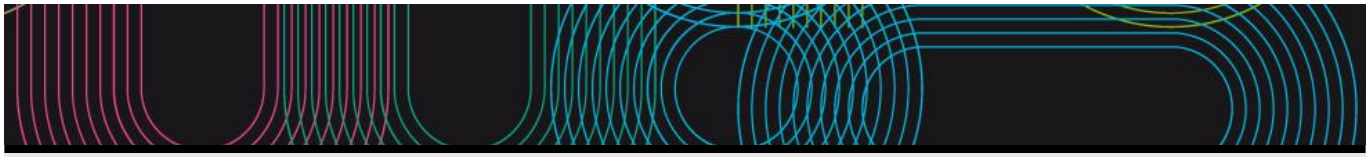

Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte

Grado en Educación Primaria

Asignaturas			
Curso 2			
Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
P02G120V01301	Aprendizaje y desarrollo de la motricidad en la educación primaria	1c	6
P02G120V01302	Ciencias experimentales	1c	6
P02G120V01303	Lengua española	1c	6
P02G120V01304	Matemáticas y su didáctica I	1c	6
P02G120V01305	Geografía	1c	6
P02G120V01401	Didáctica de las artes plásticas y visuales	2c	6
P02G120V01402	Didáctica de las ciencias experimentales I	2c	6
P02G120V01403	Expresión y lenguaje musical	2c	6
P02G120V01404	Lengua gallega	2c	6
P02G120V01405	Matemáticas y su didáctica II	2c	6

DATOS IDENTIFICATIVOS

Aprendizaje y desarrollo de la motricidad en la educación primaria

Asignatura	Aprendizaje y desarrollo de la motricidad en la educación primaria			
Código	P02G120V01301			
Titulacion	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	1c
Lengua Impartición	Castellano Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Romo Pérez, Vicente Carballo Afonso, María Rocío			
Profesorado	Carballo Afonso, María Rocío Romo Pérez, Vicente			
Correo-e	rociocarballo@uvigo.es vicente@uvigo.es			
Web				
Descripción general	La materia trata sobre los procesos de aprendizaje y desarrollo de la motricidad y sus componentes en los niño/as de 6 a 12 años			

Competencias de titulación

Código	
A1	(*)Coñecer as áreas curriculares da Educación Primaria, a relación interdisciplinar entre elas, os criterios de avaliación e o corpo de coñecementos didácticos ao redor dos procedementos de ensino e aprendizaxe respectivos
A2	(*)Deseñar, planificar e avaliar procesos de ensino e aprendizaxe, tanto individualmente como en colaboración con outros docentes e profesionais do centro.
A3	(*)Abordar con eficacia situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multiculturais e plurilingües. Fomentar a lectura e o comentario crítico de textos dos diversos dominios científicos e culturais contidos no currículo escolar
A4	(*)Deseñar e regular espazos de aprendizaxe en contextos de diversidade e que atendan á igualdade de xénero, á equidade e ao respecto aos dereitos humanos que conformen os valores da formación cidadá
A5	(*)Fomentar a convivencia na aula e fóra dela, resolver problemas de disciplina e contribuir á resolución pacífica de conflitos. Estimular e valorar o esforzo, a constancia e a disciplina persoal nos estudantes
A6	(*)Coñecer a organización dos colexios de educación primaria e a diversidade de accións que comprende o seu funcionamento. Desempeñar as funcións de titoría e de orientación cos estudantes e as súas familias, atendendo as singulares necesidades educativas dos estudantes. Asumir que o exercicio da función docente ha de ir perfeccionándose e adaptándose aos cambios científicos, pedagóxicos e sociais ao longo da vida
A8	(*)Manter unha relación crítica e autónoma respecto dos saberes, os valores e as institucións sociais públicas e privadas
A10	(*)Reflexionar sobre as prácticas de aula para innovar e mellorar o labor docente. Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma e cooperativa e promovela entre os estudantes
A11	(*)Coñecer e aplicar nas aulas as tecnoloxías da información e da comunicación. Discernir selectivamente a información audiovisual que contribúa ás aprendizaxes, á formación cívica e á riqueza cultural
B1	(*)Capacidade de análise e síntese
B2	(*)Capacidade de organización e planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B5	Conocimientos de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B13	Razonamiento crítico
B14	Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B17	Creatividad
B18	Liderazgo
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia		
Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Adquirir recursos y estrategias para la intervención óptima en el proceso de aprendizaje y desarrollo motor	A1 A2 A4	B1 B3 B5 B6 B7 B8 B9
Comprender el proceso de aprendizaje y desarrollo motor	A2 A4 A10	B2 B8 B11 B13
Saber identificar y seleccionar juegos en función de los objetivos didácticos de diferentes tipos de sesiones.	A1 A3 A5 A6	B15 B18 B21
Interpretar y utilizar los diferentes instrumentos de medida y evaluación del aprendizaje y desarrollo motor	A1	B1 B2 B9 B17
Desarrollar propuestas prácticas de enseñanza-aprendizaje propias de la materia, adaptando el proceso a diferentes colectivos.	A1 A5 A6	B15 B21
Ser capaz de reflexionar y desarrollar una actitud crítica y autónoma en el aprendizaje de los contenidos de la materia.	A8	B11 B13 B20
Adquirir destrezas específicas del docente (animador, entrenador, profesor de E.F, etc.) en la presentación de juegos motores y en el liderazgo de un grupo de personas.	A2 A3 A5	B2 B13 B14 B17
Contribuir al fomento de la educación no sexista y para la paz.	A1 A5 A6	B1 B11
Manejar adecuadamente las técnicas de trabajo y las fuentes documentales propias de la materia.	A8 A11	B1 B2 B6 B21
Ser capaz de trabajar en equipo y desarrollar habilidades de liderazgo.	A2 A10	B3 B9 B11 B18

Contenidos	
Tema	
Desarrollo y aprendizaje motor. Conceptos generales y modelos explicativos	Comportamiento Motor Aprendizaje Motor Desarrollo motor
Desarrollo cualitativo de la motricidad.	Cualidades perceptivomotrices. Cualidades coordinativas. Habilidades motrices. Instrumentos de evaluación y criterios generales de intervención.
Desarrollo cuantitativo de la motricidad.	El crecimiento y las cualidades físicas. Instrumentos de evaluación y criterios generales de intervención.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	2	4
Sesión magistral	22	66	88
Prácticas de laboratorio	7	19	26
Presentaciones/exposiciones	8	24	32
*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado			

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Cuestionario de avaliación inicial
Sesión magistral	Sesiónes maxistrales del/la docente en referencia a los contenidos específicos de la materia
Prácticas de laboratorio	Exposición y presentación de ejercicios, trabajos o tareas de caracter práctico relacionadas con el aprendizaje y el desarrollo motor en la etapa primaria.
Presentaciones/exposiciones	Mediante técnicas grupales participativas, se elaborará un traballo para su exposición en el aula polo alumnado

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Actividades introductorias	Se llevarán a cabo en las primaras sesiones de trabajo y de forma individual, en las tutorías

Evaluación

	Descripción	Calificación
Sesión magistral	Examen de los contenidos de la materia	50
Prácticas de laboratorio	1. Asistencia activa a las clases prácticas (minimo un 80% de asistencia) 2. Elaboración y puesta en marcha de sesiones prácticas por parte del alumno/a 3. Propuesta de tareas en las sesiones prácticas 4. Puesta en práctica de un instrumento de evaluación de la motricidad	30
Presentaciones/exposiciones	Evaluación continua a través de la exposición del trabajo grupal	20

Otros comentarios sobre la Evaluación

El alumno/la tendrá que conseguir una nota numérica mínima de 5 puntos en cada uno de los tres apartados evaluables, es decir, hay que aprobar todos los apartados de la materia.

Para la segunda convocatoria, en julio, si no se llega a un 5 en alguno de los apartados de la evaluación de la convocatoria anterior, el alumno/la tendrá que presentarse solo con los apartados suspensos (teórico, práctico o trabajo).

Los alumnos que no superen la materia en las dos convocatorias del curso académico 2011/2012, tendrán que presentarse con toda la materia al año siguiente.

Los alumnos que no podan asistir la clase por causa grave y bajo justificación, tendrán que hacer un trabajo para compensar la no asistencia a clase, además de un examen práctico. Deberá ponerse en contacto con los docentes en el primer mes de clase para determinar el tema y las fechas.

Fuentes de información

OÑA SICILIA, A. Martínez Marín, M.; Moreno Hernández, M.; Ruiz Pérez, L.M. (1999), **Control y aprendizaje motor**, 1º,

RUIZ PÉREZ, L. (1987), **Desarrollo motor y actividades físicas**, 1ª,

LE BOULCH, J. (1979), **La Educación por el movimiento en la edad escolar**,

FAMOSE, J. (1992), **Aprendizaje Motor y dificultad de la tarea**, 1ª,

CASTAÑER, M. Y CAMERINO, O. (2006), **Manifestaciones básicas de la motricidad**, 1º,

DA FONSECA, V. (1998), **Manual de observación psicomotriz : significación psiconeurológica de los factores psicomotores**, 1º,

DIAZ LUCEA, J. (1999), **La Enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas**, 1º,

CRATTY, B.J. (1979), **Motricidad y Psiquismo en la educación y el deporte**,

GRANDA, J. (2002), **Manual de aprendizaje y desarrollo motor : una perspectiva educativa**,

GRANDA Y ALEMANY (2002), **Manual de aprendizaje y desarrollo motor**,

RUIZ PÉREZ, L. (2001), **Desarrollo, comportamiento motor y deporte**,

SINGER, R. (1986), **El Aprendizaje de las acciones motrices en el deporte**,

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Ciencias experimentales				
Asignatura	Ciencias experimentales			
Código	P02G120V01302			
Titulacion	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	1c
Lengua Impartición				
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Serralle Marzoa, Jose Francisco			
Profesorado	Serralle Marzoa, Jose Francisco			
Correo-e	jfserralle@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Si tomamos en consideración los referentes que hoy por hoy existen acerca de las tendencias alrededor de la titulación que marca el EEES, como son el estudio de las competencias específicas de formación disciplinar y profesional del Libro Blanco (ANECA) del Título de Grado de Magisterio en el área de ciencias experimentales, se observa que las competencias más valoradas aluden a aspectos vinculados directamente con el desarrollo didáctico del área, junto a la imprescindible formación y conocimiento de los contenidos del propio currículo de Ciencias de la Educación Primaria. Las competencias específicas para el área de Ciencias Experimentales, se exponen en términos de objetivos en la propuesta de Título Universitario de Grado según RD 55/2005, de 21 de enero de Maestro de Educación Primaria. En este contexto normativo, las universidades van a seguir siendo competentes en la formación inicial del profesorado y van a seguir contribuyendo sustancialmente al perfil profesional del profesorado novel de Educación Primaria. En el presente curso se continuará con la experimentación del Proyecto de Innovación: "DISEÑO E IMPLANTACIÓN DE PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EN GRADOS Y POSTGRADOS A través DE LA PLATAFORMA TEMA: CUESTIONARIOS *KPSI, RÚBRICAS Y MAPAS CONCEPTUALES EN FORMATO DIGITAL", consistente en: En este marco se proponen el diseño e implantación de procedimientos que inciden en el proceso de aprendizaje (evaluación formativa y formadora, en la que el alumnado es corresponsable) a través de los siguientes instrumentos: Cuestionarios o formularios Knowledge and Prior Study Inventory (KPSI), Rúbricas o matrices de valoración y Mapas Conceptuales. Todos ellos están insertados en la combinación entre el trabajo cooperativo y el individual, pues se bien los procesos de aprendizaje tienen lugar socialmente, el aprendizaje es individual. En el caso de los Mapas Conceptuales también se utilizan como pruebas de ejecución o realización.			

Competencias de titulación	
Código	
A1	(*)Coñecer as áreas curriculares da Educación Primaria, a relación interdisciplinar entre elas, os criterios de avaliación e o corpo de coñecementos didácticos ao redor dos procedementos de ensino e aprendizaxe respectivos
A2	(*)Deseñar, planificar e avaliar procesos de ensino e aprendizaxe, tanto individualmente como en colaboración con outros docentes e profesionais do centro.
A3	(*)Abordar con eficacia situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multiculturais e plurilingües. Fomentar a lectura e o comentario crítico de textos dos diversos dominios científicos e culturais contidos no currículo escolar
A4	(*)Deseñar e regular espazos de aprendizaxe en contextos de diversidade e que atendan á igualdade de xénero, á equidade e ao respecto aos dereitos humanos que conformen os valores da formación cidadá
A5	(*)Fomentar a convivencia na aula e fóra dela, resolver problemas de disciplina e contribuir á resolución pacífica de conflitos. Estimular e valorar o esforzo, a constancia e a disciplina persoal nos estudantes
A6	(*)Coñecer a organización dos colexios de educación primaria e a diversidade de accións que comprende o seu funcionamento. Desempeñar as funcións de titoría e de orientación cos estudantes e as súas familias, atendendo as singulares necesidades educativas dos estudantes. Asumir que o exercicio da función docente ha de ir perfeccionándose e adaptándose aos cambios científicos, pedagóxicos e sociais ao longo da vida
A7	(*)Colaborar cos distintos sectores da comunidade educativa e do contorno social. Asumir a dimensión educadora da función docente e fomentar a educación democrática para unha cidadanía activa
A9	(*)Valorar a responsabilidade individual e colectiva na consecución dun futuro sustentable
A11	(*)Coñecer e aplicar nas aulas as tecnoloxías da información e da comunicación. Discernir selectivamente a información audiovisual que contribúa ás aprendizaxes, á formación cívica e á riqueza cultural
A12	(*)Comprender a función, as posibilidades e os límites da educación na sociedade actual e as competencias fundamentais que afectan aos colexios de educación primaria e aos seus profesionais. Coñecer modelos de mellora da calidade con aplicación aos centros educativos

B1	(*)Capacidade de análise e síntese
B2	(*)Capacidade de organización e planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de una lengua extranjera
B5	Conocimientos de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B21	Motivación por la calidad
B22	Sensibilidad hacia temas medioambientales

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Capacidad para comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales.	A1	B1
	A2	B2
Capacidad para analizar y comprender el currículo escolar y la complejidad de los procesos educativos de las ciencias experimentales en la Educación Primaria.	A3	B3
	A4	B4
	A5	B5
Capacidad para comprender la construcción del conocimiento científico y de la ciencia escolar, en el relacionado con los aspectos físico-químicos, biológicos y geológicos.	A6	B6
	A7	B7
Ser quien de buscar, conocer y utilizar recursos para la enseñanza de las ciencias en la Educación Primaria y para diseñar actividades de aula y de laboratorio.	A9	B8
	A11	B9
	A12	B11
		B12
		B13
		B14
		B15
		B16
		B17
		B19
		B21
		B22

Contenidos

Tema	
1. Educación científica y aspectos curriculares de la educación primaria: aspectos fisicoquímicos, biológicos y geológicos.	Las ciencias experimentales. Ciencia, tecnología, género, sociedad y medio ambiente.
2. Metodologías científicas. La ciencia el los medios de comunicación social.	Fundamentos de la enseñanza de las ciencias en la educación primaria. El decreto de currículo de la comunidad autónoma para la educación primaria.
3. La unidad y la diversidad de la materia en la naturaleza.	La materia y su diversidad en la naturaleza (enfoque físico, químico, biológico y geológico).
4. Materia y energía.	Materia y energía (enfoque físico, químico, biológico y geológico).
5. Máquinas y tecnologías.	Máquinas y aparatos tecnológicos
6. Análisis de contenidos científicos básicos y aplicaciones didácticas para la enseñanza de los contenidos del currículo de educación primaria relacionados con los aspectos físicoquímicos, biológicos y geológicos.	El trabajo práctico en el aprendizaje de las ciencias experimentales.
	El aula-laboratorio en la educación primaria y las salidas didácticas al entorno.

(*)2. A diversidade e a unidade da materia.	(*)A materia inanimada. A realidade macroscópica: os estados e as transformacións físicas e químicas. A realidade submicroscópica: os constituintes últimos da materia. A materia animada. Os seres vivos. A orixe da vida e a sua evolución.
(*)3. A enerxía: formas e transferencias.	(*)Fontes e sumidoiros de enerxía. As materias primas. Os mecanismos de transferencia: a calor e a radiación. Estruturas, máquinas e aparellos.
(*)4. O espazo e o tempo.	(*)A Terra. O sistema Solar. As Galaxias. O Universo.
(*)5. A aprendizaxe e a ensinanza das ciencias da natureza.	(*)O decreto de ensinanza das ciencias da natureza. A fenomenoloxía e a hermenéutica. Orientación metodoloxías docentes para o desenvolvemento cognitivo e emocional. Deseño e realización de actividade integradas.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Eventos docentes y/o divulgativos	4	0	4
Trabajos de aula	20	10	30
Prácticas de laboratorio	16	32	48
Tutoría en grupo	7.5	0	7.5
Metodologías integradas	0	22.5	22.5
Sesión magistral	10	0	10
Debates	14	0	14
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	4	10	14

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Eventos docentes y/o divulgativos	Realización de conferencias y talleres .
Trabajos de aula	Realización de trabajos de aula.
Prácticas de laboratorio	Realización de actividades experimentales y trabajos prácticos.
Tutoría en grupo	Realización de tutorías grupales. Resolución de dudas.
Metodologías integradas	Realización de actividades globalizadas.
Sesión magistral	Exposiciones del profesorado.
Debates	Realización de debates y pequeño grupo y gran grupo.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Debates	Resolución de dudas y coevaluación.
Eventos docentes y/o divulgativos	Resolución de dudas y coevaluación.
Trabajos de aula	Resolución de dudas y coevaluación.
Prácticas de laboratorio	Resolución de dudas y coevaluación.
Tutoría en grupo	Resolución de dudas y coevaluación.
Sesión magistral	Resolución de dudas y coevaluación.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Consistentes en la realización de investigaciones pautadas sobre la enseñanza de los contenidos científicos y tecnológicos tratados en la materia.	40
Prácticas de laboratorio	El alumnado, individualmente y en pequeño grupo diseñará simulaciones y formulara actividades experimentales para su realización en el aula y en el laboratorio.	20
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Realización individual de dos pruebas escritas presenciales, una sobre los conenidos teóricos desarrollados en el aula y a otra sobre las actividades experimentales diseñadas y desarrolladas en el laboratorio.	40

Otros comentarios sobre la Evaluación

- En la bibliografía se incluye la referencia completa del libro titulado Ciencia para educadores. El uso de este libro es obligatorio para poder realizar una parte importante de las actividades y trabajos que serán objeto de evaluación.
- Para poder acogerse a la evaluación continua a través de actividades en el aula virtual es preciso asistir a las sesión lectivas de aula y de aula-laboratorio en un 80% del tiempo presencial, con un aprovechamiento idóneo.

- Los documentos y archivos de los trabajos y tareas del curso serán dispuestos, en tiempo y forma según los plazos programados, por cada alumna y cada alumno en su espacio personal respectivo en el aula virtual del curso en *FAITIC, en formatos de código abierto o de *visores libres.
- Para obtener una evaluación positiva es preciso obtener la calificación de aprobado en cada uno de los apartados establecidos en las pruebas de evaluación y observar un comportamiento correcto en las sesiones presenciales, ya que se valorará como condición imprescindible que el aprovechamiento y la participación sean acomodadas.
- **1ª CONVOCATORIA**:La calificación final (nota) será obtenida, por evaluación *contínua, mediante la acumulación porcentual de cada una de las calificaciones singulares (notas) de los trabajos de aula, de las prácticas de laboratorio y de las pruebas presenciales, realizadas a lo largo del curso. En todo caso será necesario alcanza una calificación mínima de aprobado (5 sobre 10) en cada uno de los apartados establecidos de: Trabajos de aula, Prácticas de laboratorio y Prueba presencial individual.
- **2ª CONVOCATORIA**: se guardarán todas las calificaciones parciales (notas) positivas de los trabajos de *aual y de las prácticas de laboratorio, obtenidas por la alumna o por el alumno durante todo el curso, que *poderadas segundo las *porcentases *anteditas (40% y 20%, respectivamente) serán acumuladas *sumativamente en una calificación única (nota), la que *promediará al 40 % con la calificación (nota) de la prueba escritura presencial de esta convocatoria.
- Si la alumna o el alumno manifiesta expresamente, por escrito en la cabecera de la primera hoja de examen de esta 2ª convocatoria, su deseo de que no sean tenidas en cuenta estas notas, su calificación final será únicamente la nota derivada de la corrección de esta prueba.

Fuentes de información

- GARRIDO, J.M.; PERALES, F.J.; GALDÓN. M. (2008): ***Ciencia para educadores***. Madrid - Pearson Educación. *http://www.pearsoneducacion.com/corporativo/resultados.asp?ean=9788483224250&categoria=Educaci%F3n&valor=a&buscar=Ciencia%20para%20educadores*

- ARIAS, A. et al. (2009): ***O traballo por proxectos en infantil, primaria e secundaria*.** Consellería de Educación e O.U. Xunta de Galicia.
http://www.edu.xunta.es/ftpserver/portal/DXC/9002463-Proxectos_Web.pdf

- Enric Ramiro i Roca (2010). ***La maleta de la ciencia***. Barcelona - Editorial Graó
http://www.grao.com/llibres/arees/didactica-de-las-ciencias-experimentales/pagact/1/la-maleta-de-la-ciencia

- VanCleave , Janice (2005). ***Química para niños y jóvenes***. LIMUSA WILEY
http://www.libreria-limusa-wiley.com/home/product/73/546/quimica-para-ninos-y-jovenes?keyword=Qu%C3%ADmica+para+ni%C3%B1os+y+j%C3%B3venes

- VanCleave , Janice (2000). ***Animales***. LIMUSA WILEY
http://www.libreria-limusa-wiley.com/home/product/73/171/animales

- Battista Quinto Borghi (2009). ***Los talleres en educación infantil. Espacios de crecimiento***. Barcelona - Editorial Graó.
http://www.grao.com/llibres/los-talleres-en-educacion-infantil

- JORBA, J. e SANMARTÍ, N. (1996): ***Enseñar, aprender y evaluar: un proceso de evaluación continua***. Madrid: M.E.C.
http://books.google.com/books/about/Ense%C3%B1ar_aprender_y_evaluar.html?hl=es&id=a_rCXrBxikwC

- Consellería de Educación e O.U. ***Repositorio Lexislativo***. Actualizado. Xunta de Galicia.
http://www.edu.xunta.es/portal/contenido?comando=ContenidoDinamicoComando&accion=verRecurso&lID=gl&trID=6feef521-c0a8fd03-006e7a5b-20451b33&pwlD=e4763dcf-0a0a2825-006c0962-b0b5ef8f&rlD=715e03c7-45321682-00e1ff2f-0c0bc0e8

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Didáctica de las ciencias experimentales I/P02G120V01402
Didáctica de las ciencias experimentales II/P02G120V01502

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Lengua española				
Asignatura	Lengua española			
Código	P02G120V01303			
Titulacion	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	1c
Lengua Impartición				
Departamento	Lengua española			
Coordinador/a	Cuevas Alonso, Miguel			
Profesorado	Cuevas Alonso, Miguel Muradás Sanromán, Macarena			
Correo-e	mcuevasalonso@gmail.com			
Web				
Descripción general	La legislación actual exige que el futuro docente posea, además de una extensa y profunda formación en aspectos psicopedagógicos, un dominio de la herramienta básica e imprescindible en todo proceso de comunicación: la lengua española. Además del conocimiento de los principios básicos y científicos de disciplinas lingüísticas que se ocupan de la lengua española, las destrezas, que los profesores deben perfeccionar en las clases, para alcanzar los objetivos inherentes al aprendizaje: capacidad lectora, la expresión oral, la expresión escrita y el análisis e interpretación de textos orales y escritos.			

Competencias de titulación	
Código	
A1	(*)Coñecer as áreas curriculares da Educación Primaria, a relación interdisciplinar entre elas, os criterios de avaliación e o corpo de coñecementos didácticos ao redor dos procedementos de ensino e aprendizaxe respectivos
A2	(*)Deseñar, planificar e avaliar procesos de ensino e aprendizaxe, tanto individualmente como en colaboración con outros docentes e profesionais do centro.
A4	(*)Deseñar e regular espazos de aprendizaxe en contextos de diversidade e que atendan á igualdade de xénero, á equidade e ao respecto aos dereitos humanos que conformen os valores da formación cidadá
A6	(*)Coñecer a organización dos colexios de educación primaria e a diversidade de accións que comprende o seu funcionamento. Desempeñar as funcións de titoría e de orientación cos estudantes e as súas familias, atendendo as singulares necesidades educativas dos estudantes. Asumir que o exercicio da función docente ha de ir perfeccionándose e adaptándose aos cambios científicos, pedagóxicos e sociais ao longo da vida
A7	(*)Colaborar cos distintos sectores da comunidade educativa e do contorno social. Asumir a dimensión educadora da función docente e fomentar a educación democrática para unha cidadanía activa
A11	(*)Coñecer e aplicar nas aulas as tecnoloxías da información e da comunicación. Discernir selectivamente a información audiovisual que contribúa ás aprendizaxes, á formación cívica e á riqueza cultural
B1	(*)Capacidade de análise e síntese
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de una lengua extranjera
B5	Conocimientos de informática
B7	Resolución de problemas
B9	Trabajo en equipo
B12	Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones

Competencias de materia		
Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo, creativo y cooperativo, y promoverlos en los estudiantes desde la participación y el esfuerzo individual.	A1	B1
Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	A6	B1 B3 B7
Conocer, respetar y promover la diversidad lingüística y cultural de España y de Europa.	A6	B12
Reconocer la identidad de la etapa de educación infantil y sus características cognitivas y comunicativas.	A1 A2	B16

Saber expresarse en español con fluidez y precisión y poder hacer un uso flexible de dicho idioma para fines sociales, académicos y profesionales.	A6	B1 B3 B4
Hablar, leer y escribir, correcta y adecuadamente, la lengua española.	A1 A2 A11	B1 B7 B13
Conocer la fonología, la fonética y la ortografía de la lengua española.	A4 A7	B3 B7 B13
Conocer y saber usar la gramática del español.	A4 A6	B1 B5 B7 B13 B15
Adquirir y saber utilizar los conceptos básicos de la semántica, la lexicología y la lexicografía del español.	A1 A2 A6	B1 B7 B9 B13 B15

Contenidos

Tema	
1. Cuestiones generales de comunicación	1.1. Comunicación, lenguaje y significación. 1.2. El lenguaje como instrumento de comunicación y expresión. 1. 3. Mensajes, señales y supuestos: procesos inferenciales y semióticos 1.4. El código en la comunicación 1.5. Relevancia
2. Fonética y fonología del español	2.1. Fonética y fonología. Las relaciones entre los elementos del sistema. 2.2. Fonética. Ramas de la Fonética. Fundamentos de la Fonética Articulatoria y Acústica. Los sonidos del español. La transcripción. 2.3. Fonología. Ámbito de estudio. La fonemática y la prosodia. El fonema y su determinación. Los fonemas del español. Neutralización, desfonolgización y distribución defectiva. La transcripción. 2.4. Suprasegmentos. La sílaba. El acento. La entonación.
3. Morfología y sintaxis	3.1. El ámbito de la morfología y de la sintaxis. Las unidades. Enunciado y oración. La noción de sintagma. 3.2. Descripción de las unidades. 3.3. Las categorías gramaticales. 3.4. Unidades sintácticas. 3.5. Funciones. La oración simple, compuesta y compleja.
4. Léxico	4.1. El signo lingüístico. Conmutantes de expresión y contenido. 4.2. La lexicología y la semántica. La lexicografía y los estudios de léxico. 4.3. Campos semánticos. Componentes del significado. Análisis paradigmático y sintagmático. 4.4. Relaciones léxicas. 4.5. Corrección e innovaciones léxicas.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	0	20
Presentaciones/exposiciones	6	18	24
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	2	12	14
Sesión magistral	28	40	68
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	4	20	24

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Actividad en la que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la materia. El alumno debe desarrollar las soluciones adecuadas o correctas aplicando los contenidos explicados y ayudado por las directrices y supervisión del profesor. Por eso, se suele utilizar como complemento de la lección magistral.
Presentaciones/exposiciones	Exposición durante las horas prácticas y por grupos de trabajo en el que se pongan en práctica los contenidos explicados.

Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	Actividades previstas para ser realizadas por los alumnos de manera autónoma y fuera del aula que serán corregidas por el profesor de manera individual.
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Presentaciones/exposiciones	En horario de clase. En sesión de tutoría. Orientaciones, seguimiento de los trabajos y programa, solución de problemas y dudas. Revisión de metodología y consultas bibliográficas.
Resolución de problemas y/o ejercicios	En horario de clase. En sesión de tutoría. Orientaciones, seguimiento de los trabajos y programa, solución de problemas y dudas. Revisión de metodología y consultas bibliográficas.
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	En horario de clase. En sesión de tutoría. Orientaciones, seguimiento de los trabajos y programa, solución de problemas y dudas. Revisión de metodología y consultas bibliográficas.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Presentaciones/exposiciones	Evaluación de la elaboración y exposición de un trabajo en grupos, que tendrá que ser expuesto en la horas prácticas en las que el grupo está dividido.	20
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	Evaluación de las respuestas a ejercicios o actividades propuestos por el profesor y realizados fuera del aula por los alumnos de forma autónoma.	40
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Evaluación de las competencias que incluyen preguntas teóricas o prácticas sobre los contenidos tratados en la materia. Los alumnos deben desarrollar, relacionar, organizar y presentar los conocimientos que tienen sobre la materia en una respuesta extensa.	40

Otros comentarios sobre la Evaluación

La evaluación será continua.

Para poder seguir esta evaluación tendrá que asistirse al 80% de las horas. La asistencia es un requisito para seguir la evaluación continua, pero no será puntuada en la nota global.

La evaluación consistirá en la realización de una serie de trabajos estipulados por el profesor (presentaciones y exposiciones de trabajos, resolución de problemas o ejercicios, resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma) y de la prueba de respuesta larga. Las prácticas o ejercicios propuestos tendrán que ser entregados en la fecha establecida. Fuera de plazo no serán admitidos, y el alumno perderá la evaluación continua, no podrá realizar la prueba de respuesta larga y tendrá que realizar el examen en la convocatoria de julio.

La condición para ser evaluado será la asistencia a un 80% de las clases presenciales. Si algún alumno o alumna no puede asistir por razones laborales o personales, deberá comunicarlo al profesor en los primeros 15 días de clase.

El alumno que no cumpla estos requisitos tendrá derecho a un examen final en la fecha oficial establecida por el centro, con un valor del 100% de la nota de la materia.

2ª CONVOCATORIA

En la convocatoria de julio se hará una prueba final que valdrá el 100% de la calificación, salvo para aquellos alumnos que hayan hecho la evaluación continua pero que no aprobaran en la primera convocatoria. A estos alumnos se les guardará la nota obtenida en la Exposición del trabajo (20%) y responderán a preguntas de desarrollo por un valor del 80% de la nota final.

Fuentes de información

§ Almela Pérez, R. (1999): Procedimientos de formación de palabras en español. Barcelona: Ariel.

§ Ayala Castro, M. A. (2001): Diccionarios y enseñanza. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá.

§ Di Tullio, A. (2005): Manual de gramática del español. Buenos Aires: La isla de la luna.

§ Escandell Vidal, M. V. (2007): Apuntes de semántica léxica. Madrid: Cuadernos de la UNED.

§ Gómez Torrego, L. (2002): Gramática didáctica del español. Madrid, SM.

§ Hernanz, Mª L & J. Mª Brucart (1987): La sintaxis (Principios teóricos. La oración simple). Barcelona: Crítica

§ Montolío, E. (coord.) (2000): Manual práctico de escritura académica (3 vols.). Barcelona: Ariel.

§ Real Academia Española (2009): Nueva gramática de la lengua española. 2 volúmenes. Madrid: Espasa.

§ Real Academia Española (2010): Nueva gramática de la lengua española. Manual. Madrid: Espasa.

§ Rodríguez Espiñeira, Mª J. & B. López Meirama (1998). Ejercicios de análisis sintáctico. Universidad de Santiago de Compostela, Lalia, series Minor, nº 6.

§ Sánchez Lobato, J. (coord.) (2006): Saber escribir, Madrid, Aguilar.

Complementaria

§ Gómez Manzano, P. et al. (2000): Ejercicios de gramática y de expresión. Madrid: Editorial Centro de Estudios Ramón Areces.

§ Gómez Torrego, L. (2002-2005): Nuevo manual de español correcto. Madrid: Arco/Libros. (2 vols.)

§ Teso Martín, E. del (2002): Compendio y ejercicios de semántica I. Madrid, Arco/libros.

§ Villanueva, D. (2006): El comentario del texto narrativo: cuento y novela. Madrid: Marenostrum, Forum Didáctico.

§ Bosque, I. (2004). Redes. Diccionario combinatorio del español contemporáneo. Madrid: SM.

§ DCECH (1980-1991). Diccionario crítico etimológico castellano e hispánico, de Juan Corominas, con la colaboración de José

§ DEA. (1999). Diccionario del español actual, de Manuel Seco, Olimpia Andrés y Gabino Ramos. Madrid: Aguilar.

§ DUE. (1998). Diccionario de uso del español, de María Moliner. Madrid: Gredos.

§ Pharies, D. (2002). Diccionario etimológico de los sufijos españoles. Madrid: Gredos.

§ REAL ACADEMIA ESPAÑOLA-ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA (2005). Diccionario panhispánico de dudas. Madrid: Espasa Calpe.

Recomendaciones
Asignaturas que continúan el temario
Didáctica de la lengua y la literatura infantil/P02G110V01404

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Matemáticas y su didáctica I				
Asignatura	Matemáticas y su didáctica I			
Código	P02G120V01304			
Titulacion	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	1c
Lengua Impartición				
Departamento	Matemáticas			
Coordinador/a	Gil Villanueva, José María			
Profesorado	Gil Villanueva, José María			
Correo-e	jmgil@uvigo.es			
Web				
Descripción general				

Competencias de titulación	
Código	
A1	(*)Coñecer as áreas curriculares da Educación Primaria, a relación interdisciplinar entre elas, os criterios de avaliación e o corpo de coñecementos didácticos ao redor dos procedementos de ensino e aprendizaxe respectivos
A2	(*)Deseñar, planificar e avaliar procesos de ensino e aprendizaxe, tanto individualmente como en colaboración con outros docentes e profesionais do centro.
A3	(*)Abordar con eficacia situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multiculturais e plurilingües. Fomentar a lectura e o comentario crítico de textos dos diversos dominios científicos e culturais contidos no currículo escolar
A10	(*)Reflexionar sobre as prácticas de aula para innovar e mellorar o labor docente. Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma e cooperativa e promovela entre os estudantes
B1	(*)Capacidade de análise e síntese
B2	(*)Capacidade de organización e planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B7	Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B13	Razonamiento crítico
B17	Creatividad

Competencias de materia		
Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Adquirir competencias matemáticas básicas.	A1 A2 A10	B1 B2 B3 B13
Adquirir competencias matemáticas básicas	A1 A2 A10	B1 B2 B3 B13
Conocer el currículo escolar de matemáticas.	A1 A2 A10	B1 B2 B3 B13
Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas.	A2 A10	B1 B2 B8 B9 B13
Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana.	A2 A3	B2 B3 B7 B8 B9 B17

Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del conocimiento científico.	A2	B1 B2 B3 B9

Contenidos

Tema	
1. Números y operaciones: conceptos previos	*
2. La clasificación y la ordenación	*
3. Los números naturales	*
4. Sistemas de numeración	*
5. Operaciones	*
6. Divisibilidad	*
7. Las fracciones y los números decimales	*
8. Los problemas aritméticos	*

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas y/o ejercicios	26	47	73
Sesión magistral	25	50	75
Resolución de problemas y/o ejercicios	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Formulación, análisis, resolución y debate de un problema o ejercicio relacionado con la temática de la asignatura, por parte del alumnado.
Sesión magistral	Expopsición de los contenidos de la asignatura.

Atención personalizada

Metodologías	**Descripción**
Resolución de problemas y/o ejercicios	La atención personalizada se garantizará, por un lado, en horas de tutoría y, por otro, en las horas presenciales de los grupos C.
Sesión magistral	La atención personalizada se garantizará, por un lado, en horas de tutoría y, por otro, en las horas presenciales de los grupos C.
Pruebas	**Descripción**
Resolución de problemas y/o ejercicios	La atención personalizada se garantizará, por un lado, en horas de tutoría y, por otro, en las horas presenciales de los grupos C.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Resolución de problemas y/o ejercicios	Se tratará de una prueba escrita en la que el alumno deberá resolver seis problemas relacionados con los contenidos de la materia. En la calificación final se tendrá en cuenta la participación en los distintos grupos de trabajo.	100

Otros comentarios sobre la Evaluación

En posteriores convocatorias el sistema de evaluación será el mismo que el previsto para la primera convocatoria.

Fuentes de información

Nortes Checa, Andrés, **700 problemas de Matemáticas y su Didáctica**, Diego Marín,

Nortes Checa, Andrés, **Matemáticas y su Didáctica**, Diego Marín,

Varios (colección), **Matemáticas: Cultura y aprendizaje**, Síntesis,

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Geografía				
Asignatura	Geografía			
Código	P02G120V01305			
Titulacion	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Historia, arte y geografía			
Coordinador/a	Pazo Labrador, Alberto José			
Profesorado	Pazo Labrador, Alberto José			
Correo-e	apazo@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Se trata de que el alumno adquiera los conocimientos, habilidades y destrezas necesarias para comprender y conocer los aspectos elementales de los fenómenos geográficos, físicos y humanos y sus interrelaciones, así como su proyección en la docencia. Se trata también de que el alumno desarrolle sus capacidades de análisis y de síntesis y el razonamiento espacial, fundado en la multicausalidad de los procesos geográficos.			

Competencias de titulación	
Código	
A1	(*)Coñecer as áreas curriculares da Educación Primaria, a relación interdisciplinar entre elas, os criterios de avaliación e o corpo de coñecementos didácticos ao redor dos procedementos de ensino e aprendizaxe respectivos
A7	(*)Colaborar cos distintos sectores da comunidade educativa e do contorno social. Asumir a dimensión educadora da función docente e fomentar a educación democrática para unha cidadanía activa
A8	(*)Manter unha relación crítica e autónoma respecto dos saberes, os valores e as institucións sociais públicas e privadas
A9	(*)Valorar a responsabilidade individual e colectiva na consecución dun futuro sustentable
A10	(*)Reflexionar sobre as prácticas de aula para innovar e mellorar o labor docente. Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma e cooperativa e promovela entre os estudantes
A11	(*)Coñecer e aplicar nas aulas as tecnoloxías da información e da comunicación. Discernir selectivamente a información audiovisual que contribúa ás aprendizaxes, á formación cívica e á riqueza cultural
B1	(*)Capacidade de análise e síntese
B2	(*)Capacidade de organización e planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B5	Conocimientos de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B12	Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B22	Sensibilidad hacia temas medioambientales

Competencias de materia		
Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Comprender los principios básicos de las Ciencias Sociales: Geografía	A1	B3 B6 B12 B13 B14
Conocer el currículo escolar de las Ciencias Sociales: los contenidos geográficos	A1 A8 A9	B1 B2 B3 B12 B13 B14 B22

Conocer y aplicar los métodos y ténicas propios de la Geografía en el estudio y análisis espacial y dominar el vocabulario geográfico básico	A8 A9	B1 B2 B3 B6 B7 B8 B9 B13 B14 B15 B19 B22
Integrar el estudio geográfico desde una orientación instructiva y cultural	A9 A11	B3 B7 B8 B12 B14 B19 B22
Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	A7 A8 A9	B7 B8 B9 B12 B13 B22
Desarrollar y evaluar contenidos del curriculo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes entre los estudiantes	A10	B7 B8 B9 B15 B17
Manejo de las TICs de forma adecuada a las necesidades y niveles de la Educación Primaria	A11	B5 B6 B7 B15

Contenidos	
Tema	
1. BLOQUE 1: La situación en el espacio y la representación	La Tierra en el Universo y sus movimientos. Las consecuencias geográficas. Las representaciones de la Tierra.
2. BLOQUE 2. Las consecuencias geográficas de los procesos naturales	La Hidrosfera. El sistema climático. Las formas del relieve terrestre. La Biosfera.
3. BLOQUE 3. Las consecuencias geográficas de la acción humana	La población del mundo y sus problemas. El proceso de urbanización y los caracteres actuales de la ciudad. La globalización.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	22.5	22.5	45
Trabajos de aula	15	30	45
Trabajos tutelados	3	3	6
Otros	5	10	15
Tutoría en grupo	3	6	9
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	3	6	9
Resolución de problemas y/o ejercicios	3	6	9
Otras	4	8	12
*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado			

Metodologías	
	Descripción
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la materia, con apoyo de material audiovisual y ejemplos prácticos
Trabajos de aula	Resolución de ejercicios; trabajos con material cartográfico; realización, análisis y comentario de gráficos; comentarios de texto

Trabajos tutelados	Realización, en grupo, de un comentario exhaustivo de una hoja del Mapa Topográfico
Otros	Asistencia y participación activa en las actividades del aula
Tutoría en grupo	Resolución de dudas y problemas y orientacíón sobre los conceptos, trabajos de aula y trabajos tutelados

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Tutoría en grupo	Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como realizar un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje
Trabajos tutelados	Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como realizar un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Presentación de los trabajos realizados en el aula (comentarios, reflexiones, análisis)	10
Trabajos tutelados	Presentación del trabajo realizado acorde a las pautas propuestas	10
Otros	Entrega de reflexiones sobre visionado de material audiovisual y debate	5
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Tres pruebas teóricas sobre los conceptos básicos y contenidos del temario	35
Resolución de problemas y/o ejercicios	Tres pruebas prácticas sobre aspectos tratados en el temario	35
Otras	Asistencia y participación activa en las actividades del aula	5

Otros comentarios sobre la Evaluación

Las pruebas teóricas y prácticas, los trabajos de aula, tutelado y demás actividades serán liberatorias. En el examen final (oficial) se harán las partes que queden pendientes, en su caso. En caso de no asistir y no realizar las actividades, o no realizar las pruebas correspondientes, se harán todas en el examen final (oficial). Para obtener un aprobado en la calificación final es CONDICIÓN NECESARIA haber superado las pruebas teóricas y prácticas. La realización de las demás actividades por sí solas, aunque numéricamente lo permitan, no será suficiente para conseguir el aprobado final. De la misma manera, el aprobado de la parte teórico-práctica no bastará para el aprobado final sin la realización y superación de las demás actividades

Las pruebas teóricas y prácticas no se compensarán entre sí de cara a la nota final; es preciso aprobar las tres partes de manera independiente. Los contenidos teórico-prácticos de cada prueba serán los siguientes: en la primera, los del bloque 1; en la segunda, los del bloque 2; en la tercera, los del bloque 3.

A las pruebas parciales teórico-prácticas sólo se podrán presentar aquellos alumnos que hayan entregado una ficha debidamente cubierta dentro del primer mes.

En la segunda convocatoria, julio, y demás convocatorias extraordinarias, deberá hacerse un examen global de la materia. No se conservarán las notas de eventuales partes aprobadas. Solamente se conservarán, en caso de haberse realizado en el aula, las calificaciones de las actividades de las clases B. De no haber realizado estas actividades, deberán realizarse en ese examen.

Fuentes de información

---la Universitat Autónoma de Barcelona-Vicens Vives.

ZÁRATE MARTÍN, M.A. y RUBIO BENITO, M.T. (2005): *Geografía Humana. Sociedad, Economía y Territorio*. Madrid, Ed.. Universitaria Ramón Areces.

- PAZO LABRADOR, A.J. (2007): *Nocións básicas de Xeografía Xeral Física para Mestres. As consecuencias humanas dos procesos naturais*. Vigo, Servicio de Publicacións da Universidade de Vigo

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

PLANS, P. (1993): *Geografía Física, Geografía Humana*. Pamplona, EUNSA.

ROMERO, J. (coord.) (2004): *Geografía Humana*. Barcelona, Ariel.

ESTÉBANEZ, J. y otros (1992): *Geografía Humana*. Madrid, Cátedra.

LÓPEZ BERMÚDEZ, F. y otros (1992): *Geografía Física*. Madrid, Cátedra.

- ZÁRATE MARTÍN, M.A. y RUBIO BENITO, M.T. (2006): *Glosario y prácticas de Geografía Humana.* Madrid, Ed. Universitaria

Ramón Areces.

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Didáctica de las artes plásticas y visuales				
Asignatura	Didáctica de las artes plásticas y visuales			
Código	P02G120V01401			
Titulacion	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Varela Casal, Cristina			
Profesorado	Varela Casal, Cristina			
Correo-e	cristinavarelacasal@uvigo.es			
Web				
Descripción general	La finalidad primera de la didáctica de las artes plásticas y visuales es proporcionar a los alumnos una formación artística y didáctica de calidad. Tanto en lo que se refiere a la capacidad de formalizar e interpretar producciones del arte en sus diversos ámbitos y territorios (concepto ampliado de arte), como en lo que se refiere a la capacidad de reelaborar los mencionados contenidos para facilitar la formación de los niños. La tarea y construir un sustrato de conocimiento teórico necesario, combinado con una serie de destrezas y habilidades formales/procedimentales que armen al alumno de una capacidad crítica y creativa que le permita desarrollar herramientas de aprendizaje, valoración y conocimiento con las que trabajar en el campo de la educación primaria. Trabajaremos en el taller con rutinas procedimentales y elaboraciones técnicas simultáneamente al estudio de contenidos generales de la historia del arte. Estas tareas más convencionales convivirán con el análisis y el trabajo dentro de los nuevos espacios del arte y las herramientas visuales, audiovisuales y tecnológicas en las que abordaremos posibilidades de trabajo más vinculadas la lenguajes actuales cercanos e intuitivos para los niños de primaria con los que nuestros alumnos tendrán que trabajar. Las rutinas habituales de nuestras tareas durante el curso académico alternarán la producción práctica con la reflexión teórica, el trabajo de campo y las propuestas de herramientas didácticas específicas.			

Competencias de titulación	
Código	
A1	(*)Coñecer as áreas curriculares da Educación Primaria, a relación interdisciplinar entre elas, os criterios de avaliación e o corpo de coñecementos didácticos ao redor dos procedementos de ensino e aprendizaxe respectivos
A2	(*)Deseñar, planificar e avaliar procesos de ensino e aprendizaxe, tanto individualmente como en colaboración con outros docentes e profesionais do centro.
A3	(*)Abordar con eficacia situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multiculturais e plurilingües. Fomentar a lectura e o comentario crítico de textos dos diversos dominios científicos e culturais contidos no currículo escolar
A4	(*)Deseñar e regular espazos de aprendizaxe en contextos de diversidade e que atendan á igualdade de xénero, á equidade e ao respecto aos dereitos humanos que conformen os valores da formación cidadá
A5	(*)Fomentar a convivencia na aula e fóra dela, resolver problemas de disciplina e contribuir á resolución pacífica de conflitos. Estimular e valorar o esforzo, a constancia e a disciplina persoal nos estudantes
A6	(*)Coñecer a organización dos colexios de educación primaria e a diversidade de accións que comprende o seu funcionamento. Desempeñar as funcións de titoría e de orientación cos estudantes e as súas familias, atendendo as singulares necesidades educativas dos estudantes. Asumir que o exercicio da función docente ha de ir perfeccionándose e adaptándose aos cambios científicos, pedagóxicos e sociais ao longo da vida
A7	(*)Colaborar cos distintos sectores da comunidade educativa e do contorno social. Asumir a dimensión educadora da función docente e fomentar a educación democrática para unha cidadanía activa
A8	(*)Manter unha relación crítica e autónoma respecto dos saberes, os valores e as institucións sociais públicas e privadas
A10	(*)Reflexionar sobre as prácticas de aula para innovar e mellorar o labor docente. Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma e cooperativa e promovela entre os estudantes
A11	(*)Coñecer e aplicar nas aulas as tecnoloxías da información e da comunicación. Discernir selectivamente a información audiovisual que contribúa ás aprendizaxes, á formación cívica e á riqueza cultural
A12	(*)Comprender a función, as posibilidades e os límites da educación na sociedade actual e as competencias fundamentais que afectan aos colexios de educación primaria e aos seus profesionais. Coñecer modelos de mellora da calidade con aplicación aos centros educativos
B1	(*)Capacidade de análise e síntese
B2	(*)Capacidade de organización e planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B5	Conocimientos de informática

B6	Capacidad de gestión de la información
B7	Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B10	Trabajo en un contexto internacional
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	Compromiso ético
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
1.Tener dominio sobre toda clase de imágenes visuales, las obras de Arte, los símbolos y señais visuales; la publicidad y los medios de comunicación de masa, primordialmente visuales; los objetos, piezas, construcciones y edificios que constituyen la cultura material antigua y contemporánea, los fenómenos naturales, los paisajes y fenómenos naturales, y en general todo el visible y tangible.	A1	B1 B13 B19
2. Comprender adecuadamente toda la densidad y complejidad de las imágenes y producciones visuales.	A2 A3 A8	B3 B6 B10
3.Conocer a aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades socias necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia (ECI/3854/2007 y ECI/3857/2007)	A2 A5 A10	B9 B11 B17
4. Saber regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes de 0-3 corderos y de 3-6 corderos (ECI/3854/2007), y de 6-12 corderos (ECI/3857/2007)	A2 A4 A5 A6	B2 B11
5. Mejorar la capacidad de comprender, leer, visionar, crear y producir los problemas de los lenguajes Artísticos visuales.	A3 A8 A10 A11	B1 B6 B12 B13
6. Ser capaz de comprender una amplia variedad de lenguajes, técnicas y movimentos Artísticos Visuales.	A1 A8 A10	B1 B10 B12 B13 B16 B17 B19
7. Poder producir imágenes, en dos y tres dimensiones, bien estructuradas, con calidad compositiva y detalladas sobre temas y proyectos en el ámbito de conocimientos típicos y característicos del área artística Visual.	A1 A2 A8 A10 A11 A12	B1 B5 B7 B8 B13 B14 B17 B19 B20 B21
8.Conocer [y evaluar] el currículo escolar de las Didácticas de la Expresión Artística	A1 A2 A6 A8 A10 A11 A12	B1 B2 B6 B8 B9 B11 B13 B16

9. Adquirir y consolidar hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo, creativa y cooperativa, y promoverlos en los estudiantes desde la participación y el esfuerzo individual	A2 A3 A7 A8 A10 A12	B1 B9 B11 B14 B17 B19
10. Comprender, respetar y promover la diversidad cultural de España y de Europa, y contribuir a la planificación y gestión críticas de tal diversidad (2006/962/CE)	A2 A7 A10 A12	B5 B10 B12 B13 B14 B19

Contenidos

Tema	
I. Artes Plásticas y Visuales. Marco disciplinar y Modelos Formativos	Estructura curricular de las Artes Plásticas y Visuales en E. Primaria. Objetivos cognitivos y procedimentales. Criterios metodológicos. Observación, representación, experimentación, transformación.
II. El concepto ampliado de arte como base de la educación y la conciencia.	Arte a partir dos anos 60: pop, arte conceptual, minimal, land art, happening, performance, video arte , body art , pop, arte conceptual, minimal, land art, happening, performance, video arte , body art Nuevos espacios El papel del espectador El cuestionamiento de la durabilidad Artistización de lo cotidiano, cuestionamiento aurático
III. Elementos básicos de la plástica I	El lenguaje y la comunicación visual El grado de iconicidad Lectura de imágenes: tipo de forma Lectura de imágenes: modos de expresión del lenguaje icónico Elementos básicos: Punto, línea, plano
IV. Elementos básicos de la Plástica II	El color La textura La composición
V. El concepto creatividad	Mitos sobre la creatividad Definición de creatividad El papel de la imaginación en la creación Pensamiento convergente vs. Pensamiento divergente Teoría de las inteligencias multiples de Gardner Dibujar con el lado derecho del cerebro
VI. Trabajo por proyectos: retrato-autorretrato/ imagen-autoimagen	El guión gráfico o story board: la argumentación visual de contenidos La fotografía como herramenta del lenguaje visual: planos y encuadres. Construcción de cámaras fotográficas: la fotografía estenopeica Imagen en movemento: "juguetes precinematográficos"

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	15	30	45
Trabajos tutelados	15	30	45
Resolución de problemas y/o ejercicios	15	30	45
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	2	4	6
Resolución de problemas y/o ejercicios	2	7	9

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	Introducción conceptual de los temas planteados en cada uno de los bloques. Presentación estructurada ilustrada con referencias visuales de la historia del arte. Se fomentará la participación y el debate teórico. Este bloque irá vinculada a la realización de propuestas teóricas que el alumno debe abordar afianzando los contenidos teóricos adquiridos: unidades didácticas, diseño de baterías de ejercicios ...

Trabajos tutelados	Se trabajará por proyectos vinculados los bloques temáticos. Se pautarán las entregas parciales y se reviará el avance de las materializaciones finales con revisiones intermedias y presentación de tareas específicas. Se planteará la posibilidad de presentacion y evaluación pública en clase
Resolución de problemas y/o ejercicios	Se plantearán ejercicios relacionados con la adquisición de habilidades procedimentales técnicas. Tareas de dibujo . Desarollo de volúmenes y piezas objetuales Nuevos soportes de impresión y nuevos modos de enfrentar las tareas de dibujo ligadas al desarrollo del lado derecho del cerebro.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	Se alternarán las clases más procedimentales con aquellas destinadas a la resolución de tareas intermedias de los trabajos por proyectos. Se pautará y tutelará el desarrollo de cada uno de los ejercicios aprovechando la rutina de taller y los horarios de tutoría.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Sesión magistral	Estudio de casos Elaboración de unidades didácticas Elaboración de materiales didácticos	20
Trabajos tutelados	Trabajo por proyectos El proyecto como herramienta metodológica; entregas parciales Resolución final del objeto, propuesta acabada: valoración objetual y conceptual	50
Resolución de problemas y/o ejercicios	Elaboración de bocetos Ejercicios de dibujo "con el lado derecho del cerebro" Ejercicios de dibujo rápido con modelo Ejercicios de imagen en movimiento: flipbook y otros juguetes precinematográficos	30

Otros comentarios sobre la Evaluación

La asistencia puntual y regular posibilita la realización de los ejercios y la resolución de problemas procedimentales. En el caso de las sesiones magistrales su seguimiento es imprescindible para el asiento conceptual de los ejercicios y trabajos tutelados.
Para garantizar la autoría de los bocetos y ejercicios procedimentales su elaboracion se realizará, al menos en su mayor parte, en el horario docente.
Para superar la materia será necesario obtener una media de 5 calculando los porcentajes de cada uno de los bloques detallados
(Resolución de problemas y/o ejercicios 40%, Sesión magistral 20%, Trabajos tutelados 40%). Es imprescindible tener un 4 como nota mínima en cada uno de los bloques para que se proceda a calcular la nota media.

En la SEGUNDA CONVOCATORIA los alumnos deben ponerse en contact con los responsables de la materia. Para superar esta convocatoria el alumno deberá entregar resueltas las propuestas relativas a la elaboración de unidades y materiales didácticos que se hubiesen propuesto durante el curso, así como los ejercicios procedimentales realizados también durante el curso presencial. Con los soportes y calidades que en su momento se detallasen.
En este caso el calculo de la nota final se hará teniendo en cuenta: resolución de problemas y/o ejercicios 50%, Sesión magistral 20% (Elaboración de unidades didácticas, elaboración de materiales didácticos))
No se hará la media si no se alcanza al menos un 4 en cada uno de los apartados.

En el caso de alumnos que asistan regularmente a clase y presenten las entregas parciales puntualmente y en forma y aún así no superen la materia deberán, para esta segunda convocatoria, repetir sólo aquellos ejercicios en los que no hubiesen alcanzado los niveles mínimos, conservándoseles el resto de las notas obtenidas en las tareas SI aprobadas.

Fuentes de información

Edwards, B., **El color**, 2006,
Marín, R. (coord.), **Didáctica de la Educación Artística**, 2003,
Lowenfeld y Brittain, **Desarrollo de la capacidad creadora**, 1996,
EDWARDS, Betty, **APRENDER A DIBUJAR CON EL LADO DERECHO DEL CEREBRO**, 2000,
AAVV, **Daumen kino. The Flip Book Show**, 2005,

Álvarez Reyes, Juan Antonio, **Fantasmagoría. Dibujo en movimiento**, 2006,
Berger, John, **Modos de ver**, 1980,
Calabrese, Omar, **El lenguaje del arte**, 1987,
Castelo Sardina, Luis, **Del ruido al arte : una interpretación de los usos no normativos del lenguaje fotográfico.**, 2006,
Marchán Fiz, Simón, **Del arte objetual al arte de concepto : 1960-1974 : epílogo sobre la sensibilidad "postmoderna"**, 2009,
Agra, M.J. y otros, **La educación artística en la escuela**, 2007,
Aguirre, I, **Teorías y prácticas en educación artística**, 2000,
Wilson,B. y otros, **La enseñanza del dibujo a partir del arte**, 2004,
Wong, W, **Principios del diseño en color**, 1998,

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Educación artística/P02G120V01902

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación primaria/P02G120V01202

Otros comentarios

Es necesaria la asistencia continuada y activa a clase para poder seguir los contenidos que se plantean de forma consecutiva. A pesar de que los bloques son independientes se retomaran contenidos de forma intermitente para que las cuestiones básicas queden bien asentadas.
La materia NO es exclusivamente técnico-práctica y procedimental sino que tiene una significativa carga conceptual.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Didáctica de las ciencias experimentales I				
Asignatura	Didáctica de las ciencias experimentales I			
Código	P02G120V01402			
Titulacion	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua Impartición				
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Pérez Rodríguez, Uxío			
Profesorado	Pérez Rodríguez, Uxío			
Correo-e	uxio.perez@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Si tomamos en consideración a los referentes que en este momento existen acerca de las tendencias alrededor de la titulación que marca el EEES, como son el estudio de las competencias específicas de formación disciplinaria y profesional del Libro Blanco (ANECA) del Título de Grado de Magisterio en el área de ciencias experimentales, se observa que las competencias más valoradas aluden a aspectos vinculados directamente con el desarrollo didáctico del área, junto a la imprescindible formación y conocimiento de los contenidos del propio currículo de Ciencias de la EP. Los conocimientos, actitudes y destrezas específicos para el área de Ciencias Experimentales se expone en términos de objetivos en la propuesta de Título Universitario de Grado según RD 55/2005, de 21 de enero de Maestro de EP. En este contexto normativo, las universidades van a seguir siendo competentes en la formación inicial del profesorado y van a seguir contribuyendo sustancialmente al perfil profesional del profesorado novel de EP.			

Competencias de titulación	
Código	
A1	(*)Coñecer as áreas curriculares da Educación Primaria, a relación interdisciplinar entre elas, os criterios de avaliación e o corpo de coñecementos didácticos ao redor dos procedementos de ensino e aprendizaxe respectivos
A2	(*)Deseñar, planificar e avaliar procesos de ensino e aprendizaxe, tanto individualmente como en colaboración con outros docentes e profesionais do centro.
A3	(*)Abordar con eficacia situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multiculturais e plurilingües. Fomentar a lectura e o comentario crítico de textos dos diversos dominios científicos e culturais contidos no currículo escolar
A4	(*)Deseñar e regular espazos de aprendizaxe en contextos de diversidade e que atendan á igualdade de xénero, á equidade e ao respecto aos dereitos humanos que conformen os valores da formación cidadá
A5	(*)Fomentar a convivencia na aula e fóra dela, resolver problemas de disciplina e contribuir á resolución pacífica de conflitos. Estimular e valorar o esforzo, a constancia e a disciplina persoal nos estudantes
A6	(*)Coñecer a organización dos colexios de educación primaria e a diversidade de accións que comprende o seu funcionamento. Desempeñar as funcións de titoría e de orientación cos estudantes e as súas familias, atendendo as singulares necesidades educativas dos estudantes. Asumir que o exercicio da función docente ha de ir perfeccionándose e adaptándose aos cambios científicos, pedagóxicos e sociais ao longo da vida
A7	(*)Colaborar cos distintos sectores da comunidade educativa e do contorno social. Asumir a dimensión educadora da función docente e fomentar a educación democrática para unha cidadanía activa
A9	(*)Valorar a responsabilidade individual e colectiva na consecución dun futuro sustentable
A11	(*)Coñecer e aplicar nas aulas as tecnoloxías da información e da comunicación. Discernir selectivamente a información audiovisual que contribúa ás aprendizaxes, á formación cívica e á riqueza cultural
A12	(*)Comprender a función, as posibilidades e os límites da educación na sociedade actual e as competencias fundamentais que afectan aos colexios de educación primaria e aos seus profesionais. Coñecer modelos de mellora da calidade con aplicación aos centros educativos
B1	(*)Capacidade de análise e síntese
B2	(*)Capacidade de organización e planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B5	Conocimientos de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo

B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B21	Motivación por la calidad
B22	Sensibilidad hacia temas medioambientales

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje
(*)	A1
	A2
	A3
	A4
	A5
	A6
	A7
	A9
	A11
	A12
	B1
	B2
	B3
	B5
	B6
	B7
	B8
	B9
	B11
	B12
	B13
	B14
	B15
	B16
	B17
	B19
	B21
	B22

Contenidos

Tema
Introducción: La Didáctica de las Ciencias Experimentales en la Educación Primaria y la aproximación al conocimiento científico La construcción del conocimiento científico. Modelos. La ciencia de las comunidades científicas, la ciencia escolar y la ciencia de la vida cotidiana. El aprendizaje de las ciencias: ayudar a pensar, a hacer, a hablar, a colaborar y a autorregularse. La educación científica en la legislación educativa. Los trabajos prácticos y las actividades experimentales en la comprensión de la tecnociencia. El aula-laboratorio en la E. Primaria. Las salidas al entorno próximo y a lugares específicos (parques naturales, asentamentos industriales, etc). La integración de las tecnologías de la información y de la comunicación en la enseñanza y en el aprendizaje de la tecnociencia. El trabajo por proyectos en la Educación Primaria.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Debates	4	0	4
Eventos docentes y/o divulgativos	1.5	0	1.5
Trabajos de aula	7.5	50	57.5
Prácticas de laboratorio	28	47.5	75.5
Tutoría en grupo	3.5	0	3.5
Sesión magistral	8	0	8

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Debates	Debates en el aula
Eventos docentes y/o divulgativos	Conferencias y talleres
Trabajos de aula	Realización de trabajos de aula
Prácticas de laboratorio	Realización de actividades experimentales
Tutoría en grupo	Tutorías grupales
Sesión magistral	Exposiciones del profesorado

Atención personalizada	
Metodologías	**Descripción**
Debates	Resolución de dudas, coevaluación
Sesión magistral	Resolución de dudas, coevaluación
Eventos docentes y/o divulgativos	Resolución de dudas, coevaluación
Trabajos de aula	Resolución de dudas, coevaluación
Tutoría en grupo	Resolución de dudas, coevaluación
Prácticas de laboratorio	Resolución de dudas, coevaluación

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Realización de trabajos de aula	60
Prácticas de laboratorio	Realización de prácticas de laboratorio	40

Otros comentarios sobre la Evaluación

La asignatura tiene parte teórica (60% de la calificación) y práctica (40%), que se evaluarán de la siguiente manera:

- Parte teórica: el alumnado que asista al 80% de las sesiones teóricas podrá superar esta parte mediante la entrega de trabajos de aula. El alumnado que no cumpla con la asistencia indicada o no entregue los trabajos establecidos deberá realizar un examen.

- Parte práctica: el alumnado que asista al 80% de las sesiones prácticas podrá superar esta parte mediante la entrega de trabajos. El alumnado que no cumpla con la asistencia indicada o no entregue los trabajos establecidos deberá realizar un examen.

El alumnado que no apruebe alguna parte de la asignatura (teoría/práctica) en la convocatoria de mayo, podrá optar en la convocatoria de julio por realizar las actividades pendientes de evaluación positiva o por la realización de un examen de cada parte. Se guardarán para la convocatoria de julio las calificaciones positivas logradas en la primera convocatoria, que se promediarán con las obtenidas en esta, de acuerdo con los porcentajes indicados anteriormente.

En este curso se pretende experimentar el Proyecto de Innovación: "DISEÑO E IMPLANTACIÓN DE PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN EN GRADOS Y POSTGRADOS A través DE La PLATAFORMA TEMA: CUESTIONARIOS KPSI, FIRMAS Y MAPAS CONCEPTUALES EN FORMATO DIGITAL" (Pendiente de Resolución Rectoral), consistente en:

En este marco se proponen el diseño e implantación de procedimientos que inciden en el proceso de aprendizaje (evaluación formativa y formadora, en la que el alumnado es corresponsable) a través de los siguientes instrumentos: Cuestionarios o formularios Knowledge and Prior Study Inventory (KPSI), Rúbricas de valoración y Mapas Conceptuales. Todos ellos están insertados en la combinación entre el trabajo colaborativo y el individual, pues si bien los procesos de aprendizaje tienen lugar socialmente, el aprendizaje es individual. En el caso de los Mapas Conceptuales también se utilizan como pruebas de ejecución o realización.

Fuentes de información

Libro base:

PUJOL, R. M. (2003). Didáctica de las Ciencias en la Educación Primaria. Madrid: Síntesis.

Bibliografía complementaria:

ALBADALEJO, C et al. (1993) Laciència a l□aula. Barcelona: Editorial Barcanova.

CARMEN, L. (1996) El análisis y secuenciación de los contenidos educativos. Barcelona: ICE Universidad de Barcelona/Horsori.

ARCA, M. et al. (1990) Enseñar ciencia . Barcelona: Paidos Rosa Sensat.

ARIAS,A, et al. (2009) O traballo por proxectos na educación infantil, primaria e secundaria. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia, Consellería de Educación e Ordenación Universitaria.

BAUTISTA, G. et al . (2006). Didáctica universitaria en entornos virtuales de enseñanza aprendizaje. Madrid: Narcea.

BENLLOCH, M. (1984) Por un aprendizaje constructivista de las ciencias. Madrid: Visor.

CLAXTON,G. (1994). Educar mentes curiosas. El reto de la Ciencia en la Escuela. Madrid: Visor.

DRIVER, R. et al. (1989). Ideas científicas de la infancia y la adolescencia. Madrid: Morata.

GELI, A.M. et al. (1992). Reflexions sobre l ensenyament de lesciències naturals. Vic. Eumo.

GIORDAN, A.; VECCHI, G. (1988). Los orígenes del saber. Sevilla: Diada.

GIORDAN, A. (1982). La Enseñanza de las Ciencias. Madrid, Siglo XXI.

HARLEN, W. (1989). Enseñanza y Aprendizaje de las Ciencias. Madrid: Morata / MEC.

JIMÉNEZ ALEIXANDRE, M. P.; CAAMAÑO, A.; OÑORBE, A.; PEDRINACI, E. E DE PRO, A. (2003). Enseñar Ciencias. Barcelona: Graó.

JORBA, J.; SANMARTÍ, N. (1996). Enseñar, aprender y evaluar. Un proceso de evaluación continua. Propuesta didáctica para las áreas de ciencias de la naturaleza y matemáticas. Madrid: MEC.

JORBA, J.; GÓMEZ, I. i PRAT, A. (1998). Parlar iescriure per aprendre. Ús de la llengua en situación d ensenyament-aprenentatge de les àrees curriculars. Barcelona: Instituto de Ciencias de la Educación. Universidad Autónoma de Barcelona.

NOVAK, J.; GOWIN, B. (1998). Aprendiendo a Aprender. Madrid: Martínez Roca.

OSBORNE, R.; FREYBERG, P. (1991). El aprendizaje de las Ciencias. Las implicaciones de la Ciencia infantil. Madrid: Narcea.

PERALES, J.; CAÑAL, P. (2000). Didáctica de las Ciencias Experimentales. Alcoy: Marfil.

PUJOLAS, P.; LAGO, J.R. (Coords.) (s.f.). El programa CA/AC (Cooperar para Aprender / Aprender a Cooperar) para enseñar a aprender en equipo. Implementación del aprendizaje cooperativo en el aula. Universidad de Vic.

SANMARTÍ, N. (1995). ¿Se debe enseñar lengua en clase de ciencias? *Aula*, 43, 5-11.

SANMARTÍ, N. (2002). Didáctica de las Ciencias en la Educación Secundaria Obligatoria. Madrid: Síntesis.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Didáctica de las ciencias experimentales II/P02G120V01502
Educación ambiental para el desarrollo/P02G120V01901

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Ciencias experimentales/P02G120V01302

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Expresión y lenguaje musical				
Asignatura	Expresión y lenguaje musical			
Código	P02G120V01403			
Titulacion	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua Impartición	Castellano Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Mejía Gallego, Ana			
Profesorado	Mejía Gallego, Ana			
Correo-e	anamejia@edu.xunta.es			
Web				
Descripción general	Conocimiento del lenguaje musical para aplicación práctica con el alumnado de primaria. Recursos musicales prácticos.			

Competencias de titulación	
Código	
A1	(*)Coñecer as áreas curriculares da Educación Primaria, a relación interdisciplinar entre elas, os criterios de avaliación e o corpo de coñecementos didácticos ao redor dos procedementos de ensino e aprendizaxe respectivos
A2	(*)Deseñar, planificar e avaliar procesos de ensino e aprendizaxe, tanto individualmente como en colaboración con outros docentes e profesionais do centro.
A3	(*)Abordar con eficacia situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multiculturais e plurilingües. Fomentar a lectura e o comentario crítico de textos dos diversos dominios científicos e culturais contidos no currículo escolar
A10	(*)Reflexionar sobre as prácticas de aula para innovar e mellorar o labor docente. Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma e cooperativa e promovela entre os estudantes
A11	(*)Coñecer e aplicar nas aulas as tecnoloxías da información e da comunicación. Discernir selectivamente a información audiovisual que contribúa ás aprendizaxes, á formación cívica e á riqueza cultural
B2	(*)Capacidade de organización e planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B5	Conocimientos de informática
B9	Trabajo en equipo
B12	Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B21	Motivación por la calidad

Competencias de materia		
Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Conocer los elementos básicos del lenguaje musical.	A1	
Conocer las diferentes metodologías de la enseñanza musical y ser capaz de realizar adaptaciones que permitan a todo el alumnado el disfrute de la música y su uso como medio de expresión.	A1 A2 A3	B13 B14
Conocer y manejar el instrumental Orff y su aplicación didáctica en el aula.	A2	B2 B9 B15 B17
Conocer y manejar la flauta dulce y las diferentes metodologías para su utilización en Educación Primaria.	A2	B9 B15 B17 B19
Armonizar y utilizar canciones en el nivel de primaria empleando el instrumental Orff y el repertorio popular.		B2 B5 B17 B21

Conocer los elementos básicos de las cantigas y danzas y su aplicación didáctica en el aula.	A1	B3 B9 B12 B17 B19 B21
Aplicar y utilizar la audición musical,su metodología, técnicas y procedimientos. La audición musical activa. Método Wuytack. Los musicogramas como forma de lenguaje.	A1 A10	B9 B12 B17 B21
Conocer y utilizar las aplicaciones de Informática Musical: programas de edición de partituras, programas de grabación y edición de sonido.	A11	B5

Contenidos	
Tema	
Parámetros constitutivos del arte de la música. El Lenguaje Musical.	Parámetros del sonido. Representación gráfica de la música. Ritmo. Expresión musical. Melodía. Armonía. Textura. Foma. Timbre. Género. Armonización de canciones.
Materiales y recursos didácticos	Recursos educativos e interactivos para trabajar en el aula. Conocimiento y empleo de los mismos.
Introducción a la práctica instrumental.	La flauta dulce y el instrumental Orff en la escuela. Conocimiento del instrumental Orff. Práctica del instrumental Orff y de la flauta dulce. Repertorio con acompañamientos programados.
Escuelas pedagógicas para la enseñanza de la música.	Las metodologías para la enseñanza de la música en la escuela: Wuytack, Orff, Kodaly ...Juegos musicales para mejorar la comprensión del lenguaje musical.
La canción.	Técnicas de aprendizaje y enseñanza. Método Wuytack. Mímica y canciones. Armonización y composición de canciones para implementar en el aula. Análisis musical.
La danza.	El lenguaje del cuerpo. Improvisación rítmica. Percusión corporal. La danza y la dramatización. Implementación en el aula de primaria.
La audición	La audición musical activa. Metodología. Técnicas y procedimientos. El musicograma de Jos Wuytack. Ejemplificaciones.
Informática musical	Programas de edición de partituras, y de grabación y edición de sonido.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	2	4
Prácticas en aulas de informática	4	6	10
Trabajos de aula	10	21	31
Sesión magistral	28	20	48
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	8	27	35
Trabajos y proyectos	8	12	20
Pruebas de respuesta corta	2	0	2
*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado			

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Preparación para la práctica instrumental: flauta de pico, instrumental Orff...
Prácticas en aulas de informática	Iniciación al manejo de programas de edición de partituras y de grabación y edición de sonido.
Trabajos de aula	Desarrollo de ejercicios prácticos en el aula bajo las directrices y supervisión de la docente.
Sesión magistral	Exposición de los temas a desarrollar en el aula.

Atención personalizada	
Metodologías	**Descripción**
Sesión magistral	La atención personalizada se podrá realizar por medio del correo electrónico o presencialmente en las horas de tutoría o clase.
Actividades introductorias	La atención personalizada se podrá realizar por medio del correo electrónico o presencialmente en las horas de tutoría o clase.

Prácticas en aulas de informática	La atención personalizada se podrá realizar por medio del correo electrónico o presencialmente en las horas de tutoría o clase.
Trabajos de aula	La atención personalizada se podrá realizar por medio del correo electrónico o presencialmente en las horas de tutoría o clase.

Pruebas	**Descripción**
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	La atención personalizada se podrá realizar por medio del correo electrónico o presencialmente en las horas de tutoría o clase.
Trabajos y proyectos	La atención personalizada se podrá realizar por medio del correo electrónico o presencialmente en las horas de tutoría o clase.
Pruebas de respuesta corta	La atención personalizada se podrá realizar por medio del correo electrónico o presencialmente en las horas de tutoría o clase.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Actividades de carácter práctico a desarrollar en el aula. Entre otras, se pueden incluir actividades como: ejecución individual o en grupo de pequeñas piezas (rítmicas, vocales y/o instrumentales), prácticas en el aula de informática,....	30
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Diseño e implementación de actividades prácticas para educación primaria.	30
Pruebas de respuesta corta	Preguntas de respuesta corta, y de carácter práctico, donde el alumnado deberá demostrar que adquirió una serie de contenidos básicos sobre el lenguaje musical.	40

Otros comentarios sobre la Evaluación

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:.

Para superar la materia, tanto en la modalidad presencial como en la no presencial, será preciso que los estudiantes obtengan en todas y cada una de las partes evaluables, por lo menos un 50% de su calificación total.

La nota final vendrá dada por la suma de las puntuaciones obtenidas en cada una de las partes, siendo preciso superar cada una de ellas aisladamente.

Se aplicarán dos sistemas de evaluación diferenciados para el alumnado Asistente y el No Asistente. El alumnado que por diversos motivos no pueda participar en el desarrollo de la materia en calidad de Asistente deberá ponerse en contacto con el profesorado nos primeros días de inicio de la materia para informar de esta situación y poder ser convenientemente evaluado. Del incluso modo, todo aquel alumnado que, sin notificar esta situación, asista a menos del 80% de las sesiones teórico-prácticas será considerado a todos los efectos como No Asistente.

El alumnado deberá entregar su ficha debidamente cumplimentada en un plazo máximo de tres semanas haciendo constar expresamente la modalidad por la que opta.

 * Modalidad presencial: La nota final vendrá dada por la suma de las puntuaciones obtenidas nos distintos apartados especificados en el cuadro superior, siendo preciso tener superados cada uno de ellos aisladamente.

 * Modalidad no presencial: Los alumnos/las no asistentes, realizarán un examen práctico relacionado con las competencias de la materia. La evaluación y la superación de la misma vendrá determinada de la siguiente manera:

- Trabajos y proyectos (individuales): 30%
- Examen práctico, de ejecución de tareas reales y/o simuladas. 30%
- Prueba teórica de respuesta corta: 40%

Al igual que en la modalidad Presencial, la nota final vendrá dada por la suma de las puntuaciones obtenidas en cada una de las partes, siendo preciso superar cada una de ellas aisladamente, obteniendo por lo menos un 50% de su calificación total.

SEGUNDA CONVOCATORIA:

De no tener superada la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio, guardándose la nota de la parte superada (exclusivamente para el presente curso académico), tanto en la modalidad presencial como en la no presencial.
Toda la información necesaria para superar la materia se encuentra en la plataforma TEMA a disposición de los alumnos/las.

Fuentes de información

Pilar Pascual Mejía, **Didáctica de la música**, Pearson,

Jos Wuytack, **Audición Musical Activa**, Asociación Wuytack,

Programas, **Audacity2.0**, Licencia Pública General de GNU (GPL),

Programas, **MuseScore**, Licencia Creative Commons Atribución 3.0 Unported, 2002-2012 Werner Schweer y otros.,

Nuria Riu, **El lenguaje musical: propuestas didácticas para los tres ciclos de primaria**, Ceac,

Asociación de gaiteiros galegos, **Pelo gato 24**, Pai Música,

Giráldez,A., **Contribuciones de la educación musical a la adquisisción de las competencias básicas.**, Eufonía, nº 41. pp, 37-48,

MATERIALES COMPLEMENTARIOS:

Molina, E. *La improvisación en el lenguaje musical.* Madrid: Real Musical.

De Pedro, D. *Teoría Completa de la Música*. Madrid: Real Musical.

Didáctica de la música: Clases prácticas. Revista trimestral de Pedagogía musical.

Eufonía. Didáctica de la música. Editorial GRAO. Barcelona.

Eufonía. "Musicograma: actividad musical que aproxima a los pequeños al desarrollo personal y creativo", nº 29, xaneiro 2003.

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Lengua gallega				
Asignatura	Lengua gallega			
Código	P02G120V01404			
Titulacion	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Acuña Trabazo, Ana			
Profesorado	Acuña Trabazo, Ana Arias Freijedo, José Benito Soto Andion, Xosé			
Correo-e	ganime@uvigo.es			
Web				
Descripción general	La especialidad de Grado en Educación Primaria exige que el futuro docente posea, además de una amplia formación en aspectos psicopedagógicos, un dominio cabal de la herramienta básica e imprescindible en la comunicación: la lengua. Tal competencia es condición sine qua non para la transmisión de conocimientos y para formar los discentes de una manera integral. Y tres son las destrezas que los profesores deben perfeccionar en las aulas para alcanzar los objetivos inherentes al aprendizaje de esta materia: la capacidad lectora (comprensión, ritmo, dicción), la expresión oral (corrección, claridad, fluidez) y la expresión escrita (corrección, cohesión, propiedad). El futuro maestro de Educación Primaria deberá, por lo tanto, adquirir un nivel adecuado de lengua gallega que le permita el dominio de las destrezas arriba señaladas (lectura expresiva, expresión oral y expresión escrita) para llevar a cabo una triple tarea: utilizar la lengua gallega como lengua normal en la enseñanza, servir de modelo de corrección lingüística a sus alumnos y detectar y corregir los errores que estos puedan cometer en la lengua oral y en la escritura.			

Competencias de titulación	
Código	
A2	(*)Deseñar, planificar e avaliar procesos de ensino e aprendizaxe, tanto individualmente como en colaboración con outros docentes e profesionais do centro.
A4	(*)Deseñar e regular espazos de aprendizaxe en contextos de diversidade e que atendan á igualdade de xénero, á equidade e ao respecto aos dereitos humanos que conformen os valores da formación cidadá
A5	(*)Fomentar a convivencia na aula e fóra dela, resolver problemas de disciplina e contribuir á resolución pacífica de conflitos. Estimular e valorar o esforzo, a constancia e a disciplina persoal nos estudantes
A6	(*)Coñecer a organización dos colexios de educación primaria e a diversidade de accións que comprende o seu funcionamento. Desempeñar as funcións de titoría e de orientación cos estudantes e as súas familias, atendendo as singulares necesidades educativas dos estudantes. Asumir que o exercicio da función docente ha de ir perfeccionándose e adaptándose aos cambios científicos, pedagóxicos e sociais ao longo da vida
A11	(*)Coñecer e aplicar nas aulas as tecnoloxías da información e da comunicación. Discernir selectivamente a información audiovisual que contribúa ás aprendizaxes, á formación cívica e á riqueza cultural
B1	(*)Capacidade de análise e síntese
B2	(*)Capacidade de organización e planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de una lengua extranjera
B7	Resolución de problemas
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B17	Creatividad
B18	Liderazgo

Competencias de materia	
Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje

Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	A4 A6	B3 B11 B13 B14
Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en gallego.	A4 A5 A6 A11	B1 B2 B3 B11 B13 B15
Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escritura para mejorar las competencias orales y escrituras y, especialmente, para mejorar la redacción de textos académicos.	A5 A6 A11	B1 B3 B9 B13 B17
Conocer la fonética y la ortografía de la lengua gallega.	A6	B3 B15
Conocer la gramática de la lengua gallega.	A2 A6 A11	B1 B3 B12 B15
Conocer los diferentes registros y usos de la lengua gallega.	A5 A6 A11	B3 B18
Comprender las reglas de formación de palabras por las que la lengua gallega enriquece su vocabulario por vía interna.	A6	B1 B3 B7
Conocer y utilizar adecuadamente un léxico suficiente para expresarse con precisión en la exposición oral y en la redacción de textos.	A2 A4 A6	B3 B4 B7 B11 B12 B15

Contenidos

Tema	
Fonética y ortografía	El uso de las grafías y el sistema fonético gallego. La acentuación gráfica. Palabras de ortografía dudosa. Los signos de puntuación.
Gramática	Sustantivo y adjetivo. Artículo. Pronobme personal. Demostrativo. Posesivo. Indefinidos y numerales. Relativos, interrogativos y exclamativos. El adverbio. El verbo. El infinitivo conjugado. Las perífrases verbales. Los elementos de relación: preposiciones y conjunciones. La sintaxis oracional. Concordancia nominal y correlación verbal. La construcción de la oración.
Léxico y formación de palabras	Palabras patrimoniales, semicultismos y cultismos. Grupos consonánticos. Sufijos y terminaciones. Familias léxicas irregulares. Interferencias léxicas. Neologismos. La precisión léxica: selección del léxico, incorrecciones comunes, tópicos y abusos. Procesos de formación de palabras y morfología léxica. Derivación: prefijación y sufijación. Parasíntesis. Composición. Otros procedimientos.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales

Trabajos tutelados	7.5	15	22.5
Resolución de problemas y/o ejercicios	15	15	30
Sesión magistral	30	49.5	79.5
Resolución de problemas y/o ejercicios	3	3	6
Trabajos y proyectos	4	4	8
Otras	2	2	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Trabajos tutelados	Elaboración de un trabajo (texto escrito, estudio dialectológico o análisis de cualquier aspecto relacionado con el programa).
Resolución de problemas y/o ejercicios	Ejercicios relacionados con el temario de la materia.
Sesión magistral	Desarrollo del programa de la materia, con especial atención a la gramática del idioma.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Aclaraciones relativas al programa, a algún tema explicado en el aula o a cualquier duda sobre las actividades programadas. Orientaciones sobre la elaboración de un trabajo escrito. Indicaciones sobre la exposición oral del trabajo realizado. Atención presencial, durante el horario de atención, en los despachos 119 o 124.
Trabajos tutelados	Aclaraciones relativas al programa, a algún tema explicado en el aula o a cualquier duda sobre las actividades programadas. Orientaciones sobre la elaboración de un trabajo escrito. Indicaciones sobre la exposición oral del trabajo realizado. Atención presencial, durante el horario de atención, en los despachos 119 o 124.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Aclaraciones relativas al programa, a algún tema explicado en el aula o a cualquier duda sobre las actividades programadas. Orientaciones sobre la elaboración de un trabajo escrito. Indicaciones sobre la exposición oral del trabajo realizado. Atención presencial, durante el horario de atención, en los despachos 119 o 124.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos tutelados	Elaboración de un trabajo (texto escrito, estudio dialectológico o análisis de cualquier aspecto relacionado con el programa).	20
Resolución de problemas y/o ejercicios	Ejercicios relacionados con el temario de la materia.	20
Otras	Examen.	60

Otros comentarios sobre la Evaluación

Modelo A: El alumnado que asista regularmente a clase (como mínimo el 80%), para poder presentarse al examen, tendrá que superar antes los ejercicios de las clases B y el trabajo de las clases C. Para aprobar la materia hay que superar el trabajo, los ejercicios y el examen. Mientras no se apruebe el examen no se sumarán las notas de B y C.

Modelo B: El alumnado que no asista regularmente a la clase (menos del 80%), para poder presentarse al examen tendrá que entregar dos semanas antes de la fecha oficial, y como requisito, los ejercicios de las clases B y un trabajo equivalente al de las clases C. Estos trabajos solo contarán como requisito para poder presentarse al examen.

En la segunda convocatoria se procederá al mismo sistema de evaluación.

Fuentes de información

Álvarez, R., Monteagudo, H. e Regueira, X. L., **Gramática galega**, Vigo: Xerais,

Álvarez, R. e Xove, X., **Gramática da lingua galega**, Vigo: Galaxia,

Feixóo Cid, X., **Gramática da lingua galega. Síntese práctica**, Vigo: Xerais,

Freixeiro Mato, X. R., **Gramática da lingua galega. I, II,**, Vigo: A Nosa Terra,

Granxa González, X. A. e Méndez Álvarez, M. X., **Manual de lingua galega I e III**, Vigo: Xerais,

Hermida, C., **Gramática práctica (morfosintaxe)**, Santiago: Sotelo Blanco,

ILG/RAG, **Normas ortográficas e morfolóxicas do idioma galego**, Santiago de Compostela: ILG/RAG,

López Taboada, C. e Soto Arias, R., **Dicionario de fraseoloxía galega**, Vigo: Xerais,

Méndez Álvarez, Mª. X., **Ortografía da lingua galega**, Vigo: Xerais,

Muñoz Sáa, B., **Claro e seguido. 1, 2, 3, 4**, Vigo: Xerais,
Pena, X. R. e Rosales, M., **Manual e exercicios de galego urxente**, Vigo: Xerais,
Regueira, X. L., **Os sons da lingua**, Vigo: Xerais,
Santamarina, A. (dir.), **Dicionario de dicionarios, Versión 3**, A Coruña: Fundación Barrié de la Maza,
Xove Ferreiro, X. (coord.), **Novo dicionario da lingua galega**, Vigo: Obradoiro/Santillana,
VV. AA., **Gran dicionario Xerais da lingua**, Vigo: Xerais,

Direcciones en la red

http://ilg.usc.es

http://www.cirp.es

http://www.culturagalega.org/arquivos/cdsg/loia

http://www.ogalego.eu/

http://www.realacademiagalega.org/dicionario/#inicio.del

http://www.realacademiagalega.org/documents/10157/19499da0-6a97-4d15-*aa91-*fa7a36*f5*f2*bd

http://www.xunta.es/linguagalega/arquivos/lexico2-Galicia.*pdf

http://www.xunta.es/linguagalega/arquivos/lexico1-Galicia.*pdf

Recomendaciones

Otros comentarios

La ficha personal con los datos y la fotografía debe entregarse en las dos primeras semanas de clase.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Matemáticas y su didáctica II				
Asignatura	Matemáticas y su didáctica II			
Código	P02G120V01405			
Titulacion	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua Impartición				
Departamento	Matemáticas			
Coordinador/a	Gil Villanueva, José María			
Profesorado	Gil Villanueva, José María			
Correo-e	jmgil@uvigo.es			
Web				
Descripción general				

Competencias de titulación	
Código	
A1	(*)Coñecer as áreas curriculares da Educación Primaria, a relación interdisciplinar entre elas, os criterios de avaliación e o corpo de coñecementos didácticos ao redor dos procedementos de ensino e aprendizaxe respectivos
A2	(*)Deseñar, planificar e avaliar procesos de ensino e aprendizaxe, tanto individualmente como en colaboración con outros docentes e profesionais do centro.
A3	(*)Abordar con eficacia situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multiculturais e plurilingües. Fomentar a lectura e o comentario crítico de textos dos diversos dominios científicos e culturais contidos no currículo escolar
A10	(*)Reflexionar sobre as prácticas de aula para innovar e mellorar o labor docente. Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma e cooperativa e promovela entre os estudantes
B1	(*)Capacidade de análise e síntese
B2	(*)Capacidade de organización e planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B7	Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B13	Razonamiento crítico
B17	Creatividad

Competencias de materia		
Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Adquirir competencias matemáticas básicas	A1 A2 A10	B1 B2 B3 B13
Conocer el currículo escolar de matemáticas.	A1 A2 A10	B1 B2 B3 B13
Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas.	A2 A10	B1 B2 B3 B9 B13
Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana.	A2 A3	B2 B3 B7 B8 B9 B17
Valorar la relación entre matemáticas y ciencias como uno de los pilares del conocimiento científico.	A2	B1 B2 B3 B9

Contenidos	
Tema	
1. Geometría y medida: Elementos básicos.	(*)(*)
2. Figuras geométricas.	(*)(*)
3. Relaciones métricas.	(*)(*)
4. Longitudes áreas y volúmenes	(*)(*)
5.Geometría con coordenadas.	(*)(*)
6. Tratamiento de la información: Recogida y ordenación de datos.	(*)(*)
7. Representaciones gráficas.	(*)(*)
8. Medidas de tendencia central y de dispersión.	(*)(*)
9. Probabilidad.	(*)(*)

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas y/o ejercicios	26	47	73
Sesión magistral	25	50	75
Resolución de problemas y/o ejercicios	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Formulación, análisis, resolución y debate de un problema o ejercicio relacionado con la temática de la asignatura, por parte del alumnado.
Sesión magistral	Expopsición de los contenidos de la asignatura.

Atención personalizada	
Metodologías	**Descripción**
Sesión magistral	La atención personalizada se garantizará, por un lado, en horas de tutoría y, por otro, en las horas presenciales de los grupos C.
Resolución de problemas y/o ejercicios	La atención personalizada se garantizará, por un lado, en horas de tutoría y, por otro, en las horas presenciales de los grupos C.
Pruebas	**Descripción**
Resolución de problemas y/o ejercicios	La atención personalizada se garantizará, por un lado, en horas de tutoría y, por otro, en las horas presenciales de los grupos C.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Resolución de problemas y/o ejercicios	Se tratará de una prueba escrita en la que el alumno deberá resolver seis problemas relacionados con los contenidos de la materia. En la calificación final se tendrá en cuenta la participación en los distintos grupos de trabajo.	100

Otros comentarios sobre la Evaluación

En posteriores convocatorias el sistema de evaluación será el mismo que el previsto para la primera convocatoria.

Fuentes de información

Nortes Checa, Andrés, **Matemáticas y su Didáctica**, Diego Marín,

Nortes Checa, Andrés, **700 problemas de Matemáticas y su Didáctica**, Diego Marín,

Varios (colección), **Matemáticas: Cultura y aprendizaje**, Síntesis,

Recomendaciones