



Facultade de Filoloxía e Tradución

(*)

Horarios

Horarios

(*)

Grao en Linguas Estranxeiras

Materias

Curso 1º

Código	Nome	Cuadrimestre	Cr.totais
V01G180V01101	Historia: Historia dos países do primeiro idioma estranxeiro: Inglés	1C	6
V01G180V01102	Lingua: Comunicación escrita e oral en lingua galega	1C	6
V01G180V01103	Lingua: Comunicación escrita e oral en lingua española	1C	6
V01G180V01104	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés	1C	6
V01G180V01105	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés	1C	6
V01G180V01106	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Francés	1C	6
V01G180V01107	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Alemán	1C	6
V01G180V01201	Lingüística: Describir a linguaxe	2C	6
V01G180V01202	Literatura: Pensar a literatura	2C	6
V01G180V01203	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro III: Inglés	2C	6
V01G180V01204	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés	2C	6
V01G180V01205	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Francés	2C	6
V01G180V01206	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Alemán	2C	6

DATOS IDENTIFICATIVOS**Historia: Historia dos países do primeiro idioma estranxeiro: Inglés**

Materia	Historia: Historia dos países do primeiro idioma estranxeiro: Inglés			
Código	V01G180V01101			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1º	1C
Lingua de impartición	Castelán Galego			
Departamento	Historia, arte e xeografía			
Coordinador/a	Seijas Montero, María			
Profesorado	Seijas Montero, María			
Correo-e	mariaseijas@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descrición xeral	Esta materia impártese no primeiro ano do Grao en Linguas Estranxeiras, dentro do bloque de Formación básica. Con ela preténdese que o alumnado coñeza e se familiarice cos acontecementos fundamentais da historia, cultura e civilización dos países de fala inglesa, prestándolle unha especial atención ao Reino Unido e aos Estados Unidos de América. Os coñecementos adquiridos nela son unha base fundamental e, en certos aspectos, un complemento imprescindible para abordar a aprendizaxe específica da literatura e linguas do primeiro idioma estranxeiro.			

Competencias de titulación

Código	
A7	Participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos
A10	Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao
A11	Visibilizar e valorar as contribucións feitas polas mulleres á literatura e á cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva
A12	Ser competente para utilizar as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación
B1	Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo
B2	Que as/os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo
B3	Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitiren xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética
B4	Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado coma non especializado

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
- Coñecer os principios constitucionais dos países do primeiro idioma.	A10 A11	B1 B2 B3
- Coñecer os períodos máis importantes da historia política dos países do primeiro idioma.	A10 A11	B1 B2 B3
- Coñecer os períodos máis importantes da historia económica dos países do primeiro idioma.	A10 A11	B1 B2 B3
- Coñecer as principais características da historia social dos países do primeiro idioma.	A10 A11	B1 B2

- Coñecer as principais características da historia cultural dos países do primeiro idioma.	A10 A11	B1 B2
- Desenvolver a capacidade de comprender as claves interpretativas da evolución histórica dos países do primeiro idioma.	A10 A11	B1 B2
- Desenvolver a capacidade de comprender a xeopolítica dos países do primeiro idioma no contexto do mundo actual.	A7 A10 A11 A12	B2 B3 B4
- Desenvolver a capacidade de recoñecer as achegas dos países do primeiro idioma á historia universal.	A7 A10 A11 A12	B2 B3 B4
- Adquirir a habilidade de recoñecer a evolución diferenciada dos diferentes países do primeiro idioma.	A7 A10 A11 A12	B2 B3 B4
- Adquirir a habilidade de interpretar as características dos sistemas constitucionais dos países do primeiro idioma.	A7 A10 A11 A12	B2 B3 B4

Contidos

Tema

1. As Illas Británicas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Inglaterra na época medieval. 2. Gran Bretaña na época moderna: bases estruturais, principais transformacións culturais e triunfo do réxime parlamentario. 3. Os principais cambios estruturais e sociais dos séculos XVIII e XIX. 4. O desenvolvemento do colonialismo. 5. O difícil axuste do Reino Unido: Escocia e Irlanda. 6. Gran Bretaña despois da primeira guerra mundial e a disolución do imperio colonial.
2. Os Estados Unidos de América	<ol style="list-style-type: none"> 1. A independencia de Estados Unidos de América e a constitución dun novo modelo político. 2. A guerra de Secesión e a conversión de EUA nunha gran potencia económica a nivel mundial. 3. O ciclo de entreguerras en EUA. Gran capitalismo e depresión. 4. EUA da segunda guerra mundial á actualidade: cambios sociais e evolución política.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Seminarios	7	29	36
Traballos de aula	7	17	24
Traballos tutelados	2	5	7
Debates	2	5	7
Sesión maxistral	22	12	34
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	2	25	27
Resolución de problemas e/ou exercicios	3	4	7
Traballos e proxectos	2	4	6
Outras	2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Seminarios	Traballos de aula, en grupos informais, que teñen como finalidade o estudo intensivo dun ou máis temas dos introducidos nas sesións maxistrais.
Traballos de aula	Resolución de exercicios, individualmente ou en grupo, baixo a dirección do profesorado.
Traballos tutelados	Traballos tutelados individuais ou en colaboración en grupo formal. Inclúen a lectura e a investigación bibliográfica ou doutras fontes en relación con un ou máis temas. Finaliza coa redacción e a entrega dun traballo.
Debates	Debate e discusión sobre un tema específico ou problema relacionado coa materia.
Sesión maxistral	Clases centradas en contidos teóricos; tamén, presentación de exercicios ou traballos que hai que desenvolver.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	A atención personalizada concíbese como unha actividade complementaria da docencia presencial e da titoría en grupo que permite orientar ou aclarar dúbidas do alumnado en relación coa materia. Inclúe, así mesmo, a revisión por parte da profesora dos materiais e traballos xerados en seminarios e clases presenciais (traballos de aula, traballos en grupo etc.), a revisión das probas de avaliación e o seguimento personalizado do estudantado.
Seminarios	A atención personalizada concíbese como unha actividade complementaria da docencia presencial e da titoría en grupo que permite orientar ou aclarar dúbidas do alumnado en relación coa materia. Inclúe, así mesmo, a revisión por parte da profesora dos materiais e traballos xerados en seminarios e clases presenciais (traballos de aula, traballos en grupo etc.), a revisión das probas de avaliación e o seguimento personalizado do estudantado.
Traballos de aula	A atención personalizada concíbese como unha actividade complementaria da docencia presencial e da titoría en grupo que permite orientar ou aclarar dúbidas do alumnado en relación coa materia. Inclúe, así mesmo, a revisión por parte da profesora dos materiais e traballos xerados en seminarios e clases presenciais (traballos de aula, traballos en grupo etc.), a revisión das probas de avaliación e o seguimento personalizado do estudantado.
Traballos tutelados	A atención personalizada concíbese como unha actividade complementaria da docencia presencial e da titoría en grupo que permite orientar ou aclarar dúbidas do alumnado en relación coa materia. Inclúe, así mesmo, a revisión por parte da profesora dos materiais e traballos xerados en seminarios e clases presenciais (traballos de aula, traballos en grupo etc.), a revisión das probas de avaliación e o seguimento personalizado do estudantado.
Probas	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios	A atención personalizada concíbese como unha actividade complementaria da docencia presencial e da titoría en grupo que permite orientar ou aclarar dúbidas do alumnado en relación coa materia. Inclúe, así mesmo, a revisión por parte da profesora dos materiais e traballos xerados en seminarios e clases presenciais (traballos de aula, traballos en grupo etc.), a revisión das probas de avaliación e o seguimento personalizado do estudantado.
Traballos e proxectos	A atención personalizada concíbese como unha actividade complementaria da docencia presencial e da titoría en grupo que permite orientar ou aclarar dúbidas do alumnado en relación coa materia. Inclúe, así mesmo, a revisión por parte da profesora dos materiais e traballos xerados en seminarios e clases presenciais (traballos de aula, traballos en grupo etc.), a revisión das probas de avaliación e o seguimento personalizado do estudantado.

Avaliación		
	Descrición	Cualificación
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	Contestar a unha serie de cuestións e preguntas relacionadas coa parte do temario impartida a través de clases teóricas ou sesións maxistras.	50
Resolución de problemas e/ou exercicios	Formulación de problemas que o alumnado debe resolver na clase relacionados con algúns temas.	20%
Traballos e proxectos	Redacción escrita e exposición oral dun traballo, que pode facerse en grupos pequenos. Implica a exposición oral, o debate e a defensa deste.	20
Outras	En todas as actividades e probas valorarase a asistencia e a participación activa do alumnado.	10

Outros comentarios sobre a Avaliación

A avaliación será continua e a condición para ser avaliado será a asistencia a un 80% das aulas. Se algún alumno non pode cumprir este requisito terá que falar coa profesora nun prazo de dúas semanas e xustificar a súa ausencia. Non se admitirán os traballos fóra do prazo indicado pola profesora e non se tolerará o plaxio das actividades baixo ningunha circunstancia, moi especialmente a copia directa de internet.

Na segunda convocatoria (xullo) a avaliación será mediante un exame final no que a calificación suporá o 100% da nota final. Esta proba consiste no desenvolvemento dun tema e contestar a varias preguntas relacionadas co temario.

Bibliografía. Fontes de información

Bosch, A., **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA: Historia de Estados Unidos, 1776-1945**, Crítica,
 Briggs, A., **Historia social de Inglaterra**, Alianza Editorial,
 Ferguson, N., **El Imperio británico: cómo Gran Bretaña forjó el mundo**, Debate,
 Hernández Alonso, J.J., **Los Estados Unidos de América: historia y cultura**, Almar,
 Kennedy, D.M., **Entre el miedo y la libertad**, Edhasa,
 Marx, R., **Histoire de l'Angleterre**, Fayard,
 Nevins, A. eta al., **Breve historia de los Estados Unidos**, Fondo de Cultura Económica,

O'Beirne Ranelach, J., **Historia de Irlanda**, Cambridge University Press,

Postan, M.- Hill, Ch., **Histoire économique et sociale de la Grande Bretagne**, Editions du Seuil,

Speck, W. A., **Historia de Gran Bretaña**, Cambridge University Press,

Asimov, I., **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA: La formación de Inglaterra**, Alianza Editorial,

Bedarida, F., **La société anglaise du milieu du XIXe siècle à nos jours**, Editions du Seuil,

Benegas Lynch, A., **Estados Unidos contra Estados Unidos**, Fondo de Cultura Económica,

Berg, M., **La era de las manufacturas (1700-1820): una nueva historia de la revolución industrial británica**, Crítica,

Canales, E., **La Inglaterra victoriana**, Akal,

Hernández Sánchez-Barba, M., **Historia de los Estados Unidos de América**, Marcial Pons,

Hernández Sandoica, E., **El colonialismo (1815-1873): estructuras y cambios en los imperios coloniales**, Síntesis,

Johnson, P., **Estados Unidos. La historia**, Javier Vergara Editor,

Taylor, A.J.P., **Historia de Inglaterra, 1914-1945**, Fondo de Cultura Económica,

Pérez Cantó, M^a P., **De colonias a república: los orígenes de los Estados Unidos de América**, Síntesis,

Schama, S., **Auge y caída del Imperio Británico (1776-2000)**, Crítica,

Wallerstein, I., **El moderno sistema mundial, Tomos II y III**, Siglo XXI,

Wallerstein, I., **Estados Unidos confronta al mundo: alternativas**, Siglo XXI Editores,

Wrigley, E. y Schofield, R., **The population history of England, 1541-1871**, Cambridge University Press,

Wrigley, E.M., **Cambio, continuidad y azar: caracter de la revolución industrial inglesa**, Crítica,

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lingua: Comunicación escrita e oral en lingua galega**

Materia	Lingua: Comunicación escrita e oral en lingua galega			
Código	V01G180V01102			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1º	1C
Lingua de impartición	Galego			
Departamento	Filoloxía galega e latina			
Coordinador/a	Bermúdez Montes, María Teresa			
Profesorado	Bermúdez Montes, María Teresa Solla Gonzalez, Amparo			
Correo-e	bermudezteresa@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descrición xeral	A materia revisa en profundidade e reforza os coñecementos da lingua galega que posúen os discentes, incidindo na aplicación práctica da norma adaptada á construción de manifestacións discursivas nos diferentes contextos comunicativos orais e escritos.			

Competencias de titulación

Código			
A1	Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz		
A4	Adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria		
A6	Construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos, facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao		
A8	Formular razoamentos críticos a respecto dos campos de estudo lingüístico e literario que conduzan á adquisición dun método sólido de análise lingüística e literaria para alén da mera aproximación subxectiva e intuitiva ás linguas e textos obxecto de estudo		
A9	Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de xeito eficaz e válido, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos		
A10	Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao		
A11	Visibilizar e valorar as contribucións feitas polas mulleres á literatura e á cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva		
A12	Ser competente para utilizar as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación		
B1	Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo		
B3	Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitiren xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética		

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
- Fundamentar con coñecementos teóricos unha adecuada, coherente e correcta expresión oral e escrita en lingua galega.	A1 A6	
- Analizar e valorar criticamente exemplos de expresión oral e escrita en lingua galega.	A4 A8 A11	B1 B3

- Desenvolver autonomía na produción e corrección de diferentes tipos de textos orais e escritos utilizando axeitadamente os recursos da lingua galega.

A9
A10
A12

Contidos

Tema	
1. Lingua oral e escrita.	Características xerais da lingua nos seus usos orais e escritos. Ferramentas bibliográficas e na rede para o seu estudo.
2. Redacción e construción de textos en galego.	Características e tipos. Puntuación, lectura, entoación etc. Revisión, presentación e exposición de textos.
3. Cuestións ortográficas do galego.	Usos das grafías, acentuación. Outros.
4. Cuestións xerais da gramática galega normativa.	Morfosintaxe das clases de palabras.
5. Aspectos do léxico normativo.	O uso dos diferentes dicionarios. Desvíos e formas espurias no galego.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	1	0	1
Sesión maxistral	18	48	66
Presentacións/exposicións	2	10	12
Resolución de problemas e/ou exercicios	25	30	55
Traballos e proxectos	2	14	16

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introdutorias	Actividades encamiñadas a tomar contacto e a reunir información sobre o alumnado, así como a presentar a materia.
Sesión maxistral	Exposición, por parte das docentes, dos contidos sobre a materia obxecto de estudo, bases teóricas e/ ou directrices dun traballo, exercicio ou proxecto que ten que desenvolver o/a estudante.
Presentacións/exposicións	O/a alumno/a exporá, perante o profesorado e o grupo, un tema sobre os contidos da materia ou os resultados dun traballo de investigación.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Presentacións/exposicións	Resolución de problemas e/ou exercicios: as profesoras comentarán individualmente ou por pequenos grupos os erros cometidos. Presentacións/exposicións: nestas titorías o alumnado presentarlle ás docentes un resumo sobre os contidos e os aspectos formais previos á exposición ante todo o grupo.
Probas	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios	Resolución de problemas e/ou exercicios: as profesoras comentarán individualmente ou por pequenos grupos os erros cometidos. Presentacións/exposicións: nestas titorías o alumnado presentarlle ás docentes un resumo sobre os contidos e os aspectos formais previos á exposición ante todo o grupo.
Traballos e proxectos	Resolución de problemas e/ou exercicios: as profesoras comentarán individualmente ou por pequenos grupos os erros cometidos. Presentacións/exposicións: nestas titorías o alumnado presentarlle ás docentes un resumo sobre os contidos e os aspectos formais previos á exposición ante todo o grupo.

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Sesión maxistral	Valorarase a participación (intervencións, preguntas ou respostas ás cuestións das docentes) nas clases maxistras. O alumnado deberá necesariamente estar presente, como mínimo, nun oitenta por cento delas.	15
Presentacións/exposicións	Serán determinantes na cualificación aspectos como a correcta presentación e organización do texto, o grao de competencia oral do discente, a súa axeitada exposición así como os diferentes procedementos didácticos utilizados.	25
Resolución de problemas e/ou exercicios	Terase en conta a participación activa do alumnado nestas actividades. As profesoras especificarán cales destas prácticas serán avaliadas.	25

Outros comentarios sobre a Avaliación

A avaliación é continua. Para poder ser avaliado cómpre asistir ao 80% das clases. Se algún alumno ou alumna non pode cumprir co requisito de asistencia fixado, deberá comunicarllo razoadamente a unha das profesoras nun prazo de dúas semanas desde o comezo de curso.

O estudantado que non supere a materia pola avaliación continua (febreiro), examínase na 2ª convocatoria (xullo) por medio dun exame (100% da cualificación), que constará dunha proba escrita (50%) e dunha proba oral (50%). Para superar a materia cumprirá obter obrigatoriamente un mínimo de 5 puntos sobre 10 en ambas as partes da proba (oral e escrita).

Bibliografía. Fontes de información

ÁLVAREZ, R. / MONTEAGUDO, H. / REGUEIRA, X.L. (1986): *Gramática galega*. Vigo: Galaxia.

ÁLVAREZ, R. e XOVE, X. (2002): *Gramática galega*. Vigo: Galaxia.

FREIXEIRO MATO, X.R. (2000): *Gramática da lingua galega II Morfosintaxe*. Vigo: A Nosa Terra.

GONZÁLEZ REI, B. (2004): *Ortografía da lingua galega*. A Coruña: Galinova Editorial.

HERMIDA, Carme (2004): *Gramática Práctica (Morfosintaxe)*, Santiago: Sotelo Blanco.

ILG / RAG (1995): *Normas ortográficas e morfolóxicas do idioma galego*. Santiago: ILG / RAG.

Un bo dicionario normativo (Xerais, Galaxia, RAG, etc.)

FERNÁNDEZ SALGADO, B.(2004): *Dicionario Galaxia de usos e dificultades da lingua galega*. Vigo: Galaxia.

Recomendacións

Outros comentarios

Para poder seguir a materia cómpre ter un nivel de lingua galega equivalente ao bacharelato.

É aconsellable a asistencia ás clases e ás titorías incluso no caso de optar pola modalidade de avaliación única (non continua), na segunda edición das actas (convocatoria de xullo).

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lingua: Comunicación escrita e oral en lingua española**

Materia	Lingua: Comunicación escrita e oral en lingua española			
Código	V01G180V01103			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1º	1C
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Lingua española			
Coordinador/a	González Carballás, María Lucía			
Profesorado	González Carballás, María Lucía			
Correo-e	luciacarballas@uvigo.es			
Web	http://hhttp:faitic.uvigo.es			
Descrición xeral	Nesta materia pretendemos ensinarlle ao alumnado a lograr unha adecuada, coherente e correcta comunicación oral e escrita que lle permita non só alcanzar unha boa expresión, básica nestes estudos, senón tamén a capacidade de analizar e valorar criticamente diferentes manifestacións comunicativas tanto orais como escritas.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz
A4	Adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria
A6	Construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos, facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao
A8	Formular razoamentos críticos a respecto dos campos de estudo lingüístico e literario que conduzan á adquisición dun método sólido de análise lingüística e literaria para alén da mera aproximación subxectiva e intuitiva ás linguas e textos obxecto de estudo
A9	Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de xeito eficaz e válido, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos
A10	Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao
A11	Visibilizar e valorar as contribucións feitas polas mulleres á literatura e á cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva
A12	Ser competente para utilizar as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación
B1	Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo
B3	Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitiren xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
- Fundamentar con coñecementos teóricos unha adecuada, coherente e correcta expresión oral e escrita en lingua española.	A1 A6	B1
- Analizar e valorar criticamente exemplos de expresión oral e escrita.	A4 A8 A11	B1 B3

- Desenvolver autonomía para producir e corrixir diversos tipos de textos orais e escritos, utilizando adecuadamente os recursos da lingua española.

A9
A10
A12
B3

Contidos

Tema	
1. A comunicación.	1.1. A linguaxe como sistema de comunicación.
2. Norma e uso do español: dicionarios, gramáticas, manuais de estilo.	2.1. Materiais de consulta sobre a norma e o uso do español.
3. O texto.	3.1. A unidade "texto". 3.2. Coherencia e cohesión. Procedementos cohesivos. 3.3. Os marcadores do discurso e as funcións informativas.
4. Modalidades textuais.	4.1. Descrición e narración. 4.2. Exposición e argumentación. 4.3. Textos epistolares e administrativos. 4.4. Textos xurídicos. 4.5. Textos publicitarios. 4.6. Textos científicos. 4.7. Textos periodísticos.
5. A oralidade.	5.1. Formas da comunicación pública: o debate, o foro, o coloquio etc.
6. Relacións entre oralidade e escritura.	6.1. Relaciones de (in)dependencia entre o español oral e o español escrito.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	16	3	19
Presentacións/exposicións	6	26	32
Traballos de aula	12	26	38
Titoría en grupo	4	5	9
Resolución de problemas e/ou exercicios	8	24	32
Traballos e proxectos	2	18	20

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Sesión maxistral	As horas destinadas ás clases maxistras centraranse na explicación dos contidos teóricos da materia.
Presentacións/exposicións	O alumnado e o profesorado elixirán temas relativos aos contidos da materia, a partir do visto na aula e nas titorías, e o alumnado realizará sobre eles unha breve análise teórica e unha exposición oral na aula.
Traballos de aula	Nas horas marcadas na planificación para os traballos de aula, realizaranse prácticas tanto da norma e o uso do español como de análise e produción de textos escritos e orais.
Titoría en grupo	Estas titorías destinaranse á resolución de dúbidas que lle poidan xurdir ao estudantado e que non se traten na clase e á orientación para realizar os traballos e as exposicións marcadas.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Titoría en grupo	Pretendemos que o alumnado aproveite estas horas para preguntar as dúbidas que lle ocasionen as lecturas feitas e que vaia traballando coa profesora a estrutura, a secuenciación e o contido dos seus traballos e exposicións. Na aula prestaráselles tamén especial atención ás dúbidas que xurdan da resolución das prácticas realizadas.
Traballos de aula	Pretendemos que o alumnado aproveite estas horas para preguntar as dúbidas que lle ocasionen as lecturas feitas e que vaia traballando coa profesora a estrutura, a secuenciación e o contido dos seus traballos e exposicións. Na aula prestaráselles tamén especial atención ás dúbidas que xurdan da resolución das prácticas realizadas.
Presentacións/exposicións	Pretendemos que o alumnado aproveite estas horas para preguntar as dúbidas que lle ocasionen as lecturas feitas e que vaia traballando coa profesora a estrutura, a secuenciación e o contido dos seus traballos e exposicións. Na aula prestaráselles tamén especial atención ás dúbidas que xurdan da resolución das prácticas realizadas.
Probas	Descrición

Resolución de problemas e/ou exercicios	Pretendemos que o alumnado aproveite estas horas para preguntar as dúbidas que lle ocasionen as lecturas feitas e que vaia traballando coa profesora a estrutura, a secuenciación e o contido dos seus traballos e exposicións. Na aula prestaráselles tamén especial atención ás dúbidas que xurdan da resolución das prácticas realizadas.
Traballos e proxectos	Pretendemos que o alumnado aproveite estas horas para preguntar as dúbidas que lle ocasionen as lecturas feitas e que vaia traballando coa profesora a estrutura, a secuenciación e o contido dos seus traballos e exposicións. Na aula prestaráselles tamén especial atención ás dúbidas que xurdan da resolución das prácticas realizadas.

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Presentacións/exposicións	Elección dun tema relacionado con algún dos contidos vistos na clase, por exemplo algunha modalidade textual ou unha forma de comunicación oral, e elaboración dun breve traballo de análise que deberá ir acompañado dunha exposición oral na aula.	40
Traballos de aula	Execución na aula de exercicios propostos pola docente e análise de textos e de producións orais.	20
Resolución de problemas e/ou exercicios	Realización e entrega de exercicios prácticos ou cuestións relacionadas con lecturas propostas.	20
Traballos e proxectos	Lectura de traballos especializados nos contidos da materia e realización de resumos e de exposicións orais sobre eles.	20%

Outros comentarios sobre a Avaliación

A avaliación será continua. Para poder seguir esta avaliación terá que asistirse ó **80% mínimo das horas**. A asistencia é un requisito para seguir a avaliación continua, pero non será puntuada na nota global. Para superar a materia os alumnos deberán realizar **todos** os traballos estipulados polo profesor (traballos de aula, presentacións e exposicións de traballos, resolución de problemas ou exercicios e traballos e proxectos). As prácticas ou exercicios propostos terán que ser entregados na data establecida. **Fóra dese prazo non serán admitidos**. A nota final será a suma de todos estes traballos.

A condición para ser avaliado será a asistencia a un 80% das aulas. Se algún alumno ou alumna non pode asistir ó 80 % das clases por razóns laborais ou persoais, deberá comunicalo ó profesor nos primeiros 15 días de clase.

2ª Edición de actas.

O alumnado que non cumpra os requisitos da avaliación continua, poderá realizar un único examen na convocatoria de xullo, na data estipulada oficialmente. Este exame terá unha parte teórica e outra práctica que consistirá nunha serie de probas escritas e unha breve exposición oral.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía principal

Álvarez Menéndez, A. I. (2005): *Hablar en español: la cortesía verbal, la pronunciación estándar del español, las formas de expresión oral*, Oviedo, Nobel.

Briz, A. (coord.) (2008): *Saber hablar*, Madrid, Aguilar.

Mesanza López, J. (2009): *Hablar y escribir correctamente: barbarismos, impropiedades y dudas en el español oral y escrito*, Madrid, Wolters Kluwer.

Sánchez Lobato, J. (coord.) (2006): *Saber escribir*, Madrid, Aguilar.

Bibliografía complementaria

Abascal, Mª D. (2004): *La teoría de la oralidad*, Málaga, Universidad de Málaga.

Álvarez, M. (1993): *Tipos de escrito I: Narración y descripción*, Arco libros, Madrid.

Álvarez, M. (1994): *Tipos de escrito II: Exposición y argumentación*, Arco libros, Madrid.

Álvarez, M. (1995): *Tipos de escrito III: Epistolar, administrativo y jurídico*, Arco libros, Madrid.

Casado Velarde, M. (1993): *Introducción a la Gramática del texto*, Cuadernos de Lengua española, Arco libros, Madrid.

Ferreiro, E. (2002): *Relaciones de (in)dependencia entre oralidad y escritura*, Barcelona, Gedisa.

Gutiérrez Ordóñez, S. (2000): *Temas, remas, focos, tópicos y comentarios*, Cuadernos de Lengua española, Arco.

Outras fontes

Ao longo do curso, os alumnos terán que consultar tamén fontes electrónicas tanto escritas, tales como xornais en rede (ex.: www.elpais.es; www.farodevigo.es) coma orais.

Recomendacións

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés**

Materia	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés			
Código	V01G180V01104			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1º	1C
Lingua de impartición	Inglés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Alonso Alonso, María Rosa			
Profesorado	Alonso Alonso, María Rosa			
Correo-e	ralonso@uvigo.es			
Web				
Descrición xeral	Esta materia ocúpase da lingua instrumental. Préstaselles atención ao uso do vocabulario e á gramática na comunicación oral. A comprensión auditiva céntrase na discriminación de son e comprensión xeral. O curso ten unha orientación práctica.			

Competencias de titulación

Código				
A1	Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz			
A5	Adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios			
A6	Construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos, facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao			
A9	Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de xeito eficaz e válido, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos			
B4	Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado coma non especializado			
B5	Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía			

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
- Sentar as bases para o desenvolvemento da comprensión e expresión oral e a correcta expresión gramatical.	A1 A6 A9	B5
- Mellorar o coñecemento da lingua instrumental co fin de obter unha competencia lingüística e comunicativa na lingua obxecto de estudo.	A1	B5
- Acrecentar as habilidades de comprensión e expresión oral tanto para a información específica como para a información xeral.	A1 A5 A6 A9	B5
- Fomentar a capacidade de expresión da lingua a través do traballo en equipo.	A1 A6	B4
- Desenvolver a capacidade de organización e planificación da lingua oral e escrita tomando como base os coñecementos gramaticais.	A1 A6	B5

Contidos

Tema			
1. Articles: definite and indefinite, uses and omissions			

2. Nouns: countable and uncountable, collective nouns, singular and plural.

3. Pronouns: indefinite, personal, reflexive, reciprocal, possessive, relative, interrogative, demonstrative

4. Adjectives: form, uses, position

5. Adverbs: formation, comparative and superlative, position.

6. Preposition: place, time, collocations.

7. Review of verbal tenses: present tenses, past tenses and future tenses.

8. Reported speech: tense changes, verbs used for reporting, verb+that

Topics for vocabulary and speaking:

1. Physical appearances, personality

2. Family and relationships, celebrations, friends

3. Leisure time, hobbies and games

4. Cities and towns, facilities, traffic

5. Ages, school, university

6. Houses and homes, household problems

7. Clothes, shopping, money

8. Feelings

9. The past, time

10. Climate and weather, geography

Listening:

1. Introduction: the role of stress

2. Weak and strong forms

3. Discriminating sounds

4. Word linking

5. Final sounds in words

6. -ed pronunciation, -s pronunciation

7. General comprehension

Speaking:

1. Presentations

2. Role-plays

3. Debates

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Resolución de problemas e/ou exercicios	8	16	24
Resolución de problemas e/ou exercicios	9	27	36
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	9	11
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	7	9
Presentacións/exposicións	17	0	17
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	7	9
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	24	26
Resolución de problemas e/ou exercicios	4	4	8
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	8	10

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

Descrición

Resolución de problemas e/ou exercicios Realización de exercicios baseados nos contidos teóricos.

Resolución de problemas e/ou exercicios Presentacións sobre temas tratados na sección de vocabulario.

Resolución de problemas e/ou exercicios Traballos realizados sobre os contidos teóricos do curso.

Resolución de problemas e/ou exercicios Prácticas orais sobre temas tratados na clase.

Presentacións/exposicións Explicacións sobre os distintos aspectos tratados no curso.

Resolución de problemas e/ou exercicios Exercicios de listening

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios	A profesora facilitaralle ao alumnado a atención que precisa para o desenvolvemento da súa presentación oral.

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Resolución de problemas e/ou exercicios	Presentacións sobre temas tratados nos contidos do curso e outras probas orais.	40
Presentacións/exposicións	Probas de coñecemento sobre os contidos do curso: Vocabulario (20%)e use of English (30%).	50
Resolución de problemas e/ou exercicios	Probas sobre os coñecementos de listening.	10

Outros comentarios sobre a Avaliación

Para superar a materia será necesario aprobar cada unha das probas, un insuficiente nunha delas implica un suspenso na materia. As probas que non sexan entregadas ou as feitas na aula que o alumnado non entregue por non asistir á clase contarán como un cero. O plaxio considerárase como un suspenso.

O estudantado debe asistir ao 80 % das clases como mínimo, tanto nas horas de teoría como nas de práctica e nas de laboratorio. Se algún estudante non pode asistir ás clases debe comunicarllo á profesora razoadamente e por escrito durante os primeiros 15 días do curso. Durante ese prazo o alumnado poderá renunciar á avaliación continua; daquela será avaliado na convocatoria de xullo cun exame; de escoller esta modalidade recoméndase o alumnado encarecidamente a asistencia a clase. Pasado ese prazo o alumnado non poderá renunciar á avaliación continua e deberá asistir ao 80% das clases como mínimo.

Os traballos solicitados pola profesora deben entregarse nos prazos marcados, non se aceptarán aqueles entregados fóra de prazo.

O sistema de avaliación constará das seguintes partes:

1. As presentacións e outras probas orais sobre os temas tratados no curso constituirán un 40% da nota final. Asignaráselle ao estudantado unha serie de presentacións e outras probas orais que se levarán a cabo ao longo do curso. Cada unha delas será avaliada e a suma de todas constituirá a nota final desta sección. As presentacións ou outras probas orais ás que o alumnado non asista contarán cunha nota de cero.
2. Faranse unha serie de probas durante o curso sobre os coñecementos de Use of English que sumarán unha nota final do 30%. Do mesmo xeito que no apartado anterior, as probas ás que o alumnado non asista contarán cunha nota de cero.
3. Realizaranse unha serie de probas sobre os contidos prácticos de vocabulario que sumarán un 20% e de listening que sumarán un 10% da nota final. A non asistencia a algunha delas contará cunha nota de cero.

Estes tipos de proba deben ser aprobados na súa totalidade. A nota final obterase da suma das diferentes porcentaxes. Non obstante, se algunha está suspensa suporá un suspenso na materia e non se fará a suma total das porcentaxes. A avaliación será continua e non se fará exame final.

A segunda convocatoria consistirá nunha proba única sobre os coñecementos teóricos e prácticos, así como as diferentes destrezas, na que se aplicarán as mesmas porcentaxes da avaliación continua. Na segunda edición das actas (convocatoria de xullo) o alumnado de avaliación continua que non superou a primeira convocatoria deberá facer unicamente aquelas partes que non aprobou. Se suspende esa convocatoria nas seguintes deberá examinarse da materia completa.

Bibliografía. Fontes de información

Hashemi, L. and Thomas, B., **Grammar for First Certificate**, Cambridge,

Bibliografía complementaria,

Thomas, B. and Matthews, L., **Vocabulary for First Certificate**, Cambridge,

Comfort, J., **Effective Presentations**, Oxford,

Hancock, M., **English Pronunciation in use**, Cambridge,

McCarthy, M. and O'Dell, F., **English Vocabulary in use**, Cambridge,

Murphy, R., **English Grammar in use**, Cambridge,

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro III: Inglés/V01G180V01203

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés/V01G180V01105

Outros comentarios

Recoméndase o estudo diario da materia, a lectura das explicacións gramaticais dadas na clase, o desenvolvemento de exercicios prácticos e a autocorrección. Para poder seguir as clases recoméndase posuír un nivel B1 de inglés.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés**

Materia	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés			
Código	V01G180V01105			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1º	1C
Lingua de impartición	Inglés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Siebert , Hilary			
Profesorado	Siebert , Hilary			
Correo-e	arrayboy@hotmail.com			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descrición xeral	Esta materia ocúpase da lingua instrumental centrándose no desenvolvemento das destrezas de Reading e Writing. Prestaráselles atención á comprensión e á expresión escrita, á cohesión, á coherencia, aos tipos de texto, aos aspectos retóricos e de organización, así como ao uso do vocabulario a través de diferentes temas e textos.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz
A7	Participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos
A9	Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de xeito eficaz e válido, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos
B1	Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
- Mellorar o coñecemento da lingua instrumental co fin de obter unha competencia lingüística e comunicativa na lingua obxecto de estudo.	A1 A9	B1
- Desenvolver o sentido de conciencia lingüística do primeiro idioma estranxeiro como un sistema, dos seus mecanismos e formas de expresión.	A1 A9	B1
- Mellorar a comprensión lectora en rexistros formais e semiformais, entender a organización do texto e deducir o significado polo contexto.	A1 A7	B1

Contidos

Tema	
A. READING	--
1. Strategies	1.1 Recreational reading 1.2 Surveying, skimming, and scanning 1.3 Reading for gist 1.4 Reading for detail
2. Purposes	2.1 Reading as process: reacting, reflecting, responding for different purposes 2.2 Reading for personal response: commentaries, reflections 2.3 Reading for informacion: locating main ideas and details
3. Text Types	3.1 Narrative texts 3.2 Expository texts

4. Vocabulary Topics

4.1 Study Units from Vocabulary for First Certificate:

- 4.1.1 Physical appearance, personality
- 4.1.2 Family and relationships, celebrations, friends
- 4.1.3 Leisure time, hobbies, and games
- 4.1.4 Cities and towns, facilities, traffic
- 4.1.5 Ages, school, university
- 4.1.6 Houses and homes, household problems
- 4.1.7 Clothes, shopping money
- 4.1.8 Feelings
- 4.1.9 The past, time
- 4.1.10 Climate, weather, geography
- 4.2 Vocabulary contained in assigned readings

B. WRITING

1. Using a dictionary	1.1 Types of dictionaries 1.2 Information provided in dictionary entries 1.3 Important concepts and abbreviations 1.4 Practical strategies
2. Punctuation	2.1 Periods and commas 2.2 Dashes, colons, semi-colons 2.3 Apostrophes
3. Spelling	3.1 General rules 3.2 British vs. American spelling
4. Structure: Coherence and cohesion	4.1 Relating structure to purpose and audience 4.2 Paragraph structure: organization and cohesion Text structure: 4.3 Coherence of expository [5 paragraph theme] and other expository structures 4.4 Coherence of narrative structures 4.5 Linguistic cohesion
5. Writing Process	5.1 Gathering ideas: brainstorming, clustering, freewriting, outlining 5.2 Organizing and revising: outlining, drafting, reader feedback, rewriting 5.3 Editing and proofreading: register, clauses, run-on sentences, sentence fragments, verb tense consistency, spelling, etc. 5.4 Making use of corrections and comments from instructors.
6. Types of Writing	6.1 Personal writing: 6.1.1 Anecdotes 6.1.2 Narrative essays 6.2 Introduction to academic and expository writing. 6.3 Writing based on reading: 6.3.1 Personal response 6.3.2 Summary

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Resolución de problemas e/ou exercicios	9	18	27
Traballos de aula	7	14	21
Titoría en grupo	3	6	9
Debates	3	6	9
Obradoiros	6	12	18
Sesión maxistral	10	20	30
Outras	6	18	24
Probas de resposta curta	2	4	6
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	2	4	6

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios	Realización de exercicios baseados nos contidos teóricos.
Traballos de aula	Traballos realizados sobre os contidos teóricos do curso.
Titoría en grupo	Entrevistas ou sesión de preguntas que o alumnado mantén co profesorado da materia para consultar dúbidas sobre os contidos da materia e a súa aprendizaxe.
Debates	Charla, conversación e debate sobre temas tratados na clase.

Obradoiros	Traballo na aula, en parella ou en grupo, sobre borradores preparados fóra da aula como tarefas de casa.
Sesión maxistral	Explicacións sobre os distintos aspectos tratados no curso.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Debates	- O alumnado consulta as súas dúbidas sobre a materia, os exercicios e o proceso de aprendizaxe. - Consultas sobre o contido da materia e a aplicación dos conceptos teóricos. - Revisión de probas.
Titoría en grupo	- O alumnado consulta as súas dúbidas sobre a materia, os exercicios e o proceso de aprendizaxe. - Consultas sobre o contido da materia e a aplicación dos conceptos teóricos. - Revisión de probas.
Probas	Descrición
Outras	- O alumnado consulta as súas dúbidas sobre a materia, os exercicios e o proceso de aprendizaxe. - Consultas sobre o contido da materia e a aplicación dos conceptos teóricos. - Revisión de probas.

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Traballos de aula	Redaccións que se elaboran na aula.	30%
Outras	Proba final consistente en preguntas teóricas e na aplicación práctica dos contidos do programa.	50
Probas de resposta curta	Probas puntuais sobre a materia, conceptos teóricos e a súa aplicación.	20%

Outros comentarios sobre a Avaliación

A avaliación é continua.

Os alumnos deben **asistir ao 80% das clases como mínimo** (tanto de horas teóricas como das prácticas). De non facelo pérdese o dereito á avaliación continua e neste caso o 100% da nota final constará **da nota do exame oficial na convocatoria de xullo** (proba única sobre os coñecementos teóricos e prácticos). A posibilidade de faltar ao 20% xa contempla as faltas por emerxencias e por enfermidade, por tanto **non se aceptará xustificación das faltas agás en casos moi limitados e excepcionais**.

A avaliación continua do alumnado require que o alumnado demostre as súas capacidades con regularidade ó longo do cuadrimestre. Por tanto, **as probas e traballos de clase non son recuperables**. As probas e os traballos feitos na clase que os alumnos non entreguen por non asistir a clase contarán como un "0". Para o cálculo da nota final **aceptarase como máximo dous xustificantes oficiais** para eliminar notas de "0" asignadas por faltas de asistencia. As probas de tipo "resposta curta" serán controis puntuais que non se anuncian antes de relizalos. Anunciaranse na aula as datas nas que se realizarán os "traballos de aula" que son redaccións.

As horas presenciais requiren, ademais da asistencia, unha preparación adecuada e unha participación activa.

O plaxio total ou parcial nos traballos entregados suporá o suspenso automático na materia.

Segunda Convocatoria: Na segunda convocaoria (xullo) haberá unha proba única sobre os coñecementos teóricos e prácticos (100% da nota final).

Recoméndase que os alumnos sigan a avaliación continua, sendo o sistema con mais posibilidades de éxito para o alumnado.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía básica:

- Davis, J. "The Five-Paragraph Essay." In: *Effective Academic Writing 3: The Essay*. Oxford UP, 2006.
- Driscoll, Liz. "Appendix 3: Using a Dictionary." In: *Real Reading, with answers*. Pp. 92-95. Cambridge UP, 2008.
- Driscoll, Liz. "Reading about Reading." In: *Real Reading, with answers*. Pp. 6-18. Cambridge UP, 2008.
- English, A. and L.M. *North Star Reading and Writing: High Intermediate*. 2nd edition. Longman, 2004.
- Gower, Roger. "Appendix 2,3,4 (Spelling, Punctuation, Linking Expressions)." In: *Real Writing 3*. Cambridge UP, 2008.
- McCarthy, Michael. "Effective Vocabulary Learning." In: *English Vocabulary in Use (Upper-Intermediate)*. Cambridge UP,

2001.

Mlnarczyk, R. and S. Haber. *In Our Own Words*. 3rd Edition. (Selected readings.) Cambridge UP, 2005.

PURDUE UNIVERSITY. THE ONLINE WRITING CENTER (OWL) AT PURDUE UNIVERSITY. <http://owl.english.purdue.edu/exercises/>

Thomas, B. and L. Matthews P. *Vocabulary for First Certificate with answers*. Cambridge UP, 2007.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Georgakopoulou, A. and D. Goutsos. *Discourse Analysis: An Introduction*. 2nd ed. Edinburgh UP, 2004.

McCarthy, Michael. *English Vocabulary in Use (Upper-Intermediate)*. Cambridge UP, 2001.

Zemach, D. and L. Rumisek. *Academic Writing: From Paragraph to Essay*. Macmillan, 2003.

Todos os títulos están accesibles na biblioteca ou se non na fotocopiadora da facultade de Filoloxía.

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés/V01G180V01204

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés/V01G180V01104

Outros comentarios

Os alumnos deben posuír un nivel intermedio ou B.1 como mínimo para poder seguir as clases e obter o nivel final suficiente.

Recoméndase que os alumnos sigan a avaliación continua.

Para conseguir unha avaliación positiva é imprescindible que os alumnos presten a máxima atención en clase ao desenvolvemento do temario e á aplicación dos conceptos impartidos.

Fóra de clase é imprescindible a realización das tarefas e exercicios prácticos. Recoméndase o estudo diario da materia, xa que a aprendizaxe dun idioma require un estudo constante e progresivo.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Francés**

Materia	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Francés			
Código	V01G180V01106			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1º	1C
Lingua de impartición	Francés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Salceda Rodríguez, Hermes			
Profesorado	Salceda Rodríguez, Hermes			
Correo-e	hermes.salceda@uvigo.es			
Web				
Descrición xeral	Os obxectivos da materia son adquirir unha competencia comprensiva e produtiva de estruturas gramaticais complexas tanto na expresión escrita coma na oral, insistindo na produción e comprensión oral.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz
A4	Adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria
A8	Formular razoamentos críticos a respecto dos campos de estudo lingüístico e literario que condúzan á adquisición dun método sólido de análise lingüística e literaria para alén da mera aproximación subxectiva e intuitiva ás linguas e textos obxecto de estudo
A10	Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao
B2	Que as/os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo
B4	Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado coma non especializado

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
Sentar as bases e desenvolver as habilidades de comprensión e expresión oral	A1	B2 B4
Sentar as bases do repertorio léxico e gramatical do segundo idioma e expandir estes coñecementos a estruturas máis complexas.	A8 A10	
Fomentar a capacidade de desenvolvemento da lingua de uso e a aplicación práctica dos coñecementos gramaticais, léxicos e fraseolóxicos.	A1 A4	B2
Sentar as bases e desenvolver a comprensión dos aspectos fundamentais socio-culturais e de civilización dos países nos que se fala o segundo idioma estranxeiro.	A1 A10	

Contidos

Tema	
1. La caractérisation des personnes et la prise de contact	La phrase attributive. Être et avoir. Quelques formes de l'interrogation. La phrase négative
2. Expliquer ses habitudes et interroger les autres sur les leurs	La phrase active simple. L'expression de la fréquence. Le présent d'habitude
3. Décrire l'espace. Demander son chemin.	Les marqueurs spatiaux. Le présent, le futur et l'impératif des verbes.
4. L'expression de la quantité	Les quantification. Les partitifs. Les démonstratifs. La possession.
5. Décrire les objets et leur usage	La caractérisation à l'aide de péposition. Les compléments du nom. Les verbes pronominaux. L'injonction.
6. comparer des objets, des situations, des personnes	La comparaison. L'expression du point de vue.

7. Le texte descriptif	Le thème de la description et ses parties. Les structures linguistiques liées à la description.
8. Contenus lexicaux et civilisationnels:	La ville et la campagne, types de logement , moyens de communication, loisirs, voyages, notions géographiques, historiques, socio-politico-économiques et culturelles sur la France et les pays d'expression française.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	28	60	88
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	14	18	32
Outros	3	15	18
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	3	9	12

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Sesión maxistral	Presentación e exposición teórica na aula con axuda de medios audiovisuais
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Realización de exercicios baseados nos contidos teóricos
Outros	Consultas de fontes electrónicas e escoita de programas de radio ou tv en francés

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Estes traballos serán feitos baixo a supervisión e corrección da profesora antes da súa presentación final.

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Outros	Probas finais longas de verificación da adquisición dos contidos teóricos e competencias prácticas da materia	60
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	Probas de coñecemento ou traballos prácticos de lingua francesa	40

Outros comentarios sobre a Avaliación

Os alumnos serán avaliados mediante o sistema de avaliación continua. Para aprobar a materia será necesario ter entregado os traballos na data requirida. As probas non entregadas contarán coma un cero. En caso de plaxio, a nota é de suspenso.

Recoméndase o traballo continuado e a frecuentación dos medios de comunicación franceses.

Os estudantes que non superen as outras formas de avaliación terán dereito a examinarse do 100% da materia en xullo.

Bibliografía. Fontes de información

BIBLIOGRAFÍA INDISPENSABLE

□ *L'expression française écrite et orale*. Ch. Abbadie, B. Chovelon, M.-H. Morsel. Grenoble : PUG, col. Flem, 2003.

□ *Nouvelle grammaire du français*. Delatour, Jennepin, Léon-Dufour & Teissier. Paris : Hachette, 2004.

□ *Vocabulaire progressif du français*. Leroy-Miquel & Goliot-Lété Paris : Clé International, 1997

□ *Activités pour le cadre commun, C1-C2*. Kobert-Kleinert, M.-L. Parizet, Poisson-Quinton Paris : Clé International, 2007

BOULARES, M. & FREROT, J.-L., *Grammaire progressive du français (avec livret de corrigés)*, 1997, Clé International, Paris.

CALLAMAND, M., Grammaire vivante du Français, 1989, Clé International, Paris.

SIREJOLS, E. & RENAUD, D., Grammaire. 450 nouveaux exercices (avec livret de corrigés), 2001, Clé International, Paris.

REY, A., REY-DEBOVE, J., Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française : Petit robert, 2008, Le Robert, Paris.

E. BÉRARD, Y. CANIER, C. LAVENNE, Tempo 1, 2000, Didier/Hatier, Paris.

J. COURTILLON & S. RAILLARD, Archipel 1, 1983, Didier, Paris.

LAROUSSE, Dictionnaire Fr./Esp./Fr., 2008, Larousse, Paris. Liens utiles <http://www.adodoc.net>

--- Des activités sur des documents authentiques oraux et écrits.

http://www.inalf.fr/cgi-bin/mep.exe?HTML=mep_tlfi.txt

--- Site de l'Institut National de la Langue Française

<http://www.rfi.fr/>

--- Site de Radio France Internationale. Incontournable pour le développement de la compréhension orale.

<http://www.arte.tv/fr/70.html>

--- La chaîne de télévision franco-allemande propose des contenus culturels très actuels et tendance.

www.lepointdufle.net

--- site très utile pour l'auto-apprentissage de la morphosyntaxe.

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Francés/V01G180V01205

Segundo idioma estranxeiro III: Francés/V01G180V01304

Segundo idioma estranxeiro IV: Francés/V01G180V01404

Outros comentarios

Recomendamos o estudo continuado da materia, a consulta da gramática recomendada para realizar os exercicios prácticos e a autocorrección.

Recoméndase a asistencia a clase e o traballo regular.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Alemán**

Materia	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Alemán			
Código	V01G180V01107			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1º	1C
Lingua de impartición	Alemán Castelán			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Corvo Sanchez, Maria Jose			
Profesorado	Corvo Sanchez, Maria Jose Glaser , Stefanie			
Correo-e	mcorvo@uvigo.es			
Web	http://fatic.uvigo.es/			
Descrición xeral	É unha materia de seis créditos, que se imparte no primeiro cuadrimestre do primeiro curso do grao, e que está concibida como unha disciplina de iniciación á lingua alemá básica, así como de introdución elemental ao coñecemento da cultura sobre a que se sostén este idioma, entendendo con isto a lingua e a cultura dos pobos que se expresan en alemán e de modo principal Alemaña, Austria e Suíza. Tense en conta o feito de que a maioría do alumnado se enfronta por primeira vez á lingua alemá na idade adulta, polo que se parte dun nivel cero de coñecementos que, se ben permite unha progresión relativamente rápida no dominio gramatical básico da lingua, só admite unha progresión bastante máis lenta no dominio das competencias orais neste primeiro curso.			

Competencias de titulación

Código				
A1	Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz			
A2	Identificar as principais contribucións teóricas nos distintos ámbitos xeográficos, sociais e culturais da literatura do primeiro idioma estranxeiro, desde unha perspectiva que teña en consideración os valores democráticos, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, así como dunha cultura para a paz			
A5	Adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios			
A7	Participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos			
A10	Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao			
B5	Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía			

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe		
- Desenvolver o sentido de conciencia lingüística do segundo idioma estranxeiro como un sistema, dos seus mecanismos e formas de expresión.	A1		
- Sentar as bases para desenvolver as habilidades de comprensión e expresión oral.	A2		
- Fomentar a capacidade de desenvolvemento da lingua en uso e a aplicación práctica dos coñecementos gramaticais, léxicos e fraseolóxicos.	A5		
- Sentar as bases para desenvolver a comprensión e expresión oral e a correcta expresión gramatical.	A10		
- Sentar as bases para desenvolver a comprensión dos aspectos fundamentais socioculturais e da civilización dos países nos que se fala o segundo idioma estranxeiro.	A7	B5	

Contidos

Tema	
------	--

Introdución. A lingua alemá: presentación. Fonética e alfabeto.	Presentacións e saúdos. Os países e o mapa.
Tema 1. Tipos de palabras. Tipos de frases. A declinación: artigo e nome. A conxugación: o verbo en presente. Os pronomes persoais.	As cidades.
Tema 2. O xénero e o número. A declinación: nominativo e acusativo.	O calendario e a data. Nomes e personalidades. A música.
Tema 3. O presente de verbos irregulares. Verbos separables. A negación.	Traballo e tempo libre.
Tema 4. Verbos modais. Nomes contables e incontables. As preposicións de acusativo.	Os alimentos e as comidas. A compra.
Tema 5. A declinación: o dativo. Pronomes posesivos e pronomes persoais. As preposicións de dativo. O modo imperativo.	Aprender unha lingua estranxeira. Na clase.
Tema 6. Preposicións con acusativo e con dativo. O pretérito perfecto.	Viaxes e medios de transporte.
Observación: Este temario inicial, no que se propón un estudo da lingua e da cultura alemás, entendendo con isto a lingua e a cultura dos pobos que se expresan en alemán e de modo principal Alemaña, Austria e Suíza, está aberto a novas propostas que poidan xurdir durante o desenvolvemento das clases desta materia no referente aos temas de Landeskunde aquí propostos.	Outros temas de contido cultural ou de Landeskunde.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	2	0	2
Sesión maxistral	6	8	14
Presentacións/exposicións	2	0	2
Traballos de aula	16	24	40
Resolución de problemas e/ou exercicios	4	30	34
Prácticas de laboratorio	6	0	6
Traballos tutelados	10	40	50
Probas de resposta curta	2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introdutorias	Actividades de organización: explicación pormenorizada do programa da materia e do desenvolvemento desta dentro e fóra da aula, o que implica a descrición das características do curso, contidos, metodoloxía, formas de avaliar e resolución de dúbidas, así como a presentación das diferentes ferramentas de traballo necesarias para a súa aprendizaxe: manual, dicionarios e outros libros complementarios.
Sesión maxistral	Exposicións teóricas y aprendizaxe gramatical, léxico e cultural.
Presentacións/exposicións	Actividades complementarias: presentación de dicionarios con especial fincapé no uso correcto dos dicionarios bilingües español-alemán/alemán-español. Presentación doutras ferramentas en liña para a aprendizaxe autónoma dunha lingua estranxeira.
Traballos de aula	Actividades lingüísticas: práctica de lectura, escritura e tradución.
Resolución de problemas e/ou exercicios	Actividades léxicas e gramaticais: prácticas gramaticais e léxicas con exercicios adecuados aos temas expostos.
Prácticas de laboratorio	Prácticas sobre os seguintes aspectos fonéticos e destrezas orais: pronunciar correctamente o alemán, comprender correctamente frases e textos sinxelos, responder en alemán a preguntas doadas sobre situacións cotiás, entender conversacións básicas e practicar oralmente sobre os temas incluídos no temario.
Traballos tutelados	Preparación, realización e corrección de exercicios e comentario das dificultades lingüísticas e de Landeskunde. Actividades de repaso e control. Presentacións de contido lingüístico y/o cultural.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballos de aula	Actividades lingüísticas de pronunciación, lectura, escritura, tradución, gramática e léxico na aula que requiren o control individualizado de cada estudante por parte da profesora.

Resolución de problemas e/ou exercicios	Actividades lingüísticas de pronunciación, lectura, escritura, tradución, gramática e léxico na aula que requiren o control individualizado de cada estudante por parte da profesora.
Traballos tutelados	Actividades lingüísticas de pronunciación, lectura, escritura, tradución, gramática e léxico na aula que requiren o control individualizado de cada estudante por parte da profesora.

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Sesión maxistral	Valoración continua da participación e aprendizaxe	10
Traballos de aula	Valoración continua da participación activa nas actividades lingüísticas e de Landeskunde.	10
Resolución de problemas e/ou exercicios	Valoración continua das prácticas gramaticais e léxicas.	10
Traballos tutelados	Valoración global das actividades de presentación e control de contido lingüístico y/o cultural.	30
Probas de resposta curta	Exame escrito de contido léxico, gramatical e de Landeskunde.	40

Outros comentarios sobre a Avaliación

O sistema de avaliación correspóndese cun procedemento de avaliación continua. Iso implica a asistencia regular (non inferior ao 80% das horas presenciais) e a participación activa do alumnado no desenvolvemento das clases. Informarase á profesora de calquera incidencia a este respecto. Se un alumno ou alumna non pode cumprir o requisito de asistencia do 80% deberá comunicarllo á profesora argumentadamente ao principio do curso.

SEGUNDA CONVOCATORIA (XULLO): Exame teórico-práctico dos contidos do curso polo 100% da cualificación.

Bibliografía. Fontes de información

Müller, M. et al., **Optimal A1: Lehrwerk für DaF. Lehrbuch**, München, ed. Langendtscheidt,

Müller, M. et al., **Optimal A: Lehrwerk für DaF. Arbeitsbuch**, München, ed. Langendtscheidt,

Bibliografía complementaria e orientadora

A. Optimal A1-Materialien

Audio CDs A1. Langenscheidt (3-468-47005-3)

Glossar Deutsch-Spanisch A1 (3-468-47017-7)

Lerner CD-ROM A1 (3-468-47010-X)

Optimale Links und Online-Projekte (www.langenscheidt.de/optimal)

B. Dicionarios e vocabularios

Collins. *Diccionario Compact Plus. Español Alemán. Deutsch Spanisch*. Glasgow, HarperCollins Publishers, 2004.

Tschirner, E. *Grund- und Aufbauwortschatz. Deutsch als Fremdsprache nach Themen*. Berlin, Cornelsen. 2008.

Davies, H. *Diccionario de alemán para principiantes* (Dicc. ilustrado). Madrid, Susaeta Ediciones.

Langenscheidt. *Diccionario Moderno Alemán. Español-Alemán, Alemán-Español*. Berlin-München, Langenscheidt. 2005.

Langenscheidt. *Langenscheidt Diccionario Básico Alemán*, Berlin-München, Langenscheidt. 2001.

Pons. *Kompaktwörterbuch Spanisch. Spanisch-Deutsch, Deutsch-Spanisch*. Stuttgart, Ernst Klett Sprachen GmbH. 2007/8.

Larousse Planeta. *Vocabulario Básico del alemán*. España, Larousse Planeta. 1997.

C. Gramáticas e outros libros

Braucek, B. / Castell, A. *Verbos alemanes*. Madrid, Idiomas. 2002.

Castell, A. *Gramática de la lengua alemana*. Madrid, Idiomas. 2002.

Corcoll, B./ R. *Gramática Programm: Alemán para hispanohablantes*. Barcelona, Herder. 1999.

Funk, H. *et al. Deutsche Grammatik*. Zürich, Cornelsen. 2006.

Horbert R./ U. *Der kleine Duden. Gramática del alemán*. Madrid, Max Hueber Verlag-Editorial Idiomas. 2004.

Larousse. *Gramática Alemana*. Barcelona, Larousse Editorial S. A. 1999.

Ruipérez, G. *Gramática Alemana*. Madrid, Cátedra. 1994.

Recomendacións**Materias que continúan o temario**

Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Alemán/V01G180V01206

Outros comentarios

Recoméndase ter coñecementos informáticos, manexo da internet e de catálogos bibliotecarios.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lingüística: Describir a linguaxe**

Materia	Lingüística: Describir a linguaxe			
Código	V01G180V01201			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1º	2C
Lingua de impartición	Castelán Galego			
Departamento	Tradución e lingüística			
Coordinador/a	Cabeza Pereiro, Maria del Carmen			
Profesorado	Cabeza Pereiro, Maria del Carmen			
Correo-e	cabeza@uvigo.es			
Web	http://fatic.uvigo.es			
Descrición xeral	Esta materia prepara o alumnado para que comprenda a realidade lingüística do ser humano, fornecéndoo dos conceptos, da terminoloxía e das ferramentas necesarias para a descrición, análise e estudo das linguas.			

Competencias de titulación

Código	
A3	Adquirir os fundamentos teóricos e aplicados que ofrece a lingüística nos principais paradigmas do estudo e descrición das linguas, así como sintetizar, relacionar e describir as literaturas da primeira lingua estranxeira provenientes de distintos ámbitos culturais e sociais, períodos, xéneros e movementos
A4	Adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria
A5	Adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios
A6	Construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos, facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao
A7	Participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos
A8	Formular razoamentos críticos a respecto dos campos de estudo lingüístico e literario que condúzan á adquisición dun método sólido de análise lingüística e literaria para alén da mera aproximación subxectiva e intuitiva ás linguas e textos obxecto de estudo
A9	Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de xeito eficaz e válido, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos
A10	Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao
A11	Visibilizar e valorar as contribucións feitas polas mulleres á literatura e á cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva
A12	Ser competente para utilizar as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación
B1	Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
- Coñecer as ferramentas conceptuais e analíticas que ofrece a lingüística para o estudo e descrición das linguas.	A3 A4 A11	
- Desenvolver a capacidade de comprender lecturas introdutorias.	A4 A6	B1
- Adquirir coñecementos sobre as aplicacións da lingüística.	A3 A4 A12	

- Ser competente para distinguir os contidos esenciais dos accesorios.	A8
- Ser competente para resolver exercicios de carácter básico.	A4
	A7
	A9
- Desenvolver a habilidade de traballar con datos de linguas descoñecidas, nun nivel básico.	A4
	A10
- Desenvolver a habilidade de trasladar as ferramentas e problemas tratados ás linguas de especialización do alumnado.	A4
	A5

Contidos

Tema	
1. Caracterización xeral da linguaxe	Orixe e evolución da linguaxe. Comunicación e linguaxe. Propiedades características da linguaxe humana.
2. Linguaxe e sociedade	Linguas e variedades lingüísticas. A diversidade lingüística no mundo. A variación social da linguaxe
3. O uso da linguaxe	Pragmática. Análise do discurso.
4. A estrutura das linguas	Fonética e Fonoloxía. Gramática. Semántica.
5. Linguaxe e mente	Linguaxe e pensamento. Linguaxe e cerebro. Adquisición da linguaxe. Bilingüismo e aprendizaxe de segundas linguas.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	1	0	1
Sesión maxistral	27	0	27
Estudo de casos/análises de situacións	8	22	30
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	0	40	40
Eventos docentes e/ou divulgativos	0	6	6
Titoría en grupo	4	4	8
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	2	12	14
Probas de autoavaliación	0	18	18
Probas de resposta curta	6	0	6

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introdutorias	Presentación da materia: metodoloxía, contidos e avaliación.
Sesión maxistral	Presentación introdutoria de contidos.
Estudo de casos/análises de situacións	Presentarase un tema a debate, tomado da historia da lingüística ou da realidade cotiá. O alumnado desenvolverá o seu xuízo crítico para analizar as situacións propostas.
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	A partir dos datos e das instrucións que se proporcionen na aula, a alumna ou alumno deberá dar coa resposta adecuada a problemas ou exercicios.
Eventos docentes e/ou divulgativos	Asistencia a aquelas conferencias, mesas redonds ou outras actividades formativas que, a xuízo da profesora, encaixen nas competencias da materia.
Titoría en grupo	A profesora resolverá as dúbidas que teña o alumnado tanto no que se refire aos conceptos introducidos como a forma de resolver os problemas ou casos. Para iso, poderá aportar información adicional.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Titoría en grupo	O profesorado supervisará o traballo realizado polo alumnado durante a realización de exercicios sobre os contidos da materia.

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Estudo de casos/análises de situacións	Pedirase ao alumnado que emita un xuízo razoado sobre un caso ou unha situación lingüística. Pode facerse tomando como base un texto.	20
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	As alumnas e alumnos deberán resolver exercicios de análise lingüística, nun nivel básico, de linguas diferentes	20

Outros comentarios sobre a Avaliación

A avaliación é continua. Requírese o 80% de presencialidade na aula.

As alumnas e alumnos que se vaian acoller á modalidade semipresencial deberán comunicalo á profesora, por correo electrónico, ao comezo do cuadrimestre. Neste caso esixírase a asistencia ao 40% das sesións presenciais. Estableceranse procedementos de avaliación continua, equivalentes aos que realiza o alumnado presencial, a través da plataforma de e-learning.

Quen non siga o sistema de avaliación continua poderá facer unha proba final, na convocatoria de xullo.

Se se precisa unha adaptación da avaliación por razón de discapacidade, debe informarse á profesora coa debida antelación. Deberá aportarse documentación xustificativa.

Bibliografía. Fontes de información

En cada tema darase unha bibliografía específica.

Como texto base vaise utilizar: **Yule, George (2007): *El lenguaje*. Madrid: Akal [FFT YUL len]**

Bibliografía básica:

Alcaraz, E. (2004): *Diccionario de lingüística moderna*. Barcelona: Ariel.

Crystal, D. (1997): *The Cambridge Encyclopedia of Language*. 2ª edic. Cambridge: Cambridge University Press.

Escandell, Mª. V (coord.) (2009): *El lenguaje humano*. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces / UNED.

Fromkin, V. & R. Rodman (1983). *An Introduction to Language*. Nova York: Holt, Rinehart & Winston. (5ª ed.) [Trad. al portugués: (1993). *Introdução à Linguagem*. Coimbra: Almedina.]

Grimes, B. (2000): *Ethnologue: languages of the world*. Dallas: Summer Institute of Linguistics

Recomendacións

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Literatura: Pensar a literatura				
Materia	Literatura: Pensar a literatura			
Código	V01G180V01202			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1º	2C
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Literatura española e teoría da literatura			
Coordinador/a	Romo Feito, Fernando			
Profesorado	Dorta Sanchez, Walfrido Romo Feito, Fernando			
Correo-e	romo@uvigo.es			
Web				
Descrición xeral	Afondar nos grandes temas que lle preocupan á teoría literaria contemporánea: 1. Que é e como distinguir un texto artístico. 2. Que funcións cumpre a literatura no mundo en que vivimos. 3. Como se constrúe o sentido dos obxectos artísticos. 4. A que intereses serven os obxectos artísticos.			

Competencias de titulación	
Código	
A2	Identificar as principais contribucións teóricas nos distintos ámbitos xeográficos, sociais e culturais da literatura do primeiro idioma estranxeiro, desde unha perspectiva que teña en consideración os valores democráticos, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, así como dunha cultura para a paz
A3	Adquirir os fundamentos teóricos e aplicados que ofrece a lingüística nos principais paradigmas do estudo e descrición das linguas, así como sintetizar, relacionar e describir as literaturas da primeira lingua estranxeira provenientes de distintos ámbitos culturais e sociais, períodos, xéneros e movementos
A4	Adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria
A6	Construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos, facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao
A7	Participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos
A8	Formular razoamentos críticos a respecto dos campos de estudo lingüístico e literario que conduzan á adquisición dun método sólido de análise lingüística e literaria para alén da mera aproximación subxectiva e intuitiva ás linguas e textos obxecto de estudo
A13	Ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada
B1	Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo
B2	Que as/os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo

Competencias de materia		
Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
1. Ser capaces de reflexionar acerca de la ontología y función de la literatura.	A2 A7	B1
2. Saber apreciar la diferencia estética.	A3 A8	B1
3. Saber relacionar los textos literarios con su contexto.	A2	B1
4. Comentar textos literarios diversos relacionándolos con el género a que correspondan y sabiendo justificar esa adscripción.	A4 A8	B2
5. Comentar textos literarios en función de diversas orientaciones metodológicas.	A4 A6	B2
6. Ser capaces de leer textos de teoría de la literatura de orientaciones teóricas diversas y situarlos en la que corresponda.	A4 A13	B1

7. Ser capaces de exponer oralmente de forma sintética su comprensión de los textos, literarios o teóricos.	A8	B2
8. Ser capaces de reseñarlos por escrito.	A4 A6	B2

Contidos

Tema	
1. ¿Que es la literatura?	1.1. Recorrido histórico por la ontología de la literatura
2. Funciones de la literatura	2.1. Paideia y hedonismo 2.2. La mirada estética 2.3. La literatura es un arma cargada de futuro 2.4. Dime qué lees y te diré quién eres
3. La comunicación literaria	3.1. Los sujetos de la comunicación literaria: El sujeto que escribe. El sujeto que lee. Editoriales y público. 3.2 La obra literaria: El texto literario: oralidad y escritura. Definiciones del texto literario. Condiciones simbólicas de los textos literarios. Condiciones pragmáticas. Textualidade. Ficcionalidade. Intertextualidade 3.3. El contexto: El conocimiento extrínseco de la literatura. Literatura y «persona» (biografía, psicología). Literatura y sociedad. Literatura e ideas. Literatura y estética. Literatura y otras artes: la dimensión artística
4. Métodos de estudio de la obra literaria	4.1. Poéticas autoriales y de la recepción. Teoría psicoanalítica. 4.2. Poéticas textuales: formalismos. 4.3. Poéticas sociológicas: materialismos. 4.4. Poéticas postestructuralistas e postmodernas

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	1	0	1
Sesión maxistral	18	36	54
Eventos docentes e/ou divulgativos	4	0	4
Presentacións/exposicións	2	6	8
Traballos tutelados	8	24	32
Titoría en grupo	3	0	3
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	2	6	8
Traballos e proxectos	8	24	32
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	2	6	8

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introdutorias	Presentación de la materia y explicación de los contenidos del temario, así como advertencia sobre los prerrequisitos para poder tener un resultado exitoso en el curso da materia.
Sesión maxistral	El profesor explicará siempre en profundidad los temas de que trata la materia.
Eventos docentes e/ou divulgativos	El alumnado asistirá a las conferencias o actos formativos que se organicen en la Facultad y tengan relación con la materia.
Presentacións/exposicións	Exposición oral de los trabajos tutelados, poniendo especial énfasis en la claridad expositiva y en el uso de un registro lingüístico adecuado a la situación.
Traballos tutelados	Trabajos de elaboración de fichas de lectura, comentario de textos o búsqueda bibliográfica.
Titoría en grupo	Las tutorías de grupo se dedicarán sobre todo a justificar la estructura del temario, exponer las actividades, y orientar las exposiciones y trabajos.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	El profesor seguirá la marcha del alumnado mediante las tutorías individuales y de grupo, con especial atención a orientar los trabajos y la exposición pública de éstos, así como resolver las posibles dudas ante las pruebas finales, tanto las de respuesta larga como las prácticas.
Presentacións/exposicións	El profesor seguirá la marcha del alumnado mediante las tutorías individuales y de grupo, con especial atención a orientar los trabajos y la exposición pública de éstos, así como resolver las posibles dudas ante las pruebas finales, tanto las de respuesta larga como las prácticas.
Titoría en grupo	El profesor seguirá la marcha del alumnado mediante las tutorías individuales y de grupo, con especial atención a orientar los trabajos y la exposición pública de éstos, así como resolver las posibles dudas ante las pruebas finales, tanto las de respuesta larga como las prácticas.
Probas	Descripción
Traballos e proxectos	El profesor seguirá la marcha del alumnado mediante las tutorías individuales y de grupo, con especial atención a orientar los trabajos y la exposición pública de éstos, así como resolver las posibles dudas ante las pruebas finales, tanto las de respuesta larga como las prácticas.
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	El profesor seguirá la marcha del alumnado mediante las tutorías individuales y de grupo, con especial atención a orientar los trabajos y la exposición pública de éstos, así como resolver las posibles dudas ante las pruebas finales, tanto las de respuesta larga como las prácticas.
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	El profesor seguirá la marcha del alumnado mediante las tutorías individuales y de grupo, con especial atención a orientar los trabajos y la exposición pública de éstos, así como resolver las posibles dudas ante las pruebas finales, tanto las de respuesta larga como las prácticas.

Avaliación

	Descripción	Cualificación
Presentacións/exposicións	Se valorará el uso de un lenguaje escrupulosamente correcto y preciso y la capacidad de explicarse, argumentar, responder a preguntas u objeciones, etc.	10
Traballos tutelados	Se valorará la corrección de las entradas bibliográficas, y la capacidad de comprender los textos y argumentar sobre ellos, y la de exponer correctamente lo entendido.	35
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	Se valorará el nivel de comprensión y de conocimiento de la materia, y el uso impecablemente correcto del lenguaje.	10
Traballos e proxectos	Se valorará la profundidad del tratamiento del tema, la originalidad (estará penalizado al máximo el plagio), el uso de un lenguaje escrupulosamente correcto y preciso, y el recurso a la bibliografía y técnicas de trabajo intelectual.	35
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	Se valorará la capacidad de entender literalmente el texto y relacionarlo con la teoría.	10

Outros comentarios sobre a Avaliación

Se sigue la evaluación continua, que exige la asistencia como mínimo al 80% de las clases, y con participación en las actividades. Si no se puede cumplir esta condición, hay que advertirlo al profesor justificándolo, y al principio de las clases.

En los días marcados por la FFT se realizará una prueba a la que podrán presentarse:

a) quienes quieran subir nota; b) quienes no hayan llegado al aprobado con las actividades del curso; c) quienes no hayan podido seguir el curso de modo presencial o quienes deseen optar por presentarse sólo al examen final.

El examen consistirá en: 1) dos preguntas de respuesta larga cuyos enunciados coincidan con los de los contenidos del programa, o bien se dejen reducir fácilmente a ellos; 2) una prueba práctica de comentario de texto, en el cual habrá que reconocer alguna de las estructuras o contenidos del programa. El examen será común para todo el alumnado de 'a', 'b', o 'c', pero el criterio de corrección se adecuará a las distintas situaciones enumeradas: a los procedentes de evaluación continua se les tiene en cuenta las notas conseguidas en ésta.

La prueba de segunda convocatoria (julio) tendrá la misma estructura que la citada, pero en ella todo el alumnado que se presente habrá de demostrar la suficiencia en el conjunto de la materia, es decir, que ya no se guardan notas.

Bibliografía. Fontes de información

- AGUIAR E SILVA, Vítor Manuel de. *Teoría de la literatura*. Madrid: Gredos, 1979.
- AGUIAR E SILVA, Vítor Manuel de. *Teoria da literatura*, vol. I. Coimbra: Livraria Almedina, 1984.
- CULLER, Jonathan. *Breve introducción a la teoría literaria*. Barcelona: Crítica, 2000.
- EAGLETON, Terry. *Una introducción a la teoría literaria*. México: Fondo de Cultura Económica, 1993.
- ESTÉBANEZ CALDERÓN, Demetrio. *Diccionario de Literatura*. Madrid: Alianza, 1996.
- GARRIDO GALLARDO, Miguel Ángel. *Introducción a la Teoría de la Literatura*. Madrid: Síntesis, 2001.
- REIS, Carlos. *O conhecimento da literatura. Introdução aos estudos literários*. Coimbra: Livraria Almedina, 1995.
- SELDEN, Raman. *La teoría literaria contemporánea*. Barcelona: Ariel, 1989.
- VILLANUEVA, Darío. *Curso de Teoría de la Literatura*. Madrid: Taurus, 1994.
- WELLEK, René, WARREN, Austin. *Teoría literaria*. Madrid: Gredos, 1974
- NOTA: Una bibliografía más específica para temas o asuntos puntuales será provista por el profesor cuando proceda.

Recomendacións

Outros comentarios

Es imprescindible conocer y manejar las principales herramientas y entornos virtuales.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro III: Inglés**

Materia	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro III: Inglés			
Código	V01G180V01203			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1º	2C
Lingua de impartición	Inglés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Alonso Alonso, María Rosa			
Profesorado	Alonso Alonso, María Rosa			
Correo-e	ralonso@uvigo.es			
Web				
Descrición xeral	Esta materia ocúpase da lingua instrumental e préstalles atención ao uso do vocabulario e a gramática na comunicación oral. A comprensión auditiva céntrase na discriminación de son e na comprensión xeral. O curso ten unha orientación práctica.			

Competencias de titulación

Código				
A1	Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz			
A5	Adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios			
A6	Construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos, facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao			
A9	Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de xeito eficaz e válido, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos			
B4	Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado coma non especializado			
B5	Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía			

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
- Fomentar a capacidade de expresión da lingua a través do traballo en equipo.	A1 A6	B4
- Acrecentar as actividades de comprensión e expresión oral tanto para a información específica como para a información xeral.	A1 A5 A6 A9	B5
- Mellorar o coñecemento da lingua instrumental co fin de obter unha competencia lingüística e comunicativa no idioma obxecto de estudo.	A1	B5
- Sentar as bases para o desenvolvemento da comprensión e expresión oral e a correcta expresión gramatical.	A1 A6 A9	B5
- Desenvolver a capacidade de organización e planificación da lingua oral e escrita tomando como base os coñecementos gramaticais.	A1 A6	B5

Contidos

Tema	
English in Use:	
1. Modal verbs. uses of modals.	

2. Passive voice: form, have something done, it is said that, he is said to.

3. Relative clauses: defining and non-defining, relative pronouns, uses

4. Questions and auxiliary verbs: yes/no questions, short answers, question words, question tags

5. Infinitives and -ing form: verb+to infinitive, verb+infinitive without to, verb+ing, verb+object+infinitive, verb+that

6. Conditionals: first, second and third conditional. Mixed conditionals

Topics for vocabulary and speaking:

1. Health and fitness, illness and treatment

2. Music, sounds

3. Advertising, computers, telephoning

4. Jobs, personal qualities, employment and unemployment

5. Movement, sport

6. Transport, travel, holidays

7. Food and drinks, meals, art

8. Television and radio, newspapers and magazines, books

9. Science, the environment

10. Crime, opinions

Listening:

1. General comprehension

2. Listening for details

Speaking:

1. Presentations

2. Role-plays

3. Debates

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	19	13	32
Resolución de problemas e/ou exercicios	8	16	24
Resolución de problemas e/ou exercicios	9	27	36
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	5	7
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	5	7
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	24	26
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	4	4	8
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	2	8	10

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Sesión maxistral	Explicacións sobre os distintos aspectos tratados no curso.
Resolución de problemas e/ou exercicios	Realización de exercicios baseados nos contidos teóricos.
Resolución de problemas e/ou exercicios	Presentacións sobre temas tratados na sección de vocabulario.
Resolución de problemas e/ou exercicios	Traballos realizados sobre os contidos teóricos do curso.
Resolución de problemas e/ou exercicios	Prácticas orais sobre temas tratados na clase.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios	A profesora facilitaralle ao alumnado a atención que necesite para a súa presentación oral.

Avaliación		
	Descrición	Cualificación
Sesión maxistral	Probas baseadas nos contidos impartidos durante o curso. use of English (30%), vocabulario (20%).	50
Resolución de problemas e/ou exercicios	Presentacións orais e outras probas orais dos temas tratados durante o curso.	40
Resolución de problemas e/ou exercicios	Probas de listening	10

Outros comentarios sobre a Avaliación

Para superar a materia será necesario aprobar cada unha das probas, un insuficiente nunha delas implica un suspenso na materia. As probas que non sexan entregadas ou as feitas na aula que o alumnado non entregue por non asistir á clase contarán como un cero. O plaxio considerárase como un suspenso.

O estudantado debe asistir ao 80 % das clases como mínimo, tanto nas horas de teoría como nas de práctica e nas de laboratorio. Se algún estudante non pode asistir ás clases debe comunicarllo á profesora razoadamente e por escrito durante os primeiros 15 días do curso. Durante ese prazo o alumnado poderá renunciar á avaliación continua; daquela será avaliado na convocatoria de xullo cun exame; de escoller esta modalidade recoméndase o alumnado encarecidamente a asistencia a clase. Pasado ese prazo o alumnado non poderá renunciar á avaliación continua e deberá asistir ao 80% das clases como mínimo.

Os traballos solicitados pola profesora deben entregarse nos prazos marcados, non se aceptarán aqueles entregados fóra de prazo.

O sistema de avaliación constará das seguintes partes:

1. As presentacións e outras probas orais sobre os temas tratados no curso constituirán un 40% da nota final. Asignaráselle ao estudantado unha serie de presentacións e outras probas orais que se levarán a cabo ao longo do curso. Cada unha delas será avaliada e a suma de todas constituirá a nota final desta sección. As presentacións ou outras probas orais ás que o alumnado non asista contarán cunha nota de cero.

2. Faranse unha serie de probas durante o curso sobre os coñecementos de Use of English que sumarán unha nota final do 30%. Do mesmo xeito que no apartado anterior, as probas ás que o alumnado non asista contarán cunha nota de cero.

3. Realizaranse unha serie de probas sobre os contidos prácticos de vocabulario que sumarán un 20% e de listening que sumarán un 10% da nota final. A non asistencia a algunha delas contará cunha nota de cero.

Estes tipos de proba deben ser aprobados na súa totalidade. A nota final obterase da suma das diferentes porcentaxes. Non obstante, se algunha está suspensa suporá un suspenso na materia e non se fará a suma total das porcentaxes. A avaliación será continua e non se fará exame final.

A segunda convocatoria consistirá nunha proba única sobre os coñecementos teóricos e prácticos, así como as diferentes destrezas, na que se aplicarán as mesmas porcentaxes da avaliación continua. Na segunda edición das actas (convocatoria de xullo) o alumnado de avaliación continua que non superou a primeira convocatoria deberá facer unicamente aquelas partes que non aprobou. Se suspende esa convocatoria nas seguintes deberá examinarse da materia completa.

Bibliografía. Fontes de información

Hancock, M., **English Pronunciation in use**, Cambridge,

Comfort, J., **Effective presentations**, Oxford,

Thomas, B. and Matthews, B., **Vocabulary for first certificate**, Cambridge,

Hashemi, I. and Thomas, B., **Grammar for first certificate**, Cambridge,

Bibliografía básica,

Murphy, R., **English Grammar in use**, Cambridge,

Bibliografía complementaria,

Mccarthy, M. and O´Dell, F., **English vocabulary in use**, Cambridge,

Recomendacións**Materias que continúan o temario**

Primeiro idioma estranxeiro V: Inglés/V01G180V01302

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés/V01G180V01204

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés/V01G180V01104

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés/V01G180V01105

Outros comentarios

Recoméndase o estudo diario da materia, a lectura das explicacións gramaticais dadas na clase, o desenvolvemento de exercicios prácticos e a autocorrección. Para poder seguir as clases recoméndase posuír un nivel B1 de inglés.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés**

Materia	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés			
Código	V01G180V01204			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1º	2C
Lingua de impartición	Inglés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Alonso Alonso, María Rosa Siebert , Hilary			
Profesorado	Alonso Alonso, María Rosa Bejar Muiños, Alba de Siebert , Hilary Silva Fernández, Vanessa Wellings , Matthew			
Correo-e	arrayboy@hotmail.com ralonso@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descrición xeral	Esta materia ocúpase da lingua instrumental centrándose no desenvolvemento das destrezas de Reading e Writing. Prestaráselles atención á comprensión e á expresión escrita, á cohesión, á coherencia, aos tipos de texto, aos aspectos retóricos e de organización así como ao uso do vocabulario a través de diferentes temas e textos.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz
A7	Participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos
A9	Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de xeito eficaz e válido, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos
B1	Que as/os estudantes demostraren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
- Mellorar o coñecemento da lingua instrumental co fin de obter unha competencia lingüística e comunicativa na lingua obxecto de estudo.	A1 A9	B1
- Desenvolver o sentido de conciencia lingüística do primeiro idioma estranxeiro como un sistema, dos seus mecanismos e formas de expresión.	A1 A9	B1
- Mellorar a comprensión lectora en rexistros formais e semiformais, entender a organización do texto e deducir o significado polo contexto.	A1 A7 A9	

Contidos

Tema	
A. READING	
1. Text Types	1.1 Literary (or "Personal") Essays 1.2 Articles and other expository texts

2. Strategies	<ul style="list-style-type: none"> 2.1 Locating main ideas and thesis statements 2.2 Locating subordinate ideas 2.3 Understanding relationship between main and supporting ideas 2.4 Argumentation: <ul style="list-style-type: none"> 2.4.1 Locating claims and supporting evidence 2.4.2 Evaluating credibility of arguments and sources 2.5 Understanding organizational strategies of texts and of paragraphs <ul style="list-style-type: none"> 2.5.1 Analyzing textual coherence 2.5.2 Analyzing linguistic coherence 2.5.3 Analyzing organizational structures in expository texts: Topic, Restriction, Illustration, Analysis, Conclusion 2.5.4 Situating a text culturally 2.5.5 Situating a text rhetorically (in relation to write, purpose, audience, register, text type.)
3. Purposes	<ul style="list-style-type: none"> 3.1 Reading for information: writing accurate summaries 3.2 Reading for interpretation <ul style="list-style-type: none"> 3.2.1 Analyzing linguistic, rhetorical, and cultural content 3.2.2 Critiquing arguments, reasoning, and definitions 3.2.3 Writing a critical response
4. Vocabulary Topics	<ul style="list-style-type: none"> 4.1 Study Units from Vocabulary for First Certificate: <ul style="list-style-type: none"> 4.1.1 Health and fitness, illness and treatment 4.1.2 Music, sounds 4.1.3 Advertising, music, telephoning 4.1.4 Jobs, personal qualities, employment and unemployment 4.1.5 Movement, sports 4.1.6 Transportation, travel, holidays 4.1.7 Food and drink, meals, art 4.1.8 Television and radio, newspapers and magazines, books 4.1.9 Science, the environment 4.1.10 Crime, opinions 4.2 Vocabulary contained in assigned readings
B. WRITING	
1. Using a dictionary	<ul style="list-style-type: none"> 1.1 Concepts in learning vocabulary: field, register, collocation, connotation, metaphor, polysemy, culture. 1.2 Distinguishing similar words 1.3 Distinguishing words according to variety
2. Writing Process	<ul style="list-style-type: none"> 2.1 Gathering ideas: brainstorming, clustering, freewriting, outlining 2.2 Organizing and revising: outlining, drafting, reader feedback, rewriting 2.3 Editing and proofreading: register, clauses, run-on sentences, sentence fragments, verb tense consistency, spelling, etc. 2.4 Strategies for writing essay exams.
3. Evaluating Writing	<ul style="list-style-type: none"> 3.1 Giving and defending peer feedback 3.2 Evaluation with a rubric
4. Structure: Coherence and cohesion	<ul style="list-style-type: none"> 4.1 Relating structure to purpose and audience <ul style="list-style-type: none"> 4.1.1 Choice of register and text type according to purpose and audience. 4.2 Paragraph structure: organization and cohesion <ul style="list-style-type: none"> 4.2.1 Use of topic sentences 4.2.2 Use of "TRIAC" structure in paragraphs: topic, restriction, illustration, analysis, conclusion 4.2.3 Linguistic cohesion 4.3 Textual structure and cohesion <ul style="list-style-type: none"> 4.3.1 Distinguishing inductive and deductive structure 4.3.2 Use of thesis statements 4.3.3 Design of opening and concluding paragraphs 4.3.4 Design of body paragraphs

5. Types of Writing

5.1 Writing based on reading:

5.1.1 Summaries

5.1.2 Personal and Critical responses

5.2 Writing Techniques and Strategies

5.2 Argumentative essays

5.2.1 Use of claims and evidence

5.2.2 Avoiding faulty reasoning

5.2.3 Citation of sources (MLA/APA)

5.3 Comparison-Contrast essays

5.4 Definition essays

5.5 Organizational strategies based on comparison/contrast, definition, classification.

(*)(*)

(*)(*)

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Resolución de problemas e/ou exercicios	9	18	27
Traballos de aula	7	14	21
Titoría en grupo	3	6	9
Debates	3	6	9
Obradoiros	6	12	18
Sesión maxistral	10	20	30
Outras	6	18	24
Probas de resposta curta	2	4	6
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	2	4	6

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios	Realización de exercicios baseados nos contidos teóricos.
Traballos de aula	Traballos realizados sobre os contidos teóricos do curso.
Titoría en grupo	Entrevistas ou sesión de preguntas que o alumnado mantén co profesorado da materia para consultar dúbidas sobre os contidos da materia e a súa aprendizaxe.
Debates	Charla, conversación e debate sobre temas tratados na clase.
Obradoiros	Traballo na aula, en parella ou en grupo, sobre borradores preparados fóra da aula como tarefas de casa.
Sesión maxistral	Explicacións sobre os distintos aspectos tratados no curso.

Atención personalizada

Metodoloxías Descrición

Titoría en grupo - O alumnado consulta as súas dúbidas sobre a materia, os exercicios e o proceso de aprendizaxe. - Consultas sobre o contido da materia e a aplicación dos conceptos teóricos. - Revisión de probas.

Debates - O alumnado consulta as súas dúbidas sobre a materia, os exercicios e o proceso de aprendizaxe. - Consultas sobre o contido da materia e a aplicación dos conceptos teóricos. - Revisión de probas.

Probas Descrición

Outras - O alumnado consulta as súas dúbidas sobre a materia, os exercicios e o proceso de aprendizaxe. - Consultas sobre o contido da materia e a aplicación dos conceptos teóricos. - Revisión de probas.

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Traballos de aula	Redaccións que se elaboran na aula.	30%
Outras	Proba final consistente en preguntas teóricas e a aplicación práctica dos contidos do programa.	50%
Probas de resposta curta	Probas puntuais sobre a materia, conceptos teóricos e a súa aplicación.	20%

Outros comentarios sobre a Avaliación

A avaliación é continua.

Os alumnos deben **asistir ao 80% das clases como mínimo** (tanto de horas teóricas como das prácticas). De non facelo

pérdese o dereito á avaliación continua e neste caso o 100% da nota final constará **da nota do exame oficial na convocatoria de xullo** (proba única sobre os coñecementos teóricos e prácticos). A posibilidade de faltar ao 20% xa contempla as faltas por emerxencias e por enfermidade, por tanto **non se aceptará xustificación das faltas agás en casos moi limitados e excepcionais**.

A avaliación continua do alumnado require que o alumnado demostre as súas capacidades con regularidade ó longo do cuadrimestre. Por tanto, **as probas e traballos de clase non son recuperables**. As probas e os traballos feitos na clase que os alumnos non entreguen por non asistir a clase contarán como un "0". Para o cálculo da nota final **aceptarase como máximo dous xustificantes oficiais** para eliminar notas de "0" asignadas por faltas de asistencia. As probas de tipo "resposta curta" serán controis puntuais que non se anuncian antes de relizalos. Anunciaranse na aula as datas nas que se realizarán os "traballos de aula" que son redaccións.

As horas presenciais requiren, ademais da asistencia, unha preparación adecuada e unha participación activa.

O plaxio total ou parcial nos traballos entregados suporá o suspenso automático na materia.

Segunda Convocatoria: Na segunda convocaoria (xullo) haberá unha proba única sobre os coñecementos teóricos e prácticos (100% da nota final).

Recoméndase que os alumnos sigan a avaliación continua, sendo o sistema con mais posibilidades de éxito para o alumnado.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía básica:

Anderson, Chris. "The Shape of Content." In: *Free/Style: A Direct Approach to Writing*. Pp. 77-108. Houghton, 1992.

Davis, J. *Effective Academic Writing 3: The Essay*. (Selected Chapters.) Oxford UP, 2006.

English, A. and L.M. *North Star Reading and Writing: High Intermediate*. 2nd edition. Longman, 2004.

Eschholz, Paul and Alfred Rosa. *Subjects and Strategies: A Writer's Reader*. 11th ed. (Selected Readings.) Bedford/St. Martin's, 2008.

Georgakopoulou, A. and D. Goutsos. *Discourse Analysis: An Introduction*. 2nd ed. Edinburgh UP, 2004.

McCarthy, Michael. "Aspects of Vocabulary Learning." In: *English Vocabulary in Use (Advanced)*. Pp. 6-19. Cambridge UP, 2002.

McCarthy, Michael. "Connecting and Linking Words." In: *English Vocabulary in Use (Upper-Intermediate)*. [Units 21-28]. Cambridge UP, 2001.

Mlnarczyk, R. and S. Haber. *In Our Own Words*. 3rd Edition. (Selected readings.) Cambridge UP, 2005.

PURDUE UNIVERSITY. THE ONLINE WRITING CENTER (OWL) AT PURDUE UNIVERSITY. Thesis statements, Citation styles, etc. <http://owl.english.purdue.edu/owl/resource/545/01/>

PURDUE UNIVERSITY. THE ONLINE WRITING CENTER (OWL) AT PURDUE UNIVERSITY. <http://owl.english.purdue.edu/exercises/>

Thomas, B. and L. Matthews P. *Vocabulary for First Certificate with answers*. Cambridge UP, 2007.

Zemach, D. and L. Rumisek. *Academic Writing: From Paragraph to Essay*. (Selected Chapters.) Macmillan, 2003.

Bibliografía complementaria

McCarthy, Michael. *English Vocabulary in Use (Upper-Intermediate)*. Cambridge UP, 2001.

Todos os títulos están accesibles na biblioteca ou se non na fotocopiadora da facultade de Filoloxía.

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Primeiro idioma estranxeiro V: Inglés/V01G180V01302

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro III: Inglés/V01G180V01203

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés/V01G180V01104

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés/V01G180V01105

Outros comentarios

O alumnado debe posuír un nivel suficiente para poder seguir as clases e obter o nivel final de Cambridge ESOL: FCE, nivel que equivale ao CEF: B2.1 «Upper-Intermediate»/«Advanced».

Recoméndase que os alumnos sigan a avaliación continua.

Para conseguir unha avaliación positiva é imprescindible que os alumnos presten a máxima atención en clase ao desenvolvemento do temario e á aplicación dos conceptos impartidos.

Fóra de clase é imprescindible a realización das tarefas e exercicios prácticos. Recoméndase o estudo diario da materia, xa que a aprendizaxe dun idioma require un estudo constante e progresivo.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Francés**

Materia	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Francés			
Código	V01G180V01205			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1º	2C
Lingua de impartición	Francés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Salceda Rodríguez, Hermes			
Profesorado	Salceda Rodríguez, Hermes			
Correo-e	hermes.salceda@uvigo.es			
Web				
Descrición xeral	Segunda etapa da iniciación á lingua francesa dende unha perspectiva accional que considera o aprendiz como un actor social que ten que realizar tarefas non só lingüísticas, senón tamén desenvolver habilidades escritas e orais en contextos culturais e sociais. Preténdese atinxir un nivel A2 consolidado ao final do curso.			

Competencias de titulación

Código			
A1	Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz		
A5	Adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios		
A7	Participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos		
A10	Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao		
B1	Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo		
B5	Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía		

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
Sentar as bases e desenvolver as habilidades de comprensión e expresión oral	A5 A7	B1 B5
Sentar as bases do repertorio léxico e gramatical do segundo idioma e expandir estes coñecementos a estruturas máis complexas.	A1	B1 B5
Fomentar a capacidade de desenvolvemento da lingua de uso e a aplicación práctica dos coñecementos gramaticais, léxicos e fraseolóxicos.	A1 A10	
Sentar as bases e desenvolver a comprensión dos aspectos fundamentais socio-culturais e de civilización dos países nos que se fala o segundo idioma estranxeiro.	A1 A10	B1 B5

Contidos

Tema		
1. Décrire les états anciens, les habitudes du passé, les actions en cours d'accomplissement	Les valeurs de l'imparfait. L'opposition état passé/état présent. Les valeurs du plus-que parfait. L'opposition imparfait/passé composé	
2. Rapporter les événements passés. Exprimer son point de vue sur des événements passés	Les formes verbales liées au déroulement de l'action. Les marqueurs temporels	
3. Indiquer la durée des actions. Se situer par rapport à leur début. Indiquer leur fin	Les marqueurs linguistiques et les structures servant à se situer par rapport au temps.	

4. Exprimer ses intentions, faire des pronostics, exprimer les souhaits, les désirs. Faire des hypothèses	Le futur, le conditionnel, l'hypothèse, les modalités de l'éventualité.
5. Donner des ordres. Refuser ou accepter des ordres. Suggérer, donner des conseils	Les formes de l'injonction.
6. Le texte narratif	Macro-structures textuelles et micro-structures linguistiques du texte narratif

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	10	10	20
Traballos de aula	7	7	14
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	20	48	68
Resolución de problemas e/ou exercicios	9	18	27
Outras	2	19	21

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Sesión maxistral	Presentación e explicación dos contidos lingüísticos e culturais tratados no curso.
Traballos de aula	Traballos sobre os contidos teóricos do curso

Atención personalizada

Probas	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios	Os problemas e exercicios que se realicen serán corrixidos individualmente ou baixo a supervisión e consulta da profesora na aula.
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	Os problemas e exercicios que se realicen serán corrixidos individualmente ou baixo a supervisión e consulta da profesora na aula.

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	Probas prácticas e traballos sobre o coñecemento e uso da lingua francesa: audición e comprensión, vocabulario e expresión oral.	40
Outras	Proba final sobre os coñecementos adquiridos durante o curso.	60

Outros comentarios sobre a Avaliación

Os alumnos serán avaliados mediante o sistema de avaliación continua. Para aprobar a materia será necesario ter entregado os traballos na data requirida. As probas non entregadas contarán coma un cero. En caso de plaxio, a nota é de suspenso.

Recoméndase a asistencia a clase e a participación activa nas mesmas. Recomendase o traballo continuado e a frecuentación dos medios de comunicación franceses.

Os estudantes que non superen as outras formas de avaliación terán dereito a examinarse do 100% da materia en xullo.

Bibliografía. Fontes de información

Libros

Latitudes 1. Niveau A1/ A2.- Méthode de français Mérieux 6 Loiseau Didier 2008.

Nouvelle grammaire du français. Delatour & alii Hachette.

L'exercisier. Descotes-Genon et alii Pug, 2005.

Vocabulaire progressif du français. Débutant Miquel, C. Clé International 2003.

BOULARES, M. & FREROT, J-L., Grammaire progressive du français (avec livret de corrigés), 1997, Clé International, Paris.

CALLAMAND, M., Grammaire vivante du Français, 1989, Clé International, Paris.

SIREJOLS, E. & RENAUD, D., Grammaire. 450 nouveaux exercices (avec livret de corrigés), 2001, Clé International, Paris.

REY, A., REY-DEBOVE, J., Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française : Petit robert, 2008, Le Robert, Paris.

E. BÉRARD, Y. CANIER, C. LAVENNE, Tempo 1, 2000, Didier/Hatier, Paris.

J. COURTILLON & S. RAILLARD, Archipel 1, 1983, Didier, Paris.

LAROUSSE, Dictionnaire Fr./Esp./Fr., 2008, Larousse, Paris. Liens utiles <http://www.adodoc.net>

--- Des activités sur des documents authentiques oraux et écrits.

http://www.inalf.fr/cgi-bin/mep.exe?HTML=mep_tlfi.txt

--- Site de l'Institut National de la Langue Française

<http://www.rfi.fr/>

--- Site de Radio France Internationale. Incontournable pour le développement de la compréhension orale.

<http://www.arte.tv/fr/70.html>

--- La chaîne de télévision franco-allemande propose des contenus culturels très actuels et tendance.

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Segundo idioma estranxeiro III: Francés/V01G180V01304

Segundo idioma estranxeiro IV: Francés/V01G180V01404

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Francés/V01G180V01106

Outros comentarios

Recoméndase o estudo constante e continuado da materia, a lectura das explicacións dadas na clase, a realización dos exercicios prácticos e a autocorrección, a frecuentación dos medios de comunicación franceses.

DATOS IDENTIFICATIVOS**Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Alemán**

Materia	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Alemán			
Código	V01G180V01206			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1º	2C
Lingua de impartición	Alemán Castelán			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Corvo Sanchez, Maria Jose			
Profesorado	Corvo Sanchez, Maria Jose Glaser , Stefanie			
Correo-e	mcorvo@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es/			
Descrición xeral	É unha materia de seis créditos, que se imparte no segundo cuadrimestre do primeiro curso do grao, e que está concibida como unha continuación da materia Segundo idioma estranxeiro I, impartida no primeiro cuadrimestre como un curso de iniciación á lingua alemá básica, así como de introdución elemental ao coñecemento da cultura sobre a que se sostén esta lingua, entendendo con isto a lingua e a cultura dos pobos que se expresan en alemán e de modo principal Alemaña, Austria e Suíza. Xa que logo, debe entenderse esta materia como un medio de consolidación dunha boa base para seguir aprofundando máis adiante nos coñecementos do alemán, procurando prestar maior atención en posibles futuros cursos á progresión das destrezas orais, cuxa adquisición poderá ser máis rápida unha vez se asenten neste curso as bases gramaticais, léxicas e orais necesarias para unha aprendizaxe oral e práctica da lingua cotiá alemá.			

Competencias de titulación

Código				
A1	Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz			
A2	Identificar as principais contribucións teóricas nos distintos ámbitos xeográficos, sociais e culturais da literatura do primeiro idioma estranxeiro, desde unha perspectiva que teña en consideración os valores democráticos, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, así como dunha cultura para a paz			
A5	Adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios			
A7	Participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos			
A10	Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao			
B5	Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía			

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe		
(*)(*)			
- Desenvolver o sentido de conciencia lingüística do segundo idioma estranxeiro como un sistema, A1 dos seus mecanismos e formas de expresión.			
- Determinar as bases e desenvolver as habilidades de comprensión e expresión oral.	A2		
- Fomentar a capacidade de desenvolvemento da lingua en uso e a aplicación práctica dos coñecementos gramaticais, léxicos e fraseolóxicos.	A5		
- Establecer as bases e desenvolver a comprensión e expresión oral e a correcta expresión gramatical.	A10		
- Sentar as bases e desenvolver a comprensión dos aspectos fundamentais socioculturais e da civilización dos países en que se fala o segundo idioma estranxeiro.	A7	B5	

Contidos

Tema	
Tema 1. Declinación, conxugación, derivación e composición.	Empezar a falar unha lingua estranxeira na clase.
Tema 2. Falar sobre o pasado: Perfekt e Präteritum. Verbos separables: Partizip II. Os adverbios: Ja e doch.	A vivenda e o seu contorno: edificios e paisaxes.
Tema 3. Xénero e plural: Wiederholung und Ergänzung. Adverbios e adxectivos.	Algúns textos: invitacións, receitas, cartas e postais.
Tema 4. Präteritum dos verbos modais. Verbos reflexivos. A oración subordinada.	Medicina, saúde, deportes e outras actividades.
Tema 5. A declinación: o adxectivo. Welch-? e Was für (ein-)?	O aspecto e a moda.
Tema 6. Verbos impersonais e verbos con preposición.	Sobre o ano: clima, festas etc.
Observación: Este temario inicial, en que se propón un estudo da lingua e da cultura alemás, está aberto a novas propostas que poidan xurdir durante o desenvolvemento das clases desta materia no referente aos temas de Landeskunde aquí propostos.	Outros temas de contido cultural ou de Landeskunde.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introdutorias	2	0	2
Sesión maxistral	6	8	14
Resolución de problemas e/ou exercicios	4	30	34
Presentacións/exposicións	2	0	2
Traballos de aula	16	24	40
Prácticas de laboratorio	6	0	6
Traballos tutelados	10	40	50
Probas de resposta curta	2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Actividades introdutorias	Actividades de organización: explicación pormenorizada do programa da materia e do seu desenvolvemento dentro e fóra da aula, o que implica a descrición das características do curso, contidos, metodoloxía, formas de avaliar e resolución de dúbidas, así como a presentación das diferentes ferramentas de traballo necesarias para a súa aprendizaxe: manual, dicionarios, libro de lectura obrigatoria e outros libros complementarios.
Sesión maxistral	Exposicións teóricas e aprendizaxe gramatical, léxico e cultural.
Resolución de problemas e/ou exercicios	Actividades léxicas e gramaticais: prácticas gramaticais e léxicas con exercicios adecuados aos temas expostos.
Presentacións/exposicións	Actividades complementarias: presentación por parte da profesora doutros materiais ou ferramentas para a aprendizaxe autónoma dunha lingua estranxeira.
Traballos de aula	Actividades lingüísticas: práctica de lectura, escritura e tradución.
Prácticas de laboratorio	Prácticas sobre os seguintes aspectos fonéticos e destrezas orais: pronunciar correctamente o alemán, comprender correctamente frases e textos sinxelos, responder en alemán a preguntas doadas sobre situacións cotiás, entender conversacións básicas e practicar oralmente sobre os temas incluídos no temario.
Traballos tutelados	Preparación, realización e corrección de exercicios e comentario das dificultades lingüísticas e de Landeskunde. Actividades de repaso e control. Presentacións de contido lingüístico y/o cultural.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios	Actividades lingüísticas de pronunciación, lectura, escritura, tradución, gramática e léxico na aula que requiren o control individualizado de cada estudante por parte da docente.
Traballos de aula	Actividades lingüísticas de pronunciación, lectura, escritura, tradución, gramática e léxico na aula que requiren o control individualizado de cada estudante por parte da docente.
Traballos tutelados	Actividades lingüísticas de pronunciación, lectura, escritura, tradución, gramática e léxico na aula que requiren o control individualizado de cada estudante por parte da docente.

Avaliación		
	Descrición	Cualificación
Sesión maxistral	Valoración continua da participación e aprendizaxe	10
Resolución de problemas e/ou exercicios	Valoración continua das prácticas gramaticais e léxicas.	10
Traballos de aula	Valoración continua da participación activa nas actividades lingüísticas e de Landeskunde.	10
Traballos tutelados	Valoración global das actividades de presentación e control de contido lingüístico y/o cultural.	30
Probas de resposta curta	Exame escrito de contido léxico, gramatical e de Landeskunde.	40%

Outros comentarios sobre a Avaliación

O sistema de avaliación correspóndese cun procedemento de avaliación continua. Iso implica a asistencia regular (non inferior ao 80% das horas presenciais) e a participación activa do alumnado no desenvolvemento das clases. Informarase á profesora de calquera incidencia a este respecto. Se un alumno ou alumna non pode cumprir o requisito de asistencia do 80% deberá comunicarllo á profesora argumentadamente ao principio do curso.

SEGUNDA CONVOCATORIA (XULLO): Exame teórico-práctico dos contidos do curso polo 100% da cualificación.

Bibliografía. Fontes de información

Müller, M. et al., **Optimal A1: Lehrwerk für DaF. Lehrbuch**, München, ed. Langendtscheidt,
Müller, M. et al, **Optimal A: Lehrwerk für DaF. Arbeitsbuch**, München, ed. Langendtscheidt,

Bibliografía complementaria e orientadora

A. Optimal A1-Materialien

Audio CDs A1. Langenscheidt (3-468-47005-3)

Glossar Deutsch-Spanisch A1 (3-468-47017-7)

Lerner CD-ROM A1 (3-468-47010-X)

Optimale Links und Online-Projekte (www.langenscheidt.de/optimal)

B. Dicionarios e vocabularios

Collins. *Diccionario Compact Plus. Español Alemán. Deutsch Spanisch*. Glasgow, HarperCollins Publishers, 2004.

Tschirner, E. *Grund- und Aufbauwortschatz. Deutsch als Fremdsprache nach Themen*. Berlin, Cornelsen. 2008.

Davies, H. *Diccionario de alemán para principiantes* (Dicc. ilustrado). Madrid, Susaeta Ediciones.

Langenscheidt. *Diccionario Moderno Alemán. Español-Alemán, Alemán-Español*. Berlin-München, Langenscheidt. 2005.

Langenscheidt. *Langenscheidt Diccionario Básico Alemán*, Berlin-München, Langenscheidt. 2001.

Pons. *Kompaktwörterbuch Spanisch. Spanisch-Deutsch, Deutsch-Spanisch*. Stuttgart, Ernst Klett Sprachen GmbH. 2007/8.

Larousse Planeta. *Vocabulario Básico del alemán*. España, Larousse Planeta. 1997.

C. Gramáticas e outros libros

Braucek, B. / Castell, A. *Verbos alemanes*. Madrid, Idiomas. 2002.

Castell, A. *Gramática de la lengua alemana*. Madrid, Idiomas. 2002.

Corcoll, B./ R. *Gramática Programm: Alemán para hispanohablantes*. Barcelona, Herder. 1999.

Funk, H. et al. *Deutsche Grammatik*. Zürich, Cornelsen. 2006.

Horbert R./ U. *Der kleine Duden. Gramática del alemán*. Madrid, Max Hueber Verlag-Editorial Idiomas. 2004.

Larousse. *Gramática Alemana*. Barcelona, Larousse Editorial S. A. 1999.

Ruipérez, G. *Gramática Alemana*. Madrid, Cátedra. 1994.

Bibliografía complementaria e orientadora:

A. Optimal A1-Materialien

Glossar Deutsch-Spanisch A1 (3-468-47017-7)

Optimale Links und Online-Projekte (www.langenscheidt.de/optimal)

B. Dicionarios e vocabularios

Tschirner, E. *Grund- und Aufbauwortschatz. Deutsch als Fremdsprache nach Themen*. Berlin, Cornelsen. 2008.

Langenscheidt. *Diccionario Moderno Alemán. Español-Alemán, Alemán-Español*. Berlin-München, Langenscheidt. 2005.

Pons. *Kompaktwörterbuch Spanisch. Spanisch-Deutsch, Deutsch-Spanisch*. Stuttgart, Ernst Klett Sprachen GmbH. 2007/8.

Braucek, B. / Castell, A. *Verbos alemanes*. Madrid, Idiomas. 2002.

Corcoll, B./ R. *Gramática Programm: Alemán para hispanohablantes*. Barcelona, Herder. 1999.

Horbert R./ U. *Der kleine Duden. Gramática del alemán*. Madrid, Max Hueber Verlag-Editorial Idiomas. 2004.

Lemcke, C./ Rohrmann, L. *Grammatik Intensivtrainer A1. Deutsch*. Berlin, München, Langenscheidt. 2006.

Ruipérez, G. *Gramática Alemana*. Madrid, Cátedra. 1994.

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Segundo idioma estranxeiro III: Alemán/V01G180V01305

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Alemán/V01G180V01107

Outros comentarios

Recoméndase ter coñecementos informáticos, manexo da internet e de catálogos bibliotecarios.