



Facultad de Ciencias de la Educación

Presentación de la Facultad

La Facultad de Educación es la escuela de escuelas: una institución pública al servicio de todas las personas interesadas en la mejora continua de la educación y de los servicios sociales. Se trata de un centro universitario que se asienta sobre la historia de los centros de formación de maestros/las, educadores/las sociales y trabajadores/las sociales, pero también sobre la historia de la enseñanza y de los servicios sociales.

ES una facultad, por lo tanto, que intenta incorporar todos los medios técnicos posibles, pero sin renunciar a un pasado que se construye sobre el esfuerzo colectivo de los profesionales y de la ciudadanía.

Los cambios respecto al presente son considerables. Pero hay algo que una facultad de educación debe contribuir la que se mantenga: el espíritu solidario de los vecinos/las y la percepción de la escuela como propia, como asunto de la comunidad.

Espero que las personas que eligen esta facultad para realizar sus estudios tengan esa mentalidad de pertenencia a un grupo que construye el futuro colectivo de la educación y de los servicios sociales.

La oferta educativa para el próximo curso 2013-2014 en el Centro es:

Cuatro títulos de Grado:

- GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL
- GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
- GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL
- GRADO EN TRABAJO SOCIAL

Cuatro títulos de Máster:

- Máster en Dificultades de Aprendizaje y procesos cognitivos
- Máster en Intervención Multidisciplinar en la Diversidad en Contextos Educativos
- Máster en Investigación Psicosocioeducativa con Adolescentes en Contextos Escolares
- Máster en Profesorado de Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de los Idiomas (especialidades de Orientación, Geografía, Historia, Humanidades, Matemáticas y Tecnología) Por otra parte, durante los últimos años, la Facultad de Empresariales y Turismo, potenció, de forma considerable a participación de los *estudiantes en programas de *movilidad.

Para obtener más información visita nuestra página web

<http://webs.uvigo.es/educacion-o/web/index.php>

Â

Â

Equipo Decanal

El Equipo Decanal está compuesto por los siguientes miembros:

Decana:

Â D.ª Mercedes Suárez Pazos

Vicedecanos/as:

Â D. Ramón Ángel Fernández Sobrino

À À Dª María del Mar García Señorán
À À D. Xosé Manuel Cid Fernández
À À D.ª María del Pino Díaz Pereira

Secretario:

À À D. Antonio González Fernández

Localización



LOCALIZACIÓN DE LA FACULTAD.

Dirección postal:

Facultad de Ciencias de la Educación

C/. Doctor Temes, s/n 32004 Ourense

À

La Facultad de Ciencias de la Educación se encuentra en el denominado Edificio Facultades o Edificio de Hierro, contando además con otros espacios docentes situados en los pabellones 1 y 2.

Grado en Educación Primaria

Asignaturas

Curso 1

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
O05G120V01101	Educación: Fundamentos didácticos e organizativos do ensino	1c	6
O05G120V01102	Educación: Teoría e historia da educación	1c	6
O05G120V01103	Psicoloxía: Psicoloxía do desenvolvemento de 6 a 12 anos	1c	6
O05G120V01104	Socioloxía: Sociedade, cultura e pensamento	1c	6
O05G120V01105	Socioloxía: Socioloxía da educación	1c	6
O05G120V01201	Educación: Deseño e desenvolvemento do currículo da educación primaria	2c	6
O05G120V01202	Educación: Novas tecnoloxías aplicadas á educación primaria	2c	6
O05G120V01203	Historia: Historia do presente	2c	6
O05G120V01204	Psicoloxía: Prevención e tratamento das dificultades de aprendizaxe e os trastornos do desenvolvemento	2c	6
O05G120V01205	Psicoloxía: Psicoloxía da educación: Procesos de aprendizaxe escolar	2c	6

Curso 2

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
O05G120V01301	Aprendizaxe e desenvolvemento da motricidade na educación primaria	1c	6
O05G120V01302	Ciencias experimentais	1c	6
O05G120V01303	Lingua española	1c	6
O05G120V01304	Matemáticas e a súa didáctica I	1c	6
O05G120V01305	Xeografía	1c	6

O05G120V01401	Didáctica das artes plásticas e visuais	2c	6
O05G120V01402	Didáctica das ciencias experimentais I	2c	6
O05G120V01403	Expresión e linguaxe musical	2c	6
O05G120V01404	Lingua galega	2c	6
O05G120V01405	Matemáticas e a súa didáctica II	2c	6

Curso 3

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
O05G120V01501	Didáctica da lingua e literatura: Galego	1c	6
O05G120V01502	Didáctica das ciencias experimentais II	1c	6
O05G120V01503	Didáctica das ciencias sociais	1c	6
O05G120V01504	Innovación e investigación didáctica	1c	6
O05G120V01505	Lingua francesa e a súa didáctica	1c	6
O05G120V01506	Didáctica da lingua e literatura: Español	1c	6
O05G120V01507	Lingua inglesa e a súa didáctica	1c	6
O05G120V01601	Educación física e a súa didáctica na educación primaria	2c	6
O05G120V01602	Lingua e literatura: Galego	2c	6
O05G120V01603	Lingua e literatura: Español	2c	6
O05G120V01901	Educación ambiental para o desenvolvemento	2c	6
O05G120V01902	Educación artística	2c	6
O05G120V01903	Ética e deontoloxía profesional	2c	6
O05G120V01904	Idioma estranxeiro: Francés	2c	6
O05G120V01905	Lingua estranxeira a través das novas tecnoloxías: Francés	2c	6
O05G120V01906	Situacións de comunicación en lingua estranxeira: Francés	2c	6
O05G120V01907	Idioma estranxeiro: Inglés	2c	6
O05G120V01908	Introdución ao feito relixioso e ao cristián	2c	6
O05G120V01909	Lingua estranxeira a través da literatura infantil: Francés	2c	6
O05G120V01910	Literatura infantil e xuvenil	2c	6
O05G120V01911	Recursos para o ensino das matemáticas	2c	6
O05G120V01912	Lingua estranxeira a través das novas tecnoloxías: Inglés	2c	6
O05G120V01913	Situacións de comunicación en lingua estranxeira: Inglés	2c	6
O05G120V01914	Lingua estranxeira a través da literatura infantil: Inglés	2c	6
O05G120V01916	Didáctica da lingua estranxeira: Inglés	2c	6
O05G120V01931	Necesidades educativas especiais asociadas á discapacidade intelectual	2c	6
O05G120V01932	Prevenición e tratamento das dificultades na aprendizaxe da lectura, escritura e cálculo	2c	6
O05G120V01933	Prevenición e tratamento das dificultades na aprendizaxe da linguaxe oral	2c	6
O05G120V01934	Aspectos didácticos e organizativos da educación especial	2c	6
O05G120V01935	Bases pedagóxicas da educación especial	2c	6

Curso 4

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
O05G120V01981	Prácticas externas: Practicum	An	48
O05G120V01991	Traballo de Fin de Grao	2c	6

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación: Fundamentos didácticos y organizativos de la enseñanza**

Asignatura	Educación: Fundamentos didácticos y organizativos de la enseñanza			
Código	O05G120V01101			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Didáctica, organización escolar y métodos de investigación			
Coordinador/a	Pérez Abellás, Adolfo			
Profesorado	Pérez Abellás, Adolfo			
Correo-e	apabellas@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia forma parte del módulo temático "Procesos y contextos educativos" de carácter básico, con 6 créditos ECTS; está ubicada en el 1º curso, en el primer cuatrimestre. Pretende proporcionar a los estudiantes unos conocimientos científicos y las técnicas necesarias para reflexionar sobre los distintos aspectos y ámbitos de la organización escolar para poder reflejarlos en una realidad concreta, es decir, en un centro de nuestra Comunidad Autónoma. Intenta, tanto por la actualidad de los contenidos como por los ámbitos que abarca, despertar los intereses de los estudiantes por los aspectos que tradicionalmente no se trataban en los currículos académicos.			

Competencias de titulación

Código				
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.			
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro			
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar			
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana			
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes			
A6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida			
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa			
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible			
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes			
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural			
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos			
B1	Capacidad de análisis y síntesis			
B2	Capacidad de organización y planificación			
B5	Conocimiento de informática			
B6	Capacidad de gestión de la información			

B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B18	Liderazgo
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa y situar la escuela en el sistema educativo español, en el contexto europeo e internacional.	saber	A1 A9 A11 A12 B1 B2 B6 B7 B8 B9 B12 B18 B20 B21
2. Conocer la legislación que regula las escuelas de Educación Primaria y su estructura y los modelos de organización del espacio y materiales.	saber	A1 A3 A9 B1 B6 B8 B13 B21
3. Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los estudiantes.	saber saber hacer	A1 A2 A3 A4 A5 A7 A9 A11 A12 B1 B2 B6 B7 B8 B9 B11 B12 B17 B18 B21

4. Planificación de las secuencias de aprendizaje y organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A2 A3 A4 A9 A11 A12 B1 B2 B6 B7 B8 B9 B17 B18
5. Saber trabajar en equipo con otros profesionales y colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno con el fin de planificar secuencias de aprendizaje y organizar situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego identificando las peculiaridades del periodo de 6-12 años.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A2 A3 A4 A9 A11 A12 B1 B2 B6 B7 B8 B9 B17 B18
6. Tener una imagen realista de sí mismo, actuar conforme a las propias convicciones, asumir responsabilidades, tomar decisiones y relativizar las posibles frustraciones.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A9 A10 A11 A12 B1 B2 B6 B7 B8 B9 B13 B14 B17 B18 B20
7. Tomar conciencia de la complejidad de los procesos educativos en general y los procesos de enseñanza-aprendizaje en las etapas obligatorias del sistema educativo.	saber saber hacer	A1 A2 A3 A4 A5 A9 A11 A12 B1 B2 B6 B7 B8 B9 B17 B18 B21

8. Analizar y aplicar distintas estrategias metodológicas para organizar los espacios, materiales y tiempos en función de diferentes modelos didácticos y de las características y necesidades del alumnado.	saber saber hacer	A1 A2 A3 A5 A6 A7 A9 A11 A12 B1 B2 B5 B6 B7 B8 B9 B11 B13 B14 B15 B17 B18 B21
9. Conocer experiencias internacionales y ejemplos de experiencias innovadoras en educación primaria y aplicarlas en el aula.	saber	A1 A9 A11 A12 B1 B2 B6 B12 B17 B18 B19 B21
10. Participar en la definición de proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de control de calidad.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 A9 A11 A12 B1 B2 B7 B8 B9 B13 B17 B18 B21
11. Comprender que la dinámica diaria en Educación Primaria es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.	saber	A1 A9 A11 A12 B1 B2 B6 B7 B8 B12 B16 B18 B20 B21

Contenidos

Tema

1. FUNDAMENTACIÓN CONCEPTUAL	1.1. La organización escolar. 1.2. El centro como unidad organizativa: funciones directivas, de gestión pedagógica y de administración. 1.3. El centro y la comunidad educativa.
2. SUBSISTEMA AMBIENTAL/CONCEPTUAL	2.1. La estructura del sistema escolar.
3. SUBSISTEMA DE PLANIFICACIÓN	3.1. Plan de centro. 3.2. El centro como unidad organizativa: funciones directivas, de gestión pedagógica y de administración escolar: características y niveles.
4. SUBSISTEMA ESTRUCTURAL	4.1. La organización de alumnos, profesores, recursos, espacios, horarios, actividades.
5.- SUBSISTEMA RELACIONAL	5.1.- La participación en los centros educativos. 5.2.- El clima organizativo. 5.3.- La cultura organizativa. 5.4.- El conflicto en las organizaciones educativas.
6. SUBSISTEMA DE DIRECCIÓN Y LIDERAZGO	6.1. Dirección en las organizaciones educativas. 6.2. Los proyectos de dirección. 6.3. De la dirección al liderazgo.
7.- SUBSISTEMA DE CAMBIO/ DESARROLLO ORGANIZATIVO	7.1.- Evaluación de centros. 7.2.- Análisis de experiencias de organización. 7.3.- Referencia de modelos y elementos estudiados a centros de educación primaria.
8. ORGANIZACIÓN ESCOLAR DIFERENCIADA	8.1. Análisis de experiencias de organización. 8.2. Referencia de modelos y elementos estudiados a centros de educación infantil.
9.- LA ORGANIZACIÓN ESCOLAR EN EL PRÁCTICUM	9.1.- Aportaciones de la Organización Escolar al Prácticum.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	2	4
Tutoría en grupo	12	8	20
Seminarios	10	20	30
Trabajos de aula	12	24	36
Sesión magistral	14	42	56
Pruebas de tipo test	2	2	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Esta sesión servirá para presentarle a los estudiantes la materia: competencias, contenidos, planificación, metodología, atención personalizada, evaluación y bibliografía.
Tutoría en grupo	A través de ellas, el profesor facilitará y orientará a los alumnos en su proceso formativo, pudiendo ser objeto de atención cualquiera de las facetas o dimensiones que inciden en el mismo (aspectos académicos, actitudinales, personales, sociales...).
Seminarios	A través de los seminarios se abordarán temas específicos que permiten profundizar los contenidos de la materia. Se utilizan como complemento de las clases teóricas. Computan en la evaluación continua.
Trabajos de aula	En los trabajos de aula los alumnos, de forma individual o en grupos, realizarán proyectos supervisados por el profesor. Computan en la evaluación continua.
Sesión magistral	A través de esta metodología se hará la presentación de los temas lógicamente estructurados con la finalidad de facilitar información organizada siguiendo criterios adecuados a la finalidad de los mismos. Consistirá en la exposición verbal por parte del profesor de los contenidos de la organización escolar. Computa en la evaluación continua.

Atención personalizada

	Descripción
Tutoría en grupo	Durante la realización de las metodologías de tutoría, estudio de casos y realización de proyectos, los mismos que durante la realización de portafolios/dossieres y trabajos y proyectos, es decir, durante el tiempo en que se realizan estas actividades se prestará la atención adecuada a los estudiantes al objeto de atender y resolver sus dudas referidas a la materia.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Sesión magistral	Como actividad evaluadora tiene por objeto evaluar las actividades y tareas realizadas durante su ejecución. Para ello se utilizarán los procedimientos de: - Preguntas intercaladas durante el desarrollo de la lección. - Técnicas de autoevaluación. - Informes sobre actividades realizadas.	25 Hasta un 25
Seminarios	En la evaluación de esta actividad se tendrá en cuenta la búsqueda de documentación, lecturas e intervenciones realizadas.	20 Hasta un 20
Trabajos de aula	En la evaluación de los trabajos de aula se tendrán en cuenta los siguientes criterios: - Aspectos formales: hasta 15% - Calidad de los trabajos: hasta 70% - Exposición oral y respuesta a las preguntas planteadas: hasta 15%	20 Hasta un 20
Tutoría en grupo	Durante la realización de la tutoría en grupo se atiende al alumno en su aprendizaje según sus perfiles diferenciados. En su desarrollo se realizará una evaluación continua y formativa utilizando los procedimientos de: - Observación (registros, listas de control, cuestionarios, etc.)	15 Hasta un 15
Pruebas de tipo test	Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuesta (verdadero/falso, elección múltiple, emparejamiento de elementos...). Los alumnos seleccionan una respuesta entre un número limitado de posibilidades.	20 Hasta un 20

Otros comentarios y segunda convocatoria

La nota final de la materia tiene dos componentes:

1º. La/s puntuación/es obtenidas por el trabajo realizado durante el curso (Evaluación continua).

2º. La calificación obtenida en la prueba de tipo test (examen).

Si bien, para superar la materia, la nota del examen tiene que ser, como mínimo, un 60% del valor del mismo.

En el caso de no superar la materia en la primera convocatoria, la nota de la evaluación continua se mantendrá para la segunda convocatoria.

De no tener superada la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas nuevamente en la convocatoria de julio.

Según la normativa vigente, con independencia de su asistencia o no a las clases el alumnado gozará de condiciones equivalentes de evaluación.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad en el espacio Grado de Educación Primaria

Fuentes de información

Ainscow, M., MEJORAR LAS ESCUELAS URBANAS. LIDERAZGO Y COLABORACIÓN, Narcea, 2008,

Bolívar Botía, A., LOS CENTROS EDUCATIVOS COMO ORGANIZACIONES QUE APRENDEN. PROMESA Y REALIDADES, Madrid: La Muralla, D. L. 2000,

Cantón Mayo, I., LAS ORGANIZACIONES ESCOLARES. HACIA NUEVOS MODELOS, FUNDEC, 2000,

Cid Sabucedo, A., EL CLIMA ESCOLAR, Tórculo, 2002,

Cid Sabucedo, A., LOS PROYECTOS DE DIRECCIÓN, Aurea, 2000,

Cid Sabucedo, A., MACROORGANIZACIÓN ESCOLAR. EL SISTEMA EDUCATIVO, ESTRUCTURA Y CARACTERÍSTICAS, Departamento de Didáctica y Organización Escolar, 1996,

Cid Sabucedo, A., PRACTICUM I: PRÁCTICAS DE OBSERVACIÓN Y DE INVESTIGACIÓN. APLICACIÓN SOBRE EL CONTEXTO DONDE SE REALIZA LA ENSEÑANZA, Copytema, 1996,

Feito, R., LOS RETOS DE LA PARTICIPACIÓN ESCOLAR: ELECCIÓN, CONTROL Y GESTIÓN DE CENTROS EDUCATIVOS, Madrid: Morata, 2011,

Gather Thurler, M. y Maulini, O. (2010), LA ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO ESCOLAR: UNA OPORTUNIDAD PARA REPENSAR LA ESCUELA, Barcelona: Editorial GRAÓ,

Gimeno Sacristán, J., EL SISTEMA EDUCATIVO. UNA MIRADA CRÍTICA, CISS-Praxis-Cuadernos de Pedagogía, 2004,

González González, Mª T., ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DE CENTROS ESCOLARES, Prentice-Hall, 2003,

Grau Rubio, C., EDUCACIÓN ESPECIAL. DE LA INTEGRACIÓN ESCOLAR A LA ESCUELA INCLUSIVA, Promolibro, 1998,

Lorenzo, M., ORGANIZACIÓN ESCOLAR. LA CONSTRUCCIÓN DE LA ESCUELA COMO ORGANIZACIÓN, Ediciones Pedagógicas, 1995,

Matín-Moreno, Q., BANCOS DE TALENTO: PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EN LOS CENTROS DOCENTES, Madrid: Sanz y Torres, D. L. 2000,

Pacual Pacheco, R; Villa Sánchez, A. y Auzmendi Escribano, E., EL LIDERAZGO TRANSFORMACIONAL EN LOS CENTROS DOCENTES: UN ESTUDIO EN LAS COMUNIDADES AUTÓNOMAS DEL PAÍS VASCO Y CASTILLA-LEÓN, Bilbao: Mensajero, D.L. 2006,

Pérez Gómez, A. I., LA CULTURA ESCOLAR EN LA SOCIEDAD NEOLIBERAL, Morata, 1998,

Pérez Pérez, J. C. (coord.), GESTIÓN DE CALIDAD EN LA ORGANIZACIÓN Y DIRECCIÓN DE CENTROS ESCOLARES, Ministerio de Educación y Ciencia. Instituto de Formación del Profesorado, D. L. 2005,

Thurles, G. y Maulini, O. , LA ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO ESCOLAR: UNA OPORTUNIDAD PARA REPENSAR LA ESCUELA, Graó, 2010,

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación primaria/O05G120V01201

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación primaria/O05G120V01201

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación:Teoría e historia de la educación**

Asignatura	Educación:Teoría e historia de la educación			
Código	O05G120V01102			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Análisis e intervención psicosocioeducativa			
Coordinador/a	Dapia Conde, María Dolores			
Profesorado	Dapia Conde, María Dolores Vieites García García, Manuel F.			
Correo-e	ddapia@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Como materia de formación básica, la denominada Educación. Teoría y Historia de la Educación tiene como finalidad introducir al futuro graduado en el universo educativo a través del análisis de la educación como práctica cultural presente en todas las sociedades y estrechamente relacionada con cuestiones sociales, económicas y políticas. Persigue que el futuro graduado conozca y valore en una perspectiva crítica el concepto de educación y sus procesos, agentes, instituciones, junto con su evolución histórica y el proceso de configuración del sistema educativo. Busca igualmente una comprensión histórica, contextual y crítica del fenómeno educativo, que oriente finalmente su praxis profesional en una perspectiva reflexiva. También se analizan los aspectos básicos del desarrollo histórico de la educación en España y en Galicia, prestando especial atención a la Educación Primaria, y al proceso de configuración de su profesorado, de su formación y de su legitimación socioprofesional.			

Competencias de titulación

Código	
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B13	Razonamiento crítico
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Analizar, comprender y valorar la educación como hecho y como acción-intervención desde los marcos teóricos que nos proporcionan distintas teorías contemporáneas de la educación	saber	A12
	saber hacer	B13
	Saber estar /ser	B20
Analizar la evolución histórica de las instituciones educativas formales y no formales teniendo en cuenta los condicionamientos sociales, políticos y normativos	saber	A3
	saber hacer	B1
	Saber estar /ser	B3
		B13

Desarrollar un conocimiento reflexivo y crítico de la educación que permita comprender la complejidad del proceso educativo.	saber	A3
	saber hacer	B2
	Saber estar /ser	B3
Valorar la acción educativa del maestro de educación primaria como un proceso de intervención profesional, lo que supone explicar, justificar y generar pedagógicamente su intervención.	saber	A8
	saber hacer	B7
		B8
		B19

Contenidos

Tema	
I. CONCEPTO Y FINALIDAD DE LA EDUCACIÓN	Concepto de educación. Dimensiones de la educación. Educación en valores. Pilares de la educación. El universo educativo
II EL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO DE LA EDUCACIÓN	Saber pedagógico y conocimiento científico. La pedagogía como ciencia y como disciplina. El conocimiento de la educación y las ciencias de la educación. Aportaciones a la praxis educativa.
III. AGENTES E INSTITUCIONES EDUCATIVAS	Relaciones familia, escuela y comunidad. La profesión docente y el proceso de comunicación. Del centro escolar a la ciudad educadora. Movimientos e instituciones educativas.
IV. TEORÍAS EDUCATIVAS CONTEMPORÁNEAS	Antecedentes e inicio de la modernidad pedagógica. La escuela nueva. Teorías socialistas. Teorías antiautoritarias. Teorías personalistas. Teorías críticas con la institución escolar. La teoría educativa en el inicio del siglo XXI.
V. HISTORIA DE LA ESCUELA PRIMARIA	Nacimiento y desarrollo de los sistemas educativos. Los procesos de escolarización y la educación básica. La escuela primaria en su historia y en el momento actual.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	2	4
Sesión magistral	20	10	30
Debates	8	8	16
Resolución de problemas y/o ejercicios	7.5	7.5	15
Seminarios	8	8	16
Trabajos de aula	7	7	14
Trabajos tutelados	0	32	32
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	0	2	2
Portafolio/dossier	0	20	20
Pruebas de respuesta corta	0	1	1

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Presentación de la persona responsable de la docencia y del programa da materia. Evaluación inicial de expectativas, conocimientos y actitudes.
Sesión magistral	Exposición por parte de la persona responsable de la docencia de los contenidos de la materia y de las bases teóricas y directrices del trabajo a desarrollar por el estudiantado.
Debates	El alumnado comentará y analizará en una perspectiva reflexiva y crítica cuestiones con una orientación teórica y práctica vinculadas con los contenidos básicos de la materia
Resolución de problemas y/o ejercicios	Orientados a analizar casos, estudio de situaciones, comentar textos o afondar o complementar los contenidos de la materia.
Seminarios	Actividades enfocadas al trabajo sobre un tema específico. Se emplean cómo complemento de las sesiones magistrales, para desarrollar competencias instrumentales relacionadas con el marco teórico de la materia.
Trabajos de aula	Tendrán como finalidad a exposición de comentarios, reseñaciones, actividades o trabajos de tipo individual y/o colectivo por parte del alumnado con debate posterior.
Trabajos tutelados	El alumnado deberá realizar de forma individual y/o grupal varios trabajos sobre algunos de los temas vinculados con los contenidos de la materia.

Atención personalizada

	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Tiempo dedicado a resolver dudas sobre contenidos, trabajos y las prácticas de la materia, sea durante el trabajo en el aula, sea durante el tiempo de tutoría docente individual fuera del aula. Seguimiento individual del desarrollo que cada persona presente en el aula.
Seminarios	Tiempo dedicado a resolver dudas sobre contenidos, trabajos y las prácticas de la materia, sea durante el trabajo en el aula, sea durante el tiempo de tutoría docente individual fuera del aula. Seguimiento individual del desarrollo que cada persona presente en el aula.
Trabajos de aula	Tiempo dedicado a resolver dudas sobre contenidos, trabajos y las prácticas de la materia, sea durante el trabajo en el aula, sea durante el tiempo de tutoría docente individual fuera del aula. Seguimiento individual del desarrollo que cada persona presente en el aula.
Debates	Tiempo dedicado a resolver dudas sobre contenidos, trabajos y las prácticas de la materia, sea durante el trabajo en el aula, sea durante el tiempo de tutoría docente individual fuera del aula. Seguimiento individual del desarrollo que cada persona presente en el aula.
Trabajos tutelados	Tiempo dedicado a resolver dudas sobre contenidos, trabajos y las prácticas de la materia, sea durante el trabajo en el aula, sea durante el tiempo de tutoría docente individual fuera del aula. Seguimiento individual del desarrollo que cada persona presente en el aula.
Portafolio/dossier	Tiempo dedicado a resolver dudas sobre contenidos, trabajos y las prácticas de la materia, sea durante el trabajo en el aula, sea durante el tiempo de tutoría docente individual fuera del aula. Seguimiento individual del desarrollo que cada persona presente en el aula.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Asistencia y participación activa.	10
Trabajos tutelados	Realización de trabajos, comentarios o recensiones.	20
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Prueba de carácter escrito en el que se deberán analizar documentos o desarrollar cuestiones vinculadas con los ejes temáticos del programa.	20
Portafolio/dossier	El alumnado deberá realizar un seguimiento de las actividades de aula y trasladarlo a un documento general que recoja los contenidos tratados en la materia junto con sus aportaciones personales.	20
Pruebas de respuesta corta	Prueba de carácter escrito con preguntas en las que el alumnado deberá escoger la respuesta correcta entre varias posibles.	30

Otros comentarios y segunda convocatoria

El alumnado deberá comunicar al profesorado por cuál de los dos procesos de evaluación opta en la primera quincena del curso, salvo en el caso del alumnado que pierda el derecho a la evaluación continua por faltas de asistencia. Cualquier otra circunstancia, deberá ser comunicada al profesor para los efectos de la evaluación.

Evaluación continua para el alumnado asistente. Se realizará segundo los siguientes parámetros:

1. Trabajos de clase: 10%. (1 punto)
2. Trabajos tutelados individuales o colectivos, que pueden implicar la lectura de un libro: 20%. (2 puntos)
3. Portafolio: 20%. (2 puntos)
4. Prueba escrita en la que se desarrollarán subtemas del programa: 30% (3 puntos)
5. Prueba escrita de respuesta corta: 20% (2 puntos)

Para obtener una calificación positiva el alumnado deberá conseguir el 50% en cada de los apartados.

El alumnado asistente que no supere el proceso de evaluación continua deberá realizar una prueba extraordinaria siguiendo las instrucciones del profesorado con la finalidad de trabajar aquellos contenidos no superados y conseguir las competencias a ellos asociadas.

Evaluación de no asistentes. Tendrán la consideración de no asistentes aquellos alumnos/las que no hayan conseguido el 80% de la asistencia. La ficha con foto y datos personales deberá ser entregada al profesor en las dos primeras semanas de clase. Para la superación de la materia deberá conseguirse el 50% de todos los apartados señalados en la evaluación. La evaluación común y extraordinaria para el alumnado no asistente consistirá en:

1. Portafolio que contendrá un desarrollo de varios subtemas del programa. 2 puntos.
2. Trabajo individual programado con el profesor que podrá consistir en la lectura y comentario de un libro: 2 puntos.
3. Prueba escrita que consistirá en el desarrollo de subtemas incluidos en el temario: 6 puntos.

IMPORTANTE: En el caso de superar alguna de las partes de la materia se conservará la calificación para el mismo curso académico, debiendo superar únicamente las pruebas e las que no se obtiviese la calificación mínima señalada más arriba.

La fecha oficial del examen puede consultarse en la web de la facultad, en el apartado *Datas exames*, disponible en la dirección: <http://webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php>

À <http://webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php>

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA, QUE SERÁ COMPLEMENTADA CON BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA, DE SER NECESARIO, PARA CADA TEMA O SUBTEMA

Bowen, J. (1992): *Historia de la educación occidental. El occidente moderno*. T. II. Barcelona, Herder.

Carreño, M (ed) (2000): *Teoría e instituciones contemporáneas de la educación*, Madrid.

Colom, A. (ed) (2005): *Teorías e instituciones contemporáneas de la educación*, Barcelona, Ariel.

Colom, A., Núñez Cubero, Luis (2005): *Teoría de la Educación*, Madrid, Síntesis.

Costa Rico, A. (2004): *Historia da Educación e da cultura*, Vigo, Xerais.

Escolano, Benito, Agustín (2002): *La educación en la España Contemporánea*, Madrid, Biblioteca Nueva.

Negrín Fajardo, Olegario e Vergara, Javier (2005): *Teorías e Instituciones Contemporáneas de Educación*, Madrid, Biblioteca Universitaria.

Pozo Andrés, M^a del Mar (ed.) (2009): *Teorías e instituciones contemporáneas de la educación*, Madrid, Biblioteca Nueva.

Sarramona, J. (2008): *Teoría de la educación. Reflexión y normativa pedagógica*, Barcelona, Ariel.

Suárez Díaz, Reinaldo (2005): *La educación*, Barcelona, México, Trillas.

Suárez Pazos, Mercedes; Cid Fernández, X.M., Benso Calvo, Carmen (2006): *Memoria da escola*, Vigo, Xerais.

Trilla, J. (Coord., 2001): *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI*, Barcelona, Graó.

VV. AA., (1999): *La educación en el siglo XX: los retos del futuro inmediato*, Barcelona, Graó.

À

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Historia: Historia del presente/O05G120V01203

Sociología: Sociedad, cultura y pensamiento/O05G120V01104

Sociología: Sociología de la educación/O05G120V01105

Ética y deontología profesional/O05G120V01903

Otros comentarios

Resulta aconsejable que el alumnado conozca la manera de trabajar con un procesador de textos, e igualmente que sepa como hacer uso de los recursos disponibles en la red como fuentes de información pero nunca como fuentes para la realización mimética de trabajos.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Psicología: Psicología del desarrollo de 6 a 12 años**

Asignatura	Psicología: Psicología del desarrollo de 6 a 12 años			
Código	O05G120V01103			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Psicología evolutiva y comunicación			
Coordinador/a	Conde Rodríguez, María Ángeles			
Profesorado	Conde Rodríguez, María Ángeles			
Correo-e	angelesconde@uvigo.es			
Web	http://webs.uvigo.es/educacion-ou/			
Descripción general	Se trata de una materia de carácter básico, ubicada en el primer curso del grado de educación primaria. Facilita la comprensión de las claves del desarrollo humano y los cambios que tienen lugar en los procesos psicológicos (memoria, cognición, lenguaje, etc.) a lo largo del período de 6 a 12 años. Estos conocimientos son nucleares en la formación de maestros/as ya que representan una herramienta indispensable para poder contribuir al desarrollo de niños y niñas a través de una adecuada planificación de sus procesos de aprendizaje.			

Competencias de titulación

Código	
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Conocer las características de los estudiantes de primaria así como sus contextos con la finalidad de estimular y potenciar el desarrollo personal de niños y niñas.	saber	A2 A4 B1 B2
Dominar los conocimientos necesarios para comprender el desarrollo de la personalidad de los estudiantes de primaria.	saber	A4 B1 B2 B6

Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación en psicología del desarrollo en la edad escolar.	saber saber hacer	A2 A8 A10 B2 B8 B16 B17
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------	-------------------------------------------

Promover el trabajo autónomo y en equipo con la finalidad de mejorar el logro académico y desarrollar estrategias que permitan posteriormente participar en la mejora de los procesos de desarrollo a través de las prácticas educativas.	saber hacer Saber estar /ser	A2 A4 A9 A10 B7 B8 B9 B15 B16
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------	-------------------------------------------------------

Contenidos	
Tema	
Paradigmas y teorías del desarrollo humano	Desarrollo psicológico. Controversias conceptuales. Modelos y teorías explicativas del desarrollo
Contextos y factores del desarrollo en la edad escolar	Contextos humanos de desarrollo. La interacción como contexto de desarrollo. Desarrollo, aprendizaje, cultura y educación. Ámbitos de socialización: Socialización a través de la familia. Socialización en el ámbito escolar. El juego. Los medios audiovisuales
Desarrollo físico y psicomotriz de los 6 a los 12 años	Desarrollo físico y habilidades motrices. Desarrollo de los sistemas de acción. Desarrollo de la grafomotricidad: dibujo y escritura
Desarrollo Cognitivo e intelectual de los 6 a los 12 años	Desarrollo de la atención, memoria y conocimiento. Pensamiento operacional concreto. La metacognición. Comunicación, lenguaje y pensamiento.
Desarrollo comunicativo y del lenguaje entre los 6 y los 12 años	Comunicación, lenguaje y pensamiento Desarrollo del lenguaje: morfosintáctico, semántico y pragmático. Capacidades metalingüísticas. Lectura y escritura
Desarrollo de la personalidad y afectivo-emocional entre los 6 y los 12 años	Desarrollo afectivo. Construcción de la identidad. Autoconcepto y autoestima. Tipificación de género y roles de género
Desarrollo social: interacciones y relaciones sociales de los 6 a los 12 años	Conocimiento social de las relaciones interpersonales y de los sistemas sociales. Contexto y desarrollo de normas y valores. Razonamiento moral y conducta moral Conducta prosocial. Interacciones sociales y relaciones con el grupo de iguales
Desarrollo en la adolescencia	Significado evolutivo de la adolescencia. Pensamiento formal. Desarrollo del autoconcepto. Identidad. Roles de género. Desarrollo psicosexual Relaciones sociales durante la adolescencia: familia e iguales

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Sesión magistral	5	0	5
Estudios/actividades previas	0	15	15
Trabajos de aula	16	10	26
Presentaciones/exposiciones	7	4	11
Debates	4	6	10
Trabajos tutelados	10	22	32
Tutoría en grupo	7	8	15
Pruebas de tipo test	2	10	12
Portafolio/dossier	0	15	15

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades dirigidas a: - presentación de la materia - tomar contacto con los estudiantes - recoger información sobre conocimientos y motivaciones de los estudiantes
Sesión magistral	Exposición por parte de la docente de los contenidos sobre la materia objeto de estudio y sus bases teóricas
Estudios/actividades previos	Búsqueda, lectura y trabajo de documentación, propuestas de resolución de problemas y/o ejercicios que se realizarán en el aula ... de forma autónoma por parte del alumnado.
Trabajos de aula	Propuesta y resolución de actividades y trabajos individuales y/o de grupo en el aula bajo la supervisión de la docente.
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.
Debates	Charla abierta entre un grupo de estudiantes. Puede centrarse en un tema de los contenidos de la materia, en el análisis de un caso, en el resultado de un proyecto, ejercicio o problema desarrollado previamente en una sesión magistral...
Trabajos tutelados	Resolución de actividades, estudio de casos, elaboración de documentos sobre la temática de la materia, tanto en el aula como fuera de ella, bajo la dirección de la docente.
Tutoría en grupo	Entrevistas que los grupos mantienen con la docente para asesoramiento, apoyo y seguimiento de las actividades de la materia. Tienen como objeto facilitar el desarrollo y progreso del informe y memoria de prácticas y su realización ajustada.

Atención personalizada

	Descripción
Trabajos tutelados	Orientaciones al alumnado de forma presencial (en aula o tutoría) o de forma no presencial (correo electrónico o campus virtual) sobre cuestiones relacionadas con las propuestas de trabajo, los informes o cualquier actividad de aula.
Tutoría en grupo	Orientaciones al alumnado de forma presencial (en aula o tutoría) o de forma no presencial (correo electrónico o campus virtual) sobre cuestiones relacionadas con las propuestas de trabajo, los informes o cualquier actividad de aula.
Trabajos de aula	Orientaciones al alumnado de forma presencial (en aula o tutoría) o de forma no presencial (correo electrónico o campus virtual) sobre cuestiones relacionadas con las propuestas de trabajo, los informes o cualquier actividad de aula.
Portafolio/dossier	Orientaciones al alumnado de forma presencial (en aula o tutoría) o de forma no presencial (correo electrónico o campus virtual) sobre cuestiones relacionadas con las propuestas de trabajo, los informes o cualquier actividad de aula.
Informes/memorias de prácticas	Orientaciones al alumnado de forma presencial (en aula o tutoría) o de forma no presencial (correo electrónico o campus virtual) sobre cuestiones relacionadas con las propuestas de trabajo, los informes o cualquier actividad de aula.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Evaluación de las actividades desarrolladas por el estudiante en el aula tales como exposiciones, análisis de casos, debates sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto, etc. Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.	20
Portafolio/dossier	Carpeta que incluye de forma sistematizada un conjunto de documentos y evidencias realizados por los estudiantes de forma individual y colectiva que son indicadores de cuál ha sido su trabajo respecto a las actividades de la materia en el que debe mostrarse dominio suficiente de los contenidos, relaciones significativas entre los contenidos y debe estar expresada de manera sistematizada y coherente.	20
Pruebas de tipo test	Pruebas que incluyen preguntas cerradas con varias alternativas de respuesta.	30
Informes/memorias de prácticas	Realización de informe de las actividades prácticas en el que se desarrollen, relacionen, organicen los conocimientos y se presenten conclusiones propias de los estudiantes sobre las mismas.	30

Otros comentarios y segunda convocatoria

Para optar a la evaluación continua se exige la asistencia regular de, al menos el 80%, de las sesiones de clase, trabajos tutelados y tutorías de grupos.

Para superar la materia será necesario que los estudiantes obtengan en cada prueba o actividad objeto de evaluación como mínimo el 50% de la calificación de cada apartado.

Aquellos estudiantes que no superen alguna de las pruebas de evaluación podrán recuperarlas en las fechas oficiales correspondiente a la segunda evaluación, en el mes de Julio.

En el caso de que algún estudiante no pueda seguir la evaluación continua y el trabajo en grupo tutorizado por la docente realizará una prueba de contenidos teóricos sobre la materia, que supondrá un 50% de la nota, un comentario sobre una monografía, 20% y un trabajo teórico-práctico al que le corresponderá el 30% de la calificación final. Para superar la materia será preciso que los estudiantes obtengan en cada una de las partes (teórica y práctica) un 50% de la calificación total de las mismas.

Las fechas para la realización de los exámenes serán las mismas que los estudiantes de evaluación continua.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad en el espacio 'exames 14/15'

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Delval, J. (1994). El desarrollo humano . Madrid: Siglo XXI.

Muñoz, A. (coord) (2010). Psicología del desarrollo en la etapa de Educación Primaria . Madrid: Pirámide

Palacios, J, Marchesi, A. y Coll, C. (comps.) (1999). Desarrollo psicológico y educación: Vol. I. Psicología Evolutiva . Madrid: Alianza Editorial.

Bibliografía Complementaria

Baltes, P. B., Reese, H. W. & Nesselroade, J. R. (1981). Métodos de investigación en psicología evolutiva: enfoque del ciclo vital . Madrid: Morata

Berger, K.S. y Thompson, R.A. (1997). Psicología del desarrollo: Infancia y Adolescencia . Madrid: Editorial Médica Panamericana.

Clemente, R. A. y Hernández, C. (1996). Contextos de desarrollo psicológico y educación . Málaga: Aljibe

Córdoba, A. I.; Descals, A. y Gil, M.D. (2006). Psicología del Desarrollo en la Edad Escolar .Madrid: Pirámide

Corral, A. y Pardo, P. (2001) Psicología Evolutiva I. Introducción al desarrollo. Madrid: UNED

Craig, G.J. (1997). Desarrollo Psicológico. México: Prentice-Hall Hispanoamericana.

Delgado, B. (2009). Psicología del Desarrollo. Desde la Infancia a la vejez. Madrid: McGrawHill

Donaldson, M. (1979). La mente de los niños . Madrid: Morata.

García Madruga, J.A. y Pardo, P. (1997). Psicología Evolutiva, Vol. 2. Madrid: UNED.

García Madruga, J.A.; Gutiérrez Martínez, F. y Carriedo López, N. (2002). Psicología evolutiva II. Desarrollo cognitivo y lingüístico . Vol. 1. Madrid: UNED. Pp. 287-322.

Giménez-Dasi, M. y Mariscal, S. (2008). Psicología del Desarrollo. Desde el nacimiento a la primera infancia . Madrid: McGraw Hill

González, A.M., Fuentes, M.J., de la Morena, M.L. y Barajas, C. (1995). Psicología del desarrollo: teoría y prácticas . Málaga: Aljibe.

Hoffman, L., Paris, S. y Hall, E. (1995). *Psicología del desarrollo hoy* (Vol. 1 y 2) . Madrid: McGraw-Hill.

Martí Sala, E. (1991). Psicología evolutiva: teorías y ámbitos de investigación. Barcelona: Anthropos.

Martín, C. y Navarro, J. I. (Coord.) (2009). *Psicología del desarrollo para docentes*. Madrid: Pirámide

Morrison, G.S. (2005). Educación Infantil . Madrid: Pearson.

Muñoz, V. y otros (2011). *Manual de psicología del desarrollo aplicado a la educación*. Madrid: Pirámide

Ortega, R. (1999). Crecer y aprender. Curso de Psicología del desarrollo para educadores . Madrid: Visor

Palacios, J. y Rodrigo, M. J. (2001). La familia como contexto de desarrollo humano . Madrid: Alianza.

Papalia, D. y Olds, S.W. (1997). Desarrollo humano . Bogotá: McGraw-Hill Interamericana.

Pérez, M. (1995). Nuevas perspectivas en psicología del desarrollo . Madrid: Alianza.

Perinat, A. (2003). Psicología del desarrollo. Un enfoque sistémico . Barcelona. Editorial UOC

Rice, F.P. (1997). Desarrollo Humano. Estudio del Ciclo Vital . México: Prentice-Hall.

Trianes, M.V. y Gallardo, J.A. (coord.) (2004). Psicología de la educación y del desarrollo en contextos escolares. Madrid: Pirámide.

Trianes, M.V. (coord.). (2012). *Psicología del desarrollo y de la educación*. Madrid: Pirámide

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Psicología: Prevención y tratamiento de las dificultades de aprendizaje y los trastornos del desarrollo/O05G120V01204

Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje escolar/O05G120V01205

Otros comentarios

SE RECOMIENDA:

- La asistencia a la primera sesión de clase para poder conocer los objetivos de la materia, la planificación general y las opciones de evaluación de la misma.

- La asistencia continuada a las sesiones de clases y a las tutorías para poder seguir el desarrollo de la materia por parte de los estudiantes

- El uso continuado de la plataforma virtual en la que se recogen actividades, orientaciones y criterios de evaluación para el correcto desarrollo de la materia.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Sociología: Sociedad, cultura y pensamiento**

Asignatura	Sociología: Sociedad, cultura y pensamiento			
Código	O05G120V01104			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Sociología, ciencia política y de la administración y filosofía			
Coordinador/a	Mayobre Rodríguez, Purificación			
Profesorado	Armada Olleros, María del Carmen Mayobre Rodríguez, Purificación			
Correo-e	pmayobre@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia es una introducción al estudio de toda una problemática en la que todas las personas estamos inmersas por el mero hecho de pertenecer a esta sociedad. El análisis se aborda desde un enfoque filosófico, es decir, autorreflexivo, crítico y autocrítico.			

Competencias de titulación

Código	
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B3	Comunicación oral y escrita
B6	Capacidad de gestión de la información
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Comprender la filosofía como saber específico que se ha ocupado de problemas que incumben a la totalidad.	saber	B1
Conocer y comprender los problemas filosóficos en su contexto y entender la vinculación con otras manifestaciones culturales del momento.	saber	A8 B13
Conocer y entender los esquemas de pensamiento que han estado y están presentes en la cultura occidental y en nuestra configuración mental.	saber	A3 B13
Conocer las ideas que forjan nuestro presente en contextos multiculturales.	saber	A3 B12
Capacidad para organizar coherentemente ideas y argumento.	saber hacer	B1 B3
Capacidad para analizar, valorar y discutir argumentos ajenos.	saber hacer	B6 B13 B19

Contenidos

Tema
1.- La filosofía en un mundo global
2. La modernidad como una forma concreta de civilización

3.- Filosofías del siglo XX.

4.- La posmodernidad y el pensamiento polifónico

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos tutelados	6	40	46
Seminarios	15	22	37
Actividades introductorias	2	0	2
Sesión magistral	21	3	24
Tutoría en grupo	8	0	8
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	3	30	33

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Trabajos tutelados	Realización de un trabajo de introducción a la investigación relacionado con la temática de la materia. Exposición por parte del alumnado ante la docente y/o grupo de estudiantes del resultado del trabajo.
Seminarios	Presentación y debate de un tema de actualidad a partir del análisis de un documento escrito o gráfico.
Actividades introductorias	Introducción a la materia y explicación del tipo de actividades que se van a desarrollar durante el cuatrimestre.
Sesión magistral	Exposición de los temas del programa.
Tutoría en grupo	Entrevistas que el alumnado mantiene con la profesora de la materia para asesoramiento/desarrollo de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje

Atención personalizada

	Descripción
Trabajos tutelados	Atención a las dudas y dificultades que el alumnado encuentre en la elaboración de las tareas a realizar en la materia: trabajos, seminarios, comentarios. Seguimiento por parte de la profesora de los trabajos obligatorios que se han de realizar para superar la materia: trabajos, seminarios, comentarios

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos tutelados	Evaluación del proceso, resultados y presentación de un trabajo de iniciación a la investigación.	30 Para aprobar la materia hay que obtener en este apartado, como mínimo, 50
Seminarios	Presentación y debate de un tema relacionado con el temario a partir del análisis de un documento escrito o gráfico.	20 Para aprobar la materia hay que obtener en este apartado, como mínimo, 50
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Examen sobre el temario de la materia.	50 Para aprobar la materia hay que obtener en este apartado, como mínimo, 50

Otros comentarios y segunda convocatoria

Segunda convocatoria: De no tener superada alguna de las pruebas o actividades objeto de la evaluación, podrán recuperarlas en la convocatoria de julio.

Alumnado no presencial: El alumnado que no pueda asistir a la clase regularmente, no pueda seguir la evaluación continuada ni asistir a la tutorización de los trabajos, realizará las siguientes pruebas: Una prueba de contenidos teóricos (50%), un trabajo (30%), el resumen de dos libros (20%) a determinar por la profesora o el profesor de la materia.

El alumnado presencial y el no presencial tiene que alcanzar el 50% en cada una de las pruebas para superar la materia.

Las fechas oficiales de exámenes pueden consultarse en la web de la facultad, en el espacio Fechas exámenes ,disponible en la siguiente dirección:

<http://webs.uvigo.es/educacion-o/web/index.php>

Fuentes de información

Ayestarán, Ignacio y otros (eds.), Filosofía en un mundo global, Anthropos,

Giner, Salvador, Historia del Pensamiento Social, Ariel,

Morente, Lecciones preliminares de Filosofía, Porrúa,

Mosterín, Jesús, Filosofía de la cultura, Alianza,

Valcárcel, Amelia, Feminismo en el mundo global, Cátedra,

En cada tema se proporcionará una bibliografía específica

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Sociología: Sociología de la educación**

Asignatura	Sociología: Sociología de la educación			
Código	O05G120V01105			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Sociología, ciencia política y de la administración y filosofía			
Coordinador/a	Casado Neira, David			
Profesorado	Casado Neira, David Gómez Suárez, Águeda			
Correo-e	dcneira@uvigo.es			
Web	http://webs.uvigo.es/dcneira			
Descripción general	En esta materia se abordan los aspectos sociales (ni pedagógicos, ni didácticos) que inciden en la educación primaria.			

Competencias de titulación

Código

A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B18	Liderazgo
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas. Poder usar las aportaciones teóricas de la sociología como una herramienta de análisis y comprensión de la realidad.	saber hacer	A12 B1 B13 B14
Conocer la evolución de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar para poder interactuar con las familias.	saber	A10 B13
Comprender las demandas institucionales de la educación en el contexto actual (familia, relaciones de género e intergeneracionales, multiculturalidad e interculturalidad, discriminación e inclusión social, desarrollo sostenible, impacto de los lenguajes visuales).	saber saber hacer	A12 B1 B12 B13
Analizar el impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las tecnologías, los cambios en las relaciones de género e intergeneracionales, la multiculturalidad y la interculturalidad, la discriminación e inclusión social y el desarrollo sostenible.	saber saber hacer	A4 B1 B13
Descubrir los aspectos sociales no pedagógicos implicados en los procesos educativos (coyuntura económica, evolución del mercado de trabajo, transformaciones sociales...).	saber saber hacer	A6 B1 B21
Adquirir destrezas para solicitar información y analizar sobre los puntos anteriores a través del trabajo autónomo y en equipo.	saber hacer Saber estar /ser	A10 B2 B6 B9
Comprensión de textos complejos, resumir y articular información compleja o de fuentes diferentes.	saber hacer	A8 B1 B6
Competencias para tareas colaboradoras: capacidad de escuchar y comprender a los demás, capacidad para hacerse entender (oral, escrita), adaptación y calendarios de trabajo y cumplimentación de las tareas y los tiempos, adaptar y reorganizar el trabajo, asumir la responsabilidad propia y del grupo.	saber saber hacer Saber estar /ser	A10 B1 B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B11 B13 B14 B15 B16 B17 B18 B20 B21

Contenidos

Tema	
Conceptos generales de sociología.	Sociedad, cultura, socialización...
Sociología de la infancia.	La infancia como categoría social. Infancia y escolarización.
Evolución de la familia.	Cambios sociodemográficos y acceso al mercado de trabajo.
Educación y ciudadanía.	Género, multiculturalidad, discriminación, inclusión social, participación en la vida política y económica...).
Contexto social y política educativa.	Demandas sociales de la educación y reformas educativas.
Culturas familiares y cultura escolar.	Reproducción cultural y factores sociales del rendimiento escolar (clase, género...).
Escuela, familia y comunidad.	Relación entre educación familiar, demandas de la comunidad y práctica en la escuela.
Reproducción social y cultural.	Currículo oculto y socialización en el aula.
El centro educativo como escenario social.	Sociología de la interacción en el aula y resolución de conflictos.
Los media en la educación.	Impacto y uso de las tecnologías en la educación.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Tutoría en grupo	8	8	16

Trabajos tutelados	13	42	55
Sesión magistral	28	0	28
Pruebas de tipo test	2	34	36
Trabajos y proyectos	2	13	15

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Tutoría en grupo	Directrices de elaboración del trabajo, supervisión y resolución de dudas.
Trabajos tutelados	Elaboración de un proyecto de investigación.
Sesión magistral	Explicación de contenidos teóricos.

Atención personalizada

	Descripción
Tutoría en grupo	Tutoría en grupos.
Trabajos tutelados	Tutoría en grupos.
Trabajos y proyectos	Tutoría en grupos.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Tutoría en grupo	Evaluación continua de la elaboración del trabajo	25
Trabajos tutelados	Memoria del trabajo de investigación.	35
Pruebas de tipo test	Examen contenidos sesiones magistrales.	40

Otros comentarios y segunda convocatoria

Para superar la materia es imprescindible: cumplir los plazos de trabajo establecidos al inicio del curso, aprobar el examen tipo test y la memoria final del trabajo de investigación. En el caso de no superar la materia, la parte y competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio del incluso año académico. El sistema de evaluación no establece diferencias entre alumnos y alumnas, asistentes o no asistentes.

En el siguiente enlace se puede consultar día/hora/lugar del examen (apartado fechas exámenes):
<http://webs.uvigo.es/educacion-o/web/index.php>

Según acuerdo adoptado en Junta de Centro:

a. De no tener superada la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas nuevamente en la convocatoria de julio.

b. Según la normativa vigente, con independencia de su asistencia o no a las clases el alumnado disfrutará de condiciones equivalentes de evaluación.

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Fernández Enguita, Mariano (1999) La escuela a examen. Madrid: Pirámide.
 Giner, Salvador; Lamo de Espinosa, Emilio; Torres, Cristóbal (eds.) (1998) Diccionario de sociología. Madrid: Alianza Editorial.
 Macionis, John J. & Plummer, Ken (1999) Sociología. Madrid: Prentice Hall.
 y el material específico de las clases.

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación: Deseño e desenvolvemento do currículo da educación primaria**

Asignatura	Educación: Deseño e desenvolvemento do currículo da educación primaria			
Código	O05G120V01201			
Titulación	Grao en Educación Primaria			
Descritores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Idioma	Castelán Galego			
Departamento	Didáctica, organización escolar e métodos de investigación			
Coordinador/a	Cid González, Antonio Pedro			
Profesorado	Cid González, Antonio Pedro			
Correo-e	antopedronio@uvigo.es			
Web				
Descrición general	Esta materia ten como meta fundamental preparar os estudantes para saber programar o seu ensino no nivel de Educación Primaria, aprendendo a elaborar deseños curriculares de aula.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Coñecer as áreas curriculares da Educación Primaria, a relación interdisciplinar entre elas, os criterios de avaliación e o corpo de coñecementos didácticos ao redor dos procedementos de ensino e aprendizaxe respectivos
A2	Deseñar, planificar e avaliar procesos de ensino e aprendizaxe, tanto individualmente como en colaboración con outros docentes e profesionais do centro.
A4	Deseñar e regular espazos de aprendizaxe en contextos de diversidade e que atendan á igualdade de xénero, á equidade e ao respecto aos dereitos humanos que conformen os valores da formación cidadá
A5	Fomentar a convivencia na aula e fóra dela, resolver problemas de disciplina e contribuir á resolución pacífica de conflitos. Estimular e valorar o esforzo, a constancia e a disciplina persoal nos estudantes
A7	Colaborar cos distintos sectores da comunidade educativa e do contorno social. Asumir a dimensión educadora da función docente e fomentar a educación democrática para unha cidadanía activa
A8	Manter unha relación crítica e autónoma respecto dos saberes, os valores e as institucións sociais públicas e privadas
A9	Valorar a responsabilidade individual e colectiva na consecución dun futuro sustentable
A10	Reflexionar sobre as prácticas de aula para innovar e mellorar o labor docente. Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma e cooperativa e promovela entre os estudantes
A11	Coñecer e aplicar nas aulas as tecnoloxías da información e da comunicación. Discernir selectivamente a información audiovisual que contribúa ás aprendizaxes, á formación cívica e á riqueza cultural
A12	Comprender a función, as posibilidades e os límites da educación na sociedade actual e as competencias fundamentais que afectan aos colexios de educación primaria e aos seus profesionais. Coñecer modelos de mellora da calidade con aplicación aos centros educativos
B1	Capacidade de análise e síntese
B2	Capacidade de organización e planificación
B7	Resolución de problemas
B8	Toma de decisións
B9	Traballo en equipo
B11	Habilidades nas relacións interpersoais
B12	Recoñecemento da diversidade e multiculturalidade
B14	Compromiso ético
B16	Adaptación a novas situacións
B17	Creatividade
B19	Coñecemento doutras culturas e costumes
B21	Motivación pola calidade

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Analizar e comprender os procesos educativos no aula e fóra dela relativos ao período de 6-12 anos.	saber	A1 B1 B2 B12
2. Coñecer e analizar elementos básicos do currículo de Educación Primaria e cuestionar criticamente as diversas tendencias e propostas curriculares da administración educativa.	saber	A2 B1 B2
3. Diseñar, planificar e avaliar a actividade docente e a aprendizaxe na aula tendendo ás necesidades dos estudantes e transmitir seguridade, tranquilidade e afecto.	saber facer	A2 B2 B12
4. Seleccionar, desenvolver e avaliar contidos do currículo mediante recursos didácticos axeitados e promover as competencias correspondentes nos estudantes.	saber facer	A2 A4 A10 B2 B8 B9
5. Lograr unha capacidade de relación e de comunicación, así como de equilibrio emocional nas variadas circunstancias da actividade profesional.	Saber estar / ser	A4 A5 A7 B7 B9 B16
6. Cualificarse para traballar en equipo cos compañeiros e outros profesionais dentro e fóra do centro como condición necesaria para a mellora da súa actividade profesional, compartindo saberes e experiencias.	saber facer	A7 B7 B9 B11
7. Preparar, seleccionar ou construír materiais didácticos e utilízalos nos marcos específicos das distintas disciplinas atendendo aos principios teóricos da globalización e á súa aplicación ás etapas de Educación Primaria.	saber facer	A1 A4 B7 B17
8. Desenvolver a capacidade para recompilar, analizar, elaborar, crear, seleccionar e avaliar materiais curriculares apropiados ás características do alumno de Educación Primaria. Controlar e facer o seguimento de proceso educativo e, en particular, de ensino-aprendizaxe mediante o dominio de técnicas e estratexias necesarias.	saber facer	A2 A7 A10 B2 B9 B17
9. Utilizar a avaliación, na súa función propiamente pedagóxica e non puramente acreditativa, como elemento regulador e promotor do ensino, da aprendizaxe e da súa propia formación.	saber facer	A2 A12 B1 B2 B8 B14
10. Potenciar o rendemento académico dos alumnos e o seu progreso escolar, no marco dunha educación integral.	saber facer	A12 B7 B12 B21
11. Asumir a necesidade do desenvolvemento integral continuo, mediante a autoavaliación da propia práctica.	saber facer	A8 A9 A10 B8 B14 B21
12. Comprender que a dinámica diaria en Educación Primaria é cambiante en función de cada estudante, grupo, situación e saber ser flexible no exercicio da función docente.	saber facer	A7 A10 A11 A12 B12 B14 B19

Contidos

Tema

1. Compoñentes didácticos do proceso de ensino-aprendizaxe.	1.1. Contexto da actuación. O centro. Docentes e discentes. Modelos de escola. 1.2. Os contidos da aprendizaxe. 1.3. As metas a lograr (obxectivos). 1.4. As actividades. 1.5. Métodos e técnicas de ensino. 1.6. Os recursos didácticos. 1.7. A avaliación.
2. Modelos de ensino e de currículo. Deseño curricular e elaboración de proxectos curriculares. As funcións do profesorado.	2.1. A planificación e a programación do ensino. 2.2. O deseño curricular e as súas características. 2.3. O DCB de Educación Primaria. 2.4. Os modelos de escola e de aula. 2.5. Funcións do profesor. 2.5.1. Tipos de función docente. 2.5.2. Formación inicial do profesor. 2.5.3. Formación permanente do profesor. 2.5.4. A renovación pedagóxica.
3. Os obxectivos e as competencias no currículo de Educación Primaria.	4.1. Tipos de metas e obxectivos. 4.2. Os sete saberes. 4.3. As habilidades básicas na Primaria. 4.4. As competencias do DCB. 4.5. Modelos de escolla de metas.
4.- Contidos educativos, organización e implementación educativas	4.1. Introducción. 4.2. Contidos educativos: definición, selección, secuenciación e estruturación. 4.3. Os contidos e a implementación educativa.
5. Tarefas de ensino e organización de procesos de ensino-aprendizaxe.	5.1. As actividades e os seus tipos. 5.2. Os grandes métodos de enseñanza 5.3. Os pequenos métodos da enseñanza. 5.4. As técnicas de ensino. 5.5. As unidades didácticas globalizadas.
6. Construción e análise de recursos e materiais didácticos.	6.1. Clasificación dos recursos didácticos. 6.2. Os recursos impresos. 6.3. Os recursos audiovisuais. 6.4. Os recursos manipulativos. 6.5. Os recursos elaborados. 6.6. Os recursos humanos. 6.7. Os recursos aportados pola comunidade. 6.8. O espazo-aula como recurso.
7. A avaliación do proceso de ensino-aprendizaxe.	7.1. A avaliación como mellora dos procesos. 7.2. Momentos da avaliación. 7.3. Modelos de avaliación.

Planificación docente

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Seminarios	5	10	15
Prácticas externas	12	12	24
Obradoiros	7	27	34
Actividades introductorias	3	0	3
Sesión maxistral	14	14	28
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	3	6	9
Traballos e proxectos	9	13	22
Probas de tipo test	1	6	7
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	1	7	8

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodoloxía docente

	Descrición
Seminarios	Estudo e debate en relación ós DCBs. Análise e estruturación do traballo a desenvolver con eles como documento base.

Prácticas externas	Observación de diferentes aulas de Educación Primaria en centros de ensino público e concertado e intervención no seu caso seguindo unha guía de observación elaborada polo docente.
Obradoiros	Elaboración de diferentes recursos didácticos alternativos: de tipo lúdico e manipulativo, audiovisuais, unidades didácticas globalizadas, guiones didácticos, manualidades artísticas para introducir temas do currículo de primaria, deseños curriculares de aula sobre o ciclo anual das festas populares e temas propios da escola primaria (datas significativas, días internacionais, etc.)
Actividades introductorias	Observación por parte do docente do contido da materia e das actividades a realizar durante o curso.
Sesión maxistral	Información previa dada polo profesor cos esquemas correspondentes dos diferentes contidos básicos que debe contemplar o deseño curricular de aula.

Atención personalizada

	Descrición
Prácticas externas	Seguimento das actividades.
Obradoiros	Seguimento das actividades.

Avaliación

	Descrición	Calificación
Sesión maxistral	Proba tipo test de items de contestación única (25%) e proba de contestación longa (25%) que totaliza un 50%. Para superar a asignatura é preciso acadar alomenos un 25% entre ámbalas dúas partes.	hasta 50
Seminarios	Elaboración práctica dun deseño curricular de aula sobre un tema escollido polo alumno entre varios. Aplicación da teoría a un caso práctico. O traballo consistirá na elaboración de unha U.D. Para a superación da asignatura é preciso acadar un 15% na calificación.	hasta 30
Prácticas externas	Valoración da memoria de prácticas redactada polo alumno e do tempo utilizado para as mesmas.	hasta 10
Obradoiros	Valoración dos traballos prácticos realizados polo alumno (recursos didácticos elaborados) precisos para presentación da U.D. elaborada.	hasta 10

Otros comentarios y segunda convocatoria

De non ter superada a materia, as competencias non adquiridas serán avaliadas na convocatoria de xullo.

Segundo a normativa vixente, con independencia da súa asistencia ou non a clases, o alumnado gozará de condicións equivalentes de avaliación

As datas oficiais dos exames poden consultarse na web da facultade, no espazo "Datos exames 2014-15":
<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php>

Bibliografía. Fontes de información

- CID, A.P., , Diseño y desarrollo del curriculum, Andavira Editora, 2010
- ANTUNEZ, S. y DEL CARMEN, M. y OTROS, Del proyecto educativo a la programación de aula: el qué, el cuando y el como de los instrumentos de la planificación didáctica. , Grao, 1992
- CAÑAS, A., MARTIN-DIAZ, M^a j. y NIEDA, J., Competencia en el conocimiento y la interacción con el medio físico. La competencia científica., Alianza Editorial, 2007
- ESCAMILLA, A., Las competencias en la programación de aula: infantil y primaria (3-12 años), Editorial Garó, 2009
- GIMENO SACRISTÁN, J., El currículum: Una reflexión sobre la práctica, Morata, 1988
- GIMENO SACRISTÁN, J., Teoría de la enseñanza y desarrollo del currículo., Anaya, 1981
- GIMENO SACRISTÁN, J. e PÉREZ GÓMEZ, A., Comprender y transformar la Enseñanza, Morata, 1993
- GIRALDEZ, A., Competencia cultural y artística., Alianza Editorial, 2007
- GONZALEZ M, D., Adaptaciones curriculares. Guía para su elaboración, Aljibe, 1995
- MARTIN, E y MORENO, A., Competencia para aprender a aprender, Alianza Editorial, 2007
- MORAL SANTAELLA, C., Didáctica. Teoría y práctica de la enseñanza., Editorial Pirámide., 2006

NÉRICI, I.G., Hacia una didáctica general dinámica, Kapelusz, 1973

ORTEGA CARRILLO, J.A. y CHACÓN MEDIANA, A., Nuevas tecnologías para la educación en la era digital., Psicología Pirámide., 2006

PEREZ, P. y ZAYAS, F., Competencia en comunicación lingüística, Alianza Editorial, 2007

PUIG, J.M. y MARTIN, X., Competencia en autonomía e iniciativa personal., Alianza Editorial, 2007

RODRÍGUEZ ROJO, M., Hacia una didáctica crítica, La Muralla, 1997

RICO, L. y LUPIAÑEZ, J.L., Competencias matemáticas desde una perspectiva curricular., Alianza Editorial, 2007

SÁNCHEZ HUETE, J.C., Compendio de Didáctica General., CCS, 2008

TITONE, R., Metodología Didáctica, Rialp, 1976

TORRES SANTOMÉ, J., El currículum oculto, Morata, 2005

TORRES SANTOMÉ, J., Globalización e interdisciplinariedad: el currículum integrado., Morata, 2006

CARMEN, L., El análisis y secuenciación de los contenidos educativos., ICE-Universidad de Barcelona/Horsori, 1996

ZABALA, A. y RUBIO, M^a j. y CASTILLO, S., Programación por competencias. Formación y práctica., Pearson/Prentice Hall, 2007

ZABALZA, M.A., El diseño y desarrollo curricular, Narcea, 1987

VIVANCOS, J., Tratamiento de la información y competencia digital., Alianza Editorial, 2007

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación: Fundamentos didácticos e organizativos do ensino/O05G120V01101

Educación: Teoría e historia da educación/O05G120V01102

Socioloxía: Socioloxía da educación/O05G120V01105

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación primaria**

Asignatura	Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación primaria			
Código	O05G120V01202			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Didáctica, organización escolar y métodos de investigación			
Coordinador/a	Raposo Rivas, Manuela			
Profesorado	Fernández Rodicio, Clara Isabel Raposo Rivas, Manuela			
Correo-e	mraposo@uvigo.es			
Web				
Descripción general	<p>Esta materia cumple un papel fundamental derivado de su carácter instrumental y formativo:</p> <ul style="list-style-type: none">- Tiene un carácter instrumental porque trabaja las competencias necesarias para el manejo de las tecnologías como herramientas para la búsqueda, el tratamiento, la organización y la representación de la información. En este sentido, sirve de apoyo a otras materias del plano de estudios.- Tiene un carácter formativo porque ofrece una nueva visión de cómo enseñar y cómo aprender en la escuela dentro de la sociedad de la información y el conocimiento. En esta materia tendrás la oportunidad de conocer, analizar y valorar cuál es el nuevo papel del profes@r, d@s alumn@s y de los elementos que configuran el acto didáctico, cuál es la nueva manera de enseñar y aprender con la tecnología. Así conocerás, entre otras cosas nuevos recursos didácticos con base tecnológica, como diseñar y elaborar materiales didácticos empleando la tecnología, qué estrategias de trabajo emplear con las nuevas tecnologías en la escuela,... <p>Por último, como maestr@ será necesario que seas capaz de ayudar a tus alumn@s a desarrollarse en este nuevo entorno tecnológico pero con una visión crítica y reflexiva, que le permita descubrir en las tecnologías una herramienta no solo para el tiempo de ocio, sino también para su formación como ciudadanos libres y responsables.</p>			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
A6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible

A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad
B22	Sensibilidad por temas ambientales

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Analizar el contexto de la actual sociedad de la información y reflexionar sobre el nuevo entorno social y educativo que generan las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), dando lugar a la necesidad de adquirir nuevas competencias personales y profesionales.	saber	A9 A11 A12 B2 B6 B9 B13 B15 B19 B21
Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.	saber saber hacer	A7 B1 B6
Identificar las características y funciones que presentan los recursos y los nuevos medios tecnológicos en la educación primaria.	saber	B1 B2 B6 B13
Construir una base de conocimientos, actitudes y habilidades técnicas útiles para el futuro maestro en el desarrollo de su actividad profesional que le permitan una adecuada utilización de los recursos tecnológicos a su alcance, analizando y reflexionando sobre las implicaciones que dicha utilización tiene en el diseño y desarrollo curricular.	saber saber hacer	A7 A9 A11 B2 B5 B6 B9 B15 B21
Familiarizarse con la legislación de los marcos reguladores de la tecnología digital.	saber	B1 B2 B6 B15

Ser capaz de buscar, seleccionar y evaluar o diseñar y construir materiales didácticos en soporte tecnológico adaptados a las características de los alumnos y de los contenidos de aprendizaje, así como de realizar una propuesta didáctica de integración curricular en contextos específicos.	saber saber hacer	A7 A11 B2 B5 B6 B15
Adquirir bases teóricas y prácticas para el empleo de habilidades y destrezas que posibiliten el manejo de los nuevos medios tecnológicos y digitales de formación disciplinar y profesional.	saber saber hacer	A11 B2 B5 B6 B7 B15 B16 B17 B20 B21
Adquirir las habilidades necesarias para el manejo técnico, la producción de materiales y la utilización didáctica de los diversos medios y recursos tecnológicos: cámara fotográfica, cámara de vídeo, videoprojector, ordenador, impresora, escáner e Internet, etc..	saber hacer	A7 B5 B6 B15
Aplicar los medios de comunicación de la red al proceso de enseñanza-aprendizaje.	saber hacer Saber estar /ser	A2 A4 A6 A10 A11 A12 B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B13 B14 B15 B16 B17 B20 B21
Adquirir las habilidades necesarias para una adecuada gestión de la información con fines educativos: búsqueda, selección, tratamiento, organización y representación de la información.	saber hacer	A7 A11 B5 B6 B15

Trabajar con las NTIC desde sus dimensiones comunicativa, didáctica, de organización y gestión, así como desde su dimensión lúdica.	saber hacer Saber estar /ser	A1 A2 A4 A5 A6 A10 A11 A12 B1 B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B20 B21 B22
Reflexionar críticamente sobre los determinantes sociales, psicológicos e ideológicos de los procesos de comunicación y formación mediados por tecnología.	saber	A7 A11 B5 B6 B15
Abordar la producción de materiales tecnológicos y/o adaptarlos desde alternativas creativas e innovadoras.	saber hacer Saber estar /ser	A2 A4 A10 A11 B1 B2 B5 B7 B9 B13 B14 B17 B19 B20 B21
Desarrollar las capacidades de colaboración, participación activa y trabajo en equipo como instrumentos básicos de la formación como futuros docentes y tomar conciencia de que la enseñanza es una labor de equipo.	Saber estar /ser	A7 A11 B5 B6 B9 B15
Analizar y evaluar materiales digitales identificando sus puntos fuertes y débiles para integrarlos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	saber hacer Saber estar /ser	A10 A11 A12 B1 B2 B3 B5 B8 B13 B14 B15 B21
Trabajar autónomamente, con un posicionamiento académico y una actitud investigadora ante los procesos educativos en general y la educación virtual o e-learning, en particular.	Saber estar /ser	A7 B5 B6 B15

Utilizar de forma colaborativa las NTIC en el contexto socioeducativo de la profesión.	saber hacer Saber estar /ser	A2 A4 A7 A11 B2 B3 B5 B7 B8 B9 B11 B13 B14 B21
Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación.	saber hacer	A7 B5 B6 B15
Controlarse emocionalmente ante las situaciones adversas que de forma inesperada se pueden presentar en la realización del trabajo con los medios tecnológicos y digitales.	saber hacer Saber estar /ser	A11 B2 B6 B7 B16
Abordar el análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales.	saber hacer	A4 A7 B1 B5 B6
Comprender y aceptar las limitaciones que se presenten frente al uso de las NTIC desde una actitud de respeto y superación permanente.	Saber estar /ser	B1 B2 B13 B14 B16 B21
Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas.	saber saber hacer	A7 A12 B1 B6 B9 B15

Contenidos

Tema	
PARTE TEÓRICA	10 temas
Tema 1: Las TIC en la sociedad de la información	1.1. Alfabetización tecnológica y la competencia digital 1.2. Impacto social y educativo de la cultura audiovisual y digital 1.3. Papel de los centros educativos en la sociedad de la información
Tema 2: La integración de las TIC en contextos educativos	2.1. Factores que influyen en su integración 2.2. Perspectivas curriculares y modelos de integración de las TIC 2.3. Proyectos nacionales de implantación de las TIC en los centros
Tema 3: Recursos multimedia para la educación	3.1. Concepto, clasificación y características de los multimedia educativos 3.2. Funciones y orientaciones para el uso didáctico del multimedia educativo 3.3. Selección y evaluación de multimedias educativas. 3.4. Diseño y elaboración de materiales didácticos multimedia.
Tema 4: Recursos web para la educación	4.1. Herramientas de comunicación en educación: mail, foros, chat, mensajería.... 4.2. Aplicaciones educativas de la Web 2.0 4.3. Metodologías de trabajo con Internet en el aula: webquest, cazas del tesoro...
Tema 5: Nuevas posibilidades educativas y desafíos en la red	5.1. Seguridad de la infancia en Internet 5.2. Entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje 5.3. Realidad aumentada.

Tema 6: El lenguaje y los medios de comunicación de masas	6.1. Lectura de imágenes. La imagen digital. 6.2. La televisión y la publicidad en el aula. 6.3. Otros medios de comunicación de masas en el aula.
Tema 7: Utilización educativa del vídeo y del cine	7.1. Funciones del vídeo en la enseñanza 7.2. Metodología, uso y explotación didáctica de los vídeos 7.3. Integración del cine en educación 7.4. El cineforum como estrategia de intervención en el aula
Tema 8: Inclusión educativa con apoyo de las TIC	8.1. Las tecnologías de apoyo a la diversidad: tipologías y funciones. 8.2. Criterios para su inclusión en el curriculum.
Tema 9: Nuevos recursos para los procesos de enseñanza- aprendizaje	9.1. Del libro de texto al libro digital 9.2. La Pizarra digital en el aula. Metodología de trabajo 9.3. Dispositivos móviles.
Tema 10: La evaluación y la tutoría a través de las TIC	10.1. El portafolio y la rúbrica para la evaluación y seguimiento de aprendizajes 10.2. La acción tutorial mediada por TIC
PARTE PRÁCTICA: Se proponen las siguientes temáticas para los proyectos de trabajo. Se hará una sesión de difusión de todos los proyectos en la Facultad.	Las prácticas, que se concretarán en la primera semana de clase en función de los conocimientos previos de los alumnos y la disponibilidad de recursos, serán proyectos de trabajo individuales o en pequeño grupo y girarán en torno a los siguientes ejes: <ol style="list-style-type: none"> Herramientas para el trabajo colaborativo en red. Análisis, selección y evaluación de materiales y recursos educativos en formato digital Planificación y diseño de materiales y recursos educativos en formato digital Herramientas para la tutoría, gestión y organización del centro y aula. Periódico escolar digital TV y radio digital escolar Dispositivos móviles en el aula (tablets, smartphone, iPod...) y BYOD Protección de datos y seguridad de la infancia en Internet Pizarra digital interactiva (PDI). Libros electrónicos Otro previamente negociado con la profesora El producto final será un E-PORTFOLIO en formato blog que se elaborará a lo largo del cuatrimestre y que deberá contener, entre otros, la colección o recopilación en formato digital de cada una de las tareas y reflexiones que cada alumno irá ensamblando, manteniendo y cuidando. El resultado final de la parte práctica será defendido oralmente al final del cuatrimestre. Dicta sesión incluirá la defensa de una parte del proyecto en inglés o portugués y una sesión póster.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Presentaciones/exposiciones	2	14	16
Trabajos de aula	2	4	6
Tutoría en grupo	2	10	12
Prácticas autónomas a través de TIC	28	42	70
Sesión magistral	19	19	38
Pruebas de tipo test	1	7	8

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia. Se puede llevar a cabo individualmente o en grupo.
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos vinculados a cada uno de los temas.
Tutoría en grupo	Entrevistas que el alumnado mantiene con el profesorado de la materia para asesoramiento/desarrollo de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje. Van encaminadas a guiar todo el proceso de aprendizaje proporcionando documentación, resolviendo dudas, orientando trabajos, corrigiendo propuestas, etc.
Prácticas autónomas a través de TIC	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia. Se desarrollan a través de las TIC de forma autónoma.

Sesión magistral	Exposiciones sobre contenidos de la materia, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o práctica a desarrollar individual o grupalmente.
------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Atención personalizada

	Descripción
Sesión magistral	Atención personalizada a demanda del alumnado, en las sesiones específicas previstas para eso y mediante lo horario de tutoría señalado.
Trabajos de aula	Atención personalizada a demanda del alumnado, en las sesiones específicas previstas para eso y mediante lo horario de tutoría señalado.
Presentaciones/exposiciones	Atención personalizada a demanda del alumnado, en las sesiones específicas previstas para eso y mediante lo horario de tutoría señalado.
Prácticas autónomas a través de TIC	Atención personalizada a demanda del alumnado, en las sesiones específicas previstas para eso y mediante lo horario de tutoría señalado.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Actividades realizadas en las sesiones teóricas	10
Presentaciones/exposiciones	Presentación y exposición oral del proyecto de prácticas realizado apoyándose en un multimedia y en un póster científico	50
Pruebas de tipo test	Prueba tipo test de elección múltiple sobre los contenidos teóricos de la materia.	40

Otros comentarios y segunda convocatoria

- Para superar la materia es necesario tener una puntuación mínima en la teoría (2'5 puntos sobre 5) y en las prácticas (2'5 puntos sobre 5).
- Las competencias no adquiridas en la convocatoria de junio serán evaluadas en la de julio y, de en el superarse, no se guardarán las notas para el curso siguiente.
- Para ser calificados/as a través de la evaluación continua se requiere la asistencia al menos, al 80% de las sesiones de prácticas y teóricas respectivamente. Otras situaciones excepcionales que merezcan un trato específico se analizarán en su momento.

Fuentes de información

Cebrian De la Serna, M.; Gallego Arrufat, M.J. , Procesos educativos con TIC en la sociedad del conocimiento, 2011, Madrid: Pirámide.

Raposo Rivas, M., Novas tecnoloxias aplicadas a educacion: aspectos tecnicos e didacticos, 2002, Vigo: Servicio de Publicacions da Universidade

Raposo Rivas, M.; Martínez Figueira, M.E. (coords.), As TIC e as suas aplicacions na aula: mision posible, 2012, Noia: Toxosoutos

Martínez Figueira, M.E. (coords.), TIC para a inclusion de alumnado con necesidades específicas de apoio educativo, 2013, Vigo: Servicio de publicacions da Universidade

Libros:

Cabero Almenara, J. (Coord); Alonso García, C. M. y otros (2007) Tecnología educativa. Madrid: McGraw-Hill, Interamericana de España.Â

Cabero Almenara, J.(2007) Nuevas Tecnologías aplicadas a la educación. MacGraw Hill

Cabero Almenara, Julio y Romero Tena, Rosalía (coords.) (2007) Diseño y producción de TIC para la formación. Barcelona: UOC Editorial.

Cabero, J; Córdoba, M. y Fernández Batanero, J. M. (Coords.) (2007) Las TIC para la igualdad. Nuevas tecnologías y atención a la diversidad. Sevilla: Eduforma.

Martínez, M.E.; Raposo, M.; Añel, M.E. (2012). Acciones para la inclusión del alumnado derivadas de la normativa en la Comunidad Autónoma Gallega (España). Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 10 (4), 135-148. Disponible en: :<http://www.rinace.net/reice/numeros/arts/vol10num4/art9.pdf> (fecha de consulta: 11/05/2013)

Raposo Rivas e Doval Ruiz, M^a I. (2005) Practicando con TICS en contextos formativos. Ourense. Aceroplus.

Raposo, M., Martínez, M.E. y Doval, M. I. (2012). La guía de aprendizaje como instrumento para la orientación del trabajo

autónomo en materias TIC. En X.M. Cid, X. Rodríguez, D. Gonçalves (coord.), Fenda Digital: TIC, Escola e Desenvolvimento Local (346-357): Porto: Escola Superior de Educação de Paula Frassinetti (ESFP)

Salinas, J.I. Aguaded e J. Cabero (coords.) (2004) Tecnologías para la educación: diseño, producción y evaluación de medios para la formación docente. Madrid: Alianza

Recomendaciones

Otros comentarios

RECOMENDARA:

- 1) Asistencia continua a las sesiones de teoría y prácticas.
 - 2) Actitud favorable y receptiva para la experimentación y exploración de las posibilidades que ofrecen las tecnologías en el campo educativo.
 - 3) Que el alumnado no asistente lo comunique durante lo primer mes de clase para determinar las alternativas metodológicas y de evaluación que se van a seguir.
-

DATOS IDENTIFICATIVOS**Historia: Historia del presente**

Asignatura	Historia: Historia del presente			
Código	O05G120V01203			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Historia, arte y geografía			
Coordinador/a	Valín Fernández, Alberto Juan			
Profesorado	Díaz Alonso, Xoel Valín Fernández, Alberto Juan			
Correo-e	avalin@uvigo.es			
Web	http://webs.uvigo.es/historia_contemporanea			
Descripción general	La materia de Historia del Presente pretende introducir al alumnado en el estudio de los principales acontecimientos y los procesos generales de cambio y continuidad de la Humanidad a partir de la segunda mitad del siglo XX y, al tiempo, que se familiarice con las destrezas propias del aprendizaje histórico, entre las que interesa destacar la localización de los acontecimientos en el espacio y en el tiempo, el manejo de fuentes de información, la interpretación crítica de los datos, la conciencia de que las explicaciones causales son producto de la interacción de un conjunto de factores diversos, capacidad de análisis y síntesis o la emisión de juicios fundamentados sobre asuntos controvertidos			

Competencias de titulación

Código	
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
-------------------------	-----------	--------------

Comprender los principios básicos de la Historia y de las Ciencias Sociales para ser capaz de diseñar, planificar y evaluar correctamente los procesos de enseñanza y aprendizaje.	saber saber hacer	A2 A9 B1 B6 B19
Manejar diferentes instrumentos de recopilación de información e investigar en fuentes diversas de la Historia del Presente para ser capaz de planificar, realizar y presentar pequeñas investigaciones individuales y en equipo que contribuyan a la elaboración de un discurso crítico y razonado sobre la realidad actual.	saber hacer	A4 A10 B2 B6
Promover el estudio de la Historia y de las Ciencias Sociales desde una orientación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones públicas y privadas.	saber Saber estar /ser	A8 A11 B13 B14
Desenvolver y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	saber saber hacer	A10 A11 A12 B7 B8 B9 B16

Contenidos	
Tema	
Conceptos Básicos.	Historia y Tiempo. El cambio histórico y su dimensión cultural.
Las bases del tiempo presente.	Las relaciones internacionales (1945-1989). Evolución económica (1945-1989).
Movimientos sociales y políticos en la contemporaneidad.	Los movimientos de contestación social. Sistemas e ideas políticas. Género y desigualdad social.
El mundo del presente: de 1989 a la "Gran Recesión".	La posguerra fría y e Nuevo Orden Mundial. El mundo después del 11-S. De las crisis de los noventa a la Gran Recesión.
Globalización y nuevos modelos culturales.	La globalización económica. La "sociedad red": cultura y nuevas tecnologías de la información. Crecimiento y desarrollo sostenible.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Seminarios	7	21	28
Trabajos tutelados	0	21	21
Presentaciones/exposiciones	6	2	8
Trabajos de aula	11	22	33
Tutoría en grupo	3	3	6
Sesión magistral	24	12	36
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	12	14
Informes/memorias de prácticas	0	4	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Seminarios	Trabajo de aula individual o en grupos informales a partir de materiales de diversa naturaleza con el objetivo de ahondar en una selección de contenidos de especial dificultad o relevancia introducidos o no en las sesiones magistrales, por medio de ponencias o conferencias, etc.
Trabajos tutelados	Trabajos realizados de manera individual o en grupo por el alumnado orientados al acercamiento a la bibliografía especializada, a los instrumentos de recopilación de información y a las fuentes propias de la Historia del Presente. Deberán estar asignados inexcusablemente antes del final del primero mes del cuatrimestre.
Presentaciones/exposiciones	Exposición sintética en el aula de los trabajos realizados en grupo.

Trabajos de aula	Actividades orientadas a la resolución de ejercicios prácticos en el aula relacionados con los contenidos introducidos en las sesiones magistrales que incluyan la resolución de comentarios y composiciones de texto histórico, mapas históricos y análisis e interpretación de materiales gráficos.
Tutoría en grupo	Sesiones orientadas al seguimiento y orientación sobre el estudio de contenidos, la preparación de las actividades y pruebas de evaluación y la realización de los trabajos en grupo.
Sesión magistral	Explicación de los contenidos de la materia por el profesor.

Atención personalizada

	Descripción
Seminarios	Resolución de dudas sobre la materia explicada en las lecciones magistrales, sobre las lecturas recomendadas para la preparación de las clases prácticas y seminarios. Resolución de dudas y problemas que puedan aparecer a medida que se lleva a cabo la elaboración del trabajo en grupo. Resolución de cualquier otra duda o problema que se le poida plantear al alumno.
Trabajos tutelados	Resolución de dudas sobre la materia explicada en las lecciones magistrales, sobre las lecturas recomendadas para la preparación de las clases prácticas y seminarios. Resolución de dudas y problemas que puedan aparecer a medida que se lleva a cabo la elaboración del trabajo en grupo. Resolución de cualquier otra duda o problema que se le poida plantear al alumno.
Tutoría en grupo	Resolución de dudas sobre la materia explicada en las lecciones magistrales, sobre las lecturas recomendadas para la preparación de las clases prácticas y seminarios. Resolución de dudas y problemas que puedan aparecer a medida que se lleva a cabo la elaboración del trabajo en grupo. Resolución de cualquier otra duda o problema que se le poida plantear al alumno.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos tutelados	Presentación y entrega, en la fecha señalada de los trabajos realizados de manera individual o en grupo por el alumnado. Se valorará el marco teórico, la estructura y articulación del trabajo, la reflexión crítica sobre las fuentes y la presentación formal del mismo.	30
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Se valorarán los conocimientos teóricos de la materia, la estructuración de ideas y la precisión y claridad expositiva a través de una prueba de evaluación que podrá incluir tanto cuestiones de contenido teórico como comentarios de textos, mapas y gráficas.	50
Informes/memorias de prácticas	Seminarios: Selección, presentación, análisis y crítica de los materiales trabajados y capacidad para fomentar el debate, la discusión y la participación. Trabajos de aula: Presentación y entrega, en las fechas señaladas y conforme a los parámetros indicados, de los ejercicios prácticos propuestos a lo largo del curso.	20

Otros comentarios y segunda convocatoria

Se valorarán la asistencia y participación activa en las sesiones teóricas y prácticas, seminarios, tutorías y otras actividades.

Aquellos alumnos que no se acojan a la modalidad presencial, cosa que deberán comunicar al profesor responsable dentro del primero mes del cuatrimestre, se examinarán de todo el programa de la materia, el que deberán preparar a partir de la bibliografía básica señalada. Asimismo, deberán realizar obligatoriamente un trabajo práctico o bibliográfico, que será asignado por el profesor responsable con anterioridad al final de las sesiones presenciales y entregado en la fecha del examen. Este último supondrá el 70% de la nota final y el trabajo el 30%.

Los alumnos de la modalidad presencial que no realicen todas las actividades y trabajos prácticos o no alcancen en estos o en el examen la calificación de aprobado, cualquier que sea la convocatoria a la que se acojan, deberán repetir en la segunda convocatoria aquellas partes de la materia que tengan suspensas o bien acogerse a la modalidad no presencial con idénticos requisitos a los exigidos la este alumnado.

Las fechas oficiales de exámenes pueden consultarse en la web de la facultad, en el espacio 'datos exámenes', disponible en la siguiente dirección: <http://webs.uvigo.es/educacion-ou/web/?q=node/81>

Fuentes de información

...

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Â

ARACIL, R., OLIVER, J. e SEGURA, A., El mundo actual. De la segunda guerra mundial a nuestros días, Universitat de Barcelona, 1998.

ARÓSTEGUI, J., BUCHRUCKER, C. e SABORIDO, J., dirs, El mundo contemporáneo. Historia y Problemas, Crítica, 2001.

DÍEZ ESPINOSA et al., Historia del Mundo Actual (desde 1945 hasta nuestros días), Servicio de Publicaciones de la Universidad de Valladolid, 2006.

MARTINEZ CARRERAS, et als., Historia del mundo actual, Marcial Pons, 1996.

MAMMARELLA, G., Historia de Europa contemporánea desde 1945 hasta hoy, Ariel, 2008.

Â

Â

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

Â

La Historia vivida : sobre la historia del presente / Julio Aróstegui,Â Â

Un Mundo sin rumbo : crisis de fin de siglo / Ignacio Ramonet ; [versión castellana de Antonio AlbiñÂ

El Oficio de historiador / por Enrique MoradiellosÂ

¿Qué es la globalización? : falacias del globalismo, respuestas a la globalizaciónÂ

La Sociedad del riesgo : hacia una nueva modernidad / Ulrich Beck ; [traducción, Jorge Naverro,

La Sociedad multietnica : pluralismo, multiculturalismo y extranjeros / Giovanni Sartori ;

La Sociedad red : una vision global / Manuel Castells (ed.) ; traducción de Francisco Muñoz de BustiÂ

Tiempo y tiempo histórico : un saber que se aprende, un saber que se enseña / M^a Esther Guibert Nava

El Choque de civilizaciones y la reconfiguración del orden mundial / Samuel P. Huntington

La Interpretación de las culturas / por Clifford Geertz ; [traducción, Alberto L. Bixio]

Los Límites del crecimiento : 30 años después / Donella Meadows, Jorgen Randers, Dennis MeadowsÂ Â

La Paradoja del poder norteamericano / Joseph S. Nye ; traducción de Gabriela BusteloÂ

La Sociedad del riesgo : hacia una nueva modernidad / Ulrich Beck ; [traducción, Jorge Naverro

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Psicología: Prevención y tratamiento de las dificultades de aprendizaje y los trastornos del desarrollo**

Asignatura	Psicología: Prevención y tratamiento de las dificultades de aprendizaje y los trastornos del desarrollo			
Código	005G120V01204			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Psicología evolutiva y comunicación			
Coordinador/a	Alfonso Gil, Sonia			
Profesorado	Alfonso Gil, Sonia			
Correo-e	soalgi@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Se tratará de conocer e identificar las principales dificultades de aprendizaje y de los trastornos del desarrollo, su evaluación y principios básicos de la intervención.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B8	Toma de decisiones
B15	Aprendizaje autónomo

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Identificar y planificar en la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos tipos de aprendizaje.	saber	A2
	saber hacer	B2
Identificar dificultades de aprendizaje y disfunciones de personalidad.	saber	A1
	saber hacer	B8
Aplicar los conocimientos adquiridos para favorecer el aprendizaje y el desarrollo en contextos diversos y plurales.	saber	A2
	saber hacer	A4
		B2
		B15
Analizar de forma crítica los conocimientos provenientes de la psicología de la educación y del desarrollo para construir una visión propia, integradora y articulada que permita la mejora, el aprendizaje y el desarrollo de los niños y niñas con necesidades específicas de apoyo educativo.	saber	A1
	saber hacer	B8

Informarlas y colaborar en su tratamiento.

saber
saber hacer
A4
A10
B1
B2
B3

Contenidos

Tema	
Las necesidades específicas de apoyo educativo.	Concepto y tipos de dificultades de aprendizaje escolar en Primaria.
Identificación, prevención e intervención psicoeducativa en las dificultades de aprendizaje escolar, durante la Educación Primaria.	Identificación de las dificultades de aprendizaje. Evaluación basada en procesos. Evaluación de dominio específico de aprendizaje. Intervención psicoeducativa en dificultades específicas de aprendizaje escolar.
Identificación, prevención e intervención psicoeducativa en las dificultades de aprendizaje escolar asociadas a factores sociales en Educación Primaria.	Identificación de las dificultades globales de aprendizaje. Evaluación basada en procesos y dominios específicos. Intervención psicoeducativa en necesidades específicas de apoyo educativo asociadas al género, etnia, diversidad cultural e inmigración.
Identificación, prevención e intervención psicoeducativa en trastornos del desarrollo en la Educación Primaria.	Intervención psicoeducativa en necesidades específicas de apoyo educativo asociadas a trastornos del desarrollo.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	30	17	47
Seminarios	15	40	55
Trabajos tutelados	8	40	48

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	Explicación de la profesora de los aspectos generales de cada uno de los temas de la materia.
Seminarios	Análisis y profundización teórico-práctica de los contenidos fundamentales de la materia, en pequeños grupos de trabajo.
Trabajos tutelados	Creación y seguimiento individualizado de un caso práctico de dificultades de aprendizaje o trastorno del desarrollo.

Atención personalizada

	Descripción
Seminarios	Se trata de resolver de forma individualizada las diferentes dudas y cuestiones que los alumnos tengan con respecto a los contenidos de la materia, la ejecución práctica de los trabajos, la elaboración de trabajos o la redacción final de los mismos.
Trabajos tutelados	Se trata de resolver de forma individualizada las diferentes dudas y cuestiones que los alumnos tengan con respecto a los contenidos de la materia, la ejecución práctica de los trabajos, la elaboración de trabajos o la redacción final de los mismos.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Sesión magistral	Valoración de las contribuciones personales y grupales en forma de colaboración y participación en las sesiones teóricas con ampliación autónoma de contenidos por parte del alumnado, exposición de ideas fundamentadas, capacidad crítica, de análisis y relación de conocimientos.	20
Seminarios	Evaluación de la capacidad y motivaciones para comunicar a los compañeros/as, los argumentos de los análisis y profundizaciones de los contenidos de la materia.	30
Trabajos tutelados	Evaluación de la comprensión y aplicación de los conocimientos teóricos adquiridos a través de la secuencia de entregas realizadas en la resolución del caso práctico. Valoración del seguimiento periódico del caso práctico y de los ajustes introducidos de acuerdo con los aprendizajes interiorizados.	50

Otros comentarios y segunda convocatoria

Para los estudiantes que sigan la evaluación continua, los trabajos serán obligatorios y contará la asistencia a clase del alumno, que también será obligatoria, tanto en los seminarios como en los grupos pequeños. Los trabajos se entregarán en las sesiones de grupo pequeño. Seguir la modalidad de evaluación continua, no garantiza el aprobado en la materia.

Los estudiantes que no sigan la evaluación continua deben realizar el día 19 de mayo de 2015 a las 9:30 horas, un examen en el que se evaluarán las competencias básicas de la materia. El examen consistirá en la resolución de un caso práctico de dificultades de aprendizaje o trastornos del desarrollo, completando los apartados de prácticas establecidos para el trabajo tutelado.

Aquellos estudiantes que no superen la materia por la modalidad de evaluación continua o suspendan en la convocatoria anterior (mayo), podrán evaluarse nuevamente en la convocatoria de julio, establecida el día 26 de junio de 2015 a las 9:30 horas, de acuerdo a los mismos criterios establecidos en la convocatoria anterior (resolución de caso práctico).

Â

Fuentes de información

Referencias bibliográficas básicas

Deaño, M (2000). *Como prevenir las dificultades del cálculo*. Málaga: Aljibe.

García, J. N. (2007). *Dificultades del desarrollo: evaluación e intervención*. Madrid: Pirámide.

González, M. J. (Coord.). (2012). *Prevención de las dificultades de aprendizaje*. Madrid: Pirámide.

Individuals with Disabilities Education Improvement Act of 2004, Public Law 108-446, 108th Cong. 2nd sess. (December 3, 2004).

Morrison, J. (2008). *DSM-IV: guía para el diagnóstico clínico*. México: Manual Moderno.

Ortiz, M. R. (2004). *Manual de dificultades de aprendizaje*. Madrid: Pirámide.

Santiuste, V. (2006). *Dificultades de aprendizaje e intervención psicopedagógica*. Madrid: CCS.

Referencias bibliográficas recomendadas

Cruz, J. y Yoldi, M. (2009). *Alumnos distraídos, inquietos e impulsivos (TDAH). Estrategias para atender su tratamiento educativo en educación primaria*. Madrid: CEPE.

De la Iglesia, M. y Olivar, J. S. (2011). *Autismo y síndrome de Asperger. Trastornos del espectro autista de alto funcionamiento. Guía para educadores y familiares*. Madrid: CEPE.

Fiuza, M. J. y Fernández, M. P. (2013). *Dificultades de aprendizaje y trastornos del desarrollo. Manual didáctico*. Madrid: Pirámide.

Mendoza, M. T. (2005). *¿Qué es el trastorno por déficit de atención? Guía para padres y maestros*. México: Trillas.

Teruel, J. y Latorre, A. (2014). *Dificultades de aprendizaje. Intervención en dislexia y discalculia*. Madrid: Pirámide.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación primaria/O05G120V01202

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje escolar/O05G120V01205

Psicología: Psicología del desarrollo de 6 a 12 años/O05G120V01103

DATOS IDENTIFICATIVOS**Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje escolar**

Asignatura	Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje escolar			
Código	O05G120V01205			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Psicología evolutiva y comunicación			
Coordinador/a	Conde Rodríguez, María Ángeles			
Profesorado	Conde Rodríguez, María Ángeles Rodríguez Rodríguez, Juan Luis			
Correo-e	angelesconde@uvigo.es			
Web	http://webs.uvigo.es/educacion-ou/			
Descripción general	Esta materia proporciona al futuro docente un conocimiento detallado sobre el proceso de aprendizaje de sus alumnos/as y la forma de mejorarlo mediante procedimientos de instrucción adecuados. En la actualidad se espera que el/la maestro/a desempeñe un papel de guía, tutor/a, mediador/a de los procesos de aprendizaje; que sea un investigador activo en el aula y muy crítico y reflexivo con su labor. Esta materia es una herramienta esencial que le capacitará para el desempeño de estas funciones.			

Competencias de titulación

Código	
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Comprender los procesos de aprendizaje relativos al período 6-12 en el contexto familiar, social y escolar.	saber	A4 B1 B2
Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias.	saber	A2 B1 B2

Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.	saber saber hacer Saber estar /ser	A4 B1 B2 B8 B12
Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula de Primaria.	saber	A2 B1
Promover el trabajo cooperativo y el trabajo autónomo que permita diseñar, planificar y saber hacer evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje con otros docentes y profesionales.		A2 A7 A10 B6 B7 B8 B9 B11
Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación en psicología de la educación en la edad escolar.	saber saber hacer	A2 A10 B2 B8 B15 B16

Contenidos

Tema	
Paradigmas y concepciones teóricas sobre el aprendizaje y el aprendizaje escolar.	Contribuciones del conductismo a la explicación de los procesos de aprendizaje. Aprendizaje por observación: la teoría social cognitiva. Aportaciones del procesamiento de la información. La teoría sociocultural de Vygotsky. La teoría de Bruner y la construcción del conocimiento. La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel. La concepción constructivista del aprendizaje escolar.
Contextos y factores condicionantes del aprendizaje en la edad escolar.	Ámbitos educativos en las sociedades desarrolladas. El contexto familiar. Funciones psicológicas y educadoras de la familia. La interacción familia-escuela. Programas de formación de padres. El contexto escolar. Características de las prácticas educativas escolares. Factores personales, contextuales y relacionales que favorecen el aprendizaje en la escuela. El profesor/a: elemento clave del aprendizaje de los alumnos/as. El alumno/a: agente, protagonista y responsable del aprendizaje. Los contenidos. Otros ámbitos educativos. Los mass media como instrumentos educativos.
Procesos y estrategias de aprendizaje en el ámbito escolar.	Naturaleza, estructura y planteamientos teóricos sobre la inteligencia. Procesos y estrategias cognitivas y metacognitivas. Implicaciones en el aprendizaje escolar. Evaluación y mejora de las habilidades cognitivas.
Procesos afectivos y motivación académica en la edad escolar.	Autoconcepto: formación y relación con el rendimiento académico. Emociones y aprendizaje escolar. La motivación del estudiante y el aprendizaje escolar. Estrategias motivacionales.
Interacción alumno-alumno y profesor-alumno en la Educación Primaria.	Estilos de enseñanza y efectividad docente. Relaciones profesor-alumno: representaciones, expectativas e interacción. La mediación instruccional. Interacción entre alumnos y aprendizaje escolar.
TICs y aprendizaje escolar.	El uso de las TICs y el aprendizaje escolar. El uso de las TICs y la instrucción.
Métodos y procedimientos de investigación en Psicología de la Educación.	Importancia de la investigación en esta disciplina. Métodos de investigación. Técnicas de investigación.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Sesión magistral	14	28	42
Tutoría en grupo	7	0	7

Seminarios	15	28	43
Trabajos de aula	14	0	14
Pruebas de tipo test	2	0	2
Informes/memorias de prácticas	0	40	40

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la materia.
Sesión magistral	Exposición por parte de la docente de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a llevar a cabo por el estudiante.
Tutoría en grupo	Entrevistas que los grupos mantienen con la docente para asesoramiento/seguimiento de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje.
Seminarios	Resolución de actividades, estudio de casos, elaboración de documentos sobre la temática de la materia, tanto en el aula como fuera de ella, bajo la dirección del docente.
Trabajos de aula	Propuesta y resolución de actividades y trabajos individuales y/o grupo en el aula bajo la supervisión del docente

Atención personalizada

	Descripción
Tutoría en grupo	Tiempo dedicado a resolver dudas sobre contenidos, trabajos y las prácticas de la materia.
Seminarios	Tiempo dedicado a resolver dudas sobre contenidos, trabajos y las prácticas de la materia.
Trabajos de aula	Tiempo dedicado a resolver dudas sobre contenidos, trabajos y las prácticas de la materia.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Evaluación de las actividades realizadas por el estudiante en el aula tales como exposiciones, análisis de casos, debates sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio o proyecto, etc. Se pueden llevar a cabo de manera individual o en grupo.	25
Pruebas de tipo test	Pruebas que incluyen preguntas con diferentes opciones de respuesta sobre contenidos de la materia.	25
Informes/memorias de prácticas	Informes y defensa de las prácticas realizadas en el que se desarrollen, relacionen, organicen los conocimientos y se presenten conclusiones propias de los estudiantes sobre las mismas.	50

Otros comentarios y segunda convocatoria

Para superar la materia será preciso que los estudiantes obtengan en cada prueba o actividades objeto de evaluación como mínimo un 50% de la calificación en ese apartado.

Aquellos estudiantes que no superen alguna de las pruebas o actividades objeto de evaluación podrán recuperarlas en la convocatoria de julio.

Para los estudiantes que sigan la evaluación continua, los trabajos serán obligatorios y contará la asistencia a clase del alumno, que también será obligatoria, tanto en lo seminarios como en los grupos pequeños (se exige la asistencia regular de al menos el 80% de las sesiones). Los trabajos se entregarán en las sesiones de grupo pequeño según el calendario que se establezca.

En caso de que algún estudiante no pueda seguir la evaluación continua y el trabajo en grupo tutorizado por los docentes realizará una prueba en la que se evaluarán las competencias básicas de la materia que incluirá contenidos teóricos y prácticos.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la Facultad, en el espacio DATAS EXAMES

<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php>

Fuentes de información

Básica

Coll, C., Palacios, J. y Marchesi, A. (Comps.) (2001). *Desarrollo psicológico y educación: Vol. II. Psicología de la Educación* (2ª ed.). Madrid: Alianza Editorial.

González-Pienda, J.A., González, R., Núñez, J.C. y Valle, A. (2002). *Manual de Psicología de la Educación*. Madrid: Pirámide.

Mayer, R.E. (2004). *Psicología de la Educación: Vol. II. Enseñar para un aprendizaje significativo*. Madrid: Pearson Prentice Hall.

Navarro, J.I. y Martín, C. (Coord.) (2010). *Psicología de la educación para docentes*. Madrid: Pirámide.

Complementaria

Alonso, J. (1997). *Motivar para el aprendizaje*. Barcelona: Edebé.

Arranz, E. (coord.) (2004). *Familia y desarrollo psicológico*. Madrid: PEARSON PRENTICE HALL.

Beltrán, J. y Bueno, J.A. (1995). *Psicología de la Educación*. Barcelona: Boixareu Universitaria.

Beltrán, J., Moraleda, M., Alcañiz, E., G. Calleja, F. y Santiuste, V. (1995). *Psicología de la educación*. Madrid: EUDEMA.

Bueno, J.A. y Castanedo, C. (Coord.) (2001). *Psicología de la educación aplicada* (2ª ed.). Madrid: CCS.

Coll, C. (Coord.) (1998). *Psicología de la Educación*. Barcelona: Ediuoc.

Coll, C. y Monedero, C. (Eds.) (2008). *Psicología de la educación virtual*. Madrid: Ediciones Morata, S.L.

Coll, C., Palacios, J. y Marchesi, A. (Comps.) (1994). *Desarrollo psicológico y educación: Vol. II. Psicología de la Educación* (Octava reimpresión). Madrid: Alianza.

Cubero, R., Cubero, M., Ignacio, M.J., Jiménez, I., Luque, A., Marco, M.J., Mata, M., Moreno, F.J. y Saldaña, D. (2000). *Psicología de la Educación para profesores de Educación Secundaria*. Sevilla: Editorial Mad.

González, E. y Bueno, J.A. (Coord.) (2004) *Psicología de la Educación y del Desarrollo en la Edad Escolar*. Madrid: Editorial CCS.

González-Herrero, M.E., López, O. y Prieto, M.D. (2003). *Psicología de la educación*. Murcia: Universidad de Murcia. ICE

González-Pienda, J.A., Núñez, J.C., Álvarez, L. y Soler, E. (coord.) (2002). *Estrategias de aprendizaje*. Madrid: Pirámide

Martín, C. (Coord.) (1999). *Psicología del desarrollo y de la educación en edad escolar*. Valladolid: ÁMBITO.

Pozo, J.I. (1996). *Aprendices y maestros: la nueva cultura del aprendizaje*. Madrid: Alianza

Sampascual, G. (2001). *Psicología de la Educación*. Madrid: UNED.

Sprinthall, N.A., Sprinthall, R.C. y Oja, S.H. (1996). *Psicología de la Educación* (6ª ed.). Madrid: McGraw-Hill.

Santrock, J. W. (2002). *Psicología de la Educación*. México: Mc Graw-Hill.

Trianes, M.V. y Gallardo, J.A. (Coord.) (2004). *Psicología de la educación y del desarrollo en contextos escolares*. Madrid: Pirámide.

Woolfolk, A.E. (1996). *Psicología Educativa* (6ª ed.). México: PRENTICE-HALL

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Psicología: Prevención y tratamiento de las dificultades de aprendizaje y los trastornos del desarrollo/O05G120V01204

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Psicología: Psicología del desarrollo de 6 a 12 años/O05G120V01103

DATOS IDENTIFICATIVOS**Aprendizaje y desarrollo de la motricidad en la educación primaria**

Asignatura	Aprendizaje y desarrollo de la motricidad en la educación primaria			
Código	O05G120V01301			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	1c
Idioma	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Martínez Vidal, Aurora			
Profesorado	Martínez Vidal, Aurora			
Correo-e	aurora@uvigo.es			
Web	http://webs.uvigo.es/educacion-ou/			
Descripción general	Esta materia aborda los fundamentos del desarrollo y aprendizaje de la motricidad entre los 6 y 12 años. La motricidad desempeña un papel importante en el desarrollo y aprendizaje general del niño/a y tiene repercusiones en la calidad de vida de las personas adultas, por lo que es fundamental conocer el proceso de desarrollo y aprendizaje motor en esta etapa educativa.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
B2	Capacidad de organización y planificación
B7	(*)Resolución de problemas
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B17	Creatividad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Adquirir recursos y estrategias para la intervención óptima en el proceso de aprendizaje del desarrollo motor	saber saber hacer	A1 B2
Comprender el proceso de aprendizaje y desarrollo motor de 6 a 12 años	saber	A1
Adquirir recursos necesarios para el diseño de tareas acordes con el nivel de desarrollo motor	saber hacer	A2
Conocer y aplicar instrumentos de evaluación del desarrollo motor	saber saber hacer Saber estar /ser	A2 A4
Concienciar de la diversidad en el aula y de la necesidad de atención personalizada en función de la capacidad	Saber estar /ser	A4
trabajar en equipo	saber hacer	B9 B17
Mejorar la capacidad organizativa y de planificación en el grupo y la capacidad creativa para afrontar diversas soluciones ante el mismo problema y adaptarse la situación en cada momento.	saber saber hacer Saber estar /ser	B7 B11 B17

Contenidos

Tema	
Desarrollo y aprendizaje motor	Conceptos generales y modelos explicativos
Desarrollo cualitativo de la motricidad	Cualidades perceptivo-motrices y coordinativas. Habilidades motrices básicas. Evaluación perceptivo-motora e identificación de trastornos del desarrollo.
Desarrollo cuantitativo de la motricidad	Crecimiento físico y desarrollo de la condición física de 6 a 12 años. Cualidades físicas. Evaluación de las cualidades físicas.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1.5	0	1.5
Sesión magistral	14	28	42
Trabajos de aula	5	12.5	17.5
Prácticas de laboratorio	21	42	63
Presentaciones/exposiciones	6	12	18
Pruebas de tipo test	2	2	4
Portafolio/dossier	2	2	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Se trata de actividades con el objetivo de motivar hacia la materia y comprender el interés de esta en su formación: lectura de artículos y debate.
Sesión magistral	Exposición de los contenidos básicos de la materia utilizando recursos tecnológicos presentes en el aula.
Trabajos de aula	El alumno realizará diferentes ejercicios relacionados con los contenidos (mapas conceptuales, diseño de hojas de observación, estudio de casos...)
Prácticas de laboratorio	Aplicación de los contenidos teóricos a situaciones prácticas, con el fin de adquirir habilidades y procedimientos relacionados con situaciones de aprendizaje propios de la materia.
Presentaciones/exposiciones	Exposición ante los compañeros de la resolución de problemas planteados en el laboratorio (diseño de actividades, aplicación de instrumentos...).

Atención personalizada

	Descripción
Prácticas de laboratorio	Actividad académica desarrollada por el profesorado, individual o en pequeño grupo, que tiene como finalidad atender las necesidades y consultas del alumnado relacionadas con el estudio y/o temas vinculados con la materia, proporcionándole orientación, apoyo y motivación en el proceso de aprendizaje. Esta actividad puede desarrollarse de forma presencial (directamente en el aula y en los momentos que el profesor tiene asignados a tutorías de despacho) o de forma no presencial (a través del correo electrónico o del campus virtual).
Trabajos de aula	Actividad académica desarrollada por el profesorado, individual o en pequeño grupo, que tiene como finalidad atender las necesidades y consultas del alumnado relacionadas con el estudio y/o temas vinculados con la materia, proporcionándole orientación, apoyo y motivación en el proceso de aprendizaje. Esta actividad puede desarrollarse de forma presencial (directamente en el aula y en los momentos que el profesor tiene asignados a tutorías de despacho) o de forma no presencial (a través del correo electrónico o del campus virtual).

Evaluación

	Descripción	Calificación
Presentaciones/exposiciones	Se evaluará la elaboración y exposición de propuestas de estimulación y aprendizaje realizadas en pequeño grupo (4 alumnos). Se evaluará la observación sistemática y análisis de otras propuestas de pequeños grupos.	20
Pruebas de tipo test	Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuesta (verdadero/falso, elección múltiple, emparejamiento de elementos...). Los alumnos seleccionan una respuesta entre un número limitado de posibilidades	40

- Los criterios de evaluación del portafolio son:
- Identificación correcta de las competencias adquiridas en cada bloque.
- Elaboración de mapas conceptuales de los contenidos teóricos de cada bloque.
- Evidencias empíricas de las prácticas realizadas y de los problemas resueltos en el laboratorio.

Otros comentarios y segunda convocatoria

Para superar la materia es imprescindible alcanzar el 50% en cada apartado de la evaluación.

Para los alumnos no asistentes o que no alcanzan el 80% de la asistencia, el valor del examen será el 60 % y el portafolio el 40%. Además de las pruebas citadas, realizarán un examen práctico oral, relacionado con las competencias adquiridas a través de la elaboración del portafolio.

Las competencias no superadas, total o parcialmente, en la convocatoria de junio pueden superarse en la convocatoria de julio. Las competencias superadas se mantienen.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad <http://webs.uvigo.es/educacion-ou/> en el espacio "datos exámenes".

Es importante la participación en las primeras sesiones de la materia para comprender el proceso de su desarrollo. Toda la información necesaria para superar la materia se encuentra en la plataforma TEMA a disposición de los alumnos/as.

Fuentes de información

Conde Caveda, J.L. y Viciano Garófano, V., Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas, editorial Aljibe, 1997

Fernández García et al., Evaluación de las habilidades motrices básicas, Editorial Inde, 2007

Granda y Alemany, Manual de aprendizaje y desarrollo motor: una perspectiva educativa, Paidós Educación Física, 2002

Mazón, V.; Sánchez, M.; Santamarta, J.E.; Uriel, J.R., Programación de educación física basada en competencias. Primaria, Editorial Inde, 2010

Ruiz Pérez, L.M., Desarrollo, comportamiento motor y deporte, Editorial Síntesis, 2007

Ureña N. et al., Las habilidades motrices en primaria: Programa de intervención, Editorial Inde, 2006

, , ,

Recomendaciones

Otros comentarios

Los contenidos desarrollados en esta materia constituyen el fundamento de la materia de educación Física en Educación Primaria, que se desarrollará en el próximo curso. Ambas materias contribuyen a adquirir un perfil para la intervención a través de la motricidad y también para la interrelación con otras áreas, como la expresión musical o la expresión plástica.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Ciencias experimentales**

Asignatura	Ciencias experimentales			
Código	O05G120V01302			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	1c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Química analítica y alimentaria			
Coordinador/a	de la Montaña Miguélez, Julia María Dolores			
Profesorado	de la Montaña Miguélez, Julia María Dolores Míguez Bernárdez, Monserrat			
Correo-e	jmontana@uvigo.es			
Web	http://webs.uvigo.es/educacion-ou/			
Descripción general	En esta materia, se estudiarán los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales, de manera que el alumno adquiera la formación necesaria en este ámbito, para el ejercicio de su actividad profesional.			
	Su contenido se desarrollará considerando los más cotidianos hechos y fenómenos de nuestro entorno, orientando al alumno, al planteamiento y resolución de problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B3	Comunicación oral y escrita
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B22	Sensibilidad por temas ambientales

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1.Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales y adquirir los contenidos actitudinales y procedimentales (observar, experimentar, describir, anticipar, argumentar, etc), propios de estas ciencias.	saber saber hacer	B1 B7 B8 B15
2.Conocer el currículo escolar de estas ciencias.	saber	A1

3. Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana.	saber hacer Saber estar /ser	A7 A9 B3 B6 B8 B9 B22
4. Valorar las ciencias como un hecho cultural, reconociendo la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.	saber Saber estar /ser	A8 A9 B12 B14 B22

Contenidos

Tema	
1. Las Ciencias Experimentales. Ciencia -Tecnología -Sociedad	1.1. Las Ciencias experimentales. 1.2. Evolución y estado actual. 1.3 Interacción Ciencia - Tecnología - Sociedad
2. Metodología científica	2.1. El método científico. 2.2. Magnitudes y medidas. Expresión de datos numéricos. 2.3. Lenguaje científico
3. La materia y su diversidad en la Naturaleza	3.1. Clases y propiedades de la materia 3.2. Estados de agregación. 3.3. Sistemas diversos
4. Materia y energía	4.1. Fuerzas y magnitudes relacionadas con la fuerza. 4.2. Clases y formas de transferencia de energía. Fuentes de energía. 4.3. Diversas interacciones de la materia con la energía: cambios físicos y cambios químicos
5. Máquinas y tecnologías	5.1. Fundamento de distintas máquinas. 5.2. Los nuevos materiales y la tecnología

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	18	42	60
Resolución de problemas y/o ejercicios	12	12	24
Prácticas de laboratorio	15	0	15
Presentaciones/exposiciones	2	1	3
Trabajos tutelados	3	40	43
Actividades introductorias	2	0	2
Pruebas de respuesta corta	3	0	3

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Actividad en la que se formulan problema y/o ejercicios relacionados con la asignatura. El alumno debe desarrollar las soluciones adecuadas o correctas mediante la ejercitación de rutinas, la aplicación de fórmulas o algoritmos, la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Se suele utilizar como complemento de la lección magistral
Prácticas de laboratorio	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan en espacios especiales con equipamiento especializado (laboratorios científico-técnicos, de idiomas, etc).
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.

Trabajos tutelados	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Generalmente se trata de una actividad autónoma de/de los estudiante/s que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.

Atención personalizada

	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Tiempo dedicado a resolver dudas sobre contenidos, trabajos y prácticas sobre la materia
Prácticas de laboratorio	Tiempo dedicado a resolver dudas sobre contenidos, trabajos y prácticas sobre la materia
Trabajos tutelados	Tiempo dedicado a resolver dudas sobre contenidos, trabajos y prácticas sobre la materia

Evaluación

	Descripción	Calificación
Resolución de problemas y/o ejercicios	Se valoraran cuando el alumno haga la entrega de al menos el 85% de las actividades propuestas: resolución de problemas y/o ejercicios, discusiones...	15
Prácticas de laboratorio	Asistencia (se exigirá un 85% de asistencias), actitud y trabajo en el laboratorio. Cuestionarios de practicas de laboratorio	20
Trabajos tutelados	Calidad del trabajo y de su exposición	15
Pruebas de respuesta corta	Se realizara un examen en el que el alumno deberá de contestar a una serie de preguntas cortas relacionadas con los contenidos de la materia. Para la superación de la materia deberá de alcanzar una puntuación de 5 sobre 10.	50

Otros comentarios y segunda convocatoria

Para superar la materia es necesario alcanzar en cada uno de los apartados que se valoran una puntuación mínima del 50% y la presentación de un trabajo práctico con una temática relacionada con la materia.

La asistencia a las prácticas de laboratorio tiene que ser de al menos un 85% de las horas programadas.

Los estudiantes que no hayan superado alguna de las pruebas o actividades objeto de evaluación, podrán recuperar en la convocatoria de julio

Aquellos estudiantes que no puedan asistir a las prácticas de laboratorio, tendrán que hablar con la profesora al comienzo de curso, para concretar el trabajo práctico obligatorio que tendrán que presentar. En tal caso, el criterio de evaluación será: trabajo práctico individual hasta 30% y examen final hasta 70%

En el examen final, se plantean cuestiones cuyo grado de dificultad es semejante al de las consideradas en el trabajo de aula y de laboratorio.

Las fechas oficiales de los exámenes: Convocatoria ordinaria: 9 enero a las 12 h y convocatoria extraordinaria: 25 de junio a las 12 H

Las fechas pueden consultarse en la web de la facultad en el espacio "datas exames"

Fuentes de información

...

Bibliografía básica

Atkins, P.W. y Jones, L. *Principios de Química. Los caminos del descubrimiento*. Madrid: Editorial medica Panamericana, 2006.

Brown, T.L.; Lemay, J.R. y Bursen, B.E. *La Ciencia Central*, Mexico: Pearson Education, 2009

Dickson, T.R. *Química. Enfoque ecológico*. Mexico: Limusa, 2000

Garritz, A. y Chamizo, J.A. *Tu y la Química*. Mexico: Prentice Hall, 2001

Gutierrez Pérez, C. *La física de la vida cotidiana*. Academia de Ciencias de la Región de Murcia, 2007

Mengual J. I. *Física al alcance de todos*. Madrid: Pearson Educación, D.L., 2005

Bibliografía complementaria

Baker, J. *50 Cosas que hay que saber sobre Física*. Barcelona: Ariel, 2009

Domenech, X y Peral, J. *Química Ambiental de sistemas terrestres*. Reverte 2006

Emsley, J. Moléculas en una exposición. *Retratos de materiales interesantes en la vida cotidiana*. Barcelona: Ediciones Península, 2000

Fernandez Panadero J. *¿ Por qué el cielo es azul ? La Ciencia para todos*. Madrid: Páginas de Espuma, 2004

Fisher, Len. *Como mojar una galleta: la ciencia en la vida cotidiana*. Barcelona: Debolsillo, 2004

Moreno, R. y Cano, L. *Experimentos para todas las edades*. Madrid: Rialp, 2008

Ontario Science Centre *La Ciencia y tú*. Ediciones Oniro, 2003

Orozco Barrenetxea, M., Gonzalez Delgado y otros. *Contaminación ambiental: Cuestiones y problemas*. Madrid: Paraninfo, 2003

Pinto Cañón G., Martínez Ureaga, Castro A.C.M. *Química al alcance de todos*. Madrid: Pearson Education, 2006

Schwedt, G. *Experimentos con productos de supermercado: merceología química*. Zaragoza: Acribia, 2009

Vinagre Arias, F. *Erase una vez.....el aire*. Filarias, 2003

Páginas Web

<http://www.aula21.net/primerapaginaspersonales.htm>

<http://www.areaciencias.com/WEBS%20DE%20CIENCIAS.htm>

<http://quim.iqi.etsii.upm.es/didacticaquimica/inicio.htm>

<http://aportes.educ.ar/quimica/nucleo-de-herramientas/materiales-para-la-ensenanza/>

<http://www.scienceinschool.org/>

<http://www.exploratorium.edu/snacks/index.html>

<http://www.quimicaysociedad.org/materiales.php?id=1>

<http://centros5.pntic.mec.es/ies.victoria.kent/Rincon-C/Enlaces/FQ.htm>

<http://www.disfrutalaciencia.es/fisi.html>

<http://www.cienciaenaccion.org/cea/2011>

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Lengua española/O05G120V01303

Matemáticas y su didáctica I/O05G120V01304

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación primaria/O05G120V01201

Otros comentarios

Esta asignatura se complementará con las materias obligatorias de Didáctica de las Ciencias Experimentales I, Didáctica de las Ciencias Experimentales II y la materia optativa de Educación Ambiental

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua española**

Asignatura	Lengua española			
Código	O05G120V01303			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	1c
Idioma	Castellano			
Departamento	Lengua española			
Coordinador/a	Fernández Bello, Pedro			
Profesorado	Fernández Bello, Pedro			
Correo-e	pfervelho@uvigo.es			
Web	http://webs.uvigo.es/educacion-ou/			

Descripción general La materia de LENGUA ESPAÑOLA tiene como finalidad una aproximación teórico-práctica al estudio de la lengua española desde un punto de vista comunicativo-textual, cultural y transversal. Dicho de otro modo, 'comprender y saber comunicar' son saberes prácticos que han de apoyarse en el conocimiento reflexivo sobre el funcionamiento del lenguaje y sus normas de uso, e implican, por una parte, la capacidad de tomar el lenguaje como objeto de reflexión y análisis y, por otra, el conocimiento y aplicación efectiva de las reglas de funcionamiento del sistema de la lengua y de las estrategias necesarias para interactuar lingüísticamente de una manera adecuada.

La Ley Orgánica 8/2013 para la mejora de la calidad educativa (LOMCE), en su apartado siete, establece una nueva redacción para los fines de la Educación Primaria en la que las 'destrezas básicas' lingüístico-comunicativas encabezan la enumeración: "La finalidad de la Educación Primaria es facilitar a los alumnos y alumnas los aprendizajes de la expresión y comprensión oral, la lectura, la escritura, el cálculo, la adquisición de las nociones básicas de la cultura, y el hábito de convivencia así como...". En el apartado Doce 3. instituye una evaluación individualizada a todos los alumnos y alumnas al finalizar el tercer curso de Educación Primaria en la que se comprobará "el grado de adquisición de la competencia en comunicación lingüística y de la competencia matemática". Asimismo, el apartado Trece 1. fija una segunda evaluación al finalizar el sexto curso, "en la que se comprobará el grado de competencia en comunicación lingüística, de la competencia matemática y de las competencias básicas en ciencia y tecnología, así como el logro de los objetivos de la etapa".

En consecuencia, el nuevo contexto normativo adscribe al lenguaje un papel de primacía por la trascendencia de sus dimensiones transversales, ya que la lengua es un elemento constitutivo de las competencias de reflexión avanzadas y un prerrequisito para un aprendizaje de los contenidos de las diferentes disciplinas. De alguna manera, en el ANEXO I del RD 126/2014 por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria, esta posición queda refrendada en el diseño del programa, de Lengua Castellana y Literatura, que, en su primer párrafo, declara que "la estructuración del pensamiento del ser humano se realiza a través del lenguaje, de ahí que esa necesidad de comprender y de expresarse sea el mejor y el más eficaz instrumento de aprendizaje". En resumen, los discentes deberán adquirir sobre todo aquellas destrezas básicas que, como futuros profesionales, perfeccionarán en las clases para conseguir los objetivos inherentes a la enseñanza-aprendizaje de esta materia: competencia en comunicación oral, lectura y escritura, es decir, progreso constante en el análisis-interpretación y producción de textos orales y escritos. Esta especial relevancia del papel del lenguaje no prejuzga el modelo teórico subyacente de la concepción de la lengua, ya que el modelo teórico que parece inspirar decisivamente el Real Decreto 126/2014, de educación primaria, no se despegaba de tópicos propios de modelos cognitivos de inspiración psicogenética o computacionalista, de escaso predicamento en el actual diseño de currículos de excelencia. Así, no concreta el tiempo diario de lectura en el artículo 9.2. (con la previsible irrelevancia de esta dimensión imprescindible de las competencias básicas en los desarrollos curriculares autonómicos) y, en última instancia, devalúa peligrosamente las competencias culturales al no garantizar la obligatoriedad de la educación artística (decisiones insólitas en un modelo cognitivista de última generación). Enfrente, relativamente, se sitúan programas curriculares que no solo convierten las destrezas básicas del lenguaje en el macroeje transversal, como los currículos franceses o noruegos, sino que hacen de la 'aproximación cultural' el norte de la formación de docentes, como sucede en el Quebec. En los programas con primacía de los enfoques socioculturales encontraremos más fácilmente experiencias pedagógicas características, como la pedagogía del texto o la lectura dialogada.

Nos guiará un modelo de enseñanza-aprendizaje de la lengua y literatura decisivamente integrador, que, además de un enfoque comunicativo-textual con el énfasis en el desarrollo de las 'destrezas básicas' y de las otras dimensiones transversales (géneros de texto, tipos de discurso, funciones discursivas), quiere poner el acento, sin embargo, en una visión 'cultural' del currículo y de la lengua porque entendemos que el docente, en el desempeño de sus funciones ha de actuar como profesional heredero, crítico e intérprete de objetos, de saberes o de cultura en sus dimensiones identitaria y universal. Además, la lengua materna (y/o la lengua de enseñanza) no es solo una lengua de comunicación, sino que es un legado que nos actualiza. La aprendemos obviamente para comunicar, aunque la aprendemos sobre todo para poder relatarnos a nosotros mismos y alcanzar, cuando no la creación literaria, al menos esta forma de libertad que es el pensamiento.

Para contextualizar y posibilitar el logro de estos objetivos se articula un tema introductorio a las ciencias del lenguaje y la comunicación.

Competencias de titulación

Código

- | | |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A1 | Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos. |
| A3 | Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar |
| A4 | Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana |
| A10 | Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes |

A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B3	Comunicación oral y escrita
B7	(*)Resolución de problemas
B10	Trabajo en un contexto internacional
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Adquirir y consolidar hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo, creativo y cooperativo, y promoverlos en los estudiantes desde la participación y el esfuerzo individual	saber hacer	A10 B15
2. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	saber	A1 A12 B1 B3 B11 B12
3. Conocer, respetar y promover la diversidad lingüística y cultural de España y de Europa, y contribuir a la planificación y gestión críticas de tal diversidad.	saber Saber estar /ser	A3 A4 B7 B10 B11 B12 B13 B14 B16 B19
4. Mejorar las destrezas básicas de comunicación oral, lectura y escritura como componentes esenciales de las competencias básicas.	saber saber hacer	A3 B3
5. Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar, con especial atención al impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas, y a la multiculturalidad e interculturalidad.	saber saber hacer	A3 A11 B3 B12 B19
6. Saber expresarse en español con fluidez y precisión y poder hacer un uso flexible de dicho idioma para fines sociales, académicos y profesionales	saber hacer	A3 B3 B11 B16 B21
7. Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente la lengua española	saber hacer	A3 B3 B11
8. Conocimiento reflexivo y práctico de los distintos componentes del sistema de la lengua española (fonológico, gramatical y léxico-semántico).	saber saber hacer	A3 B3 B11
9. Asumir nla comunicación lingüística como herramienta básica de regulación de la conducta, y motor de la resolución pacífica de conflictos en la comunidad escolar.	Saber estar /ser	A3 B3 B11

Contenidos

Tema

1. Introducción a las ciencias del lenguaje y la comunicación.	<p>1.1. Definición y caracterización del lenguaje y de las lenguas desde las tesis más relevantes de las ciencias que actualmente se ocupan del lenguaje y desde las bases teóricas que inspiran o deberían inspirar los currículos de excelencia educativa.</p> <p>1.2. Competencia lingüística, competencia comunicativa y lingüística variacional.</p> <p>1.3. La transversalidad del lenguaje. Las 'destrezas básicas' y las competencias comunicativas/lingüísticas en la enseñanza/aprendizaje de las otras disciplinas. Algunos referentes internacionalmente relevantes.</p> <p>1.4. Trabajo 'práctico' (preferentemente en grupo reducido de 3-5 discentes) de análisis comparativo entre la concepción y el papel del lenguaje en los textos normativos españoles, en especial los referidos a la educación primaria, y los principios y pautas promovidos por las instituciones de la Unión Europea y del Consejo de Europa (principalmente desde la Language Policy Division/Division de Politiques Linguistiques).</p>
2. Semántica léxica del español y semántica textual	<p>2.1. Semántica y significado. Los tipos de contenido semántico.</p> <p>2.2. La semántica léxica: Las relaciones léxicas, con especial atención a las relaciones de oposición; los campos léxicos; discusión y análisis de algún macrocampo léxico del español (adjetivos de edad, bebidas, alimentos, vivienda...).</p> <p>2.3 La semántica de los textos: Introducción a las pautas interpretativas básicas de los textos literarios, académicos y periodísticos; el lenguaje, la competencia narrativa y las destrezas básicas en la educación fundamental; trabajo en grupo reducido (3-5 discentes) de análisis de un texto narrativo.</p>
3. Gramática: Formación de Palabras y Morfosintaxis del español	<p>3.1. Introducción a la morfología léxica o Formación de Palabras en español. Aspectos básicos de la derivación nominal, adjetival y verbal del español. Ejercicios de aplicación.</p> <p>3.2. Las unidades en el enunciado ('clases de palabras'): el sustantivo y el adjetivo; el verbo y el adverbio; el sistema pronominal del español.</p> <p>3.3. La estructura del sintagma nominal: determinantes y complementos. Ejercicios de aplicación y profundización.</p> <p>3.4. Oración y enunciado. La estructura jerárquica de la oración. El sujeto y los complementos argumentales. El nivel de los aditamentos y el nivel periférico. Ejercicios de aplicación y profundización.</p>
4. Fonología, fonética y ortografía de la Lengua Española	<p>4.1. Definición y explicación con ejemplos de algunos conceptos básicos de la fonología y fonética españolas (fonema, rasgos distintivos, alófonos, neutralización y archifonemas, clasificación de los sonidos y de los fonemas del español según Quilis y Martínez Celdrán).</p> <p>4.2 Transcripción fonológica y fonética de textos (según Quilis, 1997).</p>

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Tutoría en grupo	4	0	4
Resolución de problemas y/o ejercicios	15	15	30
Sesión magistral	24	12	36
Trabajos de aula	7	14	21
Trabajos tutelados	1	30	31
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	12	14
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	2	12	14

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Tutoría en grupo	Planificación de los trabajos tutelados con indicación del guión, formato, recursos, etc.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Preparación, realización, revisión (y eventual entrega y/o presentación) de algunos ejercicios de 'aplicación/profundización', de 'resolución de problemas' o, en su caso, de 'prácticas de análisis y comentario'. Asimismo esta actividad guiada por el profesor se dedicará a orientar la interpretación adecuada de los textos comentados entregados por el profesor, resolver dudas sobre los textos propuestos para el análisis, corregir propuestas, etc.

Sesión magistral	Introducción expositivo-participativa a las cuestiones globales teórico-prácticas. En cada sesión habrá para los discentes un turno de intervenciones (opiniones, preguntas, réplicas...) durante al menos quince minutos.
Trabajos de aula	Planificación, elaboración y/o presentación de propuestas de solución para cuestiones complejas relacionadas con los contenidos básicos del programa, desde un punto de vista práctico-teórico.
Trabajos tutelados	Planificación, elaboración y revisión de trabajos realizados preferentemente en grupos reducidos de 3-5 discentes con el objetivo de asimilar de un modo práctico-teórico algunas cuestiones fundamentales del programa y de mejorar algunas competencias transversales relacionadas con la elaboración-presentación de textos.

Atención personalizada

	Descripción
Trabajos tutelados	Los discentes dispondrán de atención personalizada, tanto en horario de tutorías de despacho como en las horas de trabajo en grupos reducidos. Para la realización y entrega de los trabajos indicados en el programa es condición necesaria la asistencia a las sesiones de planificación en las horas de tutoría especializada en el aula los días señalados en el cronograma y la discusión-revisión del borrador en tutoría individual/grupal y presencial. En cualquier caso, todas las actividades guiadas por el profesor en horario de clase podrán ser complementadas por los discentes en el horario de tutorías de despacho para resolver cualquier duda.
Tutoría en grupo	Los discentes dispondrán de atención personalizada, tanto en horario de tutorías de despacho como en las horas de trabajo en grupos reducidos. Para la realización y entrega de los trabajos indicados en el programa es condición necesaria la asistencia a las sesiones de planificación en las horas de tutoría especializada en el aula los días señalados en el cronograma y la discusión-revisión del borrador en tutoría individual/grupal y presencial. En cualquier caso, todas las actividades guiadas por el profesor en horario de clase podrán ser complementadas por los discentes en el horario de tutorías de despacho para resolver cualquier duda.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Los discentes dispondrán de atención personalizada, tanto en horario de tutorías de despacho como en las horas de trabajo en grupos reducidos. Para la realización y entrega de los trabajos indicados en el programa es condición necesaria la asistencia a las sesiones de planificación en las horas de tutoría especializada en el aula los días señalados en el cronograma y la discusión-revisión del borrador en tutoría individual/grupal y presencial. En cualquier caso, todas las actividades guiadas por el profesor en horario de clase podrán ser complementadas por los discentes en el horario de tutorías de despacho para resolver cualquier duda.
Trabajos de aula	Los discentes dispondrán de atención personalizada, tanto en horario de tutorías de despacho como en las horas de trabajo en grupos reducidos. Para la realización y entrega de los trabajos indicados en el programa es condición necesaria la asistencia a las sesiones de planificación en las horas de tutoría especializada en el aula los días señalados en el cronograma y la discusión-revisión del borrador en tutoría individual/grupal y presencial. En cualquier caso, todas las actividades guiadas por el profesor en horario de clase podrán ser complementadas por los discentes en el horario de tutorías de despacho para resolver cualquier duda.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos tutelados	Participación en la planificación, elaboración y revisión de los trabajos 'prácticos' y 'personales' indicados en los contenidos de la materia.	25
Resolución de problemas y/o ejercicios	Participación en la preparación, realización y revisión de los ejercicios de aplicación/profundización, de resolución de problemas o de prácticas de análisis y comentario.	5
Sesión magistral	Se valorará la participación habitual del estudiante en las sesiones expositivo-participativas.	5
Trabajos de aula	Participación en la elaboración y/o presentación de propuestas de solución para cuestiones relativamente complejas relacionadas con los contenidos básicos del programa.	5
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Evaluación de las competencias adquiridas mediante respuestas a cuestiones teórico-prácticas dotadas de relevancia en el programa	35
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Evaluación de las competencias adquiridas en la aplicación práctica de los conocimientos teóricos.	25

Otros comentarios y segunda convocatoria

El primer día de clase se entregará la última concreción del 'contrato de aprendizaje' que establece la ficha y la guía docente mediante un cronograma en el que figurarán las semanas dedicadas a cada tema, las actividades a realizar y los días de las pruebas teóricas y prácticas con las respectivas puntuaciones. Dicho cronograma quedará colgado públicamente en el 'corcho' del despacho.

Asimismo se facilitarán algunos materiales básicos y esquemas o guías de orientación elaborados por el profesor que

faciliten la comprensión y el dominio de las cuestiones teóricas; también dispondrán los discentes de *ejercicios* de aplicación resueltos y de trabajos de comentario de textos para que todos los alumnos matriculados en la asignatura tengan modelos iniciales de referencia en la solución de las cuestiones práctico-teóricas.

Los *trabajos prácticos* serán elaborados en grupos reducidos (de 3-5); los *trabajos 'personales'* también se realizarán preferentemente en grupos reducidos. La extensión será de 3-6 carillas de folio (nunca podrán sobrepasar las nueve carillas). Para la realización y entrega de ambos trabajos es condición necesaria la asistencia a las sesiones de planificación en las horas de tutoría especializada en el aula los días señalados en el cronograma y la discusión-revisión del borrador en tutoría especializada individual y presencial. Se admitirán trabajos y prácticas entregados como máximo una semana después del día señalado, y con una penalización de 0.25 puntos.

A efectos de evaluación dividimos el temario en tres partes: 1) introducción a las ciencias del lenguaje y la comunicación (tema 1); 2) semántica léxica del español y semántica textual (tema 2); 3) gramática del español: formación de palabras, morfosintaxis y fonética-fonología del español (temas 3 y 4). Al finalizar el estudio de cada una de las tres partes se podrá realizar una prueba parcial (liberatoria) con cuestiones teóricas y/o prácticas. Para presentarse a la tercera prueba parcial es necesario tener realizada alguna de las dos anteriores. Dicha prueba parcial se realizará el día señalado para el examen 'final'. Ese día, todos los discentes que han seguido el sistema de evaluación continua podrán repetir **una** de las dos anteriores (aquella que mejor le acomode para mejorar la calificación). Los trabajos son sólo actividades de la evaluación 'continua'. Por ello, la realización de trabajos en grupo termina con la primera convocatoria. Para mejorar, pues, la calificación de los trabajos hay que proceder a una reelaboración individual.

Las alumnas y los alumnos que no puedan participar habitualmente en las sesiones de teoría o en las de las clases práctico-teóricas deberán negociar con el profesor actividades alternativas para conseguir la puntuación adscrita a dicha participación.

Por otra parte, todos los discentes matriculados en esta asignatura podrán elegir como alternativa de evaluación un examen final global con cuestiones teóricas (cuatro puntos) y prácticas (seis puntos). En ese caso dispondrán de un mínimo de cuatro horas.

Las competencias no superadas durante el cuatrimestre, podrán ser recuperadas en la convocatoria de julio, manteniéndose las puntuaciones previamente conseguidas.

Segun la normativa vigente, con independencia de su asistencia o no a clases, el alumnado disfrutará de condiciones equivalentes de evaluación.

En el siguiente enlace de la web de la facultad puede consultarse día/hora/lugar del examen (apartado *datos exámenes*).

<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php>

Fuentes de información

Bibliografía. Fuentes de información

Básica [Está señalada con un asterisco la bibliografía 'indispensable']

Transversal y/o especialmente relacionada con el tema 1:

Beacco, Jean-Claude et al. (2010). *Language and school subjects - Linguistic dimensions of knowledge building in school curricula*. Strasbourg: Council of Europe-Language Policy Division (www.coe.int/lang/eng).

Beacco, Jean-Claude et al. (2009). *Language as Subject*. Strasbourg: Council of Europe-Language Policy Division (www.coe.int/lang/eng).

Beacco, Jean-Claude et al. (2009). *Reading*. Strasbourg: Council of Europe-Language Policy Division (www.coe.int/lang/eng).

Beacco, Jean-Claude et al. (2009). *Writing*. Strasbourg: Council of Europe-Language Policy Division (www.coe.int/lang/eng).

***Bosque Muñoz, I.** (2008). *Del arte gramatical a la competencia comunicativa*. Madrid: Real Academia Española.

Cassany, Daniel (1990): "Enfoques didácticos para la enseñanza de la expresión escrita". *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 6, 63-80.

[http://dialnet.unirioja.es/servlet/dfichero_articulo?codigo=126193]

- Cerrillo Torremocha, Pedro César & Juan Senís** (2005: "Nuevos tiempos, ¿nuevos lectores?". *OCNOS*, nº 1, 19-33.
- Cerrillo Torremocha, Pedro César** (2007): "Los nuevos lectores: la formación del lector literario". Edición digital: Alicante: *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*.
- Coseriu, E.** (1999): "Diez tesis a propósito de la esencia del lenguaje y del significado", en *Literatura y lingüística*, nº 17, 317-331.
- Coseriu, E. & Óscar Loureda** (2006): *Lenguaje y discurso*. Pamplona: EUNSA.
- Gobierno de Québec, Ministère de l'Éducation** (2004): *Formación de docentes. Orientaciones. Competencias profesionales*. Québec: Bibliothèque nationale du Québec. (Ver especialmente pp. 33-44 y 61-74). [www.mels.gouv.qc.ca/...titul.../FormEns_OrienCompProf_esp.pdf]
- Guilar, Moisés Esteban** (2009): "Las ideas de Bruner: de la "revolución cognitiva" a la "revolución cultural"". *Educere*, nº 44, 235-241. [<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=35614571028>]
- Ministerio de Educación-Instituto de Evaluación (2010):** *PISA 2009-OCDE-Informe español*. Madrid: Ministerio de Educación. [www.institutodeevaluacion.educacion.es]
- Montolío E.** (coord.) (2000): *Manual práctico de escritura académica* (3 vols.). Barcelona: Ariel. [También relevante para el tema 3].
- UDIMA (Universidad a Distancia de Madrid):** *Cómo elaborar un trabajo académico*. [<http://es.scribd.com/doc/21855270/Que-Es-Un-Trabajo-Academico>]
- Especialmente relacionada con el tema 2:*
- Bruner, Jerome** (1991 [1990]): *Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva*. Madrid: Alianza Editorial. [También relevante para el tema 1].
- Bruner, Jerome** (2003 [2001]). *La fábrica de historias. Derecho, literatura, vida*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- ***Coseriu, E.** (1991): *Principios de semántica estructural*. Madrid: Gredos.
- Escandell Vidal, M. V.** (2007): *Apuntes de semántica léxica*. Madrid: Cuadernos de la UNED.
- Hébert, Louis** (2006): «La sémantique interprétative», dans Louis Hébert (dir.), *Signo* [en ligne], Rimouski (Québec). [<http://www.signosemio.com>].
- Hébert, Louis** (2012): «Dictionnaire de sémiotique générale», [En ligne], *Texto !* (revue-texto.net), Vol. XVII - nº1 et 2 (2012). Coordiné par Jean-Louis Vaxelaire,
- URL : <http://www.revue-texto.net/index.php?id=2957>.
- Hébert, Louis** (2013): «L'analyse des textes littéraires: vingt méthodes», version 1.0., en Hébert (dir.), *Signo* [en ligne], Rimonski (Québec), <http://www.signosemio.com/documents/approches-analyse-litteraire.pdf>.
- Rastier, F.** (2005): *Semántica interpretativa*. México: Siglo XXI Editores.
- Especialmente relacionada con los temas 3 y 4:*
- Bosque, Ignacio et al.** (1998, 2000): *Lengua castellana y literatura* (I y II). Madrid: Akal.
- Gómez Torrego, L.** (2002): *Gramática didáctica del español*. Madrid: SM.
- Martínez Celdrán, E. (2003):** *El sonido en la comunicación humana. (Introducción a la fonética)*. Barcelona: Octaedro.
- Pavón Lucero, María Victoria** (2007): *Gramática práctica del español*. Madrid: Espasa Calpe.
- ***Quilis, A.** (1997): *Principios de fonología y fonética españolas*. Madrid: Arco / Libros.
- Real Academia Española** (2010): *Nueva gramática de la lengua española*. (Manual). Madrid: Espasa.
- ***Real Academia Española-Asociación de Academias de la Lengua Española** (2011): *Nueva Gramática Básica de la Lengua Española*. Madrid: Espasa.
- Varela Ortega, S.** (2005): *Morfología léxica: la formación de palabras*. Madrid: Gredos.

Complementaria

Especialmente relacionada con el tema 1:

Breen, Michael P. (1990): "Paradigmas actuales en el diseño de programas de lenguas". *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 7-8, 7-32. [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/antologia_didactica/enfoque01/breen01.htm].

Cerrillo Torremocha, Pedro César (2007): "La animación a la lectura desde las edades tempranas". Edición digital: Alicante: *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*.

Cerrillo Torremocha, Pedro César (2011): *Literatura y juego: las canciones escenificadas infantiles*. Edición digital: Alicante: *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*.

Courtés, Joseph (1997 [1991]): *Análisis semiótico del discurso*. Madrid: Gredos.

Cristal, David (2001): *La muerte de las lenguas*. Madrid: Cambridge University Press.

Cristal, David (2005): *La revolución del lenguaje*. Madrid: Alianza Editorial.

Fleming, Mike (2010). *The Aims of Language Teaching and Learning*. Strasbourg: Council of Europe-Language Policy Division (www.coe.int/lang/eng).

Generalitat de Catalunya-Departament de l'Ensenyament-DOGC núm. 4915-29/06/2007, versión PDF: Decret 142/2007-*Currículum d'Educació Primària* [Ver especialmente ANNEX 1 (Competències bàsiques: pp. 21826) y ANNEX 2 (Àmbit de llengües: pp. 21832-21845)]

[<https://www.gencat.cat/eadop/imatges/4915/07176074.pdf>]

Generalitat de Catalunya-Departament de l'Ensenyament-DOGC núm. 5216-16/09/2008, versión PDF: Decret 181/2008-*Currículum del segon cicle de l'educació infantil* [Ver especialmente ANNEX, pp. 68263-68267]

[<http://www.gencat.cat/eadop/imatges/5216/08247053.pdf>]

Generalitat de Catalunya-Departament d'Educació-Currículum i organització.

[<http://phobos.xtec.cat/edubib/intranet/index.php?module=Pages&func=display&pageid=5>]

Generalitat de Catalunya-Departament de l'Ensenyament-DOGC núm. 5686-5/08/2010: Decret 101/2010-*Primer cicle de l'educació infantil*.

Giddens, A. et al. (2001): *Habermas y la modernidad*. Madrid: Cátedra.

Habermas, J. (2001 [1984]): *Teoría de la acción comunicativa: complementos y estudios previos*. Madrid: Cátedra.

Lloréns García, Ramón F. & Pedro César Cerrillo Torremocha (2008): "Literatura popular de tradición infantil". Edición digital: Alicante: *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*.

Messner, Rudolf (2009): "Pisa y la formación general". *PROFESORADO, Revista de currículum y formación del profesorado*, vol. 13, nº 2, pp. 1-12. [<http://www.ugr.es/~recfpro/rev132ART2.pdf>].

Ministère de l'Éducation-Direction de l'Enseignement Primaire-Bulletin Officiel hors-série nº5 du 12 avril 2007: *Programmes de l'École Primaire*. [<ftp://trf.education.gouv.fr/pub/edutel/bo/2007/hs5/hs5.pdf>]

Verschueren, J. (2002): *Para entender la pragmática*. Madrid: Gredos.

Especialmente relacionada con el tema 2:

Casasús, J. M. & Núñez Ladevéze, L. (1991): *Estilo y géneros periodísticos*. Barcelona: Ariel.

Duteil-Mouguel, Carine (2004): *Introduction à la Sémantique interprétative*.

[<http://www.revue-texto.net/Reperes/Themes/Duteil/Duteil Intro.html>].

Miguel, Elena de (ed.) (2009): *Panorama de lexicología*. Barcelona: Ariel.

Villanueva, Darío (2006). *El comentario del texto narrativo*. Madrid: Marenostrum.

Especialmente relacionada con el tema 3:

Di Tullio, A. (2005): *Manual de gramática del español*. Buenos Aires: La isla de la luna.

Fernández Leborans, M. J. (2003): *Los sintagmas del español: I. El sintagma nominal*. Madrid: Arco/Libros.

Escandell Vidal, M. V. (1995): *Los complementos del nombre*. Madrid: Arco/Libros.

Leonetti, M. (1999): *Los determinantes*. Madrid: Arco/Libros.

Martínez Celdrán, E. (1998): *Análisis espectrográfico de los sonidos del habla*. Barcelona: Ariel.

Quilis, A. (1999): *Tratado de fonología y fonética españolas*. Madrid: Gredos.

Real Academia Española (2009): *Nueva gramática de la lengua española* (2 vols.). Madrid: Espasa.

Rodríguez Ramalle, M^a. T. (2005): *Manual de sintaxis del español*. Madrid: Castalia Universidad.

Seco, M. (1996): *Gramática esencial del español*. Madrid: Espasa-Calpe

Diccionarios

Bosque, I. (2004). *Redes. Diccionario combinatorio del español contemporáneo*. Madrid: SM.

Casares, J. (1959). *Diccionario ideológico de la lengua española*. Barcelona: Gustavo Gili.

CLAVE (1997), *Diccionario de uso del español actual*. Madrid: SM.

Corominas, Juan (con la colaboración de José Antonio Pascual) (1980-1991): **DCECH**. *Diccionario crítico etimológico castellano e hispánico*. Madrid: Gredos.

DRAE-2001. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: *Diccionario de la lengua española*. Madrid: Espasa Calpe.

DELE-2006. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: *Diccionario Esencial de la Lengua Española*. Madrid: Espasa.

Moliner, María (2007). **DUE** *Diccionario de uso del español*, 2 vols. Madrid: Gredos (2^a edición): Gredos. [Edición en CD-Rom. Madrid: Gredos, 1996].

Pharies, D. (2002). *Diccionario etimológico de los sufijos españoles*. Madrid: Gredos.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (1990 [1726-1739]): *Diccionario de Autoridades*. Madrid: Gredos, ed. facsímil.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA-ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA (2005). *Diccionario panhispánico de dudas*. Madrid: Espasa Calpe.

SALAMANCA, diccionario de la lengua española (1996). Madrid: Santillana-Universidad de Salamanca.

Sanmartín Sáez, Julia 1998): *Diccionario de argot*. Madrid: Espasa-Calpe.

Seco, Manuel; Andrés, Olimpia y Gabino Ramos, (1999): **DEA**. *Diccionario del español actual*. Madrid: Aguilar.

Seco, M. (2001): *Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española*. Madrid: Espasa.

Seco, M. (2004): *Diccionario fraseológico del español actual*. Madrid: Aguilar lexicografía.

Zainqui, José María (1997): *Diccionario razonado de sinónimos y contrarios*. Barcelona: Editorial de Vecchi.

Otros recursos

Materiales audiovisuales. Materiales didácticos y científicos escritos.

Â

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Educación: Fundamentos didácticos y organizativos de la enseñanza/O05G120V01101

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Lengua gallega/O05G120V01404

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación primaria/O05G120V01201

Otros comentarios

Los discentes deberán conocer y saber aplicar los conceptos de gramática, de introducción al análisis de textos y de literatura que forman parte del currículo de secundaria. Asimismo se supone que tienen interiorizadas las normas de ortografía y puntuación del español y que no incurren en transgresiones de las normas gramaticales o léxicas del estándar. En cualquier caso, se les indicarán y/o entregarán algunos materiales para subsanar posibles carencias. Asimismo, las alumnas y los alumnos podrán utilizar las horas de tutoría presencial para resolver los problemas que pueda plantearles dicho repaso

DATOS IDENTIFICATIVOS**Matemáticas y su didáctica I**

Asignatura	Matemáticas y su didáctica I			
Código	O05G120V01304			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	1c
Idioma	Castellano			
Departamento	Matemáticas			
Coordinador/a	Fernández Sobrino, Ramón Angel			
Profesorado	Fernández Sobrino, Ramón Angel			
Correo-e	ramonan@uvigo.es			
Web	http://webs.uvigo.es/educacion-ou/			
Descripción general	Con esta materia los alumnos adquirirán las competencias y conocimientos necesarios de matemáticas para el desarrollo de su profesión.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B13	Razonamiento crítico
B17	Creatividad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Adquirir competencias matemáticas básicas.	saber saber hacer	A1 A2 A10 B1 B2 B3 B13
Conocer el currículo escolar de matemáticas.	saber saber hacer	A1 A2 A10 B1 B2 B3 B13

Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas.

saber
saber hacer
Saber estar /ser
A2
A10
B1
B2
B8
B9
B13

Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana

saber
saber hacer
A2
A3
B2
B3
B7
B8
B9
B17

Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del conocimiento científico

saber
saber hacer
A2
B1
B2
B3
B9

Contenidos

Tema

1. Números y operaciones: conceptos previos	*
2. La clasificación y la ordenación	*
3. Los números naturales	*
4. Sistemas de numeración	*
5. Operaciones	*
6. Divisibilidad	*
7. Las fracciones y los números decimales	*
8. Los problemas aritméticos	*

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas y/o ejercicios	19	34	53
Trabajos de aula	7	12	19
Sesión magistral	25	50	75
Pruebas de tipo test	1	0	1
Resolución de problemas y/o ejercicios	1	0	1
Otras	1	0	1

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Actividad en la que se formulan problema y/o ejercicios relacionados con la asignatura. El alumno debe desarrollar las soluciones adecuadas o correctas mediante la ejercitación de rutinas, la aplicación de fórmulas o algoritmos, la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Se suele utilizar como complemento de la lección magistral
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante

Atención personalizada

	Descripción
Sesión magistral	El alumnado tendrá una atención personalizada tanto en las horas de clase como en las horas de tutoría.

Resolución de problemas y/o ejercicios	El alumnado tendrá una atención personalizada tanto en las horas de clase como en las horas de tutoría.
Trabajos de aula	El alumnado tendrá una atención personalizada tanto en las horas de clase como en las horas de tutoría.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Pruebas de tipo test	Los alumnos deberán elegir la respuesta correcta entre las 4 opciones que se le presenten	25
Resolución de problemas y/o ejercicios	Los alumnos deberán resolver 3 problemas que se le planteen.	65
Otras	Los alumnos deberán diseñar una actividad teniendo en cuenta una o varias competencias del decreto de currículo de matemáticas en la educación primaria	10

Otros comentarios y segunda convocatoria

Los alumnos no asistentes deberán realizar las mismas pruebas.

Aquellos estudiantes que no superen algunas de las pruebas objeto de evaluación podrán recuperarlas en la convocatoria de Julio.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad en el espacio 'datas exames'

Fuentes de información

Hidalgo Alonso, S. Las Matemáticas en el título de maestro. Segovia: L. Diagonal, 1997

Orton, A. Didáctica de las matemáticas, Morata, Madrid, 1990

Nortess Checa, A. Matemáticas y su didáctica. Murcia: TEMA - DM, 1993

Sierra Vázquez, M. y otros Divisibilidad. Madrid: Síntesis, 1989

Recomendaciones

Otros comentarios

Se recomienda la asistencia continua tanto en las clases teóricas como en las clases prácticas

DATOS IDENTIFICATIVOS**Geografía**

Asignatura	Geografía			
Código	O05G120V01305			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	1c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Historia, arte y geografía			
Coordinador/a	Pazo Labrador, Alberto José			
Profesorado	Pazo Labrador, Alberto José			
Correo-e	apazo@uvigo.es			
Web	http://webs.uvigo.es/educacion-ou/			
Descripción general	Se trata en primero lugar que el alumnado adquiera los conocimientos, habilidades y destrezas necesarias para conocer y comprender los aspectos elementales de los fenómenos geográficos físicos y humanos y los suyos interrelaciones, así como su proyección en la docencia. En segundo lugar se pretende que el alumnado desarrolle sus capacidades de análisis y síntesis y el argumento espacial fundado en la multicausalidad de los procesos geográficos.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B22	Sensibilidad por temas ambientales

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Comprender los principios básicos de las Ciencias Sociales: Geografía	saber	A1 B12 B19 B22
Conocer el currículo escolar de las Ciencias Sociales: los contenidos geográficos	saber	A1 A12 B1 B12 B22
Conocer y aplicar los métodos y técnicas propios de la Geografía en el estudio y análisis espacial y dominar el vocabulario geográfico básico	saber saber hacer	A10
Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural	saber hacer	A8

Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	saber saber hacer Saber estar /ser	A7 A8 A9
Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promoverlas competencias correspondientes entre los estudiantes	saber hacer	A10
Manejo de las TICs de forma adecuada a las necesidades y niveles de la educación primaria	saber hacer	A11

Contenidos

Tema	
1. Bloque 1. Situación de la Tierra en el espacio y su representación	La Tierra en el Universo y sus movimientos. Las consecuencias geográficas. La representación de la Tierra
2. Bloque 2. Consecuencias geográficas de los procesos naturales	La Hidrosfera. El sistema climático. Las formas de relieve terrestre. La biosfera
3. Bloque 3. Las consecuencias geográficas de la acción humana	La población del mundo y sus problemas. El proceso de urbanización y los caracteres actuales de la ciudad. La globalización

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	12	16	28
Prácticas en aulas de informática	6	10	16
Tutoría en grupo	6	6	12
Trabajos tutelados	5	20	25
Salidas de estudio/prácticas de campo	13	13	26
Actividades introductorias	3	0	3
Pruebas de respuesta corta	5	15	20
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	5	15	20

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la materia, con apoyo de material audiovisual y ejemplos prácticos
Prácticas en aulas de informática	Búsqueda por parte del alumnado con dirección del profesor de bases de datos aplicables a los diferentes paisajes de la Tierra
Tutoría en grupo	Resolución de dudas y problemas y orientación sobre los conceptos, trabajos de aula y trabajos tutelados
Trabajos tutelados	Trabajo de investigación sobre un paisaje de la Tierra que el profesor dirigirá y orientará en las partes fundamentales
Salidas de estudio/prácticas de campo	Consistirán en estudiar directamente sobre el terreno los paisajes naturales y humanizados más significativos de los que encontramos en Galicia
Actividades introductorias	Explicación y aclaración del plan de trabajo que llevará a cabo a lo largo del curso para facilitar la comprensión de la materia por parte del alumnado

Atención personalizada

	Descripción
Tutoría en grupo	Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como llevar a cabo un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje
Trabajos tutelados	Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como llevar a cabo un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje

Evaluación

	Descripción	Calificación
Sesión magistral	Realización de tres pruebas a lo largo del cuatrimestre sobre los contenidos de las lecciones magistrales	25

Trabajos tutelados	Presentación del trabajo realizado por el alumnado de acuerdo a las pautas propuestas. Se requiere participación activa. Una parte de estos trabajos se realizará en el aula.	20
Pruebas de respuesta corta	Preguntas cuya respuesta la realizará el alumnado en espacio tasado al final de cada tema.	30
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Realización correcta de la totalidad de las prácticas de la materia. Trabajos de recogida de datos reales en las salidas culturales.	25

Otros comentarios y segunda convocatoria

Para superar la materia es necesario que el alumnado obtenga en cada apartado evaluable como mínimo un 50% de la calificación en dicho apartado.

El alumnado que no supere alguna de las pruebas o actividades objeto de evaluación podrán recuperarlas en la convocatoria de julio. Las competencias no adquiridas serán evaluadas nuevamente en la convocatoria de julio.

En caso de que algún estudiante no pueda seguir la evaluación continua y el trabajo en grupo tutorizado por el profesor, realizará una prueba de los contenidos teóricos de la materia que supondrá el 60% de la nota final y otra de los contenidos prácticos que supondrá el 40% restante. Para superar la materia es necesario que el alumnado obtenga en cada una de las partes (teoría y práctica) un 50% de la calificación establecida para cada apartado.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad en el espacio Exámenes en el grado de Educación Primaria

Según la normativa vigente, con independencia de su asistencia o no a las clases, en alumnado gozará de condiciones equivalentes de evaluación

Fuentes de información

Pazo Labrador , Nocions básicas de Xeografía Xeral Física para Mestres. As consecuencias xeográficas dos procesos naturais, Vigo, Servicio de Publicacións da Universidade, 2007

Fernández Fernández, A y otros, Introducción a la Geografía, Madrid.:Centro de estudios Ramón Areces, 2008

Plans, P., Ferrer,M e outros, Geografía física y humana, Pamplona EUNSA, 2002

Zárate Martín, M.A. y Rubio Benito,MT, Glosario y prácticas de Geografía humana, Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces, 2006

Â Bibliografía complementaria

-Aguilera Arilla e outros: *Ejercicios prácticos de Geografía Física*. Madrid 2002.

-Molinero, F. e Méndez, R.: (2002): *Espacios y sociedades*. Madrid: Ariel.

-García Ramón, M. D., Tulla Pujol, F. e outros: (2000): *Geografía rural*. Madrid: Ariel.

-Puyol Antolín, R.: (2002): *Los grandes problemas actuales de la población*. Madrid.Â Â Â Â

Otros recursos

-Mapa topográfico nacional escala 1/50.000.

-Atlas xeográfico actualizado.

-Vídeo: (2002) *“La Tierra y el hombre”* Madrid:UNED.

-CDs de Xeografía (2003). Madrid: UNED.

Páxinas webrelacionadas coa Xeografía:

<http://club.telepolis.com/geografo/>

<http://www.goes.noaa.gov/FULLDISK/GMIR.JPG>

<http://www.sispain.org/spanish/geopop.html>

<http://www.agrosat.info>

<http://www.ine.es>

http://www.ieg.csic.es/age/recur_didacticos/index.htm

http://www.georevista.es/geo/home.jsp?idapr=1_esp_1&jsessionId=1001841123256851615

<http://www.uv.es/geotur/>

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Didáctica de las ciencias sociales/O05G120V01503

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Ciencias experimentales/O05G120V01302

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Historia: Historia del presente/O05G120V01203

DATOS IDENTIFICATIVOS**Didáctica de las artes plásticas y visuales**

Asignatura	Didáctica de las artes plásticas y visuales			
Código	O05G120V01401			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Blanco Sierra, Javier			
Profesorado	Blanco Sierra, Javier			
Correo-e	jsierra@uvigo.es			
Web	http://webs.uvigo.es/educacion-ou/			
Descripción general	La materia está enfocada para que los estudiantes adquieran una serie de competencias, saberes y capacidades de producción de piezas e imágenes con intencionalidad artística.			

Competencias de titulación

Código

A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
A6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lengua extranjera
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones

B9	Trabajo en equipo
B10	Trabajo en un contexto internacional
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B18	Liderazgo
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1.Tener dominio sobre toda clase de imágenes visuales, las obras de Arte, los símbolos y señales visuales; la publicidad y los medios de comunicación de masa, primordialmente visuales; los objetos, piezas, construcciones y edificios que constituyen la cultura material antigua y contemporánea, los fenómenos naturales, los paisajes y fenómenos naturales, y en general todo lo visible y tangible.	saber	A1 A8 A12 B1 B3 B13 B14 B19
2.Adquirir conceptos, teorías y argumentos que nos permitan comprender e interrelacionar con los sentidos y significados de los distintos fenómenos y acontecimientos visuales.	saber	A1 A6 A8 A10 A11 A12 B1 B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B11 B12 B13 B15 B16 B17 B19
3. Comprender adecuadamente toda la densidad y complejidad de las imágenes y producciones visuales.	saber	A1 A2 A11 B1 B2 B6 B7 B12 B13 B14 B16 B19

4. Desarrollar en el alumnado la capacidad de aprender conocimientos generales básicos relacionados con la educación visual para utilizarlos en el aula como herramienta de aprendizaje.	saber saber hacer	A1 A2 A3 A8 A10 A11 B1 B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B13 B15 B16 B17 B19 B20
5-Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia (ECI/3854/2007 y ECI/3857/2007)	saber saber hacer Saber estar /ser	A2 A4 A5 A8 A10 B1 B2 B7 B8 B9 B11 B12 B16 B17 B18 B19
6. Comprender adecuadamente toda la densidad y complejidad de las imágenes y producciones visuales.	saber	A1 A8 A10 A11 B1 B5 B6 B12 B13 B15 B16 B19
7. Saber regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes de 0-3 años y de 3-6 años (ECI/3854/2007) y de 6-12 años (ECI/3857/2007)	saber saber hacer	A1 A2 A4 A7 A10 B1 B2 B3 B6 B7 B8 B9 B13 B16 B17

8. Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominios, destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia (ECI/3854/2007 y ECI/3857/2007)	saber hacer Saber estar /ser	A2 A4 A5 A6 A7 A10 A11 B1 B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B11 B12 B13 B14 B16 B17 B18 B19 B20 B21
9. Mejorar la capacidad de comprender, leer, visionar, crear y producir los problemas de los lenguajes Artísticos visuales.	saber saber hacer	A1 A2 A4 A10 A11 B1 B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B13 B15 B18 B19 B21
10. Abordar, conocer y entender los múltiples desarrollos y formas artísticas visuales.	saber	A2 A10 A11 A12 B1 B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B12 B13 B15 B16 B17 B19 B20 B21

11. Ser capaz de comprender una amplia variedad de lenguajes técnicos y movimientos Artísticos Visuales.	saber	A1 A2 A11 B1 B2 B8 B9 B10 B13 B17 B19
12. El papel de la cultura visual en la educación artística.	saber	A1 A2 A4 A7 B1 B3 B5 B6 B9 B10 B11 B12 B13 B16 B19 B21
13. Poder producir imágenes, en dos y tres dimensiones, bien estructuradas, con calidad compositiva y detalladas sobre temas y proyectos en el ámbito de conocimientos típicos y característicos del Área artística Visual.	saber saber hacer	A1 A2 A4 A5 A7 A11 B1 B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B11 B13 B16 B17 B18 B21
14. Conocer [y evaluar] el currículo escolar de las Didácticas de la Expresión Artística	saber saber hacer	A1 A7 A9 B1 B2 B7 B8 B13 B21

15. Adquirir y consolidar hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo, creativo y cooperativo, y promoverlos en los estudiantes desde la participación y el esfuerzo individual	saber saber hacer	A2 A3 A10 A11 B1 B2 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B13 B15 B16 B17 B19 B20
16. Adquirir y consolidar hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo, creativo y cooperativo, y promoverlos en los estudiantes desde la participación y el esfuerzo individual (Proyecto Tuning)	saber saber hacer	A1 A2 A5 B1 B2 B6 B7 B8 B9 B11 B13 B15 B16 B17 B19 B20
18 Comprender, respetar y promover la diversidad cultural de España y de Europa, y contribuir a la planificación y gestión críticas de tal diversidad	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 A4 A7 A12 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B10 B11 B12 B16 B17 B19 B20 B21

Contenidos

Tema	
Evaluación del currículo escolar a la educación visual	1/ Historia de la educación artística 2/ Construcción del conocimiento artístico. 3/ Evaluación de las producciones visuales.
Intencionalidad artística y estética.	1/ Conductas artísticas. 2/ Creatividad e imaginación en el mundo artístico. 3/ La escuela y el arte. 4/ Pensamiento visual y creativo. 5/ Funcionalidad imaginativa y emancipatoria.

Adquirir habilidades y destrezas técnico-artísticas para la creación de imágenes. Desarrollar estrategias de percepción, comprensión y análisis a través de la lectura de las obras de arte.	1/ Conocer y desarrollar estrategias y recursos para la producción de piezas y artefactos con intencionalidad artística en dos y tres dimensiones. 2/Conocer cómo se lee y analiza una obra de arte en dos dimensiones. Conceptos básicos de la pintura. 3/ Conocer cómo se lee y modos operativos en una obra de arte en tres dimensiones. Conceptos básicos de la escultura. 4/ Producción de imágenes y nuevas tecnologías: 1. Audiovisual 2. Sistemas y Electrónica 3. Programación y Redes 5. Proyectos Artísticos
Utilización del museo como recurso didáctico.	1/Museología y museografía 2/Tipologías de museos 3/Funciones del museo: - Conservación - Exposición (exhibición) - Investigación - Función educativa - pedagógica

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Talleres	30	55	85
Sesión magistral	20	39	59
Pruebas de tipo test	2	0	2
Trabajos y proyectos	1	0	1
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	1	0	1
Otras	1	1	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Talleres	Actividades enfocadas a la adquisición de conocimientos y habilidades manipulativas e instrumentales sobre una temática concreta, con asistencia específica por parte do profesor a las actividades individuales y/o en grupo que desenvuelven los estudiantes.
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desenvolver por los estudiantes.

Atención personalizada

	Descripción
Talleres	Los alumnos tendrán atención personalizada, tanto en las horas de clase como en las de tutoría.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Pruebas de tipo test	Las pruebas para la evaluación de las competencias adquiridas incluyen preguntas con diferentes alternativas de respuesta (items)(verdadero/falso, elección múltiple, o emparejamiento de elementos...). Los alumnos seleccionan una o varias respuestas entre un número limitado de posibilidades.	25
Trabajos y proyectos	El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Se llevara a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita...	25
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad formulada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la materia.	40
Otras	Participación en actividades de aula.	10

Otros comentarios y segunda convocatoria

Podrán recuperar las competencias no adquiridas en la convocatoria de final de cuatrimestre o en la correspondiente al mes de julio, manteniéndoseles la nota de las pruebas/actividades ya superadas. Los estudiantes que no puedan asistir a clase contarán con actividades y pruebas alternativas.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad en el espacio 'datos exámenes'

Otros:

Para los alumnos que no asisten a clase para superar la materia se les requerirá la entrega de los trabajos no presentados durante el curso. Sólo han de presentar al final los trabajos pendientes o no entregados durante el curso.

Las competencias no adquiridas a lo largo del curso, serán de nuevo evaluadas.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

AGUIRRE, Imanol (2000): *Teorías y prácticas en Educación Artística. Ideas para una revisión pragmatista de la expresión estética*. Pamplona, Universidad Pública de Navarra.

CAO, M. L. F. (2000) *Creación artística y mujeres*. Madrid, Narcea.

CHALMERS, F. G. (2003): *Arte educación y diversidad cultural*. Barcelona, Paidós.

GARRET, J. (2001): *La fotografía en blanco y negro*. Madrid, Blume.

Bibliografía complementaria

GENNARI. (1997): *La educación estética. Arte y literatura*. Barcelona, Paidós.

GIVONE, S. (1990): *Historia de la estética*. Madrid, Tecnos.

GOMBRICH, E. H. (1982): *Arte e ilusión*. Barcelona, Gustavo Gili.

GUAS, Anna M^a. (2001): *El arte último del siglo XX. Del posminimalismo a lo multicultural*. Madrid, Alianza.

HERNÁNDEZ, F. (2007): *Espigaro@s de la cultura visual. Otra narrativa para la educación de las artes visuales*. Barcelona. Octaedro

HERNÁNDEZ, f. & RIFÁ, M. (2011): *Investigación Narrativa y cambio social*. Barcelona: Octaedro

K HOOPER GRENHILL, E. (1998): *Los museos y sus visitantes*. Gijón, Trea.

KANDINSKY, Vasily. (1973): *De lo espiritual en el arte*. Barcelona, Barral.

KANDINSKY, Vasily. (1987): *La gramática de la creación. El futuro de la forma*. Barcelona, Paidós.

KANDINSKY, Vasily. (1988): *Punto y línea sobre el plano*. Barcelona, Barral.

KANDINSKY, Vasily. y MARC Franz. (2002): *El jinete azul. (Der Blaue Reiter)* Barcelona Paidós. Publicado originalmente en 1912

ANDINSKY, Vasily. (1988): *Punto y línea sobre el plano*. Barcelona, Barral.

MARIN VIADEL, R. COORDINADORÂ (2003): *Didáctica de la educación artística*. Madrid, Pearson Educación.

RICARD, André. (2000): *La aventura creativa*. Barcelona, Ariel.

TAYLOR, V., y otros. (2002): *Enciclopedia del posmodernismo*. Madrid, Síntesis.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Didáctica de las artes plásticas y visuales/O05G120V01401

Otros comentarios

Es conveniente la asistencia a los talleres por la dificultad que conllevan

DATOS IDENTIFICATIVOS**Didáctica de las ciencias experimentales I**

Asignatura	Didáctica de las ciencias experimentales I			
Código	O05G120V01402			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Idioma	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Membiola Iglesia, Pedro			
Profesorado	Membiola Iglesia, Pedro			
Correo-e	membiola@uvigo.es			
Web	http://webs.uvigo.es/educacion-ou/			
Descripción general	Formación para la enseñanza de las ciencias experimentales en educación primaria centrada en física y química			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
A6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad

B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B21	Motivación por la calidad
B22	Sensibilidad por temas ambientales

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	saber	A1 B1 B6 B13 B16
2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A2 A4 A6 A8 A12 B1 B2 B7 B8 B11 B13 B15 B16 B17 B21
3. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.	saber saber hacer	A1 A8 A12 B3 B15 B17 B21
4. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida. Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A4 A5 A6 A7 A8 A10 A11 A12
5. Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible.	saber saber hacer Saber estar /ser	A8 A9 B14 B22
6. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.	saber	A1 A6 A8 A10 A12
7. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	saber saber hacer	A1 A2 A8 A10 B15

8. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación	saber saber hacer	A11 B5 B16
9. Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales relacionados con la Física y la Química.	saber	A1 B1 B2 B3 B7 B13 B21
10. Conocer el currículo escolar de las ciencias experimentales relacionado con la Física y la Química. El medio físico: espacios y materiales. Máquinas aparatos y tecnologías.	saber	A1 B1 B2
11. Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana	saber saber hacer	A1 A8 A10 B1 B2 B7 B13 B14 B15 B21
12. Valorar las ciencias como un hecho cultural. Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 A7 B1 B2 B12 B13 B14 B15 B19
13. Contribuir a desarrollar en los alumnos y alumnas de Primaria las capacidades de conocer y valorar su entorno natural, así como sus posibilidades de de acción y cuidado	saber saber hacer Saber estar /ser	A9 B21 B22

Contenidos

Tema		
1. Introducción: La didáctica de la Física y la Química para la Educación Primaria	*	
2. El currículo oficial de Física y Química para la Educación Primaria	*	
3. Las metodologías para la enseñanza de la Física y Química para la Educación Primaria	*	
4. Los recursos para la enseñanza de la Física y Química para la Educación Primaria	*	
5. La evaluación de la Física y Química para la Educación Primaria	*	

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos de aula	22	18	40
Tutoría en grupo	7	15	22
Trabajos tutelados	0	40	40
Prácticas de laboratorio	23	25	48

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

Descripción

Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollos con actividades autónomas del estudiante.
Tutoría en grupo	Entrevistas que el alumno mantiene con el profesorado de la materia para asesoramiento/desarrollo de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje.
Trabajos tutelados	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Generalmente se trata de una actividad autónoma del estudiante que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...
Prácticas de laboratorio	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan en espacios especiales con equipamiento especializado (laboratorios científico-técnicos, de idiomas, etc).

Atención personalizada

	Descripción
Prácticas de laboratorio	Asesoramiento individual o en grupo en el aula, y en las sesiones de tutoría.
Tutoría en grupo	Asesoramiento individual o en grupo en el aula, y en las sesiones de tutoría.
Trabajos tutelados	Asesoramiento individual o en grupo en el aula, y en las sesiones de tutoría.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Prácticas de laboratorio	Informes/memorias de prácticas Elaboración de un documento por parte del alumno en el que se reflejan las características del trabajo llevado a cabo. Los alumnos deben describir las tareas y procedimientos desarrollados, mostrar los resultados obtenidos u observaciones realizadas, así como el análisis y tratamiento de datos.	30
Trabajos de aula	Portafolio/dossier. Documento elaborado por el estudiante que recopila información sobre las experiencias, proyectos, tareas y trabajos realizados durante lo proceso de formación.	20
Tutoría en grupo	Trabajos y proyectos . El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita... Portafoliol/dossier Documento elaborado por el alumnado que recompila información sobre las experiencias, proyectos, tareas y trabajos realizados durante el proceso de formación.	30
Trabajos tutelados	Trabajos y proyectos . El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita... Portafoliol/dossier Documento elaborado por el alumnado que recompila información sobre las experiencias, proyectos, tareas y trabajos realizados durante el proceso de formación.	20

Otros comentarios y segunda convocatoria

De no tener superada la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas nuevamente en la convocatoria de julio.

Según la normativa vigente, con independencia de su asistencia o no a las clases el alumnado disfrutará de condiciones equivalentes de evaluación.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad

Fuentes de información

Harlen, W. (1989).Â Enseñanza y aprendizaje de las ciencias.MEC/Morata, Madrid.

MEC (1989). Ejemplificaciones del DiseñoCurricular Base. Infantil y Primaria. MEC, Madrid.

Osborne, R. e Freyberg, P. (1991).Â El aprendizaje de las ciencias.Â Narcea, Madrid.

Xunta de Galicia (2007). Decreto 130/2007, do 28 de xuño, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.

Â

Recomendaciones

Otros comentarios

Las estrategias de enseñanza deberán adaptarse a las circunstancias que se vayan produciendo a lo largo del curso

DATOS IDENTIFICATIVOS**Expresión y lenguaje musical**

Asignatura	Expresión y lenguaje musical			
Código	O05G120V01403			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Herrera Ruíz, María Jesús			
Profesorado	Herrera Ruíz, María Jesús			
Correo-e	herrera@uvigo.es			
Web	http://webs.uvigo.es/educacion-ou/			
Descripción general	Conocimiento del lenguaje musical para aplicación práctica con el alumnado de primaria. Recursos musicales prácticos.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B5	Conocimiento de informática
B9	Trabajo en equipo
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Conocer los elementos básicos del lenguaje musical.	saber	A1
Conocer las diferentes metodologías de la enseñanza musical y ser capaz de realizar adaptaciones que permitan a todo el alumnado el disfrute de la música y su uso como medio de expresión.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A2 A3 B13 B14

Conocer y manejar el instrumental Orff y su aplicación didáctica en el aula.	saber saber hacer	A2 B2 B9 B15 B17
Conocer y manejar la flauta dulce y las diferentes metodologías para su utilización en Educación Primaria.	saber saber hacer	A2 B9 B15 B17 B19
Armonizar y utilizar canciones en el nivel de primaria empleando el instrumental Orff y el repertorio popular.	saber saber hacer	B2 B5 B17 B21
Conocer los elementos básicos de las cantigas y danzas y su aplicación didáctica en el aula.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 B3 B9 B12 B17 B19 B21
Aplicar y utilizar la audición musical, su metodología, técnicas y procedimientos. La audición musical activa. Método Wuytack. Los musicogramas como forma de lenguaje.	saber hacer Saber estar /ser	A1 A10 B9 B12 B17 B21
Conocer y utilizar las aplicaciones de Informática Musical: programas de edición de partituras, programas de grabación y edición de sonido.	saber saber hacer	A11 B5

Contenidos

Tema	
Parámetros constitutivos del arte de la música	Dimensiones de la música y parámetros del ritmo
Representaciones convencionales y no convencionales del lenguaje musical.	La lectoescritura musical: de la grafía convencional a las alternativas.
Ritmo y métrica. Compases simples, compuestos y de amalgama. Dictados	Fórmulas rítmicas. Compás. Influencia de la métrica en la atmósfera sonora. Dictados en compás simple
Melodía: del intervalo al motivo melódico y a la frase musical. Escalas	Policordes. Intervalos. Grados conjuntos. Escalas mayores, menores y modales.
Lectura de partituras convencionales y dictados melódicos	Práctica de lectura sobre partituras de canciones, fragmentos de la literatura musical universal y bandas sonoras.
Juegos musicales para la mejor comprensión del lenguaje musical	Juegos auditivos, motores, expresivos y de improvisación. Individuales y de grupo.
Lectura musical a dos voces.	Lectura de melodías paralelas y de melodías con bordón.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	2	4
Trabajos de aula	22	33	55
Proyectos	8	20	28
Sesión magistral	15	30	45
Trabajos y proyectos	5	1	6
Pruebas de respuesta corta	2	4	6
Observación sistemática	1	5	6

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Preparación para la práctica instrumental: flauta de pico, instrumental Orff...

Trabajos de aula	Desarrollo de ejercicios prácticos en el aula bajo las directrices y supervisión de la docente.
Proyectos	Realización de actividades que permiten el trabajo en equipo.
Sesión magistral	Exposición de los temas a desarrollar en el aula.

Atención personalizada

	Descripción
Sesión magistral	La atención personalizada se podrá realizar por medio del correo electrónico o presencialmente en las horas de tutoría o clase.
Actividades introductorias	La atención personalizada se podrá realizar por medio del correo electrónico o presencialmente en las horas de tutoría o clase.
Trabajos de aula	La atención personalizada se podrá realizar por medio del correo electrónico o presencialmente en las horas de tutoría o clase.
Trabajos y proyectos	La atención personalizada se podrá realizar por medio del correo electrónico o presencialmente en las horas de tutoría o clase.
Pruebas de respuesta corta	La atención personalizada se podrá realizar por medio del correo electrónico o presencialmente en las horas de tutoría o clase.
Observación sistemática	La atención personalizada se podrá realizar por medio del correo electrónico o presencialmente en las horas de tutoría o clase.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas. Pruebas prácticas que podrán incluir actividades como la ejecución individual de pequeñas piezas, diseño de actividades para su implementación en el aula...	20
Trabajos y proyectos	Trabajo y exposición en pequeño grupo de un trabajo sobre los contenidos de la materia.	30
Pruebas de respuesta corta	Preguntas de respuesta corta en las que el alumnado deberá demostrar los conocimientos teóricos alcanzados sobre el lenguaje musical. Dictados rítmicos y melódicos.	20
Observación sistemática	Implicación activa en la dinámica de las clases (participación, actitud, trabajo en equipo ...)	30

Otros comentarios y segunda convocatoria

Para superar la materia será necesario que los estudiantes obtengan en todas y cada una de las partes evaluables, por lo menos un 50% de su calificación total.

La nota final vendrá dada por la suma de las puntuaciones obtenidas en cada una de las partes, siendo necesario superar cada una de ellas aisladamente.

El alumnado que por diversos motivos no pueda participar en el desarrollo de la materia en calidad de Asistente deberá ponerse en contacto con la profesora en los primeros días de inicio de la materia para informar de esta situación.

De no tener superada la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio, guardándose la nota de la parte superada.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad en el espacio 'datos exámenes 2014-15'

Fuentes de información

Jos Wuytack, Audición Musical Activa, Asociación Wuytack, Oporto

Pilar Pascual Mejía, Didáctica de la música, Pearson, Madrid, 2006

Nuria Riu, El lenguaje musical: propuestas didácticas para los tres ciclos de primaria, Ceac, Madrid, 2000

Asociación de gaiteros galegos, Pelo gato 24, Pai Música, Xunta de Galicia, 2007

MATERIALES COMPLEMENTARIOS:

Molina, E. *La improvisación en el lenguaje musical*. Madrid: Real Musical.

De Pedro, D. *Teoría Completa de la Música*. Madrid: Real Musical.

Didáctica de la música: Clases prácticas. Revista trimestral de Pedagogía musical. *Â*

Eufonía. Didáctica de la música. Editorial GRAO. Barcelona.Â

Eufonía. "Musicograma: actividad musical que aproxima a los pequeños al desarrollo personal y creativo", nº 29, xaneiro 2003.Â

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua gallega**

Asignatura	Lengua gallega			
Código	O05G120V01404			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Idioma	Gallego			
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Gutierrez Izquierdo, José Ramón			
Profesorado	Gutierrez Izquierdo, José Ramón			
Correo-e	ramong@uvigo.es			

Web

Descripción general	El Grado en Educación Primaria exige que el futuro docente posea, además de una amplia formación en aspectos psicopedagógicos, un dominio cabal de la herramienta básica e imprescindible en la comunicación: la lengua. Tal competencia es condición sine qua non para la transmisión de conocimientos y para formar a los discentes de una manera integral. Tres son las destrezas que los profesores deben perfeccionar en las aulas para alcanzar los objetivos inherentes al aprendizaje de esta materia: la capacidad lectora (comprensión, ritmo, dicción), la expresión oral (corrección, claridad, fluidez) y la expresión escrita (corrección, cohesión, propiedad). El futuro maestro de Educación Primaria deberá, por lo tanto, adquirir un nivel adecuado de lengua gallega que le permita el dominio de las destrezas arriba señaladas (lectura expresiva, expresión oral y expresión escrita) para llevar a cabo una triple tarea: utilizar la lengua gallega como lengua normal en la enseñanza, servir de modelo de corrección lingüística a sus alumnos y detectar y corregir los errores que estos puedan cometer en la lengua oral y en la escrita.
---------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Competencias de titulación**Código**

A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
A6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lengua extranjera
B7	(*)Resolución de problemas
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B17	Creatividad
B18	Liderazgo

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
-------------------------	-----------	--------------

Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	saber Saber estar /ser	A4 A6 B3 B11 B13 B14
Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en gallego.	saber saber hacer Saber estar /ser	A4 A5 A6 A11 B1 B2 B3 B11 B13 B15
Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita para mejorar las competencias orales y escritas y, especialmente, para mejorar la redacción de textos académicos.	saber saber hacer	A5 A6 A11 B1 B3 B13 B17
Conocer la fonética y la ortografía de la lengua gallega.	saber saber hacer	A6 B3 B15
Conocer la gramática de la lengua gallega.	saber saber hacer	A2 A6 A11 B1 B3 B12 B15
Conocer los diferentes registros y usos de la lengua.	saber saber hacer Saber estar /ser	A5 A6 A11 B3 B18
Comprender las reglas de formación de palabras por las que la lengua gallega enriquece su vocabulario por vía interna.	saber	A6 B1 B3 B7
Conocer y utilizar adecuadamente un léxico suficiente para expresarse con precisión en la exposición oral y en la redacción de textos.	saber saber hacer Saber estar /ser	A2 A4 A6 B3 B4 B7 B11 B12 B15

Contenidos

Tema	
Fonética y ortografía	El uso de las grafías y el sistema fonético gallego. La acentuación gráfica. Palabras de ortografía dudosa. Los signos de puntuación.

Gramática

Sustantivo y adjetivo.
Artículo.
Pronombre personal.
Demostrativo.
Posesivo.
Indefinidos y numerales.
Relativos, interrogativos y exclamativos.
El adverbio.
El verbo. El infinitivo conjugado. Las perífrasis verbales.
Los elementos de relación: preposiciones y conjunciones.
La sintaxis oracional. Concordancia nominal y correlación verbal. La construcción de la oración.

Léxico y formación de palabras

Palabras patrimoniales, semicultismos y cultismos.
Grupos consonánticos.
Sufijos y terminaciones.
Familias léxicas irregulares.
Interferencias léxicas. Neologismos.
La precisión léxica: selección del léxico, incorrecciones comunes, tópicos y abusos.
Procesos de formación de palabras y morfología léxica.
Derivación: prefijación y sufijación.
Parasíntesis.
Composición.
Otros procedimientos.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas y/o ejercicios	15	15	30
Trabajos tutelados	1	10	11
Presentaciones/exposiciones	0	10	10
Actividades introductorias	6	0	6
Estudios/actividades previos	3	12	15
Sesión magistral	26	48	74
Resolución de problemas y/o ejercicios	1	0	1
Trabajos y proyectos	1	0	1
Pruebas de tipo test	1	0	1
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	1	0	1

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	En las clases prácticas se corrigen los ejercicios (iniciados en el aula o en la casa tras lo estudio de la materia), y después se comentan las dudas que pudieran quedar. Cada nuevo ejercicio recoge aspectos esenciales del tema recién tratado y aspectos varios de los temas anteriores para propiciar una retroalimentación del aprendizaje.
Trabajos tutelados	Elaboración de un texto escrito siguiendo una de estas modalidades: el enfoque creativo del narrador-autor o el enfoque expositivo y crítico del periodista-ensayista. Se trata de aprender los procedimientos específicos y los procedimientos comunes de ambos los dos enfoques: cómo se elabora un texto, cuáles son las técnicas para citar apropiadamente, de qué manera se debe proceder a la hora de transmitir una información, cuáles son las pautas idóneas para la presentación de un trabajo escrito, en qué consiste la corrección lingüística, la cohesión estructural y el uso adecuado de los signos de puntuación.
Presentaciones/exposiciones	Exposición oral de un tema de libre elección durante un mínimo de diez minutos. El tema debe tener el pláacet previo del profesor y ha de figurar en la parte posterior de la ficha.
Actividades introductorias	Presentación del sistema de trabajo que debe interiorizar cada alumno para conseguir unos buenos resultados. Evaluación inicial mediante un modelo de examen semejante a lo que el discente deberá afrontar para superar la materia. Explicación de las modalidades básicas en la elaboración de un texto escrito.
Estudios/actividades previos	Lectura individual de tres obras literarias, que el profesor indicará cuando comience el curso.
Sesión magistral	Desarrollo del programa de la materia, con especial atención a la gramática del idioma.

Atención personalizada

	Descripción
Sesión magistral	Orientaciones sobre los criterios para la elección del tema oral y de aquellos aspectos que el alumno debe tener en cuenta: interés de la propuesta, exposición formal del tema, fluidez y corrección lingüística. Aclaraciones relativas al programa, a algún tema explicado en el aula o a cualquier duda referida a los ejercicios que contiene la Guía de ortografía y morfosintaxis que se pone a disposición de los alumnos.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Orientaciones sobre los criterios para la elección del tema oral y de aquellos aspectos que el alumno debe tener en cuenta: interés de la propuesta, exposición formal del tema, fluidez y corrección lingüística. Aclaraciones relativas al programa, a algún tema explicado en el aula o a cualquier duda referida a los ejercicios que contiene la Guía de ortografía y morfosintaxis que se pone a disposición de los alumnos.
Trabajos tutelados	Orientaciones sobre los criterios para la elección del tema oral y de aquellos aspectos que el alumno debe tener en cuenta: interés de la propuesta, exposición formal del tema, fluidez y corrección lingüística. Aclaraciones relativas al programa, a algún tema explicado en el aula o a cualquier duda referida a los ejercicios que contiene la Guía de ortografía y morfosintaxis que se pone a disposición de los alumnos.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Ejercicio de expresión oral: Exposición de un tema libre, que debe tener el previo plázet del profesor. La duración de la ponencia no puede ser inferior a diez minutos. Después, el alumno deberá responder de forma extensa a dos preguntas. Los alumnos deben emplear uno registro culto. Se valoran la corrección lingüística, la fluidez, el interés del tema y la exposición formal. Se valora, también, la participación habida en las actividades del aula. Calificación mínima: 4,5	15
Pruebas de tipo test	Pruebas tipo test de comprensión lectora de 3 libros. Se trata de pruebas tipo test con 10 preguntas con 4 respuestas cada una, de las que sólo una es correcta. Baremo: 0 errores: 10 1 error: 8,5 2 errores: 6,5 3 errores: 4,5 4 errores: 2,5 5 errores: 0 En cada prueba habrá una pregunta que mide la comprensión de un aspecto clave de la obra: la respuesta equivocada resta 2 puntos de la nota resultante. Calificación mínima para cada obra de lectura: 4,5 Baremo para las repeticiones de esta prueba o para los alumnos que no se presentaron en la fecha prevista: 0 errores: 6 1 error: 5,5 2 errores: 5 3 errores: 4 La pregunta clave resta 1 punto sobre la nota final	15
Trabajos y proyectos	Elaboración de un documento de expresión escrita: estructura, construcción sintáctica, cohesión, propiedad léxica, empleo adecuado de los signos de puntuación. El texto mecanografiado (20-23 líneas) se presentará conforme a las normas y a los modelos explicados en el aula. El alumno entregará este escrito cuando se presente a la prueba de expresión oral. Baremo: Cada error de ortografía, morfosintaxis o de procedimientos supondrá la pérdida de 1 punto. Calificación mínima para superar la prueba: 4,5	15

Resolución de problemas y/o ejercicios

Examen de tipo práctico: corrección de un texto sin puntuar, de unas 20-24 líneas, que presenta errores ortográficos, morfológicos, sintácticos y léxicos. El alumno debe reescribirlo en un gallego normativo, poniendo los signos de puntuación precisos y sin modificar el léxico ni la sintaxis, a menos que sea imprescindible para la corrección del texto. Superar este examen con un mínimo de 4,5 permite pasar a la prueba oral.

55

Baremo:

0 errores: 10

1 error: 9,5

2 errores: 9

3 errores: 8,5

4 errores: 8

5 errores: 7,5

6 errores: 7

7 errores: 6,5

8 errores: 6

9 errores: 5,5

10 errores: 5

11 errores: 4,5

12-15 errores: 4

16-17 errores: 3,5

18-19 errores: 3

20-21 errores: 2,5

22-23 errores: 2

24-25 errores: 1,5

26-27 errores: 1

28-29 errores: 0,5

Otros comentarios y segunda convocatoria

CONVOCATORIAS Y CALENDARIO DE EXÁMENES

La ficha personal, con los datos personales, la foto pegada y la propuesta de tema oral en la parte posterior, debe entregarse en el mes de enero. No se recoge después de este tiempo.

Alumnos que cursen por vez primera lengua gallega: quedan convocados a las 17 horas en la primera tutoría de enero.

Alumnos NO ASISTENTES, por motivos laborales o de otra índole: quedan convocados en el despacho (Pabellón 2) el último sábado de enero a las 17 horas. No se admiten excepciones.

EL SISTEMA DE EVALUACIÓN ES EL MISMO PARA LOS NO ASISTENTES. IDEM las FECHAS de los EXÁMENES, QUE FIGURAN A CONTINUACIÓN.

(1). Pruebas tipo test de lectura:

1ª primer jueves lectivo de febrero

2ª primer jueves lectivo de marzo

3ª primer jueves lectivo de abril

(2). Trabajo de expresión escrita: segundo jueves lectivo de febrero. Inaplazable.

(3). Examen práctico. 1ª Convocatoria: 15 de mayo, 12´00 h. Aula Multiusos. Inaplazable. Prueba oficial.

(4). Exposición oral: en los días siguientes al examen oficial, una vez que se haga pública, en el despacho del profesor, la lista de aprobados del examen oficial. Es entonces cuando deben presentar también el trabajo de expresión escrita (2) mecanografiado, de acuerdo con los criterios señalados en la Guía de ortografía y morfosintaxe.

El Sistema de evaluación se mantiene idéntico para la 2ª Convocatoria. Fecha: 29 de junio 12´00 h. Aula Multiusos.

En la 2ª convocatoria únicamente se evaluarán las competencias o actividades no superadas en la convocatoria correspondiente al cuatrimestre.

La superación del Examen Práctico (3) permite conservar esa nota para los siguientes cursos académicos. En ese caso se mantienen también, si están aprobadas, las notas de Comprensión Lectora, de Expresión escrita o de la Exposición oral. Estas prerrogativas SE PIERDEN si en la Exposición oral la duración de la ponencia es inferior a los diez minutos obligados.

RECUPERACIÓN DE LAS PRUEBAS DE LECTURA TIPO TEST

- Alumnos de cursos precedentes que tienen pendientes estas pruebas.

Examen 1ª Convocatoria: día 15 de mayo, 18 h. Aula Multiusos

Examen 2ª Convocatoria: día 29 de junio, 18 h. Aula Multiusos

- Alumnos del curso regular. 2ª Convocatoria: día 29 de junio, 18 h. Aula Multiusos

Tutorías: martes y miércoles de 17 h. a 20 h.

En caso de acudir a las tutorías desde otra localidad, hace falta comunicarlo la semana previa mediante correo electrónico Á a ramong@uvigo.es, por si, a causa de algún Consejo de Departamento, no pudiera estar ese día. Este correo tiene un uso restringido y el profesor no responderá a través de él a las dudas o preguntas sobre la materia.

ORIENTACIONES A LOS ALUMNOS

Todo lo que comente el profesor en el aula en relación con la lengua constituye materia de estudio. También el vocabulario que aparece en los ejemplos y en los ejercicios. La Guía de ortografía y morfosintaxe es un esquema para el seguimiento de las clases. Se advierte que puede tener añadidos o modificaciones en cada nuevo curso académico.

Los alumnos que aprueben los tres libros y no superen la materia en este curso deberán repetir las 3 pruebas de comprensión lectora en el curso siguiente, en las fechas que se publicarán a tal efecto, a menos que aprueben los tres libros con 8'5 como calificación mínima en todos: en este caso mantendrán la nota en este apartado hasta el fin de sus estudios.

Todas las notas estarán expuestas durante un mes en el despacho (Edificio 2, planta baja, nº 6). Los estudiantes deben ser responsables y preocuparse de conocerlas y de apuntarlas. Por eso, el profesor no atenderá a preguntas relativas a las calificaciones de cada cual (ni en el presente curso ni en los sucesivos).

Por si pudieran producirse cambios de última hora, en el siguiente enlace se puede consultar día/hora/lugar del Á examen (apartadofechas exámenes): <http://webs.uvigo.es/educacion-o/web/index.php>

Fuentes de información

Feixóo Cid, X., Gramática da lingua galega. Síntese práctica, Vigo, Xerais, 2004,

Palacio Sánchez, X.A. e Xove, X., Dicionario da lingua galega, Vigo, Obradoiro-Santillana, 2005,

VV.AA., Dicionario castelán-galego de usos, frases e sinónimos, Vigo, Xerais, 2007,

Gutiérrez Izquierdo, Ramón, Lingua Galega: Guía de ortografía e morfosintaxe, Ed. do autor,

Beltrán Carballeira, R., Manual práctico de galego, A Coruña, Baía, 2006,

Recomendaciones

Otros comentarios

Estrategias de aprendizaje

Los estudiantes que quieran superar la materia sin dificultades deben atender a los siguientes consejos:

* El rendimiento depende del estudio continuado de la materia. ES case imposible asimilar toda la materia mediante lo estudio intensivo al final del curso académico. La dificultad es mayor si no se asiste a las clases o se posterga la materia para otras convocatorias.

* Los alumnos deben realizar individualmente los ejercicios que propone el profesor, sin consultar con los compañeros ni recurrir al material de estudio. Los ejercicios solo serán eficaces si se realizan después del estudio diario de la materia impartida.

* Es muy conveniente que las lecturas se hagan de forma reflexiva, reparando en el uso del lenguaje. De este modo, se puede obtener un conocimiento intuitivo de la lengua, que tiene gran rendimiento a la hora de fijar en la mente las formas y las estructuras correctas de un idioma.

* Practicar la expresión oral resulta indispensable. Los gallegohablantes han de evitar la engañosa suficiencia derivada de la práctica oral del idioma, pues en un registro formal es indispensable una habla depurada de dialectalismos, castellanismos y vulgarismos. En la evaluación de esta destreza cuenta tanto la fluidez como la corrección.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Matemáticas y su didáctica II**

Asignatura	Matemáticas y su didáctica II			
Código	O05G120V01405			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Matemáticas			
Coordinador/a	Fernández Sobrino, Ramón Angel			
Profesorado	Fernández Sobrino, Ramón Angel			
Correo-e	ramonan@uvigo.es			
Web	http://webs.uvigo.es/educacion-ou/			
Descripción general	Con esta materia los alumnos adquirirán las competencias y conocimientos necesarios de matemáticas para el desarrollo de su profesión.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B13	Razonamiento crítico
B17	Creatividad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Adquirir competencias matemáticas básicas	saber	A1 A2 A10 B1 B2 B3 B13
Conocer el currículo escolar de matemáticas	saber	A1 A2 A10 B1 B2 B3 B13

Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas	saber saber hacer	A2 A10 B1 B2 B3 B9 B13
Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana	saber saber hacer Saber estar /ser	A2 A3 B2 B3 B7 B8 B9 B17
Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del conocimiento científico	saber saber hacer	A2 B1 B2 B3 B9

Contenidos

Tema	
1. Geometría y medida: Elementos básicos.	*
2. Figuras geométricas.	*
3. Relaciones métricas.	*
4. Longitudes, áreas y volúmenes.	*
5. Geometría con coordenadas.	*
6. Tratamiento de la información: Recogida y ordenación de datos.	*
7. Representaciones gráficas.	*
8. Medidas de tendencia central y de dispersión.	*
9. Probabilidad.	*

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas y/o ejercicios	19	34	53
Trabajos de aula	7	12	19
Sesión magistral	25	50	75
Pruebas de tipo test	1	0	1
Resolución de problemas y/o ejercicios	1	0	1
Otras	1	0	1

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Actividad en la que se formulan problema y/o ejercicios relacionados con la asignatura. El alumno debe desarrollar las soluciones adecuadas o correctas mediante la ejercitación de rutinas, la aplicación de fórmulas o algoritmos, la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Se suele utilizar como complemento de la lección magistral
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.

Atención personalizada

Descripción

Sesión magistral	Los alumnos tendrán una atención personalizada tanto en las horas de clase como en las horas de tutoría.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Los alumnos tendrán una atención personalizada tanto en las horas de clase como en las horas de tutoría.
Trabajos de aula	Los alumnos tendrán una atención personalizada tanto en las horas de clase como en las horas de tutoría.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Pruebas de tipo test	Los alumnos deberán elegir la respuesta correcta entre las 4 opciones que se le presenten	25
Resolución de problemas y/o ejercicios	Los alumnos deberán desarrollar 1 pregunta teórica y resolver 2 problemas que se le planteen	65
Otras	Los alumnos deberán diseñar una actividad teniendo en cuenta una o varias competencias del decreto de currículo de matemáticas en la educación primaria	10

Otros comentarios y segunda convocatoria

Los alumnos no asistentes deberán realizar las mismas pruebas.

Aquellos estudiantes que no superen algunas de las pruebas objeto de evaluación podrán recuperarlas en la convocatoria de Julio.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad en el espacio 'datas exames'

Fuentes de información

Bibliografía básica

Castro, E. : Didáctica de la Matemática en la Educación Primaria. Ed. Síntesis. Madrid 2001

Godino, J., Ruiz, F.: Geometría y su didáctica para maestros- Proyecto Edumat- Maestros.
<http://www.ugr.es/local/jgodino/edumat-maestros> Edición febrero 2002

Nortes Checa, A . Matemáticas y su didáctica. Murcia: TEMA - DM, 1993

Â

Bibliografía complementaria

Alsina, C. Burgues, C. y Fortuny, J.M.: Invitación a la Didáctica de la Geometría. Ed.Síntesis. Madrid 1987

Batanero, C., Godino, J. D. y Navarro Pelayo, V. Razonamiento combinatorio.Ed Síntesis. Madrid 1994

Nortes Checa, A. Encuestas y precios Ed. Síntesis Madrid 1987

Godino, J. D., Batanero , C. y Cañizares, M.J.. Azar y Probabilidad .Ed Síntesis. Madrid 1987

Recomendaciones

Otros comentarios

Se recomienda la asistencia continuada tanto a las clases teóricas como a las clases prácticas

DATOS IDENTIFICATIVOS**Didáctica de la lengua y literatura: Gallego**

Asignatura	Didáctica de la lengua y literatura: Gallego			
Código	005G120V01501			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Idioma	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Paz González, María Ángeles			
Profesorado	Paz González, María Ángeles			
Correo-e	apaz@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia proporcionará al futuro docente conocimientos científicos necesarios para favorecer el desarrollo de las habilidades lingüísticas del alumno de E. Primaria. Tendrá dominio para emplear técnicas didácticas adecuadas, capacidad para seleccionar recursos y estrategias de intervención didáctica, criterios para analizar los diversos materiales y referentes para evaluar el progreso en las diferentes habilidades comunicativas.			

Competencias de titulación

Código				
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.			
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro			
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar			
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana			
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas			
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes			
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural			
B1	Capacidad de análisis y síntesis			
B2	Capacidad de organización y planificación			
B3	Comunicación oral y escrita			
B5	Conocimiento de informática			
B6	Capacidad de gestión de la información			
B9	Trabajo en equipo			
B13	Razonamiento crítico			
B16	Adaptación a nuevas situaciones			
B17	Creatividad			

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1.Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	saber	A1 B1
2.Conocer el currículo escolar de la lengua gallega y literatura.	saber	A1 B1

3. Adquirir conocimientos en torno a los procedimientos de enseñanza /aprendizaje de la lengua gallega como medio de comunicación.	saber saber hacer	A2 A10 B1 B2
4. Saber aplicar estrategias didácticas para mejorar el proceso de desarrollo de las habilidades lingüísticas de expresión y comprensión oral.	saber saber hacer Saber estar /ser	A2 A3 A4 A8 A11 B1 B2 B3 B6 B9 B13 B16 B17
5. Conocer el proceso del aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.	saber saber hacer	A2 A10 A11 B1 B2 B3 B5 B17
6. Desarrollar estrategias didácticas para la comprensión del texto escrito y promover la creatividad.	saber saber hacer	A2 A3 A10 A11 B1 B2 B3 B5 B17
7. Conocer textos de literatura popular y de literatura infantil gallega y valorar su aprovechamiento para el aprendizaje lingüístico y como medio de normalización de la lengua.	saber saber hacer	A2 A3 A10 A11 B2 B3 B5 B13 B17
8. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	saber saber hacer	A1 A2 A3 A10 A11 B2 B3 B5 B6

Contenidos

Tema

1.-CONOCIMIENTOS PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS.	1.-Conocimiento para el desarrollo de las habilidades comunicativas. 1.1.Enfoque adoptado en el Marco Europeo. 1.2.El uso de la lengua. 1.3.Las competencias. 1.4.Niveles de competencia.
2.-LA LECTURA.	2.-La lectura. 2.1.La lectura.La lectura comprensiva. Las edades lectoras. 2.2.La literatura de tradición oral.Fábulas.Explotación didáctica y materiales didácticos.

3.-EXPRESIÓN ESCRITA.

3.-La expresión escrita.

3.1.Objetivos. Formas de expresión escrita.Proceso didáctico de la composición.Evaluación.

3.2.Escritura creativa.Actividades para la expresión escrita:Técnicas didácticas.Propuestas de redacción. Talleres de escritura. Actividades.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos de aula	15	25	40
Sesión magistral	16	30	46
Presentaciones/exposiciones	20	41	61
Actividades introductorias	1	0	1
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Trabajos de aula	Los estudiantes desarrollarán propuestas didácticas y experiencias educativas bajo las directrices y supervisión de los profesores.Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas de los estudiantes.
Sesión magistral	Exposición por parte de los profesores de los contenidos de la materia, bases teóricas y /o directrices de un trabajo, actividad o propuesta educativa a desarrollar por los estudiantes.
Presentaciones/exposiciones	Elaboración y exposición oral en el aula de dos trabajos prácticos sobre un tema o contenido del programa.
Actividades introductorias	Esta sesión servirá para presentar la materia a los estudiantes.

Atención personalizada

	Descripción
Trabajos de aula	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en el aula.
Sesión magistral	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en el aula.
Presentaciones/exposiciones	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en el aula.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Se valorará la asistencia. La participación e implicación en los trabajos de aula serán objeto de evaluación continua.	10
Presentaciones/exposiciones		40
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Se valorará la aplicación práctica de los contenidos teóricos del temario, la planificación, la creatividad,la exposición oral. Pruebas sobre contenidos de la materia	50

Otros comentarios y segunda convocatoria

Las competencias no adquiridas serán de nuevo evaluadas en el mes de Julio.

Aquellos estudiantes que, por causa justificada, no puedan asistir regularmente serán evaluados:

-Prueba escrita: 50%

-Trabajo escrito,sobre un tema o parte un tema: 50%

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad (<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/>) en el menú "Datos exámenes"

Fuentes de información

Bibliografía básica

BADÍA ARMENGOLD,D. y VILÁ, M. Juegos de expresión oral y escrita. Barcelona, Graó, 2009.

CASSANY, D. y otros, Enseñar lengua, Barcelona, Graó, 1997.

MENDOZA FILLOLA,A.Didáctica de la Lengua y la Literatura para Primaria, Madrid, Pearson, 2000.

SÁNCHEZ MIGUEL, E. La lectura en el aula. Barcelona, Graó, 2010.

XUNTA DE GALICIA . Marco europeo común de referencia para as linguas: aprendizaxe, ensino, avaliación. Xunta de Galicia: Dirección Xeral de Política Lingüística, Centro Ramón Piñeiro e Consejo de Europa,2005

XUNTA DE GALICIA . Niveis de competencia en lingua gallega: Descrición de habilidades e Â de contidos adaptados ao "Marco europeo común de referencia para as linguas".Xunta de Galicia: Secretaría Xeral de Política Lingüística e Centro Ramón Piñeiro, 2006.

Bibliografía complementaria

NOIA CAMPOS,C. Catálogo tipolóxico do conto galego de tradición oral.Clasificación,antoloxía e bibliografía.Vigo,Univ.Vigo, 2010.

ROIG RECHOU,B.A. A literatura infantil e xuvenil galega no século XXI. Santiago Compostela,AEALJ,2008.

SILVA VALDIVIA,B. Didáctica da lingua en situacións de contacto lingüístico. Santiago, ICE, 1994.

ZAYAS,F.10 ideas clave. La competencia lectora según PISA. Barcelona, Graó, 2012

Recomendaciones

Otros comentarios

Se recomienda asistencia continua a las sesiones de teoría y prácticas. La asistencia se considera fundamentalmente para el seguimiento de la materia por parte del alumnado y para la evaluación, por parte de los profesores, del grado de desarrollo de las capacidades instrumentales y procedimentales.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Didáctica de las ciencias experimentales II**

Asignatura	Didáctica de las ciencias experimentales II			
Código	O05G120V01502			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Vidal López, Manuel			
Profesorado	Vidal López, Manuel Yebra Ferro, Miguel Ángel			
Correo-e	mvlopez@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Formación para enseñanza de las ciencias experimentales en educación primaria centrada en biología y geología			

Competencias de titulación

Código

A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
A6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones

B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B21	Motivación por la calidad
B22	Sensibilidad por temas ambientales

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	saber	A1 B1 B6 B13 B16
2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A2 A4 A6 A8 A12 B1 B2 B7 B8 B11 B13 B15 B16 B17 B21
3. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.	saber saber hacer	A1 A8 A12 B3 B15 B17 B21
4. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa. Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A4 A5 A6 A7 A8 A10 A11 A12
5. Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible.	saber saber hacer Saber estar /ser	A8 A9 B14 B22
6. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.	saber	A1 A6 A8 A10 A12

7. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.	saber saber hacer	A1 A2 A8 A10 A11 B5 B16
8. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación.	saber saber hacer	A11 B5 B16
9. Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales relacionados con la Biología y Geología.	saber	A1 B1 B2 B3 B7 B13 B14 B15 B21
10. Conocer el currículo escolar de las ciencias experimentales relacionado con la Biología y Geología. A valorar la higiene y la salud, aceptar y aprender a cuidar el propio cuerpo y de los otros, respetar las diferencias y a conocer y valorar la flora y fauna.	saber	A1 B1 B2
11. Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana	saber saber hacer	A1 A8 A10 B1 B2 B7 B13 B14 B15 B21
12. Valorar las ciencias como un hecho cultural. Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 A7 B1 B2 B12 B13 B14 B15 B19
13. Contribuir a desarrollar en los alumnos y alumnas de Primaria las capacidades de conocer y valorar su entorno natural, así como sus posibilidades de de acción y cuidado.	saber saber hacer Saber estar /ser	A9 B21 B22

Contenidos

Tema

1. Introducción: La didáctica de la Biología y la Geología para la Educación Primaria *
2. El currículo oficial de Biología y Geología para la Educación Primaria *
3. Las metodologías para la enseñanza de la Biología y la Geología para la Educación Primaria *
4. Los recursos para la enseñanza de la Biología y la Geología para la Educación Primaria *
5. La evaluación para para la enseñanza de la Biología y la Geología para la Educación Primaria *

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Tutoría en grupo	0	15	15
Prácticas de laboratorio	15	30	45

Sesión magistral	12	0	12
Salidas de estudio/prácticas de campo	0	10	10
Presentaciones/exposiciones	5	15	20
Trabajos de aula	3	15	18
Pruebas de respuesta corta	1	0	1
Informes/memorias de prácticas	4	0	4
Trabajos y proyectos	15	10	25

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Tutoría en grupo	Entrevistas que el alumno mantiene con el profesorado de la materia para asesoramiento/desarrollo de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje.
Prácticas de laboratorio	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan en espacios especiales con equipación especializada (laboratorios científico-técnicos, de idiomas, etc).
Sesión magistral	Exposiciones sobre contenidos de la materia, directrices de los trabajos/prácticas a desarrollar por parte de los alumnos
Salidas de estudio/prácticas de campo	Itinerario por el campus y el río Lonia para conocer las especies más comunes de árboles y la vida existente en un curso de agua. Visita voluntaria al Parque Natural del Invernadero (2 días).
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y sus compañeros de un tema sobre contenidos de la materia. Se puede llevar a cabo individualmente o en grupo.
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.

Atención personalizada	
	Descripción
Trabajos de aula	Asesoramiento individual o en grupo en el aula, y en las sesiones de tutoría.
Tutoría en grupo	Asesoramiento individual o en grupo en el aula, y en las sesiones de tutoría.
Prácticas de laboratorio	Asesoramiento individual o en grupo en el aula, y en las sesiones de tutoría.
Presentaciones/exposiciones	Asesoramiento individual o en grupo en el aula, y en las sesiones de tutoría.
Trabajos y proyectos	Asesoramiento individual o en grupo en el aula, y en las sesiones de tutoría.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	1.-Pruebas de tipo test Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuesta (verdadero/falso, elección múltiple, emparejamiento de elementos...). Los alumnos seleccionan una respuesta entre un número limitado de posibilidades. 2.-Pruebas de respuesta corta Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas directas sobre un aspecto concreto. Los alumnos deben responder de manera directa y breve en base a los conocimientos que tienen sobre la materia. Carpeta/dossier Documento elaborado por el estudiante que recopila información sobre las experiencias, proyectos, tareas y trabajos realizados durante el proceso de formación.	20
Tutoría en grupo	Trabajos y proyectos El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita; Carpeta/dossier Documento elaborado por el estudiante que recopila información sobre las experiencias, proyectos, tareas y trabajos realizados durante el proceso de formación.	20
Prácticas de laboratorio	Informes/memorias de prácticas Elaboración de un documento por parte del alumno en el que se reflejan las características del trabajo llevado a cabo. Los alumnos deben describir las tareas y procedimientos desarrollados, mostrar los resultados obtenidos u observaciones realizadas, así como el análisis y tratamiento de datos.	5

Presentaciones/exposiciones	Contempla la exposición oral de los trabajos solicitados. Se tendrá en cuenta a organización de la exposición, la capacidad comunicativa y la calidad del contenido.	10
Pruebas de respuesta corta	Una prueba final de respuestas cortas y tipo test sobre los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales desarrollados durante el cuatrimestre.	20
Informes/memorias de prácticas	Informes/memorias de prácticas. Elaboración de un documento por parte del alumno en el que se reflejan las características del trabajo llevado a cabo. Los alumnos deben describir las tareas y procedimientos desarrollados, mostrar los resultados obtenidos u observaciones realizadas, así como el análisis y tratamiento de datos.	25

Otros comentarios y segunda convocatoria

Podrán recuperar las competencias no adquiridas en la convocatoria de final de cuatrimestre o en la correspondiente al mes de julio, manteniéndoseles la nota de las pruebas/actividades ya superadas. Los estudiantes que no puedan asistir la clase contarán con actividades y pruebas alternativas.Â

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad (<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/>) en el menú "Datos exámenes".

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- *Banet, Y., *Jaen, M. *y *Pro, La. (2005). Didáctica de las Ciencias Experimentales *II. Murcia: DM.
 *Driver, *R. (1989). Ideas científicas en la infancia *y la adolescencia. Madrid: Ed. *Morata-*MEC.
 *Friedl, La.Y. (2000). *Enseñar ciencias a *los niños. Barcelona: Ed. *Gedisa.
 Jiménez Aleixandre, *M.*P. *y *otros (2003). *Enseñar ciencias. Barcelona: *Graó.
 Martín de él Pozo, *M.*R. (2007) Aprender para *enseñar ciencias en primaria: una *propuesta para la formación de él profesorado. *Diada

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Adams, *R. (1981). La *Naturaleza en las *cuatro estaciones. Barcelona: Ed. *Teide.
 *Alaniz-Álvarez, S.A. *y *Nieto-Samaniego, La.*F. (*n.*f). Experimentos simples para entender una *Tierra complicada. *Universidad Nacional Autónoma de México.
 *Barbera, *V. (1980). Didáctica de las ciencias *naturales en la *enseñanza básica. Madrid: Ed. Narcea.
 *Benlloch, M. (1984). Por un *aprendizaje *constructivista de las Ciencias. *Visor Libros.
 *Benlloch, M. (2001). La educación en Ciencias: ideas para *mejorar *su práctica. *Paidós Educador.
 *Bonnier, *G. (1990). *Los *nombres de las flores. Barcelona: Ed. Omega.
 *Bruns, La. (1987). El cultivo *biológico. Barcelona: Ed. Blume.
 *Cañal de León, *P. (2008). Investigando *los seres vivos: *materiales curriculares. *Diada editores *S.*L
 *Carin, La. (1976). La *enseñanza de las ciencias por él *descubrimiento. México: Ed. *UTEHA.
 *Chinery, M. (1980). *Los amantes de la *Naturaleza. Barcelona: Ed. Blume.
 *Consejo de Ciencia *y *Tecnología (2007). Experimentos para preescolar. *Concyteq
 *Duschl, *R.La. (1997). Renovar la *enseñanza de las ciencias. Madrid: Ed. Narcea.
 *Giolitto, *P. (1984): *Pedagogía de él medio ambiente. Barcelona: Ed. *Herder.
 *Farrow, S. (2010). *The *really *useful *science *book: la *framework *of *knowledge *for *primary *teachers (3 Ed). *London: *Routledge
 *Harlen, *W. (2007). *Enseñanza *y *aprendizaje de las ciencias (6ª Ed.). Madrid: Ed. *Morata.
 *Harlow, *R. *y *Morgan, S. Â (2007). Biblioteca de *los experimentos (*Vol 1, 2 *y 3). *Feón: *Evergráficas.
 Jiménez Aleixandre, *M.*P. (1996). Dudar para aprender. Ed. Generales. Vigo.
 *Kaufman, M. *y *L. *Fumagalli (1999). *Enseñar ciencias *naturales. Reflexiones *y *propuestas didácticas. Barcelona: *Paidós.
 *Ligouri, *L. *y *Noste, *M.*I. (2007). Didáctica de las Ciencias *Naturales: *Enseñar Ciencias *Naturales. *Homo *Sapiens *ediciones.
 *Morales *Martín, *M.*J. (2009). Experiencias científicas *y medio natural para Infantil *y Primaria. Almería: *Tutorial Formación.
 *Ogborn, *J. *y *otros (1998). Formas de explicar. Madrid: *Santillana, *AulaXXI.
 *Osborne, *R. *y *Freyberg, *P. (1998). El *aprendizaje de las ciencias (3ªed.). Madrid: Narcea.
 Osorio, *R.D. *y *Gómez, La. (2004). Experimentos divertidos de química para *jóvenes. *Medellín: *Universidad de *Antioquia.
 Parra, *M.*C. (*Coord.) (2008). El gran libro de *los experimentos. Lima: *Lexus editores.
 *Perales Palacios, *F.*J. *y *Cañal de León, *P. (2000). Didáctica de las Ciencias Experimentales. Colección Ciencias de la Educación. *Alcoy: Ed. *Marfil.

Pozo, *J.*I. *y Gómez Crespo, *M.La. (2000). Aprender *y *enseñar ciencia. Madrid: Ed *Morata.

Pujol, *R.M. (2003): Didáctica de las Ciencias *Experimentales en primaria. Madrid: Ed. *Síntesis

Ramiro Roca, Y. (2010). Lana maleta de lana ciencia. 60 experimentos de aire *y *agua *y centenares de recursos para todos. Barcelona: Ed. Grado.

RuizÂ Ortega, *F.*J. (2007). Modelos didácticos para la enseñanza de las ciencias *naturales [recurso electrónico]. Colombia: Ed. *Manizales

*Sanmartí, *N (2007). 10 ideas clave: *evaluar para aprender. Barcelona: *Graó

*VVAA (2002). Las ciencias en la escuela. Teorías *y prácticas. Barcelona: Ed. *Graó.

Xunta de Galicia (2007). Decreto 130/2007, del 28 de junio, por lo que se establece el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Galicia.

Recomendaciones

Otros comentarios

Las estrategias de enseñanza deberán adaptarse a las circunstancias que se vayan produciendo a lo largo del curso.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Didáctica de las ciencias sociales**

Asignatura	Didáctica de las ciencias sociales			
Código	O05G120V01503			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Idioma	Castellano Gallego Inglés			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Constenla Vega, Xose			
Profesorado	Constenla Vega, Xose			
Correo-e	xose.constenla@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia consiste en enseñar a los futuros Maestros a introducir a los niños en el conocimiento de las distintas Ciencias Sociales que componen los contenidos del DCB para la Educación Primaria, así como a reconocer las dificultades de aprendizaje de los distintos conceptos y nociones relacionadas con las Ciencias Sociales.			

Competencias de titulación

Código

A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
A6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico

B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B22	Sensibilidad por temas ambientales

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Comprender los principios básicos de las Ciencias Sociales	saber	A1 A2 A8 B1 B3 B9 B12 B13 B14 B15 B19
Conocer el currículo escolar de las Ciencias Sociales	saber	A1 A2 A4 B1 B2 B3 B6 B12 B13 B14 B15 B19 B22
Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural	saber saber hacer	A1 A4 A5 A11 B1 B2 B3 B5 B6 B12 B13 B14 B15 B19 B22
Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social y crítico	saber saber hacer Saber estar /ser	A4 A5 A7 B1 B2 B3 B8 B11 B12 B13 B14 B16 B19

Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos	saber saber hacer Saber estar /ser	A4 A5 A7 A9 B1 B2 B3 B11 B12 B13 B14 B16 B19
Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura	saber saber hacer	A1 A5 B1 B2 B3 B12 B14 B16 B19
Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	saber saber hacer	A1 A2 A4 A6 A7 A11 A12 B1 B2 B3 B5 B6 B7 B9 B11 B13 B15 B17 B20

Contenidos

Tema	
1. BLOQUE 1. La construcción de los conceptos y nociones para el conocimiento de las Ciencias Sociales	Desarrollo y evolución de las nociones espaciales Desarrollo y evolución de las nociones temporales Construcción de las nociones políticas Construcción de las ideas económicas Tratamiento didáctico de la obra de arte
2. BLOQUE 2. Epistemología y contenido del área de Ciencias Sociales	Introducción a las Ciencias Sociales Concepto y rasgos que las caracterizan ¿Cuáles son las Ciencias Sociales?: definiciones específicas Las Ciencias Sociales en la Escuela: contenidos
3. BLOQUE 3. Desarrollo de experiencias educativas y materiales didácticos del área	Elementos para la programación didáctica en las Ciencias Sociales Actividades para la Didáctica de las Ciencias Sociales Elaboración y defensa de una Unidad Didáctica en Conocimiento del Medio

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos de aula	11	19	30
Trabajos tutelados	11	34	45
Tutoría en grupo	3	3	6
Presentaciones/exposiciones	1	4	5
Sesión magistral	20	25	45

Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	4	10	14
Otras	3	2	5

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Trabajos de aula	Comentario de textos, debates guiados
Trabajos tutelados	Elaboración en grupo de una Unidad Didáctica del área de Conocimiento del Medio
Tutoría en grupo	Resolución de dudas y problemas y orientación sobre los conceptos, trabajos de aula y trabajos tutelados
Presentaciones/exposiciones	Presentación, defensa y debate por parte del grupo de la Unidad Didáctica elegida
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la materia con apoyo de material audiovisual y ejemplos prácticos

Atención personalizada

	Descripción
Trabajos tutelados	Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como realizar un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje. Orientación sobre la presentación de los resultados del trabajo
Tutoría en grupo	Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como realizar un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje. Orientación sobre la presentación de los resultados del trabajo
Presentaciones/exposiciones	Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como realizar un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje. Orientación sobre la presentación de los resultados del trabajo

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Comentarios de texto, participación en debates, propuestas, elaboración de otras herramientas.	25
Trabajos tutelados	Realización en grupo del Trabajo por Proyectos seleccionado	10
Presentaciones/exposiciones	Presentación y defensa de la Unidad Didáctica Seleccionada	10
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Dos pruebas teóricas sobre los conceptos básicos y contenidos del temario	50
Otras	Asistencia y participación activa en las actividades del aula	5

Otros comentarios y segunda convocatoria

Las pruebas teóricas, los trabajos de aula, tutelados y demás actividades serán liberatorias. En el examen final (oficial) se harán las partes que queden pendientes, en su caso. En caso de no asistir y no realizar las actividades, o de no hacer las pruebas correspondientes, se harán en el examen final (oficial) o en las convocatorias extraordinarias

Fecha de examen: Consultar la web de la facultad (<http://webs.uvigo.es/educacion-ou>) en el menú "Datos exámenes".

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- TREPAT, C. y COMES, P. (2000): *El tiempo y el espacio en la Didáctica de las Ciencias Sociales*. Barcelona, Graò.
- HERNÁNDEZ CARDONA, F.X. (2002): *Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia*. Barcelona, Graò.
- DOMÍNGUEZ GARRIDO, M.C. (2004): *Didáctica de las Ciencias Sociales*. Madrid, Pearson Educación.
- GARCÍA RUIZ, A.L. (2003): *El conocimiento del medio y su enseñanza práctica en la Educación Primaria*. Granada, Nativola.

GEOGRAFIA

Antonio Luis GARCIA y José Antonio JJIMENEZ (2006): Los Principios científico-didácticos (PCD): nuevo modelo para la

enseñanza de la geografía y de la historia : (fundamentos teóricos). Granada, Universidad de Granada.

Raquel Gurevich (2005): Sociedades y territorios en tiempos contemporáneos : una introducción a la enseñanza de la geografía. Buenos Aires, Fondo de CulturaPublicación Buenos Aires : Fondo de Cultura Económica, 2005

José ORTEGA. (2000): Los horizontes de la Geografía. Barcelona, Ariel.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Geografía/O05G120V01305

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Historia: Historia del presente/O05G120V01203

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Sociología: Sociedad, cultura y pensamiento/O05G120V01104

Otros comentarios

1. La enseñanza a desarrollar tendrá un carácter básicamente aplicado y favorecerá la actitud participativa como corresponde a un aprendizaje que se quiere operativo en las futuras actividades profesoras de los alumnos y alumnas del grado.
2. La interactividad será una de las exigencias fundamentales en la planificación y desarrollo de las actividades tanto las lectivas como las prácticas y aplicadas.
3. El espacio de las mismas podrá ser el del aula o cualquier otro que facilite la integración del alumnado en la experiencia.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Innovación e investigación didáctica**

Asignatura	Innovación e investigación didáctica			
Código	005G120V01504			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Didáctica, organización escolar y métodos de investigación			
Coordinador/a	Cid Sabucedo, Alfonso			
Profesorado	Cid Sabucedo, Alfonso			
Correo-e	acid@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Los continuos cambios sociales que experimenta nuestra sociedad se reflejan en los comportamientos de los ciudadanos y en las dinámicas de los centros e instituciones educativas, cuyo microsistema absorbe la diversidad y complejidad del macrosistema social. El Profesorado, los centros e instituciones educativas se enfrentan en el momento actual al desafío de ofrecer respuesta a la amplia demanda educativa de la sociedad contemporánea. Ante estos desafíos, el profesorado necesita y demanda recursos, formación y estrategias que les permitan encontrar respuestas útiles, realistas y eficaces para adaptarse y adaptar la educación a los nuevos requerimientos sociales. Entre estos recursos y estrategias se encuentran la INNOVACIÓN y la INVESTIGACIÓN DIDÁCTICA. En ella se tratará fundamentalmente de cómo atacar en el centro y aula proyectos de innovación e investigación didáctica.			

Competencias de titulación

Código				
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.			
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro			
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar			
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana			
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes			
A6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida			
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa			
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas			
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible			
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes			
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural			
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos			
B1	Capacidad de análisis y síntesis			
B2	Capacidad de organización y planificación			

B3	Comunicación oral y escrita
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B17	Creatividad
B18	Liderazgo
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Capacitarse para analizar y cuestionar las concepciones educativas emanadas de la investigación así como las propuestas curriculares de la Administración educativa.	saber saber hacer	B1 B2 B3
Promover la calidad de los contextos (aula y centro) en los que se desarrolla el proceso educativo, de modo que garantice el bienestar de los alumnos.	saber hacer	A1 A2 A10 A11 B1 B2 B6 B8 B9 B14 B15 B18 B21
Participar en proyectos de investigación relacionados con la enseñanza y el aprendizaje, introduciendo propuestas de innovación encaminadas a la mejora de la calidad educativa.	saber hacer	A1 A2 A7 B1 B2 B3 B7 B8 B9 B14 B15 B18 B21
Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.	saber saber hacer	A1 A2 A4 A6 A7 A9

Comprender la complejidad, relevancia y necesidad de la evaluación como un elemento regulador y promotor de la mejora de la enseñanza, del aprendizaje y de su propia formación.		A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A12 B1 B2 B8 B9 B13 B14 B18
Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis y potenciar una actitud crítica y reflexiva ante distintos enfoques y criterios que puedan seleccionar y/o aplicar en su futura práctica profesional	saber saber hacer	A1 A2 A4 B1 B2 B7 B9 B11 B14 B18
Desarrollar habilidades de relación interpersonal. Exponer y argumentar de forma asertiva y desarrollar la capacidad de relación, comunicación y trabajo en equipo, potenciando valores de cooperación y responsabilidad	Saber estar /ser	A1 A2 A3 A4 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A12 B1 B2 B8 B9 B11
Asumir la autorreflexión y autoevaluación como una necesidad profesional y considerar el reciclaje constante como un mecanismo imprescindible para mejorar en su práctica profesional	saber saber hacer	A10 A12 B1 B2 B7 B8 B9 B15
Conocer y tomar conciencia de la complejidad de características y factores que influyen en el desarrollo cognitivo, psicomotor, afectivo, de lenguaje y autonomía personal en el niño 0 - 6 y la necesidad de tenerlos en cuenta en nuestra labor docente	saber	A1 A4 A5 A6 A7 A8 A10 B1 B2 B6 B7 B9

Ser capaces de utilizar la observación sistemática como principal instrumento de evaluación global, formativa y continua de las capacidad de los alumnos y elaborar y aplicar diferentes instrumentos de observación y evaluación para niños de 0 a 12 años	saber saber hacer	A1 A2 A4 A6 A7 B1 B2 B13 B14 B17 B18
Comprender la importancia del trabajo colaborativo entre padres, alumnos y equipo educativo y crear y mantener al efecto lazos de comunicación cooperación y colaboración con las familias a través de diferentes estrategias para incidir mas eficazmente en el proceso educativo del centro y la acción educativa referida al grupo de alumnos.	saber hacer Saber estar /ser	A1 A2 A4 A6 B1 B9 B18
Promover el aprendizaje autónomo de los alumnos, la curiosidad y el gusto por profundizar en el saber y la satisfacción del trabajo realizado como medio de realización y perfeccionamiento que contribuye al propio equilibrio emocional	Saber estar /ser	A1 A2 A5 A6 A7 A8 B1 B15 B20

Contenidos

Tema	
BLOQUE I: INNOVACIÓN EDUCATIVA	<p>Tema 1.- MARCO TEORICO DE LA INNOVACIÓN EDUCATIVA (LA INNOVACION COMO CAMBIO Y FACTOR DE CALIDAD)</p> <p>1.1.- La innovación educativa en la docencia</p> <p>1.2.- Innovación educativa: aproximación terminológica y conceptual</p> <p>1.2.1.- La innovación educativa hoy</p> <p>1.2.2.- Tipologías de las innovaciones educativas</p> <p>1.3.- El profesorado innovador</p> <p>Tema 2.- LA INNOVACION EN EL CENTRO Y EN EL AULA (DISEÑO, ESTRATEGIAS y EVALUACIÓN)</p> <p>2.1.- Diseño de proyectos innovadores</p> <p>2.2.- Desarrollo de proyectos innovadores</p> <p>2.3.- Evaluación de proyectos innovadores</p>
BLOQUE II: INVESTIGACION EDUCATIVA	<p>Tema 3.- CARACTERÍSTICAS, OBJETIVOS Y LIMITACIONES DE LA INVESTIGACIÓN EN EL AULA</p> <p>3.1.- Necesidad de investigar en Educación (centros y aulas)</p> <p>3.2.- Qué se puede investigar en Educación y en qué consiste la investigación educativa</p> <p>Tema 4.- DESARROLLO DE LAS FASES DEL PROCESO MARCO GENERAL DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA EN CENTROS Y AULAS (FUENTES, TECNICAS, INFORME y TOMA DE DECISIONES)</p> <p>4.1.- Planteamiento de la investigación</p> <p>4.2.- Diseño y planificación de la investigación</p> <p>4.3.- Ejecución del diseño de investigación</p> <p>4.4.- Interpretación y reflexión</p> <p>4.5.- Redacción y difusión del informe de investigación</p>

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	14	42	56
Tutoría en grupo	12	8	20
Seminarios	10	20	30
Metodologías integradas	12	24	36
Actividades introductorias	2	2	4
Pruebas de respuesta corta	2	2	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Sesión magistral	A través de esta metodología se hará la presentación de los temas lógicamente estructurados con la finalidad de facilitar información organizada siguiendo criterios acomodados a la finalidad de los mismos. Consistirá en la exposición verbal por parte del profesor de los contenidos de la Innovación e Investigación Didáctica . Asimismo, esta metodología es propicia para la participación de los estudiantes a través de la formulación/contestación de preguntas, exposición de puntos de vista, etc. COMPUTA EN LA EVALUACIÓN CONTINUA.
Tutoría en grupo	A través de ellas el profesor facilitará y orientará los estudiantes en su proceso formativo, pudiendo ser objeto de atención cualquiera de las facetas o dimensiones que inciden en el mismo (aspectos académicos, actitudinales, personales, sociales...) . COMPUTA EN LA EVALUACIÓN CONTINUA
Seminarios	A través de los seminarios se abordarán temas específicos, que permitan profundizar los contenidos de la materia. Es decir, se utilizan como complementos de clases teóricas. COMPUTAN EN LA EVALUACIÓN CONTINUA
Metodologías integradas	Realización por parte de los estudiantes, de forma individual o en grupo, de un proyecto de innovación y otro de investigación , uno por bimestre, mediante la planificación, diseño y realización de una serie de actividades. COMPUTA EN LA EVALUACIÓN CONTINUA
Actividades introductorias	Estas actividades servirán para presentarle a los estudiantes la materia: competencias, contenidos, planificación, metodología, atención personalizada, evaluación y bibliografía.

Atención personalizada	
	Descripción
Tutoría en grupo	Durante la realización de las metodologías de tutoría, estudio de casos y realización de proyectos (innovación e investigación), lo mismo que durante la realización de los trabajos; es decir, durante el tiempo que se realizan estas actividades se prestará atención idónea a los estudiantes con el objeto de atender y resolver sus dudas referidas la materia de INNOVACION E INVESTIGACION DIDACTICA

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Sesión magistral	Como actividad evaluadora tiene por objeto evaluar las actividades y tareas realizadas durante su ejecución. Para eso se tendrá en cuenta la: - Implicación en las actividades individuales y grupales: 10% - Cantidad y calidad de las aportaciones: 10%	25 hasta un 25
Tutoría en grupo	Durante la realización de las tutorías en grupo se atiende al estudiante en su aprendizaje segundo sus perfiles diferenciados e individualizados. En su desarrollo se realizará una evaluación continua y formativa habida cuenta la cantidad de los trabajos realizados a lo largo de las sesiones empleando los procedimientos de: Observación (registros, listas de control, rúbricas, etc.)	15 hasta un 15
Seminarios	En la evaluación de esta actividad se tendrá en cuenta los trabajos con documentos (tanto sobre innovación como sobre investigación) referidos, fundamentalmente, a la identificación de las señales de identidad, a la identificación de las fases/partes de un proyecto, búsquedas bibliográficas, búsqueda y selección de información, de documentación, planteamientos metodológicos, recogida y análisis de datos, conclusiones, propuestas de mejora, redacción del informe, diseño de la presentación, presentación y defensa.	20 hasta un 20
Metodologías integradas	En la evaluación de los proyectos de innovación e investigación se tendrá en cuenta los siguientes criterios: 1º.- Aspectos formales (15%) 2º.- Calidad del trabajo (70%) 3º.- Exposición oral y respuesta a las preguntas expuestas (15%)	20 ata un 20
Pruebas de respuesta corta	A través de estas pruebas se pretende constatar la precisión conceptual y terminológica de los aspectos relativos a la INNOVACION E INVESTIGACIÓN DIDÁCTICA: En este tipo de exámenes cada pregunta corta tiene una puntuación individual. La suma de estas preguntas refleja la puntuación del examen. Para aprobar la MATERIA es necesario obtener, por lo menos el 70% de dicha puntuación	20

Otros comentarios y segunda convocatoria

La nota final de la materia tiene dos componentes:

1º.- La puntuación obtenida por el trabajo realizado durante el curso (EVALUACIÓN CONTINUA)

2º.- La calificación obtenida en la PRUEBA DE RESPUESTA CORTA (examen)

Si bien para superar la materia la nota del examen tiene que ser, como mínimo, un 60% del valor de la misma.

En caso de no superar la materia en la primera convocatoria, la nota obtenida en la EVALUACIÓN CONTINUA se mantendrá para la segunda convocatoria.

De no tener superada la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas nuevamente en la convocatoria de julio.

Según la normativa vigente, con independencia de su asistencia o no a las clases el alumnado gozará de condiciones equivalentes de evaluación.

Fecha de examen: Consultar la web de la facultad (<http://webs.uvigo.es/educación-ou/>) en el menú "Datos exámenes".

Fuentes de información

Banks, M. (2010). Los datos visuales en la investigación cualitativa. Madrid: Morata.

Bertaux, D. (2005): Los relatos de vida. Perspectiva etnosociológica. Barcelona: Bellaterra.

Blaxter, L. et al. (2008): Cómo se investiga. Barcelona: Graó

Bolívar, A., Domingo, J. Fernández-Cruz, M. (2002). La investigación biográfico-narrativa en educación. La Muralla. Madrid.

Carbonell, J. (2001). *La aventura de innovar*. Madrid: Morata.

Casanova, J. y Pavón, F.: «Nuevas herramientas para el procesamiento de datos cualitativo». Disponible en: http://www.uhu.es/agora/version01/digital/numeros/numeros_ppal.htm Universidad de Huelva.

Contreras, J. y Pérez de Lara, N. (2010). Investigar la experiencia educativa. Madrid: Morata

Corbetta, P. (2007): Metodología y técnicas de investigación social. Madrid Mac-Graw Hill

Cortés Rodríguez, L. y Camacho Adarve, M^a. M. (2003): ¿Qué es el análisis del discurso? Barcelona. Octaedro.

Díaz de Rada, Vidal (2005). Manual de trabajo de campo en la encuesta. Madrid: CIS.

Escudero Escorza, T. y Correa, P. (2007). Investigación en innovación educativa. Madrid: La Muralla.

Flick, U. (2004). Introducción a la investigación cualitativa. Morata. Madrid.

Fullan, M. (2002). *Los nuevos significados del cambio en la educación*. Barcelona: Octaedro.

Gairín, J. Gómez, J. A. y Pérez, R. (2009). Innovación de la educación y de la docencia. Madrid: Ramón Areces.

González García, F. J. (2007), Innovación educativa y calidad de la docencia universitaria: proyectos de innovación educativa. Málaga: Universidad de Málaga.

Imbernón, F. (2002). La investigación educativa como herramienta de formación del profesor: reflexión y experiencias de investigación educativa. Barcelona: Graó.

Jakku-Shivonene, Ritva ; Niemi, Hannele (Ed.) (2011). Aprender de Finlandia. La apuesta por un profesorado investigador. Madrid. MEC

Kvale, S. (2011). La entrevista en la investigación cualitativa. Madrid: Morata.

Libedinsky, M. (2001), La innovación en la enseñanza. Diseño y documentación de experiencias en el aula. Buenos Aires: Paidós.

Lukas, J.F. y Santiago, K. (2004). *Evaluación educativa*. Madrid: Alianza.

McMillan, J.H. y Shumacher, S. (2007). Investigación Educativa. Pearson Educación. Madrid

Medina Rivilla, A. y otros (2009). *Innovación de la educación y de la docencia*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces / UNED

Muñoz Justicia, J. (2005): Análisis cualitativo de datos textuales con ATLAS/ti. Disponible en: <http://antalya.uab.es/jmunoz/cuali/Atlas5.pdf> http://www.atlasti.com/productintro_es.htm

Murga Menoyo, M.ª Á. (2009), Escenarios de innovación e investigación educativa. Madrid: Universitas.

Murillo, F.J. y Muñoz-Repiso, M. (Coords.) (2002). *La mejora de la escuela: un cambio de mirada*. Barcelona: Octaedro.

Pérez Juste, R. (2006). *Evaluación de programas educativos*. Madrid: La Muralla.

Rosales López, C. (2009) *Didáctica: Innovación en la Enseñanza*. Santiago de Compostela: Andavira Editora.

Rosales López, C. (2009) *Valores sociales e Innovación Educativa*. Santiago de Compostela: Andavira Editora.

Sevillano García, M.L (2004) *Estrategias innovadoras para una enseñanza de calidad*. Madrid: Pearson.

Stake, R.E. (2006). Evaluación comprensiva y evaluación basada en estándares. Graó. Barcelona.

Stoll, L. y Fink, D. (1999) *Para cambiar nuestras escuelas. Reunir eficacia y mejora*. Barcelona: Octaedro

Tejada Fernández, J. (2009), *Estrategias de innovación en la formación para el trabajo*. Madrid: Tornapunta.

Tójar, J. C. (2006). Investigación cualitativa: comprender y actuar. La Muralla. Madrid.

Torre, S. de la (1997) *Innovación educativa*. Dykinson.

Torre, S. de la (1998) *Cómo innovar en los centros educativos: estudio de casos*. Madrid: Escuela Española

Townsend, T. (Ed.) (2007). *International Handbook of School Effectiveness and Improvement*. New York: Springer.

Villar Angulo, L.M. y otros (2009) *Creación de la excelencia en la Educación Secundaria*. Madrid: Pearson.

Â

Nota:

Al tratar cada tema se facilitará la bibliografía específica

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua francesa y su didáctica**

Asignatura	Lengua francesa y su didáctica			
Código	005G120V01505			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Idioma	Francés			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Franco Paz, María Victoria			
Profesorado	Franco Paz, María Victoria			
Correo-e	vfrances@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Teniendo en cuenta el carácter lingüístico y didáctico de esta materia se pretende reforzar el nivel de competencia comunicativa en la lengua extranjera e igualmente es un objetivo fundamental el ofrecer al alumnado una visión metodológica sobre la enseñanza de la lengua extranjera en las aulas de Primaria.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
A6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lengua extranjera
B7	(*)Resolución de problemas
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Comprender las ideas principales del discurso hablado cuando éste es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos de los ámbitos personal, público, profesional y educacional (Marco Común, Cuadro 5).	saber	A5 B3 B4
2. Comprender la idea principal de películas y de programas de radio o televisión que tratan temas actuales o de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara.	saber	A5 B3 B4
3. Comprender textos escritos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionado con el trabajo.	saber Saber estar /ser	A8 B3 B4
4. Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.	saber	B3 B4
5. Saber desenvolverse en casi todas las situaciones que se le presentan cuando viaja donde se habla esa lengua.	saber Saber estar /ser	A5 B3 B4 B12 B16 B19
6. Poder participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo: familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales).	saber saber hacer	B3 B4
7. Poder abordar oralmente en inglés/francés, con fluidez y seguridad, temas de interés para alumnos de educación primaria. Saber enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, así como sus sueños, esperanzas y ambiciones.	saber saber hacer	B3 B4
8. Poder explicar y justificar brevemente sus opiniones y proyectos.	saber saber hacer	A8 B1 B3 B4 B11 B13
9. Saber narrar una historia o relato, la trama de un libro o película, y poder describir sus reacciones.	saber saber hacer	B3 B4 B17
10. Ser capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que le son conocidos o de interés personal. Poder escribir cartas personales que describan experiencias e impresiones.	saber saber hacer	B3 B4
11. Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	saber saber hacer	A1 A6 B2 B9 B21
12. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.	saber saber hacer	A2 B1 B2
13. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.	saber saber hacer	A5 B2 B7 B11
14. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.	saber saber hacer Saber estar /ser	A2 A10 B2 B9 B11 B15 B20
15. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y de la comunicación.	saber	A3 A8 B1 B3 B4
16. Manejar los conceptos básicos de la enseñanza comunicativa de una lengua extranjera, incluyendo las funciones lingüísticas, y las competencias y estrategias comunicativas.	saber	A2 B3
17. Diferenciar entre competencias lingüísticas, socioculturales, y pragmáticas (Marco Común, Capítulo 5, Secciones 5.2.1, 5.2.2 y 5.2.3).	saber	B1 B13

18. Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.	saber	A2 B1 B3 B4
19. Conocer el currículo escolar de la lengua extranjera.	saber	A1
20. Saber desarrollar un programa de enseñanza y aprendizaje comunicativos de la lengua extranjera.	saber saber hacer	A2 B1 B2 B3 B4
21. Ser capaz de preparar e impartir una unidad didáctica.	saber saber hacer	A2 B1 B2 B3 B4 B9
22. Ser capaz de presentar nuevos elementos funcionales, gramaticales y léxicos.	saber saber hacer	A2 B1 B2 B3 B4
23. Saber facilitar la práctica oral en el aula mediante actividades comunicativas en parejas y grupos.	saber saber hacer	A2 B1 B2 B3 B4 B9
24. Saber crear oportunidades para la producción libre y comunicativa mediante juegos, actividades lúdicas y creativas.	saber saber hacer	A2 B1 B2 B3 B4 B9 B17
25. Saber como fomentar la lectura y animar a escribir.	saber saber hacer	A2 A10 B2 B3 B4
26. Comprender distintas formas de evaluación y de auto-evaluación y saber llevar la evaluación a cabo.	saber saber hacer	A2 B1 B2 B3 B4

Contenidos

Tema	
L1 - Presentación.	I. Presentación de si mismo y de los demás. II. Experiencias personales del aprendizaje de la lengua extranjera. III. Identificación de oportunidades en el entorno para fomentar el propio aprendizaje y diagnóstico de necesidades y objetivos.
L2 - Descripción física y de la personalidad.	I. Características físicas, afectivas y personales. II. Describirse a si mismo y los demás en términos de la apariencia y del carácter. III. Expresar el acuerdo y el desacuerdo.
L3 - El entorno en el que vivimos.	I. Discusión de los distintos tipos de vivienda en países extranjeros y comparación con Galicia. II. Descripción de las viviendas de los estudiantes, comprensión de anuncios de pisos y viviendas en alquiler. III. Vídeos turísticos dando a conocer Ourense.
L4 - Los animales.	I. Los animales de la granja, partes del cuerpo. II. Los animales del bosque. III. Los animales salvajes.
D1 - Enseñanza comunicativa de la lengua extranjera.	I. Funciones lingüísticas. II. Competencias y estrategias comunicativas.

D2 - Metodología 1: Presentación y práctica.	I. Presentación de nuevos elementos funcionales, gramaticales y léxicos en el aula de lengua extranjera. II. Práctica oral mediante actividades comunicativas en parejas y grupos.
D3 - Metodología 2: Producción, creatividad y juego.	I. Los juegos: dimensión lúdica del aprendizaje. II. Canciones tradicionales francófonas. III. El cuentacuentos en el aula de lengua extranjera. IV. Uso de internet para aprendizaje autónomo.
D4 - La unidad didáctica.	I. Objetivos II. Competencias lingüísticas, socioculturales, discursivas y estratégicas. III. La evaluación. IV. La utilización del PEL (Portfolio europeo de las lenguas) como herramienta de evaluación.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Sesión magistral	10	25	35
Trabajos de aula	12	28	40
Prácticas autónomas a través de TIC	10	20	30
Presentaciones/exposiciones	20	22	42
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Prácticas autónomas a través de TIC	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan a través de las TIC de manera autónoma.
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.

Atención personalizada	
	Descripción
Sesión magistral	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en el aula.
Trabajos de aula	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en el aula.
Prácticas autónomas a través de TIC	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en el aula.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.	20
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto...Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.	40

Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.

Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad planteada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la asignatura.

40

Otros comentarios y segunda convocatoria

Aquellos estudiantes que, por causa justificada, NO puedan ASISTIR regularmente deberán presentarse a una prueba escrita y a una prueba oral en francés. Estas pruebas versarán sobre los contenidos de la asignatura y cada una de ellas puntuará el 50% de la nota final.

En la convocatoria de julio, únicamente se evaluarán las competencias o actividades no superadas en la convocatoria correspondiente a su cuatrimestre.

Fecha de examen: Consultar la web de la facultad (<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/>) en el menú "Datos Exames".

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BEACCO, J.C., BOUQUET, S. et PORQUIER, R., Niveau B2 pour le français, Didier, 2004. BÉRARD, E., L'Approche communicative, Clé International, 1991. CONSEIL DE L'EUROPE, Cadre européen commun de référence pour les langues, Didier, 2001. CUQ J.P. et GRUCA I., Cours de didactique du français langue étrangère et seconde, PUG, 2005. TAGLIANTE, C., L'Évaluation et le Cadre européen commun, Clé International, 2005.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ÁLVAREZ ÁLVAREZ, A., Nuevas tecnologías para la clase de francés lengua extranjera, Quiasmo, 2009. BRASSEUR, P., 1001 activités autour du livre, Casterman, 2007. CALVET, L.J., La chanson dans la classe de français langue étrangère, Clé International, 1980. CHAMBERLAIN, A. et STEELE, R, Guide pratique de la communication, Didier, 1991. DESMONDS, F. et al., Enseigner le FLE, Belin, 2005. GOULLIER, F., Les outils du Conseil de l'Europe en classe de langue, Didier, 2006. SILVA, H., Le jeu en classe de langue, Clé International, 2008. VANTHIER, H., L'enseignement aux enfants en classe de langue, Clé International, 2009.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Idioma extranjero: Francés/O05G120V01904

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Lengua extranjera a través de las nuevas tecnologías: Francés/O05G120V01905

Situaciones de comunicación en lengua extranjera: Francés/O05G120V01906

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación primaria/O05G120V01202

Otros comentarios

Sería recomendable poseer conocimientos previos a nivel de bachillerato o de formación profesional, es decir el nivel A2 según el marco europeo para el estudio de las lenguas. Sin menoscabo de otros aprendizajes externos, formales o no formales.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Didáctica de la lengua y literatura: Español**

Asignatura	Didáctica de la lengua y literatura: Español			
Código	005G120V01506			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Idioma	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Paz González, María Ángeles			
Profesorado	Paz González, María Ángeles			
Correo-e	apaz@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia proporcionará al futuro docente conocimientos científicos necesarios para favorecer el desarrollo de las habilidades lingüísticas del alumno de E. Primaria. Tendrá dominio para emplear técnicas didácticas adecuadas, capacidad para seleccionar recursos y estrategias de intervención didáctica, criterios para analizar los diversos materiales y referentes para evaluar el progreso en las diferentes habilidades comunicativas.			

Competencias de titulación

Código			
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.		
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro		
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar		
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas		
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes		
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural		
B1	Capacidad de análisis y síntesis		
B2	Capacidad de organización y planificación		
B3	Comunicación oral y escrita		
B5	Conocimiento de informática		
B6	Capacidad de gestión de la información		
B9	Trabajo en equipo		
B13	Razonamiento crítico		
B16	Adaptación a nuevas situaciones		
B17	Creatividad		

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	saber	A1 B1
2. Conocer el currículo escolar de la lengua española y su literatura.	saber	A1 B1

3. Adquirir conocimientos en torno a los procedimientos de enseñanza/aprendizaje de la lengua española como medio de comunicación.	saber saber hacer	A1 A10 B1 B2 B3
4. Saber aplicar estrategias didácticas para mejorar el proceso de desarrollo de las habilidades lingüísticas de expresión y comprensión oral.	saber saber hacer	A1 A3 A8 A11 B1 B2 B3 B6 B9 B16 B17
5. Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.	saber saber hacer	A2 A10 A11 B1 B2 B3 B5 B17
6. Desarrollar estrategias didácticas para la comprensión del texto escrito y promover la creatividad.	saber saber hacer	A2 A10 A11 B1 B2 B3 B5 B17
7. Conocer y utilizar estrategias y recursos para fomentar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.	saber saber hacer	A2 A3 A10 A11 B2 B3 B5 B13 B17
8. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias en los estudiantes.	saber saber hacer	A1 A2 A3 A10 A11 B2 B3 B5 B17

Contenidos

Tema	
1. PRONUNCIACIÓN Y ORTOGRAFÍA.	1. Pronunciación y ortografía. Objetivos. Importancia de la pronunciación. Procesos y recursos didácticos. Importancia del dominio ortográfico. Materiales, recursos y actividades. Desarrollo de experiencias educativas. Textos de aplicación.
2. COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL.	2. Comprensión y expresión oral. ¿Qué es escuchar?. Metodología de la comprensión. Actividades. Didáctica de la expresión oral. Objetivos. Recursos y técnicas para el desarrollo de la expresión oral. Actividades.
3. DIDÁCTICA DEL VOCABULARIO.	3. Didáctica del vocabulario. Vocabulario activo y pasivo. Estrategias para desarrollar el vocabulario. El manejo del diccionario. Actividades.
4. ENSEÑANZA DE LA GRAMÁTICA.	4. Enseñanza de la gramática. Metodología. Actividades y recursos didácticos. Desarrollo de experiencias educativas. Textos de aplicación.

5.LA LECTURA.

5. La lectura. La lectura comprensiva. Edades lectoras. Animación a la lectura.Objetivos. Estrategias de motivación previas a la lectura.Estrategias de profundización finalizada la lectura.Actividades. Desarrollo de experiencias educativas.

6.EXPRESIÓN ESCRITA.

6.La expresión escrita. La lectura y la expresión escrita. Objetivos. Formas de expresión escrita.Proceso didáctico de la composición. Actividades para la expresión escrita.Técnicas didácticas.Propuestas de redacción. Talleres de escritura.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos de aula	18	22	40
Presentaciones/exposiciones	20	45	65
Actividades introductorias	1	0	1
Sesión magistral	12	30	42
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Trabajos de aula	Los estudiantes desarrollarán propuestas didácticas y experiencias educativas bajo las directrices y supervisión de la profesora.Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas de los estudiantes.
Presentaciones/exposiciones	Elaboración, presentación y exposición oral en el aula por parte del alumnado de dos trabajos prácticos , con apoyo de material, en grupo, sobre un tema o parte de un tema en que se evaluará la aplicación didáctica y la creatividad.
Actividades introductorias	Esta sesión servirá para presentar la materia a los estudiantes.
Sesión magistral	Exposición por parte de la profesora de los contenidos de la materia , bases teóricas y/o directrices de un trabajo, actividad o propuesta educativa a desarrollar por los estudiantes.

Atención personalizada

	Descripción
Sesión magistral	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en el aula.
Trabajos de aula	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en el aula.
Presentaciones/exposiciones	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en el aula.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	La participación activa e implicación en los trabajos de aula serán objeto de evaluación continua.	10
Presentaciones/exposiciones	Se valorará el interés y la participación, la aplicación didáctica, la creatividad y la expresión oral: corrección y fluidez.	40
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Pruebas sobre contenidos de la materia.Además de comprobar el nivel 50 de conocimientos se evaluará la competencia del estudiante: -Para elaborar un discurso personal coherente y correcto. -Para establecer relaciones entre los conceptos, entre los núcleos temáticos, entre las reflexiones teóricas, las aplicaciones prácticas, etc. -Para demostrar la capacidad de lectura comprensiva (interpretativa y crítica) sobre lo que se pregunta. -Para demostrar el dominio de expresión escrita (estructuras sintácticas, precisión léxica, corrección ortográfica, etc.)	

Otros comentarios y segunda convocatoria

Para superar la materia será requisito imprescindible aprobar (cinco puntos sobre diez) tanto el examen teórico como las presentaciones/exposiciones de los trabajos, en grupo, con material de apoyo, sobre un tema o parte de un tema.

Las competencias no adquiridas serán de nuevo evaluadas en el mes de Julio.

Aquellos estudiantes que, por causa justificada, NO puedan ASISTIR regularmente serán evaluados:

-Prueba de respuesta larga/de desarrollo: 50%

-Dos trabajos prácticos por escrito, con material de apoyo, sobre un tema o parte de un tema: 50%

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad (<http://webs.uvigo.es/educacion-ou>) en el apartado "Datos exámenes".

Fuentes de información

Bibliografía básica

CAMPS, A. y otros, La enseñanza de la ortografía, Barcelona, Graó, 2004.

CASSANY, D. y otros, Enseñar lengua, Barcelona, Graó, 1997.

GASOL, A. y ARÁNEGA, M. Descubrir el placer de la lectura, Barcelona, Edebé, 2000.

MENDOZA FILLOLA, A. Didáctica de la Lengua y la Literatura para Primaria, Madrid, Pearson, 2003.

SÁNCHEZ MIGUEL, E. y otros, La lectura en el aula. Qué se hace, qué se debe hacer y qué se puede hacer. Barcelona, Graó, 2010

SOLÉ, I. Estrategias de lectura. Barcelona, Graó, 21ª reimp. 2009

Bibliografía complementaria

ALLER MARTÍNEZ, C. y otros, Estrategias lectoras, Alcoy, Marfil, 1991.

BADÍA ARMENGOL, D. y VILÁ, M. Juegos de expresión oral y escrita, Barcelona, Graó, 2009.

BARBERÁ, V. Didáctica de la ortografía, Barcelona, CEAC, 2001.

BARRAGÁN, C. y otros. Hablar en clase. Barcelona, Graó, 2005

BOFARULL, M.T. y otros, Comprensión lectora, Barcelona, Graó, 2001

CALERO, M. y otros, Comprensión y evaluación lectoras en Educación Primaria, Madrid, Praxis, 1999.

CERRILLO, P. y GARCÍA PADRINO, J. Hábitos lectores y animación a la lectura, Universidad de Castilla-La Mancha, 1996.

CERVERA, J. La creación literaria para niños, Madrid, Mensajero, 1997.

COLOMER, T. Introducción a la literatura infantil y juvenil, Madrid, Síntesis, 1999.

DELMIRO COTO, B. La escritura creativa en las aulas. Barcelona, Graó, 2009.

GARCÍA DEL TORO, A. Comunicación y expresión oral y escrita: la dramatización como recurso. Barcelona, Graó, 2004.

JACQUET, J. y CASULLERAS, S. 40 juegos para practicar la Lengua Española, Barcelona, Graó, 2004.

LOMAS, C. Cómo enseñar a hacer cosas con las palabras, Barcelona, Paidós, 1999.

LÓPEZ VALERO, A. y ENCABO, Y. Introducción a la didáctica de la lengua y la literatura, Barcelona, Octaedro, 2002.

MARINA, J.A. y DE LA VÁLGOMA, M. La magia de leer, Barcelona, Plaza-Janés, 2005.

MATA, J. Como mirar a la luna. Confesiones de una maestra sobre la formación del lector. Barcelona, Graó, 3ª reimp. 2008.

MATA, J. 10 Ideas clave. Animación la lectura. Barcelona, Graó, 2008.

NEMIROVSKY, M. (cord.) Experiencias escolares con la lectura y la escritura. Barcelona, Graó, 2009.

OTERO, M.J. Jugamos a leer, Madrid, CCS, 1999.

PALOU, J. y BOSCH, C. (coords.) La lengua oral en la escuela. Barcelona, Graó, 2005.

PRADO, J. El diccionario y su uso en el aula, GEU, Granada, 2009.

QUINTANAL, J. Actividades lectoras en la escuela infantil y primaria, Madrid, CCS, 1999.

RODARI,G. Gramática de la fantasía, Madrid,Aliorna, 1989.

SÁNCHEZ-ENCISO, J. (Con)vivir en la palabra.El aula como espacio comunitario. Barcelona, Graó, 2008.

SARTO,M. Animación a la lectura con nuevas estrategias, Madrid, SM, 2000

SEGADAS, F. y otros, Leer es fácil, Madrid, CEPE, 2003

ZAYAS, F. 10 ideas clave. La competencia lectora según PISA.Barcelona, Graó, 2012

Recomendaciones

Otros comentarios

Se recomienda asistencia continua a las sesiones de teoría y prácticas. La asistencia se considera fundamentalmente para el seguimiento de la materia por parte del alumnado y para la evaluación, por parte de la profesora, del grado de desarrollo de las capacidades instrumentales y procedimentales.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua inglesa y su didáctica**

Asignatura	Lengua inglesa y su didáctica			
Código	O05G120V01507			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Idioma	Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Mcnicholls , Stuart John			
Profesorado	Mcnicholls , Stuart John			
Correo-e	stuartmcn@ymail.com			
Web				
Descripción general	Teniendo en cuenta el carácter lingüístico y didáctico de esta materia se pretende reforzar el nivel de competencia comunicativa en la lengua estranxeira además de el ofrecer al alumnado una visión metodológica sobre la enseñanza de la lengua extranjera en las aulas de Primaria.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
A6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lengua extranjera
B7	(*)Resolución de problemas
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Comprender las ideas principales del discurso hablado cuando éste es claro y normal y se tratan asuntos cotidianos de los ámbitos personal, público, profesional y educacional (Marco Común, Cuadro 5).	saber	A5 B3 B4
2. Comprender la idea principal de películas y de programas de radio o televisión que tratan temas actuales o de interés personal o profesional, cuando la articulación es relativamente lenta y clara.	saber	A5 B3 B4
3. Comprender textos escritos redactados en una lengua de uso habitual y cotidiano o relacionada con el trabajo.	saber Saber estar /ser	A8 B3 B4
4. Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos en cartas personales.	saber	B3 B4
5. Saber desenvolverse en casi todas las situaciones que se le presentan cuando viaja donde se habla esa lengua.	saber Saber estar /ser	A5 B3 B4 B12 B16 B19
6. Poder participar espontáneamente en una conversación que trate temas cotidianos de interés personal o que sean pertinentes para la vida diaria (por ejemplo familia, aficiones, trabajo, viajes y acontecimientos actuales).	saber saber hacer	B3 B4
7. Poder abordar oralmente en inglés/francés, con fluidez y seguridad, temas de interés para alumnos de educación primaria. Saber enlazar frases de forma sencilla con el fin de describir experiencias y hechos, así como sus sueños, esperanzas y ambiciones.	saber saber hacer	B3 B4
8. Poder explicar y justificar brevemente sus opiniones y proyectos.	saber saber hacer	A8 B1 B3 B4 B11 B13
9. Saber narrar una historia o relato, la trama de un libro o película, y poder describir sus reacciones.	saber saber hacer	B3 B4 B17
10. Ser capaz de escribir textos sencillos y bien enlazados sobre temas que le son conocidos o de interés personal. Poder escribir cartas personales que describan experiencias e impresiones.	saber saber hacer	B3 B4
11. Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	saber saber hacer	A1 A6 B2 B9 B21
12. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.	saber saber hacer	A2 B1 B2
13. Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes.	saber saber hacer	A5 B2 B7 B11
14. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.	saber saber hacer Saber estar /ser	A2 A10 B2 B9 B11 B15 B20
15. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y de la comunicación.	saber	A3 A8 B1 B3 B4
16. Manejar los conceptos básicos de la enseñanza comunicativa de una lengua extranjera, incluyendo las funciones lingüísticas, y las competencias y estrategias comunicativas.	saber	A2 B3
17. Diferenciar entre competencias lingüísticas, socioculturales, y pragmáticas (Marco Común, Capítulo 5, Secciones 5.2.1, 5.2.2 y 5.2.3).	saber	B1 B13

18. Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza.	saber	A2 B1 B3 B4
19. Conocer el currículo escolar de la lengua extranjera.	saber	A1
20. Saber desarrollar un programa de enseñanza y aprendizaje comunicativos de la lengua extranjera.	saber saber hacer	A2 B1 B2 B3 B4
21. Ser capaz de preparar e impartir una unidad didáctica.	saber saber hacer	A2 B1 B2 B3 B4 B9
22. Ser capaz de presentar nuevos elementos funcionales, gramaticales y léxicos.	saber saber hacer	A2 B1 B2 B3 B4
23. Saber facilitar la práctica oral en el aula mediante actividades comunicativas en parejas y grupos.	saber saber hacer	A2 B1 B2 B3 B4 B9
24. Saber crear oportunidades para la producción libre y comunicativa mediante juegos, actividades lúdicas y creativas.	saber saber hacer	A2 B1 B2 B3 B4 B9 B17
25. Saber como fomentar la lectura y animar a escribir.	saber saber hacer	A2 A10 B2 B3 B4
26. Comprender distintas formas de evaluación y de auto-evaluación y saber llevar la evaluación a cabo.	saber saber hacer	A2 B1 B2 B3 B4

Contenidos

Tema	
L1 - Presentación.	I. Presentación de sí mismo y de los demás. II. Experiencias personales del aprendizaje de la lengua extranjera. III. Identificación de oportunidades en el entorno para fomentar el propio aprendizaje y diagnóstico de necesidades y objetivos. IV. Mindfulness en el aula.
L2 - Descripción física y de la personalidad.	I. Características físicas, afectivas y personales. II. Describirse a si mismo y los demás en términos de la apariencia y del carácter. III. Expresar el acuerdo y el desacuerdo. IV. Mindfulness en el aula.
L3 - El entorno en el que vivimos.	I. Discusión de los distintos tipos de vivienda en países extranjeros y comparación con Galicia. II. Descripción de las viviendas de los estudiantes, comprensión de anuncios de pisos y viviendas en alquiler. III. Vídeos turísticos dando a conocer Ourense. IV. Mindfulness en el aula.

L4 - Los animales.	I. Los animales de la granja, partes del cuerpo. II. Los animales del bosque. III. Los animales salvajes. IV. Mindfulness en el aula.
D1 - Enseñanza comunicativa de la lengua extranjera.	I. Funciones lingüísticas. II. Competencias y estrategias comunicativas. III. Mindfulness en el aula.
D2 - Metodología 1: Presentación y práctica.	I. Presentación de nuevos elementos funcionales, gramaticales y léxicos en el aula de lengua extranjera. II. Práctica oral mediante actividades comunicativas en parejas y grupos. III. Mindfulness en el aula.
D3 - Metodología 2: Producción, creatividad y juego.	I. Los juegos: dimensión lúdica del aprendizaje. II. Canciones tradicionales anglófonas. III. El cuentacuentos en el aula de lengua extranjera. IV. Uso de internet para aprendizaje autónomo. V. Mindfulness en el aula.
D4 - La unidad didáctica.	I. Objetivos II. Competencias lingüísticas, socioculturales, discursivas y estratégicas. III. La evaluación. IV. La utilización del PEL (Portfolio europeo de las lenguas) como herramienta de evaluación. V. Mindfulness en el aula.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Estudios/actividades previos	0	30	30
Trabajos de aula	15	0	15
Trabajos tutelados	13	21	34
Prácticas autónomas a través de TIC	0	10	10
Prácticas de laboratorio	10	0	10
Presentaciones/exposiciones	10	30	40
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	2	2	4
Trabajos y proyectos	2	3	5

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.
Estudios/actividades previos	Búsqueda, lectura y trabajo de documentación, propuestas de resolución de problemas y/o ejercicios que se realizarán en el aula y/o laboratorio... de forma autónoma por parte del alumnado.
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Trabajos tutelados	Actividad en la que se formulan problema y/o ejercicios relacionados con la asignatura. El alumno debe desarrollar las soluciones adecuadas o correctas mediante la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados.
Prácticas autónomas a través de TIC	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan a través de las TIC de manera autónoma.
Prácticas de laboratorio	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia. Se desarrollan en espacios especiales con equipamiento especializado (laboratorio de idiomas).
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.

Atención personalizada	
	Descripción

Trabajos tutelados	Los alumnos dispondrán de atención personalizada durante el horario de tutorías (previa cita solicitada por correo electrónico) y durante las horas de trabajo en el aula. De esta forma podrán resolver dudas, plantear sugerencias y reforzar aspectos prácticos de la materia.
Presentaciones/exposiciones	Los alumnos dispondrán de atención personalizada durante el horario de tutorías (previa cita solicitada por correo electrónico) y durante las horas de trabajo en el aula. De esta forma podrán resolver dudas, plantear sugerencias y reforzar aspectos prácticos de la materia.
Prácticas autónomas a través de TIC	Los alumnos dispondrán de atención personalizada durante el horario de tutorías (previa cita solicitada por correo electrónico) y durante las horas de trabajo en el aula. De esta forma podrán resolver dudas, plantear sugerencias y reforzar aspectos prácticos de la materia.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Presentaciones/exposiciones	Evaluación continua (en inglés): Presentación y exposición oral en el aula de un trabajo de grupo sobre una unidad didáctica, con apoyo de material. Se valorará la aplicación didáctica y la creatividad.	40
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Evaluación continua (en inglés): Pruebas para evaluación de las competencias orales y escritas adquiridas en los trabajos de aula y mediante mensajes textuales y audiovisuales colgados en la plataforma virtual de la materia.	30
Trabajos y proyectos	Evaluación continua (en inglés): Presentación de los resultados de trabajos sobre la temática de la materia. Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita...	30

Otros comentarios y segunda convocatoria

Para superar la materia será requisito imprescindible aprobar (con un 50% cómo mínimo) cada uno de los tres apartados arriba mencionados. En caso de PLAGIO la calificación será de SUSPENSO.

Se efectuará un seguimiento de asistencia a clase. En segunda convocatoria y para los alumnos que no se acogen a la evaluación continua y/o no asisten al 80% de las clases, se realizará un examen final que englobe todos los contenidos y destrezas. Consistirá en una presentación de la unidad didáctica en horas de tutoría (40%), una prueba de examen oral en inglés (30%) y de un examen final tipo test sobre lengua y didáctica (30% - los alumnos tendrán que aprobar cada una de las dos partes del examen escrito, con un mínimo de 5 sobre 10 en lengua, y 5 sobre 10 en didáctica).

En el caso de no superar la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de Julio.

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad (<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/>) en el menú "Datos exámenes".

Fuentes de información

...

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

McNicholls, S. (2014) *Primary English and its Teaching*, (Apuntes de la Materia, disponibles en Puga, Dr Temes, 3, 32003 OURENSE, a partir de la primera semana del cuatrimestre)

Â Â

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Albuquerque, R. et al (1990) *En el Aula de Inglés*. Madrid: Longman.

Collins diccionario español-inglés. inglés español, (2002) Barcelona: Grijalbo.

Doff, A. (1994) *Teach English*. Cambridge: CUP.

Elsworth, S. y Walker, E. (2007) *Grammar Practice for Intermediate Students*. Madrid: Pearson Longman.

Halliwell, S. (1993) *La Enseñanza de Inglés en la Educación Primaria*. Madrid: Pearson Longman.

Oxford Spanish Dictionary: Spanish-English, English-Spanish (2008) Oxford: OUP.

Vale, D. y Feunteun, A. (1995) *Teaching Children English: An Activity Based Training Course*. Cambridge: CUP.

Recomendaciones

Otros comentarios

Se recomienda que, en el momento de iniciar la asignatura, los alumnos tengan un nivel de A2 (según el Marco Europeo de Lenguas) en lengua inglesa.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación física y su didáctica en la educación primaria**

Asignatura	Educación física y su didáctica en la educación primaria			
Código	005G120V01601			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	2c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Martínez Vidal, Aurora			
Profesorado	Martínez Vidal, Aurora			
Correo-e	aurora@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Materia destinada al desarrollo de capacidades necesarias para la enseñanza y aprendizaje de educación física en educación primaria.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
A6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones

B9	Trabajo en equipo
B10	Trabajo en un contexto internacional
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B18	Liderazgo
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad
B22	Sensibilidad por temas ambientales

Competencias de materia		
Competencias de materia	Tipología	Competencias
Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social, desde la Educación Física.	saber	A1
	saber hacer	A2
		A3
		A4
		A5
		A6
		A7
		A8
		A9
		A12
		B1
		B2
		B3
		B5
		B6
		B7
		B8
		B9
		B11
		B12
		B13
		B14
	B15	
	B16	
	B17	
	B18	
	B19	
	B20	
	B21	
	B22	

Conocer el currículo escolar de la Educación Física.

saber

A1
A2
A3
A4
A5
A6
A8
A9
A10
A12
B1
B2
B3
B5
B6
B7
B8
B9
B10
B11
B12
B13
B14
B15
B16
B17
B18
B19
B20
B21
B22

Adquirir recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades deportivas dentro y fuera de la escuela.

saber
saber hacer

A1
A2
A3
A4
A5
A6
A7
A8
A9
A10
A12
B1
B2
B3
B5
B6
B7
B8
B9
B10
B11
B12
B13
B14
B15
B16
B17
B18
B19
B20
B21

Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	saber	A1
	saber hacer	A2
	Saber estar /ser	A3
		A4
		A5
		A6
		A8
		A9
		A10
		A11
		A12
		B1
		B2
		B3
		B5
		B6
		B7
		B8
		B9
		B10

Comprender la necesidad y disponer de los recursos didácticos adecuados para dar respuestas a todos los alumnos desde una perspectiva de la diversidad	saber	A1
	saber hacer	A2
		A3
		A4
		A5
		A6
		A7
		A8
		A9
		A10
		A11
		A12
		B1
		B2
		B3
		B5
		B6
		B7
		B8
		B9
		B10

Contenidos

Tema

Fundamentos conceptuales y didácticos de la educación física	El proceso enseñanza aprendizaje en Educación Física. Diseño curricular de la Educación Física en Educación Primaria: bloques de contenido.
La Educación Física : Educación integral para todo el alumnado de Educación Primaria.	Las competencias básicas desde el área de educación física. Criterios de adaptación y sensibilización del juego y deporte para los alumnos con NEE.
Educación motriz básica	Diseño de U.D. para la mejora de la percepción, la habilidad y la expresión corporal en el alumnado de educación primaria.
Actividad física y salud	Diseño de U.D. para promover la salud a través de la actividad física. Desarrollo de hábitos saludables en la práctica de la educación física.
Educación lúdico-deportiva	Diseño de U.D. para promover el juego y el deporte como elemento formativo y lúdico en el alumnado de educación primaria. Juegos deportivos individuales y colectivos.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1.5	0	1.5
Sesión magistral	14	22.5	36.5
Trabajos de aula	3	15	18
Trabajos tutelados	5	15	20
Prácticas de laboratorio	22	44	66
Pruebas de tipo test	2	0	2
Otras	6	0	6

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Trabajos tutelados	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Generalmente se trata de una actividad autónoma de/de los estudiante/s que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...
Prácticas de laboratorio	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan en espacios especiales con equipamiento especializado (gimnasio).

Atención personalizada

	Descripción
Trabajos tutelados	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá también consultar cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que los profesores tienen en sus despachos.
Actividades introductorias	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá también consultar cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que los profesores tienen en sus despachos.
Trabajos de aula	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá también consultar cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que los profesores tienen en sus despachos.
Otras	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá también consultar cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que los profesores tienen en sus despachos.

Evaluación

Descripción	Calificación
-------------	--------------

Prácticas de laboratorio	Participación en las propuestas prácticas realizadas en el laboratorio. Exposición de los trabajos realizados en pequeños grupos. Observación sistemática del trabajo de otros grupos.	40
Trabajos de aula	Memoria-informe del diseño y desarrollo del trabajo de grupo sobre una unidad didáctica relacionada con los bloques de contenido del área de educación física en Primaria.	40
Pruebas de tipo test	Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuesta (verdadero/falso, elección múltiple, emparejamiento de elementos...). Los alumnos seleccionan una respuesta entre un número limitado de posibilidades.	20

Otros comentarios y segunda convocatoria

Para los alumnos no asistentes o que no alcancen el 80% de las asistencias, el examen tendrá el valor del 60% y la presentación de trabajos el 40 %. además realizarán un examen de tipo práctico.

Para superar la materia es requisito indispensable alcanzar el 50% en cada criterio de evaluación.

Las actividades no superadas en la 1ª convocatoria, podrán ser recuperadas en la convocatoria de julio. Se mantendrán las competencias adquiridas.

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad (<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/>) en el menú "Datos exámenes".

Fuentes de información

Â Bibliografía Básica

Chinchilla, J.L. y Zagalaz, M.L. (2002) *Didáctica de la Educación Física*. Madrid CCS

Sánchez Bañuelos, F. (1984). *Bases para una didáctica de la educación física*. Madrid: Gymnos.

Sánchez Bañuelos, F. et al. (2002). *Didáctica de la educación física para primaria*. Madrid: Pearson Educación, S.A.

Mazón, V.; Sánchez, M.J.; Santamarta, J.E., y Uriel, J.R. (2010) *Programación de la Educación Física basada en las competencias*. Barcelona. Ed. INDE.

Complementaria

Angulo Abajo, J.J. et al. (2001) *Educación Física en Primaria a través del juego*. Tres volúmenes. Barcelona Inde.Â

Rodríguez García, P.L. (2006) *Educación física y Salud en Primaria*. Barcelona Inde.

Cantó, R. y Jimenez J. (1998) *La columna vertebral en la edad escolar. Postura correcta, prevención y educación*. Madrid Gymnos.

Amical EPS (). *El niño y la actividad física*. Barcelona. Paidotribo.

Mateu Serra, M. et al. (1992) *1000 ejercicios y juegos aplicados a las actividades corporales de Â expresión*. Barcelona Paidotribo.

Ríos Hernández et. al. (1998) *Actividad física adaptada. El juego y los alumnos con discapacidad*. Barcelona Paidotribo.

Ureña, N. et al. (2006) *Las habilidades motrices básicas en primaria*. Barcelona INDE

Recomendaciones

Otros comentarios

1. Asistir a clase, resultará muy beneficioso para cumplir los objetivos de la materia sobre todo en sus aplicaciones prácticas. En las primeras sesiones los profesores de la materia darán una visión de conjunto y anticiparán las tareas y actividades que serán desarrolladas.

2. Si no puedes asistir a clase, será especialmente importante acudir a las tutorías del profesorado, así como la visita frecuente a la plataforma docente de nuestra Universidad "TEMA". En ella podrás encontrar todas las actividades que deberás realizar para tu formación y la superación de esta materia.

3. Tu condición de alumno/a de la Universidad de Vigo, abre la las puertas la muchos recursos, ofertas y servicios. En el

SIOPE encontrarás toda la información sobre las posibilidades formativas, culturales y deportivas que puedes encontrar en nuestra Universidad.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua y literatura: Gallego**

Asignatura	Lengua y literatura: Gallego			
Código	O05G120V01602			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	2c
Idioma	Gallego			
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Gutierrez Izquierdo, José Ramón			
Profesorado				
Correo-e				
Web				
Descripción general	La especialidad de Grado de Educación Primaria exige que el futuro docente posea un dominio amplio en diversos aspectos de la lengua. Además del dominio lingüístico, indispensable, se pretende una formación en literatura y en sociolingüística. Los objetivos de esta materia son, pues, lingüísticos y literarios. La disciplina está concebida para profundizar en conocimientos lingüísticos no impartidos en cursos anteriores (literatura, historia de la lengua y lengua y sociedad) para suministrarle al alumnado los rudimentos necesarios para la comprensión y análisis de textos literarios prosísticos y poéticos.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
A6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B18	Liderazgo
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación	saber	A1
	saber hacer	A3
	Saber estar /ser	B1
		B3
		B8
2. Favorecer las capacidades de habla y escrita.	saber	A1
	saber hacer	A3
	Saber estar /ser	A6
		B1
		B3
		B7
		B11
		B13
		B15
		B16
		B17
	B20	
3. Conocer y dominar las técnicas de la expresión oral y escrita para mejorar las competencias orales y escritas y, especialmente, para mejorar la redacción de textos académicos.	saber	A1
	saber hacer	A3
	Saber estar /ser	B1
		B2
		B3
		B9
		B15
		B16
	B17	
4. Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en gallego.	saber	A1
	saber hacer	A3
	Saber estar /ser	B1
		B3
		B13
		B15
		B16
	B17	
5. Conocer los diferentes registros y usos de la lengua	saber	A1
	saber hacer	A3
	Saber estar /ser	A11
		B1
		B3
		B12
		B13
		B14
		B15
		B16
		B17
	B18	
	B19	
6. Conocer las líneas generales de la historia de la lengua gallega.	saber	A1
	saber hacer	A3
	Saber estar /ser	B1
		B3
		B12
		B13
		B14
		B15
		B16
		B17
		B18
	B19	
	B20	

7. Conocer los fundamentos teóricos para analizar la relación entre lengua y sociedad.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 A5 B1 B2 B3 B7 B9 B13 B14 B15 B16 B17
8. Conocer la situación lingüística mundial multilingüe y multicultural.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B1 B2 B3 B6 B7 B8 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B18 B19
9. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B1 B7 B8 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B19
10. Relacionar la situación lingüística de Galicia con la situación lingüística mundial.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B1 B2 B3 B6 B7 B8 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B19

11. Conocer la situación legal, la normalización y la normativización del gallego.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B1 B2 B3 B7 B8 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B19
12. Fomentar la eliminación de los prejuicios lingüísticos tanto de la escuela como de la sociedad.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B1 B7 B8 B9 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B19 B20
13. Conocer la tradición oral y el folclore.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B1 B3 B9 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B19
14. Adquirir formación literaria.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B1 B2 B3 B7 B8 B13 B15 B16 B17 B21
15. Comprender el hecho literario.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B1 B2 B3 B13 B14 B15 B17 B21

16. Conocer los fundamentos del comentario de texto (narrativo y/o poético).	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B1 B2 B3 B8 B9 B12 B13 B14 B15
17. Conocer la historia de la literatura gallega para saber contextualizar los textos que se comenten.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B1 B2 B3 B7 B8 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17
18. Aplicar los conceptos lingüísticos y literarios al análisis de la realidad gallega atendiendo a su especificidad.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B1 B2 B3 B7 B9 B12 B13 B14 B15 B16 B21

Contenidos

Tema	
1. Historia de la lengua	1.1. La formación de la lengua gallega. 1.2. El gallego en la Edad Media. 1.3. Los Siglos Oscuros. 1.4. El siglo XIX. 1.5. El siglo XX.
2. Lengua y sociedad	2.1. El lenguaje y la comunicación. 2.2. Unidad y variedad de la lengua gallega. 2.3. Lengua oral y lengua escrita. 2.4. La situación lingüística en el mundo. 2.5. Los perjuicios lingüísticos. 2.6. Lenguas en contacto: el caso gallego 2.7. Bilingüismo y diglosia. 2.8. Interferencias lingüísticas 2.9. Normalización y normativización.
3. Tradición oral y folclore	3.1. La literatura popular de tradición oral. 3.2. De la tradición oral a la escritura de autor.
4. Literatura	4.1. El lenguaje y la literatura. 4.2. El comentario de texto. 4.3 La literatura gallega medieval. 4.4. Literatura gallega de los siglos oscuros. 4.5. Literatura gallega del Resurgimiento. 4.6. La literatura gallega en el período 1900-1936. 4.7. La literatura gallega en el período 1936-1975. 4.8. La literatura gallega desde 1975 hasta la actualidad.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas y/o ejercicios	25	35	60
Trabajos tutelados	14	31	45
Sesión magistral	15	26	41
Otras	1	3	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Corrección de actividades iniciadas en el aula. Orientaciones sobre los criterios para la elección de trabajos que deben realizar. Aclaración de todas las dudas que exponga el alumnado. Exposición de trabajos.
Trabajos tutelados	-Elaboración de textos (poético, narrativo, ensayístico) y comentario de textos: relato, poesía. -Orientaciones sobre la metodología que deben emplear. -Orientaciones sobre las lecturas obligatorias.
Sesión magistral	Exposición teórica de los contenidos del temario y orientaciones de los trabajos que el alumnado debe realizar durante lo curso. Aclaraciones sobre las cuestiones del temario explicado y resolución de dudas y cuestiones de los estudiantes.

Atención personalizada	
	Descripción
Sesión magistral	Resolución de problemas: Los alumnos dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en las aulas.Trabajos tutelados: Orientación sobre los comentarios literarios, libros de lecturas y cualquiera otra actividad personal. Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en las aulas.Sesión magistral: Aclaraciones relativas al programa, la algún tema explicado en el aula o la cualquier duda referida a la actividad desarrollada.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Resolución de problemas: Los alumnos dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en las aulas.Trabajos tutelados: Orientación sobre los comentarios literarios, libros de lecturas y cualquiera otra actividad personal. Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en las aulas.Sesión magistral: Aclaraciones relativas al programa, la algún tema explicado en el aula o la cualquier duda referida a la actividad desarrollada.
Trabajos tutelados	Resolución de problemas: Los alumnos dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en las aulas.Trabajos tutelados: Orientación sobre los comentarios literarios, libros de lecturas y cualquiera otra actividad personal. Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en las aulas.Sesión magistral: Aclaraciones relativas al programa, la algún tema explicado en el aula o la cualquier duda referida a la actividad desarrollada.
Otras	Resolución de problemas: Los alumnos dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en las aulas.Trabajos tutelados: Orientación sobre los comentarios literarios, libros de lecturas y cualquiera otra actividad personal. Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en las aulas.Sesión magistral: Aclaraciones relativas al programa, la algún tema explicado en el aula o la cualquier duda referida a la actividad desarrollada.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Sesión magistral	Asistencia y participación	10
Resolución de problemas y/o ejercicios	-Elaboración de un comentario (de un texto narrativo o de un texto poético).	30
Trabajos tutelados	-Elaboración de un texto creativo (un soneto, un cuento o una reflexión ensayística). La modalidad debe ser distinta de la que se eligió para el comentario.	30
Otras	-Examen. Breve resumen de los hitos principales de la literatura gallega. -Breve reflexión escrita a partir de algunas lecturas de clásicos de la literatura gallega.	30

Otros comentarios y segunda convocatoria

CALENDARIO DE EXÁMENES

Primera Convocatoria:

-Presentación de los Comentarios y de los Textos Creativos: fecha límite **19 de mayo de 2015**

-Examen final:**19 de mayo de 2015**, 16´00 h.

Segunda Convocatoria:

-Presentación de los Comentarios y de los Textos Creativos: fecha límite**30 de junio de 2015**

-Examen final 2ª Convocatoria:**30 de junio de 2015**, 12´00 h.

ORIENTACIONES AI ALUMNADO

El examen final será obligatorio para todos. El mínimo alcanzado en esa prueba para poder sumar las notas obtenidas en los trabajos de curso es de 4 puntos.

Los alumnos que no asistan a clases tendrán que hacer los mismos trabajos que los asistentes, y obtener, como mínimo, un 5 en el examen.

Las actividades/competencias /pruebas no superadas durante el cuatrimestre podrán ser recuperadas en la segunda convocatoria. Se conservan las puntuaciones previamente conseguidas.

La segunda convocatoria consistirá en un examen teórico-práctico. La calificación mínima: 5.

Fuentes de información

Mariño, R., Historia da lingua galega, Santiago de Compostela: Sotelo Blanco, 1998

Monteagudo Romero, H., Estudios de sociolingüística galega, Vigo: Xerais, 1998

López Casanova, A., Diccionario metodolóxico de análise literaria. I A poesía, Vigo: Galaxia, 2001

Gutiérrez Izquierdo, R., Lectura de nós. Introducción á literatura galega. , Vigo: Xerais, 2000

Rodríguez Fer, C., Comentario de textos contemporáneos, Vigo: Xerais, 1992

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Gramáticas e manuais

- Feixóo, X. (2004):*Gramática da lingua galega. Síntese práctica*. Vigo: Xerais

Dicionarios

- Carballeira Anllo, X. Mª (coord.) (2009): *Gran Dicionario Xerais da Lingua*.Vigo: Xerais

- Castro, L. (2006). *Dicionario Xerais galego-castelán, castelán-galego*. Vigo: Xerais

- López, C. e Soto, R. (2008): *Dicionario de fraseoloxía galega*. Vigo: Xerais

- Palacio, X. e Xove, X. (2005): *Dicionario da lingua galega*. Vigo: Obradoiro-Santillana

Historia da lingua e Lingua e Sociedade

- Appel, R. e Muysken, P. (1996): *Bilingüismo y contacto de lenguas*.Barcelona: Ariel

- Costas, X. H. (coord.) (2009): *55 mentiras sobre a lingua galega*.Ames: Laiovento

- Fernández Rei, F. (1991): *Dialectoloxía da lingua galega*.Vigo: Xerais

- Núñez Singala, M. (2009): *En galego, por que non? Contra os prexuízos e as simplificacións sobre a lingua galega*. Vigo: Galaxia

Literatura

- Gómez Sánchez, A. e Queixas Zas, M. (2001): *Historia xeral da literatura galega*. Vigo: A Nosa Terra

- Rodríguez Fer, C. (1989): *Poesía galega. Crítica e metodoloxía*.Vigo: Xerais

Literatura popular

- Blanco, D.(1994): *Historia da literatura popular galega*.Santiago de Compostela: Universidade
- Ferro Ruibal, X. (1998):*Refraneiro galego básico*.Vigo: Galaxia
- Requeixo, A. (2002): A literatura galega de transmisión oral. *Moenia* 8, pp. 209 - 221

Didáctica

- Cassany, D. (1993): *Reparar la escritura. Didáctica de la corrección de lo escrito*.Barcelona: Graó
- Muñoz, B., Sarmiento, M. e Alonso, S. (2004): *Expresión escrita*.Vigo: Xerais
- Rodari, G. (1999): *Gramática da fantasía*.Pontevedra: Kalandraca

Recursos na rede

- <http://www.realacademiagalega.org/diccionario#inicio.do>
- <http://www.edu.xunta.es>
- <http://www.culturagalega.org/arquivos/cdsg/loia>
- <http://www.cirp.es>
- <http://www.bvg.udc.es>
- <http://www.aelg.org/Centrodoc/mainPage.do>

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación infantil/O05G110V01103

Didáctica de la lengua y la literatura infantil/O05G110V01404

Lengua y literatura: Español/O05G110V01507

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Antropología: Pensamiento y cultura/O05G110V01401

Aprendizaje de las ciencias sociales/O05G110V01601

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Lengua y literatura: Gallego/O05G110V01505

Otros comentarios

La ficha personal del alumno con la foto debe de entregarse la primera semana del curso

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua y literatura: Español**

Asignatura	Lengua y literatura: Español			
Código	005G120V01603			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	2c
Idioma	Castellano			
Departamento	Lengua española			
Coordinador/a	Fernández Bello, Pedro			
Profesorado	Fernández Bello, Pedro			
Correo-e	pfervelho@uvigo.es			
Web				

Descripción general	<p>La Ley Orgánica 8/2013 para la mejora de la calidad educativa (LOMCE), en su apartado siete, establece una nueva redacción para los fines de la Educación Primaria en la que las 'destrezas básicas' lingüístico-comunicativas encabezan la enumeración: "La finalidad de la Educación Primaria es facilitar a los alumnos y alumnas los aprendizajes de la expresión y comprensión oral, la lectura, la escritura, el cálculo, la adquisición de las nociones básicas de la cultura, y el hábito de convivencia así como...". En el apartado Doce 3. instituye una evaluación individualizada a todos los alumnos y alumnas al finalizar el tercer curso de Educación Primaria en la que se comprobará "el grado de adquisición de la competencia en comunicación lingüística y de la competencia matemática". Asimismo, el apartado Trece 1. fija una segunda evaluación al finalizar el sexto curso, "en la que se comprobará el grado de competencia en comunicación lingüística, de la competencia matemática y de las competencias básicas en ciencia y tecnología, así como el logro de los objetivos de la etapa".</p> <p>En consecuencia, el nuevo contexto normativo adscribe al lenguaje un papel de primacía por la trascendencia de sus dimensiones transversales, ya que la lengua es un elemento constitutivo de las competencias de reflexión avanzadas y un prerequisite para un aprendizaje de los contenidos de las diferentes disciplinas. De alguna manera, en el ANEXO I del RD 126/2014 por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria, esta posición queda refrendada en el diseño del programa, de Lengua Castellana y Literatura, que, en su primer párrafo, declara que "la estructuración del pensamiento del ser humano se realiza a través del lenguaje, de ahí que esa necesidad de comprender y de expresarse sea el mejor y el más eficaz instrumento de aprendizaje". En resumen, los discentes deberán adquirir sobre todo aquellas destrezas básicas que, como futuros profesionales, perfeccionarán en las clases para conseguir los objetivos inherentes a la enseñanza-aprendizaje de esta materia: competencia en comunicación oral, lectura y escritura, es decir, progreso constante en el análisis-interpretación y producción de textos orales y escritos. Esta especial relevancia del papel del lenguaje no prejuzga el modelo teórico subyacente de la concepción de la lengua, ya que el modelo teórico que parece inspirar decisivamente el Real Decreto 126/2014, de educación primaria, de escaso predicamento en el actual diseño de currículos de excelencia. Así, no concreta el tiempo diario de lectura en el artículo 9.2. (con la previsible irrelevancia de esta dimensión imprescindible de las competencias básicas en los desarrollos curriculares autonómicos) y, en última instancia, devalúa peligrosamente las competencias culturales al no garantizar la obligatoriedad de la educación artística (decisiones insólitas en un modelo cognitivista de última generación). Enfrente, relativamente, se sitúan programas curriculares que no solo convierten las destrezas básicas del lenguaje en el macroeje transversal, como los currículos franceses o noruegos, sino que hacen de la 'aproximación cultural' el norte de la formación de docentes, como sucede en el Quebec. En los programas con primacía de los enfoques socioculturales encontraremos más fácilmente experiencias pedagógicas características, como la pedagogía del texto o la lectura dialogada.</p> <p>Nos guiará un modelo de enseñanza-aprendizaje de la lengua y literatura decisivamente integrador, que, además de un enfoque comunicativo-textual con el énfasis en el desarrollo de las 'destrezas básicas' y de las otras dimensiones transversales (géneros de texto, tipos de discurso, funciones discursivas), quiere poner el acento, sin embargo, en una visión 'cultural' del currículo y de la lengua porque entendemos que el docente, en el desempeño de sus funciones ha de actuar como profesional heredero, crítico e intérprete de objetos, de saberes o de cultura en sus dimensiones identitaria y universal. Además, la lengua materna (y/o la lengua de enseñanza) no es solo una lengua de comunicación, sino que es un legado que nos actualiza. La aprendemos obviamente para comunicar, aunque la aprendemos sobre todo para poder relatarnos a nosotros mismos y alcanzar, cuando no la creación literaria, al menos esta forma de la libertad que es el pensamiento.</p> <p>En cualquier caso, la <i>bildung</i> (que podríamos interpretar como formación integral), en el dominio de la enseñanza literaria, se define principalmente, en los documentos del Consejo de Europa, por las posibilidades de implicación y participación de los discentes en la vida cultural y artística. En los últimos años, la socialización por medio de la literatura ha demostrado que esta favorece mucho las competencias generales de lectura y, de un modo decisivo, la motivación para leer. Por ello, la formación literaria no solo implica conocimientos teórico-prácticos de la tradición literaria, de los géneros literarios y de los aspectos formales sino también iniciación de los estudiantes en la lectura de la literatura para poder disfrutar de ella y desarrollar los hábitos de lectura en general.</p> <p>Para contextualizar y posibilitar el logro de estos objetivos se articula un tema introductorio sobre la concepción y el papel del lenguaje en los programas de excelencia educativa, con especial atención al nuevo currículo básico de Educación Primaria</p>
---------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Competencias de titulación

Código

A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana

A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B7	(*)Resolución de problemas
B9	Trabajo en equipo
B10	Trabajo en un contexto internacional
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B18	Liderazgo
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Adquirir y consolidar hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo, creativo y cooperativo, y promoverlos en los estudiantes desde la participación y el esfuerzo individual.	saber hacer	A10 B9 B17 B20
2. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación	saber	A1 A12 B3
3. Comprender, respetar y promover la diversidad lingüística y cultural de España y de Europa, y contribuir a la planificación y gestión críticas de tal diversidad.	saber Saber estar /ser	A3 A5 B7 B10 B12 B19
4. Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar, con especial atención al impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas, y a la multiculturalidad e interculturalidad.	saber saber hacer	A3 A7 A8 B1 B7 B13
5. Asumir la comunicación lingüística como herramienta básica de regulación de la conducta, y motor de la resolución pacífica de conflictos en la comunidad escolar.	saber hacer Saber estar /ser	A5 A7 B7 B11 B14
6. Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.	saber saber hacer Saber estar /ser	A4 A5 B2 B3 B7 B11

7. Mejorar las 'destrezas básicas' de comunicación oral, lectura y escritura, en cuanto componentes esenciales, al lado del cálculo, de las competencias clave y herramientas necesarias para reforzar la educación y el rendimiento del profesorado.	saber saber hacer	A3 B1 B3 B13
8. Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.	saber	A4 B3 B11 B12 B16
9. Saber expresarse en español con fluidez y precisión y poder hacer un uso flexible y adecuado de dicho idioma para fines sociales, académicos y profesionales.	saber hacer Saber estar /ser	A3 B3 B11 B12 B16
10. Ser capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos, así como de reconocer en ellos sentidos implícitos y hacer valoraciones críticas.	saber saber hacer Saber estar /ser	A3 A8 A9 B1 B3 B7 B13 B15 B17
11. Poder producir desde el español textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto.	saber hacer	A10 B3 B11 B15 B17 B18 B20
12. Adquirir formación literaria, con especial atención al uso de la literatura en la educación primaria.	saber Saber estar /ser	A1 A8 A10 B3 B10 B11 B12 B14 B17 B19
13. Conocer [y evaluar] el currículo escolar de las lenguas y la literatura (ECI/3857/2007)	saber Saber estar /ser	A1 A8 A10 B1 B16 B17 B20

Contenidos

Tema

1. Concepción y papel del lenguaje en los textos normativos en programas de excelencia educativa, con especial atención al nuevo currículo de Educación Primaria	1.1. Repaso y discusión de los rasgos definitorios y característicos del lenguaje y de las lenguas desde las tesis más relevantes de las ciencias que actualmente se ocupan del lenguaje. 1.2. De la competencia lingüística a la competencia comunicativo-textual. 1.3. Bases teóricas y pedagógicas del nuevo contexto normativo español. 1.4. Trabajo 'práctico' (preferentemente en grupo reducido de 3-5 discentes) de análisis comparativo entre la concepción y el papel del lenguaje en los textos normativos españoles, en especial los referidos a la educación primaria, y los principios y pautas promovidos por las instituciones de la Unión Europea y del Consejo de Europa (principalmente desde la Language Policy Division/Division de Politiques Linguistiques).
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. Literatura, cultura, tradición, innovación.	<p>2.1. De la paideia a la literarische Bildung: la competencia 'lectora' de textos literarios como fuente de "desarrollo integral y armónico de los aspectos intelectuales, afectivos y sociales de la persona".</p> <p>2.2. Literatura, oralidad y escritura. Literatura, pensamiento narrativo y destrezas básicas en la educación primaria.</p> <p>2.3. Las cuestiones del canon en la enseñanza obligatoria</p> <p>2.4. Ejercicio de profundización/resolución de problemas: análisis crítico de la concepción y el papel de la literatura en el currículo de educación primaria desde las propuestas de las instituciones europeas.</p>
3. Interpretación y construcción de textos desde el español, sobre todo de textos del ámbito académico, de los medios de comunicación social y de la producción literaria.	<p>3.1. El texto como unidad básica de la lingüística. Las tipologías textuales. Caracterización y tipología básica de los textos literarios, de los textos académicos y de los textos periodísticos</p> <p>3.2. Las formas generales de la comunicación en clase. Géneros de discurso, tipos de texto y 'funciones discursivas'</p> <p>3.3. La exposición y la argumentación en la retórica clásica y en los textos académicos y periodísticos actuales. Prácticas de análisis y comentario</p> <p>3.4. Los géneros periodísticos. Géneros informativos. Géneros interpretativos. Géneros de opinión. Algunos tipos básicos: la noticia, el reportaje en profundidad, el editorial. El lenguaje periodístico. Prácticas de análisis y comentario.</p> <p>3.5. Los textos narrativos. Narración e identidad. Psicología cultural y pensamiento narrativo. Narración literaria y creación de mundos posibles. Algunos conceptos y términos básicos de la narratología actual</p> <p>3.6. Análisis de algunos cuentos y propuestas de trabajos 'personales', preferentemente en grupos reducidos de 3-5 discentes</p>
4. Unidad y variedad del español: estándar, sociolectos y registros.	<p>4.1. La arquitectura de la lengua: dialectos, niveles y estilos. Lo correcto como norma idiomática de cada modo de hablar. El español común y el español estándar. Nuevos enfoques en la lingüística variacional.</p> <p>4.2. La variación social de la Lengua Española. Prácticas de análisis y comentario</p> <p>4.3. Los registros o niveles de habla. El denominado argot común. Prácticas de análisis y comentario.</p>

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Tutoría en grupo	3	0	3
Trabajos tutelados	0	35	35
Sesión magistral	24	12	36
Resolución de problemas y/o ejercicios	22	22	44
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	14	16
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	2	14	16

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Tutoría en grupo	Planificación de los trabajos tutelados con indicación del guión, formato, recursos, etc.
Trabajos tutelados	Planificación, elaboración y revisión de trabajos realizados preferentemente en grupos reducidos de 3-5 discentes con el objetivo de asimilar de un modo práctico-teórico algunas cuestiones fundamentales del programa y de mejorar algunas competencias transversales relacionadas con la elaboración-presentación de textos.
Sesión magistral	Introducción expositivo-participativa a las cuestiones globales teórico-prácticas. En cada sesión habrá para los discentes un turno de intervenciones (opiniones, preguntas, réplicas...) durante al menos quince minutos.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Preparación, realización, revisión (y eventual entrega y/o presentación) de algunos ejercicios de 'aplicación/profundización', de 'resolución de problemas' o, en su caso, de 'prácticas de análisis y comentario'. Asimismo esta actividad guiada por el profesor se dedicará a orientar la interpretación adecuada de los textos comentados entregados por el profesor, resolver dudas sobre los textos propuestos para el análisis, corregir propuestas, etc.

Atención personalizada

Descripción

Tutoría en grupo	Los discentes dispondrán de atención personalizada, tanto en horario de tutorías de despacho como en las horas de trabajo en grupos reducidos. Para la realización y entrega de los trabajos indicados en el programa es condición necesaria la asistencia a las sesiones de planificación en las horas de tutoría especializada en el aula los días señalados en el cronograma y la discusión-revisión del borrador en tutoría individual/grupal y presencial. En cualquier caso, todas las actividades guiadas por el profesor en horario de clase podrán ser complementadas por los discentes en el horario de tutorías de despacho para resolver cualquier duda.
Trabajos tutelados	Los discentes dispondrán de atención personalizada, tanto en horario de tutorías de despacho como en las horas de trabajo en grupos reducidos. Para la realización y entrega de los trabajos indicados en el programa es condición necesaria la asistencia a las sesiones de planificación en las horas de tutoría especializada en el aula los días señalados en el cronograma y la discusión-revisión del borrador en tutoría individual/grupal y presencial. En cualquier caso, todas las actividades guiadas por el profesor en horario de clase podrán ser complementadas por los discentes en el horario de tutorías de despacho para resolver cualquier duda.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Los discentes dispondrán de atención personalizada, tanto en horario de tutorías de despacho como en las horas de trabajo en grupos reducidos. Para la realización y entrega de los trabajos indicados en el programa es condición necesaria la asistencia a las sesiones de planificación en las horas de tutoría especializada en el aula los días señalados en el cronograma y la discusión-revisión del borrador en tutoría individual/grupal y presencial. En cualquier caso, todas las actividades guiadas por el profesor en horario de clase podrán ser complementadas por los discentes en el horario de tutorías de despacho para resolver cualquier duda.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Trabajos tutelados	Participación en la planificación, elaboración y revisión de los trabajos 'prácticos' y 'personales' indicados en los contenidos de la materia	25
Sesión magistral	Se valorará la participación habitual del estudiante en las sesiones expositivo-participativas	10
Resolución de problemas y/o ejercicios	Participación en la preparación, realización y revisión de los ejercicios de aplicación/profundización, de resolución de problemas o de prácticas de análisis y comentario	10
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Evaluación de las competencias adquiridas mediante respuestas a cuestiones teórico-prácticas dotadas de relevancia en el programa	35
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Evaluación de las competencias adquiridas en la aplicación práctica de los conocimientos teóricos	20

Otros comentarios y segunda convocatoria

El primer día de clase se entregará la última concreción del 'contrato de aprendizaje' que establece la ficha y la guía docente mediante un cronograma en el que figurarán las semanas dedicadas a cada tema, las actividades a realizar y los días de las pruebas teóricas y prácticas con las respectivas puntuaciones. Dicho cronograma quedará colgado públicamente en el 'corcho' del despacho.

Asimismo se facilitarán algunos materiales básicos y esquemas o guías de orientación elaborados por el profesor que faciliten la comprensión y el dominio de las cuestiones teóricas; también dispondrán los discentes de *ejercicios* de aplicación resueltos y de trabajos de comentario de textos para que todos los alumnos matriculados en la asignatura tengan modelos iniciales de referencia en la solución de las cuestiones práctico-teóricas.

Los *trabajos prácticos* serán elaborados en grupos reducidos (de 3-5); los *trabajos 'personales'* también se realizarán preferentemente en grupos reducidos. La extensión será de 3-6 carillas de folio (nunca podrán sobrepasar las nueve carillas). Para la realización y entrega de ambos trabajos es condición necesaria la asistencia a las sesiones de planificación en las horas de tutoría especializada en el aula los días señalados en el cronograma y la discusión-revisión del borrador en tutoría especializada individual y presencial. Se admitirán trabajos y prácticas entregados como máximo una semana después del día señalado, y con una penalización de 0.25 puntos.

Al finalizar el estudio de cada uno de los cuatro temas se podrá realizar una prueba parcial (liberatoria) con cuestiones teóricas y/o prácticas. Para presentarse a la tercera prueba parcial es necesario haber realizado alguna de las dos anteriores. La cuarta prueba parcial se realizará el día señalado para el examen 'final'. Ese día, todos los discentes que han seguido el sistema de evaluación continua podrán repetir **una** de las tres anteriores (aquella que mejor le acomode para mejorar la calificación). Los trabajos son sólo actividades de la evaluación 'continua'. Por ello, la realización de trabajos en grupo termina con la primera convocatoria. Para mejorar, pues, la calificación de los trabajos hay que proceder a una reelaboración individual.

Las alumnas y los alumnos que no puedan participar habitualmente en las sesiones de teoría o en las de las clases práctico-teóricas deberán negociar con el profesor actividades alternativas para conseguir la puntuación adscrita a dicha

participación.

Por otra parte, todos los discentes matriculados en esta asignatura podrán elegir como alternativa de evaluación un examen final global con cuestiones teóricas (cuatro puntos) y prácticas (seis puntos). En ese caso dispondrán de un mínimo de cuatro horas.

De no tener superada la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio.

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad (<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/>) en el menú "Datos exámenes"

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA

Básica [Está señalada con un asterisco la bibliografía 'indispensable']

Transversal y/o especialmente relacionada con el tema 1:

Beacco, Jean-Claude et al. (2010). *Language and school subjects - Linguistic dimensions of knowledge building in school curricula*. Strasbourg: Council of Europe-Language Policy Division (www.coe.int/lang/eng) [También relevante para el tema 3].

Beacco, Jean-Claude et al. (2009). *Language as Subject*. Strasbourg: Council of Europe-Language Policy Division (www.coe.int/lang/eng).

Beacco, Jean-Claude et al. (2009). *Reading*. Strasbourg: Council of Europe-Language Policy Division (www.coe.int/lang/eng).

Beacco, Jean-Claude et al. (2009). *Writing*. Strasbourg: Council of Europe-Language Policy Division (www.coe.int/lang/eng).

Beacco, Jean-Claude et al. (2010). *Language and school subjects - Linguistic dimensions of knowledge building in school curricula*. Strasbourg: Council of Europe-Language Policy Division (www.coe.int/lang/eng).

BOE (2014). Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria.

***Bosque Muñoz, I.** (2008). *De la competencia gramatical a la competencia comunicativa*. Madrid: Real Academia Española

Bruner, J. (1991[1990]). *Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva*. Madrid: Alianza Editorial

Cerrillo Torremocha, Pedro César & Juan Senís (2005: "Nuevos tiempos, ¿nuevos lectores?". *OCNOS*, nº 1, pp. 19-33. [También relevante para el tema 2]

Cerrillo Torremocha, Pedro César (2007): "Los nuevos lectores: la formación del lector literario". Edición digital: Alicante: *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*. [También relevante para el tema 2]

Coseriu, E. (1999): "Diez tesis a propósito de la esencia del lenguaje y del significado", en *Literatura y lingüística*, nº 17, pp. 317-331.

Coseriu, E. & Óscar Loureda (2006): *Lenguaje y discurso*. Pamplona: EUNSA.

Coseriu, E. (2007 [1980]). *Lingüística del texto. Introducción a la hermenéutica del sentido*. Madrid: Arco/Libros.

Fleming, Mike (2010). *The Aims of Language Teaching and Learning*. Strasbourg: Council of Europe-Language Policy Division (www.coe.int/lang/eng).

Gobierno de Québec, Ministère de l'Éducation (2004): *Formación de docentes. Orientaciones. Competencias profesionales*. Québec: Bibliothèque nationale du Québec. (Ver especialmente pp. 33-44 y 61-74). [www.mels.gouv.qc.ca/...titul.../FormEns_OrienCompProf_esp.pdf]

Guilar, Moisés Esteban (2009): "Las ideas de Bruner: de la "revolución cognitiva" a la "revolución cultural"". *Educere*, nº 44, 235-241. [<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=35614571028>]

Habermas, J. (2001 [1984]): *Teoría de la acción comunicativa: complementos y estudios previos*. Madrid: Cátedra.

Ministerio de Educación-Instituto de Evaluación (2010): *PISA 2009-OCDE-Informe español*. Madrid: Ministerio de

Educación. [www.institutodeevaluacion.educacion.es].

Montolío E. (coord.) (2000): *Manual práctico de escritura académica* (3 vols.). Barcelona: Ariel.

UDIMA (Universidad a Distancia de Madrid): *Cómo elaborar un trabajo académico*.

[<http://es.scribd.com/doc/21855270/Que-Es-Un-Trabajo-Academico>]

Especialmente relacionada con el tema 2:

Colombres, Adolfo (1998) "Oralidad y literatura oral". Revista **Oralidad**, Nº 9, 15-21.

[http://www.lacult.org/doc/oralidad_09_15-21-oralidad-y-literatura-oral.pdf]

Colomer, Teresa (2001): "La enseñanza de la literatura como construcción de sentido". *Lectura y Vida*, año 22, 4, 1-19.

[http://www.oei.es/fomentolectura/ensenanza_literatura_construccion_sentido_colomer.pdf].

Fleming, Mike (2007): *Canons littéraires: implications pour l'enseignement de la langue comme discipline*. Strasbourg:

Conseil de l'Europe-Division de Politiques Linguistiques [www.coe.int/lang/fr -o la correspondiente versión inglesa-].

Mendoza Fillola, Antonio (2008): *Función de la literatura infantil y juvenil en la formación de la competencia literaria*.

Edición digital: Alicante: *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*.

***Pieper, Irene** (2006): *L'enseignement de la littérature*. Strasbourg: Conseil de l'Europe-Division de Politiques

Linguistiques. [www.coe.int/lang/fr -o la correspondiente versión inglesa-].

Pieper, Irene (ed.) (2007): *Texte, littérature et «Bildung»*. Strasbourg: Conseil de l'Europe-Division de Politiques

Linguistiques [www.coe.int/lang/fr -o la correspondiente versión inglesa-].

Pieper, Irene (2011). *Literature: An approach with reference points - Items for a description of linguistic competence in the language of schooling necessary for teaching/learning literature (end of compulsory education)* (**www.coe.int/lang/eng**).

Especialmente relacionada con el tema 3:

Adam, J-M. & Lorda, C-U. (1999): *Lingüística de los textos narrativos*. Barcelona: Ariel.

Branca Rossof, S. (1999): "Types, modes et genres: entre langue et discours". *Langage et société*, nº 87, 5-24.

[http://www.persee.fr/web/revues/home/prescript/article/lsoc_0181-4095_1999_num_87_1_2851]

Bruner, J. (2003 [2001]). *La fábrica de historias. Derecho, literatura, vida*. Buenos Aires: Fondo de cultura económica.

Charaudeau, Patrick (2004): "La problemática de los géneros. De la situación a la construcción textual". *Revista Signos*, vol. 37, núm. 56, 23-39. [<http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=157023763003>].

Casasús, J. M. & Núñez Ladevéze, L. (1991): *Estilo y géneros periodísticos*. Barcelona: Ariel.

Garrido Domínguez, Antonio (1993): *El texto narrativo*. Madrid: Síntesis.

Hébert, Louis (2012) «Dictionnaire de sémiotique générale», [En ligne], *Texto !* (revue-texto.net), Vol. XVII - n°1 et 2

(2012). Coordiné par Jean-Louis Vaxelaire, URL : <http://www.revue-texto.net/index.php?id=2957>.

Hébert, Louis (2013): «L'analyse des textes littéraires: vingt méthodes», version 1.0., en Hébert (dir.), *Signo* [en ligne],

Rimonski (Québec), <http://www.signosemio.com/documents/approches-analyse-litteraire.pdf>.

Loureda Lamas, O. (2003): *Introducción a la tipología textual*. Madrid: Arco / Libros

Propp, V. (1992 [1972]): *Morfología del cuento*. Madrid: Fundamentos.

Rastier, F. (2005): *Semántica interpretativa*. México: Siglo XXI Editores.

Vázquez, Graciela (coord.) (2005): *Español con fines académicos: de la comprensión a la producción de textos*. Madrid: Edinumen.

***Villanueva, D.** (2006): *El comentario del texto narrativo*. Madrid: Marenostrum.

Especialmente relacionada con el tema 4:

Bosque, Ignacio et al. (1998, 2000): *Lengua castellana y literatura* (I y II). Madrid: Akal.

***Briz, Antonio** (1996): *El español coloquial: situación y uso*. Madrid: Arco/Libros.

Castellano Alemán, Ángela (2008): "EL registro coloquial en la enseñanza de la lengua materna". *El Guiniguada*, 17.

[http://www.webs.ulpgc.es/canatlantico/pdf/8/10/registro_materna.pdf].

Coseriu, E. (1981): "Los conceptos de «dialecto», «nivel» y «estilo de lengua» y el sentido propio de la dialectología". *LEA*, III/1: 1-32.

López Serena, Araceli (2007): "La importancia de la cadena variacional en la superación de la concepción de la modalidad coloquial como registro heterogéneo". *Revista Española de Lingüística (RSEL)*, 37, 371-398. [www.uned.es/sel/pdf/ene-dic-07/RSEL-37-LopezSerena.pdf].

Payrató, Lluís (1992): "Pragmática y lenguaje cotidiano. Apuntes sobre el catalán coloquial". *Revista de Filología Románica*, 9, 143-153.

Complementaria

Especialmente relacionada con el tema 1:

Beacco, Jean-Claude et al. (2010): *Guide pour le développement et la mise en oeuvre de curriculums pour une éducation plurilingue et interculturelle*. Strasbourg: Conseil de l'Europe-Division de Politiques Linguistiques [www.coe.int/lang/fr - o la correspondiente versión inglesa-].

Breen, Michael P. (1990): "Paradigmas actuales en el diseño de programas de lenguas". *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 7-8, 7-32. [http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/antologia_didactica/enfoque01/breen01.htm].

Cerrillo Torremocha, Pedro César (2007): "La animación a la lectura desde las edades tempranas". Edición digital: Alicante: *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*

Cerrillo Torremocha, Pedro César & Cristina Cañamares Torrijos (2008): "Recursos y metodología para el fomento de la lectura. El CEPLI". *CEE Participación Educativa*, 8, pp. 76-92.

Cristal, David (2001): *La muerte de las lenguas*. Madrid: Cambridge University Press.

Cristal, David (2005): *La revolución del lenguaje*. Madrid: Alianza Editorial.

Gadamer, H.-G. (2003 [1975]): *Verdad y método I*. Salamanca: Ediciones Sígueme.

Gadamer, H.-G. (2002 [1986]): *Verdad y Método II*. Salamanca: Ediciones Sígueme.

Generalitat de Catalunya-Departament de l'Ensenyament-DOGC núm. 4915-29/06/2007, versión PDF: Decret 142/2007-Currículum d'Educació Primària [Ver especialmente ANNEX 1 (Competències bàsiques: pp. 21826) y ANNEX 2 (Àmbit de llengües: pp. 21832-21845)]. [<https://www.gencat.cat/eadop/imatges/4915/07176074.pdf>]

Generalitat de Catalunya-Departament de l'Ensenyament-DOGC núm. 5216-16/09/2008, versión PDF: Decret 181/2008-Currículum del segon cicle de l'educació infantil [Ver especialmente ANNEX, pp. 68263-68267].

[<http://www.gencat.cat/eadop/imatges/5216/08247053.pdf>]

Generalitat de Catalunya-Departament d'Educació-Currículum i organització.

[<http://phobos.xtec.cat/edubib/intranet/index.php?module=Pages&func=display&pageid=5>]

Generalitat de Catalunya-Departament de l'Ensenyament-DOGC núm. 5686-5/08/2010: Decret 101/2010-Primer cicle de l'educació infantil.

Giddens, A. et al. (2001): *Habermas y la modernidad*. Madrid: Cátedra.

Messner, Rudolf (2009): "Pisa y la formación general". *PROFESORADO, Revista de currículum y formación del profesorado*, vol. 13, nº 2, pp. 1-12. [<http://www.ugr.es/~recfpro/rev132ART2.pdf>].

Ministère de l'Éducation-Direction de l'Enseignement Primaire-Bulletin Officiel hors-série nº5 du 12 avril 2007: *Programmes de l'École Primaire*. [[ftp://trf.education.gouv.fr/pub/edutel/bo/2007/hs5/hs5.pdf](http://trf.education.gouv.fr/pub/edutel/bo/2007/hs5/hs5.pdf)]

Verschueren, J. (2002): *Para entender la pragmática*. Madrid: Gredos.

Especialmente relacionada con el tema 2:

Lloréns García, Ramón F. & Pedro César Cerrillo Torremocha (2008): "Literatura popular de tradición infantil". Edición digital: Alicante: *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*.

Especialmente relacionada con el tema 3:

- Barthes, R. et al.** (1970): *Análisis estructural del relato*. Buenos Aires: Editorial Tiempo Contemporáneo.
- Cabré, M. T. y J. Gómez de Enterría** (2006): *Lenguajes de especialidad y enseñanza de la lengua. La simulación global*. Madrid: Gredos.
- Courtés, Joseph** (1997 [1991]): *Análisis semiótico del discurso*. Madrid: Gredos.
- Dijk, Teun A. van** (1983): "Estructuras textuales de las noticias de prensa". *Análisi. Quaderns de comunicació i cultura*, 7/8, 77-105. [<http://www.discursos.org/oldarticles/Estructuras%20textuales%20de%20las%20noticias%20de%20prensa.pdf>]
- Duteil-Mouguel, Carine** (2009): *La sémantique textuelle. Méthodologie et exemples d'analyse*. ENSIL, Université de Limoges: Laboratoire de CeReS [También se puede descargar en el portal <http://www.revue-texto.net>].
- Duteil-Mouguel, Carine** (2004): *Introduction à la Sémantique interpretative*. [<http://www.revue-texto.net/Reperes/Themes/Duteil/Duteil Intro.html>]
- Gutiérrez Rodilla, B.** (2005): *El lenguaje de las ciencias*. Madrid: Gredos.
- Hébert, Louis** (2006): «La sémantique interpretative», dans Louis Hébert (dir.), *Signo* [en ligne], Rimouski (Québec). [<http://www.signosemio.com>].
- Paraíso, I.** (1994): *Psicoanálisis de la obra literaria*. Madrid: Cátedra.
- Reis, C. & A.C. Lopes** (1995): *Diccionario de narratología*. Salamanca: Ediciones del Colegio de España.
- Schökel, L. A. et al.** (1997): *Hermenéutica*. Madrid: Arco/Libros.
- Spang, K.** (1993): *Géneros literarios*. Madrid: Síntesis.
- Especialmente relacionada con el tema 4:*
- Briz, A.** (2007): "Lo coloquial y lo formal. El eje de la variedad lingüística". [ifc.dpc.es/recursos/publicaciones/29/95/11briz.pdf]
- Rodríguez Martín, Enrique** (2002): "La lengua de los chats. Teoría y práctica". *Actas del IX Seminario de Dificultades Específicas de la Enseñanza del Español a Lusohablantes: registros de la lengua y lenguajes específicos*. Brasilia: Embajada de España en Brasil-Consejería de Educación y Ciencia, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España. [http://www.profdomingos.com.br/actas_2001.pdf].

Â

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Didáctica de la lengua y literatura: Español/O05G120V01506

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Lengua y literatura: Gallego/O05G120V01602

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Lengua española/O05G120V01303

Otros comentarios

Los discentes deberán conocer y saber aplicar los conceptos de gramática, de introducción al análisis de textos y de literatura que forman parte del currículo de secundaria. Asimismo se supone que tienen interiorizadas las normas de ortografía y puntuación del español y que no incurren en transgresiones de la normas gramaticales o léxicas del estándar. En cualquier caso, se les indicarán y/o entregarán algunos materiales para subsanar posibles carencias. Asimismo, as alumnas y alumnos podrán utilizar las horas de tutoría presencial para resolver los problemas que pueda plantearles dicho repaso.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación ambiental para el desarrollo**

Asignatura	Educación ambiental para el desarrollo			
Código	O05G120V01901			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Vidal López, Manuel			
Profesorado	Vidal López, Manuel			
Correo-e	mvlopez@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta asignatura tiene como objetivo principal la educación para un desarrollo sostenible. Los contenidos harán más hincapié en la transmisión de aspectos prácticos relacionados con los procedimientos, técnicas y estrategias para elaborar y aplicar programas o actividades de Educación Ambiental (EA), que en dar a conocer conceptos y teorías relativas a la EA.			

Competencias de titulación

Código

A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lengua extranjera
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad
B22	Sensibilidad por temas ambientales

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
-------------------------	-----------	--------------

1. Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación de sus contenidos con la EA, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje.	saber	A1 A9 B1 B6 B8 B13 B14 B15 B21 B22
2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, relacionados con la EA.	saber saber hacer	A2 A7 A8 A9 A10 B1 B2 B3 B5 B6 B8 B13 B14 B15 B17 B22
3. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos, culturales y curriculares.	saber saber hacer	A1 A9 A10 B1 B3 B4 B6 B8 B13 B14 B15 B19 B22
4. Valorar la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para alcanzar un futuro sostenible.	Saber estar /ser	A9 B1 B8 B13 B14 B15 B19 B22
5. Contribuir a desarrollar en los alumnos de Primaria las capacidades que les permitan conocer y valorar el entorno natural, así como sus posibilidades de acción y de cuidado.	saber saber hacer Saber estar /ser	A7 A9 B7 B8 B13 B14 B20 B22

Contenidos

Tema	
1. Análisis de la problemática ambiental.	Concepto actual de Medio Ambiente. Recursos naturales y tipos. Impacto ambiental. Interacción entre el sistema ecológico y el sistema económico. La crisis ambiental. Problemas ambientales. Diferentes alternativas ante la problemática ambiental. Desarrollo sostenible. Principios para alcanzar el desarrollo sostenible. Índices de medida de la sostenibilidad.
2. Aproximación conceptual a la Educación ambiental.	Perspectiva histórica, concepto y fundamentos

3. Incorporación de la EA al currículo escolar de la Educación primaria.	Idoneidad de la escuela, como marco para la Educación Ambiental. Incorporación de la Educación Ambiental en el sistema educativo. Fines y objetivos de la Educación Ambiental. Características de la Educación Ambiental. Dificultades de la Educación Ambiental. Modalidades de integración en el currículo escolar. Agenda 21 escolar. Ecoauditoría escolar. Currículo ambientalizado. Ecoescuelas.
4. Metodologías, recursos y materiales para EA	Metodologías, recursos y materiales para EA
5. El diseño y puesta en práctica de programas de EA	El diseño y puesta en práctica de programas de EA

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Sesión magistral	19	40	59
Trabajos tutelados	15	36	51
Talleres	10	20	30
Foros de discusión	7	0	7
Pruebas de respuesta corta	1	0	1

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	En estas actividades se presentarán los objetivos y contenidos de la materia, metodologías, sistema de tutorización y evaluación que se llevarán a cabo a lo largo del curso, Se explicarán además los trabajos obligatorios y voluntarios que se podrán realizar, así como la forma de presentación.
Sesión magistral	Clases magistrales dialogadas sobre temas de fundamentación teórica. Las exposiciones teóricas realizadas serán en modo presentación PowerPoint. Estas tienen por finalidad, presentar al alumnado una información organizada y estructurada en forma de cuadros y esquemas de síntesis. Con el fin de mejorar el valor didáctico de este método expositivo se introducirán elementos de motivación que inviten al alumnado a la participación, al debate razonado y generen un ambiente de aprendizaje dinámico y abierto. Para que esto suceda, se incorporarán paralelamente los siguientes recursos y estrategias didácticas: exploración de las ideas o conocimientos previos de los estudiantes, proyección de materiales audiovisuales, comentarios de textos, animaciones, etc.
Trabajos tutelados	El alumnado, de manera individual o en grupo, elabora documentos o actividades sobre distintas temáticas de la materia que incluirán en un edublog. Prepara investigaciones, memorias, comentarios críticos de lecturas, presentaciones, vídeos, webquest, bandas diseñadas, etc. Generalmente se trata de una actividad autónoma que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía y uso de las tecnologías de la comunicación y de la información (TIC). Los temas sobre los que realizarán los trabajos pueden ser muy variados, pero siempre deben versar sobre el análisis, diseño, aplicación o evaluación de alguna intervención educativa de contenido ambiental. Aunque no siempre tienen por que contemplar todas estas etapas. De forma general el tema y el enfoque puede ser propuesto por el alumnado aunque siempre es necesario un acuerdo previo con la profesora. Los trabajos pueden ser individuales o en grupo (máximo de dos estudiantes, salvo indicación de la profesora).

Talleres	<p>El principal objetivos será iniciare al alumnado en el desarrollo de determinadas habilidades, capacidades y destrezas para trabajar la EA en las aulas de Educación Primaria. Los intereses de los /las estudiantes, las circunstancias particulares, dificultan lo poder concretar definitivamente todos los talleres que se realizarán al largo del curso. Exponemos posible talleres, de los que se escogerán como mínimo cinco cada cursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Edublogs - Glosters - Los juegos de simulación como recurso metodológico en la EA - Planificación de Webquest en EA - Reutilización y reciclaxe - Taller de envases - Cine y Medio Ambiente - Planificación de campañas a favor de en medio - Fotodenuncia comentada - Elaboración de cortos con guión ambiental - Dibujos y bandas diseñadas - Reportajes multimedia - Cortos con guión ambiental - Vídeos musicales con temática ambiental - Posters científicos - Presentaciones de Medio Ambiente - Cuentos, canciones, dramatizaci3ns... para trabajar en EA.
Foros de discusi3n	<p>Utilizando los edublogs se realizarán debates sobre temas relativos al Medio Ambiente cómo: problemas ambientales, modelo educativo dominante ante la problemática ambiental, obstáculos de la incorporaci3n ambiental en la escuela, cambio climático, desarrollo sostenible, modelo de desarrollo, decrecimiento etc. Los encuentros para lo debate también poderan realizarse en el aula. Las discusiones estaran coordinadas por un moderador (docente o uno/la estudiante), quien introducirá el tema, estimulará al alumnado, pedirá fundamentos, explicaciones y antes de cerrar la discusi3n sintetizará lo expuesto.</p>

Atenci3n personalizada

	Descripci3n
Trabajos tutelados	<p>El trabajo en el aula (que incluye la tutorizaci3n en grupo clase) se combina con las tutorías en el despacho (fundamentalmente individuales). Tanto las tutorías en gran grupo como las individuales cumplen un papel de gran relevancia dentro do proceso de enseńanza-aprendizaje al facilitar que el alumnado pueda obtener informaci3n puntual como: sugerencias sobre los enfoques o forma de resolver los problemas que puedan aparecer en las actividades formuladas; seguimiento, asesoramiento y revisi3n de los trabajos, sesiones organizativas, etc.</p>

Evaluaci3n

	Descripci3n	Calificaci3n
Sesi3n magistral	Se valorará la asistencia regular a clases y participaci3n activa.	5
Talleres	Se valorará la asistencia regular y la participaci3n activa en las diferentes sesiones prácticas programadas en la materia.	15
Trabajos tutelados	La evaluaci3n dividirase en tres apartados: evaluaci3n técnica, valoraci3n de los contenidos y de la exposici3n oral. En la evaluaci3n técnica se calificará el desarrollo de la presentaci3n desde aspectos puramente informáticos. En los contenidos se tendrá en cuenta: su relevancia y su adecuaci3n a la EA; si el texto presenta correcci3n gramatical y ortográfica y si se emplea un nivel de lenguaje culto y un registro formal. También se evaluará si se tuvieron en cuenta las indicaciones de la profesora a la hora de llevar a cabo el trabajo y si se hicieron las correcciones recomendadas. En la presentaci3n oral se valorará si se utilizan expresiones y vocabulario adecuado; si son capaces de expresar las ideas con lenguaje propia sin necesidad de leer literalmente las diapositivas de la presentaci3n, etc. Los trabajos se subiran al edublog y a Faitic en las fechas señaladas.	30
Foros de discusi3n	Se valorará la participaci3n tanto en los debates de aula como en los comentarios en los distintos edublogs y redes sociales.	15
Pruebas de respuesta corta	Examen escrito (preguntas talas y tipo test) que versará sobre los contenidos te3ricos del temario y las actividades realizadas a lo largo del curso académico.	35

Otros comentarios y segunda convocatoria

De no tener superada la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio.

Evaluación del alumnado no asistente:

Los criterios de evaluación serán:

- 50 % examen (pruebas de respuesta corta y tipo test)

- 40 % trabajos tutelados, deberán subirse al edublog y a Faitic en las fechas señaladas (alguno de los trabajos podrán ser solicitados de manera material).

- 10 % tarea consensuada con la profesora.

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad (<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/>) en el menú "Fechas exámenes".

Fuentes de información

Bibliografía básica

- Delibes, M. y Delibes De Castro, M. (2005). *La Tierra herida. ¿Qué mundo heredarán nuestros hijos?* Barcelona: Destino.

- Latouche, S. (2008). *La apuesta por el decrecimiento*. Barcelona: Icaria.

- Mogensen, F., Mayer, M., Breiting, S. y Varga, A. (2009). *Educación para el desarrollo sostenible. Tendencias, divergencias y criterios de calidad*. Barcelona: Graó.

- Novo, M. (2006). *El desarrollo sostenible. Su dimensión ambiental y educativa*. Madrid: UNESCO-Pearson.

- Velázquez de Castro, F. (2008). *¿Es posible la sostenibilidad?*. Madrid: Editorial popular.

Bibliografía complementaria

- Agrasso, M. y Jimenez Alexandre, M.P. (2003). Percepción de los problemas ambientales por el alumnado: los recursos naturales. *Didáctica de las ciencias Experimentales y Sociales*, 17, 91-105.

- Antón, B (1998). *Educación Ambiental: Conocer la naturaleza y Mejorar el Medio Ambiente*. Madrid: Escuela Española.

- Arribas, F. (2007). La idea de desarrollo sostenible. *Sistema* 196, 75-86.

- Arribas, F. (2010). Construir la ciudadanía ecológica en las sociedades liberales: reflexiones desde la filosofía política. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 7 nº extraor., 187-197, en <http://rodin.uca.es:8081/xmlui/handle/10498/8932>

- Bermúdez, G. y Lía, A. (2008). La Educación Ambiental y la Ecología como ciencia. Una discusión necesaria para la enseñanza. En: *Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias*, 7(2).

- Bonil, J., Junyent, M. y Pujol, R. M^a. (2010). Educación para la sostenibilidad desde la perspectiva de la complejidad. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 7 nº extraor., 198-215. En:

<http://reuredc.uca.es/index.php/tavira/article/view/40>

- Brown, L. (2004). *Salvar el planeta. Plan B: Ecología para un mundo en peligro*. Barcelona: Paidós.

- Castells, M. y Morell, M. (2004). La percepción de los problemas ambientales y la visión de futuro en los jóvenes españoles. Actas VII Congreso Nacional de Medio Ambiente. Madrid. En: <http://www.conama.org/documentos/1763.pdf>.

- Cano Villanueva, J.M. (2005): La ecoauditoría en un centro educativo *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, Vol. 2, Nº 1, (56-63). En: http://www.apac-eureka.org/revista/Volumen2/Numero_2_1/Cano_2005.pdf

- Cid-Manzano, M.C. y Escudero-Cid, M. (2010): Educación para la Sostenibilidad en el contexto de la asignatura Ciencias para el Mundo Contemporáneo. CONAMA 10 En: www.conama10.es/conama10/download/files/CT%202010/41117.pdf

- CIS (2007). Ecología y Medio Ambiente (III). *Centro de Investigaciones Sociológicas*. En: http://www.oei.es/salactsi/ecologymedamb_cisjunio07.pdf

- Conde, M^a. C., Sánchez, J. S. y Corrales, J. M^a. (2009). Conectando la investigación y la acción. Aportaciones desde una experiencia en torno a ecoauditorías escolares. *Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias*, 8 (1), 23-44. En: http://www.saum.uvigo.es/reec/volumenes/volumen8/ART2_Vol8_N1.pdf.

- Conde-Núñez, M^a C.; Moreira-Blanco, M., Sánchez-Cepeda, M., Mellado-Jiménez, V. (2010) Una aportación para las "escuelas sostenibles" en la década de la educación para el desarrollo sostenible. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 7 nº extraor., (363-373), en: <http://rodin.uca.es:8081/xmlui/handle/10498/9875>

- Decreto 130/2007, do 28 de xuño, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma De Galicia. <http://www.steg.sindicato.org/loe/lexislacion.htm>

Â - Dieguez- Uribeondo, J. (2011): Biodiversidad. El mosaico de la vida. Madrid: FECYT.

- Duarte, C. (Coord.) (2006). *Cambio Global. Impacto de la actividad humana sobre el sistema Tierra*. Madrid: CSIC.

- Escudero, M., Cid-Manzano, C. y Escudero, R. (2008): Dúas propostas didácticas para o desenvolvemento sostible dentro do contexto das Ciencias para o Mundo Contemporáneo XXI Congreso de ENCIGA (XXI Congreso dos Ensinantes de Ciencias de Galicia).

- Escudero, M., Cid, C., Escudero, R. (2009): "La controversia de los agrocombustibles, una propuesta didáctica para las

- ciencias para el mundo contemporáneo". *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 6(1), (131-139).
- España, E. y Prieto, T. (2009). Educar para la sostenibilidad: el contexto de los problemas socio-científicos. *Revista Eureka sobre Divulgación y Enseñanza de las Ciencias*, 6(3), (345-354). En línea en: <http://www.apaceureka.org/revista>.
- Fernández Manzanal, R. y Casal, M. (1995). La enseñanza de la ecología: Un objetivo de la educación ambiental. *Enseñanza de las Ciencias*, 13 (3), (295-312).
- García, J.E. (2004). Los contenidos de la Educación Ambiental: una reflexión desde la perspectiva de la complejidad. *Investigación en la Escuela*, 53, 31-51.
- García, J. E. (2004). *Medio ambiente y Sociedad*. Madrid: Alianza.
- García, J. y Nando, J. (2000). *Estrategias didácticas en Educación ambiental*. Aljibe. Málaga.
- Gil, D. y Vilches, A. (2005). ¿Qué desafíos tiene planteados hoy la humanidad? Educación para el desarrollo sostenible. En Gil Pérez, D., Macedo, B., Martínez Torregrosa, J., Sifredo, C. Valdés, P. y Vilches, A. (Eds), *¿Cómo promover el interés por la cultura científica? Una propuesta didáctica fundamentada para la educación científica de jóvenes de 15 a 18 años* (297-326). Santiago: OREALC/UNESCO. En línea en: <http://www.oei.es/decada/libro.htm>
- Gil, D. y Vilches, A. (2006). Algunos obstáculos e incomprensiones en torno a la sostenibilidad. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 3 (3), 507-516. En línea en: http://www.apaceureka.org/revista/Volumen3/Numero_3_3/Gil_Vilches_2006.pdf
- Gil-Pérez, D., Vilches, A. y Oliva, J.M. (2005). Década de la educación para el desarrollo sostenible. Algunas ideas para elaborar una estrategia global. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 2 (1), 91-100. En línea en: <http://www.apac-eureka.org/revista>
- Gil-Pérez, D., Vilches, A., Toscano, J.C. y Macías, O. (2006). Década de la Educación para un futuro sostenible (2005-2014). Un necesario punto de inflexión en la atención a la situación del planeta. *Revista Iberoamericana de Educación*, 40, (125-178).
- Gore, A. (2007). *Una verdad incómoda*. Barcelona: Gedisa S.A.
- Gutierrez Bastida, J.M. (2007): Agenda 21 Escolar. Educación Ambiental de enfoque constructivista. En: www.marm.es/es/ceneam/articulos-de.../2007_02gutierrez_tcm7-53033.pdf
- Gutiérrez, J. M., Benito, J. y Hernández, R. (2007). *Evaluación del programa Agenda 21 escolar*. Vitoria: Servicio de Publicaciones del Gobierno Vasco. En: http://www.ingurumena.ejgv.euskadi.net/r496172/es/contenidos/libro/evaluacion_a21escolar/es_libro/indice.html
- Gutiérrez, J., Perales, F.J., Benayas, J. y Calvo, S. (1997). *Líneas de Investigación en Educación Ambiental*. Granada: Proyecto Sur de Ediciones.
- Grupo Interministerial para la Revisión de la *Estrategia de Desarrollo Sostenible* (2007). *Estrategia de Desarrollo Sostenible 2007*. Madrid: Ministerio de la Presidencia En: <http://www.marm.es/es/ministerio/planes-y-estrategias/estrategia-espanola-de-desarrollo-sostenible/>
- Hardin, G. (1968). The Tragedy of the Commons. *Science* 162, 1243-1248. En <http://www.sciencemag.org/cgi/content/full/162/3859/1243> y en castellano en <http://www.eumed.net/cursecon/textos/hardin-tragedia.htm>
- IPCC (Intergovernmental Panel on Climate Change) (2007). Working Group III Report: *Mitigation of Climate Change*. "Climate Change 2007" IPCC, *Fourth Assessment Report (AR4)*. En: <http://www.ipcc.ch/>
- Jaén, M. y Martínez, M.A. (2006). Ante un problema medioambiental real sobre el agua ¿Qué piensan y que están dispuestos a hacer los alumnos de educación ambiental? *Actas XXII Encuentros de Didáctica de las Ciencias Experimentales*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza, 1-8.
- Jaén, M. y Barbudo, P. (2010). Evolución de las percepciones medioambientales de los alumnos de educación secundaria en un curso académico. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 7 nº extraor., 247-259. En: <http://rodin.uca.es:8081/xmlui/handle/10498/8938>
- Junyent, M. y Mulà, I. (2009). Evaluación de la ambientalización curricular en educación primaria: propuesta de criterios e indicadores. *Enseñanza de las Ciencias*, Número Extra VIII Congreso Internacional sobre Investigación en Didáctica de las Ciencias (pp. 1030-1035) En: http://ice.uab.cat/congresos2009/eprints/cd_congres/propostes_htm/propostes/art-1031-1036.pdf
- López Rodríguez, R. y García Gandoy, J.A. (2004). A axenda 21 escolar galega. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia. <http://www.siam-cma.org/publicacions/doc.asp?id=251>
- Mayer, M. (2009). Escenarios y criterios para la evaluación de la calidad de la educación ambiental en las escuelas. *Enseñanza de las Ciencias*, Número Extra VIII Congreso Internacional sobre Investigación en Didáctica de las Ciencias, (1894-1897).
- Mayor Zaragoza, F. (2000). *Un mundo nuevo*, Barcelona, UNESCO: Círculo de lectores.
- Mayor Zaragoza, F. (2009). La problemática de la sostenibilidad en un mundo globalizado. *Revista de Educación*. Número extraordinario, 25-52. Madrid: Ministerio de Educación.
- Mayor Zaragoza, F. (2010): Década (2005-2014) de la educación para un futuro sostenible *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 7 nº extraor., 172-178.
- Murga-Menoyo, M. A. (2009). La Carta de la Tierra: un referente de la Década por la Educación para el Desarrollo Sostenible. *Revista de Educación*, número extraordinario 2009, pp. 239-262.
- Novo, M. (1996). *La Educación Ambiental: Bases éticas, conceptuales y metodológicas*. Madrid: Universitas.

- Novo, M. (2009). La educación ambiental, una genuina educación para el desarrollo sostenible. *Revista de Educación*, número extraordinario 2009, (195-217).
- Novo, M. y Murga, M.A. (2010). Educación ambiental y ciudadanía planetaria. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 7 nº extraor., (179-186). <http://reuredc.uca.es/index.php/tavira/article/view/38>
- Ojeda-Barceló, F., Gutiérrez-Pérez, J. y Perales-Palacios, F. J. (2009). ¿Qué herramientas proporcionan las tecnologías de la información y la comunicación a la educación ambiental? *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 6(3), (318-344).
- Orellana, M.L. (2008). *La construcción de cuentos como proceso de modelización del entorno en la formación inicial de maestros de educación infantil desde la perspectiva de la semiótica social*. Tesis doctoral. Dep. Didàctica de la Matemàtica i de les Ciències Experimentals. Universitat Autònoma de Barcelona.
- Oreskes, N. (2004). The Scientific Consensus on Climate Change. *Science*, 306 (5702), 1.689.
- Paixão, F., Centeno, C., Quina, J., Marques, V. Clemente, V. (2010): Investigar e inovar na educação em ciências para um futuro sustentável. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 7 nº extraor., 230-246 en: <http://reuredc.uca.es/index.php/tavira/article/view/42>
- Pascual, J.A., Esteban, G., Martínez, R., Molina, J. y Ramirez, J. (2000). La integración de la educación ambiental en la ESO: datos para la reflexión. *Enseñanza de las ciencias*, 18(2), pp. 227-234.
- Pedrosa, M.A. (2010): Ciências, educação científica e formação de professores para desenvolvimento sustentável. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 7 nº extraor., (346-362) en: <http://rodin.uca.es:8081/xmlui/handle/10498/9874>
- Perales, F.J., Gutiérrez, J. y Álvarez, P. (1996). *Actitudes y Educación Ambiental*. Granada: ICE de la Universidad de Granada.
- Pereiro, C., López, R. y Jiménez, M.P. (2006). La educación ambiental en el aula: pensamiento crítico y uso de conceptos científicos. *Alambique*, 48, pp.50-56.
- Prieto, T. y España, E. (2010). Educar para la sostenibilidad. un problema del que podemos hacernos cargo. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 7 nº extraor., 216-219 en: <http://reuredc.uca.es/index.php/tavira/article/view/41>.
- Posada-Rodríguez, R. Barandiarán_Piedra, J. (2010): Educando para un futuro sostenible: una aportación desde las clases de ciencias de la ESO. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 7 nº extraor., 230-246 en: <http://rodin.uca.es:8081/xmlui/handle/10498/8945>
- Pujol, R. M., y Cano, L. (2007). *Nuevas tendencias en investigaciones en educación ambiental*. Madrid: Parques Nacionales. Ministerio de Medio Ambiente.
- Rodríguez, F. (2008). Descripción de una experiencia de Agenda 21 Escolar centrada en el tratamiento didáctico del uso de la energía. En J. Gutiérrez y L. Cano (Coords.), *Investigaciones en la década de la Educación para el Desarrollo Sostenible (Doctorado Interuniversitario en Educación Ambiental- 4)* (375-397). Madrid: CENEAM. Ministerio de Medio Ambiente.
- Sánchez-Cañete, F.J. y Pontes-Pedrajas, A. (2010). La comprensión de conceptos de ecología y sus implicaciones para la educación ambiental. *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 7 nº extraor., 271-285 en: <http://rodin.uca.es:8081/xmlui/handle/10498/8942>
- Santos, W.L.P., & Mól, G.S. (Eds.), Matsunaga, R.T., Dib, S.M.F.; Castro, E.N.F.,
- Sauvé, L. (2006). La educación ambiental y la globalización: Desafíos curriculares y pedagógicos. *Revista Iberoamericana de Educación*, 41, 83-101.
- Sempere, J. (2009). *Mejor con menos. Necesidades, explosión consumista y crisis ecológica*. Barcelona: Crítica.
- Vilches, A. y Gil, D. (2003). *Construyamos un futuro sostenible: Diálogos de supervivencia*. Madrid: Cambridge University Press.
- Vilches, A. y Gil, D. (2008). La construcción de un futuro sostenible en un planeta en riesgo. *Alambique*, 55, 9-18.
- Vilches, A y Gil-Pérez, D. (2009). Una situación de emergencia planetaria a la que debemos y podemos hacer frente. *Revista de Educación*. Número extraordinario 2009, 101-122.
- Vilches, A y Gil-Pérez, D. (2010). ¿Cómo puede contribuir la educación a la construcción de un futuro sostenible? *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 7 nº extraor., (297-315) en: <http://rodin.uca.es:8081/xmlui/handle/10498/8944>
- Vilches, A., Gil-Pérez, D. y Oliva, J.Mª (2009). Editorial. En el ecuador de la Década de la Educación por un Futuro Sostenible: ¿qué estamos haciendo y qué nos proponemos hacer? *Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias*, 6(3), pp. 315-317. En línea en: <http://www.apac-eureka.org/revista>
- Vilches, A., Gil-Pérez, D., Toscano, J.C. y Macías, O. (2008). Obstáculos que pueden estar impidiendo la implicación de la ciudadanía y, en particular, de los educadores, en la construcción de un futuro sostenible. Formas de superarlos. *CTS, Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad*, 11 (4), (139-162).
- Weissmann H. y Llabrés, A. (2004): *Guía para hacer la Agenda 21 Escolar*. En: <http://www.marm.es/es/ceneam/recursos/documentos/serieea/agenda.aspx>

Â

Â

Recomendaciones

Otros comentarios

Las estrategias de enseñanza deberán adaptarse a las circunstancias que se vayan produciendo a lo largo del curso.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación artística**

Asignatura	Educación artística			
Código	O05G120V01902			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Blanco Sierra, Javier			
Profesorado	Blanco Sierra, Javier			
Correo-e	jsierra@uvigo.es			
Web	http://webs.uvigo.es/educacion-ou/			
Descripción general	La materia está enfocada a que los alumnos adquieran una serie de competencias, saber y capacidades de producción de piezas y imágenes con intencionalidad artística.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
A6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lengua extranjera
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B10	Trabajo en un contexto internacional

B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B18	Liderazgo
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Adquirir conceptos, teorías y argumentos que nos permitan comprender e interrelacionar con los sentidos y significados de los distintos fenómenos y acontecimientos visuales.	saber	A1 A6 A8 A10 A11 A12 B1 B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B11 B12 B13 B15 B16 B17 B19
2. Desarrollar en el alumnado la capacidad de aprender conocimientos generales básicos relacionados con educación visual para utilizarlos en el aula como herramienta de aprendizaje.	saber saber hacer	A1 A2 A3 A8 A10 A11 B1 B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B13 B15 B16 B17 B19 B20

3. Comprender adecuadamente toda la densidad y complejidad de las imágenes y producciones visuales.	saber	A1 A8 A10 A11 B1 B5 B6 B12 B13 B15 B16 B19
4. Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y una convivencia (ECI/3854/2007 y ECI/3857/2007)	saber hacer Saber estar /ser	A2 A4 A5 A6 A7 A10 A11 B1 B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B11 B12 B13 B14 B16 B17 B18 B19 B20 B21
5. Abordar, conocer y entender los múltiples desarrollos y formas artísticas visuales.	saber	A2 A10 A11 A12 B1 B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B12 B13 B15 B16 B17 B19 B20 B21

6. El papel de la cultura visual en la educación artística.	saber	A1 A2 A4 A7 B1 B3 B5 B6 B9 B10 B11 B12 B13 B16 B19 B21
7. Conocer y evaluar el currículo escolar de la Educación Artística	saber saber hacer	A1 A2 B1 B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B13 B21
8. Adquirir y consolidar hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo, creativo y cooperativo, y promoverlos en los estudiantes desde la participación y el esfuerzo individual	saber saber hacer	A2 A3 A10 A11 B1 B2 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B13 B15 B16 B17 B19 B20
9. Comprender, respetar y promover la diversidad cultural de España y de Europa, y contribuir a la planificación y gestión críticas de tal diversidad	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 A4 A7 A12 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B10 B11 B12 B16 B17 B19 B20 B21

Contenidos

Tema	
Evaluación del currículo escolar en la educación visual	1/ Historia da educación artística 2/ Construcción del conocimiento artístico. 3/ Evaluación das produtos visuales.
Intencionalidad artística y estética.	1/ Conductas artísticas. 2/ Creatividad e imaginación en el mundo artístico. 3/ La escuela y el arte.
Adquirir habilidades y destrezas técnico-artísticas para la creación de imágenes.	1/ Conocer y desarrollar estrategias y recursos para la producción de piezas y artefactos con intencionalidad artística, en dos y tres dimensiones. 2/ Conocer cómo se lee y analiza una obra de arte en dos dimensiones. conceptos básicos de la pintura. 3/ Conocer cómo se lee y modos operativos en una obra de arte en tres dimensiones. Conceptos básicos de la escultura
Desarrollar estrategias de percepción, comprensión y análisis a través de la lectura de las obras de arte.	4/ Producción de imágenes y nuevas tecnologías: 4.1. Audiovisual 4.2. Sistemas y Electrónica 4.3. Programación y Redes 5. Proyectos Artísticos
Utilización del museo como recurso didáctico.	1/ Museología y museografía 2/ Tipologías de museos 3/ Funciones del museo: - Conservación - Exposición (exhibición) - Investigación - Función educativa - pedagógica

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Talleres	30	55	85
Sesión magistral	10	20	30
Pruebas de tipo test	2	0	2
Trabajos y proyectos	9	9	18
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	3	10	13
Otras	1	1	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Talleres	Actividades enfocadas a la adquisición de conocimientos y habilidades manipulativas e instrumentais sobre unha temática concreta, con asistencia específica por parte del profesor a las actividades individuais y/o en grupo que desarrollan los estudiantes.
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desenvolver por los estudiantes.

Atención personalizada

	Descripción
Talleres	Los estudiantes tendrán atención personalizada tanto en las horas de clase como en las tutorías

Evaluación

	Descripción	Calificación
Pruebas de tipo test	Pruebas para la evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuesta (verdadero/falso, elección múltiple, emparellamento de elementos...). Los alumnos seleccionan unha o varias respuesta entre un número limitado de posibilidades.	10

Trabajos y proyectos	El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Llevándose a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita...	30
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad formulada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la materia.	50
Otras	Participación en tareas de aula	10

Otros comentarios y segunda convocatoria

Podrán recuperar las competencias no adquiridas en la convocatoria de final de cuatrimestre o en la correspondiente al mes de julio, manteniéndoseles la nota de las pruebas/actividades ya superadas. Los estudiantes que no puedan asistir a clase contarán con actividades y pruebas alternativas.

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad (<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/>) en el menú "Datos de exámenes".

Fuentes de información

Bibliografía Básica

AGUIRRE, Imanol (2000): *Teorías y prácticas en Educación Artística. Ideas para una revisión pragmatista de la expresión estética*. Pamplona, Universidad Pública de Navarra.

CAO, M. L. F. (2000) *Creación artística y mujeres*. Madrid, Narcea.

CHALMERS, F. G. (2003): *Arte educación y diversidad cultural*. Barcelona, Paidós.

GARRET, J. (2001): *La fotografía en blanco y negro*. Madrid, Blume.

Bibliografía Complementaria

GENNARI. (1997): *La educación estética. Arte y literatura*. Barcelona, Paidós.

GIVONE, S. (1990): *Historia de la estética*. Madrid, Tecnos.

GOMBRICH, E. H. (1982): *Arte e ilusión*. Barcelona, Gustavo Gili.

GUAS, Anna M^a. (2001): *El arte último del siglo XX. Del posminimalismo a lo multicultural*. Madrid, Alianza.

HERNÁNDEZ, F. (2007): *Espigaro@s de la cultura visual. Otra narrativa para la educación de las artes visuales*. Barcelona. Octaedro

HERNÁNDEZ, f. & RIFÁ, M. (2011): *Investigación Narrativa y cambio social*. Barcelona: Octaedro

K HOOPER GRENHILL, E. (1998): *Los museos y sus visitantes*. Gijón, Trea.

KANDINSKY, Vasily. (1973): *De lo espiritual en el arte*. Barcelona, Barral.

KANDINSKY, Vasily. (1987): *La gramática de la creación. El futuro de la forma*. Barcelona, Paidós.

KANDINSKY, Vasily. (1988): *Punto y línea sobre el plano*. Barcelona, Barral.

KANDINSKY, Vasily. y MARC Franz. (2002): *El jinete azul. (Der Blaue Reiter)* Barcelona Paidos. Publicado originalmente en 1912

ANDINSKY, Vasily. (1988): *Punto y línea sobre el plano*. Barcelona, Barral.

MARIN VIADEL, R. **COORDINADOR** (2003): *Didáctica de la educación artística*. Madrid, Pearson Educación.

RICARD, André. (2000): *La aventura creativa*. Barcelona, Ariel.

TAYLOR, V., y otros. (2002): *Enciclopedia del posmodernismo*. Madrid, Síntesis.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Didáctica de las artes plásticas y visuales/O05G120V01401

Otros comentarios

Es conveniente la asistencia a los talleres por la dificultad que conllevan.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Ética y deontología profesional**

Asignatura	Ética y deontología profesional			
Código	O05G120V01903			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Castellano			
Departamento	Sociología, ciencia política y de la administración y filosofía			
Coordinador/a	Miguez Barciela, Aida			
Profesorado	Miguez Barciela, Aida			
Correo-e	aidamiguezbarciela@gmail.com			
Web				
Descripción general	La materia tiene por objetivo desarrollar las competencias necesarias para un ejercicio reflexivo de la práctica profesional. Incide fundamentalmente en el ejercicio del juicio crítico, en la capacidad argumentativa en un contexto de razón pública así como en la comprensión de las responsabilidades parejas a la función docente y de las instituciones educativas dentro de la sociedad.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
A6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo

B10	Trabajo en un contexto internacional
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B18	Liderazgo
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B21	Motivación por la calidad
B22	Sensibilidad por temas ambientales

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
3. Capacidad de analizar y sistematizar la información, y administrar y ser responsable de su propio trabajo.	saber	A2
	saber hacer	A3
	Saber estar /ser	A4
		A6
		A7
		A8
		A10
		A11
		A12
		B1
		B2
		B6
		B7
		B8
		B9
		B10
		B11
	B12	
	B14	
	B15	
	B16	
	B21	
4 Capacidad para investigar, analizar, evaluar y utilizar el conocimiento actual.	saber	A1
	saber hacer	A2
		A3
		A4
		A6
		A7
		A8
		A10
		A11
		A12
		B1
		B2
		B6
		B7
	B8	
	B10	
	B11	
	B12	
	B15	
	B16	
	B21	

8. Habilidad básica para defender en público sus opiniones.

saber
saber hacer
A2
A3
A4
A7
A10
A11
A12
B1
B3
B6
B7
B8
B9
B10
B11
B12
B13
B14
B15
B16
B18
B21

5. Saber distinguir moral y ética, y conocer los rasgos formales básicos del discurso ético. Conocer los desafíos más destacados planteados a la ética como propuesta normativa universalizable y las principales directrices metodológicas seguidas en la resolución de las controversias morales. Conocer las claves para entender y valorar las principales teorías éticas normativas, las dificultades de justificación de determinados principios morales, así como las claves para entender y valorar destacadas propuestas éticas de resolución de conflictos morales que preocupan a la sociedad de nuestro tiempo.

saber
Saber estar /ser
A1
A3
A4
A5
A6
A7
A8
A9
A10
A12
B1
B3
B6
B7
B8
B12
B13
B14
B15
B16
B19
B22

6. Capacidad para reconocer y analizar críticamente argumentos éticos de nivel básico y para reconocer las cuestiones esenciales que subyacen a las controversias morales que persisten en nuestras sociedades.

saber
saber hacer
Saber estar /ser
A3
A4
A5
A7
A8
A9
A10
A11
B1
B3
B7
B8
B9
B10
B11
B12
B13
B14
B16
B19
B22

7. Capacidad para afrontar autónomamente los problemas que suscitan las teorías éticas y considerarlos un reto a su propia forma de pensar.

saber A3
 saber hacer A4
 Saber estar /ser A7
 A8
 A9
 A10
 B1
 B3
 B6
 B7
 B8
 B9
 B10
 B12
 B13
 B14
 B15
 B16
 B17
 B19
 B22

1. Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales. Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática. Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales. Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible. Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico. Valorar la relevancia de las instituciones públicas y privadas para la convivencia pacífica entre los pueblos.

saber A3
 saber hacer A4
 Saber estar /ser A5
 A7
 A8
 A9
 A10
 A11
 A12
 B1
 B3
 B6
 B7
 B8
 B9
 B10
 B11
 B12
 B13
 B14
 B15
 B16
 B19
 B22

9. Capacidad de reconocer la relevancia y utilidad social de la ética y de reconocer las constantes implicaciones éticas que tiene la práctica educativa y tomar conciencia de las mismas.

saber A3
 saber hacer A4
 Saber estar /ser A5
 A7
 A8
 A9
 A10
 B1
 B3
 B6
 B7
 B8
 B9
 B10
 B11
 B12
 B13
 B14
 B16
 B19
 B22

9. Capacidad de consolidar una identidad docente ética, comprometida con su responsabilidad social en el contexto educativo.	saber Saber estar /ser	A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A12 B1 B3 B7 B9 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B18 B19 B22
10. Habilidad para gestionar y resolver conflictos, dilemas y problemas éticos vinculados a la tarea educativa.	saber hacer Saber estar /ser	A4 A5 A10 A11 B3 B11 B14 B16 B17 B18
11. Contribuir a la reflexión sobre la autonomía profesional del maestro.	saber Saber estar /ser	A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 A12 B1 B2 B3 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B13 B14 B15 B16

Contenidos

Tema	
Ética y moral: aproximación conceptual.	Las bases socio-antropológicas de la moral. La Ética: teorías y problemas de fundamentación.
Razones éticas, razones para la ética: La Ética y sus límites.	Deontologismo vs. Teleologismo. Teorías éticas contemporáneas.
Principios morales y casos prácticos: autonomía, justicia, tolerancia.	Interrelación de los principios y las reglas en la práctica profesional docente.
Ética, educación y Derechos Humanos.	Ética de la diferencia, ética y democracia, la justicia: ética, ciudadanía y desarrollo.

Aproximación a la deontología profesional:
deontología profesional en el ámbito
educativo.

Transformaciones socioculturales y demanda creciente de formación
ético-moral:
actitudes frente a fenómenos como la discriminación, educación y género,
etc.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Salidas de estudio/prácticas de campo	10	4.5	14.5
Estudio de casos/análisis de situaciones	3	6	9
Foros de discusión	3	0	3
Trabajos de aula	4	8	12
Seminarios	15	30	45
Prácticas externas	0	2.5	2.5
Sesión magistral	16	44	60
Otras	2	0	2
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Salidas de estudio/prácticas de campo	Visita a una institución innovadora en Educación Democrática con el fin de observar la práctica y funcionamiento del modelo educativo y del rol de educador en un contexto de educación autónoma y automotivada.
Estudio de casos/análisis de situaciones	Análisis e razonamiento de casos prácticos y dilemas de ética profesional en contextos educativos.
Foros de discusión	Puesta en común y deliberación alrededor de cuestiones relativas a la materia. En la mayor parte de estos casos, la puesta en común presupone el trabajo individual previo sobre las cuestiones a examinar.
Trabajos de aula	Desarrollo de prácticas especialmente diseñadas para poner en práctica las competencias de la materia a través de problemas específicos.
Seminarios	La dinámica de seminario implica la co-responsabilidad en la presentación de lecturas especialmente escogidas para suscitar la reflexión sobre problemas específicos y las aportaciones de cuestiones y contribuciones que evidencien un grado de comprensión de la materia y de los problemas correspondientes.
Prácticas externas	Sondeo mediante técnicas de entrevista, transcripción y análisis, del tipo de razonamiento moral predominante respecto a la ética profesional y las convenciones deontológicas de la práctica.
Sesión magistral	Desarrollo por parte del profesor de los principales conceptos y contenidos del temario, apoyado por las lecturas señaladas y en interlocución con la clase.

Atención personalizada	
	Descripción
Sesión magistral	La resolución de dudas se hará en la medida del posible en el contexto del aula para mayor aprovechamiento de la clase. La resolución de cuestiones específicas o intereses personales se puede realizar a través de la plataforma FAITIC, correo electrónico o tutorías presenciales.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Sesión magistral	Desarrollo por parte del docente de los principales conceptos y contenidos del temario, apoyado por las lecturas señaladas y en interlocución con la clase. No se califica independientemente ya que se presupone que su valor es también instrumental para la realización de las pruebas finales.	0
Salidas de estudio/prácticas de campo	Visita a una institución innovadora en Educación Democrática con el fin de observar en la práctica el funcionamiento del modelo educativo y del papel del educador en un contexto de educación autónoma y automotivada. No se califica independientemente ya que se presuponen que su valor es también instrumental para la realización de las pruebas finales.	0

Estudio de casos/análisis de situaciones	Análisis y razonamiento de casos prácticos y dilemas de ética profesional en contextos educativos.-No se califica independientemente ya que se presuponen que su valor es también instrumental para la realización de las pruebas finales.	0
Seminarios	La dinámica de seminario implica la -responsabilidad en la presentación de lecturas especialmente escogidas para suscitar la reflexión sobre problemas específicos y la aportaciones de cuestiones y contribuciones que evidencien un grado de comprensión de la materia y de los problemas correspondientes.	20
Otras	Comentario de texto sobre una cuestión relevante de la materia. Se ofrecerá una guía con una propuesta de pasos a seguir para la elaboración de un comentario.	40
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	EXAMEN FINAL: respuesta a cuestiones diseñadas para mostrar la capacidad de relación y comprensión de los principales conceptos de la materia o su conexión con problemas reales.	40

Otros comentarios y segunda convocatoria

1-Los alumnos no-presenciales únicamente realizarán las pruebas del examen final, con el siguiente criterio de calificación:

Â COMENTARIO DE TEXTO---60%Â RESPUESTA BREVE---40%

2- En el caso de no superar la materia en la 1ª convocatoria, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de Julio.

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad (<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/>) en el menú "Datos exámenes".

Fuentes de información

KOHLBERG, L., La Educación Moral según Lawrence Kohlberg, Gedisa, Barcelona

LIPMAN, M., Pensamiento complejo y educación, Ed. La Torre, Madrid

RANCIERE, J., El maestro ignorante, Laertes, Barcelona

NUSSBAUM, M. C., Sin fines de lucro, Katz, Madrid

GUTTMAN, A., La educación democrática, Paidós, Barcelona

ROEMER, J., "Variantes de la Igualdad de Oportunidades", FRACTAL , 16 (2000)

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

APPIAH, K. A. Â *Experimentos de ética*,Â Katz, Madrid, 2010.

AA. VV.*Dialogar y Transformar. Pedagogía crítica del S. XXI.* Graó,

BEETHAM, D. y BOYLE, K. *Cuestiones sobre la democracia.* Ed. la Catarata, 1995

CEREZO, P (ed.) *Democracia y Virtudes Cívicas.* Â Biblioteca Nueva, 2005

CLAVES DE RAZÓN PRÁCTICA; Â *Mañana, la educación. Qué podemos esperar, que debemos exigir.* Â (num. especial) 222, (2012) 5-43.

CONILL, J. -CROCKER, David A.(eds.) *Republicanism y Educación Cívica. ¿Más allá del Liberalismo?* Ed. Comares, 2003

DAHL, R. *La Democracia. Una guía para ciudadanos,* Taurus, 1999

GUTTMAN, A. *La educación democrática: una teoría política de la educación.* Paidós, 1995.

HOFFMAN, M. *Desarrollo moral y empatía,* Barcelona, Idea Books, 2002.

HUIZINGA, J. Â *Homo Ludens*,Â Alianza, Madrid, 2010.

LIPMAN, M. *Thinking in education.* Â Cambridge, Cambridge University Press, 2003, 2ª.

LIPMAN, M. *Nous*,Â Ed. La Torre, Madrid, 2004.

LIPMAN, M. *Decidiendo qué hacemos. Manual del Profesor para acompañar a Nous.*Â Ed. La Torre, Madrid, 2004.

MENDIETA, C. y VELA, O. ; *Ni tú ni yo. Cómo llegar a acuerdos,* Barcelona,Graó.

NODDINGS, N. *Atención, justicia y equidad,* en Katz, Noddings y Strike; *Justicia y cuidado. En busca de una base ética común en educación,* Barcelona, Idea Books, 2002.

OGIEN, R. *La influencia del olor de los cruasanes calientes sobre la bondad humana (y otras cuestiones sobre filosofía moral*

experimental.) Aguilar, Madrid, 2012.

SHAPIRO, I. *El estado de la teoría democrática*, Bellaterra, 2005

SCHLEICHERT, H. *Cómo discutir con un fundamentalista sin perder la razón. Introducción al pensamiento subversivo*. S.XXI, 2004

TONUCCI, F. *La ciudad de los niños*, Â Fund. Germán Ruipérez, Madrid, 2008.

TONUCCI, F. Â *Cuando los niños dicen basta!* Fund. Germán Ruipérez, Madrid, 2007.

WILKINSON, R. y PICKETT, K. *Desigualdad. Un análisis de la (in)felicidad colectiva*. Turner, Madrid, 2009.

YOUNG, Iris Marion; *La justicia y la política de la diferencia*, Cátedra, 2000

Â

Â

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Psicología: Psicología del desarrollo de 6 a 12 años/O05G120V01103

Sociología: Sociología de la educación/O05G120V01105

Otros comentarios

El seguimiento periódico de la plataforma FAITIC resulta crucial para el aprovechamiento de la materia.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma extranjero: Francés**

Asignatura	Idioma extranjero: Francés			
Código	O05G120V01904			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Francés			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Franco Paz, María Victoria			
Profesorado	Franco Paz, María Victoria			
Correo-e	vfrances@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Adquisición y perfeccionamiento del nivel B2 del Marco Común Europeo.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lengua extranjera
B15	Aprendizaje autónomo
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Comprender discursos y conferencias extensos, e incluso seguir líneas argumentales complejas siempre que el tema sea relativamente conocido. Comprender casi todas las noticias de la televisión y los programas sobre temas actuales. Comprender la mayoría de las películas en las que se habla en un nivel de lengua estándar.	saber	A3 B3 B4
Ser capaz de leer artículos e informes relativos a problemas contemporáneos en los que los autores adoptan posturas y puntos de vista concretos. Comprender la prosa literaria contemporánea.	saber	A3 B3 B4
Poder participar en una conversación con cierta fluidez y espontaneidad, y tomar parte activa en debates desarrollados en situaciones cotidianas sobre temas relacionados con el ámbito personal, profesional y educativo, explicando y defendiendo sus puntos de vista. Comprender y reaccionar adecuadamente y hacer uso del idioma tal y cómo se utiliza en las transacciones habituales del aula y docentes.	saber Saber estar /ser	A3 B3 B4
Presentar descripciones claras y detalladas de una amplia serie de temas relacionados con su especialidad. Desarrollar la competencia comunicativa necesaria para abordar en inglés/francés, con fluidez y seguridad, los temas de interés para alumnos de educación infantil y primaria que figuran en las recomendaciones para el diseño de las programaciones de lengua extranjera en estos niveles.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A3 B2 B3

Ser capaz de escribir textos claros y detallados sobre temas relacionados con sus intereses. Escribir redacciones e informes transmitiendo información y proponiendo motivos que apoyen o rechacen un punto de vista concreto, relacionados con el ámbito personal, profesional y educativo. Escribir cartas que destacan la importancia que le dan a determinados hechos y experiencias.	saber saber hacer	A3
Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo y de trabajo cooperativo, favoreciendo el análisis y la observación de los propios procesos de aprendizaje.	saber saber hacer	A1 A10 B15
Conocer formas y medios para continuar y enriquecer su propia formación cultural y lingüística.	saber saber hacer	A10 B15 B19
Desarrollar ciertas actitudes afectivas deseables en un docente de L.E., como por ejemplo, solidaridad y cooperación con los demás, interés y tolerancia hacia lo diferente, seguridad en la propia competencia comunicativa, y una visión de la L.E. como un medio de comunicación cultural y no meramente una asignatura más.	saber Saber estar /ser	A5 B4 B19

Contenidos

Tema	
1 - Aspectos lingüísticos	Léxico, gramática, semántica, fonética, ortografía, ortoepía.
2 - Aspectos sociolingüísticos	Los marcadores lingüísticos de relaciones sociales, las normas de cortesía, las expresiones de sabiduría popular, diferencias de registro. Dialectos y acentos.
3 - Aspectos discursivos	Ordenar oraciones en función de la secuencia "natural", relaciones de causa y efecto (o viceversa), y estructuración del discurso; ordenar el discurso en función de organización temática, coherencia y cohesión, Estilo y registro. Organización del texto según las distintas macrofunciones. Elaboración, señalización y secuenciación de los textos escritos.
4 - Aspectos estratégicos	Estrategias verbales que se utilizan para impedir la incomunicación: solicitud de repetición, paráfrasis, uso de palabras generales, aproximación, aclaración, solicitud de ayuda. Utilización de palabras "comodín" y de relleno.
5 - Aspectos culturales e interculturales	La vida diaria, las relaciones personales, valores, creencias y actitudes, lenguaje corporal, convenciones sociales, comportamientos rituales, etc. Nivel diacrónico: historia, artes, monumentos, etc.
Todos estos temas se trabajarán de forma conjunta, global y práctica a través de unidades didácticas centradas en contenidos concretos. (*)	

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Sesión magistral	10	25	35
Trabajos de aula	20	20	40
Prácticas autónomas a través de TIC	0	15	15
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	10	15	25
Presentaciones/exposiciones	10	22	32
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como presentar la materia.
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.

Prácticas autónomas a través de TIC	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan a través de las TIC de manera autónoma.
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	Actividad en la que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la asignatura. El alumno debe desarrollar el análisis y resolución de los problemas y/o ejercicios de forma autónoma.
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.

Atención personalizada

	Descripción
Trabajos de aula	Se atenderán las dificultades del alumno haciendo un seguimiento individual con vistas al proceso de aprendizaje.
Presentaciones/exposiciones	Se atenderán las dificultades del alumno haciendo un seguimiento individual con vistas al proceso de aprendizaje.
Prácticas autónomas a través de TIC	Se atenderán las dificultades del alumno haciendo un seguimiento individual con vistas al proceso de aprendizaje.
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	Se atenderán las dificultades del alumno haciendo un seguimiento individual con vistas al proceso de aprendizaje.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.	10
Presentaciones/exposiciones	Evaluación global del proceso de aprendizaje y la adquisición de competencias y conocimientos mediante exposiciones por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto...Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.	40
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	La participación activa e implicación en resolución de ejercicios y actividades didácticas serán objeto de evaluación continua.	10
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Se realizarán pruebas sobre los contenidos teóricos y prácticos de la materia.	40

Otros comentarios y segunda convocatoria

Aquellos estudiantes que, por causa justificada, NO puedan ASISTIR regularmente deberán presentarse a una prueba escrita y a una prueba oral en francés. Estas pruebas versarán sobre los contenidos de la asignatura y cada una de ellas puntuará el 50% de la nota final.

En la convocatoria de julio, únicamente se evaluarán las competencias o actividades no superadas en la convocatoria correspondiente a su cuatrimestre.

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad (<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/>) en el menú "Datos exámenes".

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BEACCO, J.C., BOUQUET, S. et PORQUIER, R., Niveau B2 pour le Français, Didier, 2004. GRÉGOIRE, M., Grammaire progressive du français. Niveau avancé, Clé International, 2001. MIQUEL, C. et GOLIOT-LÉTÉ, A., Vocabulaire progressif du français, Clé International, 2001. STEELE, R., Civilisation progressive du français, Clé International, 2002.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA BOURGEOIS, R. et TERRONE, P., La France des institutions, Presses Universitaires de Grenoble, 2001. CHAMBERLAIN, A. et STEELE, R., Guide pratique de la communication, Didier, 1991. CHOLLET, I. et ROBERT, J.M., Précis de Grammaire, Clé International, 2009. GUILLEMANT, D., La France en poche, Pearson Longman, 2006. LE ROBERT NATHAN, Conjugaison, Nathan, 1995. ROBERT, P., Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française, Le Robert, 1974. WALTER, H., Le français dans tous les sens, Le Livre de Poche, 1988.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Lengua extranjera a través de la literatura infantil: Francés/O05G120V01909

Lengua extranjera a través de las nuevas tecnologías: Francés/O05G120V01905

Situaciones de comunicación en lengua extranjera: Francés/O05G120V01906

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Lengua francesa y su didáctica/O05G120V01505

Otros comentarios

Sería recomendable poseer conocimientos previos, es decir el nivel B1 según el marco europeo para el estudio de las lenguas.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua extranjera a través de las nuevas tecnologías: Francés**

Asignatura	Lengua extranjera a través de las nuevas tecnologías: Francés			
Código	O05G120V01905			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Francés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	de Prada Creo, Elena			
Profesorado	de Prada Creo, Elena			
Correo-e	edeprada@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Contribución de las nuevas tecnologías y medios audiovisuales en la búsqueda de recursos para lo enseño/aprendizaje del francés lengua extranjera.			

Competencias de titulación

Código			
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana		
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes		
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural		
B1	Capacidad de análisis y síntesis		
B2	Capacidad de organización y planificación		
B3	Comunicación oral y escrita		
B4	Conocimiento de lengua extranjera		
B5	Conocimiento de informática		
B7	(*)Resolución de problemas		
B8	Toma de decisiones		
B10	Trabajo en un contexto internacional		
B13	Razonamiento crítico		
B15	Aprendizaje autónomo		
B17	Creatividad		
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres		

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para el dominio de las reglas que subyacen en la utilización del lenguaje, en relación a los componentes fonológico, morfológico, sintáctico, semántico y léxico.	saber hacer	A10 A11 B4 B5 B15
2. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para el dominio de los diferentes registros, variedades lingüísticas y reglas socioculturales.	saber hacer	A10 A11 B4 B5 B13 B19

3. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para la creación de textos de distintos tipos e interpretación de su sentido.	saber hacer	A10 A11 B1 B3 B4 B5 B13 B17
4. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para una implicación tanto en los aspectos cognitivos como actitudinales, en un diálogo constante con individuos de otra comunidad.	saber hacer Saber estar /ser	A4 A10 A11 B3 B4 B5 B7 B8
5. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para el dominio de estrategias de comunicación verbal y que compensen deficiencias de comunicación para conseguir una mayor efectividad en la comunicación.	saber hacer	A10 A11 B1 B2 B3 B4 B5 B7 B8 B10

Contenidos

Tema	
1. Las TIC en el proceso de aprendizaje de la lengua francesa.	(*)*
2. CD-ROMs	(*)*
3. Standalone software	(*)*
4. Email	(*)*
5. Chat	(*)*
6. Websites	(*)*
7. Herramientas de autor: Hot potatoes	(*)*
8. Blogs y otras herramientas de la web	(*)*
9. Plataformas de aprendizaje virtual	(*)*
(*)10. Audio/videoconferencia.	(*)*

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	6	0	6
Prácticas de laboratorio	30	24	54
Presentaciones/exposiciones	1	3	4
Trabajos tutelados	4	12	16
Prácticas autónomas a través de TIC	3	9	12
Resolución de problemas y/o ejercicios	3	10	13
Actividades introductorias	1	0	1
Trabajos y proyectos	4	35	39
Pruebas de tipo test	2	3	5

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.

Prácticas de laboratorio	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan en espacios especiales con equipamiento especializado (laboratorios científico-técnicos, de idiomas, etc).
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.
Trabajos tutelados	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Generalmente se trata de una actividad autónoma de/de los estudiante/s que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...
Prácticas autónomas a través de TIC	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan a través de las TIC de manera autónoma.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Actividad en la que se formulan problema y/o ejercicios relacionados con la asignatura. El alumno debe desarrollar las soluciones adecuadas o correctas mediante la ejercitación de rutinas, la aplicación de fórmulas o algoritmos, la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Se suele utilizar como complemento de la lección magistral.
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.

Atención personalizada

	Descripción
Prácticas de laboratorio	Se atenderán las dificultades del alumnado de manera individual y también en grupo.
Trabajos tutelados	Se atenderán las dificultades del alumnado de manera individual y también en grupo.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Se atenderán las dificultades del alumnado de manera individual y también en grupo.
Trabajos y proyectos	Se atenderán las dificultades del alumnado de manera individual y también en grupo.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Prácticas de laboratorio	Realización de tareas específicas realizadas en el laboratorio de idiomas bajo la orientación del profesor.	20
Trabajos y proyectos	Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita.	50
Pruebas de tipo test	Cuando el profesorado lo estime oportuno, el examen escrito podrá ser complementado con un examen oral.	30

Otros comentarios y segunda convocatoria

De no tener superada la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio

Según la normativa vigente, con independencia de la asistencia o no a las clases el alumnado gozará de condiciones equivalentes de evaluación

Fuentes de información

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Â " ENSEIGNER AVEC L'AUDIOVISUEL ", J-L BOURRISSOUX ET P. PELPEL, LES EDITIONS D'ORGANISATION

" PÉDAGOGIE DE L'AUDIOVISUEL ET DU MULTIMÉDIA ", Y. BOURRON, J-P CHAPUIS, J-L RUBY, LES EDITIONS DEL'ORGANISATION

Complementarias

" LA VIDÉO EN CLASSE DE LANGUE ", C. COMPTE, HACHETTE

" DES MÉDIAS DANS LES COURS DE LANGUES ", C. DE MARGERIE, L. PORCHER, CLÉ INTERNATIONALÂ

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Idioma extranjero: Francés/O05G120V01904

Situaciones de comunicación en lengua extranjera: Francés/O05G120V01906

Otros comentarios

Sería recomendable una iniciación mínima en el idioma francés y conocimientos previos a nivel de bachillerato, o nivel A1 según el Marco Común Europeo para el estudio de las lenguas. En todo caso se puede reforzar los conocimientos del idioma y elevar el nivel a través de cursos en la escuela de idiomas, de la UNED y en otros estamentos y medios de los que se dispone en la actualidad a nivel autónomo como son las metodologías que se pueden encontrarr en internet y las páginas web especializadas en el aprendizaje de las lenguas extranjeras.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Situaciones de comunicación en lengua extranjera: Francés**

Asignatura	Situaciones de comunicación en lengua extranjera: Francés			
Código	O05G120V01906			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Francés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	de Prada Creo, Elena			
Profesorado	de Prada Creo, Elena			
Correo-e	edeprada@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Repercusiones de la noción de situación de comunicación en la enseñanza/aprendizaje del francés como lengua extranjera.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lengua extranjera
B13	Razonamiento crítico
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	saber hacer	A2 A10
2. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre el estudiantado.	saber	A10
3. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.	Saber estar /ser	A3
4. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, la equidad y al respeto a los derechos humanos que conforman los valores de la formación ciudadana.	saber	A4

5. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	saber	A1
6. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	saber hacer	A2
7. Identificar los tipos de actividades comunicativas en los ámbitos personal, público, profesional y educativo.	saber	B3 B4
8. Elaborar tareas (situaciones de comunicación) que contemplen los distintos tipos de actividades comunicativas en distintos ámbitos, adecuadas al nivel A1 del Marco Europeo Común para las Lenguas.	saber	B3 B4
9. Elaborar esquemas cognitivos que permitan dividir cada tarea en sub-tareas.	saber hacer	B3 B4 B16 B17 B19
10. Saber relacionar la tarea con su correspondiente nivel de referencia (A1 del Marco Común Europeo)	saber	B1 B3 B4 B17 B19
11. Determinar las competencias generales y las competencias comunicativas que corresponden a cada sub-tarea.	saber	B1 B3 B4 B13
12. Saber utilizar las escalas holísticas y específicas para la evaluación de las tareas.	saber saber hacer	A1 A2 B2 B21

Contenidos

Tema	
1. Introducción a los conceptos básicos de las actividades comunicativas	Definición de la comunicación y de la competencia de comunicación
2. El contexto del uso de la lengua	La situación de comunicación
3. El discurso como unidad básica de comunicación.	Comunicación oral y comunicación escrita
4. Los esquemas cognitivos como herramienta para estructurar las tareas	Prácticas de comunicación oral y comunicación escrita
5. Introducción a los conceptos básicos de las competencias generales y comunicativas.	*
6. La evaluación a través de los niveles de referencia	*

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Resolución de problemas y/o ejercicios	10	20	30
Presentaciones/exposiciones	5	11	16
Prácticas autónomas a través de TIC	0	25	25
Prácticas de laboratorio	10	10	20
Trabajos de aula	18	20	38
Sesión magistral	5	11	16
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	3	0	3
Pruebas de tipo test	1	0	1

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

Descripción

Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la materia
Resolución de problemas y/o ejercicios	Actividad en la que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la materia. El alumno debe desarrollar las soluciones adecuadas o correctas mediante la ejecución de rutinas, la aplicación de fórmulas o algoritmos, la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Se suele emplear como complemento de la lección magistral.
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.
Prácticas autónomas a través de TIC	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan a través de las TIC de manera autónoma.
Prácticas de laboratorio	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan en espacios especiales con equipación especializada (laboratorios científico-técnicos, de idiomas, etc).
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante
Sesión magistral	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.

Atención personalizada

	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	La atención personalizada se realizará durante el horario de tutorías, que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso, y previa cita solicitada por el alumno por correo electrónico. De esta forma el alumnado podrá resolver dudas, exponer sugerencias y reforzar aspectos prácticos de la materia.
Prácticas de laboratorio	La atención personalizada se realizará durante el horario de tutorías, que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso, y previa cita solicitada por el alumno por correo electrónico. De esta forma el alumnado podrá resolver dudas, exponer sugerencias y reforzar aspectos prácticos de la materia.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Prueba en la que se presenta una situación o problemática ya dada o que puede darse, partiendo de los diferentes factores involucrados, el análisis de los antecedentes, condiciones, de la situación, etc	30
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad formulada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la materia	50
Pruebas de tipo test	Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuesta (verdadero/falso, elección múltiple, emparejamiento de elementos...). Los alumnos seleccionan una respuesta entre un número limitado de posibilidades.	20

Otros comentarios y segunda convocatoria

De no tener superada la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio

Según la normativa vigente, con independencia de la asistencia o no a las clases el alumnado gozará de condiciones equivalentes de evaluación.

Fechas de los exámenes: Consultar la web de la facultad (<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/>) en el menú "Fechas de exámenes"

Fuentes de información

Sophie Moirand, Enseigner à communiquer en langue étrangère, Clé internationale, 1979

Sophie Moirand, Situations d'écrit, clé internationale, 1979

Javier Suso Lopez, Communication et enseignement/apprentissage du français-Ile, Granada, 2000

PÁGINAS WEB:

<http://www.edufle.net/tv5.orglexiquefle.fre.frbonjourdefrance.comstorybox.com>

DICIONARIOS ELECTRÓNICOS:Le Petit Robert

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Idioma extranjero: Francés/O05G120V01904

Lengua extranjera a través de las nuevas tecnologías: Francés/O05G120V01905

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma extranjero: Inglés**

Asignatura	Idioma extranjero: Inglés			
Código	O05G120V01907			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Larkin Galiñanes, María Cristina			
Profesorado	Figueroa Revilla, Beatriz Olga Larkin Galiñanes, María Cristina			
Correo-e	larkin@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Se pretende aproximar a los estudiantes que cursen esta asignatura al nivel B2 de competencia comunicativa en inglés tal y como se define en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lengua extranjera
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B10	Trabajo en un contexto internacional
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
-------------------------	-----------	--------------

1. Comprender discursos extensos y seguir líneas argumentales complejas siempre que el tema sea relativamente conocido. Comprender casi todas las noticias de la televisión y los programas sobre temas actuales. Comprender la mayoría de las películas en las que se habla en un nivel de lengua estándar.	saber saber hacer	A3 B1 B2 B3 B4 B7 B9 B10 B11 B12 B15 B17 B19
2. Ser capaz de leer artículos e informes relativos a problemas contemporáneos en los que los autores adoptan posturas y puntos de vista concretos. Comprender la prosa literaria contemporánea.	saber saber hacer	A3 B1 B3 B4 B6 B7 B9 B10 B12 B13 B15 B17 B19
3. Poder participar en una conversación con cierta fluidez y espontaneidad, y tomar parte activa en debates desarrollados en situaciones cotidianas sobre temas relacionados con el ámbito personal, profesional o educativo, explicando y defendiendo sus puntos de vista. Comprender y reaccionar adecuadamente y hacer uso del idioma tal y como se utiliza en las transacciones habituales del aula y docentes.	saber saber hacer Saber estar /ser	A3 A5 B3 B4 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 B15 B16 B17 B19
4. Presentar descripciones claras y detalladas de temas relacionados con su especialidad. Desarrollar la competencia comunicativa necesaria para abordar en inglés, con fluidez y seguridad, los temas de interés para alumnos de educación infantil y primaria que figuran en las recomendaciones para el diseño programaciones de lengua extranjera en estos niveles.	saber saber hacer	A1 A3 A5 B1 B2 B3 B4 B10 B11 B12 B17 B19
5. Ser capaz de escribir textos claros y detallados sobre temas relacionados con sus intereses. Escribir redacciones e informes.	saber saber hacer	A3 B1 B2 B3 B4 B6 B10 B11 B13 B17 B19

6. Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo y de trabajo cooperativo, favoreciendo el análisis y la observación de los propios procesos de aprendizaje.	saber saber hacer	A3 A10 B2 B6 B7 B9 B10 B11 B12 B15 B19 B20
7. Conocer las fuentes y los medios a su alcance para continuar y enriquecer su propia formación cultural y lingüística.	saber saber hacer	A9 A10 B2 B5 B6 B10 B14 B15 B16 B17 B19 B20

Contenidos	
Tema	
1. Aspectos lingüísticos	Léxico, gramática, semántica, fonética, ortografía, ortoepía.
2. Aspectos sociolingüísticos	Los marcadores lingüísticos de relaciones sociales, las normas de cortesía, las expresiones de sabiduría popular. Diferencias de registro, dialecto y acento.
3. Aspectos discursivos	Ordenar oraciones en función de la secuencia “natural”, relaciones de causa y efecto (o viceversa), y estructuración del discurso; ordenar el discurso en función de organización temática, coherencia y cohesión, estilo y registro. Organización del texto según las distintas macrofunciones. Elaboración, señalización y secuenciación de los textos escritos
4. Aspectos estratégicos	Estrategias verbales que se utilizan para impedir la incomunicación: solicitud de repetición, paráfrasis, uso de palabras generales, aproximación, aclaración, solicitud de ayuda. Utilización de palabras “comodín” y de “relleno”.
5. Aspectos culturales e interculturales	La vida diaria, las relaciones personales, valores, creencias y actitudes, lenguaje corporal, convenciones sociales, comportamientos rituales, etc. Nivel diacrónico: historia, artes, monumentos, etc.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1.5	0	1.5
Trabajos de aula	23	41.5	64.5
Talleres	23	36	59
Presentaciones/exposiciones	3	10	13
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	10	12

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre lo alumnado, así como a presentar la materia.
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.

Talleres	Actividades enfocadas a la adquisición de conocimientos y habilidades manipulativas e instrumentales sobre una temática concreta y con asistencia específica por parte del profesor a las actividades individuales y/o en grupo desarrolladas por los estudiantes.
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema relacionado con los contenidos de la asignatura, o los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.

Atención personalizada

	Descripción
Presentaciones/exposiciones	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada, tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en grupos más reducidos.
Trabajos de aula	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada, tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en grupos más reducidos.
Talleres	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada, tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en grupos más reducidos.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Presentaciones/exposiciones		16.8
	Exposición por parte del alumno ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema relacionado con los contenidos de la asignatura o los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se podrá llevar a cabo de forma individual o en grupo.	
Trabajos de aula	El alumno lleva a cabo ejercicios o trabajos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Estos ejercicios/trabajos pueden estar vinculados con las actividades autónomas del estudiante.	16.6
Talleres		16.6
	Actividades enfocadas a la adquisición de conocimientos y habilidades manipulativas e instrumentales sobre una temática concreta y con asistencia específica por parte del profesor a las actividades individuales y/o en grupo desarrolladas por los estudiantes.	
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Se llevará a cabo una prueba final que constará de dos partes: una prueba de redacción y una entrevista oral de unos diez minutos. Cada una de estas pruebas llevará el 25% de la nota final.	50

Otros comentarios y segunda convocatoria

Para superar esta asignatura el alumno deberá conseguir por lo menos un 25% de la nota total en aquellos aspectos que NO forman parte del examen final. En lo que atañe a este último, el estudiante deberá aprobar tanto la parte escrita como la oral.

Las competencias no superadas en la convocatoria de junio podrán ser recuperadas en julio.

Los alumnos que no puedan asistir a clase deberán ponerse en contacto con la profesora al principio del curso para pactar con ella un plan de trabajo.

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad (<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/>) en el menú "Datos exámenes".

Fuentes de información

Bibliografía básica

English for Specialists (Unidades Didácticas diseñadas específicamente para esta asignatura)

Bibliografía complementaria

Diccionarios bilingües:

Collins diccionario español-inglés. inglés-español. Barcelona: Grijalbo, Glasgow: Harper Collins, 2002.

Oxford Picture Dictionary: English-Spanish. Adelson-Goldstein, Jayme. New York and Oxford: Oxford University Press, 2009.

Larousse diccionario: English-Spanish, español-inglés. Barcelona: Larousse, 2008.

Oxford Spanish Dictionary: Spanish-English, English-Spanish. Oxford: Oxford University Press, 2008.

Longman Language Activator. Harlow, Essex: Pearson Education, 2002.

Â

Gramáticas:

Oxford Practice Grammar. J. Eastwood & R. Mackin. Oxford: Oxford University Press, 2006.

English Grammar in Use. R. Murphy. Cambridge: Cambridge University Press, 2008.

Co-Build English Guides. Collins, 1996 - 2008

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Didáctica de la lengua extranjera: Inglés/O05G120V01916

Lengua extranjera a través de la literatura infantil: Inglés/O05G120V01914

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Lengua extranjera a través de las nuevas tecnologías: Inglés/O05G120V01912

Situaciones de comunicación en lengua extranjera: Inglés/O05G120V01913

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Lengua inglesa y su didáctica/O05G120V01507

Otros comentarios

Se recomienda a los estudiantes que cursen esta asignatura que hayan adquirido previamente un nivel B1 alto en lengua inglesa, tanto escrita como oral.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Introducción al hecho religioso y al cristiano**

Asignatura	Introducción al hecho religioso y al cristiano			
Código	O05G120V01908			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Grande Seara, Julio			
Profesorado	Grande Seara, Julio			
Correo-e	juliogrseara@yahoo.es			
Web				
Descripción general	En esta materia se pretende una aproximación al hecho religioso en las diversas culturas, así como a su influencia social, ética y cultural			

Competencias de titulación

Código			
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.		
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro		
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana		
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa		
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas		
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes		
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural		
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos		
B1	Capacidad de análisis y síntesis		
B2	Capacidad de organización y planificación		
B3	Comunicación oral y escrita		
B6	Capacidad de gestión de la información		
B9	Trabajo en equipo		
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad		
B13	Razonamiento crítico		
B14	(*)Compromiso ético		
B15	Aprendizaje autónomo		
B17	Creatividad		
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres		
B21	Motivación por la calidad		

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Conocer las áreas curriculares de Educación Primaria	saber	A1 B2

Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza	saber saber hacer	A2 B2
Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente	saber saber hacer	A10 B2 B9 B15
Conocer y aplicar en el aula las tecnologías de la información y la comunicación	saber saber hacer	A11 B6 B15 B17
Conocer los principios básicos de las ciencias sociales. Conocer el curriculum escolar de saber las ciencias sociales		A12 B13 B21
Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura	saber	A8 B1 B19
Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los alumnos	saber saber hacer	A4 B3 B9 B13
Conocer los principales contenidos del hecho religioso cristiano	saber	A1 B1 B14 B19
Conocer el hecho religioso en las diversas culturas así como su influencia social, ética y saber cultural		A4 A7 B12 B14 B19

Contenidos

Tema

I.- EL HECHO RELIGIOSO EN LA HISTORIA Y EN LA CULTURA	Tema 1.- El Hecho Religioso y sus distintas manifestaciones sociales, morales, culturales, artísticas. Tema 2.- El Hecho Religioso hoy. Principales tradiciones y creencias religiosas presentes en nuestra sociedad: el Cristianismo, el Judaísmo, El Islam
II.- EL HECHO RELIGIOSO CRISTIANO Y SUS VALORES	Tema 3.- Influencia del Cristianismo en nuestro patrimonio cultural. Tema 4.- Los valores cívicos y éticos desde la perspectiva religiosa católica. Tema 5.- Aportación de la formación religiosa a la educación integral.
III.- INICIACIÓN AL CONOCIMIENTO DE LA BIBLIA	Tema 6.- La Biblia palabra de Dios. La revelación de Dios en la Biblia. Tema 7.- La Biblia, palabra humana. Estructura y Libros que componen la Biblia. Tema 8.- Origen y formación del Antiguo Testamento y del Nuevo Testamento.
IV.- LA ALIANZA DE DIOS CON SU PUEBLO	Tema 9.- La revelación de Dios en la historia: significado religioso de la historia de Israel. Tema 10.- Grandes temas bíblicos y su significación religiosa y social: Éxodo, Alianza, Profetas. Tema 11.- Personajes bíblicos y su significado en la experiencia cristiana.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	25	60	85
Estudios/actividades previos	0	34.5	34.5

Trabajos de aula	17	0	17
Presentaciones/exposiciones	0.5	3	3.5
Foros de discusión	10	0	10

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio y/o directrices de un trabajo, o ejercicio a desarrollar por el estudiante. Visionado de vídeos sobre temas bíblicos y su influencia en la cultura actual
Estudios/actividades previos	Lectura de forma autónoma por parte del alumnado de la documentación recomendada por el profesor que les facilite el seguimiento posterior de las sesiones magistrales
Trabajos de aula	Elaboración en grupo de unidades didácticas acerca de parábolas y/o personajes bíblicos
Presentaciones/exposiciones	Exposición en el aula de la unidad didáctica elaborada en grupo
Foros de discusión	Debates en el aula acerca de temas actuales sobre el fenómeno religioso

Atención personalizada

	Descripción
Sesión magistral	En el horario de tutorías fijado por el profesor y publicado oportunamente por el centro, los alumnos/as, individualmente o en grupos muy reducidos, podrán consultar con el profesor las dudas y cuestiones que se les susciten en relación con los contenidos teóricos de la materia o trabajos a desarrollar.
Estudios/actividades previos	En el horario de tutorías fijado por el profesor y publicado oportunamente por el centro, los alumnos/as, individualmente o en grupos muy reducidos, podrán consultar con el profesor las dudas y cuestiones que se les susciten en relación con los contenidos teóricos de la materia o trabajos a desarrollar.
Trabajos de aula	En el horario de tutorías fijado por el profesor y publicado oportunamente por el centro, los alumnos/as, individualmente o en grupos muy reducidos, podrán consultar con el profesor las dudas y cuestiones que se les susciten en relación con los contenidos teóricos de la materia o trabajos a desarrollar.
Foros de discusión	En el horario de tutorías fijado por el profesor y publicado oportunamente por el centro, los alumnos/as, individualmente o en grupos muy reducidos, podrán consultar con el profesor las dudas y cuestiones que se les susciten en relación con los contenidos teóricos de la materia o trabajos a desarrollar.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Sesión magistral	El alumno/a deberá entregar al final del cuatrimestre un breve resumen de los diversos temas explicados en clase.	50
Trabajos de aula	Los alumnos deberán entregar la unidad didáctica elaborada en grupo en el aula	25
Presentaciones/exposiciones	Los alumnos deberán exponer en el aula, utilizando los recursos que estimen adecuados, la unidad didáctica elaborada y entregada previamente	25

Otros comentarios y segunda convocatoria

Aquellos/as alumnos/as que no puedan asistir regularmente a clase y, por tanto, no puedan seguir el sistema de evaluación continua expuesto anteriormente, serán evaluados/as conforme al siguiente sistema:

- Deberán elaborar individualmente una unidad didáctica sobre un tema que le indicará el profesor, que supondrá el 25% de la calificación final.
- Deberán entregar un resumen de los temas que figuran en el programa, que supondrá el 50% de la calificación final.
- En la fecha prevista en el calendario de exámenes deberán exponer uno de los temas que previamente han resumido, elegido por sorteo, que supondrá el 25% de la calificación final.

Este mismo sistema de evaluación se aplicará a los/as alumnos/as que no superen la materia y deban acudir a la segunda convocatoria.

Las fechas Â oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la Facultad, en el espacio DATAS EXAMES

<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php>

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA.

- DELUMEAU, J. (1995), El hecho religioso. Enciclopedia de las grandes religiones. Alianza.
- GONZÁLEZ CARBAJAL, L. (1991), Ideas y creencias del hombre actual. Santander. Sal Terrae.
- GARCÍA HERNANDO, J. (1983), Pluralismo religioso en España, vol. II, Sectas y religiones no cristianas. Madrid. S.E.

Â

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA.

- SAMUEL, A. (1991), Para comprender las religiones en nuestro tiempo. Navarra. Ed. Verbo Divino.
- SICRE, J.L. (2000), Introducción al Antiguo Testamento. Navarra. Ed. Verbo Divino.
- CROATTO, J.S. (2002), Experiencia de lo sagrado. Estudio deÂ fenomenología de la religión. Navarra. Verbo Divino

Recomendaciones

Otros comentarios

LOS/AS ALUMNOS/AS QUE CURSEN Y SUPEREN ESTA MATERIA CONTARÁN CON 6 ECTS CONDUCENTES A LA OBTENCIÓN DE LA DECLARACIÓN ECLESIAÍSTICA DE IDONEIDAD (D.E.I.) A FIN DE PODER IMPARTIR CLASES DE RELIGIÓN CATÓLICA (B.O.E. núm. 300, de 15 de diciembre de 179 y RD 1440/1991, en B.O.E. núm. 224 de 11 de octubre de 1991).

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua extranjera a través de la literatura infantil: Francés**

Asignatura	Lengua extranjera a través de la literatura infantil: Francés			
Código	O05G120V01909			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Francés			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Franco Paz, María Victoria			
Profesorado	Franco Paz, María Victoria			
Correo-e	vfrances@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Conocer los géneros de la literatura infantil y sus posibilidades en relación con la enseñanza-aprendizaje del francés como lengua extranjera.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
A6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lengua extranjera
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad

B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad
B22	Sensibilidad por temas ambientales

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.	saber hacer	A1 A4 A6 B12 B13 B14
2. Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.	Saber estar /ser	A4 A7 A8 B1 B2 B15 B21
3. Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible.	saber saber hacer	A9 B9 B14 B22
4. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.	saber saber hacer	A11 B5 B15
5. Adquirir formación literaria y familiarizarse con la literatura infantil y sus subgéneros. Explorar la importancia de la literatura infantil en el desarrollo y la educación de los jóvenes.	saber	A1 B17 B19
6. Expresarse de modo creativo y lúdico en una lengua extranjera, oralmente y por escrito.	saber saber hacer	A1 A3 B3 B4 B17 B19
7. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la competencia creativa en los estudiantes.	saber saber hacer	A2 A10 B1 B2 B8 B9 B17 B20 B21
8. Reconocer a la literatura infantil como fuente valiosa de input en la lengua extranjera, tanto para alumnos de primaria como para estudiantes en formación. Adoptar la lectura de literatura infantil como estrategia permanente de aprendizaje de la lengua extranjera.	saber saber hacer	A2 A3 A8 B3 B4 B17 B19
9. Desarrollar una visión crítica de los textos de literatura infantil estudiados. Llegar a una comprensión de los valores transmitidos por la literatura infantil, que permite promover la igualdad de género, la equidad y el respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.	saber saber hacer	A4 A8 B1 B3 B14

10. Promover el respeto hacia lo diferente y hacia las creencias y actitudes de los demás, haciendo uso de la literatura infantil de diversas culturas para ensanchar horizontes, cognitivos y afectivos, hacia contextos cada vez más multiculturales y plurilingües.	saber hacer Saber estar /ser	A3 A5 B11 B12 B14 B19
11. Comprender la idea principal y el argumento de películas y de programas de radio o televisión relacionados con el ámbito de la literatura infantil.	saber	A11 B1 B3 B4
12. Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos expresados en obras de la literatura infantil.	saber Saber estar /ser	A1 B1 B6 B11
13. Comprender textos escritos del ámbito de la literatura infantil, de diversas culturas y momentos históricos.	saber	A3 B3 B4 B12
14. Saber narrar una historia o relato, la trama de un libro o película, y poder comunicar, elaborar y justificar impresiones y opiniones derivadas de ellos.	saber hacer Saber estar /ser	A3 A10 B1 B3 B4 B6 B19
15. Ser capaz de escribir textos críticos que describan sus impresiones acerca de obras de literatura infantil.	saber saber hacer	A3 B1 B3 B4 B6 B15
16. Entender la literatura infantil y juvenil como un estímulo para la propia creatividad y ser capaz de escribir sus propios textos creativos correspondientes a sus distintos subgéneros.	saber saber hacer	A8 A10 B3 B4 B15 B17 B20

Contenidos

Tema	
1 - Introducción	I. "¿Qué es la literatura infantil?" II. El uso creativo y lúdico de la palabra en el aula de primaria y en el contexto de formación de formadores.
2 - Canciones de cuna, cantos y rimas.	I. El origen y la morfología de las canciones de cuna. II. El uso de las canciones de cuna en el aula de primaria.
3 - Libros infantiles, historias activas, respuesta física total.	I. Modelo de unidad didáctica basada en un libro infantil. II. Exposición de una unidad didáctica preparada por los estudiantes en el aula.
4 - Los cómics en el mundo infantil y en el aula.	I. Uso de los cómics en el aula de lengua extranjera de primaria.
5 - Los cuentos de hadas, las leyendas folclóricas y los cuentos tradicionales.	I. La evolución de un cuento de hadas: arcaico, tradicional, posmoderno. II. La morfología de los cuentos. III. Escritura creativa de un cuento.
6 - Poesía infantil: ¿para los niños o por los niños?	I. Trabalenguas, limericks, haikus y escritura creativa de poemas.
7- Literatura juvenil: relatos cortos y cuentos de hadas (pos) modernos.	I. Explorando formatos tradicionales y modernos. II. Los cuentos en CD-Rom y en el aula de informática. III. Reescritura creativa de un relato desde otra perspectiva narrativa.
8 - Literatura juvenil: las novelas. Anticipación creativa de la trama partiendo del título, de la portada etc.	I. Elección de una novela y trabajo de comprensión auditiva y lectora. II. Exposición creativa de los contenidos de la novela a través de la dramatización y/o actividades lúdicas.

Planificación

Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales

Actividades introductorias	1	0	1
Sesión magistral	10	25	35
Trabajos de aula	20	20	40
Prácticas autónomas a través de TIC	0	15	15
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	10	15	25
Presentaciones/exposiciones	10	22	32
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Prácticas autónomas a través de TIC	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan a través de las TIC de manera autónoma.
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	Actividades en la que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la asignatura. El alumno debe desarrollar el análisis y resolución de los problemas y/o ejercicios de forma autónoma.
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.

Atención personalizada

	Descripción
Trabajos de aula	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en el aula.
Prácticas autónomas a través de TIC	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en el aula.
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en el aula.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.	40
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.	20
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	La participación activa e implicación en resolución de ejercicios y actividades didácticas serán objeto de evaluación continua.	10
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad formulada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la materia.	30

Otros comentarios y segunda convocatoria

Aquellos estudiantes que, por causa justificada, NO puedan ASISTIR regularmente deberán presentarse a una prueba escrita y a una prueba oral en francés. Estas pruebas versarán sobre los contenidos de la asignatura y cada una de ellas

puntuará el 50% de la nota final.Â

Â En la convocatoria de julio, únicamente se evaluarán lasÂ competencias o actividadesÂ no superadas en la convocatoria correspondiente a suÂ cuatrimestre.Â

Â Las fechas Â oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la Facultad, en el espacio DATAS EXAMES [http://webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index./](http://webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index/)

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICAÂ

BRASSEUR P., 1001 activités autour du livre, Casterman, 2007. CALVET, L.J., La chanson dans la classe de français langue étrangère, Clé International, 1980. BETTELHEIM, B., Psicoanálisis de los cuentos de hadas, Crítica, 1986. DAHL, R., Un conte peut en cacher un autre, Folio Cadet, 2004. JEAN, G., Le pouvoir des contes, Casterman, 1981. RUNGE, A. et SWORD, J., La BD, Clé International, 1987.Â

Â BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIAÂ

ALBAUT, C., Comptines à croquer, Actes Sud Junior,1995. ALBAUT, C., 101 poésies et comptines en musique, Bayard Jeunesse, 2006. BOUJON, C., Bon appétitÂ ! Monsieur Lapin, L'école des loisirs, 2003. BRYANT, S.C., El arte de contar cuentos, Istmo, 1986. CHARS, CENDRARS et al., Premiers poèmes à travers champs, Milan Jeunesse, 2007. COMPTINES À CHANTER, Milan jeunesse, 2004. DESNOS, R., Chantefables et Chantefleurs, Gründ, 1995. GAIGNARD, A-M., Hugo au royaume des sujets dangereux, Le Robert 2004. LES PLUS BELLES COMPTINES DES PETITS LASCARS, Didier Jeunesse, 2001. LES PLUS BELLES CHANSONS DES PETITS LASCARS, Didier Jeunesse, 2001. LOUCHARD, A., Pomme de reinette et pomme d'api, Bayard Jeunesse, 2005. MEYER-DREUX, S. et al., Lili, la petite grenouille 1 et 2, Clé International, 2003. MON LAROUSSE EN IMAGES, Dictionnaire des 2000 premiers mots, Larousse, 1992. PIQUET- DENISOT, Tatou le matou 1 et 2, Hachette, 2003. RIMES ET CHANSONS DES PETITS LOUPIOTS, Didier Jeunesse, 2004. VAN ZEVEREN, M., Et pourquoiÂ ?, Lutin poche de l'école des loisirs, 2008.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Idioma extranjero: Francés/O05G120V01904

Lengua extranjera a través de las nuevas tecnologías: Francés/O05G120V01905

Otros comentarios

Sería recomendable poseer conocimientos previos, es decir el nivel B1 según el marco europeo para el estudio de las lenguas.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Literatura infantil y juvenil**

Asignatura	Literatura infantil y juvenil			
Código	O05G120V01910			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Paz González, María Ángeles			
Profesorado	Paz González, María Ángeles			
Correo-e	apaz@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia proporcionará al futuro docente formación literaria, técnicas y recursos para que los niños de Educación Primaria valoren y disfruten la literatura. Además presta especial atención al desarrollo de la creatividad lingüística y literaria.			

Competencias de titulación

Código			
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.		
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro		
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar		
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes		
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural		
B1	Capacidad de análisis y síntesis		
B2	Capacidad de organización y planificación		
B3	Comunicación oral y escrita		
B5	Conocimiento de informática		
B6	Capacidad de gestión de la información		
B9	Trabajo en equipo		
B13	Razonamiento crítico		
B15	Aprendizaje autónomo		
B17	Creatividad		
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres		

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Conocer el currículo escolar de la lengua y la literatura en E. Primaria.	saber saber hacer	A1 B1
Adquirir formación literaria y lingüística y comprender los principios que contribuyen a la formación personal y social desde la literatura.	saber saber hacer	A1 A2 B1
Conocimiento de los usos expresivos del lenguaje como fundamento para la comprensión de la literatura, y valoración del texto literario como medio de comunicación.	saber saber hacer	A1 B1 B3 B6 B13

Conocer el proceso de adquisición y desarrollo de la competencia literaria en lectores iniciales y en lectores formados.	saber saber hacer	A1 A2 B1 B3 B6 B13
Conocer los principales autores, obras y personajes de la literatura infantil y juvenil, además de la tradición y el folclore.	saber saber hacer	A1 A2 A11 B1 B5 B6 B13 B15
Saber desarrollar estrategias didácticas para que la iniciación literaria sea fuente de placer y de enriquecimiento personal.	saber saber hacer	A1 A2 A10 B2 B5 B9 B13 B17
Conocer métodos para incentivar la lectura estética y la lectura comprensiva. Saber aplicar estrategias didácticas para la comprensión e interpretación de las obras literarias.	saber saber hacer	A1 A2 A10 B2 B9 B13 B17
Saber seleccionar textos adecuados para elaborar propuestas didácticas orientadas a la formación literaria en cada uno de los tres ciclos de Educación Primaria.	saber saber hacer	A1 A10 A11 B1 B2 B5 B13 B17
Valorar el texto literario como fuente de conocimiento de otros mundos, tiempos, lenguas y culturas.	saber saber hacer	A1 A3 B1 B13 B19
Fomentar la creatividad lingüística y literaria.	saber saber hacer	A1 B3 B17

Contenidos

Tema	
1. Introducción a la literatura infantil y juvenil	La literatura de tradición oral y el folclore. Clásicos de la literatura infantil y juvenil. Tendencias, autores y obras principales de la literatura infantil y juvenil española actual.
2. La educación literaria	La competencia literaria. La literatura infantil y juvenil en la formación del lector literario. Tipologías o géneros literarios. Tratamiento didáctico de la literatura en Educación Primaria. Objetivos. Metodología. Selección de textos para valorar y disfrutar la literatura. Propuestas didácticas. Actividades.
3. Los talleres de creación literaria.	Producción de textos. Técnicas y estrategias para fomentar la creatividad lingüística y literaria de los alumnos. Propuestas didácticas. Actividades de creación en el aula.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	12	30	42
Presentaciones/exposiciones	20	45	65

Trabajos de aula	18	22	40
Actividades introductorias	1	0	1
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	Exposición por parte de la profesora de los contenidos de la materia, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, actividad o propuesta educativa a desarrollar por los estudiantes.
Presentaciones/exposiciones	Elaboración, presentación y exposición oral en el aula por parte del alumnado de un trabajo práctico, con material de apoyo, en grupo, sobre la explotación didáctica de un texto literario.
Trabajos de aula	Los estudiantes desarrollarán propuestas didácticas, experiencias educativas, actividades de creación lingüística y literaria bajo las directrices y supervisión de la profesora. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas de los estudiantes.
Actividades introductorias	Esta sesión servirá para presentar la materia a los estudiantes.

Atención personalizada

	Descripción
Sesión magistral	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en el aula.
Presentaciones/exposiciones	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en el aula.
Trabajos de aula	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en el aula.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Presentaciones/exposiciones	Se valorará el interés y la participación, la aplicación didáctica, la creatividad y la expresión oral: corrección y fluidez.	40
Trabajos de aula	Se valorará la asistencia. La participación activa e implicación en los trabajos de aula serán objeto de evaluación continua.	10
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Pruebas sobre contenidos de la materia.	50

Otros comentarios y segunda convocatoria

Las competencias no adquiridas serán de nuevo evaluadas en el mes de Julio.

Aquellos estudiantes que, por causa justificada, NO puedan ASISTIR regularmente serán evaluados de todo el programa por un examen escrito sobre los contenidos teóricos y prácticos de la materia.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la Facultad, en el apartado DATAS EXAMES

<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php>

Fuentes de información

Bibliografía básica

CERRILLO, P. Literatura infantil y juvenil y educación literaria, Madrid, Cincel, 2007.

CERVERA, J. La creación literaria para niños. Bilbao, Mensajero, 1997.

COLOMER, T. Introducción a la literatura infantil y juvenil, Madrid, Síntesis, 1999.

COLOMER, T. A. Introducción a la literatura infantil y juvenil actual, Madrid, Síntesis, 2010.

GARCÍA TEJERO, A. A poesía necesaria. Lectura e creación poética dentro de aula. Vigo, Galaxia, 2009.

MENDOZA FILLOLA, A. La educación literaria. Bases para la formación de la competencia literaria, Málaga, Aljibe, 2004.

Bibliografía complementaria

BRAVO VILLASANTE,C. Historia de la literatura infantil española. Madrid, Escuela española, 1985.

BRAVO VILLASANTE,C. Historia y Antología de la literatura infantil universal. Valladolid, Miñón,1988.

BUTIÑÁ,J. y otros, Guía de teatro infantil y juvenil, Madrid.AEALIJ,2002.

CERRILLO, P. ¿Dónde está el niño que yo fui?, Madrid, Akal, 2004.

CERRILLO,P.Y GARCÍA PADRINO,J.(coords).Presente y futuro de la literatura infantil,Cuenca,Univ.Castilla-La Mancha,2000.

CERRILLO,P.ySÁNCHEZ ORTIZ,C.La palabra en la memoria(Estudios Lit. popular inf.),Cuenca,Univ.Castilla-LaMancha,2008.

CERVERA,J. Teoría de la literatura infantil. Bilbao, Mensajero, 1991.

CERVERA,J.La dramatización en la escuela, Madrid, Bruño, 1996.

GIL, C. ¡A jugar con los poemas ! Taller de poesía para niños. Madrid, CCS, 2003.

GONZÁLEZ BOULLOSA, P. Cando o rei por aquí pasou. Libro do folclore infantil galego. Vigo, Xerais, 1997.

HUERTAS GÓMEZ, R. Poesía infantil y creatividad.Madrid,CCS, 2007.

LÓPEZ, A. y ENCABO, E. Didáctica de la literatura (coords), Barcelona, Octaedro, 2004.

NOBILE,A. Literatura infantil y juvenil, Madrid, Morata, 1992.

PELEGRÍN, A. Poesía española para niños, Madrid, Alfaguara,1997.

ROIG,RECHOU, B.A. Literatura infantil galega, Univ.Santiago de Compostela, 1996.

ROIG RECHOU,B.A. A literatura infantil e xuvenil galega no século XXI, Santiago de Compostela,AEALIJ, 2008.

ROIG ,B.A.,DOMÍNGUEZ,L. y SOTO LÓPEZ, I. (coords).Teatro infantil. Do texto á representación.Vigo,Xerais,2007.

RUIZ CAMPOS,A. Literatura infantil: Introducción a su teoría y práctica. Huelva, Guadalmena,2000.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Didáctica de la lengua y literatura: Español/O05G120V01506

Didáctica de la lengua y literatura: Gallego/O05G120V01501

Otros comentarios

Se recomienda asistencia continua a las sesiones de teoría y prácticas. La asistencia se considera fundamentalmente para el seguimiento de la materia por parte del alumnado y para la evaluación, por parte de la profesora, del grado de desarrollo de las capacidades instrumentales y procedimentales.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Recursos para la enseñanza de las matemáticas**

Asignatura	Recursos para la enseñanza de las matemáticas			
Código	O05G120V01911			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Matemáticas			
Coordinador/a	Fernández Méndez, José Luis			
Profesorado	Fernández Méndez, José Luis			
Correo-e	joslufem@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Con esta materia los alumnos obtendrán los complementos en las competencias y conocimientos de matemáticas necesarios para el desarrollo de su profesión			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B13	Razonamiento crítico

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Adquirir competencias matemáticas básicas.	saber saber hacer	A1 A2 B1 B2 B7 B8 B13
Conocer el currículo escolar de matemáticas	saber saber hacer	A1 A2 B1 B2 B7 B8 B13
Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas.	saber saber hacer	A1 A2 B1 B2 B7
Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana.	saber saber hacer	A1 A2 B1 B2 B7

Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del conocimiento científico

saber
saber hacer

A1
A2
B1
B2

Contenidos

Tema	
Resolución de problemas	Resolución de problemas
Materiales para la enseñanza del cálculo	Materiales para la enseñanza del cálculo
Materiales para la enseñanza de la geometría.	Materiales para la enseñanza de la geometría.
Materiales para la enseñanza de la medida	Materiales para la enseñanza de la medida.
Nuevas tecnologías.	Funcionamiento general del ordenador. La tecnología de internet. Programas de utilidad didáctica

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	30	10	40
Trabajos de aula	14	14	28
Trabajos tutelados	7	11	18
Pruebas de respuesta corta	2	40	42
Resolución de problemas y/o ejercicios	1	0	1
Trabajos y proyectos	1	20	21

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante
Trabajos tutelados	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Generalmente se trata de una actividad autónoma de/de los estudiante/s que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...

Atención personalizada

	Descripción
Trabajos tutelados	Tiene como finalidad atender las necesidades y consultas del alumnado relacionadas con el estudio y/o temas vinculados con la materia, proporcionándole orientación, apoyo y motivación en el proceso de aprendizaje. Esta actividad puede desarrollarse de forma presencial (directamente en el aula y en los momentos que el profesor tiene asignados a tutorías de despacho) o de forma no presencial (a través del correo electrónico o del campus virtual)

Evaluación

	Descripción	Calificación
Pruebas de respuesta corta	Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas directas sobre un aspecto concreto. Los alumnos deben responder de manera directa y breve en base a los conocimientos que tienen sobre la materia.	60
Resolución de problemas y/o ejercicios	Prueba en la que el alumno debe solucionar una serie de problemas y/o ejercicios en un tiempo/condiciones establecido/las ponerlo profesor. De esta manera, el alumno debe aplicar los conocimientos que adquirió.	10
Trabajos y proyectos	El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita	30

Otros comentarios y segunda convocatoria

Aquellos estudiantes que no superen alguna de las pruebas o actividades sujetas a evaluación podrán recuperaras en la

convocatoria de julio. El sistema de evaluación no establece diferencias entre alumnas/os asistentes y no asistentes

Las fechas y horarios de las pruebas de evaluación de las diferentes convocatorias son las especificadas en el calendario de pruebas de evaluación aprobado por la Xunta de Centro pueden consultarse en la web de la Facultad, en el espacio DATAS EXAMES

<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php>

Fuentes de información

BASICA:

Cascallana, M.T. (1988): Iniciación a la Matemática. Materiales y recursos didácticos. Santillana, Madrid
Resnik, L. y Ford, W. (1990). La enseñanza de las matemáticas y sus fundamentos psicológicos. Paidós-MEC. Barcelona
Rico, L. (1995). Conocimiento numérico y formación del profesorado. Granada: Servicio de publicaciones, Universidad de Granada
Skemp, R. (1980). Psicología del aprendizaje de las matemáticas. Madrid: Morata.

COMPLEMENTARIA

Alsina, C. y otros (1987): Invitación a la Geometría. Síntesis. Madrid

Baroody, A. (1988): El pensamiento matemático de los niños. Visor-MEC, Madrid.

Bartolini Bussi, M. (1992): Lo spazio, l'ordine, la misura. Bergamo. Juvenilia.

Beard, R. M. (1979): Psicología evolutiva de Piaget: una hipótesis para educadores. Kapelusz. Buenos Aires

Dickson, L. et al. (1991): El aprendizaje de las Matemáticas. Labor. Barcelona

Guibert, A. et al. (1993): Actividades geométricas para Educación Infantil y Primaria. Narcea, Madrid

Labinowicz, E. (1980): Introducción a Piaget. Fondo educativo interamericano. México.

Lovell, S. (1977): El desarrollo de los conceptos básicos y científicos en los niños. Morata, Madrid.

Orton A. (1990). Didáctica de las matemáticas. Cuestiones, teoría y práctica en el aula. Madrid: Morata y M.E.C.

Piaget, J. y Szeminska, A. (1975). Génesis del número en el niño. Buenos Aires: Guadalupe.

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua extranjera a través de las nuevas tecnologías: Inglés**

Asignatura	Lengua extranjera a través de las nuevas tecnologías: Inglés			
Código	O05G120V01912			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Castellano Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Fernández Carballo Calero, María Victoria			
Profesorado	Fernández Carballo Calero, María Victoria			
Correo-e	victoria@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Integración de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (NTICs) en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa.			

Competencias de titulación

Código	
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lengua extranjera
B5	Conocimiento de informática
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B10	Trabajo en un contexto internacional
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para el dominio de las reglas que subyacen a la utilización del lenguaje, en relación a los componentes fonológico, morfológico, sintáctico, semántico y léxico.	saber hacer	A10 A11 B4 B5 B15

2. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para el dominio de los diferentes registros, variedades lingüísticas y reglas socioculturales.	saber hacer	A10 A11 B4 B5 B12 B15 B19
3. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para la creación de textos de distintos tipos e interpretación de su sentido.	saber hacer	A10 A11 B1 B3 B4 B5 B13 B17
4. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para una implicación tanto en los aspectos cognitivos como actitudinales, en un diálogo constante con individuos de otra comunidad.	saber hacer Saber estar /ser	A4 A10 A11 B3 B4 B5 B9 B10 B11 B12 B14 B15 B16 B19
5. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para el dominio de estrategias de comunicación verbal y no verbal que compensen deficiencias de comunicación o para conseguir una mayor efectividad en la comunicación.	saber hacer	A10 A11 B1 B2 B3 B4 B5 B7 B8 B10

Contenidos

Tema	
1. Las TIC en el proceso de enseñanza/aprendizaje de la lengua inglesa	1.1. Ventajas y desventajas 1.2. Competencias básicas del alumno y del profesor 1.3. Usos educativos 1.4. El papel del alumno y del profesor 1.5. Modalidades de enseñanza/aprendizaje
2. CD-ROMs	2.1. Ventajas frente al uso de Internet 2.2. Consideraciones prácticas sobre su introducción en el proceso de enseñanza/aprendizaje 2.3. Opciones de incorporación 2.4. Destrezas lingüísticas
3. Standalone software	3.1. Procesador de textos Microsoft Office Word 3.2. Software de presentación PowerPoint 3.3. Concordancers 3.4. Software de grabación de audio
4. Email	4.1. Creación de una cuenta 4.2. Tareas y feedback a través de email 4.3. Actividades que implican el uso del email 4.4. Información al alumnado a través de email 4.5. Email discussion groups 4.6. Epals 4.7. Netiquette 4.8. Gestión de emails

5. Chat	5.1. Definición 5.2. Tipos 5.3. Chats educativos 5.4. Programas 5.5. Ventajas y desventajas 5.6. Pasos para la introducción del chat 5.7. Planteamiento 5.8. Tipos de actividades
6. Websites	6.1. Buscadores 6.2. Derechos de autor 6.3. Recursos didácticos y características deseables 6.4. Websites y foros específicos 6.5. Tipos de actividades y áreas temáticas 6.6. Evaluación de material online
7. Webquests	7.1. Definición 7.2. Metodología Webquest 7.3. Estructura 7.4. Tipos 7.5. Pasos para diseñar una Webquest 7.6. Características de una Webquest para el aprendizaje/enseñanza de la lengua inglesa 7.7. Evaluación de una Webquest
8. Herramientas de autor: Hot Potatoes	8.1. ¿Qué es HP? 8.2. Características básicas 8.3. Instalación, configuración y registro 8.4. Interfaz, menú, barra de herramientas, iconos 8.5. Elaboración de un ejercicio 8.6. Tipos de ejercicios 8.7. Inserción de elementos 8.8. Creación de unidades didácticas 8.9. Publicación de ejercicios
9. Blogs y otras herramientas de la Web 2.0	9.1. Web 1.0 vs Web 2.0 9.2. La Web 2.0 en el aula de lengua inglesa 9.3. Aplicaciones de la Web 2.0: Blogs, wikis, redes sociales, podcast, vídeo, imagen y presentaciones. Organización de la información.
10. Plataformas de aprendizaje virtual	10.1. Definición de entorno virtual de enseñanza/aprendizaje 10.2. Características 10.3. Elementos 10.4. Modalidades 10.5. Posibilidades de acceso 10.6. Moodle 10.7. Ventajas y desventajas frente a la Web 2.0

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	1	2
Sesión magistral	9	10	19
Prácticas de laboratorio	32	21	53
Presentaciones/exposiciones	1	3	4
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	2	8	10
Foros de discusión	1	3	4
Trabajos tutelados	1	2	3
Estudios/actividades previas	1	3	4
Pruebas de tipo test	1	9	10
Trabajos y proyectos	3	28	31
Pruebas de autoevaluación	1	9	10

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

Descripción

Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Prácticas de laboratorio	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan a través de las TIC de manera autónoma.
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	Actividad desarrollada en un entorno virtual en la que se debaten temas diversos relacionados con el ámbito académico y/o profesional.
Foros de discusión	Entrevistas que el alumno mantiene con el profesorado de la asignatura para asesoramiento/desarrollo de actividades de la asignatura y del proceso de aprendizaje.
Trabajos tutelados	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Generalmente se trata de una actividad autónoma de/de los estudiante/s que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...
Estudios/actividades previas	Búsqueda, lectura y trabajo de documentación, propuestas de resolución de problemas y/o ejercicios que se realizarán en el aula y/o laboratorio... de forma autónoma por parte del alumnado.

Atención personalizada

	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	<ul style="list-style-type: none"> - Prácticas de laboratorio: se atenderá de forma personalizada al alumnado en el aula ayudándole a superar las dificultades que se le presenten en el desarrollo de su trabajo. - Trabajos tutelados: se prestará atención individual y grupal al alumnado en la realización de sus trabajos, llevándose a cabo su seguimiento. - Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma: se atenderán las demandas puntuales que presente el alumnado dentro del aula o vía email en lo que concierne a la resolución de problemas o ejercicios de forma autónoma. - Trabajos y proyectos: se atenderá al alumnado en el aula o vía email, ayudándolo y orientándolo en el desarrollo de sus trabajos y proyectos.
Trabajos tutelados	<ul style="list-style-type: none"> - Prácticas de laboratorio: se atenderá de forma personalizada al alumnado en el aula ayudándole a superar las dificultades que se le presenten en el desarrollo de su trabajo. - Trabajos tutelados: se prestará atención individual y grupal al alumnado en la realización de sus trabajos, llevándose a cabo su seguimiento. - Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma: se atenderán las demandas puntuales que presente el alumnado dentro del aula o vía email en lo que concierne a la resolución de problemas o ejercicios de forma autónoma. - Trabajos y proyectos: se atenderá al alumnado en el aula o vía email, ayudándolo y orientándolo en el desarrollo de sus trabajos y proyectos.
Prácticas de laboratorio	<ul style="list-style-type: none"> - Prácticas de laboratorio: se atenderá de forma personalizada al alumnado en el aula ayudándole a superar las dificultades que se le presenten en el desarrollo de su trabajo. - Trabajos tutelados: se prestará atención individual y grupal al alumnado en la realización de sus trabajos, llevándose a cabo su seguimiento. - Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma: se atenderán las demandas puntuales que presente el alumnado dentro del aula o vía email en lo que concierne a la resolución de problemas o ejercicios de forma autónoma. - Trabajos y proyectos: se atenderá al alumnado en el aula o vía email, ayudándolo y orientándolo en el desarrollo de sus trabajos y proyectos.
Trabajos y proyectos	<ul style="list-style-type: none"> - Prácticas de laboratorio: se atenderá de forma personalizada al alumnado en el aula ayudándole a superar las dificultades que se le presenten en el desarrollo de su trabajo. - Trabajos tutelados: se prestará atención individual y grupal al alumnado en la realización de sus trabajos, llevándose a cabo su seguimiento. - Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma: se atenderán las demandas puntuales que presente el alumnado dentro del aula o vía email en lo que concierne a la resolución de problemas o ejercicios de forma autónoma. - Trabajos y proyectos: se atenderá al alumnado en el aula o vía email, ayudándolo y orientándolo en el desarrollo de sus trabajos y proyectos.

Evaluación

Descripción	Calificación
-------------	--------------

Prácticas de laboratorio	Realización de prácticas en el laboratorio de idiomas, ante la presencia de la profesora. El seguimiento se realizará con técnicas basadas en la observación directa. En algunos casos concretos habrá que hacer entrega de resultados.	20
Pruebas de tipo test	Prueba tipo test sobre contenidos teóricos de la materia. Cuando el profesorado lo estime oportuno, el examen escrito podrá ser complementado con un examen oral.	30
Trabajos y proyectos	Presentación de trabajo o proyecto final. Es necesario hacer su entrega en formato digital dentro del plazo concretado. Para su calificación se tendrán en cuenta, entre otros aspectos, el contenido, la estructura, originalidad y uso apropiado de la lengua inglesa.	50

Otros comentarios y segunda convocatoria

Será necesario asistir al menos a un 80% de las sesiones presenciales para ser evaluados a través de las referidas ponderaciones. Para superar la materia es necesario tener una puntuación mínima en la teoría (1,5 puntos) y en la práctica (3,5 puntos). En caso de superar una de las partes de la materia (teórica o práctica), se conservará su calificación hasta la convocatoria de julio.

Cuando a algún estudiante no se le pueda calificar a través de la evaluación continua, este deberá, el día de la fecha oficial del examen, realizar una prueba de los contenidos teóricos de la asignatura, que pondrá hasta 3 puntos de la nota final, y entregar el proyecto en formato digital, que pondrá hasta 7 puntos de la nota final. Para superar la materia será preciso que obtenga en cada una de las partes (teoría y práctica) un 50% de la calificación establecida para cada apartado, es decir 1,5 puntos en contenidos teóricos y 3,5 puntos en contenidos prácticos. En caso de superar una de las partes de la materia (teórica o práctica), se conservará su calificación hasta la convocatoria de julio.

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad (<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/>) en el menú "Datos exámenes".

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

- Dudeney, G., & Hockly, N. (2007). *How to teach English with technology*. Pearson - Longman.
- Gordon-Smith, D., & Baber, E. (2005). *Teaching English with information technology*. Modern English Publishing.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- Fernández, M.V. (2001). The EFL teacher and the introduction of multimedia in the classroom. *Computer Assisted Language Learning*, 14(1), 3-14.
- Fernández, M.V. (2008). *Aprendiendo inglés en la Red*. Editorial Abecedario.
- Levy, M. (1997). *Computer-assisted language learning: Context and conceptualization*. Oxford: Oxford University Press.
- Villatoro, J. (2008). *La Web 2.0 aplicada a la enseñanza del ELE*.
- Warschauer, M. (1996). Computer-assisted language learning: an introduction. En S. Fotos (ed.), *Multimedia language teaching* (pp. 3-20). Tokyo: Logos International.
- Warschauer, M., & Healey, D. (1998). Computers and language learning: an overview. *Language Teaching*, 31, 57-71.

PUBLICACIONES PERIÓDICAS

- *Computer Assisted Language Learning: An International Journal*

<http://www.tandf.co.uk/journals/titles/09588221.asp>

- *CALL Review: The SIG Journal*

<http://ltsig.org.uk/newsletter.html>

- *Teaching English with Technology (OAOJ)*

<http://www.iatefl.org.pl/call/callnl19.htm>

- *The EUROCALL Review (OAOJ)*

<http://www.eurocall-languages.org/news/newsletter/>

DATOS IDENTIFICATIVOS**Situaciones de comunicación en lengua extranjera: Inglés**

Asignatura	Situaciones de comunicación en lengua extranjera: Inglés			
Código	005G120V01913			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Mcnicholls , Stuart John			
Profesorado	Mcnicholls , Stuart John			
Correo-e	stuartmcn@ymail.com			
Web				
Descripción general	El objetivo de esta asignatura es proporcionar a los futuros maestros una visión metodológica sobre la enseñanza de la lengua inglesa y profundizar con ellos en el enfoque comunicativo, con especial hincapié en situaciones en las que comunicamos habitualmente. Además del abordaje experiencial como estudiantes del idioma, los alumnos en tanto que futuros docentes podrán explorar como generar situaciones de comunicación en el aula.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
A6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lengua extranjera
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B10	Trabajo en un contexto internacional
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales

B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.	saber	A2
	saber hacer	A3
		A4
		A5
		A7
		A10
		B1
		B2
		B3
		B4
		B7
		B8
		B9
		B10
		B11
	B13	
	B15	
	B16	
	B19	
	B21	
2. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.	saber hacer	A3
	Saber estar /ser	A4
		A5
		B1
		B2
		B3
		B4
		B7
		B8
		B9
		B10
		B11
		B12
		B13
		B15
	B21	
3. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.	saber hacer	A3
	Saber estar /ser	B1
		B2
		B3
		B4
		B7
		B8
		B9
		B10
		B11
	B19	

4. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.	saber saber hacer	A1 A4 A5 A6 A10 B1 B2 B3 B4 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B13 B15 B16 B19
5. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	saber	A10 A12 B1 B2 B3 B4 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B15 B16 B19
6. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	saber saber hacer	A1 A2 A3 A4 A5 A10 B1 B2 B3 B4 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 B15 B16 B19 B21
7. Identificar los tipos de actividades comunicativas en los ámbitos personal, público, profesional y educativo.	saber saber hacer	A2 A3 B3 B4 B7 B8 B9 B10 B12 B15 B19

8. Elaborar tareas (situaciones de comunicación) que contemplen los distintos tipos de actividades comunicativas en distintos ámbitos, adecuadas al nivel A.1 del Marco.	saber saber hacer	A2 A3 B1 B2 B3 B4 B7 B8 B9 B10 B11 B15 B19
9. Elaborar esquemas cognitivos que permitan dividir cada tarea en subtareas.	saber saber hacer	A2 A3 B1 B2 B3 B4 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B15 B19
10. Saber relacionar la tarea con su correspondiente nivel de referencia (A.1 del Marco Común Europeo)	saber saber hacer	A2 A3 B1 B2 B3 B4 B7 B9 B10 B11 B12 B15 B16 B19
11. Determinar las competencias generales y las competencias comunicativas que corresponden a cada subtarea.	saber saber hacer	A2 A3 B1 B2 B3 B4 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B15 B19

12. Llevar a cabo la tarea representándola en el aula.

saber A2
 saber hacer A3
 Saber estar /ser A4
 A10
 B1
 B2
 B3
 B4
 B7
 B8
 B9
 B10
 B11
 B12
 B15
 B19

13. Saber utilizar las escalas holísticas y específicas para la evaluación de las tareas.

saber A2
 saber hacer A3
 B1
 B2
 B3
 B4
 B7
 B8
 B9
 B10
 B11
 B12
 B15

Contenidos

Tema	
MÓDULO 1	1. DIDÁCTICA Introducción a los conceptos básicos de las actividades comunicativas. 2. LENGUA Who are you? (La identidad personal).
MÓDULO 2	1. DIDÁCTICA El contexto del uso de la lengua. 2. LENGUA How are you? (El bienestar en cuerpo, corazón y mente).
MÓDULO 3	1. DIDÁCTICA El discurso como unidad básica de comunicación. 2. LENGUA What's your family like? (Dinámicas y relaciones familiares).
MÓDULO 4	1. DIDÁCTICA Los esquemas cognitivos como herramienta para estructurar las tareas. 2. LENGUA Have you met my better half? (Relaciones de pareja y de amistad).
MÓDULO 5	1. DIDÁCTICA Introducción a los conceptos básicos de las competencias generales y comunicativas. 2. LENGUA What do you do? (Contextos profesionales, incluyendo la enseñanza).
MÓDULO 6	1. DIDÁCTICA La evaluación a través de los niveles de referencia. 2. LENGUA What really matters? (Valores y metas personales)

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos de aula	18	30	48
Presentaciones/exposiciones	10	25	35
Actividades introductorias	1	3	4
Resolución de problemas y/o ejercicios	18	38	56
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	4	0	4

Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas. 3

0

3

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.

Atención personalizada

	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	La atención personalizada se realizará durante el horario de tutorías, que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso, y previa cita solicitada por el alumno por correo electrónico. De esta forma el alumnado podrá resolver dudas, exponer sugerencias y reforzar aspectos prácticos de la materia.
Trabajos de aula	La atención personalizada se realizará durante el horario de tutorías, que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso, y previa cita solicitada por el alumno por correo electrónico. De esta forma el alumnado podrá resolver dudas, exponer sugerencias y reforzar aspectos prácticos de la materia.
Presentaciones/exposiciones	La atención personalizada se realizará durante el horario de tutorías, que el profesor detallará en la sesión introductoria del curso, y previa cita solicitada por el alumno por correo electrónico. De esta forma el alumnado podrá resolver dudas, exponer sugerencias y reforzar aspectos prácticos de la materia.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Evaluación continua (en inglés): El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.	25
Presentaciones/exposiciones	Evaluación continua (en inglés): Pruebas para evaluación de las competencias orales y escritas adquiridas en los trabajos de aula y mediante mensajes textuales y audiovisuales colgados en la plataforma virtual de la materia.	25
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Evaluación continua (en inglés): Realización de ejercicios y actividades en las áreas de léxico, gramática, comprensión oral y escrita y producción oral y escrita	25
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Evaluación continua (en inglés): Pruebas para la evaluación que incluyen 25 actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad presentada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la materia.	25

Otros comentarios y segunda convocatoria

Para superar la materia será requisito imprescindible aprobar (con un 50% como mínimo) cada uno de los cuatro apartados arriba mencionados para hacer la media. Los exámenes, trabajos, presentaciones y exposiciones serán

realizados en inglés. En el caso de PLAGIO la calificación será de SUSPENSO. Las competencias no adquiridas serán de nuevo evaluadas en el mes de julio.

Se efectuará un seguimiento de asistencia a clase. En segunda convocatoria y para los alumnos que no se acogen a la evaluación continua y/o no asisten al 80% de las clases, se realizará un examen final que englobe todos los contenidos y destrezas. Consistirá en un examen escrito de respuesta larga (50%) y un examen oral (50%).

En el caso de no superar la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de Julio.

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad (<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/>) en el menú "Datos exámenes".

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

McNicholls, S. (2015) *Communicative Situations*, (Apuntes de la Materia, disponibles en Puga, Dr Temes, 3, 32003 OURENSE, a partir de la primera semana del cuatrimestre)

Â

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Didáctica

Agencia de Programas Educativos Europeos (2003). **Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL)**. Madrid: Comité Nacional para el desarrollo del PEL. Disponible en: <http://www.oapee.es/oapee/inicio/iniciativas/portfolio/portfolios-validados-esp.html>

Council of Europe (2001). **Common European framework of reference for languages: Learning, teaching, assessment**. Cambridge: Cambridge University Press & Modern Languages Division.

González Piñeiro, M., Guillén Díaz, C. y Vez, J.M. 2010. **Didáctica de las lenguas modernas: Competencia plurilingüe e**

intercultural. Madrid: Editorial Síntesis.

Madrid, D. & N. McLaren (eds.) 2004. **TEFL in primary education**. Granada: Universidad de Granada.

Lengua

Frank, C., Rinvolucri, M. y Berer, M. (1982) **Challenge to Think**. Oxford: OUP.

Hadfield, C. y Hadfield, J. (1990). **Writing Games**. Walton-on Thames: Nelson.

Hadfield, J. (1984). **Elementary Communication Games**. Walton-on Thames: Nelson.

Hadfield, J. (1990). **Intermediate Communication Games**. Walton-on Thames: Nelson.

Hadfield, J. (1987). **Advanced Communication Games**. Walton-on Thames: Nelson.

Klippel, F. (1984). **Keep Talking**. Cambridge: CUP.

Maley, A. y Duff, A. (1982). **Drama Techniques in Language Learning**. Cambridge: CUP.

Morgan, J. y Rinvolucri, M. (1988). **The Q Book**. Harlow: Longman.

Rinvolucri, M. (1984). **Grammar Games**. Cambridge: CUP.

Ur, P. (1982). **Discussions That Work**. Cambridge: CUP.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Lengua extranjera a través de la literatura infantil: Inglés/O05G120V01914

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Idioma extranjero: Inglés/O05G120V01907

Otros comentarios

Se recomienda la asistencia continua a las sesiones de teoría y práctica. La asistencia se considera fundamental para el seguimiento de la materia por parte del alumnado. Se recomienda un nivel B1 en inglés y haber cursado previamente la asignatura "Lengua inglesa y su didáctica" (O05G120V01507).

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua extranjera a través de la literatura infantil: Inglés**

Asignatura	Lengua extranjera a través de la literatura infantil: Inglés			
Código	O05G120V01914			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Mcnicholls , Stuart John			
Profesorado	Mcnicholls , Stuart John			
Correo-e	stuartmcn@ymail.com			
Web				
Descripción general	Conocer los géneros de la literatura infantil y sus posibilidades en relación con la enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera			

Competencias de titulación

Código

A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lengua extranjera
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico

B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad
B22	Sensibilidad por temas ambientales

Competencias de materia		
Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.	saber hacer	A1 A4 A6 A7 B12 B13 B14
2. Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.	Saber estar /ser	A4 A7 A8 B1 B2 B15 B21
3. Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible.	saber saber hacer	A9 B9 B14 B22
4. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.	saber saber hacer	A11 B5 B15
5. Adquirir formación literaria y familiarizarse con la literatura infantil y sus subgéneros. Explorar la importancia de la literatura infantil en el desarrollo y la educación de los jóvenes.	saber	A1 B17 B19
6. Expresarse de modo creativo y lúdico en una lengua extranjera, oralmente y por escrito.	saber saber hacer	A1 A3 B3 B4 B17 B19
7. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la competencia creativa en los estudiantes.	saber saber hacer	A2 A10 B1 B2 B8 B9 B17 B20 B21
8. Reconocer a la literatura infantil como fuente valiosa de input en la lengua extranjera, tanto para alumnos de primaria como para estudiantes en formación. Adoptar la lectura de literatura infantil como estrategia permanente de aprendizaje de la lengua extranjera.	saber saber hacer	A2 A3 A8 B3 B4 B17 B19
9. Desarrollar una visión crítica de los textos de literatura infantil estudiados. Llegar a una comprensión de los valores transmitidos por la literatura infantil, que permite promover la igualdad de género, la equidad y el respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.	saber saber hacer	A4 A8 B1 B3 B14

11. Comprender la idea principal y el argumento de películas y de programas de radio o televisión relacionados con el ámbito de la literatura infantil.	saber	A11 B1 B3 B4
12. Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos expresada en obras de literatura infantil.	saber Saber estar /ser	A1 B1 B6 B11
13. Comprender textos escritos del ámbito de la literatura infantil, de diversas culturas y momentos históricos.	saber	A3 B3 B4 B12
14. Saber narrar una historia o relato, la trama de un libro o película, y poder comunicar, elaborar y justificar impresiones y opiniones derivadas de ellos.	saber hacer Saber estar /ser	A3 A10 B1 B3 B4 B6 B19
15. Ser capaz de escribir textos críticos que describan sus impresiones acerca de obras de literatura infantil.	saber saber hacer	A3 B1 B3 B4 B6 B15
16. Entender la literatura infantil y juvenil como un estímulo para la propia creatividad y ser capaz de escribir sus propios textos creativos correspondientes a sus distintos subgéneros.	saber saber hacer	A8 A10 B3 B4 B15 B17 B20

Contenidos

Tema	
1. Introducción	“¿Qué es la literatura infantil?”. El uso creativo y lúdico de la palabra en el aula de primaria y en el contexto de formación de formadores.
2. Canciones de cuna, cantos y rimas.	El origen y la morfología de las canciones de cuna. El uso de las canciones de cuna en el aula de primaria.
3. Libros infantiles, historias activas, respuesta física total.	Modelo de unidad didáctica basada en un libro infantil. Exposición de una unidad didáctica preparada por los estudiantes en el aula.
4. Los cómics en el mundo infantil y en el aula.	Uso de los cómics en el aula de lengua extranjera de primaria.
5. Los cuentos de hadas, las leyendas folclóricas y los cuentos tradicionales.	La evolución de un cuento de hadas: arcaico, tradicional, posmoderno. La morfología de los cuentos. Escritura creativa de un cuento.
6. Poesía infantil: ¿para los niños o por los niños?	Trabalenguas, limericks, haikus y escritura creativa de poemas.
7. Literatura juvenil: relatos cortos y cuentos de hadas (pos)modernos.	Explorando formatos tradicionales y modernos. Los cuentos en CD-Rom y en el aula de informática. Reescritura creativa de un relato desde otra perspectiva narrativa.
8. Literatura juvenil: las novelas.	Anticipación creativa de la trama partiendo del título, de la portada etc. Elección de una novela y trabajo de comprensión auditiva y lectora. Exposición creativa de los contenidos de la novela a través de la dramatización y/o actividades lúdicas.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Estudios/actividades previos	0	30	30
Trabajos de aula	16	0	16
Trabajos tutelados	12	22	34
Prácticas autónomas a través de TIC	0	10	10
Presentaciones/exposiciones	10	30	40
Prácticas de laboratorio	10	0	10

Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	2	2	4
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	3	5

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.
Estudios/actividades previos	Búsqueda, lectura y trabajo de documentación, propuestas de resolución de problemas y/o ejercicios que se realizarán en el aula y/o laboratorio... de forma autónoma por parte del alumnado.
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Trabajos tutelados	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resumen de lecturas, conferencias, etc.
Prácticas autónomas a través de TIC	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan a través de las TIC de manera autónoma.
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto...
Prácticas de laboratorio	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia. Se desarrollan en espacios especiales con equipamiento especializado (laboratorio de idiomas).

Atención personalizada

	Descripción
Trabajos tutelados	Los alumnos dispondrán de atención personalizada durante el horario de tutorías (previa cita solicitada por correo electrónico) y durante las horas de trabajo en el aula. De esta forma podrán resolver dudas, plantear sugerencias y reforzar aspectos prácticos de la materia.
Prácticas autónomas a través de TIC	Los alumnos dispondrán de atención personalizada durante el horario de tutorías (previa cita solicitada por correo electrónico) y durante las horas de trabajo en el aula. De esta forma podrán resolver dudas, plantear sugerencias y reforzar aspectos prácticos de la materia.
Presentaciones/exposiciones	Los alumnos dispondrán de atención personalizada durante el horario de tutorías (previa cita solicitada por correo electrónico) y durante las horas de trabajo en el aula. De esta forma podrán resolver dudas, plantear sugerencias y reforzar aspectos prácticos de la materia.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Evaluación continua (en inglés): Realización de ejercicios y actividades en las áreas de léxico, gramática, comprensión oral y escritura y producción oral y escritura.	25
Presentaciones/exposiciones	Evaluación continua (en inglés): Pruebas para evaluación de las competencias orales y escritas adquiridas en los trabajos de aula y mediante mensajes textuales y audiovisuales colgados en la plataforma virtual de la materia.	25
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Evaluación continua (en inglés): Pruebas para la evaluación que incluyen 25 actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad presentada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la materia.	25
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Evaluación continua (en inglés): Realización de ejercicios y actividades en las áreas de léxico, gramática, comprensión oral y escrita y producción oral y escrita	25

Otros comentarios y segunda convocatoria

Para superar la materia será requisito imprescindible aprobar (con un 50% como mínimo) cada uno de los cuatro apartados arriba mencionados. En caso de PLAGIO la calificación será de SUSPENSO.

Se efectuará un seguimiento de asistencia a clase. En segunda convocatoria y para los alumnos que no se acogen a la evaluación continua y/o no asisten al 80% de las clases, se realizará un examen final que englobe todos los contenidos y destrezas. Consistirá en una presentación de la unidad didáctica en horas de tutoría (40%), una prueba de examen oral en inglés (30%) y de un examen final con pruebas de respuesta larga en inglés sobre la materia (30%).

En el caso de no superar la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de Julio.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la Facultad, en el espacio DATAS EXAMES

<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php>

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

McNicholls, S. (2015) *English Through Children's Literature*, (Apuntes de la Materia, disponibles en Puga, Dr Temes, 3, 32003 OURENSE, a partir de la primera semana del cuatrimestre)

Â Â

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Resource Books

Ellis, G & Brewster, J.: *The Storytelling Handbook for Primary Teachers*, Penguin, London, 1991

Garvie, E.: *Story as vehicle*, Multilingual Matters, Cleveland, 1990

Gerngross, G. & Puchta, H.: *Do and Understand: 50 Action Stories for Young Learners*, Longman, Harlow, 1996

Graham, C.: *Jazz Chants for Children (Teacher's Edition)*, OUP, New York, 1979

Knowles, M. and Malmkjær, K.: *Language and Control in Children's Literature*, Routledge, London, 1996

Morgan, J. & Rinvulcri, M.: *Once Upon a Time*, CUP, Cambridge, 1983

Palim, J. & Power, P.: *Jamboree*, Nelson, Walton-on-Thames, 1990

Philips, S.: *Young Learners*, Oxford University Press, Oxford, 1993

Philips, S.: *Drama for Children*, Oxford University Press, Oxford, 1999

Vale, D. et al.: *Storyworld (Teacher's Book)*, Heinemann, London, 1993

Wright, A.: *Creating Stories With Children*, Oxford University Press, Oxford, 1997

Wright, A.: *Storytelling with Children*, Oxford University Press, Oxford, 1995

Children's Literature Works

Arlberg, A.: *Please, Mrs Butler*, Puffin, London, 1984

Briggs, R. & Ellis, G.: *The Snowman*, Oxford University Press, Oxford, 1995

Briggs, R.: *The Fairy Tale Treasury*, Puffin, London, 1974

Birmingham, J.: *Mr Grumpy's Motor Car*, Puffin, London, 1979

Campbell, R.: *Dear Zoo*, Puffin, London, 1984

Curry, J. (ed.): *Wondercrump Poetry!*, Random House, London, 1996

Dahl, R.: *Matilda*, Penguin, London, 1989

Garland, S.: *Having a Picnic* Puffin, London, 1984

Hill, E.: *Spot's Birthday Party Picture Puffins*, London, 1983

Hill, E.: *Where's Spot?* Picture Puffins, London, 1980

Kent, J.: *The Fat Cat*, Puffin Books, London, 1972

Lurie, A. (ed.): *The Oxford Book of Modern Fairy Tales*, OUP, Oxford, 1993

Mark, J.: *The Oxford Book of Children's Stories*, OUP, Oxford, 1993

Nelson (ed.): *English Nursery Rhymes for Young Learners*, Nelson, London, 1992

Nicoll, H. & Piénkowski, J.: *Meg and Mog* Puffin, London, 1972

Nicoll, H. & Piénkowski, J.: *Meg at Sea* Puffin, London, 1973

Nicoll, H. & Piénkowski, J.: *Meg on the Moon*, Puffin, London, 1973

Nicoll, H. & Piénkowski, J.: *Meg's Eggs* Puffin, London, 1972

Opie, I. & P.: *The Oxford Dictionary of Nursery Rhymes*, OUP, Oxford, 1996

Paul, K. & Thomas, V.: *Winnie the Witch*, OUP, Oxford, 1995

Philip, N.(ed.): *The New Oxford Book of Children's Verse*, OUP, Oxford, 1996

Rushdie, S.: *Haroun and the Sea of Stories*, Granta/Penguin, London, 1990

Sutton, E. & Dodd, L.: *My cat likes to hide in boxes*, Puffin, London, 1973

Vipont, E. & Briggs, R.: *The Elephant and the Bad Baby* Puffin, London, 1969

Wilde, O.: *The Complete Works of Oscar Wilde*, Collins, London, 1966

Williams, J.; *The Practical Princess and other Liberating Fairy Tales*, Scholastic Children's Books, London, 1994

Recomendaciones

Otros comentarios

Se recomienda que, en el momento de iniciar la asignatura, los alumnos tengan un nivel de B1 (según el Marco Europeo de Lenguas) en lengua inglesa.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Didáctica de la lengua extranjera: Inglés**

Asignatura	Didáctica de la lengua extranjera: Inglés			
Código	O05G120V01916			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Mcnicholls , Stuart John			
Profesorado	Mcnicholls , Stuart John			
Correo-e	stuartmcn@ymail.com			
Web				
Descripción general	Esta materia proporciona a los futuros maestros una visión metodológica sobre la enseñanza de la lengua inglesa en las aulas de infantil y primaria. Esta aproximación se llevará a cabo a través de actividades prácticas.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lengua extranjera
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B10	Trabajo en un contexto internacional
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico

B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
1. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.	saber	A1
	saber hacer	A2
		A3
		A11
		B1
		B2
		B3
		B4
		B5
		B6
		B7
		B9
		B10
		B11
		B12
		B15
		B17
		B19
	2. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.	saber
saber hacer		A3
Saber estar /ser		A4
		A5
		A10
		A12
		B1
		B2
		B3
		B4
		B6
		B7
		B8
		B9
		B10
		B11
		B12
		B15
		B16
	B17	
	B19	
	B21	

3. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.	saber hacer Saber estar /ser	A2 A3 A4 A5 A10 A12 B1 B2 B3 B4 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B15 B16 B17 B19
4. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A2 A3 A4 A5 A8 A10 A12 B1 B2 B3 B4 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B19 B21
5. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	saber	A2 A3 A4 A5 A8 A10 B1 B3 B4 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B15 B19

6. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.

saber
saber hacer
A2
A3
A4
A5
A9
A10
B1
B2
B3
B4
B6
B7
B8
B9
B10
B11
B12
B15
B16
B17
B19

Contenidos

Tema	
1. Modelo teórico de la lengua como comunicación.	1.1. El enfoque orientado a la acción. 1.2. El enfoque didáctico por tareas y competencias. 1.3. El enfoque CLIL
2. Elaboración de unidades didácticas.	2.1. Estructura de las unidades didácticas. 2.2. Planificación de las lecciones. 2.3. Tipología de actividades.
3. Métodos de evaluación.	3.1. Evaluación global. 3.2. Evaluación analítica. 3.3. Autoevaluación.
4. Currículo oficial de lenguas extranjeras.	4.1. Características. 4.2. Objetivos. 4.3. Bloques de contenidos.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	18	38	56
Trabajos de aula	18	30	48
Presentaciones/exposiciones	10	25	35
Actividades introductorias	1	3	4
Pruebas de tipo test	2	0	2
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	2	0	2
Trabajos y proyectos	3	0	3

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	Exposición teórica de los contenidos por parte del profesor.
Trabajos de aula	Elaboración en el aula de tareas sobre supuestos prácticos.
Presentaciones/exposiciones	Exposición y discusión de las tareas realizadas por los alumnos.
Actividades introductorias	Explicación de normas y presentación de la materia.

Atención personalizada

Descripción

Sesión magistral	Orientación al alumnado de las directrices para la realización de las tareas de aula. Mantener un "feedback" correctivo sobre las exposiciones realizadas tanto en el fondo como en la forma.
Presentaciones/exposiciones	Orientación al alumnado de las directrices para la realización de las tareas de aula. Mantener un "feedback" correctivo sobre las exposiciones realizadas tanto en el fondo como en la forma.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Pruebas de tipo test	Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuesta (verdadero/falso, elección múltiple, emparejamiento de elementos...). Los alumnos seleccionan una respuesta entre un número limitado de posibilidades.	40
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad planteada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la asignatura.	30
Trabajos y proyectos	El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita...	30

Otros comentarios y segunda convocatoria

Se debe obtener un mínimo de un 50% en cada uno de los tres métodos de evaluación para hacer la media. Los exámenes, trabajos y exposiciones serán realizados en inglés. En el caso de plagio la calificación será SUSPENSO.

Las competencias no adquiridas serán de nuevo evaluadas en el mes de julio.

Aquellos estudiantes que no puedan asistir regularmente serán evaluados por medio de un examen tipo test (40%) y una propuesta didáctica, por escrito, (30%) y su exposición oral (30%).

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la Facultad, en el espacio DATAS EXAMES

<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php>

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

McNicholls, S. (2015) *English Teaching Methodology*, (Apuntes de la Materia, disponibles en Puga, Dr Temes, 3, 32003 OURENSE, a partir de la primera semana del cuatrimestre)

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Agencia de Programas Educativos Europeos (2003). *Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL)*. Madrid: Comité Nacional para el desarrollo del PEL. Disponible en: <http://www.oapee.es/oapee/inicio/iniciativas/portfolio/portfolios-validados-esp.html>

Council of Europe (2001). *Common European framework of reference for languages: Learning, teaching, assessment*. Cambridge: Cambridge University Press & Modern Languages Division.

González Piñeiro, M., Guillén Díaz, C. y Vez, J.M. 2010. *Didáctica de las lenguas modernas: Competencia plurilingüe e intercultural*. Madrid: Editorial Síntesis.

House, S. 2007. "CLIL (Content and Language Integrated Learning): A new model for language teaching". Durán, R. & Sánchez-Reyes, S. (eds.) *El componente lingüístico en la didáctica de la lengua inglesa*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 123-129.

Madrid, D. & McLaren, N. (eds.) 2004. *TEFL in primary education*. Granada: Universidad de Granada.

Marsh, D. 2000. *Using languages to learn and learning to use languages*. Finland: University of Jyväskylä.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Lengua extranjera a través de la literatura infantil: Inglés/O05G120V01914

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Idioma extranjero: Inglés/O05G120V01907

Otros comentarios

Se recomienda la asistencia continua a las sesiones de teoría y práctica. La asistencia se considera fundamental para el seguimiento de la materia por parte del alumnado. Se recomienda un nivel B2 en inglés.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad intelectual**

Asignatura	Necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad intelectual			
Código	O05G120V01931			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Castellano			
Departamento	Psicología evolutiva y comunicación			
Coordinador/a	Deaño Deaño, Manuel			
Profesorado	Deaño Deaño, Manuel			
Correo-e	deano@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia aborda la intervención educativa de los alumnos con discapacidad intelectual. Las principales aportaciones teóricas sobre la discapacidad intelectual, como intervenir e investigar en los aspectos referidos a alumnos con discapacidad intelectual.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
A6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad

B13 Razonamiento crítico

B15 Aprendizaje autónomo

B21 Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	saber saber hacer Saber estar /ser	A2 A3 A5 B2 B7 B8 B9 B12 B15
Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	saber saber hacer	A2 A5 B1 B2 B8 B9 B15
Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A5 A9 A12 B2 B8 B9
Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A2 A3 B2 B7 B8 B9 B12 B13
Identificar dificultades de aprendizaje,informarlas y colaborar en su tratamiento.	saber saber hacer	A1 A2 B2 B6 B8
Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje	saber saber hacer	A2 A4 A6 B2 B3 B6 B8 B9 B13
Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales	saber hacer Saber estar /ser	A4 A7 A10 B1 B2 B8 B9 B11 B15

Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

saber A1
 saber hacer A2
 Saber estar /ser A4
 A10
 B2
 B6
 B7
 B8
 B9
 B13
 B15
 B21

Contenidos	
Tema	
Marcos teóricos conceptuales de la NEE Definición de discapacidad intelectual	Aproximación histórica a la definición de discapacidad intelectual. Definiciones actuales, enfoques multidimensionales de la discapacidad intelectual.
Las dificultades de aprendizaje en los alumnos con discapacidad intelectual Diagnostico y clasificación de la discapacidad intelectual.	Funcionamiento intelectual y su evaluación. Conducta adaptativa y su evaluación. Aproximación multidimensional a la clasificación de la discapacidad intelectual.
Procedimientos de evaluación e identificación de las dificultades en estudiantes con discapacidad intelectual. Sistemas de apoyo a la discapacidad intelectual.	Las necesidades de apoyo de a las personas con discapacidad intelectual. El concepto de apoyo y de necesidades de apoyo.
Procedimientos de intervención en el contexto de la discapacidad intelectual. Implicaciones educativas de la discapacidad intelectual.	Características educativas de los alumnos con discapacidad intelectual. Modelos históricos y actuales en educación especial. Buenas prácticas en la educación de alumnos con discapacidad intelectual.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	30	30	60
Trabajos de aula	17	55	72
Actividades introductorias	1	0	1
Pruebas de tipo test	1	0	1
Trabajos y proyectos	5	10	15
Otras	1	0	1

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Sesión magistral	El profesor explicara todos y cada uno de los temas de la materia y resolverá las dudas de los alumnos.
Trabajos de aula	El profesor dirige y coordina los trabajos de cada tema sobre los que sea necesario realizar. Al terminar cada trabajo ,sera corregido por el profesor .
Actividades introductorias	Se explicaran las características, competencias y objetivos de la asignatura. Se explicarán las normas de funcionamiento de la materia.

Atención personalizada	
	Descripción
Trabajos de aula	Cada grupo de alumnos realizara los trabajos de aula, las dudas que se generen seran resueltas por el profesor en la sesión de trabajo y en los horarios de tutorias que a tal fin están establecidas.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Pruebas de tipo test	prueba de elección múltiple. aciertos menos errores divididos entre tres, multiplicado por 10 y dividido por el número total de preguntas	50

Trabajos y proyectos cada tema desarrollara un terabajo o caso práctico que sera realizado en el aula, bajo la dirección del profesor	40	
Otras	Asistencia, participación y realización de actividades en el aula	10

Otros comentarios y segunda convocatoria

Al final se realizara una prueba tipo test de varias alternativas. La formula de corrección será el número de aciertos menos los fallos divididos por tres. Todo ello multiplicado por diez y dividido por el número total de preguntas.

Los trabajos serán entregados al final de cada práctica.

Los alumnos que no acudan regularmente a clase deberan entregar los trabajos en la fecha señalada, y realizarán la prueba final .

Para poder superar las competencias de la materia es necesario tener aprobado cada una de las partes (examen y prácticas).

Las competencias no superadas durante el cuatrimestre, podrán ser recuperadas en la convocatoria de julio , manteniéndose las puntuaciones previamente conseguidas.

Según la normativa vigente, con independencia de su asistencia o no las clases, el alumnado disfrutará de condiciones equivalentes de evaluación.

En el siguiente enlace se pode consultar día/hora/lugar del examen (apartado fechas exámenes):

<http://webs.uvigo.es/educacion-o/web/index.php>

Â

Â

Fuentes de información

Molina y Deaño,M, El fracaso en el aprendizaje escolarII: un enfoque cognitivo, 2001, Aljibe

Asociacion americana de discapacidades intelectuales y del desarrollo, discapacidad Intelectual, 2011, Alianza

American Psychiatric association, Manual diagnostico y estadistico de los trastornos mentales, 1998, Masson

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo/O05G110V01904

Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje del lenguaje oral/O05G110V01905

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje infantil/O05G110V01205

Psicología: Psicología del desarrollo de 0-6 años/O05G110V01104

DATOS IDENTIFICATIVOS**Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo**

Asignatura	Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo			
Código	O05G120V01932			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Psicología evolutiva y comunicación			
Coordinador/a	Alfonso Gil, Sonia			
Profesorado	Alfonso Gil, Sonia Deaño Deaño, Manuel Tellado González, Fernando			
Correo-e	soalgi@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia aborda la identificación, prevención, diseño e intervención psicoeducativa de las dificultades de aprendizaje en lectura, escritura y cálculo en niños y niñas con distintos ritmos de aprendizaje.			

Competencias de titulación

Código			
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.		
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro		
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana		
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa		
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos		
B2	Capacidad de organización y planificación		
B3	Comunicación oral y escrita		
B6	Capacidad de gestión de la información		
B7	(*)Resolución de problemas		
B8	Toma de decisiones		
B9	Trabajo en equipo		

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Identificar y prevenir las dificultades de aprendizaje en lectura, la escritura y el cálculo.	saber saber hacer	A2 A12 B2 B6
Informarlas y colaborar en su tratamiento	saber saber hacer	A2 A7 B2 B3 B9

Diseñar y aplicar estrategias de prevención e intervención psicoeducativas para la mejora de la lectura, escritura y cálculo.	saber saber hacer	A1 A2 A4 B2 B7 B8
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------	----------------------------------

Contenidos	
Tema	
Marco teórico-conceptual de las dificultades de aprendizaje en la lectura, escritura y cálculo.	Teorías explicativas de las dificultades específicas de aprendizaje.
Procedimientos de evaluación e identificación de las dificultades en lectura, escritura y cálculo	Evaluación de los procesos lectores. Evaluación de los procesos escritores. Evaluación de los procesos de cálculo y resolución de problemas.
Programas de intervención	Intervención en dificultades lectoras. Intervención en dificultades escritoras. Intervención en dificultades de cálculo y resolución de problemas.
Métodos y procedimientos de investigación en dificultades de lectura, escritura y cálculo.	Investigación en lectura. Investigación en escritura. Investigación en cálculo y resolución de problemas.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	30	30	60
Trabajos de aula	7.5	5.5	13
Proyectos	15	30	45
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	1	20	21
Pruebas de tipo test	1	10	11

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Sesión magistral	Explicación por parte del profesor/a de los principales núcleos temáticos de la materia.
Trabajos de aula	Realización de diversas actividades propuestas por los docentes en función de cada uno de los temas de la materia.
Proyectos	Descripción, identificación, prevención e intervención de un caso de dificultades en el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo.

Atención personalizada	
	Descripción
Proyectos	Se atenderá a las necesidades y dudas de cada alumno/a, para ello se cuenta con las tutorías correspondientes. En dichas tutorías serán atendidas las demandas del alumnado, se tratará en la medida de lo posible de resolver los problemas que presenten. Se establecerán las correspondientes horas de revisión de trabajos y exámenes.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Entrega de las diversas actividades propuestas por los profesores en relación a los contenidos de la materia.	10
Proyectos	Realización de un informe acerca de la identificación, prevención y tratamiento de un caso de dificultades en el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo.	50
Pruebas de tipo test	Prueba objetiva de repuesta múltiple acerca de los diversos contenidos de la materia.	10
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Resolución de un caso práctico planteado por los profesores acerca de las dificultades en el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo.	30

Otros comentarios y segunda convocatoria

Los alumnos/as que no acudan regularmente a las clases deberán entregar los proyectos en la fecha límite

correspondiente a la del examen oficial que figura en la página web de la Facultad de Ciencias de la Educación (18 de mayo de 2015 a las 16 horas). Así mismo, tanto para el alumnado asistente como no asistente para superar la materia será obligatorio haber superado, con la mitad de la puntuación máxima a alcanzar en cada caso, la prueba tipo test, la de resolución de caso práctico, además de la del proyecto.

Los alumnos/as que no adquieran las competencias de la materia, tendrán una segunda oportunidad en julio en la fecha establecida y publicada en la Web de la Facultad de Ciencias de la Educación (6 de julio de 2015 a las 9:30 horas).

Fuentes de información

Básica:

American Psychiatric Association. (2002). *DSM-IV-TR. Diagnostic and statistical manual of mental disorders*. Washington: American Psychiatric Association. (Versión castellana, 2000. DSM-IV-TR. Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales. Barcelona: Masson, S.A).

Cuetos, F. (2008). *Psicología de la lectura*. Bilbao: Wolters Kluwer España.

Cuetos, F. (2009). *Psicología de la escritura*. Bilbao: Wolters Kluwer España.

Cuetos, F., et al. (2007). *PROLEC-R: batería de evaluación d los procesos lectores, Â revisada*. Madrid: TEA.

Cuetos, F., Ramos, J. L. y Ruano, E. (2004). *PROESC: evaluación de los procesos de escritura* (2ª ed.). Madrid: TEA.

Deaño M. (2000). *Cómo prevenir las dificultades de cálculo*. Málaga: Aljibe.

Deaño, M. (2005). Mejora en el aprendizaje del cálculo en alumnos con debilidad cognitiva. *Revista Portuguesa de Pedagogía*, 39(2), 365-389.

Deaño, M. (2005). *D.N.: CAS (Das. Naglieri: Sistema de Evaluación Cognitiva). Adaptación Española*. Ourense: Gersam Ediciones.

Deaño, M. y Rodríguez-Moscoso, Y. M. (2002). Fundamentación teórica del Programa de Rehabilitación y Enriquecimiento PASS-Matemático (PREP-M). *Educación, Desarrollo y Diversidad*, 5(1), 53-72.

Deaño, M. y Tellado, F. (2009). Instrucción basada en los procesos PASS. En A. Barca (Coord.), *Motivación y Aprendizaje en Contextos Educativos* (pp. 369- 398). Granada: Grupo Editorial Universitario.

Deaño, M., Alfonso, S. y Tellado, F. (Septiembre, 2007). *El D.N.: CAS. Un enfoque de evaluación, un instrumento de diagnóstico y un instrumento para el diseño de la intervención psicopedagógica*. Comunicación presentada al IX Congreso Internacional Galego-Portugués de Psicopedagogía.

Deaño, M., Tellado, F., Iglesias-Sarmiento, V., Alfonso, S., Gayo, E. y Conde, A. (Marzo-Abril, 2011). Contribuciones inclusivas y diferenciales para el aprendizaje matemático. Simposium presentado al VI Congreso Internacional de Psicología y Educación y III Congreso Nacional de Psicología y Educación.

Â

Complementaria:

Â

Arbones, B. (2005). *Detección, Prevención y Tratamiento de dificultades del aprendizaje. Cómo descubrir, tratar y prevenir los problemas en la escuela* (1ª ed). Vigo: Ideas Propias Editorial.

Besumán, M. P. (2006). *Cartilla escolar grafológica*. Madrid: Besman Educación Infantil, D.L.

Borregón, S. (2008). *E. LECTOES: enseñanza de la lectoescritura por método fonético: prevención y tratamiento de la dislexia: manual para padres y educadores*. Madrid: Ciencias de la Educación Preescolar y Especial.

Defior, S. (2007). *Las dificultades de aprendizaje: Un enfoque cognitivo*. Málaga: Aljibe.

Escoriza, J. (coord.) (2005). *Tratamiento educativo de los trastornos de la lengua escrita*. Barcelona: Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona.

Fuchs, L. S. y Fuchs, D. (2006). Introduction to response to intervention: What, why, and how valid is it? *Reading Research Quarterly*, 41, 93-99.

Galve, J. L. (2007). *Evaluación e intervención en los procesos de la lectura y la escritura*. Madrid: EOS.

Galve, J. L., Trallero, M. y Dioses, A. S. (2008). *Fundamentos para la intervención en el aprendizaje de la ortografía: ortoleco: programa de desarrollo de la ortografía*. Madrid: Ciencias de la Educación Preescolar y Especial.

García Madruga, J. A. (2006). *Lectura y conocimiento*. Barcelona: Paidós.

Garrido, M. (2007). La lectura y el modelo PASS: perfiles lectores e intervención educativa. *Educación, Desarrollo y Diversidad*, 10(1), 25-50.

Gispert, D. y Ribas, L. (2010). *Alumnado con dificultades en el aprendizaje de la lectura*. Barcelona: Graó.

González, M. J. (coord.) (2012). *Prevención de las dificultades de aprendizaje*. Madrid: Pirámide.

González, M. J. y Martín, I. (2011). Intervención temprana de la lectoescritura en sujetos con dificultades de aprendizaje. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 43(1), 35-44.

Iglesias-Sarmiento, V. (2004). Dificultades selectivas de aprendizaje en procesamiento numérico y cálculo. *Revista de Educación, Desarrollo y Diversidad*, 7(1), 53-88.

Iglesias-Sarmiento, V. (2009). *Dificultades de aprendizaje en el dominio aritmético y en el procesamiento cognitivo subyacente*. (Doctoral dissertation, University of Vigo, 2008). Ann Arbor, MI: ProQuest LLC/ UMI Dissertation Publishing.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad intelectual/O05G120V01931

Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje del lenguaje oral/O05G120V01933

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Psicología: Prevención y tratamiento de las dificultades de aprendizaje y los trastornos del desarrollo/O05G120V01204

Psicología: Psicología del desarrollo de 6 a 12 años/O05G120V01103

DATOS IDENTIFICATIVOS**Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje del lenguaje oral**

Asignatura	Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje del lenguaje oral			
Código	O05G120V01933			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Dpto. Externo Psicología evolutiva y comunicación			
Coordinador/a	Iglesias Sarmiento, Valentín			
Profesorado	Iglesias Sarmiento, Valentín			
Correo-e	visarmiento@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia aborda la identificación, prevención, diseño e intervención psicoeducativa en las dificultades de aprendizaje del lenguaje oral en niños y niñas con distintos ritmos de aprendizaje.			

Competencias de titulación

Código				
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.			
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro			
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar			
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes			
A6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida			
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible			
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural			
B1	Capacidad de análisis y síntesis			
B2	Capacidad de organización y planificación			
B3	Comunicación oral y escrita			
B6	Capacidad de gestión de la información			
B7	(*)Resolución de problemas			
B8	Toma de decisiones			
B9	Trabajo en equipo			
B15	Aprendizaje autónomo			
B16	Adaptación a nuevas situaciones			

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
-------------------------	-----------	--------------

Identificar las dificultades en el ámbito del lenguaje oral, informarlas y colaborar en su tratamiento e investigación.	saber saber hacer	A1 A2 A3 A6 B1 B2 B3 B6 B7 B8
Adquirir recursos que permitan la resolución de situaciones educativas que afectan a niños y niñas con dificultades en el aprendizaje oral.	saber saber hacer	A3 A5 A6 A9 B6 B7 B8 B9 B15 B16
Diseñar y aplicar diferentes estrategias y métodos de prevención e intervención psicoeducativa que permitan, en colaboración con profesionales especializados, favorecer el desarrollo del lenguaje oral en el aula.	saber saber hacer Saber estar /ser	A1 A2 A6 A11 B3 B7 B8 B9 B15 B16

Contenidos

Tema	
Bases anatómicas , funcionales y evolutivas del lenguaje oral	Concepto de lenguaje oral. Bases anatómico fisiológicas del lenguaje oral. Dimensiones del lenguaje oral. Intervención en las alteraciones del lenguaje oral. Clasificación de las dificultades de lenguaje oral.
Prevención y tratamiento de los problemas de la articulación.	Concepto, prevención y tratamiento de las dislalias. Concepto ,prevención y tratamiento de las disglosias. Concepto, prevención y tratamiento de las disartrias.
Prevención y tratamiento de los problemas de voz.	Concepto, prevención y tratamiento de la disfemias. Concepto, prevención y tratamiento de las disfonias.
El retraso del lenguaje; Concepto y tipologías.	Retraso simple del lenguaje. Retraso moderado del lenguaje. Retraso profundo del lenguaje.
Lenguaje oral en deficientes auditivos.	Concepto. Etiología. Desarrollo. Clasificación. Tratamiento.
Lenguaje en lesiones cerebrales infantiles.	Afasia corticales. Afasia transcorticales.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Sesión magistral	30	30	60
Trabajos de aula	17	55	72
Pruebas de tipo test	2	0	2
Trabajos y proyectos	2.5	5	7.5
Estudio de casos/análisis de situaciones	2.5	5	7.5

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Explicación de cuál va a ser el temario, como se va a desarrollar la acción docente y cuales son los deberes y normas de la materia.
Sesión magistral	Explicación por parte del profesor ante todo el grupo de los contenidos de la materia, resolución de dudas.
Trabajos de aula	Realización bajo la dirección del profesor de trabajos con caracter fundamentalmente prácticos de cada uno de los temas de la materia.

Atención personalizada

	Descripción
Sesión magistral	Se resolverán las dudas o problemas que presente cada uno de los alumnos en particular. Para ello se dispondra de los horarios de tutorias correspondientes.
Trabajos de aula	Se resolverán las dudas o problemas que presente cada uno de los alumnos en particular. Para ello se dispondra de los horarios de tutorias correspondientes.
Actividades introductorias	Se resolverán las dudas o problemas que presente cada uno de los alumnos en particular. Para ello se dispondra de los horarios de tutorias correspondientes.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Pruebas de tipo test	Prueba objetiva con respuestas alternativas	50
Trabajos y proyectos	Trabajo práctico de cada uno de los temas referenciados en los contenidos de la materia y que sera trabajado por el grupo de alumnos.	25
Estudio de casos/análisis de situaciones	Análisis y estudio de casos prácticos relacionados con los contenidos de la materia.	25

Otros comentarios y segunda convocatoria

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad dentro del espacio "fechas de exámenes"

Los trabajos se entregarán en la misma semana en que se termine el tema y de forma previa al inicio del tema siguiente.

El alumnado no asistente debe realizar las mismas tareas que el asistente. En este sentido, debe realizar la prueba tipo test y, para la parte práctica, presentar los trabajos los trabajos/proyectos y estudios de caso/análisis de situaciones con la misma periodicidad que se pauten para los alumnos asistentes.

Para superar la materia es necesario tener aprobadas la parte teórica (evaluada con la prueba tipo test) y la parte práctica (incluye trabajos y proyectos y estudios de caso/resolución de problemas).

En caso de superar la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio.

Fuentes de información

Bibliografía básica

Acosta, V. y Moreno, A. (dirs.) (2003). *Dificultades del lenguaje, colaboración e inclusión educativa*. Barcelona: Ars Médica-STM.

Alegre, J. R. y Pérez, M. (2008). *Guía práctica de los trastornos del lenguaje: descripción e intervención*. Barcelona: Lebn.

Clemente, R. A. (2009). *Desarrollo del lenguaje: manual para profesionales de la intervención en ambientes educativos*. Barcelona: Octaedro.

Del Río, M. J. y Torres, V. (2006). *Lenguaje y comunicación en trastornos del desarrollo*. Madrid: Pearson Prentice Hill.

Diéguez-Vide, F. y Peña-Casanova, J. (2012). *Cerebro y Lenguaje: sintomatología neurolingüística*. Madrid: Panamericana.

González, J. N. (2003). *Alteraciones del habla en la infancia. Aspectos clínicos*. Madrid: Panamericana.

- Narbona, J. y Chevrie-Muller, C. (2001). *El Lenguaje del Niño. Desarrollo normal, evaluación y trastornos*. Barcelona: Masson.
- Owens, R. (2004). *Language disorders*. Boston: Allyn & Bacon.
- Peña, J. (2001) *Manual de logopedia*. Barcelona: Masson. Â Â
- Puyuelo, M. y Rondal, J. (2003) *Manual de desarrollo y alteraciones del lenguaje*. Barcelona: Masson.
- Valmaseda, M. (2001). Los problemas del lenguaje en la escuela. En J. Palacios, A. Marchesi y C. Coll, (eds.), *Desarrollo Psicológico y Educación, III. Necesidades Educativas Especiales y Aprendizaje Escolar* (pp.11-125). Madrid: Alianza.

Bibliografía complementaria

- Acosta, V. y Moreno, A. (1999). *Dificultades del lenguaje en ambientes educativos. Del retraso al trastorno específico del lenguaje*. Barcelona: Masson. [reimpr. 2001]
- Acosta, V., León, S. y Ramos, V. (1998). *Dificultades del habla infantil: un enfoque clínico*. Archidona, Málaga: Aljibe.
- Acosta, V., Moreno, A., Ramos, V., Quintana, A. y Espino, O. (1996). *La evaluación del lenguaje. Teoría y práctica del proceso de evaluación de la conducta lingüística infantil*. Archidona, Málaga: Aljibe.
- Aguado, G. (1989) *El desarrollo de la morfosintaxis en el niño (TSA)*. Madrid: CEPE.
- Aguilar, E. M. y Serra, M. (2003). *A-RE-HA. Análisis del retraso del habla*. Barcelona: Ediciones Universidad de Barcelona.
- Aguinaga (2004). *Prueba de Lenguaje Oral Navarra (PLON-R)*. Madrid: TEA.
- Azcoaga, J.E., Bello, J.A., Citrinovitz, J., Derman, B. y Frutos, W.M. (1995) *Los retardos del lenguaje en el niño*. Barcelona: Paidós.
- Baldwin, C. (1994) *Selective mutism in children*. London: Whurr.
- Ballesteros, S. y Cordero, A. (1984). *Test Illinois de aptitudes psicolingüísticas*. Madrid: TEA.
- Bermúdez, R. (2003). *Exploración clínica de los trastornos de la voz, el habla y la audición: pautas y protocolos asistenciales*. Málaga: Aljibe.
- Bishop, D.V.M. y Leonard, L. (2000). *Speech and language impairments in children*. Hove: Psychology Press.
- Bosch, L. (1997). El desarrollo comunicativo y lingüístico en niños con un trastorno específico del lenguaje. En M. J. del Río, *Lenguaje y comunicación en personas con necesidades especiales* (pp.161-179). Barcelona: Martínez- Roca.
- Bosch, L. (2004) *Evaluación fonológica del habla infantil*. Barcelona: Masson.
- Bustos, I. (1984) *Discriminación auditiva y logopedia*. Madrid: CEPE.
- Bustos, I. (2000). *Trastornos de la voz en edad escolar*. Archidona, Málaga: Aljibe.
- Carlomagno, S. (1994) *Pragmatic approaches to aphasia therapy*. London: Whurr.
- Crystal, D. y Varley, R. (1993) *Introduction to language pathology*. London: Whurr.
- Crystal, D., Fletcher, P. y Garman, M. (1984) *Análisis gramatical de los trastornos del lenguaje*. Barcelona: Médica y Técnica.
- Del Río, M. J. (1993). *Psicopedagogía de la lengua oral: un enfoque comunicativo*. Barcelona: ICE de la Universidad de Barcelona-Horsori.
- Dinville, C. (1997) *La tartamudez. Sintomatología y tratamiento*. Barcelona: Masson.
- Dockrell, J. (2003). Identificación y evaluación de los problemas del lenguaje en niños con dificultades comunicativas. En V. Acosta y A. Moreno, *Dificultades del lenguaje, colaboración e inclusión educativa* (pp. 139-152). Barcelona: STM
- Dodd, B. (1995) *Differential diagnosis and treatment of children with speech disorder*. London: Whurr.
- Donaldson, M.L. (1995) *Children with language impairments*. London: Jessica Kingsley.
- Dunn, L. y Dunn, L. (1986). *Test de vocabulario en imágenes PEABODY*. Madrid: TEA.
- Echeverría, S. (1994). *La voz infantil, educación y reeducación*. Madrid: CEPE.
- Edwards, M. (1984) *Disorders of articulation*. New York: Springer Verlag.

- Fletcher, P. y Hall, D. (1992) *Specific speech and language disorders in children*. London: Whurr.
- González Valenzuela, M.J. (1994) *Dificultades fonológicas: evaluación y tratamiento*. Valencia: Promolibro.
- Grupo de investigación cognición y lenguaje en la infancia (2006). *Prueba de procesamiento fonológico (PROFON)*. Colombia: Universidad Nacional de Colombia.
- Ingram, D. (1983). *Trastornos fonológicos en el niño*. Barcelona: Médica y Técnica.
- Launay, C. y BorelMaisonny, S. (1989) *Trastornos del lenguaje, la palabra y la voz en el niño*. Barcelona: Masson.
- Le Huche, F. (2000). *La tartamudez. Opción de curación*. Barcelona: Masson.
- Lees, J. (1993) *Children with acquired aphasia*. London: Whurr.
- Lees, J. y Shelagh, U. (1991) *Children with language disorders*. London: Whurr.
- Ling, D. y Moheno, C. (2006). *El maravilloso sonido de la palabra: Programa Auditivo-Verbal para niños con pérdida auditiva*. México D.F.
- Mayor, M. A. (1994). Evaluación del lenguaje oral. En M. A. Verdugo, *Evaluación curricular. Una guía para la intervención psicopedagógica* (pp. 326-422). Madrid: Siglo XXI.
- Mendoza, E. (2001) *Trastorno específico del lenguaje*. Madrid: Pirámide.
- Monfort, M. y Juárez, A. (1990) *Registro fonológico inducido*. Madrid: CEPE.
- Monfort, M. y Juárez, A. (1997) *Los niños disfásicos*. Madrid: CEPE.
- Nieto, M. (1994) *Retardo del lenguaje*. Madrid: CEPE.
- Ojea, M. (2012). *Trastorno del espectro autista de bajo funcionamiento: comunicación basada en imágenes y el acto de señalar*. Valencia: Aguatinta.
- Olivares, J., Rosa, A. I. y Olivares, P. (2007). *Tratamiento psicológico del mutismo selectivo*. Madrid: Pirámide.
- Pascual, P. (1988) *La dislalia*. Madrid: CEPE.
- Pascual, P. (1995) *Tratamiento de defecto articulatorio en el lenguaje del niño*. Madrid: CEPE.
- Paul, P. (2001). *Language disorders*. Philadelphia: Elsevier.
- Perelló, J. (1990) *Trastornos del habla*. Barcelona: Masson.
- Puyuelo, M. y Rondal, J. (2003) *Manual de desarrollo y alteraciones del lenguaje*. Barcelona: Masson. Â
- Puyuelo, M., Rondal, J. y Wiig, E. (2000) *Evaluación del lenguaje*. Barcelona: Masson.
- Puyuelo, M., Torres, S., Santana, R., Segarra, M. y Vilalta, E. (2002). *Intervención del lenguaje*. Barcelona: Masson.
- Puyuelo, M., Wiig, E., Renom, J. y Solanas, A. (2002) *Batería del lenguaje objetiva y criterial Screening (BlocScreening)*. Barcelona: Masson.
- Rondal, J.A. y Seron, X. (1995) *Trastornos del lenguaje*. Barcelona: Paidós.
- Santacreu, J. y Fernández Zúñiga, A. (1991) *Tratamiento de la tartamudez*. Valencia: Promolibro.
- Schiefelbush, R.L. (1986) *Bases de la intervención en el lenguaje*. Madrid: Alhambra.
- Serra, M, Aguilar, E. M. y Sanz, M. (2002). Evolución del perfil productivo en el trastorno del lenguaje. *Logopedia, Foniatría y Audiología*, 22 (2), 77-89.
- Serra, M. y Bosch, L. (1993) Análisis de los errores de producción en los niños con trastorno específico del lenguaje. *Revista de Logopedia y Fonoaudiología*, 13, 213.
- Serra, M. y Pérez, E. (2003). *Análisis del Retraso del Lenguaje (A-RE-L)*. Barcelona: Ariel. Â
- Thal, D.J. (1991) Language and cognition in normal and late talking toddlers. *Topics in Language Disorders*, 11, 3342.
- Triadó, C., Forns, M. (1989) *La evaluación del lenguaje*. Barcelona: Anthropolos.
- Vallés, A. (1990) Prueba de articulación de fonemas. Madrid: CEPE.

Watkins, R.V. y Rice, M.L. (1994) *Specific language impairments in children*. Baltimore: Paul Brookes.

Â

Â

Â

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Psicología: Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje infantil/O05G110V01305

Necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad intelectual/O05G110V01903

Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo/O05G110V01904

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Psicología: Psicología del desarrollo de 0-6 años/O05G110V01104

DATOS IDENTIFICATIVOS**Aspectos didácticos y organizativos de la educación especial**

Asignatura	Aspectos didácticos y organizativos de la educación especial			
Código	O05G120V01934			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Didáctica, organización escolar y métodos de investigación			
Coordinador/a	Cid Sabucedo, Alfonso			
Profesorado	Cid Sabucedo, Alfonso			
Correo-e	acid@uvigo.es			
Web				
Descripción general	El título de esta materia es originario del Título de Maestro, especialidad de educación Especial, aprobada por el Real Decreto 1440/1991 (B.O.E., DE 11 de octubre). También son originarios sus contenidos. Ambas, materia y contenidos, son recuperados como materia optativa para el Grado de Educación Primaria. En la Mención de Educación Especial. Con ella se trataría de acceder al conocimiento de los modelos didácticos y organizativos relacionados con las NNEE.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
A6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético

B18	Liderazgo
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar	saber	A1 B1
Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.	saber hacer	A3 B2
Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.	saber hacer	A4 B7 B8
Conocer la organización de los colegios de Educación Primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.	saber saber hacer	A5 B8 B9
A6. Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión	saber	A6 B1 B6
A7 Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la infancia	saber saber hacer	B5
A8. Conocer fundamentos de dietética y higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención prematura y las bases y desarrollo que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia	saber saber hacer	B6 B8
A9. Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	saber saber hacer	A9 B8 B9 B18
A10 Actuar cómo orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el período 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias	saber hacer Saber estar /ser	B14 B18 B19
A11 Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes	saber	A11 B13 B21
A12. Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativo	saber saber hacer	B1 B6 B7 B13 B14
Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.	saber	A11
Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan	saber hacer	A10
Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.	saber saber hacer	A2
Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.	saber saber hacer	A10
Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar en el periodo 6-12.	saber saber hacer	A6
Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.	saber hacer	A6
Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia.	saber saber hacer	A6
Capacidad de análisis y síntesis	saber saber hacer	B1
Capacidad de organización y planificación	saber saber hacer	B2

Comunicación oral y escrita en la lengua materna	saber saber hacer	B3
Conocimiento de informática relativos al ámbito de estudio	saber saber hacer	B5
Capacidad de gestión de la información	saber saber hacer	B6
Resolución de problemas	saber saber hacer	B7

Contenidos

Tema	
1. El contexto de la Educación Especial.	1.1. Principios reguladores de la educación especial. 1.2. Principales necesidades educativas específicas.
2. Modalidades didácticas para la atención a las necesidades educativas especiales.	2.1. Las Adaptaciones del Currículum en los diferentes Niveles Curriculares.
3. Modalidades organizativas para la atención a las necesidades educativas específicas.	3.1. Estructura organizativa para atender la diversidad.
4. Los profesionales de la Educación Especial.	4.1.- El docente de Educación Especial. Su formación y sentido actual
5. La organización de recursos materiales en Educación Especial.	5.1.- La estructura de la Escuela para atender a las NNEE 5.2.- Materiales específicos para atender las NNEE
6. La Familia y la comunidad educativa como agentes de integración.	6.1. La relación familia escuela

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	7	21	28
Tutoría en grupo	11	11	22
Trabajos de aula	28	56	84
Actividades introductorias	3	3	6
Pruebas de respuesta corta	4	6	10

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	A través de esta metodología se hará la presentación de los temas lógicamente estructurados con la finalidad de facilitar información organizada siguiendo criterios adecuados a la finalidad de los mismos. Consistirá en la exposición verbal por parte del profesor de los contenidos de la organización escolar. Asimismo, esta metodología es propicia para la participación de los estudiantes a través de la formulación/contestación de preguntas, exposición de puntos de vista, etc. COMPUTA EN LA EVALUACIÓN CONTINUA.
Tutoría en grupo	A través de ellas el profesor facilitará y orientará a los estudiantes en su proceso formativo, tanto en aspectos relativos a la materia o al proceso de aprendizaje. COMPUTAN EN LA EVALUACION CONTINUA
Trabajos de aula	En los trabajos de aula los estudiantes, de forma individual o en grupos, realizarán proyectos supervisados por el profesor. COMPUTAN EN LA EVALUACIÓN CONTINUA
Actividades introductorias	Esta sesión servirá para presentarle a los estudiantes la materia: competencias, contenidos, planificación, metodología, atención personalizada, evaluación y bibliografía

Atención personalizada

	Descripción
Tutoría en grupo	Durante la realización de las metodologías de tutoría, estudio de casos y realización de proyectos, los mismo que durante la realización de portafolios/dossieres y trabajos; es decir, durante el tiempo en que se realizan estas actividades se prestará la atención adecuada a los estudiantes al objeto de atender y resolver sus dudas referidas a la materia de organización del centro escolar.

Evaluación

	Descripción	Calificación
--	-------------	--------------

Sesión magistral	Como actividad evaluadora tiene por objeto evaluar las actividades y tareas realizadas durante su ejecución. Para ello se tendrá en cuenta la asistencia y la participación de los estudiantes	30 Hasta el 30
Tutoría en grupo	Durante la realización de las tutorías en grupo se atiende al estudiante en su aprendizaje según sus perfiles diferenciados e individualizados. En su desarrollo se realizará una evaluación continua y formativa utilizando los procedimientos de: Observación (registros, listas de control, etc.).	20 Hasta el 20
Trabajos de aula	En la evaluación de los trabajos de aula se tendrán en cuenta los siguientes criterios: 1º.- Aspectos formales 15% 2º.- Calidad de/los trabajos (70%) 3º.- Exposición oral y respuesta a las preguntas planteadas (15%)	20 Hasta el 20
Pruebas de respuesta corta	A través de estas pruebas se pretende constatar la precisión conceptual y terminológica de los aspectos relativos a la INNOVACION E INVESTIGACIÓN DIDÁCTICA: En este tipo de exámenes cada pregunta corta tiene una puntuación individual, la suma de estas preguntas refleja la puntuación del examen. Para aprobar la MATERIA es necesario obtener, por lo menos el 60% de de dicha puntuación	30

Otros comentarios y segunda convocatoria

La nota final de la materia tiene dos componentes:

1º.- La/s puntuación/es obtendidas por el trabajo realizado durante el curso (EVALUACIÓN CONTINUA)

2º.- La calificación obtenida en la PRUEBA DE RESPUESTA CORTA (examen)

Si bien, para superar la materia la nota del examen tiene que ser, como mínimo, un 60% del valor de la misma

En el caso de no superar la materia en la primera convocatoria, la nota de la EVALUACIÓN CONTINUA se mantendrá para la segunda convocatoria.

Según la normativa vigente, con independencia de su asistencia o no a las clases, el alumnado gozará de condiciones equivalentes de evaluación.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden buscarse en la web del centro en el apartado de Educación Primaria, fecha de exámenes.

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Carbonell, R. (2009). Educación Especial en Europa. Valencia. Tirant lo Blanch.

Cid, A.; Domínguez, E y Pérez, A. (2007). Modelo político educativo para la atención a las necesidades educativas especiales en Galicia. Santiago de Compostela: Tórculo.

Grau, C. (1998). Educación especial: de la integración a la educación inclusiva. Valencia: Promolibro.

Puigdemívil, I. (1999). La educación especial en la escuela integrada. Barcelona. Graó.

Sola, T. y López, N. (1998). Aspectos didácticos y organizativos de la educación especial. Granada: Grupo Editorial Universitario.

Zabalza, M. (Dir.) (2003). A educación especial en Galicia. Análise da situación actual e propostas de futuro. Santiago de Compostela: Unidixital.

Zabalza, M. y Cid, A. (2004). Integración escolar en Galicia. Aspectos curriculares de la respuesta a la diversidad, vistos por los directores de centros escolares. Ciencias de la Educación, 200:375-395.

Zabalza, M. y Cid, A. (2004). Integración escolar: aspectos organizativos para la atención a los alumnos con necesidades educativas especiales en la comunidad autónoma de Galicia vista por los directores de centros escolares. Enseñanza, 22:237-261.

Nota:

Al tratar cada tema se facilitará la bibliografía específica

DATOS IDENTIFICATIVOS**Bases pedagógicas de la educación especial**

Asignatura	Bases pedagógicas de la educación especial			
Código	O05G120V01935			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Idioma	Castellano			
Departamento	Didáctica, organización escolar y métodos de investigación			
Coordinador/a	González Fontão, María del Pilar			
Profesorado	Fernández Guerra, Ernesto González Fontão, María del Pilar			
Correo-e	mpfontao@uvigo.es			
Web				
Descripción general	<p>La materia de Bases Pedagógicas de la Educación Especial es optativa de 3º curso en el plan de estudios de la titulación de Grado de Educación Infantil, por lo que trata de complementar la formación sobre la conceptualización del campo educativo que trata y de los sujetos con necesidades específicas de apoyo educativo. En el incluso sentido, lo manejo de recursos e instrumentos desde el punto de vista científico y funcional, la interiorización de pautas de intervención educativas más idóneas para compensar las características educativas de estos sujetos y las tomas de decisiones en relación con la atención a la diversidad, van a ser los aspectos esenciales que se trabajarán en esta materia. La finalidad de la atención a la diversidad es proporcionar a todo el alumnado una educación idónea a sus características y necesidades. En el plano pedagógico implica la necesidad de articular una actuación didáctica que permita atender simultáneamente y con eficacia a unos alumnos que se van diferenciando progresivamente como resultado de la propia escolaridad, de los contextos personales y familiares así como de los intereses que se manifiesten en distintos momentos evolutivos. Consideramos que el maestro de Educación Infantil debe dominar una serie de competencias de tipo conceptual, *procedimental y actitudinal para realizar una correcta respuesta educativa sobre los distintos tipos de necesidades específicas de apoyo educativo en una escuela inclusiva. Se requiere una formación específica en aspectos fundamentales de la nueva educación inclusiva fundamentada en los principios de igualdad y equidad para todo el alumnado, para que tengan las mismas oportunidades de aprendizaje y las mismas posibilidades de desarrollo de sus capacidades en igualdad de condiciones.</p>			

Competencias de titulación

Código				
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro			
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar			
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana			
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes			
A6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida			
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa			
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes			
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural			
B1	Capacidad de análisis y síntesis			
B2	Capacidad de organización y planificación			

B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B16	Adaptación a nuevas situaciones

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Adquirir los conocimientos básicos de los aspectos educativos del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo y comprender los distintos discursos ideológicos y teóricos que sustentaron la Educación Especial cómo práctica educativa (de la segregación a la inclusión)	saber Saber estar /ser	A2 A4 A5 A6 A7 A10 B1 B6 B12 B14
Analizar los diversos modelos de escolarización para los alumnos/las con necesidades específicas de apoyo educativo, atendiendo a sus déficits y necesidades.	saber hacer	A4 A5 A6 B1 B2 B7 B9 B12 B14
Conceptualizar, analizar y describir las variables implicadas en los procesos de Y-La, así saber como su posible incidente en las diversas alteraciones del incluso.		A2 A4 B2 B8 B9 B12 B14
Desarrollar actitudes positivas cara las personas con discapacidad, desde una perspectiva de normalización e integración.	saber hacer Saber estar /ser	A5 A11 B12 B14
Adquirir una actitud responsable, como futuro docente, en la educación de los discentes atendiendo a sus necesidades específicas utilizando estrategias de comunicación, interacción y de trabajo en equipo interprofesional para afrontar la enseñanza en contextos de diversidad.	saber hacer Saber estar /ser	A7 B9 B11 B14 B16
Conocer y diseñar respuestas educativas segundo los modelos teóricos básicos de respuesta a la diversidad en el aula y centro empleando actitudes positivas cara el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo.	saber saber hacer Saber estar /ser	A2 A5 A11 B2 B6 B7 B8 B9 B12
Comprender la naturaleza y problemas didácticos, organizativos y formativos que afectan a la educación cuando se enfrenta a situaciones de diversidad, desigualdad y heterogeneidad.	saber saber hacer	A2 A5 A11 B7 B8 B9

Conocimiento y aplicación idónea de instrumentos de identificación de necesidades específicas de apoyo educativo e intervenciones más usuales en el campo de la Educación Especial, así como las estrategias psicopedagógicas más acomodadas en cada caso.	saber saber hacer Saber estar /ser	A2 A3 A7 A11 B7 B8 B9
Conocer los recursos del sistema educativo para dar respuesta a las necesidades específicas de apoyo educativo.	saber saber hacer	A2 A11 B2 B5 B6 B8 B13

Contenidos

Tema	
Bloque I.	1. Panorama actual de la Educación Especial: enfoques. 2. Legislación y atención a la diversidad: estructura del sistema educativo.
Bases conceptuales y marcos de actuación	3. Respuesta a las necesidades educativas desde el currículo: adaptaciones curriculares de centro y de aula. 4. Adaptaciones individuales del currículo
Bloque II.	5. Las necesidades educativas referidas las dificultades de aprendizaje. 6. Las necesidades educativas referidas a situaciones de desventaja educativa.
Procesos de intervención en personas con necesidades educativas	7. Las necesidades educativas referidas las altas capacidades. 8. Las necesidades educativas referidas el retraso mental. 9. Las necesidades educativas referidas las dificultades visuales. 10. Las necesidades educativas referidas las dificultades auditivas. 11. Las necesidades educativas referidas las dificultades motóricas. 12. Las necesidades educativas referidas las dificultades psíquicas y conductuais.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Foros de discusión	0	4	4
Presentaciones/exposiciones	15	5	20
Tutoría en grupo	3	6	9
Estudio de casos/análisis de situaciones	17	3	20
Sesión magistral	10	30	40
Trabajos de aula	8	0	8
Trabajos y proyectos	0	32	32
Pruebas de tipo test	2	0	2
Estudio de casos/análisis de situaciones	0	15	15

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Foros de discusión	Actividad desarrollada en un contorno virtual en la que se debaten temas diversos relacionados con el ámbito académico y/o profesional
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.
Tutoría en grupo	Entrevistas que el alumno mantiene con el profesorado de la materia para asesoramiento/desarrollo de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje.
Estudio de casos/análisis de situaciones	Análisis de un hecho, problema o suceso real con la finalidad de conocerlo, interpretarlo, resolverlo, generar hipótesis, contrastar datos, reflexionar, completar conocimientos, diagnosticarlo y entrenarse en procedimientos alternativos de solución.

Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Su desarrollo puede estar vinculado con actividades autónomas del estudiante.

Atención personalizada

Descripción	
Tutoría en grupo	Entrevistas que el alumno mantiene con el profesorado de la materia para asesoramiento/desarrollo de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje. El estudiante o el grupo presenta el resultado obtenido en la elaboración del programa a desarrollar sobre la temática de la materia, o incluso formula cuestiones sobre las dificultades que pueden surgir durante el proceso.
Trabajos y proyectos	Entrevistas que el alumno mantiene con el profesorado de la materia para asesoramiento/desarrollo de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje. El estudiante o el grupo presenta el resultado obtenido en la elaboración del programa a desarrollar sobre la temática de la materia, o incluso formula cuestiones sobre las dificultades que pueden surgir durante el proceso.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollos con actividades autónomas del estudiante.	15
Foros de discusión	Actividad desarrollada en un medio virtual en la que se debaten temas diversos relacionados con el ámbito académico y/o profesional.	5
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante lo docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.	10
Trabajos y proyectos	El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita...	20
Pruebas de tipo test	Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuesta (verdadero/falso, elección múltiple, emparejamiento de elementos...). Los alumnos seleccionan una respuesta entre un número limitado de posibilidades.	30
Estudio de casos/análisis de situaciones	Prueba en la que se presenta una situación o problemática ya dada o que puede darse, partiendo de los diferentes factores involucrados, el análisis de los antecedentes, condiciones, de la situación, etc.	20

Otros comentarios y segunda convocatoria

Nota: Las calificaciones del cuadro precedente aparecen expresadas en porcentajes

EVALUACIÓN ALUMNADO PRESENCIAL

Para superar la materia será necesario, alcanzar como mínimo el 50% de la puntuación en las siguientes pruebas:

1. Trabajos y proyectos + presentaciones/exposiciones (Necesario obtener un mínimo de 1,5 puntos)
2. Estudio de casos/análisis de situaciones (Necesario obtener un mínimo de 1 punto)
3. Prueba tipo test modalidad La (Necesario obtener un mínimo de 1,5 puntos)
4. Trabajos de aula+Foro de discusión (Necesario obtener como mínimo 1 punto)

Son criterios sumativos entre sí y nunca se podrá sumar si en alguno de ellos no se consigue el mínimo establecido.

EVALUACIÓN ALUMNADO NO PRESENCIAL:

La evaluación de este alumnado se hará de igual manera que la del alumnado presencial, excepto en las pruebas de Trabajos de aula y presentaciones/exposiciones, siendo incrementada la puntuación correspondiente de estas a la del tipo Test. Es decir, para superar la materia habrá que alcanzar como mínimo el 50% de la puntuación en las siguientes pruebas:

1. Trabajos y proyectos (necesario obtener un mínimo de 1 punto)
2. Estudio de casos/análisis de situaciones (necesario obtener un mínimo de 1 punto)
3. Prueba tipo test modalidad *B (necesario obtener un mínimo de 2,75)
4. Foro de discusión (necesario obtener un mínimo de 0,25)

Son criterios sumativos entre sí y nunca se podrá sumar se en alguno de ellos no se consigue el mínimo establecido.

IMPORTANTE:

-Todos los alumnos/las que no alcancen una asistencia aproximada a un 70%-80% de las clases teórico-prácticas, pasarán automáticamente a la forma de evaluación no presencial.

--La fórmula a aplicar en la prueba tipo test será: $P = La - (Y/n - 1)$, donde P=puntuación, A= aciertos, Y=errores, n=nº de alternativas de respuesta. Habrá 3 alternativas de respuesta, siendo solo una de ellas la correcta.

-Las actividades teóricas y prácticas podrán ser realizadas por el alumnado asistencial individualmente o en grupo (máximo de 4-6). El alumnado no asistencial realizará las actividades de manera individual.

SEGUNDA CONVOCATORIA (JULIO):

Se conservarán las calificaciones de las pruebas superadas en junio, teniendo que examinarse solo de las partes no superadas.

LAS FECHAS DE EXAMEN PUEDEN CONSULTARSE EN LA WEB DE LA FACULTAD

Fuentes de información

Bibliografía básica:

- AINSCOW, M. (2001). *Desarrollo de escuelas inclusivas: Ideas, propuestas y experiencias para mejorar las instituciones escolares*. Madrid: Narcea.
- ARNAIZ, P. (2003). *Educación inclusiva: una escuela para todos*. Málaga: Aljibe
- AYALA, C.I. y GALVE, J.L (2001), *Evaluación e Informes psicopedagógicos (3 Vols)*. Madrid: CEPE
- BAUTISTA, E. (COMP.)(1993). *Necesidades educativas especiales*. Málaga: Aljibe
- CABRERIZO, J. y RUBIO, M.J. (2007). *Atención a la diversidad*. Madrid: Pearson-PrenticeHall.
- CARDONA, M.C. (2005). *Diversidad y educación inclusiva*. Madrid: Pearson-PrenticeHall
- DEUTSCH-SMITH, D. (2007). *Bases psicopedagógicas de la educación especial: enseñando en una época de oportunidades*. Pearson Alhambra
- ECHEITA, G. (2006). *Educación para la inclusión o educación sin exclusiones*. Madrid: Narcea
- ESSOMBA, M.A. (2008). *10 ideas clave. La gestión de la diversidad cultural en la escuela*. Barcelona: Graó
- FERNÁNDEZ BATANERO, J.M (2009). *Un currículo para la diversidad*. Madrid: Síntesis.
- GALVE MANZANO, J.L.(COORD.)(2008). *Evaluación e Intervención Psicopedagógica en contextos educativos (Vol. I y II). Estudio de casos*, Madrid: EOS.
- GALLEGO ORTEGA, J.L. y RODRÍGUEZ FUENTES, A. (2012). *Bases teóricas y de investigación en educación especial*. Madrid: Pirámide.
- GARCÍA GONZÁLEZ, R. (Coord.)(2003). *Bases Pedagógicas de la Educación Especial. Manual para la formación inicial del profesorado*. Madrid: Biblioteca Nueva
- GENTO, S.(COORD.)(2003). *Educación Especial (Vol. I Y II)*. Madrid: Sanz y Torres.
- GINÉ, C.. (Coord.)(2009). *La educación Inclusiva. De la exclusión a la plena participación de todo el alumnado*. Barcelona:

ICE-Horsori.

GONZÁLEZ,E. (COORD.)(2004). *Necesidades educativas específicas*. Madrid: CCS

GRAU RUBIO, C. (1998) . *Educación Especial (De la integración escolar a la escuela inclusiva)*. Valencia: Promolibro.

JIMENEZ, F. y VILA, M. (1999). *De Educación Especial a Educación en la Diversidad*. Málaga: Aljibe.

LOU ROYO,M.A. Y LÓPEZ URQUIZAR,N. (COORDS)(2005).*Bases psicopedagógicas de la Educación Especial*. Madrid: Pirámide.

LOZANO, J. (2007). *Educación en la diversidad*. Barcelona: Davinci Continental.

LUQUE PARRA, D. J. (2006).*Orientación educativa e intervención psicopedagógica en el alumnado con discapacidad: análisis de casos prácticos*. Archidona: Aljibe.

MARCHESI, A., COLL, C. y PALACIOS, J. (1993). *Desarrollo psicológico y educación III*. Madrid: Alianza.

MOLINA GARCÍA, S. (DIR.)(1995). *Bases psicopedagógicas de la Educación Especial*. Alcoy:Marfil.

MORIÑA. A. (2004). *Teoría y práctica de la educación inclusiva*. Archidona(Málaga): Aljibe

MORIÑA,A. (2008). *La escuela de la diversidad*. Madrid: Síntesis.

ROJAS DEL ALAMO, P. (2005). *Bases pedagógicas de la Educación Especial: Profesionales y Programas*. Granada: Grupo Editorial Universitario.

SALVADOR MATA, F . (2001): *Educación Especial (enfoques conceptuales y de investigación)*. Granada: Grupo Editorial universitario.

SALVADOR MATA, F. (COORD.)(2005). *Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial*. Archidona(Málaga):Aljibe.

SANCHEZ PALOMINO, A. y TORRES GONZÁLEZ,J.A.(COORDS) (2002): *Educación Especial I*. Madrid: Pirámide.

SANCHEZ PALOMINO, A. y TORRES GONZÁLEZ,J.A. (2004):*Educación Especial. Centros educativos y profesores ante la diversidad*. Madrid: Pirámide.

SANCHEZ PALOMINO, A. et.al.(2011). *Educación Especial y mundo digital*. Almería: Servicio de publicaciones Universidad de Almería.

SOBRADO, L, FERNÁNDEZ, E. Y RODICIO,M.L. (COORDS.)(2012). *Orientación Educativa*. Madrid: Biblioteca Nueva.

SOBRADO,L y BARREIRA,A. (2012). Servicios de orientación Educativa:Organización y Funcionamiento. En L. Sobrado,E. Fernández y M.L Rodicio. *Orientación educativa* . Madrid: Biblioteca Nueva (187-214).

SÓLA MARTINEZ, T.; LÓPEZ URQUIZAR, N. y CÁCERES RECHE, M^a. P. (2006).*Perspectivas didácticas y organizativas de la educación especial*. Granada: Grupo Editorial Universitario.

STAINBACK,S. y STAINBACK, W. (2007). *Aulas Inclusivas*. Madrid: Narcea

VIDAL, J.G.; MANJÓN, D.G.; HERRERA, J.A. (2005). *Guía para la programación e intervención en Educación Especial*. Madrid: EOS Gabinete de Orientación Psicológica.

Â

Bibliografía complementaria:

AA.VV. (2006). *La intervención en educación especial: propuestas desde la práctica*. Madrid: CCS.

ACOSTA, V.M. (2006). Los problemas de las personas sordas para su integración en el mundo laboral. Análisis de la realidad y propuestas de acción. *Innovación Educativa*, 16, 257-273.

ALCANTUD, F.; SOTO, F.J. (2003). *Tecnologías de ayuda en personas con trastornos de comunicación*. NauLlibres: Valencia.

AMORÓS, P. y AYERBE, P. (2000). *Intervención educativa en inadaptación social*. Madrid: Síntesis.

ARMAS, M.(2007).*Prevención e intervención ante problemas de conducta. Estrategias para centros educativos y familias*. Madrid: Wolters Kluwer.

ARNAIZ.P. y MARTÍNEZ, R. (1998).*Educación Infantil y deficiencia visual*. Madrid: CCS

BAÑASCO, M.R. (2007). *La inteligencia emocional en educación especial*. Tutorial Formación, S.L.L.

- BARRACA, J. ARTOLA, T. (2004). La identificación de alumnos con altas capacidades a través de la EDAC. *Revista de Psicología y Psicopedagogía*, 3 (1) 3-18.
- BENITO, Y. (Coord.) (2000). *Intervención e investigación psicoeducativas en alumnos superdotados*. Salamanca: Amarú.
- BENITO, Y. (2009). *Superdotación y Asperger*. Madrid: EOS
- BUENO, M. y TORO, S. (1994). *Deficiencia Visual. Aspectos psicoevolutivos y educativos*. Archidona (Málaga): Aljibe
- BUENO, M. et.al. (1999). *Niños y niñas con baja visión*. Archidona (Málaga): Aljibe
- BUENO et.al (2000). *Niños y niñas con ceguera*. Archidona (Málaga): Aljibe
- CALVO, A.R. y MARTÍNEZ, A. (1997). *Técnicas y procedimientos para realizar las adaptaciones curriculares*. Madrid: Escuela Española.
- CARBONELL, R. (2009). *Educación Especial en Europa*. Valencia: Tirant Lo Blanch.
- CARDONA MARTÍN, M. y otros (2001). *Adaptemos la escuela. Orientaciones ante la discapacidad motórica*. Archidona: Aljibe.
- CID, A., DOMÍNGUEZ, E. y PÉREZ, A. (2007). *Modelo político educativo para la atención a las necesidades educativas especiales en Galicia*. Santiago: Tórculo.
- DE ANDRÉS, T., MOYÁ, J. e PEÑA, A.I. (1997). *Alteraciones motoras en el desarrollo infantil*. Madrid: CCS
- DOMÍNGUEZ, J. (2010). *Atención a la diversidad en la Educación Primaria*. Barcelona: Davinci
- ELLIS, J. L. y WILLINSKY (1999). *Niñas y mujeres superdotadas*. Madrid: Narcea.
- ESTEBAN, R.M. (2002). *Adaptaciones curriculares individuales y diversificación curricular. La respuesta del profesor a las necesidades educativas especiales*. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- ESTRELLA, E. (2007). *Nuevas tecnologías aplicadas a la educación especial*. Tutorial Formación, S.L.L.
- FREIXA, M. (2000). *Familia y deficiencia mental*. Salamanca: Amarú.
- GALLARDO, M.V. y SALVADOR, M.L. (1999). *Discapacidad motórica. Aspectos psicoevolutivos y educativos*. Archidona (Málaga): Aljibe.
- GALLEGO ORTEGA, J.L. (2000). *Las dificultades de la articulación en el lenguaje infantil*. Málaga: Aljibe.
- GALLEGO ORTEGA, J.L. (2007). La gestión del aula para aprender lengua. *Innovación Educativa*, 17, 187-195.
- GARCIA FERNANDEZ, J. A. (2001). Contextos escolares inclusivos e alumnos con necesidades educativas especiales. *Revista Galega do Ensino*. Educación Especial, 32, 73-88.
- GARCIA SEIJO, M.I. y FERREIRO, X. (2006). A inmigración e as súas consecuencias na escola: unha proposta de traballo para a titoría educativa. *Innovación Educativa*, 16, 111-119.
- GARRIDO, J. (2005). *Programación de actividades para educación especial*. Madrid: CEPE
- GONZALEZ FONTAO, M. P. (1997). *Capacidad de imagen y creatividad*. Vigo: Servicio de publicaciones de la Universidad de Vigo.
- GONZALEZ FONTAO, M. P. (1997). La atención a la diversidad. En CID, A. (Coord.). *Practicum I. Prácticas de observación para el título de Maestro* (Pp. 105-116). Orense: Copytema.
- GONZALEZ MANJON, D. (1995). *Adaptaciones curriculares. Guía para su elaboración*. Málaga: Aljibe
- GONZALEZ PIENDA, J. A., NUÑEZ PEREZ, J.C. (1998). *Dificultades de aprendizaje escolar*. Madrid: Pirámide.
- GRAU RUBIO, C. (2006). *Educación y retraso mental. Orientaciones prácticas*. Málaga: Aljibe.
- GUINEY, D.; O'BRIEN, T. (2003). *Atención a la diversidad en la enseñanza y el aprendizaje. Principios y práctica*. Alianza Editorial: Madrid.
- HERNANDEZ, A. (2008). *Aspectos generales y legislación internacional sobre educación especial*. Impredisur, S.L.
- LOPEZ OCAÑA, A.; ZAFRA, M. (2003). *La atención a la diversidad en la Educación Secundaria Obligatoria*. Octaedro: Barcelona.

- LOPEZ SÁNCHEZ, M. (2006). *La dignificación del alumnado con necesidades educativas especiales*. Granada: Grupo Editorial Universitario
- LOPEZ SUAREZ, M. A. y SEOANE, J. A. (2001). *Normativa jurídica básica de las personas con discapacidad*. A Coruña: Fundación Paideia.
- LOPEZ TORRIJO, M. (1999). *Textos para una historia de la educación especial*. Valencia: Tirant lo Blanch.
- LOUREIRO, M.; RIJO, C. y CESAR, M. (2001). O privilegio de ter alumnos diferentes. En DUARTE DA SILVA, B. y ALMEIDA, L. (Org.), *Actas do VI Congreso Galaico-Protugues de Psicopedagogía* (pp.673-684). Minho: Centro de Estudos em Educação e Psicologia- Universidade do Minho.
- MARQUEZ, E. y GARCIA-CANO, M. (2006). Educación intercultural y aprendizaje cooperativo. Una propuesta de innovación educativa en el aula. *Innovación Educativa*, 16, 121-131.
- MARTIN, E.J. (2008). *Programación didáctica de una aula muy especial*. Tutorial Formación, S.L.L.
- MARTOS, J. y RIVIERE, A.(COMP.) (2001). *Autismo: Comprensión y explicación actual*. Madrid: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales.
- MIÑAMBRES, A. (2004). *Atención educativa al alumnado con dificultades de visión*. Archidona(Málaga):Aljibe.
- MIRANDA, A. y otros (2001). *Trastornos por déficit de atención con hiperactividad. Una guía práctica*. Archidona: Aljibe.
- MOLINA, S (1994): *Deficiencia mental. Aspectos psicoevolutivos y educativos*. Archidona(Málaga):Aljibe
- MONFORT, M. (2001). *Estimulación del lenguaje oral*. Madrid: ENTHA.
- MUNTANER, J. J. (2001). A figura do profesor de apoio no proceso de atención á diversidade. *Revista Galega do Ensino*. Educación Especial, 32, 107-128.
- MUÑOZ, J.M.;RIOS DE DEUS, M.P. (2004). Atención a la diversidad de calidad. *Revista Española de Orientación y Psicopedagogía*, 15 (2) 413-424.
- MUZÁS, M. D. y otros (2000). *Adaptación del curriculum al contexto y al aula*. Madrid: Narcea.
- NIETO, J. y BOTIAS, F. (2000). *Los equipos de orientación educativa y psicopedagógica*. Barcelona: Ariel.
- OLIVER, M.C. (2002). *Estrategias didácticas y organizativas ante la diversidad*. Barcelona: Octaedro
- ORJALES, I.(2007). *Déficit de atención con hiperactividad. Manual para padres y educadores*. Madrid;CEPE.
- OUTÓN, P. (2007). *Programas de intervención con disléxicos*. Madrid: CEPE.
- PARRILLA, A. (1996) *Apoyo a la escuela: un proceso de colaboración*. Bilbao: Mensajero
- PARRILLA, A. y DANIELS, H. (1998) *Creación y desarrollo de grupos de apoyo entre profesores*. Bilbao: Mensajero.
- PARRILLA, A. (2001). O longo camiño cara á inclusión. *Revista Galega do Ensino*. Educación Especial, 32, 35-54
- PARRILLA, A. (2002). "Acerca del origen y sentido de la educación inclusiva". *Revista de Educación*, 327, 11-30
- PRIETO, M.D. y COSTEJÓN, J.L.(2000). *Los superdotados: Esos alumnos excepcionales*. Archidona (Málaga): Aljibe
- PUIGDELLIVOL, I. (2007). *La educación especial en la escuela integrada: una perspectiva desde la diversidad*. Barcelona: Graó.
- PUJOLÁS, P. (2004). *Aprender juntos alumnos diferentes. Los equipos de aprendizaje cooperativo en el aula*. Barcelona: Octaedro.
- PUYUELO, M., y ARRIBA, J.A. (2000). *Parálisis Cerebral Infantil*. Archidona (Málaga):Aljibe.
- RIVAS, R.M. y FERNÁNDEZ, P. (2007). *Dislexia, disortografía y disgrafía*. Madrid: Pirámide.
- RIVIERE, A. (2001). *Autismo. Orientaciones para la intervención educativa*. Madrid: Trotta.
- RUIZ, M.C. (2008). *La educación especial en Europa*. Asociación Procompal de Profesores Comprometidos con Almería.

- SALVADOR MATA, F. (2000). *Como prevenir las dificultades en la expresión escrita*. Málaga: Aljibe.
- SALVADOR MATA, F. y GARCIA FERNANDEZ, I. (2007). Procesos cognitivos en la composición escrita de personas afectadas de parálisis cerebral. *Innovación Educativa*, 17, 229-238.
- SAN ANDRES, C. (2008). *Nuevas tecnologías aplicadas a la educación especial*. Ediciones Corintia S.R.L.
- SEIJO, D. (2008). *Á Educación especial, competencias docentes para atención de alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo: formación y recursos didácticos*. Á Port-Royal Ediciones.
- SMITH, D.D. (2003). *Bases psicopedagógicas de la educación especial*. Madrid: Pearson Prentice Hall.
- STAINBACK, S. y STAINBACK, W. (1999). *Currículo para facilitar el aprendizaje a todos los estudiantes*. Madrid: Narcea.
- THOMAS, G; LOXLEY, A. (2007). *Reconstrucción de la educación especial y construcción de la inclusiva*. Madrid: Á La Muralla.
- TOLCHINSKY, L. (2002). *Procesos de aprendizaje y formación docente en condiciones de extrema diversidad*. Barcelona: Octaedro.
- TORRES, S. (COORD.)(1995). *Deficiencia Auditiva. Aspectos psicoevolutivos y educativos*. Á Archidona (Málaga): Aljibe.
- TORRES,S.,URQUIZA,R. y SANTANA, R. (1999), *Deficiencia Auditiva*.. Archidona (Málaga): Aljibe.
- VALLÉS,A.(1990). *Modificación de la conducta problemática del alumno*. Alcoy: Marfil
- VEGA, A. (2001). *Los centros escolares ante la inadaptación social*. Málaga: Aljibe.
- VICENTE GUILLÉN, A. yÁ DE VICENTE VILLENA, M^ªP. (2006) *Una aproximación a la historia de la Educación Especial*. Murcia. Diego Marín.
- VIDAL, J. (1993). *Guía para realizar adaptaciones curriculares*. Madrid:EOS
- VIDAL,M. y DÍAZ, J. (2002).Á *Atención Temprana. Guía práctica para la estimulación del niño de 0 a 3 años*.Á Madrid: CEPE
- VIDAL, M. (COORD.)(2007). *Estimulación temprana (De 0 a 6 años) (3 Vols)*. Madrid: CEPE
- VITELLO, S. J. and MITHAUG, D. E. (1998). *Inclusive Schooling*. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers.Á
- WANG,Á M.Á (1995).Á *AtenciónÁ aÁ laÁ diversidadÁ delÁ alumnado*.Á Madrid:Á Narcea.

Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á

Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â
Â

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Prácticas externas: Practicum**

Asignatura	Prácticas externas: Practicum			
Código	O05G120V01981			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	48	OB	4	An
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Matemáticas			
Coordinador/a	Fernández Sobrino, Ramón Angel			
Profesorado	Fernández Sobrino, Ramón Angel			
Correo-e	ramonan@uvigo.es			
Web	http://http://educacion-ou.webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php/practicum-grao-educacion-primaria			
Descripción general	Esta materia es fundamental en la formación del profesorado de Educación Primaria pues permite adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma, aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, hacer el seguimiento del proceso educativo, relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro, participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro y colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
A6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información

B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B18	Liderazgo
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad
B22	Sensibilidad por temas ambientales

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento	saber	A1 A6
Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro donde se realizan las prácticas escolares	saber hacer Saber estar /ser	A2 B2 B8 B9 B11
Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad lingüística y cultural. Valorar positivamente la diversidad de todo tipo, respetar otras maneras de ver el mundo, y gestionar con creatividad las interacciones multiculturales para enriquecerse mutuamente	saber hacer Saber estar /ser	A3 A4 A5 B12 B14 B16 B19
Promover la competencia comunicativa, con especial atención a la comunicación verbal, haciendo de la palabra el medio fundamental del aprendizaje y de la convivencia	saber hacer Saber estar /ser	A5 A7 B7 B8 B11 B17
Potenciar la competencia participativa desde la empatía, la sociabilidad, el tacto y la actitud cooperativa en las relaciones interpersonales	saber hacer Saber estar /ser	A5 A7 B7 B8 B11 B14
Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos	saber hacer Saber estar /ser	A5 A7 B7 B8 B9 B11 B16
Reconocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y de la comunicación	saber hacer Saber estar /ser	A10 A11 B5 B6 B16
Progresar en la competencia personal desde la asunción de responsabilidades, toma de decisiones y relativización de las posibles frustraciones	saber hacer Saber estar /ser	A8 B8 B13 B15
Asumir que la competencia profesional del maestro ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	Saber estar /ser	A12 B20 B21

Conocer y analizar el sistema escolar del centro en el que se realizan las prácticas escolares, así como adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.	saber saber hacer	A1 A6 B1 B2
Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y en particular el de enseñanza-aprendizaje mediante el conocimiento de los proyectos educativos, el funcionamiento del centro y la organización de los aprendizajes	saber hacer Saber estar /ser	A2 A6 B2 B8
Observar y analizar con profundidad la formación y el establecimiento de rutinas en la vida cotidiana, la continuidad y evolución de las actividades del aula, y la progresión en los aprendizajes	saber hacer Saber estar /ser	A2 A8 B1 B2 B9
Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula y dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima de aula que facilite el aprendizaje y la convivencia	saber saber hacer Saber estar /ser	A3 A5 B9 B11 B14 B18
Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes 6-12 años	saber hacer	A5 B7 B8 B11
Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro mediante el establecimiento de relaciones entre los conocimientos especializados, teóricos y metodológicos, y los resultados de la observación, análisis e intervención en las situaciones educativas de la escuela en la que se realizan las prácticas	saber saber hacer	A1 A2 A6 B1 B2 B6 B16
Interpretar y reflexionar sobre las observaciones y/o intervenciones en el aula mediante sesiones de clase semanales organizadas por el profesor-coordinador de la facultad	saber hacer Saber estar /ser	A8 B16 B21
Aproximarse y participar en la realidad del día a día de la actividad docente, y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica	saber hacer Saber estar /ser	A2 A4 A10 B13 B14 B15
Participar en las propuestas de mejora e innovación en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro	saber hacer	A9 A12 B12 B20 B21 B22
Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social	saber	A7 A9 A12 B12 B19 B22

Contenidos

Tema

Observación y análisis de la realidad escolar y del contexto físico, socioeconómico, cultural y lingüístico	*
Interacción y comunicación en el ámbito educativo	*
La planificación educativa en la escuela en la etapa de educación primaria. Identificación, selección y discusión de técnicas y estrategias para la gestión y el control del aula	*

La intervención docente del estudiante en prácticas. Diseño y desarrollo de estrategias y recursos educativos para la enseñanza en áreas instrumentales y de contenidos específicos *

Diseño, realización y evaluación de intervenciones educativas en relación con el itinerario de especialización del estudiante de prácticas *

Análisis y valoración crítica del proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula desde los marcos teóricos y metodológicos ofrecidos por las otras materias *

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	4	6	10
Tutoría en grupo	10	20	30
Prácticum	400	700	1100
Informes/memorias de prácticas externas o prácticum	0	60	60

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a presentar la materia, proporcionar orientaciones sobre la planificación, diseño y realización de las prácticas en los centros educativos
Tutoría en grupo	Entrevistas que el estudiante mantiene con la tutora o tutor para discutir sobre las actividades o tareas realizadas en el practicum y/o sobre la memoria de prácticas que debe realizar
Prácticum	Trabajo tutorizado, realizado en los centros educativos, que le acerca a las conductas profesionales relacionadas con el título

Atención personalizada

	Descripción
Prácticum	Orientaciones, seguimiento y supervisión de forma presencial en el aula o en tutoría, a través de la plataforma Tema, por correo electrónico y/o telefónicamente, del trabajo desarrollado en el centro de prácticas y de la memoria que deben realizar los estudiantes
Tutoría en grupo	Orientaciones, seguimiento y supervisión de forma presencial en el aula o en tutoría, a través de la plataforma Tema, por correo electrónico y/o telefónicamente, del trabajo desarrollado en el centro de prácticas y de la memoria que deben realizar los estudiantes

Evaluación

	Descripción	Calificación
Prácticum	Informe de los tutores/as en el centro escolar sobre la asistencia y realización de las actividades prácticas	50
Informes/memorias de prácticas externas o prácticum	Elaboración de una memoria sobre las actividades de prácticas de acuerdo a lo establecido en el art. 14 del Real Decreto 1707/2011 de 18 de noviembre	50

Otros comentarios y segunda convocatoria

La tutora o tutor académico de la universidad evaluará las prácticas desarrolladas por los estudiantes de acuerdo con los siguientes criterios o fuentes de información:

Informe de la tutora ou tutor do centro escolar	Datos aportados por la tutora o tutor académico	
50%	50%	
Informe de la tutora ou tutor del centro, segun el protocolo correspondiente	Asistencia y evaluación de las reuniones y otras actividades programadas	Memoria de Prácticas

Para superar la materia del Practicum el estudiantes debe conseguir el aprobado en cada uno de los criterios de evaluación

establecidos en los informes, tanto del tutor/a del centro escolar como del tutor/a académico.

La tutora o tutor del centro escolar, como indica el art. 13 del Real Decreto 1707/2011, de 18 de noviembre, por el que se regulan las prácticas académicas externas de los estudiantes universitarios, realizará y remitirá al tutor/a académico de la Universidad la evaluación final.

Para facilitar el proceso de evaluación, antes del inicio de las prácticas, el coordinador/a del Practicum le enviará al centro escolar la hoja de evaluación en la que se reflejarán las distintas competencias objeto de la misma

Las actividades no superadas/realizadas en la primera convocatoria podrán ser recuperadas en la convocatoria de julio, manteniéndose las puntuaciones previamente conseguidas.

Las fechas de entrega de la memoria serán publicadas con antelación suficiente en la web de la Facultad.

Fuentes de información

Latorre, M.J. (2007). El potencial formativo del practicum: cambio en las creencias que sobre la enseñanza práctica poseen los futuros maestros. *Revista de Educación*, 343, 249-273.

Tejada, J. (2005), El trabajo por competencias en el practicum. Cómo organizarlo y cómo evaluarlo. *REDIE: Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 7 (2). Recuperado de <http://redie.uabc.mx/contenido/vol7no2/contenido-tejada.pdf>

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Trabajo de Fin de Grado**

Asignatura	Trabajo de Fin de Grado			
Código	O05G120V01991			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	4	2c
Idioma	Castellano Gallego			
Departamento	Psicología evolutiva y comunicación			
Coordinador/a	Conde Rodríguez, María Ángeles			
Profesorado	Conde Rodríguez, María Ángeles			
Correo-e	angelesconde@uvigo.es			
Web	http://http://educacion-ou.webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php/trabajo-fin-de-grao			
Descripción general	El Trabajo fin de Grado (TFG) es una materia de carácter obligatorio que podrá derivar de las actividades desarrolladas en el Prácticum. Está orientado a que el alumnado demuestre la capacidad de integración de los diversos contenidos formativos y competencias asociadas al título del Grado en Educación Primaria. Para poder cursar esta materia será requisito imprescindible tener matriculadas todas las materias requeridas para finalizar el plan de estudios.			

Competencias de titulación

Código	
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Competencias de materia	Tipología	Competencias
Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.	saber	A2
Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.	saber hacer Saber estar /ser	A10 A11 B6 B13 B14 B19
Es capaz de evaluar situaciones educativas y recoger, ordenar, tratar y analizar la información, teniendo en cuenta los puntos de vista de los participantes, los conceptos teóricos, los datos de la investigación, las normas legales y los procedimientos institucionales.	saber saber hacer Saber estar /ser	A2 A4 A6 A8 B1 B2 B3 B6 B8 B13 B14
Es capaz de diseñar, implementar y evaluar proyectos de intervención educativa en el ciclo de primaria y planear de forma negociada una secuencia de acciones y seguir y evaluar su desarrollo.	saber saber hacer	A4 A10 B2 B8 B9 B12 B21
Es capaz de reflexionar sobre su comportamiento, y ser capaz de modificarlo a la luz de la experiencia y de identificar y someter a revisión sus propios límites personales y profesionales.	Saber estar /ser	A9 A10 B15 B16
Es capaz de programar el propio trabajo asignando prioridades, cumpliendo con las obligaciones profesionales y evaluando la eficacia del propio programa de trabajo.	saber hacer Saber estar /ser	A9 A10 B13 B14 B15 B16
Es capaz de analizar la propia práctica e identificar sus límites y carencias profesionales, y asumir la responsabilidad de la adquisición continuada de conocimientos y destrezas.	Saber estar /ser	A6 A8 A9 B13 B14
Es capaz de utilizar adecuadamente la supervisión y sistematizar la práctica.	saber hacer	A2 A8 A10 B15 B21
Es capaz de contribuir a la promoción de buenas prácticas del maestro participando en el desarrollo y análisis de las propuestas educativas que se implementan.	saber saber hacer Saber estar /ser	A7 A9 B7 B8 B9 B17 B21
Es capaz de sintetizar información y líneas de razonamiento, y sostener un argumento detallado a lo largo del tiempo.	saber hacer	A8 B1 B3 B6 B13
Es capaz de presentar conclusiones verbalmente y por escrito, de forma estructurada y adecuada a la audiencia para la que hayan sido preparadas.	saber saber hacer	B2 B3
Es capaz de elaborar y redactar informes de investigación aplicada a la intervención educativa y trabajos académicos y profesionales utilizando distintas técnicas, incluidas las derivadas de las tecnologías de la información y la comunicación.	saber hacer	A11 B3 B5

Contenidos

Tema

Contenidos relacionados con materias del Grado *
aplicados a la Educación Primaria

Planificación, diseño y desarrollo de investigaciones y/o proyectos de intervención educativa *

Elaboración, presentación y defensa del informe/memoria del trabajo desarrollado *

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	2	4
Trabajos tutelados	10	115	125
Presentaciones/exposiciones	1	20	21

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades dirigidas a la presentación del TFG, proporcionando orientaciones sobre la planificación, diseño y realización del trabajo.
Trabajos tutelados	Al alumnado se le asignará un tutor/a para la realización del TFG. La tutorización consistirá en supervisar y orientar al estudiante en la temática, metodología, elaboración y presentación y cualquiera otro aspecto académico, así como facilitar su gestión, dinamizar y facilitar todo el proceso hasta su presentación y defensa.
Presentaciones/exposiciones	Exposición y defensa por parte del alumnado del TFG realizado ante un Tribunal.

Atención personalizada

	Descripción
Trabajos tutelados	Orientación, seguimiento y supervisión del TFG, de forma presencial o a través de la plataforma Tema, correo electrónico o por teléfono.
Presentaciones/exposiciones	Orientación, seguimiento y supervisión del TFG, de forma presencial o a través de la plataforma Tema, correo electrónico o por teléfono.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos tutelados	Informe del tutor/a académico sobre el trabajo realizado por el estudiante	30
Presentaciones/exposiciones	Evaluación de la presentación escrita y defensa oral del TFG ante un tribunal	70

Otros comentarios y segunda convocatoria

Â La calificación será la suma ponderada de la calificación del Tribunal (de 0 a 7 puntos) más la valoración del tutor/la (de 0 a 3 puntos). La valoración del Tribunal será el promedio aritmética de las notas atribuidas por cada uno de sus miembros.

Aquellos estudiantes que no superen el TFG en la evaluación del segundo cuatrimestre podrán presentarse a la segunda convocatoria en el mes de julio.

Las fechas de entrega de la memoria y de la defensa del TFG serán publicadas con antelación suficiente en la web de la Facultad

Fuentes de información

Cada estudiante hará una revisión y análisis de materiales y documentos sobre el tema elegido para la elaboración del TFG.

Además se recomiendan las siguientes lecturas:

APA (2010). *Manual de Publicaciones de la American Psychological Association* (3ª ed. traducida de la 6th en inglés). Méjico: Manual Moderno.

Recomendaciones
