Facultad de Filología y Traducción

Tutorías

http://webs.uvigo.es/fft/documentos/Profesorado%202011-2012.pdf

Horarios

Consulte la página web de la FFT webs.uvigo.es/centros/fft (apartado de información académica).

Grado en Estudios de Gallego y Español

Asignaturas

Curso 1

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
V01G160V01101	Comunicación oral y escrita: Español I	1c	6
V01G160V01102	Filosofía: Filosofía de la ciencia y del lenguaje	1c	6
V01G160V01103	Idioma moderno: Lengua portuguesa I	1c	6
V01G160V01104	Literatura: Panorama de la literatura gallega I	1c	6
V01G160V01105	Introducción al estudio del lenguaje y la comunicación	1c	6
V01G160V01201	Comunicación oral y escrita: Gallego I	2c	6
V01G160V01202	Idioma moderno: Lengua portuguesa II	2c	6
V01G160V01203	Lengua clásica: Lengua latina	2c	6
V01G160V01204	Literatura: Panorama de la literatura en lengua española I	2c	6
V01G160V01205	Literatura: Teoría de la literatura	2c	6

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Comunicación oral y escrita: Español I				
Asignatura	Comunicación oral y escrita: Español I			
Código	V01G160V01101			
Titulacion	Grado en Estudios de Gallego y Español			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Lengua española			
Coordinador/a	Anaya Revuelta, Inmaculada			
Profesorado	Anaya Revuelta, Inmaculada			
Correo-e	ianaya@uvigo.es			
Web				
Descripción general	(*)La materia presenta algunos conocimientos y técnicas básicas para conseguir que el alumnado mejore su capacidad de comunicación oral y escrita.			

Competencias de titulación	
Código	
A6	Argumentar los temas y textos objeto de estudio de acuerdo con las convenciones académicas, aportando pruebas y sirviéndose de los recursos bibliográficos y electrónicos disponibles, especialmente de los orientados a la investigación lingüística y literaria y a la docencia de las lenguas impartidas en el grado
A7	Participar en debates y actividades de grupo y organizarlos, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico, con respeto a las posiciones ajenas y tolerancia hacia la diversidad social y cultural que se expresa en las lenguas y literaturas en cuestión
A13	Ser competente para utilizar las nuevas tecnologías como recurso metodológico, de investigación, didáctico y de comunicación
B1	Que las/los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
B2	Que las/los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
B3	Que las/los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
B4	Que las/los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Competencias de materia		
Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Fundamentar con conocimientos teóricos una expresión correcta y fluida en lingua española.	A6	B1
Analizar y desarrollar de forma crítica ejemplos de expresión oral y escrita.	A6 A13	B1 B3
Promover la autonomía del alumnado para producir y corregir diversos tipos de textos orales y escritos, utilizando adecuadamente los recursos de la lengua española.	A7 A13	B2 B4

Contenidos	
Tema	
Tema 2. La comunicación escrita.	2.1. Ortografía: acentuación, puntuación y otras cuestiones normativas. 2.2. Gramática. Los vicios del lenguaje. 2.3. Léxico: Errores más frecuentes. El uso de algunos diccionarios.
Tema 3. El texto.	3.1. Propiedades: coherencia y cohesión. 3.2. La organización del contenido: el párrafo, la frase y la palabra. 3.3. Métodos para exponer las ideas. 3.4. Redacción y modalidad: narración, descripción, exposición y argumentación.
(*)Tema 3. Redacción *y estilo.	(*)3.1. Técnicas de *persuasión.3.2. *Lenguaje utilizado.3.3. Tipos *y *cuerpos de letra.3.4. *Los títulos.3.5. *Gráficos *y *tablas.3.6. *Revisión de él texto.

Tema 4. La comunicación oral.	4.1. Los cuatro principios fundamentales. 4.2. Herramientas necesarias para hablar correctamente (la voz, la modulación, la dicción, el ritmo, la respiración, la pausa, etc.) 4.3. Normas básicas protocolarias.
(*)Tema 5. Lana elaboración de un discurso.	(*)5.1. *Estructura.5.2. Realización.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	2	4
Sesión magistral	17	51	68
Presentaciones/exposiciones	6	18	24
Trabajos tutelados	6	13	19
Resolución de problemas y/o ejercicios	12	12	24
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	0	2
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	3	6	9

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	
Sesión magistral	(*)Actividad teórica. Exposición teórica de la materia que irá acompañada de ejemplos que aseguren la comprensión adecuada de los temas.
Presentaciones/exposiciones	(*)Actividad práctica. Los alumnos expondrán de forma oral un trabajo que habrán preparado previamente de forma individual.
Trabajos tutelados	(*)Actividad práctica. Los alumnos realizarán trabajos dirigidos por la profesora y recibirán asesoramiento tanto sobre la forma como sobre el contenido.
Resolución de problemas y/o ejercicios	(*)Actividad práctica. Se realizarán diversos ejercicios en el aula con el objetivo de relacionar teoría y práctica.

Atención personalizada

Metodologías	**Descripción**
Resolución de problemas y/o ejercicios	
Trabajos tutelados	

Evaluación

	Descripción	Calificación
Presentaciones/exposiciones	(*)Los alumnos expondrán de forma oral un trabajo que habrán preparado previamente de forma individual. Se valorará el uso de medios informáticos (power point, etc.).	25
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	(*)Realización de un examen que contendrá preguntas de carácter teórico y práctico sobre todos los temas impartidos. Habrá una primera parte de preguntas cortas y una segunda parte en la que habrá que desarrollar un tema o varios, en función del resultado del resto de las pruebas del curso.	50
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	(*)Realización de una práctica que consistirá en la composición de un texto que se decidirá a lo largo del curso.	25

Otros comentarios sobre la Evaluación

Fuentes de información

Cadiñanos Fernández, Alberto y Riesco de Dios, Estilita, **Comunicación y relaciones profesionales**, Mc Graw Hill, Madrid,

Cassany, Daniel, **La cocina de la escritura**, Anagrama, Barcelona,

Couto, Manuel, **Cómo hablar bien en público. Comunicar, persuadir y convencer con palabras**, Gestión 2000, Barcelona,

Montolío, Estrella (coord), **Manual práctico de escritura académica**, Ariel, Barcelona,

Onieva Morales, Juan Luis, **Curso básico de redacción**, Verbum, Madrid,

Onieva Morales, Juan Luis, **Curso superior de redacción**, Verbum, Madrid,

Puchol, Luis, **Hablar en público. Nuevas técnicas y recursos para influir a una audiencia en cualquier circunstancia**, Ediciones Díaz de Santos, S.A., Madrid,

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, **Ortografía de la lengua española**, Madrid, Espasa,

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA Y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, **Nueva gramática de la lengua española**, Madrid, Espasa,

Sánchez Lobato, Jesús (coord.), **Saber escribir**, Instituto Cervantes, Aguilar, Madrid,

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Comunicación oral y escrita: Español II/V01G160V01305

DATOS IDENTIFICATIVOS

Filosofía: Filosofía de la ciencia y del lenguaje

Asignatura	Filosofía: Filosofía de la ciencia y del lenguaje			
Código	V01G160V01102			
Titulacion	Grado en Estudios de Gallego y Español			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Sociología, ciencia política y de la administración y filosofía			
Coordinador/a	Leyte Coello, Arturo Antonio			
Profesorado	Leyte Coello, Arturo Antonio			
Correo-e	leyte@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Asignatura de introducción en las condiciones lingüísticas, lógicas y metodológicas del conocimiento.			

Competencias de titulación

Código	
A4	Conocer los métodos básicos del estudio y análisis lingüístico y literario
A6	Argumentar los temas y textos objeto de estudio de acuerdo con las convenciones académicas, aportando pruebas y sirviéndose de los recursos bibliográficos y electrónicos disponibles, especialmente de los orientados a la investigación lingüística y literaria y a la docencia de las lenguas impartidas en el grado
A8	Formular razonamientos críticos en los ámbitos de estudio lingüístico y literario a fin de adquirir métodos sólidos de análisis, que trasciendan la mera aproximación intuitiva a las lenguas y textos objeto de estudio
A9	Planificar, estructurar, y desarrollar ensayos escritos y presentaciones orales en español y en gallego, formulando hipótesis, con una metodología apropiada para transmitir ideas eficazmente, de acuerdo con las convenciones académicas, y argumentando los razonamientos expuestos
A13	Ser competente para utilizar las nuevas tecnologías como recurso metodológico, de investigación, didáctico y de comunicación
B1	Que las/los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
B2	Que las/los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
B3	Que las/los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
B4	Que las/los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
B5	Que las/los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
1. Conocer la diferencia teórica entre procesos de explicación y procesos de comprensión.	A4 A6 A9	B1 B3 B4 B5
2. Dominar prácticamente el lenguaje simbólico de la lógica proposicional y la lógica de predicados.	A6	B1 B2 B5
3. Conocer y distinguir críticamente las diferentes tradiciones en la filosofía de la ciencia y en la filosofía del lenguaje.	A4 A6 A8 A9 A13	B2 B4 B5

Contenidos

Tema	
1. Introducción: el problema del conocimiento y del lenguaje.	1.1. Diferencia entre ciencias formales, ciencias de la naturaleza y ciencias humanas. 1.2. Dos paradigmas del conocimiento: explicación y comprensión.
2. Fundamentos de la filosofía de la ciencia.	2.1. Nociones básicas: causalidad, observación, conceptos científicos, hipótesis, leyes, teorías. 2.2. Perspectivas clásicas de la filosofía de la ciencia: neopositivismo, estructuralismo, teoría de modelos. 2.3. La crítica a la filosofía de la ciencia: Thomas S. Kuhn y P. Fayerabend. 2.4. Problemas específicos de la interpretación en ciencias humanas.
3. El lenguaje lógico.	3.1. Lenguajes naturales y artificiales. 3.2. El cálculo lógico. Sintaxis y semántica. 3.3. Lógica de proposiciones. 3.4. Lógica de predicados.
4. Fundamentos de la filosofía del lenguaje.	4.1. Perspectiva lógico-analítica. El problema de la verdad. 4.2. Perspectiva hermenéutica. Lenguaje y verdad.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	24	36	60
Resolución de problemas y/o ejercicios	7	7	14
Presentaciones/exposiciones	14	56	70
Pruebas de respuesta corta	1	2	3
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	1	1	2
Pruebas de tipo test	1	0	1

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto que tiene que desarrollar el estudiantado.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Actividad en la que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la materia. El alumnado debe desarrollar las soluciones adecuadas o correctas mediante la ejercitación de rutinas, la aplicación de fórmulas o algoritmos, la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Se suele utilizar como complemento de la lección magistral.
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado, ante el docente y/o un grupo de estudiantes, de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto etc. Se puede realizar de manera individual o en grupo.

Atención personalizada

Metodologías	**Descripción**
Sesión magistral	Aclarar y ampliar aspectos de la explicación magistral, insistiendo en aquellos aspectos que por su importancia general o por su interés personal resulten decisivos para un aprovechamiento específico de la materia explicada. Ayudar a resolver problemas de lógica especialmente complejos, ayudando de forma individualizada en todos aquellos procedimientos concretos que presenten dificultades. Criticar y corregir la exposición pública en lo relativo, sobre todo, a dos aspectos: contenido y retórica, remarcando la íntima relación que guardan entre sí los contenidos informativos y la forma de exponer.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Aclarar y ampliar aspectos de la explicación magistral, insistiendo en aquellos aspectos que por su importancia general o por su interés personal resulten decisivos para un aprovechamiento específico de la materia explicada. Ayudar a resolver problemas de lógica especialmente complejos, ayudando de forma individualizada en todos aquellos procedimientos concretos que presenten dificultades. Criticar y corregir la exposición pública en lo relativo, sobre todo, a dos aspectos: contenido y retórica, remarcando la íntima relación que guardan entre sí los contenidos informativos y la forma de exponer.
Presentaciones/exposiciones	Aclarar y ampliar aspectos de la explicación magistral, insistiendo en aquellos aspectos que por su importancia general o por su interés personal resulten decisivos para un aprovechamiento específico de la materia explicada. Ayudar a resolver problemas de lógica especialmente complejos, ayudando de forma individualizada en todos aquellos procedimientos concretos que presenten dificultades. Criticar y corregir la exposición pública en lo relativo, sobre todo, a dos aspectos: contenido y retórica, remarcando la íntima relación que guardan entre sí los contenidos informativos y la forma de exponer.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Presentaciones/exposiciones	Cada estudiante trabajará un texto clásico de la materia, que tendrá que exponer públicamente.	25
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Prueba en que el alumnado debe solucionar una serie de problemas y/o ejercicios en un tiempo/condiciones establecido/as por el profesor. De esta manera, el estudiantado debe aplicar los conocimientos que ha adquirido. La aplicación de esta técnica puede ser presencial y no presencial, utilizando diferentes herramientas como, por ejemplo, chat, correo, foro, audioconferencia, videoconferencia etc.	25
Pruebas de tipo test	(*)Cuestionario de preguntas de respuesta múltiple.	50

Otros comentarios sobre la Evaluación

- Segunda convocatoria para estudiantes que se sometieron a evaluación continua: examen teórico-práctico.

- Evaluación de estudiantes que no siguieron el régimen de evaluación continua: examen teórico-práctico y elaboración de un trabajo acordado previamente con el docente sobre alguno de los puntos del programa.

Fuentes de información

Carnap, R., **Fundamentación lógica de la física**, Sudamericana,

Carnap, R./Morgensten, O., **Matemáticas en las ciencias del comportamiento**, Alianza Editorial,

A. Deaño, **Introducción a la Lógica formal**, Alianza Editorial,

M. Garrido, **Lógica Simbólica**, Tecnos,

J. Hierro Pescador, **Principios de Filosofía del lenguaje**, Alianza Editorial,

Th. S. Kuhn, **La estructura de las revoluciones científicas**, Fondo de Cultura Económica,

M. Manzano / A. Huertas, **Lógica para principiantes**, Alianza Editorial,

Stegmüller, W., **Teoría y Experiencia**, Ariel,

Stegmüller, W., **La concepción estructuralista de las teorías**, Alianza Editorial,

Valdés Villanueva, L., **La búsqueda del significado**, Tecnos,

Wartofsky, M. W., **Introducción a la Filosofía de la ciencia**, Alianza Editorial,

Wright, C.H. von, **Explicación y comprensión**, Alianza Editorial,

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS

Idioma moderno: Lengua portuguesa I

Asignatura	Idioma moderno: Lengua portuguesa I			
Código	V01G160V01103			
Titulacion	Grado en Estudios de Gallego y Español			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua Impartición	Otros			
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Domínguez Presa, Felipe			
Profesorado	Domínguez Presa, Felipe			
Correo-e	fdominguezpresa@uvigo.es			
Web				
Descripción general	(*)Nesta materia preténdese que o alumnado adquira coñecementos básicos da lingua e culturas de expresión portuguesa			

Competencias de titulación

Código	
A1	Dominar la comunicación con los y las hablantes de las lenguas de estudio en el grado, en diferentes contextos sociales, profesionales y culturales, desarrollando la capacidad de comprensión y expresión oral y escrita, con tolerancia hacia la diversidad social y cultural resultado de la defensa de los derechos fundamentales, de igualdad social, de género, raza y orientación sexual, y los valores propios de la democracia y la cultura de la paz
A4	Conocer los métodos básicos del estudio y análisis lingüístico y literario
A6	Argumentar los temas y textos objeto de estudio de acuerdo con las convenciones académicas, aportando pruebas y sirviéndose de los recursos bibliográficos y electrónicos disponibles, especialmente de los orientados a la investigación lingüística y literaria y a la docencia de las lenguas impartidas en el grado
A10	Ser capaces de apreciar otras culturas y expresiones artísticas y competentes para sensibilizar al entorno propio en la apreciación de la diversidad intercultural. Explorar además las repercusiones sociales, profesionales, educativas y culturales de los usos lingüísticos y del aprendizaje de las lenguas estudiadas en el grado
B3	Que las/los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
B4	Que las/los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
B5	Que las/los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
(*)Adquirir coñecementos básicos de lingua portuguesa	A1 A10	B5
(*)Adquirir coñecementos básicos de lingua portuguesa: expresión oral e escrita	A1 A10	B5
(*)Adquirir coñecementos básico de países de lingua oficial portuguesa: aspectos básicos culturais	A1 A10	B3
(*)Saber traballar en grupo na realización de actividades prácticas nas aulas	A1 A4 A6	B4

Contenidos

Tema	
(*)Contidos gramaticais	(*)Fonética Ortografía Verbo (presente, pretérito perfecto simple, pretérito imperfecto de indicativo) Substantivo Adxectivo Artigo Determinantes Preposicións e contraccións

(*)Contidos lexicais	(*)Aula Saúdos e despedidas Presentación persoal Números Cores Partes do día Días da semana Meses Estacións do ano Horas Medios de transporte Accións cotidianas Casa - exterior Casa - interior: sala, habitación, cuarto de baño, cociña Roupa Corpo Alimentación Correspondencia informal
(*)Contenidos *pragmáticos	(*)Tratamiento; *Idiomatismos; Falsos amigos; *Rexistros.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	21	12	33
Resolución de problemas y/o ejercicios	12	24	36
Eventos docentes y/o divulgativos	1	3	4
Trabajos de aula	6	37	43
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	2	10	12
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	1	6	7
Otras	5	10	15

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	(*)Sesións teóricas: explicacións teóricas gramaticais.
Resolución de problemas y/o ejercicios	(*)Sesións prácticas: exercicios prácticos de produción escrita e oral e revisión de deberes.
Eventos docentes y/o divulgativos	(*)Asistencia a conferencias, filmes, seminarios e outras actividades relacionadas cos contidos da materia.
Trabajos de aula	(*)Sesións prácticas: exercicios gramaticais e revisións que requiren unha preparación previa por parte do alumnado. Traballo en grupo.

Atención personalizada

Metodologías	**Descripción**
Trabajos de aula	
Resolución de problemas y/o ejercicios	

Pruebas	**Descripción**
Otras	

Evaluación

	Descripción	Calificación
Resolución de problemas y/o ejercicios	(*)Unha ou varias probas prácticas escritas.	15
Trabajos de aula	(*)Realización/presentación de traballos varios, preparados con antelación polo alumnado.	30
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	(*)Diferentes exercicios prácticos (escritos ou orais) a realizar nas aulas.	15
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	(*)Proba escrita.	20
Otras	(*)Unha ou varias probas orais (expresión oral).	20

Otros comentarios sobre la Evaluación

Fuentes de información

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Idioma moderno: Lengua portuguesa II/V01G160V01202
Panorama de las literaturas lusófonas/V01G160V01506

DATOS IDENTIFICATIVOS

Literatura: Panorama de la literatura gallega I

Asignatura	Literatura: Panorama de la literatura gallega I			
Código	V01G160V01104			
Titulacion	Grado en Estudios de Gallego y Español			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Navaza Blanco, Gonzalo			
Profesorado	Navaza Blanco, Gonzalo			
Correo-e	gnavaza@uvigo.es			
Web				
Descripción general	(*)Literatura galega desde a Idade Media ao Rexurdimento			

Competencias de titulación

Código	
A3	Abarcar los fundamentos teóricos y aplicados que ofrecen los diferentes paradigmas lingüísticos, así como sintetizar, relacionar y describir las literaturas española, gallega y lusófona en sus distintos ámbitos culturales y sociales, períodos, géneros y movimientos
A6	Argumentar los temas y textos objeto de estudio de acuerdo con las convenciones académicas, aportando pruebas y sirviéndose de los recursos bibliográficos y electrónicos disponibles, especialmente de los orientados a la investigación lingüística y literaria y a la docencia de las lenguas impartidas en el grado
A7	Participar en debates y actividades de grupo y organizarlos, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico, con respeto a las posiciones ajenas y tolerancia hacia la diversidad social y cultural que se expresa en las lenguas y literaturas en cuestión
A8	Formular razonamientos críticos en los ámbitos de estudio lingüístico y literario a fin de adquirir métodos sólidos de análisis, que trasciendan la mera aproximación intuitiva a las lenguas y textos objeto de estudio
A9	Planificar, estructurar, y desarrollar ensayos escritos y presentaciones orales en español y en gallego, formulando hipótesis, con una metodología apropiada para transmitir ideas eficazmente, de acuerdo con las convenciones académicas, y argumentando los razonamientos expuestos
A11	Mostrar sensibilidad para las aportaciones hechas por las mujeres a la literatura y la cultura producida en español, gallego y portugués en sus diferentes ámbitos geográficos y culturales. Entender las funciones del canon, su formación y sus agentes, y valorar las exclusiones que genera (por ejemplo, la exclusión de los textos de escritoras), particularmente en los diferentes ámbitos geográficos y culturales de las lenguas gallega y española
A12	Poseer una conciencia crítica ante mecanismos de exclusión y discriminación de las mujeres en el lenguaje
B1	Que las/los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
B2	Que las/los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
B3	Que las/los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
B4	Que las/los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
B5	Que las/los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia		Resultados de Formación y Aprendizaje
- Conocer la cronología de la literatura gallega, sus períodos y las principales producciones de cada uno de ellos.		B1
- Disponer de instrumentos metodológicos que permitan el análisis de la estructura de un texto literario.	A3	B4

- Identificar, comprender y apreciar las principales contribuciones de la literatura gallega, con atención al contexto histórico y a las literaturas emparentadas.	A3 A6 A7 A8 A9 A11 A12	B1 B2 B3 B4 B5

Contenidos

Tema	
1. Cronología de la literatura gallega.	a. Períodos. Características de la literatura gallega en cada uno de ellos. b. La literatura gallega y el esplendor medieval. c. La decadencia. d. El nacimiento de la literatura gallega contemporánea.
2. La lengua medieval. La producción literaria en gallego en la Edad Media.	a. La lengua literaria de la Edad Media. b. Los textos literarios conservados. Los cancioneros. Otros textos. c. La lírica medieval. Los cancioneros profanos. d. Cantigas de amigo, de escarnio, de maldecir. e. El cancionero religioso. f. La prosa medieval.
3. La decadencia del gallego como lengua literaria y los llamados Siglos Oscuros.	a. El contexto social e histórico. b. La literatura popular. c. Poesía en gallego de los siglos XVI y XVII. d. El teatro. e. El gallego en el siglo XVIII. Los antecedentes del Renacimiento. Fruíme, Sarmiento, otros autores. f. Los villancicos de gallego y los villancicos gallegos.
4. Literatura gallega en el inicio del siglo XIX.	a. Autores y períodos. b. Obras y autores en las primeras décadas del XIX. c. La literatura de circunstancias, la prosa propagandística. d. Fandiño y el teatro en gallego en los inicios del s. XIX.
5. El provincialismo. Los precursores. Autores anteriores al Renacimiento pleno.	a. El cultivo literario del gallego en las décadas de 1840 y 1850. b. X. M. Pintos. c. Francisco Añón. d. Otros autores.
6. Rosalía de Castro.	a. Vida y obra de Rosalía. b. Cantares gallegos. c. Follas novas. d. La prosa gallega de Rosalía. O Conto gallego.
7. Eduardo Pondal	a. Vida y obra de Pondal. b. Queixumes dos pinos. c. Celtismo, bardismo, henenismo. d. Visión de la naturaleza. e. El amor y el erotismo en la obra de Pondal.
8. Manuel Curros Enríquez	a. Vida y obra. b. Aires da miña terra. c. O divino sainete.
9. Lamas Carvajal y otros autores. La narrativa gallega en el siglo XIX.	a. Lamas Carvajal. La obra literaria. b. Marcial Valladares y Maxina. c. La obra narrativa de López Ferreiro. d. Otros narradores.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Seminarios	2	2	4
Eventos docentes y/o divulgativos	2	3	5
Resolución de problemas y/o ejercicios	14	35	49
Presentaciones/exposiciones	2	6	8
Debates	2	2	4
Trabajos tutelados	2	6	8
Estudios/actividades previos	1	3	4
Sesión magistral	18	36	54
Pruebas de respuesta corta	2	3	5
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	4	6
Pruebas de autoevaluación	1	2	3

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Seminarios	Actividades destinadas a analizar un texto literario específico según los métodos expuestos en las clases teóricas o magistrales.
Eventos docentes y/o divulgativos	Asistencia a conferencias relacionadas con los contenidos de la materia.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Análisis de textos repartidos en el aula.
Presentaciones/exposiciones	Exposición breve en el aula, por parte del alumno, de un tema específico previamente asignado.
Debates	Puesta en común de análisis e interpretaciones de un fragmento literario repartido en clase.
Trabajos tutelados	Trabajos destinados a familiarizar al alumnado con la búsqueda de información en archivos y bibliotecas (Fundación Penzol, Archivo Municipal de Vigo, Archivo del Museo de Pontevedra, etc.).
Estudios/actividades previos	Exposición previa a un tema, con comentario de la bibliografía, de las fuentes y de los recursos que serán empleados en él.
Sesión magistral	Exposición en el aula, combinando siempre los aspectos teóricos con la lectura de textos literarios que serán repartidos en el aula.

Atención personalizada	
Metodologías	**Descripción**
Estudios/actividades previos	Orientación para los trabajos tutelados y revisión de los resultados como preparación para la exposición en el aula por parte del alumnado. Explicación de los resultados de las evaluaciones. Revisión de los resúmenes presentados tras la asistencia a una conferencia.
Trabajos tutelados	Orientación para los trabajos tutelados y revisión de los resultados como preparación para la exposición en el aula por parte del alumnado. Explicación de los resultados de las evaluaciones. Revisión de los resúmenes presentados tras la asistencia a una conferencia.
Debates	Orientación para los trabajos tutelados y revisión de los resultados como preparación para la exposición en el aula por parte del alumnado. Explicación de los resultados de las evaluaciones. Revisión de los resúmenes presentados tras la asistencia a una conferencia.
Sesión magistral	Orientación para los trabajos tutelados y revisión de los resultados como preparación para la exposición en el aula por parte del alumnado. Explicación de los resultados de las evaluaciones. Revisión de los resúmenes presentados tras la asistencia a una conferencia.
Presentaciones/exposiciones	Orientación para los trabajos tutelados y revisión de los resultados como preparación para la exposición en el aula por parte del alumnado. Explicación de los resultados de las evaluaciones. Revisión de los resúmenes presentados tras la asistencia a una conferencia.
Eventos docentes y/o divulgativos	Orientación para los trabajos tutelados y revisión de los resultados como preparación para la exposición en el aula por parte del alumnado. Explicación de los resultados de las evaluaciones. Revisión de los resúmenes presentados tras la asistencia a una conferencia.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Orientación para los trabajos tutelados y revisión de los resultados como preparación para la exposición en el aula por parte del alumnado. Explicación de los resultados de las evaluaciones. Revisión de los resúmenes presentados tras la asistencia a una conferencia.
Pruebas	**Descripción**
Pruebas de respuesta corta	Orientación para los trabajos tutelados y revisión de los resultados como preparación para la exposición en el aula por parte del alumnado. Explicación de los resultados de las evaluaciones. Revisión de los resúmenes presentados tras la asistencia a una conferencia.
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Orientación para los trabajos tutelados y revisión de los resultados como preparación para la exposición en el aula por parte del alumnado. Explicación de los resultados de las evaluaciones. Revisión de los resúmenes presentados tras la asistencia a una conferencia.

Pruebas de autoevaluación	Orientación para los trabajos tutelados y revisión de los resultados como preparación para la exposición en el aula por parte del alumnado. Explicación de los resultados de las evaluaciones. Revisión de los resúmenes presentados tras la asistencia a una conferencia.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Eventos docentes y/o divulgativos	Al alumnado se le podrá exigir un resumen de las conferencias o eventos docentes y/o divulgativos.	5
Resolución de problemas y/o ejercicios	Se evaluarán como complemento de las pruebas de respuesta larga y de los estudios y actividades previos de los trabajos tutelados.	5
Presentaciones/exposiciones	Un tercio de la nota correspondiente al trabajo tutelado valora la capacidad expositiva en la presentación o exposición en el aula.	10
Trabajos tutelados	Equivalen a un 30 % de la nota. La evaluación se desagrega en la nota atribuida a los estudios o actividades previos y a las autoevaluaciones, (1) el trabajo tutelado en sí (1) y la exposición en el aula (1) [total: 3].	10
Estudios/actividades previos	Evaluación previa de los trabajos tutelados que dan origen a las presentaciones o exposiciones en el aula.	5
Sesión magistral	La adquisición de los contenidos y destrezas adquiridos en las sesiones magistrales se evalúa en las pruebas correspondientes. Se valorará, además, la asistencia a las clases (que ha de superar el 80 % de las horas), la atención y la participación.	5
Pruebas de respuesta corta	Una prueba tipo test servirá para detectar la adquisición de competencias en lo relativo a los contenidos y a la capacidad de interpretar y analizar un texto literario.	20
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Se realizarán, por lo menos, dos pruebas en que el alumnado deba desarrollar por escrito un tema y un comentario de un texto literario.	35
Pruebas de autoevaluación	Complementarias de la calificación de los trabajos tutelados.	5

Otros comentarios sobre la Evaluación

Fuentes de información

Carballo Calero, Ricardo, **Historia da literatura galega contemporánea**, Ed. Galaxia,

Gutiérrez Izquierdo, Ramón, **Lecturas de nós**, Ed. Xerais de Galicia,

Tarrío, Anxo, **Literatura galega. Aportacións a unha historia crítica**, Ed. Xerais de Galicia,

VV. AA., **Diccionario da literatura galega (3 vols)**, Ed. Galaxia,

VV. AA., **Galicia. Literatura. Vol. XXXIV**, Hércules Ediciones,

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Panorama de la literatura gallega II/V01G160V01303

DATOS IDENTIFICATIVOS

Introducción al estudio del lenguaje y la comunicación

Asignatura	Introducción al estudio del lenguaje y la comunicación			
Código	V01G160V01105			
Titulacion	Grado en Estudios de Gallego y Español			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Traducción y lingüística			
Coordinador/a	Ramallo Fernandez, Fernando			
Profesorado	Ramallo Fernandez, Fernando			
Correo-e	framallo@uvigo.es			
Web				
Descripción general	(*)Materia introdutoria ao estudo da linguaxe, das linguas e da lingüística			

Competencias de titulación

Código	
A6	Argumentar los temas y textos objeto de estudio de acuerdo con las convenciones académicas, aportando pruebas y sirviéndose de los recursos bibliográficos y electrónicos disponibles, especialmente de los orientados a la investigación lingüística y literaria y a la docencia de las lenguas impartidas en el grado
A7	Participar en debates y actividades de grupo y organizarlos, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico, con respeto a las posiciones ajenas y tolerancia hacia la diversidad social y cultural que se expresa en las lenguas y literaturas en cuestión
A13	Ser competente para utilizar las nuevas tecnologías como recurso metodológico, de investigación, didáctico y de comunicación
B1	Que las/los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
B3	Que las/los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
B4	Que las/los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
- Conocer la capacidad lingüística humana y las lenguas del mundo.	A6 A7 A13	B1 B3 B4
(*) -Razonar de manera crítica sobre la capacidad lingüística humana y sobre la *diversidade de lenguas	A6 A7 A13	B1 B4
- Ser capaz de comprender las lecturas introductorias sobre el lenguaje y las lenguas.	A6 A7	B1
- Resolver ejercicios de carácter básico.	A6 A7	B1 B4
- Tener habilidad para trabajar con datos de lenguas desconocidas, en un nivel básico.	A6 A7	B1 B4

Contenidos

Tema	
1. El lenguaje y la lingüística	- Comunicación y lenguaje. - Lenguaje, especie y origen del lenguaje. - La lingüística teórica y aplicada.
4.La estructura de las lenguas	- Fonética y fonología. - Gramática. - Semántica.

2. Lenguaje y sociedad	- Lenguas y variedades lingüísticas. - La diversidad lingüística en el mundo. - La variación social del lenguaje.
3. Lenguaje y mente	- Lenguaje y pensamiento. - Lenguaje y cerebro. - Adquisición del lenguaje. - Bilingüismo y aprendizaje de segundas lenguas.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Sesión magistral	24	0	24
Seminarios	7	16	23
Debates	8	40	48
Resolución de problemas y/o ejercicios	6	0	6
Pruebas de tipo test	0	1	1
Pruebas de respuesta corta	1	20	21
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	1	25	26

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y a reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la materia.
Sesión magistral	Exposición por parte del docente de las bases teóricas y directrices sobre los contenidos de cada tema del programa de la materia, y discusión con el grupo de estudiantes. Cada alumno/a deberá desarrollar esos contenidos con las lecturas específicas que se indiquen para cada tema (ver «Trabajos tutelados»).
Seminarios	(*)Actividades enfocadas ao traballo sobre un tema específico, que permiten afondar ou complementar os contidos da materia.
Debates	(*)Charla aberta entre un grupo de estudantes. Pode centrarse nun tema dos contidos da materia, na análise dun caso, no resultado dun proxecto, exercicio ou problema desenvolvido previamente nunha sesión maxistral.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Resolución de ejercicios y tareas que el/la estudiante deberá preparar previamente a su discusión en clase. Los ejercicios básicos sirven para revisar los conceptos teóricos elementales y aplicarlos a datos sencillos. Las tareas de investigación y los temas de discusión fomentan la reflexión sobre el lenguaje y la interpretación de datos algo más complejos.

Atención personalizada

Metodologías	**Descripción**
Resolución de problemas y/o ejercicios	Cada estudiante deberá asistir a un mínimo de dos sesiones de atención personalizada individual para resolver dudas, consultar evaluaciones provisionales y comentar diversos aspectos de su trabajo en el curso.
Sesión magistral	Cada estudiante deberá asistir a un mínimo de dos sesiones de atención personalizada individual para resolver dudas, consultar evaluaciones provisionales y comentar diversos aspectos de su trabajo en el curso.
Seminarios	Cada estudiante deberá asistir a un mínimo de dos sesiones de atención personalizada individual para resolver dudas, consultar evaluaciones provisionales y comentar diversos aspectos de su trabajo en el curso.
Debates	Cada estudiante deberá asistir a un mínimo de dos sesiones de atención personalizada individual para resolver dudas, consultar evaluaciones provisionales y comentar diversos aspectos de su trabajo en el curso.
Pruebas	**Descripción**
Pruebas de respuesta corta	Cada estudiante deberá asistir a un mínimo de dos sesiones de atención personalizada individual para resolver dudas, consultar evaluaciones provisionales y comentar diversos aspectos de su trabajo en el curso.
Pruebas de tipo test	Cada estudiante deberá asistir a un mínimo de dos sesiones de atención personalizada individual para resolver dudas, consultar evaluaciones provisionales y comentar diversos aspectos de su trabajo en el curso.
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Cada estudiante deberá asistir a un mínimo de dos sesiones de atención personalizada individual para resolver dudas, consultar evaluaciones provisionales y comentar diversos aspectos de su trabajo en el curso.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Seminarios	(*)Preparación e participación activa nos seminarios	20
Debates	(*)Preparación e participación activa nos debates que se propoñan ao longo do curso	25
Resolución de problemas y/o ejercicios	Asistencia, seguimiento y participación en las clases dedicadas a resolver los ejercicios y los problemas propuestos. Aportación por parte del estudiantado de respuestas orales y/o escritas a los ejercicios propuestos.	15
Pruebas de respuesta corta	Realización de pruebas escritas específicas en las que el estudiantado demuestre que sabe reconocer, describir y ejemplificar los conceptos y términos básicos de la materia.	20
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	(*)Realización dunha proba na que se demostre a capacidade de razoamento e argumentación con respecto aos temas da materia.	20

Otros comentarios sobre la Evaluación

<link rel="File-List"
href="file:///C:%5CDOCUME%7E1%5CTITULA%7E1%5CCONFIG%7E1%5CTemp%5Cmsohtml1%5C01%5Cclip_filelist.xml"><!--[if gte mso 9]><xml>
<w:worddocument>
<w:view>Normal</w:view>
<w:zoom>0</w:zoom>
<w:hyphenationzone>21</w:hyphenationzone>
<w:punctuationkerning/>
<w:validateagainstschemas/>
<w:saveifxmlinvalid>false</w:saveifxmlinvalid>
<w:ignoremixedcontent>false</w:ignoremixedcontent>
<w:alwaysshowplaceholdertext>false</w:alwaysshowplaceholdertext>
<w:compatibility>
<w:breakwrappedtables/>
<w:snaptogridincell/>
<w:wraptextwithpunct/>
<w:useasianbreakrules/>
<w:dontgrowautofit/>
</w:compatibility>
<w:browserlevel>MicrosoftInternetExplorer4</w:browserlevel>
</w:worddocument>
</xml><![endif]--><!--[if gte mso 9]><![endif]--><style>
<!--[if gte mso 10]>
<style>
/* Style Definitions */
table.MsoNormalTable
{mso-style-name:"Tabla normal";
mso-tstyle-rowband-size:0;
mso-tstyle-colband-size:0;
mso-style-noshow:yes;
mso-style-parent:"";
mso-padding-alt:0cm 5.4pt 0cm 5.4pt;
mso-para-margin:0cm;
mso-para-margin-bottom:.0001pt;
mso-pagination:widow-orphan;
font-size:10.0pt;
font-family:"Times New Roman";
mso-ansi-language:#0400;
mso-fareast-language:#0400;
mso-bidi-language:#0400;}
</style><!--[endif]--><table width="600" border="0" cellpadding="0"
cellspacing="1">
<tbody><tr>
<td valign="top"><meta http-equiv="Content-Type" content="text/html;
charset="utf-8""><meta name="ProgId" content="Word.Document"><meta
name="Generator" content="Microsoft Word 11"><meta name="Originator"
content="Microsoft Word 11"><link rel="File-List"
href="file:///C:%5CDOCUME%7E1%5CTITULA%7E1%5CCONFIG%7E1%5CTemp%5Cmsohtml1%5C01%5Cclip_filelist.xml"><!--[if gte mso 9]><xml>
<w:worddocument>

<w:view>Normal</w:view>
<w:zoom>0</w:zoom>
<w:hyphenationzone>21</w:hyphenationzone>
<w:punctuationkerning/>
<w:validateagainstschemas/>
<w:saveifxmlinvalid>false</w:saveifxmlinvalid>
<w:ignoremixedcontent>false</w:ignoremixedcontent>
<w:alwaysshowplaceholdertext>false</w:alwaysshowplaceholdertext>
<w:compatibility>
<w:breakwrappedtables/>
<w:snaptogridincell/>
<w:wraptextwithpunct/>
<w:useasianbreakrules/>
<w:dontgrowautofit/>
</w:compatibility>
<w:browserlevel>MicrosoftInternetExplorer4</w:browserlevel>
</w:worddocument>
</xml><![endif]--><!--[if gte mso 9]><xml>

</xml><![endif]--><style>
<!--[if gte mso 10]>
<style>
/* Style Definitions */
table.MsoNormalTable
{mso-style-name:"Tabla normal";
mso-tstyle-rowband-size:0;
mso-tstyle-colband-size:0;
mso-style-noshow:yes;
mso-style-parent:"";
mso-padding-alt:0cm 5.4pt 0cm 5.4pt;
mso-para-margin:0cm;
mso-para-margin-bottom:.0001pt;
mso-pagination:widow-orphan;
font-size:10.0pt;
font-family:"Times New Roman";
mso-ansi-language:#0400;
mso-fareast-language:#0400;
mso-bidi-language:#0400;}
</style>
<![endif]-->

<table width="600" border="0" cellpadding="0" cellspacing="1">
<tbody><tr>
<td valign="top">
En la segunda convocatoria, se mantienen los siguientes
criterios de evaluación:
<ul type="disc"><li de problemas y/o ejercicios
(25%). Entrega de respuestas escritas a los ejercicios propuestos
durante el curso. El alumnado que no haya superado la evaluación de esta
parte en la primera convocatoria deberá entregar una nueva versión
revisada.
<li tutelados (15%). Aportación
de materiales (resúmenes y similares) sobre las lecturas obligatorias y opcionales.
El estudiantado que no haya superado la evaluación de esta parte en la
primera convocatoria deberá entregar una nueva versión revisada.
<li de respuesta corta
(25%). Realización de una prueba escrita específica en la que el alumnado
demuestre que sabe reconocer, describir y ejemplificar los conceptos y los
términos básicos de la materia.
<li de problemas y/o ejercicios
(35 %). Realización de una prueba escrita específica en la que el estudiantado
demuestre su capacidad para resolver problemas y ejercicios básicos
sobre el lenguaje, las lenguas y la comunicación.
</td>
</tr>

</tbody></table>

</td>
</tr>
</tbody></table>

Fuentes de información