

Facultade de Filoloxía e Tradución

(*)

Horarios

Horarios

http://webs.uvigo.es/fft/index.php?option=com_rokdownloads&view=folder&Itemid=74

Grao en Linguas Estranxeiras

Materias

Curso 1

Código	Nome	Cuadrimestre	Cr.totais
V01G180V01101	Historia: Historia dos países do primeiro idioma estranxeiro: Inglés	1c	6
V01G180V01102	Lingua: Comunicación escrita e oral en lingua galega	1c	6
V01G180V01103	Lingua: Comunicación escrita e oral en lingua española	1c	6
V01G180V01104	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés	1c	6
V01G180V01105	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés	1c	6
V01G180V01106	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Francés	1c	6
V01G180V01107	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Alemán	1c	6
V01G180V01201	Lingüística: Describir a linguaxe	2c	6
V01G180V01202	Literatura: Pensar a literatura	2c	6
V01G180V01203	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro III: Inglés	2c	6
V01G180V01204	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés	2c	6
V01G180V01205	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Francés	2c	6
V01G180V01206	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Alemán	2c	6

DATOS IDENTIFICATIVOS

Historia: Historia dos países do primeiro idioma estranxeiro: Inglés

Materia	Historia: Historia dos países do primeiro idioma estranxeiro: Inglés			
Código	V01G180V01101			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	1c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Historia, arte e xeografía			
Coordinador/a	Seijas Montero, Maria			
Profesorado	Seijas Montero, Maria			
Correo-e	mariaseijas@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descrición xeral	Esta materia impártese no primeiro ano do Grao en Linguas Estranxeiras, dentro do bloque de Formación básica. Con ela preténdese que o alumnado coñeza e se familiarice cos acontecementos fundamentais da historia, cultura e civilización dos países de fala inglesa, prestándolle unha especial atención ao Reino Unido e aos Estados Unidos de América. Os coñecementos adquiridos nela son unha base fundamental e, en certos aspectos, un complemento imprescindible para abordar a aprendizaxe específica da literatura e linguas do primeiro idioma estranxeiro.			

Competencias de titulación

Código	
A7	Participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos
A10	Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao
A11	Visibilizar e valorar as contribucións feitas polas mulleres á literatura e á cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva
A12	Ser competente para utilizar as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación
B1	Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo
B2	Que as/os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo
B3	Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitiren xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética
B4	Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado coma non especializado

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
- Coñecer os principios constitucionais dos países do primeiro idioma.	A10 A11	B1 B2 B3
- Coñecer os períodos máis importantes da historia política dos países do primeiro idioma.	A10 A11	B1 B2 B3
- Coñecer os períodos máis importantes da historia económica dos países do primeiro idioma.	A10 A11	B1 B2 B3
- Coñecer as principais características da historia social dos países do primeiro idioma.	A10 A11	B1 B2

- Coñecer as principais características da historia cultural dos países do primeiro idioma.	A10 A11	B1 B2
- Desenvolver a capacidade de comprender as claves interpretativas da evolución histórica dos países do primeiro idioma.	A10 A11	B1 B2
- Desenvolver a capacidade de comprender a xeopolítica dos países do primeiro idioma no contexto do mundo actual.	A7 A10 A11 A12	B2 B3 B4
- Desenvolver a capacidade de recoñecer as achegas dos países do primeiro idioma á historia universal.	A7 A10 A11 A12	B2 B3 B4
- Adquirir a habilidade de recoñecer a evolución diferenciada dos diferentes países do primeiro idioma.	A7 A10 A11 A12	B2 B3 B4
- Adquirir a habilidade de interpretar as características dos sistemas constitucionais dos países do primeiro idioma.	A7 A10 A11 A12	B2 B3 B4

Contidos

Tema	
1. As Illas Británicas	1. Inglaterra na época medieval. 2. Gran Bretaña na época moderna: bases estruturais, principais transformacións culturais e triunfo do réxime parlamentario. 3. Os principais cambios estruturais e sociais dos séculos XVIII e XIX. 4. O desenvolvemento do colonialismo. 5. Gran Bretaña despois da primeira guerra mundial e a disolución do imperio colonial.
2. Os Estados Unidos de América	1. A independencia de Estados Unidos de América e a constitución dun novo modelo político. 2. A guerra de Secesión e a conversión de EUA nunha gran potencia económica a nivel mundial. 3. O ciclo de entreguerras en EUA. Gran capitalismo e depresión. 4. EUA da segunda guerra mundial á actualidade: cambios sociais e evolución política.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	24	12	36
Seminarios	7	29	36
Traballos de aula	7	17	24
Traballos tutelados	0	5	5
Debates	2	5	7
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	2	26	28
Resolución de problemas e/ou exercicios	4	4	8
Traballos e proxectos	4	0	4
Outras	2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Sesión maxistral	Clases centradas en contidos teóricos; tamén, presentación de exercicios ou traballos que hai que desenvolver.
Seminarios	Traballos de aula, en grupos informais, que teñen como finalidade o estudo intensivo dun ou máis temas dos introducidos nas sesións maxistrais.
Traballos de aula	Resolución de exercicios, individualmente ou en grupo, baixo a dirección do profesorado.
Traballos tutelados	Traballos tutelados individuais ou en colaboración en grupo formal. Inclúen a lectura e a investigación bibliográfica ou doutras fontes en relación con un ou máis temas. Finaliza coa redacción e a entrega dun traballo.
Debates	Debate e discusión sobre un tema específico ou problema relacionado coa materia.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	A atención personalizada concíbese como unha actividade complementaria da docencia presencial e da titoría en grupo que permite orientar ou aclarar dúbidas do alumnado en relación coa materia. Inclúe, así mesmo, a revisión por parte da profesora dos materiais e traballos xerados en seminarios e clases presenciais (traballos de aula, traballos en grupo etc.), a revisión das probas de avaliación e o seguimento personalizado do estudantado.
Seminarios	A atención personalizada concíbese como unha actividade complementaria da docencia presencial e da titoría en grupo que permite orientar ou aclarar dúbidas do alumnado en relación coa materia. Inclúe, así mesmo, a revisión por parte da profesora dos materiais e traballos xerados en seminarios e clases presenciais (traballos de aula, traballos en grupo etc.), a revisión das probas de avaliación e o seguimento personalizado do estudantado.
Traballos de aula	A atención personalizada concíbese como unha actividade complementaria da docencia presencial e da titoría en grupo que permite orientar ou aclarar dúbidas do alumnado en relación coa materia. Inclúe, así mesmo, a revisión por parte da profesora dos materiais e traballos xerados en seminarios e clases presenciais (traballos de aula, traballos en grupo etc.), a revisión das probas de avaliación e o seguimento personalizado do estudantado.
Traballos tutelados	A atención personalizada concíbese como unha actividade complementaria da docencia presencial e da titoría en grupo que permite orientar ou aclarar dúbidas do alumnado en relación coa materia. Inclúe, así mesmo, a revisión por parte da profesora dos materiais e traballos xerados en seminarios e clases presenciais (traballos de aula, traballos en grupo etc.), a revisión das probas de avaliación e o seguimento personalizado do estudantado.
Probas	**Descrición**
Resolución de problemas e/ou exercicios	A atención personalizada concíbese como unha actividade complementaria da docencia presencial e da titoría en grupo que permite orientar ou aclarar dúbidas do alumnado en relación coa materia. Inclúe, así mesmo, a revisión por parte da profesora dos materiais e traballos xerados en seminarios e clases presenciais (traballos de aula, traballos en grupo etc.), a revisión das probas de avaliación e o seguimento personalizado do estudantado.
Traballos e proxectos	A atención personalizada concíbese como unha actividade complementaria da docencia presencial e da titoría en grupo que permite orientar ou aclarar dúbidas do alumnado en relación coa materia. Inclúe, así mesmo, a revisión por parte da profesora dos materiais e traballos xerados en seminarios e clases presenciais (traballos de aula, traballos en grupo etc.), a revisión das probas de avaliación e o seguimento personalizado do estudantado.

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	Contestar a unha serie de cuestións e preguntas relacionadas coa parte do temario impartida a través de clases teóricas ou sesións maxistrais.	50
Resolución de problemas e/ou exercicios	Formulación de problemas que o alumnado debe resolver na clase relacionados con algúns temas.	20
Traballos e proxectos	Redacción escrita e exposición oral dun traballo, que pode facerse en grupos pequenos. Implica a exposición oral, o debate e a defensa deste.	20
Outras	En todas as actividades e probas valorarase a participación activa do alumnado.	10

Outros comentarios sobre a Avaliación

O alumno debe escoller a principio de curso o sistema de avaliación continua ou o sistema de avaliación única. Recoméndase, en todo caso, o primeiro deles.

Na avaliación continua a condición para ser avaliado será a asistencia a un 80% das aulas. Se algún alumno non pode cumprir este requisito terá que falar coa profesora nun prazo de dúas semanas e xustificar a súa ausencia. Neste caso (non cumprir o requisito de asistencia) a avaliación será única mediante un exame ó final do cuadrimestre no que a cualificación suporá o 60% da nota final. Esta proba consiste no desenvolvemento dun tema e contestar a varias preguntas relacionadas co temario. O 40% restante será completado a través dun traballo obligatorio, a convir coa docente, que os alumnos deberán entregar como data límite na fixada para a realización da proba escrita.

O alumno que incumpra as condicións esixidas para a avaliación continua será avaliado ó final do cuatrimestre mediante un exame no que a cualificación suporá o 60% da nota final. Esta proba consiste no desenvolvemento de un tema e contestar a varias preguntas relacionadas co temario. O 40% restante será completado a través dun traballo obligatorio, a convir coa docente, que os alumnos deberán entregar como data límite na fixada para a realización da proba escrita.

Todas as probas de avaliación se realizará dentro do período de docencia.

Na segunda edición das actas (xullo) a avaliación será mediante un exame final no que a cualificación suporá o 100% da

nota final. Esta proba consiste no desenvolvemento dun tema e contestar a varias preguntas relacionadas co temario.

Non se admitirán os traballos fóra do prazo indicado pola profesora e non se tolerará o plaxio das actividades baixo ningunha circunstancia, moi especialmente a copia directa de internet e, especialmente, de wikipedia.

Bibliografía. Fontes de información

BOSCH,. A., *Historia de Estados Unidos, 1776-1945*, Barcelona, Crítica, 2005.

FERGUSON, N., *El Imperio británico: cómo Gran Bretaña forjó el mundo*, Barcelona, Debate, 2005.

HERNÁNDEZ ALONSO, J. J., *Los Estados Unidos de América: historia y cultura*, Salamanca, Almar, 2002.

NEVINS, A. ETA AL., *Breve historia de los Estados Unidos*, México, Fondo de Cultura Económica, 1994.

SPECK, W. A., *Historia de Gran Bretaña*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996.

ASIMOV, I. , *La formación de Inglaterra*, Madrid, Alianza Ediorial, 1994.

BENEGAS LYNCH, A., *Estados Unidos contra Estados Unidos*, México, Fondo de Cultura Económica, 2008.

CANALES, E., *La Inglaterra victoriana*, Madrid, 1999.

HERNÁNDEZ SÁNCHEZ-BARBA, M., *Historia de los Estados Unidos de América*, Madrid, Marcial Pons, 1997.

JOHNSON, P., *Estados Unidos. La historia*, Barcelona, Javier Vergara Editor, 2001.

PÉREZ CANTÓ, Mª P., *De colonias a república: los orígenes de los Estados Unidos de América*, Madrid, Síntesis, 1995.

WALLESTERSTEIN, I., *Estados Unidos confronta al mundo: alternativas*, México D.F., Siglo XXI, 2005.

WRIGLEY, E. Y SCHOFIELD, R., *The population history of England, 1541-1871*, London, 1981.

Recomendacións

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Lingua: Comunicación escrita e oral en lingua galega				
Materia	Lingua: Comunicación escrita e oral en lingua galega			
Código	V01G180V01102			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	1c
Lingua de impartición	Galego			
Departamento	Filoloxía galega e latina			
Coordinador/a	Solla González, Amparo			
Profesorado	Solla González, Amparo			
Correo-e	asolla@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descrición xeral	A materia revisa en profundidade e reforza os coñecementos da lingua galega que posúen os discentes, incidindo na aplicación práctica da norma adaptada á construción de manifestacións discursivas nos diferentes contextos comunicativos orais e escritos.			

Competencias de titulación	
Código	
A1	Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz
A4	Adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria
A6	Construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos, facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao
A8	Formular razoamentos críticos a respecto dos campos de estudo lingüístico e literario que conduzan á adquisición dun método sólido de análise lingüística e literaria para alén da mera aproximación subxectiva e intuitiva ás linguas e textos obxecto de estudo
A9	Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de xeito eficaz e válido, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos
A10	Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao
A11	Visibilizar e valorar as contribucións feitas polas mulleres á literatura e á cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva
A12	Ser competente para utilizar as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación
B1	Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo
B3	Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitiren xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética

Competencias de materia		
Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
- Fundamentar con coñecementos teóricos unha adecuada, coherente e correcta expresión oral e escrita en lingua galega.	A1 A6	
- Analizar e valorar criticamente exemplos de expresión oral e escrita en lingua galega.	A4 A8 A11	B1 B3
- Desenvolver autonomía na produción e corrección de diferentes tipos de textos orais e escritos utilizando axeitadamente os recursos da lingua galega.	A9 A10 A12	

Contidos	
Tema	
1. Lingua oral e escrita.	Características xerais da lingua nos seus usos orais e escritos. Ferramentas bibliográficas e na rede para o seu estudo.
2. Redacción e construción de textos en galego.	Características e tipos. Puntuación, lectura, entoación etc. Revisión, presentación e exposición de textos.
3. Cuestións ortográficas do galego.	Usos das grafías, acentuación. Outros.
4. Cuestións xerais da gramática galega normativa.	Morfosintaxe das clases de palabras.
5. Aspectos do léxico normativo.	O uso dos diferentes dicionarios. Desvíos e formas espurias no galego.

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	1	0	1
Sesión maxistral	22	44	66
Presentacións/exposicións	2	10	12
Resolución de problemas e/ou exercicios	25	30	55
Traballos e proxectos	2	14	16
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.			

Metodoloxía docente	
	Descrición
Actividades introdutorias	Actividades encamiñadas a tomar contacto e a reunir información sobre o alumnado, así como a presentar a materia.
Sesión maxistral	A profesora desenvolverá aspectos teóricos relacionados cos contidos da materia.
Presentacións/exposicións	O/a alumno/a exporá, perante o profesorado e o grupo, un tema sobre os contidos da materia ou os resultados dun traballo de investigación.

Atención personalizada	
Metodoloxías	**Descrición**
Presentacións/exposicións	Resolución de problemas e/ou exercicios: as profesoras comentarán individualmente ou por pequenos grupos os erros cometidos. Presentacións/exposicións: nestas titorías o alumnado presentaralle ás docentes un resumo sobre os contidos e os aspectos formais previos á exposición ante todo o grupo.
Probas	**Descrición**
Resolución de problemas e/ou exercicios	Resolución de problemas e/ou exercicios: as profesoras comentarán individualmente ou por pequenos grupos os erros cometidos. Presentacións/exposicións: nestas titorías o alumnado presentaralle ás docentes un resumo sobre os contidos e os aspectos formais previos á exposición ante todo o grupo.
Traballos e proxectos	Resolución de problemas e/ou exercicios: as profesoras comentarán individualmente ou por pequenos grupos os erros cometidos. Presentacións/exposicións: nestas titorías o alumnado presentaralle ás docentes un resumo sobre os contidos e os aspectos formais previos á exposición ante todo o grupo.

Avaliación		
	Descrición	Cualificación
Presentacións/exposicións	Serán determinantes na cualificación aspectos como a correcta presentación e organización do texto, o grao de competencia oral do discente, a súa axeitada exposición así como os diferentes procedementos didácticos utilizados.	25
Resolución de problemas e/ou exercicios	Terase en conta a participación activa do alumnado nestas actividades. As profesoras especificarán cales destas prácticas serán avaliables.	40
Traballos e proxectos	Os discentes deberán elaborar un traballo sobre un tema relacionado cos contidos da materia. A elección do tema contará sempre co visto e prace do profesorado, que titorizará a súa elaboración. Os alumnos e alumnas deberán presentar o traballo por escrito -atendendo ás normas requiridas de corrección lingüística, organización e adecuado tratamento do tema- e realizar unha exposición oral perante o profesorado e o grupo.	35

Outros comentarios sobre a Avaliación

A avaliación é continua. Para poder ser avaliado cómpre asistir ao 80% das clases. Se algún alumno ou alumna non pode cumprir co requisito de asistencia fixado, deberá comunicarllo razoadamente á profesora nun prazo de dúas semanas desde

o comezo de curso. Neste caso, haberá unha modalidade de avaliación única que constará na realización de dúas probas, oral e escrita (80%), a entrega dun traballo previo acordo coa profesora (10%) e un control das lecturas, textos, artigos... (10%) solicitadas durante o curso.

O estudantado que non supere a materia na primeira edición de actas (xaneiro), examinarase na segunda edición de actas (xullo) por medio dun exame (100% da cualificación), que constará dunha proba escrita (50%) e dunha proba oral (50%). Para superar a materia cumprirá obter obrigatoriamente un mínimo de 5 puntos sobre 10 en ambas as partes da proba (oral e escrita).

Bibliografía. Fontes de información

ÁLVAREZ, R. / MONTEAGUDO, H. / REGUEIRA, X.L. (1986): *Gramática galega*. Vigo: Galaxia.

ÁLVAREZ, R. e XOVE, X. (2002): *Gramática galega*. Vigo: Galaxia.

FREIXEIRO MATO, X.R. (2000): *Gramática da lingua galega II Morfosintaxe*. Vigo: A Nosa Terra.

GONZÁLEZ REI, B. (2004): *Ortografía da lingua galega*. A Coruña: Galinova Editorial.

HERMIDA, Carme (2004): *Gramática Práctica (Morfosintaxe)*, Santiago: Sotelo Blanco.

ILG / RAG (1995): *Normas ortográficas e morfolóxicas do idioma galego*. Santiago: ILG / RAG.

Un bo dicionario normativo (Xerais, Galaxia, RAG, etc.)

FERNÁNDEZ SALGADO, B. (2004): *Dicionario Galaxia de usos e dificultades da lingua galega*. Vigo: Galaxia.

Recomendacións

Outros comentarios

Para poder seguir a materia cómpre ter un nivel de lingua galega equivalente ao bacharelato.
É aconsellable a asistencia ás clases e ás titorías sempre que sexa posible, mesmo no caso de non se acoller á modalidade de avaliación continua.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Lingua: Comunicación escrita e oral en lingua española				
Materia	Lingua: Comunicación escrita e oral en lingua española			
Código	V01G180V01103			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	1c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Lingua española			
Coordinador/a	Rodríguez Gallardo, Ángel			
Profesorado	Rodríguez Gallardo, Ángel Rodríguez Vega, María Regina			
Correo-e	anrogall@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descrición xeral	A materia presenta algúns coñecementos e técnicas básicas para conseguir que o alumnado mellore a súa capacidade de comunicación oral e escrita en lingua española.			

Competencias de titulación	
Código	
A1	Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz
A4	Adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria
A6	Construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos, facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao
A8	Formular razoamentos críticos a respecto dos campos de estudo lingüístico e literario que conduzan á adquisición dun método sólido de análise lingüística e literaria para alén da mera aproximación subxectiva e intuitiva ás linguas e textos obxecto de estudo
A9	Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de xeito eficaz e válido, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos
A10	Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao
A11	Visibilizar e valorar as contribucións feitas polas mulleres á literatura e á cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva
A12	Ser competente para utilizar as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación
B1	Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo
B2	Que as/os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo
B3	Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitiren xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética
B4	Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado coma non especializado

Competencias de materia		
Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
Fundamentar con coñecementos teóricos unha aceitada, coherente e correcta expresión oral e escrita en lingua española.	A1 A4 A6	B1

Analizar e valorar críticamente exemplos de expresión oral e escrita.	A8 A11 A12	B1 B3
Desenvolver autonomía para producir e correxir diversos tipos de textos orais e escritos, utilizando axeitadamente os recursos da lingua española.	A9 A10	B2 B4

Contidos	
Tema	
Tema 1. Conceptos básicos sobre corrección lingüística	1.1. Norma e uso 1.2. A norma académica e o concepto de estándar culto en español 1.3. A política lingüística panhispánica da RAE
Tema 2. Materiais de consulta sobre a norma e o uso do español	2.1. Os dicionarios: tipos e contido 2.2. As gramáticas 2.3. Outras obras: manuais de estilo e de normativa
Tema 3. A norma ortográfica do español	1.1. Acentuación 1.2. Ortografía léxica 1.3. Maiúsculas e minúsculas 1.4. Puntuación
Tema 4. Gramática: os erros máis frecuentes	4.1. O substantivo. 4.2. O adxectivo 4.4. Os determinantes 4.5. O verbo 4.6 Os pronomes relativos 4.7. A preposición 4.8. O adverbio 4.9. Locucións verbais, prepositivas e adverbiais
Tema 5. Prácticas de escritura	5.1. Redacción de textos para fixar normas ortotipográficas 5.2. Exercicios de gramaticalización e lexicalización 5.3. Exercicios de coherencia e cohesión discursiva 5.5. Transformacións textuais
Tema 6. A comunicación oral	6.1. O catro principios fundamentais 6.2. Ferramentas necesarias para falar correctamente (a voz, a modulación, a dicción, o ritmo, a respiración, a pausa, etc.) 6.3. Normas básicas protocolarias

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	2	2	4
Sesión maxistral	19	45	64
Presentacións/exposicións	6	18	24
Traballos tutelados	6	13	19
Resolución de problemas e/ou exercicios	14	14	28
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	2	0	2
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	3	6	9
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.			

Metodoloxía docente	
	Descrición
Actividades introdutorias	A actividade introdutoria consistirá en expor os obxectivos e as principais tarefas previstas para o curso. Así mesmo delimitaranse as principais liñas temáticas do curso.
Sesión maxistral	Actividade teórica. Exposición teórica da materia que irá acompañada de exemplos que aseguren a comprensión axeitada dos temas.
Presentacións/exposicións	Actividade práctica. Os alumnos exporán de forma oral un traballo preparado previamente de forma individual.
Traballos tutelados	Actividade práctica. Os alumnos realizarán traballos dirixidos pola profesora e recibirán asesoramento tanto sobre a forma como sobre o contido.
Resolución de problemas e/ou exercicios	Actividade práctica. Realizaranse diversos exercicios na aula co obxectivo de relacionar teoría e práctica.

Atención personalizada	
Metodoloxías	**Descrición**

Resolución de problemas e/ou exercicios	Para a realización de traballos tutelados e para a resolución de exercicios, reservarase un tempo de atención personalizada co fin de atender e resolver as dúbidas do alumnado. Os alumnos que o desexen poderán concertar horas de consulta coa profesora de forma adicional ao horario establecido para as titorías.
Traballos tutelados	Para a realización de traballos tutelados e para a resolución de exercicios, reservarase un tempo de atención personalizada co fin de atender e resolver as dúbidas do alumnado. Os alumnos que o desexen poderán concertar horas de consulta coa profesora de forma adicional ao horario establecido para as titorías.

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Presentacións/exposicións	Consistirá na exposición oral por parte do alumnado (individual, por parella ou en grupo de 3 ou 4 persoas) dun tema lingüístico concreto que se escollerá entre os propostos pola docente. O obxectivo é avaliar a competencia oral dos discentes nun contexto formal.	25
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	Consistirá nun exame que abordará os temas estudados durante o curso. Nesta proba terán cabida preguntas de carácter teórico e outras de carácter práctico. Realizarase na antepenúltima sesión docente e dedicaranse as dúas últimas sesións a tarefas de revisión e comentario das probas realizadas.	50
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	Consistirá na elaboración dun traballo proposto en clase (resumo de artigos, valoración crítica dunha obra literaria, etc.) no que se avaliará a competencia do alumnado no relativo ao dominio das técnicas e mecanismos de síntese e redacción dun texto.	25

Outros comentarios sobre a Avaliación

Ao inicio do curso, os alumnos deberán indicarlle á docente a forma de avaliación pola que optan, é dicir, avaliación continua (asistencia regular, traballos de aula, presentacións, proxectos, probas, etc.) ou avaliación única (exame oficial da materia fixado pola Facultade). Os discentes que se acollan ao sistema de avaliación única realizarán un exame no que terán cabida cuestións teóricas e prácticas. Os alumnos que opten pola avaliación continua e que non superen a materia ao final do cuadrimestre poderán presentarse á avaliación única na segunda edición de actas (xullo) e nas sucesivas convocatorias, nas que non se gardarán as cualificacións obtidas a través das probas, actividades e traballos realizados ao longo do curso. Os estudiantes Erasmus poderán realizar as probas coa axuda dun dicionario. Tanto nas probas coma no resto dos exercicios propostos ao longo do curso penalizaranse os erros ortográficos, os erros na expresión, as incoherencias sintácticas, etc. Se durante a corrección de actividades e traballos detéctase copia ou plaxio, os referidos traballos non se valorarán. A avaliación das lecturas obrigatorias relizarase no exame final.

Bibliografía. Fontes de información

Aleza Izquierdo (coord.), **Lengua española para los medios de comunicación: usos y normas actuales**, Valencia: Tirant lo Blanch,

Cassany, Daniel, **La cocina de la escritura**, Anagrama, Barcelona,

Couto, Manuel, **Cómo hablar bien en público. Comunicar, persuadir y convencer con palabras**, Gestión 2000, Barcelona,

Fernández Romero, Jose Antonio, **Manual atípico y sinóptico para la corrección de textos (ortografía y morfosintaxis)**, Universidade de Vigo,

Montolío, Estrella (coord), **Manual práctico de escritura académica**, Ariel, Barcelona,

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, **Nueva gramática de la lengua española**, Madrid, Espasa,

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, **Ortografía de la lengua española**, Madrid, Espasa,

A bibliografía complementaria e específica para cada tema comentarase na clase.

Recomendacións

Outros comentarios

Para cursar esta materia requírese que os discentes posúan un nivel de español equivalente a un A1.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés				
Materia	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés			
Código	V01G180V01104			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	1c
Lingua de impartición	Inglés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Alonso Alonso, María Rosa			
Profesorado	Alonso Alonso, María Rosa			
Correo-e	ralonso@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descrición xeral	Esta materia ocúpase da lingua instrumental. Préstaselles atención ao uso do vocabulario e á gramática na comunicación oral. A comprensión auditiva céntrase na discriminación de son e comprensión xeral. O curso ten unha orientación práctica.			

Competencias de titulación	
Código	
A1	Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz
A5	Adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios
A6	Construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos, facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao
A9	Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de xeito eficaz e válido, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos
A13	Ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada
B1	Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo
B4	Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado coma non especializado
B5	Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía

Competencias de materia		
Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
- Mellorar o coñecemento da lingua instrumental co fin de obter unha competencia lingüística e comunicativa na lingua obxecto de estudo.	A1	B5
- Desenvolver as habilidades de comprensión e expresión oral.	A1	B1
- Desenvolver as nocións fundamentais de vocabulario en temas básicos e expandir estes coñecementos a temas máis complexos, fomentando a aplicación práctica do vocabulario á lectura e redacción de textos, así como á comprensión e expresión oral.	A1 A13	B1
- Sentar as bases para o desenvolvemento da comprensión e expresión oral e a correcta expresión gramatical.	A1 A6 A9	B5
- Acrecentar as habilidades de comprensión e expresión oral tanto para a información específica como para a información xeral.	A1 A5 A6 A9	B5
- Fomentar a capacidade de expresión da lingua a través do traballo en equipo.	A1 A6	B4

- Desenvolver a capacidade de organización e planificación da lingua oral e escrita tomando como base os coñecementos gramaticais.	A1 A6	B5

Contidos
Tema
1. Articles: definite and indefinite, uses and omissions
2. Nouns: countable and uncountable, collective nouns, singular and plural
3. Pronouns: indefinite, personal, reflexive, reciprocal, possessive, relative, interrogative,demonstrative
4. Adjectives: form, uses, position
5. Adverbs: formation, comparative and superlative, position.
6. Preposition: place, time, collocations.
7. Review of verbal tenses: present tenses, past tenses and future tenses.
8. Reported speech: tense changes, verbs used for reporting, verb+that
Topics for vocabulary and speaking:
1. Physical appearances, personality
2. Family and relationships, celebrations, friends
3. Leisure time, hobbies and games
4. Cities and towns, facilities, traffic
5. Ages, school, university
6. Houses and homes, household problems
7. Clothes, shopping, money
8. Feelings
9. Numerals
10. Climate and weather, geography
Listening:
1. Introduction: the role of stress
2. Weak and strong forms
3. Discriminating sounds
4. Word linking
5. Final sounds in words
6. -ed pronunciation, -s pronunciation
7. General comprehension
Speaking:
1. Presentations
2. Role-plays
3. Debates

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	4	0	4
Sesión maxistral	26	52	78
Resolución de problemas e/ou exercicios	22	0	22
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	0	46	46
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.			

Metodoloxía docente	
	Descrición
Actividades introdutorias	Actividades de coñecemento xeral sobre a materia
Sesión maxistral	Explicación dos contidos
Resolución de problemas e/ou exercicios	Probas de tipo práctico sobre vocabulario, gramática e comunicación oral
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	exercicios de vocabulario e gramática que os alumnos farán utilizando os libros recomendados pola profesora ao comezo do curso

Atención personalizada	
Metodoloxías	**Descrición**
Resolución de problemas e/ou exercicios	A profesora facilitaralle ao alumnado a atención que precisa para o desenvolvemento da súa presentación oral.

Avaliación		
	Descrición	Cualificación
Sesión maxistral	Probas de expresión oral sobre os contidos do curso.	40
Resolución de problemas e/ou exercicios	Probas de gramática e vocabulario e listening.Estas probas estarán baseadas nos contidos vistos na clase e nos contidos de traballo autónomo asignados aos alumnos	60

Outros comentarios sobre a Avaliación

A avaliación constará da catro partes: speaking (40%), vocabulario (20%), gramática (20%), listening (20%). Será necesario aprobar cada unha destas partes para aprobar a materia. Un suspenso nunha destas partes implica un suspenso na materia.

Haberá unha proba de vocabulario e outra de gramática a mediados de curso e outra a finais. A nota media das dúas conformará a nota final.

O speaking e o listening avaliaranse ao longo do curso pero prevalecerá a nota final.

Para seguir a avaliación continua os alumnos deben asistir ao 80% do curso. De non asistir deberán facer un exame final.

Os alumnos que suspendan unha das partes, farán soamente esa parte na proba da segunda edición das actas, os que suspendan dúas ou mais deberán facer todas as partes da materia.

A segunda edición das actas consistirá nunha proba única con catro partes: vocabulario, gramática, listening e speaking. Para a proba de speaking os alumnos deben preparar unha presentación de tres minutos baseada nos contidos do curso. Deberán aprobarse cada unha das partes para aprobar a materia.

A profesora poderá facer probas sen previo aviso.

Se algún alumno non desexa facer a avaliación continua deberá comunicarllo á profesora as dúas primeiras semanas do curso.

Bibliografía. Fontes de información

Murphy, R., **English Grammar in use**, Cambridge,

McCarthy, M. and O'Dell, F., **English Vocabulary in use**, Cambridge,

Hancock, M., **English Pronunciation in use**, Cambridge,

Comfort, J., **Effective Presentations**, Oxford,

Thomas, B. and Matthews, L., **Vocabulary for First Certificate**, Cambridge,

Bibliografía complementaria,

Hashemi, L. and Thomas, B., **Grammar for First Certificate**, Cambridge,

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro III: Inglés/V01G180V01203

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés/V01G180V01105

Outros comentarios

Recoméndase o estudo diario da materia, a lectura das explicacións gramaticais dadas na clase, o desenvolvemento de exercicios prácticos e a autocorrección. Para poder seguir as clases recoméndase posuír un nivel B1 de inglés.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés				
Materia	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés			
Código	V01G180V01105			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	1c
Lingua de impartición	Inglés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Alonso Alonso, María Rosa			
Profesorado	Alonso Alonso, María Rosa Wellings , Matthew Philip			
Correo-e	ralonso@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descrición xeral	Esta materia ocúpase da lingua instrumental centrándose no desenvolvemento das destrezas de Reading e Writing. Prestaráselles atención á comprensión e á expresión escrita, á cohesión, á coherencia, aos tipos de texto, aos aspectos retóricos e de organización, así como ao uso do vocabulario a través de diferentes temas e textos.			

Competencias de titulación	
Código	
A1	Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz
A4	Adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria
A7	Participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos
A9	Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de xeito eficaz e válido, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos
B1	Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo

Competencias de materia		
Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
- Mellorar o coñecemento da lingua instrumental co fin de obter unha competencia lingüística e comunicativa na lingua obxecto de estudo.	A1 A9	B1
- Desenvolver o sentido de conciencia lingüística do primeiro idioma estranxeiro como un sistema, dos seus mecanismos e formas de expresión.	A1 A4 A9	B1
- Mellorar a comprensión lectora en rexistros formais e semiformais, entender a organización do texto e deducir o significado polo contexto.	A1 A7	B1

Contidos	
Tema	
A. READING	--
1. Strategies	1.1 Recreational reading 1.2 Surveying, skimming, and scanning 1.3 Reading for gist 1.4 Reading for detail

2. Purposes	2.1 Reading as process: reacting, reflecting, responding for different purposes 2.2 Reading for personal response: commentaries, reflections 2.3 Reading for informacion: locating main ideas and details
3. Text Types	3.1 Narrative texts 3.2 Expository texts
4. Vocabulary Topics	4.1 Study Units from Vocabulary for First Certificate: 4.1.1 Physical appearance, personality 4.1.2 Family and relationships, celebrations, friends 4.1.3 Leisure time, hobbies, and games 4.1.4 Cities and towns, facilities, traffic 4.1.5 Ages, school, university 4.1.6 Houses and homes, household problems 4.1.7 Clothes, shopping money 4.1.8 Feelings 4.1.9 The past, time 4.1.10 Climate, weather, geography 4.2 Vocabulary contained in assigned readings
B. WRITING	
1. Using a dictionary	1.1 Types of dictionaries 1.2 Information provided in dictionary entries 1.3 Important concepts and abbreviations 1.4 Practical strategies
2. Punctuation	2.1 Periods and commas 2.2 Dashes, colons, semi-colons 2.3 Apostrophes
3. Spelling	3.1 General rules 3.2 British vs. American spelling
4. Structure: Coherence and cohesion	4.1 Relating structure to purpose and audience 4.2 Paragraph structure: organization and cohesion Text structure: 4.3 Coherence of expository □5 paragraph theme□ and other expository structures 4.4 Coherence of narrative structures 4.5 Linguistic cohesion
5. Writing Process	5.1 Gathering ideas: brainstorming, clustering, freewriting, outlining 5.2 Organizing and revising: outlining, drafting, reader feedback, rewriting 5.3 Editing and proofreading: register, clauses, run-on sentences, sentence fragments, verb tense consistency, spelling, etc. 5.4 Making use of corrections and comments from instructors.
6. Types of Writing	6.1 Personal writing: 6.1.1 Anecdotes 6.1.2 Narrative essays 6.2 Introduction to adademic and expository writing. 6.3 Writing based on reading: 6.3.1 Personal response 6.3.2 Summary

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Resolución de problemas e/ou exercicios	13	0	13
Traballos de aula	7	14	21
Titoría en grupo	3	6	9
Debates	3	6	9
Obradoiros	6	12	18
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	0	14	14
Sesión maxistral	10	20	30
Outras	6	18	24
Probas de resposta curta	2	4	6
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	2	4	6

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición

Resolución de problemas e/ou exercicios	Realización de exercicios baseados nos contidos teóricos.
Traballos de aula	Traballos realizados sobre os contidos teóricos do curso.
Titoría en grupo	Entrevistas ou sesión de preguntas que o alumnado mantén co profesorado da materia para consultar dúbidas sobre os contidos da materia e a súa aprendizaxe.
Debates	Charla, conversación e debate sobre temas tratados na clase.
Obradoiros	Traballo na aula, en parella ou en grupo, sobre borradores preparados fóra da aula como tarefas de casa.
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Exercicios que os alumnos realizarán de forma autónoma
Sesión maxistral	Explicacións sobre os distintos aspectos tratados no curso.

Atención personalizada

Metodoloxías	**Descrición**
Debates	- O alumnado consulta as súas dúbidas sobre a materia, os exercicios e o proceso de aprendizaxe. - Consultas sobre o contido da materia e a aplicación dos conceptos teóricos. - Revisión de probas.
Titoría en grupo	- O alumnado consulta as súas dúbidas sobre a materia, os exercicios e o proceso de aprendizaxe. - Consultas sobre o contido da materia e a aplicación dos conceptos teóricos. - Revisión de probas.
Probas	**Descrición**
Outras	- O alumnado consulta as súas dúbidas sobre a materia, os exercicios e o proceso de aprendizaxe. - Consultas sobre o contido da materia e a aplicación dos conceptos teóricos. - Revisión de probas.

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Traballos de aula	Redaccións que se elaboran na aula. Dúas probas principais	90
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	Redaccións que se farán ao longo do curso	10

Outros comentarios sobre a Avaliación

A avaliación é continua.

Os alumnos deben **asistir ao 80% das clases como mínimo** (tanto de horas teóricas como das prácticas).

A avaliación continua do alumnado require que o alumnado demostre as súas capacidades con regularidade ó longo do cuadrimestre. Por tanto, **as probas e traballos de clase non son recuperables**. As probas e os traballos feitos na clase que os alumnos no entreguen por non asistir a clase contarán como un "0". Para o cálculo da nota final **aceptarase como máximo dous xustificantes oficiais** para eliminar notas de "0" asignadas por faltas de asistencia. As probas de tipo "resposta longa" serán redaccións que se farán ao longo do curso. Anunciaranse na aula as datas para facelas e contarán un 10% da nota final. Haberá dúas probas principais, unha a mediados de curso e outra ao final que consistirán en redaccións. Tamén pode haber preguntas teóricas. Estas dúas probas conformarán a nota final xunto coas puntuacións nas redaccións que se farán ao longo do curso (proba a metade de curso 20%, redaccións ao longo do curso 10%, proba final 70%. Darase importancia a evolución dos alumnos ao longo do curso e a nota obtida na redacción final.

Os alumnos que non poidan facer a avaliación continua e opten polo exame final deberán comunicarllo a profesora os primeiros 15 días de curso. O exame final está pensado para os alumnos que non escollan a avaliación continua e aqueles que non poidan asistir a algunha das dúas probas principais. Os alumnos que non poidan asistir a algunha destas dúas probas, sexa polo motivo que sexa, deberán facer o exame final.

As horas presenciais requiren, ademais da asistencia, unha preparación adecuada e unha participación activa.

O plaxio total ou parcial nos traballos entregados suporá o suspenso automático na materia.

Segunda edición de actas: Na segunda edición de actas (xullo) haberá unha proba única sobre os coñecementos teóricos e prácticos (100% da nota final).

Recoméndase que o alumnado siga a avaliación continua, sendo o sistema con máis posibilidades de éxito para o alumnado.

Bibliografía. Fontes de información

-

Bibliografía básica:

Davis, J. "The Five-Paragraph Essay." In: *Effective Academic Writing 3: The Essay*. Oxford UP, 2006.

Driscoll, Liz. "Appendix 3: Using a Dictionary." In: *Real Reading, with answers*. Pp. 92-95. Cambridge UP, 2008.

Driscoll, Liz. "Reading about Reading." In: *Real Reading, with answers*. Pp. 6-18. Cambridge UP, 2008.

English, A. and L.M. *North Star Reading and Writing: High Intermediate*. 2nd edition. Longman, 2004.

Gower, Roger. "Appendix 2,3,4 (Spelling, Punctuation, Linking Expressions." In: *Real Writing 3.* Cambridge UP, 2008.

McCarthy, Michael. "Effective Vocabulary Learning." In: *English Vocabulary in Use (Upper-Intermediate).* Cambridge UP, 2001.

Mlnarczyk, R. and S. Haber. *In Our Own Words.* 3rd Edition. (Selected readings.) Cambridge UP, 2005.

PURDUE UNIVERSITY. THE ONLINE WRITING CENTER (OWL) AT PURDUE UNIVERSITY. http://owl.english.purdue.edu/exercises/

Thomas, B. and L. Matthews P. *Vocabulary for First Certificate with answers*. Cambridge UP, 2007.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Georgakopoulou, A. and D. Goutsos. *Discourse Analysis: An Introduction*. 2nd ed. Edinburgh UP, 2004.

McCarthy, Michael. *English Vocabulary in Use (Upper-Intermediate*). Cambridge UP, 2001.

Zemach, D. and L. Rumisek. *Academic Writing: From Paragraph to Essay.* Macmillan, 2003.

Todos os títulos están accesibles na biblioteca ou se non na fotocopiadora da Facultade de Filoloxía.

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés/V01G180V01204

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés/V01G180V01104

Outros comentarios

Os alumnos deben posuír un nivel intermedio ou B.1 como mínimo para poder seguir as clases e obter o nivel final suficiente.

Recoméndase que os alumnos sigan a avaliación continua.

Para conseguir unha avaliación positiva é imprescindible que os alumnos presten a máxima atención en clase ao desenvolvemento do temario e á aplicación dos conceptos impartidos.

Fóra de clase é imprescindible a realización das tarefas e exercicios prácticos. Recoméndase o estudo diario da materia, xa que a aprendizaxe dun idioma require un estudo constante e progresivo.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Francés				
Materia	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Francés			
Código	V01G180V01106			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	1c
Lingua de impartición	Francés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Alonso de Soto, Inés			
Profesorado	Alonso de Soto, Inés			
Correo-e	ialonso@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descrición xeral	Trátase de desenvolver as competencias de comprensión e expresión oral e escrita. Preténdese conseguir que o alumnado poida expresarse en francés nas situacións cotiás máis correntes.			

Competencias de titulación	
Código	
A1	Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz
A4	Adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria
A8	Formular razoamentos críticos a respecto dos campos de estudo lingüístico e literario que conduzan á adquisición dun método sólido de análise lingüística e literaria para alén da mera aproximación subxectiva e intuitiva ás linguas e textos obxecto de estudo
A10	Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao
B2	Que as/os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo
B4	Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado coma non especializado

Competencias de materia		
Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
Sentar as bases e desenvolver as habilidades de comprensión e expresión oral	A1 B4	B2
Sentar as bases do repertorio léxico básico do segundo idioma estranxeiro e expandir estes coñecementos a outras terminoloxías máis complexas.	A8 A10	
Fomentar a capacidade de desenvolvemento da lingua en uso e a aplicación práctica dos coñecementos gramaticais, léxicos e fraseolóxicos.	A1 A4	B2
Sentar as bases e desenvolver a comprensión dos aspectos fundamentales socioculturais e de civilización dos países nos que se fala o segundo idioma estranxeiro.	A1 A10	

Contidos	
Tema	
1. L' oral, compréhension et expression. Les unités sonores de la langue. Apprentissage et perfectionnement de la prononciation.	La caractérisation des personnes et la prise de contact. Se présenter. présenter quelqu'un ou quelque chose.
2. La phrase simple, l'ordre des mots. L'expression de la fréquence. Le présent d'habitude.	Se situer dans le temps.
3. La quantification. Les partitifs. Les démonstratifs. La possession	Faire des achats.
4. La représentation de l´action. Être et avoir.	L□expression écrite. Écrire une lettre. Demander la permission, faire des reproches.

5. Présent/passé/futur	Expliquer ses habitudes et celles des autres, rendez-vous, informations..
6. Les pronons personnels, démonstratifs, relatifs, indéfinis.	Exprimer ses opinions, le point de vue
7. L'interrogation et la négation.	Présentation d'un curriculum vitae.
8- Le thème de la description et ses parties. Les structures linguistiques liées à la description. La comparaison.	La description. Le portrait.
9. Initiation à la phrase complexe.	Comparer des objets. L´expression de la quantité.
10. Contenus lexicaux et civilisationnels	La ville, la campagne, les types de logement, moyens de communication, loisirs, voyages. Notions géographiques, historiques et culturelles de la France et des pays d'expression française.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	28	30	58
Prácticas autónomas a través de TIC	0	10	10
Traballos tutelados	0	10	10
Presentacións/exposicións	1	5	6
Resolución de problemas e/ou exercicios	24	38	62
Probas de resposta curta	2	0	2
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	2	0	2
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.			

Metodoloxía docente

	Descrición
Sesión maxistral	Exposición por parte da profesora dalgúns aspectos teóricos da materia.
Prácticas autónomas a través de TIC	Formulación, análise e resolución de exercicios para a práctica do francés.
Traballos tutelados	Presentación dun traballo individual sobre o libro de lectura . Presetación oral dun traballo de temática civilizacional
Presentacións/exposicións	Presentacións orais individuais ou en grupo baseadas no traballo autónomo dos alumnos
Resolución de problemas e/ou exercicios	Realización de exercicios teórico-prácticos durante as aulas, baixo a supervisión da profesora. Os exercicios poderán ser puntuados, con ou sen previo aviso, como parte da avaliación continua.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios	A profesora atenderá as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudo e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.
Traballos tutelados	A profesora atenderá as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudo e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.
Presentacións/exposicións	A profesora atenderá as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudo e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Prácticas autónomas a través de TIC	Os exercicios a través da plataforma Tema serán corrixidos individualmente e avaliados.	10
Traballos tutelados	Presentación individual ou en grupo do traballo autónomo do alumno. Ficha de lectura do libro Tema de civilización	10
Presentacións/exposicións	Presentación oral individual ou en grupo do traballo autónomo do alumno.	10
Resolución de problemas e/ou exercicios	O alumnado realizará exercicios teórico-prácticos ao longo do curso sobre os contidos explicados pola profesora nas sesións teóricas.	10
Probas de resposta curta	- Proba final sobre os contidos teóricos - Proba final sobre os contidos prácticos	60

Outros comentarios sobre a Avaliación

Na 1ª edición de actas o alumnado será avaliado mediante o sistema de avaliación continua indicado arriba. O alumnado que, por motivos xustificados, non poida realizar a avaliación continua deberá falar coa profesora ao comezo do curso. Nese caso, e só nese caso, poderán examinarse do 100% da materia na 1ª edición de actas (50% teoría, 50% práctica). O exame terá lugar ao final do cuadrimestre.

Para aprobar a materia será necesario ter entregado os traballos na data requirida. As probas non entregadas contarán como un cero. En caso de plaxio, a nota é de suspenso.

Recoméndase o traballo continuado e a consulta frecuente dos medios de comunicación franceses.

Na segunda edición de actas (xullo) haberá un exame polo 100% da cualificación (50% teoría, 50% práctica) para o alumnado que non superara a materia na primeira edición.

Bibliografía. Fontes de información

Livre de lecture

Film: Pierre Rambaldi *Les tribulations d□une caissière. DVD,* Déc. 2011, 102 mn.

Grammaire

□ Delatour, Jennepin. Léon-Dufour, Teyssier. Nouvelle grammaire du français. Paris: Hachette, 2004.

Conjugaison

□ Bescherelle. L´Art de conjuguer. Dictionnaire de douze mille verbes. Paris: Hatier

Phonétique

□ Abry, Chalaron. Phonétique, 350 exercices. Paris : Hachette, [1994], 2011.

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Francés/V01G180V01205
Segundo idioma estranxeiro III: Francés/V01G180V01304
Segundo idioma estranxeiro IV: Francés/V01G180V01404
Segundo idioma estranxeiro V: Francés/V01G180V01604

Outros comentarios

Recomendamos o estudo continuado da materia, a consulta da gramática recomendada para realizar os exercicios prácticos e a autocorrección.

Recoméndase a asistencia a clase e o traballo regular.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Alemán				
Materia	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Alemán			
Código	V01G180V01107			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	1c
Lingua de impartición	Alemán Castelán			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Corvo Sánchez, María José			
Profesorado	Corvo Sánchez, María José Maydt , Alina			
Correo-e	mcorvo@uvigo.es			
Web	http://http://faitic.uvigo.es			
Descrición xeral	É unha materia de seis créditos, que se imparte no primeiro cuadrimestre do primeiro curso do grao, e que está concibida como unha disciplina de iniciación á lingua alemá básica, así como de introdución elemental ao coñecemento da cultura sobre a que se sostén este idioma, entendendo con isto a lingua e a cultura dos pobos que se expresan en alemán e de modo principal Alemaña, Austria e Suíza. Tense en conta o feito de que a maioría do alumnado se enfronta por primeira vez á lingua alemá na idade adulta, polo que se parte dun nivel cero de coñecementos que, se ben permite unha progresión relativamente rápida no dominio gramatical básico da lingua, só admite unha progresión bastante máis lenta no dominio das competencias orais neste primeiro curso.			

Competencias de titulación	
Código	
A1	Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz
A3	Adquirir os fundamentos teóricos e aplicados que ofrece a lingüística nos principais paradigmas do estudo e descrición das linguas, así como sintetizar, relacionar e describir as literaturas da primeira lingua estranxeira provenientes de distintos ámbitos culturais e sociais, períodos, xéneros e movementos
A5	Adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios
A7	Participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos
A10	Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao
A12	Ser competente para utilizar as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación
A13	Ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada
B5	Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía

Competencias de materia		
Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
- Desenvolver o sentido de conciencia lingüística do segundo idioma estranxeiro como un sistema, dos seus mecanismos e formas de expresión.	A1	
- Sentar as bases e desenvolver as habilidades de comprensión e expresión oral.	A1	
- Sentar as bases do repertorio léxico básico do segundo idioma estranxeiro e expandir estes coñecementos a outras terminoloxías máis complexas.	A3	
- Fomentar a capacidade de desenvolvemento da lingua en uso e a aplicación práctica dos coñecementos gramaticais, léxicos e fraseolóxicos.	A5 A13	
- Sentar as bases e desenvolver a comprensión e expresión oral e a correcta expresión gramatical.	A10	
- Sentar as bases e desenvolver a comprensión dos aspectos fundamentais socioculturais e da civilización dos países nos que se fala o segundo idioma estranxeiro.	A7 A12	B5

Contidos	
Tema	
1. Introdución: a lingua alemá e a súa aprendizaxe. Os países alemáns: DACHL. As cidades.	Letras e sons. Saúdos e presentacións.
2. O pronome persoal e a conxugación regular. Tipos de oracións. "Nicht" e o sufixo "-in".	Descripcións: as profesións e outros datos personais. Os números.
3. "Ja, nein, doch". Pronomes posesivos. Verbos irregulares.	A familia. O mapa de Europa. Países, linguas e xentilicios.
4. O xénero: o artigo e o nome. Tipos de palabras e o dicionario.	A vida alemá. Os estados da República Federal Alemá.
5. O artículo indeterminado: "ein/ kein".	Objetos, colores, materiales e formas.
6. Formación do plural. O acusativo.	A oficina e o ordenador: conversacións telefónicas, e-mails e SMS.
7. Os verbos modais e o "Satzklammer".	Actividades do tempo libre, hobbys e aficións.
8. O verbo e os complementos: Acusativo e dativo. As preposicións temporais (I).	Partes do día, os días da semana e as horas.
9. A composición: nome + nome.	Alimentos e comidas.
10. A derivación. Verbos separables.	O transporte o as viaxes.
11. O pretérito perfecto con "haben". As preposicións temporais (II).	Actividades cotiás.
12. O pretérito perfecto con "sein". As preposicións temporais (III).	As tradicións e o Nadal.
Observación: Este temario inicial, no que se propón un estudo da lingua e da cultura alemás, entendendo con isto a lingua e a cultura dos pobos que se expresan en alemán e de modo principal Alemaña, Austria e Suíza, está aberto a novas propostas que poidan xurdir durante o desenvolvemento das clases desta materia no referente aos temas de Landeskunde aquí propostos.	Outros temas de contido cultural ou de Landeskunde.

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	2	0	2
Sesión maxistral	8	8	16
Traballos de aula	40	80	120
Probas de resposta curta	2	10	12
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.			

Metodoloxía docente	
	Descrición
Actividades introdutorias	Explicación pormenorizada do programa da materia e do desenvolvemento desta dentro e fóra da aula, o que implica a descrición das características do curso, contidos, metodoloxía, formas de avaliar e resolución de dúbidas, así como a presentación das diferentes ferramentas de traballo necesarias para a súa aprendizaxe: manual, dicionarios (con especial fincapé no uso correcto dos dicionarios bilingües español-alemán/alemán-español) e outros libros e lecturas complementarios e outras ferramentas en liña para a aprendizaxe autónoma dunha lingua estranxeira.
Sesión maxistral	Exposicións teóricas e aprendizaxe gramatical, léxica e cultural.
Traballos de aula	Práctica de lectura, escritura e tradución, corrección de exercicios e resolución das dificultades lingüísticas e culturais.

Atención personalizada	
Metodoloxías	**Descrición**
Traballos de aula	Seguimento e apoio na preparación e realización das tarefas do curso, tanto na aula como fóra dela mediante titorías personalizadas no despacho ou non presenciais mediante o correo electrónico.
Probas	**Descrición**
Probas de resposta curta	Seguimento e apoio na preparación e realización das tarefas do curso, tanto na aula como fóra dela mediante titorías personalizadas no despacho ou non presenciais mediante o correo electrónico.

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Traballos de aula	Valoración continua da participación activa nas actividades de presentación e control das prácticas lingüísticas, gramaticais e léxicas e de Landeskunde.	50
Probas de resposta curta	Proba escrita de contido léxico, gramatical e de Landeskunde.	50

Outros comentarios sobre a Avaliación

A avaliación e conseguinte cualificación do traballo do alumnado levarase a cabo cun procedemento de avaliación continua de acordo coas porcentaxes descritas máis arriba. A condición para ser avaliado será a asistencia a un 80% das aulas. O alumnado que xa cursase a materia e non poida cumprir o requisito de asistencia deberá informar a profesora de calquera incidencia a este respecto. Ademais, o alumnado que incumpra estas condicións deberá comunicarllo ó profesorado argumentadamente, co fin de solventar e cubrir a perda de horas de asistencia e de traballo da maneira que considere axeitada o profesorado en cada caso particular.

O alumnado que non se acolla ao sistema de avaliación continua e escolla avaliación única deberá realizar un exame ó final do cuadrimestre sobre os contidos da materia, e mais un traballo escrito acordado coa profesora responsable da materia. Este alumnado non ten ningunha obriga presencial, aínda que se lle aconsella que asista ás aulas.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (XULLO): Exame teórico-práctico escrito dos contidos do curso polo 100% da cualificación.

Bibliografía. Fontes de información

Sandra Evans, Angela Pude, Franz Specht, **Menschen. Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch. A1**, 2012,

Bibliografía complementaria e orientadora:

A. Menschen A1.1-Materialien

Menschen DaF Arbeitsbuch (mit Audio-CD). ISBN: 9783193119018

Menschen DaF Glossar XXL/ Guía Deutsch-Spanisch/ Alemán-Español. ISBN: 9783191919016

B. Dicionarios e vocabularios

Collins. *Diccionario Compact Plus. Español Alemán. Deutsch Spanisch*. Glasgow, HarperCollins Publishers, 2004.

Tschirner, E. *Grund- und Aufbauwortschatz. Deutsch als Fremdsprache nach Themen*. Berlin, Cornelsen. 2008.

Davies, H. *Diccionario de alemán para principiantes* (Dicc. ilustrado). Madrid, Susaeta Ediciones.

Langenscheidt. *Diccionario Moderno Alemán. Español-Alemán, Alemán-Español*. Berlin-München, Langenscheidt. 2005.

Langenscheidt. *Langenscheidt Diccionario Básico Alemán*, Berlin-München, Langenscheidt. 2001.

Pons. Kompaktwörterbuch Spanisch. Spanisch-Deutsch, Deutsch-Spanisch. Stuttgart, Ernst Klett Sprachen GmbH. 2007/8.

Larousse Planeta. *Vocabulario Básico del alemán*. España, Larousse Planeta. 1997.

C. Gramáticas e outros libros

Braucek, B. / Castell, A. *Verbos alemanes*. Madrid, Idiomas. 2002.

Castell, A. *Gramática de la lengua alemana*. Madrid, Idiomas. 2002.

Corcoll, B./ R. *Gramática Programm: Alemán para hispanohablantes.* Barcelona, Herder. 1999.

Funk, H. *et al.Deutsche Grammatik.* Zürich, Cornelsen. 2006.

Horbert R./ U. *Der kleine Duden. Gramática del alemán*. Madrid, Max Hueber Verlag-Editorial Idiomas. 2004.

Larousse. *Gramática Alemana*. Barcelona, Larousse Editorial S. A. 1999.

Ruipérez, G. *Gramática Alemana*. Madrid, Cátedra. 1994.

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Alemán/V01G180V01206

Outros comentarios

Recoméndase a asistencia ás clases e o traballo regular.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Lingüística: Describir a linguaxe				
Materia	Lingüística: Describir a linguaxe			
Código	V01G180V01201			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	2c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Tradución e lingüística			
Coordinador/a	Cabeza Pereiro, María del Carmen			
Profesorado	Cabeza Pereiro, María del Carmen Diz Ferreira, Jorge Rodríguez Yáñez, Xoan Paulo			
Correo-e	cabeza@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descrición xeral	Esta materia prepara o alumnado para que comprenda a realidade lingüística do ser humano, fornecéndoo dos conceptos, da terminoloxía e das ferramentas necesarias para a descrición, análise e estudo das linguas.			

Competencias de titulación	
Código	
A3	Adquirir os fundamentos teóricos e aplicados que ofrece a lingüística nos principais paradigmas do estudo e descrición das linguas, así como sintetizar, relacionar e describir as literaturas da primeira lingua estranxeira provenientes de distintos ámbitos culturais e sociais, períodos, xéneros e movementos
A4	Adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria
A5	Adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios
A6	Construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos, facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao
A7	Participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos
A8	Formular razoamentos críticos a respecto dos campos de estudo lingüístico e literario que conduzan á adquisición dun método sólido de análise lingüística e literaria para alén da mera aproximación subxectiva e intuitiva ás linguas e textos obxecto de estudo
A9	Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de xeito eficaz e válido, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos
A10	Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao
A11	Visibilizar e valorar as contribucións feitas polas mulleres á literatura e á cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva
A12	Ser competente para utilizar as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación
A13	Ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada
B1	Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo

Competencias de materia	
Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe
- Coñecer as ferramentas conceptuais e analíticas que ofrece a lingüística para o estudo e descrición das linguas.	A3 A4 A11

- Adquirir coñecementos sobre as aplicacións da lingüística.	A3 A4 A12	
- Desenvolver a capacidade de comprender lecturas introdutorias.	A4 A6	B1
- Ser competente para distinguir os contidos esenciais dos accesorios.	A8	
- Ser competente para resolver exercicios de carácter básico.	A4 A7 A9	
- Desenvolver a habilidade de traballar con datos de linguas descoñecidas, nun nivel básico.	A4 A10	
- Desenvolver a habilidade de trasladar as ferramentas e problemas tratados ás linguas de especialización do alumnado.	A4 A5	
- Adquirir coñecementos sobre a capacidade lingüística humana e as linguas do mundo.	A13	

Contidos

Tema	
1. Caracterización xeral da linguaxe	Orixe e evolución da linguaxe. Comunicación e linguaxe. Propiedades características da linguaxe humana.
2. Linguaxe e sociedade	Linguas e variedades lingüísticas. A diversidade lingüística no mundo. A variación social da linguaxe
3. O uso da linguaxe	Pragmática. Análise do discurso.
4. A estrutura das linguas	Fonética e Fonoloxía. Gramática. Semántica.
5. Linguaxe e mente	Linguaxe e pensamento. Linguaxe e cerebro. Adquisición da linguaxe. Bilingüismo e aprendizaxe de segundas linguas.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	1	0	1
Sesión maxistral	25	0	25
Estudo de casos/análises de situacións	8	22	30
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	0	42	42
Resolución de problemas e/ou exercicios	10	0	10
Titoría en grupo	4	4	8
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	2	30	32
Probas de resposta curta	2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introdutorias	Presentación da materia: metodoloxía, contidos e avaliación.
Sesión maxistral	Presentación introdutoria de contidos.
Estudo de casos/análises de situacións	Presentarase un tema a debate, tomado da historia da lingüística ou da realidade cotiá. O alumnado desenvolverá o seu xuízo crítico para analizar as situacións propostas.
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	A partir dos datos e das instrucións que se proporcionen na aula, a alumna ou alumno deberá dar coa resposta adecuada a problemas ou exercicios.
Resolución de problemas e/ou exercicios	Actividade que consiste en explicitar e comentar as solucións aos exercicios que complementan a parte teórica de cada tema.
Titoría en grupo	A profesora ou profesor resolverá as dúbidas que teña o alumnado tanto no que se refire aos conceptos introducidos como a forma de resover os problemas ou casos. Para iso, poderá aportar información adicional.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Titoría en grupo	O profesorado supervisará o traballo realizado polo alumnado durante a realización de exercicios sobre os contidos da materia.

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Estudo de casos/análises de situacións	Pedirase ao alumnado que emita un xuízo razoado sobre un caso ou unha situación lingüística. Pode facerse tomando como base un texto.	20
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	A adquisición de competencias activas no desenvolvemento de problemas do ámbito da lingüística será avaliada a través da revisión dos exercicios entregados.	20
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	As alumnas e alumnos deberán resolver exercicios de análise lingüística, nun nivel básico, de linguas diferentes.	35
Probas de resposta curta	O alumnado responderá por escrito, de xeito conciso e razoado, ás cuestións que se lle plantexen.	25

Outros comentarios sobre a Avaliación

A avaliación
é continua. Requírese o 80% de presencialidade na aula.

As alumnas e
alumnos que se vaian acoller á modalidade semipresencial deberán comunicárllelo
aos profesores, por correo electrónico ou por calquera outro procedemento, ao comezo
do cuadrimestre.

Neste caso
esixirase a asistencia ao 40% das sesións presenciais. Estableceranse
procedementos de avaliación continua, equivalentes aos que realiza o alumnado
presencial, a través da plataforma de e-learning.

Existe unha
modalidade alternativa de avaliación única para o alumnado que non vaia
seguir o sistema de avaliación continua por algunha das causas que recollen as
normativas aplicables (por exemplo, por simultanear os estudos cunha actividade
laboral) e que deberá xustificarse, en todo caso, durante as primeiras semanas
de impartición da materia.

A modalidade
alternativa de avaliación única consistirá nunha proba escrita na cal se
avaliará o grao de adquisición das competencias específicas da materia, poñendo
especial atención na adquisición dos conceptos básicos e na habilidade de solución
de problemas relacionados coa linguaxe e as linguas. Esta proba realizarase no
período comprendido entre o 11 e o 22 de maio.

Quen non
consiga cumprir os mínimos requiridos para aprobar polo sistema de avaliación continua
poderá facer unha proba final, na data oficial de xullo (con vistas á segunda
edición de actas). Tamén poderá optar a esta segunda oportunidade aquel
alumnado que non superase a materia na primeira edición das actas polo sistema
de avaliación única. Consistirá nunha proba escrita na cal se avaliará o grao
de adquisición das competencias específicas da materia, poñendo especial
atención na adquisición dos conceptos básicos e na habilidade de solución de
problemas relacionados coa linguaxe e as linguas.

Se se precisa
unha adaptación da avaliación por razón de discapacidade, debe informarse aos
profesores coa debida antelación. Deberá aportarse documentación xustificativa.

Apreciarase o
rigor e o traballo individual na elaboración dos exercicios de curso. As
prácticas de copia ou plaxio serán penalizadas e poderán supor o suspenso.

Bibliografía. Fontes de información

Como texto base vaise utilizar:

Bibliografía básica:

Crystal, D. (1997): *The Cambridge Encyclopedia of Language.* 2ª edic. Cambidge: Cambridge University Press.

Escandell, Mª V. (2011): *Invitación a la lingüística*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces / UNED

Lewis, M. Paul, Gary F. Simons & Charles D. Fenning (eds.) (2014): Ethnologue: Languages of the World, Seventeenth edition. Dallas, Tex.: SIL International. Online version: http://www.ethnologue.com/.

Recomendacións

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Literatura: Pensar a literatura				
Materia	Literatura: Pensar a literatura			
Código	V01G180V01202			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	2c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Literatura española e teoría da literatura			
Coordinador/a	González Maestro, Jesús			
Profesorado	González Maestro, Jesús			
Correo-e	jesus.g.maestro@mundo-r.com			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descrición xeral	Afondar nos grandes temas que lle preocupan á teoría literaria contemporánea: 1. Que é e como distinguir un texto artístico. 2. Que funcións cumpre a literatura no mundo en que vivimos. 3. Como se constrúe o sentido dos obxectos artísticos. 4. A que intereses serven os obxectos artísticos.			

Competencias de titulación	
Código	
A2	Identificar as principais contribucións teóricas nos distintos ámbitos xeográficos, sociais e culturais da literatura do primeiro idioma estranxeiro, desde unha perspectiva que teña en consideración os valores democráticos, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, así como dunha cultura para a paz
A3	Adquirir os fundamentos teóricos e aplicados que ofrece a lingüística nos principais paradigmas do estudo e descrición das linguas, así como sintetizar, relacionar e describir as literaturas da primeira lingua estranxeira provenientes de distintos ámbitos culturais e sociais, períodos, xéneros e movementos
A4	Adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria
A6	Construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos, facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao
A7	Participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos
A8	Formular razoamentos críticos a respecto dos campos de estudo lingüístico e literario que conduzan á adquisición dun método sólido de análise lingüística e literaria para alén da mera aproximación subxectiva e intuitiva ás linguas e textos obxecto de estudo
A13	Ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada
B1	Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo
B2	Que as/os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo

Competencias de materia		
Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
Saber apreciar a diferenza estética.	A3 A8	B1
Ser capaces de reflexionar acerca da ontoloxía e función da literatura.	A2 A7	B1
Saber relacionar os textos literarios co seu contexto.	A2	B1
Ser capaces de ler textos de teoría da literatura de orientacións teóricas diversas e situalos na que corresponda.	A4 A13	B1
Comentar textos literarios diversos relacionándoos co xénero a que correspondan e sabendo xustificar esa adscrición.	A4 A8	B2
Ser capaces de expoñer oralmente de forma sintética a súa comprensión dos textos, literarios ou teóricos.	A8	B2

Comentar textos literarios en función das diversas orientacións metodolóxicas.	A4 A6	B2
Ser capaces de facer recensións deles por escrito.	A4 A6	B2

Contidos	
Tema	
1. Introdución Xeral	1. Criterios e conceptos fundamentáis.
2. Idea o concepto da Literatura.	2.1. Que é a literatura? 2.2. A teoría da literatura. 2.3. A crítica da literatura. 2.4. A literatura nos espazos epistemolóxico, ontológico e estético antropológico.
3. Xenealoxía da Literatura.	3.1. A orixe da literatura. 3.2. Literatura primitiva ou dogmática. 3.3. A literatura crítica ou indicativa. 3.4. Literatura programática ou imperativa. 3.5. Literatura sofisticada ou reconstructivista.
4. Ontoloxía da Literatura.	4.1. Os materiais literarios. 4.2. Autor. 4.3. Obra. 4.4. Leitor. 4.5. Intérprete ou transdutor.
5. Epistemoloxía da Literatura.	5.1. Teoría do coñecemento literario. 5.2. Modos científicos transcendentes. 5.3. Modos científicos imanentes. 5.4. Teorías académicas. 5.5. Teorías epistemolóxicas. 5.6. Teorías gnoseolóxicas.
6. Xenoloxía da Literatura.	6.1. Teoría dos xéneros literarios. 6.2. O xénero literario. 6.3. O tipo literario. 6.4. A obra literaria. 6.5. Agrupacións, desmembramentos, tipoloxías e taxonomias.
7. Concepto ficción na literatura	7.1. Teorías da realidade literaria. 7.2. Teorías da ficción literaria. 7.3. Existencia estrutural e existencia operatória en obras literarias de arte.
8. Literatura Comparada.	8.1. Idea e concepto da Literatura Comparada. 8.2. Modelo epistemolóxico da Literatura Comparada.

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	26	52	78
Eventos docentes e/ou divulgativos	2	2	4
Presentacións/exposicións	6	12	18
Titoría en grupo	4	0	4
Traballos de aula	4	8	12
Actividades introdutorias	2	2	4
Traballos e proxectos	6	12	18
Probas de resposta curta	2	10	12

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente	
	Descrición
Sesión maxistral	O profesorado explicará os temas a tratar na materia.
Eventos docentes e/ou divulgativos	O estudantado asistirá a conferencias ou a calquera outro evento formativo que se organice na Facultade e teña relación coa materia.
Presentacións/exposicións	Exposición oral do traballo de investigación da materia, poñendo especial énfase na claridade expositiva e no uso dun rexistro lingüístico adecuado á situación.
Titoría en grupo	De preparación dos traballos que deben ser expostos, onde se resolverán todas as dúbidas que poida haber con anterioridade á exposición.
Traballos de aula	Obras de análise literaria dos textos presentados nas clases.
Actividades introdutorias	Presentación da materia e explicación dos contidos do temario, así como a advertencia sobre os prerrequisitos para poder ter un resultado exitoso no curso da materia.

Atención personalizada	
Metodoloxías	**Descrición**
Presentacións/exposicións	O profesorado orientará o alumnado antes de cada exposición pública dun traballo, e antes de cada exercicio o proba explicará os contidos e método de estes en titorías en grupo.
Traballos de aula	O profesorado orientará o alumnado antes de cada exposición pública dun traballo, e antes de cada exercicio o proba explicará os contidos e método de estes en titorías en grupo.
Probas	**Descrición**
Traballos e proxectos	O profesorado orientará o alumnado antes de cada exposición pública dun traballo, e antes de cada exercicio o proba explicará os contidos e método de estes en titorías en grupo.
Probas de resposta curta	O profesorado orientará o alumnado antes de cada exposición pública dun traballo, e antes de cada exercicio o proba explicará os contidos e método de estes en titorías en grupo.

Avaliación		
	Descrición	Cualificación
Sesión maxistral	Valorarase a atención e a capacidade para intervir propoñendo ou rebatendo ideas, ou manifestando dúbidas ou dificultades de comprensión.	10
Eventos docentes e/ou divulgativos	Asistencia a conferencias relacionadas coa materia, que virán seguidas por unha posta en común e debate cando proceda.	5
Presentacións/exposicións	Valorarase a seriedade, a orixinalidade e o uso dunha linguaxe escrupulosamente correcta e precisa.	10
Traballos de aula	Cualificarase o resultado final do traballo na aula: a seriedade e a capacidade crítica. Penalízase o plaxio.	15
Traballos e proxectos	Valorarase a profundidade do tratamento do tema, a orixinalidade (estará penalizada ao máximo a copia) e o uso dunha linguaxe escrupulosamente correcta e precisa.	35
Probas de resposta curta	Cualificarase o nivel de coñecemento da materia, e o uso impecablemente correcto da linguaxe.	25

Outros comentarios sobre a Avaliación

A avaliación será continua, o que implica asistencia, participación e traballos. Se non pode seguir a avaliación continua o alumno/a deberá comunicarllo argumentadamente ao profesorado.

Se o alumno/a prevé a imposibilidade de asistencia ás clases, deberá comunicarllo e xustificarllo ao profesorado.

Nos casos de renuncia á avaliación continua, o alumnado será avaliado mediante proba única, que se celebrará ao final do cuadrimestre en horario de aulas. A proba constará de preguntas e exercicios sobre os contidos e lecturas do programa.

A mesma estrutura terá a proba na segunda edición de actas (xullo).

Na proba da segunda edición de actas, será preciso examinarse da materia íntegra.

Bibliografía. Fontes de información

Maestro, Jesús G., **Contra las musas de la ira. El materialismo filosófico como teoría de la literatura**, Pentalfa,

Maestro, Jesús G., **Crítica de la razón literaria**, Academia del Hispanismo,

AGUIAR E SILVA, Vítor Manuel de. Teoría de la literatura . Madrid: Gredos, 1979.

AGUIAR E SILVA, Vítor Manuel de. Teoria da literatura , vol. I. Coimbra: Livraria Almedina, 1984.

CULLER, Jonathan. Breve introducción a la teoría literaria. Barcelona: Crítica, 2000.

EAGLETON, Terry. Una introducción a la teoría literaria. México: Fondo de Cultura Económica, 1993.

ESTÉBANEZ CALDERÓN, Demetrio. Diccionario de Literatura . Madrid: Alianza, 1996.

GARRIDO GALLARDO, Miguel Ángel. Introducción a la Teoría de la Literatura. Madrid: Síntesis, 2004.

GUERIN et alii. Handbook for Critical Approaches to Literature. Nueva York: Oxford UP, 2004.

MAESTRO, Jesús G., Crítica de la razón literaria. Vigo, Academia del Hispanismo, 2006-2012

MAESTRO, Jesús G., Las musas de la ira. Teoría de la literatura, Oviedo, Pentalfa, 2014.

REIS, Carlos. O conhecemento da literatura. Introduçao aos estudos literarios. Coimbra: Livraria Almedina, 1995.

VILLANUEVA, Darío. Curso de Teoría de la Literatura. Madrid: Taurus, 1994.

WELLEK, René, WARREN, Austin. Teoría literaria. Madrid: Gredos, 1974

NOTA: Una bibliografía más específica para temas o asuntos puntuales será provista por el profesorado cuando proceda.

Recomendacións

Outros comentarios

É imprescindible coñecer as principais ferramentas informáticas e os medios virtuais.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro III: Inglés				
Materia	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro III: Inglés			
Código	V01G180V01203			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	2c
Lingua de impartición	Inglés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Bringas López, Ana María			
Profesorado	Bringas López, Ana María Wellings , Matthew Philip			
Correo-e	abringas@uvigo.es			
Web				
Descrición xeral	Esta materia ocúpase da lingua instrumental e préstalles atención ao uso do vocabulario e a gramática na comunicación oral. A comprensión auditiva céntrase na discriminación de son e na comprensión xeral. O curso ten unha orientación práctica.			

Competencias de titulación	
Código	
A1	Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz
A5	Adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios
A6	Construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos, facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao
A9	Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de xeito eficaz e válido, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos
A13	Ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada
B1	Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo
B4	Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado coma non especializado
B5	Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía

Competencias de materia		
Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
- Mellorar o coñecemento da lingua instrumental co fin de obter unha competencia lingüística e comunicativa no idioma obxecto de estudo.	A1	B5
- Desenvolver as habilidades de comprensión e expresión oral.	A1	B1
- Desenvolver as nocións fundamentais de vocabulario en temas básicos e expandir estes coñecementos a temas máis complexos, fomentando a aplicación práctica do vocabulario á lectura e redacción de textos, así como á comprensión e expresión oral.	A1 A13	B1
- Sentar as bases para o desenvolvemento da comprensión e expresión oral e a correcta expresión gramatical.	A1 A6 A9	B5
- Acrecentar as habilidades de comprensión e expresión oral tanto para a información específica como para a información xeral.	A1 A5 A6 A9	B5

- Fomentar a capacidade de expresión da lingua a través do traballo en equipo.	A1 A6	B4
- Desenvolver a capacidade de organización e planificación da lingua oral e escrita tomando como base os coñecementos gramaticais.	A1 A6	B5

Contidos	
Tema	
1. English in Use.	1.1. Modal verbs. 1.2. Passive voice. 1.3. Relative clauses. 1.4. Questions and auxiliary verbs: yes/no questions, short answers, question words, question tags. 1.5. Infinitives and -ing form:verb+to infinitive, verb+infinitive without to, verb+ing, verb+object+infinitive, verb+that. 1.6. Conditionals.
2. Topics for vocabulary and speaking.	2.1. Health. 2.2. Music. 2.3. Media and advertising. 2.4. Employment and unemployment. 2.5. Sport, travel, and other leisure activities. 2.6. Food and drinks. 2.7. Science and the environment. 2.8. Crime.
3. Listening skills.	3.1. General comprehension. 3.2. Listening for details.
4. Speaking activities.	4.1. Presentations. 4.2. Role-plays.

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	2	0	2
Sesión maxistral	14	0	14
Resolución de problemas e/ou exercicios	16	28	44
Presentacións/exposicións	10	20	30
Traballos de aula	10	28	38
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	0	22	22
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.			

Metodoloxía docente	
	Descrición
Actividades introdutorias	Presentación dos obxectivos, contidos, metodoloxías, materiais e avaliación da materia.
Sesión maxistral	Explicacións sobre o apartado de uso da lingua inglesa incluído nesta materia.
Resolución de problemas e/ou exercicios	Realización de exercicios na aula baseados nos contidos teóricos expostos nas sesións maxistrais.
Presentacións/exposicións	Presentacións e actividades de simulación (na aula) utilizadas para a práctica de vocabulario e a expresión oral.
Traballos de aula	Actividades para desenvolver a comprensión auditiva.
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Realización de exercicios de gramática e vocabulario fóra da aula.

Atención personalizada	
Metodoloxías	**Descrición**
Resolución de problemas e/ou exercicios	Para un óptimo seguimento e aproveitamento da materia, o alumnado contará con atención personalizada en modalidade presencial (nos despachos do profesorado durante o horario de titorías) e en modalidade virtual (a través das ferramentas que fornece a plataforma Tema de teledocencia). Esta atención personalizada estará encamiñada a atender as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudo e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.

Presentacións/exposicións	Para un óptimo seguimento e aproveitamento da materia, o alumnado contará con atención personalizada en modalidade presencial (nos despachos do profesorado durante o horario de titorías) e en modalidade virtual (a través das ferramentas que fornece a plataforma Tema de teledocencia). Esta atención personalizada estará encamiñada a atender as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudo e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Resolución de problemas e/ou exercicios	Probas realizadas ao longo do curso baseadas nos contidos gramaticais e léxicos impartidos (gramática: 30%; vocabulario: 20%).	50
Presentacións/exposicións	Avaliación das presentacións, simulacións e outras actividades orais realizadas nas clases prácticas.	20
Traballos de aula	Probas de escoita realizadas nas sesións de aula.	30

Outros comentarios sobre a Avaliación

PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

A avaliación na primeira edición de actas será continua consonte o sistema detallado arriba.

É obrigatorio realizar todas as probas previstas na avaliación. **As probas non realizadas contarán coma un cero**. As datas das probas avaliábeis serán anunciadas na aula e en Faitic con antelación suficiente. Se un/ha alumna/o, por causas de forza maior debidamente xustificadas, non puidese realizar algunha proba, deberá falar co profesorado, **con anterioridade á data de realización da proba**, para estabelecer unha nova data.

Este proceso de avaliación está deseñado para o alumnado que **asista a clase regularmente**. Excepcionalmente, aquelas persoas que non poidan asistir ás aulas con regularidade, deberán comunicarllo por escrito ao profesorado da materia ao principio do cuadrimestre. Pasarán a ser avaliadas mediante dúas probas realizadas ao final do cuadrimestre:

(i) un exame escrito, que suporá o 70% da nota global e constará de exercicios de gramática (30%), vocabulario (20%) e escoita (20%);

(ii) un exame oral, que contará como o 30% restante.

A data do exame escrito será anunciada a través de Faitic. Para a realización da proba oral, o alumnado deberá poñerse en contacto co profesorado da materia con antelación.

A **copia ou plaxio total ou parcial** en calquera tipo de traballo ou exame suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS

O alumnado que non supere a materia na primeira edición de actas poderase presentar en xullo para a segunda edición de actas. A avaliación consistirá en dúas probas:

(i) un exame escrito, que suporá o 70% da nota global e constará de exercicios de gramática (30%), vocabulario (20%) e escoita (20%);

(ii) un exame oral, que contará como o 30% restante.

A data do exame escrito será a data oficial de xullo aprobada pola Xunta de Facultade. Para a realización da proba oral, o alumnado deberá poñerse en contacto co profesorado da materia con antelación.

Bibliografía. Fontes de información

Material para o traballo autónomo do alumnado (de adquisición recomendada)

Hashemi, Louise and Barbara Thomas (2008): *Grammar for First Certificate with answers. Self-study grammar reference and practice*. 2nd edition. Cambridge: Cambridge University Press.
Thomas, Barbara and Laura Matthews (2007): *Vocabulary for First Certificate with answers. Self-study vocabulary practice*. Cambridge: Cambridge University Press.

Material complementario

Comfort, Jeremy (1995): *Effective Presentations*. Oxford: Oxford University Press.

Eastwood, John (1999): *Oxford Practice Grammar, with answers*. Oxford: Oxford University Press.

Hewings, Martin (2005): *English Grammar in Use: A self-study reference and practice book for advanced students of English, with answers*. 2nd edition. Cambridge: Cambridge University Press.

McCarthy, Michael and Felicity O´Dell (2001): *English Vocabulary in Use. Upper-intermediate*. 2nd edition. Cambridge: Cambridge University Press.

Murphy, Raymond (2004): *English Grammar in Use: A self-study reference and practice book for intermediate students, with answers*. 3rd edition. Cambridge, Cambridge University Press.

Swan, Michael (2005): *Practical English Usage*. Oxford: Oxford University Press.

Vince, Michael (2009): *First Certificate Language Practice: English grammar and vocabulary, with key*. 4th edition. Oxford: Macmillan.

Yule, George (2006): *Oxford Practice Grammar. Advanced, with answers*. Oxford: Oxford University Press.

Dicionarios

Cambridge Advanced Learner's Dictionary. 3rd edition. Cambridge: Cambridge University Press, 2008.

Oxford Wordpower Dictionary. Oxford: Oxford University Press, 2006.

Merriam-Webster Online Dictionary and Thesaurus. Merriam-Webster.

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Primeiro idioma estranxeiro V: Inglés/V01G180V01302

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés/V01G180V01204

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés/V01G180V01104
Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés/V01G180V01105

Outros comentarios

Recoméndase encarecidamente a asistencia e participación activa nas sesións presenciais, por constituír un elemento chave na adquisición das competencias desta materia por parte do alumnado. Porén, a asistencia por si mesma non é un elemento avaliábel.
Aconséllase tamén o estudo diario dos contidos gramaticais e léxicos impartidos nas aulas, así como a realización de exercicios prácticos sobre ditos contidos de xeito autónomo.
Para poder seguir mellor as clases é aconsellábel posuír un nivel B1 (intermedio) de inglés.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés				
Materia	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés			
Código	V01G180V01204			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	2c
Lingua de impartición	Inglés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Urdiales Shaw, Martín			
Profesorado	Urdiales Shaw, Martín			
Correo-e	urdiales@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descrición xeral	Esta materia ocúpase da lingua instrumental centrándose no desenvolvemento das destrezas de Reading e Writing. Prestaráselles atención á comprensión e á expresión escrita, ás estratexias de cohesión e coherencia textual, aos tipos de texto, aos aspectos retóricos e de organización así como ao uso do vocabulario a través de diferentes temas e textos.			

Competencias de titulación	
Código	
A1	Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz
A5	Adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios
A7	Participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos
A9	Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de xeito eficaz e válido, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos
A10	Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao
A13	Ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada
B1	Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo
B5	Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía

Competencias de materia		
Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
- Mellorar o coñecemento da lingua instrumental co fin de obter unha competencia lingüística e comunicativa na lingua obxecto de estudo.	A1 A9	B1
- Desenvolver o sentido de conciencia lingüística do primeiro idioma estranxeiro como un sistema, dos seus mecanismos e formas de expresión.	A1 A9	B1
- Mellorar a comprensión lectora en rexistros formais e semiformais, entender a organización do texto e deducir o significado polo contexto.	A1 A7 A9	
- Fomentar a capacidade de desenvolvemento da lingua en uso e a aplicación práctica dos coñecementos co propósito de englobar as destrezas de comprensión e expresión escrita e oral na comunicación.	A1 A10	
- Desenvolver as nocións fundamentais de vocabulario en temas básicos e expandir estes coñecementos a temas máis complexos, fomentando a aplicación práctica do vocabulario á lectura e redacción de textos, así como á comprensión e expresión oral.	A1 A5 A13	B1 B5

Contidos
Tema
1. Introduction to types of writing in English
2. Simple Writing Structures: the paragraph
3. Complex Writing Structures: from Paragraph to Essay
4. Types of Essay: their function and aims.
5. Descriptive essays: definition and practice.
6. Narrative Essays: definition and practice.
7. Opinion Essays: definition and practice.
8. Comparison and Contrast Essays: definition and practice.
9. Cause and Effect Essays: definition and practice.
10. Conventions of Academic Writing: an outline.

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	8	0	8
Sesión maxistral	16	0	16
Traballos de aula	20	80	100
Resolución de problemas e/ou exercicios	6	18	24
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	2	0	2
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.			

Metodoloxía docente	
	Descrición
Actividades introdutorias	Presentación da materia.
Sesión maxistral	Explicacións sobre os distintos aspectos tratados no curso.
Traballos de aula	Traballos realizados sobre os contidos teóricos do curso.
Resolución de problemas e/ou exercicios	Cuestións específicas sobre redacción, puntuación, sintaxe, coherencia, etc. NON AVALIABLES

Atención personalizada	
Metodoloxías	**Descrición**
Traballos de aula	-O alumnado consulta as súas dúbidas sobre a materia, os exercicios ou o proceso de aprendizaxe. -Consultas sobre o contido da materia e a aplicación dos conceptos teóricos. - Revisión de probas (en traballos de aula e probas de resposta longa) - Autocorreción en Resolución de problemas e exercicios
Resolución de problemas e/ou exercicios	-O alumnado consulta as súas dúbidas sobre a materia, os exercicios ou o proceso de aprendizaxe. -Consultas sobre o contido da materia e a aplicación dos conceptos teóricos. - Revisión de probas (en traballos de aula e probas de resposta longa) - Autocorreción en Resolución de problemas e exercicios
Probas	**Descrición**
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	-O alumnado consulta as súas dúbidas sobre a materia, os exercicios ou o proceso de aprendizaxe. -Consultas sobre o contido da materia e a aplicación dos conceptos teóricos. - Revisión de probas (en traballos de aula e probas de resposta longa) - Autocorreción en Resolución de problemas e exercicios

Avaliación		
	Descrición	Cualificación
Traballos de aula	Redaccións que se elaboran na aula, previa notificación de datas.	60
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	Proba final	40

Outros comentarios sobre a Avaliación

-- O alumnado que opte por avaliación continua ten que entregar, ao longo do curso, unha serie de exercicios escritos (tipo *essay*), que puntuarán, cada un, entre un 15% - 20% da nota global. O resto da puntuación, que non excederá do 40%, corresponderá a unha proba final.

--Non existe obriga de asistir a un mínimo de clases, pero a NON asistencia ás clases nas que teñan lugar exercicios escritos avaliables, implicará a perda desa porcentaxe de nota (salvo enfermidade / causa debidamente xustificada, nese caso buscaráse unha data alternativa para a redacción do exercicio).

-- Todalas clases nas que teñan lugar probas avaliables serán anunciadas coa debida e suficiente antelación tanto nas propias clases presenciais como na plataforma Faitic.

-- O alumnado que non opte pola avaliación continua (ou a abandone nalgún punto) será examinado mediante unha proba final que incluirá a redacción dalgún/s do/s tipos de traballo vistos en clase, e que computará como o 100% da nota.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía:

Anderson, C. "The Shape of Content." In: *Free/Style: A Direct Approach to Writing*. Houghton, 1992.

Davis, J. *Effective Academic Writing 3: The Essay*. Oxford UP, 2006.

English, A. and L. M. *North Star Reading and Writing: High Intermediate*. 2nd edition. Longman, 2004.

Eschholz, P. and A. Rosa. *Subjects and Strategies: A Writer´s Reader.* 11th ed. Bedford/St. Martin's, 2008.

Georgakopoulou, A. and D. Goutsos. *Discourse Analysis: An Introduction*. 2nd ed. Edinburgh UP, 2004.

McCarthy, M. "Aspects of Vocabulary Learning." In: English Vocabulary in Use (Advanced). Cambridge UP, 2002.

McCarthy, M. "Connecting and Linking Words." In: English Vocabulary in Use (Upper-Intermediate). Cambridge UP, 2001.

Mlnarczyk, R. and S. Haber. *In Our Own Words.* 3rd Edition. Cambridge UP, 2005.

PURDUE UNIVERSITY. THE ONLINE WRITING CENTER (OWL) AT PURDUE UNIVERSITY. http://owl.english.purdue.edu/exercises/

Thomas, B. and L. Matthews P. *Vocabulary for First Certificate with answers*. Cambridge UP, 2007.

Zemach, D. and L. Rumisek. *Academic Writing: From Paragraph to Essay.* (Selected Chapters.) Macmillan, 2003.

Todos os títulos están accesibles na biblioteca ou se non na fotocopiadora da Facultade de Filoloxía e Tradución.

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Primeiro idioma estranxeiro V: Inglés/V01G180V01302

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés/V01G180V01104
Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés/V01G180V01105
Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro III: Inglés/V01G180V01203

Outros comentarios

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Francés				
Materia	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Francés			
Código	V01G180V01205			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	2c
Lingua de impartición	Francés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Salceda Rodríguez, Hermes			
Profesorado	Salceda Rodríguez, Hermes			
Correo-e	hermes.salceda@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descrición xeral	Tratáse nesta materia de desenvolver as competencias de comprensión e expresión oral e escrita. Preténdese que o alumnado poida comprender textos narrativos de rexistro estándar e relatar experiencias propias ou alleas en francés.			

Competencias de titulación	
Código	
A1	Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz
A5	Adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios
A7	Participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos
A10	Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao
B1	Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo
B5	Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía

Competencias de materia		
Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
Sentar as bases e desenvolver as habilidades de comprensión e expresión oral	A5 A7	B1 B5
Coñecer a terminoloxía relacionada coas ciencias da saúde (partes do corpo humano, sufixos e prefixos latinos, abreviaturas, vocabulario relacionado co persoal sanitario, etc...).		
Sentar as bases do repertorio léxico básico do segundo idioma e expandir estes coñecementos a outras terminoloxías máis complexas.	A1	B1 B5
Fomentar a capacidade de desenvolvemento da lingua en uso e a aplicación práctica dos coñecementos gramaticais, léxicos e fraseolóxicos.	A1 A10	
Sentar as bases e desenvolver a comprensión dos aspectos fundamentales socio-culturais e de civilización dos países nos que se fala o segundo idioma estranxeiro.	A1 A10	B1 B5

Contidos	
Tema	
1. Décrire l'espace. Demander son chemin.	Les marqueurs spatiaux. Le présent, le futur et l'impératif des verbes.
2. Donner des ordres, des conseils. Suivre des ordres des conseils.	Les formes de l□injonction.

3. Comparer des objets, des situations, des personnes	La comparaison : les comparatifs. Les pronoms personnels compléments. Les relatifs.
4. L'expression des goûts. Énoncer des jugements. Donner son opinion.	Lexique de l'opinion : adjectifs, adverbes, verbes d'opinion.
5. Faire des projets.	L'expression du futur et de l'hypothèse.
6. Introduction au texte narratif	Les temps du passé. La concordance des temps. Les marqueurs temporels.
7. Contenus civilisationnels	La presse française. La France dans le monde. Les cultures jeunes en France.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	28	56	84
Resolución de problemas e/ou exercicios	24	42	66

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Sesión maxistral	Presentación e explicación dos contidos lingüísticos e culturais tratados no curso.
Resolución de problemas e/ou exercicios	Realización de exercicios teórico-prácticos durante as aulas, e traballos individuais baixo a supervisión da profesora.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios	A profesora atenderá as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudo e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Resolución de problemas e/ou exercicios	Quatre travaux de compréhension/expression écrite et orale	100

Outros comentarios sobre a Avaliación

Na 1ª edición de actas o alumnado será avaliado mediante o sistema de avaliación continua indicado arriba. O alumnado que, por motivos xustificados, non poida realizar a avaliación continua deberá falar coa profesora ao comezo do curso. Nese caso, e só nese caso, poderán examinarse do 100% da materia na 1ª edición de actas. O examen sera de comprensión/expresión oral e escrita.

Para aprobar a materia será necesario ter entregado os traballos na data requirida. As probas non entregadas contarán como un cero. En caso de plaxio, a nota é de suspenso.

Recoméndase o traballo continuado e a consulta frecuente dos medios de comunicación franceses.

Na segunda edición de actas (xullo) haberá un exame de comprensión/expresióon oral e escrita polo 100% da cualificación para o alumnado que non superara a materia na primeira edición.

Bibliografía. Fontes de información

1. Bibliografía obrigatoria

AAVV. *Le nouveau Bescherelle. L'art de conjuguer. Dictionnaire de 12000 verbes*. Paris: Hatier, 1980.

AAVV. *Vocabulaire Illustré. 350 exercices, Niveau débutant*. Paris: Hachette, 1992.

AAVV. *Exercices de vocabulaire en contexte: Niveau Intermédiaire*. Paris: Hachette, 2000.

Malot, H. *La francophonie*. Paris: Clé International, 2001.

Delatour, Y. *La nouvelle Grammaire du Français. Cours de civilisation française de la Sorbonne*. Paris: Hachette, 2004.

(Exercices/Corrigés).

2. Outra

AAVV. *Larousse. Gran diccionario. Español-Francés. Francés-Español*. Paris: Larousse, 2004.

AAVV. *Le Petit Robert de la langue française*. Paris: Dictionnaires Le Robert, 2006.

Bertaud du Chazaud, H. *Dictionnaire des synonymes*. Paris: Dictionnaires Le Robert, 1985.

Callamand, M. *Grammaire vivante du francçais. Français langue étrangère*. Paris: Larousse, 1989.

Charliac, L.; Motron, A. *Phonétique progressive du Français*. Paris: Clé International, 1998.

Companys, E. *Phonétique française pour hispanophones*. Paris: Hachette, 1966.

Hamon, A. *Guide de grammaire. Toutes les règles indispensables pour éviter les pièges*. Paris: Larousse, 1987.

Léon, M. *Exercices systématiques de prononciation française*. Paris: Hachette, 1964.

Mauger, G. *Grammaire pratique du français d'aujourd'hui*. Langue parlée, langue écrite. Paris: Hachette, 1968.

Sctrick, J. *Comment corriger vos fautes*. Paris: Presses Pocket, 1983.

Sctrick, R. *Le français aujourd'hui. Écrire, parler: les 100 difficultés du français*. Paris: Presses Pocket, 1982.

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Segundo idioma estranxeiro III: Francés/V01G180V01304
Segundo idioma estranxeiro IV: Francés/V01G180V01404
Segundo idioma estranxeiro V: Francés/V01G180V01604

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Francés/V01G180V01106

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Alemán				
Materia	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Alemán			
Código	V01G180V01206			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1	2c
Lingua de impartición	Alemán Castelán			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Corvo Sánchez, María José			
Profesorado	Corvo Sánchez, María José Maydt , Alina			
Correo-e	mcorvo@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es/			
Descrición xeral	É unha materia de seis créditos, que se imparte no segundo cuadrimestre do primeiro curso do grao, e que está concibida como unha continuación da materia Segundo Idioma Estranxeiro I, impartida no primeiro cuadrimestre como un curso de iniciación á lingua alemá básica, así como de introdución elemental ao coñecemento da cultura sobre a que se sostén esta lingua, entendendo con isto a lingua e a cultura dos pobos que se expresan en alemán e de modo principal Alemaña, Austria e Suíza. Xa que logo, debe entenderse esta materia como un medio de consolidación dunha boa base para seguir afondando máis adiante nos coñecementos do alemán, procurando prestar maior atención en posibles futuros cursos á progresión das destrezas orais, cuxa adquisición poderá ser máis rápida unha vez se asenten neste curso as bases gramaticais, léxicas e orais necesarias para unha aprendizaxe oral e práctica da lingua cotiá alemá.			

Competencias de titulación	
Código	
A1	Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz
A3	Adquirir os fundamentos teóricos e aplicados que ofrece a lingüística nos principais paradigmas do estudo e descrición das linguas, así como sintetizar, relacionar e describir as literaturas da primeira lingua estranxeira provenientes de distintos ámbitos culturais e sociais, períodos, xéneros e movementos
A5	Adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios
A7	Participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos
A10	Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao
A12	Ser competente para utilizar as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación
A13	Ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada
B5	Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía

Competencias de materia	
Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe
- Desenvolver o sentido de conciencia lingüística do segundo idioma estranxeiro como un sistema, dos seus mecanismos e formas de expresión.	A1
- Sentar as bases e desenvolver as habilidades de comprensión e expresión oral.	A1
- Sentar as bases do repertorio léxico básico do segundo idioma estranxeiro e expandir estes coñecementos a outras terminoloxías máis complexas.	A3
- Fomentar a capacidade de desenvolvemento da lingua en uso e a aplicación práctica dos coñecementos gramaticais, léxicos e fraseolóxicos.	A5 A13
- Sentar as bases e desenvolver a comprensión e expresión oral e a correcta expresión gramatical.	A10

- Sentar as bases e desenvolver a comprensión dos aspectos fundamentais socioculturais e da civilización dos países en que se fala o segundo idioma estranxeiro.	A7 A12	B5

Contidos	
Tema	
1. As preposicións de dativo.	A cidade: lugares e institucións.
2. O pronome posesivo e o xenitivo.	A vivenda e o seu contorno: edificios e paisaxes.
3. O acusativo e o dativo detrás do verbo. Os pronomes persoales.	Imaxes de Alemaña.
4. Preposicións temporales.	Pedir e ofrecer axuda e desculpas. Acordar e aplazar datas.
5. As preposicións de acusativo. O verbo "wollen".	Falar sobre desexos e plans.
6. O imperativo: "Sie-Form". O verbo "sollen".	Partes do corpo, dores e enfermidades.
7. O "Präteritum" ou pasado simple: "war" e "hatte".	O aspecto e o caracter.
8. O imperativo (II). O pronome persoal en acusativo.	Actividades domésticas.
9. Os verbos "dürfen" e "müssen".	Expresar opinións, falar sobre as regras.
10. A comparación.	La ropa.
11. Formación de palabras: o sufixo "-los". A conxunción "denn".	O tempo e as estacións do ano.
12. A forma "würde" do "Konjunktiv II".	Sobre o ano e as festas.
Observación: Este temario inicial, en que se propón un estudo da lingua e da cultura alemás, está aberto a novas propostas que poidan xurdir durante o desenvolvemento das clases desta materia no referente aos temas de Landeskunde aquí propostos.	Outros temas de contido cultural ou de Landeskunde.

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	2	0	2
Sesión maxistral	8	8	16
Traballos de aula	40	80	120
Probas de resposta curta	2	10	12
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.			

Metodoloxía docente	
	Descrición
Actividades introdutorias	Explicación pormenorizada do programa da materia e do desenvolvemento desta dentro e fóra da aula, o que implica a descrición das características do curso, contidos, metodoloxía, formas de avaliar e resolución de dúbidas, así como a presentación das diferentes ferramentas de traballo necesarias para a súa aprendizaxe: manual, dicionarios, outros libros e lecturas complementarios e outras ferramentas en liña para a aprendizaxe autónoma dunha lingua estranxeira.
Sesión maxistral	Exposicións teóricas e aprendizaxe gramatical, léxica e cultural.
Traballos de aula	Práctica de lectura, escritura e tradución, corrección de exercicios e resolución das dificultades lingüísticas e culturais.

Atención personalizada	
Metodoloxías	**Descrición**
Traballos de aula	Seguimento e apoio na preparación e realización das tarefas do curso, tanto na aula como fóra dela mediante titorías personalizadas no despacho ou non presenciais mediante o correo electrónico.
Probas	**Descrición**
Probas de resposta curta	Seguimento e apoio na preparación e realización das tarefas do curso, tanto na aula como fóra dela mediante titorías personalizadas no despacho ou non presenciais mediante o correo electrónico.

Avaliación		
	Descrición	Cualificación
Traballos de aula	Valoración continua da participación activa nas actividades de presentación e control das prácticas lingüísticas, gramaticais e léxicas e de Landeskunde.	50

Probas de resposta curta	Proba escrita de contido léxico, gramatical e de Landeskunde.	50

Outros comentarios sobre a Avaliación

A avaliación e conseguinte cualificación do traballo do alumnado levarase a cabo cun procedemento de avaliación continua de acordo coas porcentaxes descritas máis arriba. A condición para ser avaliado será a asistencia a un 80% das aulas. O alumnado que xa cursase a materia e non poida cumprir o requisito de asistencia deberá informar a profesora de calquera incidencia a este respecto. Ademáis, o alumnado que incumpra estas condicións deberá comunicarllo ó profesorado argumentadamente, coa fin de solventar e cubrir a perda de horas de asistencia e de traballo da maneira que considere axeitada o profesorado en cada caso particular.

O alumnado que non se acolla ao sistema de avaliación continua e escolla avaliación única deberá realizar un exame ó final do cuadrimestre sobre os contidos da materia, e mais un traballo escrito acordado coa profesora responsable da materia. Este alumnado non ten ningunha obriga presencial, aínda que se lle aconsella que asista ás aulas.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (XULLO): Exame teórico-práctico escrito dos contidos do curso polo 100% da cualificación.

Bibliografía. Fontes de información

Sandra Evans, Angela Pude, Franz Specht, **Menschen. Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch. A1**, 2012,

Bibliografía complementaria e orientadora:

A. Menschen A1.2-Materialien

Menschen DaF Arbeitsbuch (mit Audio-CD). ISBN: 9783195119016

Menschen DaF Glossar XXL/ Guía Deutsch-Spanisch/ Alemán-Español. ISBN: 9783197519012

B. Dicionarios e vocabularios

Collins. *Diccionario Compact Plus. Español Alemán. Deutsch Spanisch*. Glasgow, HarperCollins Publishers, 2004.

Tschirner, E. *Grund- und Aufbauwortschatz. Deutsch als Fremdsprache nach Themen*. Berlin, Cornelsen. 2008.

Davies, H. *Diccionario de alemán para principiantes* (Dicc. ilustrado). Madrid, Susaeta Ediciones.

Langenscheidt. *Diccionario Moderno Alemán. Español-Alemán, Alemán-Español*. Berlin-München, Langenscheidt. 2005.

Langenscheidt. *Langenscheidt Diccionario Básico Alemán*, Berlin-München, Langenscheidt. 2001.

Pons. Kompaktwörterbuch Spanisch. Spanisch-Deutsch, Deutsch-Spanisch. Stuttgart, Ernst Klett Sprachen GmbH. 2007/8.

Larousse Planeta. *Vocabulario Básico del alemán*. España, Larousse Planeta. 1997.

C. Gramáticas e outros libros

Braucek, B. / Castell, A. *Verbos alemanes*. Madrid, Idiomas. 2002.

Castell, A. *Gramática de la lengua alemana*. Madrid, Idiomas. 2002.

Corcoll, B./ R. *Gramática Programm: Alemán para hispanohablantes.* Barcelona, Herder. 1999.

Funk, H. *et al.Deutsche Grammatik.* Zürich, Cornelsen. 2006.

Horbert R./ U. *Der kleine Duden. Gramática del alemán*. Madrid, Max Hueber Verlag-Editorial Idiomas. 2004.

Larousse. *Gramática Alemana*. Barcelona, Larousse Editorial S. A. 1999.

Ruipérez, G. *Gramática Alemana*. Madrid, Cátedra. 1994.

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Segundo idioma estranxeiro III: Alemán/V01G180V01305

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Alemán/V01G180V01107

Outros comentarios

Recoméndase ter coñecementos básicos do idioma alemán equivalentes a 6 créditos desta materia.
Recoméndase a asistencia ás clases e o traballo regular.