



Facultade de Filoloxía e Tradución

(*)

Horarios

Horarios

(*)

Grao en Estudos de Galego e Español

Materias

Curso 1º

Código	Nome	Cuadrimestre	Cr.totais
V01G160V01101	Lingua: Comunicación Oral e Escrita: Español I	1c	6
V01G160V01102	Filosofía: Filosofía da Ciencia e da Linguaxe	1c	6
V01G160V01103	Idioma: Lingua Portuguesa I	1c	6
V01G160V01104	Literatura: Panorama da Literatura Galega I	1c	6
V01G160V01105	Lingüística: Introducción ao Estudo da Linguaxe e a Comunicación	1c	6
V01G160V01201	Lingua: Comunicación Oral e Escrita: Galego I	2c	6
V01G160V01202	Idioma: Lingua Portuguesa II	2c	6
V01G160V01203	Lingua Clásica: Lingua Latina	2c	6
V01G160V01204	Literatura: Panorama da Literatura en Lingua Española I	2c	6
V01G160V01205	Literatura: Teoría da Literatura	2c	6

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Lingua: Comunicación Oral e Escrita: Español I				
Materia	Lingua: Comunicación Oral e Escrita: Español I			
Código	V01G160V01101			
Titulación	Grao en Estudos de Galego e Español			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1º	1c
Lingua de impartición				
Departamento	Lingua española			
Coordinador/a	Rifon Sanchez, Antonio			
Profesorado	Rifon Sanchez, Antonio			
Correo-e				
Web				
Descrición xeral				

Competencias de titulación

Código	
A1	Dominar a comunicación cos e coas falantes das linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais, desenvolvendo a capacidade de comprensión e expresión oral e escrita, con tolerancia cara á diversidade social e cultural como resultado de defender os dereitos fundamentais de igualdade social, de xénero, de raza e de orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
A4	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüística e literario
A5	Dispoñer dos coñecementos necesarios para a comprensión, análise, desenvolvemento, avaliación e aproveitamento dos recursos lingüísticos e literarios para o futuro profesional
A6	Argumentar os temas e os textos obxecto de estudo de acordo coas convencións académicas, achegando probas e servíndose dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente dos orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.
A7	Participar en debates e actividades de grupo, e organizalos desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico con respecto ás posicións alleas e á tolerancia cara á diversidade social e cultural que se expresa nas linguas e literaturas en cuestión.
A8	Formular razoamentos críticos nos ámbitos de estudo lingüístico e literario a fin de adquirir métodos sólidos de análise, que transcendan a simple aproximación intuitiva ás linguas e aos textos obxecto de estudo.
A9	Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais en español e en galego, formulando hipóteses cunha metodoloxía apropiada para transmitir ideas eficaces, de acordo coas convencións académicas, e argumentando os razoamentos expostos.
A12	Posuír unha conciencia crítica ante mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe
A13	Ser competente para utilizar as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación
B1	Que o estudante demostrase posuír e comprender coñecementos dunha área de estudo que parte da base da educación secundaria, que se adoita atopar nun nivel que, se ben se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
B2	Que o alumnado saiba aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou a súa vocación dunha forma profesional, e posúa as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
B3	Que o alumnado teña a capacidade de reunir e interpretar os datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre os temas destacados de índole social, científica ou ética.
B4	Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado como non especializado

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
- Fundamentar con coñecementos teóricos unha adecuada, coherente e correcta expresión oral e escrita en lingua española.	A4 A5 A9	B1
- Analizar e valorar criticamente exemplos de expresión oral e escrita.	A6 A8 A12	B1 B3

- Promover a autonomía do alumnado para producir e corrixir diversos tipos de textos orais e escritos, utilizando adecuadamente os recursos da lingua española.

A1
A7
A13

B2
B4

Contidos

Tema	
1. Lingua escrita e lingua oral	1.1. Diferenzas contextuais. 1.2. Diferenzas textuais.
2. Comunicación escrita e ortotipografía	2.1. A coherencia textual. 2.2. A puntuación e os signos ortográficos. 2.3. As partes: capítulos, apartados e parágrafos. 2.4. Citas, notas e referencias bibliográficas.
3. As categorías gramaticais: norma e uso	3.1. Os determinantes. 3.2. O nome. 3.3. O verbo. 3.4. O adverbio e os elementos relacionantes.
4. A comunicación oral	4.1. Os xéneros orais. 4.2. A organización do discurso oral. 4.3. A comunicación non verbal e o discurso oral.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Presentacións/exposicións	5	8	13
Estudo de casos/análises de situacións	15	40	55
Sesión maxistral	15	25	40
Resolución de problemas e/ou exercicios	4	10	14
Probas prácticas, de execución. Probas de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	4	10	14
Traballos e proxectos	0	15	15

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Presentacións/exposicións	O alumnado realizará, de forma individual ou colectiva, ao menos dúas exposicións orais na clase. Unha sobre un tema teórico e outra sobre a corrección dun texto escrito.
Estudo de casos/análises de situacións	Analizaranse na clase distintos textos escritos e orais para a súa corrección e revisión crítica.
Sesión maxistral	Nas sesións maxistrais o profesor explicará e exporá os conceptos básicos teóricos necesarios para elaborar e realizar as diferentes prácticas e probas de avaliación.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Presentacións/exposicións	Atenderase de forma personalizada o desenvolvemento do traballo que o alumnado ha de presentar e o desenvolvemento das presentacións individuais ou colectivas que o estudantado presentará na aula.
Probas	Descrición
Traballos e proxectos	Atenderase de forma personalizada o desenvolvemento do traballo que o alumnado ha de presentar e o desenvolvemento das presentacións individuais ou colectivas que o estudantado presentará na aula.

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Presentacións/exposicións	Exposición oral na aula, individual ou en grupo, dun tema previamente preparado.	15%
Resolución de problemas e/ou exercicios	Resolución de exercicios, individualmente ou en grupo, que se proporán nas horas presenciais, poden ser realizados na propia aula ou fóra dela.	30%
Probas prácticas, de execución. Probas de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	Resolución de probas prácticas de xeito individual e por escrito.	30%
Traballos e proxectos	Traballo individual escrito sobre un tema acordado entre o profesor e o/a estudante. Ten carácter obrigatorio e é imprescindible a súa presentación para aprobar a materia.	20%

Outros comentarios sobre a Avaliación

Segunda convocatoria: consistirá en realizar unha proba escrita que constará, como moito, de cinco preguntas prácticas ou resolver problemas semellantes aos realizados na clase. Para aprobar en segunda convocatoria será obrigatorio entregar o traballo escrito. A proba escrita valerá o 80 % da nota e o traballo escrito o 20 %.

Bibliografía. Fontes de información

Academia Española, Real, **Ortografía de la lengua española**, 2002,

Alcoba, Santiago (coord.), **La oralización**, 1999,

Bosque, Ignacio y Demonte, Violeta, **Gramática descriptiva de la lengua española**, 1999,

Martínez de Sousa, José, **Ortografía y ortotipografía del español actual**, 2008,

Romeo Molina, M^a Victoria y María Segovia, **Cuaderno práctico de openoffice**, 2002,

Recomendacións

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Filosofía: Filosofía da Ciencia e da Linguaxe				
Materia	Filosofía: Filosofía da Ciencia e da Linguaxe			
Código	V01G160V01102			
Titulación	Grao en Estudos de Galego e Español			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1º	1c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Socioloxía, ciencia política e da administración e filosofía			
Coordinador/a	Leyte Coello, Arturo Antonio			
Profesorado	Leyte Coello, Arturo Antonio			
Correo-e				
Web				
Descrición xeral				

Competencias de titulación

Código	
A4	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüística e literario
A5	Dispoñer dos coñecementos necesarios para a comprensión, análise, desenvolvemento, avaliación e aproveitamento dos recursos lingüísticos e literarios para o futuro profesional
A6	Argumentar os temas e os textos obxecto de estudo de acordo coas convencións académicas, achegando probas e servíndose dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente dos orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.
A9	Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais en español e en galego, formulando hipóteses cunha metodoloxía apropiada para transmitir ideas eficaces, de acordo coas convencións académicas, e argumentando os razoamentos expostos.
A13	Ser competente para utilizar as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación
B1	Que o estudantado demostrase posuír e comprender coñecementos dunha área de estudo que parte da base da educación secundaria, que se adoita atopar nun nivel que, se ben se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
B2	Que o alumnado saiba aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou a súa vocación dunha forma profesional, e posúa as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
B3	Que o alumnado teña a capacidade de reunir e interpretar os datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre os temas destacados de índole social, científica ou ética.
B4	Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado como non especializado
B5	Que o alumnado desenvólvese aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
1. Coñecer a diferenza teórica entre procesos de explicación e procesos de comprensión.	A5	B1
	A6	B3
	A9	B4
		B5
2. Dominar practicamente a linguaxe simbólica da lóxica proposicional e a lóxica de predicados.	A6	B1
		B2
		B5
3. Coñecer e distinguir criticamente as diferentes tradicións na filosofía da ciencia e na filosofía da linguaxe.	A4	B2
	A5	B4
	A6	B5
	A9	
	A13	

Contidos

Tema

1. Introducción: o problema do coñecemento e da linguaxe.	1.1. Diferenza entre ciencias formais, ciencias da natureza e ciencias humanas. 1.2. Dous paradigmas do coñecemento: explicación e comprensión.
2. Fundamentos da filosofía da ciencia.	2.1. Nocións básicas: causalidade, observación, conceptos científicos, hipóteses, leis, teorías. 2.2. Perspectivas clásicas da filosofía da ciencia: neopositivismo, estruturalismo, teoría de modelos. 2.3. A crítica á filosofía da ciencia: Thomas S. Kuhn e P. Feyerabend. 2.4. Problemas específicos da interpretación en ciencias humanas.
3. A linguaxe lóxica.	3.1. Linguaxes naturais e artificiais. 3.2. O cálculo lóxico. Sintaxe e semántica. 3.3. Lóxica de proposicións. 3.4. Lóxica de predicados.
4. Fundamentos da filosofía da linguaxe.	4.1. Perspectiva lóxico-analítica. O problema da verdade. 4.2. Perspectiva hermenéutica. Linguaxe e verdade.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Resolución de problemas e/ou exercicios	15	15	30
Presentacións/exposicións	10	48	58
Sesión maxistral	20	30	50
Probas de resposta curta	1	5	6
Probas prácticas, de execución. Probas de execución 1 de tarefas reais e/ou simuladas.		5	6

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios	Actividade na que se formulan problemas e/ou exercicios relacionados coa materia. O alumnado debe desenvolver as solucións adecuadas ou correctas mediante a exercitación de rutinas, a aplicación de fórmulas ou algoritmos, a aplicación de procedementos de transformación da información dispoñible e a interpretación dos resultados. Adoitase utilizar como complemento da lección maxistral.
Presentacións/exposicións	Exposición por parte do alumnado, ante o docente e/ou un grupo de estudantes, dun tema sobre contidos da materia ou dos resultados dun traballo, exercicio, proxecto etc. Pódese realizar de maneira individual ou en grupo.
Sesión maxistral	Exposición por parte do profesor dos contidos sobre a materia obxecto de estudo, bases teóricas e/ou directrices dun traballo, exercicio ou proxecto que ten que desenvolver o estudantado.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Aclarar e ampliar aspectos da explicación maxistral, insistindo naqueles aspectos que pola súa importancia xeral ou polo seu interese persoal resulten decisivos para un aproveitamento específico da materia explicada. Axudar a resolver problemas de lóxica especialmente complexos, axudando de forma individualizada en todos aqueles procedementos concretos que presenten dificultades. Criticar e corrixir a exposición pública no relativo, sobre todo, a dous aspectos: contido e retórica, remarcando a íntima relación que gardan entre si os contidos informativos e a forma de expoñer.
Resolución de problemas e/ou exercicios	Aclarar e ampliar aspectos da explicación maxistral, insistindo naqueles aspectos que pola súa importancia xeral ou polo seu interese persoal resulten decisivos para un aproveitamento específico da materia explicada. Axudar a resolver problemas de lóxica especialmente complexos, axudando de forma individualizada en todos aqueles procedementos concretos que presenten dificultades. Criticar e corrixir a exposición pública no relativo, sobre todo, a dous aspectos: contido e retórica, remarcando a íntima relación que gardan entre si os contidos informativos e a forma de expoñer.
Presentacións/exposicións	Aclarar e ampliar aspectos da explicación maxistral, insistindo naqueles aspectos que pola súa importancia xeral ou polo seu interese persoal resulten decisivos para un aproveitamento específico da materia explicada. Axudar a resolver problemas de lóxica especialmente complexos, axudando de forma individualizada en todos aqueles procedementos concretos que presenten dificultades. Criticar e corrixir a exposición pública no relativo, sobre todo, a dous aspectos: contido e retórica, remarcando a íntima relación que gardan entre si os contidos informativos e a forma de expoñer.

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Presentacións/exposicións	Cada estudante traballará un texto clásico da materia que terá que expoñer publicamente.	3
Probas de resposta curta	Probas para avaliar as competencias adquiridas que inclúen preguntas directas sobre un aspecto concreto. O alumnado debe responder de maneira directa e breve baseándose nos coñecementos que ten sobre a materia.	4
Probas prácticas, de execución. Probas de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	Proba en que o alumnado debe solucionar unha serie de problemas e/ou exercicios nun tempo/condicións establecido/as polo profesor. Desta maneira, o estudantado debe aplicar os coñecementos que adquiriu. A aplicación desta técnica pode ser presencial e non presencial, utilizando diferentes ferramentas como, por exemplo, chat, correo, foro, audioconferencia, videoconferencia etc.	3

Outros comentarios sobre a Avaliación

Na segunda convocatoria o alumnado demostrará mediante unha única proba conxunta, composta por unha serie de preguntas de resposta curta e unha serie de exercicios prácticos de lóxica, cuxo valor será do 50 % cada unha, os seus coñecementos e habilidades da materia.

Bibliografía. Fontes de información

A. Deaño, **Introducción a la Lógica formal**, Alianza Editorial,
M. Garrido, **Lógica Simbólica**, Tecnos,
M. Manzano / A. Huertas, **Lógica para principiantes**, Alianza Editorial,
J. Hierro Pescador, **Principios de Filosofía del lenguaje**, Alianza Editorial,
L. Valdés Villanueva, **La búsqueda del significado**, Tecnos,
M. W. Wartofsky, **Introducción a la Filosofía de la ciencia**, Alianza Editorial,
Th. S. Kuhn, **La estructura de las revoluciones científicas**, Fondo de Cultura Económica,
W. Stegmüller, **Teoría y Experiencia**, Ariel,
W. Stegmüller, **La concepción estructuralista de las teorías**, Alianza Editorial,
R. Carnap, **Fundamentación lógica de la física**, Sudamericana,
R. Carnap/O. Morgensten, **Matemáticas en las ciencias del comportamiento**, Alianza Editorial,
C.H. von Wright, **Explicación y comprensión**, Alianza Editorial,

Recomendacións

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Idioma: Lingua Portuguesa I				
Materia	Idioma: Lingua Portuguesa I			
Código	V01G160V01103			
Titulación	Grao en Estudos de Galego e Español			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1º	1c
Lingua de impartición	Galego			
Departamento				
Coordinador/a	Fernandez Alvarez, Manuel Santiago			
Profesorado				
Correo-e				
Web				
Descrición xeral				

Competencias de titulación

Código	
A1	Dominar a comunicación cos e coas falantes das linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais, desenvolvendo a capacidade de comprensión e expresión oral e escrita, con tolerancia cara á diversidade social e cultural como resultado de defender os dereitos fundamentais de igualdade social, de xénero, de raza e de orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
A4	Cofecer os métodos básicos do estudo e análise lingüística e literario
A11	Mostrar sensibilidade cara ás achegas feitas polas mulleres á literatura e á cultura española, galega e portuguesa nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. Entender as funcións do canon, a súa formación e os seus axentes, e valorar as exclusións que xera, por exemplo, a exclusión dos textos de escritoras, particularmente nos diferentes ámbitos xeográficos e culturais das linguas galega e española.
B2	Que o alumnado saiba aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou a súa vocación dunha forma profesional, e posúa as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
B3	Que o alumnado teña a capacidade de reunir e interpretar os datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre os temas destacados de índole social, científica ou ética.
B4	Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado como non especializado

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
	A1	B2
	A4	B3
	A11	B4

Contidos

Tema	
DIALECTOLOGIA: a língua portuguesa no mundo (breves noções)	O português de Portugal. O português de África e Asia. O português de Brasil. Os crioulos.
FONÉTICA: sons do português e símbolos fonéticos que os representam	O ponto de articulação. O modo de articulação. Consonantismo. Vocalismo. A nasalização.
ORTOGRAFIA: convenções de representação. Regras de translineação e acentuação	Acentos. Tipos e usos. Representação vocálica. Representação consonántica.
SUBSTANTIVOS e ADJECTIVOS: flexão em número	O substantivo. Flexão de género e número. O adjectivo. Flexão de género e número.

VERBOS: paradigmas regulares e irregulares de uso frecuente	Tempos e modos. Verbos regulares. Verbos irregulares. Tipología básica.
PRONOMES	Tipos de pronome. Pessoais. De tratamento. Possessivos. Demonstrativos. Relativos, interrogativos e indefinidos. Colocação. Formas de tratamento.
DETERMINANTES e QUANTIFICADORES: paradigmas e usos habituais	Artigos. Possessivos. Demonstrativos. Relativos, Interrogativos, Indefinidos, Universais e numerais
LÉXICO: Vocabulário de nível básico	O léxico do corpo. O léxico da casa. O léxico do día a día. Outros inventarios léxicos.

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Traballos tutelados	10	10	20
Eventos docentes e/ou divulgativos	8	8	16
Prácticas a través de TIC	6	6	12
Sesión maxistral	28	56	84
Probas de tipo test	1	6	7
Probas de resposta curta	1	10	11
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.			

Metodoloxía docente	
	Descrición
Traballos tutelados	Realizarase un traballo que consistirá na lectura dun libro e o seu comentario por escrito.
Eventos docentes e/ou divulgativos	Asistencia a conferencias, palestras e proxeccións cinematográficas.
Prácticas a través de TIC	Prácticas de lingua portuguesa a través de traballos.
Sesión maxistral	Clases teóricas sobre a gramática da lingua portuguesa.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	O alumnado disporá de seis horas semanais para consultar co profesor.
Traballos tutelados	O alumnado disporá de seis horas semanais para consultar co profesor.
Eventos docentes e/ou divulgativos	O alumnado disporá de seis horas semanais para consultar co profesor.
Prácticas a través de TIC	O alumnado disporá de seis horas semanais para consultar co profesor.

Avaliación		
	Descrición	Cualificación
Traballos tutelados	Lectura e comentario escrito dun libro.	3
Eventos docentes e/ou divulgativos	Asistencia a palestras, conferencias e sesións cinematográficas.	1
Prácticas a través de TIC	Traballos diversos.	1
Sesión maxistral	Clases teóricas de gramática portuguesa.	3
Probas de tipo test	Exame centrado no coñecemento de léxico e cuestións gramaticais.	1
Probas de resposta curta	Exame teórico sobre os pormenores da gramática portuguesa.	1

Outros comentarios sobre a Avaliación

A segunda convocatoria está vinculada a un traballo tutelado, de lectura e comentario escrito dun libro, e mais un exame teórico-práctico. O valor de cada unha destas probas será de 5 puntos.

Bibliografía. Fontes de información

BERGSTRÖM, M., REIS, N., **Prontuário Ortográfico e Guia da Língua Portuguesa**, Editorial Notícias,

CINTRA, L., CUNHA, C. (, **Nova Gramática do Português Contemporâneo**, Liv. João Sá da Costa,

COSTA, J., MELO A., **Dicionário da Língua Portuguesa**, Porto Editora,

RAMOS, Elisabete Pais J., **Portugalizar**, Ed. Xerais,

SILVA E., TAVARES A., **Dicionário de Verbos Portugueses - Conjugação e Regências**, Porto Editora,

Recomendacións

DATOS IDENTIFICATIVOS**Literatura: Panorama da Literatura Galega I**

Materia	Literatura: Panorama da Literatura Galega I			
Código	V01G160V01104			
Titulación	Grao en Estudos de Galego e Español			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1º	1c
Lingua de impartición				
Departamento	Filoloxía galega e latina			
Coordinador/a	Navaza Blanco, Gonzalo			
Profesorado	Navaza Blanco, Gonzalo			
Correo-e	gnavaza@uvigo.es			
Web				
Descrición xeral				

Competencias de titulación

Código				
A2	Identificar, comprender e apreciar as principais contribucións das literaturas do español (en España e en América) e do galego, con especial sensibilidade para as literaturas emparentadas, como son as que corresponden ás linguas neolatinas e en particular a portuguesa			
A4	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüística e literario			
A5	Dispoñer dos coñecementos necesarios para a comprensión, análise, desenvolvemento, avaliación e aproveitamento dos recursos lingüísticos e literarios para o futuro profesional			
A6	Argumentar os temas e os textos obxecto de estudo de acordo coas convencións académicas, achegando probas e servíndose dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente dos orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.			
A7	Participar en debates e actividades de grupo, e organizalos desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico con respecto ás posicións alleas e á tolerancia cara á diversidade social e cultural que se expresa nas linguas e literaturas en cuestión.			
A11	Mostrar sensibilidade cara ás achegas feitas polas mulleres á literatura e á cultura española, galega e portuguesa nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. Entender as funcións do canon, a súa formación e os seus axentes, e valorar as exclusións que xera, por exemplo, a exclusión dos textos de escritoras, particularmente nos diferentes ámbitos xeográficos e culturais das linguas galega e española.			
B1	Que o estudantado demostrase posuír e comprender coñecementos dunha área de estudo que parte da base da educación secundaria, que se adoita atopar nun nivel que, se ben se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.			
B2	Que o alumnado saiba aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou a súa vocación dunha forma profesional, e posúa as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.			
B3	Que o alumnado teña a capacidade de reunir e interpretar os datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre os temas destacados de índole social, científica ou ética.			
B4	Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado como non especializado			
B5	Que o alumnado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.			

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
- Coñecer a cronoloxía da literatura galega, os seus períodos e as principais producións de cada un deles.	A2	B1
- Dispoñer de instrumentos metodolóxicos que permitan a análise da estrutura dun texto literario.	A4	B4
- Dispoñer de criterios que permitan interpretar unha obra literaria en relación co momento histórico en que se produce.	A2	B3

- Identificar, comprender e apreciar as principais contribucións da literatura galega, con atención ao contexto histórico e as literaturas emparentadas.	A2	B1
	A4	B2
	A5	B3
	A6	B4
	A7	B5
	A11	

Contidos

Tema	
1. Cronoloxía da literatura galega.	a. Períodos. Características da literatura galega en cada un deles. b. A literatura galega e o esplendor medieval c. A decadencia d. O nacemento da literatura galega contemporánea.
2. A lingua medieval. A produción literaria en galego na Idade Media.	a. A lingua literaria da Idade Media. b. Os textos literarios conservados. Os cancioneros. Outros textos. c. A lírica medieval. Os cancioneros profanos. d. Cantigas de amigo, de escarnio, de maldicir. e. O cancionero relixioso. f. A prosa medieval
3. A decadencia do galego como lingua literaria e os chamados "Séculos Escuros".	a. O contexto social e histórico. b. A literatura popular. c. Poesía en galego dos séculos XVI e XVII. d. O teatro. e. O galego no século XVIII. Os antecedentes do Rexurdimento. Fruíme, Sarmiento, outros autores. f. Os "vilancicos de galego" e os vilancicos galegos.
4. Literatura galega no inicio do século XIX	a. Autores e períodos. b. Obras e autores nas primeiras décadas do XIX. c. A literatura de circunstancias, a prosa propagandística. d. Fandiño e o teatro en galego nos inicios do s. XIX.
5. O provincialismo. Os precursores. Autores anteriores ao Rexurdimento pleno.	a. O cultivo literario do galego na décadas de 1840 e 1850. b. X. M. Pintos. c. Francisco Añón. d. Outros autores.
6. Rosalía de Castro.	a. Vida e obra de Rosalía. b. Cantares gallegos. c. Follas Novas. d. A prosa galega de Rosalía. O Conto gallego.
7. Eduardo Pondal	a. Vida e obra de Pondal. b. Queixumes dos pinos. c. Celtismo, bardismo, henenismo. d. Visión da natureza. e. O amor e o erotismo na obra de Pondal.
8. Manuel Curros Enríquez	a. Vida e obra. b. Aires da miña terra. c. O divino sainete.
9. Lamas Carvajal e outros autores. A narrativa galega no século XIX.	a. Lamas Carvajal. A obra literaria. b. Marcial Valladares e Maxina. c. A obra narrativa de López Ferreiro. d. Outros narradores.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Seminarios	2	2	4
Eventos docentes e/ou divulgativos	2	4	6
Resolución de problemas e/ou exercicios	16	32	48
Presentacións/exposicións	1	5	6
Debates	3	3	6
Traballos tutelados	3	9	12
Estudos/actividades previos	2	2	4
Sesión maxistral	17	34	51
Probos de resposta curta	3	3	6
Probos de resposta longa, de desenvolvemento	2	2	4
Probos de autoavaliación	2	2	4

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente	
	Descrición
Seminarios	Actividades destinadas a analizar un texto literario específico segundo os métodos expostos nas clases teóricas ou maxistrais.
Eventos docentes e/ou divulgativos	Asistencia a conferencias relacionadas cos contidos da materia.
Resolución de problemas e/ou exercicios	Análise de textos repartidos na aula.
Presentacións/exposicións	Exposición breve na aula, por parte do alumno, dun tema específico previamente asignado.
Debates	Posta en común de análises e interpretacións dun fragmento literario repartido na aula.
Traballos tutelados	Traballos destinados a familiarizar o alumno coa busca de información en arquivos e bibliotecas (Fundación Penzol, Arquivo municipal de Vigo, Arquivo do Museo de Pontevedra, etc.)
Estudos/actividades previas	Exposición previa a un tema, con comentario da bibliografía, das fontes e dos recursos que serán empregados nel.
Sesión maxistral	Exposición na aula, combinando sempre os aspectos teóricos coa lectura de textos literarios que serán repartidos na aula.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Estudos/actividades previas	Orientación para os traballos tutelados e revisión dos resultados como preparación para a exposición na aula por parte do alumnado. Explicación dos resultados das avaliacións. Revisión dos resumos presentados tras a asistencia a unha conferencia.
Traballos tutelados	Orientación para os traballos tutelados e revisión dos resultados como preparación para a exposición na aula por parte do alumnado. Explicación dos resultados das avaliacións. Revisión dos resumos presentados tras a asistencia a unha conferencia.
Debates	Orientación para os traballos tutelados e revisión dos resultados como preparación para a exposición na aula por parte do alumnado. Explicación dos resultados das avaliacións. Revisión dos resumos presentados tras a asistencia a unha conferencia.
Sesión maxistral	Orientación para os traballos tutelados e revisión dos resultados como preparación para a exposición na aula por parte do alumnado. Explicación dos resultados das avaliacións. Revisión dos resumos presentados tras a asistencia a unha conferencia.
Presentacións/exposicións	Orientación para os traballos tutelados e revisión dos resultados como preparación para a exposición na aula por parte do alumnado. Explicación dos resultados das avaliacións. Revisión dos resumos presentados tras a asistencia a unha conferencia.
Eventos docentes e/ou divulgativos	Orientación para os traballos tutelados e revisión dos resultados como preparación para a exposición na aula por parte do alumnado. Explicación dos resultados das avaliacións. Revisión dos resumos presentados tras a asistencia a unha conferencia.
Resolución de problemas e/ou exercicios	Orientación para os traballos tutelados e revisión dos resultados como preparación para a exposición na aula por parte do alumnado. Explicación dos resultados das avaliacións. Revisión dos resumos presentados tras a asistencia a unha conferencia.
Probos	Descrición
Probos de resposta curta	Orientación para os traballos tutelados e revisión dos resultados como preparación para a exposición na aula por parte do alumnado. Explicación dos resultados das avaliacións. Revisión dos resumos presentados tras a asistencia a unha conferencia.
Probos de resposta longa, de desenvolvemento	Orientación para os traballos tutelados e revisión dos resultados como preparación para a exposición na aula por parte do alumnado. Explicación dos resultados das avaliacións. Revisión dos resumos presentados tras a asistencia a unha conferencia.
Probos de autoavaliación	Orientación para os traballos tutelados e revisión dos resultados como preparación para a exposición na aula por parte do alumnado. Explicación dos resultados das avaliacións. Revisión dos resumos presentados tras a asistencia a unha conferencia.

Avaliación		
	Descrición	Cualificación
Eventos docentes e/ou divulgativos	Poderá esixírselle ao alumnado un resumo das conferencias ou eventos docentes e/ou divulgativos.	0,5
Resolución de problemas e/ou exercicios	Avaliaranse como complemento das probas de resposta longa e dos estudos e actividades previas dos traballos tutelados.	0,5

Presentacións/exposicións	Un terzo da nota correspondente ao traballo tutelado valora a capacidade expositiva na presentación ou exposición na aula.	1
Traballos tutelados	Equivalen a un 30 % da nota. A avaliación desagregámola na nota atribuída aos estudos ou actividades previos e as autoavaliacións (1) o traballo tutelado en si (1) e a exposición na aula (1) [total: 3].	1
Estudos/actividades previos	Avaliación previa dos traballos tutelados que dan orixe ás presentacións ou exposicións na aula.	0,5
Sesión maxistral	A adquisición dos contidos e destrezas adquiridos nas sesións maxistrais avalíase nas probas correspondentes. Valorarase, ademais, a asistencia ás clases (que ha de superar o 80 % das horas), a atención e a participación.	0,5
Probas de resposta curta	Unha proba tipo test servirá para detectar a adquisición de competencias no relativo aos contidos e á capacidade de interpretar e analizar un texto literario.	2
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	Realizaranse polo menos dúas probas en que o alumnado deba desenvolver por escrito un tema e un comentario dun texto literario.	3,5
Probas de autoavaliación	Complementarias da cualificación dos traballos tutelados.	0,5

Outros comentarios sobre a Avaliación

Bibliografía. Fontes de información

Recomendacións

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Lingüística: Introducción ao Estudo da Linguaxe e a Comunicación				
Materia	Lingüística: Introdución ao Estudo da Linguaxe e a Comunicación			
Código	V01G160V01105			
Titulación	Grao en Estudos de Galego e Español			
Descritores	Creditos ECTS 6	Sinale FB	Curso 1º	Cuadrimestre 1c
Lingua de impartición				
Departamento				
Coordinador/a				
Profesorado				
Correo-e				
Web				
Descrición xeral				
Competencias de titulación				
Código				
Competencias de materia				
Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe			
Contidos				
Tema				
Planificación				
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais	
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.				
Metodoloxía docente				
	Descrición			
Atención personalizada				
Avaliación				
	Descrición	Cualificación		
Outros comentarios sobre a Avaliación				
Bibliografía. Fontes de información				
Recomendacións				

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Lingua: Comunicación Oral e Escrita: Galego I				
Materia	Lingua: Comunicación Oral e Escrita: Galego I			
Código	V01G160V01201			
Titulación	Grao en Estudos de Galego e Español			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1º	2c
Lingua de impartición				
Departamento	Filoloxía galega e latina			
Coordinador/a	Fernandez Salgado, Xose Antonio			
Profesorado	Dominguez Dono, Jesus Fernandez Salgado, Xose Antonio			
Correo-e	xsalgado@uvigo.es			
Web				
Descrición xeral	A materia Comunicación oral e escrita: galego I, ten como obxectivo consolidar aspectos teóricos e prácticos básicos do galego oral e escrito nos distintos niveis lingüísticos: textual, léxico-semántico, morfosintáctico, fónico e ortográfico.			

Competencias de titulación	
Código	
A6	Argumentar os temas e os textos obxecto de estudo de acordo coas convencións académicas, achegando probas e servíndose dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente dos orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.
A7	Participar en debates e actividades de grupo, e organizalos desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico con respecto ás posicións alleas e á tolerancia cara á diversidade social e cultural que se expresa nas linguas e literaturas en cuestión.
A13	Ser competente para utilizar as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación
B2	Que o alumnado saiba aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou a súa vocación dunha forma profesional, e posúa as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.

Competencias de materia		
Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
- Fundamentar con coñecementos teóricos unha adecuada, coherente e correcta expresión oral e escrita en lingua galega.	A6 A7	B2
- Analizar e valorar criticamente exemplos de expresión oral e escrita en lingua galega.	A7	
- Promover a autonomía do alumnado para producir e corrixir diversos tipos de textos orais e escritos, utilizando axeitadamente os recursos da lingua galega.	A13	

Contidos
Tema
1. Lingua oral e lingua escrita: características. Ferramentas bibliográficas e na rede para o seu estudo.
2. Redacción e construción de textos en galego: características e tipos. Lectura, entoación e exposición de textos. O parágrafo. A puntuación. A revisión e presentación de textos.
3. Cuestións sobre o estándar oral galego. Pronuncia de vogais abertas e pechadas, da nasal velar e da fricativa prepalatal xorda. Os grupos cultos. Elisións e contraccións na cadea fónica.
4. Cuestións de ortografía do galego. O uso das grafías. A acentuación. Outros.
5. Cuestións xerais de gramática galega normativa. Morfosintaxe das clases de palabras.

6. Cuestións de léxico galego normativo. O uso dos dicionarios. Castelanismos e outras formas espurias.

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	18	36	54
Eventos docentes e/ou divulgativos	2	0	2
Obradoiros	3	0	3
Resolución de problemas e/ou exercicios	22	44	66
Presentacións/exposicións	4	12	16
Actividades introdutorias	1	1	2
Probas de resposta curta	2	0	2
Probas de autoavaliación	2	0	2
Probas prácticas, de execución. Probas de execución 2 de tarefas reais e/ou simuladas.		0	2
Probas de tipo test	1	0	1

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente	
	Descrición
Sesión maxistral	Exposición por parte do docente dos contidos sobre a materia obxecto de estudo, bases teóricas e/ou directrices dun traballo, exercicio ou proxecto que desenvolverá o alumnado.
Eventos docentes e/ou divulgativos	Conferencias, charlas, exposicións, mesas redondas, debates etc. realizados por relatores/as de prestixio, que permiten afondar ou complementar os contidos da materia.
Obradoiros	Actividades enfocadas a adquirir coñecementos e habilidades manipuladoras e instrumentais sobre unha temática concreta, coa asistencia específica do profesor ás actividades individuais e/ou de grupo que desenvolve o estudantado.
Resolución de problemas e/ou exercicios	Actividade en que se formulan problemas e/ou exercicios relacionados coa materia. O alumnado debe desenvolver as solucións adecuadas ou correctas mediante a exercitación de rutinas, a utilización de fórmulas ou algoritmos, a aplicación de procedementos de transformación da información dispoñible e a interpretación dos resultados. Adóitase utilizar como complemento da lección maxistral.
Presentacións/exposicións	Exposición por parte do alumnado, ante o docente e/ou un grupo de estudantes, dun tema sobre contidos da materia ou dos resultados dun traballo, exercicio, proxecto etc. Pódese levar a cabo individualmente ou en grupo.
Actividades introdutorias	Actividades encamiñadas a tomar contacto e reunir información sobre o alumnado, así como a presentar a materia.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios	O docente terá titorías individualizadas ou en pequeno grupo co alumnado antes de que este realice a súa exposición. Nesa titoría o profesor aprobará os contidos que vai expor ante todo o estudantado. Por outra parte, na resolución de problemas, con algunhas actividades, o docente comentará, individualmente ou por pequenos grupos, os erros cometidos ou as directrices a seguir no caso de traballos guiados.
Presentacións/exposicións	O docente terá titorías individualizadas ou en pequeno grupo co alumnado antes de que este realice a súa exposición. Nesa titoría o profesor aprobará os contidos que vai expor ante todo o estudantado. Por outra parte, na resolución de problemas, con algunhas actividades, o docente comentará, individualmente ou por pequenos grupos, os erros cometidos ou as directrices a seguir no caso de traballos guiados.

Avaliación		
	Descrición	Cualificación
Sesión maxistral	Valorarase a asistencia ás clases maxistras, sempre e cando sexa máis do 80% delas.	0,5
Resolución de problemas e/ou exercicios	Durante o curso, o profesorado especificará que actividades prácticas son avaliadas. Tamén se terá en conta a participación activa na resolución das outras actividades.	2
Presentacións/exposicións	Cada estudante deberá preparar e expoñer oralmente un tema que previamente concertará co docente.	1
Probas de resposta curta	Realizarase unha proba escrita na última semana do cuadrimestre sobre os contidos teórico-prácticos da materia.	2

Probas prácticas, de execución. Probas de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	Realizarase unha proba na última semana do cuadrimestre, que pode ser ó mesmo tempo ca outra proba de resposta curta, na que o alumnado deberá identificar, corrixir e xustificar erros lingüísticos en textos escritos e orais.	2
Probas de tipo test	Efectuarase unha proba de tipo test para controlar contidos específicos de ortografía, gramática e léxico normativos.	1

Outros comentarios sobre a Avaliación

O alumnado que non supere a materia na convocatoria ordinaria examinarase nas convocatorias seguintes, extraordinarias, por medio dun exame escrito (85 %) e unha proba oral de fonética (15 %); esta última será preciso superala para aprobar a materia.

Bibliografía. Fontes de información

Recoméndaselle ao alumnado a compra das *Normas ortográficas e morfolóxicas do idioma galego*(2003), así como unha **gramática** e un **dicionario** de lingua galega.

GRAMÁTICAS E MANUAIS DE REFERENCIA

Álvarez, R.; H. Monteagudo e X. L. Regueira (1986): *Gramática galega*. Vigo: Galaxia.

Álvarez, R. e X. Xove (2002): *Gramática da lingua galega*. Vigo: Galaxia.

Feixó, X.; X. R. Pena e M. Rosales (2004): *Galego século XXI. Nova guía da lingua galega*. Vigo: Galaxia.

Fernández Rei, F. (1990): *Dialectoloxía da lingua galega*. Vigo: Xerais.

Freixeiro Mato, X. R. (1998-2000): *Gramática da lingua galega*, 3 vols. Vigo: A Nosa Terra.

Freixeiro Mato, X. R. (2006): *Manual de gramática galega*, 2.ª ed. Vigo: A Nosa Terra.

González Rei, B. (2004): *Ortografía da lingua galega*. A Coruña: Galinova Editorial.

Hermida Gulías, C. (2001): *Ortografía práctica*. Santiago de Compostela: Sotelo Blanco.

Hermida Gulías, C. (2004): *Gramática práctica (Morfosintaxe)*. **Santiago de Compostela: Sotelo Blanco.**

Real Academia Galega e Instituto da Lingua Galega (2003): Normas morfolóxicas do idioma galego. Santiago de Compostela: ILG e RAG.

Regueira, Xosé L. (coord.) (1996): Os sons da lingua. Vigo: Xerais.

DICIONARIOS DE LINGUA GALEGA

Carballeira Anllo, X. M.ª (coord.) (2000): *Gran dicionario Xerais da lingua*. Vigo: Edicións Xerais.

Domínguez Dono, X.; A. Rajó Pazó e B. Varándas Gonxález (coords.) (2004): *Dicionario de galego*. Vigo: Ir Indo.

Dosil, B. e X. Riveiro (2004): *Dicionario de ortografía da lingua galega*. A Coruña: Galinova.

Fernández Salgado, B. (dir.) (2004): *Dicionario de usos e dificultades da lingua galega*. Vigo: Galaxia.

García González C. e M. González González (dirs.) (2004): *Dicionario castelán-galego da Real Academia Galega*. A Coruña: Real Academia Galega e Fundación Pedro Barrié de

[a1] Este parágrafo non debería aparecer baixo o epígrafe Recomendacións?

Recomendacións

Outros comentarios

Para poder seguir a materia cómpre ter un coñecemento previo de lingua galega equivalente ao bacharelato.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Idioma: Lingua Portuguesa II				
Materia	Idioma: Lingua Portuguesa II			
Código	V01G160V01202			
Titulación	Grao en Estudos de Galego e Español			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1º	2c
Lingua de impartición	Galego			
Departamento				
Coordinador/a	Fernandez Alvarez, Manuel Santiago			
Profesorado				
Correo-e				
Web				
Descrición xeral				

Competencias de titulación

Código	
A1	Dominar a comunicación cos e coas falantes das linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais, desenvolvendo a capacidade de comprensión e expresión oral e escrita, con tolerancia cara á diversidade social e cultural como resultado de defender os dereitos fundamentais de igualdade social, de xénero, de raza e de orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
A3	Abarcar os fundamentos teóricos e aplicados que ofrecen os diferentes paradigmas lingüísticos, así como sintetizar, relacionar e describir as literaturas española, galega e lusófona nos seus distintos ámbitos culturais e sociais, períodos, xéneros e movementos
B5	Que o alumnado desenvólvese aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
Dominar a fala e a escrita a nivel medio-alto do idioma portugués como lingua estranxeira.	A1 A3	B5

Contidos

Tema	
Revisão dos conteúdos básicos do curso anterior. Gramática geral.	
Os substantivos e adjectivos.	A variação em género e a variação em número.
Os adjectivos.	Flexão em grau.
Léxico.	Falsos amigos e níveis de lingua. Calão e expressões idiomáticas.
Verbos.	Paradigmas irregulares, futuro do conjuntivo, infinitivo conjugado, participios, formas compostas, indicativo e conjuntivo.
Preposições.	Problemas no seu emprego.
Conjunções.	Coordenadas e subordinativas. Valores e empregos problemáticos.
Advérbios, quantificadores e indefinidos.	Problemas no seu emprego.
Ortografia, sintaxe e léxico.	Português de Portugal e Português do Brasil.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Resolución de problemas e/ou exercicios	20	40	60
Eventos docentes e/ou divulgativos	6	6	12
Traballos de aula	6	6	12
Sesión maxistral	18	36	54
Probas de tipo test	1	5	6
Probas de resposta curta	1	5	6

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente	
	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios	O alumnado realizará exercicios e prácticas para mellorar as súas competencias lingüísticas.
Eventos docentes e/ou divulgativos	O estudantado participará en palestras e conferencias para complementar a súa formación.
Traballos de aula	O alumnado efectuará traballos na aula para mellorar as súas competencias lingüísticas.
Sesión maxistral	O profesor exporá a gramática e a teoría pertinente.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	O alumnado disporá de seis horas semanais para reunirse co docente.
Resolución de problemas e/ou exercicios	O alumnado disporá de seis horas semanais para reunirse co docente.
Probas	Descrición
Probas de tipo test	O alumnado disporá de seis horas semanais para reunirse co docente.
Probas de resposta curta	O alumnado disporá de seis horas semanais para reunirse co docente.

Avaliación		
	Descrición	Cualificación
Resolución de problemas e/ou exercicios	Resolución por parte do alumnado de exercicios.	1
Eventos docentes e/ou divulgativos	Asistencia a eventos que complementen a formación do estudantado.	1
Traballos de aula	Execución de traballos prácticos que melloren a competencia lingüística do estudantado.	1
Sesión maxistral	Exposición por parte do profesor dos temas de gramática dos que consta o programa.	5
Probas de tipo test	Probas para constatar a formación do alumnado.	1
Probas de resposta curta	Probas para constatar a formación do alumnado.	1

Outros comentarios sobre a Avaliación

A segunda convocatoria está vinculada a un traballo tutelado, de lectura e comentario escrito dun libro, e mais un exame teórico-práctico. O valor de cada unha destas probas será de 5 puntos.

Bibliografía. Fontes de información

BERGSTROM, M. e N. REIS (1999): *Prontuário ortográfico e guia da língua portuguesa*, 37.ª edição. Lisboa: Editorial Notícias.

COSTA, J. e A. MELO (2006): *Dicionário da língua portuguesa*, 9.ª edição. Porto: Porto Editora (Dicionários Editora).

RAMOS, Elisabette Pais J. (2006): *Portugalizar*. Vigo: Xerais.

SILVA E. e A. TAVARES (1996):
Dicionário dos verbos portugueses. Conjugação e Regências
. Porto: Porto Editora (Dicionários Editora).

Recomendacións

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Lingua Clásica: Lingua Latina				
Materia	Lingua Clásica: Lingua Latina			
Código	V01G160V01203			
Titulación	Grao en Estudos de Galego e Español			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1º	2c
Lingua de impartición	Castelán Galego			
Departamento	Tradución e lingüística			
Coordinador/a	Dos Santos Vaamonde, Gael Garcia-Miguel Gallego, Jose Maria			
Profesorado	Dos Santos Vaamonde, Gael Garcia-Miguel Gallego, Jose Maria			
Correo-e	gallego@uvigo.es gaelv@uvigo.es			
Web				
Descrición xeral				

Competencias de titulación	
Código	
A3	Abarcar os fundamentos teóricos e aplicados que ofrecen os diferentes paradigmas lingüísticos, así como sintetizar, relacionar e describir as literaturas española, galega e lusófona nos seus distintos ámbitos culturais e sociais, períodos, xéneros e movementos
A4	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüística e literario
A6	Argumentar os temas e os textos obxecto de estudo de acordo coas convencións académicas, achegando probas e servíndose dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente dos orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.
A8	Formular razoamentos críticos nos ámbitos de estudo lingüístico e literario a fin de adquirir métodos sólidos de análise, que transcendan a simple aproximación intuitiva ás linguas e aos textos obxecto de estudo.
A10	Ser capaces de apreciar outras culturas e expresións artísticas e competentes para sensibilizar o medio propio na apreciación da diversidade intercultural. Explorar ademais as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.
B1	Que o estudantado demostrase posuír e comprender coñecementos dunha área de estudo que parte da base da educación secundaria, que se adoita atopar nun nivel que, se ben se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.

Competencias de materia	
Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe
- Coñecer a capacidade lingüística humana e as linguas do mundo.	A3 B1 A4 A10
- Saber cales son as ferramentas conceptuais e analíticas que ofrece a lingüística para o estudo e descrición das linguas.	A3 A4
- Coñecer as aplicacións da lingüística.	A3 A4
- Ser capaz de comprender as lecturas introdutorias sobre a linguaxe e as linguas.	A4 B1 A6
- Distinguir os contidos esenciais dos accesorios.	A8
- Resolver exercicios de carácter básico.	A4
- Ter habilidade para traballar con datos de linguas descoñecidas, nun nivel básico.	A4
- Desenvolver habilidades para trasladar as ferramentas e problemas tratados ás linguas de especialización.	A4

Contidos	
Tema	
A linguaxe e a lingüística	- Comunicación e linguaxe - Linguaxe, especie e orixe da linguaxe - A lingüística teórica e aplicada

Linguaxe e sociedade	- Linguas e variedades lingüísticas - A diversidade lingüística no mundo - A variación social da linguaxe
Linguaxe e mente	- Linguaxe e pensamento - Linguaxe e cerebro - Adquisición da linguaxe - Bilingüismo e aprendizaxe de segundas linguas
A estrutura das linguas	- Fonética e fonoloxía - Gramática - Semántica
O uso da linguaxe	- Pragmática - Análise do discurso

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	29	0	29
Traballos tutelados	0	45	45
Resolución de problemas e/ou exercicios	15	45	60
Prácticas a través de TIC	0	11	11
Actividades introdutorias	1	0	1
Probas de resposta curta	2	0	2
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Sesión maxistral	Exposición por parte do docente das bases teóricas e directrices sobre os contidos de cada tema do programa da materia, e discusión co grupo de estudantes. Cada alumno/a deberá desenvolver eses contidos coas lecturas específicas que se indiquen para cada tema (ver Traballos tutelados).
Traballos tutelados	Lectura dos textos introdutorios que se indiquen para cada tema e subtema, e presentación dun informe individualizado dun máximo de 1000 palabras por cada lectura que pode conter un resumo e/ou unha reflexión persoal e/ou un glosario con termos definidos e exemplificados.
Resolución de problemas e/ou exercicios	Resolución de exercicios e tarefas que o/a estudante deberá preparar previamente á súa discusión na clase. Os exercicios básicos serven para revisar os conceptos teóricos elementais e aplicalos a datos sinxelos. As tarefas de investigación e os temas de discusión fomentan a reflexión sobre a linguaxe e a interpretación de datos algo máis complexos.
Prácticas a través de TIC	Consulta de materiais docentes, participación en foros de discusión e realización de test de autoavaliación a través da plataforma Tem@.
Actividades introdutorias	Actividades encamiñadas a tomar contacto e a reunir información sobre o alumnado, así como a presentar a materia.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Cada estudante deberá asistir a un mínimo de dúas sesións de atención personalizada individual para resolver dúbidas, consultar avaliacións provisionais e comentar diversos aspectos do seu traballo no curso.
Resolución de problemas e/ou exercicios	Cada estudante deberá asistir a un mínimo de dúas sesións de atención personalizada individual para resolver dúbidas, consultar avaliacións provisionais e comentar diversos aspectos do seu traballo no curso.
Prácticas a través de TIC	Cada estudante deberá asistir a un mínimo de dúas sesións de atención personalizada individual para resolver dúbidas, consultar avaliacións provisionais e comentar diversos aspectos do seu traballo no curso.
Traballos tutelados	Cada estudante deberá asistir a un mínimo de dúas sesións de atención personalizada individual para resolver dúbidas, consultar avaliacións provisionais e comentar diversos aspectos do seu traballo no curso.
Probas	Descrición
Probas de resposta curta	Cada estudante deberá asistir a un mínimo de dúas sesións de atención personalizada individual para resolver dúbidas, consultar avaliacións provisionais e comentar diversos aspectos do seu traballo no curso.
Resolución de problemas e/ou exercicios	Cada estudante deberá asistir a un mínimo de dúas sesións de atención personalizada individual para resolver dúbidas, consultar avaliacións provisionais e comentar diversos aspectos do seu traballo no curso.

Avaliación		
	Descrición	Cualificación
Sesión maxistral	Asistencia, seguimento e participación activa nas clases teóricas.	10%
Traballos tutelados	Achega por parte do alumnado de materiais (resumos e similares) sobre as lecturas obrigatorias e opcionais antes e despois de tratar o tema na clase.	15%
Resolución de problemas e/ou exercicios	Asistencia, seguimento e participación nas clases dedicadas a resolver os exercicios e os problemas propostos. Achega por parte do estudantado de respostas orais e/ou escritas aos exercicios propostos.	25%
Probas de resposta curta	Realización de probas escritas específicas nas que o estudantado demostre que sabe recoñecer, describir e exemplificar os conceptos e termos básicos da materia.	20%
Resolución de problemas e/ou exercicios	Realización de probas escritas específicas nas que o alumnado demostre a súa capacidade para resolver problemas e exercicios básicos sobre a linguaxe, as linguas e a comunicación.	30%

Outros comentarios sobre a Avaliación

Na segunda convocatoria, mantéñense os seguintes criterios de avaliación:

- Resolución de problemas e/ou exercicios (25 %). Entrega de respostas escritas aos exercicios propostos durante o curso. O alumnado que non superou a avaliación desta parte na primeira convocatoria deberá entregar unha nova versión revisada.
- Traballos tutelados (15 %). Achega de materiais (resumos e similares) sobre as lecturas obrigatorias e opcionais. O estudantado que non superou a avaliación desta parte na primeira convocatoria deberá entregar unha nova versión revisada.
- Probas de resposta curta (25 %). Realización dunha proba escrita específica na que o alumnado demostre que sabe recoñecer, describir e exemplificar os conceptos e os termos básicos da materia.
- Resolución de problemas e/ou exercicios (35 %). Realización dunha proba escrita específica na que o estudantado demostre a súa capacidade para resolver problemas e exercicios básicos sobre a linguaxe, as linguas e a comunicación.

Bibliografía. Fontes de información

Recomendacións

DATOS IDENTIFICATIVOS**Literatura: Panorama da Literatura en Lingua Española I**

Materia	Literatura: Panorama da Literatura en Lingua Española I			
Código	V01G160V01204			
Titulación	Grao en Estudos de Galego e Español			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1º	2c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Filoloxía galega e latina Literatura española e teoría da literatura			
Coordinador/a	Castroviejo Bolivar, Clara			
Profesorado	Castroviejo Bolivar, Clara Chas Aguion, Antonio			
Correo-e				
Web				
Descrición xeral				

Competencias de titulación

Código	
A6	Argumentar os temas e os textos obxecto de estudo de acordo coas convencións académicas, achegando probas e servíndose dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente dos orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.
A7	Participar en debates e actividades de grupo, e organizalos desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico con respecto ás posicións alleas e á tolerancia cara á diversidade social e cultural que se expresa nas linguas e literaturas en cuestión.
A13	Ser competente para utilizar as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe
- Traducir, sen axuda de dicionario, textos latinos medievais e textos latinos clásicos ou renacentistas de dificultade baixa e media-baixa. Traducir, con axuda de dicionario, textos latinos clásicos de dificultade media e alta. Recoñecer e comentar a estrutura sintáctica dun texto en latín e as súas peculiaridades fonéticas, morfolóxicas e léxicas.	A6
- Argumentar os temas e textos obxecto de estudo de acordo coas convencións académicas, achegando probas e servíndose dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente dos orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.	A6
- Participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, con respecto ás posicións alleas e á tolerancia cara á diversidade social e cultural que se expresa nas linguas e literaturas en cuestión.	A7
- Ser competente para utilizar as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.	A13

Contidos

Tema	
1. Gramática:	Vocalismo.
a) Características fundamentais do sistema fonolóxico do latín.	Consonantismo.
b) Conxugación das formas persoais do verbo nas voces activa e pasiva.	Acentuación.
	Primeira conxugación.
	Segunda conxugación.
	Terceira conxugación.
	Terceira conxugación mixta.
	Cuarta conxugación.
c) Declinación de substantivos e adxectivos: as cinco declinacións.	Declinacións regulares.
	Declinacións irregulares.
d) Pronomes persoais e non persoais.	Valores e declinacións.

e) Usos fundamentais das preposicións. «Quaestiones» quo, qua, unde e ubi.	Interferencia cos casos.
f) Formas nominais do verbo: morfoloxía e sintaxe.	Incidencias das oracións de infinitivo.
g) Oracións subordinadas introducidas mediante conxunción: as conxuncións e o uso dos modos verbais.	Oracións adxectivas. Oracións adverbiais.
2. Tradución e exercicios. Exercicios específicos da teoría explicada e textos adaptados.	Selección de textos clásicos e medievais.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	15	30	45
Sesión maxistral	32	64	96
Probas de resposta curta	2	6	8

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	O alumnado resolverá exercicios prácticos e traducións.
Sesión maxistral	Exposición de temas de gramática latina e exemplos prácticos.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	O estudantado recibirá atención personalizada sobre os temas explicados na aula.
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	O estudantado recibirá atención personalizada sobre os temas explicados na aula.
Probas	Descrición
Probas de resposta curta	O estudantado recibirá atención personalizada sobre os temas explicados na aula.

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Avaliación continua na clase.	10%
Sesión maxistral	Avaliación continua na clase.	80%
Probas de resposta curta	Respostas a preguntas prácticas do programa.	10%

Outros comentarios sobre a Avaliación

Na segunda convocatoria o alumnado deberá presentarse a un exame (100 %).

Bibliografía. Fontes de información

Rubio, Lisardo y González Rolán, Tomás, **Nueva gramática latina**, Ed. Coloquio,
 Fiol, Valentí, **Sintaxis latina**, Ed. Bosch,
 Carracedo Fraga, José, **Diccionario Latín-Gallego**, Ed. Galaxia,

Recomendacións

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Literatura: Teoría da Literatura				
Materia	Literatura: Teoría da Literatura			
Código	V01G160V01205			
Titulación	Grao en Estudos de Galego e Español			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	FB	1º	2c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Literatura española e teoría da literatura			
Coordinador/a	Chas Aguion, Antonio			
Profesorado	Suarez Briones, Beatriz			
Correo-e	achas@uvigo.es			
Web				
Descrición xeral				

Competencias de titulación

Código	
A2	Identificar, comprender e apreciar as principais contribucións das literaturas do español (en España e en América) e do galego, con especial sensibilidade para as literaturas emparentadas, como son as que corresponden ás linguas neolatinas e en particular a portuguesa
A3	Abarcar os fundamentos teóricos e aplicados que ofrecen os diferentes paradigmas lingüísticos, así como sintetizar, relacionar e describir as literaturas española, galega e lusófona nos seus distintos ámbitos culturais e sociais, períodos, xéneros e movementos
A9	Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais en español e en galego, formulando hipóteses cunha metodoloxía apropiada para transmitir ideas eficaces, de acordo coas convencións académicas, e argumentando os razoamentos expostos.
B2	Que o alumnado saiba aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou a súa vocación dunha forma profesional, e posúa as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
B5	Que o alumnado desenvolverse aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe
- Identificar, comprender e apreciar as principais achegas da literatura do español, en España e en América.	A2
- Sintetizar, relacionar e describir a literatura en lingua española nos seus distintos ámbitos culturais e sociais, períodos, xéneros e movementos.	A3
- Posuír as ferramentas e as técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise literario.	A9
- Posuír os coñecementos necesarios para comprender, desenvolver, analizar, avaliar e aproveitar, para o futuro profesional, os recursos literarios.	B2
- Argumentar con solidez sobre temas e textos que hai que estudar, cos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente cos orientados á investigación literaria.	B5

Contidos

Tema	
1. Introducción á literatura en lingua española.	1.1. Caracterización e límites. 1.2. Fontes para o seu estudo e investigación.
2. Panorama da literatura en lingua española da Idade Media.	2.1. Poesía. 2.2. Prosa. 2.3. Orixes do teatro.
3. Panorama da literatura en lingua española dos séculos XVI e XVII.	3.1. Poesía. 3.2. Prosa. 3.3. Teatro.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	16	16	32
Traballos de aula	10	0	10

Titoría en grupo	8	0	8
Eventos docentes e/ou divulgativos	2	2	4
Traballos tutelados	0	34	34
Seminarios	4	4	8
Actividades introductorias	4	0	4
Traballos e proxectos	0	30	30
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	0	10	10
Probas prácticas, de execución. Probas de execución 0 de tarefas reais e/ou simuladas.	0	10	10

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Sesión maxistral	Nas clases teóricas preséntolle ao alumnado cada un dos temas de maneira organizada, proporcionándolle unha selección bibliográfica, que comento ao inicio de cada un deles, e un guión cos principais aspectos, todo isto sen descoidar a importancia dos textos literarios. Aínda que se trata dun método de ensinanza fundamentalmente temático e que pretende transmitir o maior número de contidos ao maior número de estudantes no menor tempo posible, procuro, con todo, suscitar a participación do alumnado, de modo que poida intervir, preguntar ou participar na exposición.
Traballos de aula	Considero a práctica como parte complementaria da exposición teórica. Por iso, continuamente faremos aplicacións prácticas dos conceptos expostos, tanto nas sesións maxistrais como nos seminarios. Para o primeiro dos temas, organizo exercicios baseados en cuestións de carácter metodolóxico e instrumental, como buscas bibliográficas guiadas, elaboración de pequenos repertorios bibliográficos ou cotexo de diferentes sistemas de citación. Para os outros dous bloques temáticos, concédolle especial importancia ao comentario de textos, complemento indispensable ás explicacións teóricas, polo que procuro que a explicación sobre unha obra ou un xénero vaia inmediatamente acompañada polo comentario dun fragmento ou da totalidade desta, mostrando así a utilidade dos coñecementos teóricos para facer unha lectura mellorada do texto. Así mesmo, nas clases prácticas tamén poden realizarse outras actividades, como a confección de fichas de lectura, recensións e sínteses sobre a lectura dalgún traballo crítico.
Titoría en grupo	Horas distribuídas ao longo do curso, de carácter obrigatorio, fixadas no horario oficial e correspondentes á docencia presencial. Nelas aclárolle ao alumnado, entre outros aspectos, nocións acerca do manexo de fontes instrumentais (catálogos, bases de datos etc.), explicacións de cuestións de carácter metodolóxico, resolución de dúbidas suscitadas na elaboración dos diferentes traballos do/a estudante así como nas lecturas, ou ben atendo á revisión de conceptos.
Eventos docentes e/ou divulgativos	Teño prevista a asistencia dun/unha especialista na materia para que pronuncie unha conferencia, cuxa data lla anticipo ao alumnado. Será no espazo reservado ás horas presenciais e sobre un dos contidos do programa.
Traballos tutelados	Considero, dentro deste apartado, diferentes actividades que ha de realizar o estudantado. Antes de todo, e tratándose dunha materia de literatura, ten que realizar a lectura dunha serie de obras, tanto fontes primarias como secundarias, obrigatorias e optativas (das que informo no apartado correspondente). A este apartado de traballos (punto 4: metodoloxías), asígnolle 34 horas de traballo persoal do alumnado; da correcta asimilación destas lecturas dará conta a elaboración das probas (traballos e proxectos, probas escritas). Así mesmo, e dentro do apartado de probas, o/a estudante ha de entregar, en correspondencia cos diferentes bloques temáticos do programa, os seguintes traballos obrigatorios: 1. Busca bibliográfica, no catálogo da biblioteca do centro, de todas as edicións correspondentes a un título determinado, dentro do corpus de lecturas obrigatorias do apartado de literatura española medieval e dos Séculos de Ouro desta materia, e posterior clasificación xustificada do tipo de edición, de acordo co listado que organizará o profesor nas horas dedicadas ás actividades introductorias. A data de entrega será a segunda semana lectiva de abril de 2010. 2. Unha ficha de lectura dalgunha das obras incluídas entre as lecturas obrigatorias. Nelas, informarase dos principais aspectos que afectan tanto ao contido (temas e subtemas, análise dos personaxes, estruturación etc.) como á forma (métrica, lingua, recursos estilísticos, técnicas narrativas etc.). A asignación realizarase nas primeiras sesións das actividades introductorias, e a data de entrega non será posterior á última semana de maio de 2010. 3. Un comentario literario de texto, de acordo coas directrices que se proporcionarán nas sesións introductorias, pero tamén nas clases prácticas e nas titorías colectivas. Os textos, que se adxudicarán a cada un/unha dos/as estudantes, extraeranse de entre as lecturas obrigatorias. A data de entrega non será posterior á última semana lectiva de maio.
Seminarios	Os seminarios permiten a análise máis detida dun tema. Previamente, proporcionareille material ao alumnado para que nas súas sesións se convertan non só en receptores de información, senón que tamén poidan contribuír, cos seus xuízos, á explanación do tema ou da obra que se trate de analizar.

Actividades introductorias Nas primeiras horas de docencia presencial, prevexo organizar a marcha da materia. Posto que se trata de estudantes de primeiro curso, exporei a metodoloxía, procurando anticipar e aclarar aquelas cuestións que afecten ao desenvolvemento do curso. Así mesmo, nestas sesións introductorias adxudicaránselle os traballos a cada alumno/a matriculado/a.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Actividades introductorias	Tanto nas horas dedicadas ás actividades introductorias como nas que, ao longo do curso, lles asigno ás titorías en grupo, ambas en horario presencial, exporeille ao alumnado aspectos relativos á metodoloxía da materia e ao seu seguimento . Así mesmo, atenderei á marcha dos traballos asignados, organizando un control individualizado de cada estudante, expoñendo os principios metodolóxicos que ha de rexer a súa elaboración, así como os fundamentos para a súa avaliación. Para realizar esta supervisión personalizada, o alumnado terá asignadas as horas de contacto co profesor, de carácter obrigatorio, ademais de aquelas optativas que poida precisar.
Titoría en grupo	Tanto nas horas dedicadas ás actividades introductorias como nas que, ao longo do curso, lles asigno ás titorías en grupo, ambas en horario presencial, exporeille ao alumnado aspectos relativos á metodoloxía da materia e ao seu seguimento . Así mesmo, atenderei á marcha dos traballos asignados, organizando un control individualizado de cada estudante, expoñendo os principios metodolóxicos que ha de rexer a súa elaboración, así como os fundamentos para a súa avaliación. Para realizar esta supervisión personalizada, o alumnado terá asignadas as horas de contacto co profesor, de carácter obrigatorio, ademais de aquelas optativas que poida precisar.
Traballos tutelados	Tanto nas horas dedicadas ás actividades introductorias como nas que, ao longo do curso, lles asigno ás titorías en grupo, ambas en horario presencial, exporeille ao alumnado aspectos relativos á metodoloxía da materia e ao seu seguimento . Así mesmo, atenderei á marcha dos traballos asignados, organizando un control individualizado de cada estudante, expoñendo os principios metodolóxicos que ha de rexer a súa elaboración, así como os fundamentos para a súa avaliación. Para realizar esta supervisión personalizada, o alumnado terá asignadas as horas de contacto co profesor, de carácter obrigatorio, ademais de aquelas optativas que poida precisar.

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Traballos e proxectos	A realización dos traballos, a súa entrega na data e a avaliación positiva destes será condición indispensable para superar a materia. Terase en conta a correcta asimilación dos contidos, pero tamén a utilización adecuada dos instrumentos metodolóxicos, que serán expostos nas titorías colectivas, a presentación formal, así como a redacción. Os traballos terán un peso dun 70 % da cualificación final da materia.	70%
Probas de resposta longa, de desenvolvemento	A data do exame será fixada pola Xunta de Facultade, nel o alumnado ha de contestar a dous tipos de preguntas: a) Desenvolvemento dun tema, de acordo cos contidos da guía docente expostos e elaborados nas sesións presenciais.	10%
Probas prácticas, de execución. b) Proba práctica, que consiste na elaboración dun comentario literario Probas de execución de tarefas dalgunha das obras analizadas nas sesións presenciais. reais e/ou simuladas.	Ambas as probas, de resposta longa e a práctica de comentario de textos, suporán, como máximo, un 30 % do peso total da cualificación.	20%

Outros comentarios sobre a Avaliación

Na segunda convocatoria a porcentaxe invértese: as probas escritas (na data oficial marcada pola Xunta de Facultade) equivalerán a un 70 % da cualificación final (en que o 50 % será unha proba práctica consistente nun comentario literario de textos e o 20 %, o desenvolvemento dun tema). O alumnado terá que entregar obrigatoriamente, como data tope o día do exame desta segunda convocatoria, os mesmos traballos que para a primeira (tanto se non os entregou previamente ou se a cualificación destes non foi positiva), que suporán un 30 % da cualificación.

Bibliografía. Fontes de información

- 1) F. Gómez Redondo (ed.), **Selección de: Poesía española I. Edad Media: juglaría, clerecía y romancero**, Barcelona, Crítica, 1996.,
- 2) Fernando de Rojas,, **La Celestina**,, (ediciones: Crítica, Castalia, Cátedra),
- 3) J. M. Blecua (ed.), **Selección de: Poesía de la Edad de Oro, I: Renacimiento**,, Madrid, Castalia, 1984 (3ª edic. 2003).,
- 4) F. Rico (ed.), **Lazarillo de Tormes**, Madrid, Cátedra, 2005 (18ª edición),
- 5) J. M. Blecua (ed.), **Selección de: Poesía de la Edad de Oro, II: Barroco**, Madrid, Castalia, 1988 (3ª edic. 2003).,

Además de las lecturas obligatorias, para cada uno de los temas, se entregará al alumnado la bibliografía específica.

Ademais das lecturas obrigatorias, para cada un dos temas, entregaráselle ao alumnado a bibliografía específica.

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Panorama da Literatura en Lingua Española II/V01G160V01407
