



## Facultade de Ciencias da Educación

### Presentación da Facultade

A Facultade de Educación é a escola de escolas: unha institución pública ao servizo de todas as persoas interesadas na mellora continua da educación e dos servizos sociais. Trátase dun centro universitario que se asenta sobre a historia dos centros de formación de mestres/as, educadores/as sociais e traballadores/as sociais, pero tamén sobre a historia do ensino e dos servizos sociais.

É unha facultade, polo tanto, que tenta incorporar todos os medios técnicos posibles, pero sen renunciar a un pasado que se constrúe sobre o esforzo colectivo dos profesionais e da cidadanía.

Os cambios respecto ao presente son considerables. Pero hai algo que unha facultade de educación debe contribuír a que se manteña: o espírito solidario dos veciños/as e a percepción da escola como propia, como asunto da comunidade.

Agardo que as persoas que elixen esta facultade para realizar os seus estudos teñan esa mentalidade de pertenza a un grupo que constrúe o futuro colectivo da educación e dos servizos sociais.

A oferta educativa para o próximo curso 2013-2014 no Centro é:

#### Catro títulos de Grao:

- GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL
- GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
- GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL
- GRAO EN TRABALLO SOCIAL

#### Catro títulos de Máster:

- Master en Dificultades de Aprendizaxe e procesos cognitivos
- Master en Intervención Multidisciplinar na Diversidade en Contextos Educativos
- Master en Investigación Psicosocioeducativa con Adolescentes en Contextos Escolares
- Master en Profesorado de Secundaria Obrigatoria, Bacharelato, Formación Profesional e Ensino dos Idiomas (especialidades de Orientación, Xeografía, Historia, Humanidades, Matemáticas e Tecnoloxía) Por outra banda, durante os últimos anos, a Facultade de Empresariais e Turismo, potenciou, de forma considerable a participación dos estudantes en programas de mobilidade.

Para obter máis información visita a nosa páxina web

<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php>

### Equipo Decanal

O Equipo Decanal está composta polos seguintes membros:

#### Decana:

D.ª Mercedes Suárez Pazos

**Vicedecanos/as:**

D. Ramón Ángel Fernández Sobrino  
D<sup>a</sup> María del Mar García Señorán  
D. Xosé Manuel Cid Fernández  
D.<sup>a</sup> María del Pino Díaz Pereira

**Secretario:**

D. Antonio González Fernández

**Localización****LOCALIZACIÓN DA FACULDADE.****Dirección postal:**

Facultade de Ciencias da Educación

R/. Doctor Temes, s/n 32004 Ourense

A Facultade de Ciencias da Educación atópase no denominado Edificio Facultades ou Edificio de Ferro, contando ademais con outros espazos docentes situados nos pavillóns 1 e 2.

**Directorio telefónico:**

Conserxería: 988 387 101

Secretaría alumnado Graos : 988-387-168, 98- 387-194, 988-36-890

Secretaría alumnado Mestrados: 988 368 893

Decanato: 988-387-159

**Correo electrónico:**

Secretaría alumnado: secexbo@uvigo.es

Secretaría Decanato: sdexbo@uvigo.es

**Grao en Educación Infantil****Materias****Curso 3**

| Código        | Nome                                                 | Cuadrimestre | Cr.totais |
|---------------|------------------------------------------------------|--------------|-----------|
| O05G110V01501 | Aprendizaxe da lingua estranxeira: Inglés            | 1c           | 6         |
| O05G110V01502 | Didáctica da expresión plástica e visual             | 1c           | 6         |
| O05G110V01503 | Educación física e a súa didáctica na idade infantil | 1c           | 6         |
| O05G110V01504 | Expresión musical e a súa didáctica                  | 1c           | 6         |
| O05G110V01505 | Lingua e literatura: Galego                          | 1c           | 6         |
| O05G110V01507 | Lingua e literatura: Español                         | 1c           | 6         |
| O05G110V01508 | Aprendizaxe da lingua estranxeira: Francés           | 1c           | 6         |

|               |                                                                                         |    |   |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----|---|
| O05G110V01601 | Aprendizaxe das ciencias sociais                                                        | 2c | 6 |
| O05G110V01602 | Matemáticas para mestres: Educación infantil                                            | 2c | 6 |
| O05G110V01901 | Cóñecemento do medio natural                                                            | 2c | 6 |
| O05G110V01902 | Ética e deontoloxía profesional                                                         | 2c | 6 |
| O05G110V01903 | Necesidades educativas especiais asociadas á discapacidade intelectual                  | 2c | 6 |
| O05G110V01904 | Prevención e tratamento das dificultades na aprendizaxe da lectura, escritura e cálculo | 2c | 6 |
| O05G110V01905 | Prevención e tratamento das dificultades na aprendizaxe da linguaxe oral                | 2c | 6 |
| O05G110V01906 | Obradoiro de creatividade artística                                                     | 2c | 6 |
| O05G110V01907 | Xeografía para mestres                                                                  | 2c | 6 |

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Aprendizaxe da lingua estranxeira: Inglés**

|                       |                                                                                                                                                                                                       |        |       |              |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------|--------------|
| Materia               | Aprendizaxe da lingua estranxeira: Inglés                                                                                                                                                             |        |       |              |
| Código                | O05G110V01501                                                                                                                                                                                         |        |       |              |
| Titulación            | Grao en Educación Infantil                                                                                                                                                                            |        |       |              |
| Descritores           | Creditos ECTS                                                                                                                                                                                         | Sinale | Curso | Cuadrimestre |
|                       | 6                                                                                                                                                                                                     | OB     | 3     | 1c           |
| Lingua de impartición | Inglés                                                                                                                                                                                                |        |       |              |
| Departamento          | Didácticas especiais                                                                                                                                                                                  |        |       |              |
| Coordinador/a         | González Piñeiro, Manuel                                                                                                                                                                              |        |       |              |
| Profesorado           | González Piñeiro, Manuel                                                                                                                                                                              |        |       |              |
| Correo-e              | mpineiro@uvigo.es                                                                                                                                                                                     |        |       |              |
| Web                   |                                                                                                                                                                                                       |        |       |              |
| Descrición xeral      | Esta materia proporciónalle aos futuros mestres unha visión metodolóxica sobre o ensino da lingua inglesa nas aulas de infantil. Esta aproximación levarase a cabo a través de actividades prácticas. |        |       |              |

**Competencias de titulación**

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| A1     | Coñecer os obxectivos, contidos curriculares e criterios de avaliación da Educación Infantil                                                                                                                                                                                                                                     |
| A2     | Capacitar os docentes para que aprendan a promover e facilitar as aprendizaxes na primeira infancia, desde unha perspectiva globalizadora e integradora das diferentes dimensións cognitiva, emocional, psicomotora e volitiva                                                                                                   |
| A3     | Deseñar e regular espazos de aprendizaxe en contextos de diversidade que atendan ás singulares necesidades educativas dos estudantes, á igualdade de xénero, á equidade e ao respecto aos dereitos humanos                                                                                                                       |
| A4     | Proporcionar ás alumnas e aos alumnos recursos para fomentar a convivencia na aula e fóra dela e abordar a resolución pacífica de conflitos. Saber observar sistematicamente contextos de aprendizaxe e convivencia e saber reflexionar sobre eles                                                                               |
| A5     | Promover estratexias adecuadas para que na súa futura práctica docente as alumnas e alumnos poidan reflexionar en grupo sobre a aceptación de normas e o respecto aos demais. Promover a autonomía e a singularidade de cada estudante como factores de educación das emocións, os sentimentos e os valores na primeira infancia |
| A6     | Coñecer a evolución da linguaxe na primeira infancia, saber identificar posibles disfuncións e velar pola súa correcta evolución. Abordar con eficacia situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multiculturais e multilingües. Expresarse oralmente e por escrito e dominar o uso de diferentes técnicas de expresión   |
| A9     | Coñecer a organización das escolas de educación infantil e a diversidade de accións que comprende o seu funcionamento. Asumir que o exercicio da función docente debe perfeccionarse e adaptarse aos cambios científicos, pedagóxicos e sociais ao longo da vida                                                                 |
| A10    | Actuar como orientador de pais e nais en relación coa educación familiar no período 0-6 e dominar habilidades sociais no trato e relación coa familia de cada estudante e co conxunto das familias                                                                                                                               |
| A11    | Reflexionar sobre as prácticas de aula para innovar e mellorar o labor docente Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma e cooperativa e promovelos nos estudantes                                                                                                                                                |
| A12    | Comprender a función, as posibilidades e os límites da educación na sociedade actual e as competencias fundamentais que afectan aos colexios de educación infantil e aos seus profesionais. Coñecer modelos de mellora da calidade con aplicación aos centros educativos                                                         |
| B1     | Capacidade de análise e síntese                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| B2     | Capacidade de organización e planificación                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| B3     | Comunicación oral e escrita                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| B4     | Coñecemento de lingua estranxeira                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| B6     | Capacidade de xestión da información                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| B7     | Resolución de problemas                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| B8     | Toma de decisións                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| B9     | Traballo en equipo                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| B10    | Traballo nun contexto internacional                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| B11    | Habilidades nas relacións interpersoais                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| B12    | Recoñecemento da diversidade e multiculturalidade                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| B13    | Razoamento crítico                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| B14    | Compromiso ético                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| B15    | Aprendizaxe autónoma                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| B16    | Adaptación a novas situacións                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| B17    | Creatividade                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| B18    | Liderado                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| B19    | Coñecemento doutras culturas e costumes                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

B20 Iniciativa e espírito emprendedor

B21 Motivación pola calidade

### Competencias de materia

| Resultados previstos na materia                                                                                                                                                                            | Resultados de Formación e Aprendizaxe |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----|
| 1. Diseñar, planificar e avaliar procesos de ensino e aprendizaxe, tanto individualmente como en colaboración con outros docentes e profesionais do centro.                                                | A1                                    | B1  |
|                                                                                                                                                                                                            | A2                                    | B2  |
|                                                                                                                                                                                                            | A3                                    | B3  |
|                                                                                                                                                                                                            | A4                                    | B4  |
|                                                                                                                                                                                                            | A5                                    | B6  |
|                                                                                                                                                                                                            | A6                                    | B7  |
|                                                                                                                                                                                                            | A9                                    | B8  |
|                                                                                                                                                                                                            | A10                                   | B9  |
|                                                                                                                                                                                                            | A11                                   | B11 |
|                                                                                                                                                                                                            | A12                                   | B12 |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B13 |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B14 |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B15 |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B16 |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B17 |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B18 |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B19 |
| 2. Reflexionar sobre as prácticas de aula para innovar e mellorar o labor docente. Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma e cooperativo e promovelos entre os estudantes                 | A11                                   | B3  |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B4  |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B8  |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B15 |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       |     |
| 3. Abordar con eficacia situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multiculturais e plurilingües.                                                                                                   | A2                                    | B1  |
|                                                                                                                                                                                                            | A3                                    | B2  |
|                                                                                                                                                                                                            | A5                                    | B3  |
|                                                                                                                                                                                                            | A6                                    | B4  |
|                                                                                                                                                                                                            | A10                                   | B7  |
|                                                                                                                                                                                                            | A11                                   | B8  |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B9  |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B10 |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B11 |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B12 |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B14 |
| 4. Diseñar e regular espazos de aprendizaxe en contextos de diversidade e que atendan a igualdade de xénero, a equidade e o respecto a os dereitos humanos que conformen os valores da formación cidadana. |                                       | B15 |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B16 |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B19 |
|                                                                                                                                                                                                            | A3                                    | B1  |
|                                                                                                                                                                                                            | A6                                    | B2  |
|                                                                                                                                                                                                            | A9                                    | B3  |
|                                                                                                                                                                                                            | A11                                   | B4  |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B7  |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B8  |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B9  |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B10 |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B11 |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B12 |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B13 |
| 5. Comprender os principios básicos das ciencias da lingua e a comunicación.                                                                                                                               |                                       | B15 |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B16 |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B19 |
|                                                                                                                                                                                                            | A1                                    | B1  |
|                                                                                                                                                                                                            | A6                                    | B3  |
|                                                                                                                                                                                                            | A11                                   | B4  |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B7  |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B8  |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B9  |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B10 |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B11 |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B12 |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B15 |
|                                                                                                                                                                                                            |                                       | B19 |

|                                                                                                                                                  |                 |                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 6. Desenrolar e avaliar contidos do currículo mediante recursos didácticos apropiados e promover as competencias correspondentes nos estudantes. | A3<br>A6<br>A11 | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B6<br>B7<br>B8<br>B9<br>B10<br>B11<br>B12<br>B15<br>B16<br>B19 |
| 7. Comprender os principios básicos da lingua como comunicación.                                                                                 | A6              | B3<br>B4<br>B6<br>B7<br>B9<br>B10<br>B11<br>B12<br>B15                                 |
| 8. Manexar os conceptos básicos do enfoque comunicativo por tarefas e competencias.                                                              | A2<br>A3<br>A6  | B2<br>B3<br>B4<br>B7<br>B8<br>B9<br>B10<br>B11<br>B12<br>B15<br>B16<br>B19             |
| 9. Diferenciar entre competencias lingüísticas, socioculturales e pragmáticas.                                                                   | A2<br>A5<br>A6  | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B7<br>B8<br>B9<br>B10<br>B11<br>B12<br>B15<br>B19              |
| 10. Diferenciar entre as actividades comunicativas (interacción oral, expresión oral e comprensión oral) adecuadas ao nivel A1.1 do Marco.       | A2<br>A6        | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B7<br>B8<br>B9<br>B10<br>B11<br>B12                            |

|                                                                                                                                |                      |                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| 11. Ser capaz de preparar e impartir unha unidade didáctica.                                                                   | A2<br>A3<br>A6       | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B7<br>B8<br>B9<br>B10<br>B11<br>B12<br>B15<br>B16<br>B19 |
| 12. Ser capaz de levar a cabo distintos tipos de avaliación.                                                                   | A2<br>A4<br>A5<br>A6 | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B7<br>B8<br>B9<br>B10<br>B11<br>B12<br>B15<br>B16<br>B19 |
| 13. Coñecer o currículo da lingua estranxeira na Educación Infantil.                                                           | A1<br>A3<br>A6       | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B7<br>B8<br>B9<br>B10<br>B11<br>B12<br>B15<br>B16<br>B19 |
| 14. Identificar os tipos de actividades comunicativas (interacción oral, expresión oral e comprensión oral) no ámbito persoal. | A1<br>A2<br>A3<br>A6 | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B7<br>B8<br>B9<br>B10<br>B11<br>B12<br>B15<br>B16<br>B19 |

## Contidos

| Tema                                             |                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. O modelo teórico da lingua como comunicación. | 1.1. Ensino da lingua inglesa en idades tempranas.<br>1.2. Competencias lingüísticas, sociolingüísticas e pragmáticas.<br>1.3. Actividades comunicativas da lingua.<br>1.4. Áreas de interese ou ámbitos. |
| 2. Enfoque didáctico por tarefas e competencias. | 2.1. O enfoque orientado á acción.<br>2.2. Tarefas de comunicación.<br>2.3. O contexto do uso da lingua.                                                                                                  |
| 3. O currículo de educación infantil             | 3.1. Obxectivos<br>3.2. Contidos<br>3.3. Criterios de avaliación                                                                                                                                          |
| 4. Elaboración de propostas didácticas.          | 4.1. Propostas didácticas para Ed. Infantil.<br>4.2. Recursos e materiais didácticos.                                                                                                                     |

## 5. Métodos de avaliación.

### 5.1. Avaliación dos contidos curriculares

### 5.2. Avaliación dos contidos lingüísticos (inglés)

### 5.3. A utilización do Portfolio Europeo das Linguas (PEL) como ferramenta de autoavaliación lingüística.

## Planificación

|                                                                 | Horas na aula | Horas fóra da aula | Horas totais |
|-----------------------------------------------------------------|---------------|--------------------|--------------|
| Sesión maxistral                                                | 18            | 38                 | 56           |
| Traballos de aula                                               | 18            | 30                 | 48           |
| Presentacións/exposicións                                       | 10            | 25                 | 35           |
| Actividades introdutorias                                       | 1             | 3                  | 4            |
| Probas de tipo test                                             | 2             | 0                  | 2            |
| Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas. | 2             | 0                  | 2            |
| Traballos e proxectos                                           | 3             | 0                  | 3            |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

## Metodoloxía docente

|                           | Descrición                                                   |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Sesión maxistral          | Exposición teórica dos contidos por parte do profesor.       |
| Traballos de aula         | Elaboración na aula de tarefas sobre supostos prácticos.     |
| Presentacións/exposicións | Exposición e discusión das tarefas realizadas polos alumnos. |
| Actividades introdutorias | Explicación de normas e presentación da materia.             |

## Atención personalizada

| Metodoloxías              | Descrición                                                                                                                                                                |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Traballos de aula         | Orientación ao alumno das directrices para a realización das tarefas de aula. Manter un feedback correctivo sobre as exposicións realizadas tanto na forma como no fondo. |
| Presentacións/exposicións | Orientación ao alumno das directrices para a realización das tarefas de aula. Manter un feedback correctivo sobre as exposicións realizadas tanto na forma como no fondo. |

## Avaliación

|                                                                 | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                | Cualificación |
|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Probas de tipo test                                             | Probas para avaliación das competencias adquiridas que inclúen preguntas pechadas con diferentes alternativas de resposta (verdadeiro/falso, elección múltiple, emparejamiento de elementos...). Os alumnos seleccionan unha resposta entre un número limitado de posibilidades.          | 40            |
| Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas. | Probas para a avaliación que inclúen actividades, problemas ou exercicios prácticos a resolver. Os alumnos deben dar resposta á actividade suscitada, aplicando os coñecementos teóricos e prácticos da asignatura.                                                                       | 30            |
| Traballos e proxectos                                           | O estudante presenta o resultado obtido na elaboración dun documento sobre a temática da materia, na preparación de seminarios, investigacións, memorias, ensaios, resumos de lecturas, conferencias, etc. Pódese levar a cabo de xeito individual ou en grupo, de forma oral ou escrita. | 30            |

## Outros comentarios sobre a Avaliación

Debese obter un mínimo do 50% en cada unha das tres metodoloxías para facer a media. Os alumno que non fixeran exposicións orales ou non asistiran as clases prácticas tendran unha pequena proba específica destes apartados (traballos de aula e presentacións.)

datas dos exames; 17 decembro 16 horas aula 4.3 26 xuño 12 horas aula 2.6

## Bibliografía. Fontes de información

Agencia de Programas Educativos Europeos (2003). **Portfolio Europeo de las Linguas (PEL)**. Madrid: Comité Nacional para el desarrollo del PEL. Disponible en: <http://www.oapee.es/oapee/inicio/iniciativas/portfolio/portfolios-validados-esp.html>

Council of Europe (2001). **Common European framework of reference for languages: Learning, teaching, assessment**. Cambridge: Cambridge University Press & Modern Languages Division.

González Piñeiro, M., Guillén Díaz, C. y Vez, J.M. 2010. **Didáctica de las lenguas modernas: Competencia plurilingüe e intercultural**. Madrid: Editorial Síntesis.

Madrid, D. & N. McLaren (eds.) 2004. **TEFL in primary education**. Granada: UNiversidad de Granada.

Outros materias:

<http://www.edu.xunta.es/portal/mostrarfile?tipoRecursoCampolD=72e4e373-c0a8fd03-006e7a5b-a9a0b568&recursolD=0bbc5732-0ab4f107-5e35d7cb-901ef437&lleng=gl>

**Proposta metodolóxica para o ensino de inglés en educación infantil** (Anexo V, DOG nº 134, 10 de xullo de 2009).  
<http://www.edu.xunta.es/portal/mostrarfile?tipoRecursoCampolD=72e4e373-c0a8fd03-006e7a5b-a9a0b568&recursolD=635b42b6-0ab4f107-53821f76-9f973f69&lleng=gl>

**Available at:** \_

Cohesive devices

<http://percybal.files.wordpress.com/2008/11/cohesive-devices-list-of-items-for-writing-a-composition.pdf>

**Adjacency pairs****Available at:** \_

*Adjacency pairs in pragmatics*

Available at: <http://www.buzzle.com/articles/adjacency-pairs-in-pragmatics.html>

---

## Recomendacións

---

### Materias que se recomenda ter cursado previamente

---

Idioma estranxeiro I: Inglés/O05G110V01406

---

### Outros comentarios

---

Recoméndase a asistencia continua ás sesións de teoría e práctica. A asistencia considérase fundamental para o seguimento da materia por parte do alumnado.

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Didáctica da expresión plástica e visual**

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |        |       |              |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------|--------------|
| Materia               | Didáctica da expresión plástica e visual                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |        |       |              |
| Código                | O05G110V01502                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |        |       |              |
| Titulación            | Grao en Educación Infantil                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |        |       |              |
| Descritores           | Creditos ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Sinale | Curso | Cuadrimestre |
|                       | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | OB     | 3     | 1c           |
| Lingua de impartición | Castelán                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |        |       |              |
| Departamento          | Didácticas especiais                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |        |       |              |
| Coordinador/a         | Blanco Sierra, Javier<br>Martín Gulias, Néstor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        |       |              |
| Profesorado           | Blanco Sierra, Javier<br>Martín Gulias, Néstor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        |       |              |
| Correo-e              | martingulias@uvigo.es<br>jsierra@uvigo.es                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |        |       |              |
| Web                   | <a href="http://didactica-de-las-artes.blogspot.com.es/">http://didactica-de-las-artes.blogspot.com.es/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |        |       |              |
| Descrición xeral      | A presenza da Didáctica da expresión plástica na especialidade do Profesorado dentro das Facultades de Ciencias da Educación, compréndese como base fundamental de comunicación relevante non lingüística que permite a transmisión de información, ideas ou/e descrición, sendo unha linguaxe desenvolvida no espazo carente de barreiras idiomáticas, cunha inmediatez única para a transmisión e captación de información, pois á vez é individual e universal. A Didáctica da expresión plástica ten un alto valor formativo, desenvolve a capacidade de comprensión da realidade, das formas que nos rodean e o seu valor expresivo. Esixe, nun primeiro estadio de aprendizaxe, saber ver a realidade, pasando dunha mirada distraída a unha visión escrutadora, debendo potenciar o dominio do ensino de procedementos, instrumentos e técnicas, que permitan a representación e expresión gráfico-plástica, e xa que logo saber facer. |        |       |              |

**Competencias de titulación**

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| A1     | Coñecer os obxectivos, contidos curriculares e criterios de avaliación da Educación Infantil                                                                                                                                                                                                                                     |
| A2     | Capacitar os docentes para que aprendan a promover e facilitar as aprendizaxes na primeira infancia, desde unha perspectiva globalizadora e integradora das diferentes dimensións cognitiva, emocional, psicomotora e volitiva                                                                                                   |
| A3     | Deseñar e regular espazos de aprendizaxe en contextos de diversidade que atendan ás singulares necesidades educativas dos estudantes, á igualdade de xénero, á equidade e ao respecto aos dereitos humanos                                                                                                                       |
| A4     | Proporcionar ás alumnas e aos alumnos recursos para fomentar a convivencia na aula e fóra dela e abordar a resolución pacífica de conflitos. Saber observar sistematicamente contextos de aprendizaxe e convivencia e saber reflexionar sobre eles                                                                               |
| A5     | Promover estratexias adecuadas para que na súa futura práctica docente as alumnas e alumnos poidan reflexionar en grupo sobre a aceptación de normas e o respecto aos demais. Promover a autonomía e a singularidade de cada estudante como factores de educación das emocións, os sentimentos e os valores na primeira infancia |
| A6     | Coñecer a evolución da linguaxe na primeira infancia, saber identificar posibles disfuncións e velar pola súa correcta evolución. Abordar con eficacia situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multiculturais e multilingües. Expresarse oralmente e por escrito e dominar o uso de diferentes técnicas de expresión   |
| A7     | Coñecer as implicacións educativas das tecnoloxías da información e a comunicación e, en particular, da televisión na primeira infancia                                                                                                                                                                                          |
| A9     | Coñecer a organización das escolas de educación infantil e a diversidade de accións que comprende o seu funcionamento. Asumir que o exercicio da función docente debe perfeccionarse e adaptarse aos cambios científicos, pedagóxicos e sociais ao longo da vida                                                                 |
| A10    | Actuar como orientador de pais e nais en relación coa educación familiar no período 0-6 e dominar habilidades sociais no trato e relación coa familia de cada estudante e co conxunto das familias                                                                                                                               |
| A11    | Reflexionar sobre as prácticas de aula para innovar e mellorar o labor docente Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma e cooperativa e promovelas nos estudantes                                                                                                                                                |
| A12    | Comprender a función, as posibilidades e os límites da educación na sociedade actual e as competencias fundamentais que afectan aos colexios de educación infantil e aos seus profesionais. Coñecer modelos de mellora da calidade con aplicación aos centros educativos                                                         |
| B1     | Capacidade de análise e síntese                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| B2     | Capacidade de organización e planificación                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| B3     | Comunicación oral e escrita                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| B4     | Coñecemento de lingua estranxeira                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| B5     | Coñecemento de informática                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| B6     | Capacidade de xestión da información                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| B7     | Resolución de problemas                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| B8     | Toma de decisións                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|     |                                         |
|-----|-----------------------------------------|
| B9  | Traballo en equipo                      |
| B11 | Habilidades nas relacións interpersoais |
| B13 | Razoamento crítico                      |
| B14 | Compromiso ético                        |
| B15 | Aprendizaxe autónoma                    |
| B16 | Adaptación a novas situacións           |
| B17 | Creatividade                            |
| B18 | Liderado                                |
| B19 | Coñecemento doutras culturas e costumes |
| B21 | Motivación pola calidade                |

## Competencias de materia

| Resultados previstos na materia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Resultados de Formación e Aprendizaxe |                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------------------|
| Abordar con eficacia situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multiculturais e plurilingües.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                       | B7<br>B13<br>B17             |
| Reflexionar sobre as prácticas de aula para innovar e mellorar la labor docente. Adquirir hábitos e destrezas para el aprendizaxe autónoma e cooperativo e promoverlo entre os estudantes.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | A5<br>A9                              | B9<br>B15<br>B21             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | A1                                    | B1                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | A2                                    | B2                           |
| Coñecer os fundamentos plásticos do currículo desta etapa así como as teorías sobre a adquisición e desenvolvemento das aprendizaxes correspondentes. Saber utilizar a plástica como recurso didáctico, así como deseñar actividades de aprendizaxe baseadas en principios lúdicos. Elaborar propostas didácticas que fomenten a percepción e expresión plástica, o debuxo e a creatividade. Analizar as linguaxes audiovisuais e as súas implicacións educativas. Promover a sensibilidade relativa á expresión plástica e á creación                                                                                                 | A5<br>A9                              | B8<br>B15<br>B17             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | A1                                    | B1                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | A2                                    | B2                           |
| Coñecemento do vocabulario, códigos, e dos conceptos inherentes ao ámbito artístico, dos métodos de produción e técnicas artísticas así como do coñecemento dos materiais e dos seus procesos derivados de creación e/ou produción, dos instrumentos e métodos de experimentación en arte. Capacidade de reflexión analítica e crítica e autocrítica no traballo artístico, para xerar e gestionar a produción artística así como documentar e fundamentar a produción artística. Capacidade de realización de novos proxectos e estratexias de acción, de investigación na creación artística e capacidade de construír obras de arte | A3<br>A7<br>A11                       | B7<br>B8<br>B9<br>B16<br>B17 |
| Conocimiento del vocabulario y de los sistemas naturales y artificiales de comprender, concebir y estructurar formas en el espacio para la representación a través del dibujo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | A1<br>A3                              | B1<br>B3                     |
| Capacidad para entender el dibujo como instrumento para el análisis visual para la creación, análisis, desarrollo y transmisión de ideas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | A5<br>A9                              | B6<br>B13                    |
| Capacidad básica para generar y transformar una imagen empleando técnicas de dibujo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                       | B17                          |
| Capacidad para captar y registrar imágenes a través del dibujo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                       |                              |
| Capacidad para desenvolverse en lo bidimensional y lo tridimensional.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                       |                              |
| Habilidad para producir dibujos con diferentes técnicas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                       |                              |
| Coñecemento do vocabulario e dos sistemas naturais e artificiais de comprender, concibir e estruturar formas no espazo para a representación a través do debuxo. Capacidade para entender o debuxo como instrumento para a análise visual para a creación, análise, desenvolvemento e transmisión de ideas. Capacidade básica para xerar e transformar unha imaxe empregando técnicas de debuxo. Capacidade para captar e rexistrar imaxes a través do debuxo. Capacidade para desenvolverse no bidimensional e o tridimensional. Habilidade para producir debuxos con diferentes técnicas.                                            |                                       |                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | A1                                    | B1                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | A3                                    | B2                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | A4                                    | B4                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | A6                                    | B6                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | A9                                    | B9                           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | A10                                   | B11                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | A12                                   | B13                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                       | B14                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                       | B16                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                       | B18                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                       | B19                          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                       | B21                          |

|                                                                                                                                               |    |                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------------|
| Desenvolver e avaliar contidos do currículo mediante recursos didácticos apropiados e promover as competencias correspondentes nos estudantes | A6 | B1<br>B5<br>B9   |
| Comprender os principios básicos das ciencias da linguaxe e a comunicación.                                                                   | A1 | B3<br>B13<br>B17 |

## Contidos

| Tema                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Modelos de investigación e de creatividade                                                           | Elaboración artística didáctica para o desenvolvemento do enxeño, da inventiva, do pensamento orixinal e da imaxinación constructiva. Interpretación didáctica de obras artísticas na historia. Soporte teórico práctico e coñecemento da técnica. Arte e saber no pensamento divergente e creativo. Estudos creativos do debuxo e cor desde a didáctica.                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| A creatividade e a análise das formas                                                                | A imaxinación nas estruturas tridimensionais e nos traballos de volume creativo. Incorporación didáctica das tecnoloxías da información e da comunicación e de todos os novos métodos informáticos aplicables no aula a este nivel. Xeración de novas ideas e conceptos artísticos, de novas asociacións entre ideas e de conceptos coñecidos, como produtores de solucións orixinais. A investigación e a creatividade dirixida. A investigación didáctica no referente á imaxinación na obra artística. Utilizar a creatividade como mellora da intelixencia persoal e de progreso da sociedade: descubrimento de pautas estéticas na obra de arte. |
| Investigación e creación na obra de arte                                                             | Utilizar a originalidade na obra de arte: principio de adaptabilidade e posibilidades de realización concreta. Traballo de produción de ideas, conceptos, descubrimentos novos, orixinais e útiles, estéticos. Estudo da inventiva e didáctica nas Artes. Estudo de criterios para examinar cando unha obra é creativa. Optimización dos procesos creativos, estudo da calidade da obra respecto de a novidade que ofrece. Investigación, creación e innovación.                                                                                                                                                                                      |
| Introdución aos procesos de elaboración plástica e a súa relación co creatividade plástica infantil. | Introdución ás dimensións espaciais e temporais nos procesos de elaboración plástica e a súa relación coa linguaxe plástica infantil. Espazo e representación espacial na expresión plástica e a súa didáctica, concepción no neno. A territorialidade en relación á experiencia artística e a súa didáctica. Fenomenoloxía do espazo, fenomenoloxía do tempo, características do espazo e a súa consideración no neno. O espazo e o tempo percibidos. Morfoloxía do espazo e do tempo na expresión plástica. Estudo xenético e psico-evolutivo do desenvolvemento do neno e da súa capacidade expresiva, plástica e creativa.                        |

## Planificación

|                             | Horas na aula | Horas fóra da aula | Horas totais |
|-----------------------------|---------------|--------------------|--------------|
| Obradoiros                  | 15            | 30                 | 45           |
| Traballos tutelados         | 15            | 29                 | 44           |
| Prácticas externas          | 1             | 7                  | 8            |
| Estudos/actividades previos | 1             | 8                  | 9            |
| Sesión maxistral            | 16            | 16                 | 32           |
| Traballos e proxectos       | 5             | 5                  | 10           |
| Observación sistemática     | 2             | 0                  | 2            |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

## Metodoloxía docente

|            | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Obradoiros | Elaboración artística didáctica no taller para o desenvolvemento do enxeño, da inventiva, do pensamento orixinal e da imaxinación constructiva. Interpretación práctica didáctica de obras artísticas na historia. Soporte teórico-práctico e coñecemento da técnica no estudo do taller. Crítica das obras artísticas na historia. |

## Traballos tutelados

Guía de traballos de arte e saber ver no pensamento diverxente e creativo. Estudos creativos do debuxo e cor desde a didáctica trala explicación en clase de pautas de realización. Tutela da realización nas estruturas tridimensionais e nos traballos de volume creativo. Incorporación didáctica tutelada das tecnoloxías da información e da comunicación e de todos os novos métodos informáticos aplicables no aula a este nivel.

## Prácticas externas

Estímulo ao aire libre na xeración de novas ideas e conceptos artísticos, de novas asociacións entre ideas observadas e de conceptos coñecidos, como produtores de solucións orixinais. Modelos de investigación e de creatividade intencionada nas prácticas externas. A investigación didáctica no referente á imaxinación na obra artística e a súa relación coa realidade do exterior.

## Estudios/actividades previos

Utilizar a realización de bocetos e estudos previos como mellora da obra práctica persoal e de progreso da didáctica: descubrimento de pautas estéticas na obra de arte e da súa transmisión ao alumnado.

## Sesión maxistral

Traballo didáctico e leccións maxistrais achega da produción de ideas, conceptos, descubrimentos novos, orixinais e útiles, estéticos. Estudo teórico e fundamentado da inventiva e didáctica nas Artes.

## Atención personalizada

| Metodoloxías                 | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Estudios/actividades previos | O alumno, sempre apoiado polo profesor e de forma persoalizada, ha de buscar a formalización no descubrimento, atopar os patróns que conduzan a resolver a súa obra artística, a creatividade do alumno será unha regra sinxela para orientar as decisións prácticas que conleven á resolución da obra plástica. Seguiremos o procedemento de elaboración de medios auxiliares, estratexias, principios e regras e o xeito de atopar vías de solución ou pautas para xerar a expresión plástica, para iso o profesor vai atender dunha forma moi persoal e exclusiva a cada alumno, vaille a guiar e estimular no procedemento que desenvolva tanto no traballo de clase como nos traballos encargados para a entrega posterior. Imos estudar no taller de creatividade as distintas capacidades ou procedementos mentais entrelazados que xorden principalmente da imaxinación, para iso vaise a incentivar ao alumnado propoñéndolle novas ideas e a forma de representar as mediante distintos recursos técnicos en cada momento. |
| Prácticas externas           | O alumno, sempre apoiado polo profesor e de forma persoalizada, ha de buscar a formalización no descubrimento, atopar os patróns que conduzan a resolver a súa obra artística, a creatividade do alumno será unha regra sinxela para orientar as decisións prácticas que conleven á resolución da obra plástica. Seguiremos o procedemento de elaboración de medios auxiliares, estratexias, principios e regras e o xeito de atopar vías de solución ou pautas para xerar a expresión plástica, para iso o profesor vai atender dunha forma moi persoal e exclusiva a cada alumno, vaille a guiar e estimular no procedemento que desenvolva tanto no traballo de clase como nos traballos encargados para a entrega posterior. Imos estudar no taller de creatividade as distintas capacidades ou procedementos mentais entrelazados que xorden principalmente da imaxinación, para iso vaise a incentivar ao alumnado propoñéndolle novas ideas e a forma de representar as mediante distintos recursos técnicos en cada momento. |
| Obradoiros                   | O alumno, sempre apoiado polo profesor e de forma persoalizada, ha de buscar a formalización no descubrimento, atopar os patróns que conduzan a resolver a súa obra artística, a creatividade do alumno será unha regra sinxela para orientar as decisións prácticas que conleven á resolución da obra plástica. Seguiremos o procedemento de elaboración de medios auxiliares, estratexias, principios e regras e o xeito de atopar vías de solución ou pautas para xerar a expresión plástica, para iso o profesor vai atender dunha forma moi persoal e exclusiva a cada alumno, vaille a guiar e estimular no procedemento que desenvolva tanto no traballo de clase como nos traballos encargados para a entrega posterior. Imos estudar no taller de creatividade as distintas capacidades ou procedementos mentais entrelazados que xorden principalmente da imaxinación, para iso vaise a incentivar ao alumnado propoñéndolle novas ideas e a forma de representar as mediante distintos recursos técnicos en cada momento. |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Traballos tutelados | O alumno, sempre apoiado polo profesor e de forma persoalizada, ha de buscar a formalización no descubrimento , atopar os patróns que conduzan a resolver a súa obra artística, a creatividade do alumno será unha regra sinxela para orientar as decisións prácticas que conleven á resolución da obra plástica. Seguiremos o procedemento de elaboración de medios auxiliares, estratexias, principios e regras e o xeito de atopar vías de solución ou pautas para xerar a expresión plástica, para iso o profesor vai atender dunha forma moi persoal e exclusiva a cada alumno, vaille a guiar e estimular no procedemento que desenvolva tanto no traballo de clase como nos traballos encargados para a entrega posterior. Imos estudar no taller de creatividade as distintas capacidades ou procedementos mentais entrelazados que xorden principalmente da imaxinación, para iso vaise a incentivar ao alumnado propoñéndolle novas ideas e a forma de representar as mediante distintos recursos técnicos en cada momento. |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sesión maxistral | O alumno, sempre apoiado polo profesor e de forma persoalizada, ha de buscar a formalización no descubrimento , atopar os patróns que conduzan a resolver a súa obra artística, a creatividade do alumno será unha regra sinxela para orientar as decisións prácticas que conleven á resolución da obra plástica. Seguiremos o procedemento de elaboración de medios auxiliares, estratexias, principios e regras e o xeito de atopar vías de solución ou pautas para xerar a expresión plástica, para iso o profesor vai atender dunha forma moi persoal e exclusiva a cada alumno, vaille a guiar e estimular no procedemento que desenvolva tanto no traballo de clase como nos traballos encargados para a entrega posterior. Imos estudar no taller de creatividade as distintas capacidades ou procedementos mentais entrelazados que xorden principalmente da imaxinación, para iso vaise a incentivar ao alumnado propoñéndolle novas ideas e a forma de representar as mediante distintos recursos técnicos en cada momento. |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Avaliación                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |               |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
|                             | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Cualificación |
| Obradoiros                  | No taller de creatividade buscaremos producir ideas, desenvolver conceptos, descubrir opcións novas, orixinais, útiles e que satisfagan aos alumnos e á colectividade. Un dos principios básicos que se vai a tratar de seguir é a estimulación da capacidade creativa, potenciando o seu desenvolvemento e mellora. Para promover o seu desenvolvemento utilizaremos distintas técnicas experimentais e outras máis coñecidas como os mapas mentais. Os procedementos prácticos levaranse a efecto mediante a representación gráfica de ideas, temas, proxectos, conferencias, etcétera. Trataremos de combinar palabras crave nos debuxos e establecer conexións entre aquelas, seguiremos como se vén facendo nos estudos de creatividade un procedemento analóxico. | 20            |
| Traballos tutelados         | Como principais obxectivos no taller de creatividade buscarase o acto de innovar baixo a supervisión docente, de producir obras de arte creativas desde o enxeño, a capacidade de atopar formas e solucións orixinais e a vontade de facer modificacións e ou asociacións entre ideas para transformar os obxectos, dando lugar a outros novos pero sempre seguindo directrices orientativas para un mellor facer.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 20            |
| Prácticas externas          | O alumno debe buscar, achar, inventar no exterior. En espazos abertos o alumno vaise a identificar coa a liberdade e a arte do descubrimento e o profesor guiaralle na súa investigación dun xeito formal. Na obra de arte realizada nas prácticas externas concretarase a estratexia e as conclusións que guían ao descubrimento.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 10            |
| Estudos/actividades previos | O procedemento é basicamente heurístico, xa que buscamos xerar dunha forma rápida métodos de innovar de forma positiva orientada cara a certos fins, resolver problemas artísticos desde o descubrimento, desde un pensamento distinto, diverxente, lateral pero fundamentado.<br>Aínda que a guía de exploración de didáctica xurdiu no campo científico, será extrapolado ao campo artístico asumindo os mesmos principios de estruturación na investigación: o alumno antes de acometer unha obra deberá entender os seus obxectivos, cualificalos mediante esquemas. Partirá da base de que aínda sen atopar unha solución xerará uns principios ou estudos previos dos que poida deducir algo.                                                                     | 10            |
| Sesión maxistral            | Seguiremos o procedemento de elaboración teórica docente de medios auxiliares, estratexias, principios e regras e o xeito de atopar vías de solución ou pautas para xerar a expresión plástica. Como principios daremos suxestións para atopar solucións, pautas ou medios que finalicen coa solución. mentos cos que se vai a traballar, xerar figuras, formas esquemáticas, táboas, mapas, etcétera.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 40            |

---

### **Outros comentarios sobre a Avaliación**

---

Para os alumnos que non asisten a clase para superar a materia requíreselles a entrega dos traballos non presentados durante o curso. Só han de presentar ao final os traballos pendentes ou non entregados durante o curso.

As competencias non adquiridas ao longo do curso, serán de novo avaliadas no mes de xullo.

datas de exámen; 19 decembro 16 horas aula plástica. 27 de xunio 12horas aula plástica.

---

---

### **Bibliografía. Fontes de información**

---

CALABRESE OMAR, (1993).- *Como se lee una Obra de Arte*. Madrid: Cátedra.

CALVO SERRALLER FRANCISCO, (1976).- *Comprender el Arte*. Ed. Per. Uned.

CORRADO, M.- *Las técnicas artísticas*. Cátedra. Madrid, 1995.

DAVIS, Flora.- *La Comunicación no verbal*. Alianza Editorial, 1991.

---

### **Recomendacións**

---

#### **Materias que continúan o temario**

---

Obradoiro de creatividade artística/O05G110V01906

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Educación física e a súa didáctica na idade infantil**

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |        |       |              |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------|--------------|
| Materia               | Educación física e a súa didáctica na idade infantil                                                                                                                                                                                                                                                                                        |        |       |              |
| Código                | O05G110V01503                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |       |              |
| Titulación            | Grao en Educación Infantil                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |        |       |              |
| Descritores           | Creditos ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Sinale | Curso | Cuadrimestre |
|                       | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | OB     | 3     | 1c           |
| Lingua de impartición | Castelán<br>Galego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        |       |              |
| Departamento          | Didácticas especiais                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |        |       |              |
| Coordinador/a         | García Núñez, Francisco Javier                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |        |       |              |
| Profesorado           | García Núñez, Francisco Javier                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |        |       |              |
| Correo-e              | fjavier@uvigo.es                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |        |       |              |
| Web                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |        |       |              |
| Descrición xeral      | O deseño de programacions de actividades motrices para a idade infantil en toda as súas dimensións, así como a motivación para levalas a cabo con rigor e a aprendizaxe de estratexias destinadas a promover a actividade física entre os nenos, son achegas que desde esta materia realízanse ao perfil dos mestres de Educación Infantil. |        |       |              |

**Competencias de titulación**

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| A1     | Coñecer os obxectivos, contidos curriculares e criterios de avaliación da Educación Infantil                                                                                                                                                                                                                                     |
| A2     | Capacitar os docentes para que aprendan a promover e facilitar as aprendizaxes na primeira infancia, desde unha perspectiva globalizadora e integradora das diferentes dimensións cognitiva, emocional, psicomotora e volitiva                                                                                                   |
| A3     | Deseñar e regular espazos de aprendizaxe en contextos de diversidade que atendan ás singulares necesidades educativas dos estudantes, á igualdade de xénero, á equidade e ao respecto aos dereitos humanos                                                                                                                       |
| A4     | Proporcionar ás alumnas e aos alumnos recursos para fomentar a convivencia na aula e fóra dela e abordar a resolución pacífica de conflitos. Saber observar sistematicamente contextos de aprendizaxe e convivencia e saber reflexionar sobre eles                                                                               |
| A5     | Promover estratexias adecuadas para que na súa futura práctica docente as alumnas e alumnos poidan reflexionar en grupo sobre a aceptación de normas e o respecto aos demais. Promover a autonomía e a singularidade de cada estudante como factores de educación das emocións, os sentimentos e os valores na primeira infancia |
| A6     | Coñecer a evolución da linguaxe na primeira infancia, saber identificar posibles disfuncións e velar pola súa correcta evolución. Abordar con eficacia situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multiculturais e multilingües. Expresarse oralmente e por escrito e dominar o uso de diferentes técnicas de expresión   |
| A7     | Coñecer as implicacións educativas das tecnoloxías da información e a comunicación e, en particular, da televisión na primeira infancia                                                                                                                                                                                          |
| A8     | Coñecer fundamentos de dietética e hixiene infantís. Coñecer fundamentos de atención prematura e as bases e desenvolvementos que permiten comprender os procesos psicolóxicos, de aprendizaxe e de construción da personalidade na primeira infancia                                                                             |
| A9     | Coñecer a organización das escolas de educación infantil e a diversidade de accións que comprende o seu funcionamento. Asumir que o exercicio da función docente debe perfeccionarse e adaptarse aos cambios científicos, pedagóxicos e sociais ao longo da vida                                                                 |
| A10    | Actuar como orientador de pais e nais en relación coa educación familiar no período 0-6 e dominar habilidades sociais no trato e relación coa familia de cada estudante e co conxunto das familias                                                                                                                               |
| A11    | Reflexionar sobre as prácticas de aula para innovar e mellorar o labor docente Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma e cooperativa e promovelas nos estudantes                                                                                                                                                |
| A12    | Comprender a función, as posibilidades e os límites da educación na sociedade actual e as competencias fundamentais que afectan aos colexios de educación infantil e aos seus profesionais. Coñecer modelos de mellora da calidade con aplicación aos centros educativos                                                         |
| B1     | Capacidade de análise e síntese                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| B2     | Capacidade de organización e planificación                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| B3     | Comunicación oral e escrita                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| B5     | Coñecemento de informática                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| B6     | Capacidade de xestión da información                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| B7     | Resolución de problemas                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| B8     | Toma de decisións                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| B9     | Traballo en equipo                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| B11    | Habilidades nas relacións interpersoais                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| B12    | Recoñecemento da diversidade e multiculturalidade                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| B13    | Razoamento crítico                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|     |                                         |
|-----|-----------------------------------------|
| B14 | Compromiso ético                        |
| B15 | Aprendizaxe autónoma                    |
| B16 | Adaptación a novas situacións           |
| B17 | Creatividade                            |
| B18 | Liderado                                |
| B19 | Coñecemento doutras culturas e costumes |
| B20 | Iniciativa e espírito emprendedor       |
| B21 | Motivación pola calidade                |
| B22 | Sensibilidade por temas ambientais      |

### Competencias de materia

| Resultados previstos na materia                                                                                                                                      | Resultados de Formación e Aprendizaxe |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----|
| 1. Coñecer os fundamentos de expresión corporal do currículo desta etapa así como as teorías sobre a adquisición e desenvolvemento das aprendizaxes correspondentes. | A1                                    | B1  |
|                                                                                                                                                                      | A2                                    | B2  |
|                                                                                                                                                                      | A6                                    | B3  |
|                                                                                                                                                                      |                                       | B6  |
|                                                                                                                                                                      |                                       | B9  |
|                                                                                                                                                                      |                                       | B12 |
|                                                                                                                                                                      |                                       | B13 |
|                                                                                                                                                                      |                                       | B15 |
|                                                                                                                                                                      |                                       | B17 |
|                                                                                                                                                                      |                                       | B18 |
| 2. Coñecer e utilizar cancións para promover a educación rítmica.                                                                                                    | A1                                    | B1  |
|                                                                                                                                                                      | A2                                    | B2  |
|                                                                                                                                                                      | A7                                    | B3  |
|                                                                                                                                                                      | A11                                   | B6  |
|                                                                                                                                                                      | A12                                   | B7  |
|                                                                                                                                                                      |                                       | B8  |
|                                                                                                                                                                      |                                       | B9  |
|                                                                                                                                                                      |                                       | B11 |
|                                                                                                                                                                      |                                       | B12 |
|                                                                                                                                                                      |                                       | B13 |
|                                                                                                                                                                      |                                       | B14 |
|                                                                                                                                                                      |                                       | B15 |
|                                                                                                                                                                      |                                       | B17 |
|                                                                                                                                                                      |                                       | B18 |
|                                                                                                                                                                      |                                       | B19 |
| 3. Saber utilizar o xogo como recurso didáctico, así como deseñar actividades de aprendizaxe baseadas en principios lúdicos.                                         | A1                                    | B1  |
|                                                                                                                                                                      | A2                                    | B2  |
|                                                                                                                                                                      | A3                                    | B3  |
|                                                                                                                                                                      | A4                                    | B6  |
|                                                                                                                                                                      | A5                                    | B7  |
|                                                                                                                                                                      | A6                                    | B8  |
|                                                                                                                                                                      | A11                                   | B9  |
|                                                                                                                                                                      | A12                                   | B11 |
|                                                                                                                                                                      |                                       | B12 |
|                                                                                                                                                                      |                                       | B13 |
|                                                                                                                                                                      |                                       | B14 |
|                                                                                                                                                                      |                                       | B15 |
|                                                                                                                                                                      |                                       | B16 |
|                                                                                                                                                                      |                                       | B17 |
|                                                                                                                                                                      |                                       | B18 |
|                                                                                                                                                                      |                                       | B19 |
|                                                                                                                                                                      |                                       | B20 |

|                                                                                                                    |     |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|
| 4. Elaborar propostas didácticas que fomenten a percepción e expresión, as habilidades motrices e a creatividade.  | A1  | B1  |
|                                                                                                                    | A2  | B2  |
|                                                                                                                    | A3  | B3  |
|                                                                                                                    | A4  | B6  |
|                                                                                                                    | A5  | B7  |
|                                                                                                                    | A6  | B8  |
|                                                                                                                    | A9  | B9  |
|                                                                                                                    |     | B11 |
|                                                                                                                    |     | B12 |
|                                                                                                                    |     | B13 |
| 5. Diseñar actividades encamiñadas ao desenvolvemento das habilidades motrices                                     |     | B15 |
|                                                                                                                    |     | B16 |
|                                                                                                                    |     | B17 |
|                                                                                                                    |     | B18 |
|                                                                                                                    |     | B21 |
|                                                                                                                    | A1  | B1  |
|                                                                                                                    | A2  | B2  |
|                                                                                                                    | A3  | B3  |
|                                                                                                                    | A4  | B6  |
|                                                                                                                    | A5  | B7  |
| 6. Promover a sensibilidade relativa á expresión e á creación.                                                     | A12 | B8  |
|                                                                                                                    |     | B9  |
|                                                                                                                    |     | B11 |
|                                                                                                                    |     | B12 |
|                                                                                                                    |     | B13 |
|                                                                                                                    |     | B15 |
|                                                                                                                    |     | B16 |
|                                                                                                                    |     | B17 |
|                                                                                                                    |     | B18 |
|                                                                                                                    |     | B20 |
| 7. Ser capaz de desenvolver os hábitos de autonomía persoal e o respecto ás normas de convivencia nos seus alumnos |     | B21 |
|                                                                                                                    | A1  | B1  |
|                                                                                                                    | A2  | B2  |
|                                                                                                                    | A3  | B3  |
|                                                                                                                    | A4  | B6  |
|                                                                                                                    | A5  | B7  |
|                                                                                                                    | A6  | B8  |
|                                                                                                                    | A9  | B9  |
|                                                                                                                    | A11 | B11 |
|                                                                                                                    |     | B12 |
|                                                                                                                    |     | B13 |
|                                                                                                                    |     | B14 |
|                                                                                                                    |     | B15 |
|                                                                                                                    |     | B16 |
|                                                                                                                    |     | B17 |
|                                                                                                                    |     | B18 |
|                                                                                                                    |     | B19 |
|                                                                                                                    |     | B20 |
|                                                                                                                    |     | B21 |
|                                                                                                                    |     | B22 |

8. Potenciar nos nenos e as nenas o coñecemento e control do seu corpo e as súas posibilidades motrices, así como os beneficios que teñen sobre a saúde.

A1 B1  
A2 B2  
A3 B3  
A4 B5  
A5 B6  
A8 B7  
A9 B8  
A10 B9  
A12 B11  
B12  
B13  
B14  
B15  
B16  
B17  
B18  
B19  
B20  
B21  
B22

## Contidos

### Tema

Bloque 1. Terminoloxía e conceptos básicos das actividades motrices na etapa de infantil.

Bloque 2. Evolución histórica das actividades físicas e motrices no contexto educativo.

Bloque 3. Coñecemento e aplicación dos elementos do currículo vinculados á motricidade na etapa de infantil.

## Planificación

|                                                                 | Horas na aula | Horas fóra da aula | Horas totais |
|-----------------------------------------------------------------|---------------|--------------------|--------------|
| Actividades introdutorias                                       | 2             | 0                  | 2            |
| Sesión maxistral                                                | 14            | 14                 | 28           |
| Traballos de aula                                               | 4             | 8                  | 12           |
| Traballos tutelados                                             | 4             | 16                 | 20           |
| Prácticas de laboratorio                                        | 20            | 20                 | 40           |
| Probas de tipo test                                             | 2             | 14                 | 16           |
| Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas. | 4             | 10                 | 14           |
| Traballos e proxectos                                           | 4             | 10                 | 14           |
| Outras                                                          | 0             | 4                  | 4            |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

## Metodoloxía docente

|                           | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Actividades introdutorias | Actividades encamiñadas a tomar contacto e reunir información sobre o alumnado, así como a presentar a materia.                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Sesión maxistral          | Exposición por parte do profesor dos contidos sobre a materia obxecto de estudo, bases teóricas e/ou directrices dun traballo, exercicio ou proxecto a desenvolver polo estudante.                                                                                                                                                                               |
| Traballos de aula         | O estudante desenvolve exercicios ou proxectos na aula baixo as directrices e supervisión do profesor. Pode estar vinculado o seu desenvolvementos con actividades autónomas do estudante.                                                                                                                                                                       |
| Traballos tutelados       | O estudante, de maneira individual ou en grupo, elabora un documento sobre a temática da materia ou prepara seminarios, investigacións, memorias, ensaios, resumos de lecturas, conferencias, etc. Xeralmente trátase dunha actividade autónoma do/s estudante/s que inclúe a procura e recollida de información, lectura e manexo de bibliografía, redacción... |
| Prácticas de laboratorio  | Actividades de aplicación dos coñecementos a situacións concretas e da adquisición de habilidades básicas e procedimentais relacionadas coa materia obxecto de estudo. Desenvólvense en espazos especiais con equipamento especializado (gimnasio).                                                                                                              |

## Atención personalizada

| Metodoloxías | Descrición |
|--------------|------------|
|--------------|------------|

|                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sesión maxistral                                                | A atención ao alumnado farase a través da plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente e na propia aula. O alumnado poderá tamén consultar calquera tipo de dúbida nos horarios de titoría que o profesor ten no seu despacho. |
| Actividades introdutorias                                       | A atención ao alumnado farase a través da plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente e na propia aula. O alumnado poderá tamén consultar calquera tipo de dúbida nos horarios de titoría que o profesor ten no seu despacho. |
| Traballos de aula                                               | A atención ao alumnado farase a través da plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente e na propia aula. O alumnado poderá tamén consultar calquera tipo de dúbida nos horarios de titoría que o profesor ten no seu despacho. |
| Traballos tutelados                                             | A atención ao alumnado farase a través da plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente e na propia aula. O alumnado poderá tamén consultar calquera tipo de dúbida nos horarios de titoría que o profesor ten no seu despacho. |
| Prácticas de laboratorio                                        | A atención ao alumnado farase a través da plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente e na propia aula. O alumnado poderá tamén consultar calquera tipo de dúbida nos horarios de titoría que o profesor ten no seu despacho. |
| <b>Probas</b>                                                   | <b>Descrición</b>                                                                                                                                                                                                                          |
| Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas. | A atención ao alumnado farase a través da plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente e na propia aula. O alumnado poderá tamén consultar calquera tipo de dúbida nos horarios de titoría que o profesor ten no seu despacho. |

| <b>Avaliación</b>                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |               |
|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
|                                                                 | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                | Cualificación |
| Probas de tipo test                                             | Probas para avaliación das competencias adquiridas que inclúen preguntas pechadas con diferentes alternativas de resposta (verdadeiro/falso, elección múltiple, emparellamiento de elementos...). Os alumnos seleccionan unha resposta entre un número limitado de posibilidades.         | 35            |
| Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas. | Probas para a avaliación que inclúen actividades, problemas ou exercicios prácticos a resolver. Os alumnos deben dar resposta á actividade suscitada, aplicando os coñecementos teóricos e prácticos da materia.                                                                          | 25            |
| Traballos e proxectos                                           | O estudante presenta o resultado obtido na elaboración dun documento sobre a temática da materia, na preparación de seminarios, investigacións, memorias, ensaios, resumos de lecturas, conferencias, etc. Pódese levar a cabo de xeito individual ou en grupo, de forma oral ou escrita. | 15            |
| Outras                                                          | Valorarase a asistencia ás clases prácticas. No caso de non poder asistir realizarase un exame específico sobre os contidos das prácticas.                                                                                                                                                | 25            |

### **Outros comentarios sobre a Avaliación**

As actividades non superadas na 1ª convocatoria, poderán ser recuperadas na convocatoria de xullo.

O alumnado que por motivo xustificadonon poida asistir ás sesións prácticas realizará un exame específico sobre os contidos das prácticas.

As datas dos exames según calendario aprobado en Xunta de Titulación o 19 de xuño de 2013, son: no primeiro período, o 28 de maio de 2013, as 12 horas, na aula 2.4; é as da convocatoria de xullo, o 8 de xullo de 2014 as 16 horas na aula 1.1.

### **Bibliografía. Fontes de información**

#### **1. Básica**

Sánchez Bañuelos, F. (1984). *Bases para una didáctica de la educación física*. Madrid: Gymnos.

Granda Vera, J. & Alemany Arrebola, I. (2002). *Manual de aprendizaje y desarrollo motor: una perspectiva educativa*. Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica, S.A.

Pastor Pradillo, José Luis, coord. (2003). *La educación física en la enseñanza primaria*. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá de Henares. Servicio de Publicaciones.

Tabernero Sánchez, B. (2003). *Educación Física: propuestas para el cambio*. Barcelona: Editorial Paidotribo.

#### **2. Complementaria**

- Aquino, F. & Zapata, O. (1983). *Psicopedagogía de la educación motriz en la etapa de los aprendizajes escolares*. México: Trillas.
- Cabrera Suárez, D, & Ruiz Llamas, G. (2002). *Educación física y su didáctica*. Las Palmas de Gran Canaria: Universidad de Las Palmas de Gran Canaria; Servicio de Publicaciones y Producción Documental.
- Cratty, Bryant J., et al. (2003). *Desarrollo perceptual y motor en los niños*. Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica, S.A.
- Chinchilla Minguet, J. L. & Zagalaz Sánchez, M. L. (2002). *Didáctica de la educación física*. Madrid: Editorial CCS.
- Fernández García, E.; Cecchini Estrada, J.A. & Zagalaz Sánchez, M. L. (2002). *Didáctica de la educación física en la Educación Primaria*. Madrid: Editorial Síntesis, S.A.
- Gil Madrona, Pedro (2003). *Diseño y desarrollo curricular en Educación Infantil y Educación Física*. Sevilla: Editorial Wanceulen.
- Guilmain, E. y G. (1981). *Evolución psicomotriz desde el nacimiento hasta los 12 años*. Barcelona: Médica y Técnica.
- Le Boulch, J. (1983). *Desarrollo psicomotor del nacimiento a los seis años*. Madrid: Doñate.
- López Pastor, V. M.; Monjas Aguado, R., & Pérez Brunicardi, D. (2003). *Buscando alternativas a la forma de entender y practicar la educación física escolar*. Barcelona: INDE Publicaciones.
- Oña, A. (1987). *Desarrollo y motricidad*. Granada: INEF.
- Pastor Pradillo, J. L. (2002). *Fundamentación conceptual para una intervención psicomotriz en educación física*. Barcelona: INDE Publicaciones.
- Ríos Hernández, M. (2003). *Manual de educación física adaptada al alumnado con discapacidad*. Barcelona: Editorial Paidotribo, S.L.
- Sánchez Bañuelos, F. (1984). *Bases para una didáctica de la educación física*. Madrid: Gymnos.
- Sicilia Camacho, A. & Delgado Noguera, M. A. (2002). *Educación física y estilos de enseñanza*. Barcelona: INDE Publicaciones.
- Tabernero Sánchez, B. (2003). *Educación Física: propuestas para el cambio*. Barcelona: Editorial Paidotribo.

---

## Recomendacións

---

### Outros comentarios

1. Asistir as aulas, resultará moi beneficioso para cumprir os oxetivos da materia sobre todo nas aplicacións prácticas. Nas primeiras sesións darase unha visión de conxunto y anticiparán as tarefas actividades que serán desenroladas.
  2. Se no podes asistir as aulas, será especialmente importante ir a as titorías do profesorado, así como a visita frecuente a plataforma docente de nuestra Universidad TEMA. Ahí poderás atopar todas as actividades que terás que facer para tua formación e superación da materia.
  3. Tu condición de alumno/a de la Universidad de Vigo, abre la las puertas la muchos recursos, ofertas y servicios. En el SIOPE encontrarás toda la información sobre las posibilidades formativas, culturales y deportivas que puedes encontrar en nuestra Universidad.
-

| <b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |        |       |              |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------|--------------|
| <b>Expresión musical e a súa didáctica</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |        |       |              |
| Materia                                    | Expresión musical e a súa didáctica                                                                                                                                                                                                                                                                                                |        |       |              |
| Código                                     | O05G110V01504                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |        |       |              |
| Titulación                                 | Grao en Educación Infantil                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |       |              |
| Descritores                                | Creditos ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Sinale | Curso | Cuadrimestre |
|                                            | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | OB     | 3     | 1c           |
| Lingua de impartición                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |        |       |              |
| Departamento                               | Didácticas especiais                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |       |              |
| Coordinador/a                              | Herrera Ruíz, María Jesús                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        |       |              |
| Profesorado                                | Herrera Ruíz, María Jesús                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        |       |              |
| Correo-e                                   | herrera@uvigo.es                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |        |       |              |
| Web                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |        |       |              |
| Descrición xeral                           | Introducción aos elementos da lectura e linguaxe musical e as formas de expresión na música axeitadas para a acción docente na educación infantil: a canción e os arranxos con instrumental Orff. Achegamento aos repertorios para a docencia en educación infantil e ás técnicas de edición electrónica de repertorios orixinais. |        |       |              |

### Competencias de titulación

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| A1     | Coñecer os obxectivos, contidos curriculares e criterios de avaliación da Educación Infantil                                                                                                                                                                                                                                     |
| A3     | Deseñar e regular espazos de aprendizaxe en contextos de diversidade que atendan ás singulares necesidades educativas dos estudantes, á igualdade de xénero, á equidade e ao respecto aos dereitos humanos                                                                                                                       |
| A4     | Proporcionar ás alumnas e aos alumnos recursos para fomentar a convivencia na aula e fóra dela e abordar a resolución pacífica de conflitos. Saber observar sistematicamente contextos de aprendizaxe e convivencia e saber reflexionar sobre eles                                                                               |
| A5     | Promover estratexias adecuadas para que na súa futura práctica docente as alumnas e alumnos poidan reflexionar en grupo sobre a aceptación de normas e o respecto aos demais. Promover a autonomía e a singularidade de cada estudante como factores de educación das emocións, os sentimentos e os valores na primeira infancia |
| A9     | Coñecer a organización das escolas de educación infantil e a diversidade de accións que comprende o seu funcionamento. Asumir que o exercicio da función docente debe perfeccionarse e adaptarse aos cambios científicos, pedagóxicos e sociais ao longo da vida                                                                 |
| A11    | Reflexionar sobre as prácticas de aula para innovar e mellorar o labor docente Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma e cooperativa e promovelos nos estudantes                                                                                                                                                |
| B1     | Capacidade de análise e síntese                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| B2     | Capacidade de organización e planificación                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| B5     | Coñecemento de informática                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| B7     | Resolución de problemas                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| B8     | Toma de decisións                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| B9     | Traballo en equipo                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| B10    | Traballo nun contexto internacional                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| B11    | Habilidades nas relacións interpersoais                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| B12    | Recoñecemento da diversidade e multiculturalidade                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| B14    | Compromiso ético                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| B15    | Aprendizaxe autónoma                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| B17    | Creatividade                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| B18    | Liderado                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| B19    | Coñecemento doutras culturas e costumes                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| B21    | Motivación pola calidade                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

### Competencias de materia

| Resultados previstos na materia                                                                                    | Resultados de Formación e Aprendizaxe |                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----------------|
| Coñecer os elementos constitutivos da Linguaxe e da práctica musical                                               | A1                                    |                |
| Desenvolver ferramentas para unha formación integradora da musicalidade a nivel instrumental, vocal e de movemento | A1<br>A3                              | B1<br>B2<br>B5 |

|                                                                                                                                              |                 |                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|---------------------------------------------|
| Desenvolver a capacidade de planificación da acción docente de acordo cos obxectivos a acadar, e os recursos de material e tempo dispoñibles | A3<br>A9<br>A11 | B2<br>B8<br>B15<br>B17<br>B18<br>B21        |
| Coñecer os recursos específicos para a formación musical no nivel tratado, incluídas as ferramentas TIC dispoñibles                          | A1              | B1<br>B5                                    |
| Desenvolver unha actitude integradora da educación, de acordo coas perspectivas de xénero e do multiculturalismo                             | A3<br>A4<br>A5  | B7<br>B9<br>B10<br>B11<br>B12<br>B14<br>B19 |

## Contidos

|                                                   |                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tema                                              |                                                                                                                                             |
| Elementos da linguaxe e lectura musical           | notación<br>escalas<br>métrica<br>matices e expresións<br>disposición da partitura                                                          |
| Introducción á práctica instrumental              | Coñecemento do instrumental Orff<br>Práctica do instrumental Orff                                                                           |
| A canción                                         | Elementos constitutivos<br>Composición de música con textos<br>Criterios para a selección de músicas e textos<br>Práctica da didáctica      |
| Repertorios para a didáctica da expresión musical | Fontes para a elaboración de material<br>Fontes elaboradas<br>Recursos na Rede e en formato dixital                                         |
| A instrumentación                                 | Coñecemento das posibilidades de expresión do instrumental Orff<br>Combinacións instrumentais<br>Técnicas de ensaio e montaxe de repertorio |
| Edición musical                                   | Descrición e coñecemento dos medios de edición electrónica<br>Edición electrónica con un programa editor                                    |

## Planificación

|                                                                 | Horas na aula | Horas fóra da aula | Horas totais |
|-----------------------------------------------------------------|---------------|--------------------|--------------|
| Actividades introdutorias                                       | 2             | 4                  | 6            |
| Obradoiros                                                      | 20            | 20                 | 40           |
| Prácticas en aulas de informática                               | 6             | 12                 | 18           |
| Presentacións/exposicións                                       | 4             | 4                  | 8            |
| Traballos tutelados                                             | 1             | 10                 | 11           |
| Titoría en grupo                                                | 2             | 0                  | 2            |
| Sesión maxistral                                                | 17            | 34                 | 51           |
| Probas de resposta curta                                        | 0.5           | 0.5                | 1            |
| Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas. | 1             | 1                  | 2            |
| Traballos e proxectos                                           | 1             | 10                 | 11           |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

## Metodoloxía docente

|                                   | Descrición                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Actividades introdutorias         | Determinación do grao de coñecementos previos. Determinación de aptitudes do alumnado para o desenvolvemento das actividades prácticas previstas<br>Exposición da folla de ruta do curso |
| Obradoiros                        | Prácticas instrumentais e vocais. Desenvolvemento das técnicas de ensino, ensaio e montaxe de obras musicais para o nivel                                                                |
| Prácticas en aulas de informática | Exposición, coñecemento e práctica das ferramentas informáticas                                                                                                                          |
| Presentacións/exposicións         | Presentación e execución dos traballos elaborados polo alumnado con carácter individual ou colectivo                                                                                     |
| Traballos tutelados               | Elaboración dos traballos individuais ou colectivos previstos                                                                                                                            |

|                  |                                                                                                                          |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Titoría en grupo | Orientacións de reflexións conxuntas sobre cuestións e problemas xurdidos para o desenvolvemento dos traballos previstos |
| Sesión maxistral | Exposición dos contidos teóricos da materia e das directrices para a elaboración dos traballos previstos                 |

### Atención personalizada

| Metodoloxías     | Descrición                       |
|------------------|----------------------------------|
| Titoría en grupo | Seguemento nas titorías docentes |

### Avaliación

|                                                                 | Descrición                                                                                             | Cualificación |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Obradoiros                                                      | Asistencia, seguemento, participación e aproveitamento das sesións de práctica vocal e/ou instrumental | 25            |
| Presentacións/exposicións                                       | Presentación e defensa dos traballos tutelados                                                         | 10            |
| Traballos tutelados                                             | Elaboración dun arranxo musical para a didáctica                                                       | 10            |
| Sesión maxistral                                                | Asistencia, seguemento, participación e aproveitamento das sesións                                     | 25            |
| Probas de resposta curta                                        | Resposta a un test sobre cuestións de teoría                                                           | 20            |
| Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas. | Execución conxunta ou individual de arranxos vocais e/ou instrumentais                                 | 10            |
| Traballos e proxectos                                           | non hai                                                                                                | 0             |

### Outros comentarios sobre a Avaliación

No caso de alumnado que non asista con regularidade ás clases, a avaliación farase usando as rúbricas Traballo Tutelado (40%), Probas de resposta curta (40%), Execución conxunta ou individual de arranxos vocais e/ou instrumentais (20%).

Na convocatoria de Xullo, unicamente se avaliarán as competencias ou actividades non superadas na convocatoria correspondente ao seu cuadrimestre.

No seguinte enlace pódese consultar data/hora/lugar do exame (apartado *datas exames*):

<http://webs.uvigo.es/educacion-ou/web/index.php>

### Bibliografía. Fontes de información

Leuchter, Erwin, **Armonía práctica para maestros primarios y estudiantes de guitarra y piano**, Ricordi,  
 Sanuy, Montserrat & González Sarmiento, Luciano, **Orff-Schulwerk**, Unión Musical,  
 Riera, Santi, **Repertorio Musical**, Abadía de Montserrat,  
 De Pedro, Dionisio, **Teoría Completa de la Música**, Real Musical,  
 s. a., **Manual Encore**,

### Recomendacións

#### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Educación: Novas tecnoloxías aplicadas á educación infantil/O05G110V01103  
 Obradoiro de creatividade artística/O05G110V01906

### Outros comentarios

Dado a importante carga práctica da materia, e altamente recomendable a asistencia regular ás sesións presenciais

| <b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        |       |              |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------|--------------|
| <b>Lingua e literatura: Galego</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        |       |              |
| Materia                            | Lingua e literatura: Galego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |        |       |              |
| Código                             | O05G110V01505                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |        |       |              |
| Titulación                         | Grao en Educación Infantil                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |        |       |              |
| Descritores                        | Creditos ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Sinale | Curso | Cuadrimestre |
|                                    | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | OB     | 3     | 1c           |
| Lingua de impartición              | Galego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |        |       |              |
| Departamento                       | Filoloxía galega e latina                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |        |       |              |
| Coordinador/a                      | Gutierrez Izquierdo, José Ramón                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        |       |              |
| Profesorado                        | Angueira Viturro, Anxo<br>Gutierrez Izquierdo, José Ramón                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |        |       |              |
| Correo-e                           | ramong@uvigo.es                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        |       |              |
| Web                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        |       |              |
| Descrición xeral                   | A especialidade de Grao de Educación Infantil esixe que o futuro docente posúa un dominio amplo en diversos aspectos da lingua. Ademais do dominio lingüístico, indispensable, preténdense unha formación en literatura e sociolingüística. Os obxectivos desta materia son, pois, lingüísticos e literarios. A disciplina está concibida para profundar en coñecementos lingüísticos non impartidos en cursos anteriores (literatura, historia da lingua e lingua e sociedade) para fornecerlle ao alumnado os rudimentos necesarios para a comprensión e análise de textos literarios prosísticos e poéticos. |        |       |              |

| <b>Competencias de titulación</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| A1                                | Coñecer os obxectivos, contidos curriculares e criterios de avaliación da Educación Infantil                                                                                                                                                                                                                                     |
| A3                                | Deseñar e regular espazos de aprendizaxe en contextos de diversidade que atendan ás singulares necesidades educativas dos estudantes, á igualdade de xénero, á equidade e ao respecto aos dereitos humanos                                                                                                                       |
| A5                                | Promover estratexias adecuadas para que na súa futura práctica docente as alumnas e alumnos poidan reflexionar en grupo sobre a aceptación de normas e o respecto aos demais. Promover a autonomía e a singularidade de cada estudante como factores de educación das emocións, os sentimentos e os valores na primeira infancia |
| A6                                | Coñecer a evolución da linguaxe na primeira infancia, saber identificar posibles disfuncións e velar pola súa correcta evolución. Abordar con eficacia situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multiculturais e multilingües. Expresarse oralmente e por escrito e dominar o uso de diferentes técnicas de expresión   |
| A11                               | Reflexionar sobre as prácticas de aula para innovar e mellorar o labor docente Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma e cooperativa e promovelos nos estudantes                                                                                                                                                |
| B1                                | Capacidade de análise e síntese                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| B2                                | Capacidade de organización e planificación                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| B3                                | Comunicación oral e escrita                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| B6                                | Capacidade de xestión da información                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| B7                                | Resolución de problemas                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| B8                                | Toma de decisións                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| B9                                | Traballo en equipo                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| B11                               | Habilidades nas relacións interpersoais                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| B12                               | Recoñecemento da diversidade e multiculturalidade                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| B13                               | Razoamento crítico                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| B14                               | Compromiso ético                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| B15                               | Aprendizaxe autónoma                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| B16                               | Adaptación a novas situacións                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| B17                               | Creatividade                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| B18                               | Liderado                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| B19                               | Coñecemento doutras culturas e costumes                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| B20                               | Iniciativa e espírito emprendedor                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| B21                               | Motivación pola calidade                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

| <b>Competencias de materia</b>                                                |                                       |    |
|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----|
| Resultados previstos na materia                                               | Resultados de Formación e Aprendizaxe |    |
| 1. Comprender os principios básicos das ciencias da linguaxe e a comunicación | A1                                    | B1 |
|                                                                               | A3                                    | B3 |
|                                                                               |                                       | B8 |

|                                                                                                                                                                               |                 |                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2. Favorecer as capacidades de fala e escrita.                                                                                                                                | A1<br>A3<br>A6  | B1<br>B3<br>B7<br>B11<br>B13<br>B15<br>B16<br>B17<br>B20                                 |
| 3. Coñecer e dominar as técnicas da expresión oral e escrita para mellorar as competencias orais e escritas e, especialmente, para mellorar a redacción de textos académicos. | A1<br>A3        | B1<br>B2<br>B3<br>B9<br>B15<br>B16<br>B17                                                |
| 4. Falar, ler e escribir correcta e adecuadamente en galego.                                                                                                                  | A1<br>A3        | B1<br>B3<br>B13<br>B15<br>B16<br>B17                                                     |
| 5. Coñecer os diferentes rexistros e usos da lingua                                                                                                                           | A1<br>A3<br>A11 | B1<br>B3<br>B12<br>B13<br>B14<br>B15<br>B16<br>B17<br>B18<br>B19                         |
| 6. Coñecer as liñas xerais da historia da lingua galega.                                                                                                                      | A1<br>A3        | B1<br>B3<br>B12<br>B13<br>B14<br>B15<br>B16<br>B17<br>B18<br>B19<br>B20                  |
| 7. Coñecer os rudimentos teóricos para analizar a relación entre lingua e sociedade.                                                                                          | A1<br>A3<br>A5  | B1<br>B2<br>B3<br>B7<br>B9<br>B13<br>B14<br>B15<br>B16<br>B17                            |
| 8. Coñecer a situación lingüística mundial multilingüe e multicultural.                                                                                                       | A1<br>A3        | B1<br>B2<br>B3<br>B6<br>B7<br>B8<br>B12<br>B13<br>B14<br>B15<br>B16<br>B17<br>B18<br>B19 |

|                                                                                          |          |                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 9. Afrontar situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multilingües.              | A1<br>A3 | B1<br>B7<br>B8<br>B12<br>B13<br>B14<br>B15<br>B16<br>B17<br>B19                     |
| 10. Relacionar a situación lingüística de Galicia coa situación lingüística mundial.     | A1<br>A3 | B1<br>B2<br>B3<br>B6<br>B7<br>B8<br>B12<br>B13<br>B14<br>B15<br>B16<br>B17<br>B19   |
| 11. Coñecer a situación legal, a normalización e a normativización do galego.            | A1<br>A3 | B1<br>B2<br>B3<br>B7<br>B8<br>B12<br>B13<br>B14<br>B15<br>B16<br>B17<br>B19         |
| 12. Fomentar a eliminación dos prexuízos lingüísticos tanto da escola como da sociedade. | A1<br>A3 | B1<br>B7<br>B8<br>B9<br>B11<br>B12<br>B13<br>B14<br>B15<br>B16<br>B17<br>B19<br>B20 |
| 13. Coñecer a tradición oral e o folclore.                                               | A1<br>A3 | B1<br>B3<br>B9<br>B11<br>B12<br>B13<br>B14<br>B15<br>B16<br>B17<br>B19              |
| 14. Adquirir formación literaria.                                                        | A1<br>A3 | B1<br>B2<br>B3<br>B7<br>B8<br>B13<br>B15<br>B16<br>B17<br>B21                       |

|                                                                                                                  |          |                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 15. Comprender o feito literario.                                                                                | A1<br>A3 | B1<br>B2<br>B3<br>B13<br>B14<br>B15<br>B17<br>B21                           |
| 16. Coñecer os rudimentos do comentario de texto (narrativo e/ou poético).                                       | A1<br>A3 | B1<br>B2<br>B3<br>B8<br>B9<br>B12<br>B13<br>B14<br>B15                      |
| 17. Coñecer a historia da literatura galega para saber contextualizar os textos que se comenten.                 | A1<br>A3 | B1<br>B2<br>B3<br>B7<br>B8<br>B11<br>B12<br>B13<br>B14<br>B15<br>B16<br>B17 |
| 18. Aplicar os conceptos lingüísticos e literarios á análise da realidade galega atendendo á súa especificidade. | A1<br>A3 | B1<br>B2<br>B3<br>B7<br>B9<br>B12<br>B13<br>B14<br>B15<br>B16<br>B21        |

## Contidos

| Tema                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Historia da lingua        | 1.1. A formación da lingua galega.<br>1.2. O galego na Idade Media.<br>1.3. Os Séculos Escuros.<br>1.4. O século XIX.<br>1.5. O século XX.                                                                                                                                                                                                                  |
| 2. Lingua e sociedade        | 2.1. A linguaxe e a comunicación.<br>2.2. Unidade e variedade da lingua galega.<br>2.3. Lingua oral e lingua escrita.<br>2.4. A situación lingüística no mundo.<br>2.5. Os prexuízos lingüísticos.<br>2.6. Linguas en contacto: o caso galego<br>2.7. Bilingüismo e diglosia.<br>2.8. Interferencias lingüísticas<br>2.9. Normalización e normativización.  |
| 3. Tradición oral e folclore | 3.1. A literatura popular de tradición oral.<br>3.2. Da tradición oral á escrita de autor.                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 4. Literatura                | 4.1. A linguaxe e a literatura.<br>4.2. O comentario de texto.<br>4.3 A literatura galega medieval.<br>4.4. Literatura galega dos séculos escuros.<br>4.5. Literatura galega do Rexurdimento.<br>4.6. A literatura galega no período 1900-1936.<br>4.7. A literatura galega no período 1936-1975.<br>4.8. A literatura galega desde 1975 até a actualidade. |

| Planificación                           |               |                    |              |
|-----------------------------------------|---------------|--------------------|--------------|
|                                         | Horas na aula | Horas fóra da aula | Horas totais |
| Resolución de problemas e/ou exercicios | 25            | 35                 | 60           |
| Traballos tutelados                     | 14            | 31                 | 45           |
| Sesión maxistral                        | 15            | 26                 | 41           |
| Outras                                  | 1             | 3                  | 4            |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

| Metodoloxía docente                     |                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         | Descrición                                                                                                                                                                                                                    |
| Resolución de problemas e/ou exercicios | Corrección de actividades iniciadas na aula. Orientacións sobre os criterios para a elección de traballos que deben realizar. Aclaración de todas as dúbidas que expoña o alumnado. Exposición de traballos.                  |
| Traballos tutelados                     | -Elaboración de textos (poético, narrativo, ensaístico) e comentario de textos: relato, poesía.<br>-Orientacións sobre a metodoloxía que deben empregar.<br>-Orientacións sobre as lecturas obrigatorias.                     |
| Sesión maxistral                        | Exposición teórica dos contidos do temario e orientacións dos traballos que o alumnado debe realizar durante o curso. Aclaracións sobre as cuestións do temario explicado e resolución de dúbidas e cuestións dos estudantes. |

| Atención personalizada                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías                            | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Sesión maxistral                        | Resolución de problemas: Os alumnos disporán de atención personalizada tanto nas horas de tutoría como nas horas de traballo nas aulas. Traballos tutelados: Orientación sobre os comentarios literarios, libros de lecturas e calquera outra actividade persoal. Os estudantes disporán de atención personalizada tanto nas horas de tutoría como nas horas de traballo nas aulas. Sesión maxistral: Aclaracións relativas ao programa, a algún tema explicado na aula ou a calquera dúbida referida á actividade desenvolvida. |
| Resolución de problemas e/ou exercicios | Resolución de problemas: Os alumnos disporán de atención personalizada tanto nas horas de tutoría como nas horas de traballo nas aulas. Traballos tutelados: Orientación sobre os comentarios literarios, libros de lecturas e calquera outra actividade persoal. Os estudantes disporán de atención personalizada tanto nas horas de tutoría como nas horas de traballo nas aulas. Sesión maxistral: Aclaracións relativas ao programa, a algún tema explicado na aula ou a calquera dúbida referida á actividade desenvolvida. |
| Traballos tutelados                     | Resolución de problemas: Os alumnos disporán de atención personalizada tanto nas horas de tutoría como nas horas de traballo nas aulas. Traballos tutelados: Orientación sobre os comentarios literarios, libros de lecturas e calquera outra actividade persoal. Os estudantes disporán de atención personalizada tanto nas horas de tutoría como nas horas de traballo nas aulas. Sesión maxistral: Aclaracións relativas ao programa, a algún tema explicado na aula ou a calquera dúbida referida á actividade desenvolvida. |
| Probas                                  | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Outras                                  | Resolución de problemas: Os alumnos disporán de atención personalizada tanto nas horas de tutoría como nas horas de traballo nas aulas. Traballos tutelados: Orientación sobre os comentarios literarios, libros de lecturas e calquera outra actividade persoal. Os estudantes disporán de atención personalizada tanto nas horas de tutoría como nas horas de traballo nas aulas. Sesión maxistral: Aclaracións relativas ao programa, a algún tema explicado na aula ou a calquera dúbida referida á actividade desenvolvida. |

| Avaliación                              |                                                                                                       |               |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
|                                         | Descrición                                                                                            | Cualificación |
| Resolución de problemas e/ou exercicios | -Elaboración de dous comentarios (dun texto narrativo e dun texto poético).                           | 30            |
| Traballos tutelados                     | -Elaboración de dous textos creativos: poético (soneto), narrativo (conto) ou ensaístico (reflexión). | 30            |
| Sesión maxistral                        | Exame final. Asistencia e participación                                                               | 40            |
| Outras                                  | Realización de exames                                                                                 | 0             |

#### Outros comentarios sobre a Avaliación

#### CALENDARIO DE EXAMES

Primeira Convocatoria:

-Presentación dos Comentarios e dos Textos Creativos: data límite **9 de xaneiro de 2014**

-Exame final: **9 de xaneiro de 2014**, 16'00 h., Aula 2.4      Revisión: día 3 de febreiro

### **Segunda Convocatoria:**

-Presentación dos Comentarios e dos Textos Creativos: data límite **30 de xuño de 2014**

-Exame final 2ª Convocatoria: **30 de xuño de 2014**, 12'00 h., Aula 2.7      Revisión: día 8 de xullo

### **ORIENTACIÓNS AO ALUMNADO**

O exame final será obrigatorio para todos. O mínimo acadado nesa proba para poder sumar as notas obtidas nos traballos de curso é de 4 puntos.

Os alumnos que non asistan a clases terán que facer o exame final de toda a materia e obter, como mínimo, un cinco nesa proba final.

As actividades/competencias /probas non superadas durante o cuadrimestre poderán ser recuperadas na segunda convocatoria. Consérvanse as puntuacións previamente conseguidas.

A segunda convocatoria consistirá nun exame teórico-práctico. A cualificación mínima: 5.

---

#### **Bibliografía. Fontes de información**

Casany, D., Luna, M. e Sanz, G., **Enseñar lingua**, Barcelona: Graó,  
Mariño, R., **Historia da lingua galega**, Santiago de Compostela: Sotelo Blanco,  
Monteagudo Romero, H., **Estudios de sociolingüística galega**, Vigo: Xerais,  
Noia Campos, C. (2005), **O conto de tradición oral**, A Coruña: Asociación cultural Canle,  
López Casanova, A., **Diccionario metodolóxico de análise literaria. I A poesía**, Vigo: Galaxia,  
Gutiérrez Izquierdo, R., **Lectura de nós. Introducción á literatura galega.**, Vigo: Xerais,  
Rodríguez Fer, C., **Comentario de textos contemporáneos**, Vigo: Xerais,  
Tarrío Varela, A., **Literatura galega. Aportacións a unha historia crítica**, Vigo: Xerais,  
VV.AA., **Historia da literatura galega**, Vigo: Edicións A Nosa Terra/ A.S-P.G.,  
VV. AA., **Literatura galega. Século XX**, Vigo: Edicións A Nosa Terra/ A.S-P.G.,

#### **Gramáticas e manuais**

- Álvarez, R. e Xove, X. (2002): *Gramática da lingua galega*. Vigo: Galaxia
- Feixóo, X. (2004): *Gramática da lingua galega. Síntese práctica*. Vigo: Xerais
- ILG/RAG (2004): *Normas ortográficas e morfolóxicas do idioma galego*. Santiago de Compostela: ILG/RAG
- Regueira, X.L. (1998): *Os sons da lingua*. Vigo: Xerais

#### **Dicionarios**

- Carballeira Anllo, X. Mª (coord.) (2009): *Gran Dicionario Xerais da Lingua*. Vigo: Xerais
- Castro, L. (2006). *Dicionario Xerais de sinónimos e antónimos da lingua galega*. Vigo: Xerais
- Fernández Salgado, B. (coord.) (2004): *Dicionario Galaxia de usos e dificultades da lingua galega*. Vigo: Galaxia
- López, C. e Soto, R. (2008): *Dicionario de fraseoloxía galega*. Vigo: Xerais
- Palacio, X. e Xove, X. (2005): *Dicionario da lingua galega*. Vigo: Obradoiro-Santillana
- VV. AA. (2007): *Dicionario castelán-galego de usos, frases e sinónimos*. Vigo: Xerais

#### **Historia da lingua e Lingua e Sociedade**

- Appel, R. e Muysken, P. (1996): *Bilingüismo y contacto de lenguas*. Barcelona: Ariel
- Costas, X. H. (coord.) (2009): *55 mentiras sobre a lingua galega*. Ames: Laiovento
- Fernández Rei, F. (1991): *Dialectoloxía da lingua galega*. Vigo: Xerais

- Núñez Singala, M. (2009): *En galego, por que non? Contra os prexuízos e as simplificacións sobre a lingua galega*. Vigo: Galaxia

### **Literatura**

- Gómez Sánchez, A. e Queixas Zas, M. (2001): *Historia xeral da literatura galega*. Vigo: A Nosa Terra
- Rodríguez Fer, C. (1989): *Poesía galega. Crítica e metodoloxía*. Vigo: Xerais
- Rodríguez Iglesias, F. (dir.) (2001): *Galicia. Literatura XXXII, XXXIII, XXXIV*. A Coruña: Hércules edicións

### **Literatura popular**

- Blanco, D. (1992): *Poesía popular de Galicia*. Vigo: Xerais
- ----- (1994): *Historia da literatura popular galega*. Santiago de Compostela: Universidade
- Ferro Ruibal, X. (1998): *Refraneiro galego básico*. Vigo: Galaxia
- Requeixo, A. (2002): A literatura galega de transmisión oral. *Moenia* 8, pp. 209 - 221

### **Didáctica**

- Cassany, D. (1993): *Reparar la escritura. Didáctica de la corrección de lo escrito*. Barcelona: Graó
- Muñoz, B., Sarmiento, M. e Alonso, S. (2004): *Expresión escrita*. Vigo: Xerais
- Rodari, G. (1999): *Gramática da fantasía*. Pontevedra: Kalandraca

### **Recursos na rede**

- <http://www.realacademiagalega.org/diccionario#inicio.do>
- <http://www.edu.xunta.es>
- <http://www.culturagalega.org/arquivos/cdsg/loia>
- <http://www.cirp.es>
- <http://www.bvg.udc.es>
- <http://www.aelg.org/Centrodoc/mainPage.do>

---

### **Recomendacións**

#### **Materias que continúan o temario**

Educación: Novas tecnoloxías aplicadas á educación infantil/O05G110V01103  
Didáctica da lingua e a literatura infantil/O05G110V01404  
Lingua e literatura: Español/O05G110V01507

#### **Materias que se recomenda cursar simultaneamente**

Antropoloxía: Pensamento e cultura/O05G110V01401  
Aprendizaxe das ciencias sociais/O05G110V01601

#### **Materias que se recomenda ter cursado previamente**

Lingua e literatura: Galego/O05G110V01505

### **Outros comentarios**

A ficha persoal do alumno coa foto debe entregarse na primeira semana de curso.

---

| <b>DATOS IDENTIFICATIVOS</b>        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |        |       |              |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------|--------------|
| <b>Lingua e literatura: Español</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |        |       |              |
| Materia                             | Lingua e literatura: Español                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |        |       |              |
| Código                              | 005G110V01507                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |        |       |              |
| Titulación                          | Grao en Educación Infantil                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |        |       |              |
| Descritores                         | Creditos ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Sinale | Curso | Cuadrimestre |
|                                     | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | OB     | 3     | 1c           |
| Lingua de impartición               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |        |       |              |
| Departamento                        | Lingua española                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |        |       |              |
| Coordinador/a                       | Enríquez Salido, Carmen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |        |       |              |
| Profesorado                         | Enríquez Salido, Carmen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |        |       |              |
| Correo-e                            | mcsalido@uvigo.es                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |        |       |              |
| Web                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |        |       |              |
| Descrición xeral                    | Esixe que o futuro docente posúa, ademais dunha extensa e profunda formación en aspectos psicopedagóxicos, un dominio da ferramenta básica e imprescindible en todo proceso de comunicación: a lingua española. Ademais do coñecemento dos principios básicos e científicos de disciplinas lingüísticas que se ocupan da lingua española, as destrezas, que os profesores deben perfeccionar nas clases, para alcanzar os obxectivos inherentes á aprendizaxe: capacidade lectora, a expresión oral, a expresión escrita e a análise e interpretación de textos orais e escritos. |        |       |              |

| <b>Competencias de titulación</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| A1                                | Coñecer os obxectivos, contidos curriculares e criterios de avaliación da Educación Infantil                                                                                                                                                                                                                                   |
| A2                                | Capacitar os docentes para que aprendan a promover e facilitar as aprendizaxes na primeira infancia, desde unha perspectiva globalizadora e integradora das diferentes dimensións cognitiva, emocional, psicomotora e volitiva                                                                                                 |
| A4                                | Proporcionar ás alumnas e aos alumnos recursos para fomentar a convivencia na aula e fóra dela e abordar a resolución pacífica de conflitos. Saber observar sistematicamente contextos de aprendizaxe e convivencia e saber reflexionar sobre eles                                                                             |
| A6                                | Coñecer a evolución da linguaxe na primeira infancia, saber identificar posibles disfuncións e velar pola súa correcta evolución. Abordar con eficacia situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multiculturais e multilingües. Expresarse oralmente e por escrito e dominar o uso de diferentes técnicas de expresión |
| A7                                | Coñecer as implicacións educativas das tecnoloxías da información e a comunicación e, en particular, da televisión na primeira infancia                                                                                                                                                                                        |
| A11                               | Reflexionar sobre as prácticas de aula para innovar e mellorar o labor docente Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma e cooperativa e promovelos nos estudantes                                                                                                                                              |
| B1                                | Capacidade de análise e síntese                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| B3                                | Comunicación oral e escrita                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| B4                                | Coñecemento de lingua estranxeira                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| B5                                | Coñecemento de informática                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| B7                                | Resolución de problemas                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| B9                                | Traballo en equipo                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| B12                               | Recoñecemento da diversidade e multiculturalidade                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| B13                               | Razoamento crítico                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| B15                               | Aprendizaxe autónoma                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| B16                               | Adaptación a novas situacións                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

| <b>Competencias de materia</b>                                                                                                                              |                                       |                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----------------|
| Resultados previstos na materia                                                                                                                             | Resultados de Formación e Aprendizaxe |                |
| Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma, creativa e cooperativa, e promovelos nos estudantes dende a participación e o esforzo individual. | A1                                    | B1             |
| Comprender os principios básicos das ciencias da linguaxe e a comunicación.                                                                                 | A6                                    | B1<br>B3<br>B7 |
| Coñecer, respectar e promover a diversidade lingüística e cultural de España e de Europa.                                                                   | A6                                    | B12            |
| Recoñecer a identidade da etapa de educación infantil e as súas características cognitivas e comunicativas.                                                 | A1<br>A2                              | B16            |
| Saber expresarse en español con fluidez e precisión e poder facer un uso flexible do devandito idioma para fins sociais, académicos e profesionais.         | A6                                    | B1<br>B3<br>B4 |

|                                                                                                         |                 |                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------------------------------|
| Falar, ler e escribir, dun xeito correcto e axeitado, a lingua española.                                | A1<br>A2<br>A11 | B1<br>B7<br>B13              |
| Coñecer a fonoloxía, a fonética e a ortografía da lingua española.                                      | A4<br>A7        | B3<br>B7<br>B13              |
| Coñecer e saber empregar a gramática do español.                                                        | A4<br>A6        | B1<br>B5<br>B7<br>B13<br>B15 |
| Adquirir e saber empregar os conceptos básicos da semántica, a lexicoloxía e a lexicografía do español. | A1<br>A2<br>A6  | B1<br>B7<br>B9<br>B13<br>B15 |

## Contidos

| Tema                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 1. Gramática: morfoloxía e sintaxe | 2.1. Recoñecer, illar e analizar os morfemas do español.<br>2.2. Diferenciar los morfemas flexivos dos morfemas derivativos.<br>2.3. Identificar, definir e caracterizar as categorías gramaticais.<br>2.4. Distinguir tipos e subtipos de unidades sintácticas.<br>2.5. Saber identificar as funcións sintácticas. |  |
| 2. Literatura española             | 2.1. Idade Media<br>2.2. Séculos de Ouro<br>2.3. Séculos XVIII e XIX<br>2.4. Século XX                                                                                                                                                                                                                              |  |

## Planificación

|                                                      | Horas na aula | Horas fóra da aula | Horas totais |
|------------------------------------------------------|---------------|--------------------|--------------|
| Resolución de problemas e/ou exercicios              | 16            | 16                 | 32           |
| Traballos de aula                                    | 8             | 0                  | 8            |
| Sesión maxistral                                     | 28            | 40                 | 68           |
| Probas de resposta longa, de desenvolvemento         | 4             | 20                 | 24           |
| Informes/memorias de prácticas externas ou prácticum | 0             | 18                 | 18           |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

## Metodoloxía docente

|                                         | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Resolución de problemas e/ou exercicios | Actividade na que se formulan problemas e/ou exercicios relacionados coa materia. O alumno debe desenvolver as solucións axeitadas ou correctas mediante a exercitación de rutinas, a aplicación de fórmulas ou algoritmos, a aplicación de procedementos de transformación da información dispoñible e a interpretación dos resultados. Adóitase empregar como complemento da lección maxistral. |
| Traballos de aula                       | O estudante desenvolve exercicios ou proxectos na aula baixo as directrices e supervisión do profesor. Pode estar vinculado o seu desenvolvemento con actividades autónomas do estudante.                                                                                                                                                                                                         |
| Sesión maxistral                        | Exposición por parte do profesor dos contidos sobre a materia obxecto de estudo, bases teóricas e/ou directoras dun traballo, exercicio ou proxecto a desenvolver polo estudante.                                                                                                                                                                                                                 |

## Atención personalizada

| Metodoloxías                            | Descrición                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Traballos de aula                       | En horario de clase. En sesións de tutoría. Orientacións, seguimento dos traballos e programa, solución de problemas e dúbidas. Revisión de metodoloxía e consultas bibliográficas. |
| Resolución de problemas e/ou exercicios | En horario de clase. En sesións de tutoría. Orientacións, seguimento dos traballos e programa, solución de problemas e dúbidas. Revisión de metodoloxía e consultas bibliográficas. |

## Avaliación

| Descrición | Cualificación |
|------------|---------------|
|------------|---------------|

|                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |     |
|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Resolución de problemas e/ou exercicios              | Proba na que o alumno debe solucionar unha serie de problemas e/ou exercicios nun tempo/condicións establecido/as polo profesor. Deste xeito, o alumno debe aplicar os coñecementos que adquiriu.                                                                                       | 20% |
| Traballos de aula                                    | Probas para a avaliación que inclúen actividades, problemas ou exercicios prácticos a resolver. Os alumnos deben dar resposta á actividade formulada, aplicando os coñecementos teóricos e prácticos da materia.                                                                        | 20% |
| Probas de resposta longa, de desenvolvemento         | Probas para avaliación das competencias que inclúen preguntas abertas sobre un tema. Os alumnos deben desenvolver, relacionar, organizar e presentar os coñecementos que teñen sobre a materia nunha resposta extensa.                                                                  | 40% |
| Informes/memorias de prácticas externas ou prácticum | Elaboración dun documento por parte do alumno no que se reflicten as características do traballo levado a cabo. Os alumnos deben describir as tarefas e procedementos desenvolvidos, amosar os resultados obtidos ou observacións realizadas, así como a análise e tratamento de datos. | 20% |

### **Outros comentarios sobre a Avaliación**

Os estudantes, para superar a materia, deberán ter obtido o 50% de todas e cada unha das catro probas que integran a avaliación. No caso de que non superasen algunha das catro probas e, especificamente as competencias non adquiridas da materia, serán avaliados na segunda convocatoria durante o mes de xullo. Aqueles estudantes que, por causa xustificada no comezo do curso académico, non poidan asistir regularmente ás clases teóricas, prácticas, actividades e exercicios que se desenvolverán nos espazos docentes destinados ás tarefas determinadas, deberán realizar, obrigatoriamente, as mesmas actividades e tarefas dos asistentes e no mesmo prazo sinalado a tal efecto; As porcentaxes asignadas ás probas para os alumnos non asistentes serán exactamente as mesmas que as indicadas para os estudantes asistentes.

Co obxectivo de verificar o grao que adquisición de competencias, saberes e destrezas, ao finalizar o cuadrimestre, todos os alumnos realizarán unha proba final que versará sobre os bloques temáticos do programa.

Para aprobar a disciplina será condición imprescindible obter nesta proba como cualificación mínima un 5 (cinco).

Iso no entanto, na cualificación global (e final) farase unha ponderación de toda a información académica contida na correspondente ficha de cada estudante.

datas exámenes; 13 xaneiro 16 horas aula 1.5 3 xullo 12 horas aula 2.6

### **Bibliografía. Fontes de información**

**Bosque, I. y V. Demonte (eds.) (1999): Gramática descriptiva de la lengua española. (3vols). Madrid: Espasa Calpe.**

**Di Tullio, A. (2005): Manual de gramática del español. Buenos Aires: La isla de la luna.**

**Escandell Vidal, M. V. (2007): Apuntes de semántica léxica. Madrid: Cuadernos de la UNED.**

**Real Academia Española (2009): Nueva gramática de la lengua española. 2 volúmenes. Madrid: Espasa.**

**Real Academia Española (2010): Manual de la nueva gramática de la lengua española. Madrid: Espasa.**

**Villanueva, D. (2006): El comentario del texto narrativo: cuento y novela. Madrid: Marenostrum, Forum Didáctico.**

**Bosque, I. (2004). Redes. Diccionario combinatorio del español contemporáneo. Madrid: SM.**

**DCECH (1980-1991). Diccionario crítico etimológico castellano e hispánico, de Juan Corominas, con la colaboración de José Antonio Pascual. Madrid: Gredos.**

**DRAE-2001. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA (200121): Diccionario de la lengua española. Madrid: Espasa Calpe.**

**Pharies, D. (2002). Diccionario etimológico de los sufijos españoles. Madrid: Gredos.**

**REAL ACADEMIA ESPAÑOLA-ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE SECO, M. (2010): Diccionario de dudas y dificultades de la lengua española. Madrid: Espasa.**

**Materiais audiovisuais. Materiais didácticos y científicos escritos.**

---

## Recomendacións

---

### **Materias que se recomenda cursar simultaneamente**

---

Xeografía para mestres/O05G110V01907

Lingua e literatura: Galego/O05G110V01505

Matemáticas para mestres: Educación infantil/O05G110V01602

---

### **Materias que se recomenda ter cursado previamente**

---

Educación: Novas tecnoloxías aplicadas á educación infantil/O05G110V01103

Educación: Organización do centro escolar/O05G110V01203

Didáctica da lingua e a literatura infantil/O05G110V01404

---

| DATOS IDENTIFICATIVOS                      |                                                                                                                                                                                                                      |        |       |              |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------|--------------|
| Aprendizaxe da lingua estranxeira: Francés |                                                                                                                                                                                                                      |        |       |              |
| Materia                                    | Aprendizaxe da lingua estranxeira: Francés                                                                                                                                                                           |        |       |              |
| Código                                     | O05G110V01508                                                                                                                                                                                                        |        |       |              |
| Titulación                                 | Grao en Educación Infantil                                                                                                                                                                                           |        |       |              |
| Descritores                                | Creditos ECTS                                                                                                                                                                                                        | Sinale | Curso | Cuadrimestre |
|                                            | 6                                                                                                                                                                                                                    | OB     | 3     | 1c           |
| Lingua de impartición                      | Francés                                                                                                                                                                                                              |        |       |              |
| Departamento                               | Didácticas especiais                                                                                                                                                                                                 |        |       |              |
| Coordinador/a                              | Franco Paz, María Victoria                                                                                                                                                                                           |        |       |              |
| Profesorado                                | Franco Paz, María Victoria                                                                                                                                                                                           |        |       |              |
| Correo-e                                   | vfrances@uvigo.es                                                                                                                                                                                                    |        |       |              |
| Web                                        |                                                                                                                                                                                                                      |        |       |              |
| Descrición xeral                           | O obxectivo fundamental desta materia é o ofrecer ao alumnado unha visión metodolóxica sobre o ensino da lingua francesa nas aulas de infantil. Esta aproximación levarase a cabo a través de actividades prácticas. |        |       |              |

### Competencias de titulación

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| A1     | Coñecer os obxectivos, contidos curriculares e criterios de avaliación da Educación Infantil                                                                                                                                                                                                                                   |
| A2     | Capacitar os docentes para que aprendan a promover e facilitar as aprendizaxes na primeira infancia, desde unha perspectiva globalizadora e integradora das diferentes dimensións cognitiva, emocional, psicomotora e volitiva                                                                                                 |
| A3     | Deseñar e regular espazos de aprendizaxe en contextos de diversidade que atendan ás singulares necesidades educativas dos estudantes, á igualdade de xénero, á equidade e ao respecto aos dereitos humanos                                                                                                                     |
| A6     | Coñecer a evolución da linguaxe na primeira infancia, saber identificar posibles disfuncións e velar pola súa correcta evolución. Abordar con eficacia situacións de aprendizaxe de linguas en contextos multiculturais e multilingües. Expresarse oralmente e por escrito e dominar o uso de diferentes técnicas de expresión |
| A11    | Reflexionar sobre as prácticas de aula para innovar e mellorar o labor docente Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma e cooperativa e promovala nos estudantes                                                                                                                                               |
| B1     | Capacidade de análise e síntese                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| B2     | Capacidade de organización e planificación                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| B3     | Comunicación oral e escrita                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| B4     | Coñecemento de lingua estranxeira                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| B6     | Capacidade de xestión da información                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| B8     | Toma de decisións                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| B9     | Traballo en equipo                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| B10    | Traballo nun contexto internacional                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| B13    | Razoamento crítico                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| B19    | Coñecemento doutras culturas e costumes                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

### Competencias de materia

| Resultados previstos na materia                                                                                                        | Resultados de Formación e Aprendizaxe |                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------|
| Comprender os principios básicos da lingua como comunicación.                                                                          | A2                                    | B3<br>B4                   |
| Manexar os conceptos básicos do enfoque comunicativo por tarefas e competencias.                                                       | A2<br>A6<br>A11                       | B3<br>B4                   |
| Diferenciar entre competencias lingüísticas, socioculturales e pragmáticas.                                                            |                                       | B1<br>B13<br>B19           |
| Diferenciar entre as actividades comunicativas (interacción oral, expresión oral y comprensión oral) adecuadas ao nivel A1.1 do Marco. | A2                                    | B1<br>B4<br>B6<br>B10      |
| Ser capaz de preparar e impartir unha unidade didáctica.                                                                               | A2                                    | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B9 |

Ser capaz de levar a cabo distintos tipos de avaliación.

A1

B2  
B4  
B8  
B13

Coñecer o currículo da lingua estranxeira na Educación Infantil.

A1

Identificar os tipos de actividades comunicativas (interacción oral, expresión oral y comprensión oral) no ámbito persoal.

A3

B4  
B19

## Contidos

### Tema

|                                                  |                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Modelo teórico da lingua como comunicación.   | 1.1 Ensino da lingua francesa en idades tempranas.<br>1.2 Competencias lingüísticas, sociolingüísticas e pragmáticas.<br>1.3 Actividades comunicativas da lingua francesa.<br>1.4 Áreas de interese. |
| 2. Enfoque didáctico por tarefas e competencias. | 2.1 O enfoque orientado á acción.<br>2.2 Tareas de comunicación.<br>2.3 Contexto do uso da lingua francesa.                                                                                          |
| 3. Currículo de educación infantil.              | 3.1 A relación entre o currículo de infantil e a lingua francesa.                                                                                                                                    |
| 4. Elaboración de unidades didácticas.           | 4.1 Propostas didácticas para infantil.<br>4.2 Recursos para o ensino da lingua francesa en educación infantil: cancións, poemas, xogos e contos.                                                    |
| 5. Métodos de avaliación global e analítica.     | 5.1 A utilización do PEL (portfolio europeo das linguas) como ferramenta de avaliación.                                                                                                              |

## Planificación

|                                                                 | Horas na aula | Horas fóra da aula | Horas totais |
|-----------------------------------------------------------------|---------------|--------------------|--------------|
| Actividades introductorias                                      | 1             | 0                  | 1            |
| Sesión maxistral                                                | 10            | 25                 | 35           |
| Traballos de aula                                               | 20            | 20                 | 40           |
| Prácticas autónomas a través de TIC                             | 0             | 15                 | 15           |
| Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma       | 10            | 15                 | 25           |
| Presentacións/exposicións                                       | 10            | 22                 | 32           |
| Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas. | 2             | 0                  | 2            |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

## Metodoloxía docente

|                                                           | Descrición                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Actividades introductorias                                | Actividades encamiñadas a tomar contacto e reunir información sobre o alumnado, así como a presentar a asignatura.                                                                                                         |
| Sesión maxistral                                          | Exposición por parte do profesor dos contidos sobre a materia obxecto de estudo, bases teóricas e/ou directrices dun traballo, exercicio ou proxecto a desenvolver polo estudante.                                         |
| Traballos de aula                                         | O estudante desenvolve exercicios ou proxectos no aula baixo as directrices e supervisión do profesor. Pode estar vinculado o seu desenvolvemento con actividades autónomas do estudante.                                  |
| Prácticas autónomas a través de TIC                       | Actividades de aplicación dos coñecementos a situacións concretas e de adquisición de habilidades básicas e procedimentais relacionadas coa materia obxecto de estudo. Desenvólvense a través das TIC de xeito autónomo.   |
| Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma | Actividade na que se formulan problemas e/ou exercicios relacionados coa asignatura. O alumno e/ou exercicios de forma debe desenvolver a análise e resolución dos problemas e/ou exercicios de forma autónoma.            |
| Presentacións/exposicións                                 | Exposición por parte do alumnado ante o docente e/ou un grupo de estudantes dun tema sobre contidos da materia ou dos resultados dun traballo, exercicio, proxecto... Pódese levar a cabo de xeito individual ou en grupo. |

## Atención personalizada

| Metodoloxías                                              | Descrición                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Prácticas autónomas a través de TIC                       | Os estudantes dispoñerán de atención personalizada tanto nas horas de tutoría como nas horas de traballo no aula. |
| Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma | Os estudantes dispoñerán de atención personalizada tanto nas horas de tutoría como nas horas de traballo no aula. |
| Traballos de aula                                         | Os estudantes dispoñerán de atención personalizada tanto nas horas de tutoría como nas horas de traballo no aula. |

| <b>Avaliación</b>                                               |                                                                                                                                                                                                                           |               |
|-----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
|                                                                 | Descrición                                                                                                                                                                                                                | Cualificación |
| Traballos de aula                                               | O estudante desenvolve exercicios ou proxectos no aula baixo as directrices e supervisión do profesor. Pode estar vinculado o seu desenvolvemento con actividades autónomas do estudante.                                 | 20            |
| Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma       | a participación activa e a implicación na resolución dos exercicios e actividades didácticas serán obxecto de avaliación continua.                                                                                        | 10            |
| Presentacións/exposicións                                       | Exposición por parte do alumnado ante o docente e/ou un grupo de estudantes dun tema sobre contidos da materia ou dos resultados dun traballo, exercicio, proxecto...Pódese levar a cabo de xeito individual ou en grupo. | 40            |
| Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas. | Probas para a avaliación que inclúen actividades, problemas ou exercicios prácticos a resolver. Os alumnos deben dar resposta á actividade formulada, aplicando os coñecementos teóricos e prácticos da materia.          | 30            |

#### **Outros comentarios sobre a Avaliación**

Aquelles estudantes que, por causa xustificada, NON poidan ASISTIR regularmente, deberán presentarse a unha proba escrita e a unha proba oral en francés. Estas probas versarán sobre os contidos da asignatura e cada unha delas puntuará o 50% da nota final.

Na convocatoria de xulio, únicamente se avaliarán as competencias ou actividades non superadas na convocatoria correspondente ao seu cuatrimestre.

datas de exámen; 17 decembro 16 horas aula 2.5 26 de xuño 12 horas aula 2.6

#### **Bibliografía. Fontes de información**

-

















