



## Facultad de Ciencias de la Educación

### Presentación de la Facultad

La Facultad de Educación es la escuela de escuelas: una institución pública al servicio de todas las personas interesadas en la mejora continua de la educación y de los servicios sociales. Se trata de un centro universitario que se asienta sobre la historia de los centros de formación de maestros/las, educadores/las sociales y trabajadores/las sociales, pero también sobre la historia de la enseñanza y de los servicios sociales.

ES una facultad, por lo tanto, que intenta incorporar todos los medios técnicos posibles, pero sin renunciar a un pasado que se construye sobre el esfuerzo colectivo de los profesionales y de la ciudadanía.

Los cambios respecto al presente son considerables. Pero hay algo que una facultad de educación debe contribuir la que se mantenga: el espíritu solidario de los vecinos/las y la percepción de la escuela como propia, como asunto de la comunidad.

Espero que las personas que eligen esta facultad para realizar sus estudios tengan esa mentalidad de pertenencia a un grupo que construye el futuro colectivo de la educación y de los servicios sociales.

La oferta educativa para el próximo curso en el Centro es:

#### Cuatro títulos de Grado:

- GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL
- GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
- GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL
- GRADO EN TRABAJO SOCIAL

#### Cuatro títulos de Máster:

- Máster en Dificultades de Aprendizaje y procesos cognitivos
- Máster en Intervención Multidisciplinar en la Diversidad en Contextos Educativos
- Máster en Investigación Psicosocioeducativa con Adolescentes en Contextos Escolares
- Máster en Profesorado de Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de los Idiomas (especialidades de Orientación, Geografía, Historia, Humanidades, Matemáticas y Tecnología) Por otra parte, durante los últimos años, la Facultad de Empresariales y Turismo, potenció, de forma considerable a participación de los \*estudiantes en programas de \*movilidade.

Para obtener más información visita nuestra página web

[http://webs.uvigo.es/educacion-o/web/\\*index.\\*php](http://webs.uvigo.es/educacion-o/web/*index.*php)

### Equipo Decanal

O Equipo Decanal está composto polos seguintes membros:

#### Decana:

D<sup>a</sup> María del Mar García Señorán

**Vicedecanos/as:**

D. Ramón Ángel Fernández Sobrino

D<sup>a</sup> María del Carmen Ricoy

D. Xosé Manuel Cid Fernández

D.<sup>a</sup> María del Pino Díaz Pereira**Secretario:**

D. Antonio González Fernández

**Localización****LOCALIZACIÓN DA FACULDADE.****Dirección postal:**

Facultade de Ciencias da Educación

R/. Doctor Temes, s/n 32004 Ourense

A Facultade de Ciencias da Educación atópase no denominado Edificio Facultades ou Edificio de Ferro, contando ademais con outros espazos docentes situados nos pavillóns 1 e 2.

**Directorio telefónico:**

Conserxería: 988 387 101

Secretaría alumnado Graos : 988-387-168, 98- 387-194, 988-36-890

Secretaría alumnado Mestrados: 988 368 893

Decanato: 988-387-159

**Correo electrónico:**

Secretaría alumnado: secexbo@uvigo.es

Secretaría Decanato: sdexbo@uvigo.es

**Grado en Educación Infantil****Asignaturas****Curso 3**

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
O05G110V01501	Aprendizaxe da lingua estranxeira: Inglés	1c	6
O05G110V01502	Didáctica da expresión plástica e visual	1c	6
O05G110V01503	Educación física e a súa didáctica na idade infantil	1c	6
O05G110V01504	Expresión musical e a súa didáctica	1c	6
O05G110V01505	Lingua e literatura: Galego	1c	6
O05G110V01507	Lingua e literatura: Español	1c	6

O05G110V01508	Aprendizaxe da lingua estranxeira: Francés	1c	6
O05G110V01601	Aprendizaxe das ciencias sociais	2c	6
O05G110V01602	Matemáticas para mestres: Educación infantil	2c	6
O05G110V01901	Coñecemento do medio natural	2c	6
O05G110V01902	Ética e deontoloxía profesional	2c	6
O05G110V01903	Necesidades educativas especiais asociadas á discapacidade intelectual	2c	6
O05G110V01904	Prevenición e tratamento das dificultades na aprendizaxe da lectura, escritura e cálculo	2c	6
O05G110V01905	Prevenición e tratamento das dificultades na aprendizaxe da linguaxe oral	2c	6
O05G110V01906	Obradoiro de creatividade artística	2c	6
O05G110V01907	Xeografía para mestres	2c	6
O05G110V01908	Aspectos didácticos e organizativos da educación especial	2c	6
O05G110V01909	Bases pedagóxicas da educación especial	2c	6
O05G110V01910	Didáctica da relixión católica	2c	6
O05G110V01911	Didáctica das matemáticas para a educación infantil	2c	6
O05G110V01912	Xogo na educación infantil	2c	6
O05G110V01931	Idioma estranxeiro II: Francés	2c	6
O05G110V01932	Idioma estranxeiro II: Inglés	2c	6
O05G110V01933	Lingua estranxeira a través das novas tecnoloxías: Francés	2c	6
O05G110V01934	Lingua estranxeira a través das novas tecnoloxías: Inglés	2c	6
O05G110V01935	Situacións de comunicación en lingua estranxeira: Francés	2c	6
O05G110V01936	Situacións de comunicación en lingua estranxeira: Inglés	2c	6
O05G110V01937	Lingua estranxeira a través da literatura infantil ou xuvenil: Francés	2c	6
O05G110V01938	Lingua estranxeira a través da literatura infantil ou xuvenil: Inglés	2c	6
O05G110V01940	Didáctica da lingua estranxeira: Inglés	2c	6

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Aprendizaje de la lengua extranjera: Inglés**

Asignatura	Aprendizaje de la lengua extranjera: Inglés			
Código	O05G110V01501			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Mcnicholls , Stuart John			
Profesorado	Llantada Díaz, María Francisca Mcnicholls , Stuart John			
Correo-e	stuartmcn@ymail.com			
Web				
Descripción general	Esta materia le proporciona a los futuros maestros una visión metodológica sobre la enseñanza de la lengua inglesa en las aulas de infantil. Esta aproximación se llevará a cabo a través de actividades prácticas.			

**Competencias**

Código		Tipología
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber • saber hacer
CG2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	• saber hacer
CG3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	• saber hacer
CG4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.	• saber
CG8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia.	• saber
CG9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.	• saber
CG10	Actuar como orientador de madres y padres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.	• saber • saber hacer
CG11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.	• saber
CE37	Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia.	• saber
CE42	Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	• saber
CE43	Favorecer las capacidades de habla y de escritura.	• saber hacer
CE51	Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.	• saber
CE53	Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	• saber

CE61	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza y aprendizaje • saber hacer mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias.	
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber
CT3	Comunicación oral y escrita	• saber
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	• saber
CT5	Conocimiento de informática	• saber
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT11	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber hacer
CT12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad	• saber hacer
CT13	Razonamiento crítico	• saber
CT14	Compromiso ético	• saber
CT15	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT16	Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer • Saber estar /ser
CT17	Creatividad	• saber hacer
CT19	Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber
CT20	Iniciativa y espíritu emprendedor	• saber hacer • Saber estar /ser
CT21	Motivación por la calidad	• saber hacer • Saber estar /ser

### Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.	CB3 CB4 CB5 CG2 CG3 CG4 CG5 CG7 CG9 CG11 CG12 CE42 CE43 CE51 CE53 CE61 CT1 CT3 CT4 CT8 CT11 CT12 CT14

2. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.

CB3  
CB4  
CB5  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG7  
CG9  
CG11  
CG12  
CE42  
CE43  
CE51  
CE53  
CE61  
CT1  
CT2  
CT3  
CT4  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT13  
CT14  
CT15  
CT17  
CT19

---

9. Diferenciar entre competencias lingüísticas, socioculturales y pragmáticas.

CB3  
CB4  
CB5  
CG2  
CG3  
CG5  
CG10  
CE42  
CE43  
CE53  
CT1  
CT3  
CT4  
CT11  
CT12  
CT13  
CT19

---

10. Diferenciar entre las actividades comunicativas (interacción oral, expresión oral y comprensión oral) adecuadas al nivel A1.1 del Marco.

CB3  
CB4  
CB5  
CE37  
CE43  
CT1  
CT3  
CT4  
CT7  
CT11  
CT12  
CT13  
CT19

---

11. Ser capaz de preparar e impartir una unidad didáctica.

CB3  
CB4  
CB5  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG7  
CG8  
CG11  
CG12  
CE42  
CE43  
CE51  
CE53  
CE61  
CT1  
CT2  
CT3  
CT4  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT19  
CT20  
CT21

---

12. Ser capaz de llevar a cabo distintos tipos de evaluación.

CB3  
CB4  
CB5  
CG2  
CG3  
CG5  
CG7  
CG9  
CG11  
CG12  
CE42  
CE43  
CE51  
CE61  
CT1  
CT2  
CT3  
CT4  
CT5  
CT7  
CT8  
CT13  
CT14  
CT15  
CT19  
CT21

---

13. Conocer el currículo de la lengua extranjera en la Educación Infantil.

CB3  
CB4  
CB5  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG7  
CG8  
CG9  
CG10  
CG11  
CG12  
CE42  
CE43  
CE51  
CE53  
CE61  
CT1  
CT3  
CT4  
CT13  
CT14  
CT15  
CT21

14. Identificar los tipos de actividades comunicativas (interacción oral, expresión oral y comprensión oral) en el ámbito personal.

CB3  
CB4  
CB5  
CG2  
CG3  
CG7  
CG11  
CE42  
CE43  
CE51  
CE53  
CE61  
CT1  
CT2  
CT3  
CT4  
CT11  
CT12  
CT13  
CT19

## Contenidos

### Tema

1. El modelo teórico de la lengua como comunicación.	1.1. Enseñanza de la lengua inglesa en edades tempranas. 1.2. Competencias lingüísticas, sociolingüísticas y pragmáticas. 1.3. Actividades comunicativas de la lengua. 1.4. Áreas de interés o ámbitos.
2. Enfoque didáctico por tareas y competencias.	2.1. El enfoque orientado a la acción. 2.2. Tareas de comunicación. 2.3. El contexto del uso de la lengua.
3. El currículo de Educación Infantil	3.1. Objetivos 3.2. Contenidos 3.3. Criterios de evaluación
4. Elaboración de unidades didácticas.	4.1. Propuestas didácticas para Ed. Infantil. 4.2. Recursos y materiales didácticos.
5. Métodos de evaluación.	5.1. Evaluación de los contenidos curriculares 5.2. Evaluación de los contenidos lingüísticos (Inglés) 5.3. La utilización del Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) como herramienta de autoevaluación lingüística..

## Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
--	----------------	----------------------	---------------



Lección magistral	16	0	16
Trabajo tutelado	18	45	63
Presentación	11	49	60
Actividades introductorias	1	3	4
Resolución de problemas y/o ejercicios	2	0	2
Práctica de laboratorio	2	0	2
Trabajo	3	0	3

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

	Descripción
Lección magistral	Exposición teórica de los contenidos por parte del profesor.
Trabajo tutelado	Elaboración en el aula de tareas sobre supuestos prácticos.
Presentación	Exposición y discusión de las tareas realizadas por los alumnos.
Actividades introductorias	Explicación de normas y presentación de la materia.

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajo tutelado	Atención y resolución de dudas del alumnado con la finalidad de guiar y orientar el proceso de aprendizaje
Presentación	Atención y resolución de dudas del alumnado con la finalidad de guiar y orientar el proceso de aprendizaje

### Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Resolución de problemas y/o ejercicios	Evaluación continua (en inglés): Pruebas en las que el alumnado debe solucionar una serie de ejercicios y/o problemas, incluyendo preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuesta (verdadero/falso, elección múltiple, emparejamiento de elementos...) en un tiempo/condiciones establecido/as por el profesorado.	40	CB3 CG7 CG9 CG11 CE42 CE61 CT1 CT2 CT4 CT7 CT8 CT13 CT16

Práctica de laboratorio	Evaluación continua (en inglés): Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. El alumnado deben dar respuesta a la actividad planteada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la asignatura.	30	CB3 CB4 CB5 CG2 CG3 CG4 CG5 CG7 CG9 CG10 CG11 CG12 CE42 CE43 CE51 CE53 CE61 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT7 CT8 CT9 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT19 CT20
-------------------------	---	----	---

---

Trabajo	Evaluación continua (en inglés): El alumnado presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita□	30	CB3 CB4 CB5 CG2 CG3 CG4 CG5 CG7 CG8 CG9 CG10 CG11 CG12 CE42 CE43 CE51 CE53 CE61 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT7 CT8 CT9 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT19 CT20 CT21
---------	--	----	--

### **Otros comentarios sobre la Evaluación**

Para superar la materia será requisito imprescindible aprobar (con un 50% cómo mínimo) cada uno de los tres apartados arriba mencionados. En caso de PLAGIO la calificación será de SUSPENSO.

Se efectuará un seguimiento de asistencia a clase. En segunda convocatoria y para el alumnado que no se acoge a la evaluación continua y/o no asiste al 80% de las clases, se realizará un examen final que englobe todos los contenidos y destrezas. Consistirá en una presentación de la unidad didáctica en horas de tutoría (40%), una prueba de examen oral en inglés (30%) y un examen final tipo test con contenidos prácticos y teóricos (30% - los alumnos tendrán que aprobar cada una de las dos partes del examen escrito, con un mínimo de 5 sobre 10 en la parte práctica, y 5 sobre 10 en la parte teórica).

En el caso de no superar la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio.

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad en el menú "Datos exámenes".

### **Fuentes de información**

#### **Bibliografía Básica**

McNicholls, S., Learning English (apuntes de la asignatura), Puga, Dr Temes, 3, 32003 OURENSE, 1.9.2018, Ourense

### **Bibliografía Complementaria**

Agencia de Programas Educativos Europeos, Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL), Comité Nacional para el desarrollo del PEL: Dispon, 2003, Madrid

Council of Europe, Common European framework of reference for languages: Learning, teaching, assessment, Cambridge University Press & Modern Languages, 2001, Cambridge

González Piñeiro, M., Guillén Díaz, C. y Vez, J.M., Didáctica de las lenguas modernas: Competencia plurilingüe e intercultural, Editorial Síntesis, 2010, Madrid

Currículo de educación infantil, 121, DOG, 23 de xuño de 2009,

Proposta metodolóxica para o ensino de inglés en educación infantil, 134, DOG, 10 de xullo de 2009,

Speech acts and pragmatics, <http://userwww.sfsu.edu/~kbach/Spch.Prag.htm>,

---

### **Recomendaciones**

#### **Asignaturas que continúan el temario**

Didáctica de la lengua extranjera: Inglés/O05G110V01940

Lengua extranjera a través de la literatura infantil o juvenil: Inglés/O05G110V01938

Situaciones de comunicación en lengua extranjera: Inglés/O05G110V01936

---

#### **Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

Idioma extranjero I: Inglés/O05G110V01406

---

#### **Otros comentarios**

Se recomienda la asistencia continua a las sesiones de teoría y práctica. La asistencia se considera fundamental para el seguimiento de la materia por parte del alumnado.

Se recomienda que, en el momento de iniciar la asignatura, los alumnos tengan un nivel de A2 (según el Marco Europeo de Lenguas) en lengua inglesa.

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Didáctica de la expresión plástica y visual**

Asignatura	Didáctica de la expresión plástica y visual			
Código	005G110V01502			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Martín Gulias, Néstor			
Profesorado	Martín Gulias, Néstor			
Correo-e	martingulias@uvigo.es			
Web	<a href="http://didactica-de-las-artes.blogspot.com.es/">http://didactica-de-las-artes.blogspot.com.es/</a>			
Descripción general	<p>La finalidad primordial de la Didáctica de la expresión plástica y visual en las Facultades de Ciencias de la Educación es proporcionar a los alumnos una formación artística y didáctica de calidad y garantizar la calificación de los futuros profesionales de la enseñanza en el ámbito de las artes plásticas aplicado a la enseñanza de infantil.</p> <p>Las enseñanzas artísticas en el ámbito educativo asumen un doble sentido, ya que, por una parte, la transmisión de sus saberes garantizan la conservación de prácticas artísticas fundamentales en la didáctica, tanto en la composición y el crecimiento del aprendizaje en el alumnado como en las tareas de apoyo a otros saber, y por otro, auspician la *incentivación en la reflexión, en la práctica estética y en el desarrollo de la creatividad.</p>			

**Competencias**

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	
CG1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	• saber
CG2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	• saber hacer
CG7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.	• saber hacer
CG11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	• saber hacer
CE2	Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6.	• saber
CE4	Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.	• saber • saber hacer
CE5	Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.	• saber hacer • Saber estar /ser
CE7	Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención.	• saber hacer
CE9	Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.	
CE10	Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo.	• Saber estar /ser
CE11	Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar.	• saber
CE12	Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana.	• saber hacer • Saber estar /ser

CE23	Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil.	• saber hacer • Saber estar /ser
CE25	Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales.	• saber hacer
CE29	Valorar la importancia del trabajo en equipo.	• saber hacer
CE34	Conocer estrategias didácticas para desarrollar representaciones numéricas y nociones espaciales, geométricas y de desarrollo lógico.	• saber • saber hacer
CE41	Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación.	• saber • saber hacer
CE53	Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE56	Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad.	• saber • saber hacer
CE57	Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.	• saber hacer
CE58	Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE59	Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.	• saber hacer
CE60	Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.	• Saber estar /ser
CE61	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza y aprendizaje mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias.	• saber hacer
CE62	Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.	• saber hacer
CE63	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.	• saber hacer
CE64	Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE66	Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer • Saber estar /ser
CT5	Conocimiento de informática	• saber • saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer • Saber estar /ser
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT11	Habilidades en las relaciones interpersonales	• Saber estar /ser
CT12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad	• saber hacer • Saber estar /ser
CT13	Razonamiento crítico	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT15	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT16	Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer • Saber estar /ser
CT17	Creatividad	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT19	Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber
CT20	Iniciativa y espíritu emprendedor	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT21	Motivación por la calidad	• saber hacer • Saber estar /ser

## Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
---------------------------	--------------

Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CE5 CE7 CE9 CE29 CE57 CT1 CT2 CT5 CT9 CT17
Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan la igualdad de género, la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.	CB3 CG7 CE29 CT9
Conocimiento de los materiales y de sus procesos derivados de creación y/o producción.	CB2 CB4
Conocimiento de los instrumentos y métodos de experimentación en arte.	CG7
Capacidad para generar y gestionar la producción artística Capacidad de aplicar profesionalmente tecnologías específicas	CG11 CE10
Capacidad de documentar la producción artística	CE11
Capacidad de determinar el sistema de presentación adecuado para las calidades artísticas específicas de una obra de arte	CE12 CE23
Habilidades para la creación artística y capacidad de construir obras de arte	CE25 CE57 CT8 CT9 CT11 CT12 CT13 CT17
Conocimiento de los procesos de la creación y de la producción artística.	CB1
Conocimiento de los modos de investigación en las artes.	CG7
Capacidad para aplicar los conocimientos técnicos y de los procedimientos para el desarrollo de la práctica artística.	CE25 CE34
Capacidad para la organización de un sistema creativo innovador.	CE41
Capacidad para la presentación y exposición de proyectos artísticos.	CE53
Capacidad para la elaboración de textos relacionados con el trabajo realizado sobre una cuestión artística.	CE57 CE59
Capacidad para buscar, analizar e incorporar recursos desde otros ámbitos y aplicarlo luego a los ámbitos artísticos y de la creatividad.	CE60
Capacidad para elaborar un anteproyecto que se pueda concretar luego en un proyecto en el aula.	CT9 CT17
Capacidad para contextualizar el trabajo realizado, dando la razón del fundamento de los principios del incluso.	
Capacidad para documentar el trabajo realizado, saber investigar en las fuentes y saber aplicarlo al trabajo de propia creación.	
Capacidad para el análisis y la evaluación de proyectos, así como saber extrapolarlo a ámbitos de las artes.	

Capacidad para la autoevaluación y de valoración de todos los procedimientos artísticos, de sus principios y de sus objetivos.	CB5 CG2
Habilidad para captar estímulos susceptibles de ser incorporados a la creación.	CG7
Habilidad para gestionar la información necesaria en la elaboración de proyectos artísticos.	CE25 CE56
Habilidad para suscitar procesos de investigación y creación en arte.	CE57
Conocimiento de la teoría y del discurso actual del arte, así como el pensamiento actual de los artistas a través de sus obras y textos.	CE61 CE62
Conocimiento del vocabulario, códigos, y de los conceptos inherentes al ámbito artístico.	CE63 CE64
Conocimiento del vocabulario y de los conceptos propios la cada técnica artística particular.	CE66 CT9
Conocimiento de métodos de producción y técnicas artísticas.	CT15 CT16 CT17 CT19 CT20 CT21
Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.	CB3 CB5 CG2 CG7 CE29 CE58 CT17
Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias artísticas correspondientes en los estudiantes.	CB4 CG7 CE2 CE4 CE56 CE58 CT17

## Contenidos

Tema	
El lenguaje plástico infantil: desarrollo perceptivo y características. Procesos de dibujo y elaboración grafomotriz.	El lenguaje plástico infantil y sus fases. Desarrollo perceptivo y características evolutivas del niño respeto al área de la plástica. Desarrollo curricular de las artes plásticas en educación Infantil. Procesos de dibujo y elaboración grafomotriz. Estudio genético y psico-evolutivo del desarrollo del niño y de su capacidad expresiva, plástica y creativa.
El análisis de las formas y el estudio de los elementos plásticos	Elementos plásticos materiales, formales y estructurales. Estudio de las técnicas para la composición, la luz, el color, la perspectiva y la proporción. Análisis de distintas técnicas de la expresión plástica, de la interpretación, de la concepción e ilusión del espacio. Estudio de los distintos procedimientos y sus respectivos soportes, pigmentos, aglutinantes, diluyentes y de técnicas variadas. Procedimientos expresivos con distintos elementos cromáticos, pictóricos, lumínicos y dibujísticos. elementos cromáticos, pictóricos, lumínicos y dibujísticos.
Procedimientos expresivos. Investigación y creación en la obra de arte. Procedimientos cromáticos. Recursos audiovisuales y digitales. El estudio del volumen.	Técnicas de ejecución de texturas, de estampación, de grabados, de mosaicos, collage, etc. Análisis de los procedimientos escultóricos, volumétricos y tridimensionales. Procedimientos cromáticos con útiles de soporte rígido: lápices, ceras, pastel. Recursos audiovisuales, digitales y tecnologías de la comunicación e información aplicadas a la expresión plástica y visual.

## Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Talleres	15	30	45
Trabajo tutelado	12	32	44
Prácticas externas	1	7	8
Estudio previo	1	8	9



Lección magistral	16	16	32
Trabajo	5	5	10
Observación sistemática	2	0	2

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

	Descripción
Talleres	Interpretación práctica didáctica de obras artísticas en la historia. Soporte teórico-práctico y conocimiento de la técnica en el estudio del taller. Elaboración artística didáctica en el taller para el desarrollo del ingenio, de la inventiva, del pensamiento original y de la imaginación constructora.
Trabajo tutelado	Incorporación didáctica tutelada de las tecnologías de la información y de la comunicación y los nuevos métodos informáticos aplicables en el aula a este nivel. Estudios creativos del dibujo y color desde la didáctica tras la explicación en clase de pautas de realización. Trabajos dirigidos bajo la tutela del profesor y orientados en excelente desarrollo de la técnica. Tutela de la realización en las estructuras tridimensionales y en los trabajos de volumen creativo.
Prácticas externas	Modelos de investigación y de creatividad intencionada en las prácticas externas. La investigación didáctica en el referente a la imaginación en la obra artística y su relación con la realidad del exterior. Estímulo al aire libre en la generación de nuevas ideas y conceptos artísticos, de nuevas asociaciones entre ideas observadas y de conceptos conocidos, como productores de soluciones originales.
Estudio previo	Estudio aportación de la realización de bocetos y estudios previos como mejora de la obra práctica personal y de progreso de la didáctica: descubrimiento de pautas estéticas en la obra de arte y de su transmisión al alumnado.
Lección magistral	Estudio sobre los distintos elementos de la elaboración del dibujo y su relación con las artes plásticas en el ámbito educativo infantil. Trabajo didáctico y lecciones magistrales aportación de la producción de ideas, conceptos, descubrimientos nuevos, originales y útiles, estéticos. Estudio teórico y fundamentado de la inventiva y didáctica en las artes.

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Estudio previo	Atención personalizada
Prácticas externas	Atención personalizada
Talleres	Atención personalizada
Trabajo tutelado	Atención personalizada
Lección magistral	Atención personalizada

### Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Estudio previo	El alumno va a estudiar todos los elementos que pueden generar obras artísticas bajo un buen dominio de la técnica y de los diferentes recursos de la creatividad. Asimismo investigará en los procedimientos didácticos para poder transmitir en un futuro próximo todo lo aprendido para la educación infantil. Para desarrollar las actividades previas, el alumno deberá también estudiar los elementos preliminares que configuran la obra artística, desde los recursos para acometer nuevas obras hasta los procedimientos para hacer un buen acabado de los trabajos, todo eso extrapolado siempre al entorno didáctico en el que se va a desarrollar.	10	CB1 CB5 CG7 CE29

Prácticas externas	Es importante la fase de observación para el desarrollo de la obra de arte y su aplicación didáctica en el aula, para eso es fundamental que el alumno tome contacto continuo con el exterior, pudiendo desarrollar trabajos prácticos y bocetos a partir de elementos naturales. El alumno debe buscar, hallar, inventar en el exterior. En espacios abiertos el alumno se va a identificar con la libertad y el arte del descubrimiento y el profesor le guiará en su investigación de una manera formal. En la obra de arte realizado en las prácticas externas se concretará la estrategia y las conclusiones que guían al descubrimiento.	10	CB4 CE60
Talleres	Los talleres son el entorno fundamental para trabajar e investigar en las diferentes técnicas plásticas. En el taller del área de la plástica buscaremos producir ideas, desarrollar conceptos, descubrir opciones nuevas, originales, útiles y que satisfagan a los alumnos y a la colectividad. Uno de los principios básicos que se va a tratar de seguir es la estimulación de la capacidad creativa, potenciando su desarrollo y mejora. Para promover su desarrollo utilizaremos distintas técnicas experimentales y otras más conocidas como los mapas mentales. Los procedimientos prácticos se llevarán a efecto mediante la representación gráfica de ideas, temas, proyectos, etc. Trataremos de combinar palabras clave en los dibujos y establecer conexiones entre aquellas, seguiremos como se viene haciendo en los estudios de creatividad un procedimiento analógico.	20	CB3 CT9 CT17
Trabajo tutelado	Es fundamental la tutela y guía del profesor en la orientación de los trabajos, tanto para obtener los fines de esta guía didáctica como para el desarrollo del aprendizaje en las distintas técnicas que se concretará posteriormente en una aplicación didáctica en el aula. Como principales objetivos en el desarrollo del área de la plástica se buscará el acto de innovar bajo la supervisión docente, de producir obras de arte creativas desde el ingenio, la capacidad de encontrar formas y soluciones originales y la voluntad de hacer modificaciones y o asociaciones entre ideas para transformar los objetos, dando lugar a otros nuevos pero siempre siguiendo directrices orientativas para un mejor hacer.	20	CB5 CE25 CE58 CT17
Lección magistral	El apoyo teórico es necesario para comprender las cuestiones básicas sobre el desarrollo del área de la plástica en el aula, de ahí la necesidad de hacer un seguimiento presencial en el aula de todas las directrices que propician que el alumnado pueda desarrollar mejor los contenidos de la asignatura. Seguiremos el procedimiento de elaboración teórica docente de medios auxiliares, estrategias, principios y reglas y la manera de encontrar vías de solución o pautas para generar el desarrollo de una excelente expresión plástica. En cuanto a las reglas que vamos a seguir atardecer separar los elementos con los que se va a trabajar, generar figuras, me las fuere esquemáticas, tablas, mapas, etc., y a continuación hacer una fusión entre los distintos elementos para estudiar la interrelación entre ellos.	40	CB2 CE25 CT17

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Para los alumnos que no asisten a clase para superar la materia se les requiere la entrega de los trabajos no presentados durante lo curso. Solo han de presentar al final los trabajos pendientes o no entregados durante el curso.

Las competencias no adquiridas a lo largo del curso, serán de nuevo evaluadas en el mes de julio. Ver fechas de exámenes en la web de la Facultad.

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

BERSON, Marthe, Del Garabato al Dibujo (Evolución de los Niños Pequeños). Buenos Aires, Ed. Kapelusz, 1962. BONOME. Concepto y Técnica de Dibujo y de la Composición, Fabril., 1962, Buenos Aires

GÓMEZ MOLINA, Juan José, Estrategias del Dibujo en el Arte Contemporáneo, Cátedra, 2006, Madrid

OLAIA FONTAL MERILLAS; ROSER CALAF MASACHS, COMO ENSEÑAR ARTE EN LA ESCUELA, SINTESIS, 2014,

VV.AA, DIDACTICA EDUCACION INFANTIL, MACMILLAN HEINEMANN, 2013,

VV.AA, ARTE INFANTIL EN LOS CONTEXTOS CONTEMPORANEOS, ENEIDA, 2014,

ANTONIO MACHON, LOS DIBUJOS DE LOS NIÑOS, AUTOR-EDITOR, 2016,

#### Bibliografía Complementaria

EVI CROTTI; ALBERTO MAGNI, GARABATOS: EL LENGUAJE SECRETO DE LOS NIÑOS, SIRIO, 2007,

### Recomendaciones

#### Asignaturas que continúan el temario

Taller de creatividad artística/O05G110V01906



**DATOS IDENTIFICATIVOS****Educación física y su didáctica en la edad infantil**

Asignatura	Educación física y su didáctica en la edad infantil			
Código	005G110V01503			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptor	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	García Núñez, Francisco Javier			
Profesorado	García Núñez, Francisco Javier			
Correo-e	fjavier@uvigo.es			
Web				
Descripción general	El diseño de programaciones de actividades motrices para la edad infantil en toda sus dimensiones, así como la motivación para llevarlas a cabo con rigor y el aprendizaje de estrategias destinadas a promover la actividad física entre los niños, son aportaciones que desde esta asignatura se realizan al perfil de los maestros de Educación Infantil.			

**Competencias**

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber • saber hacer
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber • saber hacer
CG1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	• saber • saber hacer
CG2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	• saber • saber hacer
CG3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	• saber • saber hacer
CG4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	• saber • saber hacer
CG5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	• saber • saber hacer
CG6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.	• saber • saber hacer
CG7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.	• saber
CG8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia.	• saber • saber hacer
CG9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.	• saber

CG10	Actuar como orientador de madres y padres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.	• saber • saber hacer
CE1	Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.	• saber
CE2	Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6.	• saber
CE3	Conocer los fundamentos de atención temprana.	• saber
CE4	Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.	• saber • saber hacer
CE5	Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.	• saber • saber hacer
CE6	Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.	• saber • saber hacer
CE7	Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención.	• saber • saber hacer
CE9	Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.	• saber • saber hacer
CE12	Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana.	
CE13	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.	• saber • saber hacer
CE15	Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables.	• saber
CE16	Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual.	• saber • saber hacer
CE17	Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos.	• saber hacer
CE18	Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los estudiantes.	• saber hacer
CE19	Comprender que la dinámica diaria en educación infantil es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE20	Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los estudiantes.	• saber hacer
CE21	Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE22	Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.	• saber hacer
CE23	Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE24	Dominar las técnicas de observación y registro.	• saber • saber hacer
CE25	Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales.	• saber
CE26	Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.	• saber • saber hacer
CE27	Situar la escuela infantil en el sistema educativo español, en el contexto europeo y en el internacional.	• saber
CE29	Valorar la importancia del trabajo en equipo.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE32	Valorar la relación personal con cada estudiante y su familia como factor de calidad de la educación.	• saber

CE40	Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados.	• saber hacer
CE41	Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación.	• saber
CE43	Favorecer las capacidades de habla y de escritura.	• saber
CE44	Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.	• saber hacer
CE45	Conocer la tradición oral y el folklore.	• saber
CE53	Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	• saber • saber hacer
CE54	Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal.	
CE55	Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios	
CE56	Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad.	
CE57	Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.	
CE59	Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.	• saber • saber hacer
CE60	Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.	• saber • saber hacer
CE61	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza y aprendizaje mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias.	• saber • saber hacer
CE62	Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.	• saber • saber hacer
CE63	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.	• saber hacer • Saber estar /ser
CE64	Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro.	• saber hacer • Saber estar /ser
CE65	Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes de 0-3 años y de 3-6 años.	• saber hacer
CE66	Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.	• saber
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber • saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber • saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita	• saber hacer
CT5	Conocimiento de informática	• saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer
CT10	Trabajo en un contexto internacional	• saber hacer
CT11	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber hacer
CT12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad	• saber hacer
CT13	Razonamiento crítico	• saber hacer
CT14	Compromiso ético	• saber hacer
CT15	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT16	Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer
CT17	Creatividad	• saber hacer • Saber estar /ser
CT18	Liderazgo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT19	Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber • saber hacer
CT20	Iniciativa y espíritu emprendedor	• saber hacer • Saber estar /ser
CT21	Motivación por la calidad	• saber hacer • Saber estar /ser

## Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Conocer los fundamentos de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG3 CG4 CG5 CG6 CG7 CG8 CG9 CG10 CG11 CE1 CE2 CE3 CE4 CE5 CE6 CE7 CE9 CE12 CE13 CE15 CE16 CE17 CE18 CE19 CE20 CE21 CE22 CE23 CE29 CE40 CE41 CE43 CE44 CE53 CE54 CE55 CE56 CE57 CE60 CE61 CE62 CE63 CE64 CE65 CT1 CT2 CT3 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT20 CT21

2. Conocer y utilizar canciones para promover la educación rítmica.

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CG1  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG6  
CG7  
CG8  
CG9  
CG10  
CG11  
CG12  
CE1  
CE4  
CE5  
CE7  
CE9  
CE13  
CE15  
CE16  
CE17  
CE18  
CE19  
CE20  
CE21  
CE22  
CE23  
CE29  
CE40  
CE41  
CE43  
CE44  
CE45  
CE53  
CE54  
CE55  
CE56  
CE57  
CE59  
CE60  
CE61  
CE62  
CE63  
CE64  
CE65  
CE66  
CT1  
CT2  
CT3  
CT5  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20  
CT21

---



3. Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG8  
CG9  
CG10  
CG11  
CG12  
CE1  
CE2  
CE3  
CE4  
CE5  
CE6  
CE7  
CE9  
CE12  
CE13  
CE15  
CE16  
CE17  
CE18  
CE19  
CE20  
CE21  
CE22  
CE23  
CE24  
CE25  
CE26  
CE27  
CE29  
CE32  
CE40  
CE41  
CE43  
CE44  
CE45  
CE53  
CE54  
CE55  
CE56  
CE57  
CE59  
CE60  
CE61  
CE62  
CE63  
CE64  
CE65  
CE66  
CT1  
CT2  
CT3  
CT5  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT10  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20  
CT21

4. Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión, las habilidades motrices y la creatividad.

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG8  
CG9  
CG10  
CG11  
CG12  
CE1  
CE2  
CE3  
CE4  
CE5  
CE6  
CE7  
CE9  
CE12  
CE13  
CE15  
CE16  
CE17  
CE18  
CE19  
CE20  
CE21  
CE22  
CE23  
CE24  
CE25  
CE26  
CE27  
CE29  
CE32  
CE40  
CE41  
CE43  
CE44  
CE45  
CE53  
CE54  
CE55  
CE56  
CE57  
CE59  
CE60  
CE61  
CE62  
CE63  
CE64  
CE65  
CE66  
CT1  
CT2  
CT3  
CT5  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20  
CT21

5. Diseñar actividades encaminadas al desarrollo de las habilidades motrices

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG8  
CG9  
CG10  
CG11  
CG12  
CE4  
CE5  
CE6  
CE7  
CE9  
CE12  
CE13  
CE15  
CE16  
CE17  
CE18  
CE19  
CE20  
CE21  
CE22  
CE23  
CE24  
CE25  
CE26  
CE27  
CE29  
CE32  
CE40  
CE41  
CE43  
CE44  
CE45  
CE53  
CE54  
CE55  
CE56  
CE57  
CE59  
CE60  
CE61  
CE62  
CE63  
CE64  
CE65  
CE66  
CT1  
CT2  
CT3  
CT5  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20  
CT21

---

6. Promover la sensibilidad relativa a la expresión y a la creación.

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG11  
CG12  
CE6  
CE7  
CE9  
CE12  
CE13  
CE15  
CE16  
CE17  
CE18  
CE19  
CE20  
CE21  
CE22  
CE43  
CE44  
CE55  
CE57  
CE60  
CE61  
CE62  
CE63  
CE64  
CE65  
CE66  
CT1  
CT2  
CT3  
CT5  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20  
CT21

---

7. Ser capaz de desarrollar los hábitos de autonomía personal y el respeto a las normas de convivencia en sus alumnos

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG6  
CG7  
CG8  
CG9  
CG10  
CG11  
CG12  
CE1  
CE2  
CE3  
CE4  
CE5  
CE6  
CE7  
CE9  
CE12  
CE13  
CE15  
CE16  
CE17  
CE18  
CE19  
CE20  
CE21  
CE22  
CE23  
CE29  
CE32  
CE40  
CE43  
CE44  
CE56  
CE60  
CE62  
CE63  
CT1  
CT2  
CT3  
CT5  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT10  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20  
CT21

---

8. Potenciar en los niños y las niñas el conocimiento y control de su cuerpo y sus posibilidades motrices, así como los beneficios que tienen sobre la salud.

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG8  
CG9  
CG10  
CG11  
CG12  
CE3  
CE4  
CE5  
CE15  
CE16  
CE17  
CE18  
CE19  
CE20  
CE21  
CE22  
CE23  
CE29  
CE32  
CE40  
CE41  
CE43  
CE44  
CE60  
CE61  
CE62  
CE65  
CE66  
CT1  
CT2  
CT3  
CT5  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20  
CT21

## Contenidos

Tema	
Bloque 1. Terminología y conceptos básicos de las actividades motrices en la etapa de infantil.	Las actividades motrices en la etapa de infantil.
Bloque 2. Evolución histórica de las actividades físicas y motrices en el contexto educativo.	Evolución histórica de las actividades físicas y motrices en el contexto educativo.
Bloque 3. Conocimiento y aplicación de los elementos del currículo vinculados a la motricidad en la etapa de infantil.	El proceso enseñanza aprendizaje de la motricidad. Diseño y exposición de Unidades de Programación para la mejora de las habilidad motrices básicas y específicas en el alumnado de Educación Infantil.

## Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Lección magistral	12.5	15.5	28
Trabajo tutelado	4	8	12
Trabajo tutelado	4	16	20

Presentación	16	20	36
Examen de preguntas objetivas	2	14	16
Trabajo	4	10	14
Práctica de laboratorio	4	14	18
Simulación o Role Playing	4	0	4

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

Metodologías	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.
Lección magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Trabajo tutelado	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Trabajo tutelado	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Generalmente se trata de una actividad autónoma de/de los estudiante/s que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...
Presentación	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Lección magistral	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Actividades introductorias	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Trabajo tutelado	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Trabajo tutelado	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Presentación	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.

### Pruebas

Pruebas	Descripción
Práctica de laboratorio	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Trabajo	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Simulación o Role Playing	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.

### Evaluación

Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
-------------	--------------	------------------------

Examen de preguntas Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas cerradas con diferentes alternativas de  
objetivas respuesta (verdadero/falso, elección múltiple, emparejamiento de elementos...). Los alumnos seleccionan una respuesta entre  
un número limitado de posibilidades.

35

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG6  
CG7  
CG8  
CG9  
CG10  
CG11  
CG12  
CE1  
CE2  
CE3  
CE4  
CE5  
CE6  
CE7  
CE9  
CE12  
CE13  
CE15  
CE16  
CE17  
CE18  
CE19  
CE20  
CE21  
CE22  
CE23  
CE24  
CE25  
CE26  
CE27  
CE29  
CE32  
CE40  
CE41  
CE43  
CE44  
CE45  
CE53  
CE54  
CE55  
CE56  
CE57  
CE59  
CE60  
CE61  
CE62  
CE63  
CE64  
CE65  
CE66

---



CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG6  
CG7  
CG8  
CG9  
CG10  
CG11  
CG12  
CE1  
CE2  
CE3  
CE4  
CE5  
CE6  
CE7  
CE9  
CE12  
CE13  
CE15  
CE16  
CE17  
CE18  
CE19  
CE20  
CE21  
CE22  
CE23  
CE24  
CE25  
CE26  
CE27  
CE29  
CE32  
CE40  
CE41  
CE43  
CE44  
CE45  
CE53  
CE54  
CE55  
CE56  
CE57  
CE59  
CE60  
CE61  
CE62  
CE64  
CE65  
CE66  
CT1  
CT2  
CT3  
CT5  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20  
CT21

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG6  
CG7  
CG8  
CG9  
CG10  
CG11  
CG12  
CE1  
CE2  
CE3  
CE4  
CE5  
CE6  
CE7  
CE9  
CE12  
CE13  
CE15  
CE16  
CE17  
CE18  
CE19  
CE20  
CE21  
CE22  
CE23  
CE24  
CE25  
CE26  
CE27  
CE29  
CE32  
CE40  
CE41  
CE43  
CE44  
CE45  
CE53  
CE54  
CE55  
CE56  
CE57  
CE59  
CE60  
CE61  
CE62  
CE63  
CE64  
CE65  
CE66  
CT1  
CT2  
CT3  
CT5  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT10  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20  
CT21

CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG6  
CG8  
CG9  
CG11  
CG12  
CE1  
CE2  
CE3  
CE4  
CE5  
CE6  
CE7  
CE9  
CE13  
CE15  
CE16  
CE17  
CE18  
CE19  
CE20  
CE21  
CE22  
CE23  
CE24  
CE25  
CE27  
CE43  
CE44  
CE45  
CE53  
CE54  
CE55  
CE56  
CE57  
CE59  
CE60  
CE61  
CE62  
CE63  
CE65  
CT1  
CT2  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT20  
CT21

---

### Otros comentarios sobre la Evaluación

---

Para los alumnos no asistentes o que no alcancen el 80% de las asistencias, los exámenes tendrán el valor del 60% y la presentación de trabajos el 40%. Además realizarán un examen de tipo práctico oral que permita comprobar la adquisición de las competencias prácticas.

Para superar la materia es requisito indispensable alcanzar el 50% en cada criterio de evaluación.

Las actividades no superadas en la 1ª convocatoria, podrán ser recuperadas en la convocatoria de julio. Se mantendrán las competencias adquiridas.

---

### **Fuentes de información**

#### **Bibliografía Básica**

Sánchez Bañuelos, F., Bases para una didáctica de la educación física, Gymnos, 2012, Madrid

Chinchilla Minguet, J. L. & Zagalaz Sánchez, M. L., Didáctica de la educación física, CCS, 2002, Madrid

Fraile Aranda, A., Dinámica de la educación física: una perspectiva crítica y transversa, Biblioteca Nueva, 2004, Madrid

#### **Bibliografía Complementaria**

---

### **Recomendaciones**

---

#### **Otros comentarios**

1. Asistir a clase, es clave para cumplir los objetivos de la materia sobre todo en sus aplicaciones prácticas. En las primeras sesiones los profesores de la materia darán una visión de conjunto y anticiparán las tareas y actividades que serán desarrolladas.

2. Si no puedes asistir a clase, será especialmente importante acudir a las tutorías del profesorado, así como la visita frecuente a la plataforma docente de nuestra Universidad [TEMA]. En ella podrás encontrar todas las actividades que deberás realizar para tu formación y la superación de esta materia.

3. Tu condición de alumno/a de la Universidad de Vigo, abre la las puertas la muchos recursos, ofertas y servicios. En el SIOPE encontrarás toda la información sobre las posibilidades formativas, culturales y deportivas que puedes encontrar en nuestra Universidad.

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Expresión musical y su didáctica**

Asignatura	Expresión musical y su didáctica			
Código	O05G110V01504			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS 6	Carácter OB	Curso 3	Cuatrimestre 1c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Vicente Álvarez, Rosa María Alonso Monteagudo, Julio Carlos			
Profesorado	Alonso Monteagudo, Julio Carlos Vicente Álvarez, Rosa María			
Correo-e	rosi@mundo-r.com julalonso@uvigo.es			
Web	<a href="http://webs.uvigo.es/educacion-ou/">http://webs.uvigo.es/educacion-ou/</a>			
Descripción general	Introducción a los elementos de la lectura y lenguaje musical y a las formas de expresión en la música idóneas para la acción docente en la educación infantil: la canción y los arreglos con instrumental Orff. Acercamiento a los repertorios para la docencia en educación infantil y a las técnicas de edición electrónica de repertorios originales.			

**Competencias**

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber
CG1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	• saber
CG2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	• saber hacer
CG8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia.	• saber
CG11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	• saber
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.	• saber
CE45	Conocer la tradición oral y el folklore.	• saber
CE53	Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	• saber
CE54	Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal.	• saber hacer
CE55	Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios	• saber hacer
CE56	Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad.	• saber hacer
CE57	Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.	• saber
CE58	Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística.	• saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT5	Conocimiento de informática	• saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer

CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer
CT11	Habilidades en las relaciones interpersonales	• Saber estar /ser
CT12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad	• Saber estar /ser
CT13	Razonamiento crítico	• saber hacer
CT14	Compromiso ético	• Saber estar /ser
CT15	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT16	Adaptación a nuevas situaciones	• Saber estar /ser
CT17	Creatividad	• saber
CT18	Liderazgo	• Saber estar /ser
CT19	Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber
CT20	Iniciativa y espíritu emprendedor	• Saber estar /ser
CT21	Motivación por la calidad	• saber

## Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Comprensión de los principios que contribuyen a la formación histórica, cultural, personal y social desde la educación musical en infantil.	CB2 CG12 CE58 CT6 CT13 CT14 CT15
2. Conocimientos de las posibilidades y limitaciones de la educación musical en infantil.	CB3 CB4 CG1 CT1
3. Conocimiento del curriculum escolar infantil, relacionado con la educación musical.	CB1 CB2 CG1 CG8 CG12 CE53 CT5 CT19
4. Adquisición de recursos para fomentar la participación a lo largo de la vida en actividades musicales dentro y fuera de la escuela.	CB3 CG1 CG8 CG11 CG12 CE45 CE53 CE54 CE55 CE57 CE58 CT1 CT2 CT6 CT7 CT9 CT15 CT16 CT17 CT19 CT21

5. Educación artística: Conocimiento y organización de los elementos musicales y pautas de trabajo para la creación de actividades artísticas relacionadas con la música.

CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CE45  
CE53  
CE54  
CE55  
CE56  
CE57  
CT1  
CT2  
CT5  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT15  
CT16  
CT17  
CT19  
CT21

---

6. Habilidad de liderazgo, capacidad de relación interpersonal y trabajo en equipo.

CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG2  
CE55  
CE58  
CT1  
CT2  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT18  
CT20  
CT21

---

7. Adaptación a nuevas situaciones, la resolución de problemas y aprendizaje autónomo.

CB3  
CB4  
CB5  
CG8  
CG11  
CG12  
CE53  
CE56  
CE58  
CT1  
CT2  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT12  
CT13  
CT15  
CT16  
CT19

---

8. Hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional.

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CG1  
CG2  
CG8  
CG12  
CE53  
CE56  
CE57  
CE58  
CT1  
CT2  
CT5  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20  
CT21

---

9. Actuación dentro de los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional.

CB2  
CB3  
CG1  
CG8  
CG11  
CG12  
CE58  
CT8  
CT9  
CT15  
CT16  
CT19  
CT20  
CT21

---



10. Capacidad para aplicar los principios técnicos y pedagógicos a la educación musical.

CB2  
CB3  
CB4  
CG1  
CG8  
CG11  
CG12  
CE45  
CE53  
CE54  
CE55  
CE56  
CE57  
CE58  
CT1  
CT2  
CT5  
CT6  
CT7  
CT8  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20  
CT21

---

11. Elaboración de contenidos musicales de diferentes estilos y géneros para la educación musical.

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG2  
CG8  
CG11  
CG12  
CE45  
CE53  
CE54  
CE55  
CE56  
CE57  
CE58  
CT1  
CT2  
CT5  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20  
CT21

---

**Contenidos**

Tema

---

1. Elementos de la música; aplicación pedagógica y didáctica.	1.1. Parámetros del son y dimensiones de la música. 1.2. Ejercicios y juegos para la percepción de los elementos de la música (Kodaly).
2. Grafías convencionales y no convencionales básicas del lenguaje musical.	2.1. Escritura rítmica. 2.2. Escritura melódica. 2.3. Dictados rítmicos/melódicos. 2.4. Grafías alternativas.
3. Actividades musicales para solucionar problemas de comprensión y destreza musical.	3.1. Actividades perceptivas. 3.2. Actividades de reacción. 3.3. Actividades de conciencia musical. 3.4. Modelos de dictados musicales.
4. Adaptación de piezas musicales a actividades lúdicas.	4.1. Música y palabra. 4.2. Música y movimiento. 4.3. Música y transversalidad.
5. Repertorio vocal e instrumental para educación infantil.	5.1. Repertorio escolar. 5.2. Repertorio tradicional. 5.3. Canciones con gestos. 5.4. Canciones de sustitución. 5.5. Canciones-cuento.

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	4	6
Talleres	20	20	40
Prácticas en aulas de informática	6	12	18
Presentación	4	4	8
Trabajo tutelado	1	10	11
Seminario	2	0	2
Lección magistral	17	34	51
Resolución de problemas y/o ejercicios	0.5	0.5	1
Práctica de laboratorio	1	1	2
Trabajo	1	10	11

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Determinación del grado de conocimientos previos. Determinación de aptitudes del alumnado para el desarrollo de las actividades prácticas previstas Exposición de la hoja de ruta del curso
Talleres	Prácticas instrumentales y vocales. Desarrollo de las técnicas de enseñanza, ensayo y montaje de obras musicales para el nivel
Prácticas en aulas de informática	Exposición, conocimiento y práctica de las herramientas informáticas
Presentación	Presentación y ejecución de los trabajos elaborados por el alumnado con carácter individual o colectivo
Trabajo tutelado	Elaboración de los trabajos individuales o colectivos previstos
Seminario	Orientaciones de reflexiones conjuntas sobre cuestiones y problemas surgidos para el desarrollo de los trabajos previstos
Lección magistral	Exposición de los contenidos teóricos de la materia y de las directrices para la elaboración de los trabajos previstos

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Seminario	Serán atendidos los grupos de trabajo en horario de tutorías, segundo aparece en la web de la facultad.

### Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Lección magistral	Asistencia, seguimiento, participación y aprovechamiento de las sesiones	25	
Talleres	Asistencia, seguimiento, participación y aprovechamiento de las sesiones de práctica vocal y/o instrumental	25	
Presentación	Presentación y defensa de los trabajos tutelados	10	

Trabajo tutelado	Elaboración de un arreglo musical para la didáctica	10
Resolución de problemas y/o ejercicios	Respuesta a un test sobre cuestiones de teoría	20
Práctica de laboratorio	Ejecución conjunta o individual de arreglos vocales y/o instrumentales	10
Trabajo	no hay	0

### Otros comentarios sobre la Evaluación

En el caso de alumnado que no asista con regularidad a las clases, la evaluación se hará usando las rúbricas. Trabajos Tutelados (40%), Pruebas de respuesta corta (40%), Ejecución conjunta o individual de arreglos vocales y/o instrumentales (20%). Con independencia de su asistencia o no a las clases, el alumnado disfrutará de condiciones equivalentes de evaluación. En la convocatoria de Julio, únicamente se evaluarán las competencias o actividades no superadas en la convocatoria correspondiente a su cuatrimestre. Ver fechas de exámenes en la página web de la facultad.

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

GIRÁLDEZ, A., Contribuciones de la educación musical a la adquisición de las competencias básicas, nº 41, pp. 37-48, Eufonía- Madrid, 2007, Barcelona, 2007

GÓMEZ ESPINOSA, J., Didáctica de la música. Manual para maestros de infantil y primaria, Universidad de La Rioja, 2015, La Rioja

STORMS, G., 101 Juegos musicales, Graó- Barcellona, 2003, Barcelona

PEREIRA, M. & PRIETO, M., Zampadanzas del mundo. Danzas a la carta (libro CD), Cumio, 2010, A Coruña, 2010

PREGO, L. & COBOS, S., Para cantar e bailar (libro CD), Cumio, 2008, A Coruña, 2008

#### Bibliografía Complementaria

RUIZ, E., "Expresión musical en educación infantil. Orientaciones didácticas", CCS, Madrid, 2012

VV.AA., "La música en la educación infantil (0-6)", Graó, Barcelona, 2008

MARTÍ, J. M., Aprendizaje musical para niños: Metodologías y sistemas pedagógicos de la didáctica musical, Robinbook, 2016, Barcelona

### Recomendaciones

#### Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación infantil/O05G110V01103

Taller de creatividad artística/O05G110V01906

### Otros comentarios

Dado la importante carga práctica de la materia, y altamente recomendable a asistencia regular a las sesiones presenciales

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Lengua y literatura: Gallego**

Asignatura	Lengua y literatura: Gallego			
Código	O05G110V01505			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua	Gallego			
Impartición				
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Iglesias Álvarez, Ana María			
Profesorado				
Correo-e				
Web				
Descripción general	La especialidad de Grado de Educación Infantil exige que el futuro docente posea un dominio amplio en diversos aspectos de la lengua. Además del dominio lingüístico, indispensable, se pretende una formación en literatura y sociolingüística. Los objetivos de esta materia son, pues, lingüísticos y literarios. La disciplina está concebida para profundizar en conocimientos lingüísticos no impartidos en cursos anteriores (literatura, historia de la lengua y lengua y sociedad) para suministrarle al alumnado los rudimentos necesarios para la comprensión y análisis de textos literarios prosísticos y poéticos.			

**Competencias**

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber • saber hacer
CG1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	• saber
CG3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	• saber hacer
CG6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE43	Favorecer las capacidades de habla y de escritura.	• saber hacer
CE44	Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.	• saber • saber hacer
CE45	Conocer la tradición oral y el folklore.	• saber
CE46	Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.	• saber • saber hacer
CE48	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE50	Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.	• saber • saber hacer
CE51	Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.	• saber
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer

CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT11	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber hacer • Saber estar /ser
CT12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT13	Razonamiento crítico	• saber hacer
CT14	Compromiso ético	• Saber estar /ser
CT15	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT16	Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer • Saber estar /ser
CT17	Creatividad	• saber hacer
CT18	Liderazgo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT19	Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber
CT21	Motivación por la calidad	• saber hacer • Saber estar /ser

### Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación	CE46 CT1 CT3
2. Favorecer las capacidades de habla y escritura.	CE43 CT1 CT3 CT11 CT13 CT15 CT16 CT17
3. Conocer y dominar las técnicas de la expresión oral y escritura para mejorar las competencias orales y escrituras y, especialmente, para mejorar la redacción de textos académicos.	CB1 CB2 CB3 CB4 CE43 CE44 CE46 CT1 CT2 CT3 CT9 CT13 CT15 CT16 CT17
4. Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en gallego.	CE44 CE46 CE48 CE50 CT1 CT3 CT13 CT15 CT16 CT17

5. Conocer los diferentes registros y usos de la lengua	CG3 CG6 CE46 CT1 CT3 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19
6. Conocer las líneas generales de la historia de la lengua gallega.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CT1 CT2 CT3 CT13 CT15
7. Conocer las bases teóricas para analizar la relación entre lengua y sociedad.	CB1 CB3 CB4 CB5 CG3 CG6 CE48 CT1 CT2 CT3 CT7 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17
8. Conocer la situación lingüística mundial multilingüe y multicultural.	CB1 CB3 CB4 CB5 CG3 CG6 CE48 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT8 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT19

9. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

CB2  
CG3  
CG6  
CE48  
CT1  
CT7  
CT8  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT19

---

10. Relacionar la situación lingüística de Galicia con la situación lingüística mundial.

CB2  
CG1  
CG3  
CG6  
CE48  
CT1  
CT2  
CT3  
CT6  
CT7  
CT8  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT19

---

11. Conocer la situación legal, la normalización y la normativización del gallego.

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG3  
CG6  
CE48  
CT1  
CT2  
CT3  
CT7  
CT8  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT19

---

12. Fomentar la eliminación de los prejuicios lingüísticos tanto de la escuela como de la sociedad.	CB2 CB3 CB4 CG3 CG6 CE48 CT1 CT7 CT8 CT9 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT19
13. Conocer la tradición oral y el folclore.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG3 CG6 CE45 CT1 CT3 CT9 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT19
14. Adquirir formación literaria.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG3 CG6 CE51 CT1 CT2 CT3 CT7 CT8 CT13 CT15 CT17 CT21
15. Comprender el hecho literario.	CG3 CG6 CE50 CE51 CT1 CT2 CT3 CT13 CT15 CT17 CT21



16. Conocer las bases del comentario de texto (narrativo y/o poético).

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG3  
CG6  
CE50  
CE51  
CT1  
CT2  
CT3  
CT7  
CT8  
CT9  
CT13  
CT15  
CT16  
CT17  
CT21

---

17. Conocer la historia de la literatura gallega para saber contextualizar los textos que se comenten.

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG3  
CG6  
CE50  
CE51  
CT1  
CT2  
CT3  
CT7  
CT8  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT21

---

18. Aplicar los conceptos lingüísticos y literarios al análisis de la realidad gallega atendiendo a su especificidad.

CB2  
CB3  
CB4  
CG3  
CG6  
CE43  
CE48  
CE51  
CT1  
CT2  
CT3  
CT7  
CT8  
CT9  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT21

---

## Contenidos

Tema

---

1. Historia de la lengua	1.1. La formación de la lengua gallega. 1.2. El gallego en la Edad Media. 1.3. Los Siglos Oscuros. 1.4. El siglo XIX. 1.5. El siglo XX.
2. Lengua y sociedad	2.1. El lenguaje y la comunicación. 2.2. Unidad y variedad de la lengua gallega. 2.3. Lengua oral y lengua escrita. 2.4. La situación lingüística en el mundo. 2.5. Los prejuicios lingüísticos. 2.6. Lenguas en contacto: el caso gallego 2.7. Bilingüismo y diglosia. 2.8. Interferencias lingüísticas 2.9. Normalización y normativización.
3. Tradición oral y folclore	3.1. La literatura popular de tradición oral. 3.2. De la tradición oral a la escritura de autor.
4. Literatura	4.1. El lenguaje y la literatura. 4.2. El comentario de texto. 4.3 La literatura gallega medieval. 4.4. Literatura gallega de los siglos oscuros. 4.5. Literatura gallega del Resurgimiento. 4.6. La literatura gallega en el período 1900-1936. 4.7. La literatura gallega en el período 1936-1975. 4.8. La literatura gallega desde 1975 hasta la actualidad.

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas	22	34	56
Trabajo tutelado	14	34	48
Lección magistral	14	30	44
Examen de preguntas de desarrollo	2	0	2

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

	Descripción
Resolución de problemas	Corrección de actividades iniciadas en el aula. Orientaciones sobre los criterios para la elección de trabajos que deben realizar. Aclaración de todas las dudas que exponga el alumnado. Exposición de trabajos.
Trabajo tutelado	-Elaboración de textos (poético, narrativo, ensayo) y comentario de textos: relato, poesía. -Orientaciones sobre la metodología que deben emplear. -Orientaciones sobre las lecturas obligatorias.
Lección magistral	Exposición teórica de los contenidos del temario y orientaciones de los trabajos que el alumnado debe realizar durante lo curso. Aclaraciones sobre las cuestiones del temario explicado y resolución de dudas y cuestiones de los estudiantes.

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Lección magistral	Se atenderá cualquier duda o cuestión durante el desarrollo de las sesiones magistrales.
Resolución de problemas	Se atenderá de forma individualizada al alumnado tanto en las sesiones de clase práctica como en el horario de tutorías.
Trabajo tutelado	Los trabajos serán tutorizados tanto en las clases prácticas como en las tutorías.
Pruebas	Descripción
Examen de preguntas de desarrollo	Siempre que lo precise, el alumnado será atendido en el correspondiente horario de tutorías.

### Evaluación

Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
-------------	--------------	------------------------

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG3  
CG6  
CE43  
CE44  
CE45  
CE46  
CE48  
CE50  
CE51  
CT1  
CT2  
CT3  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT21

---

Resolución de  
problemas

Escoger una de las siguientes opciones:  
-Elaboración de un comentario (de un texto narrativo o de un  
texto poético), adaptación del mismo a un álbum ilustrado y la  
correspondiente programación didáctica.  
- Elaboración de un texto creativo (poético o narrativo).  
Presentación oral.

30

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG3  
CG6  
CE43  
CE44  
CE45  
CE46  
CE48  
CE50  
CE51  
CT1  
CT2  
CT3  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT21

---

Trabajo tutelado	-Elaboración de un trabajo tutelado relacionado con el apartado 2 del programa, "Lengua y sociedad", que debe incluir una parte de investigación empírica. Presentación oral de dicho trabajo.	30	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG3 CG6 CE43 CE44 CE45 CE46 CE48 CE50 CE51 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT8 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT19 CT21
------------------	--	----	--

---

---

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Modelo A: El alumnado que asista regularmente a clase tendrá que presentarse obligatoriamente al examen y conseguir como mínimo un 4, para poder sumar las notas obtenidas en los trabajos.

Modelo B: El alumnado que no asista regularmente a clase, además del examen, tendrá que realizar también los trabajos. En el examen debe conseguir como mínimo un 5, nota que contará un 40% del total.

De no haber superado la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio. Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad.

---

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

Gutiérrez Izquierdo, R., Lectura de nós. Introducción á literatura galega., Xerais, 2000, Vigo  
Mariño, R., Historia da lingua galega, Sotelo Blanco, 1998, Santiago de Compostela  
Monteagudo Romero, H., Estudios de sociolingüística galega, Xerais, 1998, Vigo  
Moreno Cabrera, J. C., La dignidad e igualdad de las lenguas, Alianza, 2000, Madrid  
Villanueva, D., El comentario del texto narrativo: cuento y novela, Nostrum, 2006, Madrid  
VVAA, Galicia. Antropoloxía. Imaxinario. Literatura popular. Tomo XVIII, Hércules, 1997, A Coruña

#### Bibliografía Complementaria

Rodríguez Fer, C., Comentario de textos contemporáneos, Xerais, 1992, Vigo  
López Casanova, A., Diccionario metodolóxico de análise literaria. I A poesía, Galaxia, 2001, Vigo  
Fernández Rei, F., Dialectoloxía da lingua galega, Xerais, 1991, Vigo  
Rodari, G., Gramática da fantasía, Kalandraka, 1999, Pontevedra

---

### Recomendaciones

#### Asignaturas que continúan el temario

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación infantil/O05G110V01103  
Didáctica de la lengua y la literatura infantil/O05G110V01404  
Lengua y literatura: Español/O05G110V01507

---

**Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente**

---

Antropología: Pensamiento y cultura/O05G110V01401

Aprendizaje de las ciencias sociales/O05G110V01601

---

**Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

---

Lengua y literatura: Gallego/O05G110V01505

---

**Otros comentarios**

---

La ficha personal del alumno con la foto debe entregarse en la primera semana de curso.

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Lengua y literatura: Español**

Asignatura	Lengua y literatura: Español			
Código	005G110V01507			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Lengua española			
Coordinador/a	Tobar Delgado, Eduardo			
Profesorado				
Correo-e				
Web				
Descripción general	El objetivo de esta asignatura es ayudar al alumnado a mejorar su competencia lingüística en español y consolidar el dominio de algunos conceptos teóricos fundamentales. Con este fin, a lo largo del curso se realizarán lecturas y análisis de textos académicos, periodísticos y literarios. También se realizarán trabajos escritos individuales y en grupo que se presentarán oralmente y por escrito.			

**Competencias**

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber • saber hacer
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CG1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	• saber
CG2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	• saber hacer
CG4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.	• saber • saber hacer
CG7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.	• saber
CG11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	• saber hacer • Saber estar /ser
CE4	Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.	• saber
CE21	Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.	
CE28	Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas de innovadoras en educación infantil.	• saber • saber hacer
CE29	Valorar la importancia del trabajo en equipo.	• saber hacer • Saber estar /ser
CE42	Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	• saber
CE43	Favorecer las capacidades de habla y de escritura.	• saber hacer
CE44	Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.	• saber • saber hacer



CE46	Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.	• saber
CE48	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.	• saber hacer
CE49	Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.	• saber • saber hacer
CE51	Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.	• saber
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita	• saber • saber hacer
CT5	Conocimiento de informática	• saber • saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad	• saber hacer • Saber estar /ser
CT13	Razonamiento crítico	• saber hacer • Saber estar /ser
CT15	Aprendizaje autónomo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT16	Adaptación a nuevas situaciones	• Saber estar /ser

### Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Adquiere hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo, creativo y cooperativo, y trata de promoverlos en los estudiantes desde la participación y el esfuerzo individual.	CB3 CB4 CG4 CG11 CE29 CT7 CT9 CT15
2. Comprende y sabe interpretar los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	CB1 CB2 CG1 CG2 CE28 CT7 CT13 CT15 CT16
3. Conoce las bases teóricas de los currículos de excelencia educativa y es capaz de una valoración crítica de los diseños curriculares españoles.	CB3 CG11 CE28 CT7 CT13 CT15 CT16
4. Conoce, respeta y promueve la diversidad lingüística y cultural de España y de Europa, y es capaz de contribuir a la planificación y gestión críticas de tal diversidad.	CB1 CB2 CB4 CG11 CE48 CT7 CT12 CT16
5. Reconoce la identidad de la etapa de educación infantil y sus características cognitivas y comunicativas.	CB1 CB3 CG1 CG2 CG6 CE4 CE42 CT7

6. Valora la importancia del trabajo en equipo y asume su cuota de responsabilidad.	CE29 CT7 CT9 CT13 CT16
7. Mejora las 'destrezas básicas' de lectura, escritura y especialmente de la comunicación oral, en cuanto componentes esenciales, al lado del cálculo, de las competencias clave y herramientas necesarias para reforzar la educación y el rendimiento del profesorado.	CB4 CG11 CE43 CE44 CE46 CE49 CT3 CT15
8. Sabe expresarse en español con fluidez y precisión y puede hacer un uso flexible de dicho idioma para fines sociales, académicos y profesionales.	CB4 CG11 CE43 CE44 CE46 CE49 CT3 CT15
9. Comprende el paso de la oralidad a la escritura y conoce y sabe usar los diferentes registros y usos de la lengua	CG6 CE43 CE44 CE46 CE49 CT3 CT15
10. Es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos, así como de reconocer en ellos sentidos implícitos y hacer valoraciones críticas.	CB2 CB3 CG11 CE21 CE43 CE44 CE51 CT1 CT7 CT13 CT15
11. Es capaz de interpretar y de construir textos sobre temas de cierta complejidad desde el respeto a las normas de género de discurso, de tipos de texto y desde las exigencias de claridad, de coherencia, de cohesión y con una 'elocutio' adecuada al contexto.	CB4 CG6 CG11 CE43 CE44 CE51 CT1 CT7 CT13 CT15 CT16
12. Adquiere formación literaria, con especial atención al papel y al uso de la literatura en la educación infantil.	CG2 CE46 CE51 CT1 CT13 CT15
13. Conoce y aplica creativamente los conceptos básicos de análisis literario a los géneros más utilizados en la educación infantil.	CB2 CB3 CG11 CE28 CE46 CE51 CT7 CT13 CT15

14. Utiliza, si la situación lo requiere, soportes no verbales que complementen su exposición (TIC, audiovisuales...).

CB4  
CG2  
CG6  
CG7  
CG11  
CE28  
CE49  
CT5  
CT7  
CT16

## Contenidos

### Tema

1. Principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación, con especial atención a la comunicación oral.	1.1. Lengua, lenguaje y lingüística. 1.2. De la competencia lingüística a la competencia comunicativo-textual. 1.3. El estatuto del lenguaje en los currículos de educación infantil y el contexto normativo. 1.4. Las destrezas básicas del lenguaje. Comunicación oral, lectura y escritura. 1.5. La oralidad. Literatura, oralidad y escritura. Los géneros de la oralidad.
2. Interpretación y construcción de textos desde el español, sobre todo de textos del ámbito académico, de los medios de comunicación social y de la producción literaria.	2.1. El texto como unidad básica de la lingüística. Las tipologías textuales. Caracterización y tipología básica de los textos literarios, de los textos académicos y de los textos periodísticos 2.2. Principios básicos para la interpretación y construcción de textos académicos, con especial atención a la exposición y a la argumentación. 2.3. Los géneros periodísticos: Géneros informativos. Géneros interpretativos. Géneros de opinión. Algunos tipos básicos: la noticia, el reportaje en profundidad, el editorial. El lenguaje periodístico. Prácticas de análisis y comentario. 2.4. La competencia lectora de textos literarios como fuente de desarrollo integral y armónico de los aspectos intelectuales, afectivos y sociales de la persona.
3. Unidad y variedad del español: estándar, sociolectos y registros.	3.1. Dialectos, niveles y estilos. Lo correcto como norma idiomática de cada modo de hablar. El español común y el español estándar. 3.2. La variación social de la Lengua Española. Prácticas de análisis y comentario. 3.3. Los registros o niveles de habla. El denominado argot común. Prácticas de análisis y comentario.

## Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas	10.5	26	36.5
Trabajo tutelado	8	4	12
Presentación	10	42	52
Lección magistral	22	25.5	47.5
Examen de preguntas de desarrollo	2	0	2

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

## Metodologías

	Descripción
Resolución de problemas	Actividad en la que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la materia. El alumno debe desarrollar las soluciones adecuadas o correctas mediante la ejercitación de rutinas, la aplicación de fórmulas o algoritmos, la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Se suele utilizar como complemento de la lección magistral.
Trabajo tutelado	Planificación, elaboración y revisión de trabajos realizados preferentemente en grupos reducidos de 3-5 discentes con el objetivo de asimilar de un modo práctico-teórico algunas cuestiones fundamentales del programa y de mejorar algunas competencias transversales relacionadas con la elaboración-presentación de textos.
Presentación	Exposición por parte del alumnado ante el docente y el grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio o proyecto. Puede realizarse de modo individual o en grupo.
Lección magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.

**Atención personalizada**

Metodologías	Descripción
Resolución de problemas	El profesor atenderá las dudas y cuestiones planteadas por el alumnado durante la realización de los ejercicios.
Trabajo tutelado	El profesor atenderá las dudas y cuestiones planteadas por el alumnado durante la realización de las actividades y trabajos propuestos en el aula.

**Evaluación**

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Lección magistral	Se valorará la participación habitual del estudiante en las sesiones expositivo-participativas.	10	CB1 CB2 CB3 CG6 CG11 CE43 CE44 CE49 CT1 CT7 CT9
Trabajo tutelado	Participación en la planificación, elaboración y revisión de los trabajos académicos de materia relacionados, en principio, con los subtemas 1.3. y 2.5.	30	CB1 CB2 CB3 CB4 CG1 CG6 CG11 CE42 CE44 CT1 CT3 CT7
Presentación	Exposición por parte del alumnado ante el docente y ante el grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio o proyecto. Puede llevarse a cabo de manera individual o en grupo.	10	CB2 CB3 CB4 CE51 CT1 CT3 CT9 CT13 CT15
Examen de preguntas de desarrollo	Evaluación de las competencias adquiridas mediante respuestas a cuestiones teórico-prácticas dotadas de relevancia en el programa	50	CB1 CB2 CB3 CB4 CG6 CE44 CE46 CE51 CT1 CT3 CT13

---

## Otros comentarios sobre la Evaluación

---

El alumnado que asista al menos al 80% de las clases podrá acceder al sistema de evaluación continua. El alumnado que no llegue a este porcentaje o el alumnado que no pueda asistir a clase por distintos motivos deberá realizar un examen más completo que el resto en las fechas indicadas en el calendario de la facultad.

Es imprescindible contactar con el profesor lo antes posible si no es posible asistir a clase.  
Consultar fecha de los exámenes en la página web de la Facultad.

---

---

## Fuentes de información

---

### Bibliografía Básica

Montolío, Estrella (coord.), Manual de escritura académica y profesional (Vol. I): Estrategias gramaticales, 1., Ariel letras, 2014, Barcelona

Montolío, Estrella (coord.), Manual de escritura académica y profesional (Vol. I): Estrategias discursivas, 1, Ariel letras, 2014, Barcelona

### Bibliografía Complementaria

Bosque Muñoz, Ignacio, De la competencia gramatical a la competencia comunicativa, RAE, 2008, Madrid

Villanueva, Darío, El comentario de texto narrativo, Marenostrom, 2006, Madrid

Briz, Antonio, El español coloquial: situación y uso, Arco/Libros, 1996, Madrid

Alberich, J., Historia de la literatura española, Cátedra, 1990, Madrid

Garrido Gallardo, M.A., El lenguaje literario: lenguaje crítico, EDAF D.L., 1996, Madrid

Moreno Fernández, Francisco, Las variedades de la lengua española y su enseñanza, Arco/Libros, 2010, Madrid

Ballenato, Guillermo, Comunicación Eficaz, 1, Arco/Libros, 2008, Madrid

---

---

## Recomendaciones

---

---

### Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Comunicación: Lengua española/O05G110V01101

---

### Otros comentarios

Los discentes deberán conocer y saber aplicar los conceptos de gramática, de introducción al análisis de textos y de literatura que forman parte del currículo de secundaria. Asimismo se supone que tienen interiorizadas las normas de ortografía y puntuación del español y que no incurren en transgresiones de la normas gramaticales o léxicas del estándar. En cualquier caso, se les indicarán y/o entregarán algunos materiales para subsanar posibles carencias.

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Aprendizaje de la lengua extranjera: Francés**

Asignatura	Aprendizaje de la lengua extranjera: Francés			
Código	O05G110V01508			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Francés			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Vázquez Rodríguez, Sara			
Profesorado	Vázquez Rodríguez, Sara			
Correo-e	savazquez@uvigo.es			
Web				
Descripción general	El objetivo fundamental de esta materia es el ofrecer al alumnado una visión metodológica sobre la enseñanza de la lengua francesa en las aulas de infantil. Esta aproximación se llevará a cabo a través de actividades prácticas.			

**Competencias**

Código		Tipología
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber • saber hacer
CG2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	• saber hacer
CG3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	• saber hacer
CG4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	• saber • Saber estar /ser
CG7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.	• saber
CG8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia.	• saber
CG9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.	• saber
CG10	Actuar como orientador de madres y padres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.	• saber • Saber estar /ser
CG11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.	• saber
CE37	Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia.	• saber
CE42	Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	• saber
CE43	Favorecer las capacidades de habla y de escritura.	• saber hacer
CE51	Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.	• saber

CE53	Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	• saber
CE61	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza y aprendizaje mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias.	• saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber
CT3	Comunicación oral y escrita	• saber
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	• saber
CT5	Conocimiento de informática	• saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un contexto internacional	
CT11	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber hacer
CT12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad	• saber hacer
CT13	Razonamiento crítico	• saber
CT14	Compromiso ético	• saber
CT15	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT16	Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer • Saber estar /ser
CT17	Creatividad	• saber hacer
CT18	Liderazgo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT19	Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber
CT20	Iniciativa y espíritu emprendedor	• saber hacer • Saber estar /ser
CT21	Motivación por la calidad	• saber hacer • Saber estar /ser
CT22	Sensibilidad por temas ambientales	• saber hacer • Saber estar /ser

### Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.	CB3 CB4 CB5 CG2 CG3 CG4 CG5 CG7 CG9 CG11 CG12 CE42 CE43 CE51 CE53 CE61 CT1 CT3 CT4 CT6 CT8 CT11 CT12 CT14

2. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre el estudiantado.

CB3  
CB4  
CB5  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG7  
CG9  
CG11  
CG12  
CE42  
CE43  
CE51  
CE53  
CE61  
CT1  
CT2  
CT3  
CT4  
CT5  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT13  
CT14  
CT15  
CT17  
CT19

---

3. Diferenciar entre competencias lingüísticas, socioculturales y pragmáticas.

CB3  
CB4  
CB5  
CG2  
CG3  
CG5  
CG10  
CE42  
CE43  
CE53  
CT1  
CT3  
CT4  
CT6  
CT10  
CT11  
CT12  
CT13  
CT19

---

4. Diferenciar entre las actividades comunicativas (interacción oral, expresión oral y comprensión oral) adecuadas al nivel A1.1 del Marco Común Europeo.

CB3  
CB4  
CB5  
CE37  
CE43  
CT1  
CT3  
CT4  
CT7  
CT11  
CT12  
CT13  
CT19

---



5. Ser capaz de preparar e impartir una unidad didáctica.

CB3  
CB4  
CB5  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG7  
CG8  
CG11  
CG12  
CE42  
CE43  
CE51  
CE53  
CE61  
CT1  
CT2  
CT3  
CT4  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT19  
CT20  
CT21  
CT22

---

6. Ser capaz de llevar a cabo distintos tipos de evaluación.

CB3  
CB4  
CB5  
CG2  
CG3  
CG5  
CG7  
CG9  
CG11  
CG12  
CE42  
CE43  
CE51  
CE61  
CT1  
CT2  
CT3  
CT4  
CT5  
CT6  
CT7  
CT8  
CT13  
CT14  
CT15  
CT19  
CT21

---

7. Conocer el currículo de la lengua extranjera en la Educación Infantil.

CB3  
CB4  
CB5  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG7  
CG8  
CG9  
CG10  
CG11  
CG12  
CE42  
CE43  
CE51  
CE53  
CE61  
CT1  
CT3  
CT4  
CT13  
CT14  
CT15  
CT21

8. Identificar los tipos de actividades comunicativas (interacción oral, expresión oral y comprensión oral) en el ámbito personal.

CB3  
CB4  
CB5  
CG2  
CG3  
CG7  
CG11  
CE42  
CE43  
CE51  
CE53  
CE61  
CT1  
CT2  
CT3  
CT4  
CT11  
CT12  
CT13  
CT18  
CT19

## Contenidos

### Tema

1. Modelo teórico de la lengua como comunicación: las aportaciones orientadas a la acción.	1.1 Enseñanza de la lengua francesa en edades tempranas. 1.2. Metodologías en la enseñanza de las lenguas extranjeras.
2. Enfoque didáctico por tareas y competencias.	2.1 El Marco Europeo Común de Referencia para las lenguas (MECR).
3. Currículo de lenguas extranjeras	3.1 La relación entre el currículo de Educación Infantil y la lengua francesa.
4. Elaboración de unidades didácticas.	4.1 Propuestas didácticas para infantil. 4.2 Recursos para la enseñanza de la lengua francesa en educación infantil: canciones, poemas, juegos y cuentos.
5. Métodos de evaluación global y analítica.	5.1 La evaluación de la comprensión oral y escritura. 5.2. La evaluación de la expresión oral y escritura.

## Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	16	0	16
Aprendizaje basado en proyectos	18	45	63
Debate	11	49	60

Presentación	1	3	4
Examen de preguntas objetivas	2	0	2
Práctica de laboratorio	2	0	2
Trabajo	3	0	3

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

	Descripción
Lección magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Aprendizaje basado en proyectos	Se trabajarán los contenidos del aprendizaje del francés. A lo largo del curso, el alumnado entregará un trabajo escrito sobre una unidad didáctica y realizará una exposición de dicho trabajo para todos sus compañeros.
Debate	Se tratarán aspectos del aprendizaje de la lengua francesa.
Presentación	Las exposiciones de los trabajos se desarrollarán ante los compañeros de clase utilizando las horas que sean necesarias.

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Lección magistral	En todas las sesiones la participación activa del alumnado es imprescindible para fomentar el debate y la reflexión
Presentación	El trabajo que se exponga será resultado de la colaboración alumnado/profesora para el correcto desarrollo de los procesos requeridos durante la elaboración y también la resolución de dudas durante las horas de tutorías previas a la exposición
Aprendizaje basado en proyectos	El trabajo que se exponga será resultado de la colaboración alumnado/profesora para el correcto desarrollo de los procesos requeridos durante la elaboración y también la resolución de dudas durante las horas de tutorías previas a la exposición
Debate	Durante las sesiones la profesora estará a disposición de cualquier consulta o duda que se tenga a bien realizar

### Evaluación

Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
-------------	--------------	------------------------

Examen de  
preguntas  
objetivas

Se realizarán pruebas sobre los contenidos teóricos y prácticos de la  
materia.

20

CB3  
CB4  
CB5  
CG2  
CG3  
CG5  
CG7  
CG9  
CG11  
CG12  
CE42  
CE43  
CE51  
CE53  
CE61  
CT1  
CT2  
CT3  
CT4  
CT5  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT12  
CT13  
CT15  
CT16  
CT17  
CT19  
CT20

---

Práctica de laboratorio

Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad formulada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la materia.

50

CB3  
CB4  
CG2  
CG4  
CG7  
CE42  
CE43  
CE51  
CT1  
CT2  
CT3  
CT4  
CT5  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT12  
CT13  
CT15  
CT16  
CT17  
CT19  
CT20

---

Trabajo	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.	30	CB4 CB5 CG2 CG3 CG4 CG5 CG7 CG9 CG11 CG12 CE42 CE43 CE51 CE53 CE61 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT7 CT8 CT9 CT11 CT12 CT15 CT17 CT19 CT20 CT21
---------	---	----	--

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Aquellos estudiantes que, por causa justificada, NO puedan ASISTIR regularmente deberán presentarse a una prueba escrita y a una prueba oral en francés. Estas pruebas versarán sobre los contenidos de la asignatura y cada una de ellas puntuará el 50% de la nota final. Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad, en el espacio DATAS EXAMES.

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

Vanthier, Hélène, L'Enseignement aux enfants en classe de langue, CLE International, 2009, Paris

Tagliante, Christine, La Classe de langue, CLE International, 2007, Paris

Tagliante, Christine, L'Evaluation et le cadre européen commun, CLE International, 2009, Paris

Bertocchini, Paola, Manuel de formation pratique pour le professeur de FLE, CLE International, 2008, Paris

Cuq, Jean-Pierre, Cours de didactique du français langue étrangère et seconde, Presses Universitaires de Grenoble, 2008, Saint-Martin-d'Hères (Isère)

#### Bibliografía Complementaria

CONSEIL DE L'EUROPE, Cadre Européen Commun de Référence pour les langues: Apprendre, enseigner, évaluer, Conseil de l'Europe, 2001, Strasbourg

CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA, Lexislación da Educación Infantil en Galicia, Xunta de Galicia, 2009, Santiago de Compostela

CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA, O inglés en Infantil. Unha porta ao plurilingüismo, Xunta de Galicia, 2009, Santiago de Compostela

Weiss, François, Jouer, communiquer, apprendre, Hachette, 2002, Paris

Rohrbach, Sophie, Comptines et jeux de doigts, Editions Gründ, 2014, Paris

Jourdy, Camille, Mes premières chansons mimées, Editions Gründ, 2015, Paris

Brasseur, Philippe, 1001 activités autour du livre : raconter, explorer, jouer, créer, Casterman, 2007, Paris

Sheila Gepp Stirling, Josep Holgado, Mari Carmen López, Rosa López Boullón, Ángeles Medina de la Maz, Las lenguas extranjeras en el aula Reflexiones y propuestas, Graó, 2006, Barcelona

---

---

### **Recomendaciones**

---

### **Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

---

Idioma extranjero II: Francés/O05G110V01931

---

### **Otros comentarios**

---

Se recomienda que, en el momento de iniciar la asignatura, los alumnos tengan un nivel de B1 (según el Marco Europeo de Referencia para las Lenguas) en lengua francesa.

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Aprendizaje de las ciencias sociales**

Asignatura	Aprendizaje de las ciencias sociales			
Código	005G110V01601			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	2c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Constenla Vega, Xose			
Profesorado	Constenla Vega, Xose			
Correo-e	xose.constenla@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia consiste en enseñar a los futuros maestros/as a introducir a los niños en el conocimiento de las distintas Ciencias Sociales que componen los contenidos del DCB, así como a reconocer las dificultades de aprendizaje de los distintos conceptos y nociones relacionados con las Ciencias Sociales en la Educación Infantil			

**Competencias**

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber • saber hacer
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber • saber hacer
CG1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	• saber
CG2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	• saber hacer
CG3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	• saber hacer
CG4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.	• saber
CG9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.	• saber
CG11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.	• saber
CE1	Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.	• saber
CE2	Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6.	• saber
CE4	Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.	• saber



CE5	Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.	• saber • saber hacer
CE6	Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.	• saber • saber hacer
CE12	Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana.	• saber hacer • Saber estar /ser
CE13	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.	• saber • saber hacer
CE14	Conocer la evolución histórica de la familia, los diferentes tipos de familias, de estilos de vida y educación en el contexto familiar.	• saber
CE21	Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.	• saber hacer • Saber estar /ser
CE22	Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.	• saber hacer • Saber estar /ser
CE23	Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil.	• saber hacer
CE24	Dominar las técnicas de observación y registro.	• saber hacer
CE26	Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.	• saber hacer
CE28	Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas de innovadoras en educación infantil.	• saber hacer
CE29	Valorar la importancia del trabajo en equipo.	• saber hacer • Saber estar /ser
CE30	Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de educación infantil en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales.	• saber hacer
CE32	Valorar la relación personal con cada estudiante y su familia como factor de calidad de la educación.	• saber hacer
CE36	Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico y la experimentación.	• saber • saber hacer
CE37	Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia.	• saber
CE38	Conocer los momentos más sobresalientes de la historia de las ciencias y las técnicas y su trascendencia.	• saber
CE39	Elaborar propuestas didácticas en relación con la interacción ciencia, técnica, sociedad y desarrollo sostenible.	• saber hacer
CE40	Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados.	• saber hacer
CE41	Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación.	• saber hacer
CE44	Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.	• saber • saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber
CT3	Comunicación oral y escrita	• saber
CT5	Conocimiento de informática	• saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT11	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber hacer
CT12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad	• saber hacer
CT13	Razonamiento crítico	• saber
CT14	Compromiso ético	• saber
CT15	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT16	Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer • Saber estar /ser
CT17	Creatividad	• saber hacer

CT19 Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber
CT21 Motivación por la calidad	• saber hacer • Saber estar /ser
CT22 Sensibilidad por temas ambientales	• saber hacer • Saber estar /ser

### Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Conocer los fundamentos del currículo de esta etapa	CB1 CB5 CG1 CG9 CE1 CE12 CE21 CE22 CE28 CE30 CT3 CT16 CT21
Conocer las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes sobre el medio social	CB2 CB4 CG2 CG9 CE1 CE2 CE13 CE14 CE44 CT3 CT13 CT15 CT21
Conocer las estrategias didácticas para desarrollar las nociones espacio-temporales	CB1 CB2 CG2 CG3 CE1 CE2 CE4 CE32 CE36 CT6 CT11 CT12 CT15
Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia	CB1 CB3 CG3 CG4 CG12 CE5 CE12 CE14 CE26 CE37 CE38 CE40 CT1 CT3 CT8 CT14 CT19

Elaborar propuestas didácticas en relación con el aprendizaje del medio social en la Educación Infantil	CB1 CB2 CB5 CG2 CG3 CG7 CG9 CG11 CE5 CE23 CE24 CE26 CE29 CE39 CE40 CE41 CT2 CT3 CT5 CT9 CT17 CT21 CT22
---	--

---

Promover el interés y el respeto de por medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados	CB4 CG2 CG4 CG11 CG12 CE5 CE6 CE23 CE24 CE26 CE29 CE40 CE41 CT2 CT3 CT5 CT9 CT16 CT17 CT22
---	---

---

Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la Información y la Comunicación en el aprendizaje del medio social	CB4 CB5 CG7 CG12 CE21 CE24 CE29 CE41 CT2 CT5 CT6 CT7 CT9 CT15 CT21 CT22
--	--

---

**Contenidos**

Tema

---

<p>1. BLOQUE 1. Epistemología y contenidos del área de Ciencias Sociales. El área del Entorno: qué es, qué comprende y Área del Entorno en el Currículum de Infantil</p>	<p>Introducción a las Ciencias Sociales: concepto y trazos que las caracterizan. Cuáles son las Ciencias Sociales? Definiciones. Las Ciencias Sociales en la Escuela: contenidos en Educación Infantil. Ciencias que estudian las CCSS. Ciencia interdisciplinar adecuada para la percepción sincrética en educación infantil. Ajuste de las Ciencias Sociales a las características psicoevolutivas de los niños de infantil. Hasta dónde pueden adquirir conceptos sociales y cómo? Área del Entorno y currículum.</p>
<p>2. BLOQUE 2. La construcción de los conceptos y nociones para el conocimiento de las Ciencias Sociales. Nociones espacio temporales.</p>	<p>Desarrollo y evolución de las nociones espaciales. Desarrollo y evolución de las nociones temporales. Tratamiento didáctico de la obra de arte. Los rincones de la historia Los rincones de la geografía Los rincones del arte y museo Experiencias piagetianas de la adquisición de las nociones temporales y espaciales en el niño de infantil. Dificultades de los niños de infantil para adquirir las nociones más abstractas de normas, valores, política, etc.</p>
<p>3. BLOQUE 3. Desarrollo de experiencias educativas y materiales didácticos del área</p>	<p>Elementos para la programación didáctica en las Ciencias Sociales en la Educación Infantil. Actividades para la Didáctica de las Ciencias Sociales en Educación Infantil. Contenidos curriculares del ámbito del entorno. Selección y adecuación de los contenidos del entorno en el proceso evolutivo del niño/a de infantil. La Metodología globalizadora en educación infantil, la base de una buena asimilación y aprendizaje por el sincretismo infantil: Trabajo por proyectos de Kilpatrick; Método de descubrimiento; ABP (aprendizaje basada en problemas); Centro de Interés de Decroly, etc. Recursos y materiales. Propuestas editoriales y propuestas de un profesor programador y no aplicador. Clasificación del material y tipos.</p>

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	22	23	45
Trabajo tutelado	10	15	25
Trabajo tutelado	10	28	38
Seminario	5	6	11
Presentación	1	10	11
Examen de preguntas de desarrollo	5	15	20

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

Descripción

Lección magistral	<p>Exposición de los contenidos de la materia con apoyo de material audiovisual y ejemplos prácticos. Es necesario aplicar una metodología que fomente la participación activa y la motivación del alumnado, sólo de este modo el aprendizaje adquiere un carácter significativo. El profesorado juega aquí un papel primordial ya que tiene que dinamizar la clase, crear un clima propicio de enseñanza-aprendizaje, resolver dudas y dirigir bien y coordinar, siempre desde lo respeto, todas las propuestas de trabajo. Ser abierto a las sugerencias que puedan enriquecer la materia desde la perspectiva constructivista. Es por eso importante la metodología a seguir, con un diálogo fluido entre educador y educando.</p> <p>En el inicio se harán actividades introductorias para todo el grupo-clase</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluación de los conocimientos previos del alumnado así como de sus inquietudes.</li> <li>- Presentación general de la materia y su organización con un cronograma.</li> <li>- Orientaciones acerca de la bibliografía.</li> </ul> <p>En las sesiones de todo grupo el procedimiento es el siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Síntesis de los temas por parte del/a profesor/la, propiciando el diálogo permanente con el alumnado y resolviendo todo tipo de dudas.</li> <li>- Presentación de materiales básicos para el trabajo de cada tema.</li> <li>- Establecimiento de las pautas para la preparación general de la materia, el análisis de las lecturas obligatorias (principalmente artículos), la realización de trabajos breves sobre un aspecto o artículo interesante y la exposición de trabajos.</li> <li>- Organización y revisión de las actividades individuales y grupales realizadas en el aula y que serán siempre evaluadas por el docente.</li> <li>- Organización y revisión de las exposiciones de los estudiantes delante de la clase.</li> </ul> <p>Todas estas pautas tienen que servirnos para conseguir los objetivos propuestos en la materia. Deben permitir una atención individualizada, deben ayudar a resolver dudas, a hacer un seguimiento del alumnado, etc. Una buena teoría se sustenta en una buena práctica, entendiendo en este caso por práctica la metodología que apliquemos.</p>
Trabajo tutelado	<p>Realización de ejercicios propuestos: cuestionarios, mapas conceptuales, lectura de textos y exposiciones de ideas principales. Elaboración de materiales cuando se solicite.</p> <p>Participación en grupos medios: Dividida la clase en dos grupos que irán alternándose se propondrán en cada sesión trabajos prácticos que guardan relación con el tema teórico que se está a desarrollar, por lo tanto, se caracterizará por:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajo en profundidad de un tema (monográfico).</li> <li>- Ampliación y relación de los contenidos tratados en las sesiones magistrales.</li> <li>- Lectura y comentario de textos.</li> <li>- Visualización y comentario de material audiovisual.</li> <li>- Elaboración de materiales didácticos con el empleo de las TIC (programas como PIPO, POTATOES), montajes audiovisuales prácticos para el aula.</li> <li>- Realización de experiencias prácticas de CCSS para desarrollar en el aula de infantil: elaboración de maquetas, juegos y experiencias espacio-temporales, aplicación de la literatura y música en la comprensión del entorno; programar una salida didáctica...</li> </ul> <p>Estos trabajos de aula serán revisados y puntuados.</p>
Trabajo tutelado	<p>Elaboración en grupo de diversas propuestas de trabajo: Trabajo por proyectos, Unidades Didácticas, Trabajos de investigación. Dividiéndose el gran grupo en grupos pequeños de 4-5 para la realización de trabajos. Se propondrá una gran variedad de trabajos a realizar debiendo el alumnado decantarse por alguno. Luego se procederá a tutorizarlos facilitando siempre la información necesaria y resolviendo dudas. Animando al alumnado cuando éste se vea con dificultades.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tutorización individual y en grupos reducidos.</li> <li>- Organización y revisión de los diferentes trabajos y actividades realizados por los estudiantes.</li> <li>- Seguimiento y apoyo en la realización de trabajos.</li> <li>- Entrevistas individuales para el seguimiento individualizado del proceso de aprendizaje.</li> </ul> <p>La tutorización siempre tendrá un carácter abierto y flexible a todo tipo de sugerencias. También debe preparar para las exposiciones ayudando en asesoramiento de cómo debe realizarse.</p>
Seminario	<p>Resolución de dudas y problemas y orientación sobre los conceptos, trabajos de aula y trabajos tutelados. Todas las cuestiones relativas a la materia, consultas, dudas, reclamaciones...serán resueltas personalmente en las horas de tutoría evitando comunicaciones por correo electrónico para evitar confusiones.</p> <p>Se empleará la herramienta FAITIC como medio de entrega de trabajos y comunicación con el alumnado.</p>
Presentación	<p>Exposición de trabajos en gran grupo donde se tendrá en cuenta la claridad de exposición, el material elaborado, la cohesión del grupo. Es, sin duda, uno de los aspectos más interesantes de la materia. Es poner en prueba la disponibilidad del alumnado, la demostración de cómo se organizaron, cómo se distribuyeron las tareas, cómo se relacionaron y, en definitiva, es el culmen de una tarea compleja por varios motivos (por el propio trabajo, por la colaboración, por la integración grupal...) y el principal es que todos ellos debieron realizar un trabajo que sea viable a su aplicación real y en la exposición así debe reflejar. Estas exposiciones se realizarán en las sesiones de gran grupo ya que es importante que sus compañeros y compañeras aprecien el trabajo, en definitiva resulta ser un "aprendizaje entre iguales".</p>

## Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajo tutelado	En el aula se ofrecerá una dirección académica de los trabajos tutelados. También se realizará un seguimiento de la evolución de los mismos, ayudando al alumnado a solucionar las cuestiones que se le presenten.
Seminario	En el horario establecido por el docente, el alumnado tendrá la posibilidad de solucionar cuestiones académicas bien en grupo bien de modo individual. Estas tutorías se realizarán por petición del alumnado.
Presentación	El docente llevará a cabo tareas de coordinación a la hora de preparar las exposiciones del alumnado en el aula, con el fin de obtener los mejores resultados. Se solucionarán cuestiones técnicas y metodológicas.

## Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajo tutelado	Comentarios de texto, participación en debates, propuestas... Los resultados de aprendizaje esperados son: - Adquirir conocimientos sobre a evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia -Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adaptados	30	CB1 CB3 CG2 CG9 CG12 CE13 CE26 CE44 CT1 CT3 CT12 CT14
Trabajo tutelado	Realización en grupo de una Unidad Didáctica seleccionada. Los resultados de aprendizaje esperados son: - Elaborar propuestas didácticas en relación con el aprendizaje del medio social en la Educación Infantil -Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adaptados	10	CB2 CB4 CG3 CG11 CE12 CE23 CE24 CE29 CE30 CE36 CE39 CT2 CT6 CT9 CT15

Presentación	Presentación y defensa de la Unidad Didáctica seleccionada: Los resultados de aprendizaje esperados son: - Conocer las estrategias didácticas para desarrollar las nociones espacio-temporales -Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación en el aprendizaje del medio social	10	CB4 CB5 CG2 CG7 CE21 CE28 CE40 CE41 CT2 CT3 CT5 CT9 CT17 CT21
Examen de preguntas de desarrollo	Una prueba teórica sobre los conceptos básicos y contenidos del temario. Los resultados de aprendizaje esperados son: -Conocer los fundamentos del currículum de esta etapa -Conocer las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes sobre el medio social - Conocer las estrategias didácticas para desarrollar las nociones espacio-temporales -Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia	50	CB1 CG1 CG12 CE1 CE2 CE4 CE14 CE37 CE38 CT3 CT7 CT13 CT19 CT22

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Para aprobar la materia en la primera convocatoria (abril-mayo), el alumnado que asista regularmente a clase deberá superar una prueba teórica sobre los conceptos básicos y los contenidos del temario (examen final), así como realizar los trabajos de aula y tutelados propuestos. En caso de no asistir y no realizar las actividades, se harán en el examen final (oficial), en la segunda convocatoria (julio) o en las convocatorias extraordinarias. Las notas de las actividades de las clases B, y la nota de la Unidad Didáctica (clases C), en el caso de que se realizasen en el aula, se conservarán en la segunda convocatoria (julio) y en las convocatorias extraordinarias. Quien no las haya realizado, deberá hacerlas para superar la materia

El calendario de las pruebas oficiales de evaluación se puede consultar en la web de la facultad.

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

ASENJO, A, Juegos de simulación, Aula de Innovación Educativa, 1992, Barcelona

AYALA,, Introducción a las Ciencias Sociales, Aguilar, 1997, Madrid

BAILEY, P, Didáctica de la Geografía, Cincel, 1985, Madrid

BRAUDEL, F, La Historia y las Ciencias Sociales, Alianza, 1987, Madrid

#### Bibliografía Complementaria

BENEJAM,, Los contenidos de las Ciencias Sociales, .Cuadernos de Pedagogía nº 168, 1978,

### Recomendaciones

#### Asignaturas que continúan el temario

Geografía/O05G120V01305

#### Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Conocimiento del medio natural/O05G110V01901

**Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

---

Sociología: Sociedad, cultura y pensamiento/O05G120V01104

---

**Otros comentarios**

---

1. La enseñanza a desarrollar tendrá un carácter básicamente aplicado y favorecerá a la actitud participativa como corresponde a un aprendizaje que se quiere operativo en las futuras actividades profesoras de los alumnos y alumnas del grado.
  2. La interactividad será una de las exigencias fundamentales en la planificación y desarrollo de las actividades tanto las lectivas como las prácticas y aplicadas.
  3. El espacio de las mismas podrá ser el del aula o cualquier otro que facilite la integración del alumnado en la experiencia. Es necesario que el alumnado sea constante en su labor diaria, tanto en su asistencia a las clases como en la entrega de materiales que el docente solicite. Debe procurarse trabajar diariamente para evitar acumulación de tareas. El alumnado debe en todo momento valerse de su propio esfuerzo, ya que solo de este modo, puede lograr sus éxitos.
-



**DATOS IDENTIFICATIVOS****Matemáticas para maestros: Educación infantil**

Asignatura	Matemáticas para maestros: Educación infantil			
Código	O05G110V01602			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	2c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Matemáticas			
Coordinador/a	Fernández Méndez, José Luis			
Profesorado	Fernández Méndez, José Luis			
Correo-e	joslufem@uvigo.es			
Web	http://joslufem@uvigo.es			
Descripción general	Con esta materia los alumnos obtendrán las competencias y conocimientos de matemáticas necesarios para el desarrollo de su profesión			

**Competencias**

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber • saber hacer
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	• saber
CG2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	• saber hacer
CG3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	• saber hacer
CG4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.	• saber • saber hacer
CG7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.	• saber
CG8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia.	• saber
CG9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.	• saber
CG11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.	• saber

CE33	Conocer los fundamentos científicos, matemáticos y tecnológicos del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes	• saber
CE34	Conocer estrategias didácticas para desarrollar representaciones numéricas y nociones espaciales, geométricas y de desarrollo lógico.	• saber • saber hacer
CE35	Comprender las matemáticas como conocimiento sociocultural.	• saber • saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber • saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber • saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita	• saber • saber hacer
CT5	Conocimiento de informática	• saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un contexto internacional	• saber hacer • Saber estar /ser
CT11	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber hacer
CT12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad	• Saber estar /ser
CT13	Razonamiento crítico	• saber • saber hacer
CT14	Compromiso ético	• Saber estar /ser
CT15	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT16	Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer • Saber estar /ser
CT17	Creatividad	• saber hacer
CT18	Liderazgo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT19	Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber
CT20	Iniciativa y espíritu emprendedor	• saber hacer • Saber estar /ser
CT21	Motivación por la calidad	• saber hacer • Saber estar /ser

### Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Adquirir la formación matemática necesaria que permita dominar los conceptos matemáticos básicos que configuran el currículo de la Educación Infantil	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG3 CG5 CG6 CG11 CG12 CE33 CE34 CE35 CT1 CT3 CT5 CT6 CT7 CT8 CT13 CT15 CT16 CT21

2. Comprender las matemáticas como un conocimiento sociocultural y su utilidad

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG3  
CG5  
CE33  
CE34  
CE35  
CT1  
CT3  
CT6  
CT7  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT18  
CT19

---

3. Desarrollar el espíritu crítico e investigador y la capacidad de expresión y comunicación en matemáticas

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG6  
CG7  
CG9  
CE33  
CE34  
CE35  
CT1  
CT2  
CT3  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT10  
CT11  
CT12  
CT13  
CT15  
CT16  
CT17  
CT21

---

4. Capacitar para consultas y trabajo documental sobre el currículo y los aspectos generales de la Didáctica de la Matemática.

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG6  
CG7  
CG8  
CG9  
CE33  
CE34  
CE35  
CT1  
CT2  
CT3  
CT5  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT13  
CT17  
CT20  
CT21

---

5. Desarrollar las competencias de autoformación y trabajo cooperativo.

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG6  
CG7  
CG9  
CG11  
CE33  
CE34  
CE35  
CT1  
CT2  
CT3  
CT5  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT13  
CT15  
CT16  
CT17  
CT21

---

### Contenidos

Tema

1. El área de Matemáticas en el currículo de la Educación Infantil      El área de Matemáticas en el currículo de la Educación Infantil

2. Lógica.      Conjuntos. Relaciones: Clasificaciones y ordenaciones. Operaciones

3. El número.	Historia de los sistemas de numeración. Los números naturales: aspecto cardinal y ordinal. Operaciones. Sistemas de numeración. Conjuntos numéricos.
4. El espacio.	Historia de la Geometría. Conceptos fundamentales de Geometría. Construcciones geométricas en el plano. Figuras planas y cuerpos,
5. Las magnitudes y la medida.	Introducción y historia. El sistema métrico decimal. Magnitud y cantidad. Medida de magnitudes. Estimación, errores.
6. Los contenidos matemáticos en el currículo de la Educación Infantil	Los contenidos matemáticos en el currículo de la Educación Infantil

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	3	0	3
Lección magistral	28	42	70
Trabajo tutelado	15	15	30
Trabajo tutelado	1.5	8.5	10
Seminario	7	0	7
Resolución de problemas de forma autónoma	0	30	30

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Diagnóstico de conocimientos previos. Introducción y presentación de la materia Referencias bibliográficas recomendadas Cuaderno de trabajo para los grupos
Lección magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante
Trabajo tutelado	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollos con actividades autónomas del estudiante.
Trabajo tutelado	Presentación del cuaderno de trabajo y corrección en las resolución aportadas
Seminario	Los grupos que se formen podrán consultar con el profesor sobre la presentación e incorporación de solución aportadas
Resolución de problemas de forma autónoma	Actividad en la que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la materia. El alumno debe desarrollar el análisis y resolución de los problemas y/o ejercicios de forma autónoma.

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Resolución de problemas de forma autónoma	Asociarle a cada material didáctico diversas actividades
Trabajo tutelado	Seguimiento desde el primer momento

### Evaluación

Descripción	CalificaciónCompetencias Evaluadas
-------------	------------------------------------

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG6  
CG7  
CG8  
CG9  
CG11  
CG12  
CE33  
CE34  
CE35  
CT1  
CT2  
CT3  
CT5  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT10  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20  
CT21

---

Trabajo tutelado	Se evaluarán los trabajos dirigidos y expuestos en las clases prácticas	30	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG3 CG4 CG5 CG6 CG7 CG8 CG9 CG11 CG12 CE33 CE34 CE35 CT1 CT2 CT3 CT5 CT6 CT7 CT8 CT10 CT11 CT13 CT16 CT17
------------------	---	----	---

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Aquellos estudiantes que no superen algunas de las pruebas o actividades sujetas a la evaluación podrán recuperarlas en la convocatoria de julio. El sistema de evaluación no establece diferencias entre alumnas/los asistentes y no asistentes. Las fechas y horarios de las pruebas de evaluación de las diferentes convocatorias son las especificadas en el calendario de pruebas de evaluación de la página Web de la facultad.

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

- Baroody, A., El pensamiento matemático de los niños, 1, Visor/MEC, 1988, Madrid  
 Dickson, L. et al., El aprendizaje de las Matemáticas., 1, Labor, 1991, Barcelona  
 Labinowicz, E., Introducción a Piaget, 1, Fondo educativo interamericano, 1980, México  
 Resnik, L. y Ford, W., La enseñanza de las matemáticas y sus fundamentos psicológicos., 1, Paidós-MEC, 1990, Barcelona

#### Bibliografía Complementaria

- Alsina, C. y otros, Invitación a la geometría, 1, Síntesis, 1987, Madrid  
 Bartolini Bussi, M., Lo spazio, l'ordine, la misura, 1, Juvenilla, 1992, Milan  
 Beard, R. M., Psicología evolutiva de Piaget: una hipótesis para educadores., 1, Kapelusz, 1979, Buenos Aires  
 Cascallana, M.T., Iniciación a la Matemática. Materiales y recursos didácticos., 1, Santillana, 1988, Madrid  
 Guibert, A., Actividades geométricas para Educación Infantil, 1, Narcea, 1993, Madrid  
 Lovell, S., El desarrollo de los conceptos básicos y científicos en los niños., 1, Morata, 1977, Madrid  
 Maza, C., Conceptos y numeración en la Educación Infantil, 1, Síntesis, 1989, Madrid  
 Orton A., Didáctica de las matemáticas. Cuestiones, teoría y práctica en el aula., 1, Morata/MEC, 1990, Madrid  
 Piaget, J. y Szeminska, A., Génesis del número en el niño, 1, Guadalupe, 1975, Buenos Aires

Rico, L., Conocimiento numérico y formación del profesorado., 1, Servicio de publicaciones, Universidad de Granada, 1995, Granada

Skemp, R., Psicología del aprendizaje de las matemáticas, 1, Morata, 1980, Madrid

---

## **Recomendaciones**

---

### **Otros comentarios**

1. La asistencia las clases teóricas y prácticas resulta imprescindible para comprender los contenidos y procedimientos de la materia. En las primeras clases se explican las líneas generales del curso.
  2. En caso de no poder asistir, sería te convine ponerse en contacto con el profesor a traves de las tutorias.
-



**DATOS IDENTIFICATIVOS****Conocimiento del medio natural**

Asignatura	Conocimiento del medio natural			
Código	O05G110V01901			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua	Gallego			
Impartición				
Departamento	Biología vegetal y ciencias del suelo			
Coordinador/a	Seijo Coello, María del Carmen			
Profesorado	Seijo Coello, María del Carmen			
Correo-e	mcoello@uvigo.es			
Web				
Descripción general	La materia Conocimiento del medio natural comprende el estudio de los aspectos fundamentales del *entorno natural donde se va a desarrollar la labor educativa de los maestros y maestras. Pretende crear una base formativa para que los estudiantes puedan desarrollar su labor educativa en la Educación Infantil.			

**Competencias**

Código		Tipología
CG1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	• saber
CG2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	• saber
CG4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.	• saber
CG8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia.	• saber • saber hacer
CG9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.	• saber • saber hacer
CG10	Actuar como orientador de madres y padres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.	• saber • saber hacer
CE33	Conocer los fundamentos científicos, matemáticos y tecnológicos del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes	• saber
CE36	Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico y la experimentación.	• saber • saber hacer
CE40	Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita	• saber hacer • Saber estar /ser
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	• saber
CT5	Conocimiento de informática	• saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer

CT7	Resolución de problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• saber hacer</li> </ul>
CT8	Toma de decisiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber hacer</li> <li>• Saber estar /ser</li> </ul>
CT9	Trabajo en equipo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saber estar /ser</li> </ul>
CT11	Habilidades en las relaciones interpersonales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saber estar /ser</li> </ul>
CT12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saber estar /ser</li> </ul>
CT13	Razonamiento crítico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber hacer</li> </ul>
CT14	Compromiso ético	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber hacer</li> </ul>
CT15	Aprendizaje autónomo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• saber hacer</li> </ul>
CT16	Adaptación a nuevas situaciones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• saber hacer</li> </ul>
CT17	Creatividad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• saber hacer</li> </ul>
CT18	Liderazgo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber hacer</li> <li>• Saber estar /ser</li> </ul>
CT19	Conocimiento de otras culturas y costumbres	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> </ul>
CT20	Iniciativa y espíritu emprendedor	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber hacer</li> <li>• Saber estar /ser</li> </ul>
CT21	Motivación por la calidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber hacer</li> </ul>
CT22	Sensibilidad por temas ambientales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• Saber estar /ser</li> </ul>

### Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Promover el interés de los docentes sobre el medio natural, afondar en su conocimiento y favorecer que fomenten el interés por el entorno natural en la primera infancia	CG3 CG4 CG9 CE40 CT7 CT12 CT19 CT22
Conocer los fundamentos del currículum de esta etapa relacionados con el medio natural y social	CG1 CG5 CG8 CG10 CE33 CT13 CT14
Familiarizarse con los conceptos de desarrollo sostenible y con aspectos relacionados con la biodiversidad y las interacciones entre geosfera y biosfera.	CG1 CG12 CE33 CE36 CE40 CT1 CT2 CT3 CT6 CT8 CT9 CT19 CT21 CT22

Desarrollar competencias de autoinformación y trabajo cooperativo.

CG2  
CG5  
CG7  
CG11  
CG12  
CE40  
CT1  
CT2  
CT3  
CT4  
CT5  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT20  
CT21

## Contenidos

Tema	
Introducción al conocimiento del medio natural	Enfoque sistémico e interdisciplinar de los estudios del medio natural. El paisaje como punto de partida.
Principios de Ecología	Visión dinámica de los cambios acontecidos en el espacio y en el tiempo en los ecosistemas.  Biosfera y sus interacciones Geosfera y sus interacciones El suelo como ejemplo de interfase entre los sistemas terrestres.
Las capas fluidas de la atmósfera	Atmósfera y hidrosfera
Desarrollo sostenible	Medio y desarrollo sostenible

## Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Salidas de estudio	4	6	10
Estudio de casos	4	12	16
Trabajo tutelado	15	22.5	37.5
Resolución de problemas de forma autónoma	1	6	7
Seminario	4	6	10
Lección magistral	22.5	45	67.5
Examen de preguntas objetivas	0.5	0	0.5
Resolución de problemas y/o ejercicios	0.5	0	0.5
Trabajo	0.5	0	0.5
Observación sistemática	0.5	0	0.5

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

## Metodologías

	Descripción
Salidas de estudio	Técnicas grupales participativas que consisten en el estudio del entorno natural de Ourense y la elaboración en grupo de una UD para niños de Ed. infantil
Estudio de casos	Trabajos dirigidos por el profesor que consisten en actividades en grupo que fomentará la capacidad de observación y análisis.
Trabajo tutelado	Trabajos dirigidos por la profesora Elaboración de material docente para niños de Educación Infantil relacionado con la materia
Resolución de problemas de forma autónoma	Actividad autónoma del alumno Ejercicios que se proponen en el aula y se realizan de forma autónoma por el estudiante apoyado en herramientas informáticas

Seminario	Actividad en grupos que contempla el análisis de las actividades que se proponen relacionadas con el medio natural y dirigidas a niños de educación infantil
Lección magistral	Presentación por parte del profesor de los contenidos incluidos en el temario
	Evaluadas mediante pruebas de respuesta corta o tipo test.

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Lección magistral	La atención personalizada tendrá lugar en el desarrollo de la propia sesión magistral. En tutorías individuales o en grupo dentro del propio aula o en el horario destinado para este fin.
Salidas de estudio	La atención personalizada tendrá lugar durante la salida de forma individual o en pequeño grupo.
Estudio de casos	La atención personalizada tendrá lugar según necesidades durante el desarrollo de la actividad. En tutorías individuales o en grupo dentro del propio aula o en el horario destinado para este fin. También es posible esta atención personalizada utilizando herramientas informáticas.
Trabajo tutelado	La atención personalizada tendrá lugar en el aula. En tutorías individuales o en grupo dentro del propio aula o en el horario destinado para este fin.
Resolución de problemas de forma autónoma	La atención personalizada tendrá lugar según necesidades durante el desarrollo de la actividad. En tutorías individuales o en grupo dentro del propio aula o en el horario destinado para este fin. También es posible esta atención personalizada utilizando herramientas informáticas.
Seminario	En horario de tutoría o en aula para coordinar las actividades del grupo, asesoramiento o establecer mecanismos de actuación que solventen los inconvenientes de las actividades.
Pruebas	Descripción
Examen de preguntas objetivas	Será anterior a la realización de la prueba en pequeño grupo o individual o durante su realización de manera individual
Resolución de problemas y/o ejercicios	Será anterior a la realización de la prueba en pequeño grupo o individual o durante su realización de manera individual
Trabajo	La atención personalizada tendrá lugar según necesidades durante el desarrollo de la actividad. En tutorías individuales o en grupo dentro del propio aula o en el horario destinado para este fin. También es posible esta atención personalizada utilizando herramientas informáticas.
Observación sistemática	La atención personalizada será individual

### Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Examen de preguntas objetivas	De respuesta múltiple y verdadero o falso	20	CG1 CE33 CE36 CE40 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7
Resolución de problemas y/o ejercicios	Prueba de respuesta corta sobre los contenidos de la materia	40	CG1 CE33 CE36 CE40 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7

Trabajo

Memoria de las prácticas de laboratorio,seminarios de  
elaboración de material docente

20

CG2  
CG5  
CG7  
CG8  
CG10  
CG11  
CG12  
CT4  
CT5  
CT8  
CT9  
CT11  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20  
CT21  
CT22

---

CG1  
CG2  
CG5  
CG7  
CG8  
CG10  
CG11  
CG12  
CE33  
CE36  
CE40  
CT1  
CT2  
CT3  
CT4  
CT5  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20  
CT21  
CT22

---

### Otros comentarios sobre la Evaluación

El estudiante debe superar como mínimo el 50% de la cualificación en cada uno de los apartados evaluados. Los alumnos no asistentes deberán justificar debidamente la causa por la que no pueden asistir a la docencia presencial. El sistema de calificación será similar al de los alumnos presenciales en cuanto a porcentaje de cada prueba. El apartado de presencialidad se deberá suplir con trabajo autónomo del alumno. En la segunda convocatoria y posteriores se mantendrá el sistema de cualificación propuesto.

Exámenes: consultar página web de la facultad

---

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

FREEMAN et al., Fundamentos de Biología, 5, Pearson, 2014,

UNESCO, Educación para el desarrollo sostenible: libro de consulta, 4, UNESCO, 2012, PARÍS

SAEZ PADILLA et al., Actividades en el medio natural, 1, Huelva, 2012, Huelva

#### Bibliografía Complementaria

AUDESIRK T., Biología: la vida en la tierra, 8, Prentice Hall Mexico, 2008, Mexico

ROMAN et al., A natureza dos ríos e ribeiras de Galicia., 1, Ir Indo, 2003, Vigo

CAPEL MOLINA et al, El clima de la Península Ibérica, 1, Ariel, 2000,

FERNANDEZ DOMINGUEZ C., Coida o teu planeta, 1, Nova Galicia Edicións, 2005, Vigo

IGLESIAS CUETO A., Actividades en la naturaleza, 1, Inde Publicaciones, 2005,

LEIRO A., Espazos naturais: provincia de Ourense, 1, A Nosa Terra, 2003, Vigo

LEIRO A., Espazos naturais: provincia de Pontevedra, 1, A Nosa Terra, 2003, Vigo

LEIRO A., Espazos naturais: provincia de Lugo, 1, A Nosa Terra, 2003, Vigo

LEIRO A., Espazos naturais: provincia de A Coruña, 1, A Nosa Terra, 2003, Vigo

Toharia M., El clima el calentamiento global y el futuro del planeta, Debate, 2006,

---

---

## **Recomendaciones**

---

### **Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

---

Aprendizaje de las ciencias de la naturaleza/O05G110V01403

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Ética y deontología profesional**

Asignatura	Ética y deontología profesional			
Código	005G110V01902			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Sociología, ciencia política y de la administración y filosofía			
Coordinador/a	Álvarez García, David			
Profesorado	Álvarez García, David			
Correo-e	davidalvarez@uvigo.es			
Web				
Descripción general	La materia de Ética y deontología profesional intenta ofrecer a los alumnos y alumnas los elementos instrumentales y conceptuales básicos para el acercamiento a la Ética. Proporcionarle a los alumnos y alumnas los conceptos fundamentales para la comprensión de textos relacionados con la Ética. Analizar, sintetizar y valorar críticamente las diferentes teorías de la Ética propuestas en el programa y la posibilidad de aplicarlas a la realidad actual de la sociedad y del ámbito educativo. Motivar al alumnado sobre la importancia que la formación ética puede desempeñar en su trabajo profesional y en la formación de su personalidad.			

**Competencias**

Código	Tipología
CG3 Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG4 Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG5 Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	• saber hacer • Saber estar /ser
CE5 Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.	• saber hacer
CE6 Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.	• saber • saber hacer
CE12 Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana.	• Saber estar /ser
CT1 Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT3 Comunicación oral y escrita	• saber • saber hacer
CT6 Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7 Resolución de problemas	• saber hacer • Saber estar /ser
CT8 Toma de decisiones	• saber hacer • Saber estar /ser
CT9 Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT12 Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad	• Saber estar /ser
CT13 Razonamiento crítico	• saber hacer • Saber estar /ser
CT14 Compromiso ético	• Saber estar /ser
CT15 Aprendizaje autónomo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT17 Creatividad	• saber hacer • Saber estar /ser
CT18 Liderazgo	
CT19 Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber
CT20 Iniciativa y espíritu emprendedor	
CT21 Motivación por la calidad	
CT22 Sensibilidad por temas ambientales	• Saber estar /ser



<b>Resultados de aprendizaje</b>	
Resultados de aprendizaje	Competencias
Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los períodos de 0-3 y 0-6.	CT1
Saber promover la adquisición de hábitos en relación con la autonomía, la libertad, la aceptación de las normas y de los límites.	CG5 CE5
Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.	CG3 CG4 CE5 CE6 CE12
Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género y intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.	CT1 CT14
Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia.	CT12 CT13 CT19
Capacidad de analizar y de sistematizar la información, y administrar y ser responsable de su propio trabajo.	CT1 CT6 CT13 CT14 CT15
Capacidad para investigar, analizar, evaluar y utilizar el conocimiento actual.	CT1 CT6 CT8 CT15
Habilidad básica para defender en público sus opiniones	CT3 CT17 CT18 CT20
Saber distinguir moral y ética, y conocer los rasgos formales básicos del discurso ético. Conocer los desafíos más destacados planteados a la ética como propuesta normativa universalizable y las principales directrices metodológicas sucesivas en la resolución de controversias morales. Conocer las claves para entender y valorar las principales teorías éticas normativas, las dificultades de justificación de determinados principios morales, así como las claves para entender y valorar destacadas propuestas éticas de resolución de conflictos morales que preocupan a la sociedad de nuestro tiempo.	CT1 CT6 CT7 CT13 CT15
Capacidad para reconocer y analizar críticamente argumentos éticos de nivel básico y para reconocer las cuestiones esenciales que subyacen a las controversias morales que persisten en nuestras sociedades.	CT1 CT13 CT14
Capacidad para afrontar autónomamente los problemas que suscitan las teorías éticas y considerarlos un reto para su propia forma de pensar.	CT13 CT14 CT22
Capacidad para reconocer la relevancia y utilidad social de la ética y de reconocer las constantes implicaciones éticas que tiene la práctica educativa y tomar conciencia de las mismas.	CT14 CT21
Capacidad de consolidar una identidad docente ética, comprometida con su responsabilidad social en el contexto educativo.	CT14
Habilidad para gestionar y resolver conflictos, dilemas y problemas éticos vinculados a la tarea educativa.	CT7 CT9 CT14 CT18
Contribuir a la reflexión sobre la autonomía profesional del maestro.	CT13 CT14
Contribuir a la promoción de las mejoras prácticas de la profesión educativa.	CT14

## **Contenidos**

<b>Contenidos</b>	
Tema	
I.- Introducción: la formación moral y el ámbito educativo.	1.- Introducción a las teorías del desarrollo moral. 2.- Modelos de educación moral.
II.- Ética y moral: aproximación conceptual.	3.- La moral: bases socio-antropológicas de la moral. 4.- La Ética: teorías y problemas de fundamentación.
III.- Razones éticas, razones para la Ética.	5.- La Ética y sus límites. 6.- Deontologismo vs. Teleologismo. Teorías éticas contemporáneas.
IV.- La Ética Aplicada	7.- Introducción a las Éticas aplicadas. 8.- Principios morales y casos prácticos.
V.- Ética, educación y Derechos Humanos.	9.- Ética de la diferencia. 10.- Ética y democracia. 11.- La justicia: ética, ciudadanía y desarrollo.

<b>Planificación</b>			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Presentación	5	25	30
Estudio previo	5	5	10
Lección magistral	20	25	45
Seminario	10	0	10
Trabajo tutelado	6	32	38
Estudio de casos	5	10	15
Examen de preguntas de desarrollo	2	0	2

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

<b>Metodologías</b>	
	Descripción
Presentación	Presentación y exposición de los trabajos desarrollados individualmente y/o en grupo
Estudio previo	Repaso y estudio de las nociones introducidas en las sesiones teóricas y seminarios. Lectura y recensión crítica de materiales propuestos para el aprendizaje
Lección magistral	Método expositivo. Lección magistral de los contenidos teóricos de la materia.
Seminario	Resolución de dudas que se le presenten al alumno/a en el proceso de aprendizaje, y apoyo en la elaboración de los trabajos individuales y/o en grupo.
Trabajo tutelado	Elaboración de trabajos individuales y/o en grupo sobre algún aspecto del temario tutorizados por el profesor/a.
Estudio de casos	Planteamiento y resolución de supuestos prácticos que, individualmente y/o en grupo, deberá desarrollar el alumnado.

<b>Atención personalizada</b>	
Metodologías	Descripción
Presentación	Tutorías en grupo y/o individuales para la resolución de dudas que se le presenten al alumnado en el proceso de aprendizaje y en la elaboración de trabajos.
Seminario	Tutorías en grupo y/o individuales para la resolución de dudas que se le presenten al alumnado en el proceso de aprendizaje y en la elaboración de trabajos.

<b>Evaluación</b>			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Estudio de casos	Estudio, análisis y debate sobre casos prácticos vinculados al temario de la materia	40	CT1 CT3 CT6 CT13 CT15
Presentación	Presentación y exposición de trabajos elaborados individualmente y/o en grupo	30	CT1 CT3 CT6 CT9 CT13 CT15
Examen de preguntas de desarrollo	Examen de la materia.	30	CT1 CT3 CT13 CT15 CT19

#### **Otros comentarios sobre la Evaluación**

El alumnado presencial y no presencial tiene que alcanzar el 50% en cada una de las pruebas para superar la materia.

Segunda convocatoria: de no tener superada alguna de las pruebas o actividades objeto de evaluación, podrán recuperarse en la convocatoria de julio.

Alumnado no presencial: el alumnado que no pueda asistir a clase regularmente, no pueda seguir la evaluación continuada ni asistir a la tutorización de los trabajos, realizará las siguientes pruebas: una prueba de contenidos teóricos (50%) y un trabajo individual a establecer por el profesor (50%). Para aprobar es preciso alcanzar el 50% en cada una de las pruebas.

Las calificaciones obtenidas en los apartados estudio de casos/análisis de situaciones y presentaciones/exposiciones de trabajos se mantendrán para aquellos alumnos que en la convocatoria de junio no superen la prueba del examen.

La fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la Facultad en el apartado Organización Académica.

---

### **Fuentes de información**

#### **Bibliografía Básica**

ETXEBERRIA, X.: Temas básicos de Ética, 3ª, Desclee, 2005, Bilbao

GUTTMAN, Amy, La educación democrática, 1ª, Paidós, 2001, Barcelona

GORDILLO, Mª Victoria.: Desarrollo moral y educación., 1ª, EUMSA, 1992, Navarra

BLACKBURN, Simon.: Sobre la bondad, 1ª, Paidós, 2002, Barcelona

MORATALLA, A. Domingo.: Ética para educadores., 1ª, PPC, 2008, Madrid

#### **Bibliografía Complementaria**

---

### **Recomendaciones**

### **Otros comentarios**

Las calificaciones obtenidas en los apartados estudio de casos/análisis de situaciones y presentaciones/exposiciones de trabajos se mantendrán para aquellos alumnos que en la convocatoria de junio no superen la prueba de respuesta larga y de desarrollo.

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad intelectual**

Asignatura	Necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad intelectual			
Código	O05G110V01903			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Psicología evolutiva y comunicación			
Coordinador/a	Alfonso Gil, Sonia			
Profesorado	Alfonso Gil, Sonia			
Correo-e	soalgi@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia aborda la intervención educativa de los alumnos con discapacidad intelectual. Las principales aportaciones teóricas sobre la discapacidad intelectual, como intervenir e investigar en los aspectos referidos a alumnos con discapacidad intelectual.			

**Competencias**

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer • Saber estar /ser
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber • saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	• saber
CG2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	• saber • saber hacer
CG3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	• saber • saber hacer
CG5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	• saber • saber hacer
CG8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia.	• saber • saber hacer
CG9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.	• saber • saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.	• saber • saber hacer
CE5	Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.	• saber • saber hacer
CE6	Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.	• saber • saber hacer

CE8	Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas especiales que se planteen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• saber hacer</li> </ul>
CE9	Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• saber hacer</li> </ul>
CE12	Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• saber hacer</li> <li>• Saber estar</li> <li>/ser</li> </ul>
CE13	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• saber hacer</li> <li>• Saber estar</li> <li>/ser</li> </ul>
CE19	Comprender que la dinámica diaria en educación infantil es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• saber hacer</li> </ul>
CE21	Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• saber hacer</li> <li>• Saber estar</li> <li>/ser</li> </ul>
CE22	Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• saber hacer</li> </ul>
CE23	Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• saber hacer</li> </ul>
CE28	Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas de innovadoras en educación infantil.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• saber hacer</li> </ul>
CE29	Valorar la importancia del trabajo en equipo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber hacer</li> <li>• Saber estar</li> <li>/ser</li> </ul>
CE30	Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de educación infantil en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• saber hacer</li> </ul>
CE31	Conocer la legislación que regula las escuelas infantiles y su organización.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> </ul>
CE32	Valorar la relación personal con cada estudiante y su familia como factor de calidad de la educación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber hacer</li> <li>• Saber estar</li> <li>/ser</li> </ul>
CE40	Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber hacer</li> <li>• Saber estar</li> <li>/ser</li> </ul>
CE59	Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• saber hacer</li> </ul>
CE60	Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• saber hacer</li> <li>• Saber estar</li> <li>/ser</li> </ul>
CE63	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• saber hacer</li> </ul>
CE64	Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber hacer</li> <li>• Saber estar</li> <li>/ser</li> </ul>
CE65	Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes de 0-3 años y de 3-6 años.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• saber hacer</li> </ul>
CE66	Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• saber hacer</li> <li>• Saber estar</li> <li>/ser</li> </ul>
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• saber hacer</li> </ul>
CT2	Capacidad de organización y planificación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• saber hacer</li> <li>• Saber estar</li> <li>/ser</li> </ul>
CT7	Resolución de problemas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• saber hacer</li> <li>• Saber estar</li> <li>/ser</li> </ul>

CT8	Toma de decisiones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• saber hacer</li> <li>• Saber estar</li> </ul> /ser
CT9	Trabajo en equipo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• saber hacer</li> <li>• Saber estar</li> </ul> /ser
CT12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber hacer</li> <li>• Saber estar</li> </ul> /ser
CT13	Razonamiento crítico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber hacer</li> <li>• Saber estar</li> </ul> /ser
CT15	Aprendizaje autónomo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber hacer</li> <li>• Saber estar</li> </ul> /ser

### Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Capacitar a los estudiantes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG3 CE8 CE9 CE12 CE21 CE22 CE28 CT2 CT7 CT8
Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG2 CG3 CG5 CE5 CE6 CE9 CE13 CE19 CE21 CE22 CE23 CE28 CE29 CE30 CE31 CE32 CE59 CE60 CT1 CT2 CT7 CT8 CT9 CT13

Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil y educación primaria	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG2 CG8 CG12 CE19 CE22 CE28 CE40 CT1 CT13
Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG3 CG5 CE8 CE9 CE63 CE64 CE65 CE66 CT8
Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG2 CG3 CE19 CE21 CE30 CT1 CT2 CT8 CT9
Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad, y al respecto a los derechos humanos.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG2 CG3 CE63 CE64 CE65 CE66 CT1 CT2 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT15

Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG2  
CG9  
CE28  
CE60  
CE63  
CE64  
CE65  
CE66  
CT1  
CT2  
CT7  
CT8  
CT9  
CT12  
CT13  
CT15

Identificar dificultades de aprendizaje , informarlas y colaborar en su tratamiento.

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG3  
CE5  
CE8  
CE9  
CE12  
CE21  
CE28  
CE30  
CT2  
CT7  
CT9  
CT12  
CT15

## Contenidos

Tema

Marcos teórico-conceptuales de las NEE en niños y niñas con discapacidad intelectual.	Marcos teóricos conceptuales de la NEE Definición de discapacidad intelectual Aproximación histórica a la definición de discapacidad intelectual. Definiciones actuales, enfoques multidimensionales de la discapacidad intelectual.
Las dificultades de aprendizaje en los alumnos con discapacidad intelectual.	Diagnostico y clasificación de la discapacidad intelectual Funcionamiento intelectual y su evaluación. Conducta adaptativa y su evaluación. Aproximación multidimensional a la clasificación de la discapacidad intelectual.
Procedimientos de evaluación e identificación de las dificultades en estudiantes con discapacidad intelectual.	Sistemas de apoyo a la discapacidad intelectual Las necesidades de apoyo de a las personas con discapacidad intelectual. El concepto de apoyo y de necesidades de apoyo. Características educativas de los alumnos con discapacidad intelectual. Modelos históricos y actuales en educación especial.
Procedimientos de intervención en el contexto de la discapacidad intelectual Implicaciones educativas de la discapacidad intelectual.	Buenas prácticas en la educación de alumnos con discapacidad intelectual.
Métodos y procedimientos de investigación e intervención en el ambito de la discapacidad intelectual	Métodos cuantitativos y cualitativos en investigación en discapacidad intelectual

## Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	30	30	60



Trabajo tutelado	16	40	56
Actividades introductorias	1	0	1
Examen de preguntas objetivas	1	0	1
Trabajo	5	26	31
Informe de prácticas	1	0	1

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### **Metodologías**

	Descripción
Lección magistral	La profesora explicara todos y cada uno de los temas de la materia y resolverá las dudas del alumnado.
Trabajo tutelado	La profesora dirige y coordina los trabajos de cada tema sobre los que sea necesario realizar. Al terminar cada trabajo ,sera corregido por la profesora .
Actividades introductorias	Se explicaran las características, competencias y objetivos de la asignatura. Se explicarán las normas de funcionamiento de la materia.

### **Atención personalizada**

Metodologías	Descripción
Trabajo tutelado	La profesora resolverá las dudas planteadas en el aula durante la realización de las actividades propuestas.

### **Evaluación**

Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
-------------	--------------	------------------------

Trabajo tutelado	El alumnado debe resolver las tareas de aula propuestas por la profesora	10	CB2 CB3 CG1 CG2 CG3 CG5 CE5 CE6 CE8 CE9 CE12 CE13 CE19 CE21 CE22 CE23 CE28 CE29 CE30 CE31 CE32 CE59 CE60 CE63 CE64 CE65 CE66 CT1 CT2 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT15
Examen de	Prueba de elección múltiple. preguntas objetivas ciertos menos errores divididos entre tres, multiplicado por 10 y dividido por el número total de preguntas	50	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG3 CG5 CG9 CE5 CE6 CE8 CT12

Trabajo	De cada tema se desarrollará un trabajo o caso práctico que sera realizado en el aula, bajo la dirección y supervisión de la profesora	40	CG1 CG2 CG3 CG5 CE5 CE6 CE8 CE9 CE12 CE19 CE21 CE22 CE23 CE28 CE29 CE30 CE31 CE32 CE59 CE60 CE63 CE64 CE65 CE66 CT1 CT2 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT15
---------	--	----	---

### **Otros comentarios sobre la Evaluación**

Al final se realizará una prueba tipo test.

Los trabajos serán entregados al final de la práctica.

Los alumnos/as que no acudan regularmente a clase deberán entregar los trabajos en la fecha oficial de examen y realizarán la prueba final.

Para poder superar las competencias de la materia es necesario tener aprobada cada una de las partes de modo independiente (examen y prácticas).

Las competencias no superadas durante el cuatrimestre podrán ser recuperadas en la convocatoria de julio.

Según la normativa vigente, con independencia de su asistencia o no las clases, el alumnado disfrutará de condiciones equivalentes de evaluación.

Consultar día/hora/lugar del examen en la web de la Facultad (apartado fechas exámenes).

---

**Fuentes de información**

---

**Bibliografía Básica**

---

Asociación americana de discapacidades intelectuales y del desarrollo, discapacidad Intelectual, 2011, Alianza

---

**Bibliografía Complementaria**

---

Molina y Deaño, M, El fracaso en el aprendizaje escolarII: un enfoque cognitivo, 2001, Aljibe

---

American Psychiatric association, Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales, 1998, Masson

---

---

**Recomendaciones**

---

**Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente**

---

Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo/O05G110V01904

Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje del lenguaje oral/O05G110V01905

---

**Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

---

Psicología: Psicología de la educación: Procesos de aprendizaje infantil/O05G110V01205

Psicología: Psicología del desarrollo de 0-6 años/O05G110V01104

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo**

Asignatura	Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo			
Código	O05G110V01904			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Psicología evolutiva y comunicación			
Coordinador/a	Tellado González, Fernando			
Profesorado	Tellado González, Fernando			
Correo-e	ftellado@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia aborda la identificación, prevención, diseño e intervención psicoeducativa de las dificultades de aprendizaje en lectura, escritura y cálculo en niños y niñas con distintos ritmos de aprendizaje.			

**Competencias**

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber • saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	• saber • saber hacer
CG3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	• saber • saber hacer
CE7	Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención.	• saber • saber hacer
CE8	Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas especiales que se planteen.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE9	Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE21	Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE22	Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE28	Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas de innovadoras en educación infantil.	• saber

CE34	Conocer estrategias didácticas para desarrollar representaciones numéricas y nociones espaciales, geométricas y de desarrollo lógico.	• saber
CE42	Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	• saber
CE43	Favorecer las capacidades de habla y de escritura.	• saber • saber hacer
CE47	Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.	• saber
CE50	Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.	• saber • saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT3	Comunicación oral y escrita	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT7	Resolución de problemas	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT9	Trabajo en equipo	• saber • saber hacer • Saber estar /ser

### Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Identificar y prevenir las dificultades de aprendizaje en la lectura, la escritura y el cálculo.	CB1 CB2 CB3 CB4 CG2 CG3 CE7 CE22 CT2 CT7
Informarlas y colaborar en su tratamiento.	CB2 CB3 CG2 CG3 CE8 CE21 CT3 CT9
Diseñar y aplicar estrategias de prevención e intervención psicoeducativas para la mejora de la lectura, escritura y cálculo.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG2 CG3 CE7 CE9 CE28 CE34 CE42 CE43 CE47 CE50 CT2 CT3 CT7 CT9

### Contenidos

Tema	
Marco teórico-conceptual de las dificultades de aprendizaje en la lectura, escritura y cálculo.	Teorías explicativas de las dificultades específicas de aprendizaje.
Las dificultades de aprendizaje en los ámbitos de lectura, escritura y cálculo.	Dificultades de aprendizaje en lectura. Dificultades de aprendizaje en escritura. Dificultades de aprendizaje en cálculo.
Procedimientos de evaluación e identificación de las dificultades psicoeducativas en lectura escritura y cálculo.	Evaluación de los procesos lectores. Evaluación de los procesos escritores. Evaluación de los procesos de cálculo.
Procedimientos de intervención en el contexto de las dificultades en el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo.	Intervención en dificultades lectoras. Intervención en dificultades escritoras. Intervención en dificultades de cálculo y resolución de problemas.
Métodos y procedimientos de investigación en los ámbitos de la lectura, escritura y cálculo y sus dificultades.	Investigación en lectura. Investigación en escritura. Investigación en cálculo y resolución de problemas.

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	30	30	60
Trabajo tutelado	7.5	5.5	13
Aprendizaje basado en proyectos	15	30	45
Práctica de laboratorio	1	20	21
Examen de preguntas objetivas	1	10	11

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

	Descripción
Lección magistral	Explicación por parte del profesorado de los principales núcleos temáticos de la materia.
Trabajo tutelado	Realización de diversas actividades propuestas por los docentes en función de cada uno de los temas de la materia.
Aprendizaje basado en proyectos	Descripción, identificación, prevención e intervención de un caso de dificultades en el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo.

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajo tutelado	El alumnado podrá consultar directamente al profesor/a en el aula cualquier tipo de duda durante la realización de las actividades propuestas.
Aprendizaje basado en proyectos	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que los profesores tienen en sus respectivos despachos.
Pruebas	Descripción
Práctica de laboratorio	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que los profesores tienen en sus respectivos despachos.

### Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
--	-------------	--------------	------------------------

Trabajo tutelado	Entrega de las diversas actividades propuestas por los profesores en relación a los contenidos de la materia.	10	CB2 CB3 CG2 CG3 CE7 CE8 CE9 CE21 CE22 CE28 CE34 CE42 CE43 CE47 CE50 CT2 CT3 CT7 CT9
Aprendizaje basado en proyectos	Realización y defensa de un informe acerca de la identificación, prevención y tratamiento de un caso de dificultades en el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo.	40	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG2 CG3 CE7 CE8 CE9 CE21 CE22 CE28 CE34 CE42 CE43 CE47 CE50 CT2 CT3 CT7 CT9



Examen de preguntas Prueba objetiva de opción múltiple acerca de los diversos  
objetivas contenidos de la materia.

50

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG2  
CG3  
CE7  
CE8  
CE9  
CE21  
CE22  
CE28  
CE34  
CE42  
CE43  
CE47  
CE50  
CT2  
CT3  
CT7  
CT9

---

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Los alumnos/as que no acudan regularmente a las clases deberán entregar los proyectos en la fecha límite correspondiente a la del examen oficial que figura en la página web de la Facultad de Ciencias de la Educación. Así mismo, tanto para el alumnado asistente como no asistente para superar la materia será obligatorio haber superado, con la mitad de la puntuación máxima a alcanzar en cada caso, las metodologías de evaluación especificadas.

Los estudiantes que no adquieran las competencias de la materia, tendrán una segunda oportunidad en julio en la fecha establecida y publicada en la Web de la Facultad de Ciencias de la Educación.

---

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

American Psychiatric Association, DSM-V-TR. Diagnostic and statistical manual of mental disorders. Washington: American Psychiatric Association. (Versión castellana, 215. DSM-V-TR. Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos me, Panamericana, 2014, Madrid

Cuetos, F., Psicología de la lectura, Wolters Kluwer, 2008, Bilbao

Cuetos, F., Psicología de la escritura, Wolters Kluwer, 2009, Bilbao

Cuetos, F., PROLEC-R batería de evaluación de los procesos lectores, TEA, 2007, Madrid

Cuetos, F., Ramos, J. L. y Ruano, E., PROESC: evaluación de los procesos de escritura (2ª ed.), TEA, 2004, Madrid

Deaño M, Cómo prevenir las dificultades de cálculo, Aljibe, 2000, Malaga

#### Bibliografía Complementaria

Deaño M, Mejora en el aprendizaje del cálculo en alumnos con debilidad cognitiva., Revista Portuguesa de Pedagogía, 39(2), 365-389, 2005,

Deaño M y Rodríguez-Moscoso, Y., Fundamentación teórica del Programa de Rehabilitación y Enriquecimiento PASS-Matemático (PREP-M)., Educación-Desarrollo y Diversidad, 2002, Ourense

Deaño, M. y Tellado, F, Instrucción basada en los procesos PASS., En A. Barca (Coord.), Motivación y Aprendizaje en Contextos Educativos (pp. 369- 398, En A. Barca (Coord.), Motivación y Aprendizaje en, 2009, Granada

Deaño, M., Alfonso, S. y Tellado, F, El D.N.: CAS. Un enfoque de evaluación, un instrumento de diagnóstico y un instrumento para el diseño de la intervención psicopedagógica. Comunicación presentada al IX Congreso Internacional Galego-Po, 2007,

Deaño, M., Tellado, F., Iglesias-Sarmiento, V., Alfonso, S., Gayo, E. y Conde, A, Contribuciones inclusivas y diferenciales para el aprendizaje matemático. Simposium presentado al VI Congreso Internacional de Psicología y Educación y III Congreso Nacional de Psicología y Educación., 2011,

Arbones, B, Detección, Prevención y Tratamiento de dificultades del aprendizaje. Cómo descubrir, tratar y prevenir los problemas en la escuela, 1º, Ideas propias, 2005, Vigo

Besumán, M. P, Cartilla escolar grafológica., Besman Educación Infantil, D.L., 2006, Madrid

Borregón, S, E. LECTOES: enseñanza de la lectoescritura por método fonético: prevención y tratamiento de la dislexia: manual para padres y educadores, CEPE, 2008, Madrid

- Defior, S., Las dificultades de aprendizaje: Un enfoque cognitivo, Aljibe, 2007, Malaga
- 
- Escoriza, J. (coord.), Tratamiento educativo de los trastornos de la lengua escrita, Publicacions i Edicions de la Universitat de Barce, 2005, Barcelona
- 
- Fuchs, L. S. y Fuchs, D, Introduction to response to intervention: What, why, and how valid is it?, Reading Research Quarterly,, 2006,
- 
- Galve, J. L, Evaluación e intervención en los procesos de la lectura y la escritura, EOS, 2007, Madrid
- 
- Galve, J. L., Trallero, M. y Dioses, A. S, Fundamentos para la intervención en el aprendizaje de la ortografía: ortoleco: programa de desarrollo de la ortografía., CEPE, 2008, Madrid
- 
- García Madruga, J. A, Lectura y conocimiento., PAIDOS, 2006, Madrid
- 
- Garrido, M., La lectura y el modelo PASS: perfiles lectores e intervención educativ, . Educación, Desarrollo y Diversidad,10(1), 25-50, 2007, Madrid
- 
- Gispert, D. y Ribas, L., Alumnado con dificultades en el aprendizaje de la lectura., Graó, 2010, Barcelona
- 
- González, M. J, Prevención de las dificultades de aprendizaje., Pirámide, 2012, Madrid
- 
- González, M. J. y Martín, I, Intervención temprana de la lectoescritura en sujetos con dificultades de aprendizaje, Revista Latinoamericana de Psicología, 43 (1), 35-, 2011,
- 
- Iglesias-Sarmiento, V. (2004, Dificultades selectivas de aprendizaje en procesamiento numérico y cálculo, Revista de Educación, Desarrollo y Diversidad, 7(1, Madrid
- 
- Iglesias-Sarmiento, V., Dificultades de aprendizaje en el dominio aritmético y en el procesamiento cognitivo subyacente, Ann Arbor, MI: ProQuest LLC/ UMI Dissertation Pub, 2009, Vigo
- 

## **Recomendaciones**

---

### **Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente**

---

Necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad intelectual/O05G110V01903

Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje del lenguaje oral/O05G110V01905

---

### **Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

---

Psicología: Psicología del desarrollo de 0-6 años/O05G110V01104

Psicología: Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje infantil/O05G110V01305

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje del lenguaje oral**

Asignatura	Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje del lenguaje oral			
Código	O05G110V01905			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Psicología evolutiva y comunicación			
Coordinador/a	Iglesias Sarmiento, Valentín			
Profesorado	Iglesias Sarmiento, Valentín			
Correo-e	visarmiento@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia aborda la identificación, prevención, diseño e intervención psicoeducativa en las dificultades de aprendizaje del lenguaje oral en niños y niñas con distintos ritmos de aprendizaje.			

**Competencias**

Código		Tipología
CG1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	• saber
CG2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	• saber hacer
CG3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	• saber hacer
CG5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.	• saber • saber hacer
CG11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	• saber • saber hacer
CE7	Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención.	• saber hacer
CE8	Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas especiales que se planteen.	• saber hacer
CE9	Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.	• saber • saber hacer
CE21	Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE22	Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.	• saber hacer • Saber estar /ser
CE41	Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación.	• saber hacer
CE43	Favorecer las capacidades de habla y de escritura.	• saber hacer
CE44	Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.	• saber • saber hacer
CE45	Conocer la tradición oral y el folklore.	• saber
CE46	Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.	• saber hacer
CE48	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.	• saber hacer
CE49	Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.	• saber • saber hacer
CE53	Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	• saber
CE54	Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal.	• saber • saber hacer
CE57	Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.	• saber hacer

CE65	Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes de 0-3 años y de 3-6 años.	• saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber
CT3	Comunicación oral y escrita	• saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT15	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT16	Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer • Saber estar /ser

### Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Identificar las dificultades en el ámbito del lenguaje oral, informarlas y colaborar en su tratamiento e investigación.	CG1 CG2 CG5 CG6 CE7 CE8 CE9 CE22 CE43 CE45 CE48 CE49 CE53 CE54 CE57 CT1 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT15
Adquirir recursos que permitan la resolución de situaciones educativas que afectan a niños y niñas con dificultades en el aprendizaje oral.	CG1 CG6 CG11 CE8 CE43 CE44 CE45 CE46 CE49 CE53 CE54 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT8 CT9 CT15 CT16

Diseñar y aplicar diferentes estrategias y métodos de prevención e intervención psicoeducativa que permitan, en colaboración con profesionales especializados, favorecer el desarrollo del lenguaje oral en el aula.	CG1 CG3 CG5 CG6 CG11 CE8 CE9 CE21 CE22 CE41 CE43 CE44 CE48 CE49 CE54 CE65 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT8 CT9 CT15 CT16
--	---

### Contenidos

Tema	
Marcos teórico-conceptuales de las dificultades de aprendizaje del lenguaje oral	Contextualización histórica. Enfoques teóricos. Conceptos básicos.
Las dificultades en el ámbito del aprendizaje del lenguaje oral	Conceptualización. Dimensiones. Bases anatomofisiológicas. Tipologías.
Procedimientos de evaluación psicoeducativa del lenguaje oral y de identificación de las dificultades	Aspectos previos. Pruebas de evaluación. Evaluación de las dificultades de comunicación en el TEA. Evaluación de los trastornos de articulación. Evaluación de las dificultades asociadas a la Discapacidad Auditiva. Evaluación de los trastornos de la fluidez verbales. Evaluación de los trastornos del desarrollo del lenguaje. Evaluación de los trastornos de la voz.
Procedimientos de intervención en el contexto de aprendizaje del lenguaje oral y sus dificultades	Aspectos previos. Intervención en las dificultades de comunicación en el TELA. Intervención en los trastornos de articulación. Intervención en las dificultades asociadas a la Discapacidad Auditiva. Intervención en los trastornos de la fluidez verbales. Intervención en los trastornos del desarrollo del lenguaje. Intervención en los trastornos de la voz.
Métodos y procedimientos de investigación e intervención en el ámbito del aprendizaje del lenguaje oral y sus dificultades	Contextualización. Investigación previa. Nuevas tendencias. Aplicación práctica en el contexto educativo.

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	30	30	60
Trabajo tutelado	7.5	27.5	35
Trabajo tutelado	8	30	38
Examen de preguntas objetivas	2	0	2
Trabajo	2.5	5	7.5
Estudio de casos	2.5	5	7.5

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

	Descripción
Lección magistral	Actividades expositivas de profesor y estudiante. Exposiciones, seminarios, presentación de ejercicios, trabajos o proyectos a desarrollar.
Trabajo tutelado	Actividades tuteladas: Resolución de tareas, debates, elaboración de trabajos, seminarios, etc.
Trabajo tutelado	Resolución de actividades en el aula/laboratorio bajo la dirección del profesor.

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Lección magistral	Presentación de la temática
Trabajo tutelado	Trabajos dirigidos a profundizar en la temática
Trabajo tutelado	Resolución de casos prácticos de trastornos del lenguaje y la comunicación

### Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Examen de preguntas objetivas	Prueba objetiva con respuestas alternativas	30	CG1 CG2 CG6 CE9 CE45 CE46 CE49 CE53 CE54 CE57 CT2 CT3 CT6 CT7 CT15
Trabajo	Trabajo práctico de aula alrededor de los contenidos de la materia	20	CG1 CG3 CG6 CG11 CE7 CE9 CE21 CE22 CE41 CE43 CE44 CE48 CE49 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT8 CT9 CT15 CT16

Estudio de casos	Análisis y estudio de casos prácticos relacionados con los contenidos de la materia.	50	CG1 CG2 CG3 CG5 CG6 CG11 CE7 CE8 CE21 CE41 CE43 CE44 CE48 CE49 CE54 CE65 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT8 CT9 CT15 CT16
------------------	--	----	--

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad dentro del espacio "fechas de exámenes". Los trabajos se entregarán en la misma semana en que se termine el tema y de forma previa al inicio del tema siguiente. Para superar la materia es necesario tener aprobadas la parte teórica (evaluada con la prueba tipo test) y todas las actividades de la parte práctica (incluye trabajos y estudios de caso/resolución de problemas). En caso de no superar la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio. El alumnado no asistente será evaluado a través de una prueba teórico-práctica.

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

Alegre, J.R. y Pérez, M., Guía práctica de los trastornos del lenguaje: descripción e intervención., Lebón, 2008, Barcelona  
 Clemente, R.A., Desarrollo del lenguaje: manual para profesionales de la intervención en ambientes educativos., Octaedro, 2009, Barcelona  
 Diéguez-Vide, F. y Peña-Casanova, J., Cerebro y Lenguaje: sintomatología neurolingüística., Panamericana, 2012, Madrid  
 Peña, J., Manual de logopedia., Masson, 2003, Barcelona

#### Bibliografía Complementaria

Acosta, V. y Moreno, A., Dificultades del lenguaje en ambientes educativos. Del retraso al trastorno específico del lenguaje., Masson, 1999, Barcelona  
 Bustos, I., Trastornos de la voz en edad escolar., Aljibe, 2000, Málaga  
 Del Río, M.J. y Torres, V., Lenguaje y comunicación en trastornos del desarrollo., Pearson, 2006, Madrid  
 González, J.N., Alteraciones del habla en la infancia. Aspectos clínicos., Panamericana, 2003, Madrid  
 Mendoza, E., Trastorno específico del lenguaje., Pirámide, 2001, Madrid  
 Narbona, J. y Chevrie-Muller, C., El Lenguaje del Niño. Desarrollo normal, evaluación y trastorno, Masson, 2001, Barcelona  
 Perelló, J., Trastornos del habla., Masson, 1990, Barcelona  
 Puyuelo, M., Casos clínicos de logopedia., Masson, 1997, Barcelona

### Recomendaciones

#### Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Psicología: Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje infantil/O05G110V01305  
 Necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad intelectual/O05G110V01903  
 Prevención y tratamiento de las dificultades en el aprendizaje de la lectura, escritura y cálculo/O05G110V01904

---

**Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

---

Psicología: Psicología del desarrollo de 0-6 años/O05G110V01104

---



**DATOS IDENTIFICATIVOS****Taller de creatividad artística**

Asignatura	Taller de creatividad artística			
Código	O05G110V01906			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua	Castellano			
Impartición				
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Martín Gulias, Néstor			
Profesorado	Martín Gulias, Néstor			
Correo-e	martingulias@uvigo.es			
Web	<a href="http://estudio-de-creatividad.blogspot.com.es/">http://estudio-de-creatividad.blogspot.com.es/</a>			
Descripción general	<p>La importancia de la creatividad artística en el contexto de la educación, del arte, de la cultura y de la sociedad contemporáneas resulta indiscutible por cuanto la transformación y la diversidad de los patrones culturales están estrechamente vinculados con el potencial de la imaginación constructora y de la carga emotiva de la obra de arte, con el desarrollo de un pensamiento original e innovador y con una forma de actuar divergente que orienta y promueve el desarrollo de obras artísticas nuevas y originales.</p> <p>Con el taller de la creatividad el alumno estudia los patrones estéticos subyacentes en el entorno sirviéndose de la investigación en la plástica y promoviendo de esta forma una educación más integral, una concepción más abierta y divergente, un nuevo modelo *idealista que genera descubrimientos con el estudio de las distintas técnicas artísticas y crea de esta forma nuevas obras bajo una concepción didáctica en la que se potencia la sensibilidad respecto al entorno artístico-plástico y la formación estética.</p>			

**Competencias**

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• Saber estar /ser
CG1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	• saber
CG2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	• saber hacer
CG7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.	• saber
CG11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	• Saber estar /ser
CE1	Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.	• saber
CE2	Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6.	• saber hacer
CE4	Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.	• saber hacer
CE5	Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.	• Saber estar /ser
CE7	Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención.	• saber hacer
CE9	Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.	• saber hacer
CE10	Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo.	• Saber estar /ser
CE11	Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar.	• saber hacer
CE12	Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana.	• saber hacer

CE23	Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil.	• saber hacer
CE25	Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales.	• saber hacer
CE29	Valorar la importancia del trabajo en equipo.	• Saber estar /ser
CE34	Conocer estrategias didácticas para desarrollar representaciones numéricas y nociones espaciales, geométricas y de desarrollo lógico.	• saber hacer
CE41	Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación.	• saber hacer
CE53	Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	
CE55	Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios	• saber hacer
CE56	Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad.	• saber hacer
CE57	Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.	• saber hacer
CE58	Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística.	• Saber estar /ser
CE59	Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.	• saber
CE60	Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.	
CE61	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza y aprendizaje mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias.	• saber hacer
CE62	Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.	• saber hacer
CE63	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.	• Saber estar /ser
CE64	Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro.	• Saber estar /ser
CE65	Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes de 0-3 años y de 3-6 años.	
CE66	Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.	
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT5	Conocimiento de informática	• saber
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer
CT11	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber hacer
CT12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad	• Saber estar /ser
CT13	Razonamiento crítico	• saber hacer
CT15	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT16	Adaptación a nuevas situaciones	• Saber estar /ser
CT17	Creatividad	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT19	Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber hacer
CT20	Iniciativa y espíritu emprendedor	• saber hacer
CT21	Motivación por la calidad	• Saber estar /ser

## Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
---------------------------	--------------

Desarrollar la capacidad para conocer los procesos de la creación y de la producción artística.	CB1
Capacitar a los alumnos en el conocimiento de los modos de investigación en las artes.	CB2
Capacidad para aplicar los conocimientos técnicos y los procedimientos para el desarrollo de la práctica artística.	CB3
	CB4
	CB5
	CG1
	CG7
	CE2
	CE4
	CE5
	CE7
	CE9
	CE10
	CE11
	CE25
	CE55
	CE57
	CE62
	CT1
	CT2
	CT5
	CT7
	CT8
	CT9
	CT13
	CT15
	CT16
	CT17
	CT21

---

Capacidad para la organización de un sistema creativo innovador.	CB1
Capacidad para la presentación y exposición de proyectos artísticos.	CB2
	CB3
	CB5
	CG2
	CG7
	CE41
	CE57
	CE59
	CE60
	CE62
	CE63
	CE65
	CE66
	CT1
	CT2
	CT7
	CT13
	CT15
	CT20

---

Capacidad para la elaboración de textos relacionados con el trabajo realizado sobre una cuestión artística.	CB1
Capacidad para buscar, analizar e incorporar recursos desde otros ámbitos y aplicarlo luego a los ámbitos artísticos y de la creatividad.	CB3
	CB4
	CB5
	CG7
	CE23
	CE41
	CE57
	CE58
	CE61
	CT1
	CT7
	CT8
	CT9
	CT16
	CT17

---

Capacidad para elaborar un anteproyecto que se pueda concretar luego en un proyecto en el aula.	CB1
Capacidad para contextualizar el trabajo realizado, dando la razón del fundamento de los principios del incluso.	CB2
	CB3
	CB4
	CB5
	CG11
	CE12
	CE34
	CE53
	CE57
	CE59
	CE62
	CE63
	CT1
	CT5
	CT7
	CT8
	CT9
	CT13
	CT17
	CT21

Capacidad para documentar el trabajo realizado, saber investigar en las fuentes y saber aplicarlo al trabajo de propia creación.	CB1
Capacidad para el análisis y la evaluación de proyectos, así como saber extrapolalo a ámbitos de las artes.	CB2
	CB3
	CB4
	CG1
	CG7
	CG11
	CE1
	CE29
	CE34
	CE41
	CE55
	CE56
	CE62
	CE64
	CT1
	CT7
	CT8
	CT11
	CT12
	CT13
	CT15
	CT17
	CT19
	CT21

## Contenidos

### Tema

La creatividad y el análisis de las formas	<p>La investigación y la creatividad dirigida a repertorios artísticos y orientadas a la educación infantil.</p> <p>La investigación didáctica en el referente a la imaginación en la obra artística.</p> <p>Metodologías para generar obras creativas, originales y estéticas.</p> <p>Incorporación didáctica de las tecnologías de la información y de la comunicación y de todos los nuevos métodos informáticos aplicables en el aula la este nivel.</p> <p>La creatividad como mejora de la inteligencia personal y de progreso de la sociedad: descubrimiento de pautas estéticas en la obra de arte.</p> <p>La imaginación en las estructuras tridimensionais y en los trabajos de volumen creativo. Generación de nuevas ideas y conceptos artísticos, de nuevas asociaciones entre ideas y de conceptos conocidos, como productores de soluciones originales.</p> <p>La investigación y la creatividad dirigida.</p> <p>La incorporación del juego en la creatividad.</p>
--	--

Modelos de investigación y de creatividad	<p>Procedimiento para el desarrollo de nuevas ideas y conceptos artísticos, de nuevas asociaciones entre ideas y conceptos conocidos, como productores de soluciones originales.</p> <p>Enseñar a utilizar la creatividad como mejora de la inteligencia personal y de progreso de la sociedad: descubrimiento de pautas estéticas en la obra de arte.</p> <p>Modelos de investigación y de creatividad.</p> <p>Elaboración artística y didáctica para el desenvolvimiento del ingenio, de la inventiva, del pensamiento original y de la imaginación constructiva.</p> <p>Técnicas para generar y evaluar ideas.</p> <p>Interpretación didáctica de obras artísticas en la historia.</p> <p>Soporte teórico práctico y conocimiento de la técnica.</p> <p>Modos de potenciar el pensamiento divergente y creativo.</p> <p>Estudios creativos del dibujo y color desde la didáctica.</p> <p>Psicología de la creatividad y factores relacionados: el humor, la felicidad, la depresión, el miedo, trastornos, etc.</p> <p>Creatividad artística versus científica.</p> <p>ideas y teorías de la creatividad innata.</p>
Investigación y creación en la obra de arte	<p>Desarrollo de mecanismos de producción de ideas, conceptos, de descubrimientos nuevos, originales y útiles.</p> <p>Estudio de la inventiva y su relación con la didáctica de las artes.</p> <p>Estudio de criterios para examinar cuando una obra es creativa.</p> <p>Optimización de los procesos creativos, estudio de la calidad de la obra respecto a la novedad que ofrece.</p> <p>Investigación, creación e innovación.</p> <p>Las técnicas para el desarrollo de la originalidad en la obra de arte: principio de adaptabilidad y posibilidades de realización concreta.</p> <p>Trabajo de producción de ideas, conceptos, descubrimientos nuevos, originales y útiles, estéticos.</p> <p>Estudio de la inventiva y didáctica en las en las Artes.</p> <p>Estudio de criterios para examinar cuando una obra es creativa.</p> <p>Optimización de los procesos creativos, estudio de la calidad de la obra respecto a la novedad que ofrece. Investigación, creación e innovación.</p> <p>La creatividad desde una perspectiva cultural y social.</p>

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Talleres	15	30	45
Trabajo tutelado	12	32	44
Prácticas externas	1	2	3
Estudio previo	1	1	2
Lección magistral	16	16	32
Trabajo	5	5	10
Observación sistemática	2	12	14

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

	Descripción
Talleres	<p>Elaboración artística didáctica en el taller para el desarrollo del ingenio, de la inventiva, del pensamiento original y de la imaginación constructiva.</p> <p>Interpretación práctica didáctica de obras artísticas en la historia.</p> <p>Soporte teórico-práctico y conocimiento de la técnica en el estudio del taller.</p>
Trabajo tutelado	<p>Guía de trabajos de arte y saber ver en el pensamiento divergente y creativo.</p> <p>Estudios creativos del dibujo y color desde la didáctica tras la explicación en clase de pautas de realización.</p> <p>Tutela de la realización en las estructuras tridimensionales y en los trabajos de volumen creativo.</p> <p>Incorporación didáctica tutelada de las tecnologías de la información y de la comunicación y de todos los nuevos métodos informáticos aplicables en el aula a este nivel.</p>
Prácticas externas	<p>Estímulo al aire libre en la generación de nuevas ideas y conceptos artísticos, de nuevas asociaciones entre ideas observadas y de conceptos conocidos, como productores de soluciones originales.</p> <p>Modelos de investigación y de creatividad intencionada en las prácticas externas.</p> <p>La investigación didáctica en el referente a la imaginación en la obra artística y su relación con la realidad del exterior.</p>

Estudio previo	Utilizar la realización de esbozos y estudios previos como mejora de la obra práctica personal y de progreso de la didáctica: descubrimiento de pautas estéticas en la obra de arte y de su transmisión al alumnado.
Lección magistral	Trabajo didáctico y lecciones magistrales acerca de la producción de ideas, conceptos, descubrimientos nuevos, originales y útiles, estéticos. Estudio teórico y fundamentado de la inventiva y didáctica en las en las Artes.

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Talleres	Atención personalizada
Trabajo tutelado	Atención personalizada
Prácticas externas	Atención personalizada
Estudio previo	
Lección magistral	

### Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Talleres	En el taller de creatividad buscaremos producir ideas, desarrollar conceptos, descubrir opciones nuevas, originales, útiles y que satisfagan la los alumnos y la colectividad. Uno de los principios básicos que se van a tratar de seguir es la estimulación de la capacidad creativa, potenciando su desarrollo y mejora. Para promover su desarrollo utilizaremos distintas técnicas experimentales y otras más conocidas como los mapas mentales. Los procedimientos prácticos llevarán a efecto mediante la representación gráfica de ideas, temas, proyectos, etc. Trataremos de combinar palabras clave en los dibujos y establecer conexiones entre aquellas, seguiremos como viene haciendo en los estudios de creatividad un procedimiento analógico.	30	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG11 CE12 CE29 CE41 CE55 CE59 CE63 CE64 CT2 CT9 CT16 CT21
Trabajo tutelado	Como principales objetivos en el taller de creatividad se buscará el acto de innovar bajo la supervisión docente, de producir obras de arte creativas desde el ingenio, la capacidad de encontrar soluciones originales y la voluntad de hacer modificaciones y asociaciones entre ideas para transformar los objetos, dando lugar a otros nuevos pero siempre siguiendo directrices orientativas.	10	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CE1 CE12 CE25 CE29 CE59 CE62 CT1 CT2 CT7 CT13 CT15 CT16 CT20

Prácticas externas	El alumno debe buscar, hallar, inventar en el exterior. En espacios abiertos el alumno se va a identificar con el trabajo en una mayor libertad mediante el arte del descubrimiento, el profesor le guiará en su investigación de una manera formal. En la obra de arte realizado en las prácticas externas se concretará la estrategia y las conclusiones que guían al descubrimiento.	20	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CE12 CE61 CT2 CT9 CT17
Estudio previo	Buscamos generar de una forma rápida métodos de innovar de forma positiva, resolver problemas artísticos desde el descubrimiento, desde un pensamiento distinto, divergente, lateral pero fundamentado. El alumno antes de acometer una obra deberá entender sus objetivos, calificarlos mediante esquemas. Partirá de la base de que aún sin encontrar una solución generará unos principios de los estudios previos de los que pueda deducir algo.	10	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG11 CE34 CE55 CT1 CT7 CT15 CT16
Lección magistral	Seguiremos el procedimiento de elaboración teórica docente de medios auxiliares, estrategias, principios y reglas y la manera de encontrar vías de solución y pautas para generar la expresión plástica. Como principios daremos sugerencias para encontrar soluciones, pautas y medios que finalicen con la solución. En cuanto las reglas que vamos a seguir, podemos enumerar: separar los elementos con los que se van a la trabajar, generar figuras esquemáticas, tablas, mapas, etc.	30	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG7 CE12 CE41 CE61 CE62 CE63 CE64 CT5 CT8 CT13 CT16 CT20 CT21

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Los alumnos que no asistieran a la clase regularmente están obligados a entregar todos los trabajos pendientes o no entregados del curso para poder superar la materia. Con independencia de su asistencia o no a las clases, el alumnado disfrutará de condiciones equivalentes de evaluación. Los alumnos que no superen las competencias pueden hacerlo en la convocatoria de julio. Las fechas de los exámenes están establecidas en la Web de la Facultad.

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

GARDNER, H., *Mentes creativas: unha anatomía da creatividade.*, Paidós, 1998., Barcelona  
DUBORGEL, Bruno., *O Debuxo do Neno. Estruturas e Símbolos.*, Paidós Ibérica S.A., 1981., Barcelona-Bos Aires,  
ESPRIÚ, R, *O neno e a creatividade.*, Trillas. Eduforma., 2005, México

FREINET, Élise., Debuxos e Pinturas de Nenos., 6ª edición., Laia S.A., 1982, Barcelona

REYNOLD BEAN., Como desenvolver a creatividade nos nenos, Debate, 1993, Madrid

---

**Bibliografía Complementaria**

GILBER, Michel, O Ensino do Debuxo na Escola Primaria e Secundaria, Paidós, 1974, Bos Aires

TRILLO TORIJA, M., Iniciación ao Debuxo na Escola, Afrodísio Aguado S.A., 1964, Madrid

WIDLOCHER, D., Os Debuxos dos Nenos, Herder, 1980, Barcelona

---

---

**Recomendaciones**

---

**Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

Didáctica de la expresión plástica y visual/O05G110V01502

---



**DATOS IDENTIFICATIVOS****Geografía para maestros**

Asignatura	Geografía para maestros			
Código	O05G110V01907			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua	Castellano			
Impartición				
Departamento	Historia, arte y geografía			
Coordinador/a	Pazo Labrador, Alberto José			
Profesorado				
Correo-e				
Web				
Descripción general	Se trata de que el alumno adquiera los conocimientos, habilidades y destrezas necesarios para tener una visión geográfica de los procesos naturales y humanos. Se trata también de que el alumno desarrolle sus capacidades de análisis y de síntesis y el razonamiento espacial, útiles para su formación profesional.			

**Competencias**

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	
CG1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	• saber
CG2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	• Saber estar /ser
CG3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	• saber • saber hacer
CG4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	• Saber estar /ser
CG5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	• saber • Saber estar /ser
CG7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.	• saber
CE13	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.	• saber • Saber estar /ser
CE24	Dominar las técnicas de observación y registro.	• saber • saber hacer
CE29	Valorar la importancia del trabajo en equipo.	• saber • Saber estar /ser

CE34	Conocer estrategias didácticas para desarrollar representaciones numéricas y nociones espaciales, geométricas y de desarrollo lógico.	• saber • saber hacer
CE36	Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico y la experimentación.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE37	Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia.	• saber • saber hacer
CE39	Elaborar propuestas didácticas en relación con la interacción ciencia, técnica, sociedad y desarrollo sostenible.	• saber • saber hacer
CE40	Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados.	• saber • saber hacer
CE41	Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación.	• saber • saber hacer
CE44	Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber • saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT3	Comunicación oral y escrita	• saber • saber hacer
CT5	Conocimiento de informática	• saber • saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber • saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber • saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT9	Trabajo en equipo	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad	• saber • Saber estar /ser
CT13	Razonamiento crítico	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT14	Compromiso ético	• saber • Saber estar /ser
CT15	Aprendizaje autónomo	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT16	Adaptación a nuevas situaciones	• Saber estar /ser
CT17	Creatividad	• saber • saber hacer
CT19	Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT21	Motivación por la calidad	• Saber estar /ser
CT22	Sensibilidad por temas ambientales	• saber • Saber estar /ser

### **Resultados de aprendizaje**

Resultados de aprendizaje	Competencias
Adquirir conocimientos y comprensión de una área relevante del currículo de Educación Infantil	CB1 CG1 CE24 CT1 CT3 CT13 CT14 CT21 CT22

Adquirir los conocimientos y la comprensión para diseñar y justificar programaciones docentes	CB2 CG1 CG11 CE13 CE36 CE40 CT1 CT2 CT3 CT8 CT9 CT17
Conocer y aplicar los métodos y técnicas propios de la Geografía en el estudio y análisis espacial y dominar el vocabulario geográfico básico	CB1 CB4 CB5 CG11 CE13 CE24 CE36 CE40 CE41 CE44 CT1 CT2 CT3 CT5 CT6 CT7 CT13 CT22
Elaborar y evaluar recursos para la enseñanza y el aprendizaje geográficos	CB2 CB4 CG2 CG3 CG11 CE13 CE36 CE39 CE40 CT1 CT2 CT3 CT5 CT6 CT17 CT21
Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	CB2 CB4 CG7 CG11 CE29 CE36 CE40 CT2 CT3 CT5 CT8 CT9 CT17
Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	CB3 CG5 CG11 CE13 CE44 CT1 CT2 CT3 CT6 CT17

Ampliar la formación cultural

### Contenidos

Tema

1. BLOQUE 1: Situación y representación espacial	¿Cómo es la Tierra? ¿Cómo la representamos? La necesidad de saber leer e interpretar mapas
2. BLOQUE 2. Las consecuencias geográficas de los procesos naturales	El sistema natural y sus componentes. Los fundamentos geográficos de la diversidad de paisajes naturales
3. BLOQUE 3. Las consecuencias geográficas de la acción humana	¿Cuántos somos y cómo nos distribuimos? ¿Cómo nos organizamos? ¿Cómo funciona el sistema global?

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	22.5	22.5	45
Trabajo tutelado	9	21	30
Estudio previo	5	10	15
Resolución de problemas	9	21	30
Examen de preguntas de desarrollo	2	13	15
Resolución de problemas y/o ejercicios	5	10	15

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

	Descripción
Lección magistral	Exposición de los contenidos de la materia, con apoyo de material audiovisual y ejemplos prácticos
Trabajo tutelado	Realización, en grupo, de un comentario exhaustivo de una hoja del Mapa Topográfico
Estudio previo	Lectura y análisis del material proporcionado previamente por el profesor
Resolución de problemas	Resolución de ejercicios; trabajos con material cartográfico; realización, análisis y comentario de gráficos; comentarios de texto; análisis y realización de recursos; diseño de programaciones

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción

Trabajo tutelado	Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como realizar un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje, mediante sesiones presenciales en el despacho, consultas a través del correo electrónico, etc.
Estudio previo	Resolución de dudas que plantee el material proporcionado al alumno
Resolución de problemas	Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como realizar un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje, mediante sesiones presenciales en el despacho, consultas a través del correo electrónico, etc.

<b>Evaluación</b>			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajo tutelado	Presentación del trabajo realizado acorde a las pautas propuestas. Los resultados de aprendizaje esperados son: - Conocer y aplicar los métodos y técnicas propios de la Geografía en el estudio y análisis espacial y dominar el vocabulario geográfico básico - Adquirir los conocimientos y la comprensión para diseñar y justificar programaciones docentes - Manejo de las TICs de forma adecuada a las necesidades y niveles de la Educación Infantil	15	CB1 CB3 CB4 CG2 CG3 CG11 CE29 CE36 CE39 CE41 CT1 CT2 CT3 CT6 CT7 CT9 CT13
Estudio previo	Asistencia y participación en clase Los resultados de aprendizaje esperados son: - Adquirir conocimientos y comprensión de un área relevante del currículo de Educación Infantil - Adquirir los conocimientos y la comprensión para diseñar y justificar programaciones docentes - Conocer y aplicar los métodos y técnicas propios de la Geografía en el estudio y análisis espacial y dominar el vocabulario geográfico básico - Ampliar la formación cultural	5	CB1 CB3 CB4 CG11 CE24 CE29 CE36 CE41 CT1 CT2 CT3 CT6 CT9 CT13 CT15

Resolución de problemas	Presentación de los trabajos realizados en el aula (comentarios, reflexiones, análisis). Los resultados de aprendizaje esperados son: - Conocer y aplicar los métodos y técnicas propios de la Geografía en el estudio y análisis espacial y dominar el vocabulario geográfico básico - Elaborar y evaluar recursos para la enseñanza y el aprendizaje geográficos - Manejo de las TICs de forma adecuada a las necesidades y niveles de la Educación Infantil - Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	10	CB1 CB3 CB4 CG11 CE24 CE29 CE36 CE41 CT1 CT2 CT3 CT6 CT9 CT13 CT15
Examen de preguntas de desarrollo	Tres pruebas teóricas sobre los conceptos básicos y contenidos del temario. Los resultados de aprendizaje esperados son: - Adquirir conocimientos y comprensión de un área relevante del currículo de Educación Infantil - Adquirir los conocimientos y la comprensión para diseñar y justificar programaciones docentes - Conocer y aplicar los métodos y técnicas propios de la Geografía en el estudio y análisis espacial y dominar el vocabulario geográfico básico - Ampliar la formación cultural	35	CB1 CB2 CB4 CB5 CG1 CE36 CE37 CE41 CE44 CT1 CT2 CT3 CT8 CT13 CT22
Resolución de problemas y/o ejercicios	Tres pruebas prácticas sobre aspectos tratados en el temario. Los resultados de aprendizaje esperados son: - Conocer y aplicar los métodos y técnicas propios de la Geografía en el estudio y análisis espacial y dominar el vocabulario geográfico básico - Elaborar y evaluar recursos para la enseñanza y el aprendizaje geográficos - Adquirir los conocimientos y la comprensión para diseñar y justificar programaciones docentes	35	CB1 CB3 CB4 CG11 CE13 CE34 CE36 CT1 CT3 CT7 CT8 CT13

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Las pruebas teóricas y prácticas, los trabajos de aula, tutelado y demás actividades serán liberatorias. En el examen final (oficial) se harán las partes que queden pendientes, en su caso. En caso de no asistir y no realizar las actividades, o no realizar las pruebas correspondientes, se harán todas en el examen final (oficial). Para obtener un aprobado en la calificación final es CONDICIÓN NECESARIA haber superado las pruebas teóricas y prácticas. La realización de las demás actividades por sí solas, aunque numéricamente lo permitan, no será suficiente para conseguir el aprobado final. De la misma manera, el aprobado de la parte teórico-práctica no bastará para el aprobado final sin la realización y superación de las demás actividades.

Las pruebas teóricas y prácticas no se compensarán entre sí de cara a la nota final; es preciso aprobar las tres partes de

manera independiente. Los contenidos teórico-prácticos de cada prueba serán los siguientes: en la primera, los del bloque 1; en la segunda, los del bloque 2; en la tercera, los del bloque 3.

A las pruebas parciales teórico-prácticas sólo se podrán presentar aquellos alumnos que hayan entregado una ficha debidamente cubierta dentro del primer mes.

En la segunda convocatoria, julio, y demás convocatorias extraordinarias, deberá hacerse un examen global de la materia. No se conservarán las notas de eventuales partes aprobadas. Solamente se conservarán, en caso de haberse realizado en el aula, las calificaciones de las actividades de las clases B. De no haber realizado estas actividades, deberán realizarse en ese examen.

Todo el alumnado, asista o no a las aulas, tiene derecho a ser evaluado (mediante un examen o en el modo que se establezca en la guía docente). Las mismas condiciones de evaluación generales rigen para aquellos alumnos que, por alguna razón, no puedan asistir regularmente a clase.

Las fechas de los exámenes se pueden consultar en la página web de la Facultad.

---

## **Fuentes de información**

### **Bibliografía Básica**

AGUILERA ARILLA, M.J. y otros, Geografía General I. Geografía Física, UNED, 2013, Madrid

AGUILERA ARILLA, M.J., Geografía General II. Geografía Humana, UNED, 2014, Madrid

ALONSO, J. y otros, Geografía. Curso de Acceso, Centro de Estudios Ramón Areces, 2000, Madrid

BIELZA DE ORY, V. (ed.), Geografía General, 3ª ed., Taurus, 1993, Madrid

PAZO LABRADOR, A.J., Nociones básicas de Xeografía Xeral Física para Mestres. As consecuencias humanas dos procesos naturais, Servicio de Publicacións da Universidade de Vigo, 2007, Vigo

TROITIÑO TORRALBA, N.L, Geografía General, Centro de Estudios Financieros, 2011, Madrid

### **Bibliografía Complementaria**

ALBET, A. y BENEJAM, P., Una Geografía Humana renovada. Lugares y regiones en un mundo global, ICE de la Universitat Autònoma de Barcelona-Vicens, 2000, Barcelona

PLANS, P., Geografía Física, Geografía Humana., EUNSA, 1993, Pamplona

ROMERO, J. (coord.), Geografía Humana, Ariel, 2004, Barcelona

ESTÉBANEZ, J. y otros (1992), Geografía Humana, Cátedra, 1992, Madrid

LÓPEZ BERMÚDEZ, F. y otros, Geografía Física, Cátedra, 1992, Madrid

ZÁRATE MARTÍN, M.A. y RUBIO BENITO, M.T., Geografía Humana. Sociedad, Economía y Territorio, Ed. Universitaria Ramón Areces, 2005, Madrid

ZÁRATE MARTÍN, M.A. y RUBIO BENITO, M.T., Glosario y prácticas de Geografía Humana., Ed. Universitaria Ramón Areces, 2006, Madrid

ZÁRATE MARTÍN, M.A. y RUBIO BENITO, M.T., Paisaje, Sociedad y Cultura en Geografía Humana, Ed. Universitaria Ramón Areces, 2011, Madrid

---

## **Recomendaciones**

### **Asignaturas que continúan el temario**

Aprendizaje de las ciencias sociales/P02G110V01601

### **Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente**

Conocimiento del medio natural/P02G110V01901

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Aspectos didácticos y organizativos de la educación especial**

Asignatura	Aspectos didácticos y organizativos de la educación especial			
Código	O05G110V01908			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Didáctica, organización escolar y métodos de investigación			
Coordinador/a	González Fontão, María del Pilar			
Profesorado	Fernández Guerra, Ernesto González Fontão, María del Pilar			
Correo-e	mpfontao@uvigo.es			
Web				
Descripción general	El título de esta materia es originario del Título de Maestro, especialidad de educación Especial, aprobada por el Real Decreto 1440/1991 (B.O.E., DE 11 de octubre). También son originarios sus contenidos. Ambas, materia y contenidos, son recuperados como materia optativa para el Grado de Educación Infantil. En la Mención de Educación Especial se da la circunstancia de que esta mención en el citado Grado es único en las 50 Universidades españolas que imparten este título. Con ella se trataría de acceder al conocimiento de los modelos didácticos y organizativos relacionados con las NEAE.			

**Competencias**

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber hacer
CG1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	• saber
CG2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	• saber
CG3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	• saber • saber hacer
CG4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	• saber • saber hacer
CG5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.	• saber
CG11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	• saber • saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.	• saber
CE1	Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.	• saber



CE8	Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas especiales que se planteen.	• saber hacer
CE9	Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.	• saber hacer
CE10	Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo.	• saber hacer
CE11	Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar.	• saber hacer
CE12	Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana.	• saber hacer
CE13	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.	• saber hacer
CE19	Comprender que la dinámica diaria en educación infantil es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.	• saber hacer
CE20	Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los estudiantes.	• saber hacer
CE21	Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.	• saber hacer
CE22	Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.	• saber hacer
CE23	Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil.	• saber hacer
CE26	Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.	• saber hacer
CE27	Situar la escuela infantil en el sistema educativo español, en el contexto europeo y en el internacional.	• saber
CE28	Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas de innovadoras en educación infantil.	• saber hacer
CE29	Valorar la importancia del trabajo en equipo.	• saber hacer
CE30	Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de educación infantil en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales.	• saber hacer
CE31	Conocer la legislación que regula las escuelas infantiles y su organización.	• saber hacer
CE32	Valorar la relación personal con cada estudiante y su familia como factor de calidad de la educación.	• saber hacer
CE59	Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.	• saber hacer
CE60	Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.	• saber
CE61	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza y aprendizaje mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias.	• saber hacer
CE63	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.	• saber hacer
CE64	Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro.	• saber hacer
CE65	Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes de 0-3 años y de 3-6 años.	• saber hacer
CE66	Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.	• saber hacer
CE67	Estas competencias, junto con las propias del resto de materias, quedarán reflejadas en el Trabajo Fin de Grado que compendia la formación adquirida a lo largo de todo las enseñanzas descritas.	• saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita	• saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer
CT10	Trabajo en un contexto internacional	• saber
CT11	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber hacer
CT12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad	• saber
CT13	Razonamiento crítico	• saber hacer
CT14	Compromiso ético	• Saber estar /ser
CT15	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT16	Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer

CT17 Creatividad	• saber hacer
CT18 Liderazgo	• saber hacer
CT19 Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber
CT21 Motivación por la calidad	• saber

## Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1 Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil	CB1 CB3 CB5 CG1 CG9 CE1 CE27 CE30 CE67 CT1 CT10
2 Capacitar a los docentes para que aprendan a promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	CB2 CG2 CE10 CE12 CE19 CE21 CT2 CT13
3 Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos	CB2 CG3 CE8 CE9 CE22 CE26 CT7 CT8 CT12 CT17
4 Proporcionar a las alumnas y a los alumnos recursos para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos	CB2 CB3 CG4 CE23 CE29 CE31 CE59 CT7 CT11 CT16 CT18
5. Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia	CB3 CG5 CG11 CE13 CE20 CE60 CT9 CT14 CT15
9 Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente debe perfeccionarse y adaptarse a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida	CB5 CG9 CE11 CE19 CE28 CT6 CT10 CT19

11 Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes	CB4 CG11 CE61 CE63 CE64 CT9 CT13 CT15
12 Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativo	CB3 CG12 CE32 CE59 CE65 CE66 CT3 CT8 CT21

### Contenidos

#### Tema

1. El contexto de la Educación Especial.
2. Modalidades didácticas para la atención a las necesidades educativas especiales.
3. Modalidades organizativas para la atención a las necesidades educativas específicas.
4. Los profesionales de la Educación Especial.
5. La organización de recursos materiales en Educación Especial.
6. La Familia y la comunidad educativa como agentes de integración.

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	12	20	32
Presentación	10	20	30
Trabajo tutelado	25	36	61
Seminario	2	2	4
Resolución de problemas y/o ejercicios	2	20	22
Portafolio/dossier	1	0	1

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

	Descripción
Lección magistral	A través de esta metodología se hará la presentación de los temas lógicamente estructurados con la finalidad de facilitar información organizada siguiendo criterios adecuados a la finalidad de los mismos. Consistirá en la exposición verbal por parte del profesor de los contenidos de la organización escolar. Asimismo, esta metodología es propicia para la participación de los estudiantes a través del planteamiento/contestación de preguntas, exposición de puntos de vista, etc.
Presentación	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.
Trabajo tutelado	El estudiante elabora un documento sobre la temática de la materia, investigación, memoria, resúmenes de lecturas, etc. Incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...
Seminario	A través de ellas el profesor facilitará y orientará a los estudiantes en su proceso formativo, tanto en aspectos relativos a la materia o al proceso de aprendizaje.

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción

Lección magistral Durante la realización de las metodologías de tutoría, estudio de casos y realización de proyectos, los incluso que durante la realización de portafolios/dossieres y trabajos; es decir, durante el tiempo en que se realizan estas actividades se prestará la atención adecuada a los estudiantes al objeto de atender y resolver sus dudas referidas a la materia de organización del centro escolar.

Presentación Se realizará en tutorías individuales y/o grupales sobre los aspectos mas relevantes de la temática abordada.

Trabajo tutelado Se realizará en tutorías individuales y/o grupales sobre el contenido del trabajo.

<b>Evaluación</b>			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajo tutelado	Dossier de trabajos de aula y trabajos monográficos tutelados, exposición, ...	50	CB4 CB5 CG2 CG3 CG4 CG11 CE8 CE10 CE13 CE19 CE20 CE21 CE22 CE23 CE26 CE29 CE59 CE61 CE63 CE66 CE67 CT2 CT3 CT6 CT7 CT12 CT13 CT14 CT16 CT17 CT21

---

### Otros comentarios sobre la Evaluación

---

#### Criterios para superar la materia:

- Alumnado asistente: se entiende por alumnado asistente aquel que asiste con regularidad a las clases (mínimo un 80%). Este deberá participar en las modalidades indicadas en el apartado de Evaluación y será condición indispensable para superar la materia obtener en el examen la mitad de la puntuación.

- Alumnado no asistente: se entiende por alumnado no asistente aquel que no asiste con regularidad a las clases (falta más de un 20%). Éste deberá realizar un examen en el que entran todos los contenidos de la materia, incluidos los abordados en los trabajos prácticos. Será condición indispensable para superar la materia obtener como mínimo 5 puntos.

#### Segunda convocatoria:

Las competencias no adquiridas en la primera convocatoria serán evaluadas en la segunda (julio). De no superar esta última convocatoria no se guardarán las puntuaciones obtenidas. Responde a las mismas exigencias y pruebas realizadas en la primera convocatoria.

Las fechas oficiales de exámenes pueden consultarse en la web de la Facultad en el espacio Fechas examen 2019/20.

---

### Fuentes de información

---

#### Bibliografía Básica

Lozano, J., Cerezo, M. C., y Alcaraz, S., Plan de atención a la diversidad, Alianza Editorial, 2015, Madrid

Moya, E.C.; Moya, J.M. & El Homrani, M., El aula inclusiva. Condiciones didácticas y organizativas, 8 (3), 2015, Revista de Educación Inclusiva

---

#### Bibliografía Complementaria

AA.VV., La intervención en educación especial: propuestas desde la práctica, CCS, 2006, Madrid

Castillo-Briceño, C., Posicionando la educación inclusiva: Una forma diferente de mirar el horizonte educativo, 39(2), 123-152, 2015, Revista Educación

---

Del Mar Bernabé, M., Alonso, V., y Bermell, M. Á., Evolución de la terminología relacionada con la atención a la diversidad a través de las diferentes reformas legislativas en España, 70(1), 79-96, 2015, Revista Ibero-americana de Educação

Echeita, G., Inclusión y exclusión educativa. De nuevo ¡voz y quebranto!, 16 (2), 99-118, 2013, Revista Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación

---

Guasp, J. J. M., Ramón, M. R. R., y De la Iglesia Mayol, B., Buenas prácticas en educación inclusiva, 34(1), 31-50, 2016, *Educatio Siglo XXI*

---

Ministerio de Educación, Actuaciones de Éxito en las Escuelas Europeas, 2011, <https://sede.educacion.gob.es/publiventa/detalle.action?cod=14918>

---

Rojas, G. A. S., De la anomalía a la discapacidad, una larga historia de exclusión social: de la muerte, al destierro y el repudio, a la inclusión educativa, 3(1), 2016, *Inclusión & Desarrollo*

---

Sola, T.; López Urquizar, N. Cáceres, M.P., Perspectivas didácticas y organizativas de la Educación Especial, Grupo Editorial Universitario, 2006, Granada

---

Salimbeni, O, Escuela y Comunidad: participación comunitaria en el sistema escolar, 17, 2011, *Tendencias pedagógicas*

---

Seijo, D., Educación especial, competencias docentes para atención de alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo: formación y recursos didácticos, Port-Royal Ediciones, 2008, Port-Royal Ediciones

---

Simón, C., Giné, C. y Echeita, G., Escuela, familia y comunidad: Construyendo alianzas para promover la inclusión, 10(1), 25-42, 2016, *Revista Latinoamericana de Inclusión Educativa*

---

---

## **Recomendaciones**

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Bases pedagógicas de la educación especial**

Asignatura	Bases pedagógicas de la educación especial			
Código	O05G110V01909			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Didáctica, organización escolar y métodos de investigación			
Coordinador/a	Fernández Guerra, Ernesto			
Profesorado	Fernández Guerra, Ernesto			
Correo-e	efguerra@uvigo.es			
Web				
Descripción general	<p>La materia de Bases Pedagógicas de la Educación Especial es optativa de 4º curso en el plan de estudios de la titulación de Grado de Educación Infantil, por lo que trata de complementar la formación sobre la conceptualización del campo educativo que trata los sujetos con necesidades específicas de apoyo educativo. En el mismo sentido las tomas de decisión, el manejo de recursos e instrumentos adecuadosl y la interiorización de pautas de intervención educativas más idóneas para facilitar el aprendizaje van a ser los aspectos esenciales que se trabajarán en esta materia.</p> <p>Consideramos que el maestro de Educación Infantil debe adquirir una serie de competencias para poder implementar una idónea respuesta educativa según las necesidades específicas de apoyo educativo presentadas por el alumnado teniendo presente el marco de una escuela inclusiva.</p>			

**Competencias**

Código		Tipología
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CG1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	• saber
CG3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	• saber hacer
CG4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	• saber hacer
CG6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.	• saber • saber hacer
CG9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.	• saber hacer
CG11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	• saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.	• saber
CE4	Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.	• saber hacer
CE6	Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.	• saber hacer
CE7	Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención.	• saber • saber hacer
CE8	Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas especiales que se planteen.	• saber hacer
CE9	Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.	• saber hacer
CE10	Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo.	• saber hacer
CE19	Comprender que la dinámica diaria en educación infantil es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.	• saber hacer

CE21	Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.	• saber hacer
CE22	Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.	• saber hacer
CE30	Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de educación infantil en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales.	
CE32	Valorar la relación personal con cada estudiante y su familia como factor de calidad de la educación.	
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita	• saber hacer
CT5	Conocimiento de informática	• saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer
CT10	Trabajo en un contexto internacional	
CT11	Habilidades en las relaciones interpersonales	
CT12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad	• saber
CT13	Razonamiento crítico	• saber hacer
CT14	Compromiso ético	• Saber estar /ser
CT15	Aprendizaje autónomo	• saber
CT16	Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer
CT17	Creatividad	• saber hacer
CT18	Liderazgo	
CT19	Conocimiento de otras culturas y costumbres	
CT21	Motivación por la calidad	• saber hacer
CT22	Sensibilidad por temas ambientales	• saber hacer

### Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Adquirir los conocimientos básicos de los aspectos educativos del alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo y comprender los distintos discursos ideológicos y teóricos que sustentaron la Educación Especial cómo práctica educativa (de la segregación a la inclusión)	CG4 CG6 CE4 CE6 CT3 CT5 CT6 CT8 CT12
Analizar los diversos modelos de escolarización para los alumnos/las con necesidades específicas de apoyo educativo, atendiendo a sus déficits y necesidades.	CG3 CG9 CE21 CT2 CT8 CT10 CT11 CT12
*Conceptualizar, analizar y describir las variables implicadas en los procesos de Y-La, así como su posible incidente en las diversas alteraciones del incluso.	CG1 CE8 CE9 CE10 CE19 CT2 CT8 CT16
Desarrollar actitudes positivas cara las personas con discapacidad, desde una perspectiva de normalización e integración.	CG11 CG12 CE22 CT12 CT14



Adquirir una actitud responsable, como futuro docente, en la educación de los discentes atendiendo a sus necesidades específicas utilizando estrategias de comunicación, interacción y de trabajo en equipo interprofesional para afrontar la enseñanza en contextos de diversidad.	CE21 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15
Conocer y diseñar respuestas educativas segundo los modelos teóricos básicos de respuesta a la diversidad en el aula y centro empleando actitudes positivas cara el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo.	CB4 CG3 CE21 CT2 CT9 CT12 CT17 CT18 CT19
Comprender la naturaleza y problemas didácticos, organizativos y formativos que afectan a la educación cuando se enfrenta a situaciones de diversidad, desigualdad y heterogeneidad.	CE19 CT7 CT8 CT12
Conocimiento y aplicación idónea de instrumentos de identificación de necesidades específicas de apoyo educativo e intervenciones más usuales en el campo de la Educación Especial, así como las estrategias psicopedagógicas más acomodadas en cada caso.	CB4 CE7 CE21 CE22 CE30 CE32 CT6 CT8 CT9 CT12
Conocer los recursos del sistema educativo para dar respuesta a las necesidades específicas de apoyo educativo.	CG1 CT7 CT12 CT16 CT21 CT22

## Contenidos

Tema	
Bloque I.	1. Bases de Educación Especial: concepto, necesidades educativas especiales, normalización, integración...
Bases conceptuales y marcos de actuación	2. Atención a diversidad, modelo inclusivo para la atención a diversidad. 3. Escolarización e respuesta a las necesidades educativas desde contextos inclusivos. 4. Refuerzo e adaptaciones curriculares (diseño, desenvolvimiento, evaluación)
Bloque II.	5. Las necesidades educativas referidas a las dificultades de aprendizaje. 6. Las necesidades educativas referidas a situaciones de desventaja educativa. 7. Las necesidades educativas referidas a las altas capacidades. 8. Las necesidades educativas referidas al retraso mental. 9. Las necesidades educativas referidas a las dificultades visuales. 10. Las necesidades educativas referidas a las dificultades auditivas. 11. Las necesidades educativas referidas a las dificultades motóricas. 12. Las necesidades educativas referidas a las dificultades psíquicas y conductuales.
Procesos de intervención en personas con necesidades educativas	

## Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Presentación	10	0	10
Seminario	2	0	2
Lección magistral	10	35	45
Trabajo tutelado	15	32	47
Trabajo tutelado	12	11	23
Portafolio/dossier	1	0	1
Resolución de problemas y/o ejercicios	2	20	22

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

<b>Metodologías</b>	
	Descripción
Presentación	Exposición por parte del alumnado ante lo docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.
Seminario	Entrevistas que el alumno mantiene con el profesorado de la materia para asesoramiento/desarrollo de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje.
Lección magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Trabajo tutelado	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Generalmente se trata de una actividad autónoma del/*s estudiante/*s que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...
Trabajo tutelado	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Su desarrollo puede estar vinculado con actividades autónomas del estudiante.

<b>Atención personalizada</b>	
Metodologías	Descripción
Seminario	Ayuda y seguimiento en tareas encomendadas

<b>Evaluación</b>			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajo tutelado	Evaluación de los trabajos realizados y entregados por los alumnos/las	20	CB4 CG3 CE21 CT2 CT7 CT8 CT9 CT12
Presentación	Evaluación de la exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.	10	CB4 CT2 CT12
Trabajo tutelado	Evaluación de los ejercicios y proyectos realizados bajo la supervisión del profesor.	40	CG1 CG3 CT12
Resolución de problemas y/o ejercicios	Los alumnos deben realizar una prueba de examen de respuesta corta en base los conocimientos teóricos y prácticos de la materia	30	CB4 CG3 CT7 CT12

### **Otros comentarios sobre la Evaluación**

La evaluación que se propone es una evaluación multicriterio, es decir, una evaluación que admite propuestas de valoración en todas las actividades que lleven a cabo (conocimientos teóricos, prácticos, trabajos, examen, □) permitiendo una evaluación que suponga una valoración integral del alumno/a.

#### **Criterios para superar la materia:**

-Alumnado asistente: se entiende por alumnado asistente aquel que asiste con regularidad a las clases (mínimo un 80%). Este deberá participar en las modalidades indicadas en el apartado de Evaluación y será condición indispensable para superar la materia obtener en cada una de ellas como mínimo la mitad de la puntuación.

-Alumnado no asistente: se entiende por alumnado no asistente aquel que no asiste con regularidad a las clases (falta más de un 20%). Éste deberá realizar un examen en el que entran todos los contenidos de la materia, incluidos los abordados en los trabajos prácticos. Será condición indispensable para superar la materia obtener como mínimo 5 puntos.

## Segunda convocatoria:

Las competencias no adquiridas en la primera convocatoria serán evaluadas en la segunda (julio). De no superar esta última convocatoria no se guardarán las puntuaciones obtenidas. Responde a las mismas exigencias y pruebas realizadas en la primera convocatoria.

## Fechas exámenes:

Consultar página web da Facultade.

---

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

ARNÁIZ, P., Escuelas eficaces e inclusivas: como favorecer su desarrollo., Siglo XXI, 2012,

CANO, R. (Coord.), Bases Pedagógicas de la Educación Especial. Manual para la formación inicial del profesorado., Biblioteca Nueva, 2003, Madrid

GALLEGO ORTEGA, J.L. y RODRÍGUEZ FUENTES, A., El reto de una educación de calidad en la escuela inclusiva., Vol 48, nº1 revista portuguesa de pedagogía. Unive, 2014, Coimbra

GALLEGO, J. L. y RODRÍGUEZ, A., Bases teóricas y de investigación en educación especial., Pirámide, 2005, Madrid

KYRIAZOPOULOU, M. y WEBER, H. (eds.), Agencia Europea para el desarrollo de la EE, Odense, 2009, Dinamarca

#### Bibliografía Complementaria

AA.VV., La intervención en educación especial: propuestas desde la práctica., CCS, 2006, Madrid

DEUTSCH-SMITH, D., Bases psicopedagógicas de la educación especial: enseñando en una época de oportunidades., Pearson Alhambra, 2007,

ECHETA SARRIOMANDIN, G., Educación para la inclusión o educación sin exclusiones, Narcea, 2006, Madrid

ESTRELLA, E., Nuevas tecnologías aplicadas a la educación especial. Tutorial Formación, S.L.L., Editorial Formación, S.L.L., 2007,

FERNÁNDEZ BATANERO, J.M., Estrategias y prácticas educativas eficaces para la inclusión educativa., Archivos analíticos de políticas educativas., 2010,

FERNÁNDEZ BATANERO, J. M., A la búsqueda de elementos diferenciadores que aumentan los resultados y expectativas e alumnos en riesgo de exclusión educativa., Revista de educación nº 355, 2011,

FONTAO, M.P. y MARTINEZ SUAREZ, E., FONTAO, M.P. y MARTINEZ SUAREZ, E. (2010). Una medida innovadora para la atención a la diversidad: la adaptación curricular por competencias., Innovación Educativa nº 20, 2010,

GALLEGO ORTEGA, J.L. y RODRÍGUEZ FUENTES, A., Bases teóricas y de investigación en educación especial., Pirámide, 2012, Madrid

GONZÁLEZ FONTAO, M. P. y MARTINEZ SUAREZ, E., Propuestas de mejora para inclusión educativa: las medidas de la atención a la diversidad en el contexto gallego., 22, Innovación Educativa, 2012,

GONZALEZ FONTAO, M. P., Construyendo una escuela inclusiva. Innovación Educativa, Nº, Innovación Educativa nº 21, 2011,

GUINEY, D.; O'BRIEN, T., Atención a la diversidad en la enseñanza y el aprendizaje. Principios y práctica., Alianza Editorial, 2003, Madrid

HERNANDEZ, A., Aspectos generales y legislación internacional sobre educación especial., Impredisur, S.L., 2008,

LOPEZ SÁNCHEZ, M., La dignificación del alumnado con necesidades educativas especiales., Grupo Editorial Universitario, 2006, Granada

LUQUE PARRA, D.J., Orientación educativa e intervención psicopedagógica en el alumnado con discapacidad: análisis de casos prácticos., Aljibe, 2006, Archidona

MARTIN, E.J., Programación didáctica de una aula muy especial., Tutorial Formación, S.L.L., 2008,

PUIGDELLIVOL, I., La educación especial en la escuela integrada: una perspectiva desde la diversidad., Graó, 2007,

SÓLA MARTINEZ, T.; LÓPEZ URQUIZAR, N. y CÁCERES RECHE, M<sup>a</sup>. P., Perspectivas didácticas y organizativas de la educación especial., Grupo Editorial Universitario, 2006, Granada

THOMAS, G; LOXLEY, A., Reconstrucción de la educación especial y construcción de la inclusiva., Editorial La Muralla, S.A., 2007,

---

### Recomendaciones

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Didáctica de la religión católica**

Asignatura	Didáctica de la religión católica			
Código	005G110V01910			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua	Gallego			
Impartición				
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Grande Seara, Julio			
Profesorado	Grande Seara, Julio			
Correo-e	juliogrseara@yahoo.es			
Web				
Descripción	En esta materia, se pretende un acercamiento a la didáctica de la religión católica en la escuela general			

**Competencias**

Código		Tipología
CG1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	• saber
CG4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	• saber hacer
CG5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.	• saber • saber hacer
CG8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia.	• saber
CG9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.	• saber
CG11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	• saber • saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.	• saber • saber hacer
CE2	Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6.	• saber
CE5	Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.	• saber hacer
CE6	Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.	• saber • saber hacer
CE10	Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo.	• saber hacer • Saber estar /ser
CE12	Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana.	• saber hacer • Saber estar /ser
CE19	Comprender que la dinámica diaria en educación infantil es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.	• saber
CE21	Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.	• saber
CE22	Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.	• saber hacer
CE23	Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil.	• saber • saber hacer
CE29	Valorar la importancia del trabajo en equipo.	• saber
CE37	Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia.	• saber

CE45	Conocer la tradición oral y el folklore.	• saber
CE54	Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal.	• saber • saber hacer
CE60	Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.	• saber • saber hacer
CE64	Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro.	• saber hacer • Saber estar /ser
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT11	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber hacer • Saber estar /ser
CT12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad	• saber hacer • Saber estar /ser
CT14	Compromiso ético	• saber • Saber estar /ser
CT15	Aprendizaje autónomo	• saber • saber hacer
CT16	Adaptación a nuevas situaciones	• saber • Saber estar /ser
CT18	Liderazgo	• saber • Saber estar /ser
CT19	Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber
CT20	Iniciativa y espíritu emprendedor	• saber • saber hacer

### Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia.	CG1 CE2 CE23 CE37 CE45 CE54 CT1 CT12 CT15 CT16 CT19
Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6. Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas, así como los valores propios de esta etapa	CG1 CG6 CG8 CG9 CG12 CE2 CE5 CE6 CE10 CE12 CE19 CE21 CE22 CE29 CT1 CT2 CT3 CT11 CT12 CT14 CT19

Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo	CG4 CG5 CE10 CE29 CE64 CT2 CT9 CT11 CT18
Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad	CG11 CE12 CE21 CE23 CE29 CE37 CE45 CE54 CT3 CT14 CT19 CT20
Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas. Promover la sensibilidad relativa a la expresión plástica y a la creación artística	CG6 CE45 CE54 CE60 CE64 CT12 CT19
Valorar la relación personal con cada alumno y su familia como factor de calidad de la educación	CG4 CE10 CE12 CE22 CT9 CT14 CT16

## Contenidos

Tema	
I.- PSICOPEDAGOGÍA RELIGIOSA	Tema 1.- Naturaleza y finalidad de la enseñanza religiosa escolar.  Tema 2.- Originalidad de la pedagogía religiosa y formas de educar en la fe.
II.- APRENDER A ENSEÑAR EN EL ÁREA DE RELIGIÓN,	Tema 3.- Metas y Objetivos de la enseñanza religiosa escolar.  Tema 4.- La presencia de lo religioso en el Proyecto Educativo. Contenidos de Religión: el currículo de Religión de Ed. Primaria.  Tema 5.- Materiales y recursos para la enseñanza de la Religión
III.- PRÁCTICA DOCENTE DE LA ENSEÑANZA RELIGIOSA	Tema 6.- El profesor de religión en la Escuela  Tema 7.- La unidad didáctica. Metodología para la elaboración de unidades didácticas en el área de Religión

## Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	25	60	85
Estudio previo	0	34.5	34.5
Trabajo tutelado	17	0	17
Presentación	1	2.5	3.5
Foros de discusión	10	0	10

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

## Metodologías

	Descripción
Lección magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio y/o directrices de un trabajo, o ejercicio a desarrollar por el estudiante.

Estudio previo	Lectura de forma autónoma por parte del alumnado de la documentación recomendada por el profesor que les facilite el seguimiento posterior de las sesiones magistrales
Trabajo tutelado	Elaboración en grupo de unidades didácticas acerca de parábolas y/o personajes bíblicos
Presentación	Exposición en el aula de la unidad didáctica elaborada en grupo
Foros de discusión	Debates en el aula acerca de temas actuales sobre didáctica de la religión en la escuela

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Lección magistral	En el horario de tutorías fijado por el profesor y publicado oportunamente por el centro, los alumnos/as, individualmente o en grupos muy reducidos, podrán consultar con el profesor las dudas y cuestiones que se les susciten en relación con los contenidos teóricos de la materia o trabajos a desarrollar.
Estudio previo	En el horario de tutorías fijado por el profesor y publicado oportunamente por el centro, los alumnos/as, individualmente o en grupos muy reducidos, podrán consultar con el profesor las dudas y cuestiones que se les susciten en relación con los contenidos teóricos de la materia o trabajos a desarrollar.
Trabajo tutelado	En el horario de tutorías fijado por el profesor y publicado oportunamente por el centro, los alumnos/as, individualmente o en grupos muy reducidos, podrán consultar con el profesor las dudas y cuestiones que se les susciten en relación con los contenidos teóricos de la materia o trabajos a desarrollar.
Foros de discusión	En el horario de tutorías fijado por el profesor y publicado oportunamente por el centro, los alumnos/as, individualmente o en grupos muy reducidos, podrán consultar con el profesor las dudas y cuestiones que se les susciten en relación con los contenidos teóricos de la materia o trabajos a desarrollar.

### Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Lección magistral	El alumno/a deberá entregar al final del cuatrimestre un breve resumen de los diversos temas explicados en clase.	50	CG1 CG6 CG9 CG12 CE2 CE6 CT1 CT3 CT15 CT19

Trabajo tutelado Los alumnos deberán entregar la unidad didáctica elaborada en grupo en el aula

25

CG1  
CG4  
CG5  
CG6  
CG9  
CG11  
CG12  
CE2  
CE6  
CE19  
CE21  
CE23  
CE29  
CE37  
CE45  
CE54  
CE60  
CE64  
CT1  
CT2  
CT3  
CT9  
CT11  
CT12  
CT14  
CT15  
CT16  
CT18  
CT19  
CT20

---



Presentación	Los alumnos deberán exponer en el aula, utilizando los recursos que estimen adecuados, la unidad didáctica elaborada y entregada previamente	25	CG1 CG4 CG6 CG8 CG11 CG12 CE2 CE6 CE19 CE21 CE23 CE29 CE37 CE45 CE54 CE60 CT1 CT2 CT3 CT9 CT11 CT12 CT14 CT15 CT16 CT18 CT19 CT20
--------------	--	----	--

### **Otros comentarios sobre la Evaluación**

Aquellos/as alumnos/as que no puedan asistir regularmente a clase y, por tanto, no puedan seguir el sistema de evaluación continua expuesto anteriormente, serán evaluados/as conforme al siguiente sistema:

- Deberán elaborar individualmente una unidad didáctica sobre un tema que le indicará el profesor, que supondrá el 25% de la calificación final.
- Deberán entregar un resumen de los temas que figuran en el programa, que supondrá el 50% de la calificación final.
- En la fecha prevista en el calendario de exámenes deberán exponer uno de los temas que previamente han resumido, elegido por sorteo, que supondrá el 25% de la calificación final.

Este mismo sistema de evaluación se aplicará a los/as alumnos/as que no superen la materia y deban acudir a la segunda convocatoria.

Las competencias superadas en la primera edición de Junio, no serán de nuevo evaluadas en la convocatoria de Julio.

Las fechas de examen pueden consultarse en la página Web de la facultad.

### **Fuentes de información**

#### **Bibliografía Básica**

- Téllez Sánchez, A, Pedagogía y didáctica de la religión en la escuela, UNIR, 2011,  
López Quintas, A, Experiencia antropológica y experiencia religiosa, UNIR, 2010,  
Almacellas, M.A, Camino hacia la madurez personal, Desclee de Brouwer, 2009,  
Arranco lopez, R., Enseñar competencias sobre religion, Desclee de Brouwer, 2009,

#### **Bibliografía Complementaria**

- Biblia de Jerusalem, Desclee de Brouwer, 1999, Bilbao

Catecismo de la Iglesia Católica, Asociación de editores del catecismo, 1992, Madrid

Gómez Sierra, María Eugenia, Didáctica de la religión, PPC, 2005, Madrid

---

## **Recomendaciones**

---

### **Otros comentarios**

LOS/AS ALUMNOS/AS QUE CURSEN Y SUPEREN ESTA MATERIA CONTARÁN CON 6 ECTS CONDUCENTES A LA OBTENCIÓN DE LA DECLARACIÓN ECLESIAÍSTICA DE IDONEIDAD (D.E.I.) A FIN DE PODER IMPARTIR CLASES DE RELIGIÓN CATÓLICA (B.O.E. núm. 300, de 15 de diciembre de 1979 y RD 1440/1991, en B.O.E. núm. 224 de 11 de octubre de 1991).

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Didáctica de las matemáticas para la educación infantil**

Asignatura	Didáctica de las matemáticas para la educación infantil			
Código	O05G110V01911			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Matemáticas			
Coordinador/a	Fernández Méndez, José Luis			
Profesorado	Fernández Méndez, José Luis			
Correo-e	joslufem@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Con esta materia los alumnos complementarán las competencias y conocimientos de matemáticas necesarios para el desarrollo de su profesión			

**Competencias**

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber • saber hacer
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	• saber
CG2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	• saber hacer
CG3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	• saber hacer
CG4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.	• saber • saber hacer
CG7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.	• saber
CG8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia.	• saber
CG9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.	• saber
CG10	Actuar como orientador de madres y padres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.	• saber hacer

CG11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.	• saber
CE33	Conocer los fundamentos científicos, matemáticos y tecnológicos del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes	• saber
CE34	Conocer estrategias didácticas para desarrollar representaciones numéricas y nociones espaciales, geométricas y de desarrollo lógico.	• saber • saber hacer
CE35	Comprender las matemáticas como conocimiento sociocultural.	• saber • saber hacer
CE41	Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación.	
CE55	Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios	
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber • saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber • saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita	• saber • saber hacer
CT5	Conocimiento de informática	• saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un contexto internacional	• saber hacer
CT11	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber hacer
CT12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad	• Saber estar /ser
CT13	Razonamiento crítico	• saber • saber hacer
CT14	Compromiso ético	• Saber estar /ser
CT15	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT16	Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer • Saber estar /ser
CT17	Creatividad	• saber hacer
CT18	Liderazgo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT19	Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber
CT20	Iniciativa y espíritu emprendedor	• saber hacer • Saber estar /ser
CT21	Motivación por la calidad	• saber hacer • Saber estar /ser

## Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
---------------------------	--------------

1. Conocer las teorías sobre la adquisición y el desarrollo de los aprendizajes en matemáticas

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG2  
CG3  
CG6  
CG8  
CG9  
CG12  
CE33  
CE41  
CE55  
CT1  
CT2  
CT3  
CT6  
CT7  
CT8  
CT10  
CT12  
CT13  
CT15  
CT16  
CT19  
CT20  
CT21

---

2. Conocer estrategias didácticas para desarrollar: representaciones numéricas, nociones espaciales y geométricas, nociones sobre magnitudes y para el desarrollo del pensamiento lógico

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG6  
CG7  
CG8  
CG9  
CG10  
CG11  
CG12  
CE33  
CE34  
CE35  
CT1  
CT2  
CT3  
CT5  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT10  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20  
CT21

3. Conocer materiales y recursos para la enseñanza de las matemáticas

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG6  
CG7  
CG8  
CG9  
CG10  
CG11  
CG12  
CE33  
CE34  
CE35  
CT1  
CT2  
CT3  
CT5  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT10  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20  
CT21

---

4. Adquirir capacidad crítica para analizar el D. C. B., en especial el área curricular de Matemáticas y para adaptarse a nuevas situaciones

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG6  
CG7  
CG8  
CG9  
CG11  
CG12  
CE33  
CE34  
CT1  
CT2  
CT3  
CT5  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT10  
CT11  
CT12  
CT13  
CT15  
CT16  
CT17  
CT19  
CT20  
CT21

---

5. Ser capaz de entender e interpretar situaciones de enseñanza/aprendizaje

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG6  
CG7  
CG8  
CG9  
CG11  
CG12  
CE33  
CE34  
CT1  
CT2  
CT3  
CT5  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT10  
CT11  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT20  
CT21

---



7. Ser capaz de crear, seleccionar y evaluar materiales curriculares destinados a promover el aprendizaje mediante actividades que tengan sentido para el alumnado de estas edades	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG3 CG4 CG5 CG6 CG7 CG8 CG9 CG11 CG12 CE33 CE34 CT1 CT2 CT3 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT20 CT21
8. Saber utilizar el juego como principal recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG3 CG4 CG5 CG6 CG7 CG8 CG9 CG11 CG12 CE33 CE34 CT1 CT2 CT3 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT12 CT13 CT16 CT17

Tema	
1. Las Matemáticas y la Educación Infantil	Desarrollo mental del niño. Razonamiento lógico-matemático
2. Desarrollo de los conceptos numéricos	Concepto de número natural. Operaciones
3. El pensamiento espacial	Geometría plana. Geometría del espacio
4. Las magnitudes y la medida	Percepción de las magnitudes. El proceso de medir.
5. El proceso de enseñanza aprendizaje	Estrategias y técnicas de aprendizaje
6. Las matemáticas en el currículo de Educación Infantil	Los contenidos de matemáticas en Educación Infantil
7. Recursos y materiales. Elaboración de nuevos materiales. Fuentes y Bibliografía	Recursos y materiales didácticos. Clasificación y modalidades.
8. La actividad matemática en la E.I. Organización. Globalización. Evaluación	La actividad matemática: Organización. Globalización. Evaluación
9. Dificultades y problemas didácticos	Dificultades y problemas didácticos en las matemáticas de Educación infantil

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	4	0	4
Lección magistral	32	76	108
Seminario	2	0	2
Trabajo tutelado	0	20	20
Presentación	8	0	8
Talleres	6	0	6
Examen de preguntas de desarrollo	2	0	2

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Introducción y presentación de la materia. Reparto de la documentación base. Referencias bibliográficas recomendadas. Información sobre los trabajos en grupo y los temas. Formación de los grupos y elección del trabajo. Pautas y métodos para la exposición de los trabajos
Lección magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante
Seminario	Los grupos de trabajo informarán al profesor sobre el tema escogido. El profesor dará las indicaciones pertinentes y aconsejará sobre la mejor forma de presentarlo y exponerlo.
Trabajo tutelado	Los estudiantes formarán grupos para trabajar y exponer un tema monográfico de Didáctica de la Matemática en la Educación Infantil. Los temas serán propuestos por el profesor y escogidos por los grupos. Pueden ser propuestos otros temas siempre que sean sometidos a la consideración del profesor. Cada grupo informará al profesor del tema escogido, los integrantes del grupo y la bibliografía inicial. Los trabajos se irán asignando por rigurosa orden de solicitud.
Presentación	El calendario para las exposiciones será establecido por el profesor según criterios académicos que dará a conocer a los estudiantes. Deberán entregar al profesor una copia escrita así como un resumen, incluso en soporte informático. Los trabajos serán expuestos de forma oral por todos los miembros del grupo siendo obligatoria la asistencia a todas las exposiciones. En el aula se propiciará la reflexión y discusión sobre los temas expuestos. Los resúmenes de todos los trabajos expuestos quedarán a disposición de los estudiantes para que puedan incorporarlos a su cuaderno de trabajo.
Talleres	Exposición, conocimiento y trabajo directo con diferentes juegos de reglas y materiales manipulativos para la matemática en la Educación Infantil. Consulta y estudio de su utilidad. Notas y recogida de información que será incorporada al cuaderno de trabajo. La asistencia es obligatoria. Su control será mediante firma.

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Seminario	Los alumnos tienen la oportunidad de revisar y discutir, junto con su tutor, los temas de su interés

<b>Evaluación</b>			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Presentación	<p>Para la evaluación de la exposición de los trabajos se tendrán en cuenta los siguientes criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La exposición oral y la presentación: cohesión del grupo, claridad en la exposición, utilización de medios informáticos, empleo de materiales, conclusiones, etc.</li> <li>- La asistencia a todas las exposiciones. Su control será mediante firma.</li> <li>- La intervención en el aula sobre el tema expuesto o en los debates posteriores.</li> </ul>	15	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG3 CG4 CG6 CG8 CG9 CE33 CE34 CE35 CT1 CT2 CT3 CT6 CT8 CT9 CT11 CT13 CT15 CT16 CT17 CT20 CT21

Trabajo tutelado	<p>Para la evaluación de los trabajos se tendrán en cuenta los siguientes criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El tipo de trabajo y su grado de dificultad: interés del tema, bibliografía consultada e idioma, etc.</li> <li>- La corrección del documento y su resumen: buena estructuración, corrección en la presentación y la escritura, bibliografía, construcción de materiales, experimentación, resumen bien elaborado, etc</li> </ul>	15	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG3 CG4 CG6 CG7 CG9 CE33 CE34 CE35 CT1 CT2 CT3 CT6 CT8 CT9 CT11 CT13 CT15 CT16 CT17 CT20 CT21
------------------	--	----	--

---

Examen de preguntas de desarrollo	1º Bloque: tres apartados de los temas impartidos. Uno de cada tema.	70	CB1
	2º Bloque: cinco cuestiones sobre los temas impartidos.		CB2
	Cada una tendrá diferente peso según su grado de amplitud y dificultad. Los estudiantes sabrán en el momento de la prueba la calificación máxima de cada una de ellas.		CB3
	Criterios de evaluación:		CB4
	- Adquisición del conocimiento de las cuestiones propuestas.		CB5
	- Claridad en la exposición, y corrección en la redacción y la escritura.		CG1
	- Utilización correcta de conceptos matemáticos.		CG2
	- Capacidad para aplicar el conocimiento teórico.		CG3
			CG4
			CG5
			CG6
			CG7
			CG9
			CG11
			CG12
			CE33
			CE34
			CE35
			CT1
			CT2
			CT3
	CT5		
	CT6		
	CT7		
	CT8		
	CT9		
	CT10		
	CT11		
	CT12		
	CT13		
	CT14		
	CT15		
	CT16		
	CT17		
	CT18		
	CT19		
	CT20		
	CT21		

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Aquellos estudiantes que no superen alguna de las pruebas o actividades sujetas a evaluación podrán recuperarlas en la convocatoria de Julio. El sistema de evaluación no establece diferencias entre alumnas/os asistentes y no asistentes. Las fechas de las pruebas de evaluación de las distintas convocatorias son las especificadas en el calendario publicado en la página web de la Facultad.

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

Grupo Capicua, Matemáticas divertidas en el aula infantil, 1, Santillana, 2008, Madrid

Cascallana, M.T., Iniciación a la Matemática, 1, Santillana, 1988, Madrid

Dickson, L. et al., El aprendizaje de las Matemáticas, 1, Labor, 1991, Barcelona

Lovell, S., El desarrollo de los conceptos básicos y científicos en los niños, 1, Morata, 1977, Madrid

Resnik, L. y Ford, W., La enseñanza de las matemáticas y sus fundamentos psicológicos, 1, Paidós/MEC, 1990, Barcelona

#### Bibliografía Complementaria

Alsino, C.. y otros, Invitación a la geometría, 1, Síntesis, 1987, Madrid

Baroody, A., El pensamiento matemático de los niños, 1, Visor/MEC, 1988, Madrid

---

Bartoni Bussi, M., Lo spazio, l'ordine, la misura, 1, Juvenilla, 1992, Milan

---

Beard, R.M., Psicología evolutiva de Piaget: una hipótesis para educadores, 1, Kapelusz, 1979, Buenos Aires

---

Guibert, A. et al., Actividades geométricas para Educación Infantil, 1, Narcea, 1979, Madrid

---

Labinowicz, E., Introducción a Piaget, 1, Fondo Educativo interamericano, 1980, México

---

Maza, C., Conceptos y numeración en la Educación Infantil, 1, Síntesis, 1989, Madrid

---

Orton, A., Didáctica de las matemáticas. Cuestiones, teoría y práctica en el aula, 1, Morata/MEC, 1990, Madrid

---

Piaget, J. y Szeminska, A., Génesis del número en el niño, 1, Guadalupe, 1975, Buenos Aires

---

Rico, L., Conocimiento numérico y formación del profesorado., 1, Servicio de publicaciones, Universidad de Granada, 1995, Granada

---

Skemp, R., Psicología del aprendizaje de las matemáticas, 1, Morata, 1980, Madrid

---

---

## **Recomendaciones**

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Juego en la educación infantil**

Asignatura	Juego en la educación infantil			
Código	005G110V01912			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	García Núñez, Francisco Javier			
Profesorado	García Núñez, Francisco Javier			
Correo-e	fjavier@uvigo.es			
Web				

**Descripción general** Desarrollo de las competencias del alumnado necesarias para conocer el juego, los procesos de su desarrollo en el niño y su capacidad para aprender a través de él. El conocimiento del juego del niño así como el diseño de actividades y estrategias destinadas a promoverlo, son aportaciones que desde esta asignatura se realizan al perfil de los maestros en general y de forma especial a los de Educación Infantil. Su adecuación al perfil de la titulación viene dado por la necesidad de conocimientos que tienen los docentes de ese ciclo acerca del juego en la Infancia, de su evolución y de las actividades que ayudan en el aprendizaje.

**Competencias**

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber • saber hacer
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber • saber hacer
CG1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	• saber • saber hacer
CG2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	• saber • saber hacer
CG3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	• saber • saber hacer
CG4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	• saber • saber hacer
CG7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.	• saber
CG11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	
CE1	Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.	• saber • saber hacer
CE2	Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6.	• saber • saber hacer
CE4	Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.	• saber • saber hacer
CE5	Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.	• saber • saber hacer

CE6	Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE7	Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención.	• saber hacer
CE9	Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.	• saber hacer
CE10	Crear y mantener lazos de comunicación con las familias para incidir eficazmente en el proceso educativo.	• saber • saber hacer
CE13	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.	• saber • saber hacer
CE15	Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables.	• saber
CE16	Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual.	• saber • saber hacer
CE17	Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos.	• saber hacer
CE18	Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los estudiantes.	• saber hacer
CE19	Comprender que la dinámica diaria en educación infantil es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.	• saber • saber hacer
CE20	Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los estudiantes.	• saber • saber hacer
CE21	Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.	• saber hacer
CE22	Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.	• saber • saber hacer
CE23	Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil.	• saber • saber hacer
CE24	Dominar las técnicas de observación y registro.	• saber hacer
CE29	Valorar la importancia del trabajo en equipo.	• saber hacer • Saber estar /ser
CE32	Valorar la relación personal con cada estudiante y su familia como factor de calidad de la educación.	• saber • saber hacer
CE33	Conocer los fundamentos científicos, matemáticos y tecnológicos del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes	• saber
CE34	Conocer estrategias didácticas para desarrollar representaciones numéricas y nociones espaciales, geométricas y de desarrollo lógico.	• saber
CE45	Conocer la tradición oral y el folklore.	• saber
CE49	Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.	• saber hacer
CE53	Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	• saber
CE54	Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal.	• saber • saber hacer
CE55	Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios	• saber • saber hacer
CE56	Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad.	• saber • saber hacer
CE60	Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.	
CE61	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza y aprendizaje mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias.	• saber hacer
CE62	Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.	• saber hacer
CE63	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.	• saber hacer
CE67	Estas competencias, junto con las propias del resto de materias, quedarán reflejadas en el Trabajo Fin de Grado que compendia la formación adquirida a lo largo de todo las enseñanzas descritas.	
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber • saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber • saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita	• saber • saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer



CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT11	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber hacer • Saber estar /ser
CT12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad	• saber • saber hacer
CT13	Razonamiento crítico	• saber hacer
CT14	Compromiso ético	• saber hacer
CT15	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT16	Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer • Saber estar /ser
CT17	Creatividad	• saber hacer • Saber estar /ser
CT18	Liderazgo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT19	Conocimiento de otras culturas y costumbres	
CT20	Iniciativa y espíritu emprendedor	• saber hacer
CT21	Motivación por la calidad	• saber hacer • Saber estar /ser
CT22	Sensibilidad por temas ambientales	• Saber estar /ser

---

### **Resultados de aprendizaje**

Resultados de aprendizaje	Competencias
---------------------------	--------------

1. Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG7  
CG11  
CE1  
CE2  
CE4  
CE5  
CE7  
CE9  
CE13  
CE15  
CE16  
CE17  
CE18  
CE19  
CE20  
CE21  
CE22  
CE23  
CE24  
CE29  
CE32  
CE33  
CE34  
CE45  
CE49  
CE53  
CE54  
CE55  
CE56  
CE60  
CE61  
CE62  
CE63  
CE67  
CT1  
CT2  
CT3  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20  
CT21  
CT22

---

2. Potenciar en los niños y las niñas el conocimiento y control de su cuerpo y sus posibilidades motrices mediante el juego.

CB1  
CB2  
CB4  
CG2  
CG7  
CE1  
CE2  
CE4  
CE5  
CE6  
CE7  
CE9  
CE10  
CE13  
CE15  
CE16  
CE17  
CE18  
CE19  
CE20  
CE21  
CE22  
CE23  
CE24  
CE29  
CE32  
CE33  
CE34  
CE45  
CE49  
CE53  
CE54  
CE55  
CE56  
CE60  
CE61  
CE62  
CE63  
CE67  
CT1  
CT2  
CT3  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20  
CT21  
CT22

---

3. Promover el juego simbólico y de representación de roles como principal medio de conocimiento de la realidad social.

CB1  
CB2  
CG1  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CE1  
CE2  
CE4  
CE5  
CE6  
CE7  
CE9  
CE10  
CE13  
CE15  
CE16  
CE17  
CE18  
CE19  
CE20  
CE21  
CE22  
CE23  
CE24  
CE29  
CE32  
CE33  
CE34  
CE45  
CE49  
CE53  
CE54  
CE55  
CE56  
CE60  
CE61  
CE62  
CE63  
CE67  
CT1  
CT2  
CT3  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20  
CT21  
CT22

---

4. Ser capaz de utilizar los juegos como medio para promover la comprensión de la realidad.

CB3  
CB4  
CG2  
CG3  
CG4  
CE1  
CE2  
CE4  
CE5  
CE6  
CE7  
CE9  
CE10  
CE13  
CE15  
CE16  
CE17  
CE18  
CE19  
CE20  
CE21  
CE22  
CE23  
CE24  
CE29  
CE32  
CE33  
CE34  
CE45  
CE49  
CE53  
CE54  
CE55  
CE56  
CE60  
CE61  
CE62  
CE63  
CE67  
CT1  
CT2  
CT3  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20  
CT21  
CT22

---

5. Diseñar actividades lúdicas encaminadas al desarrollo de las habilidades expresivas.

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CG1  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG7  
CG11  
CE1  
CE2  
CE4  
CE5  
CE6  
CE7  
CE9  
CE10  
CE13  
CE18  
CE19  
CE45  
CE49  
CE53  
CE54  
CE55  
CE56  
CE62  
CT1  
CT2  
CT3  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20  
CT21  
CT22

### Contenidos

Tema

BLOQUE 1. Concepto y fundamentos del juego en la edad infantil.	EL JUEGO, CONCEPTOS Y CARACTERISTICAS GENERALES. TEORIAS DEL JUEGO.
BLOQUE 2. Los juegos en la edad infantil (juego simbólico, con material motriz, material reutilizable, autóctonos, populares y tradicionales[])	EVOLUCION DE LOS INTERESES LUDICOS EN LAS DIFERENTES EDADES CLASIFICACIONES DEL JUEGO
BLOQUE 3. Espacios, recursos y materiales para el juego infantil.	MEDIOS Y MATERIALES DEL JUEGO
BLOQUE 4. Nuevas tendencias en los juegos infantiles.	JUEGO Y EDUCACIÓN. NUEVAS TENDENCIAS EI JUEGO EN LOS DISEÑOS CURRICULARES

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Lección magistral	12.5	15.5	28

Trabajo tutelado	4	8	12
Trabajo tutelado	4	16	20
Presentación	16	14	30
Examen de preguntas objetivas	2	14	16
Trabajo	4	10	14
Práctica de laboratorio	4	14	18
Simulación o Role Playing	4	6	10

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

Metodologías	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.
Lección magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Trabajo tutelado	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Trabajo tutelado	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Generalmente se trata de una actividad autónoma de/de los estudiante/s que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...
Presentación	Exposición por parte del alumnado ante lo docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Actividades introductorias	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tienen en su despacho.
Lección magistral	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tienen en su despacho.
Trabajo tutelado	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tienen en su despacho.
Trabajo tutelado	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tienen en su despacho.
Presentación	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tienen en su despacho.

### Pruebas

Pruebas	Descripción
Examen de preguntas objetivas	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tienen en su despacho.
Práctica de laboratorio	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tienen en su despacho.
Trabajo	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tienen en su despacho.
Simulación o Role Playing	

### Evaluación

Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
-------------	--------------	------------------------

Examen de  
preguntas  
objetivas

Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuesta (verdadero/falso, elección múltiple, emparejamiento de elementos...). Los alumnos seleccionan una respuesta entre un número limitado de posibilidades.

35

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG7  
CG11  
CE1  
CE2  
CE4  
CE5  
CE6  
CE7  
CE9  
CE10  
CE13  
CE15  
CE16  
CE17  
CE18  
CE19  
CE20  
CE21  
CE22  
CE23  
CE24  
CE29  
CE32  
CE33  
CE34  
CE45  
CE49  
CE53  
CE54  
CE55  
CE56  
CE60  
CE61  
CE62  
CE63  
CE67

---



Práctica de laboratorio

Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad planteada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la asignatura.

25

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG7  
CG11  
CE1  
CE2  
CE4  
CE5  
CE6  
CE7  
CE9  
CE10  
CE13  
CE15  
CE16  
CE17  
CE18  
CE19  
CE20  
CE21  
CE22  
CE23  
CE24  
CE29  
CE32  
CE33  
CE34  
CE45  
CE49  
CE53  
CE54  
CE55  
CE56  
CE60  
CE61  
CE62  
CE63  
CE67  
CT1  
CT2  
CT3  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20  
CT21  
CT22

Trabajo

El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc.  
Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita

15

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG7  
CG11  
CE1  
CE2  
CE4  
CE5  
CE6  
CE7  
CE9  
CE10  
CE13  
CE15  
CE16  
CE17  
CE18  
CE19  
CE20  
CE21  
CE22  
CE23  
CE24  
CE29  
CE32  
CE33  
CE34  
CE45  
CE49  
CE53  
CE54  
CE55  
CE56  
CE60  
CE61  
CE62  
CE63  
CE67  
CT1  
CT2  
CT3  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20  
CT21  
CT22

CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG2  
CG3  
CG4  
CG5  
CG11  
CE1  
CE2  
CE4  
CE5  
CE6  
CE7  
CE9  
CE13  
CE19  
CE21  
CE22  
CE23  
CE24  
CE29  
CE45  
CE49  
CE53  
CE54  
CE55  
CE56  
CE60  
CE61  
CE62  
CE63  
CT1  
CT2  
CT3  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20  
CT21  
CT22

---

### **Otros comentarios sobre la Evaluación**

Para los alumnos no asistentes o que no alcancen el 80% de las asistencias, el examen tendrá el valor del 60% y la presentación de trabajos el 40%. Además realizarán un examen de tipo práctico oral que permita comprobar la adquisición de las competencias prácticas.

Para superar la materia es requisito indispensable alcanzar el 50% en cada criterio de evaluación.

Las actividades no superadas en la 1ª convocatoria, podrán ser recuperadas en la convocatoria de julio. Se mantendrán las competencias adquiridas.

Fecha del examen: Consultar web de la facultad.

---

---

### **Fuentes de información**

#### **Bibliografía Básica**

Huizinga, J., Homo ludens. B, Alianza Editorial S.A., 2012, Madrid

Pecci, M. C., Herrero, T., López, M. y Mozos, A, El juego infantil y su metodología, McGraw-Hill/Interamericana, 2010, Madrid

Bishop, A. J., et al., El juego como estrategia didáctica, Graó, 2008, Barcelona

Navarro Adelantado, V., El afán de jugar. Teoría y práctica de los juegos motores, INDE, 2002, Barcelona

Piaget, J., La formación del símbolo en el niño, Fondo de Cultura Económica., 2016, México

Lares, Miguel J., Juego e infancia, Lumen, 2014, Buenos Aires

#### **Bibliografía Complementaria**

---

### **Recomendaciones**

---

#### **Otros comentarios**

1. Asistir a clase, resultará muy beneficioso para cumplir los objetivos de la materia sobre todo en sus aplicaciones prácticas. En las primeras sesiones se dará una visión de conjunto y anticiparán las tareas y actividades que serán desarrolladas.
  2. Si no puedes asistir a clase, será especialmente importante acudir a las tutorías del profesorado, así como la visita frecuente a la plataforma docente de nuestra Universidad [TEMA]. En ella podrás encontrar todas las actividades que deberás realizar para tu formación y la superación de esta materia.
  3. Tu condición de alumno/a de la Universidad de Vigo, abre la las puertas la muchos recursos, ofertas y servicios. En el SIOPE encontrarás toda la información sobre las posibilidades formativas, culturales y deportivas que puedes encontrar en nuestra Universidad.
-

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Idioma extranjero II: Francés**

Asignatura	Idioma extranjero II: Francés			
Código	O05G110V01931			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua	Francés			
Impartición				
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Fidalgo Fernández, José Manuel			
Profesorado	Fidalgo Fernández, José Manuel			
Correo-e	fidalgofernandez@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Adquisición y perfeccionamiento del nivel B2 del Marco Común Europeo.			

**Competencias**

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber • saber hacer
CG1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	• saber
CG2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	• saber hacer
CG4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	• saber hacer
CG5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	• saber hacer
CG6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.	• saber
CG7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.	• saber hacer
CG11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	• saber • saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.	• saber
CE44	Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.	
CE46	Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.	
CE48	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.	
CE49	Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.	
CE52	Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera.	• saber • saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber • saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber • saber hacer
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	• saber • saber hacer

CT5	Conocimiento de informática	• saber • saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber • saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber • saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber • saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber • saber hacer
CT10	Trabajo en un contexto internacional	• saber • saber hacer
CT11	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber • saber hacer
CT12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad	• saber • saber hacer
CT13	Razonamiento crítico	• saber • saber hacer
CT14	Compromiso ético	• saber • saber hacer
CT15	Aprendizaje autónomo	• saber • saber hacer
CT16	Adaptación a nuevas situaciones	• saber • saber hacer
CT17	Creatividad	• saber • saber hacer
CT18	Liderazgo	• saber • saber hacer
CT19	Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber • saber hacer
CT20	Iniciativa y espíritu emprendedor	• saber
CT21	Motivación por la calidad	• saber • saber hacer

### Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
Comprender discursos y conferencias extensos, e incluso seguir líneas argumentales complejas siempre que el tema sea relativamente conocido. Comprender casi todas las noticias de la televisión y los programas sobre temas actuales. Comprender la mayoría de las películas en las que se habla en un nivel de lengua estándar.	CB1 CB2 CB3 CG11 CE44 CE49 CT4 CT11 CT13 CT16 CT20
Ser capaz de leer artículos e informes relativos a problemas contemporáneos en los que los autores adoptan posturas y puntos de vista concretos. Comprender la prosa literaria contemporánea.	CB5 CG11 CE44 CE46 CE52 CT1 CT4 CT6 CT7 CT11 CT13 CT14 CT16 CT18 CT20

Poder participar en una conversación con cierta fluidez y espontaneidad, y tomar parte activa en debates desarrollados en situaciones cotidianas sobre temas relacionados con el ámbito personal, profesional y educativo, explicando y defendiendo sus puntos de vista . Comprender y reaccionar adecuadamente y hacer uso del idioma tal y cómo se utiliza en las transacciones habituales del aula y docentes.

CB2  
CB3  
CB4  
CG2  
CG4  
CG5  
CE44  
CE49  
CE52  
CT4  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20

---

Presentar descripciones claras y detalladas de una amplia serie de temas relacionados con su especialidad. Desarrollar la competencia comunicativa necesaria para abordar en francés, con fluidez y seguridad, los temas de interés para alumnos de educación infantil que figuran en las recomendaciones para el diseño de las programaciones de lengua extranjera en estos niveles.

CB2  
CB3  
CG4  
CG6  
CG7  
CE44  
CE46  
CE48  
CE49  
CE52  
CT1  
CT2  
CT4  
CT11  
CT12  
CT13  
CT18  
CT20

---

Ser capaz de escribir textos claros y detallados sobre temas relacionados con sus intereses. Escribir redacciones e informes transmitiendo información y proponiendo motivos que apoyen o rechacen un punto de vista concreto, relacionados con el ámbito personal, profesional y educativo. Escribir cartas que destacan la importancia que le dan a determinados hechos y experiencias.

CB2  
CB3  
CB4  
CG2  
CE44  
CE46  
CE52  
CT1  
CT2  
CT4  
CT6  
CT7  
CT8  
CT11  
CT12  
CT14  
CT18  
CT20

---

Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo y de trabajo cooperativo, favoreciendo el análisis y la observación de los propios procesos de aprendizaje.

CB5  
CG1  
CG2  
CG5  
CG12  
CT2  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT10  
CT11  
CT12  
CT13  
CT16  
CT17  
CT18  
CT20  
CT21

Conocer formas y medios para continuar y enriquecer su propia formación cultural y lingüística.

CB5  
CT2  
CT4  
CT5  
CT6  
CT11  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT20  
CT21

## Contenidos

Tema	
1 - Aspectos lingüísticos	Léxico, gramática, semántica, fonética, ortografía, ortoepía.
2 - Aspectos sociolingüísticos	Los marcadores lingüísticos de relaciones sociales, las normas de cortesía, las expresiones de sabiduría popular, diferencias de registro. Dialectos y acentos.
3 - Aspectos discursivos	Ordenar oraciones en función de la secuencia [natural], relaciones de causa y efecto (o viceversa), y estructuración del discurso; ordenar el discurso en función de organización temática, coherencia y cohesión, Estilo y registro. Organización del texto según las distintas macrofunciones. Elaboración, señalización y secuenciación de los textos escritos.
4 - Aspectos estratégicos	Estrategias verbales que se utilizan para impedir la incomunicación: solicitud de repetición, paráfrasis, uso de palabras generales, aproximación, aclaración, solicitud de ayuda. Utilización de palabras [comodín] y de relleno.
5 - Aspectos culturales e interculturales	La vida diaria, las relaciones personales, valores, creencias y actitudes, lenguaje corporal, convenciones sociales, comportamientos rituales, etc. Nivel diacrónico: historia, artes, monumentos, etc.

## Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Lección magistral	9	0	9
Trabajo tutelado	20	20	40
Prácticas autónomas a través de TIC	0	15	15
Resolución de problemas de forma autónoma	10	15	25
Presentación	10	22	32
Examen de preguntas de desarrollo	2	13	15
Examen de preguntas objetivas	1	12	13

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado



<b>Metodologías</b>	
	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como presentar la materia.
Lección magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Trabajo tutelado	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Prácticas autónomas a través de TIC	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan a través de las TIC de manera autónoma.
Resolución de problemas de forma autónoma	Actividad en la que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la asignatura. El alumno debe desarrollar el análisis y resolución de los problemas y/o ejercicios de forma autónoma.
Presentación	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.

<b>Atención personalizada</b>	
Metodologías	Descripción
Trabajo tutelado	1.- Ejercicios gramaticales (orales / escritos) de dificultad media. 2.- Textos: lectura y comprensión. 3.- Redacciones breves sobre temas de actualidad. 4.- Situaciones de comunicación (oral / escrito): pedir información en la calle para encontrar un destino, cenar en un restaurante, comprar un billete de tren, ...
Presentación	Presentaciones powerpoint en francés sobre aspectos socioculturales del mundo francófono (Aprendizaje de la lengua extranjera en su contexto).
Prácticas autónomas a través de TIC	Visita de páginas web didácticas en francés (ejercicios, cultura y civilización, informaciones, ... Lectura de periódicos digitales francófonos.
Lección magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el alumnado.
Resolución de problemas de forma autónoma	Textos literarios y ejercicios de gramática.

<b>Evaluación</b>		
	Descripción	CalificaciónCompetencias Evaluadas

Trabajo tutelado	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.	10	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG4 CG5 CG6 CG7 CG11 CG12 CE44 CE46 CE48 CE49 CE52 CT1 CT2 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT20 CT21
------------------	---	----	---

---

Presentación	Evaluación global del proceso de aprendizaje y la adquisición de competencias y conocimientos mediante exposiciones por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto...Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.	40	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG1 CG2 CG4 CG5 CG6 CG7 CG11 CG12 CE44 CE46 CE48 CE49 CE52 CT1 CT2 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT20 CT21
--------------	---	----	---

---

Resolución de La participación activa e implicación en resolución de ejercicios y  
problemas de forma actividades didácticas serán objeto de evaluación continua.  
autónoma

10

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG2  
CG4  
CG5  
CG6  
CG7  
CG11  
CG12  
CE44  
CE46  
CE48  
CE49  
CE52  
CT1  
CT2  
CT4  
CT5  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT10  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20  
CT21

---

Examen de preguntas de desarrollo	Se realizarán pruebas sobre los contenidos teóricos y prácticos de la materia.	20	CB2 CB3 CB4 CB5 CE44 CE46 CE48 CE49 CE52 CT1 CT2 CT4 CT7 CT13 CT14 CT16 CT18 CT20
Examen de preguntas objetivas	Pruebas que evalúan el conocimiento que incluyen preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuesta (verdadero/falso, elección múltiple, asociación de elementos...). El alumnado selecciona una respuesta entre un número limitado de posibilidades.	20	

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Aquellos estudiantes que, por causa justificada, NO puedan ASISTIR regularmente deberán presentarse a una prueba escrita y a una prueba oral en francés. Estas pruebas versarán sobre los contenidos de la asignatura y cada una de ellas puntuará el 50% de la nota final.

En la convocatoria de julio, únicamente se evaluarán las competencias o actividades no superadas en la convocatoria correspondiente a su cuatrimestre. Fechas del examen, ver página web de la Facultad.

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

BEACCO, J.C., BOUQUET, S. et PORQUIER, R., Niveau B2 pour le Français, Didier, 2004,  
GRÉGOIRE, M., Grammaire progressive du français. Niveau avancé, CLE INTERNATIONAL, 2001,  
MIQUEL, C. et GOLIOT-LÉTÉ, A., Vocabulaire progressif du français, CLE INTERNATIONAL, 2001,

#### Bibliografía Complementaria

STEELE, R., Grammaire progressive du français, CLE INTERNATIONAL, 2002,  
BOURGEOIS, R. et TERRONE, P., La France des institutions, Presses Universitaires de Grenoble, 2001,  
CHAMBERLAIN, A. et STEELE, R., Guide pratique de la communication, Didier, 1991,  
CHOLLET, I. et ROBERT, J.M., Précis de Grammaire, CLE INTERNATIONAL, 2009,  
GUILLEMANT, D., La France en poche, Pearson Longman, 2006,  
LE ROBERT NATHAN, Conjugaison, Nathan, 1995,  
ROBERT, P., Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française, Le Robert, 1974,  
WALTER, H., Le français dans tous les sens, Le Livre de Poche, 1988,

### Recomendaciones

#### Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Lengua extranjera a través de la literatura infantil: Francés/O05G120V01909  
Lengua extranjera a través de las nuevas tecnologías: Francés/O05G120V01905  
Situaciones de comunicación en lengua extranjera: Francés/O05G120V01906

#### Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Lengua francesa y su didáctica/O05G120V01505

### Otros comentarios

Sería recomendable poseer conocimientos previos, es decir, el nivel B1 según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Idioma extranjero II: Inglés**

Asignatura	Idioma extranjero II: Inglés			
Código	O05G110V01932			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua	Inglés			
Impartición				
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Figueroa Revilla, Beatriz Olga			
Profesorado	Figueroa Revilla, Beatriz Olga			
Correo-e	revilla@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Se pretende aproximar a los estudiantes que cursen esta asignatura al nivel B2 de competencia comunicativa en inglés tal y como se define en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.			

**Competencias**

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber • saber hacer
CG1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	
CG2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	• saber hacer
CG4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	• saber hacer
CG5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	• saber hacer
CG6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.	
CG7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.	
CG10	Actuar como orientador de madres y padres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.	
CG11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	• saber • saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.	
CE44	Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.	
CE46	Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.	
CE48	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.	
CE49	Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.	
CE52	Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera.	• saber • saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber • saber hacer

CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber • saber hacer
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	• saber • saber hacer
CT5	Conocimiento de informática	• saber • saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber • saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber • saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber • saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber • saber hacer
CT10	Trabajo en un contexto internacional	• saber • saber hacer
CT11	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber • saber hacer
CT12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad	• saber • saber hacer
CT13	Razonamiento crítico	• saber • saber hacer
CT14	Compromiso ético	• saber • saber hacer
CT15	Aprendizaje autónomo	• saber • saber hacer
CT16	Adaptación a nuevas situaciones	• saber • saber hacer
CT17	Creatividad	• saber • saber hacer
CT18	Liderazgo	• saber • saber hacer
CT19	Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber • saber hacer
CT20	Iniciativa y espíritu emprendedor	• saber
CT21	Motivación por la calidad	• saber • saber hacer

### Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Comprender discursos extensos y seguir líneas argumentales complejas siempre que el tema sea relativamente conocido. Comprender casi todas las noticias de la televisión y los programas sobre temas actuales. Comprender la mayoría de las películas en las que se habla en un nivel de lengua estándar.	CB1 CB2 CB3 CG11 CE44 CE49 CT4 CT11 CT13 CT16 CT20
2. Ser capaz de leer artículos e informes relativos a problemas contemporáneos en los que los autores adoptan posturas y puntos de vista concretos. Comprender la prosa literaria contemporánea.	CB5 CG11 CE44 CE46 CE52 CT1 CT4 CT6 CT7 CT11 CT13 CT14 CT16 CT18 CT20



3. Poder participar en una conversación con cierta fluidez y espontaneidad, y tomar parte activa en debates desarrollados en situaciones cotidianas sobre temas relacionados con el ámbito personal, profesional o educativo, explicando y defendiendo sus puntos de vista. Comprender y reaccionar adecuadamente y hacer uso del idioma tal y como se utiliza en las transacciones habituales del aula y docentes.

CB2  
CB3  
CB4  
CG2  
CG4  
CG5  
CE44  
CE49  
CE52  
CT4  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20

---

4. Presentar descripciones claras y detalladas de temas relacionados con su especialidad. Desarrollar la competencia comunicativa necesaria para abordar en inglés, con fluidez y seguridad, los temas de interés para alumnos de educación infantil que figuran en las recomendaciones para el diseño programaciones de lengua extranjera en estos niveles.

CB2  
CB3  
CG4  
CG6  
CG7  
CE44  
CE46  
CE48  
CE49  
CE52  
CT1  
CT2  
CT4  
CT11  
CT12  
CT13  
CT18  
CT20

---

5. Ser capaz de escribir textos claros y detallados sobre temas relacionados con sus intereses. Escribir redacciones e informes.

CB2  
CB3  
CB4  
CG2  
CE44  
CE46  
CE52  
CT1  
CT2  
CT4  
CT6  
CT7  
CT8  
CT11  
CT12  
CT14  
CT18  
CT20

6. Desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo y de trabajo cooperativo, favoreciendo el análisis y la observación de los propios procesos de aprendizaje.	CB5 CG1 CG2 CG5 CG12 CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT12 CT13 CT16 CT17 CT18 CT20 CT21
--	---

7. Conocer las fuentes y los medios a su alcance para continuar y enriquecer su propia formación cultural y lingüística.	CB5 CG10 CT2 CT4 CT5 CT6 CT11 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT20 CT21
--	---

### Contenidos

Tema	
1. Aspectos lingüísticos	Léxico, gramática, semántica, fonética, ortografía, ortoepía.
2. Aspectos sociolingüísticos	Los marcadores lingüísticos de relaciones sociales, las normas de cortesía, las expresiones de sabiduría popular. Diferencias de registro, dialecto y acento.
3. Aspectos discursivos	Ordenar oraciones en función de la secuencia [natural], relaciones de causa y efecto (o viceversa), y estructuración del discurso; ordenar el discurso en función de organización temática, coherencia y cohesión, estilo y registro. Organización del texto según las distintas macrofunciones. Elaboración, señalización y secuenciación de los textos escritos
4. Aspectos estratégicos	Estrategias verbales que se utilizan para impedir la incomunicación: solicitud de repetición, paráfrasis, uso de palabras generales, aproximación, aclaración, solicitud de ayuda. Utilización de palabras [comodín] y de [relleno].
5. Aspectos culturales e interculturales	La vida diaria, las relaciones personales, valores, creencias y actitudes, lenguaje corporal, convenciones sociales, comportamientos rituales, etc. Nivel diacrónico: historia, artes, monumentos, etc.

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1.5	0	1.5
Trabajo tutelado	23	41.5	64.5
Talleres	23	36	59
Presentación	3	10	13
Examen de preguntas de desarrollo	2	10	12

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

Descripción
-------------

Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre lo alumnado, así como a presentar la materia.
Trabajo tutelado	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Talleres	Actividades enfocadas a la adquisición de conocimientos y habilidades manipulativas e instrumentales sobre una temática concreta y con asistencia específica por parte del profesor a las actividades individuales y/o en grupo desarrolladas por los estudiantes.
Presentación	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema relacionado con los contenidos de la asignatura, o los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.

### **Atención personalizada**

Metodologías	Descripción
Presentación	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada, tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en grupos más reducidos.
Trabajo tutelado	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada, tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en grupos más reducidos.
Talleres	Los estudiantes dispondrán de atención personalizada, tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en grupos más reducidos.

### **Evaluación**

Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
-------------	--------------	------------------------

Presentación	Exposición por parte del alumno ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema relacionado con los contenidos de la asignatura o los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se podrá llevar a cabo de forma individual o en grupo.	16.8	CB1 CB2 CB3 CB4 CG1 CG2 CG6 CG7 CG11 CG12 CE44 CE46 CE48 CE49 CE52 CT1 CT2 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT20 CT21
--------------	--	------	--

---

Trabajo tutelado El alumno lleva a cabo ejercicios o trabajos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Estos ejercicios/trabajos pueden estar vinculados con las actividades autónomas del estudiante.

16.6

CB1  
CB2  
CB3  
CB4  
CB5  
CG1  
CG2  
CG4  
CG5  
CG6  
CG7  
CG10  
CG11  
CG12  
CE44  
CE46  
CE48  
CE49  
CE52  
CT1  
CT2  
CT4  
CT5  
CT6  
CT7  
CT8  
CT9  
CT10  
CT11  
CT12  
CT13  
CT14  
CT15  
CT16  
CT17  
CT18  
CT19  
CT20  
CT21

---

Talleres	Actividades enfocadas a la adquisición de conocimientos y habilidades manipulativas e instrumentales sobre una temática concreta y con asistencia específica por parte del profesor a las actividades individuales y/o en grupo desarrolladas por los estudiantes.	16.6	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG2 CG4 CG5 CG10 CG11 CG12 CE44 CE46 CE48 CE49 CE52 CT1 CT2 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT20 CT21
----------	--	------	--

---

Examen de preguntas de desarrollo	Se llevará a cabo una prueba final que constará de dos partes: una prueba de redacción y una entrevista oral de unos diez minutos. Cada una de estas pruebas llevará el 25% de la nota final.	50	CB2 CB3 CB4 CB5 CE44 CE46 CE48 CE49 CE52 CT1 CT2 CT4 CT7 CT13 CT14 CT16 CT18 CT20
-----------------------------------	---	----	--

---

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Para superar esta asignatura el alumnado deberá conseguir por lo menos un 25% de la nota total en aquellos aspectos que NO forman parte del examen final. En lo que atañe a este último, el estudiante deberá aprobar tanto la parte escrita como la oral. Las competencias no superadas en la convocatoria de junio podrán ser recuperadas en julio. Los alumnos que no puedan asistir a clase deberán ponerse en contacto con la profesora al principio de curso para pactar con ella un plan de trabajo. Fecha del examen: Consultar la web de la facultad en el menú "Datos exámenes".

---

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

#### Bibliografía Complementaria

Oxford Spanish Dictionary, 4th edition, Oxford University Press, 2009, Oxford  
 Adelson-Goldstein, J., Collins diccionario español-inglés. inglés-español, Harper Collins, 2002, Glasgow  
 Longman Dictionary of Contemporary English, 6th edition, Longman, 2014,  
 Oxford Advanced Learner's Dictionary, 8th edition, Oxford University Press, 2016, Oxford  
 Eastwood, J. & Mackin, R., Oxford Practice Grammar, Oxford University Press, 2006, Oxford  
 Murphy, R., English Grammar in Use, Cambridge University Press, 2006, Cambridge  
 Co-Build English Guides, Harper Collins, 2008, University of Birmingham

---

### Recomendaciones

#### Asignaturas que continúan el temario

Didáctica de la lengua extranjera: Inglés/O05G120V01916  
 Lengua extranjera a través de la literatura infantil: Inglés/O05G120V01914

#### Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Lengua extranjera a través de las nuevas tecnologías: Inglés/O05G120V01912  
 Situaciones de comunicación en lengua extranjera: Inglés/O05G120V01913

#### Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Lengua inglesa y su didáctica/O05G120V01507

---

### Otros comentarios

Se recomienda a los estudiantes que cursen esta asignatura que hayan adquirido previamente un nivel B1 alto en lengua inglesa, tanto escrita como oral.

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Lengua extranjera a través de las nuevas tecnologías: Francés**

Asignatura	Lengua extranjera a través de las nuevas tecnologías: Francés			
Código	O05G110V01933			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Francés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	García Fernández, Manuel Ángel			
Profesorado	García Fernández, Manuel Ángel			
Correo-e	manuelangel.garcia@uvigo.es			
Web	<a href="http://faitic.uvigo.es">http://faitic.uvigo.es</a>			
Descripción general	Contribución de las nuevas tecnologías y medios audiovisuales en la búsqueda de recursos para la enseñanza/aprendizaje del francés lengua extranjera.			

**Competencias**

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber
CG1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	
CG2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	
CG3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	
CG4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	
CG5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	
CG6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.	
CG7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.	
CG8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia.	
CG9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.	
CG10	Actuar como orientador de madres y padres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.	
CG11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.	



CE1	Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.
CE2	Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6.
CE5	Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.
CE6	Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.
CE7	Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención.
CE8	Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas especiales que se planteen.
CE11	Conocer y saber ejercer las funciones de tutor y orientador en relación con la educación familiar.
CE13	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
CE15	Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables.
CE16	Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual.
CE17	Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos.
CE19	Comprender que la dinámica diaria en educación infantil es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.
CE23	Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil.
CE43	Favorecer las capacidades de habla y de escritura.
CE45	Conocer la tradición oral y el folklore.
CE50	Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.
CE51	Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.
CE52	Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera.
CT1	Capacidad de análisis y síntesis
CT2	Capacidad de organización y planificación
CT3	Comunicación oral y escrita
CT4	Conocimiento de lengua extranjera
CT5	Conocimiento de informática
CT6	Capacidad de gestión de la información
CT7	Resolución de problemas
CT8	Toma de decisiones
CT9	Trabajo en equipo
CT12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
CT13	Razonamiento crítico
CT14	Compromiso ético
CT15	Aprendizaje autónomo
CT16	Adaptación a nuevas situaciones
CT17	Creatividad
CT18	Liderazgo
CT22	Sensibilidad por temas ambientales

## Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para el dominio de las reglas que subyacen en la utilización del lenguaje, en relación a los componentes fonológico, morfológico, sintáctico, semántico y léxico.	CB1 CB2 CB3 CG6 CG11 CE13 CE16 CE17 CE19 CE43 CE45 CE51 CE52 CT2 CT4 CT5 CT16

2. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para el dominio de los diferentes registros, variedades lingüísticas y reglas socioculturales.

CG3  
CG4  
CG7  
CG8  
CG10  
CG11  
CE1  
CE2  
CE15  
CE23  
CE43  
CE50  
CE51  
CE52  
CT4  
CT5  
CT13  
CT15  
CT17

---

3. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para la creación de textos de distintos tipos e interpretación de su sentido.

CG1  
CG2  
CE8  
CE13  
CE17  
CE19  
CE23  
CE51  
CE52  
CT1  
CT4  
CT5  
CT6  
CT7  
CT8  
CT14  
CT16  
CT17  
CT18  
CT22

---

4. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para una implicación tanto en los aspectos cognitivos como actitudinales, en un diálogo constante con individuos de otra comunidad.

CG3  
CG4  
CG5  
CG6  
CG7  
CG9  
CG11  
CG12  
CE1  
CE2  
CE7  
CE11  
CE13  
CE15  
CE23  
CE50  
CT4  
CT5  
CT9  
CT12  
CT13  
CT15  
CT16  
CT17

---

5. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para el dominio de estrategias de comunicación verbal y que compensen deficiencias de comunicación para conseguir una mayor efectividad en la comunicación.

CG11  
CG12  
CE1  
CE5  
CE6  
CE11  
CE13  
CE43  
CE51  
CE52  
CT3  
CT4  
CT5  
CT7  
CT8  
CT16  
CT17

### Contenidos

#### Tema

1. Programas de office.	1. Uso de programas.
2. Programas de audio.	2. Uso de programas.
3. CR-Rom. Correo electrónico.	3. Uso y manejo multimedia.
4. Webs para la enseñanza de la lengua extranjera.	4. Recursos pedagógicos. La tarea mediatizada.
5. Webquests.	5. Tipos y potencialidad.
6. Chats y wikis.	6. Chats, Wikis y posibilidades de uso.
7. Herramientas de autor y creación de ejercicios.	7. Manejo de herramientas.
8. Blogs.	8. El blogs y sus potencialidades.
9. Audio/videoconferencia.	9. La utilidad del audio/videoconferencia.
10. Plataformas de aprendizaje virtual.	10. Manejo de plataformas.

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	2	3
Lección magistral	6	0	6
Prácticas de laboratorio	15	15	30
Presentación	5	0	5
Trabajo tutelado	5	20	25
Prácticas autónomas a través de TIC	10	20	30
Foros de discusión	3	0	3
Resolución de problemas	1	4	5
Trabajo	4	35	39
Examen de preguntas objetivas	4	0	4

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.
Lección magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Prácticas de laboratorio	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan en espacios especiales con equipamiento especializado (laboratorios científico-técnicos, de idiomas, etc).
Presentación	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.
Trabajo tutelado	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Generalmente se trata de una actividad autónoma de/de los estudiante/s que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...

Prácticas autónomas a través de TIC	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan a través de las TIC de manera autónoma.
Foros de discusión	Entrevistas que el alumno mantiene con el profesorado de la materia para asesoramiento/desarrollo de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje.
Resolución de problemas	Actividad en la que se formulan problema y/o ejercicios relacionados con la asignatura. El alumno debe desarrollar las soluciones adecuadas o correctas mediante la ejercitación de rutinas, la aplicación de fórmulas o algoritmos, la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Se suele utilizar como complemento de la lección magistral.

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Prácticas de laboratorio	Ejercicios delante ordenador con indicaciones del profesor.
Trabajo tutelado	Tareas a preparar con antelación y a presentar en clase.
Resolución de problemas	Se llevarán a cabo en la clase con la explicación y evaluación retroactiva del profesor.
Pruebas	Descripción
Trabajo	Trabajo tutorizado por el profesor a desarrollar durante el curso.

### Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Prácticas de laboratorio	Realización de tareas específicas realizadas en el laboratorio de idiomas bajo la orientación del profesor.	50	CG1 CG2 CG4 CG5 CG7 CG11 CE45 CE52 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18

Trabajo	Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita.	25	CB1 CB2 CB3 CG1 CG2 CG4 CG7 CG11 CE45 CE52 CT1 CT2 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18
Examen de preguntas objetivas	Cuando el profesorado lo estime oportuno, el examen escrito podrá ser complementado con un examen oral.	25	CG6 CG12 CE45 CE52 CT1 CT4 CT7 CT14

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Los alumnos habrán de asistir la clase con regularidad (en ese sentido 5 faltas sin justificar acarrea la PÉRDIDA del derecho a la evaluación continua) y realizar las tareas que se propongan en clase. La evaluación continua consistirá en la resolución de tareas colaborativas (25%) y controles puntuales (25 %) que se realizarán al largo del curso. El proyecto que se propondrá a principios de curso supondrá el 50% de la nota final.

Aquellos alumnos que NO superen la evaluación continua, habrán de presentarse (1era convocatoria de mayo) al examen final (80%) y elaborar un proyecto dixital (20%).

En segunda convocatoria de junio/julio, la evaluación consistirá en un examen final (80 %) y la elaboración de un proyecto dixital (20%).

Aquellos alumnos que no superen la materia durante el curso, tendrán que presentarse al examen final aprobado segundo el calendario oficial por la Junta de Facultad. Segundo la normativa vixente, con independencia de la asistencia o no a las clases, el alumnado disfrutará de condiciones equivalentes de evaluación. Las fechas del examen pueden ser consultadas en la web de la Facultad en el espacio 'Fechas de exámenes'

### Fuentes de información Bibliografía Básica

Bourrissoux, J.-L. / Pelpel, P., Enseigner avec l'audiovisuel, Les éditions de l'organisation, 1992

---

### **Bibliografía Complementaria**

---

Lancien, Th., Le Multimédia, CLE International, 1998

---

Barroso Osuna, J. / Cabero Almenara, J. (Coords.), Nuevos escenarios digitales, Pirámide, 2013

---

Álvarez Álvarez, Al., Nuevas Tecnologías para la clase de francés, Quiasmo, 2009

---

Mangenot, Fr. / Louveau, E., Internet et la classe de langue, CLE International, 2006

---

Cabero, J. / Martínez, Fr. / Salinas, J., Medios audiovisuales y Nuevas tecnologías para la formación en el s. XXI, Eductec, 2000

---

Olliver, Chr. / Puren, L., Le web 2.0 en classe de langue, Éditions Maison des langues, 2011

---

Guichon, N., Vers l'intégration des Tics dans l'enseignement des langues, Didier, 2012

---

### **Recomendaciones**

---

#### **Asignaturas que continúan el temario**

---

Lengua francesa y su didáctica/O05G120V01505

---

#### **Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente**

---

Idioma extranjero: Francés/O05G120V01904

Situaciones de comunicación en lengua extranjera: Francés/O05G120V01906

---

#### **Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

---

Idioma extranjero I: Francés/O05G110V01405

Aprendizaje de la lengua extranjera: Francés/O05G110V01508

Idioma extranjero II: Francés/O05G110V01931

---

#### **Otros comentarios**

---

Se recomienda un nivel A2 del idioma francés como mínimo para poder consultar la bibliografía y explorar los recursos de francés; haber cursado las materias de francés lengua extranjera y seguir algún tipo de enseñanza oficial; seguir la modalidad de la evaluación continua.

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Lengua extranjera a través de las nuevas tecnologías: Inglés**

Asignatura	Lengua extranjera a través de las nuevas tecnologías: Inglés			
Código	O05G110V01934			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Castellano Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Fernández Carballo Calero, María Victoria			
Profesorado	Fernández Carballo Calero, María Victoria			
Correo-e	victoria@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Integración de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (NTICs) en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua inglesa.			

**Competencias**

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber • saber hacer
CG1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	• saber
CG2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	• saber hacer
CG4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	• saber hacer
CG5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.	• saber • saber hacer
CG7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	• saber • saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.	• saber
CE42	Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	• saber
CE44	Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE46	Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE48	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser

CE49	Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber hacer</li> <li>• Saber estar /ser</li> </ul>
CE52	Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera.	• saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• saber hacer</li> </ul>
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	• saber
CT5	Conocimiento de informática	• saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber hacer</li> <li>• Saber estar /ser</li> </ul>
CT12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad	• Saber estar /ser
CT13	Razonamiento crítico	• saber hacer
CT14	Compromiso ético	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• saber hacer</li> </ul>
CT15	Aprendizaje autónomo	• Saber estar /ser
CT16	Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer
CT17	Creatividad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber hacer</li> <li>• Saber estar /ser</li> </ul>
CT18	Liderazgo	• saber hacer

### Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para el dominio de las reglas que subyacen a la utilización del lenguaje, en relación a los componentes fonológico, morfológico, sintáctico, semántico y léxico.	CB1 CB2 CB3 CG6 CG11 CE42 CE44 CE46 CE48 CE49 CE52 CT2 CT4 CT5 CT16
2. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para el dominio de los diferentes registros, variedades lingüísticas y reglas socioculturales.	CG4 CG7 CG11 CE42 CE44 CE46 CE48 CE49 CE52 CT4 CT5 CT13 CT15 CT17



3. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para la creación de textos de distintos tipos e interpretación de su sentido.	CG1 CG2 CE42 CE44 CE46 CE48 CE49 CE52 CT1 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT14 CT16 CT17 CT18
4. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para una implicación tanto en los aspectos cognitivos como actitudinales, en un diálogo constante con individuos de otra comunidad.	CG4 CG5 CG6 CG7 CG11 CG12 CE42 CE44 CE46 CE48 CE49 CE52 CT4 CT5 CT9 CT12 CT13 CT15 CT16 CT17
5. Capacidad de manejo de las TICs como recurso didáctico para el dominio de estrategias de comunicación verbal y no verbal que compensen deficiencias de comunicación o para conseguir una mayor efectividad en la comunicación.	CG11 CG12 CE42 CE44 CE46 CE48 CE49 CE52 CT3 CT4 CT5 CT7 CT8 CT16 CT17

<b>Contenidos</b>	
Tema	
1. Programas de Office	-
2. Programas de audio	-
3. CD-ROM. Correo electrónico	-
4. Sitios web para la enseñanza de la lengua extranjera. WebQuests.	-
5. Chat	-
6. Herramientas de autor y creación de ejercicios interactivos	-
7. Blogs	-
8. Audio/videoconferencia	-
9. Plataformas de aprendizaje virtual	-
10. Creación de sitios web propios	-

<b>Planificación</b>			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	1	2
Lección magistral	9	10	19
Prácticas de laboratorio	32	21	53
Presentación	1	3	4
Resolución de problemas de forma autónoma	2	8	10
Foros de discusión	1	3	4
Trabajo tutelado	1	2	3
Estudio previo	1	3	4
Examen de preguntas objetivas	1	9	10
Trabajo	3	28	31
Autoevaluación	1	9	10

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

<b>Metodologías</b>	
	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.
Lección magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Prácticas de laboratorio	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan a través de las TIC de manera autónoma.
Presentación	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.
Resolución de problemas de forma autónoma	Actividad desarrollada en un entorno virtual en la que se debaten temas diversos relacionados con el ámbito académico y/o profesional.
Foros de discusión	Entrevistas que el alumno mantiene con el profesorado de la asignatura para asesoramiento/desarrollo de actividades de la asignatura y del proceso de aprendizaje.
Trabajo tutelado	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Generalmente se trata de una actividad autónoma de/de los estudiante/s que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...
Estudio previo	Búsqueda, lectura y trabajo de documentación, propuestas de resolución de problemas y/o ejercicios que se realizarán en el aula y/o laboratorio de forma autónoma por parte del alumnado.

<b>Atención personalizada</b>	
Metodologías	Descripción
Resolución de problemas de forma autónoma	Atención y resolución de dudas del alumnado con la finalidad de guiar y orientar el proceso de aprendizaje
Trabajo tutelado	Atención y resolución de dudas del alumnado con la finalidad de guiar y orientar el proceso de aprendizaje
Prácticas de laboratorio	Atención y resolución de dudas del alumnado con la finalidad de guiar y orientar el proceso de aprendizaje
<b>Pruebas</b>	
	Descripción
Trabajo	Atención y resolución de dudas del alumnado con la finalidad de guiar y orientar el proceso de aprendizaje

<b>Evaluación</b>		
	Descripción	CalificaciónCompetencias Evaluadas

Prácticas de laboratorio	Realización de prácticas en el laboratorio de idiomas, ante la presencia de la profesora. El seguimiento se realizará con técnicas basadas en la observación directa. En algunos casos concretos habrá que hacer entrega de resultados.	20	CB1 CB2 CB3 CG1 CG2 CG4 CG5 CG7 CG11 CE42 CE44 CE46 CE48 CE49 CE52 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18
Examen de preguntas objetivas	Prueba tipo test sobre contenidos teóricos de la materia. Cuando el profesorado lo estime oportuno, el examen escrito podrá ser complementado con un examen oral.	30	CG6 CG12 CE42 CE44 CE46 CE48 CE49 CE52 CT1 CT4 CT7 CT14

Trabajo	Presentación de trabajo o proyecto final. Es necesario hacer su entrega en formato digital dentro del plazo concretado. Para su calificación se tendrán en cuenta, entre otros aspectos, el contenido, la estructura, originalidad y uso apropiado de la lengua inglesa.	50	CG4 CG7 CG11 CE42 CE44 CE46 CE48 CE49 CE52 CT1 CT2 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18
---------	--	----	--

---

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Será necesario asistir al menos a un 80% de las sesiones presenciales para ser evaluados a través de las referidas ponderaciones. Para superar la materia es necesario tener una puntuación mínima en la teoría (1,5 puntos) y en el proyecto final (2,5 puntos). En caso de superar una de las partes de la materia (teórica o práctica), se conservará su calificación hasta la convocatoria de julio.

Cuando a algún estudiante no se le pueda calificar a través de la evaluación continua, este deberá, el día de la fecha oficial del examen, realizar una prueba de los contenidos teóricos de la asignatura, que pondera hasta 3 puntos de la nota final, y entregar el proyecto en formato digital, que pondera hasta 7 puntos de la nota final. Para superar la materia será preciso que obtenga en cada una de las partes (teoría y práctica) un 50% de la calificación establecida para cada apartado, es decir 1,5 puntos en contenidos teóricos y 3,5 puntos en contenidos prácticos. En caso de superar una de las partes de la materia (teórica o práctica), se conservará su calificación hasta la convocatoria de julio.

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad en el menú "Datos exámenes".

---

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

Dudeny, G., & Hockly, N., *How to teach English with technology*, Pearson □ Longman, 2007,  
Gordon-Smith, D., & Baber, E., *Teaching English with information technology*, Modern English Publishing, 2005,

#### Bibliografía Complementaria

Fernández, M.V., The EFL teacher and the introduction of multimedia in the classroom, 2001, *Computer Assisted Language Learning*, 14(1), 3-14.  
Fernández, M.V., *Aprendiendo inglés en la Red*, Abecedario, 2008,  
Levy, M., *Computer-assisted language learning: Context and conceptualization*, Oxford University Press, 1997, Oxford  
Villatoro, J., *La Web 2.0 aplicada a la enseñanza del ELE*, 2008,  
Warschauer, M., *Computer-assisted language learning: an introduction*, Logos International, 1996, En S. Fotos (ed.), *Multimedia language teaching* (pp. 3-20). Tokyo  
Warschauer, M., & Healey, D., *Computers and language learning: an overview*, 1998, *Language Teaching*, 31, 57-71.

---

### Recomendaciones

## Otros comentarios

---

SE RECOMIENDA:

1. La asistencia continuada a las sesiones de teoría y práctica.
  2. Dominio de la informática a nivel usuario.
  3. Actitud favorable y receptiva para la experimentación/exploración de las enormes posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías en el campo del aprendizaje/enseñanza de la lengua extranjera (inglés).
-

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Situaciones de comunicación en lengua extranjera: Francés**

Asignatura	Situaciones de comunicación en lengua extranjera: Francés			
Código	O05G110V01935			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Francés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	García Fernández, Manuel Ángel			
Profesorado	García Fernández, Manuel Ángel			
Correo-e	manuelangel.garcia@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descripción general	El objetivo de esta materia es proporcionar a los futuros maestros/as una visión metodológica sobre la enseñanza de la lengua francesa y profundizar en el enfoque comunicativo, haciendo especial hincapié en situaciones en las que comunicamos habitualmente. Además del abordaje experiencial como estudiantes del idioma, los alumnos en tanto que futuros docentes podrán explotar como generar situaciones de comunicación en el aula.			

**Competencias**

Código		Tipología
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber • saber hacer
CG2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	• saber hacer
CG3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.	• saber hacer
CG4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.	• saber
CG8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia.	• saber
CG9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.	• saber
CG10	Actuar como orientador de madres y padres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.	• saber • saber hacer
CG11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.	• saber
CE43	Favorecer las capacidades de habla y de escritura.	• saber hacer
CE50	Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.	• saber hacer
CE51	Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.	• saber
CE52	Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera.	• saber hacer

CE61	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza y aprendizaje mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias.	• saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber
CT3	Comunicación oral y escrita	• saber
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	• saber
CT5	Conocimiento de informática	• saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT10	Trabajo en un contexto internacional	• saber hacer • Saber estar /ser
CT11	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber hacer
CT12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad	• saber hacer
CT13	Razonamiento crítico	• saber
CT14	Compromiso ético	• saber
CT15	Aprendizaje autónomo	• saber hacer
CT16	Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer • Saber estar /ser
CT17	Creatividad	• saber hacer
CT18	Liderazgo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT19	Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber
CT20	Iniciativa y espíritu emprendedor	• saber hacer • Saber estar /ser
CT21	Motivación por la calidad	• saber hacer • Saber estar /ser
CT22	Sensibilidad por temas ambientales	• saber hacer • Saber estar /ser

### Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	CB3 CB4 CB5 CG2 CG3 CG9 CG12 CE61 CT2 CT6 CT9 CT10 CT17 CT21 CT22
2. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre el estudiantado.	CB3 CB5 CG2 CG3 CG4 CG10 CG11 CE61 CT5 CT10 CT16 CT21 CT22

3. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.	CG5 CE50 CE52 CT3 CT4 CT5 CT11 CT12 CT13 CT20
4. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, la equidad y al respeto a los derechos humanos que conforman los valores de la formación ciudadana.	CB3 CG3 CG7 CG8 CT8 CT10 CT12 CT13 CT14 CT15
5. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	CE43 CE51 CE52 CT3 CT4
6. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	CB4 CG2 CE51 CE61 CT2 CT8 CT18 CT20 CT22
7. Identificar los tipos de actividades comunicativas en los ámbitos personal, público, profesional y educativo.	CE43 CE51 CE52 CT3 CT4
13.Saber utilizar las escalas holísticas y específicas para la evaluación de las tareas.	CE43 CE51 CE52 CT3 CT4 CT8 CT10 CT17 CT18 CT20 CT21 CT22
9. Elaborar esquemas cognitivos que permitan dividir cada tarea en subtareas.	CB4 CE51 CE61 CT7 CT21
10. Saber relacionar la tarea con su correspondiente nivel de referencia (A1 del Marco Común Europeo)	CE43 CE51 CE52 CT1 CT20
8.Elaborar tareas (situaciones de comunicación) que contemplen los distintos tipos de actividades comunicativas en distintos ámbitos adecuadas al nivel A1 del Marco.	CE51 CE52 CT4 CT20



11. Determinar las competencias generales y las competencias comunicativas que corresponden a cada subtarea.	CE43 CE51 CE52 CT2 CT3 CT4 CT9 CT19 CT21
12. Llevar a cabo la tarea representándola en el aula.	CE43 CE61

### Contenidos

#### Tema

1. Introducción a los conceptos básicos de las actividades comunicativas.	1. La clase de lengua. El contexto material. Los actores.
2. El contexto de uso de la lengua.	2. La lengua materna. La lengua segunda y extranjera.
3. El discurso como unidad básica de comunicación..	3. Las competencias básicas de comunicación.
4. La Evaluación a través de los niveles.	4. Las herramientas institucionales y los enfoques metodológicos.
5. Fichas prácticas: oral y escrito.	5. Prácticas de clase.

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas	10	20	30
Presentación	5	11	16
Prácticas autónomas a través de TIC	0	25	25
Prácticas de laboratorio	10	10	20
Trabajo tutelado	18	20	38
Actividades introductorias	1	0	1
Lección magistral	5	11	16
Práctica de laboratorio	3	0	3
Examen de preguntas objetivas	1	0	1

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

	Descripción
Resolución de problemas	Ejercicios o problemas a elaborar en la clase.
Presentación	Exposiciones preparadas por los alumnos a presentar en la clase sobre un tema concreto.
Prácticas autónomas a través de TIC	Tareas a realizar en la casa de forma autónoma.
Prácticas de laboratorio	Prácticas a realizar en la clase.
Trabajo tutelado	Ejercicios a realizar en la clase
Actividades introductorias	Actividades a realizar por el alumno en la clase a modo de introducción de un tema.
Lección magistral	Exposición por parte del profesor de algún aspecto del temario.

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Resolución de problemas	Los ejercicios serán objeto de corrección en clase.
Prácticas de laboratorio	Se ofrecerá evaluación retroactiva para resolver dudas.

### Evaluación

Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
-------------	--------------	------------------------

Trabajo tutelado	Prueba en la que se presenta una situación o problemática ya dada o que puede darse, partiendo de los diferentes factores involucrados, el análisis de los antecedentes, condiciones, de la situación, etc	25	CB3 CG2 CG4 CG11 CE43 CE52 CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT14 CT17 CT18
Práctica de laboratorio	Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad formulada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la materia	50	CE43 CE52 CT1 CT6 CT18
Examen de preguntas objetivas	Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuesta (verdadero/falso, elección múltiple, emparejamiento de elementos...). Los alumnos seleccionan una respuesta entre un número limitado de posibilidades.	25	CB3 CG11 CE43 CE52 CT1 CT18

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Los alumnos que vengan con regularidad a clase (5 faltas máximo sin justificar) se acogerán a modalidad de evaluación continua: 25% controles puntuales; 25% exposiciones; 50% prácticas de aula.

De no tener superada la materia, las competencias no adquiridas serán avaliadas novamente en la convocatoria de mayo o julio.

Según la normativa vigente, con independencia de su asistencia o no la clases el alumnado disfrutará de condiciones equivalentes de evaluación.

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad.

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

Bertocchini, P. / Costanza, E., Manuel de formación pratique, Clé international, 2008

Cuq, J.P. / Gruca, I., Cours de didactique du français langue étrangère et seconde, Pug, 2005

#### Bibliografía Complementaria

Sophie Moirand, Enseigner à communiquer en langue étrangère, Clé internationale, 1979

Sophie Moirand, Situations d'écrit, clé internationale, 1979

Javier Suso Lopez, Communication et enseignement/apprentissage du français-Ile, Granada, 2000

Courtillon, J., Élaborer un cours de FLE, Hachette, 2003

Vigner, G., Enseigner le français comme langue seconde, Clé international, 2001

### Recomendaciones

#### Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Idioma extranjero: Francés/O05G120V01904

Lengua extranjera a través de las nuevas tecnologías: Francés/O05G120V01905

#### Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

**Otros comentarios**

---

Conviene tener un nivel de lengua francesa A1-A2.

Se recomienda seguir la modalidad de la evaluación continua.

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Situaciones de comunicación en lengua extranjera: Inglés**

Asignatura	Situaciones de comunicación en lengua extranjera: Inglés			
Código	O05G110V01936			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Mcnicholls , Stuart John			
Profesorado	Mcnicholls , Stuart John			
Correo-e	stuartmcn@ymail.com			
Web				
Descripción general	El objetivo de esta asignatura es proporcionar al futuro profesorado una visión metodológica sobre la enseñanza de la lengua inglesa y profundizar con ellas y ellos en el enfoque comunicativo, con especial hincapié en situaciones en las que comunicamos habitualmente. Además del abordaje experiencial como estudiantes del idioma, las y los alumnos en tanto que futuros docentes podrán explorar cómo generar situaciones de comunicación en el aula.			

**Competencias**

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber • saber hacer
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	• saber hacer
CG4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.	• saber
CG11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	• saber
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.	• saber
CE42	Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	• saber
CE43	Favorecer las capacidades de habla y de escritura.	• saber hacer
CE44	Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE46	Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.	• saber • saber hacer
CE48	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.	• saber hacer

CE49	Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber</li> <li>• Saber estar</li> <li>/ser</li> </ul>
CE51	Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.	
CE52	Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera.	• saber hacer
CE61	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza y aprendizaje mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias.	
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber
CT3	Comunicación oral y escrita	• saber
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	• saber
CT5	Conocimiento de informática	
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	
CT9	Trabajo en equipo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saber hacer</li> <li>• Saber estar</li> <li>/ser</li> </ul>
CT10	Trabajo en un contexto internacional	
CT11	Habilidades en las relaciones interpersonales	
CT12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad	• saber
CT13	Razonamiento crítico	
CT14	Compromiso ético	• saber
CT15	Aprendizaje autónomo	
CT16	Adaptación a nuevas situaciones	
CT17	Creatividad	• saber hacer
CT18	Liderazgo	• saber hacer
CT19	Conocimiento de otras culturas y costumbres	
CT20	Iniciativa y espíritu emprendedor	
CT21	Motivación por la calidad	

### **Resultados de aprendizaje**

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG2 CG12 CE42 CE43 CE44 CE46 CE48 CE49 CE52 CT2 CT6 CT9 CT10 CT17 CT21

2. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.	CB3 CG2 CG4 CG11 CE42 CE43 CE44 CE46 CE48 CE49 CE52 CT5 CT10 CT16 CT21
3. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.	CG5 CE43 CE44 CE46 CE49 CT3 CT4 CT5 CT11 CT12 CT13 CT20
4. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.	CB3 CG7 CT8 CT10 CT12 CT13 CT14 CT15
5. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	CE43 CE52 CT3 CT4
6. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	CB4 CG2 CE42 CE49 CT2 CT8 CT18 CT20
7. Identificar los tipos de actividades comunicativas en los ámbitos personal, público, profesional y educativo.	CE43 CE52 CT3 CT4
8. Elaborar tareas (situaciones de comunicación) que contemplen los distintos tipos de actividades comunicativas en distintos ámbitos, adecuadas al nivel A.1 del Marco.	CE43 CE52 CT3 CT4 CT8 CT10 CT17 CT18 CT20 CT21
9. Elaborar esquemas cognitivos que permitan dividir cada tarea en subtareas.	CB4 CE46 CE49 CT4 CT7 CT21

10. Saber relacionar la tarea con su correspondiente nivel de referencia (A.1 del Marco Común Europeo)	CE43 CE51 CE52 CT1 CT20
11. Determinar las competencias generales y las competencias comunicativas que corresponden a cada subtarea.	CE51 CE61 CT4 CT20
12. Llevar a cabo la tarea representándola en el aula.	CE43 CE52 CT2 CT3 CT4 CT9 CT19 CT21
13. Saber utilizar las escalas holísticas y específicas para la evaluación de las tareas.	CE42 CE43

### Contenidos

Tema	
MÓDULO 1	1. DIDÁCTICA Introducción a los conceptos básicos de las actividades comunicativas.  2. LENGUA Who are you? (La identidad personal).
MÓDULO 2	1. DIDÁCTICA El contexto del uso de la lengua.  2. LENGUA How are you? (El bienestar en cuerpo, corazón y mente).
MÓDULO 3	1. DIDÁCTICA El discurso como unidad básica de comunicación.  2. LENGUA What's your family like? (Dinámicas y relaciones familiares).
MÓDULO 4	1. DIDÁCTICA Los esquemas cognitivos como herramienta para estructurar las tareas.  2. LENGUA Have you met my better half? (Relaciones de pareja y de amistad).
MÓDULO 5	1. DIDÁCTICA Introducción a los conceptos básicos de las competencias generales y comunicativas.  2. LENGUA What do you do? (Contextos profesionales, incluyendo la enseñanza).
MÓDULO 6	1. DIDÁCTICA La evaluación a través de los niveles de referencia.  2. LENGUA What really matters? (Valores y metas personales)

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajo tutelado	18	29	47
Presentación	10	29	39
Actividades introductorias	1	3	4
Resolución de problemas	18	22	40
Práctica de laboratorio	5	15	20

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

	Descripción
Trabajo tutelado	El alumnado desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesorado. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del alumnado.
Presentación	Exposición por parte del alumnado ante la o el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.

Resolución de problemas	Exposición por parte del profesorado de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el alumnado.
-------------------------	--

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Resolución de problemas	Atención y resolución de dudas del alumnado con la finalidad de guiar y orientar el proceso de aprendizaje
Trabajo tutelado	Atención y resolución de dudas del alumnado con la finalidad de guiar y orientar el proceso de aprendizaje
Presentación	Atención y resolución de dudas del alumnado con la finalidad de guiar y orientar el proceso de aprendizaje

### Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajo tutelado	Evaluación continua (en inglés): El alumnado desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesorado. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del alumnado.	30	CB3 CB4 CB5 CG2 CG4 CG5 CG7 CG11 CG12 CE43 CE44 CE46 CE48 CE49 CE51 CE52 CE61 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT20 CT21



Presentación	Evaluación continua (en inglés): Pruebas para evaluación de las competencias orales y escritas adquiridas en los trabajos de aula y mediante mensajes textuales y audiovisuales colgados en la plataforma virtual de la materia.	30	CB3 CB4 CB5 CG2 CG4 CG5 CG7 CG11 CG12 CE42 CE43 CE44 CE46 CE48 CE49 CE51 CE52 CE61 CT1 CT2 CT3 CT4 CT5 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT17 CT18 CT19 CT20 CT21
--------------	--	----	--

---

Práctica de laboratorio	Evaluación continua (en inglés): Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. El alumnado debe dar respuesta a la actividad presentada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la materia.	40	CE42
			CE43
			CE44
			CE46
			CE48
			CE49
			CE51
			CE52
			CE61
			CT1
			CT2
			CT6
			CT9
			CT12
			CT17

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Para superar la materia será requisito imprescindible aprobar (con un 50% cómo mínimo) cada uno de los cuatro apartados arriba mencionados para hacer la media. Los exámenes, trabajos, presentaciones y exposiciones serán realizados en inglés. En caso de PLAGIO la calificación será de SUSPENSO.

Se efectuará un seguimiento de asistencia a clase. En segunda convocatoria y para el alumnado que no se acoge a la evaluación continua y/o no asiste al 80% de las clases, se realizará un examen final que englobe todos los contenidos y destrezas. Consistirá en un examen escrito de respuesta larga (50%) y un examen oral (50%).

En el caso de no superar la materia, las competencias no adquiridas serán de nuevo evaluadas en el mes de julio.

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad en el menú "Datos exámenes".

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

McNicholls, S., Communicative Situations (apuntes de la asignatura), Puga, Dr Temes, 3, 32003 OURENSE, 20.1.2019, Ourense

#### Bibliografía Complementaria

Agencia de Programas Educativos Europeos, Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL), Comité Nacional para el desarrollo del PEL, 2003, Madrid: Disponible en: <http://www.oapee.es/oapee/inicio/iniciativas/portfolio/portfolios-validados-esp.html>

Council of Europe, Common European framework of reference for languages: Learning, teaching, assessment, Cambridge University Press & Modern Languages, 2001, Cambridge

González Piñeiro, M., Guillén Díaz, C. y Vez, J.M., Didáctica de las lenguas modernas: Competencia plurilingüe e intercultural, Editorial Síntesis, 2010, Madrid

Frank, C., Rinvolucrí, M. y Berer, M., Challenge to Think, OUP, 1982, Oxford

Hadfield, C. y Hadfield, J., Writing Games, Nelson, 1990, Walton-on Thames

Hadfield, J., Elementary Communication Games, Nelson, 1984, Walton-on Thames

Hadfield, J., Intermediate Communication Games, Nelson, 1990, Walton-on Thames

Hadfield, J., Advanced Communication Games, Nelson, 1987, Walton-on Thames

Klippel, F., Keep Talking, Cambridge University Press, 1984, Cambridge

Maley, A. y Duff, A., Drama Techniques in Language Learning, Cambridge University Press, 1982, Cambridge

Morgan, J. y Rinvolucrí, M., The Q Book, Longman, 1988, Harlow

Rinvolucrí, M., Grammar Games, Cambridge University Press, 1984, Cambridge

### Recomendaciones

#### Asignaturas que continúan el temario

Didáctica de la lengua extranjera: Inglés/O05G120V01916

Lengua extranjera a través de la literatura infantil: Inglés/O05G120V01914

#### Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Idioma extranjero: Inglés/O05G120V01907

#### Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

**Otros comentarios**

Se recomienda la asistencia continua a las sesiones de teoría y práctica. La asistencia se considera fundamental para el seguimiento de la materia por parte del alumnado. Se recomienda un nivel B1 en inglés.

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Lengua extranjera a través de la literatura infantil o juvenil: Francés**

Asignatura	Lengua extranjera a través de la literatura infantil o juvenil: Francés			
Código	O05G110V01937			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Francés			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Vázquez Rodríguez, Sara			
Profesorado	Vázquez Rodríguez, Sara			
Correo-e	savazquez@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Conocer los géneros de la literatura infantil y sus posibilidades en relación con la enseñanza-aprendizaje del francés como lengua extranjera.			

**Competencias**

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer • Saber estar /ser
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer • Saber estar /ser
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	• saber
CG2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.	• saber hacer
CG9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.	
CG11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	• saber hacer
CG12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.	• saber
CE42	Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	• saber
CE43	Favorecer las capacidades de habla y de escritura.	• saber

CE44	Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.	• saber
CE46	Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.	• saber hacer • Saber estar /ser
CE48	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.	• saber hacer
CE49	Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.	• saber • Saber estar /ser
CE50	Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.	• saber • saber hacer
CE51	Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.	• saber • saber hacer
CE52	Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera.	• saber • saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	• saber • saber hacer
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT11	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber hacer
CT12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad	• Saber estar /ser
CT13	Razonamiento crítico	• saber hacer • Saber estar /ser
CT14	Compromiso ético	• Saber estar /ser
CT15	Aprendizaje autónomo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT16	Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer
CT18	Liderazgo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT20	Iniciativa y espíritu emprendedor	• saber
CT21	Motivación por la calidad	• saber hacer

### Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG2 CG4 CG5 CG6 CG7 CG11 CE49 CE50 CE52 CT9 CT13 CT14 CT15
2. Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.	CB3 CG4 CG5 CG11 CG12 CT1 CT2 CT16 CT20

3. Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible.	CG9 CT11 CT15
4. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.	CG11 CE43 CE52 CT6 CT16
5. Adquirir formación literaria y familiarizarse con la literatura infantil y sus subgéneros. Explorar la importancia de la literatura infantil en el desarrollo y la educación de los jóvenes.	CG2 CE43 CE44 CE51 CT18 CT20
6. Expresarse de modo creativo y lúdico en una lengua extranjera, oralmente y por escrito.	CE43 CE44 CE48 CE50 CE51 CT4 CT18 CT20
7. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la competencia creativa en los estudiantes.	CG1 CE42 CE49 CT1 CT2 CT7 CT18 CT21
8. Reconocer a la literatura infantil como fuente valiosa de input en la lengua extranjera, tanto para alumnos de infantil como para estudiantes en formación. Adoptar la lectura de literatura infantil como estrategia permanente de aprendizaje de la lengua extranjera.	CG2 CG4 CT4 CT18 CT20
9. Desarrollar una visión crítica de los textos de literatura infantil estudiados. Llegar a una comprensión de los valores transmitidos por la literatura infantil, que permite promover la igualdad de género, la equidad y el respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.	CG2 CG4 CG5 CT1 CT15
10. Comprender la idea principal y el argumento de películas y de programas de radio o televisión relacionados con el ámbito de la literatura infantil.	CE43 CE44 CE46 CE48 CE50 CT1 CT3 CT4
11. Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos expresados en obras de la literatura infantil.	CG2 CG4 CE44 CE49 CE50 CT1 CT12
12. Comprender textos escritos del ámbito de la literatura infantil, de diversas culturas y momentos históricos.	CG4 CG5 CE50 CE51 CT3 CT4 CT13

13. Saber narrar una historia o relato, la trama de un libro o película, y poder comunicar, elaborar y justificar impresiones y opiniones derivadas de ellos.	CE43 CE44 CE48 CE49 CT1 CT3 CT4 CT20
14. Ser capaz de escribir textos críticos que describan sus impresiones acerca de obras de literatura infantil.	CE43 CE44 CT1 CT3 CT4 CT16
15. Entender la literatura infantil y juvenil como un estímulo para la propia creatividad y ser capaz de escribir sus propios textos creativos correspondientes a sus distintos subgéneros.	CG2 CE49 CE50 CE51 CT3 CT4 CT16 CT18 CT21

## Contenidos

Tema	
1 - Introducción	I. ¿Qué es la literatura infantil? II. El uso creativo y lúdico de la palabra en el aula de infantil y primaria y en el contexto de formación de formadores.
2 - Canciones de cuna, cantos y rimas.	I. El origen y la morfología de las canciones de cuna. II. El uso de las canciones de cuna en el aula de infantil y primaria.
3 - Libros infantiles, historias activas, respuesta física total.	I. Modelo de unidad didáctica basada en un libro infantil. II. Exposición de una unidad didáctica preparada por los estudiantes en el aula.
4 - Los cómics en el mundo infantil y en el aula.	I. Uso de los cómics en el aula de lengua extranjera.
5 - Los cuentos de hadas, las leyendas folclóricas y los cuentos tradicionales.	I. La evolución de un cuento de hadas: arcaico, tradicional, posmoderno. II. La morfología de los cuentos. III. Escritura creativa de un cuento.
6 - Poesía infantil: ¿para los niños o por los niños?	I. Trabalenguas, limericks, haikus y escritura creativa de poemas.
7- Literatura juvenil: relatos cortos y cuentos de hadas (pos) modernos.	I. Explorando formatos tradicionales y modernos. II. Los cuentos en CD-Rom y en el aula de informática. III. Reescritura creativa de un relato desde otra perspectiva narrativa.
8 - Literatura juvenil: las novelas.	Anticipación creativa de la trama partiendo del título, de la portada etc. I. Elección de una novela y trabajo de comprensión auditiva y lectora. II. Exposición creativa de los contenidos de la novela a través de la dramatización y/o actividades lúdicas.

## Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Estudio previo	0	30	30
Trabajo tutelado	16	0	16
Trabajo tutelado	12	22	34
Prácticas autónomas a través de TIC	0	10	10
Presentación	10	30	40
Prácticas de laboratorio	10	0	10
Práctica de laboratorio	2	2	4
Examen de preguntas de desarrollo	2	3	5

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

## Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.

Estudio previo	Búsqueda, lectura y trabajo de documentación, propuestas de resolución de problemas y/o ejercicios que se realizarán en el aula y/o laboratorio... de forma autónoma por parte del alumnado.
Trabajo tutelado	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Trabajo tutelado	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resumen de lecturas, conferencias, etc.
Prácticas autónomas a través de TIC	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan a través de las TIC de manera autónoma.
Presentación	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.
Prácticas de laboratorio	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia. Se desarrollan en espacios especiales con equipamiento especializado (laboratorio de idiomas).

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Presentación	El trabajo que se expone será resultado de la colaboración alumnado/profesora para el correcto desarrollo de los procesos requeridos durante la elaboración y también la resolución de dudas durante las horas de tutorías previas a la exposición
Prácticas autónomas a través de TIC	El trabajo que se realiza será resultado de la colaboración alumnado/profesora para el correcto desarrollo de los procesos requeridos durante la elaboración y también la resolución de dudas durante las horas de tutorías
Trabajo tutelado	El trabajo que se expone será resultado de la colaboración alumnado/profesora para el correcto desarrollo de los procesos requeridos durante la elaboración y también la resolución de dudas durante las horas de tutorías previas a la exposición

### Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Presentación	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto...Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.	20	CG11 CE43 CE44 CE46 CE48 CE49 CE50 CE51 CE52 CT1 CT2 CT7 CT9 CT11 CT12 CT13 CT14 CT18 CT20 CT21



Trabajo tutelado	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.	10	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CE42 CE43 CE44 CE46 CE48 CE49 CE50 CE51 CE52 CT1 CT2 CT3 CT4 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT18 CT20 CT21
Práctica de laboratorio	Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad formulada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la materia.	50	CG7 CG9 CE42 CE43 CE44 CE46 CE48 CE49 CE50 CE51 CE52 CT1 CT2 CT4 CT12 CT13 CT14 CT16 CT18 CT20 CT21

Examen de preguntas de desarrollo	Evaluación continua (en francés): Realización de ejercicios y actividades en las áreas de léxico, gramática, comprensión oral y escrita y producción oral y escrita.	20	CE42
			CE43
			CE44
			CE46
			CE48
			CE49
			CE50
			CE51
			CE52
			CT1
			CT2
			CT4
			CT13
			CT14
			CT15
			CT16
			CT18
			CT20
			CT21

---

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Aquellos estudiantes que, por causa justificada, NO puedan ASISTIR regularmente deberán presentarse a una prueba escrita y a una prueba oral en francés. Estas pruebas versarán sobre los contenidos de la asignatura y cada una de ellas puntuará el 50% de la nota final.

En la convocatoria de julio, únicamente se evaluarán las competencias o actividades no superadas en la convocatoria correspondiente a su cuatrimestre.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la Facultad, en el espacio DATAS EXAMES.

---

### Fuentes de información

#### Bibliografía Básica

Nières-Chevrel, Isabelle, *Introduction à la littérature de jeunesse*, Didier Jeunesse, 2010, Paris  
 Gourévitch, Jean-Paul, *ABCdaire illustré de la littérature jeunesse*, L'Atelier du Poisson Soluble, 2013, Francia  
 Fiévet, Martine, *Littérature en classe de FLE*, CLE International, 2013, Paris  
 Anne Godard, *La Littérature dans l'enseignement du FLE*, Didier, 2015, Paris  
 Bonnet, Rosalinde, *Mes premières berceuses*, Editions Gründ, 2014, Paris  
 Brasseur, Philippe, *1001 activités autour du livre : raconter, explorer, jouer, créer*, Casterman, 2007, Paris

#### Bibliografía Complementaria

Roba, Jean, *Boule & Bill*, Dupuis, 2008, Bélgica  
 Desnos, Robert, *Chantefables et chantefleurs*, Gründ, 2014, Paris  
 Bryant, Sara Cone, *El Arte de contar cuentos*, Bibl'aria, 1995, Barcelona

---

### Recomendaciones

#### Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Idioma extranjero: Francés/O05G120V01904

#### Otros comentarios

Se recomienda que, en el momento de iniciar la asignatura, los alumnos tengan un nivel de B1 (según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas) en lengua francesa.

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Lengua extranjera a través de la literatura infantil o juvenil: Inglés**

Asignatura	Lengua extranjera a través de la literatura infantil o juvenil: Inglés			
Código	O05G110V01938			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Mcnicholls , Stuart John			
Profesorado	Mcnicholls , Stuart John			
Correo-e	stuartmcn@ymail.com			
Web				
Descripción general	Conocer los géneros de la literatura infantil y sus posibilidades en relación con la enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera			

**Competencias**

Código		Tipología
CB1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.	• saber
CB2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.	• saber hacer
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber hacer
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber • saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber hacer
CG1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.	• saber
CG2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CG4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.	• saber • saber hacer
CG7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.	• saber hacer
CG11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	• saber hacer
CE42	Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	• saber
CE43	Favorecer las capacidades de habla y de escritura.	• saber
CE44	Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.	• saber
CE46	Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.	• saber hacer
CE48	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.	• saber hacer
CE49	Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.	• saber • Saber estar /ser

CE50	Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.	• saber hacer • Saber estar /ser
CE51	Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.	• saber hacer
CE52	Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera.	• saber • saber hacer
CE67	Estas competencias, junto con las propias del resto de materias, quedarán reflejadas en el Trabajo Fin de Grado que compendia la formación adquirida a lo largo de todo las enseñanzas descritas.	• saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber hacer
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	• saber • saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer • Saber estar /ser
CT11	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber hacer
CT12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad	• Saber estar /ser
CT13	Razonamiento crítico	• Saber estar /ser
CT14	Compromiso ético	• saber
CT15	Aprendizaje autónomo	• Saber estar /ser
CT16	Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer
CT18	Liderazgo	• saber hacer
CT20	Iniciativa y espíritu emprendedor	• saber
CT21	Motivación por la calidad	• saber hacer

### Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa.	CB1 CB2 CB3 CB4 CB5 CG2 CG4 CG5 CG6 CG7 CG11 CE49 CE50 CE52 CT9 CT13 CT14 CT15
2. Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas.	CB3 CG4 CG5 CG11 CE67 CT1 CT2 CT16
3. Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible.	CT11 CT15
4. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.	CG11 CE43 CE52 CT16
5. Adquirir formación literaria y familiarizarse con la literatura infantil y sus subgéneros. Explorar la importancia de la literatura infantil en el desarrollo y la educación de los jóvenes.	CB4 CG2 CE43 CE44 CE51 CT18 CT20

6. Expresarse de modo creativo y lúdico en una lengua extranjera, oralmente y por escrito.	CE43 CE44 CE48 CE50 CE51 CT4 CT18 CT20
7. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la competencia creativa en los estudiantes.	CG1 CE42 CE49 CT1 CT2 CT7 CT18 CT21
8. Reconocer a la literatura infantil como fuente valiosa de input en la lengua extranjera, tanto para alumnos de primaria como para estudiantes en formación. Adoptar la lectura de literatura infantil como estrategia permanente de aprendizaje de la lengua extranjera.	CG2 CG4 CT4 CT18 CT20
9. Desarrollar una visión crítica de los textos de literatura infantil estudiados. Llegar a una comprensión de los valores transmitidos por la literatura infantil, que permite promover la igualdad de género, la equidad y el respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.	CB3 CG2 CG4 CG5 CT1 CT15
10. Comprender la idea principal y el argumento de películas y de programas de radio o televisión relacionados con el ámbito de la literatura infantil.	CE43 CE44 CE46 CE48 CE50 CT1 CT4
11. Comprender la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos expresada en obras de literatura infantil.	CG2 CG4 CE44 CE49 CE50 CT1 CT12
12. Comprender textos escritos del ámbito de la literatura infantil, de diversas culturas y momentos históricos.	CG4 CG5 CE50 CE51 CT4 CT13
13. Saber narrar una historia o relato, la trama de un libro o película, y poder comunicar, elaborar y justificar impresiones y opiniones derivadas de ellos.	CE43 CE44 CE48 CE49 CT1 CT4 CT20
14. Ser capaz de escribir textos críticos que describan sus impresiones acerca de obras de literatura infantil.	CE43 CE44 CT1 CT4 CT16
15. Entender la literatura infantil y juvenil como un estímulo para la propia creatividad y ser capaz de escribir sus propios textos creativos correspondientes a sus distintos subgéneros.	CG2 CE49 CE50 CE51 CT4 CT16 CT18 CT21

<b>Contenidos</b>	
Tema	
1. Introducción	¿Qué es la literatura infantil?. El uso creativo y lúdico de la palabra en las aulas de infantil y primaria y en el contexto de formación de formadores.
2. Canciones de cuna, cantos y rimas.	El origen y la morfología de las canciones de cuna. El uso de las canciones de cuna en el aula de infantil y primaria.
3. Libros infantiles, historias activas, respuesta física total.	Modelo de unidad didáctica basada en un libro infantil. Exposición de una unidad didáctica preparada por el alumnado en el aula.
4. Los cómics en el mundo infantil y en el aula.	Uso de los cómics en el aula de lengua extranjera.
5. Los cuentos de hadas, las leyendas folclóricas y los cuentos tradicionales.	La evolución de un cuento de hadas: arcaico, tradicional, posmoderno. La morfología de los cuentos. Escritura creativa de un cuento.
6. Poesía infantil: ¿para los niños o por los niños?	Trabalenguas, limericks, haikus y escritura creativa de poemas.
7. Literatura juvenil: relatos cortos y cuentos de hadas (pos)modernos.	Explorando formatos tradicionales y modernos. Los cuentos en CD-Rom y en el aula de informática. Reescritura creativa de un relato desde otra perspectiva narrativa.
8. Literatura juvenil: las novelas.	Anticipación creativa de la trama partiendo del título, de la portada etc. Elección de una novela y trabajo de comprensión auditiva y lectora. Exposición creativa de los contenidos de la novela a través de la dramatización y/o actividades lúdicas.

<b>Planificación</b>			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Estudio previo	0	30	30
Trabajo tutelado	16	0	16
Trabajo tutelado	12	22	34
Prácticas autónomas a través de TIC	0	10	10
Presentación	10	30	40
Prácticas de laboratorio	10	0	10
Práctica de laboratorio	2	2	4
Examen de preguntas de desarrollo	2	3	5

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

<b>Metodologías</b>	
	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.
Estudio previo	Búsqueda, lectura y trabajo de documentación, propuestas de resolución de problemas y/o ejercicios que se realizarán en el aula y/o laboratorio de forma autónoma por parte del alumnado.
Trabajo tutelado	El alumnado desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesorado. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del alumnado.
Trabajo tutelado	El alumnado, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resumen de lecturas, conferencias, etc.
Prácticas autónomas a través de TIC	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan a través de las TIC de manera autónoma.
Presentación	Exposición por parte del alumnado ante la o el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto...
Prácticas de laboratorio	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia. Se desarrollan en espacios especiales con equipamiento especializado (laboratorio de idiomas).

<b>Atención personalizada</b>	
Metodologías	Descripción
Trabajo tutelado	Atención y resolución de dudas del alumnado con la finalidad de guiar y orientar el proceso de aprendizaje
Prácticas autónomas a través de TIC	Atención y resolución de dudas del alumnado con la finalidad de guiar y orientar el proceso de aprendizaje
Presentación	Atención y resolución de dudas del alumnado con la finalidad de guiar y orientar el proceso de aprendizaje

<b>Evaluación</b>			
	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Trabajo tutelado	Evaluación continua (en inglés): Realización de ejercicios y actividades en las áreas de léxico, gramática, comprensión oral y escritura y producción oral y escritura.	25	CB2 CB3 CB4 CE42 CE43 CE44 CE46 CE48 CE49 CE50 CE51 CE52 CE67 CT1 CT2 CT4 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT18 CT20 CT21
Presentación	Evaluación continua (en inglés): Pruebas para evaluación de las competencias orales y escritas adquiridas en los trabajos de aula y mediante mensajes textuales y audiovisuales colgados en la plataforma virtual de la materia.	25	CB1 CB5 CG11 CE42 CE43 CE44 CE46 CE48 CE49 CE50 CE51 CE52 CE67 CT1 CT2 CT4 CT7 CT9 CT11 CT12 CT13 CT14 CT18 CT20 CT21

Práctica de laboratorio	Evaluación continua (en inglés): Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad presentada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la materia.	25	CB1 CB2 CB3 CB4 CG7 CE42 CE43 CE44 CE46 CE48 CE49 CE50 CE51 CE52 CE67 CT1 CT2 CT4 CT12 CT13 CT14 CT16 CT18 CT20 CT21
Examen de preguntas de desarrollo	Evaluación continua (en inglés): Realización de ejercicios y actividades en las áreas de léxico, gramática, comprensión oral y escrita y producción oral y escrita	25	CB1 CB2 CB3 CB5 CE42 CE43 CE44 CE46 CE48 CE49 CE50 CE51 CE52 CE67 CT1 CT2 CT4 CT13 CT14 CT15 CT16 CT18 CT20 CT21

---

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Para superar la materia será requisito imprescindible aprobar (con un 50% como mínimo) cada uno de los cuatro apartados



arriba mencionados. En caso de PLAGIO la calificación será de SUSPENSO.

Se efectuará un seguimiento de asistencia a clase. En segunda convocatoria y para los alumnos que no se acogen a la evaluación continua y/o no asisten al 80% de las clases, se realizará un examen final que englobe todos los contenidos y destrezas. Consistirá en una presentación de la unidad didáctica en horas de tutoría (40%), una prueba de examen oral en inglés (30%) y de un examen final con pruebas de respuesta larga en inglés sobre la materia (30%).

En el caso de no superar la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la Facultad, en el espacio DATAS EXAMES

---

## **Fuentes de información**

### **Bibliografía Básica**

McNicholls, S., English Through Children's Literature (apuntes de la asignatura), Puga, Dr Temes, 3, 32003 OURENSE, 1.2.2019, OURENSE

### **Bibliografía Complementaria**

Ellis, G. & Brewster, J., The Storytelling Handbook for Primary Teachers, Penguin, 1991, London

Garvie, E., Story as vehicle, Multilingual Matters, 1990, Cleveland

Gerngross, G. & Puchta, H., Do and Understand: 50 Action Stories for Young Learners, Longman, 1996, Harlow

Graham, C., Jazz Chants for Children (Teacher's Edition), OUP, 1979, New York

Knowles, M. and Malmkjær, K., Language and Control in Children's Literature, Routledge, 1996, London

Morgan, J. & Rinvolutri, M., Once Upon a Time, CUP, 1983, Cambridge

Once Upon a Time, Jamboree, Nelson, Walton-on-Thames

Philips, S., Young Learners, OUP, 1993, Oxford

Philips, S., Drama for Children, OUP, 1999, Oxford

Vale, D. et al, Storyworld (Teacher's Book), Heinemann, 1993, London

Wright, A., Creating Stories With Children, OUP, 1997, Oxford

Wright, A., Storytelling with Children, OUP, 1995, Oxford

---

## **Recomendaciones**

### **Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente**

Didáctica de la lengua extranjera: Inglés/O05G120V01916

### **Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

Lengua inglesa y su didáctica/O05G120V01507

Situaciones de comunicación en lengua extranjera: Inglés/O05G120V01913

### **Otros comentarios**

Se recomienda que, en el momento de iniciar la asignatura, las y los alumnos tengan un nivel de B1 (según el Marco Europeo de Lenguas) en lengua inglesa.

Children's Literature Works

Arlberg, A.: Please, Mrs Butler, Puffin, London, 1984

Briggs, R. & Ellis, G.: The Snowman, Oxford University Press, Oxford, 1995

Briggs, R.: The Fairy Tale Treasury, Puffin, London, 1974

Birmingham, J.: Mr Grumpy's Motor Car, Puffin, London, 1979

Campbell, R.: Dear Zoo, Puffin, London, 1984

Curry, J. (ed.): Wondercrump Poetry!, Random House, London, 1996

Dahl, R.: Matilda, Penguin, London, 1989

Garland, S.: Having a Picnic Puffin, London, 1984

Hill, E.: Spot's Birthday Party Picture Puffins, London, 1983

Hill, E.: Where's Spot? Picture Puffins, London, 1980

Kent, J.: The Fat Cat, Puffin Books, London, 1972

Lurie, A. (ed.): The Oxford Book of Modern Fairy Tales, OUP, Oxford, 1993

Mark, J.: The Oxford Book of Children's Stories, OUP, Oxford, 1993

Nelson (ed.): English Nursery Rhymes for Young Learners, Nelson, London, 1992

Nicoll, H. & Piénkowski, J.: Meg and Mog Puffin, London, 1972

Nicoll, H. & Piénkowski, J.: Meg at Sea Puffin, London, 1973

Nicoll, H. & Piénkowski, J.: Meg on the Moon, Puffin, London, 1973

Nicoll, H. & Piénkowski, J.: Meg's Eggs Puffin, London, 1972

Opie, I. & P.: The Oxford Dictionary of Nursery Rhymes, OUP, Oxford, 1996

Paul, K. & Thomas, V.: Winnie the Witch, OUP, Oxford, 1995

Philip, N.(ed.): The New Oxford Book of Children's Verse, OUP, Oxford, 1996

Rushdie, S.: Haroun and the Sea of Stories, Granta/Penguin, London, 1990

Sutton, E. & Dodd, L.: My cat likes to hide in boxes, Puffin, London, 1973

Vipont, E. & Briggs, R.: The Elephant and the Bad Baby Puffin, London, 1969

Wilde, O.: The Complete Works of Oscar Wilde, Collins, London, 1966

Williams, J.; The Practical Princess and other Liberating Fairy Tales, Scholastic Children's Books, London, 1994

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Didáctica de la lengua extranjera: Inglés**

Asignatura	Didáctica de la lengua extranjera: Inglés			
Código	O05G110V01940			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Carácter	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Mcnicholls , Stuart John			
Profesorado	Mcnicholls , Stuart John			
Correo-e	stuartmcn@ymail.com			
Web				
Descripción general	Esta materia proporciona a las y los futuros maestros una visión metodológica sobre la enseñanza de la lengua inglesa en las aulas de infantil y primaria. Esta aproximación se llevará a cabo a través de actividades prácticas.			

**Competencias**

Código		Tipología
CB3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.	• saber
CB4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.	• saber hacer
CB5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.	• saber
CG2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.	• saber hacer
CG4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.	• saber hacer
CG5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.	• saber hacer • Saber estar /ser
CG7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.	• saber hacer
CG11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.	• saber • saber hacer
CE42	Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	• saber
CE44	Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.	• saber • saber hacer
CE46	Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.	• saber
CE48	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.	• saber hacer
CE49	Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.	• saber • saber hacer • Saber estar /ser
CE50	Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.	• saber
CE52	Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera.	• saber hacer
CT1	Capacidad de análisis y síntesis	• saber
CT2	Capacidad de organización y planificación	• saber hacer
CT3	Comunicación oral y escrita	• saber hacer
CT4	Conocimiento de lengua extranjera	• saber
CT5	Conocimiento de informática	• saber
CT6	Capacidad de gestión de la información	• saber hacer
CT7	Resolución de problemas	• saber hacer
CT8	Toma de decisiones	• saber hacer
CT9	Trabajo en equipo	• saber hacer
CT10	Trabajo en un contexto internacional	• saber hacer
CT11	Habilidades en las relaciones interpersonales	• saber hacer

CT12 Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad	• saber hacer • Saber estar /ser
CT13 Razonamiento crítico	• saber
CT14 Compromiso ético	• saber
CT15 Aprendizaje autónomo	• Saber estar /ser
CT16 Adaptación a nuevas situaciones	• saber hacer
CT17 Creatividad	• Saber estar /ser
CT18 Liderazgo	• saber hacer
CT19 Conocimiento de otras culturas y costumbres	• saber hacer
CT20 Iniciativa y espíritu emprendedor	• saber
CT21 Motivación por la calidad	• Saber estar /ser

### Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias
1. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.	CB3 CG2 CG4 CG5 CG7 CG11 CE42 CE48 CE50 CE52 CT1 CT2 CT4 CT9
2. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.	CB3 CB4 CB5 CG2 CG4 CG7 CG11 CE48 CE50 CE52 CT1 CT2 CT4 CT5 CT6 CT8 CT9 CT10 CT12 CT16 CT17 CT19 CT21
3. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.	CB3 CB4 CB5 CG2 CG4 CG7 CG11 CE44 CE48 CE50 CE52 CT4 CT13

4. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.	CB3 CB4 CB5 CG2 CG4 CG7 CG11 CT4 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT21
---	---

5. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	CB3 CB4 CB5 CG4 CG7 CG11 CE44 CE46 CE49 CT1 CT2 CT3 CT4 CT20
--	---

6. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	CB3 CB4 CB5 CG2 CG4 CG7 CG11 CE42 CE48 CE52 CT1 CT2 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT12 CT14 CT16 CT18
--	---

### Contenidos

Tema	
1. Modelo teórico de la lengua como comunicación.	1.1. El enfoque orientado a la acción. 1.2. El enfoque didáctico por tareas y competencias. 1.3. El enfoque CLIL
2. Elaboración de unidades didácticas.	2.1. Estructura de las unidades didácticas. 2.2. Planificación de las lecciones. 2.3. Tipología de actividades.
3. Métodos de evaluación.	3.1. Evaluación global. 3.2. Evaluación analítica. 3.3. Autoevaluación.
4. Currículo oficial de lenguas extranjeras.	4.1. Características. 4.2. Objetivos. 4.3. Bloques de contenidos.

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales

Lección magistral	18	38	56
Trabajo tutelado	18	30	48
Presentación	12	25	37
Actividades introductorias	1	3	4
Práctica de laboratorio	2	0	2
Trabajo	3	0	3

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

	Descripción
Lección magistral	Exposición teórica de los contenidos por parte del profesorado.
Trabajo tutelado	Elaboración en el aula de tareas sobre supuestos prácticos.
Presentación	Exposición y discusión de las tareas realizadas por el alumnado.
Actividades introductorias	Explicación de normas y presentación de la materia.

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Lección magistral	Atención y resolución de dudas del alumnado con la finalidad de guiar y orientar el proceso de aprendizaje
Presentación	Atención y resolución de dudas del alumnado con la finalidad de guiar y orientar el proceso de aprendizaje

### Evaluación

	Descripción	Calificación	Competencias Evaluadas
Presentación	Evaluación continua (en inglés): Presentación y exposición oral en el aula de un trabajo de grupo sobre una unidad didáctica, con apoyo de material. Se valorará la aplicación didáctica y la creatividad.	30	CB3 CB4 CB5 CG2 CG4 CG5 CG7 CG11 CE42 CE44 CE46 CE48 CE49 CE50 CE52 CT2 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT12 CT15 CT18 CT19 CT21

Práctica de laboratorio	Evaluación continua (en inglés): Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. El alumnado debe dar respuesta a la actividad planteada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la asignatura.	40	CB3 CB4 CE42 CE44 CE46 CE48 CE49 CE50 CE52 CT1 CT2 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT12 CT14 CT18 CT19 CT21
Trabajo	Evaluación continua (en inglés): El alumnado presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita□	30	CB3 CB4 CG7 CG11 CE42 CE44 CE46 CE48 CE49 CE50 CE52 CT1 CT2 CT4 CT6 CT7 CT8 CT9 CT10 CT11 CT12 CT13 CT14 CT15 CT16 CT20

---

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Se debe obtener un mínimo de un 50% en cada uno de los tres métodos de evaluación para hacer la media. Los exámenes,

trabajos y exposiciones serán realizados en inglés. En el caso de plagio la calificación será SUSPENSO.

Las competencias no adquiridas serán de nuevo evaluadas en el mes de julio.

El alumnado que no pueda asistir regularmente será evaluado por medio de un examen tipo test (40%) y una propuesta didáctica, por escrito, (30%) y su exposición oral (30%).

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la Facultad, en el espacio DATAS EXAMES.

---

### **Fuentes de información**

#### **Bibliografía Básica**

McNicholls, S., Teaching English (apuntes de la asignatura), Puga, Dr Temes, 3, 32003 OURENSE, 1.2.2019, OURENSE

#### **Bibliografía Complementaria**

Agencia de Programas Educativos Europeos, Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL), Comité Nacional para el desarrollo del PEL, 2003, Madrid

Council of Europe, Common European framework of reference for languages: Learning, teaching, assessment, Cambridge University Press & Modern Languages, 2001, Cambridge

González Piñeiro, M., Guillén Díaz, C. y Vez, J.M., Didáctica de las lenguas modernas: Competencia plurilingüe e intercultural, Editorial Síntesis, 2010, Madrid

House, S., CLIL (Content and Language Integrated Learning): A new model for language teaching. Durán, R. & Sánchez-Reyes, S. (eds.) El componente lingüístico en la didáctica de la lengua inglesa, ps.123-9, Ediciones Universidad de Salamanca, 2007, Salamanca

Marsh, D., Using languages to learn and learning to use languages, University of Jyväskylä, Using languages to I, Finland

---

### **Recomendaciones**

#### **Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente**

Lengua extranjera a través de la literatura infantil: Inglés/O05G120V01914

#### **Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

Idioma extranjero: Inglés/O05G120V01907

#### **Otros comentarios**

Se recomienda la asistencia continua a las sesiones de teoría y práctica. La asistencia se considera fundamental para el seguimiento de la materia por parte del alumnado. Se recomienda un nivel B1 en inglés.

---