



Facultad de Filología y Traducción

(*)

(*)

Horarios

Horarios

(*)

http://webs.uvigo.es/fft/index.php?option=com_rokdownloads&view=folder&Itemid=74

Grado en Traducción e Interpretación

Asignaturas

Curso 1

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
V01G230V01101	Lengua: Lengua A1, I: Expresión escrita y oral: Gallego	1c	6
V01G230V01102	Lengua: Lengua A1, I: Expresión escrita y oral: Español	1c	6
V01G230V01103	Idioma moderno: Idioma 1, I: Inglés	1c	9
V01G230V01104	Idioma moderno: Idioma 1, I: Francés	1c	9
V01G230V01105	Idioma moderno: Idioma 2, I: Inglés	1c	9
V01G230V01106	Idioma moderno: Idioma 2, I: Francés	1c	9
V01G230V01107	Idioma moderno: Idioma 2, I: Alemán	1c	9
V01G230V01108	Idioma moderno: Idioma 2, I: Portugués	1c	9
V01G230V01109	Herramientas para la traducción y la interpretación I: Informática	1c	6
V01G230V01201	Lengua: Lengua A2, I: Expresión escrita y oral: Gallego	2c	6
V01G230V01202	Lengua: Lengua A2, I: Expresión escrita y oral: Español	2c	6

V01G230V01203	Idioma moderno: Idioma 1, II: Inglés	2c	6
V01G230V01204	Idioma moderno: Idioma 1, II: Francés	2c	6
V01G230V01205	Idioma moderno: Idioma 2, II: Inglés	2c	6
V01G230V01206	Idioma moderno: Idioma 2, II: Francés	2c	6
V01G230V01207	Idioma moderno: Idioma 2, II: Alemán	2c	6
V01G230V01208	Idioma moderno: Idioma 2, II: Portugués	2c	6
V01G230V01209	Antropología: Antropología de las prácticas de traducción e interpretación	2c	6
V01G230V01210	Introducción a la teoría de la traducción y la interpretación	2c	6

DATOS IDENTIFICATIVOS

Lingua: Lingua A1, I: Expresión escrita e oral: Galego

Asignatura	Lingua: Lingua A1, I: Expresión escrita e oral: Galego			
Código	V01G230V01101			
Titulacion	Grao en Traducción e Interpretación			
Descriptores	Creditos ECTS 6	Seleccione FB	Curso 1	Cuatrimestre 1c
Lengua Impartición	Galego			
Departamento	Filoloxía galega e latina			
Coordinador/a	Palacio Sanchez, Jose Antonio			
Profesorado	Palacio Sanchez, Jose Antonio			
Correo-e	xpalacio@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Visión sistemática da normativa que rexe o uso da lingua galega, para que o alumnado chegue a te-lo dominio necesario da norma gramatical que lle permita producir textos con corrección. Nas clases presentaranse e comentaranse os diferentes aspectos da normativa actual: ortografía, morfoloxía, léxico e sintaxe e estudaranse polo miúdo os que presenten unha aplicación máis problemática. O punto de partida é o nivel C2 do Marco de referencia europeo para a aprendizaxe de linguas.			

Competencias de titulación

Código	
A3	Dominio da lingua propia, escrita e oral
A4	Coñecer norma e usos das linguas de traballo
A18	Capacidade de aplicar os coñecementos á práctica
A22	Destrezas de tradución
A24	Capacidade de aprendizaxe autónoma
A25	Coñecementos de cultura xeral e civilización
A27	Capacidade de razoamento crítico
A33	Dominio oral e escrito da lingua propia
B1	Comunicación oral e escrita na lingua propia. Prestarase especial atención ao coñecemento e correcto uso das 2 linguas cooficiais da Comunidade Autónoma de Galicia
B6	Capacidade de xestión da información
B9	Razoamento crítico
B14	Motivación pola calidade
B15	Aprendizaxe autónoma
B22	Capacidade de aplicar os coñecementos na práctica
B23	Capacidade de traballo individual

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje
Adquirir ou completar con coñecementos teóricos unha expresión oral e escrita en galego correcto, adecuado e coherente.	A3 B1 A4 B15 A25 B22 A33
Analizar e valorar críticamente textos orais e escritos en lingua galega.	A3 B1 A4 B6 A18 B9 A22 B15 A27 B23 A33
Adquirir autonomía para producir e corrixir textos orais e escritos, utilizando axeitadamente os recursos da lingua galega.	A3 B1 A4 B14 A18 B15 A24 A33

Contidos

Tema

1. A norma escrita da lingua galega	1.1. Os grafemas, os seus valores e usos 1.2. Acentuación 1.3. Signos ortográficos 1.4. Grupos consonánticos 1.5. Paradigmas morfolóxicos do galego
2. Morfosintaxe	2.1. O artigo 2.2. O substantivo e o adjetivo 2.3. O pronome persoal (formas, contraccións, concorrencia de pronomes, dativo de solidariedade e de interese, interferencias, colocación, interpolación) 2.4. Posesivos e demostrativos (formas, contraccións, usos especiais) 2.5. Cuantitativos e indefinidos 2.6. O verbo (morfología, usos e valores dos tempos, formas nominais, perifrases verbais) 2.7. O adverbio 2.8. A preposición 2.9. A concución
3. Tipos de textos	3.1. O texto e as súas propiedades: a coherencia, a cohesión, a adecuación. 3.2. Os conectores textuais. 3.3. Tipos de textos: xornalísticos, publicitarios, científicos, administrativos.
4. O estándar oral galego	1. Pronuncia das vogais abertas e pechadas, da nasal velar e da fricativa prepalatal xorda. 2. Os grupos cultos. 3. Elisións e contraccións na cadea fónica.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	0	12	12
Sesión maxistral	32	64	96
Traballos tutelados	0	8	8
Outros	0	18	18
Traballos de aula	12	0	12
Resolución de problemas e/ou exercicios	4	0	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodoloxía docente

	Descripción
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Os alumnos deberán entregar cada semana (aproximadamente) e nas datas fixadas un comentario dirixido dun texto que se lles proporcionará. En conxunto, son doce textos que están á disposición do alumnado no servizo de reprografía da facultade. Os comentarios deben ser persoais, e penalizaranse moito a copia e o plaxio.
Sesión maxistral	Impartirse 1 hora de teoría por semana.
Traballos tutelados	Traballo individual de aproximadamente 5 folios sobre unha das obras de lectura obligatoria. Máis có contido, é imprescindible a corrección do texto: redacción (puntuación, sintaxe, ortografía), léxico, tipografía... O traballo entregárase antes do 15 de decembro de 2012. A copia ou o plaxio serán motivo para que este traballo non cualifique.
Outros	Lectura de tres obras que o profesor indicará nos primeiros días de clase. Realización dun traballo individual sobre unha delas (Vid. «Traballos tutelados»). No exame final haberá unha pregunta para comprobar que se leran as tres.
Traballos de aula	Consistirán na realización de prácticas sobre os aspectos tratados na explicación teórica. Faranse na última media hora de cada día.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Son comentarios dirixidos de doce textos acompañados dunhas cuestións que o alumno deberá responder coa axuda das fontes que precise. O profesor corrixirá os comentarios e o alumno deberá facer de cada un deles unha 2ª versión definitiva. Ó final de curso, o alumno entregará os 24 textos nunha carpeta. Para consultar algúna dúbida, o alumno pode facelo na clase, nas horas de tutoría ou por correo electrónico.

Avaliación	Descripción	Calificación
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Realización correcta dos 12 comentarios dirixidos. Son textos cunhas cuestiós que o alumno deberá responder coa axuda das fontes que precise. O profesor corrixirá as respuestas e o alumno deberá facer de cada texto unha 2ª versión definitiva. Ó final de curso, o alumno entregará os 24 textos nunha única carpeta.	15
Traballos tutelados	Un traballo individual de aproximadamente 5 folios sobre unha das obras de lectura obligatoria. Máis có contido, é indispensable a corrección formal do texto: redacción, puntuación, ortografía, léxico, tipografía. O traballo entregarase antes do 15 de decembro de 2012.	10
Resolución de problemas e/ou exercicios	Haberá dúas probas. 1ª: decembro, antes do Nadal; control de dominio das Normas ortográficas e morfolóxicas do idioma galego. Esta parte deberán repetila ó final do semestre tódolos alumnos que non consigan unha puntuación de 60 puntos (de 100). 2ª proba: finais do semestre; resolución de exercicios de uso de pronomes, perifrases, infinitivos conxugados e calquera aspecto referido ós contidos que figuran no programa. Corrección, para que quede nun galego correcto, dun texto deturpado. Ademais, comprobación da lectura das tres obras que o profesor indique.	75

Otros comentarios sobre la Evaluación

Para acollerse ó sistema de avaliación arriba descrito, o alumnado deberá asistir, polo menos, ó 80% das clases (teóricas e prácticas). Na 2ª convocatoria (xullo), os alumnos serán cualificados mediante un exame que constará de dúas partes: Na 1ª deberá demostra-lo dominio das Normas ortográficas e morfolóxicas do idioma galego (acentuación, uso do guión, grupos consonánticos, contraccións, formación do plural, formación do feminino, paradigmas verbais, adverbios e locucións adverbiais, etc.). Se nesta parte o alumno obtivese menos de 40 puntos (de 100), non se corrixirá a 2ª parte. Nesta, o alumno deberá resolver exercicios de uso de pronomes, perifrases, infinitivos conxugados e calquera aspecto referido ós contidos que figuran no programa. Así mesmo, deberá corrixir, de modo que quede nun galego correcto, un texto que se lle entregará deturpado. Farase media entre as dúas partes. Seguirase o mesmo sistema cos alumnos que opten pola modalidade non presencial e con tódolos que concorran a unha 3ª convocatoria ou posteriores. Este exame realizarase en decembro, o último día de clase. Non se gardará para outro curso ningunha puntuación das obtidas nos exames. A adquisición do galego oral comprobarase nas clases prácticas. Con todo, para verifica-lo dominio da lingua falada, o profesor convocará a unha entrevista ós alumnos que non o teñan ó comezo do curso. Os alumnos que escollan o sistema de avaliación única tamén deberán face-las lecturas obligatorias, sobre as que se lles formularán, oralmente ou por escrito, algunas cuestiós tendentes a comprobar que as lerón.

Bibliografía. Fontes de información

- Real Academia Galega, **Dicionario da RAG**, <http://www.realacademiagalega.org/dicionario>,
- NAVAZA BLANCO, G. (coord.), **Dicionario Xerais castelán-galego de usos, frases e sinónimos**, Vigo: Edicións Xerais,
- PENA, X. A. (dir.) et alii, **Gran dicionario Cumio da lingua galega**, Vigo: Edicións do Cumio,
- REAL ACADEMIA GALEGA / INSTITUTO DA LINGUA GALEGA, **Dicionario da Real Academia Galega**, Vigo: Xerais-Galaxia,
- RAG/ILG, **Vocabulario ortográfico da lingua galega**, <http://ilg.usc.es>,
- XOVE FERREIRO, Xosé (coord.), **Novo dicionario da lingua galega**, Santiago de Compostela: Obradoiro-Santillana,
- REAL ACADEMIA GALEGA, **Dicionario castelán-galego da Real Academia Galega**, A Coruña: Fundación Barrié de la Maza,
- LEDO CABIDO, B. (dir), **Dicionario da lingua galega**, Vigo: Ir Indo,
- FERNÁNDEZ SALGADO, coord.), **Dicionario Galaxia de usos e dificultades da lingua galega**, Vigo: Galaxia,
- CARBALLEIRA ANLLO, X. Mª (coord.), **Gran dicionario Xerais da lingua**, Vigo: Edicións Xerais,
- REAL ACADEMIA GALEGA/INSTITUTO DA LINGUA GALEGA, **Normas ortográficas e morfolóxicas do idioma galego**, RAG-ILG,
- HERMIDA GULÍAS, C., **Gramática práctica (Morfoxintaxe)**, Santiago de Compostela: Sotelo Blanco,
- FREIXEIRO MATO, X.R., **Gramática da lingua galega II. Morfosintaxe**, Vigo: A Nosa Terra,
- DOSIL, B. e RIVEIRO, X, **Dicionario de ortografía da lingua galega**, A Coruña: Galinova,
- ALVAREZ BLANCO, R. e XOVE, X., **Gramática galega**, Vigo: Galaxia,
- ALVAREZ BLANCO, R., H. MONTEAGUDO e X. L. REGUEIRA, **Gramática galega**, Vigo: Galaxia,
- VOX-BIBLOGRAF, **Dicionario esencial Vox galego-castelán, castellano-gallego**, Barcelona: Biblograf,
- GONZÁLEZ REI, B., **Ortografía da lingua galega**, A Coruña: Galinova,
- PENA, X. A. (direc.), **Gran dicionario Século 21 da lingua galega**, Edic. do Cumio/Edit. Galaxia,
- REGUEIRA, Xosé Luís, **Un modelo de estándar oral para a lingua galega**, D. Kremer (ed.) Actas do VI Congreso Internacional de Estudios Galegos (La Habana),
- Kressman Taylor, **Enderezo descoñecido**, Edicións Xerais de Galicia,

Recomendacións

Asignaturas que continúan el temario

Lingua A1, II: Introducción ás lingua de especialización: Galego/V01G230V01301

Otros comentarios

Recoméndase a asistencia ás clases e o traballo diario e continuado. Se un alumno non tivese un nível avanzado de coñecemento (C2) deberá adquirilo por medios alternativos á docencia desta materia (Escola Oficial de Idiomas, etc.) Na páxina web do Instituto da Lingua Galega hai un curso multimedia de galego de nivel intermedio dirixido a falantes de castelán. O curso facilita unha aprendizaxe autónoma. Dispón de case un cento de actividades interactivas repartidas en catro seccións: comprensión, expresión, gramática e vocabulario. Ademais, ofrécelle ó alumno materiais de consulta (vocabulario e gramática) e complementos (textos, ligazóns, etc.) que axudarán a completa-la súa formación.

DATOS IDENTIFICATIVOS

Lengua: Lengua A1, I: Expresión escrita y oral: Español

Asignatura	Lengua: Lengua A1, I: Expresión escrita y oral: Español			
Código	V01G230V01102			
Titulación	Grado en Traducción e Interpretación			
Descriptores	Creditos ECTS 6	Seleccione FB	Curso 1	Cuatrimestre 1c
Lengua	Castellano			
Impartición	Departamento Lengua española			
Coordinador/a	Rodriguez Vega, Maria Regina			
Profesorado	Rodriguez Vega, Maria Regina			
Correo-e	xinavega@uvigo.es			
Web				
Descripción general	(*)A materia revisa en profundidade e reforza os coñecementos que posúen os discentes dunha das súas linguas maternas, o español. Ademais, a materia incide na aplicación práctica da norma académica adaptada á construcción de discursos orais e escritos de carácter formal en contextos comunicativos diversos.			

Competencias de titulación

Código
A3 Dominio de la lengua propia, escrita y oral
A4 Conocer norma y usos de las lenguas de trabajo
A10 Capacidad de trabajo en equipo
A18 Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica
A27 Capacidad de razonamiento crítico
B1 Comunicación oral y escrita en la lengua propia. Se prestará especial atención al conocimiento y correcto uso de las 2 lenguas cooficiales de la Comunidad Autónoma de Galicia
B5 Conocimientos de informática aplicada
B7 Toma de decisiones
B12 Trabajo en equipo
B14 Motivación por la calidad
B15 Aprendizaje autónomo
B18 Creatividad
B22 Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
B23 Capacidad de trabajo individual

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje
(*)Desenvolver as habilidades de comprensión e de expresión escrita.	A4 B1
(*)Ampliar o repertorio léxico e textual na lingua materna español.	A3 B15 B23
(*)Fomentar a aplicación práctica dos coñecementos gramaticais, léxicos e culturais á análise, creación e revisión de todo tipo de textos.	A10 B1 A18 B5 B18
(*)Capacitar aos alumnos para analizar, sintetizar e extraer de forma crítica a información principal A18 e secundaria dunha manifestación discursiva oral ou escrita e poñela en común.	B7 A27 B12
(*)Proporcionarlle a información e ferramentas necesarias ao discente para que manexe con soltura os recursos bibliográficos de calidad que contribúan a un óptimo desenvolvemento das actividades profesionais de corrección, traducción e interpretación textual.	A4 B14 A27 B22

Contenidos

Tema	
(*)Tema 1. Conceptos básicos sobre corrección lingüística.	(*)1.1. Norma e uso. 1.2. A norma académica e o concepto de estándar culto en español. 1.3. A política lingüística panhispánica da RAE.
(*)Tema 2. Ortografía e puntuación.	(*)2.1. Ortografía das letras. 2.2. Ortografía das palabras. 2.3. Acentuación. 2.4. Puntuación.

(*)Tema 3. Ortotipografía.	(*)3.1. Ortotipografía dos elementos tipográficos. 3.2. Ortotipografía bibliolóxica. 3.3. As referencias bibliográficas.
(*)Tema 4. Morfoloxía flexiva.	(*)4.1. Morfoloxía flexiva vs. Morfoloxía derivativa. 4.2. Morfoloxía flexiva. Unidades. 4.3. Cuestiós de xénero gramatical. 4.4. Cuestiós de número gramatical.
(*)Tema 7. O nivel da escritura: o texto.	(*)7.1. Coherencia e cohesión textual. 7.2. Formas discursivas e tipoloxía textual en español. 7.3. Redactar en función da tipoloxía textual.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	3	5
Sesión magistral	18	45	63
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	14	21	35
Presentaciones/exposiciones	6	18	24
Trabajos de aula	4	8	12
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	0	2
Trabajos y proyectos	2	7	9

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	(*)Actividade introdutoria. Durante a primeira sesión buscarase recoller información sobre os coñecementos de partida, os intereses e as motivacións dos discentes. Ademais da presentación da materia, farase unha pequena proba inicial (non puntuable na avaliación final) que servirá como valoración de nivel.
Sesión magistral	(*)Actividade teórica. Consiste na exposición dos contidos xerais da materia co obxectivo de comunicar coñecementos e metodoloxías de análise. As explicacións estarán ordenadas e ben estruturadas e contarán con exemplos claros que aseguren a comprensión dos contidos. Ocasionalmente poderán estar apoiadas por presentacións.
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	(*)Formularanse na aula ou a través da plataforma TEMA unha serie de problemas e exercicios relacionados coa materia traballada nas clases. O obxectivo é reflexionar e relacionar teoría e práctica. Tamén constitúe unha actividade básica para reforzar os coñecementos que se van adquirindo.
Presentaciones/exposiciones	(*)Actividade práctica. O profesor da materia dará unhas indicacións xerais sobre a forma axeitada de realizar unha presentación oral. A partir destas explicacións esta liña metodolóxica irá orientada aos discentes. O seguinte paso consistirá na exposición oral (individual, por parellas ou en grupos) por parte dos alumnos dun tema concreto de carácter lingüístico que se escollerá entre os temas da materia e que terá que presentarse ao resto dos compañeiros.
Trabajos de aula	(*)Actividade práctica orientada na aula polo docente. Aínda que o alumnado poderá traballar de forma autónoma na materia, estes traballos de aula terán como obxectivo a proposta de certas actividades que se desenvolverán coa colaboración de alumnos e docente durante catro sesións presenciais dunha hora cada unha.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos de aula	
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	
Pruebas	Descripción
Trabajos y proyectos	

Evaluación

	Descripción	Calificación
Presentaciones/exposiciones	Consistirá en la exposición oral por parte del alumnado (individual, por pareja o en grupo de 3 o 4 personas) de un tema lingüístico concreto que se escogerá entre los propuestos por el docente. El objetivo es evaluar la competencia oral de los discentes en un contexto formal.	25

Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Consistirá nun exame que abordará os temas estudiados durante o curso. Nesta proba terán cabida preguntas de carácter teórico e outras de carácter práctico. Realizarase na antepenúltima sesión docente e dedicaranse as dúas últimas sesións a tarefas de revisión e comentario das probas realizadas.	50
Trabajos y proyectos	Consistirá en la elaboración de un trabajo propuesto en clase (resumen de artículos, valoración crítica de una obra literaria, etc.) en el que se evaluará la competencia del alumnado en lo relativo al dominio de las técnicas y mecanismos de síntesis y redacción de un texto.	25

Otros comentarios sobre la Evaluación

Al inicio del curso, los alumnos deberán indicarle al docente la forma de evaluación por la que optan, es decir, evaluación continua (asistencia regular, trabajos de aula, presentaciones, proyectos, pruebas, etc.) o evaluación única (examen oficial de la materia fijado por la Facultad). Los discentes que se acojan al sistema de evaluación única realizarán un examen en el que tendrán cabida cuestiones teóricas y prácticas. Los alumnos que opten por la evaluación continua y que no superen la materia al final del cuatrimestre podrán presentarse a la convocatoria oficial de julio y a las sucesivas convocatorias, en las que no se guardarán las calificaciones obtenidas a través de las puebas, actividades y trabajos realizados a lo largo del curso. Los estudiantes Erasmus podrán realizar las pruebas con la ayuda de un diccionario. La lectura de una obra literaria será obligatoria. Tanto en las pruebas como en el resto de los ejercicios propuestos a lo largo del curso se penalizarán los errores ortográficos, los errores en la expresión, las incoherencias sintácticas, etc. Si durante la corrección de actividades y trabajos se detectase copia o plagio, los referidos trabajos no se valorarán. La evaluación de las lecturas obligatorias se realizará en el examen final.

Fuentes de información

Martínez de Sousa, José, **Ortografía y ortotipografía del español actual**, Gijón: Trea, del Valle, José (ed.), **La lengua ¿patria común?**, Madrid: Iberoamericana- Frankfurt am Main: Vervuert, BIBLIOGRAFÍA BÁSICA, Real Academia Española, **Ortografía de la lengua española**, Madrid, Espasa, Real Academia Española, **Diccionario panhispánico de dudas**, Madrid, Santillana, Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española, **Nueva gramática de la lengua española**, Madrid: Espasa, BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA, Cassany, Daniel, **La cocina de la escritura**, Barcelona: Anagrama, Cervera, Ángel, **Guía para la redacción y el comentario de texto**, Madrid: Espasa,

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Lengua A2, II: Introducción a las lenguas de especialización: Español/V01G230V01402

DATOS IDENTIFICATIVOS

Idioma moderno: Idioma 1, I: Inglés

Asignatura	Idioma moderno: Idioma 1, I: Inglés			
Código	V01G230V01103			
Titulacion	Grao en Traducción e Interpretación			
Descriptores	Creditos ECTS 9	Seleccione FB	Curso 1	Cuatrimestre 1c
Lengua	Inglés			
Impartición				
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Llantada Diaz, Maria Francisca Perez Paz, Maria Flor			
Profesorado	Llantada Diaz, Maria Francisca Perez Paz, Maria Flor			
Correo-e	fanny.llantada@uvigo.es mflor@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia presta atención á consolidación das destrezas comunicativas e lingüísticas a un nivel de usuario/a competente. O curso ten unha orientación práctica. O nivel de partida da lingua é B1 e de chegada é B2, segundo os estándares do Marco Europeo Común de Referencia.			

Competencias de titulación

Código

A1	Dominio de linguas estranxeiras		
A2	Coñecemento de culturas e civilizacións estranxeiras		
A3	Dominio da lingua propia, escrita e oral		
A4	Coñecer norma e usos das linguas de traballo		
A10	Capacidade de traballo en equipo		
A11	Capacidade de deseñar e xerir proxectos		
A12	Posuér unha ampla cultura		
A17	Capacidade de tomar decisións		
A18	Capacidade de aplicar os coñecementos á práctica		
A22	Destrezas de tradución		
A24	Capacidade de aprendizaxe autónoma		
A25	Coñecementos de cultura xeral e civilización		
A27	Capacidade de razonamento crítico		
A32	Saber recoñecer a diversidade e multiculturalidade		
B1	Comunicación oral e escrita na lingua propia. Prestarase especial atención ao coñecemento e correcto uso das 2 linguas cooficiais da Comunidade Autónoma de Galicia		
B12	Traballo en equipo		
B15	Aprendizaxe autónoma		
B22	Capacidade de aplicar os coñecementos na práctica		
B23	Capacidade de traballo individual		

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Coñecemento de culturas e civilizacións estranxeiras	A2 A25 A32	B1
Desenvolver o sentido de conciencia lingüística dos mecanismos gramaticais e formas de expresión do inglés	A1 A4 A18	B15 B22 B23
Coñecer e aplicar as nocións gramaticais de nivel intermedio de inglés coa elaboración de textos escritos de diversa índole (mails, ensaios argumentativos, queixas, cartas formais, informais...)	A1 A4 A18	B15 B22
Sentar as bases das habilidades de comprensión e expresión oral en inglés	A1 A18 A22	B15 B22 B23

Adquisición e utilización do repertorio léxico de nivel intermedio do inglés entroncado coa temática A1 a tratar nos contidos.	A1	B12
	A3	B15
	A4	B22

Promover a autonomía do alumnado para desenvolver unha competencia comprensiva de tipo intermedio de diversos tipos de textos en inglés	A1	
	A4	
	A12	
	A18	
	A24	
	A27	
Capacidade para desenvolverse cun nivel intermedio en inglés a través de presentacións en clase, individualmente ou en grupo	A1	
	A2	
	A10	
	A11	
	A17	
	A24	

Contidos

Tema

1. Success and Advice	A. Giving advice. B. Using vague expressions. C. Present perfect simple and progressive. D. Review of key concepts in English pronunciation: vowels and consonants.
2. Misunderstandings and Complaints	A. Making complaints. B. Past simple, past perfect simple, past progressive, past perfect progressive. C. Explaining misunderstandings. D. Verb tenses in narration. E. Storytelling. F. Review of key concepts in English pronunciation: word stress.
3. Education and Learning	A. Describing language learning. B. Describing habits and experiences. C. Describing tendencies. D. Idioms related to language. E. Review of key concepts in English pronunciation: word stress. Leaving out /t/
4. Describing Local Places	A. Landmarks and people. B. Special occasions. C. Using the passive. D. Oral and written descriptions and recommendations. E. Review of key concepts in English pronunciation: weak sounds; sentence stress.
5. Images	A. Describing objects and designs. B. Argumentation: expressing attitudes, disagreement, concession, and counter-arguments. C. Past participle clauses. D. Spelling tips. E. Review of key concepts in English pronunciation: words groups.
6. Virtual Worlds	A. Crime and justice. B. Media and Internet. C. Interviewing to profile a person's life. D. Justifying points of view. E. Conditional clauses, present and future. F. Spelling and sounds.
7. Inspiration and Problem Solving	A. Expressing ideas about problems and their solutions. B. Speaking tactfully. C. Present and past participle clauses. D. Spelling and sounds. E. Pronunciation: basic vowel and consonant variations between British and American varieties of English.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas e/ou exercicios	25	40	65
Presentacións/exposicións	10	20	30

Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	0	40	40
Actividades introductorias	1	0	1
Titoría en grupo	6	0	6
Traballos de aula	17	33	50
Probas prácticas, de ejecución de tarefas reais e/ou simuladas.	6	10	16
Probas de resposta curta	5	10	15
Outras	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodoloxía docente

	Descripción
Resolución de problemas e/ou exercicios	Formulación, análise e resolución de exercicios prácticos relacionados cos contidos gramaticais e léxicos e as destrezas comunicativas
Presentacións/exposicións	Presentacións orais e escritas guiadas sobre os contidos da materia, quer de forma individual quer colectiva, para reforzar as destrezas comunicativas de expresión.
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Análise e resolución de exercicios prácticos relacionados cos contidos gramaticais e léxicos e as destrezas comunicativas de forma autónoma, con material de autocorrección.
Actividades introductorias	Presentación da materia ao alumnado.
Titoría en grupo	Explicación dos elementos dos contidos que precisen da aclaración das dúbidas que ao respecto presente o alumnado.
Traballos de aula	Práctica das catro destrezas comunicativas: comprensión oral (listening), expresión oral (speaking), comprensión escrita (reading) e expresión escrita (writing) así como das destrezas lingüísticas (use of English).

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Presentacións/exposicións	O profesorado facilitará ao alumnado a bibliografía e material necesario para as súas exposicións. Orientacións xerais sobre a materia, análise das capacidades iniciais dos alumnos. Fomento de estratexias de aprendizaxe autónomo. Indicacións sobre os traballos tutelados. Asesoramento que precisen os alumnos para a superación do curso.
Titoría en grupo	O profesorado facilitará ao alumnado a bibliografía e material necesario para as súas exposicións. Orientacións xerais sobre a materia, análise das capacidades iniciais dos alumnos. Fomento de estratexias de aprendizaxe autónomo. Indicacións sobre os traballos tutelados. Asesoramento que precisen os alumnos para a superación do curso.

Avaliación

	Descripción	Calificación
Presentacións/exposicións	Presentacións, redaccións, e exposicións orais e escritas relacionadas co libro de obligada lectura e cos dous artigos extraídos dos xornais online que se indicarán na clase, e relacionadas coas destrezas de expresión (speaking and writing).	20
Probas prácticas, de ejecución de tarefas reais ou simuladas.	Probas prácticas de ejecución de tarefas baseadas en materias reais ou adaptados e relacionadas coas destrezas de comprensión (listening and reading).	20
Probas de respuesta curta	1. Probas puntuais sobre a materia asignada, conceptos teóricos e a súa aplicación. 2. Resolución de exercicios prácticos de resposta curta (fill in the gaps, transformations, cloze, multiple choice, etc.) relacionados coas destrezas lingüísticas (use of English).	20
Outras	Exame final sobre todos os contidos lingüísticos e das catro destrezas comunicativas: comprensión oral (listening), expresión oral (speaking), comprensión escrita (reading), e expresión escrita (writing) así como das destrezas lingüísticas (use of English), que representa o 40% para aqueles alumnos/as que teñan dereito a avaliación continua.	40

Otros comentarios sobre la Evaluación

Recoméndase a avaliación continua, sendo o sistema máis axeitado para a aprendizaxe da materia.

O alumnado de avaliação continua ten que declararse por escrito como asistentes de avaliação continua na segunda ou terceira clase teórica da materia e para iso entregarán unha ficha ó profesorado.

Para poder **superar o sistema de avaliação continua** o alumnado deberá asistir ao **80% das horas presenciais** (tanto de horas teóricas como das prácticas). De non facelo perderá o dereito á avaliação continua e terá que presentarse á **avaliación única** que se realizará durante o último día lectivo da materia. O alumnado de avaliação única realizará o exame da competencia oral durante o último día lectivo da materia. A devandita competencia medirase cunha entrevista ao alumnado que versará sobre algúns temas dos contidos do curso. A avaliação única computará como o 100% da nota final.

Ó **alumnado de avaliação continua** computáraselle un 60% da cualificación final co traballo e probas do curso e un 40% coa proba final na data oficial da primeira convocatoria. A proba final da primeira convocatoria terá lugar na última clase da materia.

Para aprobar a materia será preciso aprobar **cada unha das catro destrezas comunicativas (reading, listening, speaking and writing) e a destreza lingüística (use of English)**. Na convocatoria de xullo o alumnado só terá que presentarse ás destrezas suspensas.

A posibilidade de faltar ao 20% das sesións presenciais xa contempla as faltas por emerxencias e por enfermidade, por tanto no se aceptará xustificación das faltas agás en casos moi limitados e excepcionais.

A avaliação continua do alumnado require que o alumnado demostre as súas capacidades con regularidade ó longo do cuadrimestre. Por tanto, as probas e traballos de clase non son recuperables. **As probas e os traballos feitos na clase que os alumnos non entreguen por non asistir a clase contarán como un "0"**. As probas tipo [resposta curta] serán controis puntuais que non se anuncian antes de realizarlos. Anunciarase na aula a programación das datas de entrega dos traballos, así como as datas nas que se realizarán os [traballos de aula] que son redacción escritas ou presentacións orais, ademais dos exames e as probas más extensas de [reading] e [listening]. O traballo realizado fóra da aula deberán ser entregados en man na clase no día sinalado. Así, os traballos que o alumnado non entregue na data requirida e en man contarán como un "0".

Os/as alumnos/as que non superen a avaliação continua ou que renuncien a ela deberán presentarse a unha proba única global sobre todos os contidos comunicativos e lingüísticos da materia en **xullo (segunda convocatoria)**, que computará como o 100%. A data deste exame farase pública de forma oficial.

Esta proba de xullo constará de cinco partes que avaliarán as catro destrezas comunicativas e a destreza lingüística (use of English). Cada unha das partes equivalerá a un 20% da cualificación final e para aprobar a materia haberá que aprobar cada unha das devanditas destrezas.

Os/as alumnos/as que non se acollan á avaliação continua terán una proba única que computará como o 100% da nota. A primeira oportunidade é a proba da primeira convocatoria e a segunda na segunda convocatoria (xullo).

Para a segunda convocatoria (xullo) conservaranse as calificacións das partes aprobadas na primeira convocatoria (sendo de avaliação continua ou da proba única da primeira convocatoria).

Durante a realización dos exames non se permite a utilización de diccionarios, ordenador, conexión a internet ou outros medios electrónicos.

O plaxio total ou parcial nos traballos entregados suporá o suspenso automático na materia.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía básica

Libro de lectura obligatoria: Maley, Alan. *He Knows Too Much*. Cambridge English Readers (Advanced). Cambridge University Press, 2009.

www.washingtonpost.com

The Guardian

:

Cambridge Advanced Learner's Dictionary. Cambridge University Press, 2008. London: HarperCollins, 2009.

Collins English-Spanish, Spanish-English Dictionary. Oxford University Press, 2008

University Press, 2010.

University Press,

Macmillan English Dictionary for Advanced Learners:

Craven, Miles. *Real Listening & Speaking 3* (with answers). Cambridge University Press, 2008.

Gramática

Broukal, Milada. *Grammar in View 3: Self-Study Guide*. McGraw-Hill, 2006.

Conrad, Susan & Biber, Douglas. *Real Grammar: A Corpus-Based Approach to English*. Pearson ESL, 2009.

Foley, Mark. *Longman Advanced Learner's Grammar* (with answers). Harlow: Longman, 2003.

Hewings, Martin. *Advanced Grammar in Use* (with answers). Cambridge University Press, 2005.

Swan, Michael & Walter, Catherine. *How English Works: A Grammar Practice Book* (with answers). Oxford University Press, 1997.

Thornbury, Scott. *Natural Grammar*. Oxford University Press, 2004.

Vince, Michael. *Advanced Language Practice* (with key). Oxford: Macmillan, 2009.

Pronunciación

Hewings, Martin. *English Pronunciation in Use, Advanced*. Cambridge University Press, 2007.

Hewings, Martin. . Cambridge , 1993.

O'Connor, J.D. & Fletcher, Clare. *Sounds English*. Harlow: Longman, 1989.

Vocabulario

McCarthy, Michael & O'Dell, Felicity. *English Idioms in Use, Advanced*. Cambridge University Press, 2010.

McCarthy, Michael & O'Dell, Felicity. *English Phrasal Verbs in Use, Advanced*. Cambridge University Press, 2002.

McCarthy, Michael & O'Dell, Felicity. *English Vocabulary in Use, Advanced*. Cambridge University Press, 2007.

McCarthy, Michael & O'Dell, Felicity. *Test your English Vocabulary in Use, Upper-Intermediate*. Cambridge University Press, 2005.

Materiais en liña:

BBC World Service (gramática, tests, actividades de comprensión oral, etc.)

<http://www.bbc.co.uk>

Voice of America (lectura lenta, excelente para a práctica da comprensión oral)

<http://www.edufind.com/english/grammar/>

E-learning Materials

ESL Podcasts:

<http://www.eslpod.com/toefl/>

ESL Websites:

<http://www.okey-dokey.co.uk>

<http://www.usingenglish.com>

<http://iteslj.org>

Bellenglish (First Certificate)

<http://www.elcox.co.uk>

Cambridge ESOL Examinations

<http://www.english-online.org.uk>

English Outlook Academy of English (IELTS) (fee)

<http://www.aclenglish.com>

English Page (General)

<http://www.learningenglish.net>

Recomendacións

Asignaturas que continúan el temario

Idioma moderno: Idioma 1, II: Inglés/V01G230V01203

Otros comentarios

Recoméndase unha aplicación constante e seria no estudo da materia. O alumnado que non posúa o nivel de partida B1 terá que procurar formación en inglés por a súa conta (EOI, Centro de Lingua, materiais bibliográficos, etc.). EN NINGÚN CASO SE BAIXARÁ O NIVEL de partida B1.

Tamén cómpre recordar ao alumnado que deben respectar os dereitos de copyright. Ningunha parte dos libros de texto e de lectura poden ser reproducidos, alterados, editados ou usados por calquera forma ou medio, electrónico ou mecánico, inclusive fotocopias, gravacións, Internet ou sistema de almacenamento de datos, sen permiso por escrito dos autores ou editoriais, agás nos casos de treitos curtos citados en recensións críticas ou artigos de revistas, xornais ou calquera medio de comunicación.

DATOS IDENTIFICATIVOS

Idioma moderno: Idioma 1, I: Francés

Asignatura	Idioma moderno: Idioma 1, I: Francés			
Código	V01G230V01104			
Titulación	Grado en Traducción e Interpretación			
Descriptores	Creditos ECTS 9	Seleccione FB	Curso 1	Cuatrimestre 1c
Lengua Impartición	Francés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Alonso de Soto, Inés			
Profesorado	Alonso de Soto, Inés			
Correo-e	ialonso@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descripción general	(*)Os obxectivos da materia son repasar os coñecementos morfosintácticos de base e asentar os coñecementos gramaticais, practicar a fonética para perfeccionar a pronuncia e a expresión oral e tamén para ampliar a capacidade de comprensión e expresión na escrita e na fala para atinxir un nivel C1.1.1.- Os alumnos deben ter un nivel B2 consolidado.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Dominio de lenguas extranjeras
A2	Conocimiento de culturas y civilizaciones extranjeras
A4	Conocer norma y usos de las lenguas de trabajo
A10	Capacidad de trabajo en equipo
A12	Poseer una amplia cultura
A18	Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica
A24	Capacidad de aprendizaje autónomo
A30	Conocimiento de idiomas
A32	Saber reconocer la diversidad y multiculturalidad
B2	Conocimiento de una segunda y una tercera lengua extranjera
B10	Reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad
B15	Aprendizaje autónomo
B17	Comprensión de otras culturas y costumbres
B22	Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
B23	Capacidad de trabajo individual

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje
(*)Adquirir a capacidade de discriminación entre norma e uso axeitada a cada situación comunicativa.	A2 B10 A18 B17 A30 A32
(*)Sentar as bases e desenvolver as habilidades de comprensión e expresión oral.	A1 B2 A10 B15 A18 B17 A30 B22
(*)Desenvolver as noções gramaticais básicas e expandir esos coñecementos a estruturas mais complexas.	A1 B2 A30 B15 B23
(*)Desenvolver o sentido da consciencia lingüística das variantes da lingua francesa coma un sistema lingüístico-cultural, dos seus mecanismos gramaticais e das súas formas de expresión.	A1 B2 A4 A24 A30
(*)Desarrollar el sentido de la conciencia lingüística de las variantes de la lengua francesa como un sistema lingüístico-cultural, de sus mecanismos *gramaticais y de sus formas de expresión	A1 B2 A4 A30

(*)Sentar las bases y desarrollar las habilidades de comprensión y expresión oral	A1 A10 A18 A30	B2 B15 B17 B22
(*)Desarrollar las nociones *gramaticais básicas y *expandir *esos conocimientos a *estructuras mas complejas.	A1 A10 A18	B2 B15 B17 B22
(*)Adquirir la capacidad de *discriminación entre norma y uso acomodada la cada situación *comunicativa.	A2 A4 A12 A18 A30 A32	B10 B17

Contenidos

Tema

(*)I.- *Théorie	(*)□*Structure de lana *phrase simple : *l'*ordre *des *mots : *place *des *pronoms, @la *négation, lees *adverbes.□ *Syntaxe de *l'*adjectif □ Lana *phrase *passive.□ *Subordonnées *complétives : *L'*expression de @la *pensée, de @la *volonté, *des *sentiments.- Lee *discours *direct *et *indirect.
(*)II- Pratique	(*)A.□ Orthoépie : Pratique de la prononciation.-□La prosodie : le rythme et l'accentuation, la mélodie et l'intonation. B.-- Civilisation : Les médias français - L'espace géographique français - La France et l'Europe - La France et la Francophonie. C.-- Lecture : "Voyages en France", d'Eric DUPIN, Paris : Seuil, 2011. cf: http://voyagesenfrance.info/

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	15	15	30
Trabajos tutelados	2	10	12
Prácticas de laboratorio	15	15	30
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	30	45	75
Otros	0	30	30
Prácticas autónomas a través de TIC	0	25	25
Resolución de problemas y/o ejercicios	5	5	10
Otras	5	8	13

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	(*)Presentación e exposición teórica na aula con axuda de medios audiovisuais.
Trabajos tutelados	(*)Estes traballos serán feitos baixo a supervisión e a corrección da profesora antes da corrección final.
Prácticas de laboratorio	(*)Prácticas de comprensión da lingua falada: escoita de gravacións e exercicios de pronuncia e de comprensión.
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	(*)Realización de exercicios baseados nos contidos teóricos.
Otros	(*)exercicios de expresión oral e de debate
Prácticas autónomas a través de TIC	(*)Exercicios de escoita e comprensión de textos disponíveis na plataforma Tema

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	
Prácticas autónomas a través de TIC	
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos tutelados	(*)Presentación do traballo de síntese de tres artigos de xornal nos que se trata en profundidade un tema de actualidade e en relación coa civilización francófona.	20
	Ficha de lectura sobre o libro de lectura	
Prácticas de laboratorio	(*)Exercicios de práctica da lingua francesa, de reformulación ou de comprensión e tamén de corrección fonética.	10
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	(*)Probas de comprensión ou ditados	5
Resolución de problemas y/o ejercicios	(*)Probas de coñecemento e práctica da lingua francesa	5
Otras	(*)Exame final sobre os coñecementos adquiridos durante o curso, tanto na práctica coma na teoría.	60

Otros comentarios sobre la Evaluación

Fuentes de información

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Idioma moderno: Idioma 1, II: Francés/V01G230V01204

Idioma moderno: Idioma 1, III: Francés/V01G230V01304

Idioma moderno: Idioma 1, IV: Francés/V01G230V01404

DATOS IDENTIFICATIVOS

Idioma moderno: Idioma 2, I: Inglés

Asignatura	Idioma moderno: Idioma 2, I: Inglés			
Código	V01G230V01105			
Titulacion	Grao en Traducción e Interpretación			
Descriptores	Creditos ECTS 9	Seleccione FB	Curso 1	Cuatrimestre 1c
Lengua	Inglés			
Impartición				
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Martinez Insua, Ana Elina			
Profesorado	Martinez Insua, Ana Elina			
Correo-e	minsua@uvigo.es			
Web	http://webs.uvigo.es/webh04/index.php			
Descripción general	A materia pretende a consecución e consolidación das destrezas comunicativas e lingüísticas en grao de usuario competente. O obxectivo conxunto de Idioma 2, I: Inglés e Idioma 2, II: Inglés é o de acadar competencias orais e escritas, pasivas e tamén activas propias do nivel B2+ (Marco Europeo de Referencia). O curso terá unha orientación práctica.			

Competencias de titulación

Código

A1	Dominio de linguas estranxeiras
A4	Coñecer norma e usos das linguas de traballo
A10	Capacidade de traballo en equipo
A17	Capacidade de tomar decisións
A18	Capacidade de aplicar os coñecementos á práctica
A24	Capacidade de aprendizaxe autónoma
A25	Coñecementos de cultura xeral e civilización
A27	Capacidade de razonamento crítico
A30	Coñecemento de idiomas
A32	Saber recoñecer a diversidade e multiculturalidade
B2	Coñecemento dunha segunda e unha terceira lingua estranxeira
B3	Capacidade de organización e planificación de proxectos
B5	Coñecementos de informática aplicada
B6	Capacidade de xestión da información
B7	Toma de decisións
B9	Razonamento crítico
B10	Recoñecemento da diversidade e a multiculturalidade
B11	Habilidades nas relacións interpersoais
B12	Traballo en equipo
B14	Motivación pola calidade
B15	Aprendizaxe autónoma
B17	Comprensión doutras culturas e costumes
B18	Creatividade
B22	Capacidade de aplicar os coñecementos na práctica
B23	Capacidade de traballo individual

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia

Resultados de Formación y Aprendizaje

Achegarse á lingua inglesa e recoñecela como segundo idioma estranxeiro na formación en Traducción e Interpretación	A1	B2
	A4	B10
	A18	B11
	A24	B12
	A25	B15
	A30	B17
	A32	B22
		B23

Desenvolver as destrezas de comprensión e expresión oral e escrita	A1 A4 A10 A17 A18 A24 A25 A27 A30 A32	B2 B5 B6 B7 B10 B11 B12 B14 B15 B17 B18 B22 B23
Afianzar nocións gramaticais básicas da lingua inglesa e expandir tales coñecementos a estruturas complexas	A1 A4 A10 A17 A18 A27 A30	B2 B3 B6 B7 B9 B10 B12 B15 B17 B22 B23
Adquirir e consolidar un repertorio léxico avanzado da lingua inglesa	A1 A4 A17 A18 A24 A27 A30 A32	B2 B5 B6 B7 B10 B12 B14 B15 B17 B22 B23
Estimular as capacidades de traballo autónomo e traballo en equipo do alumnado para acadaren competencia comprensiva e expresiva de diversos tipos de texto en lingua inglesa	A1 A4 A10 A17 A18 A24 A25 A27 A30 A32	B2 B3 B5 B6 B7 B9 B10 B11 B12 B14
		B15 B17 B22 B23

Contidos

Tema

- | | |
|-----------------------------|--|
| 1. Grammar// Use of English | <ul style="list-style-type: none"> - Verbal tenses (review and consolidation) - Conditional sentences (1st and 2nd conditional) - Modal verbs (form, meaning, usage) - Expression of comparison - Phrasal verbs - Collocations - Idioms - Word order |
| 2. Reading | <ul style="list-style-type: none"> - Articles (various sources and formats) - Advertisements (job, language courses, leaflets, etc) - Extracts from books - Encyclopedia entries - Other |

All of them about different topics and drawn from various sources, not necessarily the textbook.

3. Listening and speaking	<ul style="list-style-type: none"> - Discussions - Monologues - Dialogues - Conversations - Interviews (TV, radio, etc) <p>All of them about different topics and drawn from various sources, not necessarily the textbook.</p>
4. Writing	<ul style="list-style-type: none"> - Taking notes - Organisation and connection of ideas - Organisation and connection of paragraphs - Letters (covering letter and CV, formal letter, e-mail, etc) - Reports

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	3	0	3
Resolución de problemas e/ou exercicios	20	32	52
Traballos de aula	20	32	52
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	0	40	40
Titoría en grupo	8	0	8
Probas prácticas, de ejecución de tarefas reais e/ou simuladas.	16	29	45
Outras	5	20	25

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodoloxía docente	
	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encamiñadas a presentar a materia, tomar contacto co alumnado e reunir información sobre o seu nivel de coñecemento da lingua inglesa.
Resolución de problemas e/ou exercicios	Análise e resolución de exercicios prácticos relacionados cos contidos gramaticais e léxicos, así como coas destrezas comunicativas
Traballos de aula	Práctica das catros destrezas comunicativas: comprensión oral (listening), expresión oral (speaking), comprensión escrita (reading) e expresión escrita (writing), así como da destreza lingüística (use of English)
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Actividade na que se formulan problemas e/ou exercicios relacionados coa materia. O alumno debe desenvolver a análise e resolución dos problemas e/ou exercicios de forma autónoma.
Titoría en grupo	Revisión conxunta, por parte de alumnado e profesorado, do desenvolvemento de actividades da materia e do proceso de aprendizaxe.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Resolución de problemas e/ou exercicios	Por atención personalizada enténdese atención na aula, en horario de titorías, atención a través da plataforma Faitic (foros) e/ou correo electrónico. Entre os obxectivos da atención personalizada están a orientación xeral sobre a materia, o fomento de estratexias de aprendizaxe, facer indicacións sobre os traballos e exercicios, analizar os resultaos obtidos en probas xa realizadas ou o asesoramento para a superación do curso.
Traballos de aula	Por atención personalizada enténdese atención na aula, en horario de titorías, atención a través da plataforma Faitic (foros) e/ou correo electrónico. Entre os obxectivos da atención personalizada están a orientación xeral sobre a materia, o fomento de estratexias de aprendizaxe, facer indicacións sobre os traballos e exercicios, analizar os resultaos obtidos en probas xa realizadas ou o asesoramento para a superación do curso.
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Por atención personalizada enténdese atención na aula, en horario de titorías, atención a través da plataforma Faitic (foros) e/ou correo electrónico. Entre os obxectivos da atención personalizada están a orientación xeral sobre a materia, o fomento de estratexias de aprendizaxe, facer indicacións sobre os traballos e exercicios, analizar os resultaos obtidos en probas xa realizadas ou o asesoramento para a superación do curso.

Titoría en grupo	Por atención personalizada enténdese atención na aula, en horario de titorías, atención a través da plataforma Faitic (foros) e/ou correo electrónico. Entre os obxectivos da atención personalizada están a orientación xeral sobre a materia, o fomento de estratexias de aprendizaxe, facer indicacións sobre os traballos e exercicios, analizar os resultaos obtidos en probas xa realizadas ou o asesoramento para a superación do curso.
------------------	---

Avaliación

	Descripción	Calificación
Actividades introductorias	Avaliación dos coñecementos previos do alumnado	0
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Análise e resolución de exercicios prácticos relacionados cos contidos gramaticais, léxicos e coas destrezas comunicativas, de maneira autónoma	10
Probas prácticas, de execución de tarefas relacionadas coas destrezas adquiridas	Probas prácticas de execución de tarefas relacionadas coas destrezas adquiridas	70
Otros	O alumnado deberá ler unha ou dúas obras curtas (os títulos indicaranse o primeiro día de clase, na presentación) que será(n) avaliada(s) mediante probas orais	20

Otros comentarios sobre la Evaluación

Consideracións xerais

A cualificación final da materia calcularase tendo en conta todas as destrezas traballadas ao longo do cuadrimestre. O peso de cada unha destas destrezas na cualificación final será o seguinte: *Listening: 20%; Speaking: 20%; Reading: 20%; Writing: 20%; Use of English: 20%*

O(s) título(s) da(s) obra(s) de lectura obligatoria será(n) indicado(s) durante as dúas primeiras semanas de clase, tanto na aula coma na plataforma TEMA. A lectura desta(s) obra(s) será avaliada mediante, probas orais, nas dúas convocatorias (Decembro e Xullo), independentemente do sistema de avaliação (continua ou única) polo que se opte.

Aquelas/es alumnas/os que na primeira convocatoria obteñan una cualificación de suspenso nalgunha(s) das destrezas deberán repetir a(s) parte(s) correspondentes a tal(es) destrezas no exame de xullo para poder aprobar a totalidade da materia.

O plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou actividade suporá un suspenso automático na materia. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá ao alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.

1ª Convocatoria (Decembro 2012)

Existen dous sistemas de avaliação (continua e única) para superar a materia nesta convocatoria e participar nun implica a imposibilidade de participar no outro.

a) Avaliación continua

Para poder acollerse a este sistema é imprescindible que o alumnado entregue unha ficha cos seus datos de contacto e fotografía durante as tres primeiras semanas do cuadrimestre. De igual maneira, será imprescindible a súa participación nas diferentes probas que se vaian realizando ao longo do cuadrimestre, así como a entrega das actividades que corresponda nas datas sinaladas. As probas nas que non se participe ou as actividades non entregadas no prazo estipulado computarán como 0.

Enténdese que o alumnado que se acolla a este sistema de avaliação continua asistirá regularmente a clase (80% das sesión presenciais).

A cualificación final daquelas/es alumnas/os que se acollan ao sistema de avaliação continua computarase tendo en conta as probas e actividades sinaladas e recollidas ao longo do cuadrimestre (30%) e as probas finais (70%), que terán lugar nas seguintes datas:

- 10/12/2012: probas de producción escrita (*writing e use of English*)
- 17/12/2012: probas de comprensión oral (*listening*) e escrita (*reading*)
- 18 e 19/12/2012: probas de producción oral (*speaking*)

As datas de realización e/ou entrega das probas previas ás probas finais serán sinaladas durante o transcurso do cuadrimestre. Dado que estas datas serán indicadas na clase e/ou a través da plataforma TEMA, é preciso que o alumnado asista a clase e/ou entre con regularidade na plataforma de teledocencia.

b) Avaliación única

A cualificación final do alumnado que se acolla a este sistema de evaluación única computarase en base ás cualificacións obtidas nas probas finais, que terán lugar nas seguintes datas:

- 10/12/2012: probas de producción escrita (*writing* 20%-- e *use of English* 20%)
- 17/12/2012: probas de comprensión oral (*listening* 20%) e escrita (*reading* 20%)
- 18 e 19/12/2012: probas de producción oral (*speaking* 20%)

2ª Convocatoria (Xullo 2013)

O exame que o centro fixe oficialmente para o mes de xullo constará das partes necesarias para avaliar todas as destrezas (*reading*, *listening*, *writing*, *speaking* e *use of English*). O peso de cada unha das destrezas na cualificación final será o mesmo que na 1ª edición de actas.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía básica

Cotton, D., D. Falvey & S. Kent. 2008. *Language Leader . Student's coursebook* (Intermediate). Essex: Pearson Longman.**

Foley, M. & D. Hall. 2012. *MyGrammarLab. Intermediate*. Without key. Essex: Pearson Longman.

A/s obra/s de lectura obligatoria será/n indicada/s ao comezo do cuatrimestre.

** En caso de que a avaliação inicial do nivel do alumnado indicase que é recomendable adoptar un libro de texto de nivel superior, considerarase a posibilidade de adoptar o libro *Language Leader* correspondente ao nivel *Upper Intermediate*.

Bibliografía complementaria recomendada

Vince, M. 2008. *Macmillan English grammar in context. Intermediate*. Oxford: Macmillan.

Swan, M. & C. Walter. 2011. *Oxford English Grammar Course. Intermediate*. Oxford: Oxford University Press.

Mann, M. & S Taylore-Knowles. 2006. *Destination B2. Grammar and vocabulary with answer key*. Oxford: Macmillan.

Carter, R., M. McCarthy, G. Mark & A. O'Keeffe. 2011. *English grammar today. An A-Z of spoken and written grammar*. Cambridge: Cambridge University Press.

Dicionarios (en liña e en papel)

Oxford Learners Dictionaries: <http://oald8.oxfordlearnersdictionaries.com/>

Merriam-Webster Dictionary: <http://www.merriam-webster.com/>

Cambridge Dictionaries Online: <http://dictionary.cambridge.org/>

Collins Dictionaries: <http://www.collinsdictionary.com/>

Macmillan Collocations Dictionary

Macmillan Phrasal Verbs plus Dictionary

Materiais en liña

<http://elt.oup.com/student/oxfordenglishgrammar/?mode=hub&cc=global&selLanguage=en>

BBC World Service (gramática, vocabulario, tests, actividades de comprensión oral, etc.):

<http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/>

BBC Radio (radio en liña): <http://www.bbc.co.uk/radio/>

BBC News: <http://www.bbc.co.uk/news/>

Voice of America (bo para a práctica da comprensión oral): <http://learningenglish.voanews.com/>

History.com (vídeos, TV shows e outros materiais): <http://www.history.com/videos>

Edufind.com (gramática inglesa, consellos para a redacción de textos, tests, etc.):
<http://www.edufind.com/english/grammar/>

Activities for ESL students: <http://a4esl.org/>

Algúns diarios en liña: www.guardian.co.uk/ ; www.washingtonpost.com/ ; www.thebigproject.co.uk/news

Recomendacións

Asignaturas que continúan el temario

Idioma moderno: Idioma 2, II: Inglés/V01G230V01205

Otros comentarios

Para poder seguir as clases recoméndase posuér un nivel B1+ (Marco Europeo de Referencia) ou Intermedio (Escola Oficial de Idiomas) de inglés.

Ademais da asistencia regular ás sesións presenciais, o traballo diario e autónomo do alumnado resulta imprescindible para seguir e superar a materia. Sendo así, é altamente recomendable que o material manexado polo alumnado non se limite ao visto nas sesións presenciais senón que inclúa a lectura de xornais, libros e revistas en lingua inglesa, o visionado de vídeos, películas, series e similares en lingua inglesa, etc.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma moderno: Idioma 2, I: Francés**

Asignatura	Idioma moderno: Idioma 2, I: Francés			
Código	V01G230V01106			
Titulación	Grado en Traducción e Interpretación			
Descriptores	Creditos ECTS 9	Seleccione FB	Curso 1	Cuatrimestre 1c
Lengua Impartición	Departamento Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Gomez Clemente, Xose Maria Arman Lomba, Luisa Alonso de Soto, Inés			
Profesorado	Alonso de Soto, Inés Arman Lomba, Luisa			
Correo-e	xgomez@uvigo.es ialonso@uvigo.es arman@uvigo.es			

----- GUÍA DOCENTE NO PUBLICADA -----

DATOS IDENTIFICATIVOS

Idioma moderno: Idioma 2, I: Alemán

Asignatura	Idioma moderno: Idioma 2, I: Alemán			
Código	V01G230V01107			
Titulación	Grado en Traducción e Interpretación			
Descriptores	Creditos ECTS 9	Seleccione FB	Curso 1	Cuatrimestre 1c
Lengua	Alemán			
Impartición	Castellano			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Barsanti Vigo, Maria Jesus			
Profesorado	Barsanti Vigo, Maria Jesus Seidel , Isabell			
Correo-e	barsanti@uvigo.es			
Web	http://http://faitic.uvigo.es			
Descripción general	Es una asignatura de primer curso que ofrece una visión global del alemán a los estudiantes del Grado en Traducción e Interpretación. Para cursarla no se exigen conocimientos previos de alemán, pues está concebida como una iniciación al aprendizaje y a la adquisición de los conocimientos básicos tanto teóricos como prácticos de la lengua y de la cultura alemanas.			

Competencias de titulación

Código

A1	Dominio de lenguas extranjeras
A2	Conocimiento de culturas y civilizaciones extranjeras
A4	Conocer norma y usos de las lenguas de trabajo
A12	Poseer una amplia cultura
A17	Capacidad de tomar decisiones
A18	Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica
A24	Capacidad de aprendizaje autónomo
A25	Conocimientos de cultura general y civilización
A30	Conocimiento de idiomas
B1	Comunicación oral y escrita en la lengua propia. Se prestará especial atención al conocimiento y correcto uso de las 2 lenguas cooficiales de la Comunidad Autónoma de Galicia
B2	Conocimiento de una segunda y una tercera lengua extranjera
B7	Toma de decisiones
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Trabajo en equipo
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Comprensión de otras culturas y costumbres
B22	Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
B23	Capacidad de trabajo individual

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia

Resultados de Formación y Aprendizaje

(*)Desarrollar el sentido de conciencia lingüística del segundo idioma extranjero como un sistema, de sus mecanismos y formas de expresión.	A1 A2 A4 A12 A30	B2 B11 B16
(*)Sentar las bases y desarrollar las habilidades de comprensión y expresión oral.	A2 A17	B1 B15 B22
(*)Fomentar la capacidad de desarrollo de la lengua en uso y la aplicación práctica de los conocimientos gramaticales, léxicos y fraseológicos.	A4 A18	B2 B12 B15
(*)Sentar las bases y desarrollar la comprensión y expresión oral y la correcta expresión gramatical.	A1 A4 A18 A24	B2 B15 B23

(*)Sentar las bases y desarrollar la comprensión de los aspectos fundamentales socio-culturales y de civilización de los países en los que se habla el segundo idioma extranjero.	A2 A18 A24 A25	B7 B17 B22 B23
---	-------------------------	-------------------------

Contenidos

Tema

(*)Tema 0: La fonética alemana, la acentuación y (*)La lengua alemana el alfabeto.

(*)Tema 1: Los artículos determinados e indeterminados. El verbo en presente de indicativo y los pronombres personales. El verbo sein

(*)Tema 2: El género y el número del sustantivo. (*)En la clase Los pronombres interrogativos. El verbo haben

(*)Tema 3: El presente de indicativo de los verbos (*)Los números irregulares. Los verbos separables

(*)Tema 4: El caso acusativo. La negación. Uso del imperativo

(*)Tema 5: El caso dativo. Verbos que rigen dativo. Los pronombres posesivos

(*)Tema 6: Las preposiciones de lugar y de tiempo que rigen acusativo y dativo

(*)Tema 7: Los verbos modales: morfología y uso (*)La familia

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Estudios/actividades previos	0	18	18
Resolución de problemas y/o ejercicios	18	66	84
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	9	55	64
Sesión magistral	41	14	55
Pruebas de respuesta corta	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	(*)Actividades organizativas: explicación pormenorizada del programa de la materia y del desarrollo de la misma dentro y fuera del aula, lo que implica la descripción de las características del curso, contenidos, metodología, formas de evaluar y resolución de dudas, así como la presentación de las diferentes herramientas de trabajo necesarias para su aprendizaje: manual, diccionarios y otros libros complementarios.
Estudios/actividades previos	(*)El alumno recibirá explicaciones y orientación sobre cuestiones instrumentales básicas a la hora de desenvolver su actividad, tanto en el aprendizaje de las reglas gramaticales básicas del idioma como en las técnicas iniciales de la traducción inversa. Asimismo se le explicaran cuestiones fundamentales como el uso correcto del diccionario.
Resolución de problemas y/o ejercicios	(*)Ejercicios de repaso y de control: sesiones de prácticas gramaticales y léxicas con ejercicios adecuados a los temas expuestos. Prácticas de traducción directa e inversa de frases y textos sencillos con ayuda del diccionario, así como su corrección y el comentario de las dificultades léxicas, traductológicas y gramaticales resultantes.
Resolución de problemas y/o ejercicios traducciones directas e inversas de frases y textos sencillos con ayuda del diccionario. de forma autónoma	(*)El alumno realizará ejercicios de tipo práctico sobre cuestiones gramaticales y léxicas, así como traducciones directas e inversas de frases y textos sencillos con ayuda del diccionario.
Sesión magistral	(*)Clases magistrales: exposición teórica de temas gramaticales, léxicos y culturales. Actividades complementarias: presentación de diferentes tipos de diccionarios con especial hincapié en el uso correcto de los diccionarios bilingües español-alemán/alemán-español. Presentación de otras herramientas online para el aprendizaje autónomo de una lengua extranjera.

Atención personalizada

Metodologías

Descripción

Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma

Evaluación	Descripción	Calificación
Resolución de problemas y/o ejercicios	(*)Valoración continua de las prácticas gramaticales, léxicas y traductológicas.	30
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	(*)Valoración global de las actividades de repaso	10
Sesión magistral	(*)Valoración continua de la participación y del aprendizaje	10
Pruebas de respuesta corta	(*)Examen escrito de contenido léxico, gramatical y traductológico	50

Otros comentarios sobre la Evaluación

Fuentes de información

Schulz/Griesbach, **Deutsche Sprachlehre für Ausländer, Grundstufe 1. Teil.**, Múnich, ed. Hueber,
Diccionario Moderno Alemán. Español-Alemán/Alemán Español., Berlín y Múnich, ed. Langenscheidt,

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

(*)/

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma moderno: Idioma 2, I: Portugués**

Asignatura	Idioma moderno: Idioma 2, I: Portugués			
Código	V01G230V01108			
Titulación	Grao en Traducción e Interpretación			
Descriptores	Creditos ECTS 9	Seleccione FB	Curso 1	Cuatrimestre 1c
Lengua Impartición	Outros			
Departamento	Filoloxía galega e latina			
Coordinador/a	Carvalho de Sant Anna, Monica Aparecida Heloane			
Profesorado	Carvalho de Sant Anna, Monica Aparecida Heloane Domínguez Presa, Felipe			
Correo-e	mhelokane@gmail.com			
Web	http://estudoslusofonos.blogspot.com			
Descripción general	Neste matéría pretende-se que os alumnos adquiram conocementos básicos de língua portuguesa e das culturas lusófonas (até o nível A2 do Marco Comum Europeu de Referência das Línguas)			

Competencias de titulación**Código**

A1	Dominio de linguas estranxeiras
A2	Coñecemento de culturas e civilizacións estranxeiras
A3	Dominio da lingua propia, escrita e oral
A4	Coñecer norma e usos das linguas de traballo
A5	Dominio de técnicas terminolóxicas e neolóxicas para a tradución especializada
A10	Capacidade de traballo en equipo
A11	Capacidade de deseñar e xerir proxectos
A12	Posuír unha ampla cultura
A17	Capacidade de tomar decisións
A18	Capacidade de aplicar os coñecementos á práctica
A20	Facilidade para as relacións humanas
A21	Rigor e seriedade no traballo
A25	Coñecementos de cultura xeral e civilización
A30	Coñecemento de idiomas
A32	Saber recoñecer a diversidade e multiculturalidade
A33	Dominio oral e escrito da lingua propia
B1	Comunicación oral e escrita na lingua propia. Prestarase especial atención ao coñecemento e correcto uso das 2 linguas cooficiais da Comunidade Autónoma de Galicia
B2	Coñecemento dunha segunda e unha terceira lingua estranxeira
B3	Capacidade de organización e planificación de proxectos
B4	Resolución de problemas
B7	Toma de decisións
B8	Compromiso ético e deontolóxico
B9	Razoamento crítico
B10	Recoñecemento da diversidade e a multiculturalidade
B11	Habilidades nas relacións interpersoais
B12	Traballo en equipo
B15	Aprendizaxe autónoma
B16	Adaptación a novas situacións
B17	Comprensión doutras culturas e costumes
B18	Creatividade
B19	Iniciativa e espírito emprendedor
B21	Sensibilidade co medio
B22	Capacidade de aplicar os coñecementos na práctica
B23	Capacidade de traballo individual

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia

Resultados de Formación
y Aprendizaje

Adquirir conhecimento básico de Língua Portuguesa - compreensão oral e escrita até o nível A2 do Marco Comum Europeu de Referência das Línguas.	A3	B1
	A4	B2
		B3
Adquirir conhecimentos básicos de países de língua oficial Língua Portuguesa e cultura e sociedade de acordo com o nível A2 do Marco Comum Europeu de Referência das Línguas.	A5	B19
	A10	B21
	A17	B22
Saber trabalhar em grupo na realização de atividades práticas nas aulas.	A18	B23
	A32	
	A33	
Adquirir conhecimentos básicos de países de língua oficial portuguesa: cultura e sociedade de acordo com o nível A2 do marco Comum Europeu de Referência das Línguas.	A2	B1
	A3	B9
	A4	B10
	A10	B11
	A12	B12
	A17	B15
	A18	B17
	A25	B18
	A30	B19
	A33	B22
		B23
Saber trabalhar em grupo na realização de atividades práticas nas aulas.	A1	B1
	A3	B3
	A4	B4
	A10	B7
	A11	B8
	A12	B9
	A17	B16
	A18	B17
	A20	B18
	A21	B22
	A30	B23
	A33	

Contidos

Tema

Conteúdos gramaticais	Conteúdos relacionados com o nível A2 do Marco Comum Europeu de Referência das Línguas.
Conteúdos lexicais	Conteúdos relacionados com o nível A2 do Marco Comum Europeu de Referência das Línguas.
Conteúdos pragmáticos	Formas de tratamento. Falsos amigos. Diferenças entre o português de Portugal e o Português do Brasil.
Elementos básicos de Cultura Lusófona	Aspetos selecionado da História de Portugal, História do Brasil, História de países africanos de língua portuguesa; história da literatura na lusofonia; música e arte nas culturas lusófonas atuais; sistemas políticos dos países lusófonos; outros aspetos culturais da lusofonia.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1.5	0	1.5
Sesión maxistral	15	45	60
Traballos de aula	15	45	60
Eventos docentes e/ou divulgativos	4	3	7
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	1	0	1
Probas de resposta curta	2	0	2
Probas de resposta longa, de desenvolvimento	2	0	2
Outras	1.5	0	1.5

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodoloxía docente

	Descripción
Actividades introductorias	Organização e explicação da matéria: calendário, exames, exercícios, bibliografia, ferramentas de trabalho.
Sesión maxistral	Sessões teóricas: explicações teóricas gramaticais e civilização lusófona.

Trabalhos de aula	Exercícios gramaticais e revisões que requerem uma preparação prévia por parte do aluno.
Eventos docentes e/ou divulgativos	Assitência a conferências, seminários, filmes ou outras atividades relacionadas com o conteúdo da matéria.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Actividades introdutorias	Atenção a problemas apresentados pelos alunos durante as sessões práticas. Uma ou mais provas orais individuais ou em grupos de número reduzido.
Sesión maxistral	Atenção a problemas apresentados pelos alunos durante as sessões práticas. Uma ou mais provas orais individuais ou em grupos de número reduzido.

Avaluación

	Descripción	Calificación
Trabalhos de aula	Trabalhos individuais ou em grupos sobre temas gramaticais diversos a partir dos textos de cultura lusófona.	10
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	Exercícios orais de comprensão, expressão e fonética.	10
Probas de resposta curta	Uma ou mais provas prácticas escritas sobre conteúdos de civilização lusófona.	45
Probas de resposta longa, de desenvolvimento	Uma prova escrita.	15
Outras	Uma ou mais provas orais (individuais ou em grupos de número reduzido) avaliando-se a comprensão, expressão e fonética.	20

Otros comentarios sobre la Evaluación

Os /As estudantes deverão escolher no princípio do curso duas opções: um sistema de avaliação contínua (cf. supra) ou um sistema de avaliação única.

Recomenda-se optar pelo primeiro. É condição obrigatória para ser avaliado /a de forma contínua a assistência a um 80% das aulas, a não ser que haja motivos justificados para uma assistência ligeiramente inferior, que deverão ser comunicados ao professorado o antes possível.

Para a avaliação única é preciso superar ambas as provas (escrita e oral) para superar a matéria. Cópia ou plágio nos respectivos exames será penalizado com uma reprovação (nota numérica: 0) nas mesmas.

É recomendável consultar regularmente os espaços virtuais da matéria na plataforma TEMA (<http://faitic.uvigo.es>) e no BLOG associado (<http://estudoslusófonos.blogspot.com/>).

Quem escolher de forma direta pela avaliação única (não recomendado) será avaliado/a ao final do primeiro período, na primeira edição das atas (janeiro), da seguinte forma:

1. Com uma prova escrita teórica-prática (contando 75% da nota final - teoria: 25%; prática: 50%-)
2. Com uma prova de expressão oral, que será gravada (contando 25% da nota final).

É preciso superar ambas as provas (escrita e oral) para superar a matéria. Cópia ou plágio nos respectivos exames será penalizado com uma reprovação (nota numérica: 0) nas mesmas.

A convocatória das provas de expressão oral deverá ser acordada com os professores com uma antecipação necessária (mínimo 2 semanas antes da introdução das notas em xescampus), sendo responsabilidade do aluno entrar em contato com os professores. A não apresentação à prova de expressão oral suporá a obtenção de uma qualificação de 0 (zero) pontos na mesma.

Os mesmos critérios de avaliação serão aplicados na segunda edição das atas (julho).

Em todo caso recomenda-se a assistência às aulas e às tutorias e consultar regularmente os espaços virtuais da matéria na plataforma (<http://faitic.uvigo.es>) e no blog associado (<http://estudoslusofonos.blogspot.com/>), mesmo que não se siga o sistema de avaliação contínua.

Bibliografía. Fontes de información

Maria Adelina Amorim, Maria Lúcia Garcia Marques, Susana Brites Moita, **Dicionário temático da Lusofonia.**, Lisboa: Texto editores,
, **Da Lusitanidade à Lusofonia.**, Coimbra: Almedina.,

Coimbra, O. M.; Coimbra, I., **Gramática Ativa 1.**, Lidel editora.,
, **Gramática Ativa 2.**, Lidel editora.,
-, **Dicionário da Língua Portuguesa.**, Porto Editora.,
-, **Dicionário Moderno de verbos portugueses.**, Porto editora.,
-, **Dicionário espanhol-Português.**, Porto editora.,
-, **Flip 8 - Ferramentas para a língua Portuguesa.**, Primberam editora.,
-, **Dicionário de Sinónimos e Antónimos. (Acordo Ortográfico).**, Porto editora.,
Coleção guias práticas., **Com ou sem acento?**, Porto editora.,
Coleção guias práticas., **Com ou sem hífen?**, Porto editora.,

cakm

Recomendacións

Otros comentarios

Um bom nível de língua galega ajudará na compreensão desta matéria.

DATOS IDENTIFICATIVOS

Herramientas para la traducción y la interpretación I: Informática

Asignatura	Herramientas para la traducción y la interpretación I: Informática			
Código	V01G230V01109			
Titulacion	Grado en Traducción e Interpretación			
Descriptores	Creditos ECTS 6	Seleccione OB	Curso 1	Cuatrimestre 1c
Lengua	Gallego			
Impartición				
Departamento	Traducción y lingüística			
Coordinador/a	Miquel Verges, Joan			
Profesorado	Miquel Verges, Joan			
Correo-e	jmv@uvigo.es			
Web	http://webs.uvigo.es/jmv			
Descripción general	Aprendizaje avanzado del uso de las herramientas informáticas necesarias para T/I: procesadores de texto, bases de datos, hojas de cálculo, programas de TAC, creación de páginas web, uso de glosarios on line, etc.			

Competencias de titulación

Código	
A10	Capacidad de trabajo en equipo
A11	Capacidad de diseñar y gestionar proyectos
A14	Dominio de herramientas informáticas
A23	Uso de herramientas de traducción asistida
A31	Conocimientos de informática profesional y TAO
B5	Conocimientos de informática aplicada
B12	Trabajo en equipo
B15	Aprendizaje autónomo

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje
Estar en condiciones de desarrollar un uso eficiente de las herramientas informáticas más habituales para la traducción, tanto a nivel autónomo como en el trabajo en equipo.	A10 B12 A11 B15
Saber escoger y utilizar con destreza las herramientas informáticas más idóneas para cada situación en la práctica profesional de la traducción.	A14 A23
Conocer los fundamentos conceptuales y técnicos de las herramientas necesarias para la práctica profesional de la traducción.	A31 B5

Contenidos

Tema	
1.- Introducción	
2.- Traducción y tecnologías: procesos, herramientas y técnicas de gestión.	2.1.- Ofimática avanzada 2.2.- Introducción a la traducción asistida.
3.- Traducción asistida	
4.- Gestión de proyectos, herramientas telemáticas y trabajo colaborativo (Web 2.0)	

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Prácticas de laboratorio	24	36	60
Seminarios	15	30	45
Prácticas autónomas a través de TIC	6	6	12
Actividades introductorias	2.5	5	7.5
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	0	25	25
Pruebas de tipo test	0.5	0	0.5

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Prácticas de laboratorio	Práctica sobre ofimática avanzada e introducción a la traducción asistida con software específico para uso profesional. Se desarrollará en las salas informáticas.
Seminarios	Práctica sobre traducción asistida con un paquete de software específico para el uso profesional. Se desarrollará en las salas informáticas.
Prácticas autónomas a través de TIC	Práctica sobre gestión de proyectos, herramientas telemáticas y trabajo colaborativo con software específico para el uso profesional; se desarrollará en las salas informáticas.
Actividades introductorias	Sesión presencial sobre los contenidos de la materia (contextualizados en el módulo y en el Grado), la planificación y la metodología docentes, y el sistema de evaluación que se empleará.

Atención personalizada	
Pruebas	Descripción
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	
Pruebas de tipo test	

Evaluación	
	Descripción
Pruebas prácticas, de ejecución de Práctica sobre ofimática avanzada e introducción a la traducción asistida. tareas reales y/o simuladas.	Calificación 80
	Práctica sobre trabajo colaborativo relacionada con un paquete de software específico de traducción asistida.
Pruebas de tipo test	Prueba tipo test para evaluar los conocimientos relacionados con las competencias de la materia. 20

Otros comentarios sobre la Evaluación

El curso académico tiene dos convocatorias oficiales de evaluación. En todas las convocatorias, para el sistema de calificaciones, se va a seguir el Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre, por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y validez en todo el territorio del Estado.

1. - PRIMERA CONVOCATORIA DE EVALUACIÓN

En la primera convocatoria de evaluación el sistema de evaluación va a distinguir entre las dos modalidades de enseñanza existentes: la modalidad de enseñanza "presencial y evaluación continua" y la modalidad de examen "final único y evaluación única".

1.1. - MODALIDAD DE ENSEÑANZA PRESENCIAL Y EVALUACIÓN CONTINUA

El nivel de presencialidad mínimo para poderse acoger a la evaluación continua será el recomendado por la Comisión de Calidad, que recomienda establecerlo en la asistencia al 80% de las clases presenciales, excepto circunstancias especiales que valorarán los docentes. Se van a tener en cuenta, por ejemplo, las especiales circunstancias del alumnado de selectividad de la convocatoria de septiembre y del alumnado de intercambio (Erasmus, Sócrates, etc.) que, 'tradicionalmente', se incorpora mas tarde a la docencia del curso.

El alumnado que quiera acogerse al sistema de evaluación continua deberá entregar una ficha de control (disponible de manera gratuita en la Conserjería de la FFT del Pabellón Central), convenientemente rellenada y con su fotografía. Deberá entregarla dentro de los primeros 15 días del curso. Si no entrega dicha ficha se entenderá que el estudiante NO quiere acogerse al sistema de Evaluación Continua.

El alumnado que se acoja a la modalidad de enseñanza presencial (evaluación continua) podrá (y deberá) ir acumulando nota a lo largo del curso hasta un máximo de 10,0 puntos posibles (el 100% de la nota final de la materia).

La evaluación va a consistir en la realización de una parte teórica y de una parte práctica:

- La parte **teórica** constituirá el 20% de la calificación final total (esto es, 2,0 puntos sobre los 10,0 posibles). Consistirá en una o varias pruebas de tipo test con un valor máximo de 2,0 puntos en total. Las preguntas estarán relacionadas con aspectos teóricos de la materia y el valor de cada respuesta correcta será proporcional al número total de preguntas formuladas. Se van a penalizar tanto las respuestas dejadas en blanco como las respuestas incorrectas.

- La parte **práctica** constituirá el 80% de la calificación final total (esto es, 8,0 puntos sobre los 10,0 posibles). Consistirá en un conjunto de pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas. Cada una de las pruebas tendrá unas pautas concretas de obligado cumplimiento como son un tiempo limitado de ejecución, una fecha máxima de entrega y unos parámetros específicos de realización (con unos programas y versiones concretos a emplear, con unos formatos específicos de trabajo, con unos métodos concretos de entrega, etc.). Cualquier prueba entregada que no cumpla con los requisitos exigidos será penalizada según los parámetros de evaluación establecidos de antemano. Cada prueba podrá entregarse una sola vez. Una vez expirado el plazo máximo de entrega no se aceptará prueba alguna (excepto circunstancias especiales que valorarán los docentes) y las pruebas no entregadas se calificarán con 0,0 puntos.

Para aprobar la materia en la evaluación continua de esta primera convocatoria el alumnado deberá obtener un mínimo de 5,0 puntos sumando la calificación obtenida en la parte teórica y la calificación obtenida en la parte práctica de la evaluación continua de la materia.

Aunque la Comisión de Calidad y la Coordinación de Grado 'recomiendan' que el alumnado que en la primera convocatoria no supere la evaluación continua no se pueda presentar a la evaluación única; en esta materia en particular, y de manera excepcional por las especiales circunstancias de la misma (trabajar con máquinas puede resultar muchas veces incluso hasta desesperante; muchas veces su 'comportamiento' es impredecible; y, si bien al principio del curso la configuración de todos los computadores es la misma, lo cierto es que con el transcurrir del tiempo cada uno de ellos va adquiriendo 'vida propia' no sabemos muy bien porqué), el alumnado que no supere la evaluación continua SÍ PODRÁ PRESENTARSE al examen final único de la evaluación única.

1.2. - MODALIDAD DE EXAMEN FINAL ÚNICO Y EVALUACIÓN ÚNICA

El alumnado que se acoja a la modalidad de examen final único y la evaluación única va a tener que realizar una única prueba de tipo test con un valor máximo de 10,0 puntos en total (el 100% de la nota final).

Las preguntas estarán relacionadas, de manera general, con aspectos teóricos y prácticos de la materia; y, de manera particular, con las pruebas prácticas de ejecución de tareas reales y/o simuladas realizadas en la modalidad de enseñanza presencial. Ya que en esta modalidad de examen final (por razones de tiempo, infraestructura y de procedimiento, básicamente) no se va a exigir al alumnado que haga ninguna prueba práctica, como mínimo, se le va a exigir que pruebe que sabría hacerlas si fuera necesario (que sabría utilizar los programas, formatos, procedimientos, metodologías, etc. exigibles para su realización).

El valor de cada respuesta correcta será proporcional al número total de preguntas formuladas; y, se penalizarán tanto las respuestas dejadas en blanco como las respuestas incorrectas.

Para aprobar la materia en esta evaluación única de la primera convocatoria el alumnado deberá obtener un mínimo de 5,0 puntos en el examen final único de la evaluación única de la materia.

Por acuerdo de la Junta de Facultad del 11/06/12, en este curso académico 2012-2013, la responsabilidad de fijar la fecha para la realización del examen único final de la cada materia correrá a cargo de los docentes de la materia. En este caso en concreto el examen final único de la materia tendrá lugar la última semana del curso. El día y la fecha acordados serán comunicados al Decanato de la FFT y al alumnado de la materia, y publicados tanto en la web de la FFT como en la web de la materia, tan pronto como sean fijados los horarios definitivos de la materia.

2. - SEGUNDA CONVOCATORIA DE EVALUACIÓN

El alumnado que se presente a la segunda convocatoria de evaluación va a tener que realizar una única prueba de tipo test con un valor máximo de 10,0 puntos en total (el 100% de la nota final).

Las preguntas estarán relacionadas, de manera general, con aspectos teóricos y prácticos de la materia; y, de manera particular, con las pruebas prácticas de ejecución de tareas reales y/o simuladas realizadas en la modalidad de enseñanza presencial. Ya que en esta modalidad de examen final (por razones de tiempo, infraestructura y de procedimiento, básicamente) no se va a exigir al alumnado que haga ninguna prueba práctica, como mínimo, se le va a exigir que pruebe que sabría hacerlas si fuera necesario (que sabría utilizar los programas, formatos, procedimientos, metodologías, etc. exigibles para su realización).

El valor de cada respuesta correcta será proporcional al número total de preguntas formuladas; y, se penalizarán tanto las respuestas dejadas en blanco como las respuestas incorrectas.

Para aprobar la materia en esta segunda convocatoria el alumnado deberá obtener un mínimo de 5,0 puntos en la prueba única tipo test.

Fuentes de información

Toda vez que:

1. El curso es predominantemente de tipo práctico y en él se va a aprender el funcionamiento y uso básico de múltiples y variadas herramientas informáticas (software, básicamente) relacionadas, directa o *indirectamente, con el ámbito de la traducción.
2. El uso de un determinado programa (o software) informático está supeditado siempre a los requisitos técnicos del propio programa, a la versión del programa que empleamos, al sistema operativo sobre lo cuál se ejecuta y, muchas veces, incluso la otros programas con los cuales se complementa.
3. En la actualidad, preferentemente en el ámbito profesional pero también en el ámbito independiente (*freelance*) y también en el ámbito de la docencia universitaria, aun existe una clara unanimidad en la preferencia por el uso de determinado tipo de herramientas informáticas (software) de carácter 'cerrado' y 'comercial'. Esto, en la mayoría de los casos, se traduce en un coste económico para los usuarios de estos programas. Este coste, en el ámbito de la docencia universitaria: (i) o bien se asume sin más (lo cual representa en la mayoría de los casos tener que comprar tantas licencias de los programas informáticos en cuestión como sean necesarias; y actualizalas constantemente); (ii) o bien se establecen convenios de colaboración entre las universidades y las diferentes empresas de software a 'coste cero' (cosa muy complicada y supeditada a veces a muchos intereses por ambas partes); (iii) o bien se trabaja con 'software gratuito' y/o 'software libre' (aunque no siempre es posible encontrar programas de este tipo); (iv) o bien, simplemente, se trabaja con 'versiones de prueba' o 'versiones de demostración' de los programas cerrados y comerciales (con las consiguientes limitaciones de tiempo y/o de uso para el usuario).

Por todo este conjunto de especiales circunstancias se hace muy difícil poder dar en el momento de la redacción de las Guías Docente (normalmente dos o tres meses antes del inicio del curso académico) una bibliografía actualizada y acorde con los programas informáticos que se van a estudiar y/o emplear en el curso. Simplemente porque es imposible saber aun cuales van a ser los programas y/o las versiones de los programas que se van a poder emplear al largo del curso académico.

En función de la propia configuración de los computadores de las aulas informáticas, de la disposición de programas (gratuitos, libres, de pago, etc.), de los convenios firmados con las empresas *distribuidoras de software, de las propias versiones existentes de los programas, de los sistemas operativos empleados, etc. se va a optar por unos determinados programas en particular. Por todo ello, una vez establecido los programas concretos con los cuales vamos a trabajar, se va a facilitar al alumnado la bibliografía mas adecuada 'ad hoc' (normalmente en formato PDF y accesible on line para todo el alumnado de manera gratuita).

Aun así, a continuación mostramos una exhaustiva lista de referencias bibliográficas básicas en soporte papel que os pueden ayudar a comprender, de una manera general y a nivel teórico-práctico, el "uso de las tecnologías en el ámbito específico de la traducción".

Sí fuera necesario recomendar alguno de ellos, podríamos hacerlo en función de diferentes criterios:

- Libros disponibles en el Catálogo PERSEO de la Biblioteca Universitaria de Vigo: Austermühl; Bowker; Díaz-*Fouces y García-González; Oliver, Moré y Climent; Pym; Reineke; Somers; Torres del Rey.
- Libros en español: Corpas y Varela; Díaz-*Fouces y García-González; Oliver, Moré y Climent; Reineke; Torres del Rey.
- Los 'clásico': Austermühl; Bowker; Pym; Somers.
- Los que contienen la información más actualizada: Dimitriu y Freigang; Oliver, Moré y Climent; Quah.
- Los que tienen una orientación fundamentalmente didáctica: Pym; Torres del Rey.
- Los que tratan el tema del software libre: Díaz-Fouces y García-González; Oliver, Moré y Climent; Reineke.

Bibliografía básica en soporte papel relacionada con la "Traducción y las Tecnologías"

- Austermühl, F. Electronic tools for translators. Manchester; Northampton: St. Jerome, 2001, 192 p., ISBN: 1900650347 [Signatura PERSEO: "FFT 82.03 AUS ele"].
- Bowker, L. Computer-aided translation technology: a practical introduction. Ottawa: University of Ottawa Press, 2002, 185 p., ISBN: 0776630164 / 0776605380 [Signatura PERSEO: "FFT 801:681.3 BOW com"].
- Corpas, G.; Varela, M.J. Entornos informáticos de la traducción profesional: las memorias de traducción. Granada: Atrio, 2003, 340 p., ISBN: 8496101150 [Signatura PERSEO: no está].
- Díaz Fouces O.; García González, M. (eds.) Traducir (con) software libre. Granada: Comares, 2008, 210 p., ISBN: 8498364873 [Signatura PERSEO: "FFT 82.03 TRA con"].

- Dimitriu, R.; Freigang, K. (eds.) Translation Technology in Translation Classes, Iasi: Editura Institutul European, 2008, 210 p., ISBN: 9736115219 [Signatura PERSEO: no está].
- O'Hagan, M.; Ashworth, D. Translation-mediated communication in a digital world: facing the challenges of globalization and localization. Clevedon: Multilingual Matters, 2002, 192 p., ISBN: 1853595810 / 1853595802 [Signatura PERSEO: no está].
- Oliver, J.A.; Moré, J.; Climent, S. (coords.) Traducción y tecnologías. Barcelona: UOC, 2008, 316 p., ISBN: 84977887403 [Signatura PERSEO: "FFT 82.03 OLI tra"].
- Pym, A. Translation technology and its teaching (with much mention of localization). Tarragona: Intercultural Studies Group (Universitat Rovira i Virgili), 2006, 124 p., ISBN: 8461111311 [Signatura PERSEO: "FFT 82.03 TRA tec"].
- Quah, C.K. Translation and technology. Hampshire / New York: Palgrave Macmillan, 2006, 221 p., ISBN: 1403918325 [Signatura PERSEO: no está].
- Reineke, D. (coord.) Traducción y localización: mercado, gestión y tecnologías. Las Palmas de Gran Canaria: Anroart Ediciones, 2005, 372 p., ISBN: 8496577082 [Signatura PERSEO: "FFT 82.03 TRA ylo"].
- Somers, H. (ed.) Computers and translation: a translators' guide. Amsterdam [etc.]: John Benjamins, 2003, 349 p., ISBN: 9027216401 (Europa) / 1588113779 (U.S.A.) [Signatura PERSEO: "FFT 82.03 COM and"].
- Torres del Rey, J. La interfaz de la traducción. Granada: Editorial Comares, 2005, 248 p., ISBN: 8484449379 [Signatura PERSEO: "82.03 TOR int"].

Y el alumnado que no tenga aún unos 'conocimientos mínimos' de informática "básica o de usuario y/o de ofimática básica" (que no se va a explicar en este curso y que va a ser el punto de partida del mismo), puede consultar también una pequeña muestra de referencias bibliográficas básicas relacionadas con el "tratamiento informático de la información y ofimática básica".

Sí fuera necesario recomendar alguno de ellos, podríamos hacerlo en función de diferentes criterios:

- Manuales sobre paquetes ofimáticos exclusivamente de pago (Office 2003 y Office 2007): Bott y Woody.
- Manuales sobre paquetes ofimáticos de pago y libres (Office y Openoffice): Moro.

Bibliografía básica en soporte papel relacionada con el "Tratamiento informático de la información y Ofimática básica"

- Bott, Y.; Woody, L. Office 2003 (Colección 'La biblia de'); Traducción de Norwich & Barston. Special edition using Microsoft Office 2003. ISBN: 0789729555), 2004, Madrid: Anaya Multimedia, 1084 p., 2004, ISBN: 8441516782 [Signatura PERSEO: "681.3 BOT bib"].
- Bott, Y.; Woody, L. Office 2007 (Colección 'La biblia de'); Traducción de Norwich & Barston. Special edition using Microsoft Office 2007. ISBN: 0789735172), 2007, Madrid: Anaya Multimedia, 976 p., 2007, ISBN: 8441522237 [Signatura PERSEO: "FFT 681.3 BOT bib"].
- Moro, M. Tratamiento informático de la información. Madrid: Paraninfo, 2004, 316 p., ISBN: 8497327930 [Signatura PERSEO: solicitado y pendiente de recepción].

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Herramientas para la traducción e a interpretación V: Informática avanzada/V01G230V01931

Otros comentarios

1) Dadas las limitaciones temporales en que se desarrolla la materia, se considera imprescindible cursar la materia "Herramientas para la Traducción e Interpretación, V: informática avanzada"" del 4º curso del Grado. De esta manera resulta más factible alcanzar un dominio satisfactorio de los conocimientos informáticos y de las destrezas relacionados con la práctica profesional glosados en el listado de competencias del Grado.

2) Dado que para el desarrollo y la evaluación de la materia importan tanto las horas de trabajo presenciales en el aula como las horas de trabajo personal del alumnado, se considera imprescindible la asistencia del alumnado (en cualquiera de los grupos prácticos a su disposición) a las primeras sesiones introductorias de la materia.

DATOS IDENTIFICATIVOS

Lengua: Lengua A2, I: Expresión escrita y oral: Gallego

Asignatura	Lengua: Lengua A2, I: Expresión escrita y oral: Gallego			
Código	V01G230V01201			
Titulacion	Grado en Traducción e Interpretación			
Descriptores	Creditos ECTS 6	Seleccione FB	Curso 1	Cuatrimestre 2c
Lengua Impartición	Departamento Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Solla Gonzalez, Amparo			
Profesorado	Palacio Sanchez, Jose Antonio Solla Gonzalez, Amparo			
Correo-e	asolla@uvigo.es			
Web				
Descripción general	(*) Partindo de que o alumnado posúe un nivel C2 do Marco Europeo de Referencia para a aprendizaxe de lingüas, a materia revisa en profundidade e reforza os coñecementos que posúen os discentes á vez que incide na aplicación práctica da norma adaptada á construcción de manifestacións discursivas formais nos diferentes contextos comunicativos orais e escritos.			

Competencias de titulación

Código
A3 Dominio de la lengua propia, escrita y oral
A4 Conocer norma y usos de las lenguas de trabajo
A17 Capacidad de tomar decisiones
A18 Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica
A25 Conocimientos de cultura general y civilización
A27 Capacidad de razonamiento crítico
A33 Dominio oral y escrito de la lengua propia
B7 Toma de decisiones
B8 Compromiso ético y deontológico
B9 Razonamiento crítico
B15 Aprendizaje autónomo
B23 Capacidad de trabajo individual

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje
Analizar y valorar críticamente ejemplos de expresión oral y escrita en lengua gallega.	A3 B7 A4 B9 A27
Desarrollar autonomía en la producción y corrección de diferentes tipos de textos orales y escritos utilizando adecuadamente los recursos de la lengua gallega.	A3 B7 A4 B8 A17 B15 A18 B23 A25 A33

Contenidos

Tema

(*)1. A norma escrita da lingua galega	(*)1.1. A acentuación 1.2. Signos ortográficos 1.3. Grupos consonánticos 1.4. Sufixos e terminacións 1.5. Paradigmas morfolóxicos do galego
--	---

(*)2. Morfosintaxe	(*)2.1. O artigo 2.2. O substantivo e adxectivo 2.3. O pronome persoal 2.4. Posesivos e demostrativos 2.5. Cuantitativos e indefinidos 2.6. O verbo 2.7. O adverbio, a preposición, a conxunción.
(*)4. Lingua oral e lingua escrita	(*)4.1. A linguaxe como medio de comunicación 4.2. Escritura e oralidade
(*)5. O texto	(*)5.1. Coherencia e cohesión textual 5.2. Tipoloxía textual en galego

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas y/o ejercicios	21	21	42
Eventos docentes y/o divulgativos	3	6	9
Presentaciones/exposiciones	3	21	24
Sesión magistral	15	30	45
Actividades introductorias	4	8	12
Pruebas de respuesta corta	2	16	18

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	(*) O alumnado levará a cabo a resolución de problemas e exercicios específicos para a materia explicada. Adóitase utilizar como complemento da clase magistral.
Eventos docentes y/o divulgativos	(*) Os discentes asistirán a conferencias e actividades que complementen a súa formación.
Presentaciones/exposiciones	(*) O alumnado exporá perante o docente e/ou un grupo de estudiantes un tema sobre os contidos da materia ou os resultados dun traballo, exercicio.
Sesión magistral	(*) Exposición por parte do docente dos contidos sobre a materia obxecto de estudo, directrices dun traballo e actividades que o alumnado debe desenvolver.
Actividades introductorias	(*) Actividades encamiñadas a tomar contacto co alumnado e reunir información sobre o grupo así como a presentar a materia

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	
Sesión magistral	

Evaluación

	Descripción	Calificación
Resolución de problemas y/o ejercicios(*)	Durante o curso a profesora especificará cales das diferentes actividades prácticas serán availables. Terase moi en conta a actitude e participación do alumnado nas aulas.	20
Eventos docentes y/o divulgativos	(*)Valorarase a asistencia a calquera actividad programada relacionada coa materia e a entrega dunha recensión persoal.	5
Presentaciones/exposiciones	(*)Valorarase a preparación dun traballo tutelado, individual e breve (5 folios) no que se atenderá especialmente á corrección do texto.	10
Sesión magistral	(*) Valorarase a atención dos discentes, a súa curiosidade intelectual, a reflexión e mesmo o debate se se considera oportuno.	15
Pruebas de respuesta corta	(*)Realizaranse dúas probas durante o semestre: unha sobre a normativa ortográfica e morfolóxica e outra sobre aspectos gramaticais. Ámbalas dúas deberán ser superadas para obter a cualificación total deste apartado.	50

Otros comentarios sobre la Evaluación

Fuentes de información

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Lengua A2, II: Introducción a las lenguas de especialización: Gallego/V01G230V01401

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Herramientas para la traducción y la interpretación I: Informática/V01G230V01109

DATOS IDENTIFICATIVOS

Lengua: Lengua A2, I: Expresión escrita y oral: Español

Asignatura	Lengua: Lengua A2, I: Expresión escrita y oral: Español			
Código	V01G230V01202			
Titulación	Grado en Traducción e Interpretación			
Descriptores	Creditos ECTS 6	Seleccione FB	Curso 1	Cuatrimestre 2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Lengua española			
Coordinador/a	Rodriguez Vega, Maria Regina			
Profesorado	Rodriguez Vega, Maria Regina			
Correo-e	xinavega@uvigo.es			
Web				
Descripción general	(*)A materia revisa en profundidade e reforza os coñecementos que posúen os discentes dunha das súas linguas maternas, o español. Ademais, a materia incide na aplicación práctica da norma académica adaptada á construcción de discursos orais e escritos de carácter formal en contextos comunicativos diversos.			

Competencias de titulación

Código	
A3	Dominio de la lengua propia, escrita y oral
A4	Conocer norma y usos de las lenguas de trabajo
A10	Capacidad de trabajo en equipo
A17	Capacidad de tomar decisiones
A18	Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica
A27	Capacidad de razonamiento crítico
B1	Comunicación oral y escrita en la lengua propia. Se prestará especial atención al conocimiento y correcto uso de las 2 lenguas cooficiales de la Comunidad Autónoma de Galicia
B5	Conocimientos de informática aplicada
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	Toma de decisiones
B12	Trabajo en equipo
B15	Aprendizaje autónomo
B18	Creatividad
B23	Capacidad de trabajo individual

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje
(*)Desenvolver as habilidades de comprensión e de expresión escrita.	A4 B1
(*)Ampliar o repertorio léxico e textual na lingua materna español.	A3 B15 B23
(*)Fomentar a aplicación práctica dos coñecementos gramaticais, léxicos e culturais á análise, creación e revisión de todo tipo de textos.	A10 B1 A18 B5 B18
(*)Capacitar aos alumnos para analizar, sintetizar e extraer de forma crítica a información principal A18 e secundaria dunha manifestación discursiva oral ou escrita e poñela en común.	B7 B12
(*)Proporcionarlle a información e ferramentas necesarias ao discente para que manexe con soltura os recursos bibliográficos de calidad que contribúan a un óptimo desenvolvemento das actividades profesionais de corrección, traducción e interpretación textual.	A17 B6 A27

Contenidos

Tema	
(*)Tema 1. Conceptos básicos sobre corrección lingüística.	(*)1.1. Norma e uso. 1.2. A norma académica e o concepto de estándar culto en español. 1.3. A política lingüística panhispánica da RAE.
(*)Tema 2. Ortografía e puntuación.	(*)2.1. Ortografía das letras. 2.2. Ortografía das palabras. 2.3. Acentuación. 2.4. Puntuación.

(*)Tema 3. Ortotipografía.	(*)3.1. Ortotipografía dos elementos tipográficos. 3.2. Ortotipografía bibliolóxica. 3.3. As referencias bibliográficas.
(*)Tema 4. Morfoloxía flexiva.	(*)4.1. Morfoloxía flexiva vs. Morfoloxía derivativa. 4.2. Morfoloxía flexiva. Unidades. 4.3. Cuestiós de xénero gramatical. 4.4. Cuestiós de número gramatical.
(*)Tema 7. O nivel da escritura: o texto.	(*)7.1. Coherencia e cohesión textual. 7.2. Formas discursivas e tipoloxía textual en español. 7.3. Redactar en función da tipoloxía textual.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	3	5
Sesión magistral	18	45	63
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	14	21	35
Presentaciones/exposiciones	6	18	24
Trabajos de aula	4	8	12
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	0	2
Trabajos y proyectos	2	7	9

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	(*)Actividade introdutoria. Durante a primeira sesión buscarase recoller información sobre os coñecementos de partida, os intereses e as motivacións dos discentes. Ademais da presentación da materia, farase unha pequena proba inicial (non puntuable na avaliación final) que servirá como valoración de nivel.
Sesión magistral	(*)Actividade teórica. Consiste na exposición dos contidos xerais da materia co obxectivo de comunicar coñecementos e metodoloxías de análise. As explicacións estarán ordenadas e ben estruturadas e contarán con exemplos claros que aseguren a comprensión dos contidos. Ocasionalmente poderán estar apoiadas por presentacións.
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	(*)Formularanse na aula ou a través da plataforma TEMA unha serie de problemas e exercicios relacionados coa materia traballada nas clases. O obxectivo é reflexionar e relacionar teoría e práctica. Tamén constitúe unha actividade básica para reforzar os coñecementos que se van adquirindo.
Presentaciones/exposiciones	(*)Actividade práctica. O profesor da materia dará unhas indicacións xerais sobre a forma axeitada de realizar unha presentación oral. A partir destas explicacións esta liña metodolóxica irá orientada aos discentes. O seguinte paso consistirá na exposición oral (individual, por parellas ou en grupos) por parte dos alumnos dun tema concreto de carácter lingüístico que se escollerá entre os temas da materia e que terá que presentarse ao resto dos compañeiros.
Trabajos de aula	(*)Actividade práctica orientada na aula polo docente. Aínda que o alumnado poderá traballar de forma autónoma na materia, estes traballos de aula terán como obxectivo a proposta de certas actividades que se desenvolverán coa colaboración de alumnos e docente durante catro sesións presenciais dunha hora cada unha.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos de aula	
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	
Pruebas	Descripción
Trabajos y proyectos	

Evaluación

	Descripción	Calificación
Presentaciones/exposiciones	Consistirá en la exposición oral por parte del alumnado (individual, por pareja o en grupo de 3 o 4 personas) de un tema lingüístico concreto que se escogerá entre los propuestos por el docente. El objetivo es evaluar la competencia oral de los discentes en un contexto formal.	25

Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Consistirá en un examen que abordará los temas estudiados durante el curso. En esta prueba tendrán cabida preguntas de carácter teórico y otras de carácter práctico. Se realizará en la antepenúltima sesión docente y se dedicarán las dos últimas sesiones a tareas de revisión y comentario de las pruebas realizadas.	50
Trabajos y proyectos	Consistirá en la elaboración de un trabajo propuesto en clase (resumen de artículos, valoración crítica de una obra literaria, etc.) en el que se evaluará la competencia del alumnado en lo relativo al dominio de las técnicas y mecanismos de síntesis y redacción de un texto.	25

Otros comentarios sobre la Evaluación

Al inicio del curso, los alumnos deberán indicarle al docente la forma de evaluación por la que optan, es decir, evaluación continua (asistencia regular, trabajos de aula, presentaciones, proyectos, pruebas, etc.) o evaluación única (examen oficial de la materia fijado por la Facultad). Los discentes que se acojan al sistema de evaluación única realizarán un examen en el que tendrán cabida cuestiones teóricas y prácticas. Los alumnos que opten por la evaluación continua y que no superen la materia al final del cuatrimestre podrán presentarse a la convocatoria oficial de julio y a las sucesivas convocatorias, en las que no se guardarán las calificaciones obtenidas a través de las puebas, actividades y trabajos realizados a lo largo del curso. Los estudiantes Erasmus podrán realizar las pruebas con la ayuda de un diccionario. La lectura de una obra literaria será obligatoria. Tanto en las pruebas como en el resto de los ejercicios propuestos a lo largo del curso se penalizarán los errores ortográficos, los errores en la expresión, las incoherencias sintácticas, etc. Si durante la corrección de actividades y trabajos se detectase copia o plagio, los referidos trabajos no se valorarán. La evaluación de las lecturas obligatorias se realizará en el examen final.

Fuentes de información

Martínez de Sousa, José, **Ortografía y ortotipografía del español actual**, Gijón: Trea, del Valle, José (ed.), **La lengua ¿patria común?**, Madrid: Iberoamericana- Frankfurt am Main: Vervuert, BIBLIOGRAFÍA BÁSICA,
 Real Academia Española, **Ortografía de la lengua española**, Madrid, Espasa,
 Real Academia Española, **Diccionario panhispánico de dudas**, Madrid, Santillana,
 Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española, **Nueva gramática de la lengua española**, Madrid: Espasa,
 BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA,
 Cassany, Daniel, **La cocina de la escritura**, Barcelona: Anagrama,
 Cervera, Ángel, **Guía para la redacción y el comentario de texto**, Madrid: Espasa,

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Lengua A2, II: Introducción a las lenguas de especialización: Español/V01G230V01402

DATOS IDENTIFICATIVOS

Idioma moderno: Idioma 1, II: Inglés

Asignatura	Idioma moderno: Idioma 1, II: Inglés			
Código	V01G230V01203			
Titulación	Grao en Traducción e Interpretación			
Descriptores	Creditos ECTS 6	Seleccione FB	Curso 1	Cuatrimestre 2c
Lengua Impartición	Inglés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Llantada Diaz, Maria Francisca Perez Paz, Maria Flor			
Profesorado	Llantada Diaz, Maria Francisca Perez Paz, Maria Flor			
Correo-e	fanny.llantada@uvigo.es mflor@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia presta atención á consolidación das destrezas comunicativas e lingüísticas a un nivel de usuario/a competente. O curso ten unha orientación práctica. O nivel de lingua é B2 e de chegada C1, segundo os estándares do Marco Europeo Común de Referencia.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Dominio de linguas estranxeiras
A2	Coñecemento de culturas e civilizacións estranxeiras
A4	Coñecer norma e usos das linguas de traballo
A8	Destreza para a procura de información/documentación
A12	Posuér unha ampla cultura
A18	Capacidade de aplicar os coñecementos á práctica
A22	Destrezas de tradución
A24	Capacidade de aprendizaxe autónoma
A25	Coñecementos de cultura xeral e civilización
A27	Capacidade de razonamento crítico
A30	Coñecemento de idiomas
B1	Comunicación oral e escrita na lingua propia. Prestarase especial atención ao coñecemento e correcto uso das 2 linguas cooficiais da Comunidade Autónoma de Galicia
B2	Coñecemento dunha segunda e unha terceira lingua estranxeira
B6	Capacidade de xestión da información
B9	Razonamento crítico
B12	Traballo en equipo
B15	Aprendizaxe autónoma
B22	Capacidade de aplicar os coñecementos na práctica
B23	Capacidade de traballo individual

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje
Promover a autonomía do alumnado para desenvolver unha competencia comprensiva de diversos tipos de textos en inglés.	A1 B1 A8 B2 A12 B6 A18 B9 A24 B15 A27 B22 A30 B23
Asentar e aumentar o coñecemento do repertorio léxico básico inglés.	A1 B2 A4 B12 A8 B15 A18 B22 A24 B23 A30

Aplicar e desenvolver o sentido de conciencia lingüística dos mecanismos gramaticais e formas de uso do inglés.	A1 A2 A4 A18	B2 B15 B22 B23
Desenvolver as bases das habilidades de comprensión e expresión oral en inglés.	A1 A8 A18 A22 A24 A30	B2 B15 B22 B23
Utilizar e valorar o coñecemento das nocións gramaticais básicas do inglés	A1 A4 A18 A24 A25 A30	B2 B15 B22 B23

Contidos

Tema

1. Brands	1. Discuss brands. 2. Describe effects and influences. 3. Talk about the image and qualities of products. 4. Talk about advertising and marketing. 5. Viral ads. 6. Pass on detailed information. 7. Use advertising language.
2. Images and Objects	1. Speculate about images and objects. 2. Interpret and respond to a story. 3. Interpreting a painting. 4. Discuss icons. 5. Identify critical language in a text. 6. Present argument and counter-arguments. 7. Give and respond to criticism.
3. Groups	1. Describe groups and membership. 2. Describe feelings about belonging. 3. Give opinions emphatically. 4. Explore strategies for analysing authentic texts. 5. Persuade others to take action. 6. Describe an organisation. 7. Presenting something in the best possible light.
4. Saving the World	1. Talk about climate change. 2. Describe inventions and how they work. 3. Discuss proposals. 4. Describe an ongoing process. 5. Understand imagery in and comment on a poem. 6. Conduct a debate. 7. Report and react to a point of view.
5. Knowledge and Technology	1. Talk about knowledge and technology. 2. Discuss how to access to information. 3. Describe technology advances. 4. Explain an idea delivering a positive message. 5. Give written advice. 6. Write steps in a process, describe how to do something. 7. Write a cover letter: describe experience and ability.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	5	13	18
Titoría en grupo	8	0	8
Presentacións/exposicións	9	20	29
Actividades introductorias	1	0	1
Traballos de aula	10	30	40
Resolución de problemas e/ou exercicios	3	15	18
Probas de resposta curta	4	8	12
Probas prácticas, de ejecución de tarefas reais e/ou simuladas.	4	8	12

Outras	4	8	12
*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado			

Metodoloxía docente	
	Descripción
Resolución de problemas Análise e resolución de exercicios prácticos relacionados cos contidos gramaticais e léxicos e as e/ou exercicios de forma destrezas comunicativas de forma autónoma, con material de autocorrección.	
Titoría en grupo	Explicación dos elementos dos contidos que precisen da aclaración das dúbidas que ao respecto presente o alumnado.
Presentacións/exposición Presentacións orais e escritas guiadas sobre os contidos da materia, quer de forma individual quer colectiva, para reforzar as destrezas comunicativas de expresión.	
Actividades introductorias Orientación xeral sobre a materia, qué se espera do alumnado e cómo conseguiu.	
Traballos de aula	Práctica das catro destrezas comunicativas: comprensión oral (listening), expresión oral (speaking), comprensión escrita (reading), e expresión escrita (writing) así como das destrezas lingüísticas (use of English).
Resolución de problemas	Formulación, análise e resolución de exercicios prácticos relacionados cos contidos gramaticais e léxicos e as destrezas comunicativas.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Titoría en grupo	Orientacións xerais sobre a materia, análise das capacidades iniciais dos alumnos. Fomento das estratexias de aprendizaxe autónomo. Indicacións sobre os traballos tutelados. Asesoramento que precisen os alumnos para a superación do curso. O profesorado facilitará ao alumnado a bibliografía e material necesario para as súas exposicións.
Presentacións/exposicións	Orientacións xerais sobre a materia, análise das capacidades iniciais dos alumnos. Fomento das estratexias de aprendizaxe autónomo. Indicacións sobre os traballos tutelados. Asesoramento que precisen os alumnos para a superación do curso. O profesorado facilitará ao alumnado a bibliografía e material necesario para as súas exposicións.

Avaliación		Calificación
	Descripción	
Presentacións/exposicións	Presentacións, redaccións, e exposicións orais e escritas sobre o libro de obligada lectura e os dous artigos extraídos dos xornais online e relacionadas coas destrezas de expresión (speaking and writing).	20
Probas de resposta curta	1. Probas puntuais sobre a materia asignada, conceptos teóricos e a súa aplicación. 2. Resolución de exercicios prácticos de resposta curta (fill in the gaps, transformations, cloze, multiple choice, etc.) relacionados coas destrezas lingüísticas (use of English).	20
Probas prácticas, de execución de tarefas reais ou simuladas.	Probas prácticas de execución de tarefas baseadas en materias reais ou adaptados e relacionadas coas destrezas de comprensión (listening and reading).	20
Outras	Exame final sobre todos os contidos lingüísticos e as catro destrezas comunicativas: comprensión oral (listening), expresión oral (speaking), comprensión escrita (reading), e expresión escrita (writing) así como das destrezas lingüísticas (use of English), que presupón o 40% para aqueles alumnos/as que teñan dereito a avaliación continua.	40

Otros comentarios sobre la Evaluación

Recoméndase a avaliación continua, sendo o sistema máis axeitado para a aprendizaxe da materia.

O alumnado de avaliação continua ten que declararse por escrito como asistentes de avaliação continua na segunda ou terceira clase teórica da materia e para iso entregarán unha ficha ó profesorado.

Para poder **superar o sistema de avaliação continua** o alumnado deberá asistir ao **80% das horas presenciais** (tanto de horas teóricas como das prácticas). De non facelo perderá o dereito á avaliação continua e terá que presentarse á **avaliación única** que se realizará durante o último día lectivo da materia. O alumnado de avaliação única realizará o exame da competencia oral durante o último día lectivo da materia. A devandita competencia medirase cunha entrevista ao alumnado que versará sobre algún tema dos contidos do curso. A avaliação única computará como o 100% da nota final.

Ó **alumnado de avaliação continua** computáraselle un 60% da cualificación final co traballo e probas do curso e un 40% coa proba final na data oficial da primeira convocatoria. A proba final da primeira convocatoria terá lugar na última clase da

materia.

Para aprobar a materia será preciso aprobar **cada unha das catro destrezas comunicativas (reading, listening, speaking and writing) e a destreza lingüística (use of English)**. Na convocatoria de xullo o alumnado só terá que presentarse ás destrezas suspensas.

A posibilidade de faltar ao 20% das sesións presenciais xa contempla as faltas por emerxencias e por enfermidade, por tanto no se aceptará xustificación das faltas agás en casos moi limitados e excepcionais.

A avaliación continua do alumnado require que o alumnado demostre as súas capacidades con regularidade ó longo do cuadri mestre. Por tanto, as probas e traballos de clase non son recuperables. **As probas e os traballos feitos na clase que os alumnos non entreguen por non asistir a clase contarán como un 0**. As probas tipo **[resposta curta]** serán controis puntuais que non se anuncian antes de realizarlos. Anunciarase na aula a programación das datas de entrega dos traballos, así como as datas nas que se realizarán os **[traballos de aula]** que son redacción escritas ou presentacións orais, ademais dos exames e as probas más extensas de **[reading] e [listening]**. O traballos realizados fóra da aula deberán ser entregados en man na clase no día sinalado. Así, os traballos que o alumnado non entregue na data requirida e en man contarán como un "0".

Os/as alumnos/as que non superen a avaliación continua ou que renuncien a ela deberán presentarse a unha proba única global sobre todos os contidos comunicativos e lingüísticos da materia en **xullo (segunda convocatoria)**, que computará como o 100%. A data deste exame farase pública de forma oficial.

Esta proba de xullo constará de cinco partes que avaliarán as catro destrezas comunicativas e a destreza lingüística (use of English). Cada unha das partes equivalerá a un 20% da cualificación final e para aprobar a materia haberá que aprobar cada unha das devanditas destrezas.

Os/as alumnos/as que non se acollan á avaliación continua terán una proba única que computará como o 100% da nota. A primeira oportunidade é a proba da primeira convocatoria e a segunda na segunda convocatoria (xullo).

Para a segunda convocatoria (xullo) conservaranse as calificacións das partes aprobadas na primeira convocatoria (sendo de avaliación continua ou da proba única da primeira convocatoria).

Durante a realización dos exames non se permite a utilización de diccionarios, ordenador, conexión a internet ou outros medios electrónicos.

O plaxio total ou parcial nos traballos entregados suporá o suspenso automático na materia.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía básica

Libro de texto:

Libro de lectura obligatoria:www.washingtonpost.com

The Guardian

Bibliografía complementaria

Dicionarios.

Collins Cobuild Advanced Dictionary. *Barcelona: Random House Mondadori, 2008.*

Gran Diccionario Oxford Español-Inglés, Inglés-EspañolHornby, Albert Sidney. *Oxford Advanced Learner's Dictionary*. Oxford University Press, 2010.

2006.

Lee, Diana et al. *Oxford Collocations Dictionary*. Oxford University Press, 2008.

. *Oxford: Macmillan, 2007.*

Comprensión e expresión oralPronunciation Tasks, 1993.

O'Connor, J.D. & Fletcher, Clare. *Sounds English*. Harlow: Longman, 1989.

Vocabulario

McCarthy, Michael & O'Dell, Felicity. *English Idioms in Use, Advanced*. Cambridge University Press, 2010.

McCarthy, Michael & O'Dell, Felicity. *English Phrasal Verbs in Use, Advanced*. Cambridge University Press, 2002.

McCarthy, Michael & O'Dell, Felicity. *English Vocabulary in Use, Advanced*. Cambridge University Press, 2007.

McCarthy, Michael & O'Dell, Felicity. *Test your English Vocabulary in Use, Upper-Intermediate*. Cambridge University Press, 2005.

Materiais en liña:

BBC World Service (gramática, tests, actividades de comprensión oral, etc.)

<http://www.bbc.co.uk>

Voice of America (lectura lenta, excelente para la práctica de la comprensión oral)

<http://www.edufind.com/english/grammar/>

E-learning Materials

ESL Podcasts:

<http://www.eslpod.com/toefl/>

ESL Websites:

<http://www.okey-dokey.co.uk>

<http://www.usingenglish.com>

<http://iteslj.org>

Bellenglish (First Certificate)

<http://www.elcox.co.uk>

<http://www.cambridgeesol.org/exams/>

English for Everybody (First Certificate and others) (fee)

<http://www.englishoutlook.com>

Australian Centre for Languages (Communication)

<http://www.englishpage.com>

The Oxford Learning English Resource (Upper intermediate-advanced) (fee)

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Idioma moderno: Idioma 1, III: Inglés/V01G230V01303

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Idioma moderno: Idioma 1, I: Inglés/V01G230V01103

Otros comentarios

Recoméndase una aplicación constante e seria no estudo da materia. O alumnado que non posúa o nivel de partida da materia terá que procurar formación en inglés por a súa conta (EOI, Centro de Linguas, materiais bibliográficos, etc.). EN NINGÚN CASO SE BAIXARÁ O NIVEL.

Tamén cómpre recordar ao alumnado que deben respectar os derechos de copyright. Ningunha parte dos libros de texto e de lectura poden ser reproducidos, alterados, editados ou usados por calquera forma ou medio, electrónico ou mecánico, inclusive fotocopias, gravacions, Internet ou sistema de almacenamiento de datos, sen permiso por escrito dos autores ou

editoriais, agás nos casos de treitos curtos citados en recensións críticas ou artigos de revistas, xornais ou calquera medio de comunicación.

DATOS IDENTIFICATIVOS

Idioma moderno: Idioma 1, II: Francés

Asignatura	Idioma moderno: Idioma 1, II: Francés			
Código	V01G230V01204			
Titulación	Grao en Traducción e Interpretación			
Descriptores	Creditos ECTS 6	Seleccione FB	Curso 1	Cuatrimestre 2c
Lengua Impartición	Francés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Ripoll Delebourse, Virginia Teresa			
Profesorado	Ripoll Delebourse, Virginia Teresa			
Correo-e	vripoll@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Os obxectivos da materia son adquirir unha competencia comprensiva e produtiva de estruturas gramaticais complexas tanto na expresión escrita coma na oral, insistindo na producción e comprensión oral. O nivel que se vai atinxir é un nivel C1.2, é dicir un nivel C1 consolidado.			

Competencias de titulación

Código

A1	Dominio de linguas estranxeiras
A2	Coñecemento de culturas e civilizacións estranxeiras
A4	Coñecer norma e usos das linguas de traballo
A8	Destreza para a procura de información/documentación
A10	Capacidade de traballo en equipo
A12	Posuér unha ampla cultura
A18	Capacidade de aplicar os coñecementos á práctica
A27	Capacidade de razoamento crítico
A30	Coñecemento de idiomas
A32	Saber recoñecer a diversidade e multiculturalidade
B1	Comunicación oral e escrita na lingua propia. Prestarase especial atención ao coñecemento e correcto uso das 2 linguas cooficiais da Comunidade Autónoma de Galicia
B2	Coñecemento dunha segunda e unha terceira lingua estranxeira
B4	Resolución de problemas
B6	Capacidade de xestión da información
B9	Razoamento crítico
B10	Recoñecemento da diversidade e a multiculturalidade
B11	Habilidades nas relacóns interpersoais
B12	Traballo en equipo
B14	Motivación pola calidade
B15	Aprendizaxe autónoma
B16	Adaptación a novas situacóns
B17	Comprensión doutras culturas e costumes
B22	Capacidade de aplicar os coñecementos na práctica
B23	Capacidade de traballo individual

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia

Resultados de Formación y Aprendizaje

Repasar as bases teóricas e prácticas para afianzar o coñecemento das normas da lingua francesa A1 e o seu correcto uso e dominio para acadar precisión e fluidez tanto na escrita coma na expresión oral.	B2
Fomentar a capacidade de expresión e comprensión da lingua francesa a través do traballo en equipo.	A10 A30 B11 B12 B22
Acrecentar as actividades de comprensión e expresión oral tanto para a información específica como para a información xeral.	A1 A4 A18 B15 B23 A30

Mellorar e ampliar o coñecemento da cultura e civilización francófonas	A2 A32	B6 B10 B16 B17
desenvolver o senso da conciencia lingüística das variantes das linguas coma un sistema lingüístico- cultural dos seus mecanismos gramaticais e formas de expresión	A1 A2 A4 A18 A30	B1 B2 B6 B17
Sentar as bases e desenvolver as habilidades de comprensión e expresión oral	A4 A30	B2 B6 B14 B17
Fomentar a capacidade de desenvolvimento da lingua e a aplicación práctica dos coñecementos gramaticais, léxicos e culturais o análise, creación e revisión de textos	A1 A4 A12 A18 A27 A30	B2 B4 B6 B9 B14 B16 B17 B23
Promover a autonomía do alumnado co fin de analizar e sintetizar todo tipo de textos escritos e orales	A2 A4 A8 A12 A18 A30	B2 B4 B6 B10 B14 B16 B22

Contidos

Tema

I- Théorie : La phrase complexe	- L'expression de l'hypothèse et la condition, la concession, la cause, la conséquence, le but, le temps.
II- Pratique	Orthoépie.- La diction . L'étudiant devra être capable de lire et de comprendre un texte, et transcrire un texte audio ou écrit B-Civilisation et culture. Lecture de textes francophones Le resumé livre de lecture

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Traballos tutelados	1	1	2
Outros	1	10	11
Prácticas de laboratorio	12	0	12
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	0	13	13
Tutoría en grupo	1	1	2
Sesión maxistral	30	45	75
Probas prácticas, de ejecución de tarefas reais e/ou simuladas.	3	9	12
Outras	0	23	23

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodoloxía docente

	Descripción
Traballos tutelados	Transcripción de un texto audio
	Presentación en grupo dun traballo sobre unha obra francesa de arte , de literatura ou cinematográfica.
Outros	Consultas de fontes electrónicas e escucha de programas de radio ou tv en francés
Prácticas de laboratorio	Exercicios de comprensión e reformulación, insistirse na expresión oral

Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Realización de exercicios baseados nos contidos teóricos
Titoría en grupo	Titoría para as dúbdas que puidesen xurdir na preparación dos traballos tutelados
Sesión maxistral	Presentación e exposición teórica na aula con axuda de medios audiovisuais

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Traballos tutelados	Estes traballos serán feitos baixo a supervisión e corrección da profesora antes da súa presentación final.
Prácticas de laboratorio	Estes traballos serán feitos baixo a supervisión e corrección da profesora antes da súa presentación final.
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Estes traballos serán feitos baixo a supervisión e corrección da profesora antes da súa presentación final.
Pruebas	Descripción
Outras	

Avaluación

	Descripción	Calificación
Traballos tutelados	Presentación dos traballos	10
Outros	practica oral	10
Probas prácticas, de ejecución de tarefas reais e/ou simuladas.	Probas de coñecemento e práctica da lingua francesa	20
Outras	Proba final global teórica e práctica sobre os coñecementos adquiridos durante o curso	60

Otros comentarios sobre la Evaluación

A avaliación é contínua para ser avaliado a materia será necesario ter asistido ó 80% das clases e ter entregado os traballos na data requirida. As probas non entregadas o non superadas, contarán coma un cero. En caso de plaxio, a nota final é de suspenso.

Haberá una proba final entre o 22 de Abril e o 07 de Maio. o valor de dita proba será: 60% para os alumnos coa avaliación continua: una parte práctica e outra teórica(30/70); os alumnos non acollidos a esta modalidade poderán facela: a nota da proba será un 100%

Os alumnos que non superen a avaliación contínua o non se presentaron na continua farán en xullo unha proba final que contará coma un 100% da nota. (30/70 parte práctica e teórica)

Bibliografía. Fontes de información

Ch Abbadie, B Chovelon..., **L'expression française écrite et orale**, flet PUG,
Katherine Pancol, **Les Yeux jaunes des crocodiles**, Editions Albin Michel,

□ *L'expression française écrite et orale*. Ch. Abbadie, B. Chovelon, M.-H. Morsel. Grenoble : PUG, col. Flem, 2003.

-**Les Yeux jaunes des crocodiles - Katherine Pancol**

□ *Activités pour le cadre commun, C1-C2*. Kobert-Kleinert, M-L. Parizet, Poisson-Quinton Paris : Clé International, 2007

Recomendacions

Asignaturas que continúan el temario

Idioma moderno: Idioma 1, III: Francés/V01G230V01304

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Idioma moderno: Idioma 2, II: Alemán/V01G230V01207

Idioma moderno: Idioma 2, II: Inglés/V01G230V01205

Idioma moderno: Idioma 2, II: Portugués/V01G230V01208

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Idioma moderno: Idioma 1, I: Francés/V01G230V01104

Otros comentarios

Recomendamos o estudo continuado da materia, a consulta da gramática recomendada para realizar os exercicios prácticos e a autocorrección. O nivel recomendado para seguir as clases é un nivel C1.1

DATOS IDENTIFICATIVOS

Idioma moderno: Idioma 2, II: Inglés

Asignatura	Idioma moderno: Idioma 2, II: Inglés			
Código	V01G230V01205			
Titulación	Grao en Traducción e Interpretación			
Descriptores	Creditos ECTS 6	Seleccione FB	Curso 1	Cuatrimestre 2c
Lengua Impartición	Inglés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Martinez Insua, Ana Elina			
Profesorado	Martinez Insua, Ana Elina			
Correo-e	minsua@uvigo.es			
Web	http://webs.uvigo.es/webh04/index.php			
Descripción general	A materia pretende a consecución e consolidación das destrezas comunicativas e lingüísticas en grao de usuario competente. O obxectivo conxunto de Idioma 2, I: Inglés e Idioma 2, II: Inglés é o de acadar competencias orais e escritas, pasivas e tamén activas propias do nivel B2+ (Marco Europeo de Referencia). O curso terá unha orientación práctica.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Dominio de linguas estranxeiras
A4	Coñecer norma e usos das linguas de traballo
A10	Capacidade de traballo en equipo
A17	Capacidade de tomar decisións
A18	Capacidade de aplicar os coñecementos á práctica
A24	Capacidade de aprendizaxe autónoma
A25	Coñecementos de cultura xeral e civilización
A27	Capacidade de razonamento crítico
A30	Coñecemento de idiomas
A32	Saber recoñecer a diversidade e multiculturalidade
B2	Coñecemento dunha segunda e unha terceira lingua estranxeira
B3	Capacidade de organización e planificación de proxectos
B5	Coñecementos de informática aplicada
B6	Capacidade de xestión da información
B7	Toma de decisións
B9	Razoamento crítico
B10	Recoñecemento da diversidade e a multiculturalidade
B11	Habilidades nas relacións interpersoais
B12	Traballo en equipo
B14	Motivación pola calidade
B15	Aprendizaxe autónoma
B17	Comprensión doutras culturas e costumes
B18	Creatividade
B22	Capacidade de aplicar os coñecementos na práctica
B23	Capacidade de traballo individual

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje
Afianzar o recoñecemento da lingua inglesa como segundo idioma estranxeiro na formación do alumnado en Traducción e Interpretación	A1 B2 A4 B10 A18 B11 A24 B12 A25 B15 A30 B17 A32 B22 B23

Profundar no traballo das destrezas de comprensión e expresión oral e escrita	A1 A4 A10 A17 A18 A24 A25 A27 A30 A32	B2 B5 B6 B7 B10 B11 B12 B14 B15 B17 B18 B22 B23
Continuar coa expansión dos coñecementos gramaticais e discursivos das estruturas básicas e complexas da lingua inglesa	A1 A4 A10 A17 A18 A27 A30	B2 B3 B5 B6 B7 B9 B10 B12 B15 B17 B22 B23
Consolidar e expandir o repertorio léxico avanzado da lingua inglesa	A1 A4 A17 A18 A24 A27 A30 A32	B2 B5 B6 B7 B10 B12 B14 B15 B17 B18 B22
Estimular e exercitar a capacidade de traballo autónomo e traballo en equipo do alumnado	A1 A4 A10 A17 A18 A24 A25 A27 A30 A32	B2 B3 B5 B6 B7 B9 B10 B11 B12 B14 B15 B17 B18 B22

Contidos

Tema

1. Grammar// Use of English	- Passive voice - Infinitive and -ing forms - Reported speech - Conditional sentences (3rd and mixed conditional) - Idioms - Phrasal verbs - Collocations
2. Reading	- Reviews (book reviews, magazines, etc) - Newspaper articles, editorials and reports - Debate websites - Other
All of them about different topics and drawn from various sources, not necessarily the textbook.	

3. Listening and Speaking	<ul style="list-style-type: none"> - Discussions - Monologues - Dialogues - Conversations - Interviews (TV, radio, etc) <p>All of them about different topics and drawn from various sources, not necessarily the textbook.</p>
4. Writing	<ul style="list-style-type: none"> - Reports and descriptions - Preparation for a talk / Delivery of a talk - Summaries

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	3	0	3
Resolución de problemas e/ou exercicios	11	18	29
Traballos de aula	11	18	29
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	0	29	29
Titoría en grupo	6	0	6
Probas prácticas, de ejecución de tarefas reais e/ou simuladas.	11	20	31
Outras	6	17	23

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodoloxía docente	
	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encamiñadas a presentar a materia e tomar contacto co alumnado.
Resolución de problemas e/ou exercicios	Análise e resolución de exercicios prácticos relacionados cos contidos gramaticais e léxicos, así como coas destrezas comunicativas
Traballos de aula	Práctica das catro destrezas comunicativas: comprensión oral (listening), expresión oral (speaking), comprensión escrita (reading) e expresión escrita (writing), así como da destreza lingüística (use of English)
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Actividade na que se formulan problemas e/ou exercicios relacionados coa materia. O alumno debe desenvolver a análise e resolución dos problemas e/ou exercicios de forma autónoma.
Titoría en grupo	Revisión conxunta, por parte de alumnado e profesorado, do desenvolvemento de actividades da materia e do proceso de aprendizaxe.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Resolución de problemas e/ou exercicios	Por atención personalizada enténdese atención na aula, en horario de titorías, atención a través da plataforma Faitic (foros) e/ou correo electrónico. Entre os obxectivos da atención personalizada están a orientación xeral sobre a materia, o fomento de estratexias de aprendizaxe, facer indicacións sobre os traballos e exercicios, analizar os resultaos obtidos en probas xa realizadas ou o asesoramento para a superación do curso.
Traballos de aula	Por atención personalizada enténdese atención na aula, en horario de titorías, atención a través da plataforma Faitic (foros) e/ou correo electrónico. Entre os obxectivos da atención personalizada están a orientación xeral sobre a materia, o fomento de estratexias de aprendizaxe, facer indicacións sobre os traballos e exercicios, analizar os resultaos obtidos en probas xa realizadas ou o asesoramento para a superación do curso.
Titoría en grupo	Por atención personalizada enténdese atención na aula, en horario de titorías, atención a través da plataforma Faitic (foros) e/ou correo electrónico. Entre os obxectivos da atención personalizada están a orientación xeral sobre a materia, o fomento de estratexias de aprendizaxe, facer indicacións sobre os traballos e exercicios, analizar os resultaos obtidos en probas xa realizadas ou o asesoramento para a superación do curso.
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Por atención personalizada enténdese atención na aula, en horario de titorías, atención a través da plataforma Faitic (foros) e/ou correo electrónico. Entre os obxectivos da atención personalizada están a orientación xeral sobre a materia, o fomento de estratexias de aprendizaxe, facer indicacións sobre os traballos e exercicios, analizar os resultaos obtidos en probas xa realizadas ou o asesoramento para a superación do curso.

Avaliación	Descripción	Calificación
Resolución de problemas e/ou exercícios de forma autónoma	Análise e resolución de exercicios prácticos relacionados cos contidos gramaticais, léxicos e coas destrezas comunicativas, de maneira autónoma	10
Probas prácticas, de ejecución de tarefas reais e/ou simuladas.	Probas prácticas de ejecución de tarefas relacionadas coas destrezas adquiridas	70
Ottras	O alumnado deberá ler unha ou dúas obras curtas (os títulos indicaranse o primeiro día de clase, na presentación) que será(n) avaliada(s) mediante probas orais	20

Otros comentarios sobre la Evaluación

Consideracións xerais

A cualificación final da materia calcularase tendo en conta todas as destrezas traballadas ao longo do cuadrimestre. O peso de cada unha destas destrezas na cualificación final será o seguinte: *Listening*: 20%; *Speaking*: 20%; *Reading*: 20%; *Writing*: 20%; *Use of English*: 20%

O(s) título(s) da(s) obra(s) de lectura obligatoria será(n) indicado(s) durante as dúas primeiras semanas de clase, tanto na aula coma na plataforma TEMA. A lectura desta(s) obra(s) será avaliada, mediante probas orais, nas dúas convocatorias (abril-maio e xullo), independentemente do sistema de avaliación (continua ou única) polo que se opte.

Aquelas/es alumnas/os que na primeira convocatoria obteñan una cualificación de suspenso nalgunha(s) das destrezas deberán repetir a(s) parte(s) correspondentes a tal(es) destrezas no exame de xullo para poder aprobar a totalidade da materia.

O plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou actividade suporá un suspenso automático na materia. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá ao alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.

1ª Convocatoria (Abril-Maio 2013)

Existen dous sistemas de avaliación (continua e única) para superar a materia nesta convocatoria e participar nun implica a imposibilidade de participar no outro.

a) Avaliación continua

Para poder acollerse a este sistema é imprescindible que o alumnado entregue unha ficha cos seus datos de contacto e fotografía durante as tres primeiras semanas do cuadrimestre. De igual maneira, será imprescible a súa participación nas diferentes probas que se vaian realizando ao longo do cuadrimestre, así como a entrega das actividades que corresponda nas datas sinaladas. As probas nas que non se participe ou as actividades non entregadas no prazo estipulado computarán como 0.

Enténdese que o alumnado que se acolla a este sistema de avaliación continua asistirá regularmente a clase (80% das sesión presenciais).

A cualificación final daquelas/es alumnas/os que se acollan ao sistema de avaliación continua computarase tendo en conta as probas e actividades sinaladas e recollidas ao longo do cuadrimestre (30%) e as probas finais (70%), que terán lugar nas seguintes datas:

- 22/04/2013: probas de comprensión oral (*listening*) e escrita (*reading*)
- 23/04/2013: probas de producción escrita (*writing* e *use of English*)
- 29 e 30/04/2013: probas de producción oral (*speaking*)

As datas de realización e/ou entrega das probas previas ás probas finais serán sinaladas durante o transcurso do cuadrimestre. Dado que estas datas serán indicadas na clase e/ou a través da plataforma TEMA, é preciso que o alumnado asista a clase e/ou entre con regularidade na plataforma de teledocencia.

b) Avaliación única

A cualificación final do alumnado que se acolla a este sistema de avaliación única computarase en base ás cualificacións obtidas nas probas finais, que terán lugar nas seguintes datas:

- 22/04/2013: probas de comprensión oral (*listening* 20%) e escrita (*reading* 20%)
- 23/04/2013: probas de producción escrita (*writing* 20% e *use of English* 20%)

- 29 e 30/04/2013: probas de producción oral (*speaking* 20%)

2ª Convocatoria (Xullo 2013)

O exame que o centro fixe oficialmente para o mes de xullo constará das partes necesarias para avaliar todas as destrezas (*reading, listening, writing, speaking e use of English*). O peso de cada unha das destrezas na cualificación final será o mesmo que na 1ª edición de actas.

Bibliografía. Fontes de información

Cotton, D., D. Falvey & S. Kent. 2008. *Language Leader. Student's coursebook* (Intermediate). Essex: Pearson Longman. **

A/s obra/s de lectura obligatoria será/n indicada/s ao comezo do cuatrimestre.

Bibliografía complementaria recomendada

Swan, M. & C. Walter. 2011. *Oxford English Grammar Course. Intermediate*. Oxford: Oxford University Press.

Carter, R., M. McCarthy, G. Mark & A. O'Keeffe. 2011. *English grammar today. An A-Z of spoken and written grammar*. Cambridge: Cambridge University Press.

Dicionarios (en liña e en papel)

Merriam-Webster Dictionary: <http://www.merriam-webster.com/>

Collins Dictionaries: <http://www.collinsdictionary.com/>

Macmillan Phrasal Verbs plus Dictionary

Materiais en liña

BBC World Service (gramática, vocabulario, tests, actividades de comprensión oral, etc.):

<http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/>

BBC News: <http://www.bbc.co.uk/news/>

History.com (vídeos, TV shows e outros materiais): <http://www.history.com/videos>

Activities for ESL students: <http://a4esl.org/>

Recomendacións

Asignaturas que continúan el temario

Idioma 2, III: Inglés/V01G230V01305

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Idioma moderno: Idioma 2, I: Inglés/V01G230V01105

Otros comentarios

Para poder seguir as clases recoméndase posuír un nivel B2 (Marco Europeo de Referencia) de inglés.

Ademais da asistencia regular ás sesións presenciais, o traballo diario e autónomo do alumnado resulta imprescindible para seguir e superar a materia. Sendo así, é altamente recomendable que o material manexado polo alumnado non se limite ao visto nas sesións presenciais senón que inclúa a lectura de xornais, libros e revistas en lingua inglesa, o visionado de vídeos, películas, series e similares en lingua inglesa, etc.

DATOS IDENTIFICATIVOS

Idioma moderno: Idioma 2, II: Francés

Asignatura	Idioma moderno: Idioma 2, II: Francés			
Código	V01G230V01206			
Titulación	Grao en Traducción e Interpretación			
Descriptores	Creditos ECTS 6	Seleccione FB	Curso 1	Cuatrimestre 2c
Lengua Impartición	Francés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Ripoll Delebourse, Virginia Teresa			
Profesorado	Ripoll Delebourse, Virginia Teresa			
Correo-e	vripoll@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Os obxectivos da materia son adquirir unha competencia comprensiva e produtiva de estruturas gramaticais complexas tanto na expresión escrita coma na oral, insistindo na producción e comprensión oral. O nivel que se vai atinxir é un nivel B2 consolidado			

Competencias de titulación

Código	
A1	Dominio de linguas estranxeiras
A2	Coñecemento de culturas e civilizacións estranxeiras
A4	Coñecer norma e usos das linguas de traballo
A10	Capacidade de traballo en equipo
A18	Capacidade de aplicar os coñecementos á práctica
A30	Coñecemento de idiomas
A32	Saber recoñecer a diversidade e multiculturalidade
B2	Coñecemento dunha segunda e unha terceira lingua estranxeira
B10	Recoñecemento da diversidade e a multiculturalidade
B11	Habilidades nas relacións interpersoais
B12	Traballo en equipo
B15	Aprendizaxe autónoma
B17	Comprensión doutras culturas e costumes
B22	Capacidade de aplicar os coñecementos na práctica
B23	Capacidade de traballo individual

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje
Repasar as bases teóricas e prácticas para afianzar o coñecemento das normas da lingua francesa A1 e o seu correcto uso e dominio para acadar precisión e fluidez tanto na escrita coma na expresión oral.	B2 A4
Fomentar a capacidade de expresión e comprensión da lingua francesa a través do traballo en equipo.	A10 A30 B11 B12 B22
Acrecentar as actividades de comprensión e expresión oral tanto para a información específica como para a información xeral.	A1 A4 A18 A30 B15 B23
Mellorar e ampliar o coñecemento da cultura e civilización francófonas	A2 A32 B10 B17

Contidos

Tema

I- Théorie : La phrase complexe	- L'expression de l'hypothèse et la condition, la concession, la cause, la conséquence, le but, le temps.
---------------------------------	---

II- Pratique

A- Phonétique ;

Transcription phonétique.- Orthoépie.- La diction poétique. L'étudiant devra être capable de lire et de comprendre un texte transcrit en alphabet phonétique international, et transcrire un texte audio B-Civilisation et culture: le monde francophone. Panorama de l'histoire de France à travers quelques œuvres d'art et de littérature.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Prácticas autónomas a través de TIC	0	18	18
Traballos tutelados	1	0	1
Outros	1	5	6
Prácticas de laboratorio	12	1	13
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	0	13	13
Tutoría en grupo	1	1	2
Sesión maxistral	30	45	75
Probas prácticas, de ejecución de tarefas reais e/ou simuladas.	3	9	12
Outras	0	10	10

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodología docente

	Descripción
Prácticas autónomas a través de TIC	Exercicios de escucha e comprensión de textos disponibles na plataforma Tema
Traballos tutelados	Transcripción de un texto audio
	Presentación en grupo dun traballo sobre unha obra francesa de arte , de literatura ou cinematográfica.
Outros	Consultas de fuentes electrónicas e escucha de programas de radio ou tv en francés
Prácticas de laboratorio	Exercicios de comprensión e reformulación, insistirase na expresión oral
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Realización de ejercicios basados nos contenidos teóricos
Tutoría en grupo	Tutoría para as dudas que puidesen xurdir na preparación dos traballos tutelados
Sesión maxistral	Presentación e exposición teórica na aula con axuda de medios audiovisuales

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Traballos tutelados	Estos trabajos serán feitos bajo supervisión e corrección de la profesora antes de su presentación final.
Prácticas de laboratorio	Estos trabajos serán feitos bajo supervisión e corrección de la profesora antes de su presentación final.
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Estos trabajos serán feitos bajo supervisión e corrección de la profesora antes de su presentación final.
Pruebas	Descripción
Outras	

Avaluación

	Descripción	Calificación
Prácticas autónomas a través de TIC	Probas de comprensión ou ditados	10%
Traballos tutelados	Presentación dos traballos	10
Outros		10
Pratica na clase		
Probas prácticas, de ejecución de tarefas reais e/ou simuladas.	Probas de conocimiento e práctica da lingua francesa	10
Outras	Proba final global teórica e práctica sobre os coñecementos adquiridos durante o curso	60

Otros comentarios sobre la Evaluación

A avaliación é contínua para ser avaliado a materia será necesario ter asistido ó 80% das clases e ter entregado os traballos na data requerida. As probas non entregadas o non superadas, contarán coma un cero. En caso de plaxio, a nota final é de suspenso.

Haberá una proba final entre o 22 de Abril e o 07 de Maio. o valor de dita proba será: 60% para os alumnos coa avaliación continua: una parte práctica e outra teórica(30/70); os alumnos non acollidos a esta modalidade poderán facela: a nota da proba será un 100%

Os alumnos que non superen a avaliación contínua o non se presentaron na continua farán en xullo unha proba final que contará coma un 100% da nota. (30/70 parte práctica e teórica)

Bibliografía. Fontes de información

Ch. Abbadie, B. Chovelon, M.-H. Morsel, **L'expression française écrite et orale.**, Grenoble : PUG, col. Flem,
Katherine Pancol, **Les Yeux jaunes des crocodiles**, Albin Michel,

□ *L'expression française écrite et orale.* Ch. Abbadie, B. Chovelon, M.-H. Morsel. Grenoble : PUG, col. Flem, 2003.

- Katherine Pancol " Les Yeux jaunes des crocodiles"

Aux Editions Albin Michel - mars 2006

Et en poche

Esta lectura é obligatoria e formará parte da avaliación continua e final nas duas sesions

□ **Activités pour le cadre commun, C1-C2. Kobert-Kleinert, M-L. Parizet, Poisson-Quinton Paris : Clé International, 2007**

Recomendacións

Asignaturas que continúan el temario

Idioma 2, III: Francés/V01G230V01306

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Idioma moderno: Idioma 2, I: Francés/V01G230V01106

Otros comentarios

Recomendamos o estudo continuado da materia, a consulta da gramática recomendada para realizar os exercicios prácticos e a autocorrección. O nivel recomendado para seguir as clases é un nivel B2.2. Un Nivel B consolidado

DATOS IDENTIFICATIVOS

Idioma moderno: Idioma 2, II: Alemán

Asignatura	Idioma moderno: Idioma 2, II: Alemán			
Código	V01G230V01207			
Titulación	Grao en Traducción e Interpretación			
Descriptores	Creditos ECTS 6	Seleccione FB	Curso 1	Cuatrimestre 2c
Lengua Impartición	Castelán			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Barsanti Vigo, Maria Jesus			
Profesorado	Barsanti Vigo, Maria Jesus Seidel , Isabell			
Correo-e	barsanti@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descripción general	Es una asignatura que se imparte en el segundo cuatrimestre del primer curso y que completa los conocimientos adquiridos en la asignatura Idioma Moderno II, 1 (Alemán) de cara a conseguir una visión global del alemán a los estudiantes del Grado en Traducción e Interpretación. En ella se amplían los conocimientos básicos teóricos y prácticos de la lengua y de la cultura alemana.			

Competencias de titulación

Código

A1	Dominio de linguas estranxeiras
A2	Coñecemento de culturas e civilizacións estranxeiras
A4	Coñecer norma e usos das linguas de traballo
A18	Capacidade de aplicar os coñecementos á práctica
A22	Destrezas de tradución
A24	Capacidade de aprendizaxe autónoma
A25	Coñecementos de cultura xeral e civilización
A27	Capacidade de razoamento crítico
B2	Coñecemento dunha segunda e unha terceira lingua estranxeira
B6	Capacidade de xestión da información
B9	Razoamento crítico
B10	Recoñecemento da diversidade e a multiculturalidade
B12	Traballo en equipo
B15	Aprendizaxe autónoma
B17	Comprensión doutras culturas e costumes
B18	Creatividade
B22	Capacidade de aplicar os coñecementos na práctica

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia

Resultados de Formación y Aprendizaje

Desarrollar el sentido de conciencia lingüística del segundo idioma extranjero como un sistema, de sus mecanismos y formas de expresión.	A1 A2 A18	B2
Sentar las bases y desarrollar las habilidades de comprensión y expresión oral.	A2 A24	B6 B18
Fomentar la capacidad de desarrollo de la lengua en uso y la aplicación práctica de los conocimientos gramaticales, léxicos y fraseológicos.	A4 A22	B2 B9
Sentar las bases y desarrollar la comprensión y expresión oral y la correcta expresión gramatical.	A1 A4	B2 B15 B22
Sentar las bases y desarrollar la comprensión de los aspectos fundamentales socio-culturales y de civilización de los países en los que se habla el segundo idioma extranjero.	A2 A25 A27	B10 B12 B17

Contidos

Tema

Tema 1: Las preposiciones alternantes

Las partes de la casa; El mobiliario

Tema 2: El caso genitivo y sus preposiciones. El pretérito	Las partes de la casa; El mobiliario
Tema 3: Los pronombres reflexivos. El pretérito perfecto	Tiempo libre
Tema 4: Los verbos seguidos de complemento preposicional y los adverbios pronominales. Los sustantivos de la declinación débil.	Aficiones; vacaciones.
Tema 5: Los pronombres reflexivos. El pretérito perfecto	Tiempo libre
Tema 6: La declinación del adjetivo. □Welch-□ y □Was für ein-□.	Los colores y vestidos; Descripción aspecto físico.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	16	40	56
Estudios/actividades previos	8	12	20
Resolución de problemas e/ou exercicios	16	28	44
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	4	20	24
Actividades introductorias	2	2	4
Probas de resposta curta	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodología docente	
	Descripción
Sesión magistral	Clases magistrales: exposición teórica de temas gramaticales, léxicos y culturales. Actividades complementarias: Presentación de otras herramientas online para el aprendizaje autónomo de una lengua extranjera.
Estudios/actividades previos	Se orientará, explicará y enseñará a los alumnos como usar las herramientas fundamentales para llevar a cabo actividades traductológicas, dentro del contexto del idioma general. También se le enseñarán las pautas para realizar un trabajo de investigación.
Resolución de problemas e/ou exercicios	Ejercicios de repaso y de control: sesiones de prácticas gramaticales y léxicas con ejercicios adecuados a los temas expuestos. Prácticas de traducción con ayuda del diccionario, así como su corrección y el comentario de las dificultades léxicas, traductológicas y gramaticales resultantes con la finalidad del aprendizaje de la lengua.
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	El alumno realizará ejercicios de tipo práctico sobre cuestiones gramaticales y léxicas, así como traducciones de frases con ayuda del diccionario para el aprendizaje general de la lengua.
Actividades introductorias	Actividades organizativas: explicación pormenorizada del programa de la materia y del desarrollo de la misma dentro y fuera del aula, lo que implica la descripción de las características del curso, contenidos, metodología, formas de evaluar y resolución de dudas, así como la presentación de las diferentes herramientas de trabajo necesarias para su aprendizaje: manual, diccionarios, libro de lectura obligatoria y otros libros complementarios.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Se atenderá de forma personalizada al alumnado en el horario de tutoría publicado por el Centro

Avaluación		
	Descripción	Calificación
Sesión magistral	Valoración continua de la participación y del aprendizaje	10
Resolución de problemas e/ou exercicios	Valoración continua de las prácticas gramaticales, léxicas y traductológicas	30
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Valoración global de las actividades de repaso	10
Probas de respuesta curta	Examen escrito de contenido léxico, gramatical y traductológico	50

Otros comentarios sobre la Evaluación

CONVOCATORIA ORDINARIA

El sistema de evaluación continua implica la asistencia regular y la participación activa del alumnado en el desarrollo de las clases magistrales, así como en los trabajos de aula y en los tutelados, lo que computa un 50% de la nota final. No se obtendrá puntuación por este concepto cuando la asistencia haya sido inferior a un 80% del total de las horas de clase. Se informará a la profesora de cualquier incidencia en relación con la no asistencia a las clases. El 50% de la nota restante se obtiene con la superación de un examen escrito.

Se obtendrá la evaluación positiva, siempre que a la hora de realizar el examen final, que tendrá lugar el último día de curso, el alumnado haya entregado, en plazo, todos los ejercicios que se hayan ido exigiendo a lo largo del cuatrimestre y haya respondido positivamente a las tareas realizadas en el aula.

El alumnado que no se acoja a la evaluación continua o decida renunciar a ella, pasadas dos semanas del inicio de las clases, siempre que se haya incorporado en las fechas previstas en el curso, deberá renunciar por escrito a la evaluación continua, lo que implicará, que para poder superar la asignatura, deberá entregar diferentes ejercicios y tareas, que serán pautados de forma sistemática por la profesora y publicados en Faitic, una semana antes de la fecha oficial del examen, siendo éste requisito indispensable para poder presentarse al examen final. La entrega de estos ejercicios computa un 40% en la nota final.

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA

Examen teórico-práctico de los contenidos del curso (100%), que consistirá en una prueba escrita con ejercicios para completar huecos, reformular oraciones y contestar a preguntas.

Bibliografía. Fontes de información

Diccionario Moderno Alemán. Español-Alemán/Alemán Español., Berlín y Múnich, Ed. Langenscheidt,, Schulz/Griesbach, **Deutsche Sprachlehre für Ausländer, Grundstufe 1. Teil.**, Múnich, Ed. Hueber,

Schulz/Griesbach. *Deutsche Sprachlehre für Ausländer, Grundstufe 1. Teil.* Múnich, Ed. Hueber, 2000.

Gramáticas:

Múnich, Ed. Hueber, 2005.

-*Deutsch 2000. Grammatik der modernen deutschen Umgangssprache.* Múnich, Ed. Hueber, 1982. (Existe versión en castellano).

-R. Hoberg, U. Hoberg. *Der Kleine Duden, Gramática del alemán.* Libros de ejercicios:

-A. Hering, M., Matussek, M. Perlmann-Balme. *Em Übungsgrammatik.* Múnich, Ed. Hueber, 2005.

Torrelavega, Ed. Besaya, 2003.

-Dreyer-Schmitt. *Lehr-und Übungsbuch der deutschen Grammatik.* Múnich, Ed. Verlag für Deutsch, 1985.

-G. Helbig, J. Busca. *Übungsgrammatik Deutsch.* Berlín y Múnich, Ed. Langenscheidt, 2005.

-G.Werner. *Langenscheidts Grammtiktraining Deutsch.* Berlín y Múnich, Ed. Langenscheidt, 2001.

-H. Dreyer, R. Schmitt. *Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik,* Múnich, Ed. Hueber, 2005.

-R. Luscher. *Übungsgrammatik für Anfänger.* Múnich, Ed. Hueber, 2005.

. Berlín y Múnich, Langenscheidt, 2001.

Langenscheidt Handwörterbuch Spanisch. Berlín y Múnich, Ed. Langenscheidt, 2005.

Langenscheidt e-Taschenwörterbuch Spanisch. Múnich, Ed. Hueber, 2005.

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Idioma moderno: Idioma 2, I: Alemán/V01G230V01107

Otros comentarios

Se recomienda tener conocimientos informáticos;
Internet y manejo de catálogos de bibliotecas universitarias

DATOS IDENTIFICATIVOS

Idioma moderno: Idioma 2, II: Portugués

Asignatura	Idioma moderno: Idioma 2, II: Portugués			
Código	V01G230V01208			
Titulacion	Grao en Tradución e Interpretación			
Descriptores	Creditos ECTS 6	Seleccione FB	Curso 1	Cuatrimestre 2c
Lengua Impartición	Outros			
Departamento	Filoloxía galega e latina			
Coordinador/a	Carvalho de Sant Anna, Monica Aparecida Heloane			
Profesorado	Carvalho de Sant Anna, Monica Aparecida Heloane			
Correo-e	mheloane@gmail.com			
Web	http://estudoslusofonos.blogspot.com/			
Descripción general	Nesta materia preténdese que o alumnado adquira coñecementos intermedios das lingua e culturas de expresión portuguesa ata o nivel B1 do Marco Común Europeo de Referencia das Linguis.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Dominio de linguas estranxeiras
A2	Coñecemento de culturas e civilizacións estranxeiras
A4	Coñecer norma e usos das linguas de traballo
A10	Capacidade de traballo en equipo
A12	Posuér unha ampla cultura
A20	Facilidade para as relacóns humanas
A27	Capacidade de razonamento crítico
A30	Coñecemento de idiomas
A32	Saber recoñecer a diversidade e multiculturalidade
B2	Coñecemento dunha segunda e unha terceira lingua estranxeira
B6	Capacidade de xestión da información
B8	Compromiso ético e deontolóxico
B10	Recoñecemento da diversidade e a multiculturalidade
B12	Traballo en equipo
B17	Comprensión doutras culturas e costumes
B22	Capacidade de aplicar os coñecementos na práctica

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje
Adquirir conhecimentos intermediários de língua portuguesa: compreensão oral e escrita até o nível B1 do Marco Comum Europeu de Referência das Línguis.	A1 B2 A4 B22
Adquirir conhecimentos intermediários de língua portuguesa: expressão oral e escrita até o nível B1 do Marco Comum Europeu de Referência das Línguis.	A1 B2 A2 B17 A4 B22 A30 A32
Adquirir conhecimentos sobre países de língua oficial portuguesa: aspectos culturais (correspondentes ao nível B1 do Marco Comum Europeu de Referência das Línguis).	A2 B10 A12 A27 A32
Saber trabalhar em grupo na realização de actividades prácticas durante as aulas.	A10 B2 A20 B6 B8 B12 B17 B22

Contidos

Tema	
Conteúdos gramaticais	Conteúdos gramaticais relacionados com o nível B1 do Marco Comum Europeu de Referência para o ensino de línguis.

Conteúdos lexicais	Conteúdos lexicais relacionados com o nível B1 do Marco Comum Europeu para o ensino de línguas.
Conteúdos pragmáticos	Continuação dos conteúdos desenvolvidos no curso "Idioma Moderno II,1: Portugués" em relação a: Idiomatismos; Falsos amigos; registros; Diferenças entre as variantes portuguesa e brasileira.
Conhecimentos sobre países de língua oficial portuguesa: aspectos culturais.	<p>Produção de textos curtos.</p> <p>Continuação dos conteúdos desenvolvidos no curso "Idioma Moderno II,1: Portugués" em relação a:</p> <p>História de Portugal; História do Brasil; História dos países africanos lusófonos; História da literatura lusófona; música e arte nas culturas lusófonas atuais; sistemas políticos dos países lusófonos; outros aspectos culturais da lusofonia.</p>

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión maxistral	15	0	15
Resolución de problemas e/ou exercícios	15	36	51
Traballos de aula	9	30	39
Eventos docentes e/ou divulgativos	3	3	6
Probas de resposta curta	1	5	6
Probas de resposta longa, de desenvolvimento	1	10	11
Probas prácticas, de ejecución de tarefas reais e/ou simuladas.	1	6	7
Outras	3	12	15

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodoloxía docente

	Descripción
Sesión maxistral	Sessões teóricas: explicações teóricas gramaticais; exercícios gramaticais e de civilização lusófona.
Resolución de problemas e/ou exercícios	Sessões práticas: exercícios de produção escrita e oral e revisão de exercícios.
Traballos de aula	Sessões práticas: exercícios gramaticais e revisões que requerem uma especial preparação prévia por parte do aluno. Trabalho em grupo: interação através de exercícios práticos de produção escrita e oral.
Eventos docentes e/ou divulgativos	Assistência a conferências, filmes, seminários, práticas de campo e outras atividades realcionadas com os conteúdos das matérias.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Resolución de problemas e/ou exercícios	Atenção a problemas específicos apresentados pelos alunos durante as sessões práticas. Uma ou mais provas orais individuais ou em grupos de número reduzido.
Traballos de aula	Atenção a problemas específicos apresentados pelos alunos durante as sessões práticas. Uma ou mais provas orais individuais ou em grupos de número reduzido.
Pruebas	Descripción
Outras	

Avaluación

	Descripción	Calificación
Resolución de problemas e/ou exercícios		10
Traballos de aula	Realização / apresentação de trabalhos vários, individuais e/ou em grupos, sobre temas gramaticais diversos a partir de textos de cultura lusófona.	30
Probas de resposta curta	1 prova escrita sobre conteúdo de civilização lusófona.	10
Probas de resposta longa, de desenvolvimento	Prova escrita	20
Probas prácticas, de ejecución de tarefas reais e/ou simuladas.	Diferentes exercícios práticos (escritos ou orais) a realizar durante as aulas.	10
Outras	1 ou várias provas orais (individuais ou em grupos de número reduzido), em que serão avaliados: compreensão, expressão e fonética.	20

Otros comentarios sobre la Evaluación

As/Os estudantes deberán escoller no principio do curso entre dúas opcións: un sistema de avaliación continua (cf. supra) ou un sistema de avaliación única. Recoméndase optar polo primeiro.

É condición obligatoria para ser avaliada/o de forma continua a asistencia a un 80% das aulas, a non ser que haxa motivos xustificados para unha asistencia lixeiramente inferior, que deberán ser comunicados ao profesorado o antes posible.

Para superar a avaliación continua é preciso superar ambas as probas (escrita e oral) para aprobar a materia. Copia ou plaxio nos respectivos exames será penalizado cun suspenso (nota numérica: 0) nas mesmas.

É recomendable consultar regularmente os espazos virtuais da materia na plataforma TEMA (<http://faitic.uvigo.es>) e no BLOG asociado (<http://estudoslusofonos.blogspot.com/>).

Quen opte de forma directa pola avaliación única (non recomendado) será avaliada/o ao final do primeiro período, na primeira edición das actas (maio/xuño), da seguinte forma:

1. Cunha proba escrita teórico-práctica (contando 75% da nota final [teoría: 25%; práctica: 50%]);

e

2. Cunha proba de expresión oral (contando 25% da nota final) que será gravada. A convocatoria das probas de expresión oral deberá acordarse co profesorado coa antelación necesaria (mínimo 2 semanas antes da introdución das notas en xescampus), sendo responsabilidade do alumnado contactar co profesorado. A non presentación á proba de expresión oral suporá a obtención dunha calificación de 0 (cero) puntos na mesma.

Os mesmos criterios de avaliación aplicaranse na segunda edición das actas (xullo).

Para superar a avaliación única é preciso superar ambas as probas (escrita e oral) para aprobar a materia. Copia ou plaxio nos respectivos exames será penalizado cun suspenso (nota numérica: 0) nas mesmas.

En todo caso, recoméndase a asistencia ás aulas e ás titorías e consultar regularmente os espazos virtuais da materia na plataforma TEMA (<http://faitic.uvigo.es>) e no BLOG asociado (<http://estudoslusofonos.blogspot.com/>), mesmo que non se siga o sistema de avaliación continua.

Bibliografía. Fontes de información

Cristóvão, Fernando (dir. e coord.); Maria Adelina Amorim, Maria Lúcia Garcia Marques, Susana Brites Moita 2005. *Dicionário temático da lusofonia*. Lisboa: Texto Editores.

[2008. *Da lusitanidade à lusofonia*. Coimbra: Almedina.

COIMBRA, O. M.; COIMBRA, I. *Gramática Ativa 1*, 2011 Lidel (ISBN: 978-972-757-638-8)

COIMBRA, O. M.; COIMBRA, I. *Gramática Ativa 2*, Lidel (ISBN: 978-972-757-173-4)

Dicionário da Língua Portuguesa 2011, Porto Editora, 2010. (ISBN: 978-972-0-01564-8)

Dicionário Moderno de Verbos Portugueses, Porto Editora, 2010. (ISBN: 978-972-0-05756-3)

Dicionário Editora de Espanhol-Português, Porto Editora, 2008 (ISBN: 978-972-0-01371-2)

Dicionário Editora de Português-Espanhol, Porto Editora, 2010 (ISBN: 978-972-0-01559-4)

FLIP 8 - Ferramentas para a Língua Portuguesa, Ed. Piberam, 2010.

Dicionédia 2010 - DVD-ROM, O Poder do Conhecimento, Porto: Porto Editora 2009.

Dicionário Moderno da Língua Portuguesa. Acordo Ortográfico. Porto: Porto Editora 2010, ISBN: 978-972-0-01496-2

Dicionário Moderno de Sinónimos e Antónimos. (Acordo Ortográfico). Porto Editora, 2012. (ISBN: 978.972.0.05754.9).

Ensino/Aprendizagem do Português como Língua Estrangeira. Manuais de Iniciação. Lidel Editora, 2012. (ISBN: 978.972.757.518.3).

Português Língua 2ª e Língua estrangeira. Paulo Osório/Rosa Maria de Brito Meyer. Lidel Editora, 2012. (ISBN: 978.972.757.517-6).

Novo Corretor Aurélio 2, Ed. Positivo, 2010.

Com ou sem acento? Coleção guias práticas. Porto editora, 2012 (ISBN: 978.972.0.31936-4).

Com ou sem hífen? Coleção guias práticas. Porto Editora, 2012. (ISBN: 978.972.0.31937.1).

Quadro Europeu Comum de Referência para as Língua, Lisboa: Edições Asa, colección: Perspectivas Actuais/Educação (ISBN: 972-41-2746-X).

Recomendacións

Asignaturas que continúan el temario

Idioma 2, III: Portugués/V01G230V01308

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Idioma moderno: Idioma 2, I: Portugués/V01G230V01108

Otros comentarios

Um bom domínio da língua galega facilita a aquisición rápida dum nível B1 de língua portuguesa.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Antropoloxía: Antropoloxía das prácticas de tradución e interpretación**

Asignatura	Antropoloxía: Antropoloxía das prácticas de tradución e interpretación			
Código	V01G230V01209			
Titulacion	Grao en Tradución e Interpretación			
Descriptores	Creditos ECTS 6	Seleccione FB	Curso 1	Cuatrimestre 2c
Lengua Impartición	Castelán Francés Galego Inglés			
Departamento	Tradución e lingüística			
Coordinador/a	Fernandez Ocampo, Anxo			
Profesorado	Alvarez Lugris, Alberto Fernandez Ocampo, Anxo Luna Alonso, Ana			
Correo-e	ocampo@uvigo.es			
Web				
Descripción general	O alumnado cursa esta materia en dous grupos diferentes. Nun deles, chamado grupo común, abórdase o estudo das prácticas de tradución e interpretación de maneira transversal, dende supostos antropolóxicos e mediante a observación e reproducción de fenómenos reais. Esta parte introduce a unha antropoloxía da persoa mediadora, tradutora e intérprete, e tamén aos modos de construcción das relacións entre grupos humanos mediante procesos de transferencia e tradución. No outro, chamado combinado, cada estudiante estará nun grupo que corresponda co seu idioma I. Proporánse nel sesións participativas nas que se responderá a encargas de tradución para experimentar estratexias, reflexionarase sobre as normas actuais da profesión e aplicaranse nocións teóricas de TI a contextos reais. O alumnado afianzará o seu manexo das ferramentas informáticas para abordar os aspectos esenciais dos procesos de tradución e da xestión de proxectos, como son a análise textual, as correspondencias entre idioma I e lingua A, a ortotipografía, o emprego de diccionarios e fontes documentais, etc. Non é preciso que as traducións realizadas polo alumnado acaden a calidade final esixida nos niveis superiores do grao de tradución e interpretación.			
	No seu conxunto, a materia trata de ofrecer un panorama da profesión e do rol dos seus protagonistas, situando o ser humano no centro da actividade e do estudo da disciplina. Considérase ademais que o tema de estudo non só é o texto traducido, escrito ou oral, senón calquera outro obxecto cuxa función dependa dun suposto de transferencia. Téntase familiarizar o alumnado co ámbito profesional, orientando circunstancias da súa vida persoal cara a aprendizaxe dese universo, dando a coñecer o valor do tempo de traballo, comprendendo a necesaria relación entre profesional e erro, evitando os principais errores metodolóxicos nos procesos de tradución, predispoñendo a recoñecer mercados e oportunidades de traballo e comprendendo o funcionamento das cadeas de actores mediadores nesas actividades.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Dominio de linguas estranxeiras
A2	Coñecemento de culturas e civilizacións estranxeiras
A3	Dominio da lingua propia, escrita e oral
A4	Coñecer norma e usos das linguas de traballo
A5	Dominio de técnicas terminolóxicas e neolóxicas para a tradución especializada
A6	Utilización de ferramentas informáticas e instrumentos técnicos para a interpretación
A7	Dominio de técnicas de tradución asistida/localización
A8	Destreza para a procura de información/documentación
A9	Coñecemento dos aspectos económicos e profesionais
A10	Capacidade de traballo en equipo
A11	Capacidade de deseñar e xerir proxectos
A12	Posuír unha ampla cultura
A13	Optimización de toma de notas, elaboración de resumos, síntese e reexpresión
A14	Dominio de ferramentas informáticas
A16	Capacidade de deseñar, organizar o traballo e xerir e coordinar proxectos
A17	Capacidade de tomar decisións
A18	Capacidade de aplicar os coñecementos á práctica

A19	Capacidade de deseñar e xerir proxectos
A21	Rigor e seriedade no traballo
A22	Destrezas de tradución
A24	Capacidade de aprendizaxe autónoma
A25	Coñecementos de cultura xeral e civilización
A26	Coñecementos temáticos básicos de cada unha das especializacións
A27	Capacidade de razonamento crítico
A31	Coñecementos de informática profesional e TAC
A32	Saber recoñecer a diversidade e multiculturalidade
A33	Dominio oral e escrito da lingua propia
B1	Comunicación oral e escrita na lingua propia. Prestarase especial atención ao coñecemento e correcto uso das 2 linguas cooficiais da Comunidade Autónoma de Galicia
B2	Coñecemento dunha segunda e unha terceira lingua estranxeira
B3	Capacidade de organización e planificación de proxectos
B4	Resolución de problemas
B6	Capacidade de xestión da información
B7	Toma de decisións
B8	Compromiso ético e deontolóxico
B9	Razonamento crítico
B10	Recoñecemento da diversidade e a multiculturalidade
B11	Habilidades nas relacións inter persoais
B12	Traballo en equipo
B13	Traballo nun contexto internacional
B14	Motivación pola calidade
B15	Aprendizaxe autónoma
B16	Adaptación a novas situacións
B17	Comprensión doutras culturas e costumes
B19	Iniciativa e espírito emprendedor
B20	Lideranza
B21	Sensibilidade co medio

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje
Crear un espírito crítico e autocrítico.	A8 B3 A9 B9
Mediante unha formación dirixida, e mediante a súa propia función como observador participante, o alumnado aprenderá a recoñecer a diversidade das modalidades, a identificar prácticas cotiás de TI, coñecer prácticas diferentes das convencionais e comprender o funcionamento das cadeas de actores mediadores nas prácticas de TI.	A10 B10 A11 B11 A17 B12 A18 B14 A19 B15 A24 B16 B20
Saber cales son os criterios que definen unha actuación pertinente, relevante e oportuna dentro da situación profesional, como afastarse deles e que consecuencias terá esa decisión.	A1 B1 A2 B2
Nesta materia, o alumnado iniciase por primeira vez aos aspectos xerais da tradución. Entre as subcompetencias derivadas desta, figuran as que lle permiten iniciarse á análise e ao estudo dos textos para a súa tradución, como son comezar a aplicar nocións teóricas á práctica da TI, adquirir ferramentas de análise textual crítica, aprender a evitar os principais errores ou iniciarse ao emprego de fontes documentais.	A3 B3 A4 B7 A8 B8 A12 B9 A21 B10 A22 B11 A25 B12 A26 B15 A27

Dominar os mundos textuais e non-textuais das culturas coas que se traballa, as distintas convencións sociais e, sobre todo, o rol do tradutor entre elas.	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A9 A12 A13 A14 A17 A19 A24 A25 A31 A32 A33	B2 B3 B4 B9 B10 B11 B16 B17 B21
Para acadar esta competencia nas clases da materia, cómpreille ao alumnado:	A4	B9
-Recoñecer o ser humano como principal axente e obxecto do estudo da TI.	A5	B10
-Concibir tanto a tradución como a interpretación como dinámicas propias do intercambio simbólico e económico entre calquera sistema, ao tempo que adquire nocións históricas e sociais do oficio da TI.	A6 A7 A9 A12 A13 A14 A17 A19 A24 A25 A31 A32 A33	B11 B16 B17 B21
Aprender a traballar en equipos de carácter transdisciplinar. A persoa profesional da tradución e da interpretación é un ser social cuxo oficio consiste precisamente en garantir que un ben (xeralmente un texto) circule eficazmente entre sistemas diferentes ou entre equipos diferentes con demandas específicas. Para isto é preciso desenvolver a capacidade de traballar en equipo, tanto entre tradutores e intérpretes como entre profesionais e axentes con funcións diferentes dentro dun proceso de producción ou de mediación.	A10 A11 A12 A16 A17 A18 A19 A21 A24 A27 A32	B6 B7 B8 B9 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B19 B20
Aumentar o grao de confianza do alumnado nas súas propias capacidades: autoconcepto da persoa tradutora profesional.	A24	B11 B15
Esta competencia permitiralle ao alumnado:		
- Adquirir conciencia como axente da TI. - Predispoñelo a identificar mercados e oportunidades para a actividade profesional. - Comprender o funcionamento e o valor de todo tipo de normas.		

Contidos

Tema

Grupo común: 0. Presentación.	Grupo común: 0. Presentación.
Grupo combinado: 0. Presentación.	Grupo combinado: 0. Presentación.
Grupo común: 1. Sociedade.	Grupo común: 1.1. Introdución á historia contemporánea da TI. 1.2. Mapa social da TI: axentes profesionais, ocasionais e discretos. 1.3. Etnografía das prácticas da TI e introdución ao traballo de campo.
Grupo combinado 1. A tradución e a paratradución como obxectos de estudo científico.	Grupo combinado: 1.1. Concepto(s) de tradución 1.2. A tradución en Galicia. Ética e compromiso da tradución. 1.3. Paratradución e políticas de tradución.
Grupo común: 2. Profesión.	Grupo común: 2.1. Habitus e construcción dunha conciencia profesional da TI. 2.2. Sensibilización ás prácticas profesionais. A xestión do tempo. 2.3. Sensibilización ás prácticas profesionais. A xestión dos erros.
Grupo combinado: 2. Proceso de tradución e análise textual.	Grupo combinado: 2.1. A tradución no proceso de comunicación. 2.2. Concepto(s) de texto. Estándares da textualidade. 2.3. Texto, cotexto, contexto, peritexto, epitexto, paratexto.

Grupo común: 3. Soportes da TI.	Grupo común: 3.1. Traducir dentro e fóra dos textos. Antropoloxía da escritura. 3.2. Corpo, tradución e interpretación. 3.3. Mestizaxe e tradución.
Grupo combinado: 3. Correspondencias e discrepancias morfosintácticas entre idioma I e lingua A.	Grupo combinado: 3.1. Diferenzas na representación lingüística. 3.2. Interferencias e calcos.
Grupo común: 4. Antropoloxía e TI.	Grupo común: 4.1. Dimensión antropolólica da TI e xiro tradutivo da antropoloxía. 4.2. Antropoloxía modal e outras correntes.
Grupo combinado: 4. Ortografía, tipografía e puntuación.	Grupo combinado: 4.1. Particularidades ortotipográficas. Redacción bibliográfica.
Grupo combinado: 5. Emprego de diccionarios e fontes documentais. Macroestrutura e microestrutura dos diccionarios.	Grupo combinado: 5. Emprego de diccionarios e fontes documentais. Macroestrutura e microestrutura dos diccionarios.
Grupo combinado: 6. Análise e estudo dos textos para a tradución.	Grupo combinado: 6. Análise e estudo dos textos para a tradución.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión maxistral	19	39	58
Resolución de problemas e/ou exercicios	12	21	33
Foros de discusión	0	10	10
Debates	6	0	6
Saídas de estudio/prácticas de campo	5	0	5
Informes/memorias de prácticas	0	17	17
Estudo de casos/análise de situacións	3	7.5	10.5
Traballos e proxectos	3	7.5	10.5

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodoloxía docente

	Descripción
Sesión maxistral	O docente dunha sesión maxistral non é o único que intervén, pois este formato está aberto ao diálogo e ás preguntas do alumnado. O docente explicará coa maior claridade os conceptos cos que se pretende traballar así como a metodoloxía a seguir. Ofrecerase un coñecemento progresivo dos contidos da materia, amecéndoos con referencia ás sesións anteriores e ás que están por vir. A asistencia ás sesións maxistrais é requisito para a avaliación continua.
Resolución de problemas e/ou exercicios	A sesión de resolución de exercicios refirese a dúas modalidades: exercicios de tradución, estreitamente coordinados polo profesor, nos que a énfase irá posta nas etapas iniciais do proceso; e exercicios de sensibilización sobre temas diversos da antropoloxía das prácticas, nos que se lle pedirá ao alumnado que aplique o aprendido, nesta e nas demais materias. Os exercicios de tradución ou interpretación reproducirán situacións iniciais dunha encarga no medio profesional. Os exercicios de sensibilización irán vinculados aos aspectos teóricos explicados en sesións maxistrais. Deste xeito, enténdese que as sesións de resolución de exercicios conteñen unha dimensión teórica esencial, que será explicada polo docente aproveitando o contexto de cada exercicio. A asistencia ás sesións de resolución de exercicios é requisito para a avaliación continua.
Foros de discusión	A participación nos foros de discusión ten carácter avaliador. Preténdese que cada estudiante reflexione e participe con intervencións escritas sobre cada tema proposto polo docente ou por calquera membro do foro.
Debates	A partir de cada parte temática, e sempre vinculados coas lecturas a disposición en FAITIC, a clase vólvese participativa arredor dun debate, que suscitará a opinión do alumnado. As conclusóns do debate, enunciadas ao remate de cada sesión polo profesor, poderán ser empregadas para construír argumentos nos informes dos foros de discusión. A asistencia aos debates é requisito para a avaliación continua.
Saídas de estudio/prácticas de campo	Na saída de estudios, o profesor guiará o alumnado por un campo de estudio (espazo público, institución, etc.) durante media xornada, e explicará a metodoloxía aplicable no traballo de campo que cada estudiante ha ter que desenvolver. O obxectivo da saída de estudios é a de proponer formas de observación que capaciten para identificar procesos sociais de tradución e interpretación.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
--------------	-------------

Foros de discusión	As sesións maxistrais, os debates, os traballos, proxectos, estudos de casos e maila resolución de exercicios precisan unha atención personalizada que se exerce na aula e mais nas horas de titorías presenciais e telemáticas. Tanto na aula como no foro e no intercambio de mensaxes electrónicas, o docente tratará de sistematizar as dúbidas e as preguntas individuais e ofrecer respuestas para o conxunto do grupo, de maneira que sexa posible garantir a igualdade de acceso á información e ao ensino. Incídese especialmente na calidade das titorías telemáticas, por constituíren un modelo de correspondencia que cumple con normas de redacción escrita, obxectivo de aprendizaxe doutras materias do grao. Dado o contexto da saída de estudios (sesión en exterior, nun medio social, construído, etc.) as formas de interacción docente/estudante son diferentes das convencionais, podéndose dar un diálogo eficaz con grupos más pequenos, e permitindo que cadaquén dialogue con outros membros do grupo, ou mesmo coas persoas presentes no lugar.
Saídas de estudio/prácticas de campo	As sesións maxistrais, os debates, os traballos, proxectos, estudos de casos e maila resolución de exercicios precisan unha atención personalizada que se exerce na aula e mais nas horas de titorías presenciais e telemáticas. Tanto na aula como no foro e no intercambio de mensaxes electrónicas, o docente tratará de sistematizar as dúbidas e as preguntas individuais e ofrecer respuestas para o conxunto do grupo, de maneira que sexa posible garantir a igualdade de acceso á información e ao ensino. Incídese especialmente na calidade das titorías telemáticas, por constituíren un modelo de correspondencia que cumple con normas de redacción escrita, obxectivo de aprendizaxe doutras materias do grao. Dado o contexto da saída de estudos (sesión en exterior, nun medio social, construído, etc.) as formas de interacción docente/estudante son diferentes das convencionais, podéndose dar un diálogo eficaz con grupos más pequenos, e permitindo que cadaquén dialogue con outros membros do grupo, ou mesmo coas persoas presentes no lugar.
Sesión maxistral	As sesións maxistrais, os debates, os traballos, proxectos, estudos de casos e maila resolución de exercicios precisan unha atención personalizada que se exerce na aula e mais nas horas de titorías presenciais e telemáticas. Tanto na aula como no foro e no intercambio de mensaxes electrónicas, o docente tratará de sistematizar as dúbidas e as preguntas individuais e ofrecer respuestas para o conxunto do grupo, de maneira que sexa posible garantir a igualdade de acceso á información e ao ensino. Incídese especialmente na calidade das titorías telemáticas, por constituíren un modelo de correspondencia que cumple con normas de redacción escrita, obxectivo de aprendizaxe doutras materias do grao. Dado o contexto da saída de estudos (sesión en exterior, nun medio social, construído, etc.) as formas de interacción docente/estudante son diferentes das convencionais, podéndose dar un diálogo eficaz con grupos más pequenos, e permitindo que cadaquén dialogue con outros membros do grupo, ou mesmo coas persoas presentes no lugar.
Debates	As sesións maxistrais, os debates, os traballos, proxectos, estudos de casos e maila resolución de exercicios precisan unha atención personalizada que se exerce na aula e mais nas horas de titorías presenciais e telemáticas. Tanto na aula como no foro e no intercambio de mensaxes electrónicas, o docente tratará de sistematizar as dúbidas e as preguntas individuais e ofrecer respuestas para o conxunto do grupo, de maneira que sexa posible garantir a igualdade de acceso á información e ao ensino. Incídese especialmente na calidade das titorías telemáticas, por constituíren un modelo de correspondencia que cumple con normas de redacción escrita, obxectivo de aprendizaxe doutras materias do grao. Dado o contexto da saída de estudos (sesión en exterior, nun medio social, construído, etc.) as formas de interacción docente/estudante son diferentes das convencionais, podéndose dar un diálogo eficaz con grupos más pequenos, e permitindo que cadaquén dialogue con outros membros do grupo, ou mesmo coas persoas presentes no lugar.
Resolución de problemas e/ou exercicios	As sesións maxistrais, os debates, os traballos, proxectos, estudos de casos e maila resolución de exercicios precisan unha atención personalizada que se exerce na aula e mais nas horas de titorías presenciais e telemáticas. Tanto na aula como no foro e no intercambio de mensaxes electrónicas, o docente tratará de sistematizar as dúbidas e as preguntas individuais e ofrecer respuestas para o conxunto do grupo, de maneira que sexa posible garantir a igualdade de acceso á información e ao ensino. Incídese especialmente na calidade das titorías telemáticas, por constituíren un modelo de correspondencia que cumple con normas de redacción escrita, obxectivo de aprendizaxe doutras materias do grao. Dado o contexto da saída de estudos (sesión en exterior, nun medio social, construído, etc.) as formas de interacción docente/estudante son diferentes das convencionais, podéndose dar un diálogo eficaz con grupos más pequenos, e permitindo que cadaquén dialogue con outros membros do grupo, ou mesmo coas persoas presentes no lugar.
Pruebas	Descripción
Estudo de casos/análise de situacóns	
Traballos e proxectos	

Avaluación	Descripción	Calificación

Sesión maxistral	Dado que nas sesións maxistrais se lles ofrecerán ós alumnos e alumnas os conceptos e as ferramentas de traballo básicos, a avaliación destes contidos farase tanto a través dos exames escritos como dos outros tipos de probas contemplados nesta guía como, por exemplo, comentarios de artigos previamente seleccionados. No caso dos comentarios de artigos, estes redactaranse en función de normas que se explicarán en sesión maxistral. A bibliografía obligatoria estará disponible na plataforma de ensino a distancia ó comezo do semestre. A bibliografía podrá estar en varias lingua, áinda que se procurará garantir a igualdade de oportunidades de acceso ós contidos entre idiomas I.	20
Resolución de problemas e/ou exercicios	Presentaránse os estudiantes diferentes tipos de exercicios que fagan referencia ós contidos desenvolvidos nos temas. Poderán ser exercicios de tradución, pero tamén outros como: emisión de facturas, redacción de encargas, elaboración de informes, análise de traducións e doutros tipos de textos, etc.	25
Foros de discusión	A participación nos foros de discusión ten carácter obligatorio. Preténdese que cada estudiante reflexione e participe con intervencións no intercambio de interpretacións sobre o tema de aprendizaxe, e que participe neles dentro dos prazos sinalados.	15
Informes/memorias de prácticas	Cada estudiante terá que participar como observador ou observadora de prácticas de transferencia de obxectos ou textos que acontezan arredor del ou dela, identificando o carácter tradutivo ou interpretativo das prácticas. O traballo de campo non deberá exceder de media xornada, e os seus resultados serán consignados e redactados nun diario de campo, segundo instrucións e formato previamente fixados. Para a avaliação continua, será obligatorio entregar o diario dentro do prazo fixado.	10
Estudo de casos/análise de situacóns	No estudo de casos presentaránse os estudiantes simulacros de situacións reais nas que terán que analizar as circunstancias concretas e tomar decisións ou analizar as decisións tomadas por outros. Tamén se lle poderá solicitar ao alumnado que adapte a simulación presentada nas aulas a unha determinada práctica da tradución. Na avaliação terase en conta non só o resultado do estudo senón tamén a metodoloxía e os criterios de análise empregados.	15
Traballos e proxectos	Os alumnos poderán elixir un tema de traballo co cal demostrar que entenderon, asimilaron e saben empregar os conceptos e ferramentas presentados ó longo do curso. É dicir, terán que demostrar (dunha forma máis autónoma ca noutras actividades) que adquiriron e dominan as competencias da materia.	15

Otros comentarios sobre la Evaluación

Para podérense acoller á avaliação continua os alumnos deberán asistir a un mínimo do 80% das clases e realizar polo menos o 80% das actividades propostas.

No caso de non optar pola avaliação contínua, os alumnos farán un exame final nunha das últimas sesións de clase do cuadrimestre. A data anunciarase con tempo abondo na páxina web da materia en TEMA. O exame constará dunha parte teórica (50%) e outra práctica (50%). Haberá que realizar obrigatoriamente as dúas partes.

Na convocatoria de xullo os alumnos farán un exame final na data fixada pola facultade. O exame constará dunha parte teórica (50%) e outra práctica (50%). Haberá que realizar obrigatoriamente as dúas partes.

A presencialidade enténdese dentro e fóra das aulas (caso, por exemplo, das saídas de estudo). A avaliação das actividades de carácter non presencial concirne principalmente a participación nos foros de discusión, ó longo dos cales o estudiantado deberá entregar, dentro dos prazos acordados, comentarios sobre os temas dos contidos, así como informes de lectura de documentos previamente propostos. A avaliação destes traballos farase consonte os criterios de corrección e adecuación aos contidos do curso que se empregarán na avaliação das actividades presenciais.

O alumnado que non opte pola avaliação continua, propia do seguimento presencial ao longo do semestre, deberá presentarse ó exame da convocatoria oficial. O exame constará de dúas partes. Será preciso aprobar cada unha das partes para superar o exame. A nota final será o resultado da media positiva da suma de cada unha das partes. Unha das partes concirne o temario do grupo común, e a outra parte concirne o temario do grupo combinado. Nas dúas partes pediráselle ó alumnado que desenvolva os contidos da materia atendendo os enunciados da proba. Ademais de responder a preguntas de contenido teórico, o alumnado deberá traducir textos da súa combinación lingüística, amosando a súa capacidade para cumplir os obxectivos de aprendizaxe previamente marcados.

No que atinxe ás segundas convocatorias e seguintes, o protocolo de proba será o mesmo, polo que as convocatorias se resolverán de idéntica maneira.

Bibliografía. Fontes de información

ÁLVAREZ, Rosario & XOVE, Xosé, **Gramática da lingua galega**, Vigo: Galaxia.,

BAHADIR, Sebnem, **Moving In-Between: The Interpreter as Ethnographer and the Interpreting-Researcher as Anthropologist**, Meta, 49:4, pp. 805-821.,

- BUZELIN, Hélène, **La traductologie, l'ethnographie et la production des connaissances**, Meta, 49:4, pp. 729-746.,
- DOSIL LÓPEZ, Benjamín & RIVEIRO COSTA, Xesús, **Dicionario de ortografía da lingua galega**, A Coruña: Galinova.,
- EVEN-ZOHAR, Itamar, **A posición da traducción literaria dentro do polisistema literario**, Trad. de Gómez Clemente, Noia Campos e Sola Bravo, Viceversa, 2, pp. 57-65..
- GÓMEZ GUINOVART, Xavier; ÁLVAREZ LUGRÍS, Alberto & DÍAZ RODRÍGUEZ, Eva, **Dicionario moderno inglés-galego**, Santiago de Compostela: 2.0Editora,
- GOUADEC, Daniel, **Faire traduire**, París: La Maison du Dictionnaire,
- GOVE, Philip Babcock (ed.), **Webster's Third New International Dictionary of the English Language Unabridged**, Colonia: Könemann,
- INGHILLARI, Moira, **Mediating Zones of Uncertainty. Interpreter Agency, the Interpreting Habitus and Political Asylum Adjudication**, The Translator, 11:1, pp. 69-85.,
- LAPLANTINE, François, **Le social et le sensible. Introduction à une anthropologie modale.**, París: Téraèdre.,
- LAPLANTINE, François & NOUSS, Alexis, **Métissages : de Archimboldo a zombi**, París: Pauvert.,
- MOSSOP, Brian, **Revising and editing for translators**, Machester, Northampton: St. Jerome,
- NOIA CAMPOS, María Camino, **Historia da traducción en Galicia no marco da cultura europea**, Viceversa, 1, pp. 13-62.,
- RAE, **Dicionario de la lengua española [Recurso de Internet]**, 22ª ed.,
- RAG-ILGA, **Normas ortográficas e morfológicas do idioma galego**, 18ª ed. revisada. A Coruña: RAG-ILGA.,
- RUBEL, Paula G. & ROSMAN, Abraham (eds.), **Translating Cultures. Perspectives on Translation and Anthropology.**, Oxford: Berg.,
- STURGE, Kate, **Representing the Others: Translation, Ethnography and the Museum**, Manchester: St. Jerome.,
- VVAA, **Gran Diccionario Xerais da Lingua Galega**, Vigo: Xerais.,

No caso dos dicionarios, poderanse empregar tanto os indicados na bibliografía coma outros equivalentes: Galaxia século XXI para o galego; Oxford English ou Collins Cobuild para o inglés etc.

Recomendacións

Otros comentarios

Cada estudiante seguirá a docencia desta materia dentro de dous grupos diferentes: un grupo chamado común, composto por persoas matriculadas sen distinción por combinación lingüística, e un grupo chamado combinado, composto por persoas que comparten un mesmo idioma de traballo.

Para comenzar a cursar esta materia os alumnos e alumnas deberán posuér certos coñecementos e destrezas previos que se consideran ferramentas básicas de traballo:

- dominio das normas cultas das linguas de traballo e corrección na expresión oral e escrita
- lectura comprensiva de textos (detección dedobres sentidos, intencionalidades ocultas, ironía, manipulación ideolóxica, etc.) escritos nas linguas de traballo
- coñecementos básicos de ofimática, comunicación electrónica e internet: procesador de textos, correo electrónico, navegadores, dicionarios e enciclopedias electrónicos, correctores ortográficos, etc.
- uso eficiente dos fondos das bibliotecas, fontes de documentación e dicionarios

Para conseguir estes prerrequisitos propone o seguinte plano de traballo que o alumno debería desenvolver antes de comeza-lo período de docencia ou durante as 4 primeiras semanas do cuadrimestre:

- estudo das normas ortográficas e morfológicas das linguas de traballo (véxase apartado de bibliografía)
- exercicios de lectura de todo tipo de textos escritos nas linguas de traballo
- traballo práctico co ordenador para familiarizarse co seu manexo, cos distintos programas e cos diferentes formatos textuais
- sesións de traballo práctico na rede: busca e consulta de fontes de documentación (dicionarios, enciclopedias), xestión de contas de correo electrónico, envío de arquivos etc.
- asistencia ós cursos de formación ofrecidos pola Biblioteca xeral e pola biblioteca da facultade

DATOS IDENTIFICATIVOS

Introducción á teoría da tradución e a interpretación

Asignatura	Introducción á teoría da tradución e a interpretación			
Código	V01G230V01210			
Titulacion	Grao en Traducción e Interpretación			
Descriptores	Creditos ECTS 6	Seleccione OB	Curso 1	Cuatrimestre 2c
Lengua Impartición	Galego			
Departamento	Tradución e lingüística			
Coordinador/a	Pérez Rodríguez, José Henrique			
Profesorado	Pérez Rodríguez, José Henrique			
Correo-e	jhpr@uvigo.es			
Web	http://webs.uvigo.es/jhpr			
Descripción general	Aprendizagem dos conteúdos de tipo teórico necessários para formar-se como tradutor / intérprete e desenvolvimento das capacidades necessárias para aplicar esses conteúdos a supostos práticos. O curso está estruturado em cinco grandes blocos. O primeiro deles aborda a realidade da traduçom de um ponto de vista epistemológico, tentando delimitá-la e defini-la ao tempo que som analisadas as suas relações com outras realidades afins. No segundo bloco som fornecidos alguns conhecimentos gerais (externos) sobre as línguas e a traduçom, abordando o tema da possibilidade da traduçom. No terceiro bloco, que constitui o núcleo do programa, é mostrada a evoluçom recente da tradutología mediante a referéncia a certos autores e escolas seleccionados, ao tempo que se procederá a abordar, nesse quadro, aspectos centrais da análise. No quarto bloco som acrescentados certos estudos recentes realizados a partir de disciplinas como psicolinguística, a sociolinguística, etc. Finalmente, o quinto e último bloco estará centrado na realizaçom de comentarios tradutológicos e em aspectos relativos à profissom de tradutor.			

Competencias de titulación

Código	
A2	Coñecemento de culturas e civilizacións estranxeiras
A3	Dominio da lingua propia, escrita e oral
A8	Destreza para a procura de información/documentación
A9	Coñecemento dos aspectos económicos e profesionais
A10	Capacidade de traballo en equipo
A13	Optimización de toma de notas, elaboración de resumos, síntese e reexpresión
A14	Dominio de ferramentas informáticas
A15	Dominio das técnicas de edición, maquetación e revisión e corrección específicas dos textos traducidos
A17	Capacidade de tomar decisións
A28	Posuír unha gran competencia sociolinguística
B6	Capacidade de xestión da información
B8	Compromiso ético e deontolóxico
B9	Razoamento crítico
B17	Comprensión doutras culturas e costumes
B22	Capacidade de aplicar os coñecementos na práctica

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Saber enquadrar epistemologicamente a tradutología e valorizar a sua relaçom com outras disciplinas afins.	A9	B6
Conhecer os limites e as possibilidades da traduçom	A9	B6
Adquirir conhecimentos de tipo geral acerca de aspectos de tipo histórico, tipológico e sociolinguístico no referido às línguas e culturas de trabalho na titulaçom	A2 A3 A28	B17
Adquirir a destreza básica necessária para realizar traduções em ambientes digitais	A8 A14	
Mostrar um conhecimento teórico e um uso correcto e coerente da língua própria.	A3	
Ser capaz de realizar umha aplicaçom prática satisfatória dos conhecimentos de tipo teórico adquiridos na matéria	A17 A28	B22
Adquirir um conhecimento panorâmico acerca da evoluçom dos estudos de traduçom até os nossos dias	A9 A28	B6 B9

Assimilar os aspectos e pólos centrais da análise tradutológica	A13	B6
Reconhecer as diferentes perspectivas teóricas que estão a abordar actualmente o fenómeno da tradução/interpretação	A10	B6 B9
Ser capaz de realizar um comentário tradutológico	A15	B6
Conhecer aspectos básicos relativos à profissão de tradutor/intérprete	A9	B8

Contidos

Tema

Definição e delimitação da tradução e da interpretação	1. Tentativas de definição 2. Realidades afins
As línguas e a tradução	3. Noções tipológicas, históricas e sociolinguísticas 4. A possibilidade da tradução
Evolução dos estudos de tradução	5. Etapa preteórica 6. A tradução focada da estilística comparada e da linguística contrastiva: Vinay e Darbelnet, Carford... 7. Nida: a tradução como fenômeno intercultural. Outros autores de transição 8. Umha visão de conjunto. A questão dos procedimentos técnicos 9. O nascimento da tradutologia. Organização da disciplina (Holmes) 10. Funcionalismo e Teoria do Sentido
Novas perspectivas	11. Abordagem psicolinguística: o estudo do processo 12. Textologia e tradução. Corpora e tradução 13. A Teoria dos Polissistemas e a tradução. Sociolinguística e tradução.
Aspectos profissionais e aplicados	14. O comentário tradutológico 15. A profissão de tradutor

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Eventos docentes e/ou divulgativos	1.5	3	4.5
Prácticas autónomas a través de TIC	1.5	15	16.5
Sesión magistral	42	84	126
Probas de resposta curta	1.5	0	1.5
Probas de tipo test	1.5	0	1.5

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodoloxía docente

	Descripción
Eventos docentes e/ou divulgativos	Assistência a eventos divulgativos realizados por ponentes de prestígio com o fim de aprofundar nos conteúdos da matéria.
Prácticas autónomas a través de TIC	Realização de práticas autónomas por parte dos alunos fazendo uso das TIC, particularmente de internet, com o fim de ligar num ambiente virtual os aspectos teóricos da tradução e a interpretação com a prática das mesmas
Sesión magistral	Nas sessões magistrais o docente transmitirá aos alunos os conhecimentos básicos de tipo teórico acerca da Teoria da Tradução. Procurará-se a participação do alunado mediante o fomento de debates de grupo, tormentas de ideias, etc.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Prácticas autónomas a través de TIC	O aluno será quem seleccionará os trabalhos concretos a serem realizados por meio das TIC. No entanto, a idoneidade dos trabalhos escolhidos deverá ser confirmada polo professor, quem, por outro lado, estará disponível para o assessoramento que for preciso em cada umha das etapas do seu desenvolvimento.

Avaliación

	Descripción	Calificación
Prácticas autónomas a través de TIC	A avaliação desta parte da matéria será realizada por parte do professor ao longo do curso. Trata-se de provas práticas a serem realizadas em equipe e que consistem na execução diversas tarefas de mediação comunicativa. Nelas será avaliada a aplicação prática dos conhecimentos teóricos adquiridos ao longo do curso. Nom serán levados em conta os aspectos relativos às competências em cada umha das línguas particulares das diversas combinações lingüísticas.	40

Sesión maxistral	Os conhecimentos adquiridos por meio das sessões magistrais serão avaliados mediante três provas a serem realizadas ao longo do semestre. Estas actividades consistirão em provas de tipo teste / resposta curta e constituirão 35% da qualificação da matéria. Haverá também uma quarta prova, consistente na exposição e elaboração por escrito de conteúdos teóricos, que terá uma participação de 25% na nota final.	60
Para poder acolher-se ao sistema de avaliação contínua é preciso ter realizado a totalidade das provas, bem como ter assistido como mínimo a 80% das sessões presenciais. A nota final desta parte procederá da média das provas realizadas ao longo do curso.		

Otros comentarios sobre la Evaluación

Ao longo das primeiras 3 semanas de docência da matéria os alunos deverão comunicar por escrito ao docente se optam por seguir o procedimento de avaliação contínua. A participação nesta modalidade implica a assistência a, como mínimo, 85% das horas de docência presencial, bem como a realização de todos os testes e provas correspondentes. Para passar a matéria é preciso obter como mínimo uma nota média de aprovado no conjunto dos trabalhos.

Os alunos que não optarem pela avaliação contínua serão qualificados exclusivamente a partir dos conhecimentos fornecidos ao longo das sessões magistrais, ainda que no exame final, tanto no de maio como no de julho, serão colocados determinados supostos práticos que virão a ser equivalentes das práticas autónomas através das TIC. O exame de maio terá lugar na última semana de aulas.

Os alunos que seguirem o procedimento de avaliação contínua e não tiverem superado o conjunto de provas e trabalhos estabelecidos, ou tiverem perdido a possibilidade de continuar esse sistema de avaliação (inassistência, não realização dos trabalhos ou testes, apreciação de plágio ou cópia em algum dos trabalhos...), terão perdido essa convocatória. No caso de assim desejarem, poderão acudir à convocatória de julho ou a convocatórias posteriores.

Bibliografía. Fontes de información

Barbosa, Heloísa Gonçalves; *Procedimentos Técnicos da Tradução*, Campinas, Pontes, 1990.

Elena García, Pilar; *Aspectos teóricos y prácticos de la traducción general*, Universidad de Salamanca, Salamanca, 1994.

Hurtado Albir, Amparo; *Traducción y traductología : introducción a la traductología*, Madrid, Cátedra, 2001.

Llácer Llorca, Eusebio V.; *Introducción a los estudios de traducción*, Valencia, Universitat de València, 1997.

Lvóvkaya, Zinaida; *Problemas actuales de la traducción*, Granada, Granada Lingüística, 1997.

Nord, Christiane; *Text Analysis in Translation*, Amsterdam-Atlanta, Rodopi, 1991.

Viaggio, Sergio; *Teoría general de la mediación interlingüe*, Alicante, UAL, 2004.

Recomendaciones