perspectiva da cultura visual

CG2
CG11
CE55
CT1
CT7
CT8
CT14

Contenidos

Tema

1- Aproximación histórica las tendencias de educación artística

1.1 El dibujo como *instrucción y estética.
1.2 Las manualidades
1.3 La tendencia autoexpresiva.
1.4 Los movimientos de reconstrucción disciplinar

2- La educación para la cultura visual

2.1 Qué es la perspectiva educativa de la cultura visual
2.2 El currículo de educación artística de primaria desde el construccionismo
2.3 Estrategias y propuestas educativas desde la cultura visual.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos tutelados	10	0	10
Sesión magistral	23	0	23
Trabajos de aula	20	97	117

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Trabajos tutelados	Resolución de dudas y propuestas. Consultas y seguimiento de los trabajos.
Sesión magistral	Actividades expositivas por parte de la profesora. Teoría y exposiciones de los trabajos el proyectos a desarrollar. Debates y puestas en común.
Trabajos de aula	Creación y resolución de trabajos artísticos en el aula individuales y grupales bajo la guía de la profesora.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos de aula	El alumbrando tendrá una tutorización que facilita en la medida de lo posible el buen seguimiento de los trabajos propuestos.
Trabajos tutelados	El alumbrando tendrá una tutorización que facilita en la medida de lo posible el buen seguimiento de los trabajos propuestos.
Sesión magistral	El alumbrando tendrá una tutorización que facilita en la medida de lo posible el buen seguimiento de los trabajos propuestos.

Evaluación

Descripción	Calificación Competencias Evaluadas
-------------	-------------------------------------

Trabajos de aula	Evaluación a través de la entrega y exposición de ejercicios, trabajos prácticos, trabajos teóricos y proyectos.	70	CG3 CE55 CT8 CT9
	Criterios de evaluación: 1. Rigor analítico y metodológico aplicado en la realización de actividades. 2. Aptitud creativa desarrollada 3. Capacidad expresiva y de comunicación visual 5. Actitud en el aprendizaje .		
Trabajos tutelados	Evaluación del proceso de aprendizaje y adquisición de competencias y conocimientos. Participación cooperativa y creativa en las diferentes actividades programadas.	30	CB1 CT7 CT8

Otros comentarios y evaluación de Julio

La evaluación será continua a través del seguimiento del alumnado. Se tendrá en cuenta: Los ejercicios instrumentales y las exposiciones de trabajos.

El proceso de aprendizaje y la adquisición de competencias y conocimientos

La calificación será numérica de 0 a 10 segundo a legislación vigente (RD 1125/2003)

Los alumn@s que no adquieran las competencias en la 1º convocatoria tendrán que cursar una 2º convocatoria.

En la 2º convocatoria los alumnos *tendrán que entregar los ejercicios prácticos y teóricos que se hicieron durante lo curso. Para superar la materia los alumn@s tienen que obtener como mínimo un 5 de puntuación.

Fuentes de información

Agirre, I. , Teorías y prácticas en educación artística. Ideas para una revisión pragmatista de la experiencia estética., Universidad Pública de Navarra, 2000

Hernández, F., Educación y cultura visual, Octaedro, 2000

Antúnez, N; Avila, N.; Zapatero, D., El arte contemporáneo en la educación artística, Eneida, 2006

Eisner, E., Educar la visión artística, Paidós, 1995

Freedman, K., Enseñar la cultura visual. Currículum, estética y la vida social del arte, Octaedro, 2006

Acaso, M.; Belver, M.; Nuere, S.; Moreno, Mª del Carmen; Antúnez , Didáctica de las artes y la cultura visual, Akal, 2011

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Didáctica de las artes plásticas y visuales/P02G120V01401

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Educación: Teoría e historia de la educación/P02G120V01102

Sociología: Sociedad, cultura y pensamiento/P02G120V01104

Expresión y lenguaje musical/P02G120V01403

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Didáctica de las artes plásticas y visuales/P02G120V01401

DATOS IDENTIFICATIVOS**Ética y deontología profesional**

Asignatura	Ética y deontología profesional			
Código	P02G120V01903			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Sociología, ciencia política y de la administración y filosofía			
Coordinador/a	Caruncho Michinel, María Cristina			
Profesorado	Caruncho Michinel, María Cristina			
Correo-e	caruncho@uvigo.es			
Web				
Descripción general	La materia de Ética y *deontología profesional intenta ofrecerle al alumnado los elementos *intrumentais y conceptuales básicos para el acercamiento a la Ética. Proporcionarle los conceptos fundamentales para la comprensión de textos relacionados con la Ética que le permitan analizar, sintetizar y valorar *críticamente las diferentes teorías de la Ética propuesta en los contenidos y la posibilidad de aplicarlas a la realidad actual de la sociedad y del ámbito educativo. Intenta también motivar al alumnado sobre la importancia que la formación ética desempeña en su trabajo profesional.			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	- saber - saber hacer
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	- saber - saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	- saber - saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber - saber hacer
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	- saber hacer
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- saber hacer - Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	- Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- saber - saber hacer
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber - saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	- saber - saber hacer
CE8	Conocer los fundamentos de la Educación Primaria	- saber
CE10	Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa	- saber
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	- saber hacer - Saber estar /ser

CE23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible	- saber hacer - Saber estar /ser
CE29	Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible	- saber hacer - Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	- saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	- saber hacer - Saber estar /ser
CT7	Resolución de problemas	- saber hacer - Saber estar /ser
CT8	Toma de decisiones	- saber hacer - Saber estar /ser
CT9	Trabajo en equipo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	- saber hacer - Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	- saber hacer - Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	- Saber estar /ser
CT19	Liderazgo	- Saber estar /ser
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	- saber
CT22	Motivación por la calidad	- saber hacer

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1.- Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	CB2 CG8 CG10 CE8 CE10 CE13 CE23 CT1 CT2 CT9 CT12 CT15
2.- Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática	CB3 CG9 CG12 CE10 CT12 CT13 CT15
3.- Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género y *interxeneracionais; *multiculturalidade y *interculturalidade; discriminación e inclusión social, desarrollo sostenible.	CB3 CG8 CG11 CG12 CE23 CE29 CT1 CT2 CT13 CT15 CT17

4.- Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	CB3 CG4 CG5 CG8 CG11 CE23 CE29 CT7 CT14 CT15 CT19
5.- Valorar la relevancia de las instituciones públicas y personales para la convivencia pacífica entre los pueblos.	CT8 CT15 CT17
6.- Capacidad de analizar y *sistematizar la información, y administrar y ser responsable de su propio trabajo	CB2 CG9 CE13 CT1 CT2 CT3 CT6 CT14
7.- Capacidad para investigar, analizar, evaluar y utilizar el conocimiento actual.	CG8 CG10 CG11 CG12 CE23 CT1 CT2 CT3 CT6 CT14
8.- Saber distinguir moral y ética. Conocer los *rasgos formales del discurso ético. Conocer los desafíos más destacados *planteados a la ética como propuesta *universalizable y las principales metodologías sucesivas en la resolución de las controversias morales. Conocer las claves para entender y valorar las principales teorías éticas normativas, las *dificultades de justificación de determinados principios morales, así como las claves para entender y valorar destacadas propuestas éticas de *resolución de conflictos morales que preocupan la sociedad de nuestro tiempo.	CB1 CB2 CB3 CG12 CE23 CT1 CT6 CT14
9.- Capacidad para reconocer y analizar *críticamente argumentos éticos de nivel básico para reconocer las cuestiones esenciales que subyacen a las controversias morales que persisten en nuestras sociedades.	CT6 CT14 CT16
10.- Capacidad de afrontar *autónomamente los problemas que suscitan las teorías éticas y considerarlos un reto su propia forma de pensar.	CT7 CT15 CT16 CT17 CT20
11.- Capacidad de reconocer la relevancia y la utilidad social de la ética y de reconocer las constantes implicaciones éticas que tiene la práctica educativa y tomar conciencia de las mismas.	CT15 CT22
12.- Capacidad de consolidar una identidad docente ética comprometida con su responsabilidad social en el contexto educativo	CT7 CT9 CT14 CT15 CT16 CT22
13.- Habilidad para gestionar y resolver conflictos, dilemas y problemas éticos vinculados con la tarea educativa.	CT7 CT8 CT9 CT13 CT15 CT22
14.- *Contribuir a la reflexión sobre la autonomía profesional del maestro.	CT14 CT15
15.- *Contribuir a la promoción de las mejores prácticas de la profesión educativa.	CT15 CT22

Contenidos

Tema	
I.- Introducción: la formación moral y el ámbito educativo.	1.- Introducción a las teorías del desarrollo moral. 2.- Modelos de educación moral.
II.- Ética y moral: aproximación conceptual.	3.- La moral: bases socioantropológicas de la moral. 4.- La Ética: teorías y problemas de fundamentación. 5.- La Ética y sus lindes. 6.- Deontologismo vs. Teleologismo. Teorías éticas contemporáneas. 7.- Éticas Aplicadas: principios morales y casos prácticos.
III.- Ética, educación y Derechos Humanos.	9.- Ética de la diferencia. 10.- Ética y democracia. 11.- La justicia: ética, ciudadanía y desarrollo.
IV.- Ética y deontología profesional.	12.- Deontología profesional y ámbito educativo. 13.- Transformaciones socioculturales y formación ético-moral: actitudes frente a fenómenos como la discriminación, educación y género, etc.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Estudio de casos/análisis de situaciones	5	15	20
Presentaciones/exposiciones	5	25	30
Estudios/actividades previos	0	10	10
Tutoría en grupo	8	0	8
Trabajos tutelados	5	30	35
Sesión magistral	45	0	45
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Estudio de casos/análisis de situaciones	Planteamiento y resolución de supuestos prácticos que, individualmente y/o en grupo, deberá desarrollar el alumnado.
Presentaciones/exposiciones	Presentación y exposición de los trabajos desarrollados individualmente y/o en grupo.
Estudios/actividades previos	Repaso y estudio de las nociones introducidas en las sesiones teóricas y seminarios. Lectura y recensión crítica de materiales propuestos para el aprendizaje y para la elaboración de la carpeta/dossier.
Tutoría en grupo	Resolución de dudas que se le presenten al alumno/la en el proceso de aprendizaje, y apoyo en la elaboración de los trabajos individuales y/o en grupo.
Trabajos tutelados	Elaboración de trabajos individuales y/o en grupo sobre algún aspecto del temario, tutorizados por el profesor.
Sesión magistral	Método expositivo. Lección magistral de los contenidos teóricos de la materia.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Presentaciones/exposiciones	Se resolverán la dudas y dificultades que el alumnado encuentre en la elaboración de las tareas: trabajo, comentarios, etc.
Tutoría en grupo	Se resolverán la dudas y dificultades que el alumnado encuentre en la elaboración de las tareas: trabajo, comentarios, etc.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
--	-------------	--------------	------------------------

Estudio de casos/análisis de situaciones	Estudio, análisis y debate sobre los casos prácticos vinculados al temario de la materia.	10	CB1 CB2 CB3 CG8 CG10 CG12 CE13 CE23 CT1 CT7 CT9 CT14 CT15 CT16 CT20
Presentaciones/exposiciones	Exposición de los trabajos elaborados en grupo y de la carpeta/dossier individual.	10	CB1 CB2 CG8 CG10 CG12 CE8 CE10 CE13 CE23 CT1 CT2 CT6 CT9 CT14 CT15 CT16
Trabajos tutelados	Elaboración de trabajos individuales y/o en grupo sobre algún aspecto del temario, tutorizados por el profesor.	30	CB1 CB2 CG8 CG10 CG12 CE8 CE10 CE13 CE23 CT1 CT2 CT6 CT9 CT12 CT14 CT16 CT20 CT22
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Examen de la materia	50	

Otros comentarios y evaluación de Julio

El alumnado presencial y no presencial tiene que alcanzar el 50% en cada una de las pruebas para superar la materia. Segunda convocatoria: de no tener superada alguna de las pruebas o actividades objeto de evaluación, podrán recuperarse en la convocatoria de julio.

Alumnado no presencial: el alumnado que no pueda asistir a clase regularmente, no pueda seguir la evaluación continua ni asistir a la tutorización de los trabajos, realizará las siguientes pruebas: una prueba de contenidos teóricos (50%), un trabajo individual a determinar por el profesor (50%). Para aprobar es preciso alcanzar el 50% en cada una de las pruebas.

Las calificaciones de los Trabajos Tutelados, Presentaciones y Estudios de casos se mantendrán hasta que el alumno/la supere el examen de la materia.

La fechas oficiales de los exámenes se pueden consultar en la web de la Facultad, en el apartado Organización Académica (<http://feduc.webs.uvigo.es/index.php>)

Fuentes de información

ETXEBERRIA, X.: Temas básicos de ética, 2005, Desclee

GUISÁN, Esperanza.: Introducción a la Ética., 1995, Cátedra

GORDILLO, M^a Victoria.: Desarrollo moral y educación., 1992, EUNSA

MORATALLA, A. D.: Ética para educadores., 2008, PPC

GOMEZ-HERAS, J.M.G^a, Teoría de la moralidad. Introducción a la ética contemporánea., 2003, Síntesis

Para cada tema, el profesor/a indicará la bibliografía complementaria correspondiente.

Recomendaciones

Otros comentarios

Las calificaciones obtenidas en los apartados de estudio de casos y análisis de situaciones, presentaciones y exposiciones y carpeta/dossier se mantendrán para aquellos alumnos que en la convocatoria de junio no superen la prueba de respuesta larga, de desarrollo.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma estranxeiro: Francés**

Asignatura	Idioma estranxeiro: Francés			
Código	P02G120V01904			
Titulación	Grao en Educación Primaria			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición				
Departamento				
Coordinador/a				
Profesorado				
Correo-e				
Web				
Descrición general				

Competencias

Código	Tipoloxía
--------	-----------

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias
---------------------------	--------------

Contidos

Tema

Planificación docente

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Cartafol	0	0	0

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodoloxía docente

Descrición

Atención personalizada**Avaliación**

Descrición	Calificación	Competencias Evaluadas
------------	--------------	------------------------

Otros comentarios y evaluación de Julio**Bibliografía. Fontes de información****Recomendacións**

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lingua estranxeira a través das novas tecnoloxías: Francés**

Asignatura	Lingua estranxeira a través das novas tecnoloxías: Francés			
Código	P02G120V01905			
Titulación	Grao en Educación Primaria			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lingua Impartición				
Departamento				
Coordinador/a				
Profesorado				
Correo-e				
Web				
Descrición general				

Competencias

Código	Tipoloxía
--------	-----------

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias
---------------------------	--------------

Contidos

Tema

Planificación docente

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
--	----------------	----------------------	---------------

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodoloxía docente

Descrición

Atención personalizada**Avaliación**

Descrición	Calificación	Competencias Evaluadas
------------	--------------	------------------------

Otros comentarios y evaluación de Julio**Bibliografía. Fontes de información****Recomendacións**

DATOS IDENTIFICATIVOS**Situacións de comunicación en lingua estranxeira: Francés**

Asignatura	Situacións de comunicación en lingua estranxeira: Francés			
Código	P02G120V01906			
Titulación	Grao en Educación Primaria			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lingua Impartición				
Departamento				
Coordinador/a				
Profesorado				
Correo-e				
Web				
Descrición general				

Competencias

Código	Tipoloxía
--------	-----------

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias
---------------------------	--------------

Contidos

Tema

Planificación docente

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
--	----------------	----------------------	---------------

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodoloxía docente

Descrición

Atención personalizada**Avaliación**

Descrición	Calificación	Competencias Evaluadas
------------	--------------	------------------------

Otros comentarios y evaluación de Julio**Bibliografía. Fontes de información****Recomendacións**

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma estranxeiro: Inglés**

Asignatura Idioma
estranxeiro:
Inglés

Código P02G120V01907

Titulación Grao en
Educación
Primaria

Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	1c

Lengua
Impartición

Departamento

Coordinador/a

Profesorado

Correo-e

Web

Descripción
general

Competencias

Código	Tipología
--------	-----------

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaje	Competencias
---------------------------	--------------

Contidos

Tema

Planificación docente

Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
----------------	----------------------	---------------

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodoloxía docente

Descripción

Atención personalizada**Avaliación**

Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
-------------	--------------	------------------------

Otros comentarios y evaluación de Julio**Bibliografía. Fontes de información****Recomendacións**

DATOS IDENTIFICATIVOS**Introducción al hecho religioso y al cristiano**

Asignatura	Introducción al hecho religioso y al cristiano			
Código	P02G120V01908			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	4	1c
Lengua Impartición	Castellano Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Fernandez Nuñez, Casimiro Jose			
Profesorado	Fernandez Nuñez, Casimiro Jose			
Correo-e	psanjuan@planalfa.es			
Web				
Descripción general	Esta asignatura enseña el fenómeno religioso, y en concreto, el cristianismo, a través de sus fuentes (Biblia)			

Competencias

Código		Tipología
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	- saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber hacer
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	- Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- saber - saber hacer
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber - saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	- saber
CE2	Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales	- saber
CE5	Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias	- saber
CE6	Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje	- saber hacer
CE10	Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa	- saber
CE19	Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación	- saber hacer
CE22	Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad	- saber hacer
CE23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE29	Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible	- saber
CE34	Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	- Saber estar /ser

CE36	Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura	- saber
CE37	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	- saber hacer
CE64	Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro	- saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	- saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	- saber hacer
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	- saber hacer - Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	- Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber hacer
CT18	Creatividad	- saber - Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Conocer las áreas curriculares de Educación primaria	CG1 CE5 CT1 CT3 CT12 CT15
Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza	CG2 CG4 CG12 CE6 CE19 CE34 CE37 CT1 CT2 CT3
Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente	CG1 CG10 CG11 CG12 CE2 CE5 CE6 CE10 CE19 CT1 CT2 CT12
Conocer y aplicar en el aula las tecnologías de la información y la comunicación	CG10 CG11 CE29 CT16
Conocer los principios básicos de las ciencias sociales. Conocer el currículo escolar de las ciencias sociales	CG12 CE36 CT1 CT2 CT3 CT9

Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura	CG1 CG11 CE22 CE36 CT1 CT2 CT3 CT9 CT12
Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos	CG1 CG12 CE5 CE37 CE64 CT1 CT2 CT3 CT9 CT14 CT15
Conocer los principales contenidos del hecho religioso cristiano	CE36 CT1 CT2 CT3 CT14 CT15
Conocer el hecho religioso en las diversas culturas, así como su influencia social, ética y cultural	CG7 CE22 CE23 CE36 CT1 CT2 CT3 CT14 CT15 CT18

Contenidos

Tema	
Bloque 1. Estudio del hecho religioso en sus dimensiones histórica y antropológica.	El fenómeno religioso. *Monoteísmo y *politeísmo
Bloque 2. Iniciación al conocimiento de la Biblia, en especial el Nuevo Testamento. Estudio histórico-crítico de los evangelios canónicos.	Antiguo y Nuevo Testamento. Nuevo Testamento como realización del Antiguo
Bloque 3. Estudio de la Iglesia como nuevo pueblo de Dios	La Historia de la Iglesia como *apolojética
Bloque 4. Estudio de los siete sacramentos como signos de la manifestación de Dios en las distintas circunstancias antropológicas de cada persona.	Introducción, evolución y presente de cada Sacramento
Bloque 5. La figura de la Virgen María y su papel con relación a la persona y obra de Jesucristo.	La Maternidad
Bloque 6. Relación del hecho cristiano con los valores cívicos, éticos y culturales que conlleva	La personalidad como base antropológica para acceder a la condición de cristiano

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas y/o ejercicios	12	12	24
Trabajos de aula	6	6	12
Sesión magistral	22.5	22.5	45
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	3	42	45
Resolución de problemas y/o ejercicios	12	12	24

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Resolución de casos prácticos relacionados con la materia
Trabajos de aula	Resolución de casos prácticos relacionados con la metria
Sesión magistral	Exposición de contenidos de la materia con apoyo de material escrito

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Se atenderá a través de tutorías y en el aula
Trabajos de aula	Se atenderá a través de tutorías y en el aula
Pruebas	Descripción
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Se atenderá a través de tutorías y en el aula
Resolución de problemas y/o ejercicios	Se atenderá a través de tutorías y en el aula

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajos de aula	Comentario de texto	10	CG12 CE23 CE34 CE64 CT1 CT14 CT16 CT18
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Una prueba teórico-práctica sobre los contenidos	80	CG1 CG2 CG4 CG10 CG11 CG12 CE5 CE10 CE19 CE37 CT1 CT2 CT3 CT14 CT15

Resolución de problemas y/o
ejercicios

Cuestiones candentes socioreligiosas

10

CG7
CG12
CE2
CE6
CE22
CE29
CE34
CE36
CE64
CT1
CT3
CT9
CT12
CT14
CT16

Otros comentarios y evaluación de Julio

Los alumnos que no superen la asignatura en primera convocatoria o aquellos que no se presenten podrán hacer uso de la SEGUNDA CONVOCATORIA en la que se planteará una prueba teórico práctica sobre los contenidos generales del curso. Los alumnos no asistentes harán una prueba escrita sobre los contenidos de la materia

Fuentes de información

- DOCUMENTOS DEL MAGISTERIO DE LA IGLESIA CATÓLICA que serán proporcionados en clase

-WINDEENGREN."Fenomenología de la religión". Editorial cristiandad. Madrid

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lingua estranxeira a través da literatura infantil: Francés**

Asignatura	Lingua estranxeira a través da literatura infantil: Francés			
Código	P02G120V01909			
Titulación	Grao en Educación Primaria			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	4	1c
Lingua Impartición				
Departamento				
Coordinador/a				
Profesorado				
Correo-e				
Web				
Descrición general				

Competencias

Código	Tipoloxía
--------	-----------

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias
---------------------------	--------------

Contidos

Tema

Planificación docente

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
--	----------------	----------------------	---------------

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodoloxía docente

Descrición

Atención personalizada**Avaliación**

Descrición	Calificación	Competencias Evaluadas
------------	--------------	------------------------

Otros comentarios y evaluación de Julio**Bibliografía. Fontes de información****Recomendacións**

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Literatura infantil y juvenil				
Asignatura	Literatura infantil y juvenil			
Código	P02G120V01910			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	4	1c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Montero Santalla, José Martín			
Profesorado	Montero Santalla, José Martín			
Correo-e	santalla@uvigo.es			
Web				
Descripción general	La materia busca, en primer lugar, conocer la problemática de la literatura infantil en sus aspectos generales, y familiarizarse con los principales autores, obras y personajes tanto de la literatura infantil universal como de la literatura infantil gallega; y, en segundo lugar, aprender métodos y técnicas para practicar literatura en las aulas, de acuerdo con la edad de los alumnos en cada etapa, y para ayudarles a vivir el mundo de la literatura infantil y a hacer ellos mismos literatura.			

Competencias		
Código		Tipología
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber - saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	- saber hacer
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- Saber estar /ser
CT18	Creatividad	- saber hacer
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	- saber - Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje	
Resultados de aprendizaje	Competencias
Conocer los principales autores tanto de la literatura infantil universal como de la literatura infantil gallega, y familiarizarse con sus obras más conocidas y con los personajes que ellos crearon.	CG3
Aprender métodos y técnicas para leer y analizar textos de literatura infantil en las aulas, de acuerdo con la edad de los alumnos en cada etapa de su formación escolar.	CG3
Aprender estrategias didácticas que ayuden a los alumnos a descubrir y a compartir los valores humanos, morales y estéticos del mundo de la literatura infantil, y, a partir de ahí, a ejercitar también ellos su propia creatividad literaria.	CG2 CT12 CT18 CT20

Contenidos	
Tema	
Problemas preliminares de la literatura infantil	- La denominación "literatura infantil (y juvenil)": varios significados - La infancia, realidad pluriforme: etapas en el desarrollo infantil - ¿Literatura o pedagogía?: "Enseñar deleitando"
Perspectiva histórica de la literatura infantil	- Una historia breve y reciente: de "subliteratura" a fenómeno sociológico - La época contemporánea: características de la literatura infantil en nuestros tiempos - Palabra e imagen: cómic, radiotelevisión y cine
Modalidades de la literatura infantil	- Literatura popular y literatura "cultura" - Los géneros de la literatura infantil: narrativa, poesía, teatro - Géneros especiales: la fábula, las adivinanzas

Los clásicos de la literatura infantil universal	- Siglos XVII-XIX: los cuentos de Perrault, los cuentos de los hermanos Grimm, los cuentos de Andersen, Lewis Carroll y "Alicia", Collodi y "Pinocho".. - El siglo XX: entre Peter Pan y Harry Potter - Nuestros días
La literatura infantil en la Galicia	- Precedentes en la Edad Media y en la Edad Moderna: de las Cantigas de Santa María al Padre Sarmiento - El siglo XX: autores y obras principales - Nuestros días

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	32	50	82
Trabajos tutelados	16	40	56
Actividades introductorias	2	8	10
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	En la sesión magistral el profesor expone los contenidos teóricos de los temas de la asignatura.
Trabajos tutelados	Elaboración de algún trabajo escrito, según las propuestas del profesor.
Actividades introductorias	Introducción general a la materia y al desarrollo del curso.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	Elaboración de un trabajo escrito sobre alguno de los temas propuestos por el profesor.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Se trata de un examen escrito sobre los temas contenidos en el programa de la asignatura.	100	CG2 CG3 CT12 CT18 CT20

Otros comentarios y evaluación de Julio

A los no asistentes se exigirá el conocimiento de los temas tratados en clase, sin otras condiciones especiales.

En las convocatorias sucesivas el sistema y los criterios de evaluación serán idénticos a los de la primera convocatoria.

Las fechas de los exámenes pueden consultarse en la web de la Facultad, en el apartado de organización académica.

Fuentes de información

Pedro C. Cerrillo / Jaime García Padrino (coords.), Literatura infantil y su didáctica, Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 1999.

Antonio Moreno Verdulla, Literatura infantil: introducción a su problemática, su historia y su didáctica, Cádiz: Universidad, Servicio de Publicaciones, 1994.

Agustín Fernández Paz, A Literatura infantil e xuvenil en galego, Vigo: Edicións Xerais de Galicia, 1999.

Bibliografía complementaria:

Veljka Ruzicka Kenfel / Celia Vázquez García / Lourdes Lorenzo García (eds.), Literatura infantil y juvenil: tendencias actuales en investigación, Vigo: Universidade de Vigo, 2000.

Aurora Marco / Pilar Couto Cantero / Elva Aradas Carollo / Fernando Vieito Liñares (eds.), Actas del VII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura (Santiago de Compostela, 27 - 29 de Noviembre de 2002), 2 vols., A Coruña: Deputación da Coruña, 2004.

Pedro C. Cerrillo / Jaime García Padrino (coordinadores), La Literatura infantil en el siglo XXI, Cuenca: Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2001.

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Recursos para o ensino das matemáticas**

Asignatura	Recursos para o ensino das matemáticas			
Código	P02G120V01911			
Titulación	Grao en Educación Primaria			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	4	1c
Lengua Impartición				
Departamento				
Coordinador/a				
Profesorado				
Correo-e				
Web				
Descrición general				

Competencias

Código	Tipoloxía
--------	-----------

Resultados de aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias
---------------------------	--------------

Contidos

Tema

Planificación docente

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
--	----------------	----------------------	---------------

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodoloxía docente

Descrición

Atención personalizada**Avaliación**

Descrición	Calificación	Competencias Evaluadas
------------	--------------	------------------------

Otros comentarios y evaluación de Julio**Bibliografía. Fontes de información****Recomendacións**

DATOS IDENTIFICATIVOS**Agrupaciones instrumentales para la escuela primaria**

Asignatura	Agrupaciones instrumentales para la escuela primaria			
Código	P02G120V01921			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Lucato , Marco			
Profesorado	García Pintos, Isidro Lucato , Marco			
Correo-e	mlucato@uvigo.es			
Web				
Descripción general				

Competencias

Código		Tipología
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	- saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber hacer
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber hacer
CE2	Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales	- Saber estar /ser
CE6	Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje	- saber hacer
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	- Saber estar /ser
CE15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales	- saber hacer
CE17	Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria	- saber
CE53	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes	
CE54	Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical	- saber
CE55	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela	- saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber hacer
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	- saber
CT7	Resolución de problemas	- saber hacer
CT8	Toma de decisiones	- saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	- Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- Saber estar /ser

CT14	Razonamiento crítico	- saber
CT15	Compromiso ético	- saber
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	- Saber estar /ser
CT18	Creatividad	- saber hacer
CT19	Liderazgo	- Saber estar /ser
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	- saber hacer

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Comprensión de los principios que contribuyen a la formación histórica, cultural, personal y social desde la música instrumental.	CG3 CG11 CE15 CE54 CT7 CT9 CT12 CT18
2. Conocimientos de las posibilidades y limitaciones de los instrumentos *Orff	CG8 CE15 CT7 CT9 CT16 CT18
3. Conocimiento del currículo escolar de la educación musical, en su aspecto musical.	CG11 CE2 CE15 CE17 CE53 CE54 CE55 CT5 CT7 CT12 CT14 CT16 CT17
4. Adquisición de recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales dentro y fuera de la escuela.	CG2 CG3 CG4 CG8 CG11 CE2 CE6 CE13 CE15 CE17 CE53 CE55 CT2 CT5 CT7 CT8 CT9 CT10 CT12 CT17 CT18 CT21

5. Manejo y organización de instrumentos didácticos.

CG2
CG3
CG4
CG11
CE17
CE54
CE55
CT2
CT7
CT8
CT9
CT10
CT13
CT16
CT17
CT18
CT19

6. Habilidad de liderazgo, capacidad de relación interpersonal y trabajo en equipo.

CG8
CE13
CE15
CE17
CE54
CE55
CT2
CT7
CT8
CT9
CT10
CT15
CT17
CT19
CT21

7. Adaptación a nuevas situaciones, la resolución de problemas y el aprendizaje autónomo.

CG8
CE6
CE17
CT7
CT16

8. Hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional.

CG8
CE55
CT2
CT7
CT9
CT14
CT15
CT17
CT19
CT21

9. Actuación dentro de los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional.

CG8
CE13
CT15
CT17
CT19

10. Capacidad para aplicar los principios técnicos y pedagógicos a las agrupaciones instrumentales

CG4
CG8
CG11
CE17
CT2
CT7
CT8
CT13
CT18

11. Elaboración y adaptación de repertorios musicales de diferentes estilos y género.

CG2
CG3
CE54
CT2
CT5
CT7
CT8
CT9
CT16
CT18

Contenidos	
Tema	
Conocer la orquesta escolar, su valor didáctico y pedagógico en el aula de música.	Creación de diversas orquestas escolares para distintos niveles y recursos
Aprender las técnicas básicas de manejo de los instrumentos musicales escolares de sonido determinado e indeterminado	Técnica con *baquetas para instrumentos de placa y de percusión. Desarrollo de habilidades para tocar instrumentos de parche.
Saber crear una lista instrumental partiendo de un tema musical	Aprendizaje de las normas básicas de armonía, transportes *tonais y modales, para la creación de una instrumentación
Saber adaptar una pieza instrumental *polifónica a instrumentos de placa y percusión.	Conocer la relación *tímblica entre instrumentos musicales clásicos y los instrumentos *Orff. Demostrar saber organizar y dirigir los arreglos creados.
Realizar arreglos y adaptaciones para orgánicos instrumentales *predeterminados.	Relacionar los temas para instrumentos *orquestais con las posibilidades de los instrumentos *Orff: altura y timbre.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Presentaciones/exposiciones	5	5	10
Trabajos tutelados	25	25	50
Trabajos de aula	25	25	50
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	25	15	40

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Presentaciones/exposiciones	Realización práctica (dirección, interpretación y realización global) de obras y arreglos.
Trabajos tutelados	Conocimiento de la técnica (pedal, *ostinato, *bordón, etc..) necesaria para el arreglo de piezas *infantis.
Trabajos de aula	Resolución de dudas. Consultas y seguimiento de los trabajos Capacidad autónoma del alumno

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos de aula	Participación y e implicación en las distintas tareas que se realizan en el aula.

Evaluación		
	Descripción	Calificación Competencias Evaluadas

Trabajos de aula	Participación, implicación y asistencia a la clase.	40	CG2 CG4 CG11 CE2 CE6 CE17 CE54 CE55 CT2 CT5 CT7 CT8 CT14 CT16 CT18
Presentaciones/exposiciones	Dirección, interpretación y montaje global de una obra elegida para conjunto instrumental *Orff en el concierto-examen final.	30	CG2 CG4 CE2 CE6 CE13 CE53 CE54 CT2 CT7 CT8 CT9 CT12 CT16 CT17 CT18 CT19

Trabajos tutelados	Realización de arreglos sobre canciones *infantis y obras instrumentales.	30	CG2 CG4 CE2 CE6 CE13 CE15 CE17 CE53 CE54 CE55 CT2 CT5 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19
	Demostrar en un ejercicio presencial saber crear un arreglo infantil sobre una pieza dada.		

Otros comentarios y evaluación de Julio

En la segunda convocatoria solo se valoraran las competencias no alcanzada en los exámenes anteriores. Practicas: ejecución de fragmentos musicales tocando un instrumento escolar demostrar saber dirigir una pieza musical y saber crear un acompañamiento Saber *instrumentar una pieza musical para orquesta escolar* Teórica: Demostrar de conocer los elementos del lenguaje musical: la melodía (notas, escalas, modos y tonalidades) armonía (Pedal, *Bordón, *Ostinatos y Acordes) ritmo (*sílabas, *Kodaly, Sistema *cronométrico). Las fechas de *examen se pueden consultar en la web de la facultad en el apartado de organización
*academica: http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?*id=60,0,0,1,0,0

Fuentes de información

Lucato, Marco, Armonización y orquestación de seis canciones infantiles, C.I. D. M. , Zamora. 1994.

Orff, Carl, Schulwerk Vol 1,2,3,4,5., Ed. U.M. Española, Madrid, 1979.

La orquesta en la escuela. (3 libkiak). Buenos Aires. Ricordi.

Aires. Ricordi.

Musika Egiten. Donostia. Anaya-Haritz/Eusko

AUTUORI, G. (1983). *Instrumentos musicales.* Ed. Parramón. Barcelona

BAINES, A. *Historia de los Instrumentos Musicales.* Ed. Taurus

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación primaria/P02G120V01202

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación primaria/P02G120V01202

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Expresión y lenguaje musical/P02G120V01403

DATOS IDENTIFICATIVOS**Nuevas tecnologías para la educación musical en primaria**

Asignatura	Nuevas tecnologías para la educación musical en primaria			
Código	P02G120V01925			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Costa Vázquez, Luís			
Profesorado	Costa Vázquez, Luís García Pintos, Isidro			
Correo-e	luiscosta@uvigo.es			
Web				
Descripción general				

Competencias

Código		Tipología
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	- saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	- saber hacer
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber - saber hacer
CE55	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela	- saber hacer
CE56	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	- saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber hacer
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	- saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	- saber hacer
CT7	Resolución de problemas	- saber hacer
CT16	Aprendizaje autónomo	- Saber estar /ser
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	- Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Conocer el funcionamiento del editor de partituras *Encore	CB2 CG11 CE55 CE56 CT2 CT5

Ser capaces de abordar el aprendizaje autónomo, la *búsqueda de información en la red y a su tratamiento al fin de elaborar propuesta didácticas y de ampliación del nivel de competencias alcanzados en el grado	CB5 CG11 CE55 CT2 CT5 CT6 CT16 CT21
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------

Saber elaborar un arreglo editado *electrónicamente, y trabajar a partir de él para elaborar propuestas concretas de realización en el aula de música	CB2 CB5 CG11 CT2 CT5 CT6 CT7 CT16 CT21
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------

Contenidos

Tema	
Iniciación al uso de editores: *Encore. Descripción y conocimiento de los *interfaces	1.descripcion y conocimiento de los *interfaces. 2.formato de partituras, y parámetros generales de edición. 3. *Introducción de notas, con *ratón y teclado *alfanumérico. 4. Uso de las paletas de matices, *y *demáis paletas. 5. Trabajo con *polifonía y voces. 6. *Introducción de notas con teclado musical. 7. Edición de partitura y simulaciones de audio
Elaboración de arreglos a partir de los documentos electrónicos del editor de partituras.	1. La disposición de la partitura general y la instrumentación 3. Extracción de partes, transportes y arreglos.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Prácticas en aulas de informática	60	0	60
Sesión magistral	10	10	20
Presentaciones/exposiciones	10	10	20
Prácticas autónomas a través de TIC	10	10	20
Resolución de problemas y/o ejercicios	5	5	10
Trabajos y proyectos	5	15	20

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Prácticas en aulas de informática	Práctica de los contenidos de la materia en el aula de informática en ordenador individual por alumno/la
Sesión magistral	Exposición de contenidos mediante proyección abierta
Presentaciones/exposiciones	Presentación pública de trabajos y propuestas elaboradas por el alumnado
Prácticas autónomas a través de TIC	*Búsqueda de información en la red y elaboración de trabajos y propuesta didácticas

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Prácticas en aulas de informática	Se realizarán en las horas de tutoría, bien en el despacho bien en el aula de informática según según la naturaleza de la atención precisa

Evaluación

Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
-------------	--------------	------------------------

Resolución de problemas y/o ejercicios	1. Realización de documentos electrónicos con el editor de partituras *Encore. 2. Realización de trabajos partiendo del citado editor y de la gestión de recursos *disponibles en la Red. 3. Presentación de trabajos y resultados	100
----------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

Otros comentarios y evaluación de Julio

La asistencia regular a las clases presenciales supone hasta el 50% de la asistencia regular y no alcanzan el aprobado en la convocatoria común: 1) Alumnos que se tienen una asistencia regular y no alcanzan el aprobado en la convocatoria común: a) Entrega de los trabajos que quedaron incompletos o erróneos, realizados al largo del curso. b) Demostrar que se han alcanzado las competencias asociadas a los contenidos de la materia. No se volverán a examinar los contenidos ya aprobados. 2) Alumnos que no han alcanzado una asistencia regular y no han superado la materia en primera convocatoria: a) Realización de pruebas mediante las que se acredite el cumplimiento de las competencias asociadas a los contenidos de la materia. b) Entrega de materiales, trabajos o proyectos que impliquen el cumplimiento del cumplimiento de estas competencias.

Fuentes de información

- EICHE, JON F. (1990): , ¿Qué es MIDI?., Barcelona Ed. Music Distribution,
- EICHE, JON F. (1987), ¿Qué es un sintetizador?., Barcelona Ed. Music Distribution,
- HECQUET, A. (1990): , Entorno MIDI y sus aplicaciones, Madrid. Ed. RA-MA,
- ORDINAS, J. (1988): , Música eléctrica, Madrid. Ed. Montena Aula,
- NUÑEZ, A. (1992),): Informática y electrónica musical, Madrid. Ed. Paraninfo,
- ROLAND. (1987): , Guía MIDI., Roland Corporation,
- BUSQUETS, F.-ORDINAS, J. (1992): , Curs d'Informàtica i Educació Musical, Barcelona. Generalitat de Catalunya. Departament d'Ensenyament. PIE. ,
- PENFOLD, R.A.(1992): , MIDI Avanzado, Madrid. De. RA-MA ,
- DE BUSTOS MARTIN, I. (1994): , Multimedia, Madrid. De. Anaya Multimedia.,

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Técnica vocal y práctica coral/P02G120V01926

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Agrupaciones instrumentales para la escuela primaria/P02G120V01921

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Expresión y lenguaje musical/P02G120V01403

Otros comentarios

Tener un conocimiento previo del lenguaje musical.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Técnica vocal y práctica coral**

Asignatura	Técnica vocal y práctica coral			
Código	P02G120V01926			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Lucato , Marco			
Profesorado	Lucato , Marco			
Correo-e	mlucato@uvigo.es			
Web				
Descripción general				

Competencias

Código		Tipología
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	- saber hacer
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	- saber
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber - saber hacer
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- saber
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	- saber
CE2	Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales	- saber
CE4	Identificar dificultades de aprendizaje, informarlas y colaborar en su tratamiento	- saber hacer
CE6	Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje	
CE7	Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al periodo 6-12	- saber
CE11	Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula	- saber hacer
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	- saber
CE15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales	- saber
CE17	Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria	- Saber estar /ser
CE53	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes	- saber
CE54	Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical	- saber
CE55	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela	- saber
CE56	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	- saber - saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber

CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber hacer
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	- saber
CT7	Resolución de problemas	- saber hacer
CT8	Toma de decisiones	- saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	- Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	- saber hacer - Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- saber - Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- saber
CT14	Razonamiento crítico	- saber
CT15	Compromiso ético	- saber hacer - Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	- saber hacer
CT18	Creatividad	- saber hacer
CT19	Liderazgo	- saber
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	- saber

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Comprensión de los principios que contribuyen a la formación histórica, cultural, personal y social desde la música vocal.	CB2 CG3 CG11 CE2 CE7 CE17 CT1 CT2 CT5 CT7 CT8 CT12 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT21
Conocimiento de las posibilidades y limitaciones de la voz hablada y cantada en los escolares.	CG3 CG4 CE2 CE15 CT2 CT5 CT7 CT8 CT9 CT17 CT19 CT21
Conocimiento del currículo escolar de la educación musical, relacionado con el cuanto.	CG2 CG3 CE2 CE6 CE7 CE11 CE54 CT2 CT10 CT14

Adquisición de recursos para fomentar la participación al largo de la vida en actividades musicales dentro y fuera de la escuela

CB2
CG3
CG11
CG12
CE7
CE17
CE55
CT1
CT2
CT5
CT8
CT13

Técnica vocal infantil: organización de la voz en el cuanto coral.

CG2
CG3
CG11
CE2
CE17
CE55
CE56
CT9
CT10
CT12
CT13
CT16

Habilidad de liderazgo, capacidad de relación interersoal y trabajo en equipo.

CB2
CG3
CG8
CE6
CE11
CE13
CE54
CT7
CT8
CT9
CT12
CT17
CT18
CT19
CT21

Adaptación a nuevas situaciones, la resolución de problemas y el aprendizaje autónomo.

CB2
CG3
CG4
CG8
CE2
CE11
CE13
CE54
CE56
CT1
CT2
CT7
CT9
CT16
CT17

Hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional

CB2
CG2
CG3
CG4
CG8
CG11
CG12
CE2
CE4
CE6
CE7
CE15
CE17
CE54
CE55
CT1
CT2
CT7
CT8
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18

Actuación dentro de los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional

CB2
CG4
CG8
CE6
CE13
CE56
CT7
CT8
CT14
CT15

Capacidad para aplicar los principios técnicos y pedagógicos a la técnica vocal y cuanto coral.

CB2
CG2
CG3
CE2
CE4
CE6
CE53
CE54
CT2
CT5
CT7
CT17
CT18

Elaboración y adaptación de repertorios musicales de diferentes estilos y género para voces infantiles.

CB2
CG2
CG4
CG11
CE2
CE6
CE7
CE17
CE54
CT1
CT2
CT5
CT7
CT8

Contenidos

Tema

Conocer la fisiología y patología vocal, su valor didáctico y pedagógico en el aula de música.

Técnicas para la correcta emisión sonora vocal.
Pedagogía de la voz para niños/las hasta los 5 años.

Aprender las técnicas básicas de emisión y colocación de la voz, para utilizar distintos timbres vocales escolares de sonido determinado e indeterminado.

Respiración: torácica y diafragmática

Saber crear un repertorio vocal infantil.	Conocimiento de los criterios para crear un cancionero infantil
Saber adaptar una pieza vocal polifónica a un coro escolar.	Conocimiento de las normas armónicas.
Realizar arreglos y adaptaciones para orgánicos vocales predeterminados	Conocimiento de las normas armónicas.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Presentaciones/exposiciones	50	0	50
Talleres	38	0	38
Resolución de problemas y/o ejercicios	25	0	25
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	25	12	37

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Presentaciones/exposiciones	Resolución de problemas y/o ejercicios Utilización del método Kodaly para la lectura cantada (solfeo relativo).
Talleres	Talleres de dirección coral infantil con coros infantiles y juveniles.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Todos los problemas de tipo técnico sea sobre la emisión vocal que de dirección coral, tendrán su resolución en el aula con la creación de ejercicios específicos.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Adaptar partituras de canciones y temas infantiles para el aula de música.
Presentaciones/exposiciones	Creación y realización de unidades didácticas vocales.
Talleres	Crear un cancionero didáctico con las actividades incluidas
Pruebas	Descripción
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Saber interpretar una pieza vocal en distintas tonalidades y tesituras sin acompañamiento.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Resolución de problemas y/o ejercicios	Sobre la aplicación de textos a ritmos y canciones. Adaptar temas musicales complicados a material escolar	50	CT1 CT2 CT7 CT15 CT16 CT17 CT19 CT21

Presentaciones/exposiciones	de trabajos realizados en el aula	20	CG11 CE2 CT1 CT2 CT5 CT7 CT8 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19
Talleres	Construcción de instrumentos escolares	10	CG11 CT2 CT7 CT8 CT9 CT16 CT17
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Dirección vocal y/o instrumental de obras realizadas	20	

Otros comentarios y evaluación de Julio

Alumnos que se presentan con Suspensión: Entrega de los trabajos realizados durante el curso; Demostrar saber leer cantando una canción infantil a primera vista; Demostrar conocer el método Kodaly aplicado al canto; No se volverán a examinar los contenidos ya aprobados.

Fuentes de información

AIZPURUA, P. , Teoría del conjunto coral, Real Musical., Madrid, 1981.
 ALSINA, P., El área de educación musical., Propuestas para aplicar en el aula, Barcelona. Grao. 1997.
 ALIO, M., Reflexiones sobre la voz., Ed. Clivis, Barcelona.1993.
 AZNAREZ, J. J., Didáctica del lenguaje musical: consideraciones pedagógicas para una formación musical natural, integral y constructiva. , Edición Serie Música para todos, Pamplona, 1992.
 BLASCO, V., Manual de técnica vocal: ejercicios prácticos., Ñaque, Ciudad Real, 2003.

AIZPURUA, P. Teoría del conjunto coral. Real Musical. Madrid, 1981.

ALSINA, P. El área de educación musical. Propuestas para aplicar en el aula. Barcelona. Grao. 1997.

ALIO, M. Reflexiones sobre la voz. Barcelona. Ed. Clivis, 1993.

AZNAREZ, J. J. Didáctica del lenguaje musical: consideraciones pedagógicas para una formación musical natural, integral y constructiva. Pamplona. Edición Serie Música para todos, 1992.

BLASCO, V. Manual de técnica vocal: ejercicios prácticos. Ciudad Real. Ñaque, 2003.

CIFRE, E. Antología coral. Madrid .Real Musical, 1997.

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Música en las culturas**

Asignatura	Música en las culturas			
Código	P02G120V01927			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	4	1c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Costa Vázquez, Luís			
Profesorado	Costa Vázquez, Luís			
Correo-e	luiscosta@uvigo.es			
Web				
Descripción general				

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	- saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	- saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	- saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	- saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	- saber hacer
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- Saber estar /ser
CE54	Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical	- saber
CE55	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela	- saber hacer
CE56	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	- saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	- saber hacer
CT8	Toma de decisiones	- saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	- Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- saber
CT14	Razonamiento crítico	- Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	- Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT18	Creatividad	- Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes.	CB1 CB3 CB4 CB5 CT1 CT2 CT6 CT9 CT13 CT14
2. Conocer el currículo escolar de la educación artística, nos sus aspectos musicales en sus dimensiones práctica y cultural.	CB1 CB3 CB4 CT1 CT6
3. Conocer la variedad de estilos y manifestaciones que la música tuvo desde una perspectiva histórica, con atención preferente a la tradición culta de occidente.	CB1 CB3 CB5 CE54 CE55 CT1 CT2 CT6 CT14 CT16
4. Conocer la variedad de estilos y manifestaciones que la música tiene en el contexto actual, en las diferentes culturas y tradiciones del mundo, con especial atención a nuestro ámbito cultural más inmediato.	CB1 CB3 CB5 CE54 CE55 CT1 CT2 CT6 CT13 CT14 CT16
5. Conocer la variedad de estilos y manifestaciones que se encuentran bueno nuestro medio inmediato: música culta, tradicional y popular.	CB1 CB3 CB5 CE54 CE55 CT1 CT2 CT6 CT13 CT14 CT16
7. Adquirir recursos para fomentar el uso de toda la variedad de estilos musicales dentro de la acción pedagógica.	CB1 CB2 CB3 CB4 CT1 CT2 CT6 CT8 CT14 CT18

8. Adquirir la competencia para la busca autónoma de recursos en las principales fuentes documentales de *música de todos los estilos pertinentes (cultura, tradicional y popular).	CB1 CB2 CB3 CB4 CG8 CE54 CT1 CT2 CT6 CT8 CT14 CT16 CT18
9. Desarrollar la capacidad para el acercamiento y observación crítica de realidades específicas de la música en diversos ámbitos culturales. Para su valoración y la presentación de los resultados de este acercamiento crítico.	CB2 CB3 CB4 CB5 CE56 CT1 CT2 CT6 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT18
10. Desarrollar el sentido crítico ante los fenómenos de *mass-*mediatización y los problemas de la *homoxeneización cultural en un mundo globalizado.	CB3 CG8 CT1 CT6 CT13 CT14 CT16

Contenidos

Tema

1. Las funciones de la música	la. Música como cultura *b. Funciones sociales de la música *c. La música como marcador social: étnico, geográfico, político, de *edad, etc.
2. La música en la tradición culta europea: Algunas aproximaciones	la. El mundo de la ópera *b. Música, literatura y poesía en el mundo medieval *c. Música y arte en el romanticismo europeo
3. La música de tradición oral y popular	la. Conceptos de música tradicional y popular. *b. Presencia de la música en las sociedades tradicionales *c. La música popular en el s. *XX
4. Aproximación a las manifestaciones musicales pasadas o actuales, y elaboración de un proyecto	la. La elección del objeto y la selección de las fuentes de información. *b. Elaboración del proyecto *c. Presentación del proyecto

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos de aula	41	30	71
Sesión magistral	20	23	43
Talleres	10	20	30
Trabajos y proyectos	3	3	6

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

Descripción

Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Su desarrollo puede estar vinculado con actividades autónomas del estudiante.
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Talleres	Actividades enfocadas a la adquisición de conocimientos y habilidades *manipulativas e instrumentales sobre una temática concreta, con asistencia específica por parte del profesor a las actividades individuales y/o en grupo que desarrollan los estudiantes.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Talleres	*Seguimiento del trabajo del alumnado en el aula, durante las sesiones prácticas
Trabajos de aula	*Seguimiento de la elaboración de los trabajos de aula
Sesión magistral	Exposición de los aspectos teóricos y prácticos de carácter general

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Talleres	--	0	
Trabajos de aula	Seguimiento participativo en las sesión de aula	50	
Trabajos y proyectos	Realización y Exposición en grupos reducido o de manera individual de un proyecto de investigación y reflexión crítica sobre un tópico de la música, histórica o actual	50	

Otros comentarios y evaluación de Julio

<p>El seguimiento regular de las clases puede *supone hasta un 50% de la calificación final.

<p><p>Las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio y, de no aprobarse entonces, no se guardarán las notas para la siguiente convocatoria.</p>

Fuentes de información

COOK. N. (2001), De Madonna al Canto Gregoriano, Madrid. Alianza,

ESTEVE, R. (2008), Comprender y amar la música., Barcelona. Océano.,

MARTÍ, .I. (2003), "El aula de música ante el reto de la interculturalidad". , Cuadernos de Pedagogía. núm. 328, pp. 55-57,

ROSS. A. (2007) , The rest is Noise: Listening to the twentieth century, Nueva York. Farrar. Straus & Giroux,

SWANWICK. K. (1991), Música, pensamiento y educación, Madrid. Morata,

TRAVÉ, G. (2003), "Música y problemas sociales", Cuadernos de Pedagogía. núm. 328, pp. 48-50,

Recomendaciones

Otros comentarios

Se recomienda:

- 1) Asistencia regular a las clases.
- 2) Actitud favorable, receptiva y activa.
- 3) Predisposición al trabajo en grupo

DATOS IDENTIFICATIVOS**Expresión corporal y danza**

Asignatura	Expresión corporal y danza			
Código	P02G120V01928			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	4	1c
Lengua Impartición				
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	García Pintos, Isidro			
Profesorado	García Pintos, Isidro			
Correo-e	isidrogarcia@uvigo.es			
Web				
Descripción general				

Competencias

Código		Tipología
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	- saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber hacer
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber - saber hacer
CE2	Conocer las características de estos estudiantes, así como las características de sus contextos motivacionales y sociales	- saber
CE6	Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje	- saber hacer
CE11	Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula	- saber
CE13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	- saber hacer
CE15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales	- saber - saber hacer
CE17	Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria	- saber - saber hacer
CE53	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes	- saber
CE54	Conocer el currículo escolar de la educación artística, en sus aspectos plástico, audiovisual y musical	- saber
CE55	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales y plásticas dentro y fuera de la escuela	- saber
CE56	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	- saber - saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber hacer
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	- saber
CT7	Resolución de problemas	- saber
CT8	Toma de decisiones	- saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	- Saber estar /ser

CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	- Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- saber
CT14	Razonamiento crítico	- Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	- Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	- saber
CT18	Creatividad	- Saber estar /ser
CT19	Liderazgo	- saber hacer
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	- saber

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Conocer los fundamentos y desarrollo de la didáctica de la expresión corporal y la danza y ser capaz de realizar adaptaciones que permitan acceder a todo el alumnado de primaria al disfrute de la música y a su uso como medio de expresión.	CG2 CG3 CG4 CE13 CE54 CE55 CT1 CT8 CT10 CT15 CT17
2. Ser capaz de analizar las corrientes de educación musical a través del movimiento, extrayendo conceptos y líneas metodológicas con una coherencia sistemática.	CG2 CG4 CE6 CE53 CE54 CE56 CT10 CT13 CT15 CT18
3. Conocer la importancia de la danza dentro de la historia de la música en las diversas culturas.	CG3 CE15 CE53 CE54 CT1 CT13 CT14 CT16
4. Saber utilizar el juego musical como elemento didáctico y como contenido.	CG4 CE6 CE11 CE17 CE56 CT2 CT9 CT12 CT18
5. Ser capaz de utilizar referencias variadas para improvisar solo o en grupo.	CG2 CG11 CE2 CE6 CE11 CE15 CE17 CE56 CT15 CT16 CT17 CT18

6. Dominar la didáctica de la expresión corporal-danza, así como las técnicas de programación, diseño de sesiones, elección y creación de recursos y estrategias de intervención.	CG2 CG8 CE53 CE54 CE55 CT9 CT13
7. Conocer los fundamentos de la cultura popular, con especial referencia al folclore propio de la comunidad autónoma.	CG3 CG8 CE2 CE15 CE53 CE55 CT2 CT5 CT7 CT13
8. Conocer y dominar los principios de la expresión y la comunicación corporal más directamente relacionados con el hecho musical y con la danza.	CG2 CE53 CE54 CE55 CT1 CT15 CT17 CT19
9. Conocer los procesos de la creación coreográfica aplicada a las aulas de educación primaria.	CG4 CE11 CE13 CE15 CE55 CE56 CT2 CT9 CT12 CT13
10. Conocer un amplio repertorio de danzas del mundo y sus procedimientos didácticos dentro de la educación primaria.	CG3 CG4 CE2 CE13 CE15 CE53 CT5 CT7 CT8 CT13
11. Fomentar la práctica del trabajo corporal expresivo cómo medio de autoconocimiento y de comunicación humana.	CG4 CE2 CE6 CE56 CT16 CT21

Contenidos

Tema	
1- Esquemas rítmicos y polirritmias. Improvisación rítmica.	1.1 La expresión corporal y el ritmo musical como bases del movimiento danzado 1.2 Técnicas de trabajo del ritmo en la Educación Primaria 1.3 El canon rítmico 1.4 La improvisación como base para la creación de nuevos ritmos.
2- Percusiones corporales	2.1 El significado de cuerpo y la expresión corporal 2.2 Técnicas básicas de Expresión Corporal 2.3 La percusión corporal. 2.4 Percusión corporal y tubos sonoros

3- Juegos motrices y canciones con movimiento	3.1 Canciones para el desarrollo de la personalidad 3.2 Canciones para el desarrollo del control y ajuste postural 3.3 Canciones para el desarrollo del esquema corporal 3.4 Canciones para el desarrollo del equilibrio 3.5 Canciones para el desarrollo de la respiración 3.6 Canciones para el desarrollo de la relajación 3.7 Canciones para el desarrollo de la temporalidad 3.8 Canciones para el desarrollo de la espacialidad 3.9 Canciones para el desarrollo de la coordinación
4- Creación coreográfica. Elementos. Procesos.	4.1 La coreografía como proceso de invención y creación en el aula. 4.2 Danzas de presentación y danza aeróbica 4.3 Otros recursos didácticos: sombras chinescas corporales, sábanas, máscaras.
5- Danza gallega, danzas del mundo y bailes de salón. Aplicaciones en el aula.	5.1 La danza en la historia. 5.2 Danza y Folclore del mundo: representación, simbolismo, función, trajes... 5.3 Danza gallega 5.2 Los bailes de salón
6- Danza e improvisación: fuentes motivadoras y procesos.	6.1 Técnicas de desarrollo creativo: improvisación y construcción 6.2 La dramatización como proceso. Match de improvisación. El clown 6.3 Improvisación en danzas, bailes y canciones como medio de expresión y motivación del alumno.
7- Metodologías para la didáctica de la expresión corporal-danza en la escuela.	7.1 Aspectos clave para la enseñanza y el aprendizaje de la expresión corporal y la danza 7.2 Técnicas de concienciación corporal. Técnica Alexander y Técnica de Jacobson. 7.3 Corrientes pedagógicas participativas y metodologías integradoras de la expresión corporal y la danza en la Educación Primaria.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos de aula	22	33	55
Sesión magistral	10	0	10
Presentaciones/exposiciones	10	10	20
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	0	10	10
Debates	10	0	10
Portafolio/dossier	0	20	20
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	0	25	25

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Su desarrollo puede estar vinculado con actividades autónomas del estudiante.
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Presentaciones/exposiciones	El estudiante participará en la creación de distintas presentaciones y exposiciones que el profesor proponga en el aula.
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	El estudiante trabajará de forma autónoma para resolver los distintos problemas que se vaya encontrando tanto como parte de un grupo o de manera individual.
Debates	Apertura de debates y discusiones para compartir y ver puntos de vista, para extraer conclusiones y con el objeto de reflexionar cómo medio para el aprendizaje.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos de aula	Realización de coreografías grupales y propuestas motrices didácticas sobre canciones propuestas

Sesión magistral	Exposición de canciones motrices orientadas a fines concretos y de danzas del mundo concretas
Presentaciones/exposiciones	Presentaciones grupales de actividades encaminadas al desarrollo de los niños y de las niñas
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	Resolución tanto individual como grupalmente de los problemas que van surgiendo en la realización de las tareas
Debates	Presentaciones comunes de temas con diferentes enfoques y aportaciones de diferentes puntos de vista
Pruebas	Descripción
Portafolio/dossier	Realización de un dossier o diario de clase en el que se recojan aquellos datos realmente importantes o destacables así como sirva de memoria y guía docente.
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Realización de distintas pruebas que sirvan para valorar el grado de asentamiento de los objetivos y el grado de acierto entre lo planeado y el logrado

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajos de aula	Asistencia, participación, implicación y resolución de ejercicios o proyectos propuestos.	40	CG2 CG3 CG4 CG8 CG11 CE2 CE11 CE15 CE17 CE53 CE54 CE55 CE56 CT2 CT9 CT10 CT12 CT21
Presentaciones/exposiciones	Participación e implicación en las distintas presentaciones que se propongan, tanto individuales como grupales	10	CG2 CG11 CE55 CE56 CT1 CT2 CT9 CT18 CT21

Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	Capacidad de resolución de ejercicios de forma autónoma	10	CE13 CE53 CE55 CE56 CT2 CT12 CT13 CT16 CT18 CT21
Portafolio/dossier	Dossier organizado con todas las actividades llevadas a cabo en la materia por todos los miembros de la clase y tanto teóricas como prácticas.	20	CE54 CE56 CT2 CT5 CT7 CT8 CT15 CT17 CT19 CT21
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Realización individual y grupal de una prueba práctica.	20	CG2 CG11 CE6 CE13 CE53 CE54 CE55 CE56 CT2 CT9 CT10 CT12 CT13 CT14 CT16 CT18 CT21

Otros comentarios y evaluación de Julio

Se evaluarán los contenidos no aprobados en el mes de junio como: El alumno o alumna tendrá que simular una situación de aula de infantil y mostrar y enseñar dos danzas, una libre y una danza del mundo. El alumno o alumna tendrá que entregar y enseñar un *dossier sobre las actividades llevadas a cabo en las clases. El profesor le indicaría cuales y tendría que constar una descripción detallada de las mismas, así como exponerlas delante del profesor. Las fechas de exámenes se pueden consultar en la web de la facultad en el apartado de organización académica (http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?*id=60,0,0,1,0,0)

Fuentes de información

- BATALHA, A.P., Metodologia do ensino da dança, UTL, Lisboa. 2004
- BERGE, IVONNE, Danza la vida. El movimiento natural. Una autoeducación holística., Narcea, Madrid. 2000
- KALMAR, D., Qué es la Expresión Corporal?, Lumen, Buenos Aires. 2005
- MONTAVEZ, M.; ZEA, M.J., Expresión Corporal. Propuestas para la acción., Re-crea., Málaga. 1998
- ROMAIN, M., La danse à l'école primaire., Retz., París. 2001
- RUANO, K., SÁNCHEZ, G., Expresión Corporal v Educación., Wanceulen., Sevilla. 2009

Recomendaciones

Otros comentarios

Se recomienda:

- 1) Asistencia continua la clases.
 - 2) Actitud favorable, receptiva y participativa.
-

DATOS IDENTIFICATIVOS**La educación física como medio de interdisciplinariedad**

Asignatura	La educación física como medio de interdisciplinariedad			
Código	P02G120V01941			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Varela Martínez, Silvia			
Profesorado	Varela Martínez, Silvia Vila Suarez, Maria Elena			
Correo-e	silviavm@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Asignatura enfocada a trabajar diferentes contenidos del grado de Educación Infantil a través de la motricidad			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	- saber hacer
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	- saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	- saber hacer - Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	- saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	- saber
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	- saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber hacer - Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	- saber hacer - Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- saber
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- saber hacer
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber - saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	- saber
CE57	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física	- saber

CE58	Conocer el currículo escolar de la educación física	- saber
CE59	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela	- saber hacer
CE60	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	- saber - saber hacer
CE61	Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma	- saber hacer - Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	- saber
CT7	Resolución de problemas	- saber - saber hacer
CT8	Toma de decisiones	- saber hacer - Saber estar /ser
CT9	Trabajo en equipo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	- saber - saber hacer
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- saber
CT14	Razonamiento crítico	- saber
CT15	Compromiso ético	- Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber - saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	- Saber estar /ser
CT18	Creatividad	- saber - saber hacer
CT19	Liderazgo	- Saber estar /ser
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	- Saber estar /ser
CT22	Motivación por la calidad	- saber - saber hacer

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía y relación interdisciplinar de los fenómenos motrices.	CB1 CB2 CB4 CG2 CG5 CG11 CG12 CE57 CE58 CE60 CE61 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT10 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT21

Ser capaz de crear, seleccionar y evaluar tareas físico-motrices y promover el aprendizaje a través de actividades con sentido y relación interdisciplinar.

CB1
CB2
CB3
CG1
CG2
CG4
CG10
CE58
CE59
CE60
CT1
CT2
CT7
CT8
CT12
CT14
CT15
CT16
CT18
CT19
CT21
CT22

Diseñar actividades físicas, lúdicas y motrices interdisciplinarias encaminadas al desarrollo de las habilidades motrices seguras y saludables.

CB1
CB4
CG2
CG4
CG5
CG10
CE57
CE58
CE60
CE61
CT1
CT2
CT8
CT9
CT10
CT12
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT21
CT22

Ser capaz de crear y mantener líneas y lazos de comunicación coordinados con las familias para incidir más eficazmente en los procesos educativos interdisciplinarios referidos al juego y movimiento.

CB3
CB5
CG4
CG5
CG8
CG12
CE57
CE58
CT6
CT7
CT10
CT12
CT14
CT15
CT17
CT19
CT21
CT22

Contenidos

Tema

BLOQUE TEMATICO1. La motricidad como herramienta y nexo interdisciplinar.	Introducción y conceptos. La complejidad. La Educación Física y la motricidad. La interdisciplinariedad. Transferencia y enfoque globalizador. Ambitos de experiencia en la Educación primaria. Areas y su relación con la E.F.
BLOQUE TEMATICO 2. Metodología para la integración de contenidos motrices interdisciplinares.	Programación de la E.F. medios y métodos. La E.F. en el currículo de Primaria. Proyecto Educativo y Proyecto Curricular. El papel activo del alumno en el aprendizaje interdisciplinar. Contenidos guía. Psicomotricidad, Juego en E. primaria y Pre-deporte.
BLOQUE TEMATICO 3. Actividades físicas interdisciplinares. Propuestas y recursos prácticos	Actividades interdisciplinares. Trabajo con proyectos. Temas transversales en Educación Primaria. Propuestas y recursos prácticos.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	4	0	4
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	40	60
Sesión magistral	20	0	20
Talleres	10	4	14
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	8	10	18
Presentaciones/exposiciones	4	3	7
Debates	4	4	8
Prácticas en aulas de informática	2	0	2
Observación sistemática	0	1	1
Resolución de problemas y/o ejercicios	4	0	4
Trabajos y proyectos	10	0	10
Pruebas de respuesta corta	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades introductorias
Resolución de problemas y/o ejercicios	Planteamiento de casos de aula concretos
Sesión magistral	Transmisión y análisis del conocimiento teórico
Talleres	Trabajo cooperativo -grupos pequeños- de integración teórico práctica
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	Trabajo individual autónomo
Presentaciones/exposiciones	Demostración al grupo de clase de trabajos
Debates	Discusión argumentada sobre partes del programa
Prácticas en aulas de informática	Búsqueda y práctica con recursos TIC

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Exposición oral con apoyo audiovisual de los contenidos de la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices del trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Entrevistas que el alumno mantiene con el profesorado de la materia para asesoramiento/desarrollo de los trabajos propuestos.

Talleres	Actividades grupales centradas en la relación teórico-práctica, el trabajo en equipo y el descubrimiento guiado.
Prácticas en aulas de informática	Uso de recursos informáticos para la búsqueda de información sobre diferentes temas.
Pruebas	Descripción
Trabajos y proyectos	Elaboración de trabajos grupales e individuales.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	Tareas individuales.	10	CB2 CB3 CB4 CG8 CG10 CG12 CE60 CT1 CT6 CT7 CT8 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18
Presentaciones/exposiciones	Elaboración y presentación de un trabajo grupal	40	CB1 CB2 CB4 CG1 CG2 CG4 CG5 CG10 CE58 CE59 CE61 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT12 CT15 CT17 CT18 CT19 CT22

Observación sistemática	Calificación de asistencia, participación y resultados	15	CB2 CB3 CG5 CG10 CE61 CT1 CT6 CT14 CT21
Resolución de problemas y/o ejercicios	Tareas cooperativas	10	CB2 CB3 CB5 CG8 CG11 CE59 CT1 CT9 CT12 CT14 CT18 CT22
Trabajos y proyectos	Entrega de trabajos	10	CB5 CG8 CG12 CT14 CT15 CT21 CT22
Pruebas de respuesta corta	Examen Final de la asignatura. En forma mixta, test, preguntas y ejercicios supuestos.	15	CB1 CB3 CB4 CG1 CG2 CG11 CE57 CE61 CT6 CT16 CT17 CT18

Otros comentarios y evaluación de Julio

Es necesario sacar un 5 en el examen y en la unidad didáctica para poder sumarse la nota de los diferentes apartados.

Los alumnos que no cumplan con la asistencia (80%) y participación en clase tendrán necesidad de realizar una prueba final que incluirá el total de los contenidos (50% teóricos y 50% prácticos), y los distintos aspectos metodológicos.

En la segunda convocatoria se mantienen las notas de los diferentes apartados.

Para la convocatoria extraordinaria se realizará un examen cuyo valor es el 100% de la nota.

Las fechas de los exámenes pueden consultarse en la web de la Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte, en el apartado de Organización Académica: <http://feduc.webs.uvigo.es/>

Fuentes de información

DÍEZ NAVARRO, M.C. , *Proyectando otra escuela. Trabajando por Proyectos en la Educación Infantil*, De la Torre, Madrid. 1996

GIL, P. , *Metodología de la Educación Física en Educación Infantil*. , Wanceulen. Sevilla, 2004

IBÁÑEZ SANDÍN,C., *El proyecto de educación infantil y su práctica en el aula*, La Muralla, Madrid.1992

LÓPEZ PASTOR, VM. (Coord.), *La educación Física en educación infantil: una*, Madrid: Miño y Dávila., 2004

VARIOS, *La educación física desde una perspectiva interdisciplinar*, Ed. Graó. Barcelona., 2003

ZABALA, A., *Enfoque globalizador y pensamiento complejo: una respuesta para la comprensión e intervención en la realidad.*, Ed. Graó. Barcelona., 1999

Bibliografía complementaria:

Coll C y otros. (1995) *Necesidades educativas especiales y aprendizaje escolar*. Editorial Alianza Psicología.

Piaget J (1981). *El nacimiento de la inteligencia en el niño*. Editoria Ábaco.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Actividad física y diversidad en la educación infantil/P02G110V01929

Juego en la educación infantil/P02G110V01912

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Seguridad y hábitos saludables a través de la educación física/P02G110V01925

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación: Desarrollo motor/P02G110V01202

Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación infantil/P02G110V01102

Actividad física y diversidad en la educación infantil/P02G110V01929

DATOS IDENTIFICATIVOS**Conocimiento del entorno a través de la actividad física en la escuela**

Asignatura	Conocimiento del entorno a través de la actividad física en la escuela			
Código	P02G120V01942			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Silva Piñeiro, Roberto			
Profesorado	Silva Piñeiro, Roberto			
Correo-e	roberto.silva@uvigo.es			
Web				
Descripción general	En esta materia el alumnado adquirirá una serie de competencias y conocimientos para experimentar el entorno a través de su cuerpo en movimiento en diferentes actividades físicas, promoviéndose un entendimiento integral y respeto hacia el medio físico y natural.			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	- saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	- saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	- saber - Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	- saber hacer
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	- saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber hacer - Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	- Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- saber - Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- saber - Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber - saber hacer - Saber estar /ser

CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	- saber
CE57	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física	- saber
CE58	Conocer el currículo escolar de la educación física	- saber
CE59	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela	- saber hacer
CE60	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	- saber hacer
CE61	Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma	- saber hacer - Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber - saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	- saber hacer
CT7	Resolución de problemas	- saber hacer - Saber estar /ser
CT8	Toma de decisiones	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT9	Trabajo en equipo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- saber hacer - Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	- saber - Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	- saber - Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	- saber hacer - Saber estar /ser
CT18	Creatividad	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT19	Liderazgo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	- saber hacer - Saber estar /ser
CT22	Motivación por la calidad	- Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Conocer estrategias motrices para desarrollar las nociones espaciales.	CB1 CB2 CB3 CB5 CG2 CE57 CE60 CE61 CT1 CT8 CT15 CT16

2. Promover el interés y el respeto de por medio natural, social y cultural mediante actividades físicas exploratorias.

CB2
CB4
CG2
CG4
CG5
CG8
CG10
CG12
CE61
CT1
CT12
CT14
CT22

3. Saber utilizar el juego como recurso didáctico para la exploración y conocimiento del entorno, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.

CB1
CB2
CB4
CG1
CG5
CG11
CG12
CE57
CE58
CE60
CE61
CT1
CT7
CT8
CT9
CT12
CT14
CT17
CT19
CT22

4. Potenciar nos niños y las niñas el conocimiento y control de su cuerpo y sus posibilidades motrices en diferentes entornos.

CB5
CG4
CG5
CG10
CE58
CE59
CE60
CT1
CT8
CT15
CT16

5. Diseñar actividades encaminadas al desarrollo de las habilidades motrices en entornos diferentes al habitual.

CB3
CG1
CG2
CE58
CE60
CE61
CT1
CT10
CT12
CT14
CT15
CT16
CT17
CT19
CT22

6. Ser capaz de desarrollar los hábitos de autonomía personal y el respeto a las normas de convivencia nos sus alumnos.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG4 CG5 CG8 CG10 CG11 CG12 CE58 CE61 CT1 CT2 CT6 CT7 CT12 CT14 CT18 CT19 CT21
7. Potenciar nos niños y las niñas el conocimiento y control de su cuerpo y sus posibilidades motrices en diferentes entornos así como los beneficios que tienen sobre la salud.	CB3 CB4 CG2 CG8 CG11 CE58 CE59 CE60 CT1 CT14 CT15
8. Ser capaz de promover los comportamientos respetuosos con el medio natural, social y cultural.	CT10 CT12 CT14 CT19 CT22

Contenidos

Tema

Bloque 1. El entorno próximo y sus implicaciones en la motricidad.	- El entorno próximo y sus implicaciones en la motricidad. - El conocimiento del entorno a través de la actividad física en el diseño curricular.
Bloque 2. Posibilidades de uso motriz de los espacios, instalaciones y medio próximos.	- Acercamiento a los espacios e instalaciones para la práctica física en medio urbano y natural: parques, zonas recreativas, senderos... - Actividades físicas en el entorno: aspectos educativos, organizativos y legales.
Bloque 3. Conocimiento de los grupos sociales del entorno y respeto a los mismos mediante los juegos.	- Las posibilidades motrices, lúdicas y de interacción social de las actividades físicas en el entorno.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	15.5	0	15.5
Proyectos	8	18	26
Presentaciones/exposiciones	5	11.5	16.5
Salidas de estudio/prácticas de campo	4	18	22
Prácticas de laboratorio	20	50	70

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Sesión magistral	Sesión impartidas por el profesor, en las que se procurará la mayor interactividad y participación del alumnado.
Proyectos	Diseño de proyectos educativos habida cuenta la potenciación de la actividad física basada en el entorno.
Presentaciones/exposiciones	Exposiciones y discusión de los proyectos y otras temáticas de interés.
Salidas de estudio/prácticas de campo	Preparación y realización de salidas de campo, por las inmediaciones de las instalaciones universitarias y en otras localizaciones más alejadas.
Prácticas de laboratorio	Prácticas que formarán parte del trabajo de la materia, y que serán desarrolladas por los alumnos y evaluadas in situ por el profesor y alumnos, intentando alcanzar los aprendizajes oportunos.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Prácticas de laboratorio	Se hará un seguimiento personalizado de cada alumno/a y/o grupos, tanto en las tutorías semanales como a través de la plataforma FAITIC
Sesión magistral	Se hará un seguimiento personalizado de cada alumno/a y/o grupos, tanto en las tutorías semanales como a través de la plataforma FAITIC
Proyectos	Se hará un seguimiento personalizado de cada alumno/a y/o grupos, tanto en las tutorías semanales como a través de la plataforma FAITIC
Presentaciones/exposiciones	Se hará un seguimiento personalizado de cada alumno/a y/o grupos, tanto en las tutorías semanales como a través de la plataforma FAITIC
Salidas de estudio/prácticas de campo	Se hará un seguimiento personalizado de cada alumno/a y/o grupos, tanto en las tutorías semanales como a través de la plataforma FAITIC

Evaluación		
	Descripción	Calificación Competencias Evaluadas

Prácticas de laboratorio

Exposición práctica de algún contenido de los bloques del programa. Estas prácticas serán evaluadas durante el calendario de exámenes en las horas fijadas por el profesor.

40

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG2
CG4
CG5
CG8
CG10
CG11
CG12
CE57
CE59
CE60
CE61
CT1
CT2
CT6
CT7
CT8
CT9
CT10
CT12
CT14
CT15
CT17
CT18
CT19
CT21
CT22

Sesión magistral

Evaluación escrita de los contenidos del programa durante las sesiones presenciales.

20

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG2
CG4
CG5
CG8
CG12
CE57
CE58
CE59
CE60
CT1
CT6
CT7
CT9
CT10
CT12
CT14
CT15
CT16
CT18
CT22

- CB1
 - CB2
 - CB3
 - CB4
 - CB5
 - CG1
 - CG2
 - CG4
 - CG5
 - CG8
 - CG10
 - CG11
 - CG12
 - CE57
 - CE58
 - CE59
 - CE60
 - CT1
 - CT2
 - CT7
 - CT8
 - CT9
 - CT10
 - CT12
 - CT14
 - CT15
 - CT17
 - CT18
 - CT19
 - CT21
 - CT22
-

Presentaciones/exposiciones	Presentación en clase de los proyectos educativos o trabajos monográficos de interés en la programación.	10	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG4 CG5 CG8 CG11 CG12 CE60 CE61 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT12 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT21 CT22
-----------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Salidas de estudio/prácticas de campo	Preparación y exposición de las actividades para organizar la salida de estudio/práctica de campo que se determinen.	10	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG4 CG5 CG10 CE59 CE60 CE61 CT1 CT2 CT7 CT8 CT9 CT10 CT12 CT14 CT15 CT17 CT18 CT19 CT21 CT22
---------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Otros comentarios y evaluación de Julio

* Para superar la asignatura en **1ª convocatoria**, es necesario **asistir regularmente**, obtener la **calificación de aprobado en cada uno de los apartados**, mantener un **comportamiento correcto y de aprovechamiento durante las sesiones presenciales**. La calificación será el sumatorio porcentual de todas las calificaciones parciales. En el caso de alumnado no asistente (que supere el 20% de faltas de asistencia), deberá entregar un trabajo, y realizar dos pruebas presenciales en la fecha del exámen de junio, relacionadas con los contenidos teóricos y prácticos desarrollados en el aula, debiendo superar ambas partes con más de un 5 de calificación.

** Para superar la asignatura en **2ª convocatoria** (julio), el alumnado podrá optar por acogerse a las **mismas condiciones** que las establecidas para la 1ª convocatoria, **o bien presentar un trabajo y realizar dos pruebas presenciales** en la fecha del exámen de junio, relacionadas con los contenidos teóricos y prácticos desarrollados en el aula, debiendo superar ambas partes con más de un 5 de calificación.

*** Las fechas de los exámenes se pueden consultar en la web de la facultad, en el **apartado de organización académica**

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA PRINCIPAL:

Gil Madrona, P. et al (2009). Unidades didácticas de educación física para Educación Infantil, 3-6 años. Vol. III. Wanceulen

Guillén, R.; Lapetra, S.; Casterad, J.(2000). Actividades en la naturaleza. Inde

Rigal, R. (2006). Educación motriz y educación psicomotriz en Preescolar y Primaria: acciones motrices y primeros aprendizajes. Inde

Ruiz Juan, F.(2001). Desarrollo de la motricidad a través del juego: materiales convencionales y no convencionales como recursos metodológicos. Gymnos

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Paoli, A.(2007). Comunicación y juego simbólico: relaciones sociales, cultura y procesos de significación. Libros del Umbral S.A.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Educación física y su didáctica en la edad infantil/P02G110V01503

La educación física como medio de interdisciplinariedad/P02G110V01921

Seguridad y hábitos saludables a través de la educación física/P02G110V01925

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación: Desarrollo motor/P02G110V01202

DATOS IDENTIFICATIVOS**Seguridad y hábitos saludables a través de la educación física**

Asignatura	Seguridad y hábitos saludables a través de la educación física			
Código	P02G120V01943			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Ayan Perez, Carlos Luis			
Profesorado	Ayan Perez, Carlos Luis			
Correo-e	cayan@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Materia de carácter teórico-práctico en la que el alumnado de Educación Primaria cursa una especialización conjunta con el alumnado de Educación Infantil, sobre temas relativos a la seguridad y a la salud, siempre bajo el contexto de la Educación Física			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	- saber - saber hacer
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	- saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	- saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	- saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	- saber hacer - Saber estar /ser
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	

CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
CE57	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física
CE58	Conocer el currículo escolar de la educación física
CE59	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela
CE60	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes
CE61	Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma
CT1	Capacidad de análisis y síntesis
CT2	Capacidad de organización y planificación
CT6	Capacidad de gestión de la información
CT7	Resolución de problemas
CT8	Toma de decisiones
CT9	Trabajo en equipo
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar
CT14	Razonamiento crítico
CT15	Compromiso ético
CT16	Aprendizaje autónomo
CT17	Adaptación a nuevas situaciones
CT18	Creatividad
CT19	Liderazgo
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor
CT22	Motivación por la calidad

Resultados de aprendizaje	
Resultados de aprendizaje	Competencias
Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía.	CB1 CB2 CB3 CG2 CG8 CG12 CE57 CE60 CT6 CT8 CT14 CT15 CT21 CT22
Ser capaz de crear, seleccionar y evaluar tareas físico-motrices y materiales curriculares seguros, destinados a promover el aprendizaje a través de actividades con sentido para el alumnado de estas edades	CB3 CB5 CG1 CG5 CG8 CG12 CE57 CE58 CE60 CT1 CT2 CT7 CT9 CT14 CT15

Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables.

CB1
CB3
CB4
CG1
CG4
CG10
CG11
CE57
CE59
CE60
CT7
CT10
CT14
CT17
CT18
CT19

Diseñar actividades encaminadas al desarrollo de las habilidades motrices seguras y saludables.

CB2
CB3
CB5
CG2
CG4
CG8
CG10
CE57
CE60
CT1
CT7
CT14
CT15
CT22

Ser capaz de desarrollar los hábitos de autonomía personal y el respeto a las normas en las prácticas físicas y en la convivencia en sus alumnos.

CB1
CB5
CG4
CG10
CG12
CE58
CE61
CT8
CT14
CT15
CT16
CT17
CT19

Detectar situaciones de falta de bienestar del niño o la niña que sean incompatibles con su desarrollo y promover su mejora en el ámbito de la seguridad, autoprotección y de la salud.

CB1
CB2
CB3
CG2
CG8
CG10
CG12
CE57
CE59
CT1
CT8
CT14
CT15
CT18
CT22

Contenidos

Tema

Se establecen 7 grandes bloques, que serán referentes para los respectivos temas. Su relación se establece identificando su número entre paréntesis, al final del título de cada tema.

1. BLOQUE 1.- Práctica de hábitos saludables en la actividad física infantil: Higiene corporal, alimentación, descanso y educación postural.
2. BLOQUE 2.- Valoración ajustada de los factores de riesgo, adopción de comportamientos de prevención y seguridad en situaciones habituales, actitud de tranquilidad y colaboración en situaciones de enfermedad y de pequeños accidentes en la actividad física infantil.
3. BLOQUE 3.- Utilización segura de espacios deportivos, elementos y objetos.
4. BLOQUE 4.- La cadena de supervivencia y el soporte vital básico en la actividad física infantil.
5. BLOQUE 5.- Primeros ayudas básicas.
6. BLOQUE 6.- Actividades de enseñanza/aprendizaje vinculadas a la salud y la la prevención de accidentes en la actividad física infantil.
7. BLOQUE 7.- Estrategias didácticas para la enseñanza/aprendizaje de la salud, la autoprotección y la prevención de accidentes en la actividad física infantil.

1. La educación física saludable (B1).	1.1. La educación física saludable: marco conceptual y contextual 1.2. La condición física saludable
2. Consideraciones para una práctica segura en la educación física (B2;B3).	2.1. Recursos materiales seguros para la práctica de educación física. 2.2. Educación física y patologías infantiles.
3. Los primeros auxilios (B4;B5;B6).	3.1. Primeros auxilios básicos. 3.2. La cadena de supervivencia.
4. Educación postural y educación física (B1;B6;B7).	4.1. Biomecánica Articular. 4.2. La ergonomía en la educación física.
(*)5. Promoción de hábitos saludables na infancia (B1;B7).	(*)5.1. Orientacións básicas para a prescripción de actividade física na infancia. 5.2. A nutrición infantil.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Prácticas de laboratorio	29	43.5	72.5
Sesión magistral	22.5	33.75	56.25
Tutoría en grupo	0	15	15
Pruebas de tipo test	1	1.5	2.5
Trabajos y proyectos	1	2.75	3.75

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Prácticas de laboratorio	Actividades expositivas de profesor y estudiante. Resolución de ejercicios en el aula/laboratorio bajo la dirección del profesor.
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante
Tutoría en grupo	Tutorías obligatorias individualmente o en pequeño grupo.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Tutoría en grupo	Actividades de petición voluntaria a desarrollar en el despacho 230 en horario de tutoría dedicadas a supervisar el trabajo a realizar.
Prácticas de laboratorio	Sesiones desarrolladas en el aula y en el pabellón deportivo en las que se podrán en práctica los contenidos relacionados con la materia.
Sesión magistral	Sesiones teóricas desarrolladas en el aula con el apoyo de las nuevas tecnologías.

Evaluación

Descripción	Calificación Competencias Evaluadas
-------------	-------------------------------------

Pruebas de tipo test	<p>Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía. Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables.</p> <p>Ser capaz de desarrollar los hábitos de autonomía personal y el respeto a las normas en las prácticas físicas y en la convivencia en sus alumnos.</p> <p>Detectar situaciones de falta de bienestar del niño o la niña que sean incompatibles con su desarrollo y promover su mejora en el ámbito de la seguridad, autoprotección y de la salud.</p>	70	<p>CB1</p> <p>CB2</p> <p>CB3</p> <p>CB5</p> <p>CG1</p> <p>CG2</p> <p>CG4</p> <p>CG5</p> <p>CG8</p> <p>CG10</p> <p>CG12</p> <p>CE57</p> <p>CE58</p> <p>CE59</p> <p>CE60</p> <p>CE61</p> <p>CT1</p> <p>CT2</p> <p>CT6</p> <p>CT7</p> <p>CT8</p> <p>CT9</p> <p>CT14</p> <p>CT15</p> <p>CT16</p> <p>CT17</p> <p>CT18</p> <p>CT19</p> <p>CT21</p> <p>CT22</p>
Trabajos y proyectos	<p>Ser capaz de crear, seleccionar y evaluar tareas físico-motrices y materiales curriculares seguros, destinados a promover el aprendizaje a través de actividades con sentido para el alumnado de estas edades. Diseñar actividades encaminadas al desarrollo de las habilidades motrices seguras y saludables</p>	30	<p>CB1</p> <p>CB2</p> <p>CB3</p> <p>CB4</p> <p>CB5</p> <p>CG1</p> <p>CG2</p> <p>CG4</p> <p>CG8</p> <p>CG10</p> <p>CG11</p> <p>CE57</p> <p>CE59</p> <p>CE60</p> <p>CT7</p> <p>CT10</p> <p>CT14</p> <p>CT15</p> <p>CT17</p> <p>CT18</p> <p>CT19</p> <p>CT22</p>

Otros comentarios y evaluación de Julio

Se aplicará el siguiente procedimiento de evaluación con independencia de la frecuencia con la que el alumnado asiste a la materia.

Para superar la materia será necesario obtener una calificación positiva en ambas pruebas de evaluación (prueba tipo test y trabajo), bien en la primera o en la segunda convocatoria.

En el tipo test, habrá que obtener al menos 3.5 pts de 7 posibles, y en el trabajo, se deberá alcanzar al menos 1.5 pts de 3 posibles. Estos criterios prevalecen tanto para la primera como para la segunda convocatoria

La nota final de la materia se obtendrá mediante la suma aritmética de las puntuaciones alcanzadas en ambas partes, siempre y cuándo se cumplan los criterios de calificación anteriormente expuestos.

Si el alumnado supera una de las pruebas de evaluación en primera convocatoria, no debe examinarse de la misma en segunda convocatoria, sino únicamente de la prueba de evaluación que no superó en la mencionada primera convocatoria.

El día y hora, así como el aula de las pruebas de evaluación que tendrán lugar en primera y en segunda convocatoria se pueden consultar en el link "Organización Académica" de la web de la Facultad:

<http://feduc.webs.uvigo.es/index.php?id=60,0,0,1,0,0>.

Fuentes de información

Delgado, M., Estrategias de intervención en educación para la salud desde la educación física, INDE, 2004

Delgado, M., Entrenamiento físico-deportivo y alimentación : de la infancia a la edad adulta, Paidotribo, 1999

Grapa, I., Primeros auxilios para niños : guía practica de urgencias médicas, Martínez-Roca, 2006

Kapandji, J., Fisiología Articular, Tomo II, Panamericana, 2004

San Jaime, A., Actuaciones básicas en primeros auxilios, Tebar, 2006

Silva, R., Seguridad en la educación física y el deporte escolar., Bubok, 2011

BIBLIOGRAFÍA, COMPLEMENTARIA, ,

Cantó R, y Jiménez J. (1998). La columna vertebral en la edad escolar. Ed. Gymnos

Devís J. (1992). Nuevas perspectivas curriculares en educación física. Ed. Inde

Gil P. (2005). Unidades didácticas de educación física para educación infantil de 3-6 años. Ed. Wanceulen

Gil, P. (2004). Evaluación de la educación física en educación infantil. Ed. Wanceulen

Gil, P. (2004). Metodología de la educación física en educación infantil. Ed. Wanceulen

López P. (2000). Ejercicios desaconsejados en la actividad física: detección y alternativas. Ed. INDE

V.V. A.A. (2011). Guia practica primeros auxilios para bebés y niños. Ed. Baint Media

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Educación física y su didáctica en la educación primaria/P02G120V01601

Actividad física y diversidad en la escuela/P02G120V01945

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

La educación física como medio de interdisciplinariedad/P02G120V01941

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Aprendizaje y desarrollo de la motricidad en la educación primaria/P02G120V01301

Otros comentarios

Se considera imprescindible el asistir a las clases prácticas como modo de consolidar los contenidos expuestos en las sesiones teóricas así como de mejorar la formación del alumnado.

DATOS IDENTIFICATIVOS**El lenguaje corporal**

Asignatura	El lenguaje corporal			
Código	P02G120V01944			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	4	1c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Pazos Couto, Jose Maria			
Profesorado	Abilleira González, Maite Pazos Couto, Jose Maria			
Correo-e	chema3@gmail.com			
Web				
Descripción general	En esta materia el alumnado conocerá las posibilidades expresivas del cuerpo y del lenguaje, adquiriendo y vivenciando competencias que le van a permitir favorecer el correcto desarrollo de la expresión corporal en el alumnado de enseñanza primaria			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	- saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	- saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	- Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	- saber
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	- saber hacer
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	- saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber hacer
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	- Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- saber hacer - Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	- saber hacer

CE57	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física	- saber
CE58	Conocer el currículo escolar de la educación física	- saber
CE59	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela	- saber hacer - Saber estar /ser
CE60	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	- saber hacer
CE61	Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma	- saber - saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	- saber hacer
CT7	Resolución de problemas	- saber hacer
CT8	Toma de decisiones	- saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	- saber hacer
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	- saber hacer - Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- saber hacer - Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	- Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	- Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	- saber hacer - Saber estar /ser
CT18	Creatividad	- saber hacer - Saber estar /ser
CT19	Liderazgo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	- saber hacer - Saber estar /ser
CT22	Motivación por la calidad	- saber hacer - Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Saber utilizar el juego como principal recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos y en el lenguaje corporal.	CB2 CB4 CG1 CG2 CG10 CE57 CE58 CT1 CT8 CT16 CT17
2. Potenciar en los niños y las niñas el conocimiento y control de su cuerpo y sus posibilidades motrices mediante el cuerpo.	CB1 CB3 CB5 CG4 CG5 CG8 CG10 CG12 CE57 CE58 CE59 CE60 CE61 CT1 CT15

3. Promover el juego simbólico y de representación de roles como principal medio de conocimiento de la realidad social.

CB2
CB3
CG4
CG11
CG12
CE57
CE58
CE59
CE60
CE61
CT1
CT12
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18

4. Potenciar el uso del lenguaje corporal para conseguir una mejor expresión, respetar el trabajo propio y desarrollar habilidades sociales.

CB1
CB2
CB5
CG2
CG4
CG10
CG11
CG12
CE57
CE58
CE59
CE60
CE61
CT1
CT7
CT12
CT14
CT15
CT21
CT22

5. Potenciar en los niños y las niñas el conocimiento y control de su cuerpo y sus posibilidades motrices.

CB2
CB4
CG1
CG8
CG11
CG12
CE57
CE58
CE59
CE60
CE61
CT1
CT2
CT6
CT9
CT10
CT15
CT16
CT19

6. Ser capaz de diseñar actividades de aprendizaje de nuevas formas de expresión.

CB1
CB3
CG1
CG4
CG8
CG11
CE57
CE58
CE59
CE60
CE61
CT12
CT14
CT15

Contenidos	
Tema	
Bloque 1	Principios básicos del lenguaje corporal en Educación Infantil. Lenguaje corporal y estilos docentes en Ed. Infantil.
Bloque 2	El lenguaje corporal medio de representación, expresión y comunicación en Educación Infantil. El código no verbal en la infancia.
Bloque 3	Del juego simbólico al juego dramático. La creatividad
Bloque 4	Principios metodológico-didácticos para la aplicación de técnicas artístico-expresivas en educación infantil: la danza creativa y tradicional, el teatro de sombras, la pantomima y la dramatización.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	22.5	45	67.5
Prácticas de laboratorio	30	52.5	82.5

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Sesión magistral	Sesión impartidas por el profesor, en las que se procurará la mayor interactividad y participación del alumnado.
Prácticas de laboratorio	Prácticas que habían formado parte del trabajo de la materia, y que *serán desarrolladas por los alumnos y evaluadas in situ por el profesor y alumnos, intentando conseguir los aprendizajes oportunos

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Prácticas de laboratorio	Se hará seguimiento en el propio aula de la evolución de las aprendizajes del alumnado
Sesión magistral	Serán llevadas a cabo por el profesor en las aulas teóricas

Evaluación		
	Descripción	Calificación Competencias Evaluadas

Prácticas de laboratorio

Evaluación escrita de los contenidos del programa en la fecha fijada en el calendario de exámenes.

50

CB1
CB2
CB3
CB4
CB5
CG1
CG2
CG4
CG5
CG8
CG10
CG11
CG12
CE57
CE58
CE59
CE60
CE61
CT1
CT2
CT6
CT7
CT8
CT9
CT10
CT12
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT21
CT22

Sesión magistral	Exposición práctica de algún contenido de los bloques del programa. Estas prácticas serán evaluadas durante el calendario de exámenes en las horas fijadas por el profesor	50	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG4 CG5 CG8 CG10 CG11 CG12 CE57 CE58 CE59 CE60 CE61 CT10 CT15 CT19
------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Otros comentarios y evaluación de Julio

Las partes superadas se guardarán máximo hasta la segunda convocatoria. En el siguiente curso el alumno/la deberá desarrollar la asignatura Completa.

El alumnado que no asista periódicamente la clase deberá hacer un examen de la parte teórica y otro de la parte práctica de la materia, en los que deberá superar el 50% de la nota máxima en cada uno de los exámenes para superar la materia.

Las fechas de examen podrán consultarse en la web de la facultad en el apartado de organización académica

Fuentes de información

VVAA, LA EDUCACION PSICOMOTRIZ (3-8 AÑOS). CUERPO, MOVIMIENTO, PERCEPC ION, AFECTIVIDAD : UNA PROPUESTA TEORICO-PRACTICA, , 2007, Grao

SAINZ DE VICUÑA, P, EDUCAR EN EL AULA DE 2 AÑOS: UNA PROPUESTA METODOLOGICA, , 2010, Grao

RUIZ DE VELASCO GALVEZ, A, EL JUEGO SIMBÓLICO , , 2011, Grao

PAOLI, A, COMUNICACION Y JUEGO SIMBOLICO: RELACIONES SOCIALES, CULTURA Y PROCESOS DE SIGNIFICACION, , 2007, Libros del Umbral

VELAZQUEZ, E., AFECTO Y LENGUAJE , , 2014, UNIVERSITAT AUTONOMA DE BARCELONA

PAT, O., PSICOTERAPIA SENSORIOMOTRIZ: INTERVENCIONES PARA EL TRAUMA Y EL APEGO , , 2016, DESCLEE DE BROUWER

VVAA, CONSTRUYENDO IDENTIDAD CORPORAL, , CEP, 2009

Cebreiros, J, OLVIDA TU LENGUAJE CORPORAL: LA IMPORTANCIA DE LA EMOCIONES EN LA COMUNICACION, , Plataforma, 2015

Pons, C, COMUNICACIÓN NO VERBAL, , Kairos, 2015

Nista-Piccolo, V., MOVIMIENTO Y EXPRESION CORPORAL EN EDUCACION INFANTI, , Narcea, 2015

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

La educación física como medio de interdisciplinariedad/P02G120V01941

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Actividad física y diversidad en la escuela/P02G120V01945

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

DATOS IDENTIFICATIVOS**Actividad física y diversidad en la escuela**

Asignatura	Actividad física y diversidad en la escuela			
Código	P02G120V01945			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	4	1c
Lengua Impartición	Castellano Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Vicente Vila, Pedro			
Profesorado	Figueira Rodriguez, Alberto Vicente Vila, Pedro			
Correo-e	pachipedrito@edu.xunta.es			
Web				
Descripción general	La materia atiende las necesidades educativas especiales en los procesos de enseñanza - aprendizaje en el campo de las actividades físicas			

Competencias

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	- saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	- saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	- saber hacer - Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	- saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	- saber hacer
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	- saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber hacer
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber hacer - Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	- saber hacer - Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- saber hacer - Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- saber hacer - Saber estar /ser
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber - saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	- saber

CE57	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la educación física	- saber
CE58	Conocer el currículo escolar de la educación física	- saber
CE59	Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela	- saber - saber hacer
CE60	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	- saber hacer
CE61	Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma	- saber - saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	- saber hacer
CT7	Resolución de problemas	- saber hacer - Saber estar /ser
CT8	Toma de decisiones	- saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	- saber hacer - Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	
CT14	Razonamiento crítico	- Saber estar /ser
CT15	Compromiso ético	- Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	- saber hacer - Saber estar /ser
CT18	Creatividad	- saber hacer - Saber estar /ser
CT19	Liderazgo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	- Saber estar /ser
CT22	Motivación por la calidad	- Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje para la diversidad.	CB1 CB2
2. Ser capaz de utilizar los juegos como medio para promover la comprensión de la realidad.	CG2
3. Diseñar actividades encaminadas al desarrollo de las habilidades motrices que atiendan a la diversidad.	CG4
5. Promover el juego simbólico y de representación de roles como principal medio de conocimiento de la realidad social.	CE59 CE60
7. Diseñar actividades encaminadas al desarrollo de las habilidades motrices.	CE61 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT12 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT21 CT22

4. Conocer el desarrollo psicomotor y diseñar intervenciones que atiendan a la diversidad	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG4 CG5 CG8 CG10 CG11 CG12 CE57 CE58 CE60 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT22
-------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

6. Ser capaz de desarrollar los hábitos de autonomía personal y el respeto a las normas de convivencia en sus alumnos.	CG8 CG10 CE57 CT2 CT7 CT8 CT9 CT12 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT21
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

8. Ser capaz de crear y mantener líneas y lazos de comunicación coordinados con las familias para incidir más eficazmente en el proceso educativo	CB5 CG8 CG12 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT14 CT15 CT17 CT19 CT21
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------

Contenidos	
Tema	
BLOQUE 1	Conceptos básicos sobre diversidad y actividad física. Tipología de la diversidad: diversidades socioculturales, alumnado con necesidades educativas especiales, diversidad de géneros y personas, etc
BLOQUE 2	La atención a la diversidad en la escuela desde la *motricidad. Modelos. El aprendizaje *motriz cooperativo. La convivencia y la resolución de conflictos.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	8.5	17	25.5
Sesión magistral	10	20	30
Pruebas de respuesta corta	2	2	4
Trabajos y proyectos	2	6	8
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	30	52.5	82.5

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	Resolución de problemas y ejercicios expuestos y analizados en la clase.
Sesión magistral	Exposiciones de los aspectos más relevantes de cada tema, explicando conceptos, clasificaciones, técnicas...Será de carácter participativo.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Sesiones de contenidos de carácter teórico o conceptual *vencellados las competencias a desarrollar en la materia. Las sesiones magistrales se desarrollarán en el aula bajo la dirección de los docentes responsables de la materia en base los contenidos objeto de la misma.
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	Resolución de *suspostos prácticos *vencellados las competencias y contenidos desarrollados en la materia. Los supuestos prácticos resueltos son instrumentos de evaluación para el profesorado responsable de la materia.

Pruebas	
	Descripción
Trabajos y proyectos	Proyectos de intervención didáctica *vencellados las competencias y contenidos desarrollados en la materia. Los proyectos son instrumentos de evaluación para el profesorado responsable de la materia.
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Diseño, dirección y desarrollo de sesiones prácticas por parte del alumnado sobre contenidos *vencellados la materia. El diseño, dirección y desarrollo de las sesiones son instrumentos de evaluación para el profesorado responsable de la materia.

Evaluación		
	Descripción	Calificación Competencias Evaluadas

Pruebas de respuesta corta	Pruebas escritas u orales de respuesta corta	50	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG4 CG8 CG10 CG12 CE57 CE58 CE60 CT1 CT2 CT6 CT7 CT14 CT16 CT18 CT22
Trabajos y proyectos	El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita	20	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG10 CG11 CE58 CE59 CE60 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT12 CT14 CT15 CT16 CT17 CT19 CT21 CT22

Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas. Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad expuesta, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la materia.	30	CG1 CG2 CG5 CE58 CE59 CE60 CE61 CT2 CT7 CT8 CT9 CT12 CT17 CT18 CT19 CT21 CT22
-----------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Otros comentarios y evaluación de Julio

Para obtener una evaluación positiva en la materia, en cualquiera de las dos convocatorias de la matrícula, es imprescindible tener una calificación superior a 5 en las dos herramientas de evaluación. Para la segunda convocatoria se guarda la parte aprobada en la primera convocatoria. No es posible guardar partes para otra matrícula en la misma materia ni para otro curso académico. Las fechas de examen se pueden consultar en la página web de la facultad.

Fuentes de información

, SCOPUS, ,

, SPORT DISCUS, ,

Gómez, H., Educación Física y atención a la diversidad, La tierra hoy, 2009

Jiménez Martín, P.J., Manual de estrategias de intervención en actividad física, deporte y valores., Síntesis, 2008

Merida, R., La orientación en educación infantil: una alianza entre los agentes educativos., Pirámide, 2012

Lasaga, M.J. & Rodríguez, C. , La coeducación en la Educación Física y el deporte escolar: Liberar Modelos., Wanceulen, 2006

'''

Ainscow, M. (2001). Desarrollo de escuelas inclusivas. Ideas, propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares. Madrid: Narcea.

Gomez, H. (2009). Educación Física y atención a la diversidad. Madrid: La tierra hoy.

Lasaga, M.J. & Rodríguez, C. (2006). La coeducación en la Educación Física y el deporte escolar: Liberar Modelos. Sevilla: Wanceulen.

Prades, J. & Oriol, M. (Eds.) (2009). Los retos del multiculturalismo: en el origen de la diversidad. Madrid: Encuentro.

Pratt, M. & Soler, S. (2003). Actitudes valores y normas en la educación física. Reflexiones y propuestas didácticas. Barcelona: INDE.

Ruiz de Velasco, A. (2011). El juego simbólico. Barcelona:Graó.

Vieira, A. M. & Martín, M. C. (2000). La atención a la diversidad en educación infantil: los rincones. En V. Tirado et al., Atención a la diversidad, (pp. 67-83). Barcelona:Graó.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

El lenguaje corporal/P02G110V01928

Juego en la educación infantil/P02G110V01912

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación: Desarrollo motor/P02G110V01202

DATOS IDENTIFICATIVOS**Prácticas externas: Practicum**

Asignatura	Prácticas externas: Practicum			
Código	P02G120V01981			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	48	OB	4	An
Lengua Impartición	Castellano Gallego Inglés			
Departamento	Didáctica, organización escolar y métodos de investigación			
Coordinador/a	Martínez Figueira, María Esther			
Profesorado	Martínez Figueira, María Esther			
Correo-e	esthermf@uvigo.es			
Web				

Descripción general El artículo 2 del Real Decreto 1707/2011, de 18 de noviembre, por el que se regulan las prácticas académicas externas de los estudiantes universitarios, define estas como "[...] una actividad de naturaleza formativa realizada por los estudiantes universitarios y supervisada por las Universidades, cuyo objetivo es permitirles a los mismos aplicar y complementar los conocimientos adquiridos en su formación académica, favoreciendo la adquisición de competencias que los preparen para el ejercicio de actividades profesionales, faciliten su empleabilidad y fomenten su capacidad de emprendimiento".

El Real Decreto mencionado establece en su artículo 3 que con la realización de las prácticas académicas externas se pretenden alcanzar los siguientes fines:

- Contribuir para la formación integral de los estudiantes complementando su aprendizaje teórico y práctico.
- Facilitar el conocimiento de la metodología de trabajo adecuada a la realidad profesional en la que los estudiantes han de operar, contrastando y aplicando los conocimientos adquiridos.
- Favorecer el desarrollo de competencias técnicas, metodológicas, personales y participativas.
- Obtener una experiencia práctica que facilite la inserción en el mercado de trabajo y mejore su empleabilidad futura.
- Favorecer la innovación y creatividad y el emprendimiento.

Competencias

Código		Tipología
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	- saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber - saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	- Saber estar /ser
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber hacer
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	- saber hacer - Saber estar /ser
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	- saber hacer - Saber estar /ser
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	- saber hacer - Saber estar /ser

CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	- Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- saber
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	- saber
CE61	Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma	- saber
CE62	Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia	- saber - saber hacer
CE63	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias	- saber hacer
CE64	Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro	- saber - saber hacer
CE65	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica	- saber hacer
CE66	Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CE67	Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes 6-12 años	- saber hacer
CE68	Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social	- saber
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	- saber
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	- saber
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	- saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	- saber - saber hacer
CT7	Resolución de problemas	- saber - saber hacer
CT8	Toma de decisiones	- saber - saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	- saber hacer - Saber estar /ser
CT11	Trabajo en un contexto internacional	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- saber hacer
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- saber hacer
CT14	Razonamiento crítico	- saber
CT15	Compromiso ético	- saber
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	- saber hacer - Saber estar /ser
CT18	Creatividad	- saber hacer
CT19	Liderazgo	- saber hacer
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	- Saber estar /ser
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	- saber hacer
CT22	Motivación por la calidad	- saber hacer - Saber estar /ser
CT23	Sensibilidad por temas medioambientales	- saber hacer

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento	CG1 CG6 CE61 CE62 CE68 CT1
Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro mediante el establecimiento de relaciones entre los conocimientos especializados, teóricos y metodológicos, y los resultados de la observación, análisis e intervención en las situaciones educativas de la escuela en la que se realizan las prácticas	CG1 CG2 CG3 CG4 CG5 CG6 CG7 CG8 CG9 CG10 CG11 CG12 CE61 CE62 CE63 CE64 CE65 CE66 CE67 CE68 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT20 CT21 CT22 CT23
Interpretar y reflexionar sobre las observaciones y/o intervenciones en el aula mediante sesiones de clase semanales organizadas por el profesor-coordinador de la facultad	CG1 CG6 CG12 CE64 CT1 CT2 CT3 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT14 CT15 CT16 CT22

Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro donde se realizan las prácticas escolares

- CG1
- CG2
- CG3
- CG4
- CG5
- CG6
- CG7
- CG8
- CG9
- CG10
- CG11
- CG12
- CE61
- CE62
- CE63
- CE64
- CE65
- CE66
- CE67
- CE68
- CT1
- CT2
- CT3
- CT4
- CT5
- CT6
- CT7
- CT8
- CT9
- CT10
- CT11
- CT12
- CT13
- CT14
- CT15
- CT16
- CT17
- CT18
- CT19
- CT20
- CT21
- CT22
- CT23

Asumir que la competencia profesional del maestro ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida

- CG12
- CE61
- CE64
- CT8
- CT9
- CT10
- CT14
- CT15
- CT16
- CT17
- CT19
- CT22

Contenidos

Tema	
1. Observación y análisis de la realidad escolar y del contexto físico, socioeconómico, cultural y lingüístico	Observación y análisis de la realidad: <ul style="list-style-type: none"> - escolar y del contexto físico - socioeconómica - cultural - lingüística
2. Interacción y comunicación en el ámbito educativo	Procesos comunicativos en el ámbito educativo.

3. La planificación educativa en la escuela en la etapa de educación primaria. Identificación, selección y discusión de técnicas y estrategias para la gestión y el control del aula	- Planificación escolar. - Organización escolar.
4. La intervención docente del estudiante en prácticas. Diseño y desarrollo de estrategias y recursos educativos para la enseñanza en áreas instrumentales y de contenidos específicos	La intervención docente en el aula.
5. Diseño, realización y evaluación de intervenciones educativas en relación con el itinerario de especialización del estudiante de prácticas	La evaluación de las intervenciones docentes.
6. Análisis y valoración crítica del proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula desde los marcos teóricos y metodológicos ofrecidos por las otras materias	La evaluación de la práctica docente realizada.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Foros de discusión	0	25	25
Debates	25	0	25
Prácticum	600	0	600
Informes/memorias de prácticas	0	550	550

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Foros de discusión	As titorías semanais, individuais e colectivas, com o coordenador e os titores da Universidade servirán de asesoramento aos estudantes. Analizaranse e valorarán os datos observados á luz das competencias técnicas adquiridas nas outras materias e propoñeranse directoras para desenvolver novas tarefas
Debates	La presentación de experiencias y reflexiones realizadas durante las estancias en el centro escolar y el intercambio de criterios entre los estudiantes de prácticas servirán para compartir experiencias y para contrastar la propia visión de la realidad educativa.
Prácticum	El núcleo formativo fundamental del Practicum se desarrollará mediante la participación en el proceso de enseñanza y aprendizaje del aula de Primaria asignada (generalista y de especialidad, si es el caso). El alumno de prácticas participará en las reuniones de los equipos educativos de los que me fuere parte y colaborará en los proyectos de innovación y en las actividades extraescolares que el centro desarrolle. Asimismo asistirá a todas las reuniones y actividades organizadas para que los estudiantes en prácticas conozcan en profundidad a realidad educativa la Educación Primaria.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Prácticum	Realización de la estancia en centros escolares.
Foros de discusión	Participación activa en espacios de discusiones educativas.
Debates	Participación activa en debates educativos.
Pruebas	Descripción
Informes/memorias de prácticas	Realización de la memoria y diario de prácticas.

Evaluación	
	Calificación Competencias Evaluadas
Descripción	

- CG1
 - CG2
 - CG3
 - CG4
 - CG5
 - CG6
 - CG7
 - CG8
 - CG9
 - CG10
 - CG11
 - CG12
 - CE61
 - CE62
 - CE63
 - CE64
 - CE65
 - CE66
 - CE67
 - CE68
 - CT1
 - CT2
 - CT3
 - CT4
 - CT5
 - CT6
 - CT7
 - CT8
 - CT9
 - CT11
 - CT12
 - CT13
 - CT14
 - CT15
 - CT16
 - CT17
 - CT18
 - CT19
 - CT20
 - CT21
 - CT22
 - CT23
-

CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE61
CE62
CE63
CE64
CE65
CE66
CE67
CE68
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT10
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Otros comentarios y evaluación de Julio

1. La tutora o tutor académico de la universidad evaluará las prácticas desarrolladas por los estudiantes de conformidad con los criterios y fuentes de información señalados.
2. La tutora o tutor del centro escolar, como indica el art. 13 del Real Decreto 1707/2011, de 18 de Noviembre, por lo que se regulan las prácticas académicas externas de los estudiantes universitarios, realizará y remitirá al tutor/a académico de la Universidad a evaluación final.
3. Para superar la materia del Prácticum el estudiante deberá alcanzar el aprobado en cada uno de los criterios de evaluación establecidos nos informes, tanto del tutor/la del centro escolar como del tutor/a académico. Se mantendrán las

competencias adquiridas en primera convocatoria hasta segunda convocatoria.

4. Para facilitar el proceso de evaluación, antes del inicio de las prácticas, el coordinador/la del Practicum le remitirá al centro escolar a hoja de evaluación en la que se reflejen las diferentes competencias objeto de misma.

5. Conforme a normativa vigente, con independencia de ser estudiantes asistentes como no asistentes, o alumnado disfrutará de condiciones equivalentes de evaluación.

Particularmente, en cuanto a la Memoria de Prácticas, señalar:

1. La Memoria de las prácticas se desarrollará según lo establecido en el art. 14 del Real decreto 1707/2011, de 18 de Noviembre.

2. A través de la guía docente, así como por otro tipo de orientaciones, la Comisión de Prácticas establecerá anualmente las recomendaciones precisas para una correcta elaboración de la Memoria.

3. Para facilitar el proceso de evaluación cada tutor o tutora contará con la correspondiente hoja de evaluación.

4. Las fechas de entrega de la Memoria de Prácticas de cada convocatoria figuran reflejadas en el calendario académico de la Facultad, pudiendo consultarse en el apartado de organización académica de la web de la facultad.

Fuentes de información

Referencias bibliográficas:

CEBRIÁN DE LA SERNA, M. Y MONEDERO MOYA, J. J. (2009). El e-portfolio y la e-rúbrica en la supervisión del practicum. En M. RAPOSO RIVAS, M. E. MARTÍNEZ FIGUEIRA, L. LODEIRO ENJO, J. C. FERNÁNDEZ DE LA IGLESIA y A. PÉREZ ABELLÁS (coord.), El practicum más allá del empleo: formación vs training (369-380). Santiago de Compostela: Imprenta universitaria.

CID SABUCEDO, A., DOMÍNGUEZ PRIETO, E. y RAPOSO RIVAS, M. (1998). La práctica reflexiva como medio de construcción del pensamiento práctico de tutores y tutorandos. En M. A. ZABALZA BERAZA (ed.), Los tutores en el practicum: Funciones, formación y compromiso institucional (219-234). Pontevedra: Diputación Provincial de Pontevedra.

GARCÍA FERNÁNDEZ, A. (2006). La tutoría y la relación profesor-alumno en la formación para la inserción laboral. Revista de Educación (Madrid), 341, 197-211.

GUTIÉRREZ CUENCA, L., CORREA GOROSPE, J. M., JIMÉNEZ DE ABERASTURI APRAIZ, E. y IBÁÑEZ ETXEBERRIA, A. (2009). El modelo reflexivo en la formación de maestros y el pensamiento narrativo: estudio de un caso de innovación educativa en el Practicum de Magisterio. Revista de Educación (Madrid), 350, 493-505.

IGLESIAS FORNEIRO, M. L. (2005). La tecnología audiovisual al servicio del practicum: el vídeo y la fotografía digital. En L. IGLESIAS FORNEIRO, M. A. ZABALZA BERAZA, A. CID SABUCEDO y M. RAPOSO RIVAS (coord.), El practicum como compromiso institucional: los planes de prácticas (1211-1214). Santiago: Unidixital.

LATORRE MEDINA, M. J. (2007). El potencial formativo del practicum: cambio en las creencias que sobre la enseñanza práctica poseen los futuros maestros. Revista de Educación (Madrid), 343, 249-273.

LOBATO FRAILE, C. (ed.) (1996). Desarrollo profesional y prácticas/practicum en la universidad. Bilbao: Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco.

MARTÍNEZ FIGUEIRA, M. E. (2010b). Ser tutor, ¿Cuestión de personalidad o de profesionalidad?. Revista Educativa de Orientación y Psicopedagogía, 21 (3), 1-6.

MOLINA RUIZ, E., IRANZO GARCÍA, P., LÓPEZ LÓPEZ, M. C. y MOLINA MERLO, M. A. (2008). Procedimientos de análisis, evaluación y mejora de la formación práctica. Revista de Educación (Madrid), 346, 335-361.

RAPOSO RIVAS, M. (2002). Contribuciones de las Tecnologías de la Información y la Comunicación al desarrollo del practicum de futuros docentes. En L. IGLESIAS FORNEIRO, M. A. ZABALZA BERAZA, A. CID SABUCEDO y M. RAPOSO RIVAS (coord.), Desarrollo de competencias personales y profesionales en el practicum (1-21). Lugo: Unicopia.

RAPOSO RIVAS, M. y SARCEDA GORGOSO, M.C. (2007). La integración de las TIC en la supervisión del Practicum. En A. CID SABUCEDO, M. MURADÁS LÓPEZ, M. A. ZABALZA BERAZA, M. GONZÁLEZ SANMAMED, M. RAPOSO RIVAS y L. IGLESIAS FORNEIRO (coord.), Buenas prácticas en el practicum (1091-1101). Santiago de Compostela: Imprenta universitaria.

SCHÖN, D.A. (1992). La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en

las profesiones. Barcelona: Paidós-MEC.

ZABALZA BERAZA, M. A (1989). Teoría de las Prácticas. La formación práctica de los profesores. En M. A. ZABALZA BERAZA (coord.), Actas del II Symposium sobre prácticas escolares (15-40). Pontevedra: Diputación Provincial de Pontevedra.

— (2004). Condiciones para el desarrollo del practicum. En Profesorado, Revista de curriculum y formación del profesorado, 8 (2), 1-22.

— (2005). El aprendizaje experiencial como marco teórico para el Practicum. En L. IGLESIAS FORNEIRO, M. A. ZABALZA BERAZA, A. CID SABUCEDO y M. RAPOSO RIVAS (coord.), El practicum como compromiso institucional: los planes de prácticas (19-34). Santiago: Unidixital.

— (2007). Buenas prácticas en el practicum: bases para su identificación y análisis. En A. CID SABUCEDO, M. RAPOSO RIVAS y A. PÉREZ ABELLÁS, El practicum: buenas prácticas en el Espacio Europeo de Educación Superior (7-34). Santiago: Tórculo.

ZEICHNER, H. (1993). A formação reflexiva de professores: ideias e práticas. Lisboa: Educa.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Trabajo de Fin de Grado/P02G120V01991

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Trabajo de Fin de Grado/P02G120V01991

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación primaria/P02G120V01201

Educación: Fundamentos didácticos y organizativos de la enseñanza/P02G120V01101

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación primaria/P02G120V01202

Educación: Teoría e historia de la educación/P02G120V01102

Historia: Historia del presente/P02G120V01203

Psicología: Prevención y tratamiento de las dificultades de aprendizaje y los trastornos del desarrollo/P02G120V01204

Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje escolar/P02G120V01205

Psicología: Psicología del desarrollo de 6 a 12 años/P02G120V01103

Sociología: Sociedad, cultura y pensamiento/P02G120V01104

Sociología: Sociología de la educación/P02G120V01105

Aprendizaje y desarrollo de la motricidad en la educación primaria/P02G120V01301

Ciencias experimentales/P02G120V01302

Didáctica de las artes plásticas y visuales/P02G120V01401

Didáctica de las ciencias experimentales I/P02G120V01402

Expresión y lenguaje musical/P02G120V01403

Geografía/P02G120V01305

Lengua española/P02G120V01303

Lengua gallega/P02G120V01404

Matemáticas y su didáctica I/P02G120V01304

Matemáticas y su didáctica II/P02G120V01405

Agrupaciones instrumentales para la escuela primaria/P02G120V01921

Didáctica de la lengua y literatura: Español/P02G120V01506

Didáctica de la lengua y literatura: Gallego/P02G120V01501

Didáctica de las ciencias experimentales II/P02G120V01502

Didáctica de las ciencias sociales/P02G120V01503

Educación ambiental para el desarrollo/P02G120V01901

Educación artística/P02G120V01902

Educación física y su didáctica en la educación primaria/P02G120V01601

Ética y deontología profesional/P02G120V01903

Innovación e investigación didáctica/P02G120V01504

Lengua francesa y su didáctica/P02G120V01505

Lengua inglesa y su didáctica/P02G120V01507

Lengua y literatura: Español/P02G120V01603

Lengua y literatura: Gallego/P02G120V01602

Nuevas tecnologías para la educación musical en primaria/P02G120V01925

Técnica vocal y práctica coral/P02G120V01926

Expresión corporal y danza/P02G120V01928
Introducción al hecho religioso y al cristiano/P02G120V01908
Literatura infantil y juvenil/P02G120V01910
Música en las culturas/P02G120V01927

Otros comentarios

Tener en cuenta a normativa propia de Prácticas Curriulares de la Universidad de Vigo y de la Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Trabajo de Fin de Grado**

Asignatura	Trabajo de Fin de Grado			
Código	P02G120V01991			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	4	2c
Lengua Impartición	Castellano Gallego Inglés			
Departamento	Didáctica, organización escolar y métodos de investigación			
Coordinador/a	Martínez Figueira, María Esther			
Profesorado	Martínez Figueira, María Esther			
Correo-e	esthermf@uvigo.es			
Web				
Descripción general	El Trabajo Fin de Grado consiste en el desarrollo autónomo por parte del estudiante de un proyecto bajo la dirección de un profesor tutor, cuya realización tiene la finalidad de favorecer que el estudiante integre las enseñanzas recibidas durante los estudios y asegurar la adquisición de las competencias propias de la titulación.			

Competencias

Código		Tipología
CG1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	- saber
CG2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	- saber - saber hacer
CG3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar	- saber
CG4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana	- saber hacer - Saber estar /ser
CG5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes	- saber hacer - Saber estar /ser
CG6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa	- saber hacer - Saber estar /ser
CG8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas	- Saber estar /ser
CG9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible	- Saber estar /ser
CG10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	- saber - saber hacer
CG11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural	- saber - saber hacer - Saber estar /ser
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos	- saber
CE61	Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma	- saber

CE62	Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia	- saber - saber hacer
CE63	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el dominio de las técnicas y estrategias necesarias	- saber hacer
CE64	Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro	- saber - saber hacer
CE65	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica	- saber hacer
CE66	Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro	- saber hacer
CE67	Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes 6-12 años	- saber hacer
CE68	Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social	- saber
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	- saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	- saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna	- saber hacer
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	- saber
CT5	Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	- saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	- saber hacer
CT7	Resolución de problemas	- saber hacer
CT8	Toma de decisiones	- saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	- saber hacer - Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar	- saber hacer - Saber estar /ser
CT11	Trabajo en un contexto internacional	- saber hacer
CT12	Habilidades en las relaciones interpersonales	- saber hacer - Saber estar /ser
CT13	Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad	- saber - Saber estar /ser
CT14	Razonamiento crítico	- saber hacer
CT15	Compromiso ético	- Saber estar /ser
CT16	Aprendizaje autónomo	- saber hacer
CT17	Adaptación a nuevas situaciones	- saber hacer
CT18	Creatividad	- saber hacer
CT19	Liderazgo	- saber hacer
CT20	Conocimiento de otras culturas y costumbres	- saber
CT21	Iniciativa y espíritu emprendedor	- saber hacer
CT22	Motivación por la calidad	- saber hacer - Saber estar /ser
CT23	Sensibilidad por temas medioambientales	- Saber estar /ser

Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Es capaz de interrelacionar las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.	CG8 CE61 CE65 CE66 CT2 CT7 CT8 CT17 CT18 CT21 CT22

Es capaz de estudiar o evaluar situaciones educativas y recoger, ordenar, tratar y analizar la información, teniendo en cuenta los puntos de vista de los participantes, los conceptos teóricos, los datos de la investigación, las normas legales y los procedimientos institucionales.

CG1
CG2
CG4
CG5
CG8
CE63
CE64
CE66
CT6
CT11
CT13
CT14
CT15
CT16

Es capaz de diseñar, implementar y evaluar proyectos de intervención educativa en el ciclo de primaria y planear de forma negociada una secuencia de acciones y seguir y evaluar su desarrollo.

CG2
CG4
CG6
CG7
CE63
CE64
CE67
CE68
CT1
CT2
CT9
CT10
CT13

Es capaz de programar el propio trabajo asignando prioridades, cumpliendo con las obligaciones pre-profesionales y analizando la eficacia del propio programa de trabajo.

CG10
CG12
CE62
CE63
CT2
CT8
CT21

Es capaz de contribuir a la promoción de buenas prácticas del maestro participando en el desarrollo y análisis de las propuestas educativas que se implementan.

CG7
CG9
CG12
CE66
CT5
CT12
CT19
CT20
CT23

Es capaz de sintetizar información y sostener argumentos sólidos.

CG2
CG3
CG11
CT3
CT4

Es capaz de presentar conclusiones verbalmente y por escrito, de forma estructurada y adecuada a la audiencia para la que hayan sido preparadas.

CG8
CT3
CT5
CT6

Es capaz de elaborar y redactar informes de investigación aplicada a la intervención educativa y trabajos académicos y profesionales utilizando distintas técnicas, incluidas las derivadas de las tecnologías de la información y la comunicación.

CG11
CE65
CT16
CT17
CT18

Contenidos

Tema

Relacionados con las materias del título.

Contenidos de las materias del Grado de Educación Primaria

Planificación, desarrollo y/o evaluación de investigaciones, recursos didácticos o proyectos de intervención.

Investigaciones, recursos didácticos o proyectos de intervención.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	2	4
Trabajos tutelados	10	115	125
Presentaciones/exposiciones	1	20	21

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Actividades dirigidas a la presentación del TFG, proporcionando orientaciones sobre la planificación, diseño y realización del trabajo.
Trabajos tutelados	Al alumnado se le asignará un tutor/a para la realización del TFG. La tutorización consistirá en supervisar y orientar al estudiante en la temática, metodología, elaboración y presentación y cualquiera otro aspecto académico, así como facilitar su gestión, dinamizar y facilitar todo el proceso hasta su presentación y defensa.
Presentaciones/exposiciones	Exposición y defensa por parte del alumnado del TFG realizado ante un Tribunal.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	El alumnado realizará el TFG bajo la tutela de su tutor/a asignado.
Presentaciones/exposiciones	El alumnado realizará la defensa oral del TFG.

Evaluación		
	Descripción	Calificación Competencias Evaluadas

- CG1
 - CG2
 - CG3
 - CG4
 - CG5
 - CG6
 - CG7
 - CG8
 - CG9
 - CG10
 - CG11
 - CG12
 - CE61
 - CE62
 - CE63
 - CE64
 - CE65
 - CE66
 - CE67
 - CE68
 - CT1
 - CT2
 - CT3
 - CT4
 - CT5
 - CT6
 - CT7
 - CT8
 - CT9
 - CT10
 - CT11
 - CT12
 - CT13
 - CT14
 - CT15
 - CT16
 - CT17
 - CT18
 - CT19
 - CT20
 - CT21
 - CT22
 - CT23
-

CG1
CG2
CG3
CG4
CG5
CG6
CG7
CG8
CG9
CG10
CG11
CG12
CE61
CE62
CE63
CE64
CE65
CE66
CE67
CE68
CT1
CT2
CT3
CT4
CT5
CT6
CT7
CT8
CT9
CT10
CT11
CT12
CT13
CT14
CT15
CT16
CT17
CT18
CT19
CT20
CT21
CT22
CT23

Otros comentarios y evaluación de Julio

La calificación será la suma ponderada de la calificación del Tribunal (70%) más la valoración del tutor/la (30%). La valoración del Tribunal será el promedio aritmética de las notas atribuidas por cada uno de sus miembros.

El TFG debe ser un trabajo personal en el que se construya un discurso propio. Cuando se utilicen ideas o palabras de otra autoría se acreditará explícitamente su origen.

Aquellos estudiantes que no superen el TFG en la evaluación del segundo cuatrimestre podrán presentarse a la segunda convocatoria en el mes de julio.

Las fechas de entrega de la memoria y de la defensa del TFG serán publicadas con antelación suficiente en la web de la Facultad

En el caso de obtener la calificación de suspenso, bien sea en la primera o segunda convocatoria, el tribunal hará llegar un informe con las recomendaciones oportunas al estudiante y al/el tutor/la para la mejora del trabajo y su posterior evaluación.

De acuerdo a la normativa vigente, con independencia de ser estudiantes asistentes como no asistentes, el alumnado disfrutará de condiciones equivalentes de evaluación.

Fuentes de información

Ferrer, V.; Carmona, M. y Soria, V. (Eds), EL TRABAJO DE FIN DE GRADO. GUÍA PARA ESTUDIANTES, DOCENTES Y AGENTES COLABORADORES., 2012, Madrid: Mc Graw Hill

Bibliografía complementaria:

- APA (2010). *Manual de Publicacións da American Psychological Association* (3ª ed. traducida da 6th en inglés). Méjico: Manual Moderno.
- Cordon, J.A.; López, J.; Vaqueiro, J. (2001). *Manual de investigación bibliográfica e documental*. Madrid: Pirámide.
- Xurado Vermellas, E. (2002). *Técnicas de investigación documental: manual para a elaboración de tese, monografías, ensaios e informes académicos*. México: Thompson.
- Walker, Melissa (2005). *Como escribir traballos de investigación*. Barcelona : Gedisa.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Prácticas externas: Practicum/P02G120V01981

Otros comentarios

Tener en cuenta a normativa propia de TFG de la Universidad de Vigo y de la Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte.