



(*)Facultade de Filoloxía e Tradución

(*)

(*)

Horarios

Horarios

(*)

http://webs.uvigo.es/fft/index.php?option=com_rokdownloads&view=folder&Itemid=74

Grado en Linguas Extranxeras

Subjects

Year 1st

Code	Name	Quadmester	Total Cr.
V01G181V01101	Modern language: first foreign language I: English	1st	6
V01G181V01102	Modern language: first foreign language II: English	1st	6
V01G181V01103	Modern language: Second foreign language I: French	1st	6
V01G181V01104	Modern language: Second foreign language I: German	1st	6
V01G181V01105	Modern language: Second foreign language I: Portuguese	1st	6
V01G181V01106	History: History of the countries of the first language	1st	6
V01G181V01107	Language: Galician language written and oral communication	1st	6
V01G181V01108	Language: Spanish language written and oral communication	1st	6
V01G181V01109	Modern language: first foreign language III: English	2nd	6
V01G181V01110	Modern language: first foreign language IV: English	2nd	6
V01G181V01111	Modern language: Second foreign language II: French	2nd	6
V01G181V01112	Modern language: Second foreign language II: German	2nd	6

V01G181V01113	Modern language: Second foreign language II: Portuguese	2nd	6
V01G181V01114	Linguistics: Linguistics	2nd	6
V01G181V01115	Literature: Thinking about literature	2nd	6

IDENTIFYING DATA**Modern language: first foreign language I: English**

Subject	Modern language: first foreign language I: English			
Code	V01G181V01101			
Study programme	Grado en Lenguas Extranjeras			
Descriptors	ECTS Credits	Choose	Year	Quadmester
	6	Basic education	1st	1st
Teaching language	English			
Department				
Coordinator	Seoane Posse, Elena Celsa			
Lecturers	Seoane Posse, Elena Celsa			
E-mail	elena.seoane@uvigo.gal			
Web	http://https://moovi.uvigo.gal/			
General description	This subject refers to the instrumental tongue centred on the use of the vocabulary and on the grammar in the oral communication. The oral understanding centers in the discrimination of sound and general understanding. The course has a practical orientation. It is advisable to have a B1 level for attending this subject for reaching a B.1.2. level at the end of the course, according to the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR).			

Training and Learning Results

Code	
A1	
A2	
A4	(*)Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
A5	(*)Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
B1	
B2	
B4	
B6	(*)Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
B7	(*)Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarias.
B8	(*)Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
B9	
B10	
C1	(*)Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
C5	(*)Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
C6	(*)Capacidade de construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.
C7	(*)Habilidade para participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos.
C9	(*)Capacidade de planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de maneira eficaz e válida, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.
C11	(*)Habilidade para visibilizar e poñer en valor as achegas feitas polas mulleres á literatura e a cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, capacidade de identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva.
C13	(*)Habilidade para ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada.
D1	(*)Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.

Expected results from this subject

Expected results from this subject	Training and Learning Results			
New	A1 A5	B1 B2 B7	C5 C13	
Acquisition of the skills for writing and speaking with appropriate vocabulary and organization.	A1	B6 B9 B10	C1 C5 C6	D1
Developing the fundamental notions of vocabulary in basic topics and expanding this knowledge to more complex topics; encouraging the practical application of vocabulary by reading and reproducing written messages, as well as comprehending and reproducing oral messages.	A1 A2	B1 B4 B7 B8	C7 C9 C11	
Comprehension of the grammatical aspects necessary for the organisation of the oral speech.	A1 A4	B1 B9	C6 C7 C9	
New	A2 A5	B9	C5 C11 C13	D1
Acquisition of the necessary knowledge to express in the language object of study	A1 A2 A5	B1	C7 C9 C11	D1
New	A2 A4 A5	B2 B6 B9 B10	C5 C7 C9 C11 C13	D1

Contents

Topic	
1. Topics	1.1. Appearance and personality. 1.2. Transport, travel and accommodation. 1.3. Cities and houses. 1.4. Food and meals. 1.5. School and university subjects. 1.6. Inventions and operating technology. 1.7. Sports. 1.8. Art, theatre and music. 1.9. Nations, state and politics.
4. Listening	4.1. For main ideaa. 4.2. For detail. 4.3. For a sequence. 4.4. For specified vocabulary. 4.5. For cultural interest. 4.6. For attitude and opinions. 4.7. For functional language. 4.8. For pronunciation practice.
5. Speaking	5.1. Asking and giving personal information. 5.2. Asking about information travels and life in the past. 5.3. Negotiating. 5.4. Comparing and contrasting photos. 5.5. Debates. 5.6. Describing a past event. 5.7. The role of word stress. 5.8. Final sounds -s and -ed pronunciation. 5.9. Rising and falling intonation patterns. 5.10. Discriminating sounds. 5.11. Weak and strong forms. 5.12. Linking.

Planning

	Class hours	Hours outside the classroom	Total hours
Introductory activities	2	0	2
Lecturing	10	12	22
Problem solving	10	12	22
Presentation	8	18	26

Debate	5	5	10
Practices through ICT	7	7	14
Simulation	5	6	11
Autonomous problem solving	0	18	18
Objective questions exam	1	5	6
Objective questions exam	1	6	7
Objective questions exam	2	5	7
Presentation	1	4	5

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies

	Description
Introductory activities	General guidance to students on the subject concerning goals and how to achieve them. Exploring students' motivations and interests.
Lecturing	(*)Explicación dos contidos lingüísticos e a súa aplicación (Use of English) para a aprendizaxe e adquisición dos contidos do temario.
Problem solving	(*)Resolución de exercicios na aula baseados nos contidos gramaticais e de vocabulario. Son complemento das sesións maxistras
Presentation	(*)Probas de competencia oral, que serán avaliadas por medio de exposicións na aula realizadas polo alumnado
Debate	Practices of the communicative skill of "speaking" by structuring arguments with the application of the linguistic skill (Use of English): formulation, analysis and resolution of the topics to debate.
Practices through ICT	(*)Resolución de tests de gramática e vocabulario, práctica de comprensión oral (listening) con clave de respostas.
Simulation	(*)Actividades de simulación ou "role plays" na aula encamiñadas á práctica de vocabulario e da expresión oral.
Autonomous problem solving	Practice of the communicative skills; especially of the speaking and listening skills and the correct usage of the linguistic skill (Use of English).

Personalized assistance

Methodologies	Description
Autonomous problem solving	
Tests	Description
Objective questions exam	
Objective questions exam	
Objective questions exam	
Presentation	

Assessment

	Description	Qualification	Training and Learning Results		
Objective questions exam	Listening: 1. Tasks such as multiple choice, sentence completion and multiple matching. 2. Listening for main ideas, listening for details. 3. Guessing meaning from context and making predictions before listening. 4. Listening for the development of oral language: stress, intonation and register. 5. Listening tasks for vocabulary acquisition.	20	A2	B1 B2 B4	C1 C5
Objective questions exam	(*)Unha proba escrita de Use of English baseada nos contidos gramaticais e léxicos das 4 primeiras unidades de Grammar e Vocabulary. Esta proba realízase na semana 7 u 8, nunha data que será anunciada na aula.	20	A1	B1 B6	C1 C6 C13
Objective questions exam	(*)Unha proba escrita de Use of English baseada na totalidade dos contidos gramaticais e léxicos do curso. Esta proba terá lugar na derradeira semana de aulas.	30	A1	B1 B6	C1 C6 C13
Presentation	(*)En sesións prácticas do curso previamente anunciadas pola/s docente/s, o alumnado fará presentacións orais na aula que serán avaliadas con respecto á destreza de "Speaking".	30	A2 A4 A5	B2 B4 B6 B9 B10	C1 C6 C7 C11 C13

Other comments on the Evaluation

We recommend students to sit for continuous evaluation since it is the system more likely to achieve success in passing the subject.

1. GENERAL CONSIDERATIONS

The course has a practical orientation. Therefore, to be able to follow lectures, students must possess a B1 level of the English language. At the end of the four-month period, students must achieve the B1.2. level to pass the course.

1.1. The final mark of the subject will be calculated taking into account all the skills learned and practiced during the four-month period, according to the following percentages:

Communicative skills: Listening comprehension: 30%; Speaking: 30%.

Linguistic skills: Grammar and vocabulary (Use of English): 40%.

Therefore, summing the percentages of both parts, theory and practice will add up to 100%.

1.2. To pass the subject, students must achieve a minimum qualification of 5 points as a global mark; being 4 points the minimum mark required in skills. Nonetheless the sum of all marks must be at least of mark 5 (pass). Students, sitting for continuous assessment, who in the first edition of the academic transcript score a qualification of non-pass in one or more skills must repeat the failed part(s) of the skill(s) during June/July's exam in 2020 to pass the subject. Students sitting for final assessment must repeat the whole examination, regardless if they have passed any part previously.

1.3. Teachers will not consider the final exam in December/January as an opportunity for resitting the part(s) of the skill(s) failed during continuous evaluation. In case of not achieving a pass in July 2020, students must register again in the subject and resit for all examinations. Therefore, the skills passed will lack of validation for forthcoming courses to the academic year of 2019-2020.

1.4. The total or partial plagiarism in any type of assignment or activity will be an automatic non-pass in the subject. Alleging ignorance concerning the meaning of plagiarism, will not exempt students from their responsibility in this aspect.

1.5. Dictionaries, notes or any electronic device (mobile phones, tablets, computers, etc.) are not allowed during lectures or examinations.

2. FIRST EDITION TRANSCRIPT OF ACADEMIC RECORD (January 2020)

There are two evaluation systems (continuous and final) to obtain a pass in the subject. By choosing one system, students will not be allowed to participate in the other one. So taking part in the system of continuous evaluation, means the impossibility to take part in the other system and the other way round.

2.1. Continuous evaluation

2.1.1. Students will deliver a student file with their data of contact and photograph during the three first weeks of the four-month period. Their participation will be essential in the different assessments that will be performed along the four-month period and sit for examinations in on the dates previously established. Students who do not take part in the examinations will achieve a 0 (zero). The evaluation, continuous or final, will take into account not only appropriateness, but also the quality of the answers, and the linguistic correction.

2.1.2. Those students belonging to continuous evaluation and who failed part(s) of the skills can resit for the specific skills to obtain a pass during the second academic transcript of June/July 2020.

2.1.3. It is compulsory to carry out dos examations for listening and two speaking each with a value of 30% of the final mark. Likewise, students must undergo two examinations concerning the linguistic contents of grammar and vocabulary (Use of English) that count up to 40% of the final mark. Examination dates will be published on the platform Faitic.

2.1.4. For obtaining a pass in this subject, it is necessary to score a minimum mark of 5 points as a global mark; being 4 points the minimum mark required in skills. Nonetheless the sum of all marks must be at least of mark 5 (pass).

2.1.5. Examination dates, to be carried out during lectures, are as follow:

LISTENING: Weeks 6 e 11 (during practicals hours).

SPEAKING: Weeks 7 e 12 (during practicals hours).

USE OF ENGLISH: Weeks 7 e 12 (during theory hours).

2.2. Final examination

2.2.1. The final examination of the first four-month period will take place at date officially established by the faculty authorities. We recommend students to check the official examination dates on the faculty's website page <http://fft.uvigo.es/es/>.

2.2.2. The percentages taking into account for the different skills in the final examination are as follow:

Communicative skills: Listening: 30% and speaking: 30%.

Linguistic skill: Grammar and vocabulary (Use of English): 40%.

3. SECOND EDITION TRANSCRIPT OF ACADEMIC RECORD (June/July 2020)

3.1. The final examination, officially established by the faculty authorities for June/July's examination period (check website page <http://fft.uvigo.es/es/>), will evaluate students in listening, speaking, and Use of English. The percentages of each of the skills will be the same than for those on the first edition of academic record. Therefore, to pass this subject, students must score a minimum mark of 5 points as a global mark; being 4 points the minimum mark required in skills. Nonetheless the sum of all marks must be at least of mark 5 (pass). Adding up all the percentages for communicative skills (60%) and for linguistic skills (40%) will result in 100% of the final mark to be obtained.

3.2. It is students' responsibility to consult the platform *Faitic* in order to be updated about any learning material or any news concerning examination dates uploaded onto this platform.

4. The same criteria, here described, will also apply to students from other countries. In case of impediment to access onto the platform *FAITIC*, students must contact teachers to solve this problem. We recommend students to possess a B1 level (Common European Framework Frame of Reference for Languages) of the English language for easily following lectures and coursework.

Sources of information

Basic Bibliography

Mann, Malcolm and Steve Taylore-Knowles, **Destination B2: Grammar and Vocabulary.**, 978-1-380-09786-6, 2, Macmillan, 2022

Complementary Bibliography

Hashemi, Louise and Barbara Thomas,, **Grammar for First Certificate with Answers. Self-study Grammar Reference and Practice**, Cambridge University Press, 2008

Murphy, Raymond, **English Grammar in Use: A Self-study Reference and Practice Book for Intermediate Learners of English (with answers), 4th ed.**, Cambridge University Press, 2015

O'Dell, Felicity and Michael McCarthy,, , **Test your English Vocabulary in Use. Upper-intermediate**,, Cambridge University Press, 2012

Rogerson, Pamela and Gilbert, Judy B., **Speaking clearly: pronunciation and listening comprehension for learners of English**, 1, Cambridge University Press, 2012

Smith, Jonathan and Annette Margolis, **English for academic study: Pronunciation**, Garnet, 2012

Stott, Rebecca, Tory Young, and Cordelia Bryan, **Speaking your mind: oral presentation and seminar skills**, Longman, 2001

Swan, Michael, **Practical English Usage, 4th ed.**, Oxford University Press, 2016

Thomas, Barbara and Laura Matthews,, **Vocabulary for First Certificate with Answers. Self-study Vocabulary Practice, 1st ed**, Cambridge University Press, 2008

Vince, Michael, **Language Practice for First. English Grammar and Vocabulary (with key), 5th ed**, Macmillan, 2014

Vince, Michael, **Language Practice for Advanced. English Grammar and Vocabulary (with key), 4th ed.**, Macmillan, 2014

Yule, George,, **Oxford Practice Grammar. Advanced (with answers), 1st ed**, Oxford University Press, 2006

Cambridge Advanced Learner's Dictionary, 4th ed., Cambridge University Press,, 2013

Oxford Wordpower Dictionary, 4th ed., Oxford University Press, 2012

Merriam-Webster Online Dictionary and Thesaurus, Merriam Webster,

Recommendations

Subjects that continue the syllabus

Modern language: first foreign language III: English/V01G181V01109

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Modern language: first foreign language II: English/V01G181V01102

Other comments

We recommend students regular attendance and active participation at lectures. Nevertheless it is advisable to use the library's sources of information and its different resources such as videos, electronic books, etc. Moreover, it is recommendable for students to establish a daily study plan schedule, the revision of the grammatical explanations offered during lectures, the development of practical exercises with key answers, etc.

A B1 level of English is recommended to follow lectures.

In the course of evaluating students' examination performances, not only will teachers take into account the relevance and quality but also their linguistic correctness.

It is students' responsibility to check the platform Faitic for learning materials y other news; especially those in relation to examination dates.

The total or partial plagiarism in any type of assignment or activity will be an automatic non-pass in the subject. Alleging ignorance concerning the meaning of plagiarism, will not exempt students from their responsibility in this aspect.

Dictionaries, notes or any electronic device (mobile phones, tablets, computers, etc.) are not allowed during lectures or examinations.

The same criteria, here described, will also apply to students from other countries. In case of impediment to access onto the platform FAITIC, students must contact teachers to solve this problem. We recommend students to possess a B1 level (Common European Framework of Reference for Languages) of the English language for easily following lectures and coursework.

IDENTIFYING DATA**Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés**

Subject	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés			
Code	V01G181V01102			
Study programme	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descriptors	ECTS Credits	Choose	Year	Quadmester
	6	Basic education	1	1c
Teaching language	Inglés			
Department				
Coordinator	Tizón Couto, David			
Lecturers	Tizón Couto, David			
E-mail	davidtizon@uvigo.es			
Web	http://https://moovi.uvigo.gal/			
General description	Esta materia ocúpase da lingua instrumental centrándose no desenvolvemento das destrezas de 'Reading' e 'Writing'. Prestaráselle atención á comprensión e á expresión escrita, á cohesión, á coherencia, aos tipos de texto, aos aspectos retóricos e de organización, así como ao uso do vocabulario académico e a gramática a través de diferentes temas e textos. É recomendable posuír un nivel B1.2 para cursar a materia; ao rematar o curso debería posuírse un nivel B2.			

Resultados de Formación e Aprendizaxe

Code	
A1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
A2	Que o estudantado saiba aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
A4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
A5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
B1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
B2	Adquisición dos fundamentos metodolóxicos e críticos que permitan acceder ao estudantado ao exercicio da actividade profesional cunha formación versátil e interdisciplinar.
B4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
B6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
B7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarios.
B8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
B9	Posuír as habelencias de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.
B10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.
C1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
C4	Habilidade para adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria.
C6	Capacidade de construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.
C9	Capacidade de planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de maneira eficaz e válida, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.
C11	Habilidade para visibilizar e poñer en valor as achegas feitas polas mulleres á literatura e a cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, capacidade de identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva.

C12 Habilidade para utilizar de forma competente as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.

D1 Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.

Resultados previstos na materia

Expected results from this subject	Training and Learning Results			
Comprensión dos conceptos gramaticais básicos e a súa expansión.	A1 A5	B1 B2 B7	C4	
Adquisición dos conceptos necesarios para expresarse na lingua obxecto de estudo.	A1	B6 B9 B10	C1 C6	D1
Desenvolvemento das habilidades de comprensión e expresión oral e escrita no primeiro idioma estranxeiro.	A1 A2 A4	B1 B4 B7 B8	C9	
Comprensión dos conceptos básicos e avanzados de lectura e redacción de textos.	A1 A5	B4 B6 B9 B10	C9 C12	
Estimular e exercitar a capacidade de traballo autónomo e traballo en equipo do alumnado.	A1 A2 A5	B1 B8 B9	C1 C6 C9 C11 C12	D1

Contidos

Topic	
A. Writing skills	<ol style="list-style-type: none"> 1. Organize an opinion essay 2. Add supporting ideas and details: descriptive essay 3. Describe a process: description of a diagram 4. Write a summary 5. Organize a problem-solution essay 6. Organize a review 7. Organize a compare-contrast essay 8. Describe data in charts: description of visuals
B. Reading skills	<ol style="list-style-type: none"> 1. Recognize how information is supported 2. Understand unfamiliar vocabulary 3. Make inferences 4. Take notes 5. Understand references within a text 6. Recognize coherence and cohesion 7. Recognize cause and effect 8. Analyze visual information
C. Grammar for writing	<ol style="list-style-type: none"> 1. Simple and compound sentences 2. Punctuation: comma, period, semicolon, etc. 3. Adjective clauses 4. The passive voice 5. Parallel structure 6. Noun phrases and clauses 7. Linkers: coordinating, subordinating, transitions 8. Pronouns and related words 9. Comparatives and superlatives
D. Academic vocabulary	<ol style="list-style-type: none"> 1. Antonyms and synonyms 2. Polysemy 3. Word formation: Base words and suffixes 4. Greek and Latin roots 'mot-' and 'cycl-' 5. Collocations: e.g. adjective/noun + preposition 6. Compound words 7. Word formation: suffixes '-or', '-er', '-ion' 8. Prepositional and phrasal verbs

E. Critical thinking

1. Understand a writer's purpose
2. Evaluate the strength of an argument
3. Connect new ideas to what you know
4. Support your opinions
5. Evaluate solutions
6. Understand the order of events
7. Connect information to personal experiences
8. Notice similarities and differences

Planificación

	Class hours	Hours outside the classroom	Total hours
Actividades introductorias	2	0	2
Lección maxistral	10	10	20
Resolución de problemas de forma autónoma	10	30	40
Seminario	12	20	32
Traballo tutelado	12	30	42
Exame de preguntas obxectivas	2	2	4
Exame de preguntas de desenvolvemento	2	3	5
Exame de preguntas de desenvolvemento	2	3	5

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Metodoloxía docente

	Description
Actividades introductorias	Presentación da materia e orientación xeral sobre a mesma. Explicación detallada do proceso de avaliación que se seguirá na materia. Diagnóstico inicial para detectar os coñecementos previos do alumnado e descubrir os seus intereses e motivacións.
Lección maxistral	Presentación e explicación dos contidos da materia relacionados coas destrezas 'Grammar for Writing' e 'Academic Vocabulary'.
Resolución de problemas de forma autónoma	Análise e resolución de exercicios prácticos relacionados cos contidos teóricos e as destrezas comunicativas traballados na materia e tomados de diversas fontes, a realizar polo alumnado de forma autónoma dentro ou fóra da aula.
Seminario	Revisión conxunta, por parte do alumnado e profesorado, do desenvolvemento das actividades da materia e do proceso de aprendizaxe.
Traballo tutelado	Elaboración de traballos escritos tutelados na aula sobre a destreza comunicativa de 'Writing'.

Atención personalizada

Methodologies	Description
Traballo tutelado	Atención personalizada na aula ou en titorías para a orientación e resolución de dúbidas relacionadas coas tarefas que deberá realizar o alumnado coa destreza de 'Writing'.
Actividades introductorias	Por atención personalizada enténdese atención na aula e en horario de titorías, así como atención a través da plataforma de teledocencia. Entre os obxectivos da atención personalizada están a orientación xeral sobre a materia, o fomento de estratexias de aprendizaxe, ofrecer indicacións sobre os traballos e exercicios, analizar os resultados obtidos en probas xa realizadas ou o asesoramento para a superación do curso. É recomendable que o alumnado informe con antelación da súa intención de asistir a unha sesión de titorías. A hora e día debe ser acordado por medio do correo electrónico.
Seminario	Atención personalizada na aula ou en titorías para a orientación e resolución de dúbidas relacionadas coas tarefas que deberá realizar o alumnado.

Avaliación

	Description	Qualification	Training and Learning Results
Exame de preguntas obxectivas	Proba de comprensión lectora, acompañada por exercicios de gramática e vocabulario asociados.	30	A1 B1 C1 A5 B4 C11 B6 C12 B7
Exame de preguntas de desenvolvemento	Proba de expresión escrita: redacción dun dos tipos de textos expostos nos contidos do curso.	30	A2 B2 C6 D1 A4 B6 C9 B8 C11 B9 C12 B10

Exame de preguntas de desenvolvemento	Proba de expresión escrita final: redacción dun dos tipos de textos expostos nos contidos do curso.	40	A2 A4	B2 B6 B8 B9 B10	C6 C9 C11 C12	D1
---------------------------------------	---	----	----------	-----------------------------	------------------------	----

Other comments on the Evaluation

O dominio das competencias lingüísticas e comunicativas desta materia será avaliado por medio de varias probas parciais para cada unha das destrezas especificadas nesta guía docente. As datas concretas para cada proba serán anunciadas polo profesorado na aula con suficiente antelación.

A cualificación final da materia será calculada tendo en conta todas as destrezas traballadas ao longo do cuadrimestre, coa distribución indicada no epígrafe anterior e detallada nesta sección.

Na primeira edición de actas existen dous sistemas de avaliación: continua e única. A modalidade por defecto será a avaliación continua, excepto expresa notificación por parte da/o estudante da súa preferencia polo sistema de avaliación única. O alumnado que opte por avaliación única debe comunicarllo ao profesorado da materia antes de finais da segunda semana de clase como data límite.

Participar nun dos sistemas de avaliación implica a imposibilidade de participar no outro. A realización dunha ou varias probas parciais implica a aceptación do sistema de avaliación continua por parte do alumnado; igualmente, a ausencia a unha ou varias probas parciais implica o seguimento da materia por avaliación única.

O alumnado avaliado mediante o sistema de avaliación continua non poderá presentarse ao exame oficial de avaliación única na primeira edición de actas. A súa nota na primeira edición de actas corresponderá ao cómputo das notas obtidas na(s) proba(s) realizada(s). Tampouco se contempla o exame oficial de avaliación única na primeira edición de actas como exame de recuperación para aprobar as partes das destrezas suspensas na avaliación continua.

PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

AVALIACIÓN CONTINUA

Para ser avaliado polo sistema de avaliación continua, é imprescindible a participación da/o estudante en todas as probas de avaliación que se vaian realizando ao longo do cuadrimestre, así como a entrega das actividades nas datas sinaladas.

As probas de avaliación terán lugar en horario lectivo, agás acordo previo co profesorado da materia. As datas concretas serán anunciadas en clase e con suficiente antelación para a súa preparación.

Para superar a materia na súa totalidade será imprescindible acadar unha cualificación mínima de 5 puntos como nota global (sobre 10), sendo 5 puntos a puntuación mínima requirida en cada unha das probas parciais (*Grammar, Vocabulary, Reading* - 30%; *Writing #1* - 30%; *Writing #2* - 40%). É dicir, cómpre aprobar cada unha das destrezas da materia cun 5, e o suspenso nunha das destrezas implica un suspenso global na materia nesta edición de actas. As mesmas condicións aplícanse na segunda edición de actas e independentemente do sistema de avaliación.

O alumnado poderá examinarse na segunda edición de actas unicamente da(s) parte(s) suspensa(s). De non aprobar nesta segunda oportunidade, o alumnado deberá examinarse de todas as destrezas en cursos posteriores: non se gardarán notas parciais das distintas destrezas dun curso para outro.

AVALIACIÓN ÚNICA

A avaliación única terá lugar na data oficial aprobada pola Xunta da FFT. É responsabilidade do alumnado consultar as datas na páxina web da Facultade.

A cualificación final do alumnado que se acolla a este sistema de avaliación única computarase en base ás cualificacións obtidas nesta data oficial. A proba constará das partes necesarias para avaliar todas as destrezas impartidas durante o cuadrimestre, paralelo ao sistema de avaliación continua, agás indicacións diferentes por parte do profesorado. O valor de cada unha das destrezas na cualificación será igual á avaliación continua: *Grammar, Vocabulary, Reading* - 30%; *Writing #1* - 30%; *Writing #2* - 40%.

Para superar a materia será imprescindible acadar unha cualificación mínima de 5 puntos como nota global, sendo 5 puntos a puntuación mínima requirida en cada unha das destrezas avaliadas. É dicir: cómpre aprobar cada unha das destrezas da materia cun 5, e o suspenso nunha das destrezas implica un suspenso global na materia nesta edición de actas.

O alumnado poderá examinarse na segunda edición de actas unicamente da(s) parte(s) suspensa(s). De non aprobar nesta segunda oportunidade, o alumnado deberá examinarse de todas as destrezas no seguinte curso académico: non se

gardarán notas parciais das distintas destrezas dun curso para outro.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS

O exame no período de segunda edición de actas, independentemente da modalidade escollida na primeira edición de actas, terá lugar na data oficial aprobada pola Xunta da FFT. É responsabilidade do alumnado consultar as datas na páxina web da Facultade.

A cualificación final do alumnado que se acolla a este sistema de avaliación única computarase en base ás cualificacións obtidas nesta data oficial. A proba constará das partes necesarias para avaliar todas as destrezas impartidas durante o cuadrimestre. O valor de cada unha das destrezas na cualificación será igual á a avaliación continua (*Grammar, Vocabulary, Reading* - 30%; *Writing #1* - 30%; *Writing #2* - 40%).

Para superar a materia será imprescindible acadar unha cualificación mínima de 5 puntos como nota global, sendo 5 puntos a puntuación mínima requirida en cada unha das destrezas avaliadas. É dicir, cómpre aprobar cada unha das destrezas da materia cun 5, e o suspenso nunha das destrezas implica un suspenso global na materia nesta edición de actas.

O alumnado poderá examinarse na segunda edición de actas unicamente da(s) parte(s) suspensa(s). De non aprobar nesta segunda oportunidade, o alumnado deberá examinarse de todas as destrezas no seguinte curso académico: non se gardarán notas parciais das distintas destrezas dun curso para outro.

OUTRAS CONSIDERACIÓNS

A avaliación terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística e estilística. De non acadar esta corrección, a proba de avaliación pode resultar nun suspenso.

O plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou actividade suporá un suspenso automático **na materia no seu conxunto**, independentemente das probas xa realizadas e/ou aprobadas. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá ao alumnado da súa responsabilidade neste aspecto. Nas probas de redacción (*Writing*), en particular, empregarase a ferramenta *Turnitin* para detectar posibles casos de plaxio.

É responsabilidade do alumnado consultar o correo electrónico con regularidade, consultar os materiais e as novidades a través da plataforma de teledocencia, e estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar. As datas de avaliación única son anunciadas na web da FFT. As datas de avaliación continua son anunciadas na clase con suficiente antelación, agás aquelas probas de carácter espontáneo. Non hai obriga de comunicar as datas de avaliación mediante a plataforma de teledocencia.

Bibliografía. Fontes de información

Basic Bibliography

Lee, Christien, **Reflect 4. Reading & Writing.**, 9780357448519, National Geographic Learning, 2022

Complementary Bibliography

Baker, Lida, Kristin Donnalley Sherman & Robyn Brinks Lockwood, **Grammar for Great Writing C.**, 9781337118613, National Geographic Learning, 2018

Gordon, Deborah & Barbara Smith-Palinkas, **Grammar for Great Writing B.**, 9781337118606, National Geographic Learning, 2018

Purdue Online Writing Lab, https://owl.purdue.edu/owl/purdue_owl.html, Purdue University,

Recomendacións

Other comments

Recoméndase a adquisición do libro de texto principal para o seguimento do curso.

É obrigatorio para todo o alumnado subir unha foto á plataforma de teledocencia durante a primeira semana de clase. A foto debe ser tipo carné ou suficientemente clara para apreciar a cara da/o estudante. Non se publicarán as notas de avaliación do estudantado que non proporcione foto.

Recoméndase unha aplicación constante e seria no estudo da materia. O alumnado que non posúa o nivel de partida (B1.2) terá que procurar formación en inglés pola súa conta.

O traballo diario e autónomo do alumnado resulta imprescindible para seguir e superar a materia. Debe terse en conta que as horas de clase na aula non son máis que parte das horas totais de traballo necesarias para superar a materia; en ningún

caso representan a totalidade de horas que o alumnado deberá adicarlle a esta materia. Neste sentido, é altamente recomendable que o material manexado polo estudiantado non se limite ao visto nas sesións presenciais. Recoméndase adicarlle tempo á lectura de xornais, libros e revistas en lingua inglesa, a vídeos, películas, series en lingua inglesa, etc.

Cómpre recordar ao alumnado que deben respectar os dereitos de copyright tanto dos libros utilizados como apoio á docencia coma dos materiais orixinais elaborados e facilitados polas docentes na aula ou a través da plataforma de apoio á docencia.

Durante as clases o alumnado non poderá utilizar dispositivos móbiles (teléfono, tableta, PDA ou similares) nin ordenadores, a non ser que o profesorado permita ou requira a utilización destes dispositivos con algunha finalidade pedagóxica.

Durante a realización dos exames non se permite a utilización de dicionarios, apuntamentos e dispositivos electrónicos (teléfonos móbiles, tabletas, ordenadores, etc.).

É responsabilidade do alumnado dispoñer dos medios telemáticos precisos para levar un bo seguimento da materia e das posibles probas de avaliación. En caso de ter algún problema de tipo técnico que dificulte o acceso á docencia virtual, o alumnado debe poñelo canto antes en coñecemento dos servizos técnicos da universidade (SAUM), onde poderá recibir asesoramento.

Os criterios aquí descritos tamén se aplicarán ao alumnado alleo (Erasmus, etc.). En caso de non poder acceder á plataforma de teledocencia, o alumnado alleo deberá contactar co profesorado da materia canto antes.

De haber alumnado pertencente ao Programa Sénior na materia, o seu proceso de avaliación poderá ser diferente do aplicado ao resto do alumnado e será acordado co profesorado da materia con suficiente antelación.

IDENTIFYING DATA**Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Francés**

Subject	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Francés			
Code	V01G181V01103			
Study programme	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descriptors	ECTS Credits	Choose	Year	Quadmester
	6	Basic education	1	1c
Teaching language	Francés			
Department				
Coordinator	Agustín Guijarro, Javier de			
Lecturers	Agustín Guijarro, Javier de			
E-mail	jagustin@uvigo.es			
Web	http://moovi.uvigo.es			
General description	Trátase de desenvolver as competencias de comprensión, expresión oral e escritura na lingua francesa. Preténdese conseguir que o alumnado poida expresarse en francés nas situacións cotiás máis correntes e acadar un nivel A2 básico.			

Resultados de Formación e Aprendizaxe

Code				
A2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.			
A4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.			
A5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.			
B1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.			
B4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.			
B8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organízalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.			
B9	Posuír as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.			
B10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.			
C10	Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.			

Resultados previstos na materia

Expected results from this subject	Training and Learning Results		
Desenvolver a capacidade de contrastar aspectos léxicos, fraseolóxicos e gramaticais do segundo idioma estranxeiro co propio	A2	B4	
	A4	B9	
	A5	B10	
Desenvolver a capacidade de contrastar aspectos propios de civilización propios das xentes que falan o segundo idioma estranxeiro e alleos	A5	B1	C10
		B8	

Contidos

Topic	
-------	--

1. SAVOIRS GRAMMATICaux : Les verbes ÊTRE et AVOIR au présent. Les verbes du groupe I au présent. Les articles définis et indéfinis. Le genre des noms et des adjectifs. Les propositions À, EN, DE. Les phrases interrogative et présentative portant sur l'identité.

SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Se renseigner sur quelqu'un. Présenter quelqu'un. Demander des précisions sur l'identité. Demander de se présenter. Demander et répondre poliment.

SAVOIRS LEXICAUX : Repères géographiques (les pays, les villes, la montagne, la mer, la campagne) et temporels (les jours de la semaine, les mois de l'année). Les nationalités. Les nombres de 0 à 69. Les couleurs. L'alphabet.

2. SAVOIRS GRAMMATICaux : Les pronoms personnels toniques. Les phrases interrogatives portant sur le lieu et sur la précision de l'identité. La phrase négative. Les adverbes d'affirmation et de négation. L'interrogation au présent (en langage soutenu, en langage standard, en langage populaire).

SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Se renseigner sur quelqu'un. Présenter quelqu'un. Demander des précisions sur l'identité. Demander de se présenter. Demander et répondre poliment.

SAVOIRS LEXICAUX : Les professions. Les langues. Les nombres de 70 à 1000.

3. SAVOIRS GRAMMATICaux : Les verbes ALLER et VENIR et d'autres verbes du groupe III au présent. Le nombre des noms et des adjectifs. Les déterminants possessifs. Les prépositions DANS, CHEZ, SUR, SOUS.

SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Comprendre et rédiger une petite annonce simple. Reprocher. S'excuser. Faire le portrait de quelqu'un. Décrire un logement. S'informer sur un logement.

SAVOIRS LEXICAUX : L'habitat. Les pièces et l'équipement des logements. Les traits physiques et psychiques.

4. SAVOIRS GRAMMATICaux : Les articles contractés. Le pronom ON. Les verbes du groupe III (Suite): VOULOIR, POUVOIR, DEVOIR. Les verbes pronominaux. Le futur proche.

SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Exprimer ses goûts et ses préférences. Exprimer une envie. Préciser ses loisirs. Demander et dire l'heure. Faire une enquête. Raconter sa vie au présent.

SAVOIRS LEXICAUX : Les activités quotidiennes. Le temps libre et les loisirs. Le temps libre et les loisirs. Les saisons.

5. SAVOIRS GRAMMATICaux : Les verbes du groupe II au présent. Le passé composé (groupes I, II et III). Les déterminants démonstratifs. Les adverbes de fréquence.

SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Proposer à quelqu'un de faire quelque chose. Apprécier/ ne pas apprécier quelque chose. Raconter une sortie au passé. Décrire une tenue. Féliciter. Adresser un souhait.

SAVOIRS LEXICAUX : Les sorties. La famille. L'art. Les vêtements et les accessoires.

6. SAVOIRS GRAMMATICaux : L'article partitif. Le pronom EN remplaçant un GN à déterminant partitif. Les déterminants quantitatifs. Le futur simple. Le verbe FALLOIR. La phrase négative portant sur le temps.

SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Accepter et refuser une invitation. Donner des instructions. Demander le prix. Écrire une recette. Commander au restaurant. S'exprimer à table. Écrire une invitation.

SAVOIRS LEXICAUX : Les services et les commerces. La nourriture et la cuisine. Les ustensiles. L'argent.

7. SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Décrire une ville. Se repérer dans un espace urbain. Repérer un lieu. Demander des précisions sur un espace des adjectifs. Les déterminants comparatifs (PLUSurbain. Comparer des villes. DE, MOINS DE, AUTANT DE). Les adjectifs comparatifs. Les locutions prépositives de lieu (EN FACE DE, PRÈS DE, LOIN DE, À CÔTÉ DE, À GAUCHE DE, À DROITE DE).

SAVOIRS LEXICAUX : La ville et ses lieux. Les transports. Les activités à faire en ville.

Planificación

	Class hours	Hours outside the classroom	Total hours
Lección maxistral	26	32	58
Prácticas con apoio das TIC	0	10	10
Presentación	1	18	19
Resolución de problemas	21	38	59
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	0	2
Práctica de laboratorio	2	0	2

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Metodoloxía docente

	Description
Lección maxistral	Explicación por parte do docente dos contidos relativos á *fonética, *morfosintaxis, *lexicología e *semántica.
Prácticas con apoio das TIC	Resolución de exercicios prácticos vinculados ás explicacións teóricas, nos diferentes compoñentes da lingua.
Presentación	Simulacións relacionadas cos actos de fala. Presentación oral individual ou en grupo do traballo descritivo dalgún aspecto da sociedade ou da cultura, en Francia ou nos países de lingua francesa.
Resolución de problemas	Realización de exercicios teórico-prácticos na aula, que poderán ser puntuados, con ou sen previo aviso, como parte da avaliación continua.

Atención personalizada

Methodologies	Description
Resolución de problemas	Os exercicios de prácticas realizados individualmente a través de Moovi corríxense en clase, fomentando a participación do alumnado na análise dos casos expostos e nas solucións propostas.
Presentación	As simulacións de actos de fala serán unha práctica constante para a mellora da competencia comunicativa dos discentes. Respecto das presentacións, orientarase ao alumnado sobre as estratexias que deben seguir para tender a unha adecuada transmisión de información e conseguir a interacción co público.

Avaliación

	Description	Qualification	Training and Learning Results
Prácticas con apoio das TIC	Os exercicios realizados fora da aula a través da plataforma Moovi e corrixidos en clase permitirán avaliar a intensidade do traballo investido polo alumnado, a partir dos ítems enviados á plataforma.	5	A2 B10 A4
Presentación	Valoración da competencia comunicativa adquirida, nas simulacións e na presentación oral individual ou en grupo do traballo autónomo por parte do alumnado.	5	A4 B1 C10
Resolución de problemas	Ao longo do curso, o alumnado realizará na aula dúas probas avaliáveis sobre os contidos explicados en clase. Unha terá un valor de 20% da nota final; a outra do 10%.	30	A2 B4 A4
Resolución de problemas e/ou exercicios	1. Proba final práctica sobre os contidos gramaticais e léxicos explicados en clase (EG) : 30%. 2. Proba final de comprensión e expresión escrita (ECEE) : 20%. 3. Proba final de lectura, expresión e comprensión oral (ECEO): 10%.	60	A2 A4 A5

Other comments on the Evaluation

PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS Na 1ª edición das actas, o alumnado avaliado mediante o sistema de avaliación continua o será segundo as porcentaxes indicadas arriba. As probas non entregadas contarán coma un cero. Para aprobar a materia,

será necesario obter polo menos 10/20 en cada unha do tres probas finais, que terán lugar dentro do período de exames, na data aprobada en Xunta de FFT.

O alumnado que decida non acollerse á avaliación continua deberá indicalo ao profesor ao comezo do curso. Neses casos, terá que examinarse do 100% da materia polo sistema de avaliación única, segundo as seguintes porcentaxes: EG: 40%, ECEE: 30%, ECEO: 30%. Este exame final terá lugar dentro do período de exames, na data aprobada en Xunta de FFT.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (XULLO)

Na segunda edición das actas (xullo), todo o alumnado proveniente da primeira convocatoria (decembro-xaneiro), tanto na modalidade de avaliación continua como na de avaliación única, examínase exclusivamente da parte da materia que non supere. O alumnado que non se presentou na primeira convocatoria será evaluado en esta segunda polo procedemento de avaliación única.

O exame nesta convocatoria terá lugar durante o período de exames de xullo, na data aprobada en Xunta de FFT.

Notas xerais O plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un suspenso global na materia. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá ao alumnado da súa responsabilidade. **Recoméndase o traballo continuado e a consulta frecuente dos medios de comunicación francófonos.**

Bibliografía. Fontes de información

Basic Bibliography

Abry, Dominique; Chalaron, Marie-Laure, **Phonétique, 350 exercices**, Hachette, 2011

Alcaraz, Marion; Braud, Céline; Calvez, Aurélien; Cornuau, Guillaume; Jacob, Anne; Pinson, Cécile; V, **Edito 1 niv.A1 - Livre + DVD-rom**, Didier, 2016

Baylocq Sassoubre, Marie-Pierre; Brémaud, Stéphanie; Campopiano, Stefano; Cheilan, Clara; Dambr, **Edito niv.A1 - Cahier + CD mp3**, Didier, 2016

Bérard, Évelyne, **Grammaire utile du français**, Hatier, 2007

Bérard, Évelyne; Lavenne, Christian., **Modes d'emploi. Exercices pour l'apprentissage du français**, Hatier, 2004

Carlo, Catherine; Causa, Mariella, **Civilisation progressive du français - Niveau débutant - Livre + CD**, 3ème édition, Clé International, 2019

Carlo, Catherine; Causa, Mariella, **Civilisation progressive du français - Niveau débutant - Corrigés**, 3ème édition, Clé International, 2019

Collectif, **Bescherelle La conjugaison pour tous**, Hatier, 2012

de Courtis, Marine, **Enquête capitale**, Hachette LFF, 2010

Delatour, Yvonne; Jennepin, Dominique; Léon-Dufour, Maylis; Teyssier, Brigitte, **Nouvelle grammaire du français**, Hachette, 2004

Girardet, Jacky; Pécheur, Jacques; Gibbe, Colette; Parizet, Marie-Luise,, **Talents. Méthode de français A1. Livre de l'élève**, Clé International, 2017

Girardet, Jacky; Pécheur, Jacques; Gibbe, Colette; Parizet, Marie-Luise,, **Talents. Méthode de français A1. Cahier d'activités**, Clé International, 2017

Grégoire, Maïa, **Grammaire progressive du français avec 440 exercices. Niveau débutant**, Clé International, 2014

Huor-Caumont, Catherine; Perboyer-Rafele, Fabienne; Poisson-Quinton, Sylvie, **La grammaire du français en 44 leçons et plus de 220 activités. Niveau A2**, La Maison des Langues, 2014

Lesot, Adeline, **Bescherelle L'essentiel**, Hatier, 2013

Miquel, Claire, **Vocabulaire progressif du Français - intermédiaire**, Clé International, 2003

Ancion, Nicolas, **La cravate de Simenon**, Didier, 2012

Complementary Bibliography

Ferré, Anne; Gerrier, Nicolas, **Points de vue : Culture, société, littérature, art**, CIDEB/Black Cat Publishing, 2014

Noutchié Njiké, Jackson, **Civilisation progressive de la francophonie avec 350 activités, niveau débutant**, Clé International, 2005

Paoli, Pascale, **La dernière nuit au phare**, Hachette LFF, 2012

Zouari, Ilyes, **Petit dictionnaire du monde francophone : tout ce qu'il faut savoir sur les 45 pays et territoires francophones**, L'Harmattan, 2015

Louviot, Myriam; Dres, Jérémie, **Les rêves de Jules Verne**, Didier, 2019

Louviot, Myriam, **Victor Hugo habite chez moi**, Didier, 2017

Grabowski, Catherine, **Rendez-vous rue Molière**, Didier, 2018

Mi Hyun Croset, Laure, **Après la pluie, le beau temps**, Didier, 2016

Remède, Vincent, **Jus de chaussettes**, Didier, 2013

Touré, Fantah, **La voyeuse**, Didier, 2014

Verreault, Mélissa, **Les couleurs primaires**, Didier, 2016

Ancion, Nicolas, **New York 24h chrono**, Didier, 2014

Recomendacións

Subjects that continue the syllabus

Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Francés/V01G181V01111

Other comments

Recoméndase un nivel de lingua A1 para poder seguir a materia adecuadamente.

Recomendamos o estudo continuado da materia, a consulta da gramática recomendada para realizar os exercicios prácticos e a autocorrección.

A avaliación terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística.

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma Moovi e de estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar.

Recoméndase a asistencia a clase e o traballo constante.

IDENTIFYING DATA**Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Alemán**

Subject	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Alemán			
Code	V01G181V01104			
Study programme	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descriptors	ECTS Credits	Choose	Year	Quadmester
	6	Basic education	1	1c
Teaching language	Alemán Castelán			
Department				
Coordinator	Cortes Gabaudan, Helena			
Lecturers	Cortes Gabaudan, Helena			
E-mail	hcortes@uvigo.es			
Web	http://https://moovi.uvigo.gal			
General description	É unha materia de seis créditos, que se imparte no primeiro cuadrimestre do primeiro curso do grao, e que está concibida como unha disciplina de iniciación á lingua alemá básica, así como de introdución elemental ao coñecemento da cultura sobre a que se sostén este idioma, entendendo con isto a lingua e algúns aspectos culturais dos países de fala alemá. Tense en conta o feito de que a maioría do alumnado se enfrenta por primeira vez á lingua alemá na idade adulta, polo que se parte dun nivel cero de coñecementos que, aínda que permite unha progresión relativamente rápida no dominio gramatical básico da lingua, só admite unha progresión bastante máis lenta no dominio das competencias orais neste primeiro curso. Ao final do curso espérase alcanzar o nivel A1.1.			

Resultados de Formación e Aprendizaxe

Code			
A2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.		
A3	Que o estudantado teña a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.		
A4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.		
B4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.		
B9	Posuír as habelencias de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.		
C1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.		
C10	Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.		

Resultados previstos na materia

Expected results from this subject	Training and Learning Results		
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos léxicos, fraseolóxicos e gramaticais do segundo idioma estranxeiro co propio.	A2	B4	C1
	A3	B9	
	A4		
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos de civilización propios das xentes que falan o segundo idioma estranxeiro e alleos.	A2	B9	C10
	A3		
	A4		

Contidos

Topic	
-------	--

1. Introducción: a lingua alemá. Alfabeto e fonética. Regras básicas de pronuncia. Letras e sons. Deletrear. A declinación: o nominativo. O artigo determinado e indeterminado e os pronombres persoais.	Países, cidades, linguas e xentilicios. O mapa de Europa. Saúdos e presentacións.
2. O presente dos verbos regulares e os verbos "sein" e "haben". A posición do verbo na frase. Preposicións locais: 'aus', 'in', 'nach'.	As profesións e outros datos persoais Os números e a idade. A familia.
3. Morfoloxía do nome: xénero e número. O sufixo de feminino 'in'. A formación do plural. Regras.	Falar na clase. Os números. Operacións matemáticas.
4. Presente dos verbos irregulares. Verbos separables. O pronombre impersonal 'man'.	A hora. Medios de transporte e viaxes.
5. O caso acusativo e as súas preposicións. Os pronombres posesivos. O adxectivo en posición predicativa.	As compras.
6. As partículas: 'wohl', 'doch', 'aber', 'ja', etc. As conxuncións: und, oder, aber, denn. Os adverbios de tempo. A negación: nein/ nicht/ kein.	Os números: o prezo das cousas. Facer valoracións.
7. O nome: repaso de normas de xénero e formación do plural. Nomes compostos.	A comunicación: cartas, formularios, mensaxes, correos electrónicos, etc.
8. Os verbos modais. O caso dativo e as súas preposicións.	Tempo libre. Hobbies.
9. Preposicións temporais. Os números ordinais.	No hotel. Indicacións temporais: hora, data, etc.
10. Repaso dos verbos modais. O verbo 'mögen' e a forma 'möchte'.	Comidas e bebidas. Receitas. As distintas comidas do día.
11. O caso xenitivo. As súas preposicións. Observación: este temario inicial, en que se propón un estudo da lingua e da cultura alemás, está aberto as novas propostas que poidan xurdir durante o desenvolvemento das clases.	Estados federais (Länder) e capitais da RFA. Ao longo do curso, sobre todo nas clases prácticas, se irán tratando temas de coñecemento cultural dos países de fala alemana (Landeskunde).

Planificación

	Class hours	Hours outside the classroom	Total hours
Actividades introductorias	2	0	2
Lección maxistral	18	8	26
Traballo tutelado	28	70	98
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	10	12
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	10	12

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Metodoloxía docente

	Description
Actividades introductorias	Actividades organizativas: explicación pormenorizada do programa da materia e do desenvolvemento da mesma dentro e fóra da aula, o que implica a descrición das características do curso, contidos, metodoloxía, formas de avaliar e resolución de dúbidas, así como a presentación das diferentes ferramentas de traballo necesarias para a súa aprendizaxe: manual, dicionarios e outros libros complementarios.
Lección maxistral	Exposicións teóricas de temas gramaticais, léxicos e culturais.
Traballo tutelado	Práctica de lectura, escritura e tradución, corrección de exercicios, exposicións individuais e resolución das dificultades lingüísticas e culturais.

Atención personalizada

Methodologies	Description
Traballo tutelado	Poderanse consultar en titorías todas as dúbidas xurdidas no desenvolvemento dos traballos e exercicios para realizar en casa.

Tests	Description
-------	-------------

Resolución de problemas e/ou exercicios Existirá a posibilidade de revisar o exame final e comentar os problemas xurdidos co profesor da materia.

Resolución de problemas e/ou exercicios

Avaliación

Description	Qualification	Training and Learning Results
Traballo tutelado	20	A2 B9 C1 A3 C10 A4
Resolución de problemas e/ou exercicios	40	A2 B9 C1 A3 C10 A4
Resolución de problemas e/ou exercicios	40	A2 B9 C1 A3 C10 A4

Other comments on the Evaluation

PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

A avaliación e conseguinte cualificación do traballo do alumnado levarase a cabo cun procedemento de **avaliación continua** de acordo coas metodoloxías e porcentaxes descritas máis arriba. Para obter o 20% (máximo) establecido para os traballos de aula, atenderase a participación regular e activa na aula, coa entrega de traballos e á valoración da calidade dos mesmos. As probas escritas realizaranse nas datas fixadas polo profesorado da materia. A nota final da parte escrita resultará de hallar a nota media entre ambas probas.

O alumnado que non se acolla ao sistema de avaliación continua e escolla a **avaliación única** deberá realizar e superar un único exame escrito final sobre os contidos da materia, que se realizará na data oficial fixada no calendario aprobado pola Xunta da FFT, e máis outro oral noutra data concertada co profesorado para superala: la nota final resultará da nota media obtida en ambas probas.

Tanto no caso da avaliación continua, como da avaliación única, a nota dos exames -escritos e oral- non deberá ser inferior a 5 en cada una das probas para superar a materia. Para poder presentarse á proba oral na avaliación única é necesario ter alcanzado un mínimo de 5 en cada una das dúas probas escritas.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (XULLO) Exame teórico-práctico escrito dos contidos do curso polo 100% da cualificación, que se realizará na data fixada no calendario de exames aprobado pola Xunta de FFT.

ADVERTENCIA: En calquera das convocatorias de exames, o profesorado pode esixir a realización dunha proba oral a aquel alumnado da avaliación continua que, segundo o seu criterio razoado, non demostrara na aula suficiente competencia na materia.

Bibliografía. Fontes de información

Basic Bibliography

S. Glas-Peters, A. Pude, M. Reiman, **Menschen DaF Arbeitsbuch (mit Audio-CD)**, Hueber Verlag, 2017

I. Felip Sardà, C. Seuthe, V. Ayuso García, S. Caesar, G. Carrascal, **Menschen DaF Glossar XXL/ Guía**, Hueber Verlag, 2017

Complementary Bibliography

Castell, A., **Gramática de la lengua alemana**, Idiomas, 2011

Langenscheidt, **Diccionario Moderno Alemán. Español-Alemán, Alemán-Español**, Langenscheidt, 2009

Ruipérez, G., **Gramática Alemana**, Cátedra, 2006

Tschirner, E., **Grund- und Aufbauwortschatz. Deutsch als Fremdsprache nach Themen**, Cornelsen, 2008

Recomendacións

Other comments

Nesta materia se parte dun nivel cero de alemán, polo que non é necesario ter coñecementos previos.

Recoméndase a asistencia ás clases, a participación activa nas mesmas e o traballo regular, así como o uso dos recursos da biblioteca.

Recoméndase ter tamén en conta os seguintes aspectos:

1. A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo do curso ou no exame final suporá un cero nesa proba.
2. É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma MOOVI e de estar ao tanto das datas nas que teñen lugar as distintas probas de avaliación.

3. O alumnado visitante en programas de intercambio con universidades estranxeiras, deberá ter en conta a lingua e o nivel de lingua do curso.

4. Ademais dos contidos e pertinencia dos exercicios e exame escrito, valorarase a corrección lingüística dos mesmos.

Ao final desta materia espérase alcanzar o nivel A1.1. en alemán.

IDENTIFYING DATA**Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Portugués**

Subject	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Portugués			
Code	V01G181V01105			
Study programme	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descriptors	ECTS Credits	Choose	Year	Quadmester
	6	Basic education	1	1c
Teaching language	Portugués			
Department				
Coordinator	Arias Freixedo, Xosé Bieito			
Lecturers	Arias Freixedo, Xosé Bieito			
E-mail	freixedo@uvigo.es			
Web	http://https://moovi.uvigo.gal			
General description	<p>Nesta materia trátase de adquirir coñecementos básicos de lingua portuguesa (en comprensión e expresión oral e escrita) e coñecementos básicos sobre os países de lingua oficial portuguesa e as súas culturas (correspondentes ao nivel A2 do Marco Común Europeo de Referencia para as Linguas). Para poder seguir a materia recoméndase un nivel A1. A lingua de impartición será a lingua portuguesa.</p> <p>Aviso importante para alumnado de intercambio (Erasmus): O ensino de Lingua Portuguesa na UVigo diríxese a un alumnado que ten o galego e/ou castelán como lingua materna, de maneira que a progresión é rápida. Non se recomenda ao alumnado de intercambio que non teña un nivel de B1 nestas linguas ou un A1-A2 (como mínimo) en lingua portuguesa matricularse nesta materia.</p>			

Resultados de Formación e Aprendizaxe

Code				
A1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.			
A2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.			
A3	Que o estudantado teña a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.			
B1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.			
B4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.			
B6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.			
C1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.			
C5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.			
C10	Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.			

Resultados previstos na materia

Expected results from this subject	Training and Learning Results		
Coñecemento do segundo idioma como lingua estranxeira que inclúe as perspectivas lingüística comunicativa e de cultura e civilización.	A1	B1	C1
	A2	B4	C5
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos léxicos, fraseolóxicos e gramaticais do segundo idioma estranxeiro co propio.	A3	B1	C1
		B6	C5
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos propios de civilización cos propios das xentes que falan o segundo idioma estranxeiro e alleos.	A1	B4	C1
	A2	B6	C10

Contidos

Topic	
-------	--

Contidos de fonética e fonoloxía	Elementos de fonética e fonoloxía das variantes europea e brasileira da lingua portuguesa, correspondentes ao nivel A2 do Marco Común Europeo de Referencia para as Linguas. Grafías e fonemas que representan; a súa pronuncia contextual.
Contidos gramaticais	Elementos gramaticais correspondentes ao nivel A2 do Marco Común Europeo de Referencia para as Linguas: Ortografía; verbo (indicativo e tempos mais usuais do subxuntivo); substantivo; adxectivo; artigo; determinantes; plural; xénero; pronomes; preposicións e contraccións; etc.
Contidos léxico-semánticos	Elementos léxicais e semánticos correspondentes ao nivel A2 do Marco Común Europeo de Referencia para as Linguas: Tempos cronolóxico e meteorolóxico; saúdos e despedidas; vivenda; presentación persoal; números; cores; medios de transporte; rutina diaria; roupa; partes do corpo; cociña e alimentación; deportes e outras actividades de lecer; etc.
Contidos pragmáticos	Tratamentos; idiomatismos; falsos amigos; etc.
Elementos básicos de cultura lusófona	Aspectos seleccionados da Historia de Portugal, Historia do Brasil, Historia dos países africanos de lingua portuguesa; Historia da literatura na lusofonía; música e arte nas culturas lusófonas actuais; sistemas políticos dos países lusófonos; outros aspectos culturais da lusofonía.

Planificación

	Class hours	Hours outside the classroom	Total hours
Resolución de problemas	12	25	37
Traballo tutelado	18	26	44
Eventos científicos	2	12	14
Lección maxistral	6	0	6
Práctica de laboratorio	0	5	5
Resolución de problemas e/ou exercicios	10	10	20
Exame oral	2	10	12
Exame de preguntas obxectivas	2	10	12

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Metodoloxía docente

	Description
Resolución de problemas	Sesións prácticas: exercicios gramaticais e revisións que requiren unha preparación previa por parte do alumnado. Traballos en grupo e exposicións na aula. O alumnado disporá na plataforma de ensino virtual Faitic/Moodle das indicacións e dos materiais necesarios para realizar os exercicios correspondentes e para avanzar en cada unidade temática.
Traballo tutelado	Sesións prácticas, exercicios prácticos de produción oral e escrita. Revisión de contidos gramaticais con exercicios realizados dentro da aula. Na plataforma de ensino virtual Moovi encóntranse as indicacións e os materiais necesarios para realizar os traballos correspondentes e para avanzar en cada unidade temática.
Eventos científicos	Asistencia a conferencias, filmes, seminarios, prácticas de campo e outras actividades relacionadas cos contidos da materia. O alumnado disporá na plataforma de ensino virtual Moovi das indicacións e dos materiais necesarios para acompañar os eventos docentes e divulgativos.
Lección maxistral	O profesor explicará os contidos esenciais de cada un dos temas, aclarando os conceptos-clave da materia e orientando ao alumnado nas lecturas obrigatorias relacionadas con cada tema. As indicacións e os materiais necesarios para avanzar en cada unidade temática encóntranse na plataforma de ensino virtual Moovi.

Atención personalizada

Methodologies	Description
Resolución de problemas	Atención a problemas específicos presentados polo alumnado durante as sesións prácticas de exercicios e resolución de problemas.
Traballo tutelado	Atención a problemas específicos presentados polo alumnado durante as sesións prácticas.

Avaliación

	Description	Qualification	Training and Learning Results		
Traballo tutelado	Traballos varios para adquirir destrezas sobre algúns aspectos concretos do temario	10	A1 A2 A3	B1	C1 C5

Práctica de laboratorio	Realización de exercicios ou tarefas sobre temas específicos tratados na aula ou indicados polo profesor.	20	A1 A2	B1	C1 C5
Resolución de problemas e/ou exercicios	Exame escrito sobre os contidos teórico-prácticos vistos durante o curso.	40	A1 A2 A3		C1 C5
Exame oral	Proba oral individual	30		B4	C1

Other comments on the Evaluation

As/Os estudantes deberán escoller, de forma obrigatoria nas primeiras dúas semanas do cuadrimestre en cuestión, entre dúas opcións: un sistema de avaliación continua (cf. supra a descrición en "Avaliación") ou un sistema de avaliación única. Recoméndase optar polo primeiro.

Avaliación continua

Dado que se trata do ensino dunha lingua estranxeira é moi recomendábel asistir con regularidade ás aulas. Quen non teña esa posibilidade debe comunicalo ao profesorado. En todo caso, a non realización de probas ou exercicios parciais previstos polo sistema de avaliación continua (cf. supra a descrición en "Avaliación") suporá a obtención dunha cualificación de 0 (cero) puntos nesta.

A data do último exame de avaliación continua, tanto a proba escrita como a oral, coincidirá coa data do exame de avaliación única recollida no calendario oficial da FFT.

A proba oral realizarase despois da proba escrita nunha sala contigua e será gravada en formato audio.

É preciso superar ambas as probas (escrita e oral) para superar a materia.

A **avaliación única** consiste dunha proba escrita seguida doutra proba oral que se realizarán no mesmo día en salas de aula contiguas, na data establecida no calendario oficial de exames da FFT. É preciso superar ambas as probas (escrita e oral) para superar a materia e, en caso de suspenso, haberá que recuperar ambas as probas na convocatoria de xullo.

A avaliación única valorarase da seguinte forma:

1. Proba escrita teórico-práctica: 75% da nota final.
2. Proba oral: 25% da nota final. Esta proba será gravada en formato audio e a participación nela suporá o consentimento da gravación.

A non presentación a unha das probas sen xustificante suporá a obtención dunha cualificación de 0 (cero) puntos na mesma.

Segunda edición das actas

Os mesmos criterios da avaliación única aplicaranse na segunda edición das actas (xullo). O exame escrito e oral terá lugar na data recollida no calendario oficial da FFT para o período de exames de xullo.

No caso particular do alumnado de avaliación continua que non superase a materia na primeira convocatoria e tiver que acudir á segunda edición das actas, este terá que examinarse exclusivamente da parte ou partes que teñan suspensas (exame oral e/ou escrito). O alumnado de avaliación única terá que examinarse de toda a materia.

Observacións

A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un 0 nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o estudantado da súa responsabilidade neste aspecto

En todo caso, é responsabilidade do alumnado a asistencia regular ás aulas e ás titorías, así como a consulta dos materiais e informacións específicas na plataforma Moovi, mesmo que non se siga o sistema de avaliación continua.

Na avaliación terase en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística.

Bibliografía. Fontes de información

Basic Bibliography

Carmo, Leonete, **Olá! Como está! Curso intensivo de lingua portuguesa**, 2ª ed, Lidel, 2011

Coimbra, Isabel e Coimbra, Olga Mata, **Gramática Ativa 1**, 3ª Ed., Lidel, 2011

Coimbra, Isabel e Coimbra, Olga Mata, **Gramática Ativa 2**, 3ª ed, Lidel, 2012

Cristóvão, Fernando (dir. e coord.), **Dicionário Temático da Lusofonia**, Textos Editores, 2005

Dicionário da Língua Portuguesa 2011, Porto Editora, 2010

Dicionário Editora de Espanhol-Português, Porto Editora, 2008

Dicionário Editora de Francês-Português, Porto Editora, 2011

Dicionário Editora de Português-Espanhol, Porto Editora, 2010

Dicionário Editora de Português-Inglês, Porto Editora, 2010

Dicionário Moderno da Língua Portuguesa., Porto Editora, 2010

Dicionário Moderno de Sinónimos e Antónimos, Porto Editora, 2012

Dicionário Moderno de Verbos Portugueses., Porto Editora, 2010

Henriques, Teresa Sousa & Frederico de Freitas., **Qual é a Dúvida.**, Lidel, 2011

Ruela, Isabel., **Vocabulário Temático**, Lidel, 2015

Complementary Bibliography

<http://www.portaldalinguaportuguesa.org/>,

<http://www.ciberduvidas.com/>,

Castro, Ivo., **Introdução à História do Português**, 2.ª ed., Edições Colibri, 2006

Duarte, Gonçalo (org.), **Histórias de Bolso.**, Lidel, 2016

FLiP 8 □ **Ferramentas para a Língua Portuguesa.** [www.flip.pt], Priberam, 2010

Machado, José Barbosa,, **Introdução à História da Língua e Cultura Portuguesas**, Edições Vercial, 2009

Novo Corretor Aurélio 2. [www.flip.pt], Ed. Positivo, 2010

Sobral, José Manuel, **Portugal, Portugueses: Uma Identidade Nacional**, Fundação Francisco Manuel dos Santos, 2012

VV. AA., **FLiP 10. Correctores e Dicionários para o Microsoft Windows**, Priberam, 2016

Recomendacións

Other comments

-É responsabilidade do estudantado consultar os materiais dispoñibles na plataforma Moovi (novidades, documentos, cualificacións, cronograma) e estar ao tanto dos avisos e das datas de realización das diferentes probas.

-Na plataforma Moovi da materia haberá un cronograma coa planificación semanal dos contidos impartidos e dos exercicios e traballos que deberán ser realizados.

IDENTIFYING DATA**Historia: Historia dos países do primeiro idioma**

Subject	Historia: Historia dos países do primeiro idioma			
Code	V01G181V01106			
Study programme	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descriptors	ECTS Credits	Choose	Year	Quadmester
	6	Basic education	1	1c
Teaching language	Castelán			
Department				
Coordinator	Seijas Montero, Maria			
Lecturers	Seijas Montero, Maria			
E-mail	mseijas16@gmail.com			
Web	http://https://moovi.uvigo.gal/			
General description	Materia de formación básica común aos graos en Linguas Estranxeiras e Filoloxía Aplicada Galega e Española. Preténdese que o estudantado coñeza os acontecementos do pasado humano e dos procesos xerais de cambio e continuidade da humanidade nunha perspectiva diacrónica, desde a Idade Media ata os nosos días, nas súas vertentes política, económica, social e cultural, prestando unha especial atención á Península Ibérica, Reino Unido e os Estados Unidos de América.			

Resultados de Formación e Aprendizaxe

Code				
A1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.			
A2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.			
A4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.			
A5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.			
B2	Adquisición dos fundamentos metodolóxicos e críticos que permitan acceder ao estudantado ao exercicio da actividade profesional cunha formación versátil e interdisciplinar.			
B5	Capacidade do estudantado para comprender as interrelacións pertinentes entre os diversos ámbitos de estudo que integran o título.			
B6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.			
B8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.			
B9	Posuír as habelencias de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.			
B10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.			
C7	Habilidade para participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos.			
C12	Habilidade para utilizar de forma competente as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.			
D1	Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.			

Resultados previstos na materia

Expected results from this subject	Training and Learning Results			
- Coñecemento dos períodos máis importantes da historia política dos países do primeiro idioma.	A1	B5	C7	D1
	A2	B6		
- Coñecemento dos períodos máis importantes da historia económica dos países do primeiro idioma.	A1	B5	C7	D1
	A2	B6		
- Coñecemento das principais características da historia social dos países do primeiro idioma.	A1	B5	C7	D1
	A2	B6		
-Coñecemento das principais características da historia cultural dos países do primeiro idioma.	A1	B5	C7	D1
	A2	B6		

- Capacidade para comprender adecuadamente as claves interpretativas da evolución histórica dos países do primeiro idioma.	A4 A5	B2 B8 B9 B10	C7 C12	D1
- Capacidade para recoñecer as achegas dos países do primeiro idioma á historia universal.	A4 A5	B2 B8 B9 B10	C7 C12	D1
- Habilidade para recoñecer a evolución diferenciada dos diferentes países do primeiro idioma.	A4 A5	B2 B8 B9 B10	C7 C12	D1

Contidos

Topic

1. As Illas Británicas e os Estados Unidos de América	1.1. Inglaterra na época medieval. 1.2. Gran Bretaña no período moderno. 1.3. A emancipación das colonias inglesas de América do Norte. 1.4. Gran Bretaña contemporánea. 1.5. Os Estados Unidos de América desde o século XIX ata a actualidade.
2. A Península Ibérica	2.1. O medievo peninsular. 2.2. Os séculos modernos na península ibérica. 2.3. A Idade Contemporánea na península ibérica 2.4. A apertura exterior dos pobos peninsulares.

Planificación

	Class hours	Hours outside the classroom	Total hours
Actividades introductorias	1	0	1
Lección maxistral	23	14	37
Prácticas con apoio das TIC	1	0	1
Resolución de problemas	21	4	25
Seminario	2	1	3
Exame de preguntas de desenvolvemento	1	24	25
Exame de preguntas obxectivas	1	31	32
Resolución de problemas e/ou exercicios	1	0	1
Exame de preguntas de desenvolvemento	1	24	25

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Metodoloxía docente

Description

Actividades introductorias	Actividades encamiñadas a tomar contacto e reunir información sobre o estudantado, así como a presentar a materia.
Lección maxistral	Exposición por parte da profesora dos contidos sobre a materia obxecto de estudo. As exposicións serán completadas coa indicación dos manuais cos que o estudantado deberá traballar aqueles aspectos non cubertos nas sesións maxistras.
Prácticas con apoio das TIC	Actividades de aplicación dos coñecementos nun contexto determinado e de adquisición de habilidades básicas e procedementais en relación coa materia, a través das TIC.
Resolución de problemas	Resolución de exercicios, individualmente ou en grupo, baixo a dirección da profesora.
Seminario	Actividade enfocada ao traballo sobre un tema específico, que permite afondar ou complementar os contidos da materia.

Atención personalizada

Methodologies	Description
Lección maxistral	A atención personalizada realízase no contexto da aula, no despacho presencial e virtual da docente, solicitando cita previa, e a través do correo electrónico. Preténdese dar resposta ás dúbidas que se lles vaian presentando en relación co estudo e comprensión da materia.
Resolución de problemas	A atención personalizada realízase no contexto da aula, no despacho presencial e virtual da docente, solicitando cita previa, e a través do correo electrónico. Preténdese dar resposta ás dúbidas que se lles vaian presentando en relación co estudo e comprensión da materia.
Prácticas con apoio das TIC	A atención personalizada realízase no contexto da aula, no despacho presencial e virtual da docente, solicitando cita previa, e a través do correo electrónico. Preténdese dar resposta ás dúbidas que se lles vaian presentando en relación co estudo e comprensión da materia.

Seminario A atención personalizada realízase no contexto da aula, no despacho presencial e virtual da docente, solicitando cita previa, e a través do correo electrónico. Preténdese dar resposta ás dúbidas que se lles vaian presentando en relación co estudo e comprensión da materia.

Avaliación				
	Description	Qualification	Training and Learning Results	
Exame de preguntas de desenvolvemento	Contestar a unha serie de cuestións e preguntas relacionadas coa parte do temario impartida a través de clases teóricas ou sesións maxistras, así como unha proba ou probas prácticas.	30	A2 A4 A5	B9 B10 C12
Exame de preguntas obxectivas	Probas que avalían o coñecemento que inclúen preguntas pechadas con diferentes alternativas de resposta (verdadeiro/falso, elección múltiple, emparellamento de elementos...). O estudantado selecciona unha resposta entre un número limitado de posibilidades	10	A1	C12
Resolución de problemas e/ou exercicios	Formulación de problemas que o estudantado debe resolver na clase relacionados coa parte do temario impartido nas clases teóricas.	30	A1 A5	B2 B5 B6 B8 C7 C12
Exame de preguntas de desenvolvemento	Contestar a unha serie de cuestións e preguntas relacionadas coa parte do temario impartida a través de clases teóricas ou sesións maxistras, así como unha proba ou probas prácticas.	30	A2 A4 A5	B9 B10 C12

Other comments on the Evaluation

Primeira edición de actas (decembro-xaneiro):

O estudantado debe escoller a principio de curso o sistema de avaliación continua ou o sistema de avaliación global. Recoméndase, en todo caso, o primeiro. Para non perder a avaliación continua será necesario realizar, como mínimo, tres dos exercicios indicados pola profesora nas aulas prácticas.

O estudantado que siga o sistema de **avaliación continua** deberá notificalo nas catro primeiras semanas de clase. Realizará dous exames obrigatorios. O primeiro na segunda semana de novembro, no que a cualificación supoñerá o 30% da nota final. O segundo, ao final de cuadrimestre, na data establecida no calendario oficial de exames da FFT (dispoñible en: <http://fft.uvigo.es/es/docencia/examenes/>), no que a cualificación supoñerá o 30% da nota final. Esta proba consiste no desenvolvemento dun tema e contestar varias preguntas teóricas e prácticas relacionadas co temario. Ademais, o 30% da nota final obterase coa resolución de exercicios relacionados con algúns temas que se realizarán nas aulas prácticas. O estudantado deberá realizar tamén dous cuestionarios nas aulas prácticas, un á metade do cuadrimestre e outro na última sesión, cun valor cada un de 0,5 puntos sobre a cualificación final (10% da nota final). No cuestionario cada dous erros, incluíndo as non contestadas, restarase un acerto.

O estudantado que non siga o sistema de avaliación continua terá **avaliación global** mediante un exame obrigatorio, na data oficial establecida no calendario de exames da FFT (dispoñible en: <http://fft.uvigo.es/es/docencia/examenes/>). O exame constará dunha parte teórica e doutra práctica. A parte teórica, que representa o 60% da cualificación, versará sobre contidos do programa da materia. A parte práctica, que representará o 40% da cualificación, versará sobre aspectos prácticos da materia que foron traballados durante o curso.

Na segunda edición de actas (xuño):

(A) O estudantado de **avaliación continua** que obtivo nos traballos prácticos unha cualificación de polo menos 5 sobre 10, non terá que volver presentalos. Deberá superar só un exame sobre a materia impartida nas clases teóricas, que coincidirá coa data establecida no calendario oficial de exames da FFT, no que a cualificación supoñerá o 60% da nota final. Esta proba consiste no desenvolvemento dun tema e contestar varias preguntas teóricas relacionadas co temario.

(B) O estudantado **que non consiga a nota mínima requirida** durante o curso nos traballos prácticos e o de **avaliación global** deberá realizar un exercicio escrito, que coincidirá coa data establecida no calendario oficial de exames da FFT. O exame constará dunha parte teórica e doutra práctica. A parte teórica, que representa o 60% da cualificación, versará sobre contidos do programa da materia. A parte práctica, que representará o 40% da cualificación, versará sobre aspectos prácticos da materia que foron traballados durante o curso.

Bibliografía. Fontes de información

Basic Bibliography

CLARAMUNT, S., et. al., **Historia de la Edad Media**, Ariel, 2014

FLORISTÁN, A., **Historia de España en la Edad Moderna**, Ariel, 2011

FLORISTÁN, A., **Historia Moderna Universal**, Ariel, 2015

FONTANA, J. e VILLARES, R. (dirs.), **Historia de España**, Crítica, 2007-2013

GUARDIA HERRERO, C. de la, **Historia de los Estados Unidos**, Silex, 2011

Complementary Bibliography

ÁLVAREZ PALENZUELA, V., **Historia de España en la Edad Media**, Ariel, 2011

DITCHBURN, S. M. e ANGUS MACKAY (eds.), **Atlas de Europa medieval**, Cátedra, 2011

GRANT, S.M., **Historia de los Estados Unidos de América**, Akal, 2014

LÓPEZ-DAVADILLO LARREA, J., **Atlas de historia contemporánea de España y Portugal**, Síntesis, 2004

MARTINEZ, M., GUTIÉRREZ, A. e DÍAZ, E., **Atlas histórico Edad Moderna**, Alhambra Universidad, 1986

TOWNSON, D., **Breve historia de Inglaterra**, Alianza Editorial, 2015

Recomendacións

Other comments

-O estudantado de intercambio debe coñecer o idioma en que se imparte a materia (español) para poder seguila.

-En cada curso académico elixiranse algúns dos contidos mencionados no Paso 3, que serán analizados de forma máis detallada. As actividades organizaranse atendendo á diversidade do estudantado.

-É responsabilidade do estudantado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma MOOVI e estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar.

-A avaliación terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística.

-A copia ou plaxio nos traballos ou no exame suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá ó estudantado da súa responsabilidade neste aspecto.

-Recoméndase o uso da bibliografía básica indicada pola profesora a disposición do estudantado nas bibliotecas da Universidade de Vigo.

-No momento en que se entregan os exames, o estudantado só terá ao seu alcance o material autorizado para realizala. En consecuencia, queda prohibido tanto usar como ter calquera tipo de material de consulta ou axuda, así como de dispositivos electrónicos con capacidade de comunicación e/o de almacenamento de datos, que deberán permanecer apagados e fóra do alcance e da vista do/a estudante ata a saída do lugar do exame.

IDENTIFYING DATA**Lingua: Comunicación escrita e oral en galego**

Subject	Lingua: Comunicación escrita e oral en galego			
Code	V01G181V01107			
Study programme	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descriptors	ECTS Credits	Choose	Year	Quadmester
	6	Basic education	1	1c
Teaching language	Galego			
Department				
Coordinator	Fernández Salgado, Xosé Antonio			
Lecturers	Fernández Salgado, Xosé Antonio			
E-mail	xsalgado@uvigo.es			
Web	http://http://fft.uvigo.es/es/docencia/profesorado/xose-antonio-fernandez-salgado/			
General description	A materia revisa e reforza os coñecementos de lingua galega que posúe o alumnado, incidindo na aplicación práctica da norma lingüística adaptada á construción de manifestacións discursivas nos diferentes contextos comunicativos, tanto orais coma escritos. Para poder seguir a materia é necesario ter un nivel de lingua galega equivalente a B1/B2.			

Resultados de Formación e Aprendizaxe

Code	
A2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
A5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
B1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
B4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
B7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarios.
B8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
B9	Posuír as habelencias de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.
B10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.
C1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
C5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
C6	Capacidade de construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.
C12	Habilidade para utilizar de forma competente as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.
D1	Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.
D2	Capacidade para comunicarse por oral e por escrito en lingua galega.
D3	Sustentabilidade e compromiso ambiental. Uso equitativo, responsable e eficiente dos recursos.

Resultados previstos na materia

Expected results from this subject	Training and Learning Results			
Aquirir os coñecementos teóricos que fundamentan unha adecuada, coherente y correcta expresión oral e escrita en lingua galega.	A2	B1 B4	C1	D2
Analizar e comentar textos orais e escritos en lingua galega.	A2	B1 B7 B10	C5 C6	D1
Coñecer e saber aplicar unha gama diversa de ferramentas e medios dixitais útiles para a aprendizaxe e o ensino da lingua galega.	A5	B9	C12	D3

Conseguir a autonomía necesaria para producir e corrigir diversos tipos de textos orais e escritos utilizando adecuadamente os recursos, incluídos os informáticos, da lingua galega.	B4 B8	C5 C6 C12	D2
---	----------	-----------------	----

Contidos

Topic	
1. Comunicación oral e comunicación escrita en galego	-Comunicación: verbal e non verbal. Lingua oral e lingua escrita. -A competencia comunicativa (lingüística, discursiva, pragmática, sociolingüística, estratéxica) en galego. -Ferramentas para o estudo e uso do galego: dicionarios, gramáticas, corpus lingüísticos, manuais de aprendizaxe, correctores... e a súa aplicación. -A variedade estandar galega e as outras variedades: dialectais, diastráticas e diafásicas.
2. O estándar oral do galego	-Criterios para unha boa pronuncia do galego: os dicionarios de pronuncia. -Ortoepia do galego: pronuncia de , , , -n>, , ..., realización fónica dos encontros vocálicos e entre consoantes e vogais na cadea falada. -Estándar oral e variación fonética.
3. O estándar escrito do galego	Criterios na elaboración da lingua estándar: as NOMIG. -Usos problemáticos de grafías, acentuación, maiúsculas. Cuestións de ortotipografía. -Estilo e cualidade lingüística: uso de construcións gramaticais e léxico diferenciais do galego.
4. Redacción, construción e exposición de textos en galego	-Elaboración de textos orais e escritos: adecuación, coherencia e cohesión. -A corrección gramatical e léxica do texto en galego: o uso de gramáticas e dicionarios. Aplicación de correctores lingüísticos. -Normas de presentación dos textos académicos. -Exposición oral e lectura de textos académicos.

Planificación

	Class hours	Hours outside the classroom	Total hours
Actividades introductorias	2	4	6
Lección maxistral	14	16	30
Resolución de problemas	31	34	65
Exame de preguntas obxectivas	2	20	22
Exame de preguntas de desenvolvemento	2	20	22
Exame oral	1	4	5

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Metodoloxía docente

	Description
Actividades introductorias	Actividades encamiñadas a tomar contacto e a reunir información sobre o alumnado, así como a presentar a materia. Terá lugar o primeiro día da clase. Comentarase como será o desenvolvemento da materia.
Lección maxistral	O profesorado desenvolverá os aspectos teórico-prácticos relacionados cos contidos da materia e explicará as bases teóricas e/ou directrices de traballos e exercicios que deberá desenvolver o alumnado. O alumnado poderá acceder a estas presentacións a través do MOOVI da materia.
Resolución de problemas	O docente colgará no MOOVI da materia actividades en que se formulan problemas e /ou exercicios relacionados con contidos da materia, que complementan as leccións maxistras. Préstase especial atención á corrección ortográfica, gramatical e léxica dentro da construción de textos de diferente tipo e tanto orais coma escritos. Naqueles casos en que o profesorado entregue previamente exercicios e actividades, é recomendable que o alumnado os traia preparados. O profesorado dará indicacións daquelas actividades que son puntuables para a avaliación continua.

Atención personalizada

Methodologies	Description
Resolución de problemas	O docente poderá ter titorías individualizadas ou en pequeno grupo cando así o requira o alumnado en canto ás directrices que debe seguir na resolución de actividades ou nos comentarios dos erros cometidos nas prácticas que se manden entregar como parte da avaliación. Tamén resolverá dúbidas sobre o traballo académico obrigatorio de curso así como sobre a exposición oral que haberá que realizar.

Avaliación

Description	Qualification	Training and Learning Results
Lección maxistral	5	A2 B8 C6 D3
Resolución de problemas	35	A5 B1 C1 D1 B4 C5 D2 B7 C6 B9 C12
Exame de preguntas obxectivas	25	B1 D2 B7 B9 B10
Exame de preguntas de desenvolvemento	25	A5 B1 C1 D1 B7 C5 B8 C6 B10
Exame oral	10	A2 B8 C1 D2 B10 C6

Other comments on the Evaluation

Existen **dous sistemas** de avaliación da materia:

a) AVALIACIÓN CONTINUA, para o alumnado que asista regularmente ás clases presenciais e realice e entregue as tarefas de avaliación indicadas polo profesor en tempo e forma. A puntuación final obterase da suma das porcentaxes das puntuacións expresadas arriba e deberá superar o 5 (sobre 10). De non superar algunha das actividades que se avalían, o profesorado poderá mandar repetilas. En todo caso, para aprobar a materia na **convocatoria oficial de maio (1ª oportunidade)**, o/a alumno/a deberá ter aprobado (nota de 5 sobre 10) as probas de "Exame de preguntas obxectivas", "Exame de preguntas de desenvolvemento" e de "Exame oral". Tamén deberá ter entregado obrigatoriamente o "Traballo académico escrito obrigatorio".

Na **convocatoria oficial de xuño (2ª oportunidade)**, o/a alumno/a suspenso deberá repetir os "Exames" escritos e/ou orais non superados e, en caso de non o ter feito, entregar o "Traballo académico escrito obrigatorio".

No caso de que o/a alumno/a renuncie á avaliación continua ou incumpra as condicións esixidas pasará a ser avaliado polo sistema b) de "Avaliación única".

b) AVALIACIÓN ÚNICA. O alumnado que non opte polo sistema de "avaliación continua", para superar a materia na **convocatoria de maio** deberá examinarse sobre todos os contidos da materia nun "**Exame final único escrito**" (7.5 p.), que se realizará no día que dispoña o **calendario oficial de exames de maio** da Facultade; ese mesmo día deberá entregar o "Traballo académico escrito obrigatorio" (1.5 p.) e facer a súa "Exposición oral" (1 p.).

No caso de non superar ese exame (menos de 3.5) e/ou non entregar o "Traballo académico escrito obrigatorio" e/ou a "Exposición oral" (menos de 0.5p.), o/a alumno/a deberá volver examinarse por medio doutro exame escrito e/ou entregar o traballo obrigatorio e/ou facer a exposición na **convocatoria de xuño**, na data oficial de exames que dispoña a Facultade. Os/as alumnos/as que opten por este sistema poderán asistir ás aulas e ser atendidos nas titorías cando o solicitaren.

Bibliografía. Fontes de información

Basic Bibliography

FERNÁNDEZ SALGADO, B., **Dicionario Galaxia de usos e dificultades da lingua galega**, Galaxia, 2004

FERNÁNDEZ SALGADO, XOSÉ A., **Apuntamentos da materia**, Edición do autor, 2023

GONZÁLEZ REI, B., **Ortografía da lingua galega**, Galinova, 2004

FREIXEIRO MATO, X.R., **Lingua de calidade**, Xerais, 2009

ILG / RAG, **Normas ortográficas e morfolóxicas do idioma galego**, ILG/RAG, 2003

LÓPEZ VIÑAS, X. / LOURENÇO, C. / MOREDA, M., **Gramática práctica da lingua galega. Comunicación e expresión**, Baía Edicións, 2010

RODRÍGUEZ RICART, M.C./CASTRO FIGUEIRAS, E.M., **Na Universidade avanza co galego. Guía para mellorar a redacción do TFG e do TFM**, Universidade de Vigo/Xunta de Galicia, 2020

REGUEIRA, XOSÉ L., **Dicionario de pronuncia da lingua galega**, ILG_ <https://ilg.usc.es/pronuncia/>, 2023

Complementary Bibliography

CALLÓN, C., **Como falar e escribir en galego con corrección e fluidez**, Xerais, 2012

DOSIL, Benxamín, **Escrita doada. Consellos para redactar ben**, Xerais, 2015

DOSIL, Benxamín, **Manual de uso da lingua galega**, Xerais, 2021

REGUEIRA, XOSÉ L. (dir), **Os sons da lingua**, Xerais, 1999

Recomendacións

Other comments

- Para poder seguir a materia cómpre ter un coñecemento activo elevado do galego oral e escrito, por lo menos un B1/B2.

- A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un 0 nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o estudantado da súa responsabilidade neste aspecto.

-Na avaliación terase en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística.

-É responsabilidade do estudantado consultar os materiais dispoñibles na plataforma MOOVI (novidades, documentos, cualificacións etc.) e estar ó tanto dos avisos e das datas de realización de probas.

-O primeiro día de clase, o profesor proporcionará unha bibliografía máis completa sobre a materia así como os enlaces a dicionarios e outro material en liña.

IDENTIFYING DATA**Lingua: Comunicación escrita e oral en español**

Subject	Lingua: Comunicación escrita e oral en español			
Code	V01G181V01108			
Study programme	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descriptors	ECTS Credits	Choose	Year	Quadmester
	6	Basic education	1	1c
Teaching language	Castelán			
Department				
Coordinator	Pérez Rodríguez, María Rosa			
Lecturers	Anaya Revuelta, Inmaculada Pérez Rodríguez, María Rosa			
E-mail	rosa@uvigo.es			
Web	http://moovi.uvigo.es			
General description	A materia revisa e reforza os coñecementos de lingua española que ten o alumnado. Ademais, a materia incide na aplicación práctica da norma académica adaptada á construción de discursos orais e escritos de carácter formal en contextos comunicativos diversos.			

Resultados de Formación e Aprendizaxe

Code			
A1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.		
A4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.		
B1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.		
B4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.		
B8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.		
C12	Habilidade para utilizar de forma competente as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.		

Resultados previstos na materia

Expected results from this subject	Training and Learning Results	
Coñecer a norma do español.	A1	B1
Coñecer as técnicas para a elaboración de discursos orais e escritos.	A4	B1 B4
Distinguir entre os diferentes rexistros do español (coloquial, estándar, culto)	A1 A4	B1
Elaborar discursos orais e escritos efectivos e coherentes.	A1 A4	B4 B8
Manexar as ferramentas básicas para a elaboración e corrección do discurso oral e escrito.		B1 C12
Evitar o plaxio.		C12
Nova		

Contidos

Topic	
1. Introducción.	1.1. Unidade e variedade da lingua. 1.2. O concepto de norma. 1.2. Norma e estándar. O estándar culto en español. A política lingüística panhispánica da RAE.
2. Norma: ortoloxía e ortografía.	2.1. Lingua oral vs. lingua escrita. Aspectos xerais. 2.2. Pronunciación. Conceptos básicos de fonética e fonoloxía do español. 2.2. Ortoloxía. Dificultades na pronunciación do español. Vulgarismos. 2.3. Cuestións básicas sobre entonación. 2.4. Ortografía e puntuación.

3. Organización e creación de textos.	4.1. Aspectos de gramática normativa. 4.2. A linguaxe inclusiva e o funcionamento do xénero gramatical. 4.3. Coherencia, cohesión e adecuación. 4.4. Presentación e edición de textos formais. Uso do procesador de textos. Sistemas de citas e evitación do plaxio.
4. A comunicación oral en español.	2.1. O discurso oral formal. 2.2. Corrección e precisión lingüística. 2.3. A comunicación non verbal. 2.4. Preparación de presentación orais.
5. A norma académica e o léxico.	3.1. Corrección no léxico: neoloxismos, préstamos, cultismos; erros habituais. 3.2. Materiais de consulta: dicionarios, gramáticas, manuais de estilo.

Planificación

	Class hours	Hours outside the classroom	Total hours
Actividades introductorias	2	0	2
Lección maxistral	20	30	50
Resolución de problemas	20	40	60
Presentación	6	12	18
Traballo tutelado	2	10	12
Exame de preguntas de desenvolvemento	1	3	4
Resolución de problemas e/ou exercicios	1	3	4

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Metodoloxía docente

	Description
Actividades introductorias	Actividades encamiñadas a tomar contacto e reunir información sobre o alumnado, así como a presentar a materia. Recoméndase ao alumnado que, de non poder asistir a esta sesión, na que se proporcionará información sobre o desenvolvemento e planificación do curso, se poña en contacto coa docente.
Lección maxistral	Exposición por parte da profesora de contidos sobre a materia obxecto de estudo, bases teóricas e/ou directrices dun traballo, exercicio ou proxecto que oa alumna ou alumno ten que desenvolver.
Resolución de problemas	Actividade na que se formulan problemas e/ou exercicios relacionados coa materia. O alumnado debe desenvolver as solucións apropiadas ou correctas mediante a aplicación de diferentes rutinas ou procedementos. Téñase en conta que parte dos temas que figuran na sección de "Contidos" non se abordará nas clases teóricas, senon que se tratará íntegramente nas sesións prácticas (o tema 5, por exemplo).
Presentación	Exposición por parte do alumnado ante a docente e un grupo de estudantes dun tema sobre contidos da materia ou dos resultados dun traballo, exercicio, proxecto...
Traballo tutelado	A alumna ou alumno, de maneira individual, elabora un documento sobre a temática da materia ou prepara ensaios, resumos de lecturas, conferencias, etc.

Atención personalizada

Methodologies	Description
Resolución de problemas	A docente, tanto presencialmente (nas sesións prácticas e nas horas de titorías) como non presencialmente (por correo electrónico), atenderá ao alumnado e guiarao na resolución das actividades e exercicios que se propoñan.
Presentación	A docente, tanto presencialmente (nas sesións prácticas e nas horas de titorías) como non presencialmente (por correo electrónico), atenderá ao alumnado e guiarao na preparación das presentacións ou exposicións orais.
Traballo tutelado	A docente, tanto presencialmente (nas sesións prácticas e nas horas de titorías) como non presencialmente (por correo electrónico), atenderá ao alumnado e guiarao na preparación dos traballos tutelados.

Avaliación

	Description	Qualification	Training and Learning Results
Resolución de problemas	Exame: exercicios, actividades ou problemas.	20	A4
Presentación	Presentación oral dun traballo individual cuxo tema se acordará previamente coa docente	30	A4
Traballo tutelado	Presentación dun ou varios (non máis de tres) traballos escritos relacionados coa materia.	30	A1 A4

Exame de preguntas de desenvolvemento	Exame: pregunta(s) aberta(s) sobre un tema do programa	10	A1	B4
Resolución de problemas e/ou exercicios	Exame: preguntas breves sobre aspectos concretos do programa	10	A1	B4

Other comments on the Evaluation

PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

Avaliación continua

Non se esixe asistencia a clase para acollerse ao sistema de avaliación continua; con todo, a materia é presencial: é responsabilidade do alumnado, asista ou non a clase, manterse ao tanto da materia (e das novidades ou axustes que se poidan producir ao longo do curso) a través do contacto coa docente e da plataforma MOOVI. A avaliación estrúcturase en tres partes: 1. Traballo(s) escrito(s) (30%) 2. Presentación oral (30%) 3. Exame (40%). Neste exame, que terá lugar na data prevista no calendario oficial da Facultade, concéntranse as partes da avaliación definidas como "exame: preguntas abertas", "exame: preguntas breves" e "exame: exercicios, actividades e problemas". A información sobre as datas de entrega dos traballos e a presentación oral, así como as instrucións para abordalos, estará dispoñible en MOOVI.

Avaliación única

O alumnado que opte pola avaliación única deberá superar as tres partes da avaliación (traballo/s escrito/s, presentación oral e exame) na data oficial de exame sinalada pola Facultade. O alumnado que opte por este sistema deberá comunicalo por escrito (correo electrónico) ás docentes antes do 1 de outubro. De non comunicar nada, enténdese que se opta por avaliación continua.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS

Quen non alcancen o aprobado na primeira oportunidade poderán presentarse en xuño ou xullo, na data oficial correspondente. Ademais de facer o exame (que nesta ocasión valerá o 70% da nota) terán que realizar unha presentación oral (nas datas e condicións que se acordarán co profesorado). Nesta segunda oportunidade será necesario presentarse unicamente á parte ou partes nas que non se alcanzou o aprobado previamente (parte oral e/ou parte escrita).

IMPORTANTE

Para aprobar a materia é requisito indispensable obter unha cualificación de polo menos 5 puntos (sobre 10) en cada unha das partes. De non cumprirse este requisito, aínda que a suma das partes alcance ou supere o 5 (sobre 10), a alumna ou alumno non superará a materia. Nas probas de avaliación non só se terá en conta a adecuación e calidade dos contidos, senón tamén a corrección lingüística e o rigor académico. Penalizaranse os erros de expresión (ortografía, puntuación, incoherencias sintácticas, uso inapropiado do léxico, etc.). No caso de que se detecte copia ou plaxio nalgunha proba, esta cualificarase cun cero.

O alumnado erasmus interesado en cursar a materia deberá ter presente que resulta altamente recomendable ter un nivel de lingua española igual ou superior a C1.

Bibliografía. Fontes de información

Basic Bibliography

Cassany, Daniel, **La cocina de la escritura**, 21, Anagrama, 2012

Martínez de Sousa, José, **Ortografía y ortotipografía del español actual**, 3, Trea, 2014

Fernández Romero, Jose Antonio, **Manual guía atípico y sinóptico para la corrección de textos (ortografía y morfosintaxis)**, 1, Uvigo, 2012

Montolío, Estrella (coord), **Manual práctico de escritura académica**, 1, Ariel, 2000

Real Academia Española, **Ortografía de la lengua española**, 1, Espasa, 2010

Real Academia Española, **Diccionario panhispánico de dudas**, 1, Santillana, 2005

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española, **Nueva gramática de la lengua española**, 1, Espasa, 2009

Complementary Bibliography

Recomendacións

Other comments

O alumnado debe responsabilizarse de consultar os materiais e as novidades a través da plataforma MOOVI, onde as docentes irán pondo á súa disposición os temas e exercicios que se vaian traballando en clase.

O alumnado erasmus interesado en cursar a materia deberá ter presente que resulta altamente recomendable ter un nivel de lingua española igual ou superior a C1.

IDENTIFYING DATA**Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro III: Inglés**

Subject	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro III: Inglés			
Code	V01G181V01109			
Study programme	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descriptors	ECTS Credits	Choose	Year	Quadmester
	6	Basic education	1	2c
Teaching language	Inglés			
Department				
Coordinator	Bringas López, Ana María			
Lecturers	Bringas López, Ana María Rama Martínez, María Esperanza Rodríguez Vázquez, Rosalía			
E-mail	abringas@uvigo.gal			
Web	http://https://moovi.uvigo.gal/			
General description	Esta materia de lingua instrumental a nivel B2 céntrase nas destrezas de comprensión e expresión orais, e préstalle atención ao uso de gramática e de vocabulario na comunicación oral. A comprensión auditiva céntrase na discriminación de sons e na comprensión xeral. O curso ten unha orientación práctica.			

Resultados de Formación e Aprendizaxe

Code	
A1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
A2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
A4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
A5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
B1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
B2	Adquisición dos fundamentos metodolóxicos e críticos que permitan acceder ao estudantado ao exercicio da actividade profesional cunha formación versátil e interdisciplinar.
B4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
B6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
B7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarios.
B8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organízalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
B9	Posuír as habelencias de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.
B10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.
C1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
C5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
C6	Capacidade de construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.
C7	Habilidade para participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos.
C9	Capacidade de planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de maneira eficaz e válida, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.

C11 Habilidade para visibilizar e poñer en valor as achegas feitas polas mulleres á literatura e a cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, capacidade de identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva.

C13 Habilidade para ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada.

D1 Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.

Resultados previstos na materia

Expected results from this subject	Training and Learning Results			
Comprensión dos conceptos gramaticais básicos e a súa expansión.	A1	B1 B2 B7	C5 C13	
Adquisición dos coñecementos necesarios para expresarse na lingua obxecto de estudo.	A1 A4	B1 B2	C1 C5 C6	
Desenvolvemento das habilidades de comprensión e expresión oral e escrita no primeiro idioma estranxeiro.	A2 A4	B4 B6 B8 B9 B10	C7 C9 C11	D1
Comprensión dos aspectos gramaticais indispensables para a organización do discurso oral.	A2 A4	B4 B7 B10	C6 C7 C9	
Desenvolvemento da aprendizaxe autónoma na aplicación dos coñecementos gramaticais e léxicos a contextos orais e escritos.	A2 A5	B9	C5 C11 C13	D1
Expansión dos coñecementos teóricos e prácticos para a posterior aplicación no exercicio profesional.	A2 A4 A5	B2 B6 B9 B10	C5 C7 C9 C11 C13	D1

Contidos

Topic	
1. USE OF ENGLISH	1.1. GRAMMAR
	1.1.1. The passive / the causative / direct and indirect objects
	1.1.2. -ing form or infinitive / prefer, would rather, had better / infinitives of purpose
	1.1.3. Questions / question tags / indirect questions
	1.1.4. Reported speech / reported questions / reporting verbs
	1.1.5. Relative clauses / participles
	1.1.6. Unreal past, wishes / contrast
	1.1.7. Inversions / possessives
	1.2. VOCABULARY
	1.2.1. Food and drink
	1.2.2. Education and learning
	1.2.3. Weather and the environment
	1.2.4. Money and shopping
	1.2.5. Entertainment
	1.2.6. Fashion and design
	1.2.7. Work and business

2. LISTENING SKILLS

2.1. STRATEGIES

- 2.1.1. Listening for general meaning and for specific information
- 2.1.2. Coping with unknown vocabulary
- 2.1.3. Coping with different accents

2.2. LISTENING PRACTICE

- 2.2.1. News programmes
- 2.2.2. Interviews
- 2.2.3. Academic lectures
- 2.2.4. TV and films

3. SPEAKING ACTIVITIES

3.1. SPEECH vs. WRITING

3.2. SPEAKING PRACTICE

- 3.2.1. Making introductions, answering questions, stating an opinion
- 3.2.2. Building arguments: using language to describe, compare and contrast, hypothesise and comment upon a topic
- 3.2.3. Structuring and delivering academic presentations

Planificación

	Class hours	Hours outside the classroom	Total hours
Actividades introductorias	2	0	2
Lección maxistral	10	10	20
Resolución de problemas	14	18	32
Presentación	8	14	22
Debate	8	4	12
Simulación	4	6	10
Resolución de problemas de forma autónoma	0	18	18
Exame de preguntas obxectivas	2	4	6
Exame de preguntas obxectivas	2	12	14
Exame de preguntas obxectivas	2	12	14

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Metodoloxía docente

	Description
Actividades introductorias	Actividades encamiñadas a tomar contacto e reunir información sobre o alumnado, así como a presentar a materia: obxectivos, contenidos, metodoloxías, sistema de avaliación e materiais.
Lección maxistral	Explicación dos contidos incluídos nos temas de uso da lingua inglesa e de vocabulario.
Resolución de problemas	Resolución de exercicios na aula baseados nos contidos gramaticais e de vocabulario. Son complemento das sesións maxistras.
Presentación	Probas de competencia oral, que serán avaliadas por medio de exposicións na aula realizadas polo alumnado.
Debate	Debates sobre cuestións relacionadas cos temas de vocabulario e expresión oral.
Simulación	Actividades de simulación ou "role plays" na aula encamiñadas á práctica de vocabulario e da expresión oral.
Resolución de problemas de forma autónoma	Realización de exercicios de gramática e vocabulario fóra da aula.

Atención personalizada

Methodologies	Description
Presentación	Para un óptimo seguimento e aproveitamento da materia, o alumnado contará con atención personalizada en modalidade presencial (no despacho do profesorado durante o horario de tutorías) e en modalidade virtual (a través das ferramentas que fornece a plataforma de teledocencia Fatic). Esta atención personalizada estará encamiñada a atender as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudo e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.

Resolución de problemas de forma autónoma	Para un óptimo seguimento e aproveitamento da materia, o alumnado contará con atención personalizada en modalidade presencial (no despacho do profesorado durante o horario de titorías) e en modalidade virtual (a través das ferramentas que fornece a plataforma Moovi). Esta atención personalizada estará encamiñada a atender as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudio e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.
---	--

Avaliación						
	Description	Qualification	Training and Learning Results			
Presentación	En sesións prácticas do curso previamente anunciadas pola/s docente/s, o alumnado fará presentacións orais na aula que serán avaliadas con respecto á destreza de "Speaking".	30	A2 A4 A5	B2 B4 B6 B8 B9 B10	C1 C6 C7 C9 C11 C13	D1
Exame de preguntas obxectivas	Dúas probas de escoita, con resposta escrita a preguntas sobre un documento oral que teñen que escoitar, realizadas ao longo do curso. A primeira a mediados do cuadrimestre e a segunda na derradeira semana de aulas.	20	A2	B1 B2 B4	C1 C5	
Exame de preguntas obxectivas	Unha proba escrita de Use of English baseada nos contidos gramaticais e léxicos das catro primeiras unidades de Grammar e Vocabulary. Esta proba realizarase na semana 7 ou 8, nunha data que será anunciada na aula.	20	A1	B1 B4	C1 C5 C13	
Exame de preguntas obxectivas	Unha proba escrita de Use of English baseada na totalidade dos contidos gramaticais e léxicos do curso. Esta proba terá lugar na derradeira semana de aulas.	30	A1	B1 B4	C1 C5 C13	

Other comments on the Evaluation

A) PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

A1) Avaliación continua

A avaliación da materia será continua por defecto. Unicamente en casos xustificados, o alumnado poderá acollerse á avaliación única, sempre que llo comunique ao profesorado da materia dentro das dúas primeiras semanas de aulas.

A realización dunha ou varias das probas parciais implica a aceptación do sistema de avaliación continua por parte do alumnado. O alumnado avaliado mediante o sistema de avaliación continua non poderá presentarse ao exame final e a súa nota da primeira edición de actas corresponderá ao cómputo das notas obtidas nas probas realizadas durante o curso.

A asistencia ás clases non é obrigatoria, pero si é obrigatoria realizar todas as probas previstas na avaliación. É imprescindible que a/o estudante se presente a todas as probas de avaliación para cada unha das partes de que consta a materia. De non ser así, non se realizará a media aritmética entre as partes, a/o estudante obterá un suspenso e deberá presentarse novamente a todas as partes da materia na segunda edición de actas.

A primeira proba escrita terá lugar ao final das catro primeiras unidades de gramática e vocabulario. Nun día cercano celebrarase a primeira proba de escoita. A segunda proba escrita e a segunda proba de escoita terán lugar na derradeira semana de aulas. As datas para a presentación obxecto de avaliación de cada estudante determinaranse coa debida antelación e serán anunciadas na aula.

A2) Avaliación única

O alumnado que non realice a avaliación continua será avaliado mediante dúas probas obrigatorias que terán lugar ao final do cuadrimestre. É imprescindible que a/o estudante se presente a todas as probas de avaliación para cada unha das tres partes de que consta a materia. De non ser así, non se realizará a media aritmética entre as tres partes, a/o estudante obterá un suspenso e deberá presentarse novamente a todas as partes da materia na segunda edición de actas.

Probas da avaliación única:

- a) un exame escrito, que suporá o 70% da nota global e constará de exercicios de Use of English (50%) e escoita (20%);
- b) un exame de expresión oral, que contará como o 30% restante.

Os exames escritos terán lugar nas datas establecidas no calendario de exames aprobado na Xunta de Facultade. Para a realización da proba de expresión oral, o alumnado deberá poñerse en contacto co profesorado da materia con anterioridade ao final das clases.

Requisitos para aprobar a materia para todo o alumnado (tanto de avaliación continua coma de avaliación única):

Para aprobar a materia é requisito indispensable obter unha cualificación individual de polo menos 5 en cada unha das partes (Use of English, escoita e expresión oral). De non cumprirse este requisito, aínda que a media aritmética das tres partes sexa 5 ou superior, a/o alumna/o non superará a materia e deberá presentarse ao exame de recuperación das partes non superadas. Cando a media das tres partes sexa superior a 5 pero algunha das partes teña unha nota inferior a 5, a cualificación da acta será de 4 (Suspenso).

Na segunda edición de actas a/o estudante deberá repetir as probas das partes que non aprobe e poderá conservar as notas das outras partes.

B) SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS

O alumnado que non supere a materia na primeira edición de actas poderase presentar en xuño/xullo para a segunda edición de actas.

A avaliación consistirá en dúas probas, das que o alumnado deberá realizar unicamente as partes que non superara na primeira edición de actas:

- a) un exame escrito, que suporá o 70% da nota global e constará de exercicios de Use of English (50%) e escoita (20%);
- b) un exame de expresión oral, que contará como o 30% restante.

A data do exame escrito será a data oficial de xuño/xullo aprobada pola Xunta de Facultade. Para a realización da proba de expresión oral, o alumnado deberá poñerse en contacto co profesorado da materia con antelación.

Como na primeira edición de actas, para aprobar a materia é requisito indispensable obter unha cualificación individual de polo menos un 5 en cada unha das tres partes (Use of English, escoita e expresión oral). De non cumprirse este requisito, aínda que a media aritmética das catro partes sexa 5 ou superior, a/o alumna/o non superará a materia. Cando a media das tres partes sexa superior a 5 pero algunha das partes teña unha nota inferior a 5, a cualificación da acta será de 4 (Suspenso).

En calquera das probas, a copia ou plaxio total ou parcial suporá un suspenso directo da materia na súa totalidade. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade.

Bibliografía. Fontes de información

Basic Bibliography

Kisslinger, Ellen and Lida Baker, **Skillful 3: Listening & Speaking. Student's Book Pack**, 2nd ed., Macmillan, 2022

Mann, Malcolm and Steve Taylore-Knowles, **Destination B2: Grammar and Vocabulary**. ISBN: 978-1-380-09786-6, 2nd ed., Macmillan, 2022

Complementary Bibliography

Comfort, Jeremy, **Effective Presentations**, 1st ed., Oxford University Press, 1995

Eastwood, John, **Oxford Practice Grammar Intermediate (with answers)**, 3rd ed., Oxford University Press, 2014

Hashemi, Louise and Barbara Thomas, **Grammar for First Certificate with Answers. Self-study Grammar Reference and Practice**, 2nd ed., Cambridge University Press, 2008

Hewings, Martin, **Advanced Grammar in Use: A Self-study Reference and Practice Book for Advanced Students of English (with answers)**, 3rd ed., Cambridge University Press, 2013

McCarthy, Michael and Felicity O'Dell, **English Vocabulary in Use. Upper-intermediate. Vocabulary Reference and Practice (with answers)**, 4th ed., Cambridge University Press, 2017

McCormack, Joan and Sebastian Watkins, **English for academic study: Speaking**, Garnet, 2012

Murphy, Raymond, **English Grammar in Use: A Self-study Reference and Practice Book for Intermediate Learners of English (with answers)**, 4th ed., Cambridge University Press, 2015

O'Dell, Felicity and Michael McCarthy, **Test your English Vocabulary in Use. Upper-intermediate**, 2nd ed., Cambridge, 2012

Smith, Jonathan and Annette Margolis, **English for academic study: Pronunciation**, Garnet, 2012

Stott, Rebecca, Tory Young, and Cordelia Bryan, **Speaking your mind: oral presentation and seminar skills**, Longman, 2001

Swan, Michael, **Practical English Usage**, 4th ed., Oxford University Press, 2016

Thomas, Barbara, Louise Hashemi and Laura Matthews, **Grammar and Vocabulary for First and First for Schools (with answers and audio)**, 1st ed., Cambridge University Press, 2015

Thomas, Barbara and Laura Matthews, **Vocabulary for First Certificate with Answers. Self-study Vocabulary Practice**, 1st ed., Cambridge University Press, 2008

Vince, Michael, **Language Practice for First. English Grammar and Vocabulary (with key)**, 5th ed., Macmillan, 2014

Vince, Michael, **Language Practice for Advanced. English Grammar and Vocabulary (with key)**, 4th ed., Macmillan, 2014

Yule, George, **Oxford Practice Grammar. Advanced (with answers)**, 1st ed., Oxford University Press, 2006

Cambridge Advanced Learner's Dictionary, 4th ed., Cambridge University Press, 2013

Merriam-Webster Online Dictionary and Thesaurus, Merriam-Webster,

Oxford Wordpower Dictionary, 4th ed., Oxford University Press, 2012

Recomendacións

Subjects that continue the syllabus

Primeiro idioma estranxeiro VI: Inglés/V01G181V01207

Primeiro idioma estranxeiro V: Inglés/V01G181V01201

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés/V01G181V01110

Subjects that it is recommended to have taken before

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro I: Inglés/V01G181V01101

Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro II: Inglés/V01G181V01102

Other comments

Recoméndase a asistencia e participación activa nas sesións presenciais, por constituír un elemento chave na adquisición das competencias desta materia por parte do alumnado. Porén, a asistencia por si mesma non é un elemento avaliable.

Aconséllase tamén o estudo diario dos contidos gramaticais e léxicos impartidos nas aulas, así como a realización de exercicios prácticos sobre ditos contidos de xeito autónomo.

Para poder seguir mellor as clases é preciso posuír un nivel B1.2 (intermedio) de inglés.

Recoméndase o uso dos recursos da biblioteca.

É responsabilidade do alumnado estar ao tanto das datas nas que teñen lugar as probas de avaliación.

IMPORTANT INFORMATION FOR EXCHANGE STUDENTS

Students must be aware that no alternative date to the official resit exam dates will be provided, so it is their responsibility to remain in Vigo until the official exam date in June/July.

IDENTIFYING DATA**Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés**

Subject	Idioma moderno: Primeiro idioma estranxeiro IV: Inglés			
Code	V01G181V01110			
Study programme	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descriptors	ECTS Credits	Choose	Year	Quadmester
	6	Basic education	1	2c
Teaching language	Inglés			
Department				
Coordinator	Rodríguez Vázquez, Rosalía			
Lecturers	Rodríguez Vázquez, Rosalía			
E-mail	rosalia@uvigo.es			
Web	http://https://moovi.uvigo.gal/			
General description	Esta materia ocúpase da lingua instrumental centrándose no desenvolvemento das destrezas de Reading e Writing e na aprendizaxe de vocabulario e gramática asociados a textos académicos. Prestaráselles atención á comprensión e á expresión escrita, ás estratexias de cohesión e coherencia textual, aos tipos de texto, aos aspectos retóricos e de organización así como ao uso do vocabulario e gramática a través de diferentes temas e textos. Para poder seguir as clases recoméndase posuír un nivel B1.2 de inglés (MCERL). O nivel, en competencias escritas e lectoras para superar esta materia ó final do cuadrimestre será B2 (MCERL).			

Resultados de Formación e Aprendizaxe

Code	
A1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
A2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
A3	Que o estudantado teña a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.
A4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
A5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
B1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.
B2	Adquisición dos fundamentos metodolóxicos e críticos que permitan acceder ao estudantado ao exercicio da actividade profesional cunha formación versátil e interdisciplinar.
B4	Capacidade de comunicación oral e escrita en inglés e en outras linguas do ámbito europeo.
B6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
B7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarios.
B8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
B9	Posuír as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando de xeito autónomo baseándose nos coñecementos adquiridos e no uso das novas tecnoloxías.
B10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.
C1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
C4	Habilidade para adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria.
C5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
C6	Capacidade de construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao.

- C9 Capacidade de planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de maneira eficaz e válida, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.
- C10 Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.
- C11 Habilidade para visibilizar e poñer en valor as achegas feitas polas mulleres á literatura e a cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, capacidade de identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva.
- C13 Habilidade para ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada.
- D1 Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.

Resultados previstos na materia

Expected results from this subject	Training and Learning Results			
	A	B	C	D
Desenvolvemento das destrezas de comprensión e expresión escrita no primeiro idioma estranxeiro.	A2	B1	C1	D1
	A3	B2	C4	
	A4	B4	C6	
		B6 B9		
Comprensión dos conceptos básicos e avanzados de lectura e redacción de textos.	A1	B1	C4	
	A3	B2	C6	
	A5	B7	C9	
		B9 B10		
Adquisición dos coñecementos necesarios para expresarse na lingua obxecto de estudo centrándose no desenvolvemento de varios rexistros/discursos: divulgativo, de opinión, académico, etc.	A3	B4	C1	D1
	A4	B6	C5	
	A5	B8	C6	
		B9 B10	C9	
Adquisición dos coñecementos necesarios para expresarse de xeito escrito co vocabulario, secuenciación da información, cohesión argumental e estrutura lóxica en parágrafos.	A3	B7	C4	
	A4	B9	C9	
	A5	B10	C10	
			C11 C13	
Familiarización con hábitos de traballo en equipo	A2	B2	C9	D1
	A3	B6		
	A4	B8		
	A5	B9 B10		

Contidos

Topic	
A. Writing skills	<ol style="list-style-type: none"> 1. Write a response essay 2. Organize an essay 3. Hedge your claims: problem-solution essay 4. Paraphrase original sources: analysis essay 5. Summarize research for a research report 6. Write about causes and effects: cause-effect essay 7. Write counterarguments and refutations: argumentative essay 8. Write an opinion essay
B. Reading skills	<ol style="list-style-type: none"> 1. Distinguish main ideas, supporting ideas, and details 2. Annotate text 3. Make inferences 4. Find evidence 5. Understand pronoun references 6. Distinguish counterarguments and refutations 7. Recognize a writer's point of view 8. Skimming and scanning

C. Critical thinking	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apply research findings 2. Rank factors 3. Understand hedging 4. Apply knowledge 5. Evaluate research claims 6. Be an active reader 7. Recognize bias 8. Synthesize information from different sources
D. Grammar for writing	<ol style="list-style-type: none"> 1. Past perfect and past perfect continuous 2. The passive voice 3. Past with used to and would 4. Reduced non-essential adjective clauses 5. Noun modifiers 6. Cause and effect connectors 7. Articles 8. Combining modals
E. Academic vocabulary	<ol style="list-style-type: none"> 1. Formal and informal language 2. Phrasal verbs with turn and wear 3. Prefixes pre-, re- 4. Base words and word roots 5. Suffixes -able, -ible 6. Prefixes il-, im-, ir-, in-, un- 7. Polysemy 8. Suffixes -ant/-ent, -ance/-ence

Planificación			
	Class hours	Hours outside the classroom	Total hours
Actividades introductorias	2	0	2
Lección maxistral	10	10	20
Resolución de problemas	10	30	40
Seminario	12	20	32
Traballo tutelado	12	30	42
Exame de preguntas obxectivas	2	2	4
Exame de preguntas de desenvolvemento	2	3	5
Exame de preguntas de desenvolvemento	2	3	5

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Metodoloxía docente	
	Description
Actividades introductorias	Orientación xeral sobre a materia, que se espera do alumnado e como conseguilo. Descubrir intereses e motivacións do alumnado.
Lección maxistral	Sesións teórico-prácticas sobre as distintas destrezas da materia.
Resolución de problemas	Análise e resolución de exercicios prácticos relacionados cos contidos e as destrezas comunicativas de forma autónoma dentro e fóra da aula como tarefas de casa, especialmente a destreza comunicativa de Writing.
Seminario	Revisión conxunta, por parte do alumnado e profesorado, do desenvolvemento das actividades da materia e do proceso de aprendizaxe.
Traballo tutelado	Revisión conxunta, por parte do alumnado e profesorado, do desenvolvemento das actividades sobre a destreza de Writing.

Atención personalizada	
Methodologies	Description
Seminario	Entre os obxectivos da atención personalizada están a orientación xeral sobre a materia, o fomento de estratexias de aprendizaxe, facer indicacións sobre os traballos e exercicios, analizar os resultados obtidos nas probas xa realizadas ou o asesoramento para a superación do curso.
Actividades introductorias	Os obxectivos das actividades introductorias céntranse na orientación xeral sobre a materia, o fomento de estratexias de aprendizaxe, facer indicacións sobre os traballos e exercicios, as datas das entregas dos traballos e das datas da realización dos exames e asesoramento para a superación da materia.
Traballo tutelado	- O alumnado consulta as súas dúbidas sobre a materia, os exercicios e o proceso de aprendizaxe. - Consultas sobre o contido da materia e a aplicación dos conceptos teóricos. - Revisión de probas.

Avaliación						
	Description	Qualification	Training	and Learning	Results	
Exame de preguntas obxectivas	Proba de comprensión lectora, acompañada por exercicios de gramática e vocabulario asociados.	30	A1 A5	B1 B4 B6 B7	C1 C11 C13	
Exame de preguntas de desenvolvemento	Proba de expresión escrita: redacción dun dos tipos de textos expostos nos contidos do curso	30	A2 A4	B2 B6 B8 B9 B10	C6 C9 C11 C13	D1
Exame de preguntas de desenvolvemento	Proba de expresión escrita: redacción dun dos tipos de textos expostos nos contidos do curso	40	A2 A4	B2 B6 B8 B9 B10	C6 C9 C11 C13	D1

Other comments on the Evaluation

1ª EDICIÓN DE ACTAS

Existen dous sistemas de avaliación (continua e única) para superar a materia nesta primeira oportunidade e participar nun deles implica a imposibilidade de participar no outro. E dicir, unha vez que o alumnado se presenta a unha proba de avaliación continua xa non pode optar á avaliación única.

Avaliación continua:

Na primeira edición de actas, o progreso do alumnado será avaliado principalmente en **dous exames** mediante os que se avaliará a expresión escrita (30% o primeiro e 40% o segundo = 70% en total), e **un exame** de comprensión lectora e uso da gramática e vocabulario (30%). Os tres exames parciais terán lugar a metade de cuadrimestre (primeiro exame parcial de escrita: 30%) e ao final do cuadrimestre (segundo exame parcial de escrita: 40% e exame de lectura, gramática e vocabulario: 30%) É responsabilidade do alumnado asistir ás clases, pois os exames serán anunciados na aula e celebraranse tamén na aula. O profesorado non terá a obriga de anunciar as datas dos exames parciais nin na plataforma MooVi nin por correo electrónico.

Para facer media, a nota de cada compoñente (*Writing vs. Reading/Grammar/Vocabulary*) debe de ser igual ou superior a unha cualificación de **5 (sobre 10)**. Para superar a materia, é imprescindible acadar unha puntuación media global de **5 puntos (sobre 10)**. As probas non realizadas contarán coma un cero.

No caso de obter un suspenso na nota global na primeira edición de actas, se o alumnado aproba soamente unha das compoñentes (*Writing vs. Reading/Grammar/Vocabulary*), gardaráselle a nota desa compoñente, polo que só terá que recuperar a parte suspensa na segunda edición de actas (xuño/xullo).

Se un/ha alumno/a, por causas de forza maior **debidamente xustificadas**, non puidese realizar algunha proba, deberá falar co equipo docente con anterioridade á data de realización da proba. Os exames parciais e as probas prácticas considéranse **oficiais**, e polo tanto, un cambio de data debe de estar sempre suficientemente xustificado (accidente, operación cirúrxica ou falecemento de familiar en primeiro grado na data exacta do exame).

O alumnado Erasmus+ entrante ou saínte terá que realizar as probas nas mesmas datas ca o resto do alumnado.

Avaliación única

Para o alumnado que escollo dende o comezo do curso o sistema de avaliación única, a nota deste exame constituirá o 100% da cualificación final. A proba terá dous compoñentes (70% *Writing* e 30% *Reading/Grammar/Vocabulary*). Para superar a materia, o alumnado debe acadar unha puntuación mínima de **5 puntos (sobre 10) para cada compoñente**.

A data deste exame será a establecida pola Xunta da FFT para o período de exames correspondente.

O alumnado Erasmus+ entrante e saínte terá que realizar o exame de avaliación única na data oficial, sen que sexa posible fixar unha data alternativa para o mesmo.

2ª EDICIÓN DE ACTAS

O alumnado que non se presente ou suspenda ao final do cuadrimestre (primeira edición de actas) poderá presentarse aos exames de xuño/xullo nas datas que marque o calendario oficial do centro.

Para as/os estudantes que non se presentaran antes, a proba terá dous compoñentes (70% *Writing* e 30% *Reading/Grammar/Vocabulary*). Para superar a materia, o alumnado debe acadar unha puntuación mínima de **5 puntos (sobre 10) para cada compoñente**.

Aqueles/as alumnos/as que se presentaran na primeira edición de actas pero foran cualificados/as con *Suspense* poderán facer unicamente o compoñente no que non acadaran un 5, conservándose a nota do compoñente aprobado (nesta convocatoria soamente).

O alumnado Erasmus+ entrante e saínte terá que realizar o exame da segunda oportunidade na data oficial, sen que sexa posible fixar unha data alternativa para o mesmo.

OUTROS COMENTARIOS

Non se contempla o exame único do mes de decembro/xaneiro como exame de recuperación para aprobar a(s) parte(s) da(s) destreza(s) suspensa(s) na avaliación continua.

De non superalas na segunda edición de actas, o/a alumno/a deberá examinarse da totalidade da materia en cursos académicos posteriores. Polo tanto, as partes superadas carecerán de validez para datas e cursos posteriores.

Durante a realización dos exames e probas prácticas non se permite a utilización de dicionarios, ordenadores ou calquera outro aparello electrónico, con ou sen conexión a internet.

A copia ou plaxio parcial ou total en calquera tipo de actividade suporá un cero nesa parte. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá ao alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.

Os mesmos criterios, aquí descritos, tamén se aplicarán ao alumnado alleo.

Para poder seguir a docencia, recoméndase que o alumnado posúa un nivel B1.2 (Marco Europeo de Referencia) de inglés.

Bibliografía. Fontes de información

Basic Bibliography

Williams, Jessica, **Reflect 5. Reading & Writing.**, National Geographic Learning, 2022

Complementary Bibliography

Baker, Lida, Kristin Donnalley Sherman & Robyn Brinks Lockwood, **Grammar for Great Writing C.**, National Geographic Learning, 2018

Recomendacións

Other comments

Se recomienda la compra del libro de texto principal para el seguimiento del curso.

Se recomienda el estudio diario de la materia, la lectura de las explicaciones dadas en clase, el desarrollo de ejercicios prácticos y la autocorrección.

Para poder seguir las clases se recomienda tener un nivel B1.2 de inglés.

Los estudiantes Erasmus deben tener el nivel B1.2 (MCERL) para poder cursar esta materia.

La evaluación tendrá en cuenta no solo la pertinencia y la calidad del contenido, sino también su corrección lingüística.

La copia o plagio total o parcial en cualquier tipo de trabajo o examen dará lugar a un cero en dicha prueba. Alegar el desconocimiento de lo que constituye plagio no eximirá al alumnado de su responsabilidad al respecto.

No se permite el uso de diccionarios, computadoras, conexión a internet o cualquier otro medio electrónico durante los exámenes.

Se recomienda encarecidamente la asistencia regular a clase. Las pruebas parciales serán convocadas y realizadas en horario de clase; el equipo docente no tiene la obligación de anunciar las pruebas ni por MooVi ni por correo electrónico.

IDENTIFYING DATA**Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Francés**

Subject	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Francés			
Code	V01G181V01111			
Study programme	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descriptors	ECTS Credits	Choose	Year	Quadmester
	6	Basic education	1	2c
Teaching language	Francés			
Department				
Coordinator	Figueiras Catoira, Carla			
Lecturers	Figueiras Catoira, Carla			
E-mail				
Web	http://moovi.uvigo.es			
General description	Nesta materia preténdese que as estudantes acaden as competencias de comunicación oral e escrita propias do nivel B1, aproximadamente, segundo o Marco europeo de referencia e partendo de un nivel aproximado de A2. Isto é, que poidan realizar en francés as tarefas básicas da vida cotiá e contar de xeito sinxelo as súas experiencias e experiencias alleas.			

Resultados de Formación e Aprendizaxe

Code			
A1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.		
A2	Que o estudantado saiba aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.		
A4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.		
A5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.		
B1	Capacitación do estudantado para que adquira coñecementos lingüísticos e literarios.		
B7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarios.		
B10	Capacidade para desenvolver un proceso de comunicación sólido, responsable e ético.		
C1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.		
C10	Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.		

Resultados previstos na materia

Expected results from this subject	Training and Learning Results		
Coñecemento medio do segundo idioma como lingua estranxeira, o que inclúe as perspectivas lingüística, comunicativa e de cultura e civilización.	A1 A4	B1 B7	C1
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos de civilización propios das xentes que falan o segundo idioma estranxeiro.	A1 A2 A4 A5	B1 B7 B10	C10

Contidos

Topic		
1. Décrire l'espace. Demander son chemin.	Les marqueurs spatiaux. Le présent, le futur et l'impératif des verbes.	
2. Donner des ordres, des conseils. Suivre des ordres des conseils.	Les formes de l'injonction.	
3. Comparer des objets, des situations, des personnes.	La comparaison : les comparatifs. Les pronoms personnels compléments. Les relatifs.	

4. L'expression des goûts. Énoncer des jugements. Donner son opinion.	Lexique de l'opinion : adjectifs, adverbes, verbes d'opinion.
6. Raconter des événements, sa journée, sa biographie	Les temps du passé. La concordance des temps. Les marqueurs temporels.
7. Contenus civilisationnels francophones.	Les francophonies. Les médias, la culture et les secteurs d'activités francophones.

Planificación

	Class hours	Hours outside the classroom	Total hours
Lección maxistral	24	18	42
Resolución de problemas de forma autónoma	23	52	75
Presentación	1	26	27
Exame oral	1	0	1
Resolución de problemas e/ou exercicios	1	0	1
Exame de preguntas obxectivas	1	0	1
Exame de preguntas obxectivas	1	0	1

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Metodoloxía docente

	Description
Lección maxistral	Presentación e explicación dos contidos lingüísticos e culturais tratados no curso.
Resolución de problemas de forma autónoma	Realización de exercicios teórico-prácticos durante as aulas ou en casa. Os exercicios poderán ser avaliados , con ou sen previo aviso, como parte da avaliación continua.
Presentación	Presentación dun traballo sobre un tema de civilización.

Atención personalizada

Methodologies Description

Presentación	O profesor atenderá as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudo e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe.
--------------	---

Avaliación

	Description	Qualification	Training and Learning Results
Presentación	Presentación oral en grupo do traballo autónomo sobre un tema de civilización.	10	B1 B10
Exame oral	Proba de expresión oral a partir do libro de lectura.	20	A4 B1
Resolución de problemas e/ou exercicios	Participación activa na aula respondendo ás cuestións, debates e problemas propostos. Realización de tarefas e exercicios a través da plataforma Moovi ou outra presentación na casa.	20	A1 A2 A4 A5 B7
Exame de preguntas obxectivas	Realizaranse un primeiro parcial que comprende as probas de comprensión oral e escrita e expresión escrita.	20	A1 A5
Exame de preguntas obxectivas	Realizarase un segundo parcial coas probas de comprensión oral e expresión escrita.	30	A1 A5

Other comments on the Evaluation

PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

O alumnado será avaliado mediante o sistema de **avaliación continua** indicado arriba. Para avaliarse mediante este sistema é imprescindible asistir ás clases. Unha ausencia inxustificada do 20% invalida o dereito á avaliación continua.

Na avaliación continua é preciso superar cun 5 sobre 10 cada unha das probas. Realizaranse as seguintes probas:

Primeiro parcial: na semana anterior ás vacacións de Pascoa faránse probas de comprensión oral e escrita e expresión oral.

Presentación oral en grupo: acordarase o contido e unha data co profesorado para realizar unha presentación oral durante o mes de abril.

Segundo parcial: na data oficial de exames proposta pola Xunta de Facultade realizaranse probas de comprensión oral e expresión escrita. Así mesmo, acordarase un horario para a realización dun exame oral individual que tratará sobre a

comprensión do libro de lectura.

Para aprobar a materia será necesario entregar os traballos na data requirida. As probas non entregadas contarán como un cero.

Plaxio: a actuación fraudulenta en calquera proba de avaliación implicará acualificación de cero (suspenso) na acta da oportunidade de avaliación da convocatoria correspondente, iso con independencia do valor que sobre a cualificación global desta tivese a proba en cuestión e sen prexuízo das posibles consecuencias de índole disciplinaria que poidan producirse

Avaliación única o alumnado que non poida realizar a avaliación continua poderá examinarse do 100% da materia na 1ª edición de actas. O exame será de comprensión/expressión oral et de comprensión/expressión escrita (50% cada parte). O exame terá lugar no período de exames na data do calendario aprobada pola Xunta de Facultade. O libro de lectura é obrigatorio.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (xullo)

Na segunda edición de actas (xullo) haberá un exame de comprensión/expressión oral e escrita polo 100% da cualificación (50% cada parte) . Conservaranse as calificacións das probas aprobadas no sistema de avaliación continua. O exame terá lugar no período de exames na data do calendario aprobada pola Xunta de Facultade, e a proba oral tamén terá lugar no período de exames na data acordada previamente co profesorado. **O libro de lectura é obrigatorio.**

Recoméndase o traballo continuado e a consulta frecuente dos medios de comunicación francófonos.

Bibliografía. Fontes de información

Basic Bibliography

Akyüz, Anne, **Exercices de grammaire en contexte B1**, Hachette FLE, 2019

AA. VV., **Exercices de vocabulaire en contexte. Niveau intermédiaire.**, Hachette, 2000

Delatour, Y. et alii, **La nouvelle grammaire du français. Cours de civilisation française de la Sorbonne.**, Hachette, 2004

AA. VV., **Les Globe-trotteurs 4. Niveau A2.2.**, Éditions Maisons des Langues, 2023

AA. VV., **Entre nous 3. Niveau B1**, Édition Maison des Langues, 2022

AA. VV., **À la une 4. Niveau B1**, 9788419236784, Éditions Maisons des Langues, 2019

Khan, Rachel; Massot, Aude., **Les grandes et les petites choses.**, Nathan, 2023

Quedraogo, Roukiata; Massot, Aude., **Ouagadougou pressé.**, Sarbacane éditions, 2021

Complementary Bibliography

AA. VV., **Vocabulaire illustré 350 exercices. Niveau intermédiaire.**, Hachette, 1992

AA. VV., **Le nouveau Bescherelle. L'art de conjuguer. Dictionnaire de 12000 verbes.**, Hatier, 1988

Abry & amp; Chalaron, **les 500 exercices de phonétique B1 / B2**, Hachette, 2011

Godard, E. et alii, **Les clés du nouveau DELF B1**, La maison des langues, 2014

Recomendacións

Other comments

Recoméndase frecuentar os medios de comunicación francófonos, asistir ás aulas, traballar todos os días.

Para poder seguir a materia recoméndase un nivel A2, e espérase alcanzar un nivel B1.

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma Moovi e de estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar.

A avaliación terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística.

IDENTIFYING DATA**Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Alemán**

Subject	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Alemán			
Code	V01G181V01112			
Study programme	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descriptors	ECTS Credits	Choose	Year	Quadmester
	6	Basic education	1	2c
Teaching language	Alemán Castelán			
Department				
Coordinator	Corvo Sánchez, María José			
Lecturers	Corvo Sánchez, María José			
E-mail	mcorvo@uvigo.es			
Web	http://https://moovi.uvigo			
General description	É unha materia de seis créditos, que se imparte no segundo cuadrimestre do primeiro curso do grao, e que está concibida como unha continuación da materia Segundo Idioma Estranxeiro I: Alemán, impartida no primeiro cuadrimestre, como un curso de iniciación á lingua alemá básica, así como de introdución elemental ao coñecemento da cultura sobre a que se sostén esta lingua, entendendo con isto a lingua e a cultura dos pobos que se expresan en alemán e de modo principal Alemaña, Austria e Suíza. Xa que logo, debe entenderse esta materia como un medio de consolidación dunha boa base para seguir afondando máis adiante nos coñecementos do alemán, procurando prestar maior atención en posibles futuros cursos á progresión das destrezas orais, cuxa adquisición poderá ser máis rápida unha vez se asenten neste curso as bases gramaticais, léxicas e orais necesarias para unha aprendizaxe oral e práctica da lingua cotiá alemá. O curso persegue o paso do nivel A1.1 a A1.2.			

Resultados de Formación e Aprendizaxe

Code			
A2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.		
A3	Que o estudantado teña a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.		
A4	Que o estudantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.		
B5	Capacidade do estudantado para comprender as interrelacións pertinentes entre os diversos ámbitos de estudo que integran o título.		
B7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarias.		
C1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.		
C13	Habilidade para ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada.		

Resultados previstos na materia

Expected results from this subject	Training and Learning Results		
Coñecemento do segundo idioma como lingua estranxeira, o que inclúe as perspectivas lingüística comunicativa e de cultura e civilización.	A2	B5	C1 C13
Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos de civilización propios das xentes que falan o segundo idioma estranxeiro e alleos.	A2 A3 A4	B5 B7	C1 C13

Contidos

Topic		
1. Im Deutschkurs. Kursvokabular und Sätze Nützliche Wendungen	Aussprache (II) Das deutsche Buchstabieralphabet	
2. Das Nomen: Wiederholung und Ergänzung. Komposita (II) Wechselpräpositionen: Dativ / Akkusativ	Die Stadt. Wegbeschreibung; jemanden um Hilfe bitten Institutionen und Plätze in der Stadt	

3. Possessivpronomen (II) Genitiv (II): Wiederholung und Ergänzung Schwache und starke Nomen	Wohnen und Häuser Familie
4. Dativ und Akkusativergänzungen. Wortstellung Präpositionale Verben (A1)	Einrichtungen und Orte in der Stadt
5. Die Zahlwörter: Datum, Uhrzeit, Masse Temporale Präpositionen (II)	Termine Im Hotel
6. Zukunft: Präsens und Futur Reflexivpronomen, reflexive Verben Reziproke Verben	Pläne und Wünsche
7. Imperativ. Lassen. Sollen Trennbare Verben (II)	Gesundheit und Krankheit. Körperteile Aktivitäten im Haushalt
8. Präteritum (A1): sein, haben, Modalverben, gemischte Verben Trennbare und untrennbare Verben: Perfekt Adjektive mit dem Negationspräfix "un-"	Aussehen und Charakter
9. Modalverben (II) Hin und her	Regeln im Verkehr und Umwelt
10. Das Adjektiv nach dem Verb (II): Komparativ und Superlativ	Kleidung
11. Reflexive Verben: Perfekt Nebenordnende Konjunktionen (II)	Wetter
12. Würde + Infinitiv Observación: Este temario inicial, en que se propón un estudo da lingua e da cultura alemás, está aberto a novas propostas que poidan xurdir durante o desenvolvemento das clases.	Feste und Feiern Outros temas de contido cultural ou de Landeskunde.

Planificación

	Class hours	Hours outside the classroom	Total hours
Actividades introductorias	1	0	1
Lección maxistral	24	48	72
Traballo tutelado	24	30	54
Exame de preguntas obxectivas	1	10	11
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	10	12

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Metodoloxía docente

	Description
Actividades introductorias	Explicación pormenorizada do programa da materia e do desenvolvemento desta dentro e fóra da aula, o que implica a descrición das características do curso, contidos, metodoloxía, formas de avaliar e resolución de dúbidas, así como a presentación das diferentes ferramentas de traballo necesarias para a súa aprendizaxe: manual, dicionarios, outros libros e lecturas complementarios e outras ferramentas en liña para a aprendizaxe autónoma dunha lingua estranxeira.
Lección maxistral	Exposicións teóricas e seguimento práctico da aprendizaxe gramatical, léxica e cultural a través do Arbeitsbuch ou libro de traballo.
Traballo tutelado	Práctica comunicativa, lectora e escrita a través do libro de texto ou Kursbuch e a guía ou Glossar.

Atención personalizada

Methodologies	Description
Traballo tutelado	Seguimento da aprendizaxe mediante o método Menschen, principalmente co libro de texto e co vocabulario ou guía.
Lección maxistral	Seguimento da comprensión do contido teórico e da práctica gramatical e léxica.

Tests	Description
Resolución de problemas e/ou exercicios	Seguimento e apoio na elaboración e realización de exercicios, tanto na aula como fóra dela a través de titorías personalizadas na oficina ou a distancia por correo electrónico.
Exame de preguntas obxectivas	Seguimento e apoio na elaboración e realización da proba escrita de vocabulario.

Avaliación			
	Description	Qualification	Training and Learning Results
Lección maxistral	Avaliación semanal da aprendizaxe gramatical, léxica e cultural: exercicios na aula, Arbeitsbuch e fichas informativas/informes de traballo persoal/autónomo.	30	
Traballo tutelado	Avaliación semanal da práctica comunicativa e da comprensión e expresión oral e escrita: Kursbuch.	20	A2 B5 C1 A3 B7 C13 A4
Exame de preguntas obxectivas	Proba escrita exclusivamente de vocabulario que se realizará nas últimas semanas do curso durante unha sesión práctica.	10	
Resolución de problemas e/ou exercicios	Exame escrito de contido léxico, gramatical e cultural; proba oral de apoio en casos puntuales que o requiran, segundo o criterio do profesorado, como casos dubidosos con baixa nota no escrito. A nota sería a media de ambas probas (escrita e oral).	40	A3 B5 C1 A4 C13

Other comments on the Evaluation

O desenvolvemento desta materia apóiase no método MENSCHEN e o emprego do seu manual ou LEHRBUCH, do libro de exercicios ou ARBEITSBUCH e do GLOSSAR ou guía ten **carácter obrigatorio**: véxanse as referencias destes libros na sección de bibliografía desta guía. É responsabilidade do alumnado obter unha copia impresa ou digital de devanditas referencias para o bo seguimento do curso.

PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS (XANEIRO-MAIO)

A avaliación e conseguinte cualificación do traballo do alumnado levarase a cabo cun procedemento de **avaliación continua** de acordo coas metodoloxías e porcentaxes descritas máis arriba.

Terase en conta a participación habitual e activa na aula (con carácter indicativo, en función de asistencia non inferior ao 80% das horas totais), ademais da entrega dos traballos. A proba escrita realizarase na data fixada para esta materia no calendario de exames aprobado pola Xunta de FFT (convén consultar puntualmente a páxina web do centro e ter en conta os posibles cambios). Para optar a el, é requisito obter polo menos un 5 nas actividades e traballos realizados na aula e que figuran nesta guía baixo as denominacións de "clase maxistral", "traballo tutelado" e "exame de preguntas obxectivas".

O alumnado que non se acolla ao sistema de avaliación continua debe comunicarlle á profesora responsable da materia (María José Corvo Sánchez) que se acolle á **avaliación única** ao comezo do curso, durante as primeiras dúas semanas de clase.

Este alumnado deberá realizar un exame escrito sobre os contidos da materia (que inclúe as leccións do método Menschen), que se realizará na data oficial fixada no calendario aprobado pola Xunta da FFT (convén consultar puntualmente a páxina web do centro e ter en conta os posibles cambios), e máis outro oral sobre os temas do Kursbuch do método Menschen noutra data concertada co profesorado. O primeiro cun valor do 50% e o segundo cun valor do 50% da nota. Así mesmo, para poder presentarse á proba oral é requisito obter previamente polo menos un 5 na proba escrita.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (XUÑO-XULLO)

Para o alumnado que durante o curso se acolleu á **avaliación continua**, a segunda edición de actas constará dun exame teórico-práctico escrito dos contidos do curso polo 100% da cualificación, que se realizará na data fixada no calendario de exames aprobado pola Xunta de FFT.

Quen durante o curso obtivo un resultado positivo pola súa participación activa nas clases, pode recibir unha mellora da súa nota agora de ata 2 puntos sobre 10, se así o considera a profesora responsable.

Para o alumnado que durante o curso se acolleu á **avaliación única** este exame ten un valor do 50% da nota. Este alumnado terá que facer tamén unha proba oral polo 50% da cualificación sobre os temas do Kursbuch para superar a materia. Esta realizarase nunha data concertada co profesorado e para poder facela é requisito obter previamente polo menos un 5 na proba escrita.

ADEMÁIS, en calquera das convocatorias de exames e independentemente da modalidade, continua ou única, debe terse en conta tamén o seguinte.

En todas as achegas evaluables, as notas non deberán ser inferior a 5 para superar a materia. Os resultados positivos obtidos na primeira convocatoria de exames (avaliación continua e única), malia a non superación da materia, gardanse para a nota da segunda convocatoria, de modo que o alumnado non teña que repetir unha aportación evaluable xa superada.

O profesorado pode esixir a realización dunha proba oral complementaria a aquel alumnado que, segundo o seu criterio razoado, non demostrase suficiente competencia na materia, porque o profesorado por calquera causa precise confirmar mellor o seu nivel na materia ou ben en caso de sospeita da autenticidad da autoría de calquera achega evaluable (traballo de aula, traballos escritos, exames), xa sexa por copia ou por plagio. O contido estaría orientado a unha ou máis das achegas evaluables e a nota repercutiría, respectivamente, na porcentaxe establecida para cada unha delas.

Bibliografía. Fontes de información

Basic Bibliography

Sandra Evans, Angela Pude, Franz Specht, **Menschen. Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch. A1.2**, Hueber Verlag, 2018

Sabine Glas-Peters, Angela Pude, Monika Reimann, **Menschen DaF A1.2 Arbeitsbuch**, Hueber Verlag, 2018

Isabel Felip Sardá et al., **Menschen DaF A1.2 Glossar XXL/ Guía Deutsch-Spanisch/ Alemán-Español**, Hueber Verlag, 2018

Anna Breitsameter, Sabine Glas-Peters, Angela Pude, **Menschen DaF A2.1 Arbeitsbuch**, Hueber Verlag, 2018

Complementary Bibliography

Der kleine Duden. Gramática del alemán, Max Hueber Verlag-Editorial Idiomas, 2004

B. Braucek, A. Castell, **Verbos alemanes**, Idiomas, 2002

A. Castell, **Gramática de la lengua alemana**, Idiomas, 2011

Collins, **Diccionario Compact Plus. Español-Alemán. Deutsch-Spanisch**, HarperCollins Publishers, 2013

B. Corcoll, **Gramática Programm: Alemán para hispanohablantes**, Herder, 1999

H. Davies, **Diccionario de alemán para principiantes (Dicc. ilustrado)**, Susaeta, 1996

H. Funk et al., **Deutsche Grammatik**, Cornelsen, 2006

Langenscheidt, **Diccionario Moderno Alemán. Español-Alemán, Alemán-Español**, Langenscheidt, 2009

Langenscheidt, **Diccionario Básico Alemán**, Langenscheidt, 2001

Larousse Planeta, **Vocabulario Básico del alemán**, Larousse Planeta, 2013

Larousse, **Gramática Alemana**, Larousse Editorial S. A., 2009

Pons, **Kompaktwörterbuch Spanisch. Spanisch-Deutsch, Deutsch-Spanisch**, Ernst Klett Sprachen GmbH, 2009

G. Ruipérez, **Gramática Alemana**, Cátedra, 2006

E. Tschirner, **Grund- und Aufbauwortschatz. Deutsch als Fremdsprache nach Themen**, Cornelsen, 2008

Recomendacións

Other comments

Recoméndase ter coñecementos básicos do idioma alemán (A1.1.) equivalentes a 6 créditos desta materia.

Recoméndase a asistencia ás clases, a participación activa e o traballo regular, así como o uso dos recursos da biblioteca.

Recoméndase ademais ter en conta os aspectos seguintes:

1. A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.
2. É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma MOOVI e de estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar.
3. O alumnado visitante en programas de intercambio con universidades estranxeiras, deberá ter en conta a lingua e o nivel de lingua do curso.
4. Ademais dos contidos e pertinencia dos exercicios e exame escrito, valorarase a corrección lingüística dos mesmos.

IDENTIFYING DATA**Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Portugués**

Subject	Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Portugués			
Code	V01G181V01113			
Study programme	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descriptors	ECTS Credits	Choose	Year	Quadmester
	6	Basic education	1	2c
Teaching language	Portugués			
Department	Filoloxía galega e latina			
Coordinator	Navaza Blanco, Gonzalo			
Lecturers	Navaza Blanco, Gonzalo			
E-mail	gnavaza@uvigo.es			
Web	http://moovi.uvigo.gal			
General description	Nesta materia trátase de adquirir coñecementos intermedios de Lingua Portuguesa, chegando ao nivel B1 do Marco Común Europeo de Referencia das Linguas, xunto con coñecementos sobre as culturas de expresión portuguesa no mundo. Aviso importante para estudantes Erasmus: O ensino de Lingua Portuguesa na UVigo está dirixido a persoas que teñen o Galego e/ou o Castelán como linguas maternas, de maneira que a progresión adoita ser rápida. Por iso, non se recomenda a inscrición a estudantes Erasmus que non teñan xa un nivel B1 nestas linguas e, como mínimo, un nivel A2 alto en Lingua Portuguesa.			

Resultados de Formación e Aprendizaxe

Code			
A2	Que o estudiantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.		
A4	Que o estudiantado poida transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.		
A5	Que os estudiantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.		
C1	Capacidade para comunicarse nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.		
C5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.		
C10	Habilidade para mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e para ser competente de sensibilizar ás persoas da contorna na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, capacidade de explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.		
C11	Habilidade para visibilizar e poñer en valor as achegas feitas polas mulleres á literatura e a cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, capacidade de identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva.		
D1	Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.		
D3	Sustentabilidade e compromiso ambiental. Uso equitativo, responsable e eficiente dos recursos.		

Resultados previstos na materia

Expected results from this subject	Training and Learning Results		
Que o estudiantado adquira un certo grao de competencia en lingua portuguesa.	A2	C1	D1
Que se familiarice con diferentes manifestacións culturais dos países de lingua portuguesa	A4	C5	D3
Que recoñeza os principais paradigmas gramaticais do portugués estándar y el léxico más usual.	A5	C10	
		C11	

Contidos

Topic			
Contidos gramaticais	Coñecemento específico do idioma referente ao paso do nivel A2 ao nivel B1 do Marco Común Europeo de Referencia das Linguas.		

Contidos léxicos	Revisión dos contidos do curso anterior. Léxico específico do nivel B1 do Marco Común Europeo de Referencia das Linguas.
Contidos pragmáticos	Expresión oral e escrita do idioma (traballos escritos e presentacións). Comprensión oral e escrita do idioma (actividades diversas). Idiomatismos.
Cultura lusófona	Algúns aspectos pertencentes á cultura dos países lusófonos.

Planificación

	Class hours	Hours outside the classroom	Total hours
Lección maxistral	6	0	6
Actividades introductorias	2	8	10
Eventos científicos	4	12	16
Traballo tutelado	6	8	14
Estudo previo	8	12	20
Presentación	8	20	28
Resolución de problemas de forma autónoma	10	36	46
Actividades introductorias	6	0	6
Resolución de problemas e/ou exercicios	4	0	4
Exame de preguntas de desenvolvemento	2	0	2
Práctica de laboratorio	2	2	4

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Metodoloxía docente

	Description
Lección maxistral	Presentación do programa, directrices que deben ser cumpridas no curso.
Actividades introductorias	Revisión do contido aprendido no curso anterior. Exercicios orais e escritos.
Eventos científicos	Charlas, seminarios e outros eventos ofrecidos pola Facultade ou outros espazos culturais.
Traballo tutelado	Traballos con foco específico na expresión oral co fin de avaliar o proceso de aprendizaxe do idioma.
Estudo previo	Lecturas de libros, relatos etc. co fin de incrementar o coñecemento do idioma. Presentacións en aula do contido lido.
Presentación	Presentacións de traballos sobre aspectos da cultura lusófona.
Resolución de problemas de forma autónoma	Exercicios gramaticais co obxectivo de verificar o proceso de aprendizaxe do idioma.
Actividades introductorias	

Atención personalizada

Methodologies	Description
Lección maxistral	Presentación do programa do curso e as directrices que deben ser cumpridas durante o curso.
Actividades introductorias	Revisión do curso anterior. Exercicios de sondaxe sobre o contido.
Eventos científicos	Charlas, seminarios e outros eventos ofrecidos na Facultade ou noutros espazos culturais.
Traballo tutelado	Traballos desenvolvidos con foco especial na expresión oral.
Estudo previo	Lectura de libros, relatos etc.
Presentación	Presentacións co obxectivo de verificar o traballo autónomo do alumnado, desenvolvendo temas propostos polo profesor.
Resolución de problemas de forma autónoma	Desde as explicacións en clase o profesor espera que o alumnado poida resolver exercicios de maneira autónoma. Inclúense actividades con perfil de reforzo tendo en vista eventuais dificultades.
Actividades introductorias	

Avaliación

Description	Qualification	Training and Learning Results

Resolución de problemas e/ou exercicios	Proba de contido especificamente gramatical e léxico.	20	A2 A4 A5	C1
Exame de preguntas de desenvolvemento	Proba en que a/o estudante demostrará a súa capacidade de comprensión dun texto escrito e/ou oral en lingua portuguesa, a súa capacidade de argumentar, así como a súa competencia escrita e/ou oral en lingua portuguesa.	40	A2 A4 A5	C1 C5 C10
Práctica de laboratorio	Proba oral, presentación de traballos etc.	40	A2 A4 A5	C1 C5 C10

Other comments on the Evaluation

O alumnado debe elixir, de forma obrigatoria, nas dúas primeiras semanas do cuadrimestre, entre dúas opcións: un sistema de **avaliación continua** (cf. descrición en "avaliación") ou un sistema de **avaliación única**.

É recomendable elixir o primeiro sistema, **avaliación continua**, xa que se trata do ensino dunha lingua estranxeira e é necesario asistir con regularidade ás clases. Quen non teña a posibilidade de asistir ás clases e ás actividades da materia coa frecuencia necesaria debe comunicalo ao profesor. A non realización das probas ou exercicios parciais, previstos polo sistema de avaliación continua, supón o suspenso cunha nota de 0 (cero) puntos na mesma.

Primeira edición das actas

A data do último exame de avaliación continua coincidirá coa data do exame "avaliación única" indicada no calendario oficial da FFT. A data do exame oral será acordada co profesor ao longo do período de exames. A proba oral deberá ser gravada en forma de audio, coa debida autorización do alumnado. Para aprobar na materia, é necesario aprobar ambas as probas (escrita e oral). Ao suspender unha delas, é necesario recuperar ambas as probas na convocatoria de xullo.

A **avaliación única** consiste nun exame escrito, realizado en data indicada no calendario oficial da FFT, seguido doutro exame oral, que será realizado no mesmo día nunha aula continua. A avaliación única será valorada da seguinte maneira:

1. Exame escrito teórico-práctico: 75% da nota final.
2. Exame oral: 25% da nota final. A proba oral deberá ser gravada en forma de audio coa debida autorización do alumnado.

Faltar sen xustificación a un destes exames supón o suspenso cunha cualificación de 0 (cero) puntos no mesmo.

Para poder aprobar a materia, é necesario aprobar ambos os exames (escrito e oral). No caso de que se suspenda un dos exames, o alumno/a deberá repetir as dúas partes (escrita e oral) na convocatoria de xullo.

Segunda edición das actas

Os mesmos criterios descritos para o sistema de avaliación única serán aplicados na segunda edición das actas (xullo). A data do exame coincidirá coa data destacada no calendario oficial da FFT.

Consideracións xerais

Copia ou plaxio nos exames de avaliación continua ou única serán penalizados cun suspenso (0 puntos).

Recoméndase a asistencia regular ás clases e ás titorías, así como a consulta regular de materiais e información específica na plataforma Moovi.

Bibliografía. Fontes de información

Basic Bibliography

Coimbra, Isabel, e Coimbra, Olga, **Gramática Ativa 1**, Lidel, 2011

AA. VV., **Com ou sem Acento?**, Porto Editora, 2012

Júnior, Joaquim Mattoso Câmara, **Estrutura da Língua Portuguesa**, Vozes, 1989

Ciberdúvidas da Língua Portuguesa,

Corrector ortográfico e sintáctico,

Cunha, Celso e Lindley Cintra, **Nova Gramática do Português Contemporâneo**, Sá da Costa, 2000

Português para estrangeiros: Gramática básica,

Dicionário Priberam da Língua Portuguesa,

Dicionários on-line de idiomas,

Ruela, Isabel, **Vocabulário Temático**, Lidel, 2015

Duarte, Gonçalo, **Histórias de bolso : 21 contos de autores lusófonos anotados para estrangeiros / escolha dos textos, anotações e exercicios**, Lidel, 2016

Complementary Bibliography

Recomendacións

Other comments

Un bo nivel en lingua galega favorecerá a comprensión dos contidos de lingua portuguesa nesta materia.

A lectura e a audición de textos en lingua portuguesa axudan a aumentar o léxico e a fluidez en lingua portuguesa.

A avaliación terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística.

É responsabilidade do estudiantado consultar os materiais dispoñibles na plataforma MOOVI (novidades, documentos, cualificacións) e estar ao tanto dos avisos e das datas de realización das diferentes probas.

IDENTIFYING DATA**Lingüística: Lingüística**

Subject	Lingüística: Lingüística			
Code	V01G181V01114			
Study programme	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descriptors	ECTS Credits	Choose	Year	Quadmester
	6	Basic education	1	2c
Teaching language	Galego			
Department				
Coordinator	García-Miguel Gallego, José María			
Lecturers	Cabeza Pereiro, María del Carmen García-Miguel Gallego, José María			
E-mail	gallego@uvigo.es			
Web	http://moovi.uvigo.gal			
General description	Esta materia prepara o alumnado para que comprenda a realidade lingüística do ser humano, fornecéndoo dos conceptos, da terminoloxía e das ferramentas necesarias para a descrición, análise e estudo das linguas.			

Resultados de Formación e Aprendizaxe

Code	
A1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
A2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
B5	Capacidade do estudantado para comprender as interrelacións pertinentes entre os diversos ámbitos de estudo que integran o título.
B6	Capacidade de apreciar outras culturas e competencia para sensibilizar á contorna propia na apreciación da diversidade intercultural.
B7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarias.
B8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
C3	Capacidade de adquirir os fundamentos teóricos e aplicados que ofrece a lingüística nas principais paradigmas do estudo e descrición das linguas, así como de sintetizar, relacionar e describir as literaturas da primeira lingua estranxeira provenientes de distintos ámbitos culturais e sociais, períodos, xéneros e movementos.
C4	Habilidade para adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria.
C5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
C8	Capacidade de formular razoamentos críticos con respecto aos campos de estudo lingüístico e literario que conduzan á adquisición dun método sólido de análise lingüística e literaria que transcenda a mera aproximación subxectiva e intuitiva ás linguas e textos obxecto de estudo.
C13	Habilidade para ampliar o interese polas linguas, a literatura, a cultura, e pola lingüística teórica e aplicada.
D3	Sustentabilidade e compromiso ambiental. Uso equitativo, responsable e eficiente dos recursos.

Resultados previstos na materia

Expected results from this subject	Training and Learning Results			
- Coñecemento sobre a capacidade lingüística humana e as linguas do mundo.	A2		C3 C4 C5 C8 C13	D3
- Coñecemento sobre as aplicacións da lingüística.	A1	B5	C3 C5 C13	D3
- Capacidade de comprender lecturas introductorias.		B8	C3 C4 C5 C8 C13	D3

- Capacidade para distinguir os contidos esenciais dos accesorios.	B6	C3 C4 C5 C8 C13	D3
- Capacidade para resolver exercicios de carácter básico.	A2 B7	C3 C4 C5 C8 C13	
- Habilidade de traballar con datos de linguas descoñecidas, nun nivel básico.		C3 C4 C5 C8 C13	D3
- Habilidade de trasladar as ferramentas e problemas tratados ás linguas de especialización do alumnado.	A2	C3 C4 C5 C8 C13	D3

Contidos

Topic	
1. A natureza da linguaxe	
2. A lingüística	O estudo científico da linguaxe
3. As linguas do mundo	Panorma xeral da diversidade lingüística do planeta. Criterios de clasificación das linguas
4. Os sons das linguas	Fonética e fonoloxía
5. Os sistemas de escritura	
6. A estrutura gramatical das linguas	6.1. Tipoloxía sintáctica 6.2. Tipoloxía morfolóxica
7. Significado e uso	
8. Discurso e sociedade	
9. Medio visual e linguas de signos	
10. Adquisición da linguaxe	

Planificación

	Class hours	Hours outside the classroom	Total hours
Actividades introductorias	1	0	1
Lección maxistral	19	34	53
Estudo de casos	10	20	30
Resolución de problemas de forma autónoma	0	40	40
Resolución de problemas	10	0	10
Seminario	4	4	8
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	0	2
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	0	2
Exame de preguntas de desenvolvemento	2	0	2
Exame de preguntas de desenvolvemento	2	0	2

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Metodoloxía docente

	Description
Actividades introductorias	Presentación da materia: metodoloxía, contidos e avaliación.
Lección maxistral	Presentación introductoria de contidos.
Estudo de casos	Presentarase un tema para analizar, individualmente ou en grupo, relacionado coa práctica lingüística ou a realidade cotiá. O alumnado desenvolverá o seu xuízo crítico para analizar as situacións propostas.
Resolución de problemas de forma autónoma	A partir dos datos e das instrucións que se proporcionen na aula, o alumnado deberá dar coa resposta adecuada a problemas ou exercicios.
Resolución de problemas	Actividade que consiste en explicitar e comentar as solucións aos exercicios que complementan a parte teórica de cada tema.

Seminario	A profesora ou profesor resolverá as dúbidas que teña o alumnado tanto no que se refire aos conceptos introducidos como a forma de resolver os problemas ou casos. Para iso, poderá aportar información adicional.
-----------	--

Atención personalizada

Methodologies Description

Seminario	O profesorado supervisará o traballo realizado polo alumnado durante a realización de exercicios sobre os contidos da materia.
-----------	--

Avaliación

	Description	Qualification	Training and Learning Results			
Resolución de problemas e/ou exercicios	Exercicios orais e escritos da primeira parte da materia (temas 1-6) para realizar na clase ou a través da plataforma Moovi.	25	A1 A2	B5 B6 B7 B8	C3 C4 C5 C8 C13	D3
Resolución de problemas e/ou exercicios	Exercicios orais e escritos da segunda parte da materia (temas 7-10) para realizar na clase ou a través da plataforma Moovi.	20	A1 A2	B5 B6 B7 B8	C3 C4 C5 C8 C13	D3
Exame de preguntas de desenvolvemento	Preguntas para desenvolver por escrito sobre os contidos da primeira parte da materia (temas 1-6) para realizar presencialmente en data previamente fixada.	30	A1 A2	B5 B6 B7 B8	C3 C4 C5 C8 C13	D3
Exame de preguntas de desenvolvemento	Preguntas para desenvolver por escrito sobre os contidos da segunda parte da materia (temas 7-10) para realizar presencialmente ao final do curso en data previamente fixada.	25	A1 A2	B5 B6 B7 B8	C3 C4 C5 C8 C13	D3

Other comments on the Evaluation

1. PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

A procedemento ordinario de avaliación é a avaliación **continua**, a cal presupón a asistencia e participación regular ás clases e a realización das prácticas e exercicios que se propoñan nelas.

Por tanto, aquelas e aqueles estudantes que nalgunhas das dúas partes da materia asistan a menos do **75% das clases** ou entreguen (cun nivel aceptable) menos do **75% dos exercicios** propostos só poderán ser avaliados polo procedemento de avaliación única (*vid. infra*). En caso de presentarse a un examen parcial, este non será avaliado.

Nos exames parciais, a nota mínima para aprobar é un **5**. Quen non acade esa puntuación mínima (e cumpra o requisito previo de asistencia e participación regular) poderá examinarse na segunda oportunidade só das partes supensas.

A nota final calcularase a partir das notas parciais obtidas en cada ítem de cualificación, aplicando as porcentaxes de puntuación especificadas no apartado anterior. Para que poida calcularse a media ponderada (e por tanto para poder aprobar polo procedemento de avaliación continua) é preciso ter aprobado cada ítem de puntuación por separado, isto é, debe cumprirse o mínimo de asistencia e entrega de exercicios e deben estar aprobados os dous exames parciais.

Todas as probas cualificaranse tendo en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística e o seu rigor académico.

Do alumnado que segue o proceso de avaliación continua espérase que participe de maneira activa no desenvolvemento do curso. É responsabilidade do alumnado facer un seguimento da materia nas clases ou a través de MooVi e estar ao tanto das datas de realización e entrega das tarefas e exercicios.

Haberá tamén unha modalidade de **avaliación única** para aquelas/es estudantes que non poidan facer un seguimento regular da materia. A avaliación constará dun exame único baseado nos contidos da materia e cuxa nota constituirá o 100% da cualificación final. Este exame terá lugar despois do período de docencia, na data oficial aprobada pola Xunta de Facultade. A escolla desta opción en ningún caso supón a perda do dereito a asistir ás aulas sempre que sexa posíbel, o cal se recomenda encarecidamente. O alumnado que siga esta modalidade de avaliación será responsábel de manter un contacto continuado coa materia a través das clases e de MooVi.

2. SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS

Na segunda edición das actas, aquelas/es estudantes que cumpren as condicións da avaliación continua conservarán a puntuación das prácticas, exercicios e exames aprobados e deberán realizar só o exame ou exames parciais suspensos.

Para os/as restantes estudantes que non superaran a materia na primeira edición, a avaliación levarase a cabo mediante un exame global de toda a materia, que constituirá o 100% da cualificación.

O exame terá lugar na data oficial aprobada pola Xunta de Facultade.

Bibliografía. Fontes de información

Basic Bibliography

Calsamiglia, H. & Tusón, A., **Las cosas del decir**, Ariel, 1999

Crystal, D., **The Cambridge Encyclopedia of Language**, 3, Cambridge University Press, 2010

Crystal, D., **Enciclopedia del lenguaje de la Universidad de Cambridge**, Taurus, 1994

Ramallo, F. G. Rei-Doval & X.P. Rodríguez Yáñez (eds.), **Manual de Ciencias da Linguaxe**, Edicións Xerais de Galicia, 2000

Yule, G., **El lenguaje**, Akal, 2007

Complementary Bibliography

Alcaraz, E., **Diccionario de lingüística moderna**, Ariel, 2004

Escandell, M^a. V. (coor.), **Claves del lenguaje humano**, Editorial Universitaria Ramón Areces / UNED, 2014

Escandell, M^a. V. (coor.), **Invitación a la lingüística**, Editorial Universitaria Ramón Areces / UNED, 2011

Fromkin, V., R. Rodman & N. Hyams, **An Introduction to Language**, 10, Wadsworth Cengage Learning, 2014

Gary, J. & Rubino, C. (eds), **Facts about the world languages**, Wilson, 2001

Brown, K, (ed), **Concise encyclopedia of languages of the world**, Elsevier, 2009

Escandell, M^a. V. et al., **El lenguaje humano**, EU Ramón Areces / UNED, 2009

Ariño-Bizarro, A. & López Cortés, N. (eds), **Avances de la lingüística y su aplicación didáctica**, Akal, 2022

Recomendacións

Other comments

A copia ou plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá o alumnado da súa responsabilidade neste aspecto.

Recoméndase encarecidamente o uso dos recursos da biblioteca universitaria.

IDENTIFYING DATA**Literatura: Pensar a literatura**

Subject	Literatura: Pensar a literatura			
Code	V01G181V01115			
Study programme	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descriptors	ECTS Credits	Choose	Year	Quadmester
	6	Basic education	1	2c
Teaching language	Castelán			
Department				
Coordinator	González Maestro, Jesús			
Lecturers	González Maestro, Jesús			
E-mail	maestro@uvigo.es			
Web	http://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about			
General description	Interpretar as cuestións principais da teoría literaria contemporánea: 1. Que é un material literario. 2. Que funcións cumpre a literatura no mundo en que vivimos. 3. Como se constrúe o sentido dos materiais literarios. 4. Para que serven os materiais literarios. 5. Orixe, posibilidades de coñecemento e de comparación crítica dos materiais literarios.			

Resultados de Formación e Aprendizaxe

Code	
A1	Que o estudantado demostre posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
A2	Que o estudantado saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
A5	Que os estudantado desenvolva aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
B3	Capacidade no manexo das novas tecnoloxías da información e da comunicación aplicadas ao campo dos estudos lingüísticos e literarios.
B7	Coñecer os métodos básicos do estudo e análise lingüísticos e literarios.
B8	Capacidade para participar en debates e actividades de grupo e organizalos, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico.
C4	Habilidade para adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria.
C5	Capacidade de adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
C9	Capacidade de planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de maneira eficaz e válida, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos.
C12	Habilidade para utilizar de forma competente as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación.
D1	Capacidade para comprender o significado e aplicación da perspectiva de xénero nos distintos ámbitos de coñecemento e na práctica profesional co obxectivo de alcanzar unha sociedade máis xusta e igualitaria.

Resultados previstos na materia

Expected results from this subject	Training and Learning Results			
Capacidade de relacionar os textos literarios co seu contexto e de comentar textos literarios de diversos xéneros.	A1 A2 A5	B3 B7 B8	C4 C5 C9 C12	D1
Capacidade de ler e comprender textos teóricos de orientacións diversas, así como de comentar os textos literarios en función de diferentes orientacións metodolóxicas.	A1 A2 A5	B3 B7 B8	C4 C5 C9 C12	D1
Adquisición da capacidade de formular razoamentos críticos sobre os textos literarios ou teóricos, tanto de forma oral como por escrito.	A1 A2 A5	B3 B7 B8	C4 C5 C9 C12	D1

Contidos	
Topic	
1. Introducción xeral	1.1. Criterios e conceptos fundamentais.
2. Idea e Concepto de Literatura	2.1. Que é a literatura? 2.2. A teoría da literatura. 2.3. A crítica da literatura. 2.4. A literatura nos espazos antropolóxico, gnoseolóxico, ontolóxico e estético.
3. Xenealoxía da Literatura	3.1. A orixe da literatura. 3.2. Literatura primitiva ou dogmática. 3.3. Literatura crítica ou indicativa. 3.4. Literatura programática ou imperativa. 3.5. Literatura sofisticada ou reconstructivista.
4. Ontoloxía da Literatura	4.1. Os materiais literarios. 4.2. Autor. 4.3. Obra. 4.4. Lector. 4.5. Intérprete ou transductor.
5. Gnoseoloxía da Literatura	5.1. Teoría do coñecemento literario. 5.2. Modos científicos transcendentales. 5.3. Modos científicos imanentes. 5.4. Teorías academicistas. 5.5. Teorías epistemolóxicas. 5.6. Teorías gnoseolóxicas. 5.7. Teoría da Literatura e Teoría do Peche Categorical.
6. Xenoloxía da Literatura	6.1. Teoría dos xéneros literarios. 6.2. O xénero literario. 6.3. A especie literaria. 6.4. A obra literaria. 6.5. Agrupacións, desmembramentos, tipoloxías e taxonomías.
7. Concepto de ficción na literatura	7.1. Ficción e Literatura 7.2. Ficción e Realidade 7.3. Ficción e Epistemoloxía 7.4. Ficción e Gnoseoloxía 7.5. Ficción e Ontoloxía 7.6. Termos, Relacións e Operacións da Ficción Literaria
8. Literatura Comparada	8.1. Idea e concepto da Literatura Comparada. 8.2. Modelo gnoseolóxico da Literatura Comparada. 8.3. Metros, prototipos, paradigmas e canons. 8.4. Sintaxe, semántica e pragmática gnoseolóxicas da Literatura Comparada.

Planificación

	Class hours	Hours outside the classroom	Total hours
Lección maxistral	22	28	50
Seminario	22	28	50
Presentación	6	6	12
Prácticas con apoio das TIC	0	36	36
Exame de preguntas obxectivas	2	0	2

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Metodoloxía docente

	Description
Lección maxistral	O profesor explicará os contidos da materia. A continuación, o alumnado deberá expor preguntas, obxeccións, críticas, valoracións. Penalizarase a pasividade en clase, ou a ausencia de intervencións. O alumnado debe facer preguntas ao profesor constantemente sobre os contidos da materia.
Seminario	Actividade enfocada a traballos sobre un tema específico, que permite profundar ou completar contidos da materia. Usarase como complemento ás clases teóricas. Traballos de análise literaria dos textos presentados nas clases. Estes traballos, así como as intervencións orais respecto diso, serán obxecto de avaliación para o alumnado que siga a avaliación continua ou alumnado presencial. Non o será para o alumnado que siga a avaliación final ou única, é dicir, para o alumnado non presencial.

Presentación	Exposición oral dos traballos da materia. Valorarase de forma específica a claridade expositiva e o uso correcto dos conceptos e contidos, así como o uso e dominio dun rexistro lingüístico adecuado á situación. Estes traballos, así como as intervencións orais respecto diso, serán obxecto de avaliación para o alumnado que siga a avaliación continua ou alumnado presencial. Non o será para o alumnado que siga a avaliación final ou única, é dicir, para o alumnado non presencial.
Prácticas con apoio das TIC	Proporcionarase ao alumnado materiais de traballo, que requirirán o uso de equipos informáticos, ou dunha aula informática: documentación, información, exercicios, materiais docentes e recursos audiovisuais (vídeos docentes, dispoñibles en UVIGO TV). Será necesario o uso de correo electrónico para recibir a información que enviará semanalmente o profesor. Será necesario dispor dunha conexión a internet e seguir os materiais do curso desde esta páxina da Universidade de Vigo (é obrigatorio para todo o alumnado, tanto presencial ou de avaliación continua como non presencial ou de avaliación final ou única rexistrarse nesta plataforma informática): https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about

Atención personalizada

Methodologies Description

Lección maxistral	<p>ATENCIÓN AO ALUMNADO A totalidade de traballos, actividades e materiais docentes (textuais e audiovisuais) desta materia están dispoñibles en internet, na páxina oficial da Universidade de Vigo, na seguinte ligazón: https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about MOI IMPORTANTE: todo o alumnado debe rexistrarse nesta ligazón, tanto se agarraches presencialmente ás clases (avaliación continua: seguimento presencial do curso) coma se opta pola avaliación final (seguimento non presencial do curso na aula). Esa ligazón remite a todos os contidos docentes do curso (a todos), no formato dun MOOC (Massive Open Online Course / Curso Masivo e Aberto en Internet). O curso está preparado para que calquera persoa que, polas razóns que sexan, non poida asistir presencialmente ás clases, conte con todo tipo de prestacións docentes para seguir a materia igual que se asistise presencialmente a todas as clases. CERTIFICADO: Ademais, ao finalizar o curso, o alumnado poderá solicitar un certificado que lle acreditará realizar este MOOC (sempre que superen o exame). GRAVACIÓNS DOCENTES: Todas as clases do profesor grávanse (excepto cando intervén o alumnado: o alumnado non sae en ningún vídeo, por razóns de protección de datos, e porque o profesor non o autoriza). Sublíñase neste sentido algo moi importante, que é conveniente ter sempre presente: quen asistan ás clases deste profesor deben saber que asisten a clases que serán gravadas, polo que se roga moito silencio, puntualidade absoluta, desconexión total de teléfonos móbiles, e moita atención. Por todas estas razóns, a asistencia ás clases, presencialmente, non é imprescindible, nin sequera necesaria, e en absoluto obrigatoria, porque todos os contidos e explicacións grávanse, e sóbense a internet en menos de 12/24 horas. COMUNICACIÓN CO PROFESOR. O profesor está a disposición do alumnado durante o horario e o calendario académicos, ben nas clases, ben en titorías presenciais, ben desde o correo electrónico. Para facilitar a atención personalizada en titorías, rógase solicítese cita previa (vía correo electrónico), a fin de evitar esperas ou confluencias innecesarias. Para a atención a través do correo electrónico, poden escribir directamente a esta dirección cando o necesiten: maestro@uvigo.es PREGUNTAS AO PROFESOR: O profesor responderá a todo tipo de preguntas relacionadas coa materia e o curso. As preguntas ao profesor poden facerse de forma oral ou escrita. Faranse de forma oral durante o transcurso das explicacións ou ao final das sesións gravadas. Faranse de forma escrita ao comezo das clases: o alumnado poderá entregar ao profesor un escrito, co seu nome e apelidos, e a formulación da pregunta ou preguntas que estime oportunas. O profesor conservará as preguntas escritas como proba documental e oficial do interese e a participación do alumnado nas clases (ou do seu desinterese e falta de participación). As persoas que non asistan presencialmente ás clases só poderán facer as súas preguntas por escrito, a través do correo electrónico. TIPOS DE RESPONSA DO PROFESOR: 1. Respostas orais en formato VÍDEO, que poderán verse e ouvirse nesta ligazón: https://www.youtube.com/playlist?list=PLUto9-5-PxijHiod-IlmBYMfjEAcB6PRK 2. Respostas escritas en formato TEXTO, que poderán lerse nesta ligazón: http://jesus-g-maestro.blogspot.com.es/p/cuestiones-e-preguntas.html Estas ligazóns poderán estar sometidos a cambios, se houber incidencias informáticas, alleas á vontade e control do profesor, que obrigasen a iso. En tal caso, informarase puntualmente diso ao alumnado. PROTOCOLO DE PREGUNTAS E RESPONSTAS, E DE COMUNICACIÓN CO PROFESOR: O profesor non responderá a escritos ou declaracións que se lle remitan a título persoal, nin sobre cuestións persoais. Tampouco responderá a mensaxes, escritos ou declaracións que non estean relacionados cientificamente cos contidos e materias do curso.</p>
-------------------	---

Presentación ATENCIÓN AO ALUMNADO A totalidade de traballos, actividades e materiais docentes (textuais e audiovisuais) desta materia están dispoñibles en internet, na páxina oficial da Universidade de Vigo, na seguinte ligazón: <https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about> MOI IMPORTANTE: todo o alumnado debe rexistrarse nesta ligazón, tanto se agarraches presencialmente ás clases (avaliación continua: seguimento presencial do curso) coma se opta pola avaliación final (seguimento non presencial do curso na aula). Esa ligazón remite a todos os contidos docentes do curso (a todos), no formato dun MOOC (Massive Open Online Course / Curso Masivo e Aberto en Internet). O curso está preparado para que calquera persoa que, polas razóns que sexan, non poida asistir presencialmente ás clases, conte con todo tipo de prestacións docentes para seguir a materia igual que se asistise presencialmente a todas as clases. CERTIFICADO: Ademais, ao finalizar o curso, o alumnado poderá solicitar un certificado que lle acreditará realizar este MOOC (sempre que superen o exame). GRAVACIÓNS DOCENTES: Todas as clases do profesor grávanse (excepto cando intervéñ o alumnado: o alumnado non sae en ningún vídeo, por razóns de protección de datos, e porque o profesor non o autoriza). Sublíñase neste sentido algo moi importante, que é conveniente ter sempre presente: quen asistan ás clases deste profesor deben saber que asisten a clases que serán gravadas, polo que se roga moito silencio, puntualidade absoluta, desconexión total de teléfonos móbiles, e moita atención. Por todas estas razóns, a asistencia ás clases, presencialmente, non é imprescindible, nin sequera necesaria, e en absoluto obrigatoria, porque todos os contidos e explicacións grávanse, e sóbense a internet en menos de 12/24 horas. COMUNICACIÓN CO PROFESOR. O profesor está a disposición do alumnado durante o horario e o calendario académicos, ben nas clases, ben en titorías presenciais, ben desde o correo electrónico. Para facilitar a atención personalizada en titorías, rógase solicítese cita previa (vía correo electrónico), a fin de evitar esperas ou confluencias innecesarias. Para a atención a través do correo electrónico, poden escribir directamente a esta dirección cando o necesiten: maestro@uvigo.es PREGUNTAS AO PROFESOR: O profesor responderá a todo tipo de preguntas relacionadas coa materia e o curso. As preguntas ao profesor poden facerse de forma oral ou escrita. Faranse de forma oral durante o transcurso das explicacións ou ao final das sesións gravadas. Faranse de forma escrita ao comezo das clases: o alumnado poderá entregar ao profesor un escrito, co seu nome e apelidos, e a formulación da pregunta ou preguntas que estime oportunas. O profesor conservará as preguntas escritas como proba documental e oficial do interese e a participación do alumnado nas clases (ou do seu desinterese e falta de participación). As persoas que non asistan presencialmente ás clases só poderán facer as súas preguntas por escrito, a través do correo electrónico. TIPOS DE RESPONDA DO PROFESOR: 1. Respostas orais en formato VÍDEO, que poderán verse e ouvirse nesta ligazón: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLUTo9-5-PxijHiod-llmBYMfjEAcB6PRK> 2. Respostas escritas en formato TEXTO, que poderán lerse nesta ligazón: <http://jesus-g-maestro.blogspot.com.es/p/cuestiones-e-preguntas.html> Estas ligazóns poderán estar sometidos a cambios, se houberse incidencias informáticas, alleas á vontade e control do profesor, que obrigasen a iso. En tal caso, informarase puntualmente diso ao alumnado. PROTOCOLO DE PREGUNTAS E RESPONSTAS, E DE COMUNICACIÓN CO PROFESOR: O profesor non responderá a escritos ou declaracións que se lle remitan a título persoal, nin sobre cuestións persoais. Tampouco responderá a mensaxes, escritos ou declaracións que non estean relacionados cientificamente cos contidos e materias do curso.

ATENCIÓN AO ALUMNADO A totalidade de traballos, actividades e materiais docentes (textuais e audiovisuais) desta materia están dispoñibles en internet, na páxina oficial da Universidade de Vigo, na seguinte ligazón: <https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about> MOI **IMPORTANTE:** todo o alumnado debe rexistrarse nesta ligazón, tanto se agarraches presencialmente ás clases (avaliación continua: seguimento presencial do curso) coma se opta pola avaliación final (seguimento non presencial do curso na aula). Esa ligazón remite a todos os contidos docentes do curso (a todos), no formato dun MOOC (Massive Open Online Course / Curso Masivo e Aberto en Internet). O curso está preparado para que calquera persoa que, polas razóns que sexan, non poida asistir presencialmente ás clases, conte con todo tipo de prestacións docentes para seguir a materia igual que se asistise presencialmente a todas as clases. **CERTIFICADO:** Ademais, ao finalizar o curso, o alumnado poderá solicitar un certificado que lle acreditará realizar este MOOC (sempre que superen o exame). **GRAVACIÓNS DOCENTES:** Todas as clases do profesor grávanse (excepto cando intervéñ o alumnado: o alumnado non sae en ningún vídeo, por razóns de protección de datos, e porque o profesor non o autoriza). Sublíñase neste sentido algo moi importante, que é conveniente ter sempre presente: quen asistan ás clases deste profesor deben saber que asisten a clases que serán gravadas, polo que se roga moito silencio, puntualidade absoluta, desconexión total de teléfonos móbiles, e moita atención. Por todas estas razóns, a asistencia ás clases, presencialmente, non é imprescindible, nin sequera necesaria, e en absoluto obrigatoria, porque todos os contidos e explicacións grávanse, e sóbense a internet en menos de 12/24 horas. **COMUNICACIÓN CO PROFESOR.** O profesor está a disposición do alumnado durante o horario e o calendario académicos, ben nas clases, ben en titorías presenciais, ben desde o correo electrónico. Para facilitar a atención personalizada en titorías, rógase solicítese cita previa (vía correo electrónico), a fin de evitar esperas ou confluencias innecesarias. Para a atención a través do correo electrónico, poden escribir directamente a esta dirección cando o necesiten: maestro@uvigo.es **PREGUNTAS AO PROFESOR:** O profesor responderá a todo tipo de preguntas relacionadas coa materia e o curso. As preguntas ao profesor poden facerse de forma oral ou escrita. Faranse de forma oral durante o transcurso das explicacións ou ao final das sesións gravadas. Faranse de forma escrita ao comezo das clases: o alumnado poderá entregar ao profesor un escrito, co seu nome e apelidos, e a formulación da pregunta ou preguntas que estime oportunas. O profesor conservará as preguntas escritas como proba documental e oficial do interese e a participación do alumnado nas clases (ou do seu desinterese e falta de participación). As persoas que non asistan presencialmente ás clases só poderán facer as súas preguntas por escrito, a través do correo electrónico. **TIPOS DE RESPONDA DO PROFESOR:** 1. Respostas orais en formato VÍDEO, que poderán verse e ouvirse nesta ligazón: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLUTo9-5-PxijHiod-llmBYMfjEAcB6PRK> 2. Respostas escritas en formato TEXTO, que poderán lerse nesta ligazón: <http://jesus-g-maestro.blogspot.com.es/p/cuestiones-e-preguntas.html> Estas ligazóns poderán estar sometidos a cambios, se houberse incidencias informáticas, alleas á vontade e control do profesor, que obrigasen a iso. En tal caso, informarase puntualmente diso ao alumnado. **PROTOCOLO DE PREGUNTAS E RESPONSTAS, E DE COMUNICACIÓN CO PROFESOR:** O profesor non responderá a escritos ou declaracións que se lle remitan a título persoal, nin sobre cuestións persoais. Tampouco responderá a mensaxes, escritos ou declaracións que non estean relacionados cientificamente cos contidos e materias do curso.

Prácticas con apoio das TIC

ATENCIÓN AO ALUMNADO A totalidade de traballos, actividades e materiais docentes (textuais e audiovisuais) desta materia están dispoñibles en internet, na páxina oficial da Universidade de Vigo, na seguinte ligazón: <https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about> MOI IMPORTANTE: todo o alumnado debe rexistrarse nesta ligazón, tanto se agarraches presencialmente ás clases (avaliación continua: seguimento presencial do curso) coma se opta pola avaliación final (seguimento non presencial do curso na aula). Esa ligazón remite a todos os contidos docentes do curso (a todos), no formato dun MOOC (Massive Open Online Course / Curso Masivo e Aberto en Internet). O curso está preparado para que calquera persoa que, polas razóns que sexan, non poida asistir presencialmente ás clases, conte con todo tipo de prestacións docentes para seguir a materia igual que se asistise presencialmente a todas as clases. **CERTIFICADO:** Ademais, ao finalizar o curso, o alumnado poderá solicitar un certificado que lle acreditará realizar este MOOC (sempre que superen o exame). **GRAVACIÓNS DOCENTES:** Todas as clases do profesor grávanse (excepto cando intervéñ o alumnado: o alumnado non sae en ningún vídeo, por razóns de protección de datos, e porque o profesor non o autoriza). Sublíñase neste sentido algo moi importante, que é conveniente ter sempre presente: quen asistan ás clases deste profesor deben saber que asisten a clases que serán gravadas, polo que se roga moito silencio, puntualidade absoluta, desconexión total de teléfonos móbiles, e moita atención. Por todas estas razóns, a asistencia ás clases, presencialmente, non é imprescindible, nin sequera necesaria, e en absoluto obrigatoria, porque todos os contidos e explicacións grávanse, e sóbense a internet en menos de 12/24 horas. **COMUNICACIÓN CO PROFESOR.** O profesor está a disposición do alumnado durante o horario e o calendario académicos, ben nas clases, ben en titorías presenciais, ben desde o correo electrónico. Para facilitar a atención personalizada en titorías, rógase solicítese cita previa (vía correo electrónico), a fin de evitar esperas ou confluencias innecesarias. Para a atención a través do correo electrónico, poden escribir directamente a esta dirección cando o necesiten: maestro@uvigo.es **PREGUNTAS AO PROFESOR:** O profesor responderá a todo tipo de preguntas relacionadas coa materia e o curso. As preguntas ao profesor poden facerse de forma oral ou escrita. Faranse de forma oral durante o transcurso das explicacións ou ao final das sesións gravadas. Faranse de forma escrita ao comezo das clases: o alumnado poderá entregar ao profesor un escrito, co seu nome e apelidos, e a formulación da pregunta ou preguntas que estime oportunas. O profesor conservará as preguntas escritas como proba documental e oficial do interese e a participación do alumnado nas clases (ou do seu desinterese e falta de participación). As persoas que non asistan presencialmente ás clases só poderán facer as súas preguntas por escrito, a través do correo electrónico. **TIPOS DE RESPONSA DO PROFESOR:** 1. Respostas orais en formato VÍDEO, que poderán verse e ouvirse nesta ligazón: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLUTo9-5-PxijHiod-IImBYMfjEAcB6PRK> 2. Respostas escritas en formato TEXTO, que poderán lerse nesta ligazón: <http://jesus-g-maestro.blogspot.com.es/p/cuestiones-e-preguntas.html> Estas ligazóns poderán estar sometidos a cambios, se houberse incidencias informáticas, alleas á vontade e control do profesor, que obrigasen a iso. En tal caso, informarase puntualmente diso ao alumnado. **PROTOCOLO DE PREGUNTAS E RESPONSTAS, E DE COMUNICACIÓN CO PROFESOR:** O profesor non responderá a escritos ou declaracións que se lle remitan a título persoal, nin sobre cuestións persoais. Tampouco responderá a mensaxes, escritos ou declaracións que non estean relacionados cientificamente cos contidos e materias do curso.

Avaliación

	Description	Qualification	Training and Learning Results
Lección maxistral	Valorarase a atención e a capacidade para intervir nas clases tras as intervencións do profesor, propondo ou rebatendo ideas, ou manifestando dúbidas ou dificultades de comprensión. Valorarase moito a participación activa nas clases. Penalizarase a pasividade e a falta de participación e de intervencións orais. O profesor rexistrará sempre todas e cada unha das intervencións do alumnado (con nomes y apelidos) tras as sesións maxistrais.	10	A1B8C4 A2 C5 A5 C12
Seminario	Valorarase o resultado final do traballo de seminario: a seriedade e a capacidade crítica. Penalizarase o plaxio, e advírtese que o plaxio é un delito contra a propiedade intelectual e contra a propiedade industrial. O plaxio, ou copia intencional non declarada, en todo ou en parte, en calquera tipo de traballo ou exame, suporá un cero nesa proba. Alegar descoñecemento do que é un plaxio non eximirá á persoa que plaxie de responsabilidade legal. Dependendo da gravidade do plaxio, o profesor poderá interpor un recurso nos tribunais conforme aos dereitos establecidos na Lei 21/2014, de 4 de novembro, pola que se modifica o texto refundido da Lei de Propiedade Intelectual, aprobado por Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, e a Lei 1/2000, de 7 de xaneiro, de Enjuiciamiento Civil. Todos os seminarios e traballos de aula, tanto orais como escritos, serán obxecto de avaliación.	10	A1B3C4 A2B7C5 A5B8C12
Presentación	Valorarase a seriedade, o rigor, a orixinalidade e o uso dunha linguaxe adecuada, escrupulosamente correcto e preciso. Valoraranse as competencias avaliadas, a calidade de ideas e o manexo dos coñecementos adquiridos en clase. Todas as Presentacións e/ou exposicións, tanto orais como escritas, serán obxecto de avaliación.	10	A1B3C4 A2B7C5 A5 C12

Prácticas con apoio das TIC	Todo o alumnado debe facer as prácticas correspondentes ás aulas de informática, porque só a través de uso desta tecnoloxía poderá preparar adecuadamente os contidos do curso. As prácticas en aulas de informática son absolutamente decisivas para o alumnado que non segue a avaliación continua, xa que a través destas prácticas recibirá a maior parte da información do curso. Todo o alumnado debe rexistrarse na seguinte plataforma, e seguir desde ela os materiais e recursos docentes proporcionados polo profesor: https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about	30	A1B3C4 A2B7C5 A5 C12
Exame de preguntas obxectivas	Todo o alumnado, tanto presencial ou de avaliación continua, como non presencial ou de avaliación final ou única, realizará obrigatoriamente o exame final, a través desta plataforma informática: https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about O exame final consiste en responder a un cuestionario ou test de 100 preguntas curtas. O alumnado deberá seleccionar a resposta correcta entre catro opcións posibles. O exame final pode facerse, como a totalidade de actividades deste curso, desde a pantalla informática do computador. O exame final será obxecto de puntuación, de modo que para superar o curso haberá de alcanzarse polo menos un 75% de respostas correctas. Alcanzada ou superada esta puntuación mínima requirida no exame final (75% de respostas correctas), a puntuación resultante terá un valor correspondente ao 60% do total no caso do alumnado presencial ou de avaliación continua. No caso do alumnado non presencial ou de avaliación final ou única, a puntuación do exame final será definitiva. Non alcanzar no exame final unha puntuación mínima do 75% de respostas correctas supón suspender a materia no seguimento presencial ou de avaliación continua, desde o momento en que non se alcanza o 60% do total requirido na avaliación continua.	40	A1B7C4 A2 C5 A5

Other comments on the Evaluation

INFORMACIÓN FUNDAMENTAL:

Todo o alumnado debe asistir OBRIGATORIAMENTE á primeira clase do curso, e levar consigo a presente guía docente da materia.

As clases e os exames levarán a cabo conforme ao establecido na guía docente, e conforme aos horarios e disposicións establecidos pola Facultade de Filoloxía e Tradución da Universidade de Vigo.

Os cambios de grupo non están permitidos, e non son legais, nin válidos, a menos que se presente un documento impreso e asinado polo Decanato da Facultade de Filoloxía e Tradución no que se autorice o cambio.

ASISTENCIA A CLASE:

A asistencia a clase non é obrigatoria. Nin sequera é necesaria, como se indicou anteriormente. Todos os contidos están dispoñibles en internet, incluída a realización do exame final, nesta ligazón da Universidade de Vigo: <https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>

Tras a primeira clase, todo o alumnado debe rexistrarse o primeiro día do curso neste MOOC, pulsando neste enlace, e cumprindo as normas relativas ao código da honra que se explicitan nesta guía docente: <https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>

Tras a primeira clase, e tras rexistrarse no MOOC, cada alumno e cada alumna debe enviar ao profesor (maestro@uvigo.es) unha mensaxe de correo indicando o seu nome e apelidos completos, o curso ao que pertence, e o correo electrónico co que se matriculou no MOOC. Lémbrese que non é posible rexistrarse máis dunha soa e única vez no MOOC, e que non é posible cambiar NUNCA o correo electrónico do primeiro e único rexistro, so pena de incorrer nas ilegalidades que dispón a lei.

Está obrigado a asistir ao 80% das clases o alumnado que decida libremente seguir a avaliación continua e someterse a 8 exames orais, individuais e públicos, que terán lugar, cada dúas semanas, ao final de cada tema. Os exames poderán gravarse mediante rexistro audiovisual, sometido á Lei Orgánica de Protección de Datos en vigor. O alumnado que decida libremente acollerse á avaliación única está exento da asistencia a clase e de examinarse oralmente cada dúas semanas.

AVALIACIÓN:

A avaliación continua require a asistencia e presentación aos 8 exames orais, así como a súa realización en tempo e forma. A falta ou ausencia, polos motivos que sexan, a un só destes exames orais supón o paso automático á avaliación final para todos os efectos. Non haberá excepcións baixo ningún concepto.

A avaliación continua require a asistencia ao 80% das clases. A falta ou ausencia, polos motivos que sexan, a máis do 80% das clases supón o paso automático á avaliación final para todos os efectos. Non haberá excepcións baixo ningún concepto.

A asistencia aos exames orais implica a execución do exame oral: non se admite en tales sesións de exames a presenza de

oíntes ou espectadores.

O profesor poderá rexistrar a asistencia presencial do alumnado que decida libremente seguir a avaliación continua, mediante a firma dun parte de asistencia, no que se fai constar nome e apelidos, DNI ou pasaporte e firma autógrafa. A falsificación deste parte constitúe un delito sancionado polas leis administrativas, civís e/ou penais.

O profesor constatará a ausencia ou presenza do alumnado nas clases, pero, por razóns legais de protección de datos, non é competencia, nin debe selo, do profesor, coñecer as razóns, causas ou incidencias polas cales o alumnado asiste ou non ás clases. O profesor non manterá comunicacións, de ningún tipo, sobre a vida privada do alumnado, nin sobre as razóns, causas ou incidencias que determinen a presenza ou ausencia do alumnado nas clases. O que ocorre fora e da aula non é competencia do profesor. Esíxese non informar o profesor das razóns polas que se asiste ou non ás clases.

En consecuencia, a avaliación será continua para o alumnado que asista presencialmente ao 80% das clases, o que implica non só presenza e asistencia, senón sobre todo a participación activa, intervencións adecuadas e pertinentes, e exposicións orais continuadas ao longo do curso.

A avaliación non será considerada como continua para o alumnado que non asista presencialmente ao 80% das clases.

A asistencia pasiva ás clases, a asistencia muda, sen intervencións orais nin exposición de traballos, especialmente nas clases prácticas, será obxecto de cualificacións negativas. Esíxese ao alumnado unha implicación e unha participación explícitas nas clases. Esíxese ao alumnado que expoña preguntas, dúbidas e cuestións relacionadas cos contidos da materia. Esíxese ao alumnado que interveña activamente nas clases. Valorarase moi negativamente a presenza pasiva, muda ou inactiva ás clases.

A presenza pasiva ou inactiva nas clases de forma continuada suporá a suspensión da avaliación continua, para todos os efectos, pois os resultados de tal avaliación continua serán nulos. O profesor notificará formalmente a este alumnado o seu cesamento como estudante en réxime de avaliación continua, e o seu paso ao réxime de estudantes que han de someterse á avaliación final, a través dunha mensaxe de correo electrónico remitido con copia á persoa que coordina o grao.

Esixírase ao alumnado o uso e manexo de novas tecnoloxías: internet, consulta de vídeos e conferencias gravadas en vídeo, así como outros materiais que serán obxecto de avaliación tras a súa exposición e referencia nas clases. Para iso, o alumnado haberá de rexistrarse obrigatoriamente nesta plataforma da Universidade de Vigo:

<https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>

O alumnado poderá renunciar á avaliación continua. Se se renuncia á avaliación continua, ou non se pode seguir a avaliación continua por algunha razón, o alumno/a alumna deberá informar diso ao profesor, ben ao comezo do curso, ben a partir do momento en que o alumno ou alumna decida abandonar a avaliación continua.

O alumnado non está obrigado a seguir a avaliación continua, xa que as clases deste profesor grávanse, en 24 horas están dispoñibles en internet, e todos os materiais, recursos, documentos docentes e información do curso remítese sempre e puntualmente á totalidade do alumnado vía correo electrónico. Por tanto, insítese en que non é obrigatoria a asistencia presencial ás clases. Así mesmo, o profesor está sempre dispoñible para o alumnado, dentro do horario e calendario laborais, a través de internet e correo electrónico.

A avaliación continua comprende: 1) seguimento das sesións maxistras e preguntas na aula sobre o contido de tales sesións (10%); 2) presentacións, exposicións, intervencións e avaliacións orais en clase (10%); 3) traballos na aula (10%); e 4) prácticas en aulas de informática (30%).

O exame final supón o 40% da cualificación para quen sigan a avaliación continua, é dicir, para o alumnado presencial.

O exame final supón o 100% da cualificación para quen NON sigan a avaliación continua, é dicir, para o alumnado NON presencial.

Os exames orais terán un valor ponderador, ben positivo, ben negativo, da nota obtida no exame final. En ningún caso un suspenso no exame final suporá a superación do curso, nin a obtención dun aprobado, aínda que os exames orais fosen positivos, ou moi positivos, en todo ou en parte. Un suspenso no exame final suporá un suspenso do curso.

Nos casos de seguimento da avaliación continua, o alumno / a alumna será avaliado / avaliada mediante unha proba final, ademais das probas orais que terán lugar cada dúas semanas (cun valor do 40% sobre a nota final), ao final de cada tema. A proba final consistirá nun exame tipo test (cun valor do 60% sobre a nota final), que se realizará a través desta plataforma informática: <https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>.

A codificación ou valoración da puntuación do exame informático, tipo test, será a seguinte (sempre sobre 100):

Sobresaínte (10): 100 puntos.

Sobresaiñte (9): entre 96 e 99,99 puntos.

Notable (8): entre 91 e 95,99 puntos.

Notable (7): entre 86 e 90,99 puntos.

Aprobado (6): entre 81 e 85,99 puntos.

Aprobado (5): entre 75 e 80,99 puntos.

Suspensio: entre 0,001 e 74,99 puntos.

Aviso importante: a nota final de referencia será a que figure na última columna de valoración decimal (non enteira ou ponderada), visible na plataforma informática, e resultante da media exacta, con numeración decimal, obtida tras a resposta a todas as preguntas. Non se tomará como referencia a numeración enteira, senón a numeración decimal, por razóns de precisión e de obxectividade.

Nos casos de renuncia á avaliación continua, ou de imposibilidade de seguimento da avaliación continua, o alumno / a alumna será avaliado / avaliada mediante unha proba única, que consistirá nun exame tipo test (cun valor do 100% sobre a nota final), que se realizará a través desta plataforma informática:

<https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>.

O alumnado está obrigado a realizar o exame final da materia a través da plataforma MOOC indicada. E debe facelo 1) a partir do enderezo de correo electrónico que figura oficialmente na matrícula na Universidade de Vigo; 2) o seu nome e apelidos oficiais, como se mostra no seu pasaporte ou DNI nacional vixente; e 3) finalmente, no momento da inscrición no MOOC, informará o profesor, a través do correo electrónico, do seu rexistro na plataforma MOOC, indicando o seu nome oficial, apelidos e enderezo. De non atender oficialmente tales requisitos, a nota final en calquera das convocatorias, será de non presentado / non presentada.

O exame final realizarase a través da seguinte plataforma informática:

<https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>

A plataforma para a realización do exame final estará aberta e dispoñible para a súa realización desde o comezo do curso ata a data e hora sinaladas pola Facultade de Filoloxía e Tradución como data e hora límites do termo do exame. Cumprido o prazo establecido oficialmente pola Facultade de Filoloxía e Tradución, a plataforma pecharase, e a cualificación de cada alumno ou alumna quedará rexistrada.

O exame final supón o 100% da cualificación a partir da segunda convocatoria (xullo) incluída. O alumnado que suspenda a primeira convocatoria terá que repetir de novo o exame, e rexistrarse de novo na plataforma informática cun novo correo electrónico. O exame da segunda convocatoria realizarase durante o día e a hora sinalados para ese efecto pola Facultade de Filoloxía e Tradución.

EXAME DA CONVOCATORIA DE XULLO

O exame da convocatoria de xullo realizarase a través da seguinte plataforma informática, aberta exclusivamente durante a hora e o día sinalados para ese efecto pola Facultade de Filoloxía e Tradución:

<https://mooc.campusdomar.es/courses/course-v1:UVigo+CSTL001+2016/about>

CÓDIGO DE HONRA E CONSECUENCIAS LEGAIS (CIVÍS E / OU PENAS) no uso informático da plataforma da plataforma informática da Universidade de Vigo:

O alumnado debe prestar moita atención a estas disposicións, e non transgredilas baixo ningún concepto, porque, de facelo, a súa acción poderá ser obxecto de consecuencias legais de tipo administrativo, civil e / ou penal.

Todo o alumnado rexistrado na plataforma certifica que seguirá o seguinte código de honra:

1. Rexistrareime utilizando unicamente unha conta (nunca máis dunha)/dunha) e non permitirei que ninguén máis utilice o meu nome de usuario e/ou contrasinal. Non crearei unha conta de perfil falsa nin suplantarei a identidade de terceiros.
2. As miñas respostas ás actividades e exames serán o resultado do meu traballo como alumno ou alumna de cada un dos cursos que realice.
3. Non facilitarei nin compartirei con ninguén as solucións de autoavaliacións, test, exames e/ou calquera outro tipo de actividade dos cursos das que dispoña (nin as xeradas por min, nin aquelas oficiais ás que poida ter acceso).
4. A miña participación nos debates será respectuosa e abstereime de realizar comentarios con contido difamatorio ou ameazador; que inclúa actividades ilegais ou que incite a outros a cometer as ditas actividades; que infrinxa os dereitos de

propiedade intelectual doutros, incluídos, pero non limitados a dereitos de autor, marcas ou segredos comerciais; que conteña linguaxe ou contido audiovisual obsceno; que nalgún modo dane a outros Usuarios ou visitantes; que viole en calquera modo a lexislación vixente de aplicación local, autonómica, nacional ou internacional; que ataque a vulnerabilidade de calquera sistema ou rede; que rompa ou eluda as medidas de seguridade; que interfira ou afecte a calquera Usuario, servidor ou rede, por exemplo, mediante o envío dun virus, spam, mensaxería masiva a calquera outro usuario, ao sitio, servizos, ou espazos dos cursos.

5. Este código de honra pode ser revisado e actualizado en calquera momento baixo o criterio da Universidade de Vigo e / ou do profesor, conforme ás Leis actuais do Estado Español. Todos os cambios realizados entrarán en vigor no mesmo momento no que sexan publicados, o que implica que, ao acceder á Plataforma, o usuario acepta as modificacións efectuadas que poderá consultar en todo momento neste apartado.

O incumprimento do código da honra, en calquera punto, supón a cualificación automática de suspenso na convocatoria nese momento vixente.

DISPOSICIÓN FINAIS

O alumnado queda obrigado a ler con atención a guía docente, e a interpretar de forma correcta e coherente todas as informacións dadas polo profesor, tanto oralmente en clase como escriturariamente a través do correo electrónico, e a preguntar e consultar directamente ao profesor, en calquera momento, todas as súas dúbidas e cuestións respecto diso. Así mesmo o alumnado queda obrigado a non difundir falsos testemuños sobre as informacións dadas polo profesor, en clase, en titorías ou por correo electrónico, nin atribuír ao profesor informacións que este non dese, proferido ou escrito de forma fidedigna e probada. O profesor poderá requirir en tales casos ao alumnado a documentación probatoria correspondente, a fin de verificar o fundamento das súas afirmacións, así como emprender accións legais contra quen, coas súas declaracións, poidan incorrer en presuntos delitos contra a honra, a intimidade e a propia imaxe do profesor (Art. 8.1, Constitución Española).

O alumnado queda obrigado a respectar as disposicións da guía docente, e absterase en todo momento de expor ou de esixir, a título persoal ou individual, e en prexuízo do resto do alumnado, ou de calquera persoas, solucións aos seus problemas particulares que violenten, transgredan ou quebranten o estipulado na guía docente, so pena de incorrer en presuntas irregularidades ou ilegalidades administrativas, sancionadas pola Lei en calquera supostos de posible corrupción administrativa, ao incorrer nas súas declaracións, escritos ou comunicacións dirixidas ao profesor en presuntos delitos de provocación e/ou indución á corrupción administrativa (Art. 18.1. do Código Penal e lexislación complementaria, edición actualizada a 11 de abril de 2016). O Código Penal (Art. 18.1) advirte que [a provocación existe cando directamente incítase[...] á perpetración dun delito].

Se algún alumno ou alumna expón a este profesor a comisión de actos que este profesor, no exercicio de administración pública, como funcionario do Estado, ten prohibido proporcionar, advírtese que tal alumno ou alumna será denunciado por tales feitos de forma inmediata e automática alí onde corresponda, con todas as consecuencias legais que isto supón.

Advírtese que se entende por corrupción administrativa o xénero de delitos que se cometen no exercicio dun cargo público e que se clasifican xuridicamente nos termos codificados pola Lei. En termos simples, corrupción administrativa é o abuso de poder público para obter e/ou xerar beneficios particulares.

Hai dúas categorías moi diferentes de corrupción administrativa: a primeira acontece cando os actos corruptos cométese "de acordo coas regras" e a segunda cando as operacións desenvólvense "en contra das regras". No primeiro caso, un funcionario está a recibir un beneficio de parte dun particular por levar a cabo algo que debe facer, segundo dispoño a lei. No segundo caso, cométese actos de corrupción para obter servizos que o funcionario ten prohibido proporcionar.

O profesor fará uso do correo electrónico para comunicarse co alumnado con fins docentes, académicos e pedagóxicos, a efectos informativos, e segundo considéreo oportuno, de modo que o propio profesor non se obriga, en ningún momento, nin baixo ningún concepto, a responder a aqueles correos electrónicos do alumnado que, polas razóns que sexa, este profesor considere que non procede responder.

Bibliografía. Fontes de información

Basic Bibliography

Maestro, Jesús G., **Contra las musas de la ira. El materialismo filosófico como teoría de la literatura**, 1, Pentalfa, 2014

Complementary Bibliography

Maestro, Jesús G., **Crítica de la razón literaria**, 1, Academia del Hispanismo, 2017

Recomendacións

Other comments

AVISO MOI IMPORTANTE: O PROFESOR TRATARÁ AOS ESTUDANTES DE VOSTEDE. OS ESTUDANTES TRATARÁN AO PROFESOR DE VOSTEDE. O PROFESOR NON MANTÉN COS ESTUDANTES NINGÚN OUTRO TIPO DE RELACIÓN ALLEA DESTE PROTOCOLO.

É imprescindible coñecer as principais ferramentas informáticas, dispor de correo electrónico, acceso a computadores ou aulas informáticas, e saber usar correctamente internet.

O profesor recomendará ao alumnado a visualización de diferentes vídeos docentes, relacionados coa materia.

Así mesmo, o profesor advirte ao alumnado que as clases serán gravadas (excepto as clases prácticas, ou aquelas secuencias de calquera clases nas que interveña o alumnado, salvo no caso de exames orais, por razóns de seguridade e profesionalidade), e que as clases gravadas estarán dispoñibles en internet para uso do alumnado e para todo tipo de público, en réxime totalmente aberto. Dado que as clases gravaranse, esíxese ao alumnado un especial respecto e silencio durante a gravación, evitando facer ruídos e evitando comportamentos inadecuados ou improcedentes, que, de producirse, someteranse as disposicións e procedementos legais existentes. Advírtese que o profesor está a realizar un traballo para o alumnado, o que esixe por parte de leste un respecto e, tamén, unha colaboración.

Por razóns circunstanciais debidamente xustificadas, o profesor poderá alterar a orde dos temas expostos no programa de contidos, se considera oportuno facelo para facilitar a comprensión e o seguimento de tales contidos por parte do alumnado.

O profesor impartirá nas súas clases todos aqueles contidos que considere necesarios, desde o punto de vista e as esixencias da Teoría da Literatura, para facer comprensible e alcanzable o programa e os materiais da materia.

O profesor poderá dedicar clases específicas a ilustrar, cos textos literarios adecuados, aqueles aspectos da Teoría da Literatura que, ao seu xuízo, e en relación coa interacción e participación observada no alumnado, resulte necesario ou conveniente, a fin de facer comprensible e alcanzable o programa e os materiais da materia.

A avaliación da materia terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas ás preguntas e cuestións, en exames e traballos, senón tamén a corrección na expresión, redacción e expresión lingüística.

O profesor utilizará o correo electrónico para comunicarse co alumnado, responder as súas dúbidas e remitir información académica, científica e docente. O profesor resérvase o dereito de non responder a aqueles correos electrónicos do alumnado que estime oportunos. O profesor non manterá ningún tipo de correspondencia, a ningún efecto, por correo electrónico con alumnos ou alumnas que, nalgún momento pasado, ou en calquera momento presente, limíténlle, con explícita mención á LOPD, o uso de comunicacións electrónicas.

Por suxestión do equipo decanal, recoméndase ao alumnado usar os recursos da biblioteca.
