



## Facultade de Filoloxía e Tradución

(\*)

Horarios

### Horarios

[http://webs.uvigo.es/fft/index.php?option=com\\_rokdownloads&view=folder&Itemid=74](http://webs.uvigo.es/fft/index.php?option=com_rokdownloads&view=folder&Itemid=74)

## Grao en Linguas Estranxeiras

### Materias

#### Curso 1

Código	Nome	Cuadrimestre	Cr.totais
V01G181V01101	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés	1c	6
V01G181V01102	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés	1c	6
V01G181V01103	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Francés	1c	6
V01G181V01104	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Alemán	1c	6
V01G181V01105	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Portugués	1c	6
V01G181V01106	Historia: Historia dos países do primeiro idioma	1c	6
V01G181V01107	Lingua: Comunicación escrita e oral en galego	1c	6
V01G181V01108	Lingua: Comunicación escrita e oral en español	1c	6
V01G181V01109	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro III: Inglés	2c	6
V01G181V01110	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés	2c	6
V01G181V01111	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Francés	2c	6
V01G181V01112	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Alemán	2c	6
V01G181V01113	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Portugués	2c	6

V01G181V01114	Lingüística: Lingüística	2c	6
V01G181V01115	Literatura: Pensar a literatura	2c	6

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés**

Materia	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés			
Código	V01G181V01101			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	1c
Lingua de impartición	Inglés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Bringas López, Ana María			
Profesorado	Bringas López, Ana María			
Correo-e	abringas@uvigo.gal			
Web	<a href="http://https://moovi.uvigo.gal/">http://https://moovi.uvigo.gal/</a>			
Descrición xeral	Esta materia ocúpase da lingua instrumental. Préstaselle atención ao uso do vocabulario e a gramática na comunicación oral. A comprensión auditiva céntrase na discriminación de son e a comprensión xeral. O curso ten unha orientación práctica. É recomendable posuír un nivel B1 para poder seguir a materia. Ao rematar o curso débese posuír un nivel B1.2 segundo directrices do Marco Europeo de Referencia para as linguas (MCER).			

**Competencias**

Código	
A1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
A2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
A4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
A5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
B1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
B2	Adquisición dos fundamentos metodolóxicos e críticos que permitan acceder ao estudantado ao exercicio da actividade profesional cunha formación versátil e interdisciplinar.
B4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
B6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
B7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarias.
B8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
B9	Posuír as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.
B10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.
C1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
C5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
C6	Capacidade de construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.
C7	Habilidade para participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos.
C9	Capacidade de planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de maneira eficaz e válida, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.

- C11 Habilidade para visibilizar e poñer en valor as achegas feitas polas mulleres á literatura e a cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, capacidade de identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva.
- C13 Habilidade para ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada.
- D1 Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.

### Resultados de aprendizaxe

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe			
Comprensión dos conceptos gramaticais básicos e a súa expansión	A1 A5	B1 B2 B7	C5 C13	
Adquisición dos coñecementos necesarios para expresarse na lingua obxecto de estudo	A1	B6 B9 B10	C1 C5 C6	D1
Desenvolvemento das habilidades de comprensión e expresión oral e escrita no primeiro idioma estranxeiro	A1 A2	B1 B4 B7 B8	C7 C9 C11	
Comprensión dos aspectos gramaticais indispensables para a organización do discurso oral	A1 A4	B1 B9	C6 C7 C9	
Familiarización con hábitos de traballo en equipo	A1 A2 A5	B1	C7 C9 C11	D1

### Contidos

Tema	
1. Topics	1.1. Appearance and personality 1.2. Transport, travel and accommodation 1.3. Cities and houses 1.4. Food and meals 1.5. School and university subjects
2. Grammar	2.1. Present simple and continuous. Adverbs of frequency. 2.2. Past simple, past continuous and past perfect. 2.3. Present perfect simple and past simple. Ever, never, for, since, just, already, yet. 2.4. Future: present continuous, present simple, "will", "be going to". 2.5. Non-defining relative clauses and defining relative clauses. 2.6. Reported speech: statements and commands; in questions.
3. Vocabulary	3.1. Synonyms and partial synonyms. 3.2. Extreme adjectives. 3.3. Prefixes. 3.4. Noun suffixes. 3.5. Prepositional phrases with adjectives. 3.6. Adjective in -ing and -ed. 3.7. Adjective suffixes. 3.8. Phrasal verbs. 3.9. Idioms.
4. Listening	4.1. For main idea. 4.2. For detail. 4.3. For a sequence. 4.4. For specified vocabulary. 4.5. For cultural interest. 4.6. For attitude and opinions. 4.7. For functional language. 4.8. For pronunciation practice.

## 5. Speaking

- 5.1. Asking and giving personal information.
- 5.2. Asking about information travels and life in the past.
- 5.3. Negotiating.
- 5.4. Comparing and contrasting photos.
- 5.5. Debates.
- 5.6. Describing a past event.
- 5.7. The role of word stress.
- 5.8. Final sounds -s and -ed pronunciation.
- 5.9. Rising and falling intonation patterns.
- 5.10. Discriminating sounds.
- 5.11. Weak and strong forms.
- 5.12. Linking.

<b>Planificación</b>			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	2	0	2
Lección maxistral	16	32	48
Debate	6	0	6
Resolución de problemas de forma autónoma	10	32	42
Prácticas con apoio das TIC	5	14	19
Exame de preguntas obxectivas	6	0	6
Resolución de problemas e/ou exercicios	4	20	24
Debate	3	0	3

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

<b>Metodoloxía docente</b>	
	Descrición
Actividades introdutorias	Orientación xeral sobre a materia, que se espera do alumnado e como conseguilo. Descubrir intereses e motivación do alumnado.
Lección maxistral	Explicación dos contidos lingüísticos e a súa aplicación (Use of English) para a aprendizaxe e adquisición dos contidos do temario.
Debate	Prácticas da destreza comunicativa de speaking cara á aplicación dos contidos lingüísticos (Use of English). Formulación, análise e resolución dun tema formulado como debate.
Resolución de problemas de forma autónoma	Análise e resolución de exercicios prácticos relacionados cos contidos gramaticais e léxicos e as destrezas comunicativas de forma autónoma fóra da aula como traballo persoal; en especial as destrezas de listening e speaking.
Prácticas con apoio das TIC	Resolución de tests de gramática e vocabulario, práctica de comprensión oral (listening) con clave de respostas.

<b>Atención personalizada</b>	
Metodoloxías	Descrición
Actividades introdutorias	Os obxectivos das actividades introdutorias céntranse na orientación xeral sobre a materia, o fomento de estratexias de aprendizaxe, facer indicacións sobre os traballos e exercicios, as datas da realización dos exames e asesoramento para a superación da materia.
Lección maxistral	A atención personalizada para a lección maxistral céntrase na atención ao alumnado na aula e en horario de titorías sobre a correcta comprensión e o fomento da aprendizaxe dos conceptos teóricos da materia, así como ofrecer indicacións sobre a práctica de exercicios a realizar e o asesoramento para a superación do curso.
Probas	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios	A atención personalizada para a resolución de problemas e /ou exercicios está dirixida a axudar o alumnado na realización dos diversos exercicios relacionados coas destrezas comunicativas e a destreza lingüística na aplicación dos conceptos teóricos da lingua en práctica.

<b>Avaliación</b>	
Descrición	Cualificación Resultados de Formación e Aprendizaxe

Exame de preguntas obxectivas	Listening: 1. Tasks such as multiple choice, sentence completion and multiple matching. 2. Listening for main ideas, listening for details. 3. Guessing meaning from context and making predictions before listening. 4. Listening for the development of oral language: stress, intonation and register. 5. Listening tasks for vocabulary acquisition.	30	A1 A5	B6 B9	C1 C11 C13	
Resolución de problemas e/ou exercicios	Use of English (grammar and vocabulary): 1. Open cloze exercises. 2. Word transformation tasks. 3. Key-word transformations. 4. Gapped sentences, etc.	40	A1 A2 A5	B1 B6	C5 C6 C9 C13	
Debate	Speaking: 1. Pronunciation and intonation. 2. Developing topics, expressing and justifying opinions and organizing discourse, and short interviews by showing ability to use general international and social language.	30	A4	B2 B4 B6 B7 B8 B9 B10	C6 C7 C9 C11 C13	D1

## Outros comentarios sobre a Avaliación

Recoméndase que o alumnado siga a avaliación continua, sendo éste o sistema con máis posibilidades de éxito.

### 1. CONSIDERACIÓNS XERAIS

O curso ten unha orientación práctica. Para poder seguir as clases recoméndase posuír un nivel B1 de inglés. O nivel para superar a materia ao final do cuadrimestre deberá ser B1.2.

1.1. A cualificación final da materia calcularase tendo en conta todas as destrezas traballadas ao longo do cuadrimestre segundo as porcentaxes que se indican:

- destrezas comunicativas: Comprensión oral (Listening comprehension): 30%; expresión oral (Speaking): 30%.
- destreza lingüística: Gramática e vocabulario (Use of English): 40%.

1.2. Para superar a materia será imprescindible acadar unha cualificación mínima de 5 puntos como nota global, sendo 4 puntos a puntuación mínima requirida nas destrezas para facer a media e acadar o 5 (aprobado). O alumnado de avaliación continua que na primeira edición de actas obteña unha cualificación de suspenso nalgunha(s) das destrezas deberá repetir as partes correspondentes a tales destrezas no exame de xuño/xullo para poder aprobar a totalidade da materia. O alumnado de avaliación única deberá repetir todas as partes do exame.

1.3. Non se contempla o exame único do mes de decembro/xaneiro como exame de recuperación para aprobar as partes suspensas na avaliación continua. De non superalas en xuño/xullo, o/a alumno/a deberá examinarse da totalidade da materia en cursos académicos posteriores. Polo tanto, as partes superadas carecerán de validez para datas e cursos posteriores ao 2021-2022.

1.4. O plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou actividade suporá un suspenso automático na materia. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.

1.5. Non se permite a utilización de dicionarios, apuntamentos ou dispositivos electrónicos (teléfonos móbiles, tablets, ordenadores, etc.) durante a realización dos exames.

### 2. PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS (decembro/xaneiro)

Existen dous sistemas de avaliación (continua e única) para superar a materia nesta primeira oportunidade e participar nun deles implica a imposibilidade de participar no outro.

#### 2.1. Avaliación continua

2.1.1. O alumnado entregará unha ficha cos seus datos de contacto e fotografía durante as tres primeiras semanas do cuadrimestre. De igual maneira, será imprescindible a súa participación nas diferentes probas que se vaian realizando ao longo do cuadrimestre, así como a entrega das actividades que correspondan nas datas sinaladas. As probas nas que non se participe ou as actividades non entregadas no prazo estipulado computarán como 0 (cero). A avaliación, tanto continua coma única, terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas, senón tamén a súa corrección lingüística.

2.1.2. Na segunda edición de actas (xuño/xullo) o alumnado só terá que presentarse ás destrezas suspensas.

2.1.3. É obrigatoria a realización de dous exames de comprensión oral (listening) (30%) e dous exames de expresión oral (speaking) (30%). Toda esta parte computará ou 60% da cualificación final. Así mesmo, realizaranse dúas probas sobre os contidos lingüísticos de gramática e vocabulario (Use of English); esta parte computará o 40%.

2.1.4. Para superar a materia será imprescindible acadar unha cualificación mínima de 5 puntos como nota global, sendo 4 puntos a puntuación mínima requirida nas destrezas para facer a media e acadar o 5 (aprobado).

2.1.5. As datas da realización das probas publicaranse na plataforma Moovi; orientativamente, a primeira proba de cada destreza terá lugar na metade do cuadrimestre e a segunda proba na derradeira semana de clase. As probas de Listening e Speaking terán lugar nas horas de prácticas e as probas de Use of English durante as horas de teoría.

## 2.2. Avaliación única

2.2.1. A avaliación final do primeiro cuadrimestre se desenvolverá na data oficial aprobada pola Xunta de Facultade e deberá ser consultada polo alumnado na páxina web da Facultade.

2.2.2. As porcentaxes das destrezas son as seguintes:

- destrezas comunicativas: Comprensión oral (Listening comprehension): 30%. Expresión oral (Speaking): 30%.
- destreza lingüística: Gramática e vocabulario (Use of English): 40%.

## 3. SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (xuño-xullo)

3.1. O exame terá lugar na data oficial aprobada pola Xunta de Facultade para o mes de xuño-xullo. Constará das partes necesarias para avaliar todas as destrezas (Listening, Speaking e Use of English). O peso de cada unha das destrezas na cualificación final será o mesmo que na primeira edición de actas e, de igual maneira, para superar a materia será imprescindible acadar unha cualificación mínima de 5 puntos como nota global, sendo 4 puntos a puntuación mínima requirida nas destrezas para facer a media e acadar o 5 (aprobado). A suma das destrezas comunicativas (60%) e da destreza lingüística (40%) sumarán o 100% da nota final obtida.

4.1. É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma Moovi e de estar ao tanto das datas na que teñan lugar as probas de avaliación.

4.2. Os mesmos criterios, aquí descritos, tamén se aplicarán ao alumnado alleo. En caso de non poder acceder á plataforma Moovi, o alumnado alleo deberá contactar co profesorado para solucionar este impedimento. Para poder seguir a docencia, recoméndase que o alumnado alleo posúa un nivel B1 (Marco Común Europeo de Referencia para as linguas) de inglés.

---

### Bibliografía. Fontes de información

#### Bibliografía Básica

Spencer, David, **Gateway B1+ (Student's book)**, 2, Macmillan, 2016

Cornford, Annie and Watkins, Frances, **Gateway B1+ (Workbook)**, 2, Macmillan, 2016

#### Bibliografía Complementaria

Mann, Malcolm and Taylore-Knowles, Steve, **Destination B2 with answers key**, 1, Macmillan, 2008

Rogerson, Pamela and Gilbert, Judy B., **Speaking clearly: pronunciation and listening comprehension for learners of English**, 1, Cambridge University Press, 2012

---

### Recomendacións

#### Materias que continúan o temario

Primeiro idioma estranxeiro V: Inglés/V01G180V01302

Primeiro idioma estranxeiro VI: Inglés/V01G180V01403

Primeiro idioma estranxeiro VII: Inglés/V01G180V01503

---

### Outros comentarios

Recoméndase o estudo diario da materia, a lectura das explicacións gramaticais dadas na clase, o desenvolvemento dos exercicios prácticos e a autocorrección. Para poder seguir as clases recoméndase posuír un nivel B1 de inglés.

Ademais da asistencia regular ás sesións presenciais, resulta imprescindible para seguir e superar a materia o uso dos recursos bibliográficos. Sendo así, é altamente recomendable que o material manexado polo alumnado inclúa a lectura de xornais, libros e revistas en lingua inglesa, o visionado de vídeos, series e similares en lingua inglesa.

A avaliación terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido senón tamén a súa corrección lingüística.

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma Faitic e estar ao tanto das datas nas que terán lugar as probas.

A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.

Durante a realización dos exames non se permite a utilización de dicionarios, ordenador, conexión a internet ou calquera outro medio electrónico.

**Descrición**

---

=== MEDIDAS EXCEPCIONAIS PLANIFICADAS ===

Ante a incerta e imprevisible evolución da alerta sanitaria provocada pola COVID- 19, a Universidade establece una planificación extraordinaria que se activará no momento en que as administracións e a propia institución o determinen atendendo a criterios de seguridade, saúde e responsabilidade, e garantindo a docencia nun escenario non presencial ou non totalmente presencial. Estas medidas xa planificadas garanten, no momento que sexa preceptivo, o desenvolvemento da docencia dun xeito mais áxil e eficaz ao ser coñecido de antemán (ou cunha ampla antelación) polo alumnado e o profesorado a través da ferramenta normalizada e institucionalizada das guías docentes DOCNET.

Manteranse as metodoloxías, contidos, avaliación e titorías coa excepción de que se formalizarán mediante as ferramentas proporcionadas pola Universidade de Vigo (aulas e despachos virtuais, correo electrónico, Moovi) ou semellantes, de ser considerado beneficioso e axeitado para o alumnado.

Plan de continxencia sobre a modalidade mixta, na que unha parte do estudiantado asistirá ás aulas de forma presencial e outra parte seguirá as clases dun modo síncrono (preferentemente) ou asíncrono: o profesorado manterá as metodoloxías, a atención personalizada e os sistemas de avaliación como se indica para a modalidade presencial, adaptando os grupos de estudantes e as agendas para cumprir coa normativa sanitaria que se estableza no seu momento.

En calquera das dúas modalidades, non-presencial e mixta, o alumnado poderá ser gravado con voz e imaxe durante a realización de probas de avaliación, conforme a Resolución Reitoral do 24 de abril de 2020, atendendo debidamente á protección de datos do alumnado e profesorado.

---



**DATOS IDENTIFICATIVOS****Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés**

Materia	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés			
Código	V01G181V01102			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	1c
Lingua de impartición	Inglés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Bringas López, Ana María			
Profesorado	Bringas López, Ana María			
Correo-e	abringas@uvigo.gal			
Web	<a href="http://https://moovi.uvigo.gal/">http://https://moovi.uvigo.gal/</a>			
Descrición xeral	Esta materia ocúpase da lingua instrumental centrándose no desenvolvemento das destrezas de Reading e Writing, e tratando tamén o Use of English (Gramática e Vocabulario). Prestaráselle atención á comprensión e á expresión escrita, á cohesión, á coherencia, aos tipos de texto, aos aspectos retóricos e de organización, así como ao uso do vocabulario a través de diferentes temas e textos. É recomendable posuír un nivel B1 para cursar a materia, ao rematar o curso debería posuírse un nivel B1.2.			

**Competencias**

Código	
A1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
A2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
A4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
A5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
B1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
B2	Adquisición dos fundamentos metodolóxicos e críticos que permitan acceder ao estudantado ao exercicio da actividade profesional cunha formación versátil e interdisciplinar.
B4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
B6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
B7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarios.
B8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
B9	Posuír as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.
B10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.
C1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
C4	Habilidade para adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria.
C6	Capacidade de construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.
C9	Capacidade de planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de maneira eficaz e válida, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.
C11	Habilidade para visibilizar e poñer en valor as achegas feitas polas mulleres á literatura e a cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, capacidade de identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva.

C12 Habilidade para utilizar de forma competente as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.

D1 Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.

### Resultados de aprendizaxe

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe			
Comprensión dos conceptos gramaticais básicos e a súa expansión.	A1 A5	B1 B2 B7	C4	
Adquisición dos conceptos necesarios para expresarse na lingua obxecto de estudo	A1	B6 B9 B10	C1 C6	D1
Desenvolvemento das habilidades de comprensión e expresión oral e escrita no primeiro idioma estranxeiro.	A1 A2 A4	B1 B4 B7 B8	C9	
Comprensión dos conceptos básicos e avanzados de lectura e redacción de textos.	A1 A5	B4 B6 B9 B10	C9 C12	
Familiarización con hábitos de traballo en equipo	A1 A2 A5	B1	C1 C11	D1

### Contidos

#### Tema

1. Grammar	1.1. Articles: definite and indefinite: uses and omissions. 1.2. Nouns: countable and uncountable, collective nouns: singular and plural. 1.3. Adjectives and adverbs: uses, formation and position. 1.4. Prepositions: place, time, and collocations. 1.5. Modal verbs: obligation, prohibition, advice, permission; speculation and deduction in present and past. 1.6. The passive voice, gerunds and infinitives. 1.7. Clauses of reason, purpose, contrast, and result. 1.8. Punctuation marks. 1.9. Spelling: Homophones.
2. Vocabulary Topics	2.1. Inventions and operating technology 2.2. Sports 2.3. Art, theatre and music 2.4. Nations, state and politics 2.5. Shops and shopping
3. Writing	3.1. Generating ideas by using critical thinking, evaluating, and revising. 3.2. Evaluating ideas in relation to purpose, topic, and audience. 3.3. Considering the knowledge, attitudes and tastes of the intended reader. 3.4. Determining the amount of information shared with the reader, the kind of information that has to be made explicit and the need of directness. 3.5. Conforming to cohesion, and conventions of style and format. 3.6. Organizing and structuring ideas, content and purposes into a coherent whole.
4. Reading	4.1. Comprehension of texts from the assigned Student's book. 4.2. Understanding of written English at word, phrase (phrasal verbs and idiomatic expressions), sentence, paragraph, and the whole text. 4.3. Interpreting textual register, and writer/audience relationship concerning ideas, opinions, suggestions, and attitudes. 4.4. Cohesion and coherence.

### Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	2	0	2
Seminario	10	20	30
Traballo tutelado	10	30	40

Prácticas con apoio das TIC	2	8	10
Lección maxistral	10	10	20
Resolución de problemas de forma autónoma	10	30	40
Exame de preguntas obxectivas	2	0	2
Exame de preguntas obxectivas	2	0	2
Exame de preguntas de desenvolvemento	4	0	4

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

### Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introdutorias	Orientación xeral sobre a materia, que se espera do alumnado e como conseguilo. Descubrir intereses e motivacións do alumnado.
Seminario	Revisión conxunta, por parte do alumnado e profesorado, do desenvolvemento das actividades da materia e do proceso de aprendizaxe.
Traballo tutelado	Revisión conxunta, por parte do alumnado e profesorado, do desenvolvemento das actividades sobre a destreza de writing.
Prácticas con apoio das TIC	Práctica da comprensión lectora (Reading comprehension) con clave de respostas e do Use of English (Gramática e Vocabulario).
Lección maxistral	Sesións teórico-prácticas sobre as distintas destrezas da materia.
Resolución de problemas de forma autónoma	Análise e resolución de exercicios prácticos relacionados cos contidos gramaticais e léxicos (Use of English) e as destrezas comunicativas de forma autónoma dentro e fóra da aula como tarefas de casa, especialmente a destreza comunicativa de writing.

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballo tutelado	- O alumnado consulta as súas dúbidas sobre a materia, os exercicios e o proceso de aprendizaxe. - Consultas sobre o contido da materia e a aplicación dos conceptos teóricos. - Revisión de probas.
Actividades introdutorias	Os obxectivos das actividades introdutorias céntranse na orientación xeral sobre a materia, o fomento de estratexias de aprendizaxe, facer indicacións sobre os traballos e exercicios, as datas das entregas dos traballos e das datas da realización dos exames e asesoramento para a superación da materia.
Seminario	Entre os obxectivos da atención personalizada están a orientación xeral sobre a materia, o fomento de estratexias de aprendizaxe, facer indicacións sobre os traballos e exercicios, analizar os resultados obtidos nas probas xa realizadas ou o asesoramento para a superación do curso.

### Avaliación

	Descrición	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe
Exame de preguntas obxectivas	Unha proba de avaliación da destreza de reading mediante: multiple choice, gapped text, multiple matching, cross-text multiple matching, etc.	30	A1 B1 C1 A5 B4 C11 B6 C12 B7
Exame de preguntas obxectivas	Unha proba de avaliación dos contidos lingüísticos (Use of English: grammar and vocabulary) mediante: open cloze exercises, word transformation tasks, gapped sentences, key-word transformations, etc.	30	A1 B1 C4 A5 B4 B7

Exame de preguntas de desenvolvemento	Elaboración de dous traballos escritos (Writing tasks) a realizar na aula, cun valor de 20% cada un sobre a cualificación final.	40	A2 A4	B2 B6 B8 B9 B10	C6 C9 C11 C12	D1
	O traballo individual deberá:					
	1. Transmitir a información expresada de forma clara e organizada de forma lóxica.					
	2. Narrar conceptos mediante a exposición, argumentación e avaliación para expresar puntos de vista sobre un tema, e apoiando os conceptos con evidencias.					
	3. Describir experiencias persoais, expresar sentimentos e reaccións.					
	4. Redactar nunha forma literaria específica (cartas formais e informais, artigos, etc.)					
	5. Ter corrección lingüística, tanto no uso da gramática como no uso de vocabulario específico.					
	6. Cumprir con estándares formais de redacción e ordenación do texto (e.g. marxes axustadas, organización en párrafos, etc.)					

## Outros comentarios sobre a Avaliación

Recoméndase que o alumnado siga a avaliación continua, sendo o sistema con máis posibilidades de éxito. O curso ten unha orientación práctica.

### 1. CONSIDERACIÓNS XERAIS

1.1. A cualificación final da materia calcularase tendo en conta todas as destrezas traballadas ao longo do cuadrimestre segundo as porcentaxes que se indican: Expresión escrita (Writing): 40%; Comprensión escrita (Reading comprehension): 30%; Contidos da destreza lingüística (Use of English: Gramática e vocabulario): 30%.

1.2. Para superar a materia será imprescindible acadar unha cualificación mínima de 5 puntos como nota global; sendo 4 puntos a puntuación mínima requirida nas destrezas para facer a media e alcanzar o 5 (aprobado). O alumnado que na primeira edición de actas non aprobe (nota media inferior a 5 ou media igual ou superior a 5 pero menos de 4 puntos nalgunha das destrezas), deberá repetir a(s) parte(s) nas que teña unha cualificación de suspenso (inferior a 5) no exame da segunda edición de actas para poder aprobar a totalidade da materia.

1.3. Non se contempla o exame único do mes de decembro/xaneiro como exame de recuperación para aprobar a(s) parte(s) da(s) destreza(s) suspensa(s) na avaliación continua. De non superalas na segunda edición de actas, o/a alumno/a deberá examinarse da totalidade da materia en cursos académicos posteriores. Polo tanto, as partes superadas carecerán de validez para datas e cursos posteriores.

1.4. O plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou actividade suporá un suspenso automático na materia. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.

1.5. Non se permite a utilización de dicionarios, apuntamentos ou dispositivos electrónicos (teléfonos móbiles, tabletas, ordenadores, etc.) durante a realización dos exames.

### 2. PRIMEIRA EDICIÓ DE ACTAS

Existen dous sistemas de avaliación (continua e única) para superar a materia nesta primeira oportunidade e participar nun deles implica a imposibilidade de participar no outro.

#### 2.1. Avaliación continua

O proceso de avaliación está deseñado para o alumnado que asista regularmente a clases. O alumnado que non poida asistir con regularidade por algunha razón xustificada deberá comunicarllo ao profesorado a principios do cuadrimestre e será avaliado polo sistema de avaliación única (explicado abaixo). Na primeira edición de actas, o progreso do alumnado será avaliado en dous exames de expresión escrita (20% o primeiro e 20% o segundo); un exame de "Use of English" (30%), no que se avaliará o uso da gramática e vocabulario; e un exame de comprensión lectora (30%). Estas probas terán lugar na data fixada no programa da materia que se lle presenta ao alumnado na primeira sesión.

É obrigatorio presentarse a todos os exames; as probas non realizadas contarán coma un cero.

Para facer media entre os exames, a nota de cada compoñente (expresión escrita, Use of English e Reading comprehension) debe superar unha cualificación de 4 sobre 10. Para superar a materia, terase que acadar unha puntuación global de 5 puntos. No caso de acadar un suspenso na nota global na primeira edición de actas, se o/a alumno/a aproba un ou máis compoñentes, gardaráselle a nota dese(s) compoñente(s), polo que só terá que recuperar as partes suspensas na segunda

edición de actas (xuño/xullo).

A asistencia ás aulas é altamente recomendable e aconsellable. Se un/ha alumno/a, por causas de forza maior debidamente xustificadas, non puidese realizar algunha proba, deberá falar co/a profesor/a, con anterioridade á data de realización da proba.

Os exames parciais considéranse oficiais, e polo tanto, un cambio de data debe de estar sempre suficientemente xustificado (accidente, operación cirúrxica ou falecemento de familiar en primeiro grao).

## 2.2. Avaliación única

2.2.1. A avaliación final do primeiro cuadrimestre desenvolverase na data oficial aprobada pola Xunta de Centro e deberá ser consultada polo alumnado na páxina web da Facultade.

2.2.2. As porcentaxes das destrezas son as seguintes: Expresión escrita (Writing): 40%; Comprensión escrita (Reading comprehension): 30%; Contidos da destreza lingüística (Use of English: Gramática e vocabulario): 30%.

2.2.3. O alumnado nesta convocatoria deberá realizar o exercicio da expresión escrita (Writing) na aula durante o horario do exame, non podendo entregar ningún traballo de "Writing" realizado fóra da aula.

2.2.4. Os contidos das probas serán os mesmos que na avaliación continua.

2.2.5. Para superar a materia será imprescindible acadar unha cualificación mínima de 5 puntos como nota global, sendo 4 puntos a puntuación mínima requirida nas destrezas para facer a media e alcanzar o 5 (aprobado).

2.2.6. Na segunda edición de actas o alumnado só terá que presentarse ás destrezas suspensas (nota inferior a 5).

## 3. SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS

3.1. O exame que o centro fixe oficialmente para o mes de xuño/xullo constará das partes necesarias para avaliar todas as destrezas (Writing, Reading Comprehension e Use of English). O peso e os contidos de cada unha das destrezas na cualificación final será o mesmo que na primeira edición de actas e, de igual maneira, para superar a materia será imprescindible acadar unha cualificación mínima de 5 puntos como nota global, sendo 4 puntos a puntuación mínima requirida nas destrezas para facer a media e alcanzar o 5 (aprobado). A suma das destrezas expresión escrita/writing (40%), da destreza comprensión escrita/reading comprehension (30%) e dos Contidos da destreza lingüística (Use of English: Gramática e vocabulario) (30%) sumarán o 100% da nota final obtida.

3.2. O alumnado nesta convocatoria deberá realizar o exercicio da expresión escrita (Writing) na aula durante o horario do exame, non podendo entregar ningún traballo de Writing realizado fóra do aula.

3.3. É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma Moovi e estar ao tanto das datas en que teñen lugar as probas de avaliación.

**NOTA.** Os mesmos criterios, aquí descritos, tamén se aplicarán ao alumnado alleo. En caso de non poder acceder á plataforma Moovi, o alumnado alleo deberá contactar co profesorado para solucionar este impedimento. Para poder seguir a docencia, recoméndase que o alumnado alleo posúa un nivel B1 (Marco Europeo de Referencia) de inglés.

---

### Bibliografía. Fontes de información

#### Bibliografía Básica

Spencer, David, **Gateway B1+ Student's book**, 2, Macmillan Education, 2016

#### Bibliografía Complementaria

Cornford, Annie and Watkins, Frances, **Gateway B1+ Workbook**, 2, Macmillan Education, 2016

Melvin, Jacqueline, **English grammar reference book: grammar and error correction guide and phrasal verb book**, 1, CreateSpace Independent Publishing Platform, 2015

PURDUE UNIVERSITY., **THE ONLINE WRITING CENTER (OWL) AT PURDUE UNIVERSITY.**,

<http://owl.english.purdue.edu/exercises/>,

Stilman, Anne, **Grammatically correct: the essential guide to spelling, style, usage, grammar and punctuation.**, 2, F+W Media., 2010

---

### Recomendacións

#### Materias que continúan o temario

Primeiro idioma estranxeiro V: Inglés/V01G180V01302

Primeiro idioma estranxeiro VI: Inglés/V01G180V01403

Primeiro idioma estranxeiro VII: Inglés/V01G180V01503

---

## **Outros comentarios**

Recoméndase o estudo diario da materia, a lectura das explicacións gramaticais dadas na clase, o desenvolvemento dos exercicios prácticos e a autocorrección. Para poder seguir as clases recoméndase posuír un nivel B1 de inglés.

O alumnado Erasmus debería ter o nivel B1.1 do MCERL para poder cursar esta materia.

Ademais da asistencia regular ás sesións presenciais, resulta imprescindible para seguir e superar a materia o uso dos recursos bibliográficos. Sendo así, é altamente recomendable que o material manexado polo alumnado inclúa a lectura de xornais, libros e revistas en lingua inglesa, o visionado de vídeos, series e similares en lingua inglesa.

A avaliación terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido senón tamén a súa corrección lingüística.

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma Moovi e estar ao tanto das datas nas que terán lugar as probas.

A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.

Durante a realización dos exames non se permite a utilización de dicionarios, ordenador, conexión a internet ou calquera outro medio electrónico.

---

## **Plan de Continxencias**

### **Descrición**

=== MEDIDAS EXCEPCIONAIS PLANIFICADAS ===

Ante a incerta e imprevisible evolución da alerta sanitaria provocada pola COVID- 19, a Universidade establece una planificación extraordinaria que se activará no momento en que as administracións e a propia institución o determinen atendendo a criterios de seguridade, saúde e responsabilidade, e garantindo a docencia nun escenario non presencial ou non totalmente presencial. Estas medidas xa planificadas garanten, no momento que sexa preceptivo, o desenvolvemento da docencia dun xeito mais áxil e eficaz ao ser coñecido de antemán (ou cunha ampla antelación) polo alumnado e o profesorado a través da ferramenta normalizada e institucionalizada das guías docentes DOCNET.

=== ADAPTACIÓN DAS METODOLOXÍAS ===

\* Metodoloxías docentes que se manteñen

Mantéñense a totalidade das metodoloxías, que se implementarán de forma similar mediante as ferramentas virtuales proporcionadas pola Universidade de Vigo (Campus Remoto, Moovi, correo electrónico).

=== ADAPTACIÓN DA AVALIACIÓN ===

Mantéñense o tipo de probas de avaliación e as porcentaxes, que se implementarán mediante as ferramentas proporcionadas pola Universidade de Vigo (Campus Remoto, Moovi, correo electrónico): supervisión visual da proba mediante Campus Remoto. As probas estarán dispoñibles vía Moovi mediante formularios electrónicos/documentos descargables.

MODALIDADE MIXTA ===

Plan de continxencia sobre a modalidade mixta, na que unha parte do estudiantado asistirá a clase de forma presencial e outra parte seguirá as clases dun modo síncrono (preferentemente) ou asíncrono: o profesorado manterá as metodoloxías, a atención personalizada e os sistemas de avaliación como se indica para a modalidade presencial, adaptando os grupos de estudantes e as quendas para cumprir coa normativa sanitaria que se estableza no seu momento.

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Francés**

Materia	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Francés			
Código	V01G181V01103			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	1c
Lingua de impartición	Francés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Agustín Guijarro, Javier de			
Profesorado	Agustín Guijarro, Javier de			
Correo-e	jagustin@uvigo.es			
Web	http://moovi.uvigo.es			
Descrición xeral	Trátase de desenvolver as competencias de comprensión, expresión oral e escritura na lingua francesa. Preténdese conseguir que o alumnado poida expresarse en francés nas situacións cotiás máis correntes e acadar un nivel A2.			

**Competencias**

Código	
A2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
A4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
A5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
B1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
B4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
B8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
B9	Posuír as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.
B10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.
C1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
C10	Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.

**Resultados de aprendizaxe**

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe		
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos léxicos, fraseolóxicos e gramaticais do segundo idioma estranxeiro co propio	A2	B4	C1
	A4	B9	
	A5	B10	
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos propios de civilización propios das xentes que falan o segundo idioma estranxeiro e alleos	A5	B1 B8	C10

**Contidos**

Tema
------

<p>1. SAVOIRS GRAMMATICaux : Les verbes ÊTRE et AVOIR au présent. Les verbes du groupe I au présent. Les articles définis et indéfinis. Le genre des noms et des adjectifs. Les propositions À, EN, DE. Les phrases interrogative et présentative portant sur l'identité.</p>	<p>SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Se renseigner sur quelqu'un. Présenter quelqu'un. Demander des précisions sur l'identité. Demander de se présenter. Demander et répondre poliment.</p>
<p>SAVOIRS LEXICAUX : Repères géographiques (les pays, les villes, la montagne, la mer, la campagne) et temporels (les jours de la semaine, les mois de l'année). Les nationalités. Les nombres de 0 à 69. Les couleurs. L'alphabet.</p>	
<p>2. SAVOIRS GRAMMATICaux : Les pronoms personnels toniques. Les phrases interrogatives portant sur le lieu et sur la précision de l'identité. La phrase négative. Les adverbes d'affirmation et de négation.</p>	<p>SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Se renseigner sur quelqu'un. Présenter quelqu'un. Demander des précisions sur l'identité. Demander de se présenter. Demander et répondre poliment.</p>
<p>SAVOIRS LEXICAUX : Les professions. Les langues. Les nombres de 70 à 1000.</p>	
<p>3. SAVOIRS GRAMMATICaux : Les verbes ALLER et VENIR. Le nombre des noms et des adjectifs. Les déterminants possessifs. Les prépositions DANS, CHEZ, SUR, SOUS.</p>	<p>SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Comprendre et rédiger une petite annonce simple. Reprocher. S'excuser. Faire le portrait de quelqu'un. Décrire un logement. S'informer sur un logement.</p>
<p>SAVOIRS LEXICAUX : L'habitat. Les pièces et l'équipement des logements. Les traits physiques et psychiques.</p>	
<p>4. SAVOIRS GRAMMATICaux : Les articles contractés. Le pronom ON. Les verbes VOULOIR, POUVOIR, DEVOIR. Les verbes pronominaux. Le futur proche.</p>	<p>SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Exprimer ses goûts et ses préférences. Exprimer une envie. Préciser ses loisirs. Demander et dire l'heure. Faire une enquête. Raconter sa vie au présent.</p>
<p>SAVOIRS LEXICAUX : Les activités quotidiennes. Le temps libre et les loisirs. Le temps libre et les saisons.</p>	
<p>5. SAVOIRS GRAMMATICaux : Le passé composé. Les verbes du groupe II au présent et au passé composé. Les déterminants démonstratifs. Les adverbes de fréquence.</p>	<p>SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Proposer à quelqu'un de faire quelque chose. Apprécier/ ne pas apprécier quelque chose. Raconter une sortie au passé. Décrire une tenue. Féliciter. Adresser un souhait.</p>
<p>SAVOIRS LEXICAUX : Les sorties. La famille. L'art. Les vêtements et les accessoires.</p>	
<p>6. SAVOIRS GRAMMATICaux : L'article partitif. Les déterminants quantitatifs. L'imparfait. Les verbes au restaurant. S'exprimer à table. Écrire une invitation. du groupe III. Le verbe FALLOIR. La phrase négative portant sur le temps.</p>	<p>SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Accepter et refuser une invitation. Donner des instructions. Demander le prix. Écrire une recette. Commander au restaurant. S'exprimer à table. Écrire une invitation.</p>
<p>SAVOIRS LEXICAUX : Les services et les commerces. La nourriture et la cuisine. Les ustensiles. L'argent.</p>	



7.  
SAVOIRS GRAMMATICaux : Le pronom EN. L'impératif. La place des adjectifs. Les déterminants comparatifs (PLUS DE, MOINS DE, AUTANT DE). Les adjectifs comparatifs. Les locutions prépositives de lieu (EN FACE DE, PRÈS DE, LOIN DE, À CÔTÉ DE, À GAUCHE DE, À DROITE DE).

SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Décrire une ville. Se repérer dans un espace urbain. Repérer un lieu. Demander des précisions sur un espace urbain. Comparer des villes.

SAVOIRS LEXICAUX : La ville et ses lieux. Les transports. Les activités à faire en ville.

8.  
SAVOIRS GRAMMATICaux : Le pronom Y. Les pronoms relatifs QUI et QUE. Les adverbes de temps. Le verbe FALLOIR.

SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Décrire des objets. Comprendre des instructions. Raconter au passé. Exprimer l'obligation et l'interdiction. Exprimer son accord et son désaccord.

SAVOIRS LEXICAUX : L'état des objets. Le bricolage.

9.  
SAVOIRS GRAMMATICaux : Les pronoms COD. Le futur. La phrase interrogative portant sur le but. La phrase exprimant le but.

SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Exprimer un but. Exprimer son avis. Décrire son état de santé. Parler météo.

SAVOIRS LEXICAUX : Les études. La santé. Le corps. La météo. Les formalités pour partir en voyage. La météo.

### Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Lección maxistral	26	32	58
Prácticas con apoio das TIC	0	10	10
Traballo tutelado	0	10	10
Presentación	1	8	9
Resolución de problemas	21	38	59
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	0	2
Práctica de laboratorio	2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

### Metodoloxía docente

	Descrición
Lección maxistral	Explicación por parte do docente dos contidos relativos á fonética, morfosintaxe, lexicoloxía e semántica.
Prácticas con apoio das TIC	Resolución de exercicios prácticos vinculados ás explicacións teóricas, nos diferentes compoñentes da lingua.
Traballo tutelado	Lectura anotada dun libro proposto. Traballo descritivo dalgún aspecto da sociedade ou da cultura, en Francia ou nos países de lingua francesa.
Presentación	Presentación oral individual ou en grupo do traballo descritivo dalgún aspecto da sociedade ou da cultura, en Francia ou nos países de lingua francesa.
Resolución de problemas	Realización de exercicios teórico-prácticos na aula, que poderán ser puntuados, con ou sen previo aviso, como parte da avaliación continua.

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Resolución de problemas	Os exercicios de prácticas realizados individualmente a través de Moovi corríxense en clase, fomentando a participación do alumnado na análise dos casos expostos e nas solucións propostas.
Traballo tutelado	Durante a fase de elaboración dos traballos, o alumnado será responsable de facer as consúltas pertinentes ao docente, tanto respecto da selección e tratamento da información, como á súa presentación. Pola súa banda, o docente pedirá ao alumnado información sobre o desenvolvemento do traballo.

Presentación	Orientarase ao alumnado sobre as estratexias que deben seguir para tender a unha adecuada transmisión de información e conseguir a interacción co público.
--------------	--

<b>Avaliación</b>					
	Descrición	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe		
Prácticas con apoio das TIC	Os exercicios realizados fora da aula a través da plataforma Moovi e corrixidos en clase permitirán avaliar a intensidade do traballo investido polo alumnado, a partir dos ítems enviados á plataforma.	10	A2 A4	B10	
Traballo tutelado	Elaboración individual ou en grupo do traballo autónomo por parte do alumnado. Lectura anotada.	10	A2 A4	B1 B8	C1 C10
Presentación	Presentación oral individual ou en grupo do traballo autónomo por parte do alumnado.	10	A4	B1	C1 C10
Resolución de problemas	Ao longo do curso, o alumnado realizará na aula exercicios teórico-prácticos avaliados, sobre os contidos explicados en clase.	10	A2 A4	B4	
Resolución de problemas e/ou exercicios	1. Proba final práctica sobre os contidos gramaticais e léxicos explicados en clase (EG) : 20%. 2. Proba final de comprensión e expresión escrita (ECEE) : 20%. 3. Proba final de lectura, expresión e comprensión oral (ECEO): 20%.	60	A2 A4 A5		

### **Outros comentarios sobre a Avaliación**

**PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS** Na 1ª edición das actas, o alumnado será avaliado mediante o sistema de avaliación continua indicado arriba. As probas non entregadas contarán como un cero. Para aprobar a materia, será necesario dar conta da lectura anotada, elaborar e presentar o traballo na data requirida e obter polo menos 10/20 en cada unha das tres probas finais, que terán lugar dentro do período oficial de exames, na data aprobada en Xunta de FFT.

O alumnado que, por motivos xustificadas, non poida acollerse á avaliación continua deberá indicalo ao profesor ao comezo do curso. Neses casos, terá que examinarse do 100% da materia polo sistema de avaliación única, segundo as seguintes porcentaxes: Lectura anotada: 25%, EG: 25%, ECEE: 25%, ECEO: 25%. Este exame final terá lugar dentro do período oficial de exames, na data aprobada en Xunta de FFT.

### **SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (XULLO)**

Na segunda edición das actas (xullo), todo o alumnado proveniente da primeira convocatoria (decembro-xaneiro), tanto na modalidade de avaliación continua como na de avaliación única, examinarase exclusivamente da parte da materia que non supere. O alumnado que non se presentou na primeira convocatoria será evaluado en esta segunda polo procedemento de avaliación única.

O exame nesta convocatoria terá lugar durante o período de exames de xullo, na data aprobada en Xunta de FFT.

Notas xerais O plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un suspenso global na materia. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá ao alumnado da súa responsabilidade.

Recoméndase o traballo continuado e a consulta frecuente dos medios de comunicación francófonos.

### **Bibliografía. Fontes de información**

#### **Bibliografía Básica**

- Abry, Dominique; Chalaron, Marie-Laure, **Phonétique, 350 exercices**, Hachette, 2011
- Alcaraz, Marion; Braud, Céline; Calvez, Aurélien; Cornuau, Guillaume; Jacob, Anne; Pinson, Cécile; V, **Edito 1 niv.A1 - Livre + DVD-rom**, Didier, 2016
- Baylocq Sassoubre, Marie-Pierre ; Brémaud , Stéphanie ; Campopiano, Stefano ; Cheilan, Clara ; Dambr, **Edito niv.A1 - Cahier + CD mp3**, Didier, 2016
- Bérard, Évelyne, **Grammaire utile du français**, Hatier, 2007
- Bérard, Évelyne; Lavenne, Christian., **Modes d'emploi. Exercices pour l'apprentissage du français**, Hatier, 2004
- Carlo, Catherine; Causa, Mariella, **Civilisation progressive du français - Niveau débutant - Livre + CD**, 3ème édition, Clé International, 2019
- Carlo, Catherine; Causa, Mariella, **Civilisation progressive du français - Niveau débutant - Corrigés**, 3ème édition, Clé International, 2019
- Collectif, **Bescherelle La conjugaison pour tous**, Hatier, 2012
- de Courtis, Marine, **Enquête capitale**, Hachette LFF, 2010
- Delatour, Yvonne; Jennepin, Dominique; Léon-Dufour, Maylis; Teyssier, Brigitte, **Nouvelle grammaire du français**, Hachette, 2004
- Girardet, Jacky; Pécheur, Jacques; Gibbe, Colette; Parizet, Marie-Luise,, **Talents. Méthode de français A1. Livre de l'élève**, Clé International, 2017
- Girardet, Jacky; Pécheur, Jacques; Gibbe, Colette; Parizet, Marie-Luise,, **Talents. Méthode de français A1. Cahier d'activités**, Clé International, 2017

Grégoire, Maïa, **Grammaire progressive du français avec 440 exercices. Niveau débutant**, Clé International, 2014

Huor-Caumont, Catherine; Perboyer-Rafele, Fabienne; Poisson-Quinton, Sylvie, **La grammaire du français en 44 leçons et plus de 220 activités. Niveau A2**, La Maison des Langues, 2014

Lesot, Adeline, **Bescherelle L'essentiel**, Hatier, 2013

Miquel, Claire, **Vocabulaire progressif du Français - intermédiaire**, Clé International, 2003

Ancion, Nicolas, **La cravate de Simenon**, Didier, 2012

**Bibliografía Complementaria**

Ferré, Anne; Gerrier, Nicolas, **Points de vue : Culture, société, littérature, art**, CIDEB/Black Cat Publishing, 2014

Noutchié Njiké, Jackson, **Civilisation progressive de la francophonie avec 350 activités, niveau débutant**, Clé International, 2005

Paoli, Pascale, **La dernière nuit au phare**, Hachette LFF, 2012

Zouari, Ilyes, **Petit dictionnaire du monde francophone : tout ce qu'il faut savoir sur les 45 pays et territoires francophones**, L'Harmattan, 2015

Louviot, Myriam; Dres, Jérémie, **Les rêves de Jules Verne**, Didier, 2019

Louviot, Myriam, **Victor Hugo habite chez moi**, Didier, 2017

Grabowski, Catherine, **Rendez-vous rue Molière**, Didier, 2018

Mi Hyun Croset, Laure, **Après la pluie, le beau temps**, Didier, 2016

Remède, Vincent, **Jus de chaussettes**, Didier, 2013

Touré, Fantah, **La voyeuse**, Didier, 2014

Verreault, Méliissa, **Les couleurs primaires**, Didier, 2016

Ancion, Nicolas, **New York 24h chrono**, Didier, 2014

## Recomendacións

### Materias que continúan o temario

Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Francés/V01G181V01111

## Outros comentarios

Recoméndase un nivel de lingua A1 para poder seguir a materia adecuadamente.

Recomendamos o estudo continuado da materia, a consulta da gramática recomendada para realizar os exercicios prácticos e a autocorrección.

A avaliación terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística.

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma Moovi e de estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar.

Recoméndase a asistencia a clase e o traballo constante.

## Plan de Continxencias

### Descrición

=== MEDIDAS EXCEPCIONAIS PLANIFICADAS ===

Ante a incerta e imprevisible evolución da alerta sanitaria provocada polo \*COVID-19, a Universidade de Vigo establece unha planificación extraordinaria que se activará no momento en que as administracións e a propia institución determinen atendendo a criterios de seguridade, saúde e responsabilidade, e garantindo a docencia nun escenario non presencial ou parcialmente presencial. Estas medidas xa planificadas garanten, no momento que sexa preceptivo, o desenvolvemento da docencia dun modo máis áxil e eficaz ao ser coñecido de antemán (ou cunha ampla antelación) polo alumnado e o profesorado a través da ferramenta normalizada e institucionalizada das guías docentes.

No caso de que a docencia deba ser exclusivamente non presencial, manteranse metodoloxías, contidos e avaliación e as tutorías desenvolveranse mediante as ferramentas proporcionadas pola Universidade de Vigo (aulas e despachos virtuais, correo electrónico e Moovi).

=== MODALIDADE MIXTA ===

Plan de continxencia sobre a modalidade mixta, na que unha parte do estudiantado asistirá ás aulas de forma presencial e outra parte seguirá as clases dun modo síncrono (preferentemente) ou asíncrono: o profesorado manterá as metodoloxías, a atención personalizada e os sistemas de avaliación como se indica para a modalidade presencial, adaptando os grupos de estudantes e as quendas para cumprir coa normativa sanitaria que se establece no seu momento.

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Alemán**

Materia	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Alemán			
Código	V01G181V01104			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	1c
Lingua de impartición	Alemán Castelán			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Cortes Gabaudan, Helena			
Profesorado	Cortes Gabaudan, Helena			
Correo-e	hcortes@uvigo.es			
Web	<a href="http://https://moovi.uvigo">http://https://moovi.uvigo</a>			
Descrición xeral	É unha materia de seis créditos, que se imparte no primeiro cuadrimestre do primeiro curso do grao, e que está concibida como unha disciplina de iniciación á lingua alemá básica, así como de introdución elemental ao coñecemento da cultura sobre a que se sostén este idioma, entendendo con isto a lingua e algúns aspectos culturais dos países de fala alemá. Tense en conta o feito de que a maioría do alumnado se enfronta por primeira vez á lingua alemá na idade adulta, polo que se parte dun nivel cero de coñecementos que, aínda que permite unha progresión relativamente rápida no dominio gramatical básico da lingua, só admite unha progresión bastante máis lenta no dominio das competencias orais neste primeiro curso. Ao final do curso espérase alcanzar o nivel A1.1.			

**Competencias**

Código				
A2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.			
A3	Que o estudantado teña a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.			
A4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.			
B4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.			
B9	Posuír as habelencias de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.			
C1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.			
C10	Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.			

**Resultados de aprendizaxe**

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe		
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos léxicos, fraseolóxicos e gramaticais do segundo idioma estranxeiro co propio.	A2 A3 A4	B4 B9	C1
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos de civilización propios das xentes que falan o segundo idioma estranxeiro e alleos.	A2 A3 A4	B9	C10

**Contidos**

Tema	
------	--

1. Introducción: a lingua alemá. Alfabeto e fonética. Regras básicas de pronuncia. Letras e sons. Deletrear. A declinación: o nominativo. O artigo determinado e indeterminado e os pronomes persoais.	Países, cidades, linguas e xentilicios. O mapa de Europa. Saúdos e presentacións.
2. O presente dos verbos regulares e os verbos "sein" e "haben". A posición do verbo na frase. Preposicións locais: 'aus', 'in', 'nach'.	As profesións e outros datos persoais Os números e a idade. A familia.
3. Morfoloxía do nome: xénero e número. O sufixo de feminino 'in'. A formación do plural. Regras.	Falar na clase. Os números. Operacións matemáticas.
4. Presente dos verbos irregulares. Verbos separables. O pronome impersonal 'man'.	A hora. Medios de transporte e viaxes.
5. O caso acusativo e as súas preposicións. Os pronomes posesivos. O adxectivo en posición predicativa.	As compras.
6. As partículas: 'wohl', 'doch', 'aber', 'ja', etc. As conxuncións: und, oder, aber, denn. Os adverbios de tempo. A negación: nein/ nicht/ kein.	Os números: o prezo das cousas. Facer valoracións.
7. O nome: repaso de normas de xénero e formación do plural. Nomes compostos.	A comunicación: cartas, formularios, mensaxes, correos electrónicos, etc.
8. Os verbos modais. O caso dativo e as súas preposicións.	Tempo libre. Hobbies.
9. Preposicións temporais. Os números ordinais.	No hotel. Indicacións temporais: hora, data, etc.
10. Repaso dos verbos modais. O verbo 'mögen' e a forma 'möchte'.	Comidas e bebidas. Receitas. As distintas comidas do día.
11. O caso xenitivo. As súas preposicións.	Estados federais (Länder) e capitais da RFA.
12. iniciación ó pretérito Perfecto.	Outros temas de cultura dos países germanoparlantes ('Landeskunde'), que poidan xurdir.

Observación: este temario inicial, en que se propón un estudo da lingua e da cultura alemás, está aberto as novas propostas que poidan xurdir durante o desenvolvemento das clases.

## Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	2	0	2
Lección maxistral	8	8	16
Traballo tutelado	40	80	120
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	10	12

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

## Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introdutorias	Actividades organizativas: explicación pormenorizada do programa da materia e do desenvolvemento da mesma dentro e fóra da aula, o que implica a descrición das características do curso, contidos, metodoloxía, formas de avaliar e resolución de dúbidas, así como a presentación das diferentes ferramentas de traballo necesarias para a súa aprendizaxe: manual, dicionarios e outros libros complementarios.
Lección maxistral	Exposicións teóricas de temas gramaticais, léxicos e culturais.
Traballo tutelado	Práctica de lectura, escritura e tradución, corrección de exercicios, exposicións individuais e resolución das dificultades lingüísticas e culturais.

## Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
--------------	------------

Traballo tutelado	Poderanse consultar en titorías todas as dúbidas xurdidas no desenvolvemento dos traballos e exercicios para realizar en casa.
<b>Probas</b>	<b>Descrición</b>
Resolución de problemas e/ou exercicios	Existirá a posibilidade de revisar o exame final e comentar os problemas xurdidos co profesor da materia.

<b>Avaliación</b>					
	Descrición	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe		
Traballo tutelado	Valoración continua da participación activa en todas as actividades desenvolvidas na aula. Puntuación de traballos e exercicios entregados durante o curso nas clases teóricas e prácticas.	30	A2 A3 A4	B9	C1 C10
Resolución de problemas e/ou exercicios	Exame escrito de contido léxico e gramatical; proba oral de apoio en casos puntuais que o requiran: avaliación única, casos dubidosos con baixa nota no exame escrito. A nota sería a suma de ambas probas (escrita e oral).	70	A2 A3 A4	B9	C1 C10

### **Outros comentarios sobre a Avaliación**

#### **PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS**

A avaliación e conseguinte cualificación do traballo do alumnado levarase a cabo cun procedemento de **avaliación continua** de acordo coas metodoloxías e porcentaxes descritas máis arriba. Para obter o 30% (máximo) establecido para os traballos de aula, atenderase a participación regular e activa na aula, ademais da entrega de traballos e á valoración da calidade dos mesmos. A proba escrita realizarse PARA TODO Ó ALUMNADO na data fixada no calendario de exames aprobado pola Xunta de FFT.

O alumnado que non se acolla ao sistema de avaliación continua e escolla a **avaliación única** deberá realizar e superar un exame escrito sobre os contidos da materia, que se realizará na data oficial fixada no calendario aprobado pola Xunta da FFT, e máis outro oral noutra data concertada co profesorado para superala: o primeiro cun valor do 70% e o segundo cun valor do 30% da nota.

Tanto no caso da avaliación continua, como da avaliación única, a nota dos exames -escrito e oral- non deberá ser inferior a 4 para superar a materia. Para poder presentarse á proba oral na avaliación única é necesario ter alcanzado un mínimo de 4 na proba escrita.

**SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (XULLO) Exame teórico-práctico escrito dos contidos do curso polo 100% da cualificación, que se realizará na data fixada no calendario de exames aprobado pola Xunta de FFT.**

**ADVERTENCIA: En calquera das convocatorias de exames, o profesorado pode esixir a realización dunha proba oral a aquel alumnado da avaliación continua que, segundo o seu criterio razoado, non demostrara suficiente competencia na materia.**

### **Bibliografía. Fontes de información**

#### **Bibliografía Básica**

S. Glas-Peters, A. Pude, M. Reiman, **Menschen DaF Arbeitsbuch (mit Audio-CD)**., Hueber Verlag, 2017

I. Felip Sardà, C. Seuthe, V. Ayuso García, S. Caesar, G. Carrascal, **Menschen DaF Glossar XXL/ Guía**, Hueber Verlag, 2017

#### **Bibliografía Complementaria**

Castell, A., **Gramática de la lengua alemana**, Idiomas, 2011

Langenscheidt, **Diccionario Moderno Alemán. Español-Alemán, Alemán-Español**, Langenscheidt, 2009

Ruipérez, G., **Gramática Alemana**, Cátedra, 2006

Tschirner, E., **Grund- und Aufbauwortschatz. Deutsch als Fremdsprache nach Themen**, Cornelsen, 2008

### **Recomendacións**

#### **Outros comentarios**

Nesta materia se parte dun nivel cero de alemán, polo que non é necesario ter coñecementos previos.

Recoméndase a asistencia ás clases, a participación activa nas mesmas e o traballo regular, así como o uso dos recursos da biblioteca.

Recoméndase ter tamén en conta os seguintes aspectos:

1. A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo do curso ou no exame final suporá un cero nesa proba.
2. É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma MOOVI e de estar ao tanto das datas nas que teñen lugar as distintas probas de avaliación.
3. O alumnado visitante en programas de intercambio con universidades estranxeiras, deberá ter en conta a lingua e o nivel de lingua do curso.

4. Ademais dos contidos e pertinencia dos exercicios e exame escrito, valorarase a corrección lingüística dos mesmos.

Ao final desta materia espérase alcanzar o nivel A1.1. en alemán.

---

## **Plan de Continxencias**

---

### **Descrición**

---

=== MEDIDAS EXCEPCIONAIS PLANIFICADAS ===

Ante a incerta e imprevisible evolución da alerta sanitaria provocada polo \*COVID-19, a Universidade de Vigo establece unha planificación extraordinaria que se activará no momento en que as administracións e a propia institución determinen atendendo a criterios de seguridade, saúde e responsabilidade, e garantindo a docencia nun escenario non presencial ou parcialmente presencial. Estas medidas xa planificadas garanten, no momento que sexa preceptivo, o desenvolvemento da docencia dun modo máis áxil e eficaz ao ser coñecido de antemán (ou cunha ampla antelación) polo alumnado e o profesorado a través da ferramenta normalizada e institucionalizada das guías docentes.

### **METODOLOXÍA DOCENTE E AVALIACIÓN**

Manteranse en todo caso as metodoloxías docentes, aínda que adaptadas á situación que concorra en cada caso (uso de ferramentas virtuais, etc.) e manterase o sistema e os criterios de avaliación.

### **TUTORÍAS**

En caso de necesidade, as tutorías poderán ser non presenciais, a través do sistema de Despachos virtuais e outras ferramentas, ademais do uso de Moovi e correo electrónico para a docencia.

=== MODALIDADE MIXTA ===

Plan de continxencia sobre a modalidade mixta, na que unha parte do estudiantado asistirá ás aulas de forma presencial e outra parte seguirá as clases dun modo síncrono (preferentemente) ou asíncrono: o profesorado manterá as metodoloxías, a atención personalizada e os sistemas de avaliación como se indica para a modalidade presencial, adaptando os grupos de estudantes e as quendas para cumprir coa normativa sanitaria que se estableza no seu momento.

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Portugués**

Materia	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Portugués			
Código	V01G181V01105			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	1c
Lingua de impartición	Portugués			
Departamento	Filoloxía galega e latina			
Coordinador/a	Arias Freixedo, Xosé Bieito			
Profesorado	Arias Freixedo, Xosé Bieito			
Correo-e	freixedo@uvigo.es			
Web	<a href="http://https://moovi.uvigo">http://https://moovi.uvigo</a>			
Descrición xeral	Nesta materia trátase de adquirir coñecementos básicos de lingua portuguesa (en comprensión e expresión oral e escrita) e coñecementos básicos sobre os países de lingua oficial portuguesa e as súas culturas (correspondentes ao nivel A2 do Marco Común Europeo de Referencia para as Linguas). Para poder seguir a materia recoméndase un nivel A1. A lingua de impartición será a lingua portuguesa.			

**Competencias**

Código	
A1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
A2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
A3	Que o estudantado teña a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.
B1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
B4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
B6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
C1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
C5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
C10	Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.

**Resultados de aprendizaxe**

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe		
Coñecemento do segundo idioma como lingua estranxeira que inclúe as perspectivas lingüística comunicativa e de cultura e civilización.	A1 A2	B1 B4	C1 C5
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos léxicos, fraseolóxicos e gramaticais do segundo idioma estranxeiro co propio.	A3	B1 B6	C1 C5
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos propios de civilización cos propios das xentes que falan o segundo idioma estranxeiro e alleos.	A1 A2	B4 B6	C1 C10

**Contidos**

Tema	
Contidos de fonética	Elementos de fonética e fonoloxía das variantes europea e brasileira da lingua portuguesa, correspondentes ao nivel A2 do Marco Común Europeo de Referencia para as Linguas.



Contidos gramaticais	Elementos gramaticais correspondentes ao nivel A2 do Marco Común Europeo de Referencia para as Linguas: Ortografía; verbo (indicativo e tempos mais usuais do subxuntivo); substantivo; adxectivo; artigo; determinantes; plural; xénero; pronomes; preposicións e contraccións; etc.
Contidos léxico-semánticos	Elementos léxicais e semánticos correspondentes ao nivel A2 do Marco Común Europeo de Referencia para as Linguas: Tempos cronolóxico e meteorolóxico; saúdos e despedidas; vivenda; presentación persoal; números; cores; medios de transporte; rutina diaria; roupa; corpo; cociña e alimentación; deportes e outras actividades de lecer; etc.
Contidos pragmáticos	Tratamentos; idiomatismos; falsos amigos; etc.

### Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Resolución de problemas	12	25	37
Traballo tutelado	18	26	44
Eventos científicos	2	12	14
Lección maxistral	6	0	6
Práctica de laboratorio	0	5	5
Resolución de problemas e/ou exercicios	10	10	20
Exame oral	2	10	12
Exame de preguntas obxectivas	2	10	12

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

### Metodoloxía docente

	Descrición
Resolución de problemas	Sesións prácticas: exercicios gramaticais e revisións que requiren unha preparación previa por parte do alumnado. Traballos en grupo e exposicións na aula. O alumnado disporá na plataforma de ensino virtual Faitic/Moodle das indicacións e dos materiais necesarios para realizar os exercicios correspondentes e para avanzar en cada unidade temática.
Traballo tutelado	Sesións prácticas, exercicios prácticos de produción oral e escrita. Revisión de contidos gramaticais con exercicios realizados dentro da aula. Na plataforma de ensino virtual Moovi encóntranse as indicacións e os materiais necesarios para realizar os traballos correspondentes e para avanzar en cada unidade temática.
Eventos científicos	Asistencia a conferencias, filmes, seminarios, prácticas de campo e outras actividades relacionadas cos contidos da materia. O alumnado disporá na plataforma de ensino virtual Moovi das indicacións e dos materiais necesarios para acompañar os eventos docentes e divulgativos.
Lección maxistral	O profesor explicará os contidos esenciais de cada un dos temas, aclarando os conceptos-clave da materia e orientando ao alumnado nas lecturas obrigatorias relacionadas con cada tema. As indicacións e os materiais necesarios para avanzar en cada unidade temática encóntranse na plataforma de ensino virtual Moovi.

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Resolución de problemas	Atención a problemas específicos presentados polo alumnado durante as sesións prácticas de exercicios e resolución de problemas.
Traballo tutelado	Atención a problemas específicos presentados polo alumnado durante as sesións prácticas.

### Avaliación

	Descrición	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe
Traballo tutelado	Traballos varios para adquirir destrezas sobre algúns aspectos concretos do temario	10	A1 A2 A3 B1 C1 C5
Práctica de laboratorio	Realización de exercicios ou tarefas sobre temas específicos tratados na aula ou indicados polo profesor.	20	A1 A2 A3 B1 C1 C5
Resolución de problemas e/ou exercicios	Exame escrito sobre os contidos teórico-prácticos vistos durante o curso.	40	A1 A2 A3 C1 C5
Exame oral	Proba oral individual	30	B4 C1

### Outros comentarios sobre a Avaliación

As/Os estudantes deberán escoller, de forma obrigatoria nas primeiras dúas semanas do cuadrimestre en cuestión, entre dúas opcións: un sistema de avaliación continua (cf. supra a descrición en "Avaliación") ou un sistema de avaliación única. Recoméndase optar polo primeiro.

### **Avaliación continua**

Dado que se trata do ensino dunha lingua estranxeira é moi recomendábel asistir con regularidade ás aulas. Quen non teña esa posibilidade debe comunicalo ao profesorado. En todo caso, a non realización de probas ou exercicios parciais previstos polo sistema de avaliación continua (cf. supra a descrición en "Avaliación") suporá a obtención dunha cualificación de 0 (cero) puntos nesta.

A data do último exame de avaliación continua, tanto a proba escrita como a oral, coincidirá coa data do exame de avaliación única recollida no calendario oficial da FFT.

A proba oral realizarase despois da proba escrita nunha sala contigua e será gravada en formato audio.

É preciso superar ambas as probas (escrita e oral) para superar a materia.

A **avaliación única** consiste dunha proba escrita seguida doutra proba oral que se realizarán no mesmo día en salas de aula contiguas, na data establecida no calendario oficial de exames da FFT. É preciso superar ambas as probas (escrita e oral) para superar a materia e, en caso de suspenso, haberá que recuperar ambas as probas na convocatoria de xullo.

A avaliación única valorarase da seguinte forma:

1. Proba escrita teórico-práctica: 75% da nota final.
2. Proba oral: 25% da nota final. Esta proba será gravada en formato audio e a participación nela suporá o consentimento da gravación.

A non presentación a unha das probas sen xustificante suporá a obtención dunha cualificación de 0 (cero) puntos na mesma.

### **Segunda edición das actas**

Os mesmos criterios da avaliación única aplicaranse na segunda edición das actas (xullo). O exame escrito e oral terá lugar na data recollida no calendario oficial da FFT para o período de exames de xullo.

### **Observacións**

A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un 0 nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o estudantado da súa responsabilidade neste aspecto

En todo caso, é responsabilidade do alumnado a asistencia regular ás aulas e ás titorías, así como a consulta dos materiais e informacións específicas na plataforma Moovi, mesmo que non se siga o sistema de avaliación continua.

Na avaliación terase en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística.

---

### **Bibliografía. Fontes de información**

#### **Bibliografía Básica**

Carmo, Leonete, **Olá! Como está! Curso intensivo de lingua portuguesa**, 2ª ed, Lidel, 2011

Coimbra, Isabel e Coimbra, Olga Mata, **Gramática Ativa 1**, 3ª Ed., Lidel, 2011

Coimbra, Isabel e Coimbra, Olga Mata, **Gramática Ativa 2**, 3ª ed, Lidel, 2012

Cristóvão, Fernando (dir. e coord.), **Dicionário Temático da Lusofonia**, Textos Editores, 2005

**Dicionário da Língua Portuguesa 2011**, Porto Editora, 2010

**Dicionário Editora de Espanhol-Português**, Porto Editora, 2008

**Dicionário Editora de Francês-Português**, Porto Editora, 2011

**Dicionário Editora de Português-Espanhol**, Porto Editora, 2010

**Dicionário Editora de Português-Inglês**, Porto Editora, 2010

**Dicionário Moderno da Língua Portuguesa.**, Porto Editora, 2010

**Dicionário Moderno de Sinónimos e Antónimos**, Porto Editora, 2012

**Dicionário Moderno de Verbos Portugueses.**, Porto Editora, 2010

Henriques, Teresa Sousa & Frederico de Freitas., **Qual é a Dúvida.**, Lidel, 2011

Ruela, Isabel., **Vocabulário Temático**, Lidel, 2015

#### **Bibliografía Complementaria**

<http://www.portaldalinguaportuguesa.org/>,

---

<http://www.ciberduvidas.com/>,

Castro, Ivo., **Introdução à História do Português**, 2.ª ed., Edições Colibri, 2006

Duarte, Gonçalo (org.), **Histórias de Bolso**, Lidel, 2016

**FLiP 8** **Ferramentas para a Língua Portuguesa**. [[www.flip.pt](http://www.flip.pt)], Priberam, 2010

Machado, José Barbosa,, **Introdução à História da Língua e Cultura Portuguesas**, Edições Vercial, 2009

**Novo Corretor Aurélio 2**. [[www.flip.pt](http://www.flip.pt)], Ed. Positivo, 2010

Sobral, José Manuel, **Portugal, Portugueses: Uma Identidade Nacional**, Fundação Francisco Manuel dos Santos, 2012

VV. AA., **FLiP 10. Correctores e Dicionários para o Microsoft Windows**, Priberam, 2016

## Recomendacións

### Materias que continúan o temario

Segundo idioma estranxeiro III: Português/V01G180V01306

Segundo idioma estranxeiro IV: Português/V01G180V01406

Segundo idioma estranxeiro V: Português/V01G180V01607

## Outros comentarios

-É responsabilidade do estudantado consultar os materiais dispoñibles na plataforma Moovi (novidades, documentos, cualificacións, cronograma) e estar ao tanto dos avisos e das datas de realización das diferentes probas.

-Na plataforma Moovi da materia haberá un cronograma coa planificación semanal dos contidos impartidos e dos exercicios e traballos que deberán ser realizados.

## Plan de Continxencias

### Descrición

=== MEDIDAS EXCEPCIONAIS PLANIFICADAS ===

Ante a incerta e imprevisible evolución da alerta sanitaria provocada pola COVID- 19, a Universidade establece una planificación extraordinaria que se activará no momento en que as administracións e a propia institución o determinen atendendo a criterios de seguridade, saúde e responsabilidade, e garantindo a docencia nun escenario non presencial ou non totalmente presencial. Estas medidas xa planificadas garanten, no momento que sexa preceptivo, o desenvolvemento da docencia dun xeito mais áxil e eficaz ao ser coñecido de antemán (ou cunha ampla antelación) polo alumnado e o profesorado a través da ferramenta normalizada e institucionalizada das guías docentes DOCNET

#### DOCENCIA NON PRESENCIAL

\*Metodoloxías docentes.

En caso de que as circunstancias obriguen a unha docencia non presencial, manteranse a maior parte das metodoloxías docentes, dado que o alumnado disporá na plataforma de ensino virtual Moovi das indicacións puntuais e dos materiais necesarios para acompañar os eventos docentes e divulgativos.

Procurarase restrinxir ao máximo a sesión maxistral e utilizarase a sala virtual do profesorado para as postas en común e resolución de dúbidas, a corrección de exercicios e a resolución de problemas.

En xeral, indicaranse semanalmente os contidos que se van tratar, así como os materiais que deberán consultar e os exercicios que deberán realizar e entregar.

\* Titorías (Mecanismo non presencial de atención ao alumnado).

As titorías non presenciais realizaranse por medio da plataforma Moovi, a través do correo electrónico e de ser o caso, a través da sala virtual do profesorado.

\* Contidos a impartir

Os contidos son os mesmos que na modalidade presencial.

\* Bibliografía adicional para facilitar a auto-aprendizaxe

A bibliografía indicada para a modalidade presencial inclúe manuais e materiais para a auto-aprendizaxe.

Na propia plataforma Fatic da materia hai materiais bibliográficos útiles para unha aprendizaxe autónoma.

\*Avaliación

Mantéñense todas as probas previstas para a modalidade presencial, dado que poden ser realizadas por vía telemática a través de Moovi ou da aula virtual.

\* Información adicional

É responsabilidade do alumnado manter o contacto co profesorado así como a súa participación activa no desenvolvemento da docencia, participando nas actividades docentes e realizando as probas de avaliación.

As comunicacións do profesorado co alumnado terán un carácter xeral e irán dirixidas ao grupo, polo que é responsabilidade do alumnado estar pendente desas informacións.

En caso de ter algún problema de tipo técnico que dificulte o acceso á docencia virtual, o alumnado debe poñelo canto antes en coñecemento dos servizos técnicos da universidade (SAUM), onde poderá recibir asesoramento.

====DOCENCIA MIXTA: PRESENCIAL/NON PRESENCIAL====

Plan de continxencia sobre a modalidade mixta, na que unha parte do estudiantado asistirá ás aulas de forma presencial e outra parte seguirá as clases dun modo síncrono (preferentemente) ou asíncrono: o profesorado manterá as metodoloxías, a atención personalizada e os sistemas de avaliación como se indica para a modalidade presencial, adaptando os grupos de estudantes e as quendas para cumprir coa normativa sanitaria que se estableza no seu momento.

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Historia: Historia dos países do primeiro idioma**

Materia	Historia: Historia dos países do primeiro idioma			
Código	V01G181V01106			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	1c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Historia, arte e xeografía			
Coordinador/a	Seijas Montero, Maria			
Profesorado	Seijas Montero, Maria			
Correo-e	mseijas16@gmail.com			
Web	<a href="http://https://moovi.uvigo.gal/">http://https://moovi.uvigo.gal/</a>			
Descrición xeral	Materia de formación básica común aos graos en Linguas Estranxeiras e Filoloxía Aplicada Galega e Española. Preténdese que o estudantado coñeza os acontecementos do pasado humano e dos procesos xerais de cambio e continuidade da humanidade nunha perspectiva diacrónica, desde a Idade Media ata os nosos días, nas súas vertentes política, económica, social e cultural, prestando unha especial atención á Península Ibérica, Reino Unido e os Estados Unidos de América.			

**Competencias**

Código	
A1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
A2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
A4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
A5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
B2	Adquisición dos fundamentos metodolóxicos e críticos que permitan acceder ao estudantado ao exercicio da actividade profesional cunha formación versátil e interdisciplinar.
B5	Capacidade do estudantado para comprender as interrelacións pertinentes entre os diversos ámbitos de estudo que integran o título.
B6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
B8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
B9	Posuír as habelencias de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.
B10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.
C7	Habilidade para participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos.
C12	Habilidade para utilizar de forma competente as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.
D1	Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.

**Resultados de aprendizaxe**

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe			
- Coñecemento dos períodos máis importantes da historia política dos países do primeiro idioma.	A1	B5	C7	D1
	A2	B6		
- Coñecemento dos períodos máis importantes da historia económica dos países do primeiro idioma.	A1	B5	C7	D1
	A2	B6		
- Coñecemento das principais características da historia social dos países do primeiro idioma.	A1	B5	C7	D1
	A2	B6		
-Coñecemento das principais características da historia cultural dos países do primeiro idioma.	A1	B5	C7	D1
	A2	B6		

- Capacidade para comprender adecuadamente as claves interpretativas da evolución histórica dos países do primeiro idioma.	A4 A5	B2 B8 B9 B10	C7 C12	D1
- Capacidade para recoñecer as achegas dos países do primeiro idioma á historia universal.	A4 A5	B2 B8 B9 B10	C7 C12	D1
- Habilidade para recoñecer a evolución diferenciada dos diferentes países do primeiro idioma.	A4 A5	B2 B8 B9 B10	C7 C12	D1

## Contidos

### Tema

1. As Illas Británicas e os Estados Unidos de América	1.1. Inglaterra na época medieval. 1.2. Gran Bretaña no período moderno. 1.3. A emancipación das colonias inglesas de América do Norte. 1.4. Gran Bretaña contemporánea. 1.5. Os Estados Unidos de América desde o século XIX ata a actualidade.
2. A Península Ibérica	2.1. O medievo peninsular. 2.2. Os séculos modernos na península ibérica. 2.3. A Idade Contemporánea na península ibérica 2.4. A apertura exterior dos pobos peninsulares.

## Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	1	0	1
Lección maxistral	23	11	34
Prácticas con apoio das TIC	1	0	1
Resolución de problemas	22	6	28
Seminario	2	1	3
Exame de preguntas de desenvolvemento	1	48	49
Exame de preguntas obxectivas	1	32	33
Resolución de problemas e/ou exercicios	1	0	1

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

## Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introdutorias	Actividades encamiñadas a tomar contacto e reunir información sobre o estudantado, así como a presentar a materia.
Lección maxistral	Exposición por parte da profesora dos contidos sobre a materia obxecto de estudo. As exposicións serán completadas coa indicación dos manuais cos que o estudantado deberá traballar aqueles aspectos non cubertos nas sesións maxistras.
Prácticas con apoio das TIC	Actividades de aplicación dos coñecementos nun contexto determinado e de adquisición de habilidades básicas e procedementais en relación coa materia, a través das TIC.
Resolución de problemas	Resolución de exercicios, individualmente ou en grupo, baixo a dirección da profesora.
Seminario	Actividade enfocada ao traballo sobre un tema específico, que permite afondar ou complementar os contidos da materia.

## Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Lección maxistral	A atención personalizada realízase no contexto da aula, no despacho presencial e virtual da docente, solicitando cita previa, e a través do correo electrónico. Preténdese dar resposta ás dúbidas que se lles vaian presentando en relación co estudo e comprensión da materia.
Resolución de problemas	A atención personalizada realízase no contexto da aula, no despacho presencial e virtual da docente, solicitando cita previa, e a través do correo electrónico. Preténdese dar resposta ás dúbidas que se lles vaian presentando en relación co estudo e comprensión da materia.
Prácticas con apoio das TIC	A atención personalizada realízase no contexto da aula, no despacho presencial e virtual da docente, solicitando cita previa, e a través do correo electrónico. Preténdese dar resposta ás dúbidas que se lles vaian presentando en relación co estudo e comprensión da materia.

Seminario	A atención personalizada realízase no contexto da aula, no despacho presencial e virtual da docente, solicitando cita previa, e a través do correo electrónico. Preténdese dar resposta ás dúbidas que se lles vaian presentando en relación co estudo e comprensión da materia.
-----------	--

<b>Avaliación</b>						
	Descrición	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe			
Exame de preguntas de desenvolvemento	Contestar a unha serie de cuestións e preguntas relacionadas coa parte do temario impartida a través de clases teóricas ou sesións maxistras, así como unha proba ou probas prácticas.	60	A2 A4 A5	B9 B10	C12	
Exame de preguntas obxectivas	Probas que avalían o coñecemento que inclúen preguntas pechadas con diferentes alternativas de resposta (verdadero/falso, elección múltiple, emparellamento de elementos...). O estudiantado selecciona unha resposta entre un número limitado de posibilidades	10	A1	C12		
Resolución de problemas e/ou exercicios	Formulación de problemas que o estudiantado debe resolver na clase relacionados coa parte do temario impartido nas clases teóricas.	30	A1 A5	B2 B5 B6 B8	C7 C12	D1

### **Outros comentarios sobre a Avaliación**

#### **Primeira edición das actas (xaneiro-maio):**

O estudiantado debe escoller a principio de curso o sistema de avaliación continua ou o sistema de avaliación única. Recoméndase, en todo caso, o primeiro deles. Para non perder a avaliación continua será necesario entregar, como mínimo, dous exercicios indicados pola profesora que se realizarán durante o cuadrimestre nas aulas prácticas.

O estudiantado que siga o sistema de **avaliación continua** deberá notificalo nas dúas primeiras semanas de clase. Realizará un exame obrigatorio, que coincidirá coa data establecida no calendario oficial de exames da FFT, no que a cualificación suporá o 60% da nota final. Esta proba consiste no desenvolvemento dun tema e contestar varias preguntas teóricas e prácticas relacionadas co temario. Ademais, o 30% da nota final obterase coa resolución de exercicios relacionados con algúns temas que se realizarán nas aulas prácticas. O estudiantado deberá realizar tamén dous cuestionarios nas aulas prácticas, un á metade do cuadrimestre e outro na última sesión, cun valor cada un de 0,5 puntos sobre a cualificación final (10% da nota final). No cuestionario cada dous erros, incluíndo as non contestadas, restarase un acerto.

Na última semana de outubro o estudiantado que opte pola avaliación continua poderá realizar unha primeira proba sobre os contidos teóricos e prácticos desenvolvidos ata ese momento. A nota obtida nesta proba fará media co exercicio que se realizará ao final do cuadrimestre, na data establecida no calendario oficial de exames, sempre que se realicen as dúas probas.

O estudiantado que non siga o sistema de avaliación continua terá **avaliación única** mediante un exame obrigatorio, na data oficial establecida no calendario de exames da FFT. O exame constará dunha parte teórica e doutra práctica. A parte teórica, que representa o 60% da cualificación, versará sobre contidos do programa da materia. A parte práctica, que representará o 40% da cualificación, versará sobre aspectos prácticos da materia que foron traballados durante o curso.

#### **Na segunda edición de actas (xuño-xullo):**

**(A)** O estudiantado de **avaliación continua** que realizou todos os traballos prácticos e obtivo unha cualificación de polo menos 5 sobre 10, non terá que volver presentalos. Deberá superar só un exame sobre a materia impartida nas clases teóricas, que coincidirá coa data establecida no calendario oficial de exames da FFT, no que a cualificación suporá o 60% da nota final. Esta proba consiste no desenvolvemento dun tema e contestar varias preguntas teóricas relacionadas co temario.

**(B)** O estudiantado que **non consiga a nota mínima requirida** durante o curso ordinario nos traballos prácticos e o de **avaliación única** deberá realizar un exercicio escrito, que coincidirá coa data establecida no calendario oficial de exames da FFT. O exame constará dunha parte teórica e doutra práctica. A parte teórica, que representa o 60% da cualificación, versará sobre contidos do programa da materia. A parte práctica, que representará o 40% da cualificación, versará sobre aspectos prácticos da materia que foron traballados durante o curso.

### **Bibliografía. Fontes de información**

#### **Bibliografía Básica**

CLARAMUNT, S., et. al., **Historia de la Edad Media**, Ariel, 2014

FLORISTÁN, A., **Historia de España en la Edad Moderna**, Ariel, 2011

FLORISTÁN, A., **Historia Moderna Universal**, Ariel, 2015

FONTANA, J. e VILLARES, R. (dirs.), **Historia de España**, Crítica, 2007-2013

GUARDIA HERRERO, C. de la, **Historia de los Estados Unidos**, Silex, 2011

#### **Bibliografía Complementaria**

ÁLVAREZ PALENZUELA, V., **Historia de España en la Edad Media**, Ariel, 2011

DITCHBURN, S. M. e ANGUS MACKAY (eds.), **Atlas de Europa medieval**, Cátedra, 2011

GRANT, S.M., **Historia de los Estados Unidos de América**, Akal, 2014

LÓPEZ-DAVADILLO LARREA, J., **Atlas de historia contemporánea de España y Portugal**, Síntesis, 2004

MARTINEZ, M., GUTIÉRREZ, A. e DÍAZ, E., **Atlas histórico Edad Moderna**, Alhambra Universidad, 1986

TOWNSON, D., **Breve historia de Inglaterra**, Alianza Editorial, 2015

---

### **Recomendacións**

---

#### **Outros comentarios**

-O estudantado de intercambio debe coñecer o idioma en que se imparte a materia (español) para poder seguila.

-En cada curso académico elixiranse algúns dos contidos mencionados no Paso 3, que serán analizados de forma máis detallada. As actividades organizaranse atendendo á diversidade do estudantado.

-É responsabilidade do estudantado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma MOOVI e estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar.

-A avaliación terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística.

-A copia ou plaxio nos traballos ou no exame suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá ó estudantado da súa responsabilidade neste aspecto.

-Recoméndase o uso da bibliografía básica indicada pola profesora a disposición do estudantado nas bibliotecas da Universidade de Vigo.

---

### **Plan de Continxencias**

---

#### **Descrición**

=== MEDIDAS EXCEPCIONAIS PLANIFICADAS ===

Plan de continxencia sobre a modalidade mixta, na que unha parte do estudantado asistirá ás aulas de forma presencial e outra parte seguirá as clases dun modo síncrono (preferentemente) ou asíncrono: o profesorado manterá as metodoloxías, a atención personalizada e os sistemas de avaliación como se indica para a modalidade presencial, adaptando os grupos de estudantes e as quendas para cumprir coa normativa sanitaria que se estableza no seu momento.



**DATOS IDENTIFICATIVOS****Lingua: Comunicación escrita e oral en galego**

Materia	Lingua: Comunicación escrita e oral en galego			
Código	V01G181V01107			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	1c
Lingua de impartición	Galego			
Departamento	Filoloxía galega e latina			
Coordinador/a	Fernández Salgado, Xosé Antonio			
Profesorado	Fernández Salgado, Xosé Antonio			
Correo-e	xsalgado@uvigo.es			
Web	<a href="http://http://fft.uvigo.es/es/docencia/profesorado/xose-antonio-fernandez-salgado/">http://http://fft.uvigo.es/es/docencia/profesorado/xose-antonio-fernandez-salgado/</a>			
Descrición xeral	A materia revisa e reforza os coñecementos da lingua galega que posúe o alumnado, incidindo na aplicación práctica da norma adaptada á construción de manifestacións discursivas nos diferentes contextos comunicativos, tanto orais como escritos.			

**Competencias**

Código	
A2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
A5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
B1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
B4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
B7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarias.
B8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
B9	Posuír as habelencias de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.
B10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.
C1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
C5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
C6	Capacidade de construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.
C12	Habilidade para utilizar de forma competente as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.
D1	Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.
D2	Capacidade para comunicarse por oral e por escrito en lingua galega.
D3	Sustentabilidade e compromiso ambiental. Uso equitativo, responsable e eficiente dos recursos.

**Resultados de aprendizaxe**

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe			
Aquirir os coñecementos teóricos que fundamentan unha adecuada, coherente y correcta expresión oral e escrita en lingua galega.	A2	B1 B4	C1	D2
Analizar e comentar textos orais e escritos en lingua galega.	A2	B1 B7 B10	C5 C6	D1
Coñecer e saber aplicar unha gama diversa de ferramentas e medios dixitais útiles para a aprendizaxe e o ensino da lingua galega.	A5	B9	C12	D3

Conseguir a autonomía necesaria para producir e corrixir diversos tipos de textos orais e escritos utilizando adecuadamente os recursos, incluídos os informáticos, da lingua galega.	B4 B8	C5 C6 C12	D2
---	----------	-----------------	----

## Contidos

Tema	
1. Comunicación oral e comunicación escrita	Comunicación e linguaxe. Comunicación verbal e non verbal. Lingua oral e lingua escrita. A competencia comunicativa en galego: competencia lingüística, competencia discursiva, competencia pragmática, competencia sociolingüística, competencia estratéxica.
2. O galego en liña: ferramentas e fontes bibliográficas para o seu uso e estudo	Bases de datos bibliográficas, dicionarios, gramáticas, corpus lingüísticos, manuais de aprendizaxe, correctores... e a súa aplicación.
3. A escrita do galego	-Breve historiografía da normativa do galego. Criterios para a elaboración da lingua estándar: as NOMIG. -Usos problemáticos de grafías, acentuación, maiúsculas e ortotipografía. -Sintaxe, puntuación e entoación. -Aplicación de correctores ortográficos.
4. Redacción, construción e exposición de textos en galego	-Elaboración de textos orais e escritos: a adecuación, a coherencia e a cohesión. Uso dos marcadores discursivos. -A corrección gramatical e léxica do texto: identificación e explicación de usos, dúbidas e erros en galego. Uso de construcións e léxico diferenciais. -A exposición e lectura de textos académicos. Algunhas directrices para a pronuncia estándar do galego.

## Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	2	1	3
Lección maxistral	14	16	30
Resolución de problemas	32	38	70
Foros de discusión	0	3	3
Exame de preguntas obxectivas	2	20	22
Exame de preguntas de desenvolvemento	2	20	22

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

## Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introdutorias	Actividades encamiñadas a tomar contacto e a reunir información sobre o alumnado, así como a presentar a materia. Terá lugar o primeiro día da clase. Comentarase como será o desenvolvemento da materia.
Lección maxistral	O profesorado desenvolverá os aspectos teórico-prácticos relacionados cos contidos da materia e explicará as bases teóricas e/ou directrices de traballos e exercicios que deberá desenvolver o alumnado.
Resolución de problemas	O docente colgará no MOOVI da materia actividades en que se formulan problemas e /ou exercicios relacionados con contidos da materia, que complementan as leccións maxistrais. Préstase especial atención á corrección ortográfica, gramatical e léxica dentro da construción de textos de diferente tipo e tanto orais coma escritos. Naqueles casos en que o profesorado entregue previamente os exercicios, recoméndase que o/a alumno/a os traia preparados. O profesorado dará indicacións daqueles que son puntuables para a avaliación final.
Foros de discusión	Nalgúns casos propóranse temas relacionados cos contidos da materia para debater no contorno virtual, na que obrigatoriamente deberá participar o alumnado.

## Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Resolución de problemas	O docente poderá ter titorías individualizadas ou en pequeno grupo cando así o requira o alumnado en canto ás directrices que debe seguir na resolución de actividades ou nos comentarios dos erros cometidos nas prácticas que se manden entregar como parte da avaliación. Tamén resolverá dúbidas sobre o traballo que haberá que expoñer oralmente.

## Avaliación

Descrición	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe

Lección maxistral	Valórarase asistencia ás clases sempre que sexa máis dun 80% delas, e a participación nas mesmas.	5	A2 B8 C6 D3
Resolución de problemas	Durante o curso, o profesorado especificará que actividades ou traballos son avaliados, así como o seu prazo de entrega. Especificamente, e de xeito obrigatorio, cada alumno/a preparará por escrito, gravará en audio ou vídeo e expoñerá oralmente ante a clase un tema relacionado co programa da materia que previamente concertará co docente. Valorarase tanto a parte escrita como a parte de exposición oral do traballo. Este traballo de "exposición" é obrigatorio facelo para superar a materia.	30	A5 B1 C1 D1 B4 C5 D2 B7 C6 B9 C12
Foros de discusión	Propóranse temas relacionados cos contidos da materia para debater no contorno virtual do foro do MOOVI, na que obrigatoriamente deberá participar o alumnado.	5	A2 B8 C6 C12
Exame de preguntas obxectivas	Realízase un exame escrito na última semana de clase do cuadrimestre sobre os contidos teórico-prácticos da materia. Existe a posibilidade de realizar un exame parcial previo, liberador de materia, que terá lugar provisoriamente a finais de outubro. Para aprobar a materia é necesario ter máis dun 5 (sobre 10) neste exame. Fará nota media co "Exame de preguntas de desenvolvemento".	30	B1 D2 B7 B9 B10
Exame de preguntas de desenvolvemento	Realízase un exame escrito na última semana de clase do cuadrimestre, que será o mesmo día có "Exame de preguntas obxectivas" no que o alumnado deberá identificar, corrigir e xustificar usos e erros lingüísticos en textos escritos e/ou orais. Existe a posibilidade de realización dun exame parcial previo, liberador de materia, que terá lugar provisoriamente a finais de outubro. Para aprobar a materia é necesario ter máis dun 5 (sobre 10) neste exame. Fará nota media co "Exame de preguntas de obxectivas".	30	A5 B1 C1 D1 B7 C5 B8 C6 B10

## Outros comentarios sobre a Avaliación

Existen **dous sistemas** de avaliación da materia:

**a) AVALIACIÓN CONTINUA**, para o alumnado que asista regularmente ás clases presenciais e realice e entregue as tarefas de avaliación indicadas polo profesor en tempo e forma. A puntuación final obterase da suma das porcentaxes das puntuacións expresadas arriba e deberá superar o 5 (sobre 10). De non superar algunha das actividades que se avalían, o profesorado poderá mandar repetilas. En todo caso, para aprobar a materia na **convocatoria de maio**, o/a alumno/a deberá ter aprobado (nota de 5 sobre 10) cada un dos apartados dos "Exames" escritos e ter feita a "exposición oral" a que se alude no apartado de "Resolución de problemas".

Na **convocatoria oficial de xullo**, o/a alumno/a suspenso deberá repetir os "Exames" escritos non superados (e realizar a "exposición" oral en caso de non a ter feita). No caso de que o/a alumno/a renuncie á avaliación continua ou incumpra as condicións esixidas pasará a ser avaliado polo sistema b) de "Avaliación única".

**b) AVALIACIÓN ÚNICA**. O alumnado que non opte polo sistema de "avaliación continua", para superar a materia na **convocatoria de maio** deberá examinarse sobre todos os contidos da materia nun **exame final único escrito (8.5 puntos)**, que se realizará no día que dispoña o **calendario oficial de exames de maio** da Facultade; ese mesmo día deberá entregar a parte escrita e facer a "exposición" oral (**1.5 puntos**) dun tema do programa, que deberá ter consensuado previamente co profesorado da materia.

En caso de non superar ese exame e/ou a "exposición", o/a alumno/a deberá volver examinarse por medio doutro exame escrito e/ou facer a "exposición" na **convocatoria de xullo**, na data oficial de exames que dispoña a Facultade. Os/as alumnos/as que opten por este sistema poderán asistir ás aulas e ser atendidos nas titorías cando o solicitaren.

## Bibliografía. Fontes de información

### Bibliografía Básica

DOSIL, Benxamín, **Manual de uso da lingua galega**, Xerais, 2021

FERNÁNDEZ SALGADO, B., **Diccionario Galaxia de usos e dificultades da lingua galega**, Galaxia, 2004

GONZÁLEZ REI, B., **Ortografía da lingua galega**, Galinova, 2004

FREIXEIRO MATO, X.R., **Lingua de calidade**, Xerais, 2009

ILG / RAG, **Normas ortográficas e morfolóxicas do idioma galego**, ILG/RAG, 2003

LÓPEZ VIÑAS, X. / LOURENÇO, C. / MOREDA, M., **Gramática práctica da lingua galega. Comunicación e expresión**, Baía Edicións, 2010

### Bibliografía Complementaria

ÁLVAREZ, R. e XOVE, X., **Gramática da lingua galega**, Galaxia, 2002

DOSIL, Benxamín, **Escrita doada. Consellos para redactar ben**, Xerais, 2015

FREIXEIRO MATO, X.R., **Gramática da lingua galega II Morfosintaxe**, A Nosa Terra, 2000

## **Recomendacións**

---

### **Outros comentarios**

---

- Para poder seguir a materia cómpre ter un coñecemento activo elevado do galego oral e escrito.
  - A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un 0 nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o estudantado da súa responsabilidade neste aspecto.
  - Na avaliación terase en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística.
  - É responsabilidade do estudantado consultar os materiais dispoñibles na plataforma MOOVI (novidades, documentos, cualificacións etc.) e estar ó tanto dos avisos e das datas de realización de probas.
  - O primeiro día de clase, o profesor proporcionará unha bibliografía máis completa sobre a materia así como os enlaces a dicionarios e outro material en liña.
- 

## **Plan de Continxencias**

---

### **Descrición**

---

=== MEDIDAS EXCEPCIONAIS PLANIFICADAS ===

Ante a incerta e imprevisible evolución da alerta sanitaria provocada pola COVID- 19, a Universidade establece una planificación extraordinaria que se activará no momento en que as administracións e a propia institución o determinen atendendo a criterios de seguridade, saúde e responsabilidade, e garantindo a docencia nun escenario non presencial ou non totalmente presencial. Estas medidas xa planificadas garanten, no momento que sexa preceptivo, o desenvolvemento da docencia dun xeito mais áxil e eficaz ao ser coñecido de antemán (ou cunha ampla antelación) polo alumnado e o profesorado a través da ferramenta normalizada e institucionalizada das guías docentes DOCNET.

=== ADAPTACIÓN DAS METODOLOXÍAS ===

\* Metodoloxías docentes que se manteñen  
MANTÉÑENSE TODAS COA EXCEPCIÓN DE QUE SE LEVARÍAN A CABO MEDIANTE AS FERRAMENTAS PROPORCIONADAS POLA UNIVERSIDADE DE VIGO A TRAVÉS DO CAMPUS REMOTO (AULAS E DESPACHOS VIRTUAIS, CORREO ELECTRÓNICO, MOOVI...)

\* Metodoloxías docentes que se modifican  
NINGUNHA

\* Mecanismo non presencial de atención ao alumnado (titorías)  
A TRAVÉS DO CAMPUS REMOTO DA UVIGO (AULAS E DESPACHOS VIRTUAIS, CORREO ELECTRÓNICO, MOOVI...) BAIXO A MODALIDADE DE CONCERTACIÓN PREVIA.

\* Modificacións (se proceder) dos contidos a impartir  
NINGUNHA

\* Bibliografía adicional para facilitar a auto-aprendizaxe  
NINGUNHA

=== ADAPTACIÓN DA AVALIACIÓN ===

\* Probas xa realizadas  
SEN CAMBIOS

\* Probas pendentes que se manteñen  
SEN CAMBIOS

\* Probas que se modifican  
SEN CAMBIOS

=== MODALIDADE MIXTA ===

Plan de continxencia sobre a modalidade mixta, na que unha parte do estudiantado asistirá ás aulas de forma presencial e outra parte seguirá as clases dun modo síncrono (preferentemente) ou asíncrono: o profesorado manterá as metodoloxías, a atención personalizada e os sistemas de avaliación como se indica para a modalidade presencial, adaptando os grupos de estudantes e as quendas para cumprir coa normativa sanitaria que se estableza no seu momento.

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Lingua: Comunicación escrita e oral en español**

Materia	Lingua: Comunicación escrita e oral en español			
Código	V01G181V01108			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	1c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Lingua española			
Coordinador/a	Pérez Rodríguez, María Rosa			
Profesorado	Pérez Rodríguez, María Rosa			
Correo-e	rosa@uvigo.es			
Web	http://moovi.uvigo.es			
Descrición xeral	A materia revisa e reforza os coñecementos de lingua española que ten o alumnado. Ademais, a materia incide na aplicación práctica da norma académica adaptada á construción de discursos orais e escritos de carácter formal en contextos comunicativos diversos.			

**Competencias**

Código	
A1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
A4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
B1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
B4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
B8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organízalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
C12	Habilidade para utilizar de forma competente as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.

**Resultados de aprendizaxe**

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
Coñecer a norma do español.	A1	B1
Coñecer as técnicas para a elaboración de discursos orais e escritos.	A4	B1 B4
Distinguir entre os diferentes rexistros do español (coloquial, estándar, culto)	A1 A4	B1
Elaborar discursos orais e escritos efectivos e coherentes.	A1 A4	B4 B8
Manexar as ferramentas básicas para a elaboración e corrección do discurso oral e escrito.		B1 C12
Detectar e evitar o plaxio.		C12

**Contidos**

Tema	
1. Introducción.	1.1. Unidade e variedade da lingua. 1.2. O concepto de norma. 1.2. Norma e estándar. O estándar culto en español. A política lingüística panhispánica da RAE.
2. Norma: ortoloxía e ortografía.	2.1. Lingua oral vs. lingua escrita. Aspectos xerais. 2.2. Pronunciación. Conceptos básicos de fonética e fonoloxía do español. 2.2. Ortoloxía. Dificultades na pronunciación do español. Vulgarismos. 2.3. Cuestións básicas sobre entonación. 2.4. Ortografía e puntuación.
3. Organización e creación de textos.	4.1. Aspectos de gramática normativa. 4.2. A linguaxe inclusiva e o funcionamento do xénero gramatical. 4.3. Coherencia, cohesión e adecuación. 4.4. Presentación e edición de textos formais. Uso do procesador de textos. Sistemas de citas e evitación do plaxio.

4. A comunicación oral en español.	2.1. O discurso oral formal. 2.2. Corrección e precisión lingüística. 2.3. A comunicación non verbal. 2.4. Preparación de presentación orais.
5. A norma académica e o léxico.	3.1. Corrección no léxico: neoloxismos, préstamos, cultismos; erros habituais. 3.2. Materiais de consulta: dicionarios, gramáticas, manuais de estilo.

### Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	2	0	2
Lección maxistral	20	30	50
Resolución de problemas	20	40	60
Presentación	6	12	18
Traballo tutelado	2	10	12
Exame de preguntas de desenvolvemento	1	3	4
Resolución de problemas e/ou exercicios	1	3	4

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

### Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introdutorias	Actividades encamiñadas a tomar contacto e reunir información sobre o alumnado, así como a presentar a materia. Recoméndase ao alumnado que, de non poder asistir a esta sesión, na que se proporcionará información sobre o desenvolvemento e planificación do curso, se poña en contacto coa docente.
Lección maxistral	Exposición por parte da profesora de contidos sobre a materia obxecto de estudo, bases teóricas e/ou directrices dun traballo, exercicio ou proxecto que oa alumna ou alumno ten que desenvolver.
Resolución de problemas	Actividade na que se formulan problemas e/ou exercicios relacionados coa materia. O alumnado debe desenvolver as solucións apropiadas ou correctas mediante a aplicación de diferentes rutinas ou procedementos. Téñase en conta que parte dos temas que figuran na sección de "Contidos" non se abordará nas clases teóricas, senon que se tratará íntegramente nas sesións prácticas (o tema 5, por exemplo).
Presentación	Exposición por parte do alumnado ante a docente e un grupo de estudantes dun tema sobre contidos da materia ou dos resultados dun traballo, exercicio, proxecto...
Traballo tutelado	A alumna ou alumno, de maneira individual, elabora un documento sobre a temática da materia ou prepara ensaios, resumos de lecturas, conferencias, etc.

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Resolución de problemas	A docente, tanto presencialmente (nas sesións prácticas e nas horas de titorías) como non presencialmente (por correo electrónico), atenderá ao alumnado e guiarao na resolución das actividades e exercicios que se propoñan.
Presentación	A docente, tanto presencialmente (nas sesións prácticas e nas horas de titorías) como non presencialmente (por correo electrónico), atenderá ao alumnado e guiarao na preparación das presentacións ou exposicións orais.
Traballo tutelado	A docente, tanto presencialmente (nas sesións prácticas e nas horas de titorías) como non presencialmente (por correo electrónico), atenderá ao alumnado e guiarao na preparación dos traballos tutelados.

### Avaliación

	Descrición	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe
Resolución de problemas	Exame: exercicios, actividades ou problemas.	20	A4
Presentación	Presentación oral dun traballo individual cuxo tema se acordará previamente coa docente	30	A4
Traballo tutelado	Presentación dun traballo escrito sobre un tema relacionado coa materia.	30	A1 A4
Exame de preguntas de desenvolvemento	Exame: pregunta(s) aberta(s) sobre un tema do programa	10	A1 B4
Resolución de problemas e/ou exercicios	Exame: preguntas breves sobre aspectos concretos do programa	10	A1 B4

---

## Outros comentarios sobre a Avaliación

### PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

Todas as alumnas e alumnos serán avaliados co sistema de **avaliación continua**, que require a presentación dun traballo escrito (30%), unha presentación oral (30%) e un exame (40%). Neste exame, que terá lugar na data prevista no calendario oficial da Facultade, concéntranse as partes da avaliación definidas como "exame: preguntas abertas", "exame: preguntas breves" e "exame: exercicios, actividades e problemas".

Non se esixe asistencia a clase, aínda que se recomenda a todo o alumnado que asista na medida das súas posibilidades.

A entrega do traballo tutelado se programará para a terceira ou cuarta semana de novembro.

As presentacións orais terán lugar previsiblemente na semana do 13 ao 17 de decembro. Estas datas son orientativas e pode ser necesario modificalas dependendo da marcha do curso; o alumnado, asista ou non a clase, debe manter o contacto coa docente e estar pendente da plataforma Moovi para estar ao tanto das novidades ou axustes que se poidan producir.

Quen atope dificultade para respectar o prazo de entrega do traballo ou para axustarse ás datas da exposición oral deberá contactar coa docente, que terá en consideración as circunstancias en cada caso e decidirá se procede facer algunha excepción.

### SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS

As alumnas e alumnos que non alcancen o aprobado na primeira oportunidade poderán presentarse en xullo, na data oficial correspondente, nas mesmas condicións que as que rexen para xaneiro. Isto implica que, ademais de facer o exame, terán que facer entrega do traballo tutelado e realizar unha presentación oral. O alumnado que se atope no caso de ter aprobada algunha proba poderá conservar as cualificacións desa parte ou partes, previo acordo coa profesora, na oportunidade de xullo.

**Tanto na primeira como na segunda edición das actas**, é imprescindible obter un mínimo de 5 puntos (sobre 10) en cada unha das tres partes da avaliación (exame, presentación oral e traballo escrito).

Nas probas de avaliación penalizaranse os erros de expresión (ortografía, puntuación, incoherencias sintácticas, uso inadecuado do léxico, etc.). No caso de que se detecte copia ou plaxio nalgunha proba, esta non se puntuará.

O alumnado erasmus interesado en cursar a materia deberá ter presente que resulta altamente recomendable ter un nivel de lingua española igual ou superior a C1.

---

---

## Bibliografía. Fontes de información

### Bibliografía Básica

Cassany, Daniel, **La cocina de la escritura**, 21, Anagrama, 2012

Martínez de Sousa, José, **Ortografía y ortotipografía del español actual**, 3, Trea, 2014

Fernández Romero, Jose Antonio, **Manual guía atípico y sinóptico para la corrección de textos (ortografía y morfosintaxis)**, 1, Uvigo, 2012

Montolío, Estrella (coord), **Manual práctico de escritura académica**, 1, Ariel, 2000

Real Academia Española, **Ortografía de la lengua española**, 1, Espasa, 2010

Real Academia Española, **Diccionario panhispánico de dudas**, 1, Santillana, 2005

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española, **Nueva gramática de la lengua española**, 1, Espasa, 2009

### Bibliografía Complementaria

---

---

## Recomendacións

---

### Outros comentarios

O alumnado debe responsabilizarse de consultar os materiais e as novidades a través da plataforma Moovi, onde a docente irá pondo á súa disposición os temas e exercicios que se vaian traballando en clase.

O alumnado erasmus interesado en cursar a materia deberá ter presente que resulta altamente recomendable ter un nivel de lingua española igual ou superior a C1.

---

---

## Plan de Continxencias

---

### Descrición

---



### === MEDIDAS EXCEPCIONAIS PLANIFICADAS ===

Ante a incerta e imprevisible evolución da alerta sanitaria provocada polo COVID-19, a Universidade de Vigo establece unha planificación extraordinaria que se activará no momento en que as administracións e a propia institución determinen atendendo a criterios de seguridade, saúde e responsabilidade, e garantindo a docencia nun escenario non presencial ou parcialmente presencial. Estas medidas xa planificadas garantirán, no momento que sexa preceptivo, o desenvolvemento da docencia dun modo máis áxil e eficaz ao ser coñecido de antemán (ou cunha ampla antelación) polo alumnado e o profesorado a través da ferramenta normalizada e institucionalizada das guías docentes.

### === ADAPTACIÓN DAS METODOLOXÍAS E DA AVALIACIÓN===

Manteranse as metodoloxías, contidos, sistemas de avaliación e titorías, coa excepción de que se realizarán coas ferramentas proporcionadas pola Universidade de Vigo (aulas e despachos virtuais, correo electrónico e Moovi).

Na modalidade mixta, na que unha parte do estudiantado permanecerá na aula mentres a outra parte seguirá a docencia dun modo preferentemente síncrono ou asíncrono se a ferramenta utilizada así o aconsella, as metodoloxías, a atención personalizada e a avaliación serán as mesmas que as da modalidade presencial, mentres que os grupos e as quendas se adaptarán para cumprir coa normativa sanitaria.

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro III: Inglés**

Materia	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro III: Inglés			
Código	V01G181V01109			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	2c
Lingua de impartición	Inglés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Bringas López, Ana María			
Profesorado	Fernández Pena, Yolanda			
Correo-e	abringas@uvigo.gal			
Web	<a href="http://https://moovi.uvigo.gal/">http://https://moovi.uvigo.gal/</a>			
Descrición xeral	Esta materia de lingua instrumental a nivel B2 céntrase nas destrezas de comprensión e expresión orais, e préstalle atención ao uso de gramática e de vocabulario na comunicación oral. A comprensión auditiva céntrase na discriminación de sons e na comprensión xeral. O curso ten unha orientación práctica.			

**Competencias**

Código	
A1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
A2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
A4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
A5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
B1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
B2	Adquisición dos fundamentos metodolóxicos e críticos que permitan acceder ao estudantado ao exercicio da actividade profesional cunha formación versátil e interdisciplinar.
B4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
B6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
B7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarias.
B8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
B9	Posuír as habelencias de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.
B10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.
C1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
C5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
C6	Capacidade de construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.
C7	Habilidade para participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos.
C9	Capacidade de planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de maneira eficaz e válida, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.

C11	Habilidade para visibilizar e poñer en valor as achegas feitas polas mulleres á literatura e a cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, capacidade de identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva.
C13	Habilidade para ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada.
D1	Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.

### Resultados de aprendizaxe

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe			
Comprensión dos conceptos gramaticais básicos e a súa expansión.	A1	B1 B2 B7	C5 C13	
Adquisición dos coñecementos necesarios para expresarse na lingua obxecto de estudo.	A1 A4	B1 B2	C1 C5 C6	
Desenvolvemento das habilidades de comprensión e expresión oral e escrita no primeiro idioma estranxeiro.	A2 A4	B4 B6 B8 B9 B10	C7 C9 C11	D1
Comprensión dos aspectos gramaticais indispensables para a organización do discurso oral.	A2 A4	B4 B7 B10	C6 C7 C9	
Desenvolvemento da aprendizaxe autónoma na aplicación dos coñecementos gramaticais e léxicos a contextos orais e escritos.	A2 A5	B9	C5 C11 C13	D1
Expansión dos coñecementos teóricos e prácticos para a posterior aplicación no exercicio profesional.	A2 A4 A5	B2 B6 B9 B10	C5 C7 C9 C11 C13	D1

### Contidos

Tema	
1. Grammar	1.1. Modal verbs 1.2. Passive voice 1.3. Relative clauses 1.4. Questions and auxiliary verbs. 1.5. Infinitives and -ing form. 1.6. Conditionals
2. Topics for vocabulary and speaking	2.1. Health 2.2. Media and advertising 2.3. Employment and unemployment 2.4. Sport, travel, and other leisure activities 2.5. Science and the environment 2.6. Crime.
3. Listening skills	3.1. General comprehension 3.2. Listening for details
4. Speaking activities	4.1. Presentations 4.2. Role-plays 4.3. Discussions

### Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	2	0	2
Lección maxistral	6	12	18
Resolución de problemas	6	12	18
Presentación	12	12	24
Debate	6	6	12
Prácticas con apoio das TIC	9	9	18
Simulación	6	6	12
Resolución de problemas de forma autónoma	0	12	12
Exame oral	1	5	6
Resolución de problemas e/ou exercicios	3	20	23

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

### Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introdutorias	Actividades encamiñadas a tomar contacto e reunir información sobre o alumnado, así como a presentar a materia: obxectivos, contidos, metodoloxías, sistema de avaliación e materiais.
Lección maxistral	Explicacións dos contidos incluídos nos temas de uso da lingua inglesa e de vocabulario.
Resolución de problemas	Resolución de exercicios na aula baseados nos contidos gramaticais e de vocabulario. Son complemento das sesións maxistras.
Presentación	Presentacións na aula encamiñadas á práctica de vocabulario e da expresión oral.
Debate	Debates sobre cuestións relacionadas cos temas de vocabulario e expresión oral.
Prácticas con apoio das TIC	Práctica da comprensión oral sobre cuestións relacionadas cos temas de vocabulario e expresión oral.
Simulación	Actividades de simulación ou "role plays" na aula encamiñadas á práctica de vocabulario e da expresión oral.
Resolución de problemas de forma autónoma	Realización de exercicios de gramática e vocabulario fóra da aula.

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Lección maxistral	Para un óptimo seguimento e aproveitamento da materia, o alumnado contará con atención personalizada en modalidade presencial (no despacho do profesorado durante o horario de tutorías) e en modalidade virtual (a través das ferramentas que fornece a plataforma de teledocencia Faitic). Esta atención personalizada estará encamiñada a atender as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudio e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.
Resolución de problemas	Para un óptimo seguimento e aproveitamento da materia, o alumnado contará con atención personalizada en modalidade presencial (no despacho do profesorado durante o horario de tutorías) e en modalidade virtual (a través das ferramentas que fornece a plataforma de teledocencia Faitic). Esta atención personalizada estará encamiñada a atender as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudio e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.
Presentación	Para un óptimo seguimento e aproveitamento da materia, o alumnado contará con atención personalizada en modalidade presencial (no despacho do profesorado durante o horario de tutorías) e en modalidade virtual (a través das ferramentas que fornece a plataforma de teledocencia Faitic). Esta atención personalizada estará encamiñada a atender as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudio e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.
Resolución de problemas de forma autónoma	Para un óptimo seguimento e aproveitamento da materia, o alumnado contará con atención personalizada en modalidade presencial (no despacho do profesorado durante o horario de tutorías) e en modalidade virtual (a través das ferramentas que fornece a plataforma de teledocencia Faitic). Esta atención personalizada estará encamiñada a atender as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudio e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.
Debate	Para un óptimo seguimento e aproveitamento da materia, o alumnado contará con atención personalizada en modalidade presencial (no despacho do profesorado durante o horario de tutorías) e en modalidade virtual (a través das ferramentas que fornece a plataforma de teledocencia Faitic). Esta atención personalizada estará encamiñada a atender as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudio e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.
Simulación	Para un óptimo seguimento e aproveitamento da materia, o alumnado contará con atención personalizada en modalidade presencial (no despacho do profesorado durante o horario de tutorías) e en modalidade virtual (a través das ferramentas que fornece a plataforma de teledocencia Faitic). Esta atención personalizada estará encamiñada a atender as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudio e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.

### Avaliación

Descrición	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe

Presentación	Avaliación de presentación realizadas nas clases prácticas durante o período lectivo.	10	A2 A4 A5	B2 B4 B6 B9 B10	C1 C9 C11 C13	D1
Exame oral	Proba onde se examinará a competencia de expresión oral do alumnado posto ante certas situacións (simulacións) ou temas (debates).	15	A2 A4	B4 B6 B8 B10	C6 C7 C9 C11	D1
Resolución de problemas e/ou exercicios	Dúas probas escritas realizadas ao longo do curso baseadas nos contidos gramaticais e léxicos impartidos (gramática: 25%, vocabulario: 25%). A primeira terá lugar logo dos tres primeiros temas de gramática e vocabulario, a mediados do cuadrimestre, e a segunda na data establecida no calendario aprobado na Xunta de Facultade.	50	A1 A2	B1 B7	C5	
Exame de preguntas obxectivas	Dúas probas de escoita, con resposta escrita a preguntas sobre un documento oral que teñen que escoitar, realizadas ao longo do curso. A primeira a mediados do cuadrimestre e a segunda na data establecida no calendario aprobado na Xunta de Facultade.	25	A2	B1 B2 B4	C1 C5	

## Outros comentarios sobre a Avaliación

### A) PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

#### A1) Avaliación continua

A asistencia ás clases non é obrigatoria, pero si é obrigatorio realizar todas as probas previstas na avaliación. As probas non realizadas contarán como un cero. A primeira proba escrita terá lugar ao final das unidades 3 de gramática e vocabulario. Nese mesmo día ou un día cercano celebrárase a primeira proba de escoita. A segunda proba escrita e a segunda proba de escoita terán lugar nas datas establecidas no calendario de exames aprobado na Xunta de Facultade. As datas para a presentación e o exame oral de cada estudante determinaranse coa debida antelación e serán publicadas na plataforma Moovi.

#### A2) Avaliación única

O alumnado que non realice a avaliación continua será avaliado mediante dúas probas que terán lugar ao final do cuadrimestre:

- a) un exame escrito, que suporá o 75% da nota global e constará de exercicios de gramática (25%), vocabulario (25%) e escoita (25%);
- b) un exame de expresión oral, que contará como o 25% restante.

As datas dos exames escritos terán lugar nos días establecidos no calendario de exames aprobado na Xunta de Facultade e serán lembradas por Moovi coa antelación necesaria. Para a realización da proba de expresión oral, o alumnado deberá poñerse en contacto co profesorado da materia con anterioridade ao final das clases.

#### Requisitos para aprobar a materia tanto para o alumnado de avaliación continua como de avaliación única:

Para aprobar a materia é requisito indispensable obter unha cualificación individual de polo menos un 4 en cada unha das catro partes (gramática, vocabulario, escoita e expresión oral). De non cumprirse este requisito, aínda que a media aritmética das catro partes sexa superior a 5, a/o alumna/o non superará a materia. Na segunda edición de actas deberá repetir as probas das partes que non aprobe e poderá conservar as notas das outras partes.

### B) SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS

O alumnado que non supere a materia na primeira edición de actas poderase presentar en xuño/xullo para a segunda edición de actas. A avaliación consistirá en dúas probas:

- a) un exame escrito, que suporá o 75% da nota global e constará de exercicios de gramática (25%), vocabulario (25%) e escoita (25%);
- b) un exame de expresión oral, que contará como o 25% restante.

A data do exame escrito será a data oficial de xullo aprobada pola Xunta de Facultade. Para a realización da proba de expresión oral, o alumnado deberá poñerse en contacto co profesorado da materia con antelación.

Como na primeira edición de actas, para aprobar a materia é requisito indispensable obter unha cualificación individual de polo menos un 4 en cada unha das catro partes (gramática, vocabulario, escoita e expresión oral). De non cumprirse este

requisito, aínda que a media aritmética das catro partes sexa superior a 5, a/o alumna/o non superará a materia.

En calquera das probas, a copia ou plaxio total ou parcial suporá un cero na proba correspondente.

---

## **Bibliografía. Fontes de información**

### **Bibliografía Básica**

Hashemi, L. and B. Thomas, **Grammar for First Certificate with Answers. Self-study Grammar Reference and Practice**, 2nd ed., Cambridge University Press, 2008

Thomas, B. and L. Matthews, **Vocabulary for First Certificate with Answers. Self-study Vocabulary Practice**, 1st ed., Cambridge University Press, 2008

### **Bibliografía Complementaria**

Comfort, J., **Effective Presentations**, 1st ed., Oxford University Press, 1995

Eastwood, J., **Oxford Practice Grammar Intermediate (with answers)**, 3rd.ed, Oxford University Press, 2014

Hewings, M., **Advanced Grammar in Use: A Self-study Reference and Practice Book for Advanced Students of English (with answers)**, 3rd ed., Cambridge University Press, 2013

McCarthy, M. and F. O'Dell, **English Vocabulary in Use. Upper-intermediate. Vocabulary Reference and Practice (with answers)**, 4th ed., Cambridge University Press, 2017

Murphy, R., **English Grammar in Use: A Self-study Reference and Practice Book for Intermediate Learners of English (with answers)**, 4th ed., Cambridge University Press, 2015

O'Dell, F. and M. McCarthy, **Test your English Vocabulary in Use. Upper-intermediate**, 2nd ed., Cambridge, 2012

Swan, M., **Practical English Usage**, 4th ed., Oxford University Press, 2016

Thomas, B., L. Hashemi and L. Matthews, **Grammar and Vocabulary for First and First for Schools (with answers and audio)**, 1st ed., Cambridge University Press, 2015

Vince, M., **Language Practice for First. English Grammar and Vocabulary (with key)**, 5th ed., Macmillan, 2014

Vince, M., **Language Practice for Advanced. English Grammar and Vocabulary (with key)**, 4th ed., Macmillan, 2014

Yule, G., **Oxford Practice Grammar. Advanced (with answers)**, 1st ed., Oxford University Press, 2006

**Cambridge Advanced Learner's Dictionary**, 4th ed., Cambridge University Press, 2013

**Oxford Wordpower Dictionary**, 4, Oxford University Press, 2012

**Merriam-Webster Online Dictionary and Thesaurus**, Merriam-Webster,

---

## **Recomendacións**

### **Materias que continúan o temario**

Primeiro idioma estranxeiro V: Inglés/V01G180V01302

Primeiro idioma estranxeiro VI: Inglés/V01G180V01403

Primeiro idioma estranxeiro VII: Inglés/V01G180V01503

---

## **Outros comentarios**

Recoméndase a asistencia e participación activa nas sesións presenciais, por constituír un elemento chave na adquisición das competencias desta materia por parte do alumnado. Porén, a asistencia por si mesma non é un elemento avaliable.

Aconséllase tamén o estudo diario dos contidos gramaticais e léxicos impartidos nas aulas, así como a realización de exercicios prácticos sobre ditos contidos de xeito autónomo.

Para poder seguir mellor as clases é preciso posuír un nivel B1.2 (intermedio) de inglés.

Recoméndase o uso dos recursos da biblioteca.

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma Faitic e estar ao tanto das datas nas que teñen lugar as probas de avaliación.

---

## **Plan de Continxencias**

### **Descrición**

=== MEDIDAS EXCEPCIONAIS PLANIFICADAS ===

Ante a incerta e imprevisible evolución da alerta sanitaria provocada pola COVID- 19, a Universidade establece una planificación extraordinaria que se activará no momento en que as administracións e a propia institución o determinen atendendo a criterios de seguridade, saúde e responsabilidade, e garantindo a docencia nun escenario non presencial ou non totalmente presencial. Estas medidas xa planificadas garanten, no momento que sexa preceptivo, o desenvolvemento da docencia dun xeito mais áxil e eficaz ao ser coñecido de antemán (ou cunha ampla antelación) polo alumnado e o profesorado a través da ferramenta normalizada e institucionalizada das guías docentes DOCNET.

=== ADAPTACIÓN DAS METODOLOXÍAS ===

\* Metodoloxías docentes que se manteñen

Todas, pero adaptándose ao ensino non presencial, utilizando as ferramentas que forneza a U. Vigo ao efecto, como Moovi e Campus remoto.

\* Metodoloxías docentes que se modifican

Se a presentación oral non se pode facer nunha aula ou a través do campus remoto, o alumnado terá que gravala e subila a Moovi antes da data establecida.

\* Mecanismo non presencial de atención ao alumnado (titorías)

A través de correo electrónico, foros en Moovi, ou campus remoto.

\* Modificacións (se proceder) dos contidos a impartir.

Non se prevé facer modificacións nos contidos.

\* Bibliografía adicional para facilitar a auto-aprendizaxe

Se se considerase preciso, informarase ao alumnado a través de Moovi.

=== ADAPTACIÓN DA AVALIACIÓN ===

Tanto os criterios como as probas de avaliación manteranse, coa obvia adaptación a un escenario non presencial.

=== MODALIDADE MIXTA ===

Plan de continxencia sobre a modalidade mixta, na que unha parte do estudiantado asistirá ás aulas de forma presencial e outra parte seguirá as clases dun modo síncrono (preferentemente) ou asíncrono: o profesorado manterá as metodoloxías, a atención personalizada e os sistemas de avaliación como se indica para a modalidade presencial, adaptando os grupos de estudantes e as quendas para cumprir coa normativa sanitaria que se estableza no seu momento.

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés**

Materia	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés			
Código	V01G181V01110			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	2c
Lingua de impartición	Inglés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Bringas López, Ana María			
Profesorado	Bringas López, Ana María			
Correo-e	abringas@uvigo.gal			
Web	<a href="http://https://moovi.uvigo.gal/">http://https://moovi.uvigo.gal/</a>			
Descrición xeral	Esta materia ocúpase da lingua instrumental centrándose no desenvolvemento das destrezas de Reading e Writing. Prestaráselles atención á comprensión e á expresión escrita, ás estratexias de cohesión e coherencia textual, aos tipos de texto, aos aspectos retóricos e de organización así como ao uso do vocabulario a través de diferentes temas e textos. Para poder seguir as clases recoméndase posuír un nivel B1.2 de inglés (intermediate). O nivel, en competencias escritas (writing skills) para superar esta materia ó final do cuadrimestre será B2 (upper intermediate).			

**Competencias**

Código	
A1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
A2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
A3	Que o estudantado teña a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.
A4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
A5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
B1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
B2	Adquisición dos fundamentos metodolóxicos e críticos que permitan acceder ao estudantado ao exercicio da actividade profesional cunha formación versátil e interdisciplinar.
B4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
B6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
B7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarias.
B8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
B9	Posuír as habelencias de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.
B10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.
C1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
C4	Habilidade para adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria.
C5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
C6	Capacidade de construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.



C9	Capacidade de planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de maneira eficaz e válida, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.
C10	Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.
C11	Habilidade para visibilizar e poñer en valor as achegas feitas polas mulleres á literatura e a cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, capacidade de identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva.
C13	Habilidade para ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada.
D1	Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.

### Resultados de aprendizaxe

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe			
Desenvolvemento das destrezas de comprensión e expresión escrita no primeiro idioma estranxeiro.	A2 A3 A4	B1 B2 B4 B6 B9	C1 C4 C6	D1
Comprensión dos conceptos básicos e avanzados de lectura e redacción de textos.	A1 A3 A5	B1 B2 B7 B9 B10	C4 C6 C9	
Adquisición dos coñecementos necesarios para expresarse na lingua obxecto de estudo centrándose no desenvolvemento de varios rexistros/discursos: divulgativo, de opinión, académico, etc.	A3 A4 A5	B4 B6 B8 B9 B10	C1 C5 C6 C9	D1
Adquisición dos coñecementos necesarios para expresarse de xeito escrito co vocabulario, secuenciación da información, cohesión argumental e estrutura lóxica en parágrafos.	A3 A4 A5	B7 B9 B10	C4 C9 C10 C11 C13	

### Contidos

#### Tema

1. Simple Writing Structures: the paragraph.
2. Complex Writing Structures: from paragraph to essay.
3. Types of Essay: their function and aims.
4. Comparison and Contrast Essays: definition and practice.
5. Descriptive essays: definition and practice.
6. Opinion Essays: definition and practice.
7. Cause and Effect Essays: definition and practice.
8. Conventions of Academic Writing: an outline.

### Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Seminario	32	32	64
Lección maxistral	16	16	32
Exame de preguntas de desenvolvemento	4	50	54

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

### Metodoloxía docente

Descrición

Seminario	Práctica por parte do alumnado a realizar na aula sobre a destreza comunicativa Writing nas categorías que se establecen no apartado de Contidos.
Lección maxistral	Explicacións sobre os distintos aspectos tratados no curso.

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Seminario	Entre os obxectivos da atención personalizada están a orientación xeral sobre a materia, o fomento de estratexias de aprendizaxe, facer indicacións sobre os traballos e exercicios que se realizan na aula, analizar os resultados obtidos en probas xa realizadas ou o asesoramento para a superación do curso.
Probas	Descrición
Exame de preguntas de desenvolvemento	Orientación sobre as probas de avaliación, formato e contido.

### Avaliación

	Descrición	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe			
Exame de preguntas de desenvolvemento	Catro probas individuais de temáticas variadas da destreza Writing a realizar na aula durante o cuadrimestre. O peso de cualificación de cada proba é 25%.	100	A1	B1	C1	D1
			A2	B2	C4	
			A3	B4	C5	
			A4	B6	C6	
			A5	B7	C9	
				B8	C10	
				B9	C11	
				B10	C13	

### Outros comentarios sobre a Avaliación

A avaliación en primeira edición de actas (maio) pode ser continua (ao longo do cuadrimestre) ou única (ao final do cuadrimestre).

Na primeira edición de actas, participar nun sistema implica a imposibilidade de participar no outro: (i) unha vez a/o estudante realice a primeira proba de avaliación, o sistema de avaliación será necesariamente de avaliación continua, sen posibilidade de cambiar a avaliación única durante o cuadrimestre; (ii) a/o estudante que non realice a primeira proba de avaliación necesariamente deberá acollerse ao sistema de avaliación única.

### PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

#### Avaliación continua

A cualificación final da materia calcularase en base a catro probas en total:

- **4 probas individuais de redacción** sobre temática variada conforme aos contidos descritos na guía docente. Cada proba ten un valor de 25% da cualificación final.

Para superar a materia:

- é obrigatorio facer as catro probas -- a non realización dunha proba (sen xustificación razoada) resultará nunha cualificación de cero nesa proba;
- é preciso obter unha nota mínima de 4 en cada unha das probas para poder realizar a media;
- é preciso obter unha nota mínima de 5 como nota media final;
- a avaliación terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística: a acumulación de erros graves gramaticais e/ou léxicos poden ser motivo de suspenso independentemente da calidade do contido da redacción.

A/O estudante que na primeira edición de actas obteña una cualificación de suspenso nunha ou varias probas deberá repetir na segunda edición de actas soamente a parte ou partes correspondentes. Non se contempla o exame programado para o sistema de avaliación única da primeira edición de actas como exame de recuperación para aprobar a(s) parte(s) da(s) proba(s) suspensa(s) na avaliación continua.

De non superar a parte ou partes suspensas na segunda edición de actas (xuño/xullo), a/o estudante deberá examinarse da totalidade da materia en cursos académicos posteriores.

As datas de cada proba serán comunicadas con antelación e estarán publicadas na plataforma Moovi.

### **Avaliación única**

O alumnado de avaliación única deberá realizar un exame global no que a materia de exame será o conxunto dos contidos da materia. Neste sistema de avaliación os criterios de avaliación son os mesmos que se aplican á avaliación continua arriba descritos. O exame terá lugar na data establecida no calendario oficial aprobado pola Xunta de Facultade.

### **SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS**

O exame terá lugar na data establecida no calendario oficial aprobado pola Xunta de Facultade.

O alumnado de avaliación continua que na primeira edición de actas non suspendera a materia completa poderá recuperar a parte ou partes suspensas soamente. É responsabilidade do alumnado saber que parte(s) debe recuperar. Os criterios de avaliación son os descritos arriba no apartado de avaliación continua.

O alumnado de primeira edición de actas (avaliación continua ou única) que suspenda a materia completa e o alumnado que non se presente na primeira edición de actas deberá realizar un exame global no que a materia de exame será o conxunto dos contidos da materia. Os criterios de avaliación son os mesmos que se aplican á avaliación continua arriba descritos.

### **OBSERVACIÓNS**

O plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou actividade suporá un suspenso automático na totalidade da materia. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.

Durante a realización de exames non se permite a utilización de dicionarios, apuntamentos ou dispositivos electrónicos (teléfonos móbiles, tablets, ordenadores, etc.).

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma Moovi e estar ao tanto das datas na que teñen lugar as probas de avaliación.

Os mesmos criterios descritos para a metodoloxía e avaliación serán aplicados ao alumnado de programas de intercambio. Para poder seguir a docencia, recoméndase que o alumnado alleo posúa un nivel B1 (Marco Europeo de Referencia) de inglés.

---

### **Bibliografía. Fontes de información**

#### **Bibliografía Básica**

Davis, J. and R. Liss, **Effective Academic Writing 3: The Essay.**, Oxford UP, 2006

#### **Bibliografía Complementaria**

Anderson, C, "**The Shape of Content.**" In: **Free/Style: A Direct Approach to Writing**, Houghton, 1992

Boyle, M. and Warwick L, **Skillful Reading and Writing: Student's Book level 4**, N/d, Macmillan,

English, A. and L. M., **North Star Reading and Writing: High Intermediate.**, 2ª, Longman, 2004

Eschholz, P. and A. Rosa, **Subjects and Strategies: A Writer's Reader**, 11ª, Bedford/St. Martin's, 2008

Georgakopoulou, A. and D. Goutsos., **Discourse Analysis: An Introduction**, 2ª, Edinburgh UP, 2004

Georgakopoulou, A. and D. Goutsos., **Discourse Analysis: An Introduction**, 2ª, Edinburgh UP, 2004

Hewings, M, **Advanced Grammar in Use**, 3ª, Cambridge UP, 2015

McCarthy, M, "**Aspects of Vocabulary Learning.**" In: **English Vocabulary in Use (Advanced)**, Cambridge UP, 2002

McCarthy, M., "**Connecting and Linking Words.**" In: **English Vocabulary in Use (Upper-Intermediate).**, Cambridge UP, 2001

Mlnarczyk, R. and S. Haber, **In Our Own Words.**, 3ª, Cambridge UP, 2005

PURDUE UNIVERSITY., **THE ONLINE WRITING CENTER (OWL) <http://owl.english.purdue.edu/>**, Purdue Univesity,

Thomas, B. and L. Matthews P, **Vocabulary for First Certificate with answers.**, Cambridge UP, 2007

Zemach, D. and L. Rumisek., **Academic Writing: From Paragraph to Essay.**, N/d, Macmillan, 2003

VVAA, **Cambridge Advanced Learners Dictionary**, 4ª, Cambridge UP, 2013

VVAA, **Cambridge Word Selector**, calquera imp., Cambridge, 2001

VVAA, **Collins English Dictionary**, 10ª, Harper Collins, 2009

---

### **Recomendacións**

#### **Materias que continúan o temario**

Primeiro idioma estranxeiro V: Inglés/V01G180V01302

Primeiro idioma estranxeiro VI: Inglés/V01G180V01403

Primeiro idioma estranxeiro VII: Inglés/V01G180V01503

## **Outros comentarios**

Recoméndase o uso habitual da biblioteca, onde se poden atopar libros en formato papel. A lectura frecuente de textos en inglés (xornalísticos, literarios, de divulgación, etc) é de vital importancia para apoiar o desenvolvemento das competencias desta materia.

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma FAITIC e estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar.

A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.

---

## **Plan de Continxencias**

### **Descrición**

=== MEDIDAS EXCEPCIONAIS PLANIFICADAS ===

Ante a incerta e imprevisible evolución da alerta sanitaria provocada pola COVID- 19, a Universidade establece una planificación extraordinaria que se activará no momento en que as administracións e a propia institución o determinen atendendo a criterios de seguridade, saúde e responsabilidade, e garantindo a docencia nun escenario non presencial ou non totalmente presencial. Estas medidas xa planificadas garanten, no momento que sexa preceptivo, o desenvolvemento da docencia dun xeito mais áxil e eficaz ao ser coñecido de antemán (ou cunha ampla antelación) polo alumnado e o profesorado a través da ferramenta normalizada e institucionalizada das guías docentes DOCNET.

=== MEDIDAS EXCEPCIONAIS PLANIFICADAS ===

Ante a incerta e imprevisible evolución da alerta sanitaria provocada pola COVID- 19, a Universidade establece una planificación extraordinaria que se activará no momento en que as administracións e a propia institución o determinen atendendo a criterios de seguridade, saúde e responsabilidade, e garantindo a docencia nun escenario non presencial ou non totalmente presencial. Estas medidas xa planificadas garanten, no momento que sexa preceptivo, o desenvolvemento da docencia dun xeito mais áxil e eficaz ao ser coñecido de antemán (ou cunha ampla antelación) polo alumnado e o profesorado a través da ferramenta normalizada e institucionalizada das guías docentes DOCNET.

Manteranse as metodoloxías, contidos, avaliación e titorías coa excepción de que se formalizarán mediante as ferramentas proporcionadas pola Universidade de Vigo (aulas e despachos virtuais, correo electrónico, Moovi) ou semellantes de ser considerado beneficioso e axeitado para o alumnado.

Plan de continxencia sobre a modalidade mixta, na que unha parte do estudiantado asistirá ás aulas de forma presencial e outra parte seguirá as clases dun modo síncrono (preferentemente) ou asíncrono: o profesorado manterá as metodoloxías, a atención personalizada e os sistemas de avaliación como se indica para a modalidade presencial, adaptando os grupos de estudantes e as xendas para cumprir coa normativa sanitaria que se estableza no seu momento.

O alumnado poderá ser gravado con voz e imaxe durante a realización de probas de avaliación, conforme a Resolución Reitoral do 24 de abril de 2020, atendendo debidamente á protección de datos do alumnado e profesorado.

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Francés**

Materia	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Francés			
Código	V01G181V01111			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	2c
Lingua de impartición	Francés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Salceda Rodríguez, Hermes			
Profesorado	Salceda Rodríguez, Hermes			
Correo-e	hermes.salceda@uvigo.es			
Web	http://moovi.uvigo.es			
Descrición xeral	Nesta materia preténdese que as estudantes acaden as competencias de comunicación oral e escrita propias do nivel B1, aproximadamente, segundo o Marco europeo de referencia e partendo de un nivel aproximado de A2. Isto é, que poidan realizar en francés as tarefas básicas da vida cotiá e contar de xeito sinxelo as súas experiencias e experiencias alleas.			

**Competencias**

Código	
A1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
A2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
A4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
A5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
B1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
B7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarias.
B10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.
C1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
C10	Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.

**Resultados de aprendizaxe**

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe		
Coñecemento medio do segundo idioma como lingua estranxeira, o que inclúe as perspectivas lingüística, comunicativa e de cultura e civilización.	A1	B1	C1
	A4	B7	
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos de civilización propios das xentes que falan o segundo idioma estranxeiro.	A1	B1	C10
	A2	B7	
	A4	B10	
	A5		

**Contidos**

Tema	
1. Décrire l'espace. Demander son chemin.	Les marqueurs spatiaux. Le présent, le futur et l'impératif des verbes.
2. Donner des ordres, des conseils. Suivre des ordres des conseils.	Les formes de l'injonction.
3. Comparer des objets, des situations, des personnes.	La comparaison : les comparatifs. Les pronoms personnels compléments. Les relatifs.

4. L'expression des goûts. Énoncer des jugements. Donner son opinion.	Lexique de l'opinion : adjectifs, adverbes, verbes d'opinion.
5. Faire des projets.	L'expression du futur et de l'hypothèse.
6. Raconter des événements, sa journée, sa biographie	Les temps du passé. La concordance des temps. Les marqueurs temporels.
7. Contenus civilisationnels.	La presse française. La France dans le monde. Les grands secteurs d'activités en France.

### Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Lección maxistral	26	18	44
Prácticas con apoio das TIC	0	12	12
Resolución de problemas de forma autónoma	24	42	66
Traballo tutelado	0	26	26
Exame de preguntas obxectivas	1	0	1
Práctica de laboratorio	1	0	1

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

### Metodoloxía docente

	Descrición
Lección maxistral	Presentación e explicación dos contidos lingüísticos e culturais tratados no curso.
Prácticas con apoio das TIC	Formulación, análise e resolución de exercicios para a práctica da lingua francesa.
Resolución de problemas de forma autónoma	Realización de exercicios teórico-prácticos durante as aulas ou en casa. Os exercicios poderán ser avaliados, con ou sen previo aviso, como parte da avaliación continua.
Traballo tutelado	Presentación dun traballo sobre un tema de civilización.

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballo tutelado	O profesor atenderá as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudo e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.

### Avaliación

	Descrición	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe
Prácticas con apoio das TIC	Os exercicios a través da plataforma Tema u outra presentación, serán corrixidos individualmente e avaliados	10	A1 A2 A4 A5 B1 B7
Traballo tutelado	Presentación individual do traballo autónomo do alumno a partir dun libro de lectura obrigatoria.	30	B1 B10
Exame de preguntas obxectivas	Exame de comprensión-expresión escrita	30	A1 A5
Práctica de laboratorio	Proba de expresión-comprensión oral a partir dun documento audiovisual adecuado para o nivel obxectivo da materia	30	A4 B1

### Outros comentarios sobre a Avaliación

#### PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

O alumnado será avaliado mediante o sistema de **avaliación continua** indicado arriba. A proba escrita e a proba de comprensión oral terá lugar no período de exames na data do calendario aprobada pola Xunta de Facultade. A presentación individual terá lugar no período de exames na data acordada previamente co profesor. As datas de entrega dos exercicios acordaranse co profesor ao principio do curso.

Para aprobar a materia será necesario entregar os traballos na data requirida. As probas non entregadas contarán como un cero. En caso de plaxio, a nota é de suspenso. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.

O alumnado que, por motivos xustificadas, non poida realizar a avaliación continua poderá examinarse do 100% da materia na 1ª edición de actas polo sistema de **avaliación única**. O exame será de comprensión/expresión oral et de

compresión/expresión escrita (50% cada parte). O exame terá lugar no período de exames na data do calendario aprobada pola Xunta de Facultade,

## **SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (xullo)**

Na segunda edición de actas (xullo) haberá un exame de comprensión/expresión oral e escrita polo 100% da cualificación (50% cada parte) O exame terá lugar no período de exames na data do calendario aprobada pola Xunta de Facultade, e a proba oral tamén terá lugar no período de exames na data acordada previamente co profesor.

**As calificacións de traballos non se gardarán dunha edición a outra.**

Recoméndase o traballo continuado e a consulta frecuente dos medios de comunicación franceses.

---

### **Bibliografía. Fontes de información**

#### **Bibliografía Básica**

Akyüz, Anne, **Exercices de grammaire en contexte B1**, Hachette FLE, 2019

AA. VV., **Exercices de vocabulaire en contexte. Niveau intermédiaire.**, Hachette, 2000

AA. VV., **Vocabulaire illustré 350 exercices. Niveau intermédiaire.**, Hachette, 1992

Delatour, Y. et alii, **La nouvelle grammaire du français. Cours de civilisation française de la Sorbonne.**, Hachette, 2004

#### **Bibliografía Complementaria**

AA. VV., **Le nouveau Bescherelle. L'art de conjuguer. Dictionnaire de 12000 verbes.**, Hatier, 1988

Abry & amp; Chalaron, **les 500 exercices de phonétique B1 / B2**, Hachette, 2011

Godard, E. et alii, **Les clés du nouveau DELF B1**, La maison des langues, 2014

---

### **Recomendacións**

#### **Materias que continúan o temario**

Segundo idioma estranxeiro III: Francés/V01G180V01304

Segundo idioma estranxeiro IV: Francés/V01G180V01404

Segundo idioma estranxeiro V: Francés/V01G180V01604

---

#### **Materias que se recomenda ter cursado previamente**

(\*)/

---

### **Outros comentarios**

Recoméndase frecuentar os medios de comunicación franceses, asistir ás aulas, traballar todos os días.

Para poder seguir a materia recoméndase un nivel A2, e espérase alcanzar un nivel B1.

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma TEMA e de estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar. Publicarase unha bibliografía complementaria na páxina da materia na plataforma de teledocencia.

A avaliación terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística.

---

### **Plan de Continxencias**

#### **Descrición**

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Ante a incierta e imprevisible evolución de la alerta sanitaria provocada por el COVID-19, la Universidad de Vigo establece una planificación extraordinaria que se activará en el momento en que las administraciones y la propia institución lo determinen atendiendo a criterios de seguridad, salud y responsabilidad, y garantizando la docencia en un escenario no presencial o parcialmente presencial. Estas medidas ya planificadas garantizan, en el momento que sea preceptivo, el desarrollo de la docencia de un modo más ágil y eficaz al ser conocido de antemano (o con una amplia antelación) por el alumnado y el profesorado a través de la herramienta normalizada e institucionalizada de las guías docentes.

=== MODALIDADE MIXTA ===

Plan de continxencia sobre a modalidade mixta, na que unha parte do estudiantado asistirá ás aulas de forma presencial e outra parte seguirá as clases dun modo síncrono (preferentemente) ou asíncrono: o profesorado manterá as metodoloxías, a atención personalizada e os sistemas de avaliación como se indica para a modalidade presencial, adaptando os grupos de

estudiantes e as quendas para cumprir coa normativa sanitaria que se estableza no seu momento.

=== ADAPTACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS ===

Se mantienen las metodologías, contenidos, evaluaciones y tutorías con la salvedad de que se realizarán con las herramientas proporcionadas por la Universidad de Vigo (aulas y despachos virtuales, correo electrónico y Moovi).

---



**DATOS IDENTIFICATIVOS****Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Alemán**

Materia	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Alemán			
Código	V01G181V01112			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	2c
Lingua de impartición	Alemán Castelán			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Corvo Sánchez, María José			
Profesorado	Corvo Sánchez, María José Villamarin Reinoso, Marta			
Correo-e	mcorvo@uvigo.es			
Web	<a href="http://https://moovi.uvigo">http://https://moovi.uvigo</a> .			
Descrición xeral	É unha materia de seis créditos, que se imparte no segundo cuadrimestre do primeiro curso do grao, e que está concibida como unha continuación da materia Segundo Idioma Estranxeiro I: Alemán, impartida no primeiro cuadrimestre, como un curso de iniciación á lingua alemá básica, así como de introdución elemental ao coñecemento da cultura sobre a que se sostén esta lingua, entendendo con isto a lingua e a cultura dos pobos que se expresan en alemán e de modo principal Alemaña, Austria e Suíza. Xa que logo, debe entenderse esta materia como un medio de consolidación dunha boa base para seguir aprofundando máis adiante nos coñecementos do alemán, procurando prestar maior atención en posibles futuros cursos á progresión das destrezas orais, cuxa adquisición poderá ser máis rápida unha vez se asenten neste curso as bases gramaticais, léxicas e orais necesarias para unha aprendizaxe oral e práctica da lingua cotiá alemá. O curso persegue o paso do nivel A1.1 a A1.2.			

**Competencias**

Código	
A2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
A3	Que o estudantado teña a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.
A4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
B5	Capacidade do estudantado para comprender as interrelacións pertinentes entre os diversos ámbitos de estudo que integran o título.
B7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarias.
C1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
C13	Habilidade para ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada.

**Resultados de aprendizaxe**

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe		
Coñecemento do segundo idioma como lingua estranxeira, o que inclúe as perspectivas lingüística comunicativa e de cultura e civilización.	A2	B5	C1 C13
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos de civilización propios das xentes que falan o segundo idioma estranxeiro e alleos.	A2 A3 A4	B5 B7	C1 C13

**Contidos**

Tema	
1.	Aussprache (II)
Im Deutschkurs. Kursvokabular und Sätze Nützliche Wendungen	Das deutsche Buchstabieralphabet

2. Das Nomen: Wiederholung und Ergänzung. Komposita (II) Wechselpräpositionen: Dativ / Akkusativ	Die Stadt. Wegbeschreibung; jemanden um Hilfe bitten Institutionen und Plätze in der Stadt
3. Possessivpronomen (II) Genitiv (II): Wiederholung und Ergänzung Schwache und starke Nomen	Wohnen und Häuser Familie
4. Dativ und Akkusativergänzungen. Wortstellung Präpositionale Verben (A1)	Einrichtungen und Orte in der Stadt
5. Die Zahlwörter: Datum, Uhrzeit, Masse Temporale Präpositionen (II)	Termine Im Hotel
6. Zukunft: Präsens und Futur Reflexivpronomen, reflexive Verben Reziproke Verben	Pläne und Wünsche
7. Imperativ. Lassen. Sollen Trennbare Verben (II)	Gesundheit und Krankheit. Körperteile Aktivitäten im Haushalt
8. Präteritum (A1): sein, haben, Modalverben, gemischte Verben Trennbare und untrennbare Verben: Perfekt Adjektive mit dem Negationspräfix "un-"	Aussehen und Charakter
9. Modalverben (II) Hin und her	Regeln im Verkehr und Umwelt
10. Das Adjektiv nach dem Verb (II): Komparativ und Superlativ	Kleidung
11. Reflexive Verben: Perfekt Nebenordnende Konjunktionen (II)	Wetter
12. Würde + Infinitiv	Feste und Feiern
Observación: Este temario inicial, en que se propón un estudo da lingua e da cultura además, está aberto a novas propostas que poidan xurdir durante o desenvolvemento das clases.	Outros temas de contido cultural ou de Landeskunde.

## Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	2	0	2
Lección maxistral	8	8	16
Traballo tutelado	40	80	120
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	10	12

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

## Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introdutorias	Explicación pormenorizada do programa da materia e do desenvolvemento desta dentro e fóra da aula, o que implica a descrición das características do curso, contidos, metodoloxía, formas de avaliar e resolución de dúbidas, así como a presentación das diferentes ferramentas de traballo necesarias para a súa aprendizaxe: manual, dicionarios, outros libros e lecturas complementarios e outras ferramentas en liña para a aprendizaxe autónoma dunha lingua estranxeira.
Lección maxistral	Exposicións teóricas e aprendizaxe gramatical, léxica e cultural.
Traballo tutelado	Práctica de lectura, escritura e tradución, corrección de exercicios, exposicións, elaboración de actividades ou traballos individuais complementarios e resolución das dificultades lingüísticas e culturais.

## Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
--------------	------------

Traballo tutelado	Seguimento e apoio na preparación e realización das tarefas do curso, tanto na aula como fóra dela mediante tutorías personalizadas no despacho ou non presenciais mediante o correo electrónico.
-------------------	---

Probos	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios	Seguimento e apoio na preparación e realización das probas, tanto na aula como fóra dela mediante tutorías personalizadas no despacho ou non presenciais mediante o correo electrónico.

Avaliación					
	Descrición	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe		
Traballo tutelado	Valoración continua da participación activa en todas as actividades desenvolvidas no aula. Puntuación dos traballos e exercicios entregados durante o curso nas clases teóricas e prácticas.	40	A2 A3 A4	B5 B7	C1 C13
Resolución de problemas e/ou exercicios	Exame escrito de contido léxico, gramatical e cultural; proba oral de apoio en casos puntuales que o requiran, como avaliación única ou casos dubidosos con baixa nota no escrito. A nota sería a suma de ambas probas (escrita e oral).	60	A3 A4	B5	C1 C13

### Outros comentarios sobre a Avaliación

O desenvolvemento desta materia apóiase no método MENSCHEN e o emprego do seu manual ou LEHRBUCH, do libro de exercicios ou ARBEITSBUCH e do GLOSSAR ou guía ten **carácter obligatorio**: véxanse as referencias destes libros na sección de bibliografía desta guía. É responsabilidade do alumnado obter unha copia impresa ou digital de devanditas referencias para o bo seguimento do curso.

### PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

A avaliación e conseguinte cualificación do traballo do alumnado levarase a cabo cun procedemento de avaliación continua de acordo coas metodoloxías e porcentaxes descritas máis arriba.

Para obter o 40% establecido para os traballos de aula, atenderase á participación regular e activa na aula (orientativamente, sobre a base dunha asistencia non inferior ao 80% das horas totais), además da entrega de traballos. Os criterios serán explicados na primeira sesión do cuadrimestre e serán publicados en Moovi. A proba escrita realizarase na data fixada para esta materia no calendario de exames aprobado pola Xunta de FFT. Para poder presentarse a ela é requisito obter polo menos un 4 nas actividades ou traballos de aula.

O alumnado que non se acolla ao sistema de avaliación continua debe comunicarlle á profesora responsable da materia (María José Corvo Sánchez) que se acolle á avaliación única ao comezo do curso, durante as primeiras dúas semanas de clase.

Este alumnado deberá realizar un exame escrito sobre os contidos da materia (e as leccións do método Menschen), que se realizará na data oficial fixada no calendario aprobado pola Xunta da FFT, e máis outro oral noutra data concertada co profesorado para superala. O primeiro cun valor do 50% e o segundo cun valor do 50% da nota. Así mesmo, para poder presentarse á proba oral é requisito obter polo menos un 4 na proba escrita.

### SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (XULLO)

Para o alumnado que durante o curso se acolleu á avaliación continua, a segunda edición de actas constará dun exame teórico-práctico escrito dos contidos do curso polo 100% da cualificación, que se realizará na data fixada no calendario de exames aprobado pola Xunta de FFT.

Quen durante o curso obtivo un resultado positivo pola súa participación activa nas clases, pode recibir unha mellora da súa nota agora de ata 2 puntos sobre 10, se así o considera a profesora responsable.

Para o alumnado que durante o curso se acolleu á avaliación única este exame ten un valor do 50% da nota. Este alumnado terá que facer tamén unha proba oral polo 50% da cualificación para superar a materia. Esta realizarase nunha data concertada co profesorado e para poder facela é requisito obter polo menos un 4 na proba escrita.

**ADEMÁIS**, en calquera das convocatorias de exames e independentemente da modalidade, continua ou única, debe terse en conta tamén o seguinte.

En todas as achegas evaluables, as notas non deberán ser inferior a 4 para superar a materia. Os resultados positivos obtidos na primeira convocatoria de exames (avaliación continua e única), malia a non superación da materia, gardaríanse

para a nota da segunda convocatoria, de modo que o alumnado non tivese que repetir unha aportación evaluable xa superada.

O profesorado pode esixir a realización dunha proba oral complementaria a aquel alumnado que, segundo o seu criterio razoado, non demostrase suficiente competencia na materia, porque o profesorado por calquera causa precise confirmar mellor o seu nivel na materia ou ben en caso de sospeita da autenticidade da autoría de calquera achega evaluable (traballo de aula, traballos escritos, exames), xa sexa por copia ou por plagio. O contido estaría orientado a unha ou máis das achegas evaluables e a nota repercutiría, respectivamente, na porcentaxe establecida para cada unha delas.

---

## **Bibliografía. Fontes de información**

### **Bibliografía Básica**

Sandra Evans, Angela Pude, Franz Specht, **Menschen. Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch. A1.2**, Hueber Verlag, 2018

Sabine Glas-Peters, Angela Pude, Monika Reimann, **Menschen DaF A1.2 Arbeitsbuch**, Hueber Verlag, 2018

Isabel Felip Sardá et al., **Menschen DaF A1.2 Glossar XXL/ Guía Deutsch-Spanisch/ Alemán-Español**, Hueber Verlag, 2018

Anna Breitsameter, Sabine Glas-Peters, Angela Pude, **Menschen DaF A2.1 Arbeitsbuch**, Hueber Verlag, 2018

### **Bibliografía Complementaria**

**Der kleine Duden. Gramática del alemán**, Max Hueber Verlag-Editorial Idiomas, 2004

B. Braucek, A. Castell, **Verbos alemanes**, Idiomas, 2002

A. Castell, **Gramática de la lengua alemana**, Idiomas, 2011

Collins, **Diccionario Compact Plus. Español-Alemán. Deutsch-Spanisch**, HarperCollins Publishers, 2013

B. Corcoll, **Gramática Programm: Alemán para hispanohablantes**, Herder, 1999

H. Davies, **Diccionario de alemán para principiantes (Dicc. ilustrado)**, Susaeta, 1996

H. Funk et al., **Deutsche Grammatik**, Cornelsen, 2006

Langenscheidt, **Diccionario Moderno Alemán. Español-Alemán, Alemán-Español**, Langenscheidt, 2009

Langenscheidt, **Diccionario Básico Alemán**, Langenscheidt, 2001

Larousse Planeta, **Vocabulario Básico del alemán**, Larousse Planeta, 2013

Larousse, **Gramática Alemana**, Larousse Editorial S. A., 2009

Pons, **Kompaktwörterbuch Spanisch. Spanisch-Deutsch, Deutsch-Spanisch**, Ernst Klett Sprachen GmbH, 2009

G. Ruipérez, **Gramática Alemana**, Cátedra, 2006

E. Tschirner, **Grund- und Aufbauwortschatz. Deutsch als Fremdsprache nach Themen**, Cornelsen, 2008

---

## **Recomendacións**

### **Materias que continúan o temario**

Segundo idioma estranxeiro III: Alemán/V01G180V01305

Segundo idioma estranxeiro IV: Alemán/V01G180V01405

Segundo idioma estranxeiro V: Alemán/V01G180V01605

---

## **Outros comentarios**

Recoméndase ter coñecementos básicos do idioma alemán (A1.1.) equivalentes a 6 créditos desta materia.

Recoméndase a asistencia ás clases, a participación activa e o traballo regular, así como o uso dos recursos da biblioteca.

Recoméndase ademais ter en conta os aspectos seguintes:

1. A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.
2. É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma MOOVI e de estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar.
3. O alumnado visitante en programas de intercambio con universidades estranxeiras, deberá ter en conta a lingua e o nivel de lingua do curso.
4. Ademais dos contidos e pertinencia dos exercicios e exame escrito, valorarase a corrección lingüística dos mesmos.

---

## **Plan de Continxencias**

### **Descrición**

=== MEDIDAS EXCEPCIONAIS PLANIFICADAS ===

Ante a incerta e imprevisible evolución da alerta sanitaria provocada pola COVID- 19, a Universidade establece una planificación extraordinaria que se activará no momento en que as administracións e a propia institución o determinen

atendendo a criterios de seguridade, saúde e responsabilidade, e garantindo a docencia nun escenario non presencial ou non totalmente presencial. Estas medidas xa planificadas garanten, no momento que sexa preceptivo, o desenvolvemento da docencia dun xeito mais áxil e eficaz ao ser coñecido de antemán (ou cunha ampla antelación) polo alumnado e o profesorado a través da ferramenta normalizada e institucionalizada das guías docentes DOCNET.

De acordo con isto, débense ter en conta as seguintes consideracións para calquera das convocatorias de exames.

Manteranse as metodoloxías docentes e a atención ao alumnado, aínda que adaptadas á situación que conorra en cada caso, mediante Campus Remoto e a través do sistema de Despachos e outras ferramentas virtuales, como Moovi e o correo electrónico.

Manteranse o sistema e os criterios de avaliación, aínda que poderían considerarse as seguintes modificacións.

No caso da modalidade da avaliación continua, as porcentaxes de avaliación descritos pasarían a ser 50% para o traballo de aula (valoración continua da participación activa do alumnado na presentación e control das diferentes actividades, ordinarias e complementarias) e 50% para a proba escrita.

No caso da modalidade da avaliación única, as porcentaxes de avaliación descritas pasarían a ser 40% para a elaboración dun traballo escrito extenso (superior a 15 páxinas) de carácter lingüístico ou cultural e 60% para os exames ou probas escrita e oral (30% + 30%). A profesora responsable da materia será quen determinará o contido e o desenvolvemento do traballo escrito e acordarao co alumnado. O traballo escrito debe ser entregado con anterioridade á celebración do exame escrito; a data límite de entrega é ás 12:00h do venres anterior ao día do exame escrito. A entrega do traballo será requisito previo para que o alumnado poida optar á realización do exame escrito; así mesmo, será requisito previo obter unha nota de 4 como mínimo neste para poder acceder á proba oral.

#### === MODALIDADE MIXTA ===

Plan de continxencia sobre a modalidade mixta, na que unha parte do estudiantado asistirá ás aulas de forma presencial e outra parte seguirá as clases dun modo síncrono: o profesorado manterá as metodoloxías, a atención personalizada e os sistemas de avaliación como se indica para a modalidade presencial, adaptando os grupos de estudantes e as quendas para cumprir coa normativa sanitaria que se estableza no seu momento.

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Portugués**

Materia	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Portugués			
Código	V01G181V01113			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	2c
Lingua de impartición	Portugués			
Departamento	Filoloxía galega e latina			
Coordinador/a	Navaza Blanco, Gonzalo			
Profesorado	Navaza Blanco, Gonzalo			
Correo-e	gnavaza@uvigo.es			
Web	http://moovi.uvigo.es			
Descrición xeral	Nesta materia trátase de adquirir coñecementos intermedios de Lingua Portuguesa, chegando ao nivel B1 do Marco Común Europeo de Referencia das Linguas, xunto con coñecementos sobre as culturas de expresión portuguesa no mundo. Aviso importante para estudantes Erasmus: O ensino de Lingua Portuguesa na UVigo está dirixido a persoas que teñen o Galego e/ou o Castelán como linguas maternas, de maneira que a progresión adoita ser rápida. Por iso, non se recomenda a inscrición a estudantes Erasmus que non teñan xa un nivel B1 nestas linguas e, como mínimo, un nivel A2 alto en Lingua Portuguesa.			

**Competencias**

Código				
A1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.			
A2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.			
A4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.			
A5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.			
B1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.			
B6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.			
C1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.			
C10	Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.			

**Resultados de aprendizaxe**

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe		
Desenrolo das Habilidades na búsqueda de información, en relación con fontes de información primarias e secundarias, incluíndo o uso de ordenadores para búsquedas en línea			
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos de civilización propios das xentes que falan o segundo idioma estranxeiro e alleos	A1 A2 A4 A5	B1 B6	C1 C10

**Contidos**

Tema			
Contidos gramaticais	Coñecemento específico do idioma referente ao paso do nivel A2 ao nivel B1 do Marco Común Europeo de Referencia das Linguas.		

Contidos léxicos	Revisión dos contidos do curso anterior. Léxico específico do nivel B1 do Marco Común Europeo de Referencia das Linguas.
Contidos pragmáticos	Expresión oral e escrita do idioma (traballos escritos e presentacións).  Comprensión oral e escrita do idioma (actividades diversas).  Idiomatismos.
Cultura lusófona	Algúns aspectos pertencentes á cultura dos países lusófonos.

### Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Lección maxistral	6	0	6
Actividades introdutorias	2	8	10
Eventos científicos	4	12	16
Traballo tutelado	6	8	14
Estudo previo	8	12	20
Presentación	8	20	28
Resolución de problemas de forma autónoma	10	36	46
Resolución de problemas e/ou exercicios	4	0	4
Exame de preguntas de desenvolvemento	2	0	2
Práctica de laboratorio	2	2	4

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

### Metodoloxía docente

	Descrición
Lección maxistral	Presentación do programa, directrices que deben ser cumpridas no curso.
Actividades introdutorias	Revisión do contido aprendido no curso anterior. Exercicios orais e escritos.
Eventos científicos	Charlas, seminarios e outros eventos ofrecidos pola Facultade ou outros espazos culturais.
Traballo tutelado	Traballos con foco específico na expresión oral co fin de avaliar o proceso de aprendizaxe do idioma.
Estudo previo	Lecturas de libros, relatos etc. co fin de incrementar o coñecemento do idioma. Presentacións en aula do contido lido.
Presentación	Presentacións de traballos sobre aspectos da cultura lusófona.
Resolución de problemas de forma autónoma	Exercicios gramaticais co obxectivo de verificar o proceso de aprendizaxe do idioma.

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Lección maxistral	Presentación do programa do curso e as directrices que deben ser cumpridas durante o curso.
Actividades introdutorias	Revisión do curso anterior. Exercicios de sondaxe sobre o contido.
Eventos científicos	Charlas, seminarios e outros eventos ofrecidos na Facultade ou noutros espazos culturais.
Traballo tutelado	Traballos desenvolvidos con foco especial na expresión oral.
Estudo previo	Lectura de libros, relatos etc.
Presentación	Presentacións co obxectivo de verificar o traballo autónomo do alumnado, desenvolvendo temas propostos polo profesor.
Resolución de problemas de forma autónoma	Desde as explicacións en clase o profesor espera que o alumnado poida resolver exercicios de maneira autónoma. Inclúense actividades con perfil de reforzo tendo en vista eventuais dificultades.

### Avaliación

	Descrición	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
Resolución de problemas e/ou exercicios	Proba de contido especificamente gramatical e léxico.	15	A2 A4 A5	B1 C1

Exame de preguntas de desenvolvemento	Proba en que a/o estudante demostrará a súa capacidade de comprensión dun texto escrito e/ou oral en lingua portuguesa, a súa capacidade de argumentar, así como a súa competencia escrita e/ou oral en lingua portuguesa.	50	A1 A2 A4 A5	B1 B6	C1 C10
Práctica de laboratorio	Proba oral, presentación de traballos etc.	35	A1 A2 A4 A5	B1	C1 C10

### Outros comentarios sobre a Avaliación

O alumnado debe elixir, de forma obrigatoria, nas dúas primeiras semanas do cuadrimestre, entre dúas opcións: un sistema de **avaliación continua** (cf. descrición en "avaliación") ou un sistema de **avaliación única**.

É recomendable elixir o primeiro sistema, **avaliación continua**, xa que se trata do ensino dunha lingua estranxeira e é necesario asistir con regularidade ás clases. Quen non teña a posibilidade de asistir ás clases e ás actividades da materia coa frecuencia necesaria debe comunicalo ao profesor. A non realización das probas ou exercicios parciais, previstos polo sistema de avaliación continua, supón o suspenso cunha nota de 0 (cero) puntos na mesma.

#### Primeira edición das actas

A data do último exame de avaliación continua coincidirá coa data do exame "avaliación única" indicada no calendario oficial da FFT. A data do exame oral será acordada co profesor ao longo do período de exames. A proba oral deberá ser gravada en forma de audio, coa debida autorización do alumnado. Para aprobar na materia, é necesario aprobar ambas as probas (escrita e oral). Ao suspender unha delas, é necesario recuperar ambas as probas na convocatoria de xullo.

A **avaliación única** consiste nun exame escrito, realizado en data indicada no calendario oficial da FFT, seguido doutro exame oral, que será realizado no mesmo día nunha aula continua. A avaliación única será valorada da seguinte maneira:

1. Exame escrito teórico-práctico: 75% da nota final.
2. Exame oral: 25% da nota final. A proba oral deberá ser gravada en forma de audio coa debida autorización do alumnado.

Faltar sen xustificación a un destes exames supón o suspenso cunha cualificación de 0 (cero) puntos no mesmo.

Para poder aprobar a materia, é necesario aprobar ambos os exames (escrito e oral). No caso de que se suspenda un dos exames, o alumno/a deberá repetir as dúas partes (escrita e oral) na convocatoria de xullo.

#### Segunda edición das actas

Os mesmos criterios descritos para o sistema de avaliación única serán aplicados na segunda edición das actas (xullo). A data do exame coincidirá coa data destacada no calendario oficial da FFT.

#### Consideracións xerais

Copia ou plaxio nos exames de avaliación continua ou única serán penalizados cun suspenso (0 puntos).

Recoméndase a asistencia regular ás clases e ás titorías, así como a consulta regular de materiais e información específica na plataforma Moovi.

### Bibliografía. Fontes de información

#### Bibliografía Básica

Coimbra, Isabel, e Coimbra, Olga, **Gramática Ativa 1**, Lidel, 2011

AA. VV., **Com ou sem Acento?**, Porto Editora, 2012

Júnior, Joaquim Mattoso Câmara, **Estrutura da Língua Portuguesa**, Vozes, 1989

#### Ciberdúvidas da Língua Portuguesa,

#### Corrector ortográfico e sintáctico,

Cunha, Celso e Lindley Cintra, **Nova Gramática do Português Contemporâneo**, Sá da Costa, 2000

#### Português para estrangeiros: Gramática básica,

#### Dicionário Priberam da Língua Portuguesa,

#### Dicionários on-line de idiomas,

Ruela, Isabel, **Vocabulário Temático**, Lidel, 2015

Duarte, Gonçalo, **Histórias de bolso : 21 contos de autores lusófonos anotados para estrangeiros / escolha dos textos, anotações e exercícios**, Lidel, 2016

#### Bibliografía Complementaria

Cristóvão, Fernando (dir. e coord.), **Dicionário Temático da Lusofonia**, Texto Editores, 2005



## **Recomendacións**

---

### **Materias que continúan o temario**

---

Segundo idioma estranxeiro III: Portugués/V01G180V01306

Segundo idioma estranxeiro IV: Portugués/V01G180V01406

Segundo idioma estranxeiro V: Portugués/V01G180V01607

---

## **Outros comentarios**

---

Un bo nivel en lingua galega favorecerá a comprensión dos contidos de lingua portuguesa nesta materia.

A lectura e a audición de textos en lingua portuguesa axudan a aumentar o léxico e a fluidez en lingua portuguesa.

A avaliación terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística.

É responsabilidade do estudantado consultar os materiais dispoñibles na plataforma MOOVI (novidades, documentos, cualificacións) e estar ao tanto dos avisos e das datas de realización das diferentes probas.

---

## **Plan de Continxencias**

---

### **Descrición**

---

=== MEDIDAS EXCEPCIONAIS PLANIFICADAS ===

Ante a incerta e imprevisible evolución da alerta sanitaria provocada pola COVID- 19, a Universidade establece una planificación extraordinaria que se activará no momento en que as administracións e a propia institución o determinen atendendo a criterios de seguridade, saúde e responsabilidade, e garantindo a docencia nun escenario non presencial ou non totalmente presencial. Estas medidas xa planificadas garanten, no momento que sexa preceptivo, o desenvolvemento da docencia dun xeito mais áxil e eficaz ao ser coñecido de antemán (ou cunha ampla antelación) polo alumnado e o profesorado a través da ferramenta normalizada e institucionalizada das guías docentes DOCNET.

#### **DOCENCIA NON PRESENCIAL**

\*Metodoloxías docentes.

En caso de que as circunstancias obriguen a unha docencia non presencial, manteranse a maior parte das metodoloxías docentes, dado que o alumnado disporá na plataforma de ensino virtual Moovi das indicacións puntuais e dos materiais necesarios para acompañar os eventos docentes e divulgativos.

Procurarase restrinxir ao máximo a sesión maxistral e utilizarase a sala virtual do profesorado para as postas en común e resolución de dúbidas, a corrección de exercicios e a resolución de problemas.

En xeral, indicaranse semanalmente os contidos que se van tratar, así como os materiais que deberán consultar e os exercicios que deberán realizar e entregar.

\* Titorías (Mecanismo non presencial de atención ao alumnado).

As titorías non presenciais realizaranse por medio da plataforma Moovi, a través do correo electrónico e de ser o caso, a través da sala virtual do profesorado.

\* Contidos a impartir

Os contidos son os mesmos que na modalidade presencial.

\* Bibliografía adicional para facilitar a auto-aprendizaxe

A bibliografía indicada para a modalidade presencial inclúe manuais e materiais para a auto-aprendizaxe.

Na propia plataforma Moovi da materia hai materiais bibliográficos útiles para unha aprendizaxe autónoma.

\*Avaliación

Mantéñense todas as probas previstas para a modalidade presencial, dado que poden ser realizadas por vía telemática a través de Moovi ou da aula virtual.

\* Información adicional

É responsabilidade do alumnado manter o contacto co profesorado así como a súa participación activa no desenvolvemento da docencia, participando nas actividades docentes e realizando as probas de avaliación.

As comunicacións do profesorado co alumnado terán un carácter xeral e irán dirixidas ao grupo, polo que é responsabilidade do alumnado estar pendente desas informacións.

En caso de ter algún problema de tipo técnico que dificulte o acceso á docencia virtual, o alumnado debe poñelo canto antes en coñecemento dos servizos técnicos da universidade (SAUM), onde poderá recibir asesoramento.

====DOCENCIA COMBINADA: PRESENCIAL/NON PRESENCIAL====

Plan de continxencia sobre a modalidade mixta, na que unha parte do estudiantado asistirá ás aulas de forma presencial e outra parte seguirá as clases dun modo síncrono (preferentemente) ou asíncrono: o profesorado manterá as metodoloxías, a atención personalizada e os sistemas de avaliación como se indica para a modalidade presencial, adaptando os grupos de estudantes e as quendas para cumprir coa normativa sanitaria que se estableza no seu momento.

---

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>				
<b>Lingüística: Lingüística</b>				
Materia	Lingüística: Lingüística			
Código	V01G181V01114			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	2c
Lingua de impartición	Galego			
Departamento	Tradución e lingüística			
Coordinador/a	García-Miguel Gallego, José María			
Profesorado	Cabeza Pereiro, María del Carmen García-Miguel Gallego, José María Gómez Guinovart, Francisco Xavier Rodríguez Yáñez, Xoan Paulo			
Correo-e	gallego@uvigo.es			
Web	<a href="http://https://moovi.uvigo">http://https://moovi.uvigo</a> .			
Descrición xeral	Esta materia prepara o alumnado para que comprenda a realidade lingüística do ser humano, fornecéndoo dos conceptos, da terminoloxía e das ferramentas necesarias para a descrición, análise e estudo das linguas.			

### Competencias

Código	Descrición
A1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
A2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
B5	Capacidade do estudantado para comprender as interrelacións pertinentes entre os diversos ámbitos de estudo que integran o título.
B6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
B7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarias.
B8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
C3	Capacidade de adquirir os fundamentos teóricos e aplicados que ofrece a lingüística nas principais paradigmas do estudo e descrición das linguas, así como de sintetizar, relacionar e describir as literaturas da primeira lingua estranxeira provenientes de distintos ámbitos culturais e sociais, períodos, xéneros e movementos.
C4	Habilidade para adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria.
C5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
C8	Capacidade de formular razoamentos críticos con respecto aos campos de estudo lingüístico e literario que conduzan á adquisición dun método sólido de análise lingüística e literaria que transcenda a mera aproximación subxectiva e intuitiva ás linguas e textos obxecto de estudo.
C13	Habilidade para ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada.
D3	Sustentabilidade e compromiso ambiental. Uso equitativo, responsable e eficiente dos recursos.

### Resultados de aprendizaxe

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe			
- Coñecemento sobre a capacidade lingüística humana e as linguas do mundo.	A2		C3 C4 C5 C8 C13	D3
- Coñecemento sobre as aplicacións da lingüística.	A1	B5	C3 C5 C13	D3
- Capacidade de comprender lecturas introductorias.		B8	C3 C4 C5 C8 C13	D3

- Capacidade para distinguir os contidos esenciais dos accesorios.	B6	C3 C4 C5 C8 C13	D3
- Capacidade para resolver exercicios de carácter básico.	A2 B7	C3 C4 C5 C8 C13	
- Habilidade de traballar con datos de linguas descoñecidas, nun nivel básico.		C3 C4 C5 C8 C13	D3
- Habilidade de trasladar as ferramentas e problemas tratados ás linguas de especialización do alumnado.	A2	C3 C4 C5 C8 C13	D3

### Contidos

Tema	
1. A natureza da linguaxe	Propiedades características da linguaxe humana. Linguaxe humana e comunicación animal. Linguaxe, paralinguaxe e comunicación non verbal. Linguas naturais e linguas artificiais. A Lingüística.
2. As linguas: diversidade lingüística	As linguas do mundo: cantas linguas hai e como se clasifican. Diversidade estrutural das linguas: en que se parecen e en que se diferencian no léxico, na gramática e na fonoloxía. Os sistemas de escritura.
3. Linguaxe e desenvolvemento	Modalidades da comunicación. Adquisición lingüística.
4. O uso social das linguas	O estudo da fala. Pragmática. Análise da interacción. Diferenzas comunicativas entre mulleres e homes. A fala bilingüe.

### Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introductorias	1	0	1
Lección maxistral	19	34	53
Estudo de casos	10	20	30
Resolución de problemas de forma autónoma	0	40	40
Resolución de problemas	10	0	10
Seminario	4	4	8
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	0	2
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	0	2
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	0	2
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

### Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introductorias	Presentación da materia: metodoloxía, contidos e avaliación.
Lección maxistral	Presentación introductoria de contidos.
Estudo de casos	Presentarase un tema a debate, tomado da historia da lingüística ou da realidade cotiá. O alumnado desenvolverá o seu xuízo crítico para analizar as situacións propostas.
Resolución de problemas de forma autónoma	A partir dos datos e das instrucións que se proporcionen na aula, o alumnado deberá dar coa resposta adecuada a problemas ou exercicios.
Resolución de problemas	Actividade que consiste en explicitar e comentar as solucións aos exercicios que complementan a parte teórica de cada tema.
Seminario	A profesora ou profesor resolverá as dúbidas que teña o alumnado tanto no que se refire aos conceptos introducidos como a forma de resolver os problemas ou casos. Para iso, poderá aportar información adicional.

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
--------------	------------

Seminario O profesorado supervisará o traballo realizado polo alumnado durante a realización de exercicios sobre os contidos da materia.

<b>Avaliación</b>						
	Descrición	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe			
Resolución de problemas e/ou exercicios	Bloque / Tema 1 Exercicios escritos do primeiro bloque de contidos da materia para realizar na clase ou a través da plataforma Moovi.	22	A1 A2	B5 B6 B7 B8	C3 C4 C5 C8	D3
Resolución de problemas e/ou exercicios	Bloque / Tema 2 Exercicios escritos do segundo bloque de contidos da materia para realizar na clase ou a través da plataforma Moovi	34	A1 A2	B5 B6 B7 B8	C3 C4 C5 C8 C13	D3
Resolución de problemas e/ou exercicios	Bloque / Tema 3 Exercicios escritos do terceiro bloque de contidos da materia para realizar na clase ou a través da plataforma Moovi	22	A1 A2	B5 B6 B7 B8	C3 C4 C5 C8 C13	D3
Resolución de problemas e/ou exercicios	Bloque / Tema 4 Exercicios escritos do terceiro bloque de contidos da materia para realizar na clase ou a través da plataforma Moovi	22	A1 A2	B5 B6 B7 B8	C3 C4 C5 C8 C13	D3

## **Outros comentarios sobre a Avaliación**

### **1. PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS**

A procedemento ordinario de avaliación é a avaliación **continua**.

Cada bloque temático será impartido por un profesor ou unha profesora diferente e avaliado por separado tendo en conta os exercicios que se realicen na clase máis a posibilidade dunha proba global escrita sobre os contidos do bloque.

A nota final calcularase a partir das notas parciais obtidas en cada bloque temático, aplicando as porcentaxes de puntuación especificadas no apartado anterior. Para aprobar é preciso obter unha media ponderada igual ou superior a 5.

O alumnado que non consiga superar a materia na primeira edición das actas, será avaliado na segunda edición mediante un exame baseado nos contidos suspensos da materia.

Todas as probas cualificaranse tendo en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística e o seu rigor académico.

O alumnado avaliado por este sistema non poderá presentarse ao exame correspondente á avaliación única, e a súa cualificación na primeira edición de actas corresponderá ao cómputo das notas obtidas en cada bloque temático durante o curso.

Do alumnado que segue o proceso de avaliación continua espérase que participe de maneira activa no desenvolvemento do curso. É responsabilidade do alumnado facer un seguimento da materia nas clases ou a través de MooVi e estar ao tanto das datas de realización e entrega das tarefas e exercicios.

Excepcionalmente, haberá unha modalidade de **avaliación única** na primeira edición de actas para aquelas/es estudantes que por motivos xustificadas non poidan facer un seguimento regular da materia. Neste caso, a/o alumna/o deberá comunicarllo ao profesor coordinador da materia argumentadamente ao comezo do cuadrimestre (nas dúas primeiras semanas de clase). A avaliación constará dun exame único baseado nos contidos da materia e cuxa nota constituirá o 100% da cualificación final. Este exame terá lugar despois do período de docencia, na data oficial aprobada pola Xunta de Facultade. A escolla desta opción en ningún caso supón a perda do dereito a asistir ás aulas sempre que sexa posíbel, o cal se recomenda encarecidamente. O alumnado que siga esta modalidade de avaliación será responsábel de manter un contacto continuado coa materia a través de MooVi.

### **2. SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS**

Tanto na avaliación única coma na continua, na segunda edición de actas a avaliación levarase a cabo mediante un exame

baseado nos contidos suspensos da materia. Se unha alumna ou un alumno se presentase ao exame por primeira vez nesta segunda edición de actas (sen terse presentado á primeira convocatoria), deberá realizar o exame de toda a materia.

Este exame terá lugar na data oficial aprobada pola Xunta de Facultade.

---

## **Bibliografía. Fontes de información**

### **Bibliografía Básica**

Calsamiglia, H. & Tusón, A., **Las cosas del decir**, Ariel, 1999

Crystal, D., **The Cambridge Encyclopedia of Language**, 3, Cambridge University Press, 2010

Crystal, D., **Enciclopedia del lenguaje de la Universidad de Cambridge**, Taurus, 1994

Ramallo, F. G. Rei-Doval & X.P. Rodríguez Yáñez (eds.), **Manual de Ciencias da Linguaxe**, Edicións Xerais de Galicia, 2000

### **Bibliografía Complementaria**

Alcaraz, E., **Diccionario de lingüística moderna**, Ariel, 2004

Escandell, M<sup>a</sup>. V. (coor.), **Claves del lenguaje humano**, Editorial Universitaria Ramón Areces / UNED, 2014

Escandell, M<sup>a</sup>. V. (coor.), **Invitación a la lingüística**, Editorial Universitaria Ramón Areces / UNED, 2011

Fromkin, V., R. Rodman & N. Hyams, **An Introduction to Language**, 10, Wadsworth Cengage Learning, 2014

Fromkin, V., R. Rodman & N. Hyams, **An Introduction to Language**, 10, Wadsworth Cengage Learning, 2014

Lewis, M. Paul, Gary F. Simons & Charles D. Fenning, **Ethnologue : languages of Africa and Europe**, 17, SIL International, 2014

Lewis, M. Paul, Gary F. Simons & Charles D. Fenning, **Ethnologue : languages of Asia**, 17, SIL International, 2014

Lewis, M. Paul, Gary F. Simons & Charles D. Fenning, **Ethnologue : languages of the America and the Pacific**, 17, SIL International, 2014

Yule, G., **El lenguaje**, Akal, 2007

---

## **Recomendacións**

### **Outros comentarios**

A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.

Recoméndase encarecidamente o uso dos recursos da biblioteca universitaria.

---

## **Plan de Continxencias**

### **Descrición**

=== MEDIDAS EXCEPCIONAIS PLANIFICADAS ===

Ante a incerta e imprevisible evolución da alerta sanitaria provocada polo \*COVID-19, a Universidade de Vigo establece unha planificación extraordinaria que se activará no momento en que as administracións e a propia institución determinen atendendo a criterios de seguridade, saúde e responsabilidade, e garantindo a docencia nun escenario non presencial ou parcialmente presencial. Estas medidas xa planificadas garanten, no momento que sexa preceptivo, o desenvolvemento da docencia dun modo máis áxil e eficaz ao ser coñecido de antemán (ou cunha ampla antelación) polo alumnado e o profesorado a través da ferramenta normalizada e institucionalizada das guías docentes.

### **METODOLOXÍA DOCENTE E AVALIACIÓN**

Manteranse en todo caso as metodoloxías docentes, aínda que adaptadas á situación que conorra en cada caso (uso de ferramentas virtuais, etc.) e manterase o sistema e os criterios de avaliación.

### **TUTORÍAS**

En caso de necesidade, as tutorías poderán ser non presenciais, a través do sistema de Despachos virtuais e outras ferramentas, ademais do uso de Moovi e correo electrónico para a docencia.

=== MODALIDADE MIXTA ===

Plan de continxencia sobre a modalidade mixta, na que unha parte do estudiantado asistirá ás aulas de forma presencial e outra parte seguirá as clases dun modo síncrono (preferentemente) ou asíncrono: o profesorado manterá as metodoloxías, a atención personalizada e os sistemas de avaliación como se indica para a modalidade presencial, adaptando os grupos de estudantes e as quendas para cumprir coa normativa sanitaria que se estableza no seu momento.

<b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>				
<b>Literatura: Pensar a literatura</b>				
Materia	Literatura: Pensar a literatura			
Código	V01G181V01115			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	2c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Literatura española e teoría da literatura			
Coordinador/a	González Maestro, Jesús			
Profesorado	González Maestro, Jesús			
Correo-e	maestro@uvigo.es			
Web	<a href="http://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about">http://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about</a>			
Descrición xeral	<p>Interpretar as cuestións principais da teoría literaria contemporánea:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Que é un material literario.</li> <li>2. Que funcións cumpre a literatura no mundo en que vivimos.</li> <li>3. Como se constrúe o sentido dos materiais literarios.</li> <li>4. Para que serven os materiais literarios.</li> <li>5. Orixe, posibilidades de coñecemento e de comparación crítica dos materiais literarios.</li> </ol>			

<b>Competencias</b>	
Código	
A1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
A2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
A5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
B3	Capacidade no manexo das novas tecnoloxías da información e da comunicación aplicadas ao campo dos estudos lingüísticos e literarios.
B7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarios.
B8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
C4	Habilidade para adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria.
C5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
C9	Capacidade de planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de maneira eficaz e válida, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.
C12	Habilidade para utilizar de forma competente as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.
D1	Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.

<b>Resultados de aprendizaxe</b>				
Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe			
Capacidade de relacionar os textos literarios co seu contexto e de comentar textos literarios de diversos xéneros.	A1	B3	C4	D1
	A2	B7	C5	
	A5	B8	C9	
			C12	
Capacidade de ler e comprender textos teóricos de orientacións diversas, así como de comentar os textos literarios en función de diferentes orientacións metodolóxicas.	A1	B3	C4	D1
	A2	B7	C5	
	A5	B8	C9	
			C12	
Adquisición da capacidade de formular razoamentos críticos sobre os textos literarios ou teóricos, tanto de forma oral como por escrito.	A1	B3	C4	D1
	A2	B7	C5	
	A5	B8	C9	
			C12	

<b>Contidos</b>	
Tema	
1. Introducción xeral	1.1. Criterios e conceptos fundamentais.
2. Idea e Concepto de Literatura	2.1. Que é a literatura? 2.2. A teoría da literatura. 2.3. A crítica da literatura. 2.4. A literatura nos espazos antropolóxico, gnoseolóxico, ontolóxico e estético.
3. Xenealoxía da Literatura	3.1. A orixe da literatura. 3.2. Literatura primitiva ou dogmática. 3.3. Literatura crítica ou indicativa. 3.4. Literatura programática ou imperativa. 3.5. Literatura sofisticada ou reconstructivista.
4. Ontoloxía da Literatura	4.1. Os materiais literarios. 4.2. Autor. 4.3. Obra. 4.4. Lector. 4.5. Intérprete ou transductor.
5. Gnoseoloxía da Literatura	5.1. Teoría do coñecemento literario. 5.2. Modos científicos transcendentales. 5.3. Modos científicos imanentes. 5.4. Teorías academicistas. 5.5. Teorías epistemolóxicas. 5.6. Teorías gnoseolóxicas. 5.7. Teoría da Literatura e Teoría do Peche Categorical.
6. Xenoloxía da Literatura	6.1. Teoría dos xéneros literarios. 6.2. O xénero literario. 6.3. A especie literaria. 6.4. A obra literaria. 6.5. Agrupacións, desmembramentos, tipoloxías e taxonomías.
7. Concepto de ficción na literatura	7.1. Ficción e Literatura 7.2. Ficción e Realidade 7.3. Ficción e Epistemoloxía 7.4. Ficción e Gnoseoloxía 7.5. Ficción e Ontoloxía 7.6. Termos, Relacións e Operacións da Ficción Literaria
8. Literatura Comparada	8.1. Idea e concepto da Literatura Comparada. 8.2. Modelo gnoseolóxico da Literatura Comparada. 8.3. Metros, prototipos, paradigmas e canons. 8.4. Sintaxe, semántica e pragmática gnoseolóxicas da Literatura Comparada.

### **Planificación**

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Lección maxistral	22	28	50
Seminario	22	28	50
Presentación	6	6	12
Prácticas con apoio das TIC	0	36	36
Exame de preguntas obxectivas	2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

### **Metodoloxía docente**

	Descrición
Lección maxistral	O profesor explicará os contidos da materia. A continuación, o alumnado deberá expor preguntas, obxeccións, críticas, valoracións. Penalizarase a pasividade en clase, ou a ausencia de intervencións. O alumnado debe facer preguntas ao profesor constantemente sobre os contidos da materia.
Seminario	Actividade enfocada a traballos sobre un tema específico, que permite profundar ou completar contidos da materia. Usarase como complemento ás clases teóricas. Traballos de análise literaria dos textos presentados nas clases. Estes traballos, así como as intervencións orais respecto diso, serán obxecto de avaliación para o alumnado que siga a avaliación continua ou alumnado presencial. Non o será para o alumnado que siga a avaliación final ou única, é dicir, para o alumnado non presencial.



Presentación	Exposición oral dos traballos da materia. Valorarase de forma específica a claridade expositiva e o uso correcto dos conceptos e contidos, así como o uso e dominio dun rexistro lingüístico adecuado á situación. Estes traballos, así como as intervencións orais respecto diso, serán obxecto de avaliación para o alumnado que siga a avaliación continua ou alumnado presencial. Non o será para o alumnado que siga a avaliación final ou única, é dicir, para o alumnado non presencial.
Prácticas con apoio das TIC	Proporcionarase ao alumnado materiais de traballo, que requirirán o uso de equipos informáticos, ou dunha aula informática: documentación, información, exercicios, materiais docentes e recursos audiovisuais (vídeos docentes, dispoñibles en UVIGO TV). Será necesario o uso de correo electrónico para recibir a información que enviará semanalmente o profesor. Será necesario dispor dunha conexión a internet e seguir os materiais do curso desde esta páxina da Universidade de Vigo (é obrigatorio para todo o alumnado, tanto presencial ou de avaliación continua como non presencial ou de avaliación final ou única rexistrarse nesta plataforma informática): <a href="https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about">https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about</a>

## Atención personalizada

### Metodoloxías Descrición

Lección maxistral	<p>ATENCIÓN AO ALUMNADO A totalidade de traballos, actividades e materiais docentes (textuais e audiovisuais) desta materia están dispoñibles en internet, na páxina oficial da Universidade de Vigo, na seguinte ligazón: <a href="https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about">https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about</a> MOI IMPORTANTE: todo o alumnado debe rexistrarse nesta ligazón, tanto se agarraches presencialmente ás clases (avaliación continua: seguimento presencial do curso) coma se opta pola avaliación final (seguimento non presencial do curso na aula). Esa ligazón remite a todos os contidos docentes do curso (a todos), no formato dun MOOC (Massive Open Online Course / Curso Masivo e Aberto en Internet). O curso está preparado para que calquera persoa que, polas razóns que sexan, non poida asistir presencialmente ás clases, conte con todo tipo de prestacións docentes para seguir a materia igual que se asistise presencialmente a todas as clases. CERTIFICADO: Ademais, ao finalizar o curso, o alumnado poderá solicitar un certificado que lle acreditará realizar este MOOC (sempre que superen o exame). GRAVACIÓNS DOCENTES: Todas as clases do profesor grávanse (excepto cando intervén o alumnado: o alumnado non sae en ningún vídeo, por razóns de protección de datos, e porque o profesor non o autoriza). Sublíñase neste sentido algo moi importante, que é conveniente ter sempre presente: quen asistan ás clases deste profesor deben saber que asisten a clases que serán gravadas, polo que se roga moito silencio, puntualidade absoluta, desconexión total de teléfonos móbiles, e moita atención. Por todas estas razóns, a asistencia ás clases, presencialmente, non é imprescindible, nin sequera necesaria, e en absoluto obrigatoria, porque todos os contidos e explicacións grávanse, e sóbense a internet en menos de 12/24 horas. COMUNICACIÓN CO PROFESOR. O profesor está a disposición do alumnado durante o horario e o calendario académicos, ben nas clases, ben en titorías presenciais, ben desde o correo electrónico. Para facilitar a atención personalizada en titorías, rógase solicítese cita previa (vía correo electrónico), a fin de evitar esperas ou confluencias innecesarias. Para a atención a través do correo electrónico, poden escribir directamente a esta dirección cando o necesiten: <a href="mailto:maestro@uvigo.es">maestro@uvigo.es</a> PREGUNTAS AO PROFESOR: O profesor responderá a todo tipo de preguntas relacionadas coa materia e o curso. As preguntas ao profesor poden facerse de forma oral ou escrita. Faranse de forma oral durante o transcurso das explicacións ou ao final das sesións gravadas. Faranse de forma escrita ao comezo das clases: o alumnado poderá entregar ao profesor un escrito, co seu nome e apelidos, e a formulación da pregunta ou preguntas que estime oportunas. O profesor conservará as preguntas escritas como proba documental e oficial do interese e a participación do alumnado nas clases (ou do seu desinterese e falta de participación). As persoas que non asistan presencialmente ás clases só poderán facer as súas preguntas por escrito, a través do correo electrónico. TIPOS DE RESPONSA DO PROFESOR: 1. Respostas orais en formato VÍDEO, que poderán verse e ouvirse nesta ligazón: <a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLUTo9-5-PxijHiod-IlmBYMfjEACb6PRK">https://www.youtube.com/playlist?list=PLUTo9-5-PxijHiod-IlmBYMfjEACb6PRK</a> 2. Respostas escritas en formato TEXTO, que poderán lerse nesta ligazón: <a href="http://jesus-g-maestro.blogspot.com.es/p/cuestiones-e-preguntas.html">http://jesus-g-maestro.blogspot.com.es/p/cuestiones-e-preguntas.html</a> Estas ligazóns poderán estar sometidos a cambios, se houbese incidencias informáticas, alleas á vontade e control do profesor, que obrigasen a iso. En tal caso, informarase puntualmente diso ao alumnado. PROTOCOLO DE PREGUNTAS E RESPONSTAS, E DE COMUNICACIÓN CO PROFESOR: O profesor non responderá a escritos ou declaracións que se lle remitan a título persoal, nin sobre cuestións persoais. Tampouco responderá a mensaxes, escritos ou declaracións que non estean relacionados cientificamente cos contidos e materias do curso.</p>
-------------------	--

Presentación ATENCIÓN AO ALUMNADO A totalidade de traballos, actividades e materiais docentes (textuais e audiovisuais) desta materia están dispoñibles en internet, na páxina oficial da Universidade de Vigo, na seguinte ligazón: <https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about> MOI IMPORTANTE: todo o alumnado debe rexistrarse nesta ligazón, tanto se agarraches presencialmente ás clases (avaliación continua: seguimento presencial do curso) coma se opta pola avaliación final (seguimento non presencial do curso na aula). Esa ligazón remite a todos os contidos docentes do curso (a todos), no formato dun MOOC (Massive Open Online Course / Curso Masivo e Aberto en Internet). O curso está preparado para que calquera persoa que, polas razóns que sexan, non poida asistir presencialmente ás clases, conte con todo tipo de prestacións docentes para seguir a materia igual que se asistise presencialmente a todas as clases. CERTIFICADO: Ademais, ao finalizar o curso, o alumnado poderá solicitar un certificado que lle acreditará realizar este MOOC (sempre que superen o exame). GRAVACIÓNS DOCENTES: Todas as clases do profesor grávanse (excepto cando intervén o alumnado: o alumnado non sae en ningún vídeo, por razóns de protección de datos, e porque o profesor non o autoriza). Sublíñase neste sentido algo moi importante, que é conveniente ter sempre presente: quen asistan ás clases deste profesor deben saber que asisten a clases que serán gravadas, polo que se roga moito silencio, puntualidade absoluta, desconexión total de teléfonos móbiles, e moita atención. Por todas estas razóns, a asistencia ás clases, presencialmente, non é imprescindible, nin sequera necesaria, e en absoluto obrigatoria, porque todos os contidos e explicacións grávanse, e sóbense a internet en menos de 12/24 horas. COMUNICACIÓN CO PROFESOR. O profesor está a disposición do alumnado durante o horario e o calendario académicos, ben nas clases, ben en titorías presenciais, ben desde o correo electrónico. Para facilitar a atención personalizada en titorías, rógase solicítese cita previa (vía correo electrónico), a fin de evitar esperas ou confluencias innecesarias. Para a atención a través do correo electrónico, poden escribir directamente a esta dirección cando o necesiten: [maestro@uvigo.es](mailto:maestro@uvigo.es) PREGUNTAS AO PROFESOR: O profesor responderá a todo tipo de preguntas relacionadas coa materia e o curso. As preguntas ao profesor poden facerse de forma oral ou escrita. Faranse de forma oral durante o transcurso das explicacións ou ao final das sesións gravadas. Faranse de forma escrita ao comezo das clases: o alumnado poderá entregar ao profesor un escrito, co seu nome e apelidos, e a formulación da pregunta ou preguntas que estime oportunas. O profesor conservará as preguntas escritas como proba documental e oficial do interese e a participación do alumnado nas clases (ou do seu desinterese e falta de participación). As persoas que non asistan presencialmente ás clases só poderán facer as súas preguntas por escrito, a través do correo electrónico. TIPOS DE RESPONDA DO PROFESOR: 1. Respostas orais en formato VÍDEO, que poderán verse e ouvirse nesta ligazón: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLUTo9-5-PxijHiod-IlmBYMfjEAcB6PRK> 2. Respostas escritas en formato TEXTO, que poderán lerse nesta ligazón: <http://jesus-g-maestro.blogspot.com.es/p/cuestiones-e-preguntas.html> Estas ligazóns poderán estar sometidos a cambios, se houberse incidencias informáticas, alleas á vontade e control do profesor, que obrigasen a iso. En tal caso, informarase puntualmente diso ao alumnado. PROTOCOLO DE PREGUNTAS E RESPONSTAS, E DE COMUNICACIÓN CO PROFESOR: O profesor non responderá a escritos ou declaracións que se lle remitan a título persoal, nin sobre cuestións persoais. Tampouco responderá a mensaxes, escritos ou declaracións que non estean relacionados cientificamente cos contidos e materias do curso.

---

ATENCIÓN AO ALUMNADO A totalidade de traballos, actividades e materiais docentes (textuais e audiovisuais) desta materia están dispoñibles en internet, na páxina oficial da Universidade de Vigo, na seguinte ligazón: <https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about> MOI IMPORTANTE: todo o alumnado debe rexistrarse nesta ligazón, tanto se agarraches presencialmente ás clases (avaliación continua: seguimento presencial do curso) coma se opta pola avaliación final (seguimento non presencial do curso na aula). Esa ligazón remite a todos os contidos docentes do curso (a todos), no formato dun MOOC (Massive Open Online Course / Curso Masivo e Aberto en Internet). O curso está preparado para que calquera persoa que, polas razóns que sexan, non poida asistir presencialmente ás clases, conte con todo tipo de prestacións docentes para seguir a materia igual que se asistise presencialmente a todas as clases. CERTIFICADO: Ademais, ao finalizar o curso, o alumnado poderá solicitar un certificado que lle acreditará realizar este MOOC (sempre que superen o exame). GRAVACIÓNS DOCENTES: Todas as clases do profesor grávanse (excepto cando intervén o alumnado: o alumnado non sae en ningún vídeo, por razóns de protección de datos, e porque o profesor non o autoriza). Sublíñase neste sentido algo moi importante, que é conveniente ter sempre presente: quen asistan ás clases deste profesor deben saber que asisten a clases que serán gravadas, polo que se roga moito silencio, puntualidade absoluta, desconexión total de teléfonos móbiles, e moita atención. Por todas estas razóns, a asistencia ás clases, presencialmente, non é imprescindible, nin sequera necesaria, e en absoluto obrigatoria, porque todos os contidos e explicacións grávanse, e sóbense a internet en menos de 12/24 horas. COMUNICACIÓN CO PROFESOR. O profesor está a disposición do alumnado durante o horario e o calendario académicos, ben nas clases, ben en titorías presenciais, ben desde o correo electrónico. Para facilitar a atención personalizada en titorías, rógase solicítese cita previa (vía correo electrónico), a fin de evitar esperas ou confluencias innecesarias. Para a atención a través do correo electrónico, poden escribir directamente a esta dirección cando o necesiten: [maestro@uvigo.es](mailto:maestro@uvigo.es) PREGUNTAS AO PROFESOR: O profesor responderá a todo tipo de preguntas relacionadas coa materia e o curso. As preguntas ao profesor poden facerse de forma oral ou escrita. Faranse de forma oral durante o transcurso das explicacións ou ao final das sesións gravadas. Faranse de forma escrita ao comezo das clases: o alumnado poderá entregar ao profesor un escrito, co seu nome e apelidos, e a formulación da pregunta ou preguntas que estime oportunas. O profesor conservará as preguntas escritas como proba documental e oficial do interese e a participación do alumnado nas clases (ou do seu desinterese e falta de participación). As persoas que non asistan presencialmente ás clases só poderán facer as súas preguntas por escrito, a través do correo electrónico. TIPOS DE RESPONDA DO PROFESOR: 1. Respostas orais en formato VÍDEO, que poderán verse e ouvirse nesta ligazón: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLUTo9-5-PxijHiod-IlmBYMfjEAcB6PRK> 2. Respostas escritas en formato TEXTO, que poderán lerse nesta ligazón: <http://jesus-g-maestro.blogspot.com.es/p/cuestiones-e-preguntas.html> Estas ligazóns poderán estar sometidos a cambios, se houberse incidencias informáticas, alleas á vontade e control do profesor, que obrigasen a iso. En tal caso, informarase puntualmente diso ao alumnado. PROTOCOLO DE PREGUNTAS E RESPONSTAS, E DE COMUNICACIÓN CO PROFESOR: O profesor non responderá a escritos ou declaracións que se lle remitan a título persoal, nin sobre cuestións persoais. Tampouco responderá a mensaxes, escritos ou declaracións que non estean relacionados cientificamente cos contidos e materias do curso.

---

Prácticas con apoio das TIC ATENCIÓN AO ALUMNADO A totalidade de traballos, actividades e materiais docentes (textuais e audiovisuais) desta materia están dispoñibles en internet, na páxina oficial da Universidade de Vigo, na seguinte ligazón: <https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about> MOI IMPORTANTE: todo o alumnado debe rexistrarse nesta ligazón, tanto se agarraches presencialmente ás clases (avaliación continua: seguimento presencial do curso) coma se opta pola avaliación final (seguimento non presencial do curso na aula). Esa ligazón remite a todos os contidos docentes do curso (a todos), no formato dun MOOC (Massive Open Online Course / Curso Masivo e Aberto en Internet). O curso está preparado para que calquera persoa que, polas razóns que sexan, non poida asistir presencialmente ás clases, conte con todo tipo de prestacións docentes para seguir a materia igual que se asistise presencialmente a todas as clases. CERTIFICADO: Ademais, ao finalizar o curso, o alumnado poderá solicitar un certificado que lle acreditará realizar este MOOC (sempre que superen o exame). GRAVACIÓNS DOCENTES: Todas as clases do profesor grávanse (excepto cando intervén o alumnado: o alumnado non sae en ningún vídeo, por razóns de protección de datos, e porque o profesor non o autoriza). Sublíñase neste sentido algo moi importante, que é conveniente ter sempre presente: quen asistan ás clases deste profesor deben saber que asisten a clases que serán gravadas, polo que se roga moito silencio, puntualidade absoluta, desconexión total de teléfonos móbiles, e moita atención. Por todas estas razóns, a asistencia ás clases, presencialmente, non é imprescindible, nin sequera necesaria, e en absoluto obrigatoria, porque todos os contidos e explicacións grávanse, e sóbense a internet en menos de 12/24 horas. COMUNICACIÓN CO PROFESOR. O profesor está a disposición do alumnado durante o horario e o calendario académicos, ben nas clases, ben en titorías presenciais, ben desde o correo electrónico. Para facilitar a atención personalizada en titorías, róbase solicítese cita previa (vía correo electrónico), a fin de evitar esperas ou confluencias innecesarias. Para a atención a través do correo electrónico, poden escribir directamente a esta dirección cando o necesiten: [maestro@uvigo.es](mailto:maestro@uvigo.es) PREGUNTAS AO PROFESOR: O profesor responderá a todo tipo de preguntas relacionadas coa materia e o curso. As preguntas ao profesor poden facerse de forma oral ou escrita. Faranse de forma oral durante o transcurso das explicacións ou ao final das sesións gravadas. Faranse de forma escrita ao comezo das clases: o alumnado poderá entregar ao profesor un escrito, co seu nome e apelidos, e a formulación da pregunta ou preguntas que estime oportunas. O profesor conservará as preguntas escritas como proba documental e oficial do interese e a participación do alumnado nas clases (ou do seu desinterese e falta de participación). As persoas que non asistan presencialmente ás clases só poderán facer as súas preguntas por escrito, a través do correo electrónico. TIPOS DE RESPONSA DO PROFESOR: 1. Respostas orais en formato VÍDEO, que poderán verse e ouvirse nesta ligazón: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLUTo9-5-PxijHiod-IImBYMfjEAcB6PRK> 2. Respostas escritas en formato TEXTO, que poderán lerse nesta ligazón: <http://jesus-g-maestro.blogspot.com.es/p/cuestiones-e-preguntas.html> Estas ligazóns poderán estar sometidas a cambios, se houberse incidencias informáticas, alleas á vontade e control do profesor, que obrigasen a iso. En tal caso, informarase puntualmente diso ao alumnado. PROTOCOLO DE PREGUNTAS E RESPONSTAS, E DE COMUNICACIÓN CO PROFESOR: O profesor non responderá a escritos ou declaracións que se lle remitan a título persoal, nin sobre cuestións persoais. Tampouco responderá a mensaxes, escritos ou declaracións que non estean relacionados cientificamente cos contidos e materias do curso.

<b>Avaliación</b>			
	Descrición	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe
Lección maxistral	Valorarase a atención e a capacidade para intervir nas clases tras as intervencións do profesor, propondo ou rebatendo ideas, ou manifestando dúbidas ou dificultades de comprensión. Valorarase moito a participación activa nas clases. Penalizarase a pasividade e a falta de participación e de intervencións orais. O profesor rexistrará sempre todas e cada unha das intervencións do alumnado (con nomes y apelidos) tras as sesións maxistrais.	10	A1 B8 C4 A2 C5 A5 C12
Seminario	Valorarase o resultado final do traballo de seminario: a seriedade e a capacidade crítica. Penalizarase o plaxio, e advírtese que o plaxio é un delito contra a propiedade intelectual e contra a propiedade industrial. O plaxio, ou copia intencional non declarada, en todo ou en parte, en calquera tipo de traballo ou exame, suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que é un plaxio non eximirá á persoa que plaxie de responsabilidade legal. Dependendo da gravidade do plaxio, o profesor poderá interpor un recurso nos tribunais conforme aos dereitos establecidos na Lei 21/2014, de 4 de novembro, pola que se modifica o texto refundido da Lei de Propiedade Intelectual, aprobado por Real Decreto Lexislativo 1/1996, de 12 de abril, e a Lei 1/2000, de 7 de xaneiro, de Enjuiciamiento Civil. Todos os seminarios e traballos de aula, tanto orais como escritos, serán obxecto de avaliación.	10	A1 B3 C4 A2 B7 C5 A5 B8 C12
Presentación	Valorarase a seriedade, o rigor, a orixinalidade e o uso dunha linguaxe adecuada, escrupulosamente correcto e preciso. Valoraranse as competencias avaliadas, a calidade de ideas e o manexo dos coñecementos adquiridos en clase. Todas as Presentacións e/ou exposicións, tanto orais como escritas, serán obxecto de avaliación.	10	A1 B3 C4 A2 B7 C5 A5 C12

Prácticas con apoio das TIC	<p>Todo o alumnado debe facer as prácticas correspondentes ás aulas de informática, porque só a través de uso desta tecnoloxía poderá preparar adecuadamente os contidos do curso. As prácticas en aulas de informática son absolutamente decisivas para o alumnado que non segue a avaliación continua, xa que a través destas prácticas recibirá a maior parte da información do curso. Todo o alumnado debe rexistrarse na seguinte plataforma, e seguir desde ela os materiais e recursos docentes proporcionados polo profesor:</p> <p><a href="https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about">https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about</a></p>	10	A1 B3 C4 A2 B7 C5 A5 C12
Exame de preguntas obxectivas	<p>Todo o alumnado, tanto presencial ou de avaliación continua, como non presencial ou de avaliación final ou única, realizará obrigatoriamente o exame final, a través desta plataforma informática:</p> <p><a href="https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about">https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about</a></p> <p>O exame final consiste en responder a un cuestionario ou test de 100 preguntas curtas. O alumnado deberá seleccionar a resposta correcta entre catro opcións posibles. O exame final pode facerse, como a totalidade de actividades deste curso, desde a pantalla informática do computador. O exame final será obxecto de puntuación, de modo que para superar o curso haberá de alcanzarse polo menos un 75% de respostas correctas. Alcanzada ou superada esta puntuación mínima requirida no exame final (75% de respostas correctas), a puntuación resultante terá un valor correspondente ao 60% do total no caso do alumnado presencial ou de avaliación continua. No caso do alumnado non presencial ou de avaliación final ou única, a puntuación do exame final será a definitiva. Non alcanzar no exame final unha puntuación mínima do 75% de respostas correctas supón suspender a materia no seguimento presencial ou de avaliación continua, desde o momento en que non se alcanza o 60% do total requirido na avaliación continua.</p>	60	A1 B7 C4 A2 C5 A5

## Outros comentarios sobre a Avaliación

### INFORMACIÓN FUNDAMENTAL:

Todo o alumnado debe asistir OBRIGATORIAMENTE á primeira clase do curso, e levar consigo a presente guía docente da materia.

As clases e os exames levarán a cabo conforme ao establecido na guía docente, e conforme aos horarios e disposicións establecidos pola Facultade de Filoloxía e Tradución da Universidade de Vigo.

Os cambios de grupo non están permitidos, e non son legais, nin válidos, a menos que se presente un documento impreso e asinado polo Decanato da Facultade de Filoloxía e Tradución no que se autorice o cambio.

### ASISTENCIA A CLASE:

A asistencia a clase non é obrigatoria. Nin sequera é necesaria, como se indicou anteriormente. Todos os contidos están dispoñibles en internet, incluída a realización do exame final, nesta ligazón da Universidade de Vigo:  
<https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>

Tras a primeira clase, todo o alumnado debe rexistrarse o primeiro día do curso neste MOOC, pulsando neste enlace, e cumprindo as normas relativas ao código da honra que se explicitan nesta guía docente: <https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>

Tras a primeira clase, e tras rexistrarse no MOOC, cada alumno e cada alumna debe enviar ao profesor (maestro@uvigo.es) unha mensaxe de correo indicando o seu nome e apelidos completos, o curso ao que pertence, e o correo electrónico co que se matriculou no MOOC. Lémbrese que non é posible rexistrarse máis dunha soa e única vez no MOOC, e que non é posible cambiar NUNCA o correo electrónico do primeiro e único rexistro, so pena de incorrer nas ilegalidades que dispón a lei.

Está obrigado a asistir ao 80% das clases o alumnado que decida libremente seguir a avaliación continua e someterse a 8 exames orais, individuais e públicos, que terán lugar, cada dúas semanas, ao final de cada tema. Os exames poderán gravarse mediante rexistro audiovisual, sometido á Lei Orgánica de Protección de Datos en vigor. O alumnado que decida libremente acollerse á avaliación única está exento da asistencia a clase e de examinarse oralmente cada dúas semanas.

### AVALIACIÓN:

A avaliación continua require a asistencia e presentación aos 8 exames orais, así como a súa realización en tempo e forma. A falta ou ausencia, polos motivos que sexan, a un só destes exames orais supón o paso automático á avaliación final para todos os efectos. Non haberá excepcións baixo ningún concepto.

A avaliación continua require a asistencia ao 80% das clases. A falta ou ausencia, polos motivos que sexan, a máis do 80% das clases supón o paso automático á avaliación final para todos os efectos. Non haberá excepcións baixo ningún concepto.

A asistencia aos exames orais implica a execución do exame oral: non se admite en tales sesións de exames a presenza de oíntes ou espectadores.

O profesor poderá rexistrar a asistencia presencial do alumnado que decida libremente seguir a avaliación continua, mediante a firma dun parte de asistencia, no que se fai constar nome e apelidos, DNI ou pasaporte e firma autógrafa. A falsificación deste parte constitúe un delito sancionado polas leis administrativas, civís e/ou penais.

O profesor constatará a ausencia ou presenza do alumnado nas clases, pero, por razóns legais de protección de datos, non é competencia, nin debe selo, do profesor, coñecer as razóns, causas ou incidencias polas cales o alumnado asiste ou non ás clases. O profesor non manterá comunicacións, de ningún tipo, sobre a vida privada do alumnado, nin sobre as razóns, causas ou incidencias que determinen a presenza ou ausencia do alumnado nas clases. O que ocorre fora e da aula non é competencia do profesor. Esíxese non informar o profesor das razóns polas que se asiste ou non ás clases.

En consecuencia, a avaliación será continua para o alumnado que asista presencialmente ao 80% das clases, o que implica non só presenza e asistencia, senón sobre todo a participación activa, intervencións adecuadas e pertinentes, e exposicións orais continuadas ao longo do curso.

A avaliación non será considerada como continua para o alumnado que non asista presencialmente ao 80% das clases.

A asistencia pasiva ás clases, a asistencia muda, sen intervencións orais nin exposición de traballos, especialmente nas clases prácticas, será obxecto de cualificacións negativas. Esíxese ao alumnado unha implicación e unha participación explícitas nas clases. Esíxese ao alumnado que expoña preguntas, dúbidas e cuestións relacionadas cos contidos da materia. Esíxese ao alumnado que interveña activamente nas clases. Valorarase moi negativamente a presenza pasiva, muda ou inactiva ás clases.

A presenza pasiva ou inactiva nas clases de forma continuada suporá a suspensión da avaliación continua, para todos os efectos, pois os resultados de tal avaliación continua serán nulos. O profesor notificará formalmente a este alumnado o seu cesamento como estudante en réxime de avaliación continua, e o seu paso ao réxime de estudantes que han de someterse á avaliación final, a través dunha mensaxe de correo electrónico remitido con copia á persoa que coordina o grao.

Esixírase ao alumnado o uso e manexo de novas tecnoloxías: internet, consulta de vídeos e conferencias gravadas en vídeo, así como outros materiais que serán obxecto de avaliación tras a súa exposición e referencia nas clases. Para iso, o alumnado haberá de rexistrarse obrigatoriamente nesta plataforma da Universidade de Vigo:  
<https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>

O alumnado poderá renunciar á avaliación continua. Se se renuncia á avaliación continua, ou non se pode seguir a avaliación continua por algunha razón, o alumno/a alumna deberá informar diso ao profesor, ben ao comezo do curso, ben a partir do momento en que o alumno ou alumna decida abandonar a avaliación continua.

O alumnado non está obrigado a seguir a avaliación continua, xa que as clases deste profesor grávanse, en 24 horas están dispoñibles en internet, e todos os materiais, recursos, documentos docentes e información do curso remítese sempre e puntualmente á totalidade do alumnado vía correo electrónico. Por tanto, insítese en que non é obrigatoria a asistencia presencial ás clases. Así mesmo, o profesor está sempre dispoñible para o alumnado, dentro do horario e calendario laborais, a través de internet e correo electrónico.

A avaliación continua comprende: 1) seguimento das sesións maxistras e preguntas na aula sobre o contido de tales sesións (10%); 2) presentacións, exposicións, intervencións e avaliacións orais en clase (10%); 3) traballos na aula (10%); e 4) prácticas en aulas de informática (10%).

O exame final supón o 60% da cualificación para quen sigan a avaliación continua, é dicir, para o alumnado presencial.

O exame final supón o 100% da cualificación para quen NON sigan a avaliación continua, é dicir, para o alumnado NON presencial.

Os exames orais terán un valor ponderador, ben positivo, ben negativo, da nota obtida no exame final. En ningún caso un suspenso no exame final suporá a superación do curso, nin a obtención dun aprobado, aínda que os exames orais fosen positivos, ou moi positivos, en todo ou en parte. Un suspenso no exame final suporá un suspenso do curso.

Nos casos de seguimento da avaliación continua, o alumno / a alumna será avaliado / avaliada mediante unha proba final, ademais das probas orais que terán lugar cada dúas semanas (cun valor do 40% sobre a nota final), ao final de cada tema. A proba final consistirá nun exame tipo test (cun valor do 60% sobre a nota final), que se realizará a través desta plataforma informática: <https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>.

A codificación ou valoración da puntuación do exame informático, tipo test, será a seguinte (sempre sobre 100):

Sobresaínte (10): 100 puntos.

Sobresaiñte (9): entre 96 e 99,99 puntos.

Notable (8): entre 91 e 95,99 puntos.

Notable (7): entre 86 e 90,99 puntos.

Aprobado (6): entre 81 e 85,99 puntos.

Aprobado (5): entre 75 e 80,99 puntos.

Suspensio: entre 0,001 e 74,99 puntos.

Aviso importante: a nota final de referencia será a que figure na última columna de valoración decimal (non enteira ou ponderada), visible na plataforma informática, e resultante da media exacta, con numeración decimal, obtida tras a resposta a todas as preguntas. Non se tomará como referencia a numeración enteira, senón a numeración decimal, por razóns de precisión e de obxectividade.

Nos casos de renuncia á avaliación continua, ou de imposibilidade de seguimento da avaliación continua, o alumno / a alumna será avaliado / avaliada mediante unha proba única, que consistirá nun exame tipo test (cun valor do 100% sobre a nota final), que se realizará a través desta plataforma informática:

<https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>.

O alumnado está obrigado a realizar o exame final da materia a través da plataforma MOOC indicada. E debe facelo 1) a partir do enderezo de correo electrónico que figura oficialmente na matrícula na Universidade de Vigo; 2) o seu nome e apelidos oficiais, como se mostra no seu pasaporte ou DNI nacional vixente; e 3) finalmente, no momento da inscrición no MOOC, informará o profesor, a través do correo electrónico, do seu rexistro na plataforma MOOC, indicando o seu nome oficial, apelidos e enderezo. De non atender oficialmente tales requisitos, a nota final en calquera das convocatorias, será de non presentado / non presentada.

O exame final realizarase a través da seguinte plataforma informática:

<https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>

A plataforma para a realización do exame final estará aberta e dispoñible para a súa realización desde o comezo do curso ata a data e hora sinaladas pola Facultade de Filoloxía e Tradución como data e hora límites do termo do exame. Cumprido o prazo establecido oficialmente pola Facultade de Filoloxía e Tradución, a plataforma pecharase, e a cualificación de cada alumno ou alumna quedará rexistrada.

O exame final supón o 100% da cualificación a partir da segunda convocatoria (xullo) incluída. O alumnado que suspenda a primeira convocatoria terá que repetir de novo o exame, e rexistrarse de novo na plataforma informática cun novo correo electrónico. O exame da segunda convocatoria realizarase durante o día e a hora sinalados para ese efecto pola Facultade de Filoloxía e Tradución.

#### EXAME DA CONVOCATORIA DE XULLO

O exame da convocatoria de xullo realizarase a través da seguinte plataforma informática, aberta exclusivamente durante a hora e o día sinalados para ese efecto pola Facultade de Filoloxía e Tradución:

<https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>

CÓDIGO DE HONRA E CONSECUENCIAS LEGAIS (CIVÍS E / OU PENAS) no uso informático da plataforma da plataforma informática da Universidade de Vigo:

O alumnado debe prestar moita atención a estas disposicións, e non transgredilas baixo ningún concepto, porque, de facelo, a súa acción poderá ser obxecto de consecuencias legais de tipo administrativo, civil e / ou penal.

Todo o alumnado rexistrado na plataforma certifica que seguirá o seguinte código de honra:

1. Rexistrareime utilizando unicamente unha conta (nunca máis dunha)/dunha) e non permitirei que ninguén máis utilice o meu nome de usuario e/ou contrasinal. Non crearei unha conta de perfil falsa nin suplantarei a identidade de terceiros.
2. As miñas respostas ás actividades e exames serán o resultado do meu traballo como alumno ou alumna de cada un dos cursos que realice.
3. Non facilitarei nin compartirei con ninguén as solucións de autoavaliacións, test, exames e/ou calquera outro tipo de actividade dos cursos das que dispoña (nin as xeradas por min, nin aquelas oficiais ás que poida ter acceso).
4. A miña participación nos debates será respectuosa e abstereime de realizar comentarios con contido difamatorio ou ameazador; que inclúa actividades ilegais ou que incite a outros a cometer as ditas actividades; que infrinxa os dereitos de

propiedade intelectual doutros, incluídos, pero non limitados a dereitos de autor, marcas ou segredos comerciais; que conteña linguaxe ou contido audiovisual obsceno; que nalgún modo dane a outros Usuarios ou visitantes; que viole en calquera modo a lexislación vixente de aplicación local, autonómica, nacional ou internacional; que ataque a vulnerabilidade de calquera sistema ou rede; que rompa ou eluda as medidas de seguridade; que interfira ou afecte a calquera Usuario, servidor ou rede, por exemplo, mediante o envío dun virus, spam, mensaxería masiva a calquera outro usuario, ao sitio, servizos, ou espazos dos cursos.

5. Este código de honra pode ser revisado e actualizado en calquera momento baixo o criterio da Universidade de Vigo e / ou do profesor, conforme ás Leis actuais do Estado Español. Todos os cambios realizados entrarán en vigor no mesmo momento no que sexan publicados, o que implica que, ao acceder á Plataforma, o usuario acepta as modificacións efectuadas que poderá consultar en todo momento neste apartado.

O incumprimento do código da honra, en calquera punto, supón a cualificación automática de suspenso na convocatoria nese momento vixente.

## DISPOSICIÓN FINAIS

O alumnado queda obrigado a ler con atención a guía docente, e a interpretar de forma correcta e coherente todas as informacións dadas polo profesor, tanto oralmente en clase como escriturariamente a través do correo electrónico, e a preguntar e consultar directamente ao profesor, en calquera momento, todas as súas dúbidas e cuestións respecto diso. Así mesmo o alumnado queda obrigado a non difundir falsos testemuños sobre as informacións dadas polo profesor, en clase, en titorías ou por correo electrónico, nin atribuír ao profesor informacións que este non dese, proferido ou escrito de forma fidedigna e probada. O profesor poderá requirir en tales casos ao alumnado a documentación probatoria correspondente, a fin de verificar o fundamento das súas afirmacións, así como emprender accións legais contra quen, coas súas declaracións, poidan incorrer en presuntos delitos contra a honra, a intimidade e a propia imaxe do profesor (Art. 8.1, Constitución Española).

O alumnado queda obrigado a respectar as disposicións da guía docente, e absterase en todo momento de expor ou de esixir, a título persoal ou individual, e en prexuízo do resto do alumnado, ou de calquera persoas, solucións aos seus problemas particulares que violenten, transgredan ou quebranten o estipulado na guía docente, so pena de incorrer en presuntas irregularidades ou ilegalidades administrativas, sancionadas pola Lei en calquera supostos de posible corrupción administrativa, ao incorrer nas súas declaracións, escritos ou comunicacións dirixidas ao profesor en presuntos delitos de provocación e/ou indución á corrupción administrativa (Art. 18.1. do Código Penal e lexislación complementaria, edición actualizada a 11 de abril de 2016). O Código Penal (Art. 18.1) advirte que [a provocación existe cando directamente incítase[...] á perpetración dun delito].

Se algún alumno ou alumna expón a este profesor a comisión de actos que este profesor, no exercicio de administración pública, como funcionario do Estado, ten prohibido proporcionar, advírtese que tal alumno ou alumna será denunciado por tales feitos de forma inmediata e automática alí onde corresponda, con todas as consecuencias legais que isto supón.

Advírtese que se entende por corrupción administrativa o xénero de delitos que se cometen no exercicio dun cargo público e que se clasifican xuridicamente nos termos codificados pola Lei. En termos simples, corrupción administrativa é o abuso de poder público para obter e/ou xerar beneficios particulares.

Hai dúas categorías moi diferentes de corrupción administrativa: a primeira acontece cando os actos corruptos cométese "de acordo coas regras" e a segunda cando as operacións desenvólense "en contra das regras". No primeiro caso, un funcionario está a recibir un beneficio de parte dun particular por levar a cabo algo que debe facer, segundo dispoño a lei. No segundo caso, cométese actos de corrupción para obter servizos que o funcionario ten prohibido proporcionar.

O profesor fará uso do correo electrónico para comunicarse co alumnado con fins docentes, académicos e pedagóxicos, a efectos informativos, e segundo considéreo oportuno, de modo que o propio profesor non se obriga, en ningún momento, nin baixo ningún concepto, a responder a aqueles correos electrónicos do alumnado que, polas razóns que sexa, este profesor considere que non procede responder.

---

### **Bibliografía. Fontes de información**

#### **Bibliografía Básica**

Maestro, Jesús G., **Contra las musas de la ira. El materialismo filosófico como teoría de la literatura**, 1, Pentalfa, 2014

#### **Bibliografía Complementaria**

Maestro, Jesús G., **Crítica de la razón literaria**, 1, Academia del Hispanismo, 2017

---

### **Recomendacións**



## **Outros comentarios**

**AVISO MOI IMPORTANTE: O PROFESOR TRATARÁ AOS ESTUDANTES DE VOSTEDE. OS ESTUDANTES TRATARÁN AO PROFESOR DE VOSTEDE. O PROFESOR NON MANTÉN COS ESTUDANTES NINGÚN OUTRO TIPO DE RELACIÓN ALLEA DESTE PROTOCOLO.**

É imprescindible coñecer as principais ferramentas informáticas, dispor de correo electrónico, acceso a computadores ou aulas informáticas, e saber usar correctamente internet.

O profesor recomendará ao alumnado a visualización de diferentes vídeos docentes, relacionados coa materia.

Así mesmo, o profesor advirte ao alumnado que as clases serán gravadas (excepto as clases prácticas, ou aquelas secuencias de calquera clases nas que interveña o alumnado, salvo no caso de exames orais, por razóns de seguridade e profesionalidade), e que as clases gravadas estarán dispoñibles en internet para uso do alumnado e para todo tipo de público, en réxime totalmente aberto. Dado que as clases gravaranse, esíxese ao alumnado un especial respecto e silencio durante a gravación, evitando facer ruídos e evitando comportamentos inadecuados ou improcedentes, que, de producirse, someteranse as disposicións e procedementos legais existentes. Advírtese que o profesor está a realizar un traballo para o alumnado, o que esixe por parte de leste un respecto e, tamén, unha colaboración.

Por razóns circunstanciais debidamente xustificadas, o profesor poderá alterar a orde dos temas expostos no programa de contidos, se considera oportuno facelo para facilitar a comprensión e o seguimento de tales contidos por parte do alumnado.

O profesor impartirá nas súas clases todos aqueles contidos que considere necesarios, desde o punto de vista e as esixencias da Teoría da Literatura, para facer comprensible e alcanzable o programa e os materiais da materia.

O profesor poderá dedicar clases específicas a ilustrar, cos textos literarios adecuados, aqueles aspectos da Teoría da Literatura que, ao seu xuízo, e en relación coa interacción e participación observada no alumnado, resulte necesario ou conveniente, a fin de facer comprensible e alcanzable o programa e os materiais da materia.

A avaliación da materia terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas ás preguntas e cuestións, en exames e traballos, senón tamén a corrección na expresión, redacción e expresión lingüística.

O profesor utilizará o correo electrónico para comunicarse co alumnado, responder as súas dúbidas e remitir información académica, científica e docente. O profesor resérvase o dereito de non responder a aqueles correos electrónicos do alumnado que estime oportunos. O profesor non manterá ningún tipo de correspondencia, a ningún efecto, por correo electrónico con alumnos ou alumnas que, nalgún momento pasado, ou en calquera momento presente, limíténlle, con explícita mención á LOPD, o uso de comunicacións electrónicas.

Por suxestión do equipo decanal, recoméndase ao alumnado usar os recursos da biblioteca.

---

## **Plan de Continxencias**

### **Descrición**

=== MEDIDAS EXCEPCIONAIS PLANIFICADAS ===

Ante a incerta e imprevisible evolución da alerta sanitaria provocada pola COVID- 19, a Universidade establece una planificación extraordinaria que se activará no momento en que as administracións e a propia institución o determinen atendendo a criterios de seguridade, saúde e responsabilidade, e garantindo a docencia nun escenario non presencial ou non totalmente presencial. Estas medidas xa planificadas garanten, no momento que sexa preceptivo, o desenvolvemento da docencia dun xeito mais áxil e eficaz ao ser coñecido de antemán (ou cunha ampla antelación) polo alumnado e o profesorado a través da ferramenta normalizada e institucionalizada das guías docentes DOCNET.

Este profesor advirte que todos os contidos desta guía docente están organizados para administrarse e impartirse telematicamente a través da plataforma MOOC da Universidade de Vigo, á que se accede deste leste enlace, e que por tanto non é necesario alterar nada, porque toda a docencia está dispoñible para exercerse e recibirse telematicamente en calquera momento e en todo momento, desde aquí, tutorías e exames incluídos:

<https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>