



Facultad de Filología y Traducción

(*)

(*)

Horarios

Horarios

(*)

http://webs.uvigo.es/fft/index.php?option=com_rokdownloads&view=folder&Itemid=74

Oferta de Materias Específicas de Departamentos para Alumnos ISEP, Erasmus y Visitantes

Asignaturas

Curso 1

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
ODIEV01DIEH03001	Introducción a la literatura clásica antigua (I): La literatura griega hasta el siglo IV a.c.	1c	6
ODIEV01DIEH03002	Introducción a la literatura clásica antigua (II): La literatura griega y romana desde el siglo III a.c. hasta el siglo II d.c.	2c	6
ODIEV01DIEH05001	Historia de España	1c	6
ODIEV01DIEH05002	Historia de la Unión Europea	2c	6
ODIEV01DIEH10001	Información y comunicación en español	1c	6
ODIEV01DIEH11001	Lecciones de literatura española e hispanoamericana	1c	6
ODIEV01DIEH11002	Lecciones de literatura española e hispanoamericana	2c	6
ODIEV01DIEH12001	Bilingüismo y educación bilingüe	1c	6
ODIEV01DIEH12002	Lenguas, comunicación y culturas	1c	6
ODIEV01DIEH12003	Lengua, sociedad y cognición	1c	6
ODIEV01DIEH12004	Comunicación intercultural	2c	6

DATOS IDENTIFICATIVOS**Introducción a la literatura clásica antigua (I): La literatura griega hasta el siglo IV a.c.**

Asignatura	Introducción a la literatura clásica antigua (I): La literatura griega hasta el siglo IV a.c.			
Código	ODIEV01DIEH03001			
Titulación	Oferta de Materias Específicas de Departamentos para Alumnos ISEP, Erasmus y Visitantes			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	1	1c
Lengua	Castellano			
Impartición	Departamento Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Ledo Lemos, Francisco José			
Profesorado	Ledo Lemos, Francisco José			
Correo-e	ledolemos@uvigo.es			
Web				
Descripción	Asignatura específica para alumnos extranjeros con buen nivel de español. Introducción general a la literatura griega antigua, desde sus orígenes hasta el siglo IV a.C.			

Competencias

Código	
A2	Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A3	Que el estudiantado tenga la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A5	Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B1	Capacitación del estudiantado para que adquiera conocimientos lingüísticos y literarios.
B2	Adquisición de los fundamentos metodológicos y críticos que permita al estudiantado acceder al ejercicio de la actividad profesional con una formación versátil e interdisciplinar.
B4	Mejorar la capacidad de comunicación en español, gallego y portugués en diferentes contextos profesionales, trabajando las destrezas de comprensión y expresión orales y escritas.
B6	Ser capaces de apreciar otras culturas y expresiones artísticas y competentes para sensibilizar al entorno propio en la apreciación de la diversidad intercultural. Explorar además las repercusiones sociales, profesionales, educativas y culturales de los usos lingüísticos y del aprendizaje de las lenguas estudiadas en el grado.
C2	Conocimiento de la gramática de las lenguas gallega, española y portuguesa.
C6	Conocimiento de los conceptos y métodos del análisis literario.
C10	Conocimiento de los conceptos y métodos de la literatura comparada.
C11	Conocimiento de la evolución histórica interna y externa del español.
C15	Conocimiento de las repercusiones lingüísticas e interculturales del contacto de lenguas.
D1	Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica
D4	Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones.
D6	Capacidad de gestionar la información.
D7	Apreciación de la diversidad y la multiculturalidad.
D8	Habilidad para trabajar de forma autónoma.
D9	Capacidad crítica y de autocrítica.
D10	Capacidad de análisis y síntesis.

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje
------------------------------------	---------------------------------------

Al terminar con éxito esta asignatura los estudiantes serán capaces de conocer las principales épocas de la literatura griega antigua, contextualizarlas en el conjunto de la historia universal y situar en ellas los autores literarios más relevantes.

A2 B1 C2 D1
 A3 B2 C6 D4
 A5 B4 C10 D6
 B6 C11 D7
 C15 D8
 D9
 D10

Contenidos

Tema	
Las grandes etapas de la Antigüedad Greco-Romana	La división tripartita tradicional de la historia de Europa (Antigüedad / Edad Media / Edad Moderna). Las grandes etapas de la historia antigua de Grecia (Heróica / Arcaica / Clásica / Helenística) y de Roma (Monarquía / República / Imperio) y sus subdivisiones.
La transmisión textual	Los materiales de escritura y su pervivencia. Bibliotecas y editores en la Antigüedad. La edición crítica.
La Protohistoria de Grecia	La Época Minoica La Época Micénica El mito y la arqueología
La época Arcaica: evolución política y social	La escritura alfabética. Las migraciones y colonizaciones. Los hoplitas y los cambios sociales.
Homero y Hesíodo	La dicción formular ¿Qué podemos saber de Homero? El contenido mítico de la Ilíada y la Odisea Hesíodo: el primer europeo individualizado La Teogonía Los Trabajos y los Días
La poesía de la Época Arcaica	Los géneros: épica / elegía / lírica / yambo. Tirteo: el ascenso de Esparta. Arquíloco: la aparición de lo cómico. Safo: el individuo y el sentimiento. Solón: los problemas sociales y políticos en Atenas. Teógnis: el resentimiento de la aristocracia. Anacreonte: el vino y el amor. Píndaro: la poesía lírica coral.
El siglo V: política y sociedad	De las Guerras Médicas a la Guerra del Peloponeso.
El siglo V: la sofística y la filosofía	De los presocráticos a los sofistas.
El siglo V: el teatro	Los orígenes del teatro. La tragedia: Esquilo, Sófocles y Eurípides. La Comedia Vieja: Aristófanes
El siglo V: la historia	Heródoto Tucídides
El siglo IV: política y sociedad	De la hegemonía espartana a la ascensión de Macedonia. Democracia y oligarquía en Atenas.
El siglo IV: la filosofía	Las grandes escuelas filosóficas atenienses: Sócrates, Platón, Aristóteles. Los cínicos.
El siglo IV: Alejandro Magno y el inicio de la Época Helenística.	Las conquistas de Alejandro y los reinos de los Diádocos. El último ateniense: Demóstenes. La filosofía moral: Epicureos y Estoicos. La evolución del teatro: la Comedia Nueva.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	20	52	72
Trabajo tutelado	20	50	70
Examen de preguntas objetivas	8	0	8

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Lección magistral	Exposición de datos sobre épocas y autores por parte del profesor.
Trabajo tutelado	Comentarios de texto.

Atención personalizada

Metodologías Descripción

Lección magistral	Los alumnos podrán consultar sus dudas no sólo en las tutorías oficiales, sino también por correo electrónico.
Trabajo tutelado	Los alumnos podrán consultar sus dudas no sólo en las tutorías oficiales, sino también por correo electrónico.

Evaluación

Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje
Examen de preguntas objetivas	100	A2 B1 C2 D1 A3 B2 C6 D4 A5 B4 C10 D6 B6 C11 D7 C15 D8 D9 D10

Otros comentarios sobre la Evaluación

Para la segunda edición de actas habrá una prueba (semejante a la final de la primera edición de actas) en la fecha que disponga la facultad.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

- AA.VV., **Brill's New Pauly: Encyclopedia of the Ancient World (22 vol.)**, Brill, 2006 ss.
- Alsina, J., **Literatura griega**, Ariel, 1967
- Bianchi-Bandinelli, R. (ed.), **Historia y civilización de los griegos, vols. I-IX**, Icaria, 1982-1984
- Bowra, C.M., **Introducción a la literatura griega**, Gredos, 2008
- Cantarella, R., **La Literatura Griega Clásica**, Losada, 1971
- Cataudella, Q., **Historia de la literatura griega**, Iberia, 1967
- Grimal, P., **Diccionario de la Mitología Griega y Romana**, Paidós, 1981
- Howatson, M.C., **Diccionario abreviado de la Literatura clásica**, Alianza Editorial, 1999
- López Férez, J.A. (ed.), **Historia de la Literatura Griega**, Cátedra, 1988
- Pauly, August Friedrich & Georg Wissowa (ed.), **Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft**, 1893-1980
- Romily, J. de, **Précis de littérature grecque**, PUF, 1980
- Saïd, S., Trédé, M. & Le Boulluec, A., **Histoire de la littérature grecque**, PUF, 1997

Bibliografía Complementaria

Recomendaciones

Otros comentarios

Es imprescindible que los alumnos tengan un buen nivel de español.

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Ante la incierta e imprevisible evolución de la alerta sanitaria provocada por el COVID-19, la Universidad de Vigo establece una planificación extraordinaria que se activará en el momento en que las administraciones y la propia institución lo determinen atendiendo a criterios de seguridad, salud y responsabilidad, y garantizando la docencia en un escenario no presencial o parcialmente presencial. Estas medidas ya planificadas garantizan, en el momento que sea preceptivo, el desarrollo de la docencia de un modo más ágil y eficaz al ser conocido de antemano (o con una amplia antelación) por el alumnado y el profesorado a través de la herramienta normalizada e institucionalizada de las guías docentes.

=== ADAPTACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS ===

* Metodologías docentes que se modifican

La lección magistral será sustituida por la lectura de los apuntes que están a disposición de los alumnos en Faitic.

* Mecanismo no presencial de atención al alumnado (tutorías)

Las tutorías presenciales serán sustituidas por tutorías virtuales y consultas por correo electrónico.

=== ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN ===

Las pruebas presenciales serán sustituidas por cuestionarios virtuales en Faitic.

En la modalidad mixta, en la que una parte del estudiantado permanecerá en la clase, siguiendo el resto del estudiantado las clases de un modo preferentemente síncrono o asíncrono dependiendo de la herramienta que mejor se adapte a cada una, las metodologías, la atención personalizada y la evaluación serán las mismas que las de la modalidad presencial, adaptando los grupos y turnos para cumplir con la normativa sanitaria.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Introducción a la literatura clásica antigua (II): La literatura griega y romana desde el siglo III a.c. hasta el siglo II d.c.**

Asignatura	Introducción a la literatura clásica antigua (II): La literatura griega y romana desde el siglo III a.c. hasta el siglo II d.c.			
Código	ODIEV01DIEH03002			
Titulación	Oferta de Materias Específicas de Departamentos para Alumnos ISEP, Erasmus y Visitantes			
Descriptor	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	1	2c
Lengua Impartición				
Departamento				
Coordinador/a				
Profesorado				
Correo-e				

----- GUÍA DOCENTE NO PUBLICADA -----

DATOS IDENTIFICATIVOS**Historia de España**

Asignatura Historia de España
Código ODIEV01DIEH05001
Titulación Oferta de Materias
Específicas de
Departamentos
para Alumnos ISEP,
Erasmus y
Visitantes

Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	1	1c

Lengua

Impartición

Departamento

Coordinador/a

Profesorado

Correo-e

----- GUÍA DOCENTE NO PUBLICADA -----

DATOS IDENTIFICATIVOS**Historia de la Unión Europea**

Asignatura	Historia de la Unión Europea			
Código	ODIEV01DIEH05002			
Titulación	Oferta de Materias Específicas de Departamentos para Alumnos ISEP, Erasmus y Visitantes			
Descriptores	Creditos ECTS 6	Seleccione OP	Curso 1	Cuatrimestre 2c
Lengua	Castellano			
Impartición	Departamento Historia, arte y geografía			
Coordinador/a	Domínguez Castro, Luís			
Profesorado	Domínguez Castro, Luís			
Correo-e	dominguez@uvigo.es			
Web	http://https://moovi.uvigo.gal/			
Descripción general	Esta materia pretende familiarizar al alumnado de intercambio con la historia de la UE, enriqueciéndonos mutuamente con la visión que de este proceso histórico se tiene en cada uno de los países de origen del alumnado.			

Competencias

Código	
A1	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posea las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A2	Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A3	Que el estudiantado tenga la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que el estudiantado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
A5	Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B6	Ser capaces de apreciar otras culturas y expresiones artísticas y competentes para sensibilizar al entorno propio en la apreciación de la diversidad intercultural. Explorar además las repercusiones sociales, profesionales, educativas y culturales de los usos lingüísticos y del aprendizaje de las lenguas estudiadas en el grado.
B8	Capacidad para participar en debates y actividades de grupo y organizarlos, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico.
B10	Integrar conocimientos y poder desarrollar un proceso de comunicación sólido a partir de una información que, aunque sea incompleta, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas al proceso comunicativo.
C24	Conocimiento de culturas y civilizaciones extranjeras
C30	Destreza para la búsqueda de información/documentación
C34	Poseer una amplia cultura
C47	Conocimientos de cultura general y civilización
D4	Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones.
D7	Apreciación de la diversidad y la multiculturalidad.
D9	Capacidad crítica y de autocrítica.

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Comprensión de los condicionantes políticos, económicos, sociales y culturales que están en el origen de la construcción europea.	A1	B6	C24	D7
	A2	B8	C30	D9
	A3	B10	C34	
	A4			
Adquisición de conocimientos que permitan entender el proceso de construcción europea y su evolución histórica.	A5	B6	C24	D4
		B8	C30	
		B10	C47	

Contenidos

Tema

1. LOS FUNDAMENTOS DEL PROCESO DE LA CONSTRUCCIÓN EUROPEA (1945-1949)	<ul style="list-style-type: none">- El proyecto Paneuropa.- El Memorando de A. Briand.- El Movimiento Europeo.- La coyuntura histórica (1945-1949).- La cooperación económica.- La cooperación militar.- La cooperación política.
2. EL NACIMIENTO DE LAS COMUNIDADES EUROPEAS (1950-1958)	<ul style="list-style-type: none">- La primera integración económica: del Benelux a la CECA.- La integración militar: de la CED a la UEO.- La integración política.- La segunda integración económica: los Tratados de Roma.
3. LA EUROPA DE LOS SEIS (1958-1972)	<ul style="list-style-type: none">- El desarrollo interno de la Europa de los Seis: las políticas comunes y las políticas complementarias.- Los británicos y la Europa de los Seis: de la EFTA a las solicitudes de adhesión.- De Gaulle y la Europa de los Seis: de los Planes Fouchet a la crisis de la silla vacía.- La Cumbre de La Haya de 1969.
4. DE LA EUROPA DE LOS SEIS A LA EUROPA DE LOS DOCE (1973-1994)	<ul style="list-style-type: none">- El marco histórico.- El desarrollo institucional: el Consejo Europeo y el Parlamento Europeo reforzado.- La evolución de las políticas comunitarias.- Los problemas internos.- La Presidencia Delors (1985-1994).- El Acta Única Europea.- El Tratado de Maastricht.
5. LA UNIÓN EUROPEA DE MAASTRICHT A LISBOA (1994-2009)	<ul style="list-style-type: none">- La dinámica interna comunitaria.- El desarrollo de las políticas comunitarias.- La ampliación al Este.- El Tratado de Amsterdam.- El Tratado de Niza.- El Tratado por el que se instituye una Constitución para Europa.- El Tratado de Lisboa.
6. LA UNIÓN EUROPEA DE LA GRAN RECESIÓN A LA COVID-19 (2009-2020)	<ul style="list-style-type: none">- El marco histórico.- La Gran Recesión y Europa.- La evolución de las políticas comunitarias.- El Brexit.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	2	4
Lección magistral	42	84	126
Examen de preguntas objetivas	4	16	20

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Presentación del curso y del programa.
Lección magistral	Tareas de gestión y administración de la cuenta del alumno en MOOVI. Exposición de los seis temas que componen la materia. Las exposiciones serán completadas con la lectura y debate de artículos de la prensa diaria que aborden el proceso de integración europea en todos sus aspectos, contrastando las informaciones con las opiniones del alumnado desde sus diferentes ópticas nacionales.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Lección magistral	La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico, atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de las actividades que se realicen y de las metodologías docentes empleadas.

Pruebas	Descripción
---------	-------------

Examen de preguntas
objetivas

La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico.

Evaluación						
	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Examen de preguntas objetivas	El alumnado realizará dos cuestionarios de respuesta múltiple. El primero en la semana ecuador del semestre. El segundo en la última semana lectiva del curso. Cada cuestionario se valorará de 0 a 5 puntos, en una escala de 0 a 10.	100	A1 A2 A3 A4 A5	B6 B8 B10	C24 C30 C34 C47	D4 D7 D9

Otros comentarios sobre la Evaluación

El alumnado que no pueda realizar los dos cuestionarios o que no supere alguno de ellos, tendrá que realizar otro cuestionario con los contenidos de los temas incluidos en aquellos que no haya hecho o superado.

En la convocatoria de julio, el alumnado que no haya superado la primera edición tendrá que realizar otro cuestionario con los contenidos de los temas incluidos en aquellos que no haya hecho o superado.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

CASTELLS, M. et al (eds.), **Las crisis de Europa**, Alianza Editorial, 2018

FERNÁNDEZ NAVARRETE, D., **Historia de la Unión Europea**, Delta, 2010

FERNÁNDEZ NAVARRETE, D., **Fundamentos económicos y políticos de la Unión Europea**, Delta, 2014

LOTH, W., **Building Europe, a history of European integration**, De Gruyter, 2015

MORENO JUSTE, A. y NÚÑEZ PEÑAS, V., **Historia de la construcción europea desde 1945**, Alianza Editorial, 2017

Bibliografía Complementaria

FORNER, S., **La construcción de Europa: de las guerras civiles a la unificación**, Bblioteca Nueva, 2007

FORNER, S., **Comprender Europa: claves de la integración europea**, Bblioteca Nueva, 2010

KUNDANI, H., **La paradoja del poder alemán**, Galaxia Gutenberg, 2016

MARTIN DE LA GUARDÍA, R. et al (Coords.), **Historia de la construcción europea**, Ariel, 2001

Recomendaciones

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Ante la incierta e imprevisible evolución de la alerta sanitaria provocada por el COVID-19, la Universidad de Vigo establece una planificación extraordinaria que se activará en el momento en que las administraciones y la propia institución lo determinen atendiendo a criterios de seguridad, salud y responsabilidad, y garantizando la docencia en un escenario no presencial o parcialmente presencial. Estas medidas ya planificadas garantizan, en el momento que sea preceptivo, el desarrollo de la docencia de un modo más ágil y eficaz al ser conocido de antemano (o con una amplia antelación) por el alumnado y el profesorado a través de la herramienta normalizada e institucionalizada de las guías docentes.

=== ADAPTACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS ===

* Metodologías docentes que se modifican

Clases magistrales: exposición por parte del profesor de los contenidos de la materia, durante la primera hora de clase de cada sesión semanal. Ante la suspensión de clases presenciales, las clases se sustituyen por temas elaborados por el profesor en FAITIC.

Debates: presentación y discusión en el aula de una noticia del día, extraída de los medios de comunicación, relacionada con la Unión Europea. Ante la suspensión de clases presenciales, los debates se sustituyen por cuestionarios de autoevaluación.

* Mecanismo no presencial de atención al alumnado (tutorías)

Se harán a través del despacho virtual y del correo electrónico.

* Bibliografía adicional para facilitar el auto-aprendizaje

No habrá

* Otras modificaciones

Cada semana, mientras dure la suspensión de clases, se subirá a Faitic un cuestionario de autoevaluación de respuesta múltiple, secuenciando la parte teórica de la que se examinarán. Cada uno de esos cuestionarios incorporará un feedback con las razones que justifican la corrección o incorrección de la respuesta dada por el alumnado. De este modo, podrán adquirir destrezas que les permitan superar los cuestionarios de respuesta múltiple de la evaluación que también llevarán incorporado su feedback

=== ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN ===

Se mantendrán los dos cuestionarios, sus fechas de celebración y su porcentaje en la evaluación, pero en lugar de realizarse presencialmente en el aula, se harán a través de los medios técnicos de la UVigo.

En la modalidad mixta, en la que una parte del estudiantado permanecerá en la clase, siguiendo el resto del estudiantado las clases de un modo preferentemente síncrono o asíncrono dependiendo de la herramienta que mejor se adapte a cada una, las metodologías, la atención personalizada y la evaluación serán las mismas que las de la modalidad presencial, adaptando los grupos y turnos para cumplir con la normativa sanitaria.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Información y comunicación en español**

Asignatura	Información y comunicación en español			
Código	ODIEV01DIEH10001			
Titulación	Oferta de Materias Específicas de Departamentos para Alumnos ISEP, Erasmus y Visitantes			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	1	1c
Lengua Impartición				
Departamento				
Coordinador/a				
Profesorado				
Correo-e				

----- GUÍA DOCENTE NO PUBLICADA -----

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lecciones de literatura española e hispanoamericana**

Asignatura	Lecciones de literatura española e hispanoamericana			
Código	ODIEV01DIEH11001			
Titulación	Oferta de Materias Específicas de Departamentos para Alumnos ISEP, Erasmus y Visitantes			
Descriptor	Creditos ECTS	Selección	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	1	1c
Lengua	Castellano			
Impartición	Departamento Literatura española y teoría de la literatura			
Coordinador/a	Candelas Colodrón, Manuel Angel			
Profesorado	Candelas Colodrón, Manuel Angel			
Correo-e	mcande@uvigo.es			

----- GUÍA DOCENTE NO PUBLICADA -----

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lecciones de literatura española e hispanoamericana**

Asignatura	Lecciones de literatura española e hispanoamericana			
Código	ODIEV01DIEH11002			
Titulación	Oferta de Materias Específicas de Departamentos para Alumnos ISEP, Erasmus y Visitantes			
Descriptor	Creditos ECTS	Selección	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	1	2c
Lengua	Castellano			
Impartición	Departamento Literatura española y teoría de la literatura			
Coordinador/a	Ribao Pereira, Montserrat			
Profesorado	Ribao Pereira, Montserrat			
Correo-e	ribao@uvigo.es			

----- GUÍA DOCENTE NO PUBLICADA -----

DATOS IDENTIFICATIVOS**Bilingüismo y educación bilingüe**

Asignatura	Bilingüismo y educación bilingüe			
Código	ODIEV01DIEH12001			
Titulación	Oferta de Materias Específicas de Departamentos para Alumnos ISEP, Erasmus y Visitantes			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	1	1c
Lengua	Castellano			
Impartición	Departamento Traducción y lingüística			
Coordinador/a	Rodríguez Yáñez, Xoan Paulo			
Profesorado	Rodríguez Yáñez, Xoan Paulo			
Correo-e	xoanp@uvigo.es			

----- GUÍA DOCENTE NO PUBLICADA -----

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lenguas, comunicación y culturas**

Asignatura Lenguas,
comunicación y
culturas

Código ODIEV01DIEH12002

Titulación Oferta de Materias
Específicas de
Departamentos
para Alumnos ISEP,
Erasmus y
Visitantes

Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	1	1c

Lengua

Impartición

Departamento

Coordinador/a

Profesorado

Correo-e

----- GUÍA DOCENTE NO PUBLICADA -----

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Lengua, sociedad y cognición				
Asignatura	Lengua, sociedad y cognición			
Código	ODIEV01DIEH12003			
Titulación	Oferta de Materias Específicas de Departamentos para Alumnos ISEP, Erasmus y Visitantes			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	1	1c
Lengua	Castellano			
Impartición	Departamento Traducción y lingüística			
Coordinador/a	Cabeza Pereiro, María del Carmen			
Profesorado	Cabeza Pereiro, María del Carmen			
Correo-e	cabeza@uvigo.es			
Web	http://https://moovi.uvigo.gal/			
Descripción general	Se propone el estudio del lenguaje en la sociedad, dándole relevancia a los conceptos de cultura y diversidad. También se atenderá a la relación entre el lenguaje y la cognición.			

Competencias	
Código	
A3	Que el estudiantado tenga la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
B9	Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de manera autónoma basándose en los conocimientos adquiridos y en el uso de las nuevas tecnologías.
C5	Conocimiento de los conceptos y métodos del análisis lingüístico.
D1	Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica
D6	Capacidad de gestionar la información.
D7	Apreciación de la diversidad y la multiculturalidad.
D8	Habilidad para trabajar de forma autónoma.

Resultados de aprendizaje				
Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Que el estudiantado sea capaz de interpretar datos relacionados con la diversidad lingüística y adquiera una valoración responsable de la misma.	A3	C5	D1 D6 D7 D8	
Que el alumnado comprenda los fundamentos de la cognición en relación con el lenguaje y sea capaz de reconocer los esquemas y procesos relevantes tanto en la conceptualización como en el desarrollo lingüísticos.	B9	C5	D6	
Que las y los estudiantes desarrollen habilidades de elaboración de un trabajo de lingüística descriptiva o de búsqueda de documentación sobre lenguas que les permita consolidar su autonomía.	A3	B9	C5	D1 D6 D8

Contenidos	
Tema	
1 El lenguaje y las lenguas	1.1 Características del lenguaje humano. La comunicación animal 1.2 Lenguas y dialectos. Situación sociolingüística de las lenguas de España 1.3 Lenguas [mejores] y lenguas [peores]. Los prejuicios lingüísticos.
2 Lengua y cultura	2.1 Qué es cultura 2.2 La Antropología lingüística 2.3 La relatividad lingüística 2.4 Acontecimientos comunicativos y competencia comunicativa. El contexto 2.5 Oralidad y escritura. Introducción a los sistemas de escritura. Función social y simbólica de la escritura.
3 La diversidad lingüística	3.1 Diferencias y semejanzas entre las lenguas 3.2 Ecolingüística 3.3 Clasificaciones de lenguas 3.4 Universales y Tipología lingüística

4 Lenguaje y conceptualización	4.1 Categorización y prototipos 4.2 Conceptualización. Dominios conceptuales. Léxico y gramática 4.3 Metáfora y metonimia conceptuales
5 Lenguaje en movimiento: los gestos	5.1 La gestualidad en la comunicación. Comunicación no verbal. Tipos de gestos. 5.2 Las modalidades de la comunicación. Modalidad oral-auditiva y modalidad viso-gestual. Lenguas de signos
6 Cognición y desarrollo lingüístico	6.1 Generalidades sobre el habla infantil 6.2 Etapas en el desarrollo 6.3 La adquisición de las habilidades lingüísticas

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas	14	48	62
Lección magistral	24	0	24
Actividades introductorias	3	0	3
Trabajo tutelado	6	54	60
Examen de preguntas objetivas	1	0	1

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Resolución de problemas	La profesora formulará problemas prácticos relacionados con las explicaciones desarrolladas en las lecciones magistrales y el alumnado deberá buscar las soluciones correctas. Una parte de esta metodología se realizará en clase y otra parte de forma autónoma.
Lección magistral	Explicaciones, básicamente teóricas, sobre la estructura y contenido de los temas. Llevan apoyo visual para facilitar su seguimiento.
Actividades introductorias	Explicaciones sobre el desarrollo de la asignatura, cómo se evalúa, cómo se contacta con la profesora, etc. Debido a la diversidad del alumnado meta, se prevé que estas actividades se prolonguen o repitan teniendo en cuenta las necesidades específicas.
Trabajo tutelado	El alumnado, preferentemente de forma individual, elabora un documento a partir de unas pautas de recogida de datos y de análisis de los mismos.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajo tutelado	La profesora dará las instrucciones precisas para la realización del trabajo y supervisará los primeros pasos.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Resolución de problemas	La profesora formulará problemas prácticos relacionados con las explicaciones desarrolladas en las lecciones magistrales y el alumnado deberá buscar las soluciones correctas. Una parte de esta metodología se realizará en clase y otra parte de forma autónoma.	25	A3	C5	D1	D7
Trabajo tutelado	El alumnado, preferentemente de forma individual, elabora un documento a partir de unas pautas de recogida de datos y de análisis de los mismos.	50	A3	B9	C5	D1 D6 D7 D8
Examen de preguntas objetivas	Prueba de preguntas cortas en la que se buscará que el alumnado demuestre que ha comprendido los conceptos básicos. Se buscarán en la medida de lo posible ejemplos prácticos más que definiciones teóricas.	25	A3	C5	D1	D7

Otros comentarios sobre la Evaluación

Habrà una segunda oportunidad, en los meses de junio y julio, para el alumnado que no consiga superar la asignatura. En ella, los porcentajes de la evaluación serán los mismos, de tal manera que se habrá de entregar quince días antes del examen la prueba o pruebas de evaluación que no se hayan superado (resolución de problemas y/o estudio previo) o, en su caso, habrá de hacerse el examen.

Si se detecta copia en una prueba de evaluación se anulará el ejercicio, y la calificación de la prueba será 0.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Bernárdez, Enrique, **Qué son las lenguas**, Alianza Editorial, 1999

Junyent, Carme, **La diversidad lingüística. Didáctica y recorrido de las lenguas del mundo**, Octaedro, 1999

Lakoff, George & Mark Johnson, **Metaphors we live by.**, The University of Chicago Press, 1980

Eberhard, David M., Gary F. Simons, and Charles D. Fennig (eds.), **Ethnologue: Languages of the World**, 24th edition, SIL International, 2021

Moseley, Christopher (ed.), **Atlas of the World's Languages in Danger**, UNESCO Publishing, 2010

Bibliografía Complementaria

Altmann, Gerry T. M., **The Ascent of Babel**, Oxford University Press, 1997

Bavin, Edith Laura, ed, **The Cambridge Handbook of Child Language**, Cambridge University Press, 2009

Deutscher, Guy, **Through the Language Glass. How Words Colour Your World**, William Heinemann, 2010

Duranti, Alessandro, **Linguistic Anthropology**, Cambridge University Press, 1997

Recomendaciones

Otros comentarios

Es responsabilidad del estudiantado consultar los materiales disponibles en la plataforma MooVi (novedades, documentos, calificaciones) y estar al tanto de los avisos y de las fechas de realización de las diferentes pruebas.

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Ante la incierta e imprevisible evolución de la alerta sanitaria provocada por el COVID-19, la Universidad de Vigo establece una planificación extraordinaria que se activará en el momento en que las administraciones y la propia institución lo determinen atendiendo a criterios de seguridad, salud y responsabilidad, y garantizando la docencia en un escenario no presencial o parcialmente presencial. Estas medidas ya planificadas garantizan, en el momento que sea preceptivo, el desarrollo de la docencia de un modo más ágil y eficaz al ser conocido de antemano (o con una amplia antelación) por el alumnado y el profesorado a través de la herramienta normalizada e institucionalizada de las guías docentes.

=== ADAPTACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS ===

Se mantienen las metodologías docentes, las tutorías y las pruebas de evaluación según están previstas en la guía docente, con la única modificación que resulta de que se harían mediante las herramientas proporcionadas por la Universidad de Vigo (aulas y despachos virtuales, correo electrónico, MooVi).

En la modalidad mixta, en la que una parte del estudiantado permanecerá en la clase, siguiendo el resto del estudiantado las clases de un modo preferentemente síncrono, o asíncrono dependiendo de la herramienta que mejor se adapte a cada una, las metodologías, la atención personalizada y la evaluación serán las mismas que las de la modalidad presencial, adaptando los grupos y turnos para cumplir con la normativa sanitaria.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Comunicación intercultural**

Asignatura	Comunicación intercultural			
Código	ODIEV01DIEH12004			
Titulación	Oferta de Materias Específicas de Departamentos para Alumnos ISEP, Erasmus y Visitantes			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	1	2c
Lengua	Castellano			
Impartición	Departamento Traducción y lingüística			
Coordinador/a	Rodríguez Yáñez, Xoan Paulo			
Profesorado	Rodríguez Yáñez, Xoan Paulo			
Correo-e	xoanp@uvigo.es			

----- GUÍA DOCENTE NO PUBLICADA -----