



Facultade de Ciencias da Educación e do Deporte

Grao en Ciencias da Actividade Física e do Deporte

Materias

Curso 2

Código	Nome	Cuadrimestre	Cr.totais
P02G050V01301	Educación: Epistemoloxía das ciencias da actividade física, o deporte e a educación física	1c	6
P02G050V01302	Estatística: Metodoloxía da investigación e estatística na actividade física e o deporte	2c	6
P02G050V01303	Fundamentos dos deportes colectivos I	1c	9
P02G050V01304	Fundamentos dos deportes individuais	1c	9
P02G050V01401	Fisioloxía: Fisioloxía do exercicio II	1c	6
P02G050V01402	Expresión corporal e danza	2c	6
P02G050V01403	Fundamentos dos deportes colectivos II	2c	9
P02G050V01404	Fundamentos dos deportes ximnásticos	2c	9

DATOS IDENTIFICATIVOS

Educación: Epistemoloxía das ciencias da actividade física, o deporte e a educación física

Materia	Educación: Epistemoloxía das ciencias da actividade física, o deporte e a educación física			
Código	P02G050V01301			
Titulación	Grao en Ciencias da Actividade Física e do Deporte			
Descriptores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	2	1c
Lingua de impartición	Galego			
Departamento	Didácticas especiais			
Coordinador/a	Rey Cao, Ana Isabel			
Profesorado	González Palomares, Alba Rey Cao, Ana Isabel			
Correo-e	anacao@uvigo.es			
Web				
Descripción xeral	A materia delimita a diferencia entre a ciencia e a profesión no ámbito competencial da titulación e aporta as nocións básicas sobre ciencia e deontoloxía que debe posuir o alumnado universitario.			

Competencias de titulación

Código

A4	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde dos escolares debido á práctica de actividades físicas inadecuadas
A10	Capacidade para identificar os riscos, que se derivan para a saúde dos deportistas, da práctica de actividades físicas inadecuadas no contexto do adestramento deportivo
A16	Capacidade para aplicar os principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentais e sociais ao campo da actividade física e a saúde
B1	Conceptualización e identificación do obxecto de estudio das Ciencias da Actividade Física e do Deporte
B2	Coñecemento e comprensión da literatura científica do ámbito da actividade física e o deporte
B3	Coñecemento e compresión dos factores fisiológicos e biomecánicos que condicionan a práctica da actividade física e o deporte
B4	Coñecemento e comprensión dos factores comportamentais e sociais que condicionan a práctica da actividade física e o deporte
B9	Coñecemento e comprensión dos fundamentos do exercicio físico, xogo motor, danza, expresión corporal e actividades na natureza
B12	Aplicación das tecnoloxías da información e comunicación (TIC) ao ámbito das Ciencias da Actividade Física e do Deporte
B13	Hábitos de excelencia e calidade no exercicio profesional
B24	Actuación dentro dos principios éticos necesarios para o correcto exercicio profesional
B25	Habilidade de liderado, capacidade de relación interpersonal e traballo en equipo
B26	Adaptación a novas situacóns, á resolución de problemas e á aprendizaxe autónoma

Competencias de materia

Resultados previstos na materia

Resultados de Formación e Aprendizaxe

1. Conceptualización e identificación do obxecto de estudio e campo profesional das Ciencias da Actividade Física e do Deporte.	B1
2. Coñecemento, comprensión e manexo da literatura científica do eido da actividade física e do deporte	B2
3. Coñecemento e comprensión dos fundamentos das manifestacións expresivas da motricidade: exercicio físico, xogo motor, danza e deporte	B9
4. Coñecemento e comprensión dos principios éticos necesarios para o correcto exercicio profesional.	A4 A10 A16
5. Aplicación das tecnoloxías da información e comunicación (TIC) ao eido das Ciencias da Actividade Física e do Deporte.	B12

6. Hábitos de excelencia e calidade no exercicio profesional.	B13
	B24
	B25
	B26
7. Habilidade de liderazgo, capacidade de relación interpersoal e traballo en equipo.	B25
8. Adaptación a novas situacións, capacidade de resolución de problemas, sentido crítico e aprendizaxe autónomo.	B26
9. Comprender sistémicamente o campo de estudio das ciencias da actividade física e deporte	B1
	B3
	B4
10. Comunicarse cos colegas, coa comunidade académica no seu conxunto, e coa sociedade en xeral, con respecto ao ámbito de estudio da actividade física e deporte	B2
	B25

Contidos

Tema

1. A ciencia. Aspectos conceptuais.	1.1. O coñecemento e o coñecemento científico. 1.2. Características do coñecemento científico. 1.3. A definición do obxecto de estudio. 1.4. A clasificación das ciencias. 1.5. Os paradigmas. O paradigma sistémico.
2. O traballo académico.	2.1. A elaboración dun traballo académico. 2.2. Búsqueda de información. 2.3. A lectura científica. 2.4. Manuais de estilo. Aplicación do formato APA (American Psychological Association).
3. O obxecto de estudio da titulación.	3.1. O obxecto de estudio material. 3.2. O obxecto de estudio formal.
4. A configuración da titulación.	4.1. As competencias. O EEES. 4.2. A estructura disciplinar.
5. Profesión.	5.1. A profesión. 5.2. A regulación profesional do deporte. 5.3. O colexio profesional Licenciados en Educación Física y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.
6. Deontoloxía profesional.	6.1. Ética e profesión. 6.2. Códigos deontológicos. 6.3. As finalidades da educación física e da práctica profesional vincellada ás expresións motrices. 6.4. Dilemas morais.
7. Os paradigmas e os habitus disciplinares no ámbito das ciencias da actividade física e do deporte.	7.1. A orixe e evolución disciplinar: da ximnasia á motricidade. 7.2. Teorías das ciencias da actividade física e o deporte.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introductorias	4	0	4
Sesión maxistral	23	23	46
Estudo de casos/análises de situacións	10	10	20
Prácticas de laboratorio	7	0	7
Traballos tutelados	13	26	39
Debates	7	7	14
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	2	18	20

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descripción
Actividades introductorias	- Explicación da estrutura e finalidades da materia. - Organización e explicación dos traballos a realizar. - Cuestionario de avaliação inicial.
Sesión maxistral	- Exposición oral con apoio audiovisual dos contidos conceptuais
Estudo de casos/análises de situacións	- Análise e lectura comprensiva de documentación académica e científica. - Recopilación e análise do coñecemento común en torno a actividade física e o deporte a través de diferentes soportes. - Análises sistemáticas do campo profesional. - Análises sistemáticas da configuración académica do grado.

Prácticas de laboratorio	1. Delimitación dun obxecto de estudio. 2. Xogo da "caza do obxecto de estudio". 3. Análise sistémica dun obxecto de estudio corporeizado. 4. Búsqueda de información. Acceso ás bases de datos. 5. Análise de fontes documentais para a súa referencia. 6. Experimentación dunha intervencións a través do movemento/actividade física e análise da súa concepción epistemolóxica. 7. Experimentación dunha intervencións a través da motricidade/expresións motrices e análise da súa concepción epistemolóxica. 8. Análise de fenómenos expresivos da motricidade segundo a teoría praxiolóxica.
Traballos tutelados	Elaboración dun trabalho académico. Delimitación dun tema, contextualización, búsqueda de recursos empregando bases de datos, e redacción do trabalho. Aplicación do manual de estilo APA.
Debates	- Discusión programada sobre situaciones relativas a delimitación científica e disciplinar das Ciencias da Actividade Física e do Deporte. - Discusión programada sobre situaciones terminológicas e identidade epistemolóxica. - Crítica de noticias vencelladas con problemáticas epistemolóxicas das Ciencias da Actividade Física e do Deporte

Atención personalizada

Metodoloxías Descripción

Traballos tutelados	Supervisión e discusión en titorías grupais e individuais sobre o trabalho a desenvolver polo alumnado. Discusión e crítica de lecturas programadas
---------------------	---

Avaluación

	Descripción	Cualificación
Actividades introductorias	Cuestionario sobre coñecementos previos en torno a construcción científica, académica ou profesional das ciencias da actividad física e do deporte na sociedade actual.	05
Traballos tutelados	Entrega do trabalho tutelado cumprindo os criterios de avaliação establecidos nas condicións de realización. Asistencia ás clases C para a supervisión e seguimento do trabalho tutelado (0,8 puntos)	35
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	Preguntas de desenvolvemento sobre os contidos claves da materia. Perspectiva comprensiva e crítica.	60

Outros comentarios sobre a Avaluación

Para superar a asignatura é imprescindible acadar unha calificación mínima de 5 puntos.

En "Traballos tutelados" é necesario acadar un 1,5 punto para superar á materia.

Na "Proba de resposta longa, de desenvolvemento" é necesario acadar 2 puntos para superar á materia.

Nas convocatorias correspondentes a un mesmo curso académico, consérvanse as cualificacións obtidas polo alumnado. Será necesario repetir as metodoloxías necesarias para conseguir os tres criterios anteriormente mencionados.

Bibliografía. Fontes de información

Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación. (2004). *Libro blanco. Título de grado en ciencias de la actividad física y el deporte*. Recuperado de http://www.aneca.es/media/150296/libroblanco_deporte_def.pdf

Arboleda Gómez, R. (2008). Las expresiones motrices, una representación. Hacia la configuración del campo académico. *Revista digital de educación física y deportes*, 119. Disponible en <http://www.efdeportes.com/efd119/las-expresiones-motrices.htm>

Barbero González, J. I. (2005). La escolarización del cuerpo: reflexiones en torno a la levedad de los valores del capital cuerpo en educación física. *Revista iberoamericana de educación*, 39, 25-51.

Cagigal, J. M. (1996). *José María Cagigal. Obras selectas. Volumen II. Deporte, pulso de nuestro tiempo. El deporte en la sociedad actual. Cultura intelectual y cultura física*. Cádiz: Comité Olímpico Español; Ente de Promoción Deportiva "José Mª Cagigal"; Asociación Española de Deporte para Todos.

Devís Devís, J. Martínez Moya, P y Villamón Herrera, J. (2002). La profesionalización de la Educación Física: caracterización y evolución del conocimiento científico. En S. García (Coord.) *Congreso Internacional de Historia de la Educación Física*. (pp. 149-156). Madrid: Universidad de Salamanca y Gymnos.

Hernández Álvarez, J. L. (2004). La propuesta de transformación del título de licenciado en ciencias de la actividad física y del deporte en el marco del Espacio Europeo de Educación Superior: Análisis del contexto y del contenido. *Revista Española de Educación Física y Deportes*, (1), 39-69.

Martín Aceró, R., González Valeiro, M. (eds.) (1998). *Educación física e deporte no século XXI. VI Congreso Galego de Educación Física*. Pedraz, M. V. (2009). *La educación física como ideología del poder: la construcción de las creencias pedagógicas en torno a las enseñanzas escolares del cuerpo*. Revista educación, 33 (2). Recuperado de <http://www.revista-educacion.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/123>

Rey, A., y Canales, I. (2007). Discurso epistémico para una ciencia de la motricidad. *Cinta De Moebio*, (28). Recuperado de <http://www.moebio.uchile.cl/28/rey.html>

Sergio, M., Rosario, T., Feitosa, A. Mª., Almada, F.; Vilela, J. y Tavares. V. (1999). *O sentido e a acción*. Lisboa: Instituto Piaget.

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Estatística: Metodoloxía da investigación e estatística na actividade física e o deporte/P02G050V01302

Outros comentarios

Asistencia de forma continua á clase.

Lectura da bibliografía recomendada.

Actitude e predisposición ao pensamento crítico e analítico.

DATOS IDENTIFICATIVOS

Estatística: Metodoloxía da investigación e estatística na actividade física e o deporte

Materia	Estatística: Metodoloxía da investigación e estatística na actividade física e o deporte			
Código	P02G050V01302			
Titulación	Grao en Ciencias da Actividade Física e do Deporte			
Descriptores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	2	2c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Estatística e investigación operativa			
Coordinador/a	Novegil Souto, José Vicente Iglesias Pérez, María Carmen			
Profesorado	Iglesias Pérez, María Carmen Novegil Souto, José Vicente Vidal Puga, Juan José			
Correo-e	mcigles@uvigo.es vnovegil@uvigo.es			
Web				
Descripción xeral				

Competencias de titulación

Código

B2	Coñecemento e comprensión da literatura científica do ámbito da actividade física e o deporte
B12	Aplicación das tecnoloxías da información e comunicación (TIC) ao ámbito das Ciencias da Actividade Física e do Deporte
B13	Hábitos de excelencia e calidade no exercicio profesional
B14	Utilización da información científica básica aplicada á actividade física e ao deporte nas súas diferentes manifestacións
B24	Actuación dentro dos principios éticos necesarios para o correcto exercicio profesional
B25	Habilidade de liderado, capacidade de relación interpersonal e traballo en equipo
B26	Adaptación a novas situacions, á resolución de problemas e á aprendizaxe autónoma

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe
---------------------------------	--

(*)Adquirir la formación científica básica en metodología de la investigación y métodos estadísticos B14
y aplicarla a la actividad física y al deporte en sus diferentes manifestaciones.

(*)Comprender la literatura científica del ámbito de la actividad física y el deporte, en lo relativo a B2
los métodos estadísticos de investigación que frecuentemente aparecen en la misma.

(*)Saber aplicar las tecnologías de la información y comunicación (TIC) al ámbito de las Ciencias de B12
la Actividad Física y del Deporte y específicamente manejar software estadístico y recursos de Internet.

(*)Desarrollar habilidades de trabajo en equipo, incidiendo en el compromiso con el trabajo de B25
grupo y la relacion interpersonal sin aprovecharse del trabajo de los compañeros.

(*)Desarrollar habilidades para la adaptación a nuevas situaciones, la resolución de problemas y el B26
aprendizaje autónomo.

(*)Desarrollar hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional. B13

(*)Conocer y actuar dentro de los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional, B24
incidiendo en lo relativo a la obtención de datos, el secreto estadístico y la no manipulación de resultados.

(*)Fomentar la sensibilidad hacia los valores propios del pensamiento científico: el cuestionamiento B2
de las ideas intuitivas, el análisis crítico de las observaciones, la necesidad de verificación, la B14
capacidad de análisis y síntesis, la argumentación y toma de decisiones desde criterios racionales. B26

Contidos

Tema

Tema 1. Introdución á investigación en actividade física	1.1 A ciencia e o método científico de resolución de problemas. 1.2 Partes dun artigo de investigación. 1.3 Tipos de investigación: analítica, descriptiva, experimental, cualitativa. 1.4 Fiabilidade e validez dunha investigación científica.
Tema 2. Introducción a la Estadística. Análisis descriptivo unidimensional	2.1 Definición de Estadística y su relación con la investigación científica. 2.2 Conceptos básicos de muestreo y descripción de datos. 2.3 Tablas de frecuencias y representaciones gráficas. 2.4 Medidas de posición, dispersión y forma.
Tema 3. Análise descriptiva *bidimensional	3.1 Táboas de continxencia, gráficas e medidas de asociación para atributos. 3.2 Comparación descriptiva dunha variable numérica en dúas ou máis grupos. 3.3 Covarianza e correlación lineal. 3.4 Regresión lineal simple.
Tema 4. Introdución á Inferencia Estatística e modelos de probabilidade.	4.1. Introducción á Inferencia Estatística. 4.2. Necesidade da probabilidade: conceptos básicos. 4.3. Concepto de variable aleatoria. 4.4. A distribución Normal. Aplicacións. 4.5. Estimadores: media, varianza e proporción muestrales. 4.6. Cálculo do tamaño da mostra. 4.7. Intervalos de confianza para a media e proporción.
Tema 5. Contrastes de Hipóteses	5.1 Definición e metodoxía clásica dun contraste: tipos de hipóteses, errores asociados ao contraste, nivel de significación, rexión de rexeitamento. Potencia. 5.2 Nivel crítico ou p-valor. 5.3 Proba t de comparación de medias. 5.4 Contraste chi-cadrado de independencia. 5.5 Contrastes de normalidade. 5.6 Contraste de incorrelación.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	22.5	22.5	45
Prácticas en aulas de informática	26	13	39
Prácticas autónomas a través de TIC	0	25	25
Probas de resposta curta	2	15	17
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	4	20	24

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoxía docente

	Descripción
Sesión maxistral	Exposición por parte do profesor dos fundamentos teóricos, que deberán estudiarse fóra de clase. Ao principio de cada tema proporcionarase aos alumnos apuntes e/ou material para un mellor seguimento da clase.
Prácticas en aulas de informática	Manexo de software estadístico para a análise de datos por parte de cada alumno. Fundamentalmente usaránse EXCEL ou CALC, e R Commander. En cada tema, traballarase sobre o computador seguindo un guión para aprender a aplicación, cálculo e interpretación dos conceptos e técnicas básicas de estatística sobre arquivos de datos, a maioría reais.
Prácticas autónomas a través de TIC	Respecto ao tema 1, as prácticas centraranse na análise de artigos de investigación: tipo de investigación, estrutura: hipótese, metodoxías, resultados e conclusóns.

Atención personalizada

Avaliación

	Descripción	Cualificación
Sesión maxistral	Avaliarase mediante a proba de resposta curta.	0
Prácticas en aulas de informática	Avaliaranse mediante as probas prácticas co computador.	0

Prácticas autónomas a través de TIC	Cada actividade de grupo terá unha nota. Ao final calcularase unha nota media de todas as actividades.	20
Probas de resposta curta	Exame de preguntas curtas sobre os conceptos e técnicas expostos e discutidos nas clases, prácticas e actividades de grupo.	40
Probas prácticas, de ejecución de tarefas reais e/ou simuladas.	Os exames de computador serán, tentativamente, 2 e realizaranse na aula de informática: 1. Análise de datos (descriptivo): temas 2 e 3. 2. Análise de datos (inferencia) e dun artigo de investigación: temas 1,4 e 5.	40

Outros comentarios sobre a Avaliación

En cada un dos exames é necesario ter unha nota mínima de 4 sobre 10 para poder compensalos na nota final. Para aprobar a materia hai que ter todos os exames compensables e alcanzar unha nota final maior ou igual que 5.

Se algún alumno non traballa sistematicamente nas actividades de grupo, poderá ser expulsado do mesmo.

Na segunda convocatoria repetirase a mesma estrutura de exames que durante o curso, para que cada alumno recupere a parte que lle corresponda.

As actividades de grupo non serán recuperables.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía básica

- Barriopedro, M.I. y Muniesa, C. " Análisis de datos en las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte. Pirámide. 2012.
- Thomas, J.R. y Nelson, J.K. "Métodos de investigación en actividad física". Paidotribo. 2007.
- Peña, D. y Romo, J. "Introducción a la estadística para las ciencias sociales". McGraw-Hill. 1999.

Bibliografía complementaria

- Namakforoosh, M. "Metodología de la investigación". Limusa. 2002.
- Cao, R. et al. []Introducción a la estadística y sus aplicaciones []. Pirámide. 2001.
- Ríus, F. et al. []Bioestadística: métodos y aplicaciones []. Universidad de Málaga. 1999.
- Rial, A. Varela, J. "Estadística práctica para la investigación en ciencias de la salud". Netbiblo. 2008.
- Cristófoli M. E. []Manual de Estadística con Excel []. Omicrom System, 2007.
- Pérez López, C. []Estadística Aplicada a través de Excel []. Prentice Hall. 2002.

Enlaces:

<http://www.bioestadistica.uma.es/libro/> (Libro electrónico de Estadística)

<http://www.aulafacil.com/Excel/temario.htm> (Curso básico de Excel)

<http://www.dma.ulpgc.es/profesores/personal/asp/Documentacion/Manual%20R%20commander.pdf>

<http://knuth.uca.es/moodle/mod/resource/view.php?id=1126> (Introducción a R y R commander)

Recomendacións

DATOS IDENTIFICATIVOS

Fundamentos dos deportes colectivos I

Materia	Fundamentos dos deportes colectivos I			
Código	P02G050V01303			
Titulación	Grao en Ciencias da Actividade Física e do Deporte			
Descritores	Creditos ECTS 9	Sinale OB	Curso 2	Cuadrimestre 1c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Didácticas especiais			
Coordinador/a	Fernández Fraga, Fernando Viaño Santamarinas, Jorge Juan			
Profesorado	Fernández Fraga, Fernando Viaño Santamarinas, Jorge Juan			
Correo-e	fffraga@uvigo.es jorgeviano@gmail.com			
Web				
Descripción xeral	FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL BALONCESTO Y EL BALONMANO FUNDAMENTOS TÉCNICO-TÁCTICOS Y DIDÁCTICOS DEL BALONCESTO Y EL BALONMANO ESTRUCTURA FORMAL Y FUNCIONAL DEL BALONCESTO Y EL BALONMANO EL PROCESO DE INICIACIÓN DEPORTIVA AL BALONCESTO Y AL BALONMANO			

Competencias de titulación

Código

A1	Capacidade para deseñar, desenvolver e avaliar os procesos de ensino-aprendizaxe relativos á actividade física e ao deporte con atención ás características individuais e contextuais das persoas
A2	Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos perdurables e autónomos de práctica de actividade física e deporte entre a poboación escolar
A3	Capacidade para aplicar os principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentais e sociais, na proposta de tarefas nos procesos de ensino-aprendizaxe a través da actividade física e o deporte
A4	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde dos escolares debido á práctica de actividades físicas inadecuadas
A6	Capacidade para seleccionar e saber utilizar o material e equipamento deportivo adecuado para cada tipo de actividade nos procesos de ensino-aprendizaxe a través da actividade física e do deporte
B7	Coñecemento e comprensión dos fundamentos, estruturas e funcións das habilidades e patróns da motricidade humana
B10	Coñecemento e comprensión dos fundamentos do deporte
B12	Aplicación das tecnoloxías da información e comunicación (TIC) ao ámbito das Ciencias da Actividade Física e do Deporte
B13	Hábitos de excelencia e calidade no exercicio profesional
B14	Utilización da información científica básica aplicada á actividade física e ao deporte nas súas diferentes manifestacións
B15	Capacidade para deseñar, desenvolver e avaliar os procesos de ensino-aprendizaxe relativos á actividade física e do deporte, con atención ás características individuais e contextuais das persoas
B16	Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos perdurables e autónomos de práctica da actividade física e do deporte
B18	Capacidade para aplicar os principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentais e sociais, aos diferentes campos da actividade física e o deporte
B20	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde da práctica de actividades físicas inadecuadas
B23	Capacidade para seleccionar e saber utilizar o material e equipamento deportivo adecuado para cada tipo de actividade
B24	Actuación dentro dos principios éticos necesarios para o correcto exercicio profesional
B25	Habilidade de liderado, capacidade de relación interpersonal e traballo en equipo
B26	Adaptación a novas situacións, á resolución de problemas e á aprendizaxe autónoma

Competencias de materia

Resultados previstos na materia

Resultados de Formación e Aprendizaxe

(*)	B7
COÑECIMENTO E COMPRENSIÓN DOS FUNDAMENTOS DO BALONCESTO E O BALONMÁN.	B10

APLICACIÓN DAS TECNOLOXÍAS DA INFORMACIÓN E COMUNICACIÓN (TICs) AO ÁMBITO DO BALONCESTO E O BALONMÁN		B12
HABILIDADE DE LIDERADO, CAPACIDADE DE RELACIÓN INTERPERSONAL E TRABALLO EN EQUIPO		B25
ADAPTACIÓN A NOVAS SITUACIÓNS, A RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS E A APRENDIZAXE AUTÓNOMA		B26
HÁBITOS DE EXCELENCIA E CALIDADE NO EXERCICIO PROFESIONAL		B13
ACTUACIÓN DENTRO DOS PRINCIPIOS ÉTICOS NECESARIOS PARA O CORRECTO EXERCICIO PROFESIONAL		B24
CAPACIDADE PARA DESEÑAR, DESENVOLVER E AVALIAR OS PROCESOS DE ENSINO - APRENDIZAXE A1 RELATIVOS AOS DEPORTES DE BALONCESTO E BALONMÁN, CON ATENCIÓN ÁS CARACTERÍSTICAS INDIVIDUAIS E CONTEXTUAIS DAS PERSOAS.		B15
CAPACIDADE PARA PROMOVER E AVALIAR A FORMACIÓN DE HÁBITOS PERDURABLES E AUTÓNOMOS DE PRÁCTICA DO BALONCESTO E O BALONMÁN	A2	B16
CAPACIDADE PARA APLICAR OS PRINCIPIOS FISIOLÓXICOS, BIOMECÁNICOS, COMPORTAMENTAIS, E A3 SOCIAIS, NO ÁMBITO DO BALONCESTO E O BALONMÁN		B18
CAPACIDADE PARA IDENTIFICAR OS RISCOS QUE SE DERIVAN PARA A SAÚDE DA PRÁCTICA DO BALONCESTO E O BALONMÁN DE FORMA INADECUADA	A4	B20
CAPACIDADE PARA SELECCIONAR E SABER UTILIZAR O MATERIAL E EQUIPAMENTO DEPORTIVO AXEITADO PARA O BALONCESTO E O BALONMÁN	A6	B23
MANEXO DA INFORMACIÓN CIENTÍFICA BÁSICA APLICADA AO ÁMBITO DO BALONCESTO E O BALONMÁN		B14

Contidos

Tema

FUNDAMENTOS DO BALONCESTO	1 - ORIXE E EVOLUCIÓN DO XOGO DO BALONCESTO E DOS SEUS DEPORTES ADAPTADOS: APROXIMACIÓN CONCEPTUAL. 2 - O REGULAMENTO: ESTRUTURA FORMAL. 3 - SIMBOLOXÍA E TERMINOLOGÍA. 4 - O BALONCESTO NO SISTEMA EDUCATIVO. 5 - ETAPAS DE INICIACIÓN AOS DEPORTES COLECTIVOS E DIDÁCTICA DO BALONCESTO. 6 - ACCIÓNS DO XOGADOR CON BALÓN. 7 - ACCIÓNS DO XOGADOR SEN BALÓN CUN COMPAÑEIRO QUE O POSÚE. 8 - ACCIÓNS DO XOGADOR SEN BALÓN. 9 - ACCIÓNS COLECTIVAS DO EQUIPO CON BALÓN. 10 - ACCIÓNS COLECTIVAS DO EQUIPO SEN BALÓN.
FUNDAMENTOS DO BALONMÁN	1 - ORIXE E EVOLUCIÓN DO BALONMÁN 2 - ANALISE ESTRUTURAL DO BALONMÁN: Estrutura formal e funcional 3 - FUNDAMENTOS TÉCNICO-TÁCTICOS DO BALONMÁN 4 - FUNDAMENTOS TÁCTICO-ESTRATÉXICOS BÁSICOS DO BALONMÁN 5 - METODOLOXIA DIDÁCTICA DO BALONMÁN: Fases do proceso de ensino-aprendizaxe 6 - BALONMÁN ADAPTADO PARA A ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Saídas de estudo/prácticas de campo	2	4	6
Estudo de casos/análises de situacions	2	12	14
Prácticas de laboratorio	30	30	60
Resolución de problemas e/ou exercicios	1	10	11
Sesión maxistral	20	20	40
Probas de tipo test	2	24	26
Probas de resposta curta	2	24	26
Resolución de problemas e/ou exercicios	1	20	21
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	1	0	1

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descripción
Saídas de estudo/prácticas de campo	BALONMÁN: Existe a posibilidade de desprazarse a eventos deportivos de balonmán de polo menos dúas categorías diferentes para a observación en tempo real dos fundamentos técnico-tácticos do balonmán por parte de xogadores/as federados/as. O alumnado deberá facer o traballo solicitado na ficha deseñada para ese efecto co objetivod de adquirir competencias de observación, rexistro e análise sistemática do xogo. Outra das saídas podería consistir na experimentación dunha modalidade más recreativa do balonmán convencional (balonmán praia, etcétera)

Estudo de casos/análises de situacóns	BALONMÁN: Para a adquisición de competencias do profesorado no deseño de progresións, metodoloxías didácticas acordes á situación ou caso proporanse diferentes casos prácticos que requirirán a toma de decisión dos elementos didácticos más adecuados ao mesmo.
Prácticas de laboratorio	Actividades de aplicación dos coñecementos a situacóns concretas e de habilidades básicas e/ou específicas e procedimentales relacionadas coa materia obxecto de estudo. Desenvolveranse en espazos especiais con equipamento especializado: pavillón da Facultade (campo de xogo de baloncesto e de balonmán), tamén poderán utilizarse espazos naturais adaptados convenientemente (praia, campos más pequenos, etc.).
Resolución de problemas e/ou exercicios	BALONMÁN: Actividade na que se formulan problemas e/ou exercicios relacionados coa materia: por exemplo, <ol style="list-style-type: none"> 1. o deseño e representación gráfica de situacóns de xogo en función duns obxectivos e contidos didácticos previamente expostos. 2. o deseño dunha sesión práctica de 45 minutos cuns obxectivos e contidos didácticos do balonmán concretos. O alumnado deberá asignar contidos e tarefas didácticas para cada unha das partes da sesión. Poderase solicitar ao alumnado que represente nas prácticas de laboratorio a sesión como medio de desenvolvemento das competencias didácticas específicas do baloncesto e/ou balonmán que se pretenden desenvolver na materia. Sería recomendable, por non dicir obrigatoria, polo menos unha tutoría no horario do profesorado, para a revisión da devandita sesión previamente á entrega e impartición definitiva.
Sesión maxistral	Exposición por parte do profesor dos contidos sobre a materia obxecto de estudo, bases teóricas e/ou directrices dun traballo, exercicio ou proxecto a desenvolver polo estudiante.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
Estudo de casos/análises de situacóns	En ""resolución de problemas"" (deseño de sesións) é obrigatoria a asistencia, polo menos, á clase presencial correspondente onde se explica o problema e/ou exercicio, así mesmo é moi recomendable a asistencia a tutoría para a revisión previo á suposta impartición. Nos ""traballo tutelados"", xa que é opcional, é obrigatoria a tutoría para acordar o tema e os criterios en función dos que se fará o traballo. Así como o resto de tutorías para o seu seguimento.
Probas	Descripción
Resolución de problemas e/ou exercicios	En ""resolución de problemas"" (deseño de sesións) é obrigatoria a asistencia, polo menos, á clase presencial correspondente onde se explica o problema e/ou exercicio, así mesmo é moi recomendable a asistencia a tutoría para a revisión previo á suposta impartición. Nos ""traballo tutelados"", xa que é opcional, é obrigatoria a tutoría para acordar o tema e os criterios en función dos que se fará o traballo. Así como o resto de tutorías para o seu seguimento.

Avaluación

	Descripción	Cualificación
Saídas de estudo/prácticas de campo	BALONMÁN: Asistencia e aproveitamento mediante a entrega das fichas e traballos vinculados ás mesmas. 0.25%	0.25
Prácticas de laboratorio	BALONCESTO: A asistencia ás prácticas é obrigatoria. Permítense un 10% de faltas. Os lesionados/as deben recoller a sesión e entregala. Valor da nota en baloncesto = 10%. BALONMÁN: A asistencia ás prácticas é obrigatoria debendo cumplirse un mínimo do 80%. É dicir, debe obterse un mínimo de 8 sobre 10 na asistencia. Ten un valor na materia de FDC I de 4,75%	14.75
	<p>Este é un requisito imprescindible para poder ser evaluado na parte de "traballo ou resolución de problemas/exercicios".</p> <p>
En caso de ausenza a algúna práctica que desexe xustificarse, debe presentarse a documentación pertinente nun prazo máximo de 15 días logo de dita ausenza. Non se admitirán xustificantes logo deste período salvo baixa permanente xustificada. Si a asistencia final non chega ao 80% mínimo, ou a nota de traballos/resolución de exercicios, que dependen de devandita asistencia ás prácticas de laboratorio estea en valores insuficientes, constituirán probas a valorar polo profesorado pero en ningún caso supoñerá que se considere a práctica como realizada.</p>	

Probas de tipo test	BALONCESTO: Selección dunha resposta correcta única entre 4 opcións. Os erros restan el 50% da puntuación de cada pregunta. 12,5%	17,5
	BALONMÁN: As probas de tipo test son de selección de resposta correcta única entre 4 opcións. Cada 3 preguntas mal resta unha ben. 5%	
	Esta parte forma parte do exame teórico, que consta de probas de resposta test e curta, podendo incluirse unha de desenvolvemento ou longa: para aprobar debe alcanzarse o 5 sobre 10 puntos tanto en tipo test como curta (15%).	
	Non se gardarán as partes aprobadas para a seguinte edición ou convocatoria salvo anuncio expreso do profesorado por anuncio ou mail a todo o alumnado.	
Probas de resposta curta	BALONCESTO = 8%: deseño, descripción e representación gráfica de accións de xogo e/ou tarefas didácticas.	13
	BALONMÁN = 5%: deseño, descripción e representación gráfica de accións de xogo e/ou tarefas didácticas en función de obxectivos ou contidos didácticos concretos. Tamén se poderá solicitar a análise crítica e modificación/adaptación de secuencias de vídeo de xogo real ou simulado en función dos devanditos fundamentos didáctico xenerais e específicos do deporte (do balonmán).	
	Esta parte forma parte do exame teórico, que consta de probas de respuesta test e curta, podendo incluirse unha de desenvolvemento ou longa: para aprobar debe alcanzarse o 5 sobre 10 puntos tanto en tipo test como curta (15%).	
	Non se gardarán as partes aprobadas para a seguinte edición ou convocatoria salvo anuncio expreso do profesorado por anuncio ou mail a todo o alumnado.	

Resolución de problemas e/ou exercicios	BALONCESTO (20%) BALONMÁN (25%): Este apartado en *balonmnao rexerase polo que se desenvolve a continuación: Proba de obrigado cumprimento Requisitos imprescindibles para a súa elaboración e avaliación: 1. Asistencia mínima do 80% ás prácticas de laboratorio 2. Entrega dun traballo/exercicio por cada práctica de laboratorio realizada a condición de que se cumpla o requisito *nº1 (80% asistencia ás prácticas de laboratorio). 3. Para superar a materia debe superarse esta parte cun 50% dos puntos totais deste apartado (1/2 ou 10/20) Poderase solicitar dous tipos de actividades formativas: 1. Deseño de sesións prácticas completas de 45 minutos en función dunhas competencias, obxectivos e contidos didácticos, e modelo de *iniciaicón do balonmán. 2. Modificación, adaptación ou substitución de certas tarefas didácticas experimentadas nas prácticas de laboratorio en función duns obxectivos/contidos didácticos e do modelo de iniciación seguido na materia para comprobar a adquisición de competencias didácticas relacionadas co deporte do balonmán. Estas últimas tarefas constituirían o que se *podría chamar "memoria de prácticas" pero con tarefas de reflexión, resolución engadidas sobre as prácticas. Contémplase a posibilidade de que devanditos traballos/exercicios expóñanse en pequeno grupo (4-5 persoas) en parte do tempo das prácticas de laboratorio (que en todo caso non superará o 25% das mesmas). Devandito deseño e exposición, en caso de levarse a cabo, farase en pequeno grupo de 4-5 persoas responsables. Unha parte da nota obterase realizando unha actividade de procura de información bibliográfica no catálogo e bases de datos específicas da biblioteca, segundo uns criterios de relevancia, para a *fundamentación teórica dos exercicios ou problemas. Os Servizos da Biblioteca do Campus de Pontevedra, en convenio co Título de Grao en CC da Actividade Física e do Deporte, para o desenvolvemento das Competencias *Informacionais, colaboran activamente no desenvolvemento didáctico desta actividad desde o seu deseño, implantación, intervención e avaliación.	45
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	Esta proba forma parte do exame teórico da materia, convxuntamente co tipo test e curtas. Para a comprobación da adquisición das competencias de aplicación teórico-práctica da materia utilizarase esta proba. Valor dun 10% da parte teórica.	10

Outros comentarios sobre a Avaliación

BALONMÁN: será obligatorio superar e cumplir os requisitos mínimos de cada una das partes estipuladas anteriormente e que resumen a continuación:

- Prácticas de laboratorio (4,75%) e saídas de estudio/prácticas de campo (0,25%): requisito chegar aos 8 de 10 puntos = 80% de asistencia das prácticas e saídas. (5% en total). Requisito básico indispensable a superar para poder presentarse ao seguinte apartado.
- Traballos, deseño de sesións e "memoria" de prácticas (que inclúe resolución de exercicios ou supuestos sobre ditas prácticas): requisito aprobar cun 5 sobre 10 puntos (25% nota). Para ser avaliado no devandito apartado debe superarse o apartado 1.
- Exame teórico: consta de probas de respuesta test e curta, podendo incluírse unha de desenvolvemento ou longa: para aprobar debe alcanzarse o 5 sobre 10 puntos tanto en tipo test como curta (20%). Non se gardarán as partes aprobadas para a seguinte edición ou convocatoria salvo anuncio expreso do profesorado por anuncio ou *mail a todo o alumnado.

NOTA FINAL NA MATERIA DE FUNDAMENTOS DOS DEPORTES COLECTIVOS *I

Para realizar o cálculo da nota final é requisito que a nota de cada cada bloque temático por separado (baloncesto e balonmán) sexa como como mínimo dun 4 sobre 10.

Se a nota final dun dos bloques (deporte) non chega ao 4 sobre 10, a materia estará suspensa, independentemente de que no outro bloque ou deporte aprobase ou teña moi boa nota.

As notas das partes ou bloques aprobados poderanse gardar para convocatorias posteriores en función do que describa o apartado "Segunda convocatoria (e/ou seguintes)

SEGUNDA CONVOCATORIA (E/OU SEGUINTES)

En 2^a convocatoria ou edición os criterios de avaliación serán os mesmos que na primeira coa excepción de alcanzar o 80% de asistencia a clase (aspecto imposible de suplir ou recuperar se non se cumpliu coa presencialidade).

Só se gardarán as notas das diferentes partes aprobadas da materia para a 2^a edición ou convocatoria do curso académico 2013-14. Unha vez superado devandito período o alumnado deberá volver cursar e superar ditas partes seguindo os criterios de avaliación da guía docente aprobada para o/o curso/*s seguinte/s.

Bibliografía. Fontes de información

BÁSICAS:

1. GRAÇA, A. Y OLIVEIRA, J. (1997). La enseñanza de los juegos deportivos. Barcelona: Paidotribo.
2. WISSEL, H. (1996). Baloncesto aprender y progresar. Paidotribo, Barcelona.
3. MARIOT, J (1995). Balonmano: De la escuela a las asociaciones deportivas. Lleida: Agonos
4. ESPAR, X. (2001). Balonmano. Barcelona : Martínez Roca

COMPLEMENTARIAS:

- BAYER, C. (1986). Laens eñanza de los juegos deportivos colectivos. Hispano Europea. Barcelona.
- BLAZQUEZ, D. (1995). La iniciación deportiva y edeporte escolar. INDE, Barcelona.
- HERNÁNDEZ MORENO, J y OTROS (2000) La iniciación a los deportes desde su estructura y dinámica. INDE. Barcelona.
- G^a EIROA, J. (2000). Deportes de equipo. INDE, Barcelona.
- LASIERRA G. Y LAVEGA P (1993). 1015 juegos y formas jugadas de iniciación a los deportes de equipo. Paidotribo, Barcelona.
- SAMPEDRO J (1999) Fundamentos de la táctica deportiva. Gymnos, Madrid.
- WWW.jes-soft.com/playbook/

COMPLEMENTARIA (BALONCESTO):

- BOSC, G. (1.996). Baloncesto iniciación y perfeccionamiento. Hispano Europea, Barcelona.
- KRAUSE V., MEYER D. and MEYER J. (1999). BasketbalSkills & Drills. Human kinetics. USA. (2 CDs).
- TOUS, J. (1999). Reglamento de baloncesto comentado. Paidotribo, Barcelona.
- VARY, P (1995). 1000 ejercicios y juegos en baloncesto. Hispano Europea, Barcelona.
- BOSC, G. Y POULAIN T. (1996). Baloncesto, de la escuela... a las asociaciones deportivas. Agonos. Lérida.
- DERIO J. A. (1990). Metodología debalconcesto. Paidotribo, Barcelona.
- JUNOY, J (1996). La actividad física y deportiva extraescolar en los centros educativos. Baloncesto. MEC, Madrid.
- PEYRÓ, R. (1990). Manuapara escuelas de baloncesto. Gymnos, Madrid.
- TAVARES F., JANEIRA M.A., GRAÇA A., PINTO D. Y BRANDAO E. (2001). Tendencias actuais da investigación em basquetebol.Universidade de Oporto.

COMPLEMENTARIA (BALONMANO):

- Antón, J. (2001). Balonmano recreativo, para todos y en cualquier lugar. Madrid: Gymnos.
- Antón, J. (1990). Balonmano: Fundamentos y etapas deaprendizaje. Madrid: Gymnos.

- Antón, J. (1994). Balonmano: Metodología y alto rendimiento. Barcelona : Paidotribo.
- Antón, J. (2002). Balonmano. Táctica grupadefensiva: concepto, estructura y metodología. Granada: Grupo EditorialUniversitario.
- Antón, J. (1998). Balonmano. Táctica grupaofensiva: concepto, estructura y metodología. Granada: Grupo EditorialUniversitario.
- Bayer, C. (1987). Técnica debalonmano: la formación dejugador. Barcelona: Hispano-Europea.
- Bonnefoy, G. (1999). Deportes para jugar en equipo. Enseñar balonmano para jugar en equipo. Barcelona: Inde.
- Czerwinski, J. (1993). Ebalonmano: Técnica, táctica y entrenamiento. Barcelona: Paidotribo.
- Federación Española de Balonmano (1995). Minibalonmano. Madrid: Gymnos.
- Kissling, R. (1995). 1000 ejercicios y Juegos de balonmano. Madrid: Gymnos
- Lasierra, G. (2001). 1013 ejercicios y juegos aplicados abalonmano. Barcelona: Paidotribo
- Latiskevits, L.A. (1991). Balonmano. Barcelona: Paidotribo.
- Muller, M (1996). Balonmano: entrenarse jugando. Barcelona: Paidotribo
- Barcenas, D Y Roman, J. (1991). Balonmano: Técnica y metodología. Madrid: Gynmos.
- Ticó, J. (2000). 1013 Ejercicios y juegos polideportivos. Paidotribo, Barcelona.

Recomendaciones**Materias que continúan o temario**Fundamentos dos deportes colectivos II/P02G050V01403

Materias que se recomenda cursar simultaneamenteFundamentos da motricidade/P02G050V01204

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Educación: Aprendizaxe e control motor na educación física e o deporte/P02G050V01102

Fundamentos da motricidade/P02G050V01204

Xogo motor/P02G050V01105

DATOS IDENTIFICATIVOS

Fundamentos dos deportes individuais

Materia	Fundamentos dos deportes individuais			
Código	P02G050V01304			
Titulación	Grao en Ciencias da Actividade Física e do Deporte			
Descritores	Creditos ECTS 9	Sinale OB	Curso 2	Cuadrimestre 1c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Didácticas especiais			
Coordinador/a	Cancela Carral, José María Martínez Patiño, María José			
Profesorado	Cancela Carral, José María Martínez Patiño, María José			
Correo-e	chemacc@uvigo.es mjpatico@uvigo.es			
Web	http://www.healthyfit.es			
Descripción xeral	Analisis del proceso de enseñanza-aprendizaje de la natación y atletismo			

Competencias de titulación

Código

B7	Coñecemento e comprensión dos fundamentos, estruturas e funcións das habilidades e patróns da motricidade humana
B10	Coñecemento e comprensión dos fundamentos do deporte
B12	Aplicación das tecnoloxías da información e comunicación (TIC) ao ámbito das Ciencias da Actividade Física e do Deporte
B13	Hábitos de excelencia e calidade no exercicio profesional
B14	Utilización da información científica básica aplicada á actividade física e ao deporte nas súas diferentes manifestacións
B15	Capacidade para deseñar, desenvolver e avaliar os procesos de ensino-aprendizaxe relativos á actividade física e do deporte, con atención ás características individuais e contextuais das persoas
B18	Capacidade para aplicar os principios fisiolóxicos, biomecánicos, comportamentais e sociais, aos diferentes campos da actividade física e o deporte
B20	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde da práctica de actividades físicas inadecuadas
B23	Capacidade para seleccionar e saber utilizar o material e equipamento deportivo adecuado para cada tipo de actividade
B24	Actuación dentro dos principios éticos necesarios para o correcto exercicio profesional
B25	Habilidade de liderado, capacidade de relación interpersonal e traballo en equipo
B26	Adaptación a novas situacións, á resolución de problemas e á aprendizaxe autónoma

Competencias de materia

Resultados previstos na materia

Resultados de Formación e Aprendizaxe

<input type="checkbox"/> Coñecer e comprender os fundamentos do deporte do atletismo e natación.	B7
<input type="checkbox"/> Seleccionar e saber utilizar o material e equipamento deportivo axeitado para cada tipo de actividade a desenvolver no atletismo e natación.	B10
<input type="checkbox"/> Aplicar na práctica dos coñecementos adquiridos sobre o ensino do Atletismo e Natación.	B12
<input type="checkbox"/> Adquirir actitudes didácticas e pedagógicas adaptadas á metodoloxía do ensino do atletismo e natación.	B13
<input type="checkbox"/> Ser capaz de realizar programacións de actividades do atletismo e natación.	B14
<input type="checkbox"/> Localizar a información necesaria nas fontes bibliográficas específicas e xenerais relacionadas co atletismo e natación.	B15
<input type="checkbox"/> Coñecer e utilizar con precisión a terminoloxía específica propia do noso ámbito nos deportes de atletismo e natación.	B18
<input type="checkbox"/> Analizar de forma crítica as exposicións de diversos autores ou teorías.	B20
	B23
	B24
	B25
	B26

Contidos

Tema

Parte I: ATLETISMO

UD. I: As carreiras: Presentación da materia. Conceptos básicos da evolución histórica das carreiras, as saídas de tacos e de pé, as substitucións e os valos. Conceptos básicos das regras principais aplicables á iniciación das carreiras, as saídas de tacos e de pé, as substitucións e os valos. Bases estruturais fundamentais da técnica de carreira, da técnica da saída de tacos e de pé, da técnica e estratexia do cambio da testemuña e da técnica do paso do valo. Principios xerais e específicos da observación sistemática da técnica de carreira, da técnica da saída de tacos e de pé, da técnica e estratexia do cambio da testemuña e da técnica do paso do valo. Sesións prácticas de cada unha das técnicas que componen a UD.

UD. II: Os saltos: Conceptos básicos da evolución histórica do salto de lonxitude, do triplo salto, do salto de altura e do salto con pértega. Conceptos básicos das regras principais aplicables á iniciación do salto de lonxitude, do triplo salto, do salto de altura e do salto con pértega. Bases estruturais fundamentais da técnica do salto de lonxitude, da técnica do triplo salto, da técnica do salto de altura e da técnica do salto con pértega. Principios xerais e específicos da observación sistemática da técnica do salto de lonxitude, da técnica do triplo salto, da técnica do salto de altura e da técnica do salto con pértega. Sesións prácticas de cada unha das técnicas que componen a UD.

UD. III: Os lanzamentos: Conceptos básicos da evolución histórica do lanzamento de peso, do lanzamento de disco, do lanzamento de xavelina e do lanzamento de martelo. Conceptos básicos das regras principais aplicables á iniciación do lanzamento de peso, do lanzamento de disco, do lanzamento de xavelina e do lanzamento de martelo. Bases estruturais fundamentais da técnica do lanzamento de peso, da técnica do lanzamento de disco, da técnica do lanzamento de xavelina e da técnica do lanzamiento de martelo. Principios xerais e específicos da observación sistemática da técnica do lanzamento de peso, da técnica do lanzamento de disco, da técnica do lanzamento de xavelina e da técnica do lanzamento de martelo. Sesións prácticas de cada unha das técnicas que componen a UD.

UD. IV: As probas combinadas: Conceptos básicos da evolución histórica das probas combinadas. Conceptos básicos das regras principais aplicables á iniciación das probas combinadas. Conceptos básicos de xogando ao atletismo. Estructuración das prácticas. Sesións prácticas de xogando ao atletismo.

Parte II: NATACIÓN

UD. I: Formulacións das actividades acuáticas: Presentación da materia cunha introdución aos diferentes tipos de actividades que se desenvolven na actualidade no ámbito da actividade acuática e dos factores que inciden na elección das diferentes formulacións.

UD. II: Metodoloxía do proceso de ensino da natación.

Tendencias actuais no ensino da natación.

Aplicación dos estilos de ensino, análise das variables e condicionantes que inciden na elaboración dun programa de actividades acuáticas desde o punto de vista didáctico.

UD. III: Etapa de adaptación ao medio acuático.

Coñecer os procesos básicos de iniciación e familiarización co medio acuático. Coñecer os mecanismos de execución, variables e procesos no ensino da respiración. Coñecer os factores que inflúen nos mecanismos de flotación, propulsión e resistencia así como nos procesos de ensino dos mesmos.

UD. IV: Etapa de dominio do medio acuático.

Presentación das habilidades e destrezas básicas aplicadas ao ámbito da natación: conceptos e procesos de aprendizaxe.

UD. V: Descripción básica das técnicas de natación.

Introducción histórica da evolución ao longo do tempo da técnica do catro estilos: crol, costas, braza e bolboreta. Descripción e análise das bases estruturais de cada un dos estilos: posición do corpo, traxectorias básicas dos brazos, acción de pernas, respiración e coordinación completa dos movementos.

Descripción e coñecemento das técnicas de saídas e viraxes de cada un dos estilos de nado e probas de estilo individual.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	30	30	60
Actividades introductorias	2	3	5
Saídas de estudio/prácticas de campo	3	6	9
Traballos tutelados	5	10	15
Prácticas de laboratorio	45	90	135
Probas de tipo test	1	0	1

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descripción
Sesión maxistral	Exposición oral con apoio audiovisual dos contidos da materia objeto de estudo, bases teóricas e/ou directrices do traballo, exercicio ou proxecto a desenvolver polo estudiante.
Actividades introductorias	O profesor expoñerá os aspectos básicos da materia
Saídas de estudio/prácticas de campo	Asistencia a actividades formativas fora da uvigo, para analizar o funcionamento de programas acuáticos
Traballos tutelados	Desenvolvemento de traballo en grupo sobre a *temática da *asignatura e *tutorizados polo docente.
Prácticas de laboratorio	Desenvolveranse os conceptos prácticos sobre os deportes individuais de *natación e *atletismo

Atención personalizada

Metodoloxías Descripción

Traballos tutelados O alumno recibirá atención individualizada no horario de titorías establecido a tal fin durante o presente curso académico. Para a consulta do seu horario de titorias e lugar das mesmas deberase consultar a web da Facultade de Ciencias da Educación e do deporte. (webs.uvigo.es/feduc)

Avaliación

	Descripción	Cualificación
Sesión maxistral	O bloque temático de ATLETISMO será avaliado cun exame de preguntas para desenvolver / cuestiós de múltiple elección ou de resposta curta.	25

Traballos tutelados	No bloque de NATACIÓN desenvolveranse traballos propostos polo docente nos cales o alumno mediante o traballo en grupo deberá analizar os puntos que se determinen no temario. Se a planificación o permite estes traballos expoñeranse e defendeean en clase.	30
Prácticas de laboratorio	En el bloque temático de ATLETISMO, Se evalua en esta metodología las prácticas de la asignatura que serán supervisadas en un exámen práctico de todas o alguna de las prácticas realizadas. Se evaluará con el 50% de la nota final. En esta nota final se tendrán en cuenta las exposiciones prácticas realizadas en las clases a lo largo del curso.	25
Probas de tipo test	No bloque de NATACIÓN a avaliación sera apto/no apto. O bloque temático de NATACIÓN será avaliado cun exame de preguntas para desenvolver / cuestións de múltiple elección ou de resposta curta.	20

Outros comentarios sobre a Avaliación

<p>Será necesario superar ambos bloques: NATACIÓN Y ATLETISMO para superar la materia.</p>

Bibliografía. Fontes de información

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL del BLOQUE TEMÁTICO DE ATLETISMO

Bravo Ducal, J. (2008). *■Atenas 1896 Atenas 2004, más de un siglo de atletismo olímpico■*. Madrid: Ed. Real Federación Española de Atletismo.

Campos Granell, J. y ENRIQUE GALLACH, J. (2004). "Técnicas de atletismo. Manual práctico de enseñanza". Barcelona: Ed. Paidotribo.

García, J., Durán, y Sainz, A. (2004). *■Jugando al atletismo■*. Madrid: Ed. Real Federación Española de Atletismo.

Hornillos, I. (2000). *■Atletismo■*. Barcelona: Ed. Inde.

Seners, P. (2000). *■Didáctica del Atletismo■*. Barcelona: Ed. Inde.

Valero, A. y Conde, J. L. (2003). *■La iniciación al atletismo a través de los juegos■ (El enfoque ludotécnico en el aprendizaje de las disciplinas atléticas)*. Málaga: Ed. Aljibe.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Piasenta, J. (2000). *■Aprender a Observar: Formación para la observación del comportamiento del deportista■*. Barcelona: Ed. Inde.

Parte II: NATACIÓN I

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL DEL BLOQUE TEMÁTICO DE NATACIÓN

Cancela, JM et al (2008)Tratado de Natación. De la iniciación al perfeccionamiento (Vol1). Barcelona. Ed. Paidotribo.

Cancela, JM et al (2008)Tratado de Natación. De perfeccionamiento al Alto rendimiento (Vol2). Barcelona. Ed. Paidotribo.

Cancela, JM et al (2003) La iniciación deportiva: La natación. Sevilla. Ed. Wanceulen.

Chollet, D (2003). Natación deportiva : enfoque científico : bases biomecánicas, técnicas y psicológicas : aprendizaje, evaluación y corrección de las técnicas de natación Barcelona: Ed.Inde.

Federación Española de Natación (2005) Reglamento de natación Madrid. Ed. Federación Española de Natación.

Franco. P.: Navarro, F. (1980) Natación. Habilidades acuáticas para todas las edades. Ed. Hispano-Europea. Barcelona

Maglischo, E.W. (1995) Nadar más rápido : tratado completo de natación. Barcelona Ed. Hispano Europea

Martín, O. (1993) Juegos y recreación deportiva en el agua Madrid: Ed. Gymnos.

Moreno Murcia, J. A. (1998) Bases metodológicas para el aprendizaje de las actividades acuáticas educativas Ed. INDE. Barcelona

Navarro, F, (1990) Hacia el dominio de la natación Madrid: Ed. Gymnos.

- Navarro, F. (1995) Iniciación a la natación manuales para la enseñanza. Ed. Gymnos. Madrid
- Noble, J. (2001) Natación para niños: juegos y actividades Ed.: Tutor, D.L. Madrid.
- Pansu, Claudie. (2002) El agua y el niño : un espacio de libertad, unas relaciones privilegiadas. Ed. INDE.Barcelona.
- Schmitt,P.(2000) Nadar: del descubrimiento al alto nivel: un enfoque innovador en la enseñanza de la natación. Ed. Hispano Europea. Barcelona.
- Katz, J. (2000) Ejercicios en el agua para todos. Ed: Tutor, D.L. Madrid
- Noble, J. (2001) Natación para niños: juegos y actividades Ed.: Tutor, D.L. Madrid

Recomendacíons

DATOS IDENTIFICATIVOS**Fisioloxía: Fisioloxía do exercicio II**

Materia	Fisioloxía: Fisioloxía do exercicio II			
Código	P02G050V01401			
Titulación	Grao en Ciencias da Actividade Física e do Deporte			
Descritores	Creditos ECTS 6	Sinale FB	Curso 2	Cuadrimestre 1c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Didácticas especiais			
Coordinador/a	Crespo Salgado, Juan José García Soidan, José Luís			
Profesorado	Crespo Salgado, Juan José García Soidan, José Luís			
Correo-e	crespo_salgado@uvigo.es jlsoidan@uvigo.es			
Web				
Descripción xeral				

Competencias de titulación**Código**

A1	Capacidade para deseñar, desenvolver e avaliar os procesos de ensino-aprendizaxe relativos á actividade física e ao deporte con atención ás características individuais e contextuais das persoas
A2	Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos perdurables e autónomos de práctica de actividade física e deporte entre a poboación escolar
A3	Capacidade para aplicar os principios fisiolóxicos, biomecánicos, comportamentais e sociais, na proposta de tarefas nos procesos de ensino-aprendizaxe a través da actividade física e o deporte
A4	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde dos escolares debido á práctica de actividades físicas inadecuadas
A6	Capacidade para seleccionar e saber utilizar o material e equipamento deportivo adecuado para cada tipo de actividade nos procesos de ensino-aprendizaxe a través da actividade física e do deporte
A9	Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos perdurables e autónomos de práctica actividade físico-deportiva na poboación que realiza adestramento deportivo
A13	Capacidade para avaliar a condición física e prescribir exercicio físico orientado cara á saúde
A14	Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos perdurables e autónomos de práctica de actividade física e deporte entre a poboación adulta, maiores e discapacitados
A15	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde do desenvolvemento das actividades físicas inadecuadas entre a poboación que realiza práctica física orientada á saúde
A16	Capacidade para aplicar os principios fisiolóxicos, biomecánicos, comportamentais e sociais ao campo da actividade física e a saúde
A17	Capacidade para planificar, desenvolver e controlar a realización de programas de actividades físico-deportivas orientada á saúde
A27	Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos perdurables e autónomos de práctica das actividades físico-deportivas recreativas para toda a poboación
A29	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde, da práctica de actividades físicas inadecuadas nos practicantes de actividade físico-deportiva recreativa
B1	Conceptualización e identificación do obxecto de estudo das Ciencias da Actividade Física e do Deporte
B2	Coñecemento e comprensión da literatura científica do ámbito da actividade física e o deporte
B3	Coñecemento e compresión dos factores fisiolóxicos e biomecánicos que condicionan a práctica da actividade física e o deporte
B5	Coñecemento e comprensión dos efectos da práctica do exercicio físico sobre a estrutura e función do corpo humano
B16	Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos perdurables e autónomos de práctica da actividade física e do deporte
B19	Capacidade para avaliar a condición física e prescribir exercicio físico orientado cara á saúde
B20	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde da práctica de actividades físicas inadecuadas

Competencias de materia

Resultados previstos na materia

Resultados de Formación
e Aprendizaxe

Conceptualización e identificación do obxecto de estudo das Ciencias da Actividade Física e o Deporte.	A1	B1
Coñecemento e comprensión dos factores fisiológicos e biomecánicos que condicionan a práctica da actividade física e o deporte.	A3	B3
Coñecemento e comprensión dos efectos da práctica do exercicio físico sobre a estrutura e función do corpo humano.	A4	B5
Coñecemento e comprensión da literatura científica do ámbito da actividade física e o deporte.	A2	B2
Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos perdurables e autónomos de práctica actividade físico-deportiva na poboación que realiza adestramento deportivo	A2 A6 A9 A13 A14 A17 A27	B16
Capacidade para aplicar os principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentais e sociais ao campo da actividade física e a saúde	A16	B19
Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde, da práctica de actividades físicas inadecuadas nos practicantes de actividade físico-deportiva recreativa	A15 A29	B20

Contidos

Tema

BLOQUE TEMATICO I. FISIOLOXÍA DO EXERCICIO ETema 1. Modificacións e Adaptacións cardio-vasculares producidas polo esforzo e o exercicio físico.	
PROBAS DE ESFORZO.	Tema 2.-Modificacións e adaptacións sanguíneas inducidas polo esforzo e o exercicio físico.
	Tema 3. Ventilación, transporte de oxíxeno (O ₂) e dioxido de carbono (CO ₂) en esforzo.
BLOQUE TEMÁTICO II. CINEANTROPOMETRÍA E NUTRICIÓN DEPORTIVA.	TEMA 4. Estudio do peso e da composición corporal.
	Tema 5.-Bases fisiológicas e principios da Nutrición deportiva.
BLOQUE TEMÁTICO III. FISIOLOXÍA DO RENDIMENTO FÍSICO	Tema 6. Equilibrio ácido-base e Función Renal.
	Tema 7. Fatiga e Síndrome de Sobreentrenamento.
BLOQUE TEMATICO IV. FISIOLOXÍA DO EXERCICIO E AXENTES EXTERNOS. PREVENCIÓN E SAÚDE.	Tema 8. Respostas fisiológicas ante distintas situacionais ambientais.
	Tema 9.- Relacións entre o exercicio físico, saúde e prevención de enfermidades.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	22.5	44	66.5
Prácticas de laboratorio	60	0	60
Probas de tipo test	0	1.5	1.5
Informes/memorias de prácticas	0	22	22

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descripción
Sesión maxistral	Exposición dos contidos da materia
Prácticas de laboratorio	Aplicación a nivel práctico da teoría dun ámbito de coñecemento nun contexto determinado. Exercicios prácticos a través dos diversos laboratorios.

Atención personalizada

Probas	Descripción
Informes/memorias de prácticas	Verificación dos coñecimentos adquiridos nas sesións prácticas de Laboratorio.

Avaliación

	Descripción	Cualificación
Sesión maxistral	Exame teórico tipo test. Tera un valor total de 4 puntos	40

Prácticas de laboratorio	* Asistencia ao 80% ou más das prácticas.... 3 puntos * Participación nas prácticas: 1 punto *Traballos presentados (4): 2 puntos, desglosados en: -Trabajo 1...0,5 puntos -Trabajo 2...0,5 puntos - Trabajo 3...0,5 puntos -Trabajo 4...0,5 puntos	60
--------------------------	---	----

Outros comentarios sobre a Avaliación

Para superar a materia, o alumnado deberá obter 5 puntos ou más, sumando a parte teórica, a práctica e os traballos. Para poder realizar o exame teórico, e preciso que o alumno asistise o 80% das prácticas.

Os traballos valoraranse cada ún deles cos seguintes criterios: a)Presentación correcta: 1%;b)Contido adecuado: 2%; c)Figuras e Taboas pertinentes: 1%; d)Referencias bibliográficas de artigos indexados (mínimo de 3): 1%.

A superación das prácticas de Laboratorio gárdase ata a terceira convocatoria.

Bibliografía. Fontes de información

BIBLIOGRAFIA BASICA:

- .- López Chicharro. FISIOLOGÍA DEL ENTRENAMIENTO AERÓBICO. 2013
- .- Calderón Montero. Fisiología Humana aplicada a la actividad física. Ed. Panamericana. 2012.
- .- Powers Scott. Exercise Physiology: Theory and Application to Fitness and Performance. 2012.
- .- McArdle, William D. Essentials of exercise physiology. Lippincott Williams & Wilkins, Baltimore, MD, 2006.
- .- Lopez Chicharro J, Hernández Vaquero M. Fisiología del Ejercicio. Ed. Panamericana, 3ª edición, Madrid 2006.
- .- Wilmore JH, Costill DL. Fisiología del Esfuerzo y del Deporte. Ed. Paidotribo, 5ª Edición, Barcelona, 2004.
- .- Astrand PO, Rodahl K. Fisiología del trabajo físico. Ed. Panamericana, 3ª Edición. Buenos Aires, 1992.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA:

- 1.- Mora Rodríguez, Ricardo. Fisiología del deporte y el ejercicio: prácticas de campo y laboratorio. Ed. Médica Panamericana, Madrid, 2009.
- 2.-Villa JG., Córdova A., González J. Nutrición del Deportista. Ed. Gymnos. Madrid, 2000.
- 3.-Legido Arce JC., Segovía Martínez JC., L-Silvarrey Varela FJ. Manual de Valoración Funcional. Ediciones Eurobook, Madrid, 1996.
- 4.-George JD., Garth Fisher A., Vehrs PR. Test y Pruebas Físicas. Ed. Paidotribo. Barcelona, 1996.
- 5.-López-Chicharro J, Legido JC. Umbral Anaeróbico. Ed. Interamericana, Madrid 1991.
- 6.-López-Chicharro J. Transición Aeróbica-Anaeróbica. Ed. Master Line & Prodigio SL, Madrid, 2004.
- 7.-Terreros JL., Navas F. Valoración Funcional, Aplicaciones al entrenamiento deportivo. Ed. Gymnos. Madrid, 2003.
- 8.- Córdova Martínez A. La Fatiga muscular en el rendimiento deportivo. Ed. Síntesis, Madrid 1997.
- 9.- Barbany JR. Fisiología del Ejercicio Físico y del Entrenamiento. Ed. Paidotribo, Barcelona 2002.
- 10.-Fernández-García B., Terrados N. La Fatiga del Deportista. Ed. Gymnos. Madrid, 2004.
- 11.-Córdova A, Álvarez de Mon M. Inmunidad en el Deporte. Ed. Gymnos, Madrid, 2001.
- 12.- Bernadot D. Nutrición deportiva avanzada. Ed. Tutor: Madrid. 2007.
- 13.- Clark N. La guía de la nutrición deportiva. Ed. Paidotribo: Badalona. 2006.
- 14.- Burke L. Nutrición en el Deporte. Ed. Panamericana: Madrid. 2010.

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Fisioloxía: Fisioloxía do exercicio I/P02G050V01104

Outros comentarios

Para aprobar a asignatura é importante ter superada a asignatura Fisioloxía do Exercicio I.

DATOS IDENTIFICATIVOS

Expresión corporal e danza

Materia	Expresión corporal e danza			
Código	P02G050V01402			
Titulación	Grao en Ciencias da Actividade Física e do Deporte			
Descriptores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	OB	2	2c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Didácticas especiais			
Coordinador/a	Fernández Villarino, María de los Ángeles			
Profesorado	Fernández Villarino, María de los Ángeles Taboada Iglesias, Yaiza			
Correo-e	marianfv@uvigo.es			
Web				
Descripción xeral				

Competencias de titulación

Código

A1	Capacidade para deseñar, desenvolver e avaliar os procesos de ensino-aprendizaxe relativos á actividade física e ao deporte con atención ás características individuais e contextuais das persoas
A2	Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos perdurables e autónomos de práctica de actividade física e deporte entre a poboación escolar
A3	Capacidade para aplicar os principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentais e sociais, na proposta de tarefas nos procesos de ensino-aprendizaxe a través da actividade física e o deporte
A4	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde dos escolares debido á práctica de actividades físicas inadecuadas
A5	Capacidade para planificar, desenvolver e avaliar a realización de programas de deporte e actividade física escolar
A6	Capacidade para seleccionar e saber utilizar o material e equipamento deportivo adecuado para cada tipo de actividade nos procesos de ensino-aprendizaxe a través da actividade física e do deporte
A18	Capacidade para seleccionar e saber utilizar o material e equipamento deportivo adecuado, para cada tipo de actividade que practique a poboación de adultos, maiores e discapacitados
A25	Capacidade para planificar, desenvolver e controlar a realización de actividades físico-deportivas recreativas
A27	Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos perdurables e autónomos de práctica das actividades físico-deportivas recreativas para toda a poboación
B1	Conceptualización e identificación do obxecto de estudio das Ciencias da Actividade Física e do Deporte
B2	Coñecemento e comprensión da literatura científica do ámbito da actividade física e o deporte
B3	Coñecemento e compresión dos factores fisiológicos e biomecánicos que condicionan a práctica da actividade física e o deporte
B4	Coñecemento e comprensión dos factores comportamentais e sociais que condicionan a práctica da actividade física e o deporte
B5	Coñecemento e comprensión dos efectos da práctica do exercicio físico sobre a estrutura e función do corpo humano
B6	Coñecemento e compresión dos efectos da práctica do exercicio físico sobre os aspectos psicológicos e sociais do ser humano
B7	Coñecemento e comprensión dos fundamentos, estruturas e funcións das habilidades e patróns da motricidade humana
B8	Coñecemento e comprensión da estrutura, función e desenvolvemento das diferentes manifestacións da motricidade humana
B9	Coñecemento e comprensión dos fundamentos do exercicio físico, xogo motor, danza, expresión corporal e actividades na natureza
B11	Coñecemento e comprensión dos principios éticos necesarios para o correcto exercicio profesional
B13	Hábitos de excelencia e calidade no exercicio profesional
B14	Utilización da información científica básica aplicada á actividade física e ao deporte nas súas diferentes manifestacións
B15	Capacidade para deseñar, desenvolver e avaliar os procesos de ensino-aprendizaxe relativos á actividade física e do deporte, con atención ás características individuais e contextuais das persoas
B16	Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos perdurables e autónomos de práctica da actividade física e do deporte
B18	Capacidade para aplicar os principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentais e sociais, aos diferentes campos da actividade física e o deporte
B21	Capacidade para planificar, desenvolver e controlar a realización de programas de actividades físico-deportivas

- B24 Actuación dentro dos principios éticos necesarios para o correcto exercicio profesional
 B25 Habilidade de liderado, capacidade de relación interpersonal e traballo en equipo
 B26 Adaptación a novas situacíons, á resolución de problemas e á aprendizaxe autónoma

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe
- Coñecer os fundamentos básicos da expresión corporal e da danza.	A1 B5 A2 B6 A3 B7 A4 B8 A5 B9
- Entender a expresión corporal e a danza como medio de comunicación interpersonal.	A1 B4 A3 B7 A5 B8 B9
- Diferenciar os compoñentes da expresión corporal e a danza e o seu contido educativo.	A1 B1 A2 B4 A5 B5 A6 B6 B7 B8 B9 B15 B16 B25 B26
- Ser capaz de planificar e programar actividades de Expresión Corporal e Danza	A1 B8 A3 B9 A4 B15 A5 B21 A6 B26 A27
- Buscar información e recursos para actuar ante as dificultades de práctica motriz dos alumnos	A1 B2 A4 B3 A18 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B14
- Ser capaz de planificar para avaliar	A1 B15 A2 A5 A25
- Favorecer o traballo en equipo	B25 B26
- Fomentar no alumnado actitudes de respecto á diversidade e á interculturalidade	B9 B11 B13 B15 B18 B24 B26
- Xerar inquietude e motivación cara á profundización no estudo da danza e a expresión corporal	B1 B4 B6 B13 B14 B26

Contidos

Tema

Teórico. 1. A expresión corporal e a danza no contexto educativo	1.1 A expresión corporal e a danza nos diferentes currículums educativos 1.2. Objetivos e bloques de contidos 1.3. Carácter global e interdisciplinar 1.4. A expresión corporal e a danza como medio de integración
Teórico. 2. Consideracións básicas en torno ao corpo e a comunicación	2.1. O corpo 2.1. A linguaaxe do corpo
Teórico. 4. Expresión corporal. Aproximación conceptual e formulación didáctica	3.1. Presupostos teóricos da expresión corporal. 3.2. Didáctica da expresión corporal
Teórico. 3. As dimensións e os compoñentes do movemento expresivo	4.1. Os preliminares 4.2. A dimensión corporal 4.3. A toma de conciencia do corpo expresivo 4.4. A dimensión espacial 4.5. A dimensión temporal 4.6. A dimensión dinámica 4.7. A dimensión extensiva 4.8. A dimensión relacional
Teórico. 5. Aproximación á danza como manifestación corporal expresiva	5.1. Primeiras reflexións ao redor da danza e a súa relación coa expresión corporal 5.2. Breve revisión histórica da evolución da danza
Teórico. 6. Formulación didáctica da danza	T.6.1. Orientacións en práctica da danza T.6.2. Didáctica da danza
Teórico. 7. Práctica e a análise da danza educativa	T.7.1. Os contextos da danza educativa T.7.2. As unidades estruturais e a danza educativa T.7.3. A danza educativa e as habilidades expresivas
Práctico. 1. Presentación e coñecemento do grupo	P.1.1. O grupo clase ante as actividades de expresión corporal e danza P.1.2. Presentación e coñecemento do grupo
Práctico. 2. Ritmo	P.2.1. Ritmos internos e ritmos externos P.2.2. Compoñentes do ritmo desde o punto de vista musical P.2.3. Adaptación do movemento a diferentes ritmos musicais P.2.4. Valoración expresiva do movemento e do ritmo
Práctico. 3. Espazo	P.3.1. Valoración expresiva do espazo P.3.2. Análise dos compoñentes do espazo P.3.3. Tipos de espazos P.3.4. Figuras e volumes
Práctico. 4. O corpo e o movemento	P.4.1. Aproximación á danza clásica P.4.2. Colocación corporal P.4.3. Elementos básicos P.4.4. Características e recursos educativos da danza clásica
Práctico. 5. Danzas dos animais	P.5.1. A danza educativa e o traballo interdisciplinar P.5.2. Danzas dos animais
Práctico 6. Danzas do Mundo	P.6.1. A danza educativa e o traballo intercultural. P.6.2. Danzas do mundo
Práctico 7. Composición coreográfica	P.7.1. Proceso de construcción Coreográfica

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	30	15	45
Prácticas de laboratorio	30	30	60
Resolución de problemas e/ou exercicios	12	12	24
Traballos tutelados	8.5	8.5	17
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	0	2
Traballos e proxectos	2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descripción
Sesión maxistral	Exposición da profesora sobre as ideas e contidos básicos da materia
Prácticas de laboratorio	Vivenciación dos contidos prácticos da materia guiados pola profesora
Resolución de problemas e/ou exercicios	Explorarse pequenas tarefas e problemas que se resolverán virtualmente mediante a plataforma de teleformación Tem@. Ademais realizarase unha coreografía final e puntualmente traballarase sobre artigos científicos relacionados coa materia e que proporcionará a profesora
Traballos tutelados	Todos os traballos necesarios para a superación da materia serán tutelados no seu transcurso, ben de maneira presencial cando se desenvolvan deste xeito; ben de maneira virtual.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
Resolución de problemas e/ou exercicios	Realizaranse, ademais das titorías específicas para a materia, a través do correo electrónico e do uso da plataforma de teleformación Tem@
Traballos tutelados	Realizaranse, ademais das titorías específicas para a materia, a través do correo electrónico e do uso da plataforma de teleformación Tem@
Probas	Descripción
Resolución de problemas e/ou exercicios	Realizaranse, ademais das titorías específicas para a materia, a través do correo electrónico e do uso da plataforma de teleformación Tem@
Traballos e proxectos	Realizaranse, ademais das titorías específicas para a materia, a través do correo electrónico e do uso da plataforma de teleformación Tem@

Avaliación	Descripción	Cualificación
Sesión maxistral	Elaboración dun mapa conceptual dos contidos da materia que se elaborará ao longo do curso e que se defenderá mediante exposición oral ao finalizar os contidos	40
Resolución de problemas e/ou exercicios	A realización de tarefas propostas sobre artigos científicos e a resolución de investigacións respecto dos contidos da materia	20
Traballos e proxectos	Neste apartado valoraremos o proceso de construcción coreográfica e o resultado da mesma. Ponderarase neste apartado o proceso cun 80% e o resultado cun 20%. O proceso controlarase coa elaboración, por parte do profesorado, dun diario individualizado de cada grupo, das sesións desenvolvidas para a elaboración da coreografía	40

Outros comentarios sobre a Avaliación

A cualificación final da materia calcularase a partir da suma das notas parciais de cada metodoloxía de avaliación, é dicir: mapa conceptual (40%) ; valoración do proceso de elaboración da coreografía (40%) + realización de tarefas propostas sobre artigos científicos e resolución de investigacións (20%); a condición de que se supere o 50% de cada unha das partes.Cando o alumno necesite de máis dunha convocatoria para superar a materia, gardaranse notas parciais durante a segunda edición da convocatoria; é dicir, na convocatoria de xullo manteranse aquelas notas parciais que o alumnado teña superadas, e só presentarán aquellas que non superaron. Polo tanto, para as demais convocatorias, o alumnos deberá concorrer a unha proba escrita de pregunta curta para superar a materia.

Bibliografía. Fontes de información

- Sefchovich, G., **Expresión corporal y creatividad**, 2005,
- Learreta Ramos, B.; Ruano Arriaga, K. y Sierra Zamorano, M.A., **Didáctica de la expresión corporal: talleres monográficos**, 2006,
- Martínez López, E., **Ritmo y expresión corporal mediante coreografías**, 2006,
- Motos Teruel, T., **Prácticas de la expresión corporal**, 2007,
- Trias, N.; Pérez, S. y Araújo, J., **Juegos de música y expresión corporal**, 2007,
- Chazín, S.M., **Juegos de expresión corporal para niños**, 2007,
- Montesinos Ayala, D., **La expresión corporal. Su enseñanza por el método natural evolutivo**, 2004,
- Markessinis, A., **Historia de la Danza desde sus orígenes**, 1995,
- Castañer, M. y Camerino, O., **Unidades didácticas para primaria I. Bailando en la escuela. El cuerpo expresivo. Material alternativo y percepción**, 1992,
- Ortiz Camacho, M.M., **Expresión corporal: una propuesta didáctica para el profesorado de educación física**, 2002,
- García Ruso, H., **La danza en la escuela**, 1997,
- Motos Teruel, T., **Iniciación a la expresión corporal: una propuesta didáctica para el profesorado de educación física**, 1983,
- Learreta Ramos, B., **Los contenidos de la expresión corporal**, 2005,
- Santiago Martínez, P., **Expresión corporal y comunicación: teoría y práctica de un programa**, 2004,
- Kalmar, D., **¿Qué es la expresión corporal?: a partir de la corriente de trabajo creada por Patricia Stokoe**, 2005,
- Viti, E., **la danza per i Bambini: metodología della danza educativa**, 2006,
- Recca, M., **¿Qué es la danza-movimiento terapia?: el cuerpo en danza**, 2005,
- Abad Carlés, A., **Historia del ballet y la danza moderna**, 2004,
- Castañer, M., **Expresión corporal y danza**, 2000,

Recomendacións

DATOS IDENTIFICATIVOS

Fundamentos dos deportes colectivos II

Materia	Fundamentos dos deportes colectivos II			
Código	P02G050V01403			
Titulación	Grao en Ciencias da Actividade Física e do Deporte			
Descriptores	Creditos ECTS 9	Sinale OB	Curso 2	Cuadrimestre 2c
Lingua de impartición				
Departamento	Didácticas especiais			
Coordinador/a	Touriño González, Carlos Francisco Lago Peñas, Carlos			
Profesorado	Casais Martínez, Luís Lago Peñas, Carlos Touriño González, Carlos Francisco			
Correo-e	tourinog@gmail.com clagop@uvigo.es			
Web				
Descripción xeral				

Competencias de titulación

Código

A1	Capacidade para deseñar, desenvolver e avaliar os procesos de ensino-aprendizaxe relativos á actividade física e ao deporte con atención ás características individuais e contextuais das persoas
A3	Capacidade para aplicar os principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentais e sociais, na proposta de tarefas nos procesos de ensino-aprendizaxe a través da actividade física e o deporte
A4	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde dos escolares debido á práctica de actividades físicas inadecuadas
A7	Capacidade para planificar, desenvolver e controlar o proceso de adestramento nos seus distintos niveis
A8	Capacidade para aplicar os principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentais e sociais, durante o proceso do adestramento deportivo
A11	Capacidade para planificar, desenvolver e controlar a realización de programas de adestramento deportivo
A14	Capacidade para promover e avaliar a formación de hábitos perdurables e autónomos de práctica de actividade física e deporte entre a poboación adulta, maiores e discapacitados
B2	Coñecemento e comprensión da literatura científica do ámbito da actividade física e o deporte
B3	Coñecemento e compresión dos factores fisiológicos e biomecánicos que condicionan a práctica da actividade física e o deporte
B5	Coñecemento e comprensión dos efectos da práctica do exercicio físico sobre a estrutura e función do corpo humano

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
Desenrolar programas de adestramento	A11	
Coñecer as características do exercicio físico sistematizado, os criterios para a súa clasificación, a terminoloxía específica e a súa representación gráfica.	A1 A3 A8	B2
Estudar a dimensión mecánica do movemento corporal analizándoo desde os puntos de vista articular e muscular.	A1 A3 A8	
Coñecer a aplicación do exercicio coa finalidade de desenvolver as calidades psicofísicas.	A3 A4 A7 A8 A11	B3
Promover a práctica de exercicio físico	A14	B5

Contidos

Tema

TEMA 1. VOLEIBOL	<ol style="list-style-type: none"> 1. Historia, reglamento y aspectos configuradores del Voleibol. 2. Elementos técnicos básicos. 3. Elementos técnico- tácticos. 4. Táctica Colectiva. 5. Entrenamiento del Voleibol. 6. Metodología de enseñanza de Voleibol. 7. El Voleibol en el contexto escolar. 8. Otras maneras de jugar al voleibol.
TEMA 2. FÚTBOL	<p>(*)1 Orixen e evolución do xogo do Fútbol como deporte: aproximación conceptual.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. O reglamento. 3. Valores educativos do deporte: o Fútbol. 4. Estructura sistémica do fútbol. Bases estructurales e funcionales do xogo. 5. O Sistema Deportista (SD) na iniciación. 6. Fases no ensino do Fútbol. 7. As estratexias metodolóxicas no ensino do Fútbol 8. A construción de tarefas no ensino do Fútbol. 9. A sesión.

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Prácticas de laboratorio	28	25	53
Sesión maxistral	16	20	36
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	4	16	20
Traballos e proxectos	2	20	22
Probas prácticas, de ejecución de tarefas reais e/ou simuladas.	14	0	14
Probas de respuesta curta	2	4	6
Probas de tipo test	2	4	6

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente	
	Descripción
Prácticas de laboratorio	No horario de prácticas de laboratorios desenvolveranse tarefas e exercicios dirixidos polo profesor sobre aspectos presentados nas clases teóricas.
Sesión maxistral	Empregarase a exposición por parte do profesor como medio principal de ensino.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descripción
Sesión maxistral	Se atenderá as necesidades educativas dos alumnos no horario de tutoría.

Avaliación		
	Descripción	Cualificación
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	Fútbol: O exame consistirá na resposta a preguntas teórico-prácticas e á observación de situacions de xogo e ensino a través de vídeo.	Fútbol 50

Traballos e proxectos	Fútbol: En Grupos de 4 alumnos/as elaboraránse e impartirán un total de 5 sesión prácticas sobre os contidos presentados nas clases teóricas.	Fútbol y Voleibol 40
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	Voleibol: en grupos de 2-4 alumnos se elaboran 2-4 sesiones e impartirse 1 sesión práctica sobre os contenidos presentados nas clases teóricas	A asistencia será obligatoria para superar la asignatura. Además se Fútbol y Voleibol 10 avaliará a participación activa do alumnado.
Probas de resposta curta	Voleibol: 4 preguntas de respuesta curta	Voleibol 20
Probas de tipo test	Voleibol: 30 preguntas tipo test	Voleibol 30

Outros comentarios sobre a Avaliación

A puntuación final será a media aritmética da cualificación obtida na parte da materia de Voleibol e Fútbol. Será necesario alcanzar polo menos unha puntuación de 4 para realizar a media.

Na segunda convocatoria non se valorará a asistencia ás clases nin os traballos e proxectos. A cualificación final será no caso da parte de Fútbol a partir da avaliación do exame na aula.

Bibliografía. Fontes de información

- Wise, M., **Voleibol: entrenamiento de la técnica y la táctica**, Hispano-Europea,
- Damas Arroyo, **La Enseñanza del voleibol en las escuelas deportivas de iniciación**, Gymnos,
- Pimenov, Mikhail Pavlovich, **Voleibol : aprender y progresar : (más de 500 ejercicios del servicio, pase, remate y bloqueo)**, Paidotribo,
- Varios, **Reglamento de voleibol : reglamento oficial e internacional**, Flash,
- Lucas, Jeff, **El voleibol : iniciación y perfeccionamiento**, Paidotribo,
- Bachmann, Edi, **1000 ejercicios y juegos de voleibol y minivolei**, Hispano-Europea,
- Moras, Gerard, **La Preparación integral en el voleibol : 1000 ejercicios y juegos**, Paidotribo,
- Castelo, J. (1999): Fútbol. Estructura y dinámica del juego, Barcelona: INDE.
- Graça, A.; Oliveira, J. (1997) (Eds): *La enseñanza de los juegos deportivos*, Barcelona:Paidotribo.

Complementarias

La enseñanza de los juegos deportivos colectivos, Barcelona: Hispano-Europea.

- Hernández Moreno, J. (1994): *Análisis de las estructuras del juego deportivo. Fundamentos del deporte*, Barcelona: INDE.
- Konzag, I.; Döbler, H.; Herzog, H-D. (1997): *Entrenarse jugando*, Barcelona: Paidotribo.

Recomendación

Materias que continúan o temario

- Metodoloxía e planificación do adestramento deportivo I/P02G050V01502
- Metodoloxía e planificación do adestramento deportivo II/P02G050V01604

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

- Didáctica dos procesos de ensino-aprendizaxe na actividade física e o deporte I/P02G050V01501
- Didáctica dos procesos de ensino-aprendizaxe na actividade física e o deporte II/P02G050V01603

Materias que se recomienda ter cursado previamente

- Fundamentos dos deportes colectivos I/P02G050V01303

DATOS IDENTIFICATIVOS

Fundamentos dos deportes ximnásticos

Materia	Fundamentos dos deportes ximnásticos			
Código	P02G050V01404			
Titulación	Grao en Ciencias da Actividade Física e do Deporte			
Descritores	Creditos ECTS 9	Sinale OB	Curso 2	Cuadrimestre 2c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Didácticas especiais			
Coordinador/a	Gutierrez Sánchez, Águeda Fernández Villarino, María de los Ángeles			
Profesorado	Fernández Villarino, María de los Ángeles Gutierrez Sánchez, Águeda			
Correo-e	agyra@uvigo.es mariannfv@uvigo.es			
Web				
Descripción xeral	Os deportes ximnásticos son aqueles incluídos na Federación Internacional de Ximnasia. Nesta materia abordaranse os fundamentos técnicos e didácticos destes deportes de forma pormenorizada en dous grandes bloques: 1. Habilidades Rítmico-Expresivas. Ximnasia Aeróbica, Ximnasia Rítmica e Ximnasia para Todos. 2. Habilidades Ximnástico-Acrobáticas. Ximnasia Artística, Ximnasia Acrobática e Trampolín			

Competencias de titulación

Código

A1	Capacidade para deseñar, desenvolver e avaliar os procesos de ensino-aprendizaxe relativos á actividade física e ao deporte con atención ás características individuais e contextuais das persoas
A3	Capacidade para aplicar os principios fisiolóxicos, biomecánicos, comportamentais e sociais, na proposta de tarefas nos procesos de ensino-aprendizaxe a través da actividade física e o deporte
A4	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde dos escolares debido á práctica de actividades físicas inadecuadas
A5	Capacidade para planificar, desenvolver e avaliar a realización de programas de deporte e actividade física escolar
A6	Capacidade para seleccionar e saber utilizar o material e equipamento deportivo adecuado para cada tipo de actividade nos procesos de ensino-aprendizaxe a través da actividade física e do deporte
A7	Capacidade para planificar, desenvolver e controlar o proceso de adestramento nos seus distintos niveis
A10	Capacidade para identificar os riscos, que se derivan para a saúde dos deportistas, da práctica de actividades físicas inadecuadas no contexto do adestramento deportivo
A12	Capacidade para seleccionar e saber utilizar o material e equipamento deportivo, adecuado para cada tipo de actividade de adestramento deportivo
A15	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde do desenvolvemento das actividades físicas inadecuadas entre a poboación que realiza práctica física orientada á saúde
A17	Capacidade para planificar, desenvolver e controlar a realización de programas de actividades físico-deportivas orientada á saúde
A18	Capacidade para seleccionar e saber utilizar o material e equipamento deportivo adecuado, para cada tipo de actividade que practique a poboación de adultos, maiores e discapacitados
A24	Capacidade para deseñar, desenvolver e avaliar os procesos de ensino-aprendizaxe relativos á actividade físico-deportiva recreativa, con atención ás características individuais e contextuais das persoas
A26	Capacidade para seleccionar o material e equipamento deportivo adecuado para cada tipo de actividade físico-deportiva recreativa
A29	Capacidade para identificar os riscos que se derivan para a saúde, da práctica de actividades físicas inadecuadas nos practicantes de actividade físico-deportiva recreativa
B1	Conceptualización e identificación do obxecto de estudo das Ciencias da Actividade Física e do Deporte
B2	Coñecemento e comprensión da literatura científica do ámbito da actividade física e o deporte
B3	Coñecemento e compresión dos factores fisiolóxicos e biomecánicos que condicionan a práctica da actividade física e o deporte
B4	Coñecemento e comprensión dos factores comportamentais e sociais que condicionan a práctica da actividade física e o deporte
B5	Coñecemento e comprensión dos efectos da práctica do exercicio físico sobre a estrutura e función do corpo humano

B7	Coñecemento e comprensión dos fundamentos, estruturas e funcións das habilidades e patróns da motricidade humana
B8	Coñecemento e comprensión da estrutura, función e desenvolvemento das diferentes manifestacións da motricidade humana
B9	Coñecemento e comprensión dos fundamentos do exercicio físico, xogo motor, danza, expresión corporal e actividades na natureza
B10	Coñecemento e comprensión dos fundamentos do deporte
B12	Aplicación das tecnoloxías da información e comunicación (TIC) ao ámbito das Ciencias da Actividade Física e do Deporte
B13	Hábitos de excelencia e calidade no exercicio profesional
B14	Utilización da información científica básica aplicada á actividade física e ao deporte nas súas diferentes manifestacións
B15	Capacidade para deseñar, desenvolver e avaliar os procesos de ensino-aprendizaxe relativos á actividade física e do deporte, con atención ás características individuais e contextuais das persoas
B18	Capacidade para aplicar os principios fisiolóxicos, biomecánicos, comportamentais e sociais, aos diferentes campos da actividade física e o deporte
B19	Capacidade para avaliar a condición física e prescribir exercicio físico orientado cara á saúde
B21	Capacidade para planificar, desenvolver e controlar a realización de programas de actividades físico-deportivas
B23	Capacidade para seleccionar e saber utilizar o material e equipamento deportivo adecuado para cada tipo de actividade
B24	Actuación dentro dos principios éticos necesarios para o correcto exercicio profesional

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe
Identificar os elementos e parámetros que configuran a estrutura das modalidades ximnásticas: aspectos regulamentarios, espazos de acción, habilidades técnicas, habilidades manipulativas, habilidades coreográficas, etc.	B1 B7 B8 B10
Saber cales son as características e demandas fundamentais para a aprendizaxe das habilidades específicas dos deportes ximnásticos.	B2 B3 B4 B10 B12 B14
Comprender os diferentes ámbitos de aplicación dos deportes ximnásticos e coñecer os obxectivos e metodoloxías adecuadas a cada contexto.	A5 B10 A7 B15 A17 B18 A24
Dispôr dos fundamentos e contidos didácticos que permitan desenvolver proceso de ensino-aprendizaxe relacionados coas habilidades ximnásticas.	A1 B3 A3 B5 A4 B7 A5 B10 B15
Utilizar os principios técnicos e os recursos metodolóxicos que permitan ao alumnado intervir, desde a perspectiva educativa ou deportiva, en relación ás habilidades ximnásticas.	A1 B21 A6 B23
Adquirir os coñecementos de desenvolvemento da condición física específica, adaptada ás actividades ximnástico-acrobáticas, así como asociar estas con o desenvolvemento das capacidades psicomotoras.	A3 B7 A6 B8 B19
Dominar as técnicas ximnásticas para a súa correcta aplicación en canto aos aspectos de seguridad na execución (axuda e colocación do material)	A4 B5 A6 B7 A10 A12 A15 A18 A26 A29
Aplicar adequadamente diferentes recursos didácticos (establecemento de obxectivos, feedback, reforzos, etc.) para mellorar movementos técnicos destes deportes.	A1 B10
Aceptar as actividades ximnástico-acrobáticas para que os futuros docentes transmítanlas e desenvolvan no uso da súa liberdade profesional.	B1 B13 B24
Deseñar e aplicar instrumentos de observación sistemática para identificar ou corrixir modelos de execución propios destes deportes.	A1 B10 A5
Experimentar e desenvolver habilidades de carácter coreográfico, tanto de tipo individual como colectivas, favorecendo a capacidade do alumnado para a elaboración de producións creativas mediante o encadenamiento das habilidades desenvolvidas na materia.	B9 B10

Contidos

Tema

Tema 1. Os deportes ximnásticos no contexto das Ciencias da Actividade Física e do Deporte.

BLOQUE RÍTMICO-EXPRESIVO.

A. XIMNASIA AERÓBICA

Tema 2. A música e os Pasos Básicos de Ximnasia Aeróbica.

*P.2.1. Elementos chaves da música

*P.2.2. A iniciación a través do xogo da Ximnasia Aeróbica.

*P.2.3. Os pasos básicos como soporte dos deseños coreográficos

*P.2.4. As opcións coreográficas en Ximnasia Aeróbica

Tema 3. Introdución ao estudo da Ximnasia

Aeróbica e o seu campo de aplicación

3.1. A Ximnasia Aeróbica de Competición

3.2. A Ximnasia Aeróbica no ámbito escolar

3.3. A Ximnasia Aeróbica Recreativa/Saúde

Tema 4. A Ximnasia Aeróbica Deportiva

4.1. Orixes e Evolución

Tema 5. Características básicas das habilidades ximnásticas aeróbicas

5.1. Taxonomía das accións motrices da Ximnasia Aeróbica

5.1.1. Habilidades de Forza Dinámica

5.1.2. Habilidades de Forza Estática

5.1.3. Habilidades de Saltos

5.1.4. Habilidades de Flexibilidade e Equilibrio.

B. XIMNASIA RÍTMICA

Tema 1. As habilidades rítmico-expresivas no contexto das Ciencias da Actividade Física e do Deporte

Tema 2. Elementos definitorios da Ximnasia Rítmica

*T.2.1. Continuidade das accións

*T.2.2. Globalidade das accións

*T.2.3. Diálogo cos aparellos

*T.2.4. Ritmo

*T.2.5. Espazo

*T.2.6. Expresividade

*T.2.7. Creatividade

*T.2.8. Variedade

Tema 3. Iniciación ás habilidades técnicas e a súa didáctica I

*T.3.1. Habilidades técnicas corporais

*T.3.2. Habilidades técnicas manipulativas

*T.3.2.1. Principios xerais de manipulación de aparellos

Tema 4. A danza como base das habilidades técnicas corporais

*P.4.1. Posición corporal básica.

*P.4.1.1. Descripción.

*P.4.1.2. Aspectos técnicos fundamentais.

*P.4.1.3. Erros típicos

*P.4.1.4. Progresión metodolóxica

*P.4.2. Elementos da danza: plié, jettés, relevei

*P.4.2.1. Descripción.

*P.4.2.2. Aspectos técnicos fundamentais.

*P.4.2.3. Erros típicos

*P.4.2.4. Progresión metodolóxicas.

Tema 5. As habilidades corporais de equilibrio

*P.5.1. Descripción.

*P.5.2. Aspectos técnicos fundamentais.

*P.5.3. Erros típicos

*P.5.4. Progresión metodolóxica

Tema 6. As habilidades corporais de xiro

*P.6.1. Descripción.

*P.6.2. Aspectos técnicos fundamentais.

*P.6.3. Erros típicos

*P.6.4. Progresión metodolóxica

Tema 7. As habilidades corporais de salto

*P.7.1. Descripción

*P.7.2. Aspectos técnicos fundamentais

*P.7.3. Erros típicos

*P.7.4. Progresión metodolóxica

Tema 8. As habilidades manipulativas dos aparellos de ximnasia rítmica

*P.8.1. Habilidades manipulativas comúns

*P.8.1.1. Descripción

*P.8.1.2. Aspectos técnicos fundamentais

*P.8.1.3. Erros típicos

*P.8.1.4. Criterios de variación

*P.8.1.5. Progresión metodolóxica

*P.8.2. Habilidades manipulativas específicas: aro, pelota, corda, mazas, cinta.

*P.8.2.1. Descripción

*P.8.2.2. Aspectos técnicos fundamentais

*P.8.2.3. Erros típicos

*P.8.2.4. Criterios de variación

*P.8.2.5. Progresión metodolóxica

Tema 9. O compoñente artístico da ximnasia rítmica	*T.9.1. Música *T.9.2. Coreografía
Tema 10. O proceso compositivo nos deportes ximnásticos.	*P.10.1. Fases do proceso compositivo *P.10.2. Exposición do ejercicio ximnástico creado *P.10.3. Avaliación do ejercicio ximnástico
BLOQUE XIMNÁSTICO-ACROBÁTICO	*T.1.1. Principio biomecánico dos *rodamientos ximnásticos.
Tema 1. Desenvolvemento biomecánico e metodolóxico dos elementos ximnásticos preacrobáticos.	*T.1.2. Bases teóricas dos equilibrios ximnásticos *T.1.3. Aspectos de organización espacial e dinámica dos saltos de cabalo e de trampolín. *T.1.4. Didáctica específica da ximnasia.
Tema 2. Coñecemento dos principios dinámicos dos saltos acrobáticos.	*T.2.1. Organización espacial dos saltos acrobáticos. *T.2.2. Características dinámicas aplicadas aos grupos estruturais dos saltos acrobáticos. *T.2.3. Coñecemento e resposta dinámica do material ximnástico.
Tema 3. Aspectos organizativos no ámbito ximnástico.	*T.3.1. Orixes e evolución da disciplina ximnástica. *T.3.2. Valoración e xuízo dos concursos ximnásticos. *T.3.3. Desenvolvemento actual no ámbito ximnástico
Práctico 1. Elementos ximnásticos de nivel escolar (preacrobáticos)	*P.1.1. Rodamientos. Dominio técnico e metodolóxico. *P.1.2. Equilibrios ximnásticos. Dominio técnico e metodolóxico. *P.1.3. Saltos de cabalo e de trampolín. Dominio técnico e metodolóxico.
Práctico 2. Elementos ximnásticos acrobáticos	*P.2.1. Volteos libres en chan. Dominio técnico e metodolóxico. *P.2.2. Saltos de chan adiante e laterais con impulso dunha perna. Dominio técnico e metodolóxico. *P.2.3. Ballestas de chan. Dominio técnico e metodolóxico. *P.2.4. Saltos atrás en chan con apoio de mans intermedio. Dominio técnico e metodolóxico.
Teórico-Práctica 3. A Ximnasia Acrobática no ámbito educativo	*T-P.3.1. As presas de mans. Os diferentes roles do alumnado *T-P.3.2. Medidas metódicas para o seu ensino *T-P.3.3. Posicións básicas individuais. Formacións básicas e grupais: Figuras corporais e Pirámides humanas.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	30	60	90
Prácticas de laboratorio	30	30	60
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	16	16	32
Tutoría en grupo	4	8	12
Prácticas autónomas a través de TIC	0	2	2
Presentacións/exposicións	2	2	4
Probas de resposta curta	2	0	2
Informes/memorias de prácticas	0	21	21
Probas prácticas, de ejecución de tarefas reais e/ou simuladas.	2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descripción
Sesión maxistral	As sesións maxistras utilizaranse para a explicación dos contidos teóricos e aclaración dos contidos prácticos da materia. Constitúe unha actividade presencial na aula mediante a utilización de medios persoais e audiovisuais. Realizaranse con todo o grupo.
Prácticas de laboratorio	*Vivenciación dos contidos prácticos da materia *quiados polo profesorado
Resolución de problemas	Exporase o desenvolvemento dunha coreografía que terá por referencia unha das modalidades e/ou exercicios de forma ximnásticas tratadas no desenvolvemento da materia autónoma
Tutoría en grupo	O traballo individual ou en pequenos grupos, onde as profesoras poidan facer un seguimento individualizado, constituíndo unha actividade autónoma, que ensina ao alumnado a traballar de forma independente. O alumno debe coordinarse co resto de compañeiros do seu grupo co fin de que as aprendizaxes sexan significativas e de forma *colaborativa.
Prácticas autónomas a través de TIC	Exporanse pequenas tarefas e resolución de problemas que se resolverán virtualmente mediante a plataforma de *teleformación Tem@.
Presentacións/exposición	Execución e exposición da coreografía elaborada en colaboración cos compañeiros.
s	

Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
Titoría en grupo	Este tempo está reservado para atender e resolver as dúbidas do alumnado. A atención será individual e en grupos reducidos, en función do carácter da atención. Cando sexa individual terán lugar no despacho das docentes, por videoconferencia ou por mail. Estas actividades teñen como función orientar e guiar o proceso de aprendizaxe do alumnado. Desenvolverase, ademais das tutorías específicas para a materia, a través do correo electrónico e do uso da plataforma de teleformación Tem@.
Prácticas autónomas a través de TIC	Este tempo está reservado para atender e resolver as dúbidas do alumnado. A atención será individual e en grupos reducidos, en función do carácter da atención. Cando sexa individual terán lugar no despacho das docentes, por videoconferencia ou por mail. Estas actividades teñen como función orientar e guiar o proceso de aprendizaxe do alumnado. Desenvolverase, ademais das tutorías específicas para a materia, a través do correo electrónico e do uso da plataforma de teleformación Tem@.

Avaliación	Descripción	Cualificación
Sesión maxistral	O alumnado realizará unha proba teórica con pregunta curta, tipo test ou preguntas a desenvolver para valorar os contidos teóricos e prácticos (competencias de coñecemento). Na valoración final, terase en conta cuantitativamente a asistencia ás clases.	50
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Elaboración dunha coreografía final, presentación e exposición das sesións traballadas na práctica.	20
Informes/memorias de prácticas	BLOQUE HXA. Elaboración da memoria de prácticas e notación das exposicións prácticas (Traballo escrito dos elementos ximnásticos acrobáticos)	15
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	- Realización dunha coreografía de forma grupal. - Desenvolvemento e posta en práctica dunha progresión metodolóxica dun elemento ximnástico. - Execución técnica dos elementos ximnásticos traballados nas sesións prácticas.	15

Outros comentarios sobre a Avaliación

A avaliación tentará recoller e valorar todos aqueles aspectos relacionados co alumnado respecto ao campo conceptual, procedural, actitudinal e relacional. Está deseñada en función das seguintes características: formativa, continua, integral e final. Por tanto, afecta a todo o proceso de ensino-aprendizaxe.

No caso de que os alumnos non poidan seguir o proceso evaluativo anteriormente descrito, terán a oportunidade de superar a materia, mediante a realización dunha proba escrita e unha proba práctica, que se realizará segundo o calendario de exames establecido polo centro.

A CUALIFICACIÓN FINAL da materia resultará da integración das distintas notas das actividades realizadas tanto nos contidos de Habilidades Rítmico-Expresivas como nos contidos de Habilidades Ximnástico-Acrobáticas. Deberán ter superadas todas as partes para obter unha cualificación positiva. Os alumnos/as que non realicen todas as actividades de avaliação obterán a cualificación final de suspenso, aínda que algunas actividades estean aprobadas. Se o alumno/a realiza só algunas das actividades do curso terán a cualificación de suspenso, xa que se realiza unha avaliação continua de todas as actividades propostas.

Cando o alumno necesite de máis dunha convocatoria para superar a materia, gardaranse notas parciais durante a segunda convocatoria; é dicir, na convocatoria extraordinaria de xullo manteranse aquelas notas parciais que o alumnado teña superadas, e só se presentarán a aquellas que non superaron.

Para as demais convocatorias, o alumno deberá concorrer da mesma maneira a unha proba escrita de pregunta curta, tipo test ou de desenvolvemento e dunha proba práctica dos contidos traballados para superar a materia. Igualmente deberá presentar o traballo de fichas de elementos ximnásticos elaborado segundo o desenvolvemento dos contidos traballados durante o curso.

A revisión de exames será no despacho das profesoras unha vez concluída a corrección.

OBSERVACIÓNS:

A PARTICIPACIÓN ACTIVA DO ALUMNADO NAS SESIÓNS PRESENCIAIS É UN FACTOR QUE DETERMINA O PROCESO DE AVALIACIÓN:.

- A asistencia ás sesións prácticas será OBRIGATORIA (80% das horas totais da materia, non sesións) Aplicarase de forma individualiza a cada un dos 2 Bloques da materia (Bloque Rítmico-Expresiva e Bloque Ximnástico-Acrobática).

- Os alumnos que participen activamente, como mínimo, ao 70% das sesións deben obter o 50% da máxima puntuación posible na proba teórica e nas probas prácticas para consideralas superadas.

- Os alumnos que NON participen activamente (meros observadores), como mínimo, ao 70% das sesións deben obter o 65% da máxima puntuación posible na proba teórica e nas probas prácticas para consideralas superadas.

Os ALUMNOS DISCAPACITADOS Ou INCAPACITADOS TEMPORALMENTE PARA A PRÁCTICA MOTRIZ, PODERÁN SOLICITAR A ADAPTACIÓN DAS TAREFAS MOTRICES A REALIZAR NAS SESIÓN E NAS PROBAS DE AVALIACIÓN, NEL GRADO QUE As COMPETENCIAS DA MATERIA O PERMITAN.

BLOQUE: HABILIDADES XIMNÁSTICO-ACROBÁTICAS

- A falta de asistencia a máis de dúas clases prácticas deste bloque (independente da súa xustificación), supón ademais a realización dun exame práctico tanto de execución como de ensino metodolóxico dos elementos acrobáticos aos que non se asistiu.

- A elaboración do traballo de fichas dos elementos ximnásticos supón un 30% da nota deste bloque.

BLOQUE: HABILIDADES RÍTMICO-EXPRESIVAS

-Debido ao carácter de avaliação continua, a NON asistencia ás sesións prácticas non dará dereito a realizar a coreografía en grupo, só de forma individual.

Bibliografía. Fontes de información

- Canalda, A., **Gimnasia rítmica Deportiva. teoría y práctica**, 1998,
Fernández, A., **Gimnasia Rítmica Deportiva. Fundamentos**, 1989,
Fernández, A., **Gimnasia Rítmica**, 1991,
Lisitskaya, T., **Gimnasia Rítmica. Deporte y entrenamiento**, 1995,
Martínez, A., **La gimnasia rítmica. Un planteamiento educativo motriz**, 1992,
Martínez, A., **La gimnasia rítmica. Metodología**, 1992,
Cassagne, M., **Gymnastique Rythmique Sportive**, 1990,
Ereño, C., **Iniciación a la gimnasia rítmica deportiva: principios metodológicos y formas de desarrollo de la creatividad motriz**, 1993,
Gaio, R., **Ginástica Rítmica Desportiva "Popular": Uma proposta educacional**, 1996,
Martínez, A., **Dimensión Artística de la Gimnasia Rítmica**, 1997,
Martínez, A., **Fundamentación coreográfica de la gimnasia rítmica deportiva: calidad técnica y expresiva del movimiento y su estrecha relación con la música**, 1998,
Martínez, A., **Aproxiamción al deporte a través de los principios artísticos: creatividad, expresión y estética**, 1999,
Martínez, A. y Díaz, M.P., **Las actividades gimnásticas como recurso para el desarrollo de la creatividad motriz**, 2002,
Mendizábal, S. y Mendizábal, I., **Iniciación a la Gimnasia Rítmica I**, 1985,
Sierra, E., **Actividades Gimnásticas: Gimnasia Rítmica Deportiva**, 1993,
Albadalejo, L., **Aeróbic para Todos**, 1996,
Liarte, T. y Nonell, R., **Diver-Fit. Aérobic y fitness para niños y adolescentes**, 1998,
Quintana, A., **Ritmo Y Educación Física**, 1997,
Sánchez, D., **Bases para la enseñanza del Aeróbic**, 1999,
Vernetta, M.; López, J. y Panadero, F., **Unidades Didácticas para secundaria XI. Aprendizaje de las habilidades gimnásticas. Una propuesta a través de minicircuitos.**, 2000,
Vernetta, M.; López, J. y Panadero, F., **El Acrosport en la escuela.**, 2001,
Viciano, V. y Arteaga, M., **Las actividades coreográficas en la escuela. Barcelona. Ed. Inde.**, 1997,
Vernetta, M.; Gutiérrez, A. y López, J., **El Aeróbic Deportivo en la Educación Física. Iniciación a través del juego.**, 2003,
Gutiérrez, A. y Vernetta, M., **Gimnasia Aeróbica Deportiva: propuesta de U.D. a través del juego**, 2007,

Referencias Bibliográficas de las HABILIDADES GIMNÁSTICO-ACROBÁTICAS

Básicas

- SÁEZ PASTOR, F. (2003) *Gimnasia Artística. Los Fundamentos de la Técnica*. Ed. Biblioteca Nueva. Madrid
-MANONI, A. (1993). *Biomecánica e dividione strutturale della ginnasia artistica*. Ed. Societá Stampa Sportica.Roma,
-SMLEUSKIY y GASVERDOUSKIY (1993) *Tratado General de Gimnasia Artística Deportiva*; Ed. Paidotribo. Barcelona

Recomendación

Materias que se recomienda cursar simultáneamente

Expresión corporal e danza/P02G050V01402
