



## (\*)Facultade de Filoloxía e Tradución

(\*)

(\*)

Horarios

### Horarios

(\*)

[http://webs.uvigo.es/fft/index.php?option=com\\_rokdownloads&view=folder&Itemid=74](http://webs.uvigo.es/fft/index.php?option=com_rokdownloads&view=folder&Itemid=74)

## (\*)Grao en Linguas Estranxeiras

### Subjects

#### Year 1st

| Code          | Name   | Quadmester | Total Cr. |
|---------------|--|------------|-----------|
| V01G180V01101 | Historia: Historia dos países do primeiro idioma estranxeiro: Inglés | 1st        | 6         |
| V01G180V01102 | Lingua: Comunicación escrita e oral en lingua galega                 | 1st        | 6         |
| V01G180V01103 | Lingua: Comunicación escrita e oral en lingua española               | 1st        | 6         |
| V01G180V01104 | Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés                | 1st        | 6         |
| V01G180V01105 | Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés               | 1st        | 6         |
| V01G180V01106 | Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Francés                | 1st        | 6         |
| V01G180V01107 | Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Alemán                 | 1st        | 6         |
| V01G180V01201 | Lingüística: Describir a linguaxe                                    | 2nd        | 6         |
| V01G180V01202 | Literatura: Pensar a literatura                                      | 2nd        | 6         |
| V01G180V01203 | Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro III: Inglés              | 2nd        | 6         |
| V01G180V01204 | Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés               | 2nd        | 6         |
| V01G180V01205 | Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Francés               | 2nd        | 6         |
| V01G180V01206 | Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Alemán                | 2nd        | 6         |



**IDENTIFYING DATA****Historia: Historia dos países do primeiro idioma estranxeiro: Inglés**

|                     |   |                 |      |            |
|---------------------|---|-----------------|------|------------|
| Subject             | Historia: Historia dos países do primeiro idioma estranxeiro: Inglés  |                 |      |            |
| Code                | V01G180V01101   |                 |      |            |
| Study programme     | Grao en Linguas Estranxeiras  |                 |      |            |
| Descriptors         | ECTS Credits  | Type            | Year | Quadmester |
|                     | 6   | Basic education | 1    | 1c         |
| Teaching language   | Castelán  |                 |      |            |
| Department          | Historia, arte e xeografía  |                 |      |            |
| Coordinator         | Seijas Montero, Maria   |                 |      |            |
| Lecturers           | Seijas Montero, Maria   |                 |      |            |
| E-mail              | mariaseijas@uvigo.es  |                 |      |            |
| Web                 | http://faitic.uvigo.es  |                 |      |            |
| General description | Esta materia impártese no primeiro ano do Grao en Linguas Estranxeiras, dentro do bloque de Formación básica. Con ela preténdese que o alumnado coñeza e se familiarice cos acontecementos fundamentais da historia, cultura e civilización dos países de fala inglesa, prestándolle unha especial atención ao Reino Unido e aos Estados Unidos de América.<br>Os coñecementos adquiridos nela son unha base fundamental e, en certos aspectos, un complemento imprescindible para abordar a aprendizaxe específica da literatura e linguas do primeiro idioma estranxeiro. |                 |      |            |

**Competencias**

|      |  |
|------|--|
| Code |  |
| CE7  | Participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos. |
| CE10 | Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.     |
| CE11 | Visibilizar e valorar as contribucións feitas polas mulleres á literatura e á cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva.                         |
| CE12 | Ser competente para utilizar as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.  |
| CT1  | Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.                    |
| CT2  | Que as/os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.   |
| CT3  | Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitiren xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.  |
| CT4  | Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado coma non especializado.  |

**Resultados de aprendizaxe**

| Learning outcomes  | Competences          |                   |
|--|----------------------|-------------------|
| - Coñecemento dos principios constitucionais dos países do primeiro idioma.                      | CE10                 | CT1<br>CT2<br>CT3 |
| - Coñecemento dos períodos máis importantes da historia política dos países do primeiro idioma.  | CE10<br>CE11<br>CE12 | CT1<br>CT2<br>CT3 |
| - Coñecemento dos períodos máis importantes da historia económica dos países do primeiro idioma. | CE10<br>CE11         | CT1<br>CT2<br>CT3 |
| - Coñecemento das principais características da historia social dos países do primeiro idioma.   | CE10<br>CE11         | CT1<br>CT2        |
| - Coñecemento das principais características da historia cultural dos países do primeiro idioma. | CE10<br>CE11         | CT1<br>CT2        |

|  |                             |                   |
|--|-----------------------------|-------------------|
| - Capacidade para comprender as claves interpretativas da evolución histórica dos países do primeiro idioma. | CE10<br>CE11                | CT1<br>CT2        |
| -Capacidade para comprender a xeopolítica dos países do primeiro idioma no contexto do mundo actual.         | CE7<br>CE10<br>CE11<br>CE12 | CT2<br>CT3<br>CT4 |
| - Capacidade para recoñecer as achegas dos países do primeiro idioma á historia universal.                   | CE7<br>CE10<br>CE11<br>CE12 | CT2<br>CT3<br>CT4 |
| - Habilidade para recoñecer a evolución diferenciada dos diferentes países do primeiro idioma.               | CE7<br>CE10<br>CE11<br>CE12 | CT2<br>CT3<br>CT4 |
| - Habilidade para interpretar as características dos sistemas constitucionais dos países do primeiro idioma. | CE7<br>CE10<br>CE11<br>CE12 | CT2<br>CT3<br>CT4 |

## Contidos

### Topic

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| 1. As Illas Británicas          | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inglaterra na época medieval.</li> <li>2. Gran Bretaña na época moderna: bases estruturais, principais transformacións culturais e triunfo do réxime parlamentario.</li> <li>3. Os principais cambios estruturais e sociais dos séculos XVIII e XIX.</li> <li>4. O desenvolvemento do colonialismo.</li> <li>5. Gran Bretaña despois da primeira guerra mundial e a disolución do imperio colonial.</li> </ol> |
| 2. Os Estados Unidos de América | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A independencia de Estados Unidos de América e a constitución dun novo modelo político.</li> <li>2. A guerra de Secesión e a conversión de EUA nunha gran potencia económica a nivel mundial.</li> <li>3. O ciclo de entreguerras en EUA. Gran capitalismo e depresión.</li> <li>4. EUA da segunda guerra mundial á actualidade: cambios sociais e evolución política.</li> </ol>                              |

## Planificación

|  | Class hours | Hours outside the classroom | Total hours |
|--|-------------|-----------------------------|-------------|
| Sesión maxistral                             | 23          | 0                           | 23          |
| Traballos de aula                            | 8           | 0                           | 8           |
| Traballos tutelados                          | 9           | 18                          | 27          |
| Debates                                      | 2           | 4                           | 6           |
| Actividades introdutorias                    | 1           | 0                           | 1           |
| Resolución de problemas e/ou exercicios      | 1           | 0                           | 1           |
| Traballos e proxectos                        | 1           | 32                          | 33          |
| Probas de resposta longa, de desenvolvemento | 1           | 48                          | 49          |
| Outras                                       | 2           | 0                           | 2           |

\*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

## Metodoloxía docente

|                           | Description  |
|---------------------------|--|
| Sesión maxistral          | Clases centradas en contidos teóricos; tamén, presentación de exercicios ou traballos que hai que desenvolver.   |
| Traballos de aula         | Resolución de exercicios, individualmente ou en grupo, baixo a dirección do profesorado.   |
| Traballos tutelados       | Traballos tutelados individuais ou en colaboración en grupo formal. Inclúen a lectura e a investigación bibliográfica ou doutras fontes en relación con un ou máis temas. Finaliza coa redacción e a entrega dun traballo. |
| Debates                   | Debate e discusión sobre un tema específico ou problema relacionado coa materia  |
| Actividades introdutorias | Actividades encamiñadas a tomar contacto e reunir información sobre o alumnado, así como a presentar a materia   |

## Atención personalizada

| Methodologies | Description |
|---------------|-------------|
|---------------|-------------|

|   |   |
|---|---|
| Sesión maxistral                        | A atención personalizada concíbese como unha actividade complementaria da docencia presencial e da tutoría en grupo que permite orientar ou aclarar dúbidas do alumnado en relación coa materia. Inclúe, así mesmo, a revisión por parte da profesora dos materiais e traballos xerados en seminarios e clases presenciais (traballos de aula, traballos en grupo etc.), a revisión das probas de avaliación e o seguimento personalizado do estudantado. |
| Traballos de aula                       | A atención personalizada concíbese como unha actividade complementaria da docencia presencial e da tutoría en grupo que permite orientar ou aclarar dúbidas do alumnado en relación coa materia. Inclúe, así mesmo, a revisión por parte da profesora dos materiais e traballos xerados en seminarios e clases presenciais (traballos de aula, traballos en grupo etc.), a revisión das probas de avaliación e o seguimento personalizado do estudantado. |
| Traballos tutelados                     | A atención personalizada concíbese como unha actividade complementaria da docencia presencial e da tutoría en grupo que permite orientar ou aclarar dúbidas do alumnado en relación coa materia. Inclúe, así mesmo, a revisión por parte da profesora dos materiais e traballos xerados en seminarios e clases presenciais (traballos de aula, traballos en grupo etc.), a revisión das probas de avaliación e o seguimento personalizado do estudantado. |
| Debates                                 | A atención personalizada concíbese como unha actividade complementaria da docencia presencial e da tutoría en grupo que permite orientar ou aclarar dúbidas do alumnado en relación coa materia. Inclúe, así mesmo, a revisión por parte da profesora dos materiais e traballos xerados en seminarios e clases presenciais (traballos de aula, traballos en grupo etc.), a revisión das probas de avaliación e o seguimento personalizado do estudantado. |
| <b>Tests</b>                            | <b>Description</b>  |
| Resolución de problemas e/ou exercicios | A atención personalizada concíbese como unha actividade complementaria da docencia presencial e da tutoría en grupo que permite orientar ou aclarar dúbidas do alumnado en relación coa materia. Inclúe, así mesmo, a revisión por parte da profesora dos materiais e traballos xerados en seminarios e clases presenciais (traballos de aula, traballos en grupo etc.), a revisión das probas de avaliación e o seguimento personalizado do estudantado. |
| Traballos e proxectos                   | A atención personalizada concíbese como unha actividade complementaria da docencia presencial e da tutoría en grupo que permite orientar ou aclarar dúbidas do alumnado en relación coa materia. Inclúe, así mesmo, a revisión por parte da profesora dos materiais e traballos xerados en seminarios e clases presenciais (traballos de aula, traballos en grupo etc.), a revisión das probas de avaliación e o seguimento personalizado do estudantado. |

## Avaliación

|  | Description   | Qualification | Evaluated Competences        |
|--|---|---------------|------------------------------|
| Resolución de problemas e/ou exercicios      | Formulación de problemas que o alumnado debe resolver na clase relacionados con algúns temas.   | 20            | CE7 CT1<br>CT2<br>CT3<br>CT4 |
| Traballos e proxectos                        | Redacción escrita e exposición oral dun traballo, que pode facerse en grupos pequenos. Implica a exposición oral, o debate e a defensa deste. | 20            | CE12 CT2<br>CT3<br>CT4       |
| Probas de resposta longa, de desenvolvemento | Contestar a unha serie de cuestións e preguntas relacionadas coa parte do temario impartida a través de clases teóricas ou sesións maxistras  | 50            | CE10 CT4                     |
| Outras                                       | En todas as actividades e probas valorarase a participación activa do alumnado  | 10            | CT2                          |

## Other comments on the Evaluation

O alumno debe escoller a principio de curso o sistema de avaliación continua ou o sistema de avaliación única. Recoméndase, en todo caso, o primeiro deles. Para non perder a avaliación continua será necesario entregar como mínimo tres das prácticas feitas en clase e indicadas pola profesora que se farán durante o cuadrimestre nas clases prácticas.

O alumno que siga o sistema de avaliación única realizará un exame na última semana do cuadrimestre no que a cualificación suporá o 50% da nota final. Esta proba consiste no desenvolvemento dun tema e contestar a varias preguntas relacionadas co temario. O 20% da nota final obterase coa resolución de exercicios realacionados con aglúns temas que se desenvolverán nas clases prácticas. O 20% da nota final obterase coa redacción escrita e exposición oral dun traballo. Recoméndase o uso da bibliografía complementaria indicada pola profesora para a realización dos traballos que implican exposición oral, o debate e a defensa deste. A exposición terá lugar nas dúas últimas semanas e terán que ser entregados a profesora cunha semana de antelación a súa exposición. Non se admitirán os traballos fóra do prazo indicado pola profesora e non se tolerará o plaxio das actividades baixo ningunha circunstancia, moi especialmente a copia directa de internet e, especialmente, de wikipedia. A copia ou plaxio total o parcial nos traballos suporá un cero nesa proba. Alegar

descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.

O alumno que non siga o sistema de avaliación continua terá avaliación única mediante un exame na última semana do cuadrimestre no que a cualificación suporá o 60% da nota final. Esta proba consiste no desenvolvemento dun tema e contestar a varias preguntas relacionadas co temario. O 40% restante será completado a través dun traballo obligatorio, a convir coa docente, que os alumnos deberán entregar como data límite na fixada para a realización da proba escrita. Para poder superar o exercicio será necesario obter un mínimo de 3 puntos na parte teórica e un 2 no traballo.

Todas as probas de avaliación se realizará dentro do período de docencia.

Na segunda edición (xullo) o alumnado deberá realizar un exercicio escrito que constará dunha parte teórica e doutra práctica. A parte teórica que representa o 60% da cualificación, versará sobre contidos do programa da materia. A parte práctica que representará o 40% da cualificación versará sobre aspectos do programa que foran traballados durante o curso. Para poder superar o exercicio será necesario obter un mínimo de 3 puntos na parte teórica e un 2 no traballo.

---

## **Bibliografía. Fontes de información**

---

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

BOSCH, A., Historia de Estados Unidos, 1776-1945 , Barcelona, Crítica, 2005.

BRIGGS, A., Historia social de Inglaterra , Madrid, Alianza Editorial, 1994.

FERGUSON, N., El Imperio británico: cómo Gran Bretaña forjó el mundo , Barcelona, Debate, 2005.

GUARDIA HERRERO, C de la: Historia de los Estados Unidos , Madrid, Silex Ediciones, 2011

HERNÁNDEZ ALONSO, J. J., Los Estados Unidos de América: historia y cultura , Salamanca, Almar, 2002.

SPECK, W. A., Historia de Gran Bretaña, Cambridge Cambridge University Press,

NEVINS, A. ETA AL., Breve historia de los Estados Unidos , México, Fondo de Cultura Económica, 1994.

SPECK, W. A., Historia de Gran Bretaña , Cambridge, Cambridge University Press, 1996.

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ASIMOV, I. , La formación de Inglaterra , Madrid, Alianza Editorial, 1994.

BENDER, T.: *Historia de Estados Unidos: una nación entre naciones*, Siglo XXI Editoralberoamericana, Buenos Aires, 2011

BENEGAS LYNCH, A., Estados Unidos contra Estados Unidos , México, Fondo de Cultura Económica, 2008.

BERG, M., La era de las manufacturas (1700-1820): una nueva historia de la revolución industrial británica, Barcelona, 1987.

CANALES, E., La Inglaterra victoriana , Madrid, 1999.

GRANT, S.M., Historia de los Estados Unidos de América, Madrid, Akal, 2014

HERNÁNDEZ, J., Norte contra sur: historia de la Guerra de Secesión , Barcelona, 2008

HERNÁNDEZ SÁNCHEZ-BARBA, M., Historia de los Estados Unidos de América , Madrid, Marcial Pons, 1997.

HERNÁNDEZ SANDOICA, E., El colonialismo (1815-1873): estructuras y cambios en los imperios coloniales , Madrid, Síntesis, 1994.

JOHNSON, P., Estados Unidos. La historia , Barcelona, Javier Vergara Editor, 2001.

TAYLOR, A. J. P., Historia de Inglaterra, 1914-1945 , México, Fondo de Cultura Económica, 1989.

PÉREZ CANTÓ, M<sup>a</sup> P., De colonias a república: los orígenes de los Estados Unidos de América , Madrid, Síntesis, 1995.

SCHAMA, S., Auge y caída del Imperio Británico (1776-2000 ) , Barcelona, 2005.

WALLESTERSTEIN, I., Estados Unidos confronta al mundo: alternativas , México D.F., Siglo XXI, 2005.

WRIGLEY, E.M., Cambio, continuidad y azar: carácter de la revolución industrial inglesa , Barcelona, Crítica, 1992, trad. Elena Grau.

WRIGLEY, E. Y SCHOFIELD, R., The population history of England, 1541-1871 , London, 1981.

---

## Recomendacións

---

### Other comments

---

-Os alumnos de intercambio deben coñecer o idioma en que se imparte a materia para poder seguila.

-É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma FAITIC e de estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar.

-A avaliación terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística.

---

**IDENTIFYING DATA****Lingua: Comunicación escrita e oral en lingua galega**

|                     |  |                 |      |            |
|---------------------|--|-----------------|------|------------|
| Subject             | Lingua:<br>Comunicación<br>escrita e oral en<br>lingua galega  |                 |      |            |
| Code                | V01G180V01102  |                 |      |            |
| Study programme     | Grao en Linguas<br>Estranxeiras  |                 |      |            |
| Descriptors         | ECTS Credits   | Type            | Year | Quadmester |
|                     | 6  | Basic education | 1    | 1c         |
| Teaching language   | Galego   |                 |      |            |
| Department          | Filoloxía galega e latina  |                 |      |            |
| Coordinator         | Solla González, Amparo   |                 |      |            |
| Lecturers           | González Pereira, Andrea<br>Solla González, Amparo   |                 |      |            |
| E-mail              | asolla@uvigo.es  |                 |      |            |
| Web                 | <a href="http://faitic.uvigo.es">http://faitic.uvigo.es</a>  |                 |      |            |
| General description | A materia revisa en profundidade e reforza os coñecementos da lingua galega que posúen os discentes, incidindo na aplicación práctica da norma adaptada á construción de manifestacións discursivas nos diferentes contextos comunicativos orais e escritos. |                 |      |            |

**Competencias**

|      |   |
|------|---|
| Code |   |
| CB1  | Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.  |
| CB3  | Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.   |
| CG1  | Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.  |
| CG3  | Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.   |
| CE1  | Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz. |
| CE4  | Adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria.   |
| CE6  | Construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos, facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.  |
| CE8  | Formular razoamentos críticos a respecto dos campos de estudo lingüístico e literario que conduzan á adquisición dun método sólido de análise lingüística e literaria para alén da mera aproximación subxectiva e intuitiva ás linguas e textos obxecto de estudo.  |
| CE9  | Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de xeito eficaz e válido, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.   |
| CE10 | Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.  |
| CE11 | Visibilizar e valorar as contribucións feitas polas mulleres á literatura e á cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva.  |
| CE12 | Ser competente para utilizar as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.   |
| CT1  | Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.   |
| CT3  | Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitiren xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.   |



| <b>Resultados de aprendizaxe</b>  |             |            |                     |            |
|---|-------------|------------|---------------------|------------|
| Learning outcomes   | Competences |            |                     |            |
| Dominio do coñecemento teórico para unha adecuada, coherente e correcta expresión oral e escrita en lingua galega.  | CB1<br>CB3  | CG1<br>CG3 | CE1<br>CE6          | CT1<br>CT3 |
| -Análise e valoración crítica de diferentes exemplos de expresión oral e escrita en lingua galega.  | CB1<br>CB3  | CG1<br>CG3 | CE4<br>CE8<br>CE11  | CT1<br>CT3 |
| -Desenvolvemento autónomo na produción e corrección de diferentes tipos de textos orais e escritos utilizando axeitadamente os recursos da lingua galega. |             |            | CE9<br>CE10<br>CE12 |            |

### Contidos

| Topic  |   |
|--|---|
| 1. Lingua oral e escrita.                          | Características xerais da lingua nos seus usos orais e escritos.<br>Ferramentas bibliográficas e na rede para o seu estudo. |
| 2. Redacción e construción de textos en galego.    | Características e tipos. Puntuación, lectura, entoación etc. Revisión, presentación e exposición de textos.                 |
| 3. Cuestións ortográficas do galego.               | Usos das grafías, acentuación. Outros.  |
| 4. Cuestións xerais da gramática galega normativa. | Morfosintaxe das clases de palabras.  |
| 5. Aspectos do léxico normativo.                   | O uso dos diferentes dicionarios. Desvíos e formas espurias no galego.  |

### Planificación

|   | Class hours | Hours outside the classroom | Total hours |
|---|-------------|-----------------------------|-------------|
| Actividades introductorias              | 1           | 0                           | 1           |
| Sesión maxistral                        | 20          | 0                           | 20          |
| Presentacións/exposicións               | 2           | 10                          | 12          |
| Resolución de problemas e/ou exercicios | 23          | 0                           | 23          |
| Traballos e proxectos                   | 2           | 14                          | 16          |

\*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

### Metodoloxía docente

|                            | Description  |
|----------------------------|--|
| Actividades introductorias | Actividades encamiñadas a tomar contacto e a reunir información sobre o alumnado, así como a presentar a materia.                          |
| Sesión maxistral           | A profesora desenvolverá aspectos teóricos relacionados cos contidos da materia.   |
| Presentacións/exposicións  | O/a alumno/a exporá, perante o profesorado e o grupo, un tema sobre os contidos da materia ou os resultados dun traballo de investigación. |

### Atención personalizada

| Methodologies                           | Description  |
|---|--|
| Presentacións/exposicións               | Resolución de problemas e/ou exercicios: as profesoras comentarán individualmente ou por pequenos grupos os erros cometidos. Presentacións/exposicións: nestas titorías o alumnado presentaralle ás docentes un resumo sobre os contidos e os aspectos formais previos á exposición ante todo o grupo. |
| Tests                                   | Description  |
| Resolución de problemas e/ou exercicios | Resolución de problemas e/ou exercicios: as profesoras comentarán individualmente ou por pequenos grupos os erros cometidos. Presentacións/exposicións: nestas titorías o alumnado presentaralle ás docentes un resumo sobre os contidos e os aspectos formais previos á exposición ante todo o grupo. |
| Traballos e proxectos                   | Resolución de problemas e/ou exercicios: as profesoras comentarán individualmente ou por pequenos grupos os erros cometidos. Presentacións/exposicións: nestas titorías o alumnado presentaralle ás docentes un resumo sobre os contidos e os aspectos formais previos á exposición ante todo o grupo. |

### Avaliación

| Description | Qualification | Evaluated Competences |
|-------------|---------------|-----------------------|
|-------------|---------------|-----------------------|

|   |   |    |            |            |   |            |
|---|---|----|------------|------------|---|------------|
| Presentacións/exposicións               | Serán determinantes na cualificación aspectos como a correcta presentación e organización do texto, o grao de competencia oral do discente, a súa axeitada exposición así como os diferentes procedementos didácticos utilizados.   | 25 | CB1<br>CB3 | CG1<br>CG3 | CE1<br>CE4<br>CE6<br>CE8<br>CE9<br>CE12                 | CT1<br>CT3 |
| Resolución de problemas e/ou exercicios | Terase en conta a participación activa do alumnado nestas actividades. As profesoras especificarán previamente cales destas prácticas serán avaliadas.  | 40 | CB1<br>CB3 | CG1<br>CG3 | CE1<br>CE4<br>CE6<br>CE8<br>CE10<br>CE11                | CT1<br>CT3 |
| Traballos e proxectos                   | Os discentes deberán elaborar un traballo sobre un tema relacionado cos contidos da materia. A elección do tema contará sempre co visto e prace do profesorado, que titorizará a súa elaboración. Os alumnos e alumnas deberán presentar o traballo por escrito -atendendo ás normas requiridas de corrección lingüística, organización e adecuado tratamento do tema- e realizar unha exposición oral perante o profesorado e o grupo. | 35 | CB1<br>CB3 | CG1<br>CG3 | CE1<br>CE4<br>CE6<br>CE8<br>CE9<br>CE10<br>CE11<br>CE12 | CT1<br>CT3 |

### Other comments on the Evaluation

A avaliación é continua. Se algún alumno ou alumna non pode cumprir co requisito de asistencia fixado, deberá comunicarllo razoadamente á profesora nun prazo de dúas semanas desde o comezo de curso. Neste caso, haberá unha modalidade de avaliación única que constará na realización de dúas probas (a primeira contra a metade do cuadrimestre e a segunda en xaneiro ) (80%), a entrega dun traballo previo acordo coa profesora (10%) e un control das lecturas, textos, artigos... (10%) solicitadas durante o curso.

O estudantado que non supere a materia na primeira edición de actas (xaneiro), examinarase na segunda edición de actas (xullo) por medio dun exame (100% da cualificación) **que abrangue a totalidade da materia** e constará dunha proba escrita (50%) e dunha proba oral (50%). Para o aprobado cumprirá obter obrigatoriamente un mínimo de 5 puntos sobre 10 en ambas as partes da proba (oral e escrita).

### Bibliografía. Fontes de información

- ÁLVAREZ, R. / MONTEAGUDO, H. / REGUEIRA, X.L. (1986): *Gramática galega*. Vigo: Galaxia.
- ÁLVAREZ, R. e XOVE, X. (2002): *Gramática galega*. Vigo: Galaxia.
- FREIXEIRO MATO, X.R. (2000): *Gramática da lingua galega II Morfosintaxe*. Vigo: A Nosa Terra.
- GONZÁLEZ REI, B. (2004): *Ortografía da lingua galega*. A Coruña: Galinova Editorial.
- HERMIDA, Carme (2004): *Gramática Práctica (Morfosintaxe)*, Santiago: Sotelo Blanco.
- ILG / RAG (1995): *Normas ortográficas e morfolóxicas do idioma galego*. Santiago: ILG / RAG.

Un bo diccionario normativo (Xerais, Galaxia, RAG, etc.)

FERNÁNDEZ SALGADO, B. (2004): *Diccionario Galaxia de usos e dificultades da lingua galega*. Vigo: Galaxia.

### Recomendacións

#### Other comments

Para poder seguir a materia cómpre ter un nivel de lingua galega equivalente ao bacharelato.

É aconsellable a asistencia ás clases e ás titorías sempre que sexa posible, mesmo no caso de non se acoller á modalidade de avaliación continua.

Na avaliación hase ter en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística.

É responsabilidade do alumnado consultar de raro en raro a información colgada na plataforma FAITIC: novidades, documentos, cualificacións, avisos... así como as datas de realización das diferentes probas.

Lémbrese que calquera tipo de plaxio ( traballos, exames...)será penalizado co suspenso.

---

**IDENTIFYING DATA****Lingua: Comunicación escrita e oral en lingua española**

|                     |   |                 |      |            |
|---------------------|---|-----------------|------|------------|
| Subject             | Lingua:<br>Comunicación<br>escrita e oral en<br>lingua española   |                 |      |            |
| Code                | V01G180V01103   |                 |      |            |
| Study programme     | Grao en Linguas<br>Estranxeiras   |                 |      |            |
| Descriptors         | ECTS Credits  | Type            | Year | Quadmester |
|                     | 6   | Basic education | 1    | 1c         |
| Teaching language   | Castelán  |                 |      |            |
| Department          | Lingua española   |                 |      |            |
| Coordinator         | Rodríguez Gallardo, Ángel   |                 |      |            |
| Lecturers           | Rodríguez Gallardo, Ángel   |                 |      |            |
| E-mail              | anrogall@uvigo.es   |                 |      |            |
| Web                 | <a href="http://faitic.uvigo.es">http://faitic.uvigo.es</a>   |                 |      |            |
| General description | A materia presenta algúns coñecementos e técnicas básicas para conseguir que o alumnado mellore a súa capacidade de comunicación oral e escrita en lingua española. |                 |      |            |

**Competencias**

|      |   |
|------|---|
| Code |   |
| CB1  | Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.  |
| CB2  | Que as/os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.  |
| CB3  | Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.   |
| CB4  | Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado coma non especializado.   |
| CE1  | Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz. |
| CE6  | Construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos, facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.  |
| CT2  | Que as/os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.  |
| CT3  | Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitiren xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.   |
| CT4  | Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado coma non especializado.   |
| CT5  | Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.   |

**Resultados de aprendizaxe**

| Learning outcomes   | Competences |     |     |  |
|---|-------------|-----|-----|--|
| Adquisición de coñecementos teóricos que fundamenten unha aceptada, coherente e correcta expresión escrita en lingua española.  | CB1         |     |     |  |
|   | CB4         |     |     |  |
| Capacidade de analizar e valorar criticamente exemplos de expresión oral e escrita.   | CB1         |     |     |  |
|   | CB3         |     |     |  |
| Autonomía para producir e correxir diversos tipos de textos orais e escritos, utilizando axeitadamente os recursos da lingua española.                                | CB2         |     |     |  |
|   | CB4         |     |     |  |
| Dominio avanzado e plenamente autónomo da produción expositiva e argumentativa de textos en lingua española a partir do uso de datos dentro de entornos profesionais. | CB2         | CE1 | CT2 |  |
|   | CB3         | CE6 | CT3 |  |
|   |             |     | CT4 |  |
|   |             |     | CT5 |  |

**Contidos**

## Topic

|   |   |
|---|---|
| Tema 1. Aspectos avanzados de ortografía e de corrección gramatical do español.         | 1.1. Ortografía avanzada do español.<br>1.2. Aspectos avanzados e aplicados de corrección gramatical.   |
| Tema 2. Teoría e práctica avanzada de redacción de textos expositivos e argumentativos. | 2.1. Cuestións avanzadas de redacción.<br>2.2. Teoría e práctica a avanzada de textos expositivos.<br>2.3. Teoría e práctica avanzada de textos argumentativos.<br>2.4. Teoría e práctica avanzada de redacción de textos académicos. |
| Tema 3. Teoría e práctica de comunicación oral  | 3.1. Aspectos formais da comunicación oral.<br>3.2. Tipoloxía da comunicación oral.<br>3.3. Práctica da comunicación oral académica e profesional.  |

## Planificación

|   | Class hours | Hours outside the classroom | Total hours |
|---|-------------|-----------------------------|-------------|
| Actividades introductorias                                      | 2           | 2                           | 4           |
| Sesión maxistral  | 13          | 39                          | 52          |
| Presentacións/exposicións                                       | 9           | 27                          | 36          |
| Traballos de aula   | 9           | 18                          | 27          |
| Obradoiros  | 10          | 10                          | 20          |
| Probas de resposta longa, de desenvolvemento                    | 2           | 0                           | 2           |
| Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas. | 3           | 6                           | 9           |

\*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

## Metodoloxía docente

|                            | Description  |
|----------------------------|--|
| Actividades introductorias | A actividade introductoria consistirá en expor os obxectivos e as principais tarefas previstas para o curso. Así mesmo delimitaranse as principais líñas temáticas do curso. |
| Sesión maxistral           | Actividade teórica. Exposición teórica da materia que irá acompañada de exemplos que aseguren a comprensión axeitada dos temas.  |
| Presentacións/exposicións  | Actividade práctica. Os alumnos exporán de forma oral un traballo preparado previamente de forma individual.   |
| Traballos de aula          | Prácticas textuais de redacción de textos expositivos e argumentativos especialmente para contextos académicos e profesionais.   |
| Obradoiros                 | Prácticas textuais de redacción de textos expositivos e argumentativos sobre temas previamente fijados e sobre a base do manexo e control de datos.                          |

## Atención personalizada

| Methodologies   | Description  |
|---|--|
| Presentacións/exposicións                                       | Reservarase un tempo de atención personalizada co fin de atender e resolver as dúbidas do alumnado. Os alumnos que o desexen poderán concertar horas de consulta co profesor de forma adicional ao horario establecido para as titorías. |
| Traballos de aula   | Reservarase un tempo de atención personalizada co fin de atender e resolver as dúbidas do alumnado. Os alumnos que o desexen poderán concertar horas de consulta co profesor de forma adicional ao horario establecido para as titorías. |
| Obradoiros  | Reservarase un tempo de atención personalizada co fin de atender e resolver as dúbidas do alumnado. Os alumnos que o desexen poderán concertar horas de consulta co profesor de forma adicional ao horario establecido para as titorías. |
| Tests   | Description  |
| Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas. | Reservarase un tempo de atención personalizada co fin de atender e resolver as dúbidas do alumnado. Os alumnos que o desexen poderán concertar horas de consulta co profesor de forma adicional ao horario establecido para as titorías. |
| Probas de resposta longa, de desenvolvemento                    | Reservarase un tempo de atención personalizada co fin de atender e resolver as dúbidas do alumnado. Os alumnos que o desexen poderán concertar horas de consulta co profesor de forma adicional ao horario establecido para as titorías. |

## Avaliación

|                           | Description   | Qualification | Evaluated Competencess |            |                   |
|---------------------------|---|---------------|------------------------|------------|-------------------|
| Presentacións/exposicións | Avaliarase o dominio e control da comunicación oral nas actividades académicas. | 20            | CB1<br>CB2<br>CB4      | CE1<br>CE6 | CT2<br>CT3<br>CT4 |

|   |   |    |                   |            |                          |
|---|---|----|-------------------|------------|--------------------------|
| Probas de resposta longa, de desenvolvemento                    | Proporase a realización dun exame sobre as cuestións prácticas fundamentais tratadas nos contidos da materia. | 50 | CB1<br>CB2<br>CB3 | CE1<br>CE6 | CT2<br>CT3<br>CT4        |
| Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas. | Avaliaranse a realización dos traballos na aula e nos obradoiros.   | 30 | CB1<br>CB2<br>CB3 | CE1<br>CE6 | CT2<br>CT3<br>CT4<br>CT5 |

---

### Other comments on the Evaluation

Ao inicio do curso, os alumnos deberán indicarlle á docente a forma de avaliación pola que optan, é dicir, avaliación continua (asistencia regular, traballos de aula, presentacións, proxectos, probas, etc.) ou aviación única (derradeira semana de aulas). Os discentes que se acollan ao sistema de avaliación única realizarán un exame no que terán cabida cuestións prácticas relativas aos contidos do curso.

Os/as alumnos/as que opten pola avaliación continua e que non superen a materia ao final do cuadrimestre poderán presentarse na segunda edición de actas (xullo) e nas sucesivas convocatorias, nas que non se gardarán as cualificacións obtidas a través das probas, actividades e traballos realizados ao longo do curso. Os estudantes Erasmus poderán realizar as probas coa axuda dun dicionario.

---

### Bibliografía. Fontes de información

Aleza Izquierdo (coord.), **Lengua española para los medios de comunicación: usos y normas actuales**, Valencia: Tirant lo Blanch,

Cassany, Daniel, **La cocina de la escritura**, Anagrama, Barcelona,

Couto, Manuel, **Cómo hablar bien en público. Comunicar, persuadir y convencer con palabras**, Gestión 2000, Barcelona,

Montolío, Estrella (coord), **Manual práctico de escritura académica**, Ariel, Barcelona,

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, **Nueva gramática de la lengua española**, Madrid, Espasa,

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, **Ortografía de la lengua española**, Madrid, Espasa,

A bibliografía complementaria e específica para cada tema comentarase na clase.

---

### Recomendacións

---

#### Other comments

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma FAITIC e de estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar.

**IDENTIFYING DATA****Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés**

|                     |   |                 |      |            |
|---------------------|---|-----------------|------|------------|
| Subject             | Idioma moderno:<br>Primeiro idioma<br>estranxeiro I:<br>Inglés  |                 |      |            |
| Code                | V01G180V01104   |                 |      |            |
| Study programme     | Grao en Linguas Estranxeiras  |                 |      |            |
| Descriptors         | ECTS Credits  | Type            | Year | Quadmester |
|                     | 6   | Basic education | 1    | 1c         |
| Teaching language   | Inglés  |                 |      |            |
| Department          | Filoloxía inglesa, francesa e alemá   |                 |      |            |
| Coordinator         | Alonso Alonso, María Rosa   |                 |      |            |
| Lecturers           | Alonso Alonso, María Rosa   |                 |      |            |
| E-mail              | ralonso@uvigo.es  |                 |      |            |
| Web                 | http://faitic.uvigo.es  |                 |      |            |
| General description | Esta materia ocúpase da lingua instrumental. Préstaselles atención ao uso do vocabulario e á gramática na comunicación oral. A comprensión auditiva céntrase na discriminación de son e comprensión xeral. O curso ten unha orientación práctica. É recomendable posuíren nivel B1 para poder seguir a materia. Ao rematar a maateria debe posuíren un nivel B1.2 |                 |      |            |

**Competencias**

|      |   |
|------|---|
| Code |   |
| CB1  | Que as/os estudantes demostren posuíren e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.  |
| CG5  | Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.   |
| CE1  | Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz. |
| CE5  | Adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.   |
| CE6  | Construíren argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos, facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.  |
| CE9  | Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de xeito eficaz e válido, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.   |
| CE13 | Ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada.   |
| CT2  | Que as/os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.  |

**Resultados de aprendizaxe**

| Learning outcomes   | Competences |     |      |     |
|---|-------------|-----|------|-----|
| Comprensión dos conceptos gramaticais básicos e a súa expansión   | CB1         | CG5 | CE1  |     |
| Adquisición dos coñecementos necesarios para expresarse dunha maneira escrita e oral co vocabulario e organización apropiados   | CB1         |     | CE5  |     |
| -Desenvolvemento das actividades de comprensión e expresión oral no uso do vocabulario e a produción do discurso oral en base aos coñecementos adquiridos a través da lectura e a redacción | CB1         |     | CE6  |     |
| - Comprensión dos aspectos gramaticais indispensables para a organización do discurso oral  | CB1         | CG5 | CE9  | CT2 |
| - Adquisición dos coñecementos necesarios para expresarse na lingua obxeto de estudo  | CB1         | CG5 |      |     |
| Familiarización cos hábitos de traballo en equipo   | CB1         |     | CE13 |     |

**Contidos**

|  |  |
|--|--|
| Topic  |  |
| 1. Articles: definite and indefinite, uses and omissions |  |

2. Nouns: countable and uncountable, collective nouns, singular and plural

3. Pronouns: indefinite, personal, reflexive, reciprocal, possessive, relative, interrogative, demonstrative

4. Adjectives: form, uses, position

5. Adverbs: formation, comparative and superlative, position.

6. Preposition: place, time, collocations.

7. Review of verbal tenses: present tenses, past tenses and future tenses.

Topics for vocabulary and speaking:

1. Physical appearances, personality

2. Family and relationships, celebrations, friends

3. Leisure time, hobbies and games

4. Cities and towns, facilities, traffic

5. Ages, school, university

6. Houses and homes, household problems

7. Clothes, shopping, money

8. Feelings

9. Numerals

10. Climate and weather, geography

Listening:

1. Introduction: the role of stress

2. Weak and strong forms

3. Discriminating sounds

4. Word linking

5. Final sounds in words

6. -ed pronunciation, -s pronunciation

7. General comprehension

Speaking:

1. Presentations

2. Role-plays

3. Debates

## Planificación

|   | Class hours | Hours outside the classroom | Total hours |
|---|-------------|-----------------------------|-------------|
| Actividades introductorias                                | 4           | 0                           | 4           |
| Sesión maxistral  | 26          | 52                          | 78          |
| Resolución de problemas e/ou exercicios                   | 22          | 0                           | 22          |
| Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma | 0           | 46                          | 46          |

\*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

## Metodoloxía docente

|   | Description  |
|---|--|
| Actividades introductorias                                | Actividades de coñecemento xeral sobre a materia   |
| Sesión maxistral  | Explicación dos contidos   |
| Resolución de problemas e/ou exercicios                   | Probas de tipo práctico sobre vocabulario, gramática e comunicación oral relacionados cos contidos impartido perante o curso   |
| Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma | exercicios de vocabulario e gramática que os alumnos farán utilizando os libros recomendados pola profesora ao comezo do curso |

## Atención personalizada

| Methodologies                           | Description   |
|---|---|
| Resolución de problemas e/ou exercicios | A profesora facilitaralle ao alumnado a atención que precisa para o desenvolvemento da súa presentación oral. |

## Avaliación



|   | Description   | Qualification | Evaluated | Competences       |
|---|---|---------------|-----------|-------------------|
| Sesión maxistral                        | Probas de expresión oral sobre os contidos do curso.  | 40            | CB1       | CE5 CT2<br>CE13   |
| Resolución de problemas e/ou exercicios | Probas de gramática e vocabulario e listening. Estas probas estarán baseadas nos contidos vistos na clase e nos contidos de traballo autónomo asignados aos alumnos | 60            | CB1 CG5   | CE1<br>CE6<br>CE9 |

### Other comments on the Evaluation

O curso ten unha orientación práctica. Para poder seguir as clases recoméndase posuír un nivel B1 de inglés. O nivel para superar a materia ao final do cuatrimestre deberá ser B1.2

A avaliación constará de catro partes: speaking (40%), vocabulario (20%), gramática (20%), listening (20%). Será necesario aprobar cada unha destas partes para aprobar a materia. Un suspenso nunha destas partes implica un suspenso na materia.

Haberá unha proba de vocabulario e outra de gramática a semana do 26 de outubro mediados de curso e outra a semana do 7 de decembro. A nota media das dúas conformará a nota final. Os alumnos que non poidan asistir a algunha destas probas, sexa polo motivo que sexa, deberán falar coa profesora para racer esa proba o día do exame final.

O speaking e o listening avaliaranse ao longo do curso pero prevalecerá a nota final.

Os alumnos farán soamente as partes das probas que suspendan na segunda edición das actas, é dicir, o alumnado que suspenda algunha(s) das partes fará soamente esa(s) partes na proba da segunda edición das actas (xullo) e gardarase esa(s) parte(s) só ata xullo do correspondente curso académico.

A segunda edición das actas consistirá nunha proba única con catro partes: vocabulario, gramática, listening e speaking. Para a proba de speaking os alumnos deben preparar unha presentación de tres minutos baseada nos contidos do curso. Deberán aprobarse cada unha das partes para aprobar a materia.

Se algún alumno non desexa facer a avaliación continua deberá comunicarllo á profesora as dúas primeiras semanas do curso.

O plaxio total ou parcial en calquer tipo de traballo escrito ou oral suporá un cero nesa proba. Durante a realización dos exames non se permite a utilización de dicionarios, ordenador, conexión a internet ou calquer outro medio electrónico

### Bibliografía. Fontes de información

Murphy, R., **English Grammar in use**, Cambridge,  
 McCarthy, M. and O'Dell, F., **English Vocabulary in use**, Cambridge,  
 Hancock, M., **English Pronunciation in use**, Cambridge,  
 Comfort, J., **Effective Presentations**, Oxford,  
 Thomas, B. and Matthews, L., **Vocabulary for First Certificate**, Cambridge,  
 Bibliografía complementaria,  
 Hashemi, L. and Thomas, B., **Grammar for First Certificate**, Cambridge,

### Recomendacións

#### Subjects that continue the syllabus

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro III: Inglés/V01G180V01203

#### Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés/V01G180V01105

### Other comments

Recoméndase o estudo diario da materia, a lectura das explicacións gramaticais dadas na clase, o desenvolvemento de exercicios prácticos e a autocorrección. Para poder seguir as clases recoméndase posuír un nivel B1 de inglés.

A avaliación terá en conta non só a perinencia e calidade do contido seón tamén a súa corrección lingüística.

É responsabilidade do alumnado consultar s materiaise as novidades a través da plataforma faitic e de estar ao tanto das datas nas que as probas terán lugar. A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.

**IDENTIFYING DATA****Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés**

|                     |  |                 |      |            |
|---------------------|--|-----------------|------|------------|
| Subject             | Idioma moderno:<br>Primeiro idioma<br>estranxeiro II:<br>Inglés  |                 |      |            |
| Code                | V01G180V01105  |                 |      |            |
| Study programme     | Grao en Linguas Estranxeiras   |                 |      |            |
| Descriptors         | ECTS Credits   | Type            | Year | Quadmester |
|                     | 6  | Basic education | 1    | 1c         |
| Teaching language   |  |                 |      |            |
| Department          | Filoloxía inglesa, francesa e alemá  |                 |      |            |
| Coordinator         | Alonso Alonso, María Rosa  |                 |      |            |
| Lecturers           | Alonso Alonso, María Rosa<br>Gonzalez Szamocki, Miguel Guido   |                 |      |            |
| E-mail              | ralonso@uvigo.es   |                 |      |            |
| Web                 | <a href="http://faitic.uvigo.es">http://faitic.uvigo.es</a>  |                 |      |            |
| General description | Esta materia ocúpase da lingua instrumental centrándose no desenvolvemento das destrezas de Reading e Writing. Prestaráselles atención á comprensión e á expresión escrita, á cohesión, á coherencia, aos tipos de texto, aos aspectos retóricos e de organización, así como ao uso do vocabulario a través de diferentes temas e textos. É recomendable posuír un nivel B1 para cursar a materia, ao remater debería posuírse un nivel B1.2 |                 |      |            |

**Competencias**

|      |   |  |  |  |
|------|---|--|--|--|
| Code |   |  |  |  |
| CB3  | Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.   |  |  |  |
| CG3  | Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.   |  |  |  |
| CE1  | Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz. |  |  |  |
| CE4  | Adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria.   |  |  |  |
| CE7  | Participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos.  |  |  |  |
| CE9  | Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de xeito eficaz e válido, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.   |  |  |  |
| CT4  | Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado coma non especializado.   |  |  |  |

**Resultados de aprendizaxe**

| Learning outcomes  | Competences |     |                       |
|--|-------------|-----|-----------------------|
| Comprensión dos conceptos básicos e avanzados de lectura e redacción de textos   |             |     | CE1<br>CE4<br>CE9     |
| - Adquisición dos conceptos necesarios para expresarse na lingua obxecto de estudo   | CB3         |     | CE1 CT4<br>CE4<br>CE9 |
| Adquisición dos coñecementos necesarios para expresarse de maneira escrita e oral co vocabulario e organización apropiados |             | CG3 | CE1<br>CE4<br>CE9     |
| Familiarización con hábitos de traballo en equipo  |             |     | CE7                   |

**Contidos**

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| Topic                         |    |
| Spelling and punctuation      | -- |
| Structure of a paragraph      |    |
| Introductions and conclusions |    |
| Developing paragraphs         |    |

## Vocabulary Topics

### 4.1 Study Units from Vocabulary for First Certificate:

- 4.1.1 Physical appearance, personality
  - 4.1.2 Family and relationships, celebrations, friends
  - 4.1.3 Leisure time, hobbies, and games
  - 4.1.4 Cities and towns, facilities, traffic
  - 4.1.5 Ages, school, university
  - 4.1.6 Houses and homes, household problems
  - 4.1.7 Clothes, shopping money
  - 4.1.8 Feelings
  - 4.1.9 The past, time
  - 4.1.10 Climate, weather, geography
- 4.2 Vocabulary contained in assigned readings

### The five-paragraph essay

#### Opinion compositions

- 1.1 Types of dictionaries
- 1.2 Information provided in dictionary entries
- 1.3 Important concepts and abbreviations
- 1.4 Practical strategies

### Descriptive compositions

#### Narrative essays

#### Structure: Coherence and cohesion

#### style

## Planificación

|   | Class hours | Hours outside the classroom | Total hours |
|---|-------------|-----------------------------|-------------|
| Resolución de problemas e/ou exercicios                   | 13          | 0                           | 13          |
| Traballos de aula   | 7           | 14                          | 21          |
| Titoría en grupo  | 3           | 6                           | 9           |
| Debates   | 3           | 6                           | 9           |
| Obradoiros  | 6           | 12                          | 18          |
| Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma | 0           | 14                          | 14          |
| Sesión maxistral  | 10          | 20                          | 30          |
| Outras  | 6           | 18                          | 24          |
| Probas de resposta curta                                  | 2           | 4                           | 6           |
| Probas de resposta longa, de desenvolvemento              | 2           | 4                           | 6           |

\*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

## Metodoloxía docente

|   | Description   |
|---|---|
| Resolución de problemas e/ou exercicios                   | Realización de exercicios baseados nos contidos teóricos.   |
| Traballos de aula   | Traballos realizados sobre os contidos teóricos do curso.   |
| Titoría en grupo  | Entrevistas ou sesión de preguntas que o alumnado mantén co profesorado da materia para consultar dúbidas sobre os contidos da materia e a súa aprendizaxe. |
| Debates   | Charla, conversación e debate sobre temas tratados na clase.  |
| Obradoiros  | Traballo na aula, en parella ou en grupo, sobre borradores preparados fóra da aula como tarefas de casa.  |
| Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma | Exercicios que os alumnos realizarán de forma autónoma  |
| Sesión maxistral  | Explicacións sobre os distintos aspectos tratados no curso.   |

## Atención personalizada

### Methodologies Description

| Tests            | Description  |
|------------------|--|
| Debates          | - O alumnado consulta as súas dúbidas sobre a materia, os exercicios e o proceso de aprendizaxe. - Consultas sobre o contido da materia e a aplicación dos conceptos teóricos. - Revisión de probas. |
| Titoría en grupo | - O alumnado consulta as súas dúbidas sobre a materia, os exercicios e o proceso de aprendizaxe. - Consultas sobre o contido da materia e a aplicación dos conceptos teóricos. - Revisión de probas. |
| Outras           | - O alumnado consulta as súas dúbidas sobre a materia, os exercicios e o proceso de aprendizaxe. - Consultas sobre o contido da materia e a aplicación dos conceptos teóricos. - Revisión de probas. |

| <b>Avaliación</b>                            |  |               |           |                |
|--|--|---------------|-----------|----------------|
|  | Description  | Qualification | Evaluated | Competences    |
| Traballos de aula                            | Redaccións que se elaboran na aula. Dúas probas principais | 90            | CB3       | CE1 CT4<br>CE9 |
| Probas de resposta longa, de desenvolvemento | Redaccións que se farán ao longo do curso                  | 10            | CG3       | CE4 CT4<br>CE7 |

### **Other comments on the Evaluation**

A avaliación continua do alumnado require que o alumnado demostre as súas capacidades con regularidade ó longo do cuadrimestre. Por tanto, **as probas e traballos de clase non son recuperables**. As probas e os traballos feitos na clase que os alumnos non entreguen por non asistir a clase contarán como un "0". Para o cálculo da nota final **aceptarase como máximo dous xustificantes oficiais** para eliminar notas de "0" asignadas por faltas de asistencia. As probas de tipo "resposta longa" serán redaccións que se farán ao longo do curso. Anunciaranse na aula as datas para facelas. A primeira proba farase a semana do 19 de outubro e contará un 10% da nota final. Haberá outra proba a semana do 9 de novembro que contará un 20% da nota final e unha última proba a semana do 7 de decembro que contará un 70% da nota final. Darase importancia a evolución dos alumnos ao longo do curso e a nota obtida na redacción final.

Os alumnos que non poidan facer a avaliación continua e opten polo exame final deberán comunicarllo a profesora os primeiros 15 días de curso. O exame final está pensado para os alumnos que non escollan a avaliación continua e aqueles que non poidan asistir a algunha das dúas probas principais. Os alumnos que non poidan asistir a algunha destas dúas probas, sexa polo motivo que sexa, deberán facer o exame final.

#### **As horas presenciais requiren, ademais da asistencia, unha preparación adecuada e unha participación activa.**

O plaxio total ou parcial nos traballos entregados suporá o suspenso automático na materia.

Segunda edición de actas: Na segunda edición de actas (xullo) haberá unha proba única que consistirá nunha redacción (100% da nota final). A redacción tratará sobre algun dos temas tratados no curso e algún dos estilos de texto (opinión, narrativo, descriptivo) e terá unha lonxitude de 250 palabras.

#### **Recoméndase que o alumnado siga a avaliación continua, sendo o sistema con máis posibilidades de éxito para o alumnado.**

**O plaxio total ou parcial dunha proba suporá un cero.**

**Na avaliación teranse en conta aspectos de contido (organización, thesis statement, organización dos párrafos, topic sentences, etc.) e aspectos formais (gramática e vocabulario)**

**Prestaráselle atención tamén a comprensión e a expresión escrita, ás estratexias de cohesión e coherencia textual, aos aspectos retóricos e de orientación así como ao uso do vocabulario a través de diferentes temas e textos.**

**As datas de probas avaliables serán anunciadas na aula e en faita con antelación suficiente. É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma faita e estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar.**

### **Bibliografía. Fontes de información**

#### **Bibliografía básica:**

Davis, J. "The Five-Paragraph Essay." In: *Effective Academic Writing 3: The Essay*. Oxford UP, 2006.

Driscoll, Liz. "Appendix 3: Using a Dictionary." In: *Real Reading, with answers*. Pp. 92-95. Cambridge UP, 2008.

Driscoll, Liz. "Reading about Reading." In: *Real Reading, with answers*. Pp. 6-18. Cambridge UP, 2008.

English, A. and L.M. *North Star Reading and Writing: High Intermediate*. 2nd edition. Longman, 2004.

Gower, Roger. "Appendix 2,3,4 (Spelling, Punctuation, Linking Expressions)." In: *Real Writing 3*. Cambridge UP, 2008.

McCarthy, Michael. "Effective Vocabulary Learning." In: *English Vocabulary in Use (Upper-Intermediate)*. Cambridge UP, 2001.

Mlnarczyk, R. and S. Haber. *In Our Own Words*. 3rd Edition. (Selected readings.) Cambridge UP, 2005.

PURDUE UNIVERSITY. THE ONLINE WRITING CENTER (OWL) AT PURDUE UNIVERSITY. <http://owl.english.purdue.edu/exercises/>

Thomas, B. and L. Matthews P. *Vocabulary for First Certificate with answers*. Cambridge UP, 2007.

## **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

Georgakopoulou, A. and D. Goutsos. *Discourse Analysis: An Introduction*. 2nd ed. Edinburgh UP, 2004.

McCarthy, Michael. *English Vocabulary in Use (Upper-Intermediate)*. Cambridge UP, 2001.

Zemach, D. and L. Rumisek. *Academic Writing: From Paragraph to Essay*. Macmillan, 2003.

Todos os títulos están accesibles na biblioteca ou se non na fotocopiadora da Facultade de Filoloxía.

---

### **Recomendacións**

#### **Subjects that continue the syllabus**

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés/V01G180V01204

#### **Subjects that are recommended to be taken simultaneously**

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés/V01G180V01104

---

### **Other comments**

Os alumnos deben posuír un nivel intermedio ou B.1 como mínimo para poder seguir as clases e obter o nivel final suficiente.

Recoméndase que os alumnos sigan a avaliación continua.

Para conseguir unha avaliación positiva é imprescindible que os alumnos presten a máxima atención en clase ao desenvolvemento do temario e á aplicación dos conceptos impartidos.

Fóra de clase é imprescindible a realización das tarefas e exercicios prácticos. Recoméndase o estudo diario da materia, xa que a aprendizaxe dun idioma require un estudo constante e progresivo.

---

**IDENTIFYING DATA****Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Francés**

|                     |  |                 |      |            |
|---------------------|--|-----------------|------|------------|
| Subject             | Idioma moderno:<br>Segundo idioma<br>estranxeiro I:<br>Francés   |                 |      |            |
| Code                | V01G180V01106  |                 |      |            |
| Study programme     | Grao en Linguas Estranxeiras   |                 |      |            |
| Descriptors         | ECTS Credits   | Type            | Year | Quadmester |
|                     | 6  | Basic education | 1    | 1c         |
| Teaching language   | Francés  |                 |      |            |
| Department          | Filoloxía inglesa, francesa e alemá  |                 |      |            |
| Coordinator         | Ripoll Delebourne, Virginia Teresa   |                 |      |            |
| Lecturers           | Alonso Rodríguez, Inés<br>Jacques , Sylvia<br>Ripoll Delebourne, Virginia Teresa   |                 |      |            |
| E-mail              | vripoll@uvigo.es   |                 |      |            |
| Web                 | <a href="http://faitic.uvigo.es">http://faitic.uvigo.es</a>  |                 |      |            |
| General description | Trátase de desenvolver as competencias de comprensión e expresión oral e escrita. Preténdese conseguir que o alumnado poida expresarse en francés nas situacións cotiás máis correntes partindo dun nivel A1-A2 para acadar un nivel B1. |                 |      |            |

**Competencias**

|      |   |  |  |  |
|------|---|--|--|--|
| Code |   |  |  |  |
| CB1  | Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.  |  |  |  |
| CB2  | Que as/os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.  |  |  |  |
| CB4  | Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado coma non especializado.   |  |  |  |
| CE1  | Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz. |  |  |  |
| CE4  | Adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria.   |  |  |  |
| CE8  | Formular razoamentos críticos a respecto dos campos de estudo lingüístico e literario que conduzan á adquisición dun método sólido de análise lingüística e literaria para alén da mera aproximación subxectiva e intuitiva ás linguas e textos obxecto de estudo.  |  |  |  |
| CE10 | Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.  |  |  |  |
| CT1  | Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.   |  |  |  |
| CT2  | Que as/os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.  |  |  |  |
| CT3  | Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitiren xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.   |  |  |  |
| CT5  | Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.   |  |  |  |

**Resultados de aprendizaxe**

|  |             |     |     |
|--|-------------|-----|-----|
| Learning outcomes  | Competences |     |     |
|  | CB1         | CE1 | CT2 |
| Coñecemento medio alto do segundo idioma como lingua estranxeira o que inclúe as perspectivas lingüística comunicativa e de cultura e civilización | CB4         | CE4 | CT5 |
|  | CB2         | CE4 | CT1 |
| Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos lexicos fraseológicos e gramaticales do segundo idioma estranxeiro co propio                  | CB4         |     | CT2 |

Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos propios de civilización propios das xentes que falan o segundo idioma estranxeiro e alleos

### Contidos

| Topic  |   |
|--|---|
| 1. L' oral, compréhension et expression. Les unités sonores de la langue. Apprentissage et perfectionnement de la prononciation. | La caractérisation des personnes et la prise de contact. Se présenter. présenter quelqu'un ou quelque chose.  |
| 2. La phrase simple, l'ordre des mots. L'expression de la fréquence. Le présent d'habitude.                                      | Se situer dans le temps.  |
| 3. La quantification. Les partitifs. Les démonstratifs. La possession  | Faire des achats.   |
| 4. La représentation de l'action. Être et avoir.   | L'expression écrite. Écrire une lettre. Demander la permission, faire des reproches.  |
| 5. Présent/passé/futur   | Expliquer ses habitudes et celles des autres, rendez-vous, informations..   |
| 6. Les pronoms personnels, démonstratifs, relatifs, indéfinis.   | Exprimer ses opinions, le point de vue  |
| 7. L'interrogation et la négation.   | Présentation d'un curriculum vitae.   |
| 8- Le thème de la description et ses parties. Les structures linguistiques liées à la description. La comparaison.               | La description. Le portrait.  |
| 9. Initiation à la phrase complexe.  | Comparer des objets. L'expression de la quantité.   |
| 10. Contenus lexicaux et civilisationnels  | La ville, la campagne, les types de logement, moyens de communication, loisirs, voyages. Notions géographiques, historiques et culturelles de la France et des pays d'expression française. |

### Planificación

|   | Class hours | Hours outside the classroom | Total hours |
|---|-------------|-----------------------------|-------------|
| Sesión maxistral  | 26          | 32                          | 58          |
| Prácticas autónomas a través de TIC                             | 0           | 10                          | 10          |
| Traballos tutelados   | 0           | 10                          | 10          |
| Presentacións/exposicións                                       | 1           | 8                           | 9           |
| Resolución de problemas e/ou exercicios                         | 21          | 38                          | 59          |
| Probas de resposta curta  | 2           | 0                           | 2           |
| Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas. | 2           | 0                           | 2           |

\*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

### Metodoloxía docente

|   | Description  |
|---|--|
| Sesión maxistral                        | Exposición por parte da profesora dalgúns aspectos teóricos da materia.  |
| Prácticas autónomas a través de TIC     | Formulación, análise e resolución de exercicios para a práctica do francés.  |
| Traballos tutelados                     | Presentación dun traballo individual sobre o libro de lectura .<br>Presentación oral dun traballo de temática civilizaciona  |
| Presentacións/exposicións               | Presentacións orais individuais ou en grupo baseadas no traballo autónomo dos alumnos  |
| Resolución de problemas e/ou exercicios | Realización de exercicios teórico-prácticos durante as aulas, baixo a supervisión da profesora. Os exercicios poderán ser puntuados, con ou sen previo aviso, como parte da avaliación continua. |

### Atención personalizada

| Methodologies                           | Description   |
|---|---|
| Resolución de problemas e/ou exercicios | Os profesores atenderán as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudo e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe. |
| Traballos tutelados                     | Os profesores atenderán as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudo e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe. |
| Presentacións/exposicións               | Os profesores atenderán as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudo e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe. |

| <b>Avaliación</b>                       |   |    |                   |                       |            |  |
|---|---|----|-------------------|-----------------------|------------|--|
|   | Description   |    | Qualification     | Evaluated Competences |            |  |
| Prácticas autónomas a través de TIC     | Os exercicios a través da plataforma Tema serán corrixidos individualmente e avaliados.   | 10 | CB1<br>CB2<br>CB4 | CE1                   | CT2        |  |
| Traballos tutelados                     | Presentación individual ou en grupo do traballo autónomo do alumno.<br>Ficha de lectura do libro<br>Tema de civilización              | 10 | CB1<br>CB2<br>CB4 | CE1<br>CE10           | CT3        |  |
| Presentacións/exposicións               | Presentación oral individual ou en grupo do traballo autónomo do alumno.  | 10 | CB1<br>CB4        | CE1<br>CE4            | CT2<br>CT5 |  |
| Resolución de problemas e/ou exercicios | O alumnado realizará exercicios teórico-prácticos ao longo do curso sobre os contidos explicados pola profesora nas sesións teóricas. | 10 | CB1<br>CB2<br>CB4 | CE1                   | CT2<br>CT5 |  |
| Probas de resposta curta                | - Proba final sobre os contidos teóricos<br>- Proba final sobre os contidos prácticos   | 60 | CB1<br>CB4        | CE1<br>CE8            | CT2<br>CT5 |  |

### **Other comments on the Evaluation**

Na 1ª edición de actas o alumnado será avaliado mediante o sistema de avaliación continua indicado arriba. O exame terá lugar na derradeira semana do curso.

Para aprobar a materia será necesario ter entregado os traballos (un por mes) na data requirida, sinalada no primeiro mes do curso. e terán que superar cun mínimo dun catro cada una das partes na calquera das modalidades, si non terán que ir o Final. As probas non entregadas contarán como un cero.

O alumnado que, por motivos xustificadas, non poida realizar a avaliación continua deberá falar cos profesores ao comezo do curso. Nese caso, e só nese caso, poderán examinarse do 100% da materia na 1ª edición de actas (50% teoría, 50% práctica). O exame terá lugar na derradeira semana do curso

A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un suspenso global na materia. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.

Recoméndase o traballo continuado e a consulta frecuente dos medios de comunicación franceses.

Na segunda edición de actas (xullo) haberá un exame polo 100% da cualificación (50% teoría, 50% práctica) para o alumnado que non superara a materia na primeira edición.

### **Bibliografía. Fontes de información**

Annie Ernaux, **Regarde les Lumières, mon amour**, Le SEUIL,  
Delatour, Jennepin. Léon-Dufour, Teyssier, **Nouvelle grammaire du français**, Hachette,  
Abry, Chalaron, **Phonétique, 350 exercices**, Hachette,

"Regarde les Lumières, mon amour" Annie Ernaux (Auteur)

### **Grammaire**

### **Conjugaison**

### **Phonétique**

### **Recomendacións**

#### **Subjects that continue the syllabus**

Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Francés/V01G180V01205  
Segundo idioma estranxeiro III: Francés/V01G180V01304  
Segundo idioma estranxeiro IV: Francés/V01G180V01404  
Segundo idioma estranxeiro V: Francés/V01G180V01604

### **Other comments**

Recoméndase un nivel de lingua A2 para poder seguir a materia adecuadamente.

Recomendamos o estudo continuado da materia, a consulta da gramática recomendada para realizar os exercicios prácticos



e a autocorrección.

A avaliación terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística.

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma FAITIC e de estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar.

Recoméndase a asistencia a clase e o traballo regular.

---

**IDENTIFYING DATA****Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Alemán**

|                     |   |                 |      |            |
|---------------------|---|-----------------|------|------------|
| Subject             | Idioma moderno:<br>Segundo idioma<br>estranxeiro I:<br>Alemán   |                 |      |            |
| Code                | V01G180V01107   |                 |      |            |
| Study programme     | Grao en Linguas Estranxeiras  |                 |      |            |
| Descriptors         | ECTS Credits  | Type            | Year | Quadmester |
|                     | 6   | Basic education | 1    | 1c         |
| Teaching language   | Alemán<br>Castelán  |                 |      |            |
| Department          | Filoloxía inglesa, francesa e alemá   |                 |      |            |
| Coordinator         | Corvo Sánchez, María José   |                 |      |            |
| Lecturers           | Cortes Gabaudan, Helena<br>Corvo Sánchez, María José<br>Seidel, Isabell   |                 |      |            |
| E-mail              | mcorvo@uvigo.es   |                 |      |            |
| Web                 | <a href="http://http://faitic.uvigo.es">http://http://faitic.uvigo.es</a>   |                 |      |            |
| General description | É unha materia de seis créditos, que se imparte no primeiro cuadrimestre do primeiro curso do grao, e que está concibida como unha disciplina de iniciación á lingua alemá básica, así como de introdución elemental ao coñecemento da cultura sobre a que se sostén este idioma, entendendo con isto a lingua e a cultura dos pobos que se expresan en alemán e de modo principal Alemaña, Austria e Suíza. Tense en conta o feito de que a maioría do alumnado se enfronta por primeira vez á lingua alemá na idade adulta, polo que se parte dun nivel cero de coñecementos que, se ben permite unha progresión relativamente rápida no dominio gramatical básico da lingua, só admite unha progresión bastante máis lenta no dominio das competencias orais neste primeiro curso. |                 |      |            |

**Competencias**

|      |   |
|------|---|
| Code |   |
| CB5  | Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.   |
| CE1  | Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz. |
| CE3  | Adquirir os fundamentos teóricos e aplicados que ofrece a lingüística nos principais paradigmas do estudo e descrición das linguas, así como sintetizar, relacionar e describir as literaturas da primeira lingua estranxeira provenientes de distintos ámbitos culturais e sociais, períodos, xéneros e movementos.  |
| CE5  | Adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.   |
| CE7  | Participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos.  |
| CE10 | Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.  |
| CE12 | Ser competente para utilizar as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.   |
| CE13 | Ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada.   |
| CT5  | Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.   |

**Resultados de aprendizaxe**

|   |             |
|---|-------------|
| Learning outcomes   | Competences |
| Coñecemento medio-alto do segundo idioma como lingua estranxeira, o que inclúe as perspectivas lingüística, comunicativa e de cultura e civilización. |             |
| Coñecemento medio-alto do segundo idioma como lingua estranxeira, o que inclúe as perspectivas lingüística, comunicativa e de cultura e civilización. |             |
| Coñecemento medio-alto do segundo idioma como lingua estranxeira, o que inclúe as perspectivas lingüística, comunicativa e de cultura e civilización. |             |
| Coñecemento medio-alto do segundo idioma como lingua estranxeira, o que inclúe as perspectivas lingüística, comunicativa e de cultura e civilización. |             |

|  |     |                                   |     |
|--|-----|-----------------------------------|-----|
| Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos léxicos, fraseolóxicos e gramaticales do segundo idioma estranxeiro co propio.      | CB5 | CE1<br>CE3<br>CE5<br>CE12<br>CE13 | CT5 |
| Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos de civilización propios das xentes que falan o segundo idioma estranxeiro e alleos. | CB5 | CE7<br>CE10<br>CE13               | CT5 |

## Contidos

| Topic  |  |
|--|--|
| 1. Introducción: a lingua alemá e a súa aprendizaxe. Os países alemáns: DACHL. As cidades.   | Alfabeto e pronunciación: Letras e sons. Saúdos e presentacións.           |
| 2. O pronome persoal e a conxugación regular. Tipos de oracións. "Nicht" e o sufixo "-in".   | Descricións: as profesións e outros datos personais. Os números e a idade. |
| 3. "Ja, nein, doch". Pronomes posesivos. Verbos irregulares.   | A familia. O mapa de Europa. Países, linguas e xentilicios.                |
| 4. O xénero: o artigo e o nome. Tipos de palabras e o dicionario.  | A vida alemá. Os estados da República Federal Alemá.                       |
| 5. O artigo indeterminado: "ein/ kein".  | Objetos, cores, materiais e formas.  |
| 6. Formación do plural. O acusativo.   | A oficina e o ordenador: conversacións telefónicas, e-mails e SMS.         |
| 7. Os verbos modais e o "Satzklammer".   | Actividades do tempo libre, hobbies e aficións.                            |
| 8. O verbo e os complementos: Acusativo e dativo. As preposicións temporais (I).   | Partes do día, os días da semana e as horas.                               |
| 9. A composición: nome + nome.   | Alimentos e comidas.   |
| 10. A derivación. Verbos separables.   | O transporte o as viaxes.  |
| 11. O pretérito perfecto con "haben". As preposicións temporais (II).  | Actividades cotiás.  |
| 12. O pretérito perfecto con "sein". As preposicións temporais (III).  | Festas e eventos. As tradicións e o Nadal.                                 |
| Observación: Este temario inicial, no que se propón un estudo da lingua e da cultura alemás, entendendo con isto a lingua e a cultura dos pobos que se expresan en alemán e de modo principal Alemaña, Austria e Suíza, está aberto a novas propostas que poidan xurdir durante o desenvolvemento das clases desta materia no referente aos temas de Landeskunde aquí propostos. | Outros temas de contido cultural ou de Landeskunde.                        |

## Planificación

|                            | Class hours | Hours outside the classroom | Total hours |
|----------------------------|-------------|-----------------------------|-------------|
| Actividades introductorias | 2           | 0                           | 2           |
| Sesión maxistral           | 8           | 8                           | 16          |
| Traballos de aula          | 40          | 80                          | 120         |
| Probas de resposta curta   | 2           | 10                          | 12          |

\*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

## Metodoloxía docente

|                            | Description  |
|----------------------------|--|
| Actividades introductorias | Explicación pormenorizada do programa da materia e do desenvolvemento desta dentro e fóra da aula, o que implica a descrición das características do curso, contidos, metodoloxía, formas de avaliar e resolución de dúbidas, así como a presentación das diferentes ferramentas de traballo necesarias para a súa aprendizaxe: manual, dicionarios (con especial fincapé no uso correcto dos dicionarios bilingües español-alemán/alemán-español) e outros libros e lecturas complementarios e outras ferramentas en liña para a aprendizaxe autónoma dunha lingua estranxeira. |
| Sesión maxistral           | Exposicións teóricas e aprendizaxe gramatical, léxica e cultural.  |
| Traballos de aula          | Práctica de lectura, escritura e tradución, corrección de exercicios, exposicións individuais e resolución das dificultades lingüísticas e culturais.  |

## Atención personalizada

| Methodologies | Description |
|---------------|-------------|
|---------------|-------------|

|                   |   |
|-------------------|---|
| Traballos de aula | Seguimento e apoio na preparación e realización das tarefas do curso, tanto na aula como fóra dela mediante titorías personalizadas no despacho ou non presenciais mediante o correo electrónico. |
|-------------------|---|

| Tests                    | Description   |
|--------------------------|---|
| Probas de resposta curta | Seguimento e apoio na preparación e realización das tarefas do curso, tanto na aula como fóra dela mediante titorías personalizadas no despacho ou non presenciais mediante o correo electrónico. |

| Avaliación               |   |               |     |                                   |     |
|--------------------------|---|---------------|-----|-----------------------------------|-----|
|                          | Description   | Qualification |     | Evaluated Competences             |     |
| Traballos de aula        | Valoración continua da participación activa nas actividades de presentación e control das prácticas lingüísticas, gramaticais e léxicas e de Landeskunde. | 20            | CB5 | CE1<br>CE3<br>CE7<br>CE12<br>CE13 | CT5 |
| Probas de resposta curta | Proba escrita de contido léxico, gramatical e de Landeskunde.   | 80            |     | CE5<br>CE10                       |     |

#### Other comments on the Evaluation

A avaliación e conseguinte cualificación do traballo do alumnado levarase a cabo cun procedemento de avaliación continua de acordo coas porcentaxes descritas máis arriba. Os traballos de aula desenvolveranse semanalmente e a proba escrita realizarase na derradeira semana de clase. O alumnado que suspenda será examinado de toda a materia de acordo ao exposto máis abaixo, referente á convocatoria de xullo.

O alumnado que non se acolla ao sistema de avaliación continua e escolla avaliación única deberá realizar un exame escrito na derradeira semana de clase sobre os contidos da materia e máis outro oral noutra data concertada co profesorado para superala. O primeiro cun valor do 80% e o segundo cun valor do 20% da nota.

Tanto no caso da avaliación continua, como da avaliación única, a nota do exame escrito non deberá ser inferior a 4 para superar a materia.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (XULLO): Exame teórico-práctico escrito dos contidos do curso polo 100% da cualificación. Para o alumnado que durante o curso se acolleu á avaliación única este exame ten un valor do 80% da nota; este alumnado terá que facer tamén unha proba oral polo 20% da cualificación para superar a materia. A nota do exame escrito non deberá ser inferior a 4 para superar a materia. A proba oral realizarase nunha data concertada co profesorado.

#### Bibliografía. Fontes de información

Sandra Evans, Angela Pude, Franz Specht, **Menschen. Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch. A1**, 2012,

Bibliografía complementaria e orientadora

A. Menschen A1.1-Materialien

Menschen DaF Arbeitsbuch (mit Audio-CD). ISBN: 9783193119018

Menschen DaF Glossar XXL/ Guía Deutsch-Spanisch/ Alemán-Español. ISBN: 9783191919016

B. Dicionarios e vocabularios

Collins. Diccionario Compact Plus. Español Alemán. Deutsch Spanisch. Glasgow, HarperCollins Publishers, 2013.

Tschirner, E. Grund- und Aufbauwortschatz. Deutsch als Fremdsprache nach Themen Berlin, Cornelsen. 2008.

Davies, H. Diccionario de alemán para principiantes (Dicc. ilustrado). Madrid, Susaeta Ediciones.

Langenscheidt. Diccionario Moderno Alemán. Español-Alemán, Alemán-Español. Berlin-München, Langenscheidt. 2009.

Langenscheidt Diccionario Básico Alemán, Berlin-München, Langenscheidt. 2001.

Pons. Kompaktwörterbuch Spanisch. Spanisch-Deutsch, Deutsch-Spanisch. Stuttgart, Ernst Klett Sprachen GmbH. 2009.

Larousse Planeta. Vocabulario Básico del alemán. España, Larousse Planeta. 2013.

C. Gramáticas e outros libros

Braucek, B. / Castell, A. Verbos alemanes. Madrid, Idiomas. 2002.

Castell, A. Gramática de la lengua alemana. Madrid, Idiomas. 2011.

Corcoll, B./ R. Gramática Programm: Alemán para hispanohablantes. Barcelona, Herder. 1999.

Funk, H. et al. Deutsche Grammatik. Zürich, Cornelsen. 2006.

Horbert R./ U. Der kleine Duden. Gramática del alemán. Madrid, Max Hueber Verlag-Editorial Idiomas. 2004.

Larousse. <em>Gramática Alemana. Barcelona, Larousse Editorial S. A. 2009.

Ruipérez, G. Gramática Alemana. Madrid, Cátedra. 2006.

---

### **Recomendacións**

#### **Subjects that continue the syllabus**

Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Alemán/V01G180V01206

---

### **Other comments**

Recoméndase a asistencia ás clases e o traballo regular, así como o uso dos recursos da biblioteca.

Recoméndase ademais ter en conta os dous aspectos seguintes:

1. A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.
  2. É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma FAITIC e de estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar.
-

**IDENTIFYING DATA****Lingüística: Describir a linguaxe**

|                     |   |                 |      |            |
|---------------------|---|-----------------|------|------------|
| Subject             | Lingüística:<br>Describir a linguaxe  |                 |      |            |
| Code                | V01G180V01201   |                 |      |            |
| Study programme     | Grao en Linguas Estranxeiras  |                 |      |            |
| Descriptors         | ECTS Credits  | Type            | Year | Quadmester |
|                     | 6   | Basic education | 1    | 2c         |
| Teaching language   | Galego  |                 |      |            |
| Department          | Tradución e lingüística   |                 |      |            |
| Coordinator         | Gómez Guinovart, Francisco Xavier   |                 |      |            |
| Lecturers           | Diz Ferreira, Jorge<br>Gómez Guinovart, Francisco Xavier<br>Rodríguez Yáñez, Xoan Paulo   |                 |      |            |
| E-mail              | xgg@uvigo.es  |                 |      |            |
| Web                 | <a href="http://fatic.uvigo.es">http://fatic.uvigo.es</a>   |                 |      |            |
| General description | Esta materia prepara o alumnado para que comprenda a realidade lingüística do ser humano, fornecendo dos conceptos, da terminoloxía e das ferramentas necesarias para a descrición, análise e estudo das linguas. |                 |      |            |

**Competencias**

|      |  |
|------|--|
| Code |  |
| CB2  | Que as/os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.   |
| CB5  | Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.  |
| CG3  | Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.  |
| CE3  | Adquirir os fundamentos teóricos e aplicados que ofrece a lingüística nos principais paradigmas do estudo e descrición das linguas, así como sintetizar, relacionar e describir as literaturas da primeira lingua estranxeira provenientes de distintos ámbitos culturais e sociais, períodos, xéneros e movementos.   |
| CE4  | Adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria.  |
| CE5  | Adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.  |
| CE6  | Construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos, facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao. |
| CE7  | Participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos.     |
| CE8  | Formular razoamentos críticos a respecto dos campos de estudo lingüístico e literario que conduzan á adquisición dun método sólido de análise lingüística e literaria para alén da mera aproximación subxectiva e intuitiva ás linguas e textos obxecto de estudo.   |
| CE9  | Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de xeito eficaz e válido, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.                          |
| CE10 | Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.         |
| CE11 | Visibilizar e valorar as contribucións feitas polas mulleres á literatura e á cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva.                             |
| CE12 | Ser competente para utilizar as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.  |
| CE13 | Ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada.  |
| CT1  | Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.                        |

**Resultados de aprendizaxe**

| Learning outcomes   | Competences |     |                    |     |
|---|-------------|-----|--------------------|-----|
| - Coñecemento sobre a capacidade lingüística humana e as linguas do mundo.  | CB2<br>CB5  | CG3 | CE13               |     |
| - Coñecemento das ferramentas conceptuais e analíticas que ofrece a lingüística para o estudo e descrición das linguas. | CB2<br>CB5  | CG3 | CE3<br>CE4<br>CE11 |     |
| - Coñecemento sobre as aplicacións da lingüística.  | CB5         | CG3 | CE3<br>CE4<br>CE12 |     |
| - Capacidade de comprender lecturas introdutorias.  | CB5         | CG3 | CE4<br>CE6         | CT1 |
| - Capacidade para distinguir os contidos esenciais dos accesorios.  | CB5         | CG3 | CE8                |     |
| - Capacidade para resolver exercicios de carácter básico.   | CB2<br>CB5  | CG3 | CE4<br>CE7<br>CE9  |     |
| - Habilidade de traballar con datos de linguas descoñecidas, nun nivel básico.  | CB5         | CG3 | CE4<br>CE10        |     |
| - Habilidade de trasladar as ferramentas e problemas tratados ás linguas de especialización do alumnado.                | CB2         | CG3 | CE4<br>CE5         |     |

### Contidos

| Topic  |  |
|--|--|
| 1. Caracterización xeral da linguaxe e das linguas | Comunicación animal e linguaxe humana. Linguas do mundo.   |
| 2. A estrutura das linguas                         | Organización interna das linguas. Niveis da análise lingüística.   |
| 3. O uso das linguas                               | O estudo da fala. Pragmática. Análise da interacción. Diferenzas comunicativas entre mulleres e homes.               |
| 4. Linguas, culturas e sociedade                   | Antropoloxía lingüística. A heteroxeneidade das linguas. Bilingüismo. Variación social.                              |
| 5. Linguaxe, linguas e mente                       | O pensamento e as linguas. Neurolingüística. Adquisición das linguas. Bilingüismo e aprendizaxe de segundas linguas. |

### Planificación

|   | Class hours | Hours outside the classroom | Total hours |
|---|-------------|-----------------------------|-------------|
| Actividades introdutorias                                 | 1           | 0                           | 1           |
| Sesión maxistral  | 21          | 34                          | 55          |
| Estudo de casos/análises de situacións                    | 8           | 22                          | 30          |
| Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma | 0           | 42                          | 42          |
| Resolución de problemas e/ou exercicios                   | 10          | 0                           | 10          |
| Titoría en grupo  | 4           | 4                           | 8           |
| Probas de resposta curta                                  | 2           | 0                           | 2           |
| Probas de resposta curta                                  | 2           | 0                           | 2           |

\*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

### Metodoloxía docente

|   | Description  |
|---|--|
| Actividades introdutorias                                 | Presentación da materia: metodoloxía, contidos e avaliación.   |
| Sesión maxistral  | Presentación introdutoria de contidos.   |
| Estudo de casos/análises de situacións                    | Presentarase un tema a debate, tomado da historia da lingüística ou da realidade cotiá. O alumnado desenvolverá o seu xuízo crítico para analizar as situacións propostas.   |
| Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma | A partir dos datos e das instrucións que se proporcionen na aula, a alumna ou alumno deberá dar coa resposta adecuada a problemas ou exercicios.   |
| Resolución de problemas e/ou exercicios                   | Actividade que consiste en explicitar e comentar as solucións aos exercicios que complementan a parte teórica de cada tema.  |
| Titoría en grupo  | A profesora ou profesor resolverá as dúbidas que teña o alumnado tanto no que se refire aos conceptos introducidos como a forma de resolver os problemas ou casos. Para iso, poderá aportar información adicional. |

### Atención personalizada

#### Methodologies Description

Titoría en grupo O profesorado supervisará o traballo realizado polo alumnado durante a realización de exercicios sobre os contidos da materia.

| <b>Avaliación</b>   |  |               |   |     |
|---|--|---------------|---|-----|
|   | Description  | Qualification | Evaluated Competences                                   |     |
| Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma | A adquisición de competencias activas no desenvolvemento de problemas do ámbito da lingüística será avaliada a través da revisión dos exercicios entregados.     | 20            | CE4<br>CE5<br>CE6<br>CE8<br>CE9<br>CE10<br>CE12         | CT1 |
| Probas de resposta curta                                  | Exame parcial despois do primeiro bloque de contidos da materia. O alumnado responderá por escrito, de xeito conciso e razoado, ás cuestións que se lle expoñan. | 50            | CE3<br>CE4<br>CE5<br>CE6<br>CE8<br>CE11<br>CE12<br>CE13 | CT1 |
| Probas de resposta curta                                  | Exame parcial despois do segundo bloque de contidos da materia. O alumnado responderá por escrito, de xeito conciso e razoado, ás cuestións que se lle expoñan.  | 30            | CE3<br>CE4<br>CE5<br>CE6<br>CE8<br>CE11<br>CE12<br>CE13 | CT1 |

#### **Other comments on the Evaluation**

### **1. PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS**

A avaliación será continua e realizarase consonte o detallado máis arriba. É obrigatorio realizar todas as probas previstas na avaliación. A nota final calcularase a partir das notas obtidas nas probas parciais, aplicando as porcentaxes de puntuación especificadas no apartado anterior. O primeiro exame parcial terá lugar aproximadamente na sexta semana de clases, e o segundo exame parcial a finais de maio despois do período de docencia. O alumnado que non consiga superar a materia nesta primeira edición das actas, será avaliado na segunda edición das actas mediante un exame baseado nos contidos suspensos da materia.

Todas as probas (exames parciais e traballos escritos) cualificaranse tendo en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística e o seu rigor académico.

O alumnado avaliado por este sistema non poderá presentarse ao exame correspondente á avaliación única, e a súa cualificación na primeira edición de actas corresponderá ao cómputo das notas obtidas nas probas realizadas durante o curso.

Excepcionalmente, haberá unha modalidade de avaliación única na primeira edición de actas, só para aquelas/es estudantes que por motivos xustificadas non poidan facer un seguimento regular da materia. Neste caso, a/o alumna/o deberá comunicarllo ao profesor argumentadamente ao comezo do cuadrimestre (nas dúas primeiras semanas de clase). A avaliación constará dun exame único baseado nos contidos da materia e cuxa nota constituirá o 100% da cualificación final. Este exame terá lugar na mesma data ca o segundo exame parcial (isto é, a finais de maio, despois do período de docencia). A escolla desta opción en ningún caso supón a perda do dereito a asistir ás aulas sempre que sexa posíbel, o cal se recomenda encarecidamente. O alumnado que siga esta modalidade de avaliación será responsábel de manter un contacto continuado coa materia a través de Faitic.

Non é obrigatorio asistir ás aulas, aínda que se recomenda encarecidamente asistir con regularidade e participar de maneira activa no desenvolvemento do curso. É responsabilidade do alumnado facer un seguimento da materia a través de Faitic e estar ao tanto das datas de realización das probas.

### **2. SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS**

Na segunda edición de actas a avaliación levarase a cabo mediante un exame baseado nos contidos suspensos da materia.

Este exame terá lugar na data oficial de xullo aprobada pola Xunta de Facultade.



---

## **Bibliografía. Fontes de información**

---

O profesorado da materia indicará durante o curso a bibliografía específica de cada tema.

Alcaraz, E. (2004): *Diccionario de lingüística moderna*. Barcelona: Ariel.

Escandell, M<sup>a</sup>. V (coord.) (2009): *El lenguaje humano*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces / UNED.

Fromkin, Victoria, Robert Rodman & Nina Hyams (2011): *An Introduction to Language* (9<sup>a</sup> edic.), Wadsworth, Cengage Learning. [Trad. al portugués da 5<sup>a</sup> edición (1993). *Introdução à Linguagem*. Coimbra: Almedina.]

Ramallo, F. G. Rei-Doval & X.P. Rodríguez Yáñez (eds.) (2000): *Manual de Ciencias da Linguaxe*. Vigo: Edicións Xerais.

---

## **Recomendacións**

---

### **Other comments**

A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.

Recoméndase encarecidamente o uso dos recursos da biblioteca universitaria.

---

**IDENTIFYING DATA****Literatura: Pensar a literatura**

|                     |  |                 |      |
|---------------------|--|-----------------|------|
| Subject             | Literatura: Pensar a literatura  |                 |      |
| Code                | V01G180V01202  |                 |      |
| Study programme     | Grao en Linguas Estranxeiras   |                 |      |
| Descriptors         | ECTS Credits   | Type            | Year |
|                     | 6  | Basic education | 1    |
| Teaching language   | 2c   |                 |      |
| Department          | Literatura española e teoría da literatura   |                 |      |
| Coordinator         | González Maestro, Jesús  |                 |      |
| Lecturers           | González Maestro, Jesús  |                 |      |
| E-mail              | maestro@uvigo.es   |                 |      |
| Web                 | http://faitic.uvigo.es   |                 |      |
| General description | Interpretar as cuestións principais da teoría literaria contemporánea:<br>1. Que é un material literario.<br>2. Que funcións cumpre a literatura no mundo en que vivimos.<br>3. Como se constrúe o sentido dos materiais literarios.<br>4. Para que serven os materiais literarios.<br>5. Orixe, posibilidades de coñecemento e de comparación crítica dos materiais literarios. |                 |      |

**Competencias**

|      |   |
|------|---|
| Code |   |
| CB1  | Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.              |
| CB2  | Que as/os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.  |
| CB4  | Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado coma non especializado.   |
| CB5  | Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.   |
| CE4  | Adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria.   |
| CE5  | Adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.   |
| CE9  | Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de xeito eficaz e válido, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos. |
| CE12 | Ser competente para utilizar as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.   |
| CT2  | Que as/os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.  |
| CT3  | Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitiren xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.   |
| CT4  | Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado coma non especializado.   |
| CT5  | Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.   |

**Resultados de aprendizaxe**

| Learning outcomes   | Competences |      |     |
|---|-------------|------|-----|
| Saber interpretar materiais literarios  | CB1         | CE4  | CT2 |
|   | CB2         | CE5  | CT3 |
|   | CB4         | CE9  | CT4 |
|   | CB5         | CE12 | CT5 |
|   |             |      |     |
| Ser capaces de explicar cuestións esenciais de *ontoloxía literaria, *xenoloxía literaria, gnoseoloxía literaria, *genealoxía literaria, ficción literaria e literatura comparada | CB1         | CE4  | CT2 |
|   | CB2         | CE5  | CT3 |
|   | CB4         | CE9  | CT4 |
|   | CB5         | CE12 | CT5 |
|   |             |      |     |

|  |                          |                           |                          |
|--|--------------------------|---------------------------|--------------------------|
| Saber relacionar textos literarios con interpretacións teórico-literarias adecuadas e *contextualizadas *metodológicamente.  | CB1<br>CB2<br>CB4<br>CB5 | CE4<br>CE5<br>CE9<br>CE12 | CT2<br>CT3<br>CT4<br>CT5 |
| Ser capaces de ler textos de Teoría da Literatura de orientacións teóricas diversas situándoos na que corresponda.   | CB1<br>CB2<br>CB4<br>CB5 | CE4<br>CE5<br>CE9<br>CE12 | CT2<br>CT3<br>CT4<br>CT5 |
| Comentar textos literarios diversos relacionándoos co xénero ao que correspondan e sabendo xustificar esa adscripción.   | CB1<br>CB2<br>CB4<br>CB5 | CE4<br>CE5<br>CE9<br>CE12 | CT2<br>CT3<br>CT4<br>CT5 |
| Ser capaces de expor oralmente de forma sintética a comprensión dos textos, literarios ou teóricos.  | CB1<br>CB2<br>CB4<br>CB5 | CE4<br>CE5<br>CE9<br>CE12 | CT2<br>CT3<br>CT4<br>CT5 |
| Interpretar textos literarios en función de diversas orientacións metodolóxicas.   | CB1<br>CB2<br>CB4<br>CB5 | CE4<br>CE5<br>CE9<br>CE12 | CT2<br>CT3<br>CT4<br>CT5 |
| Ser capaces de expor semanalmente, nas clases prácticas, en exposicións orais, o resultado dos coñecementos adquiridos en relación a textos e materiais literarios concretos.  | CB1<br>CB2<br>CB4<br>CB5 | CE4<br>CE5<br>CE9<br>CE12 | CT2<br>CT3<br>CT4<br>CT5 |
| Ser capaces de superar unha proba de respostas longas ou de desenvolvemento, é dicir, un exame final, onde se esixe explicar cuestións fundamentais de teoría da literatura e de interpretación literaria, con rigor, contido académico e coherencia lingüística. Esixírase saber escribir correctamente, saber argumentar unha exposición teórico-literaria con calidade científica, e ser capaz de demostrar os coñecementos adquiridos durante o curso. | CB1<br>CB2<br>CB4<br>CB5 | CE4<br>CE5<br>CE9<br>CE12 | CT2<br>CT3<br>CT4<br>CT5 |

## Contidos

### Topic

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| 1. Introducción xeral                | 1.1. Criterios e conceptos fundamentais.   |
| 2. Idea e Concepto de Literatura     | 2.1. Que é a literatura?<br>2.2. A teoría da literatura.<br>2.3. A crítica da literatura.<br>2.4. A literatura nos espazos antropolóxico, gnoseolóxico, ontolóxico e estético.   |
| 3. *Genealogía da Literatura         | 3.1. A orixe da literatura.<br>3.2. Literatura primitiva ou dogmática.<br>3.3. Literatura crítica ou indicativa.<br>3.4. Literatura programática ou imperativa.<br>3.5. Literatura sofisticada ou reconstructivista.   |
| 4. *Ontoloxía da Literatura          | 4.1. Os materiais literarios.<br>4.2. Autor.<br>4.3. Obra.<br>4.4. Lector.<br>4.5. Intérprete ou transductor.  |
| 5. Gnoseoloxía da Literatura         | 5.1. Teoría do coñecemento literario.<br>5.2. Modos científicos transcendentales.<br>5.3. Modos científicos imanentes.<br>5.4. Teorías academicistas.<br>5.5. Teorías epistemolóxicas.<br>5.6. Teorías gnoseolóxicas.<br>5.7. Teoría da Literatura e Teoría do Peche Categorial. |
| 6. *Genoloxía da Literatura          | 6.1. Teoría dos xéneros literarios.<br>6.2. O xénero literario.<br>6.3. A especie literaria.<br>6.4. A obra literaria.<br>6.5. Agrupacións, desmembramentos, tipoloxías e taxonomías.  |
| 7. Concepto de ficción na literatura | 7.1. Ficción e Literatura<br>7.2. Ficción e Realidade<br>7.3. Ficción e Epistemoloxía<br>7.4. Ficción e Gnoseoloxía<br>7.5. Ficción e Ontoloxía<br>7.6. Termos, Relacións e Operacións da Ficción Literaria  |

## 8. Literatura Comparada

- 8.1. Idea e concepto da Literatura Comparada.
- 8.2. Modelo gnoseolóxico da Literatura Comparada.
- 8.3. Metros, prototipos, paradigmas e canons.
- 8.4. Sintaxe, semántica e pragmática gnoseolóxicas da Literatura Comparada.

### Planificación

|  | Class hours | Hours outside the classroom | Total hours |
|--|-------------|-----------------------------|-------------|
| Sesión maxistral                             | 20          | 30                          | 50          |
| Traballos de aula                            | 20          | 30                          | 50          |
| Presentacións/exposicións                    | 6           | 6                           | 12          |
| Prácticas en aulas de informática            | 0           | 36                          | 36          |
| Probas de resposta longa, de desenvolvemento | 2           | 0                           | 2           |

\*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

### Metodoloxía docente

|                                   | Description   |
|-----------------------------------|---|
| Sesión maxistral                  | O profesor explicará os contidos da materia. A continuación, o alumnado deberá expor preguntas, obxeccións, críticas, valoracións. Penalizarase a pasividade en clase, ou a ausencia de intervencións. O alumnado debe facer preguntas ao profesor constantemente sobre os contidos da materia.   |
| Traballos de aula                 | Traballos de análise literaria dos textos presentados nas clases.   |
| Presentacións/exposicións         | Exposición oral do traballo de investigación da materia, pondo especial énfase na claridade expositiva e no uso dun rexistro lingüístico adecuado á situación.  |
| Prácticas en aulas de informática | Proporcionarase ao alumnado materiais de traballo, que requirirán o uso de equipos informáticos, ou dunha aula informática: documentación, información, exercicios, materiais docentes e recursos audiovisuais (vídeos docentes, dispoñibles en UVIGO TV). Será necesario o uso de correo electrónico para recibir a información que enviará semanalmente o profesor. |

### Atención personalizada

| Methodologies             | Description   |
|---------------------------|---|
| Sesión maxistral          | O profesor orientará ao alumnado antes de cada exposición pública dun traballo, e antes de cada exercicio ou proba explicará os contidos e método correspondentes. O profesor esixirá ao alumnado unha participación activa nas clases, promoverá a intervención do alumnado, e valorará moi positivamente a presenza activa nas clases (non a presenza pasiva). Valorarase moito a pertinencia e calidade das intervencións. O profesor insistirá constantemente en que o alumnado #expor preguntas, faga intervencións, e #desenvolver o seu interese científico e académico polos contidos da materia. O profesor estará aberto, sempre, a toda suxestión, indicación ou comunicación, que o alumnado estime oportuno transmitirle, a fin de mellorar as condicións en que se desenvolve o curso. O profesor está a disposición do alumnado, en horario e calendario laboral, a través do seu correo electrónico: maestro@uvigo.es |
| Presentacións/exposicións | O profesor orientará ao alumnado antes de cada exposición pública dun traballo, e antes de cada exercicio ou proba explicará os contidos e método correspondentes. O profesor esixirá ao alumnado unha participación activa nas clases, promoverá a intervención do alumnado, e valorará moi positivamente a presenza activa nas clases (non a presenza pasiva). Valorarase moito a pertinencia e calidade das intervencións. O profesor insistirá constantemente en que o alumnado #expor preguntas, faga intervencións, e #desenvolver o seu interese científico e académico polos contidos da materia. O profesor estará aberto, sempre, a toda suxestión, indicación ou comunicación, que o alumnado estime oportuno transmitirle, a fin de mellorar as condicións en que se desenvolve o curso. O profesor está a disposición do alumnado, en horario e calendario laboral, a través do seu correo electrónico: maestro@uvigo.es |
| Traballos de aula         | O profesor orientará ao alumnado antes de cada exposición pública dun traballo, e antes de cada exercicio ou proba explicará os contidos e método correspondentes. O profesor esixirá ao alumnado unha participación activa nas clases, promoverá a intervención do alumnado, e valorará moi positivamente a presenza activa nas clases (non a presenza pasiva). Valorarase moito a pertinencia e calidade das intervencións. O profesor insistirá constantemente en que o alumnado #expor preguntas, faga intervencións, e #desenvolver o seu interese científico e académico polos contidos da materia. O profesor estará aberto, sempre, a toda suxestión, indicación ou comunicación, que o alumnado estime oportuno transmitirle, a fin de mellorar as condicións en que se desenvolve o curso. O profesor está a disposición do alumnado, en horario e calendario laboral, a través do seu correo electrónico: maestro@uvigo.es |

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| Prácticas en aulas de informática | O profesor orientará ao alumnado antes de cada exposición pública dun traballo, e antes de cada exercicio ou proba explicará os contidos e método correspondentes. O profesor esixirá ao alumnado unha participación activa nas clases, promoverá a intervención do alumnado, e valorará moi positivamente a presenza activa nas clases (non a presenza pasiva). Valorarase moito a pertinencia e calidade das intervencións. O profesor insistirá constantemente en que o alumnado #expor preguntas, faga intervencións, e #desenvolver o seu interese científico e académico polos contidos da materia. O profesor estará aberto, sempre, a toda suxestión, indicación ou comunicación, que o alumnado estime oportuno transmitirle, a fin de mellorar as condicións en que se desenvolve o curso. O profesor está a disposición do alumnado, en horario e calendario laboral, a través do seu correo electrónico: maestro@uvigo.es |
|-----------------------------------|---|

| <b>Avaliación</b>                            |  |               |                       |         |
|--|--|---------------|-----------------------|---------|
|  | Description  | Qualification | Evaluated Competences |         |
| Sesión maxistral                             | Valorarase a atención e a capacidade para intervir nas clases tras as intervencións do profesor, propondo ou rebatendo ideas, ou manifestando dúbidas ou dificultades de comprensión. Valorarase moito a participación activa nas clases.  | 10            | CE4                   | CT2     |
| Traballos de aula                            | Valorarase o resultado final do traballo na aula: a seriedade e a capacidade crítica. Penalizarase o plaxio, e advírtese que o plaxio é un delito contra a propiedade intelectual e contra a propiedade industrial. O plaxio, ou copia *intencional non declarada, en todo ou en parte, en calquera tipo de traballo ou exame, suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que é un plaxio non eximirá á persoa que *plagie de responsabilidade legal. Dependendo da gravidade do plaxio, o profesor poderá interpor un recurso nos tribunais conforme aos dereitos establecidos na Lei 21/2014, de 4 de novembro, pola que se modifica o texto refundido da Lei de Propiedade Intelectual, aprobado por Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, e a Lei 1/2000, de 7 de xaneiro, de *Enjuiciamiento Civil. | 10            | CB1                   | CT2     |
| Presentacións/exposicións                    | Valorarase a seriedade, o rigor, a orixinalidade e o uso dunha linguaxe adecuada, escrupulosamente correcto e preciso. Valorarase as competencias avaliada, a calidade de ideas e o manexo dos coñecementos adquiridos en clase.   | 10            | CE4                   | CT2     |
| Prácticas en aulas de informática            | Todo o alumnado debe facer as prácticas correspondentes ás aulas de informática, porque só a través de uso desta tecnoloxía poderá preparar adecuadamente os contidos do curso. As prácticas en aulas de informática son absolutamente decisivas para o alumnado que non segue a avaliación continua, xa que a través destas prácticas recibirá a maior parte da información do curso.   | 10            |                       |         |
| Probas de resposta longa, de desenvolvemento | Exame final para todos os estudantes. Para quen asistisen ao 80% das clases, e por tanto seguisen a avaliación continua, este exame final computará un 60% sobre a cualificación final. Para quen non seguisen a avaliación continua, ao non asistir ao 80% das clases, o exame final computará como proba única, cun 100% sobre a cualificación final.  | 60            | CB1                   | CE4 CT2 |

#### **Other comments on the Evaluation**

A avaliación será continua para o alumnado que asista \*presencialmente ao 80% das clases, o que implica non só presenza e asistencia, senón sobre todo a participación activa, intervencións adecuadas e pertinentes, e exposicións orais continuadas ao longo do curso. A avaliación non será considerada como continua para o alumnado que non asista \*presencialmente ao 80% das clases. O profesor levará un control rigoroso de asistencia presencial ás clases, mediante a firma e rexistro de asistencia de cada estudante. As probas de avaliación serán semanais: cada semana haberá que expor, ben oralmente, ben por escrito, traballos de clase. A asistencia pasiva ás clases, a asistencia muda, sen intervencións orais nin exposición de traballos, especialmente nas clases prácticas, será obxecto de cualificacións negativas. Esíxese ao alumnado unha implicación e unha participación explícitas nas clases. Esíxese ao alumnado que expoña preguntas, dúbidas e cuestións relacionadas cos contidos da materia. Esíxese ao alumnado que interveña activamente nas clases. Valorarase moi negativamente a presenza pasiva, muda ou inactiva ás clases. A presenza pasiva ou inactiva nas clases de forma continuada suporá a suspensión da avaliación continua, pois os resultados de tal avaliación serán nulos. Esixírase ao alumnado o uso e manexo de novas tecnoloxías: internet, consulta de vídeos e conferencias gravadas en vídeo, así como outros materiais que serán obxecto de avaliación tras a súa exposición e referencia nas clases. O alumnado poderá renunciar á avaliación continua. Se se renuncia á avaliación continua, ou non se pode seguir a avaliación continua por algunha razón, o alumno/a alumna deberá informar diso ao profesor, ben ao comezo do curso, ben a partir do momento en que o alumno ou alumna decida abandonar a avaliación continua. O alumnado non está obrigado a seguir a avaliación

continua, xa que as clases deste profesor grávanse, en 24 horas están dispoñibles en internet, e todos os materiais, recursos, documentos docentes e información do curso remítese sempre e puntualmente á totalidade do alumnado vía correo electrónico. Por tanto, insístease en que non é obrigatoria a asistencia presencial ás clases. Así mesmo, o profesor está sempre dispoñible para o alumnado, dentro do horario e calendario laborais, a través de internet e correo electrónico. Se o alumno/a alumna prevé a imposibilidade puntual de asistencia a clase, deberá comunicarllo ao profesor e xustificalo. As ausencias inxustificadas valoraranse moi negativamente. A avaliación continua comprende: 1) seguimento das sesións maxistras e preguntas na aula sobre o contido de tales sesións (10%); 2) presentacións, exposicións e intervencións orais en clase (10%); 3) traballos na aula (10%); e 4) prácticas en aulas de informática (10%). O exame final supón o 60% da cualificación para quen sigan a avaliación continua. O exame final supón o 100% da cualificación para quen NON sigan a avaliación continua. Nos casos de renuncia á avaliación continua, ou de imposibilidade de seguimento da avaliación continua, o alumno / a alumna será avaliado / avaliada mediante unha proba única, que consistirá nun exame escrito, ou proba de resposta longa ou de desenvolvemento. O exame celebrarase durante a última clase do curso, dentro do horario e do calendario académicos. A proba constará de preguntas e exercicios sobre os contidos e lecturas do programa. O mesmo tipo de proba ou exame terá lugar na convocatoria de xullo. O exame final supón o 100% da cualificación a partir da segunda convocatoria (xullo) incluída. O alumnado que suspenda a primeira convocatoria terá que examinarse desde a segunda convocatoria, incluída, da totalidade de materia, incluídos tamén os traballos de clase.

---

### **Bibliografía. Fontes de información**

Maestro, Jesús G., **Contra las musas de la ira. El materialismo filosófico como teoría de la literatura**, Pentalfa, Maestro, Jesús G., **Crítica de la razón literaria**, Academia del Hispanismo,

AGUIAR E SILVA, Vítor Manuel de. Teoría de la literatura . Madrid: Gredos, 1979.

AGUIAR E SILVA, Vítor Manuel de. Teoría da literatura , vol. I. Coimbra: Livraria Almedina, 1984.

CULLER, Jonathan. Breve introducción a la teoría literaria. Barcelona: Crítica, 2000.

EAGLETON, Terry. Una introducción a la teoría literaria. México: Fondo de Cultura Económica, 1993.

ESTÉBANEZ CALDERÓN, Demetrio. Diccionario de Literatura . Madrid: Alianza, 1996.

GARRIDO GALLARDO, Miguel Ángel. Introducción a la Teoría de la Literatura. Madrid: Síntesis, 2004.

GUERIN et alii. Handbook for Critical Approaches to Literature. Nueva York: Oxford UP, 2004.

MAESTRO, Jesús G., Crítica de la razón literaria. Vigo, Academia del Hispanismo, 2006-2012

MAESTRO, Jesús G., Las musas de la ira. Teoría de la literatura, Oviedo, Pentalfa, 2014.

REIS, Carlos. O coñecemento da literatura. Introduçao aos estudos literarios. Coimbra: Livraria Almedina, 1995.

VILLANUEVA, Darío. Curso de Teoría de la Literatura. Madrid: Taurus, 1994.

WELLEK, René, WARREN, Austin. Teoría literaria. Madrid: Gredos, 1974

NOTA: Una bibliografía más específica para temas o asuntos puntuales será provista por el profesorado cuando proceda.

---

### **Recomendacións**

---

#### **Other comments**

É imprescindible coñecer as principais ferramentas informáticas, dispor de correo electrónico, acceso a computadores ou aulas informáticas, e saber usar correctamente internet.

O profesor recomendará ao alumnado a visualización de diferentes vídeos docentes, relacionados coa materia.

Así mesmo, o profesor advirte ao alumnado que as clases serán gravadas (excepto as clases prácticas, ou aquelas secuencias de calquera clases nas que interveña o alumnado), e que as clases gravadas estarán dispoñibles en internet para uso do alumnado e para todo tipo de público, en réxime totalmente aberto. Dado que as clases gravaranse, esíxese ao alumnado un especial respecto e silencio durante a gravación, evitando facer ruídos e evitando comportamentos inadecuados ou improcedentes, que, de producirse, someteranse as disposicións e procedementos legais existentes. Advírtese que o profesor está a realizar un traballo para o alumnado, o que esixe por parte de leste un respecto e, tamén, unha colaboración.

Por razóns circunstanciais debidamente xustificadas, o profesor poderá alterar a orde dos temas expostos no programa de

contidos, se considera oportuno facelo para facilitar a comprensión e o seguimento de tales contidos por parte do alumnado.

A avaliación da materia terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas ás preguntas e cuestións, en exames e traballos, senón tamén a corrección na expresión, redacción e expresión lingüística.

Por suxestión do equipo \*decanal, recoméndase ao alumnado usar os recursos da biblioteca.

---

**IDENTIFYING DATA****Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro III: Inglés**

|                     |   |                 |      |            |
|---------------------|---|-----------------|------|------------|
| Subject             | Idioma moderno:<br>Primeiro idioma<br>estranxeiro III:<br>Inglés  |                 |      |            |
| Code                | V01G180V01203   |                 |      |            |
| Study programme     | Grao en Linguas Estranxeiras  |                 |      |            |
| Descriptors         | ECTS Credits  | Type            | Year | Quadmester |
|                     | 6   | Basic education | 1    | 2c         |
| Teaching language   | Inglés  |                 |      |            |
| Department          | Filoloxía inglesa, francesa e alemá   |                 |      |            |
| Coordinator         | Bringas López, Ana María  |                 |      |            |
| Lecturers           | Bringas López, Ana María<br>Gonzalez Szamocki, Miguel Guido<br>Molares Pascual, Selene  |                 |      |            |
| E-mail              | abringas@uvigo.es   |                 |      |            |
| Web                 |   |                 |      |            |
| General description | Esta materia ocúpase da lingua instrumental e préstalles atención ao uso do vocabulario e a gramática na comunicación oral. A comprensión auditiva céntrase na discriminación de son e na comprensión xeral. O curso ten unha orientación práctica. |                 |      |            |

**Competencias**

|      |   |  |  |  |
|------|---|--|--|--|
| Code |   |  |  |  |
| CB1  | Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.  |  |  |  |
| CB2  | Que as/os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.  |  |  |  |
| CB3  | Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.   |  |  |  |
| CB4  | Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado coma non especializado.   |  |  |  |
| CB5  | Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.   |  |  |  |
| CE1  | Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz. |  |  |  |
| CE5  | Adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.   |  |  |  |
| CE6  | Construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos, facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.  |  |  |  |
| CE9  | Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de xeito eficaz e válido, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.   |  |  |  |
| CE13 | Ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada.   |  |  |  |
| CT1  | Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.   |  |  |  |
| CT4  | Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado coma non especializado.   |  |  |  |
| CT5  | Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.   |  |  |  |

**Resultados de aprendizaxe**

|  |             |             |     |
|--|-------------|-------------|-----|
| Learning outcomes  | Competences |             |     |
| Comprensión dos conceptos gramaticais básicos e a súa expansión. | CB1         | CE1<br>CE13 | CT1 |



|   |                   |                           |            |
|---|-------------------|---------------------------|------------|
| Adquisición dos coñecementos necesarios para expresarse na lingua obxecto de estudo.  | CB1<br>CB4        | CE1<br>CE9                | CT4        |
| Desenvolvemento das habilidades de comprensión e expresión oral e escrita no primeiro idioma estranxeiro.   | CB2               | CE1<br>CE13               |            |
| Comprensión dos aspectos gramaticais indispensables para a organización do discurso oral.   | CB4               | CE1<br>CE9<br>CE13        | CT4        |
| Desenvolvemento das habilidades de comprensión e expresión oral no uso do vocabulario e a produción do discurso oral en base aos coñecementos adquiridos a través da lectura e a redacción. | CB2<br>CB3<br>CB4 | CE1<br>CE6                | CT1        |
| Desenvolvemento da aprendizaxe autónoma na aplicación dos coñecementos gramaticais e léxicos a contextos orais e escritos.  | CB1<br>CB2<br>CB3 | CE1<br>CE5<br>CE6<br>CE13 |            |
| Expansión dos coñecementos teóricos e prácticos para a posterior aplicación no exercicio profesional.   | CB2<br>CB5        | CE5                       | CT1<br>CT5 |

## Contidos

| Topic                                  |   |
|--|---|
| 1. English in Use.                     | 1.1. Modal verbs.<br>1.2. Passive voice.<br>1.3. Relative clauses.<br>1.4. Questions and auxiliary verbs: yes/no questions, short answers, question words, question tags.<br>1.5. Infinitives and -ing form: verb+to infinitive, verb+infinitive without to, verb+ing, verb+object+infinitive, verb+that.<br>1.6. Conditionals. |
| 2. Topics for vocabulary and speaking. | 2.1. Health.<br>2.2. Music.<br>2.3. Media and advertising.<br>2.4. Employment and unemployment.<br>2.5. Sport, travel, and other leisure activities.<br>2.6. Food and drinks.<br>2.7. Science and the environment.<br>2.8. Crime.   |
| 3. Listening skills.                   | 3.1. General comprehension.<br>3.2. Listening for details.  |
| 4. Speaking activities.                | 4.1. Presentations.<br>4.2. Role-plays.   |

## Planificación

|   | Class hours | Hours outside the classroom | Total hours |
|---|-------------|-----------------------------|-------------|
| Actividades introductorias                                | 2           | 0                           | 2           |
| Sesión maxistral  | 14          | 0                           | 14          |
| Resolución de problemas e/ou exercicios                   | 16          | 28                          | 44          |
| Presentacións/exposicións                                 | 10          | 20                          | 30          |
| Traballos de aula   | 10          | 28                          | 38          |
| Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma | 0           | 22                          | 22          |

\*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

## Metodoloxía docente

|   | Description   |
|---|---|
| Actividades introductorias                                | Presentación dos obxectivos, contidos, metodoloxías, materiais e avaliación da materia.                           |
| Sesión maxistral  | Explicacións sobre o apartado de uso da lingua inglesa incluído nesta materia.                                    |
| Resolución de problemas e/ou exercicios                   | Realización de exercicios na aula baseados nos contidos teóricos expostos nas sesións maxistrais.                 |
| Presentacións/exposicións                                 | Presentacións e actividades de simulación (na aula) utilizadas para a práctica de vocabulario e a expresión oral. |
| Traballos de aula   | Actividades para desenvolver a comprensión auditiva.  |
| Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma | Realización de exercicios de gramática e vocabulario fóra da aula.  |

## Atención personalizada

| Methodologies                           | Description  |
|---|--|
| Resolución de problemas e/ou exercicios | Para un óptimo seguimento e aproveitamento da materia, o alumnado contará con atención personalizada en modalidade presencial (nos despachos do profesorado durante o horario de titorías) e en modalidade virtual (a través das ferramentas que fornece a plataforma Tema de teledocencia). Esta atención personalizada estará encamiñada a atender as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudo e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe. |
| Presentacións/exposicións               | Para un óptimo seguimento e aproveitamento da materia, o alumnado contará con atención personalizada en modalidade presencial (nos despachos do profesorado durante o horario de titorías) e en modalidade virtual (a través das ferramentas que fornece a plataforma Tema de teledocencia). Esta atención personalizada estará encamiñada a atender as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudo e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe. |

| Avaliación                              |   |               |                       |                    |            |
|---|---|---------------|-----------------------|--------------------|------------|
|   | Description   | Qualification | Evaluated Competences |                    |            |
| Resolución de problemas e/ou exercicios | Dúas probas realizadas ao longo do curso baseadas nos contidos gramaticais e léxicos impartidos (gramática: 30%; vocabulario: 20%). | 50            | CB1<br>CB2<br>CB3     | CE1<br>CE5<br>CE13 | CT1        |
| Presentacións/exposicións               | Avaliación das presentacións, simulacións e outras actividades orais realizadas nas clases prácticas.                               | 20            | CB3<br>CB5            | CE1<br>CE6<br>CE9  | CT4<br>CT5 |
| Traballos de aula                       | Dúas probas de escoita realizadas nas sesións de aula (semanas 8 e 15).   | 30            | CB1<br>CB5            | CE13               | CT5        |

#### Other comments on the Evaluation

#### PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

A avaliación na primeira edición de actas será continua consonte o sistema detallado arriba.

A asistencia ás aulas non é obrigatoria, pero si é obrigatoria realizar todas as probas previstas na avaliación. As probas non realizadas contarán coma un cero. A primeira proba escrita terá lugar ao remate da unidade 3 de gramática e da unidade 4 de vocabulario (aproximadamente na semana 8 de aulas). Na mesma semana celebrarase a primeira proba de escoita. A segunda proba escrita e a segunda proba de escoita terán lugar na semana do 9 de maio. As datas exactas das probas avaliábeis figurarán no cronograma entregado ao comezo do cuadrimestre, e tamén serán anunciadas na aula e en Faitic con antelación suficiente. Se un/ha alumna/o, por causas de forza maior debidamente xustificadas, non puidese realizar algunha proba, deberá falar co profesorado, con anterioridade á data de realización da proba, para establecer unha nova data.

Este proceso de avaliación está deseñado para o alumnado que asista a clase regularmente. É responsabilidade do alumnado estar en contacto coa materia tanto se asiste ás aulas como se non.

O alumnado que non realice a avaliación continua será avaliado mediante dúas probas que terán lugar ao final do cuadrimestre:

a) un exame escrito, que suporá o 80% da nota global e constará de exercicios de gramática (30%), vocabulario (20%) e escoita (30%);

b) un exame oral, que contará como o 20% restante.

O exame de gramática e vocabulario celebrarase o luns 9 de maio. O exame de escoita terá lugar o xoves 12 de maio. Para a realización da proba oral, o alumnado deberá porse en contacto co profesorado da materia con antelación ao remate das aulas.

Para realizar a media global da materia, a cualificación individual de cada destreza deberá ser como mínimo de 4. De non ser así, o alumnado non superará a materia aínda que a media aritmética de todas as destrezas sexa superior a 5.

No caso de superar dúas ou tres das catro destrezas na primeira edición de actas, conservarase a cualificación até a segunda edición de actas de xullo, na que a/o alumna/o se deberá examinar das destrezas non aprobadas. Se un/ha alumna/o suspende tres destrezas na primeira edición de actas, deberá examinarse de toda a materia na segunda edición.

A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento

do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade.

## SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS

O alumnado que non supere a materia na primeira edición de actas poderase presentar en xullo para a segunda edición de actas. A avaliación consistirá en dúas probas:

- a) un exame escrito, que suporá o 80% da nota global e constará de exercicios de gramática (30%), vocabulario (20%) e escoita (30%);
- b) un exame oral, que contará como o 20% restante.

A data do exame escrito será a data oficial de xullo aprobada pola Xunta de Facultade. Para a realización da proba oral, o alumnado deberá porse en contacto co profesorado da materia con antelación.

---

### Bibliografía. Fontes de información

**Material para o traballo autónomo do alumnado** (de adquisición recomendada)

Hashemi, Louise and Barbara Thomas (2008): *Grammar for First Certificate with answers. Self-study grammar reference and practice*. 2nd edition. Cambridge: Cambridge University Press.

Thomas, Barbara and Laura Matthews (2007): *Vocabulary for First Certificate with answers. Self-study vocabulary practice*. Cambridge: Cambridge University Press.

### Material complementario

Comfort, Jeremy (1995): *Effective Presentations*. Oxford: Oxford University Press.

Eastwood, John (1999): *Oxford Practice Grammar, with answers*. Oxford: Oxford University Press.

Hewings, Martin (2005): *English Grammar in Use: A self-study reference and practice book for advanced students of English, with answers*. 2nd edition. Cambridge: Cambridge University Press.

McCarthy, Michael and Felicity O'Dell (2001): *English Vocabulary in Use. Upper-intermediate*. 2nd edition. Cambridge: Cambridge University Press.

Murphy, Raymond (2004): *English Grammar in Use: A self-study reference and practice book for intermediate students, with answers*. 3rd edition. Cambridge, Cambridge University Press.

Swan, Michael (2005): *Practical English Usage*. Oxford: Oxford University Press.

Vince, Michael (2009): *First Certificate Language Practice: English grammar and vocabulary, with key*. 4th edition. Oxford: Macmillan.

Yule, George (2006): *Oxford Practice Grammar. Advanced, with answers*. Oxford: Oxford University Press.

### Dicionarios

*Cambridge Advanced Learner's Dictionary*. 3rd edition. Cambridge: Cambridge University Press, 2008.

*Oxford Wordpower Dictionary*. Oxford: Oxford University Press, 2006.

*Merriam-Webster Online Dictionary and Thesaurus*. Merriam-Webster.

---

### Recomendacións

#### Subjects that continue the syllabus

Primeiro idioma estranxeiro V: Inglés/V01G180V01302

Primeiro idioma estranxeiro VI: Inglés/V01G180V01403

Primeiro idioma estranxeiro VII: Inglés/V01G180V01503

#### Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés/V01G180V01204

#### Subjects that it is recommended to have taken before

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés/V01G180V01104

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés/V01G180V01105

**Other comments**

---

Recoméndase a asistencia e participación activa nas sesións presenciais, por constituír un elemento chave na adquisición das competencias desta materia por parte do alumnado. Porén, a asistencia por si mesma non é un elemento avaliábel.

Aconséllase tamén o estudo diario dos contidos gramaticais e léxicos impartidos nas aulas, así como a realización de exercicios prácticos sobre ditos contidos de xeito autónomo.

Para poder seguir mellor as clases é aconsellábel posuír un nivel B1 (intermedio) de inglés.

Recoméndase o uso dos recursos da biblioteca.

É responsabilidade do alumnado consultar a plataforma FAITIC e de estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar.

---

**IDENTIFYING DATA****Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés**

|                     |  |                 |      |            |
|---------------------|--|-----------------|------|------------|
| Subject             | Idioma moderno:<br>Primeiro idioma<br>estranxeiro IV:<br>Inglés  |                 |      |            |
| Code                | V01G180V01204  |                 |      |            |
| Study programme     | Grao en Linguas Estranxeiras   |                 |      |            |
| Descriptors         | ECTS Credits   | Type            | Year | Quadmester |
|                     | 6  | Basic education | 1    | 2c         |
| Teaching language   | Galego   |                 |      |            |
| Department          | Filoloxía inglesa, francesa e alemá  |                 |      |            |
| Coordinator         | Urdiales Shaw, Martín  |                 |      |            |
| Lecturers           | Urdiales Shaw, Martín  |                 |      |            |
| E-mail              | urdiales@uvigo.es  |                 |      |            |
| Web                 | <a href="http://faitic.uvigo.es">http://faitic.uvigo.es</a>  |                 |      |            |
| General description | Esta materia ocúpase da lingua instrumental centrándose no desenvolvemento das destrezas de Reading e Writing. Prestaráselles atención á comprensión e á expresión escrita, ás estratexias de cohesión e coherencia textual, aos tipos de texto, aos aspectos retóricos e de organización así como ao uso do vocabulario a través de diferentes temas e textos.<br>Para poder seguir as clases recoméndase posuir un nivel B1 a B2 de inglés (intermediate to upper-intermediate). O nivel, en competencias escritas (writing skills) para superar esta materia ó final do cuadrimestre será B2 (upper intermediate) |                 |      |            |

**Competencias**

|      |   |
|------|---|
| Code |   |
| CB1  | Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.  |
| CB2  | Que as/os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.  |
| CB3  | Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.   |
| CG4  | Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado coma non especializado.   |
| CE1  | Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz. |
| CE4  | Adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria.   |
| CE5  | Adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.   |
| CE6  | Construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos, facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.  |
| CE9  | Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de xeito eficaz e válido, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.   |
| CE13 | Ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada.   |
| CT1  | Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.   |
| CT4  | Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado coma non especializado.   |

**Resultados de aprendizaxe**

|                   |             |
|-------------------|-------------|
| Learning outcomes | Competences |
|-------------------|-------------|

|   |     |     |      |     |
|---|-----|-----|------|-----|
| 1. Comprensión dos conceptos gramaticales básicos e a súa expansión.  | CB1 | CG4 | CE1  | CT1 |
| 2. Adquisición dos coñecementos necesarios para expresarse na lingua obxecto de estudo.   | CB2 |     | CE4  | CT4 |
| 3. Desenvolvemento das habilidades de comprensión e expresión oral e escrita no primeiro idioma estranxeiro.  | CB3 |     | CE5  |     |
| 4. Comprensión dos aspectos gramaticales indispensables para a organización do discurso oral.   |     |     | CE6  |     |
| 5. Comprensión dos conceptos básicos e avanzados de lectura e redacción de textos.  |     |     | CE9  |     |
| 6. Adquisición dos coñecementos necesarios para expresarse de xeito escrito e oral co vocabulario e organización apropiados.  |     |     | CE13 |     |
| 7. Familiarización con hábitos de traballo en equipo.   |     |     |      |     |
| 8. Desenvolvemento das habilidades de comprensión e expresión oral no uso do vocabulario e a produción de discurso oral en base aos coñecementos adquiridos a través da lectura e a redacción.        |     |     |      |     |
| 9. Adquisición dos coñecementos necesarios para expresarse na lingua obxecto de estudo centrándose na comunicación interpersonal e o contexto internacional que ofrece o primeiro idioma estranxeiro. |     |     |      |     |
| 10. Desenvolvemento da aprendizaxe autónoma na aplicación dos coñecementos gramaticales e léxicos a contextos orais e escritos.   |     |     |      |     |
| 11. Expansión dos coñecementos teóricos e prácticos para a súa posterior aplicación ao exercicio profesional  |     |     |      |     |

### Contidos

#### Topic

1. Introduction to types of writing in English
2. Simple Writing Structures: the paragraph
3. Complex Writing Structures: from Paragraph to Essay
4. Types of Essay: their function and aims.
5. Descriptive essays: definition and practice.
6. Narrative Essays: definition and practice.
7. Opinion Essays: definition and practice.
8. Comparison and Contrast Essays: definition and practice.
9. Cause and Effect Essays: definition and practice.
10. Conventions of Academic Writing: an outline.

### Planificación

|  | Class hours | Hours outside the classroom | Total hours |
|--|-------------|-----------------------------|-------------|
| Actividades introductorias                   | 12          | 0                           | 12          |
| Sesión maxistral                             | 16          | 0                           | 16          |
| Traballos de aula                            | 16          | 64                          | 80          |
| Resolución de problemas e/ou exercicios      | 9           | 27                          | 36          |
| Probas de resposta longa, de desenvolvemento | 6           | 0                           | 6           |

\*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

### Metodoloxía docente

|   | Description   |
|---|---|
| Actividades introductorias              | Presentación da materia.  |
| Sesión maxistral                        | Explicacións sobre os distintos aspectos tratados no curso.                                   |
| Traballos de aula                       | Exercicios de distintos tipo de redacción feitos na aula (avaliables)                         |
| Resolución de problemas e/ou exercicios | Cuestións específicas sobre redacción, puntuación, sintaxe, coherencia, etc. (non avaliables) |

### Atención personalizada

| Methodologies                           | Description   |
|---|---|
| Traballos de aula                       | -O alumnado consulta as súas dúbidas sobre a materia, os exercicios ou o proceso de aprendizaxe. -Consultas sobre o contido da materia e a aplicación dos conceptos teóricos. - Revisión de probas (en traballos de aula e probas de resposta longa) - Autocorrección en Resolución de problemas e exercicios - Non hai consulta remota (via email) |
| Resolución de problemas e/ou exercicios | -O alumnado consulta as súas dúbidas sobre a materia, os exercicios ou o proceso de aprendizaxe. -Consultas sobre o contido da materia e a aplicación dos conceptos teóricos. - Revisión de probas (en traballos de aula e probas de resposta longa) - Autocorrección en Resolución de problemas e exercicios - Non hai consulta remota (via email) |

| Tests  | Description   |
|--|---|
| Probas de resposta longa, de desenvolvemento | -O alumnado consulta as súas dúbidas sobre a materia, os exercicios ou o proceso de aprendizaxe. -Consultas sobre o contido da materia e a aplicación dos conceptos teóricos. - Revisión de probas (en traballos de aula e probas de resposta longa) - Autocorrección en Resolución de problemas e exercicios - Non hai consulta remota (via email) |

| Avaliación                                   |   |               |                   |             |   |            |
|--|---|---------------|-------------------|-------------|---|------------|
|  | Description   | Qualification | Evaluated         | Competences |   |            |
| Traballos de aula                            | Redaccións que se elaboran na aula, previa notificación de datas. | 60            | CB1<br>CB2<br>CB3 | CG4         | CE1<br>CE4<br>CE5<br>CE6<br>CE9<br>CE13 | CT1<br>CT4 |
| Probas de resposta longa, de desenvolvemento | Proba final   | 40            | CB1<br>CB2<br>CB3 | CG4         | CE1<br>CE4<br>CE5<br>CE6<br>CE9<br>CE13 | CT1<br>CT4 |

### Other comments on the Evaluation

- 1.- O alumnado que opte por avaliación continua terá que facer, ao longo do curso, dous exercicios escritos na aula (en condicións de exame), que puntuarán, cada un, entre un 20% e un 50 % da nota global. Estas probas realizaránse entre a terceira e quinta semana (1ª proba) , e entre a sétima e novena semana (2ª proba) do curso. O resto da puntuación, que non excederá do 40%, corresponderá a unha terceira proba na última semana lectiva do curso. Reservarase, a criterio exclusivo do profesor, un 10% de cualificación para premiar a participación activa en clase. A mera asistencia a clase non ten asignada avaliación.
- 2.- Non existe obriga de asistir a un mínimo de clases, pero a NON asistencia ás clases nas que teñan lugar exercicios escritos avaliábeis, implicará a perda de porcentaxe de nota (salvo enfermidade / causa debidamente xustificada, nese caso buscarase unha data alternativa para a redacción do exercicio).
- 3.- Pasada a data da primeira proba avaliábeis sen comparecencia, sen xustificación por forza maior (enfermidade, etc) o alumnado, sexa erasmus / outros convenios ou alumnado da UVigo, perde o dereito a avaliación continua e pasará automaticamente a avaliación única.
- 4.- Todas as clases nas que teñan lugar probas avaliábeis, dentro do calendario estipulado arriba, serán anunciadas coa debida e suficiente antelación tanto **nas propias clases presenciais como na plataforma Faitic**.
- 5.- A avaliación realizase exclusivamente por porcentaxes matemáticas (**non por exames / seccións**) polo que un resultado global de suspenso na 1ª edición de actas implica un nivel xeral **insatisfactorio** e require examinarse de novo en segunda edición de actas da materia completa.
- 6.- O alumnado que: dende o principio **non opte** a avaliación continua, a **abandone** nalgún punto (v.gr., non acuda a unha proba avaliábeis obrigatoria) , ou **perda o dereito** a esta por incorporarse moi tarde (v.gr. pasada a 1ª proba obrigatoria, véxanse puntos 1 e 3) será examinado mediante unha proba única que incluírá a redacción dalgún/s do/s tipos de traballo vistos en clase, e que computará como o 100% da nota. Esta proba terá lugar **simultaneamente coa terceira e última proba de avaliación continua**, na última semana lectiva (ver 1), e poderá durar ata un máximo de 2 horas.
- 7.- A edición de actas de xullo constará dun exame composto por varias probas escritas, que de xeito máis sintético que a avaliación continua, avaliárá todas as competencias escritas avaliadas desta materia. O alumnado ten que prever un tempo máximo de realización deste exame de **2 horas 30 minutos**. Lémbrese que, conforme a normativa deste centro, **non se modificara a data deste exame por coincidencia con outra convocatoria de exame de xullo doutra materia de Linguas Estranxeiras**, dado que o profesorado non ten máis obriga que a de cumprir o calendario oficial de exames determinado pola Facultade de Filoloxía e Tradución.

### Bibliografía. Fontes de información

#### Bibliografía:

Anderson, C. "The Shape of Content." In: *Free/Style: A Direct Approach to Writing*. Houghton, 1992.

Davis, J. *Effective Academic Writing 3: The Essay*. Oxford UP, 2006.

English, A. and L. M. *North Star Reading and Writing: High Intermediate*. 2nd edition. Longman, 2004.

Eschholz, P. and A. Rosa. *Subjects and Strategies: A Writer's Reader*. 11th ed. Bedford/St. Martin's, 2008.

Georgakopoulou, A. and D. Goutsos. *Discourse Analysis: An Introduction*. 2nd ed. Edinburgh UP, 2004.

McCarthy, M. "Aspects of Vocabulary Learning." In: *English Vocabulary in Use (Advanced)*. Cambridge UP, 2002.

McCarthy, M. "Connecting and Linking Words." In: *English Vocabulary in Use (Upper-Intermediate)*. Cambridge UP, 2001.

Mlnarczyk, R. and S. Haber. *In Our Own Words*. 3rd Edition. Cambridge UP, 2005.

PURDUE UNIVERSITY. THE ONLINE WRITING CENTER (OWL) AT PURDUE UNIVERSITY. <http://owl.english.purdue.edu/exercises/>

Thomas, B. and L. Matthews P. *Vocabulary for First Certificate with answers*. Cambridge UP, 2007.

Zemach, D. and L. Rumisek. *Academic Writing: From Paragraph to Essay*. (Selected Chapters.) Macmillan, 2003.

Todos os títulos están accesibles na biblioteca ou se non na fotocopiadora da Facultade de Filoloxía e Tradución.

---

## **Recomendacións**

### **Subjects that continue the syllabus**

Primeiro idioma estranxeiro V: Inglés/V01G180V01302  
Primeiro idioma estranxeiro VI: Inglés/V01G180V01403  
Primeiro idioma estranxeiro VII: Inglés/V01G180V01503

---

### **Subjects that it is recommended to have taken before**

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés/V01G180V01104  
Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés/V01G180V01105  
Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro III: Inglés/V01G180V01203

---

### **Other comments**

Récomendase o uso habitual da biblioteca, onde se poden atopar libros en formato papel. A lectura frecuente de textos en inglés (xornalísticos, literarios, de divulgación, etc) e de vital importancia para apoiar o desenvolvemento das competencias desta materia.

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma FAITIC e de estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar.



**IDENTIFYING DATA****Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Francés**

|                     |  |                 |      |            |
|---------------------|--|-----------------|------|------------|
| Subject             | Idioma moderno:<br>Segundo idioma<br>estranxeiro II:<br>Francés  |                 |      |            |
| Code                | V01G180V01205  |                 |      |            |
| Study programme     | Grao en Linguas<br>Estranxeiras  |                 |      |            |
| Descriptors         | ECTS Credits   | Type            | Year | Quadmester |
|                     | 6  | Basic education | 1    | 2c         |
| Teaching language   | Francés  |                 |      |            |
| Department          | Filoloxía inglesa, francesa e alemá  |                 |      |            |
| Coordinator         | Alonso Rodríguez, Inés<br>Costa da Silva , Maria Manuela   |                 |      |            |
| Lecturers           | Alonso Rodríguez, Inés<br>Costa da Silva , Maria Manuela<br>Jacques , Sylvia   |                 |      |            |
| E-mail              | mariesilva@uvigo.es<br>ialonso@uvigo.es  |                 |      |            |
| Web                 | <a href="http://faitic.uvigo.es">http://faitic.uvigo.es</a>  |                 |      |            |
| General description | Tratase nesta materia de desenvolver as competencias de comprensión e expresión oral e escrita. Preténdese que o alumnado poida comprender textos narrativos de rexistro estándar e relatar experiencias propias ou alleas en francés. |                 |      |            |

**Competencias**

|      |   |
|------|---|
| Code |   |
| CB3  | Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.   |
| CB5  | Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.   |
| CE1  | Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz. |
| CE5  | Adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.   |
| CE7  | Participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos.  |
| CE10 | Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.  |
| CT2  | Que as/os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.  |
| CT3  | Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitiren xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.   |

**Resultados de aprendizaxe**

| Learning outcomes   | Competences |             |     |
|---|-------------|-------------|-----|
| Coñecemento medio-alto do segundo idioma como lingua estranxeira, o que inclúe as perspectivas lingüística, comunicativa e de cultura e civilización. | CB3<br>CB5  | CE5         |     |
| Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos léxicos, fraseolóxicos e gramaticales do segundo idioma estranxeiro co propio.                   | CB5         | CE1<br>CE5  | CT2 |
| Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos de civilización propios das xentes que falan o segundo idioma estranxeiro.                       | CB3         | CE7<br>CE10 | CT3 |

**Contidos**

|   |   |
|---|---|
| Topic                                     |   |
| 1. Décrire l'espace. Demander son chemin. | Les marqueurs spatiaux. Le présent, le futur et l'impératif des verbes. |

|   |  |
|---|--|
| 2. Donner des ordres, des conseils. Suivre des ordres des conseils.   | Les formes de l'injonction.  |
| 3. Comparer des objets, des situations, des personnes                 | La comparaison : les comparatifs.<br>Les pronoms personnels compléments. Les relatifs. |
| 4. L'expression des goûts. Énoncer des jugements. Donner son opinion. | Lexique de l'opinion : adjectifs, adverbes, verbes d'opinion.                          |
| 5. Faire des projets.   | L'expression du futur et de l'hypothèse.   |
| 6. Introduction au texte narratif                                     | Les temps du passé. La concordance des temps. Les marqueurs temporels.                 |
| 7. Contenus civilisationnels.   | La presse française. La France dans le monde. Les cultures jeunes en France            |

### Planificación

|   | Class hours | Hours outside the classroom | Total hours |
|---|-------------|-----------------------------|-------------|
| Sesión maxistral  | 28          | 30                          | 58          |
| Prácticas autónomas a través de TIC                             | 0           | 10                          | 10          |
| Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma       | 24          | 42                          | 66          |
| Traballos tutelados   | 0           | 10                          | 10          |
| Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas. | 0           | 6                           | 6           |

\*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

### Metodoloxía docente

|   | Description   |
|---|---|
| Sesión maxistral  | Presentación e explicación dos contidos lingüísticos e culturais tratados no curso.   |
| Prácticas autónomas a través de TIC                       | Formulación, análise e resolución de exercicios para a práctica da lingua francesa.   |
| Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma | Realización de exercicios teórico-prácticos durante as aulas ou en casa. Os exercicios poderán ser avaliados , con ou sen previo aviso, como parte da avaliación continua |
| Traballos tutelados                                       | Presentación dun traballo sobre o libro de lectura obligatoria : Un Pedigree de Patrick Modiano e sobre un tema de civilización.  |

### Atención personalizada

| Methodologies       | Description  |
|---------------------|--|
| Traballos tutelados | A profesora atenderá as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudo e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe. |

### Avaliación

|   | Description   | Qualification | Evaluated Competences |                   |     |
|---|---|---------------|-----------------------|-------------------|-----|
| Prácticas autónomas a través de TIC                             | Os exercicios a través da plataforma Tema serán corrixidos individualmente e avaliados  | 10            | CB3                   | CE5               |     |
| Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma       | O alumnado realizará exercicios teórico-prácticos ao longo do curso sobre os contidos explicados pola profesora nas sesións teóricas. | 10            | CB5                   | CE1<br>CE5<br>CE7 |     |
| Traballos tutelados   | Presentación individual ou en grupo do traballo autónomo do alumnado:<br>Ficha de lectura.<br>Tema de civilización                    | 20            | CB3                   | CE7               | CT3 |
| Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas. | □ Proba final sobre os contidos teóricos e sobre os contidos prácticos.   | 60            | CB3                   | CE5               |     |

### Other comments on the Evaluation

#### 1ª edición de actas.

O alumnado será avaliado mediante o sistema de avaliación continua indicado arriba. Para aprobar a materia será necesario ter entregado os traballos na data requirida. As probas non entregadas contarán como un cero. En caso de plaxio, a nota é de suspenso.

O alumnado que, por motivos xustificados, non poida realizar a avaliación continua deberá falar coa profesora ao comezo do curso. Nese caso, e só nese caso, poderán examinarse do 100% da materia na 1ª edición de actas (**avaliación única**). O examen sera de comprensión/expresión oral e escrita.

Na **segunda edición de actas (xullo)** haberá un exame de comprensión/expresión oral e escrita polo 100% da cualificación para o alumnado que non superara a materia na primeira edición.

Recoméndase o traballo continuado e a consulta frecuente dos medios de comunicación franceses.

---

### **Bibliografía. Fontes de información**

Patrick Modiano, **Un pedigree**, Paris : Gallimard,

---

#### 1. Bibliografía obrigatoria

AAVV. *Le nouveau Bescherelle. L'art de conjuguer. Dictionnaire de 12000 verbes.* Paris: Hatier, 1980.

AAVV. *Vocabulaire Illustré. 350 exercices, Niveau débutant.* Paris: Hachette, 1992.

AAVV. *Exercices de vocabulaire en contexte: Niveau Intermédiaire.* Paris: Hachette, 2000.

Malot, H. *La francophonie.* Paris: Clé International, 2001.

Delatour, Y. *La nouvelle Grammaire du Français. Cours de civilisation française de la Sorbonne.* Paris: Hachette, 2004. (Exercices/Corrigés).

#### 2. Outra

AAVV. *Larousse. Gran diccionario. Español-Francés. Francés-Español.* Paris: Larousse, 2004.

AAVV. *Le Petit Robert de la langue française.* Paris: Dictionnaires Le Robert, 2006.

Bertaud du Chazaud, H. *Dictionnaire des synonymes.* Paris: Dictionnaires Le Robert, 1985.

Callamand, M. *Grammaire vivante du français. Français langue étrangère.* Paris: Larousse, 1989.

Charliac, L.; Motron, A. *Phonétique progressive du Français.* Paris: Clé International, 1998.

Companys, E. *Phonétique française pour hispanophones.* Paris: Hachette, 1966.

Hamon, A. *Guide de grammaire. Toutes les règles indispensables pour éviter les pièges.* Paris: Larousse, 1987.

Léon, M. *Exercices systématiques de prononciation française.* Paris: Hachette, 1964.

Mauger, G. *Grammaire pratique du français d'aujourd'hui.* Langue parlée, langue écrite. Paris: Hachette, 1968.

Sctrick, J. *Comment corriger vos fautes.* Paris: Presses Pocket, 1983.

Sctrick, R. *Le français aujourd'hui. Écrire, parler: les 100 difficultés du français.* Paris: Presses Pocket, 1982.

---

### **Recomendacións**

#### **Subjects that continue the syllabus**

Segundo idioma estranxeiro III: Francés/V01G180V01304

Segundo idioma estranxeiro IV: Francés/V01G180V01404

Segundo idioma estranxeiro V: Francés/V01G180V01604

---

#### **Subjects that it is recommended to have taken before**

Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Francés/V01G180V01106

---

#### **Other comments**

Recoméndase o traballo regular e frecuentar os medios de comunicación franceses.

---

**IDENTIFYING DATA****Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Alemán**

|                     |   |                 |      |            |
|---------------------|---|-----------------|------|------------|
| Subject             | Idioma moderno:<br>Segundo idioma<br>estranxeiro II:<br>Alemán  |                 |      |            |
| Code                | V01G180V01206   |                 |      |            |
| Study programme     | Grao en Linguas<br>Estranxeiras   |                 |      |            |
| Descriptors         | ECTS Credits  | Type            | Year | Quadmester |
|                     | 6   | Basic education | 1    | 2c         |
| Teaching language   | Alemán<br>Castelán  |                 |      |            |
| Department          | Filoloxía inglesa, francesa e alemá   |                 |      |            |
| Coordinator         | Corvo Sánchez, María José<br>Cortes Gabaudan, Helena  |                 |      |            |
| Lecturers           | Cortes Gabaudan, Helena<br>Corvo Sánchez, María José  |                 |      |            |
| E-mail              | hcortes@uvigo.es<br>mcorvo@uvigo.es   |                 |      |            |
| Web                 | <a href="http://faitic.uvigo.es/">http://faitic.uvigo.es/</a>   |                 |      |            |
| General description | É unha materia de seis créditos, que se imparte no segundo cuadrimestre do primeiro curso do grao, e que está concibida como unha continuación da materia Segundo Idioma Estranxeiro I, impartida no primeiro cuadrimestre como un curso de iniciación á lingua alemá básica, así como de introdución elemental ao coñecemento da cultura sobre a que se sostén esta lingua, entendendo con isto a lingua e a cultura dos pobos que se expresan en alemán e de modo principal Alemaña, Austria e Suíza. Xa que logo, debe entenderse esta materia como un medio de consolidación dunha boa base para seguir afondando máis adiante nos coñecementos do alemán, procurando prestar maior atención en posibles futuros cursos á progresión das destrezas orais, cuxa adquisición poderá ser máis rápida unha vez se asenten neste curso as bases gramaticais, léxicas e orais necesarias para unha aprendizaxe oral e práctica da lingua cotiá alemá. |                 |      |            |

**Competencias**

|      |   |
|------|---|
| Code |   |
| CB5  | Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.   |
| CG5  | Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.   |
| CE1  | Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz. |
| CE3  | Adquirir os fundamentos teóricos e aplicados que ofrece a lingüística nos principais paradigmas do estudo e descrición das linguas, así como sintetizar, relacionar e describir as literaturas da primeira lingua estranxeira provenientes de distintos ámbitos culturais e sociais, períodos, xéneros e movementos.  |
| CE5  | Adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.   |
| CE7  | Participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos.  |
| CE10 | Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.  |
| CE12 | Ser competente para utilizar as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.   |
| CE13 | Ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada.   |
| CT5  | Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.   |

**Resultados de aprendizaxe**

|                   |             |
|-------------------|-------------|
| Learning outcomes | Competences |
|-------------------|-------------|

|   |     |     |                                   |     |
|---|-----|-----|-----------------------------------|-----|
| Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos léxicos, fraseolóxicos e gramaticales do segundo idioma estranxeiro co propio. | CB5 | CG5 | CE1<br>CE3<br>CE5<br>CE12<br>CE13 | CT5 |
|---|-----|-----|-----------------------------------|-----|

Dominio do coñecemento teórico para unha adecuada, coherente e correcta expresión oral e escrita en lingua galega.

Dominio do coñecemento teórico para unha adecuada, coherente e correcta expresión oral e escrita en lingua galega.

|  |     |     |                     |     |
|--|-----|-----|---------------------|-----|
| Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos de civilización propios das xentes que falan o segundo idioma estranxeiro e alleos. | CB5 | CG5 | CE7<br>CE10<br>CE13 | CT5 |
|--|-----|-----|---------------------|-----|

## Contidos

### Topic

|  |   |
|--|---|
| 1. As preposicións locais con dativo.  | A cidade: lugares e institucións. Indicar direccións.                 |
| 2. O pronome posesivo e o xenitivo dos nomes propios.  | A vivenda e o seu contorno: edificios e paisaxes.                     |
| 3. O acusativo e o dativo detrás do verbo. Os pronomes persoais.   | As cidades e os seus edificios. Imaxes de Alemaña.                    |
| 4. Preposicións temporais con dativo.  | No hotel. Pedir e ofrecer axuda e desculpas. Acordar e aplazar citas. |
| 5. As preposicións de acusativo. O verbo "wollen".   | Falar sobre desexos e plans.  |
| 6. O imperativo: "Sie-Form". O verbo "sollen".   | Partes do corpo, dores e enfermidades.                                |
| 7. O "Präteritum" ou pasado simple: "war" e "hatte". O pretérito perfecto: repaso. O prefixo "un-".  | O aspecto e o carácter. Falar do pasado.                              |
| 8. O imperativo (II). O pronome persoal en acusativo.  | As tarefas da casa.   |
| 9. Os verbos "dürfen" e "müssen".  | Expresar opinións, falar sobre as regras.                             |
| 10. A comparación.   | A roupa.  |
| 11. Formación de palabras: o sufixo "-los". As conxuncións copulativas: "denn".  | O tempo e as estacións do ano.  |
| 12. A forma "würde" do "Konjunktiv II". A data: os numerals ordinais.  | os Felicitações e celebracións.                                       |
| Observación:<br>Este temario inicial, en que se propón un estudo da lingua e da cultura alemás, está aberto a novas propostas que poidan xurdir durante o desenvolvemento das clases desta materia no referente aos temas de Landeskunde aquí propostos. | Outros temas de contido cultural ou de Landeskunde.                   |

## Planificación

|                           | Class hours | Hours outside the classroom | Total hours |
|---------------------------|-------------|-----------------------------|-------------|
| Actividades introdutorias | 2           | 0                           | 2           |
| Sesión maxistral          | 8           | 8                           | 16          |
| Traballos de aula         | 40          | 80                          | 120         |
| Probas de resposta curta  | 2           | 10                          | 12          |

\*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

## Metodoloxía docente

|                           | Description  |
|---------------------------|--|
| Actividades introdutorias | Explicación pormenorizada do programa da materia e do desenvolvemento desta dentro e fóra da aula, o que implica a descrición das características do curso, contidos, metodoloxía, formas de avaliar e resolución de dúbidas, así como a presentación das diferentes ferramentas de traballo necesarias para a súa aprendizaxe: manual, dicionarios, outros libros e lecturas complementarios e outras ferramentas en liña para a aprendizaxe autónoma dunha lingua estranxeira. |
| Sesión maxistral          | Exposicións teóricas e aprendizaxe gramatical, léxica e cultural.  |
| Traballos de aula         | Práctica de lectura, escritura e tradución, corrección de exercicios, exposicións individuais e resolución das dificultades lingüísticas e culturais.  |

## Atención personalizada

| Methodologies | Description |
|---------------|-------------|
|---------------|-------------|

|                   |   |
|-------------------|---|
| Traballos de aula | Seguimento e apoio na preparación e realización das tarefas do curso, tanto na aula como fóra dela mediante titorías personalizadas no despacho ou non presenciais mediante o correo electrónico. |
|-------------------|---|

| Tests                    | Description   |
|--------------------------|---|
| Probas de resposta curta | Seguimento e apoio na preparación e realización das tarefas do curso, tanto na aula como fóra dela mediante titorías personalizadas no despacho ou non presenciais mediante o correo electrónico. |

| Avaliación               |   |               |           |             |     |  |
|--------------------------|---|---------------|-----------|-------------|-----|--|
|                          | Description   | Qualification | Evaluated | Competences |     |  |
| Traballos de aula        | Valoración continua da participación activa nas actividades de presentación e control das prácticas lingüísticas, gramaticais e léxicas e de Landeskunde. | 20            | CB5 CG5   | CE1         | CT5 |  |
|                          |   |               |           | CE3         |     |  |
|                          |   |               |           | CE7         |     |  |
|                          |   |               |           | CE12        |     |  |
|                          |   |               |           | CE13        |     |  |
| Probas de resposta curta | Proba escrita de contido léxico, gramatical e de Landeskunde.   | 80            |           | CE5         |     |  |
|                          |   |               |           | CE10        |     |  |

### Other comments on the Evaluation

A avaliación e conseguinte cualificación do traballo do alumnado levarase a cabo cun procedemento de avaliación continua de acordo coas porcentaxes descritas máis arriba. Os traballos de aula desenvolveranse semanalmente e a proba escrita realizarase na derradeira semana de clase. O alumnado que suspenda será examinado de toda a materia de acordo ao exposto máis abaixo, referente á convocatoria de xullo.

O alumnado que non se acolla ao sistema de avaliación continua e escolla avaliación única deberá realizar un exame escrito na derradeira semana de clase sobre os contidos da materia e máis outro oral noutra data concertada co profesorado para superala. O primeiro cun valor do 80% e o segundo cun valor do 20% da nota.

Tanto no caso da avaliación continua, como da avaliación única, a nota do exame escrito non deberá ser inferior a 4 para superar a materia.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (XULLO): Exame teórico-práctico escrito dos contidos do curso polo 100% da cualificación. Para o alumnado que durante o curso se acolleu á avaliación única este exame ten un valor do 80% da nota; este alumnado terá que facer tamén unha proba oral polo 20% da cualificación para superar a materia. A nota do exame escrito non deberá ser inferior a 4 para superar a materia. A proba oral realizarase nunha data concertada co profesorado.

### Bibliografía. Fontes de información

Sandra Evans, Angela Pude, Franz Specht, **Menschen. Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch. A1**, 2012,

Bibliografía complementaria e orientadora

A. Menschen A1.1-Materialien

Menschen DaF Arbeitsbuch (mit Audio-CD). ISBN: 9783193119018

Menschen DaF Glossar XXL/ Guía Deutsch-Spanisch/ Alemán-Español. ISBN: 9783191919016

B. Dicionarios e vocabularios

Collins. Diccionario Compact Plus. Español Alemán. Deutsch Spanisch. Glasgow, HarperCollins Publishers, 2013.

Tschirner, E. Grund- und Aufbauwortschatz. Deutsch als Fremdsprache nach Themen Berlin, Cornelsen. 2008.

Davies, H. Diccionario de alemán para principiantes (Dicc. ilustrado). Madrid, Susaeta Ediciones.

Langenscheidt. Diccionario Moderno Alemán. Español-Alemán, Alemán-Español. Berlin-München, Langenscheidt. 2009.

Langenscheidt Diccionario Básico Alemán, Berlin-München, Langenscheidt. 2001.

Pons. Kompaktwörterbuch Spanisch. Spanisch-Deutsch, Deutsch-Spanisch. Stuttgart, Ernst Klett Sprachen GmbH. 2009.

Larousse Planeta. Vocabulario Básico del alemán. España, Larousse Planeta. 2013.

### C. Gramáticas e outros libros

Braucek, B. / Castell, A. Verbos alemanes. Madrid, Idiomas. 2002.

Castell, A. Gramática de la lengua alemana. Madrid, Idiomas. 2011.

Corcoll, B./ R. Gramática Programm: Alemán para hispanohablantes. Barcelona, Herder. 1999.

Funk, H. et al. Deutsche Grammatik. Zürich, Cornelsen. 2006.

Horbert R./ U. Der kleine Duden. Gramática del alemán. Madrid, Max Hueber Verlag-Editorial Idiomas. 2004.

Larousse. <em>Gramática Alemana. Barcelona, Larousse Editorial S. A. 2009.

Ruipérez, G. Gramática Alemana. Madrid, Cátedra. 2006.

---

### **Recomendacións**

#### **Subjects that continue the syllabus**

Segundo idioma estranxeiro III: Alemán/V01G180V01305

---

#### **Subjects that it is recommended to have taken before**

Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Alemán/V01G180V01107

---

#### **Other comments**

Recoméndase ter coñecementos básicos do idioma alemán (A1.1.) equivalentes a 6 créditos desta materia.

Recoméndase a asistencia ás clases e o traballo regular, así como o uso dos recursos da biblioteca.

Recoméndase ademais ter en conta os dous aspectos seguintes:

1. A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.
  2. É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma FAITIC e de estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar.
-