



(*Facultade de Historia

(*Presentación



The Faculty of History, located in the University Campus of Ourense, offers two degrees adapted to the European Higher Education Area (EHEA): Degree and Master. There is also in process of extinction the Degree in History, also on line with the criteria of reference of the EHEA).

We develop the four courses

of the Degree in Geography and History

in this academic course 2013-2014

.

Post-graduate master's degree in **History, Territory and Heritage Resources** In this document:

- Location
- Norms and Legislation.
- Services and Infrastructures
- Further Information of the Centre
- Academic calendar
- Information of Interest.

(*Información básica

(*)



A **planificación do ensino** proporciona ao alumno unha serie de **competencias** que integran o nivel de coñecementos (saber), ou de capacitación en habilidades e destrezas (saber facer) e o de formación en actitudes e valores (saber ser e estar).

Na liña doutras titulacións recoñecidas nas universidades europeas, ao englobar contidos das disciplinas de Xeografía, Historia e Historia da Arte, a oferta da nosa Facultade pode dotar ao alumno dunha serie ampla de competencias específicas.

Igualmente destaca o carácter humanístico das nosas disciplinas cunha longa e consolidada tradición académica e universitaria, e a súa capacidade para dar conta dalgunhas das realidades culturais do noso tempo. Oferta, en conxunto, unha formación básica en contidos interdisciplinares relativos ao coñecemento da estrutura diacrónica do pasado, das coordenadas espazo-temporais, interrelaciónelas xeográficas e culturais.

Unha formación en contidos instrumentais e unha formación con ámbitos temáticos e territoriais específicos, e unha formación en coñecementos práctico-académicos, a través das prácticas. O coñecemento do noso pasado cultural permite achegar as ferramentas analíticas e conceptuais necesarias para acceder dun modo reflexivo e crítico ás producións culturais do pasado, ademais de proporcionar os valores humanos, e principios éticos necesarios sobre os que asenta a sociedade actual.

O *Master oficial en Historia, Territorio e Recursos patrimoniais*, segue os criterios e formulacións establecidas no Real Decreto 1993/2007 polo que se establece a ordenación dos ensinos universitarios oficiais.

O carácter multidisciplinar e polivalente dos estudos (Historia, Arte e Xeografía) capacita para un amplo abano de saídas profesionais ás súas egresados tan competitivos como os especializados nunha soa das disciplinas humanísticas, tendo en conta da cada vez maior flexibilidade do actual mercado laboral entre titulacións e postos de traballo. Os servizos educativos, os servizos da administración, os medios de comunicación, os centros de educación superior e secundaria, e un longo espectro de institucións e empresas, proporcionan un marco para o desempeño de actividades relacionadas co perfil formativo do grao, preparando para unha gran variedade de actividades.

Ademais, a riqueza histórica, artística, arqueolóxica e natural proporciona unha estreita relación entre os estudos universitarios e o mercado laboral, abrindo unha nova vía de profesionalización ante a crecente consideración do legado cultural herdado como recurso dotado de valor económico ou produtivo. A demanda e saídas profesionais no terreo da conservación, protección, xestión e difusión do patrimonio e o resto de actividades relacionadas co turismo cultural abren un amplo horizonte á saída profesional dos nosos futuros graduados. As oportunidades ofrecidas pola constante expansión das actividades económicas relacionadas co patrimonio, a necesidade normativa de realización de escavacións arqueolóxicas, a aplicación de normativas de ordenación do territorio e o turismo de calidade xeran unha constante demanda de utilidade das nosas disciplinas.

Os datos da taxa de eficiencia do noso centro son favorables, achegándose ao 100%. O que sen dúbida indican as taxas é a mellora continua, mostrando o gran interese do alumnado na consecución do título. Os procedementos existentes no Sistema de Garantía Interno de Calidade (SGIC) do centro Los procedimientos existentes en el Sistema de Garantía Interno de Calidad (SGIC) del centro consideraron CONFORME o informe de seguimiento da Titulación de Grao para o último curso avaliado (2011-12).



(*)Organización e Funcionamento do Centro

(*)



Organos de Gobierno

Decanato

Xunta de Facultade

Comisión Permanente da Facultade

Comisión deGarantía de Calidade

Departamentode Historia, Arte e Xeografía

Equipo de Gobierno

Decana:

Profa . Dra. Dna . Beatriz Comendador Rey

Tfno.: 988 38 71 69

dfho@uvigo.es

Vicedecana:

Profa . Dra. Dna . Susana Reboreda Morillo

Tfno : 988 38 72 69

rmorillo@uvigo.es

Secretaria:

Dna . María del Carmen Fernández Contreras

Tfno.: 988 38 72 50

(*)Normativa e Lexislación

(*)



Normativa xeral das Universidades

Normativa específica da Universidade de Vigo

Normativas da Facultade de Historia

Regulamento de Réxime Interno

Traballo Fin de Grao

Prácticas Externas

(*)Servizos e Infraestructuras do Centro

(*)

CAMPUS "VELLO"

A actividade se articula en 3edificios:

- Edificio Facultades (máis coñecido como Edificio de Ferro)
- Pavillón Olga Gallego (2)
- Pavillón Concepción Ramón Amat (1)

O EDIFICIO FACULTADES

Acceso

- Conserxería
- Aulas

1º andar

- Secretaría da Facultade
- Aula de Informática
- Delegación de Alumnos

2º andar

- Laboratorios docentes: Arqueoloxía, Historia da Arte, Xeografía, Historia Medieval
- Aulas

4º andar

- Vicerreitorado do Campus de Ourense
- Decanato
- Salón de Graos

DISTRIBUCIÓN DE AULAS DEHISTORIA - EDIFICIO DE FERRO- CURSO 2013-2014

CURSO AULA HORARIO

1º Grao 5 mañá e tarde

Prácticas 1º Grao - Grupo 1: Aula 5; 1º Grao - Grupo 2: Aula 2.2

2º Grao 6 mañá e tarde

Prácticas 2º Grao - Grupo 1: Aula 6; 2º Grao - Grupo 2: Aula 2.3

3º Grao 7 mañá e tarde

4º Grao 2.1 mañá e tarde

PAVILLÓN OLGA GALLEGO (2)

- Despachos dos/as profesores/as
- Laboratorio de Prehistoria, Historia Antigua, Historia Moderna, Historia Contemporánea e Historia de América

PAVILLÓN CONCEPCION RAMÓN AMAT(1)

- Secretaría do Departamento de Historia, Arte e Xeografía: 1º andar
- Aula de Terceiro Ciclo
- Sala de exposicións ALTERARTE

DISTRIBUCIÓN DE LABORATORIOS DE HISTORIA - CURSO 2012-2013

DENOMINACIÓN LOCALIZACIÓN EDIFICIO

Laboratorio de Informática PRIMEIRO ANDAR FERRO

Laboratorio de Xeografía SEGUNDO ANDAR FERRO

Laboratorio de Arqueoloxía SEGUNDO ANDAR FERRO

Laboratorio de Historia Medieval SEGUNDO ANDAR FERRO

Laboratorio de Prehistoria e Historia Antiga SOTO PAVILLÓN 2

Laboratorio de Historia Moderna e Contemporánea SOTO PAVILLÓN 2

(*) Calendario Académico

(*)



(*) Outra información do centro

(*)



Plan de Autoprotección Universidade de Vigo.

Actuación en caso de Emerxencia Edificio de Ferro



Plan 1



Plan 2



DELEGACION DE ALUMNOS

Funcións

É o órgano de representación estudiantil institucional que se ten artellado na Facultade de Historia.

Todos os alumnos/as poden acudir á sede da Delegación para obter información e facer uso dos seus recursos. Para cubrir as súas necesidades a Delegación ten un orzamento proporcional ao número de alumnos/as que representa.

Segundo o Regulamento de Estudantes no artigo 27, entre os fins da Delegación de alumnos está:

- Actuar como órganos de diálogo coas autoridades académicas no establecemento dunha información adecuada sobre a vida universitaria.
- Xestionar os seus recursos.
- Promover e coordinar actividades de extensión universitaria.
- Elixir os seus representantes perante calquera autoridade, institución ou organización, naqueles casos para os que non exista regulamento de elección.

Representantes

- María Abalo Rodríguez
- Pablo Cid Couce
- Xoel Díaz Alonso
- Hadrián Fernández Alvarado
- Marta López López
- David Morenza Arias
- Roberto Rodríguez Velázquez
- Sabela Pindusa Martínez Rodríguez

Localización

Edificio Facultades. 1º Andar

Tfno: 988 38 73 05

E-mail: dafho@uvigo.es

Normativa

- Regulamento Estudantes
- Estatuto Estudantado (BOE 31/01/2010)
- Normativa de Permanencia da Universidade de Vigo
- Regulamento de Voluntariado

(*) Información de Interese

(*)



ESTUDAR EN OURENSE

- ☐ [Estudar na Universidade de Vigo](#)
- ☐ [Guía turística de Ourense](#)
- ☐ [Residencia de Estudiantes As Burgas](#)
- ☐ [Aloxamento en Ourense](#)
- ☐ [Hoteis e Hostais](#)
- ☐ [Pisos compartidos. Contactar coa ORI.](#)
- ☐ [Información para o alumnado da Universidade de Vigo:](#)
- ☐ [Alumnado da Universidade de Vigo](#)

CONTACTOS INTERESE UNIVERSIDADE DE VIGO

Páxina web:

<http://www.uvigo.es/>

Central: 986 81 20 00

Información Xeral: 986 81 36 00

Información ao alumnado: 986 81 36 30

Rexistro xeral da universidade: 986 81 39 02

Rexistro do Campus de Vigo: 986 81 36 10

Rexistro do Campus de Orense: 988 38 71 03

Xerencia: 986 81 35 60. xerencia@uvigo.es

Consello Social: 986 81 26 63 secoso@uvigo.es

Tribunal de Garantías: 986 81 38 30. tgarant@uvigo.es

Gabinete de prensa: 986 81 36 04. gprensa@uvigo.es

SIOPE.: 986 81 36 30 /37 55. siope@uvigo.es

Oficina Osix de Vigo: 986 81 40 60. ofix@uvigo.es

Oficina Osix de Orense: 988 38 71 71. ofixuo@uvigo.es

AREA DE SERVICIOS Á COMUNIDADE

Servizo de información, orientación e promoción (SIOPE):

986 80 19 49 / 55. siope-po@uvigo.es

Actividades culturais: 986 81 36 03/ 26. vicext@uvigo.es

Actividades deportivas: 986 81 21 82 / 986 81 22 04; deportes@uvigo.es

Servizo de alumnado: 986 81 36 0 /09 xsadal@uvigo.es

LERD de Vigo: 986 81 37 71 / 72

LERD de Orense: 988 38 71 02

Bolsas: 986 81 19 99 / 813 612. bolsas@uvigo.es

Títulos e plans de estudo: 986 81 36 35 / 3632

Asesoría Xurídica: 986 81 35 76

Oficina de I D: 986 81 22 36. otri@uvigo.es

Oficina ORI: 986 81 21 78 / 986 81 35 50 ; ori@uvigo.es

CACTI: 986 81 21 18

Oficina do Medio Ambiente (OMA): 986 81 38 83; oma3@uvigo.es

Oficina Ofoe: 902 366 994 Correo electrónico: ofoe@uvigo.es

Oficina Ofie: 986 81 40 86 Correo electrónico: ofie@uvigo.es

BIBLIOTECA DO CAMPUS DE OURENSE

Presente fisicamente nos tres campus, a Biblioteca Universitaria conta en cada un deles cunha biblioteca central e varias salas repartidas polas escolas e facultades que compoñen a Universidade.

A Biblioteca Central do Campus de Ourense, fundada no ano 2000, conta cun fondo de uns 100.000 libros e unhas 750 publicacións periódicas divididas en diferentes temas como son a xeografía, historia, arte, dereito e química.

Servizos que ofrece:

Préstamo interbibliotecario a nivel nacional e internacional.

Préstamo para alumnos, PDI e PAS.

Información bibliográfica, búsquedas e referencias bibliográficas.

Catálogo automatizado e colectivo de publicacións periódicas (a nivel nacional).

Contacto:

Conserxería (988 387 320) - conbco@uvigo.es; Préstamo (988 387 192) - presour@uvigo.es

Dirección (988 387 191) - dirbco@uvigo.es; Administración (988 387 158) - admibco@uvigo.es

Subdirección hemeroteca (988 387 230) - subdhbco@uvigo.es; Subdirección adquisicións (988 387 285) - subdrbco@uvigo.es

Hemeroteca (988 387 322) - hembco@uvigo.es

Campus As Lagoas - 32004 - Ourense

Horario de atención ao público: De luns a venres de 8:30h a 21:00h

Acceso ao Catálogo da Biblioteca

CONTA DE CORREO ELECTRÓNICO DA UNIVERSIDADE DE VIGO

Basta con estar matriculado na Universidade e dispor do cartón universitario.

No momento de formalizar a matrícula créase unha conta de correo cun nome de usuario e coa extensión alumnos.uvigo.es

Con ese nome de usuario e esa clave tamén poderás acceder á rede WIFI. Todas as instalacións da Universidade de Vigo teñen acceso a internet por rede WIFI

<http://www.uvigo.es>

CARNET UNIVERSITARIO

O Carné Universitario é unha tarxeta intelixente realizada en colaboración co Santander, que acredita o estudiantado, profesorado e personal de administración e servizos como membros da comunidade universitaria.

Ademais de todas as funcións asociadas ás tarxetas intelixentes, o carné poderá dispoñer de servizos financeiros 4B Maestro, se se solicitan voluntariamente

Para qué podes utilizalo?

- Acreditación universitaria
- Acceso a recintos e ordenadores das aulas de informática e persoais*
- Préstamo de libros en bibliotecas
- Consultas en Puntos de Información e, opcionalmente, en caixeiros 4B*
- Tarxeta deportiva
- Moedeiro electrónico
- Descostos en comercios
- Tarxeta 4B Maestro (opcional)
- Firma Electrónica

Solicítalo en calquera momento nas Oficinas Universitarias Santander do campus, levando unha fotografía recente. Recíbralo no teu domicilio particular. Para que inclúa o servizo 4B Maestro só necesitas ser titular dunha conta bancaria no Santander. Esta conta non ten nin gastos de administración nin de mantemento.

O Carné Universitario non hai que renovalo cada ano. Para activar a función financeira diríxete á Oficina Universitaria.

SEGURO ESCOLAR

Os alumnos da Universidade de Vigo, sexa cal for a súa nacionalidade ou estudos que cursen, quedan cubertos por un seguro escolar. Do mesmo xeito que se regula para os niveis educativos previos, a Lei establece a cobertura obrigatoria.

Ademais, a Universidade de Vigo subscribiu un seguro adicional, seguro cum laude, para todos os seus alumnos, incluídos aqueles que non quedan cubertos polo seguro obrigatorio. Ambos os seguros páganse no momento de formalizar a matrícula, polo que non teñen custo adicional algún.

Con carácter complementario aos dous anteriores, a Universidade de Vigo dispón dun seguro voluntario, seguro cum laude plus, con maiores coberturas que aqueles e a un custo moi reducido (ao redor de 10 euros por curso).

OUTROS SERVICIOS

- **Actividades Culturais**
- **Deportes**
- **Voluntariado**
- **Area de Emprego**
- **Fundación Universidade de Vigo**
- **Gabinete psicopedagóxico**
- **Tribunal de Garantías**

(*)Grao en Xeografía e Historia

Subjects

Year 4th

| Code | Name | Quadmester | Total Cr. |
|---------------|------|------------|-----------|
| 002G250V01701 | | 1st | 6 |
| 002G250V01702 | | 1st | 6 |
| 002G250V01902 | | 1st | 6 |
| 002G250V01903 | | 1st | 6 |

| | | |
|---------------|-----|----|
| O02G250V01904 | 1st | 6 |
| O02G250V01905 | 1st | 6 |
| O02G250V01906 | 1st | 6 |
| O02G250V01907 | 2nd | 6 |
| O02G250V01909 | 2nd | 6 |
| O02G250V01910 | 2nd | 6 |
| O02G250V01911 | 2nd | 6 |
| O02G250V01981 | 2nd | 6 |
| O02G250V01991 | 2nd | 12 |

IDENTIFYING DATA**Diplomática e arquivística**

| | | | | |
|---------------------|---|-----------|------|------------|
| Subject | Diplomática e arquivística | | | |
| Code | 002G250V01701 | | | |
| Study programme | Grao en Xeografía e Historia | | | |
| Descriptors | ECTS Credits | Choose | Year | Quadmester |
| | 6 | Mandatory | 4 | 1c |
| Teaching language | Galego | | | |
| Department | Historia, arte e xeografía | | | |
| Coordinator | Vaquero Díaz, María Beatriz | | | |
| Lecturers | Vaquero Díaz, María Beatriz | | | |
| E-mail | mdiaz@uvigo.es | | | |
| Web | http://faitic.uvigo.es | | | |
| General description | <p>A diplomática estuda os procesos de elaboración e transmisión dos documentos de arquivo, os elementos que conforman a súa estrutura interna, a clasificación e evolución dos tipos documentais latinos ao longo da historia e as normas da edición documental.</p> <p>A arquivística permite ao alumnado coñecer os arquivos en tanto que espazos custodia e xestión documental, as normas, procesos e instrumentos básicos da clasificación, organización, descripción, búsqueda e recuperación dos fondos documentais.</p> | | | |

Competencias de titulación

| | |
|------|--|
| Code | |
| A15 | Coñecemento de linguas antigas |
| A17 | Capacidade de ler textos historiográficos e documentos orixinais na propia lingua así como de transcribir, resumir e catalogar información de forma pertinente. |
| A18 | Coñecemento e habilidade para usar os instrumentos de recompilación de información tales como catálogos bibliográficos, inventarios de arquivo e referencias electrónicas. |
| A23 | Capacidade de identificar e utilizar apropiadamente fontes de información para a investigación histórica. |
| B2 | Aplicación dos coñecementos |
| B3 | Capacidade de organización e planificación |
| B5 | Capacidade de xestión da información e o coñecemento |
| B8 | Compromiso ético e responsabilidade social |
| B14 | Motivación pola calidade |

Competencias de materia

| Expected results from this subject | Training and Learning Results | |
|---|-------------------------------|-----------|
| Ler, analizar e catalogar documentación que utiliza o alfabeto latino, con especial atención á producida na Península Ibérica | A15 A17 | B2 |
| Coñecer e utilizar adecuadamente os instrumentos de descripción, búsqueda e recuperación de información documental | A18 A23 | B3 B5 |
| Salvagardar os dereitos sobre protección de datos persoais nos labores de catalogación e difusión da documentación de arquivo | | B8 B14 |

Contidos

| Topic | |
|-----------------|---|
| 1. Diplomática | 1.1. Diplomática: historia, definición e principios fundamentais da diplomática 1.2. Xénese documental 1.3. Estructura, clasificación e tipoloxía documental ao longo da historia 1.4. Tradición documental: orixinais e copias, rexistros 1.5. Edición documental: coleccións diplomáticas, normas e claves de edición |
| 2. Arquivística | 2.1. Definición e principios fundamentais da arquivística 2.2. Arquivos: historia, definición, funcións e tipoloxía 2.3. Xestión documental: definición, atributos e idades dos documentos de arquivo, descripción documental, lexislación e acceso 2.4. Conservación e difusión (reprografía, dixitalización e informatización) |

Planificación

| | Class hours | Hours outside the classroom | Total hours |
|--|-------------|-----------------------------|-------------|
| | | | |

| | | | |
|-------------------------------------|----|----|----|
| Actividades introductorias | 1 | 0 | 1 |
| Sesión maxistral | 12 | 5 | 17 |
| Obradoiros | 19 | 28 | 47 |
| Eventos docentes e/ou divulgativos | 2 | 0 | 2 |
| Traballos tutelados | 2 | 5 | 7 |
| Saídas de estudo/prácticas de campo | 6 | 12 | 18 |
| Traballos e proxectos | 3 | 15 | 18 |
| Probos de resposta curta | 2 | 20 | 22 |
| Probos de autoavaliación | 3 | 15 | 18 |
| Outras | 0 | 0 | 0 |

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Metodoloxía docente

| | Description |
|-------------------------------------|--|
| Actividades introductorias | Sesións de aula encamiñadas a tomar contacto co alumnado, presentar a materia e coñecer as súas competencias, motivacións e intereses. |
| Sesión maxistral | Exposicións introductorias nas que se familiarizará ao alumnado co coñecemento dos sistemas de xestión de arquivos, a tipoloxía documental e os instrumentos e normas de búsqueda, descrición e conservación documental. |
| Obradoiros | Prácticas de aula nas que se adquiriran as habilidades instrumentais necesarias para a búsqueda, descrición, valoración e edición de fontes documentais de arquivo. |
| Eventos docentes e/ou divulgativos | Asistencia a conferencias e debates sobre Historia, Historia da Arte e Xeografía nas que se analizará a utilización das fontes documentais para a elaboración de traballos nos ámbitos do Grao de Xeografía e Historia. |
| Traballos tutelados | Actividades en grupo nas que se tutelará a elaboración e exposición dun traballo no que se realizará a búsqueda, descrición e valoración de fontes documentais de arquivo referido a unha temática ou institución previamente seleccionados. |
| Saídas de estudo/prácticas de campo | Prácticas externas en arquivo nas que se realizará a selección e edición de documentación medieval, moderna e contemporánea co fin de elaborar o traballo de curso. |

Atención personalizada

| Methodologies | Description |
|-------------------------------------|--|
| Saídas de estudo/prácticas de campo | A atención personalizada realizarase a través das titorías en grupo e de TICs, a partir das ferramentas propias da plataforma TEM@ (http://faitic.uvigo.es). Consistirá na revisión por parte do profesorado dos exercicios e cuestionarios realizados ao longo do curso, na orientación e resolución de problemas que xurdan nas prácticas de arquivo e no seguimento do traballo que deberá realizar o alumnado |
| Obradoiros | A atención personalizada realizarase a través das titorías en grupo e de TICs, a partir das ferramentas propias da plataforma TEM@ (http://faitic.uvigo.es). Consistirá na revisión por parte do profesorado dos exercicios e cuestionarios realizados ao longo do curso, na orientación e resolución de problemas que xurdan nas prácticas de arquivo e no seguimento do traballo que deberá realizar o alumnado |
| Tests | Description |
| Traballos e proxectos | A atención personalizada realizarase a través das titorías en grupo e de TICs, a partir das ferramentas propias da plataforma TEM@ (http://faitic.uvigo.es). Consistirá na revisión por parte do profesorado dos exercicios e cuestionarios realizados ao longo do curso, na orientación e resolución de problemas que xurdan nas prácticas de arquivo e no seguimento do traballo que deberá realizar o alumnado |

Avaliación

| | Description | Qualification |
|-------------------------------------|---|---------------|
| Sesión maxistral | A sesión maxistral avaliarase mediante a realización dunha proba de resposta curta ou tipo test na que o alumnado dará conta dos seus coñecementos sobre os contidos teóricos da materia. | 40 |
| Obradoiros | Idem traballos tutelados. | 0 |
| Eventos docentes e/ou divulgativos | Idem sesión maxistral. | 0 |
| Traballos tutelados | Os traballos tutelados, as prácticas de arquivo e os obradoiros avaliaranse mediante a elaboración e exposición dun traballo no que se realizará a búsqueda, descrición, valoración e edición das fontes documentais de arquivo referidas a unha temática ou institución previamente seleccionados. | 50 |
| Saídas de estudo/prácticas de campo | Idem traballos tutelados. | 0 |

Other comments on the Evaluation

Todos os estudantes matriculados na materia teñen dereito a realizar os exames finais (Artigo 12 do Regulamento de Estudantes da Universidade de Vigo). Aqueles estudantes que non poidan acollerse á modalidade presencial serán avaliados dos contidos do programa da materia mediante unha proba escrita, que suporá o 40% da nota final, e un traballo obrigatorio, que representará un 60% desta.

Os estudantes que realicen os exames finais deberán entregar, o día do exame oficial, un traballo no que se realizará a búsqueda, descrición, valoración e edición das fontes documentais de arquivo referidas a unha temática ou institución previamente seleccionados.

Bibliografía. Fontes de información

Diplomática

- Cortés Alonso, V. (1986): La escritura y lo escrito : paleografía, diplomática de España y América en los siglos XVI y XVII, Madrid, Instituto de Cooperación Iberoamericana. 930.2 COR esc
- Costa, A. J. (1997): Álbum de paleografía e diplomática portuguesas, Coimbra, Facultade de Letras da Universidade de Coimbra, Instituto de Paleografía e Diplomática. FFT 003 COS alb
- Coelho, M^a H. da Cruz (2001): Estudos de diplomática portuguesa, Lisboa, Colibri. OUR 930.2 /78
- García Rodríguez, A. (2001): Diplomática del documento administrativo actual: tradición e innovación, Carmona, S&C. OUR 930.2 /38
- Lasala, F. e Rabikauskas P. (2003): Il Documento medievale e moderno: panorama storico della diplomatica generale e pontificia, Roma, Editrice Pontificia Università Gregoriana: Istituto Portoghese di Sant'Antonio. OUR 930.2 /79
- López Gómez, P. e Gallego Domínguez, O. (2007): El documento de archivo. Un estudio. A Coruña, Universidade da Coruña. 930.25 LOP doc
- Rico Vereá, M. e Sánchez Puga, X. (coords.) (2004): Manual básico de documentación administrativa, Xunta de Galicia, PDF en liña], http://www.avogacia.org/w3/IMG/pdf/Manual_doc_administrativos.pdf (24/06/2012)
- Manual de Sigilografía (1996): Madrid, Subdirección General de los Archivos Estatales. OUR 930.2 /59
- Real Díaz, J. J. (1991): Estudio diplomático del documento indiano, Madrid, Dirección General de Archivos Estatales. OUR 930.2 /51
- Riesco Terrero, Á. (2003): Vocabulario científico-técnico de paleografía, diplomática y ciencias afines, Madrid, Barrero & Azedo. OUR 930.2 /95
- Riesco Terrero, Á. (ed.) (1999): Introducción a la paleografía y la diplomática general, Madrid, Síntesis. OUR 930.2 /55
- Romero Tallafigo, M. (2002): Historia del documento en la edad contemporánea: la comunicación y la representación del poder central de la nación, Carmona, S & C. 930.25 ROM his
- Ruiz García, E. (1988): Manual de codicología, Madrid, Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Depósito: OUR 33877
- Tamayo, A. (1996): Archivística, diplomática y sigilografía. Madrid, Cátedra. OUR 930.2 /1
- Paleografía y diplomática de la UNED (1978): Madrid, UNED. OUR 930.2
- Pino Rebolledo, F. (1991): Tipología de los documentos municipales : (siglos XII-XVII), Valladolid, Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Valladolid - Asociación para la Defensa y Conservación de los Archivos. 930.25 PIN tip

Arquística

Archivística: estudios básicos (1983): Sevilla, Diputación Provincial de Sevilla. 930.25 ARC

Asociación de Archiveros Eclesiásticos (1985): Guía de Archivos II: las Bibliotecas de la Iglesia en España, CSIC.

Barbadillo Alonso, J. (2007): Apuntes sobre ISAD(G) y la descripción archivística normalizada, Las Palmas de Gran Canaria, Anroart. 930.25 BAR apu

- Martí Bonet, J. M^a (ed.) (2001): Guía de los Archivos de la Iglesia en España, Barcelona, Archivo Diocesano de Barcelona, [PDF en línea] <http://www.mcu.es/archivos/docs/ArchivosIglesia.pdf> [Consulta 24/06/2012]
- Bonal Zazo, J. L. (2001): La descripción archivística normalizada : origen, fundamentos, principios y técnicas. Gijón, Trea. OUR 02 /113
- Capell i Garriga, E. (2009): Manual d'arxivística i gestió documental, Lleida, Associació d'Arxivers de Catalunya. 930.25 MANDAR
- Conferencia de Archiveros de Universidades Españolas(2007): La gestión de documentos electrónicos: recomendaciones y buenas prácticas para las Universidades, [PDF en línea]<http://cau.crue.org/export/sites/Cau/Quehacemos/gruposdetrabajo/documentoselectronicos/recomendaciones2007.pdf> [Consulta 24/06/2012].
- Cortés Alonso, V. (2008): Archivos de España y América: materiales para un manual, Madrid, Fondo de Cultura Económica. 930.25 COR arc
- Cortés Alonso, V. (1982): Manual de Archivos Municipales, Madrid, Anabad. Depósito: OUR 45016
- Cruz Mundet, J. R. (2003): Manual de Archivística, Madrid, Fundación Sánchez Ruipérez □ Pirámide. 930.25 CRU man
- Guía de archivos militares españoles (1995): Madrid, Ministerio de Defensa. Depósito: OUR 44954
- Heredia Herrera, A. (1991): Archivística general: teoría y práctica, Sevilla, Diputación Provincial de Sevilla. OUR 02 /211
- Heredia Herrera, A. (2007): ¿Qué es un archivo?, Gijón, Trea. OUR 02 /60
- Lodolini, E. (1993): Archivística: principios y problemas, Madrid, anabad. OUR 02 /210
- Romero Tallafigo, M. (1997): Archivística y archivos: soportes, edificios y organización. Carmona, S&C. 930.25 ROM arc
- Núñez Fernández, E. (1999): Organización y gestión de archivos, Gijón, Trea. 930.25 NUÑ org
- Vázquez Murillo, M. (2008): Administración de documentos y archivos: planteos para el siglo XXI, Buenos Aires, Alfagrama. 930.25 VAZ adm

Conservación

- Rodríguez Laso, M^a D. (2004): Conservación y restauración de la obra gráfica, libros y documentos, Bilbao, Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco. 02 ROD con
- Vaillant Callol, M.; Valentín Rodrigo, N. (1996): Principios básicos de la conservación documental y causas de su deterioro. Madrid, Instituto del Patrimonio Histórico Español. OUR 02 /109
- Vergara Peris, J. (2002): Conservación y restauración de material cultural en archivos y bibliotecas, Valencia, Generalitat Valenciana. OUR 02 /157

Recomendaciones

Subjects that continue the syllabus

Prácticas externas/O02G250V01981
Trabajo de Fin de Grao/O02G250V01991

Subjects that it is recommended to have taken before

Historia: Fontes de información en humanidades/O02G250V01101
Lingua clásica: Introducción á lingua e literatura latinas/O02G250V01103
Paleografía/O02G250V01305

Other comments

Ao longo do curso entregarase a través da plataforma TEM@ (<http://faiitc.uvigo.es>) documentación detallada sobre o desenvolvemento das actividades do curso. Por esta razón os estudantes deben estar dados de alta na plataforma e ter cubertos os seus datos de perfil.

| IDENTIFYING DATA | | | | |
|--|---|-----------|------|------------|
| Historia de América contemporánea | | | | |
| Subject | Historia de América contemporánea | | | |
| Code | 002G250V01702 | | | |
| Study programme | Grao en Xeografía e Historia | | | |
| Descriptors | ECTS Credits | Choose | Year | Quadmester |
| | 6 | Mandatory | 4 | 1c |
| Teaching language | Galego | | | |
| Department | Historia, arte e xeografía | | | |
| Coordinator | Sixirei Paredes, Carlos Manuel | | | |
| Lecturers | Sixirei Paredes, Carlos Manuel | | | |
| E-mail | sixirei@uvigo.es | | | |
| Web | | | | |
| General description | Estudio dos procesos políticos, económicos e sociais acontecidos no continente americano dende a independencia ata os tempos actuais. | | | |

| Competencias de titulación | |
|-----------------------------------|--|
| Code | |
| A12 | Conciencia crítica da relación entre os acontecementos e procesos actuais e o pasado |
| A13 | Conciencia de respecto polos puntos de vista que se derivan de antecedentes culturais/nacionais |
| A17 | Capacidade de ler textos historiográficos e documentos orixinais na propia lingua así como de transcribir, resumir e catalogar información de forma pertinente. |
| A18 | Coñecemento e habilidade para usar os instrumentos de recompilación de información tales como catálogos bibliográficos, inventarios de arquivo e referencias electrónicas. |
| A23 | Capacidade de identificar e utilizar apropiadamente fontes de información para a investigación histórica. |
| B1 | Capacidade de análise e síntese. |
| B2 | Aplicación dos coñecementos |
| B5 | Capacidade de xestión da información e o coñecemento |
| B7 | Capacidade de razoamento crítico. |
| B9 | Traballo en equipo en diversos contextos |
| B11 | Capacidade de aprendizaxe autónoma |

| Competencias de materia | | |
|--|---------------------------------|-----------------------------------|
| Expected results from this subject | Training and Learning Results | |
| Coñecer a avolución dos diversos modelos sociais e económicos que se desenvolven no continente americano na etapa independente | A12 A13 A17 A18 A23 | B1 B2 B5 B7 B9 B11 |
| Coñecer e comprender os cambios que se producen nos modelos de Estado en América despois da Independencia. | A12 A13 | B1 B2 B11 |
| Manexar fontes directas e indirectas e saber utilizar textos parahistóricos relacionados cos procesos a analizar. | A17 A23 | B5 B7 |

| Contidos | |
|-------------------------|--|
| Topic | |
| 1. América Independente | 1.1 Procesos de independencia 1.2 América caudillista 1.3 A inserción de Latinoamérica nos mercados mundiais 1.4 Os Estados Unidos no século XIX 1.5 Latinoamérica entre as dúas guerras mundiais 1.6 Latinoamérica actual 1.7 Estados Unidos no século XX |

| Planificación | | | |
|----------------------|-------------|-----------------------------|-------------|
| | Class hours | Hours outside the classroom | Total hours |
| Titoría en grupo | 8 | 15 | 23 |

| | | | |
|--|----|----|----|
| Traballos de aula | 4 | 15 | 19 |
| Traballos tutelados | 5 | 20 | 25 |
| Sesión maxistral | 24 | 36 | 60 |
| Actividades introductorias | 1 | 0 | 1 |
| Seminarios | 6 | 14 | 20 |
| Probas de resposta longa, de desenvolvemento | 2 | 0 | 2 |
| Outras | 0 | 0 | 0 |

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Metodoloxía docente

| | Description |
|----------------------------|--|
| Titoría en grupo | Dirección de traballos colectivos realizados por pequenos grupos de alumnos. |
| Traballos de aula | Supervisión de traballos individuais expostos en público polos alumnos. |
| Traballos tutelados | Supervisión e dirección de traballos individuais. |
| Sesión maxistral | Explicación dos contidos do temario. |
| Actividades introductorias | Exposición do contido do curso. |
| Seminarios | Traballos de explicación de temas cos alumnos. |

Atención personalizada

| Methodologies | Description |
|---------------------|---|
| Seminarios | <Desenrolo dos temas na aula e traballo específico cos alumnos sobre puntos concretos do temario> |
| Traballos de aula | <Desenrolo dos temas na aula e traballo específico cos alumnos sobre puntos concretos do temario> |
| Traballos tutelados | <Desenrolo dos temas na aula e traballo específico cos alumnos sobre puntos concretos do temario> |
| Sesión maxistral | <Desenrolo dos temas na aula e traballo específico cos alumnos sobre puntos concretos do temario> |

Avaliación

| | Description | Qualification |
|---------------------|--|---------------|
| Traballos de aula | Comentarios de texto e material gráfico que será suministrado polo docente. | 20 |
| Traballos tutelados | As sesións de traballos tutelados avaliaranse mediante a realización dun traballo a desenvolver polo alumno. | 30 |
| Sesión maxistral | Valorarase mediante probas de resposta longa. | 40 |
| Seminarios | Traballos de explicación teórica sobre puntos concretos do temario. | 10 |

Other comments on the Evaluation

Todos os alumnos teñen dereito a presentarse a unha segunda convocatoria. Aqueles que non acaden a calificación mínima (5) para superar o curso ou non teñan asistencia regular a clase para superar os seminarios e/ou non presenten os traballos que teñen que realizar dentro e fora da aula, terán dereito a un exame final no que se examinarán de todo o programa da materia que prepararán a partir da bibliografía indicada ao respecto. Será obrigatorio a presentación do traballo tutelado que se teña indicado para a realización por parte dos alumnos. Dito traballo representará no exame o 30% da calificación.

Bibliografía. Fontes de información

ALCÁZAR, J., **Historia Contemporánea de América**, Valencia, Universitat de Valencia,
 HALPERIN DONGHI, T., **Reforma y disolución de los Imperios Ibéricos, 1750-1850**, Madrid, Alianza Editorial,
 HALPERIN DONGHI, T., **Historia Contemporánea de América Latina**, Madrid, Alianza Editorial,
 HERNÁNDEZ ALONSO, J., **Los Estados Unidos de América: Historia y Cultura**, Salamanca, Ediciones Colegio de España,

BENEVOLO, L.: Historia de la Arquitectura del Renacimiento, 2 vols,m Madrid, 1993.

CHASTEL, A.: Arte y humanismo en Florencia en tiempos de Lorenzo el Magnífico, Madrid, Cátedra, 1982.

FORSMAN, E.: Dórico, Jónico y Corintio en la arquitectura del Renacimiento, Madrid, Xarait, 1983.

FREEDBERG, D.: Pintura en Italia, 1500-1600, Madrid, Cátedra, 1978.

PANOFKY, E.: Renacimiento y renacimientos en el arte occidental, Madrid, Alianza, 1994.

TAFURI, M.: La arquitectura del Humanismo, Madrid, Xarait, 1978.

WITTKOWER, R.: Los fundamentos de la arquitectura en la Edad del Humnaismo, Madrid, Alianza Forma, 1992.

Recomendacións

Subjects that continue the syllabus

Historia de América precolombina e colonial/O02G250V01303

Subjects that it is recommended to have taken before

Historia de América precolombina e colonial/O02G250V01303

Other comments

É necesario que o alumno/a sexa capaz de leer en portugués e inglés

IDENTIFYING DATA**Historia antiga do noroeste da Península Ibérica**

| | | | | |
|---------------------|--|----------|------|------------|
| Subject | Historia antiga do noroeste da Península Ibérica | | | |
| Code | O02G250V01902 | | | |
| Study programme | Grao en Xeografía e Historia | | | |
| Descriptors | ECTS Credits | Choose | Year | Quadmester |
| | 6 | Optional | 4 | 1c |
| Teaching language | | | | |
| Department | Historia, arte e xeografía | | | |
| Coordinator | Reboreda Morillo, Susana María | | | |
| Lecturers | Reboreda Morillo, Susana María | | | |
| E-mail | rmorillo@uvigo.es | | | |
| Web | | | | |
| General description | | | | |

Competencias de titulación

| | |
|------|---|
| Code | |
| A7 | Uso correcto da información xeográfica como instrumento de interpretación dos sistemas territoriais |
| A12 | Conciencia crítica da relación entre os acontecementos e procesos actuais e o pasado |
| A14 | Coñecemento da estrutura diacrónica xeral do pasado. |
| A16 | Coñecemento detallado dun ou máis períodos específicos do pasado da humanidade |
| A19 | Coñecemento da historia nacional propia |
| B1 | Capacidade de análise e síntese. |
| B3 | Capacidade de organización e planificación |
| B4 | Comunicación oral e escrita no idioma propio. |
| B7 | Capacidade de razoamento crítico. |

Competencias de materia

| Expected results from this subject | Training and Learning Results |
|---|-------------------------------|
| Adquirir conciencia crítica a través da aproximación e coñecemento doutras sociedades e outras culturas e das posibles comparacións entre as variadas circunstancias do pasado e da actualidade. Estas circunstancias favorecerán el respetar as múltiples diversidades | A12 A14 A19 |
| Coñecer os primeiros avances na Historia Antiga de Galicia, onde temos referencia aos nosos orixes: a adaptación da escritura da mano do latía; a completa urbanización do territorio e a emerxencia das cidades co seu organigrama administrativo, e analizar deste xeito a orixe de elementos esenciais na nosa cultura e a súa relación co territorio. | A7 A14 A16 A19 |
| Aplicar, a través das actividades de tipo práctico, a organización e planificación da información que a través das exposicións teóricas e das lecturas individuais adquiriron os/as estudantes nas explicacións do temario e por esta vía interiorizar os coñecementos adquiridos | B1 B3 B7 |
| Argumentar a práctica adecuada da lingua oral e escrita a través das probas complementarias orais e escritas. | B4 |

Contidos

| | |
|---|--|
| Topic | |
| Introducción. Fontes de estudo da Historia Antiga do Noroeste e os Primeiros contactos co mundo mediterráneo. | a. As referencias materiais. b. As referencias textuais. |
| Tema 1. A Conquista do Noroeste | 1.a. As guerras cántabras e as súas consecuencias. |
| Tema 2. A "romanización" do Noroeste | 2.a. A administración 2.b. A ordenación do territorio 2.c. A explotación económica |
| Tema 3. A Gallaecia ata a chegada dos suevos | 3.a. A reorganización do territorio 3.b. A "crise do século III" na Gallaecia 3.c. A transición a un novo modelo |

Planificación

| | Class hours | Hours outside the classroom | Total hours |
|--|-------------|-----------------------------|-------------|
| | | | |

| | | | |
|--|----|----|----|
| Actividades introductorias | 2 | 2 | 4 |
| Sesión maxistral | 12 | 8 | 20 |
| Seminarios | 3 | 14 | 17 |
| Titoría en grupo | 6 | 12 | 18 |
| Presentacións/exposicións | 5 | 30 | 35 |
| Outros | 0 | 0 | 0 |
| Traballos tutelados | 3 | 30 | 33 |
| Probos de resposta curta | 1 | 1 | 2 |
| Probos de resposta longa, de desenvolvemento | 1 | 20 | 21 |

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Metodoloxía docente

| | Description |
|----------------------------|---|
| Actividades introductorias | Exposición e debate sobre os coñecementos previos dos/as estudantes sobre o temario a expoñer e aclaración dos aspectos básicos da materia |
| Sesión maxistral | Exposicións teóricas sobre o temario co apoio ilustrativo dos textos antigos e material gráfico e iconográfico |
| Seminarios | Debates e análise das fontes de coñecemento da Historia Antiga en relación cons temas expostos nas sesións maxistras. Resérvanse dúas horas para a asistencia a actividades de temática transversal organizadas dende o Departamento de Historia, Arte e Xeografía e a Facultade de Historia |
| Titoría en grupo | Aclaración de dúbidas sobre a materia, principalmente daquelas relacionadas cos traballos individuais e en grupo |
| Presentacións/exposicións | A exposición do traballo individual terá 20 minutos de duración máxima. Este traballo terá un seguimento constante por parte da docente quen marcará as pautas durante a súa elaboración. Moi importante a capacidade de síntese, expresión oral e soportes empregados |
| Outros | Asistencia e participación nas sesións prácticas e teóricas |
| Traballos tutelados | Traballos realizados de xeito individual, orientados ao manexo de instrumentos de recompilación de información e de distintas fontes coas que se elabora a historia antiga. A asignación de traballos deberá quedar resolta no primeiro mes do cuadrimestre. |

Atención personalizada

| Methodologies | Description |
|----------------------------|--|
| Traballos tutelados | Nestas actividades agárdase que sexan os/as estudantes os protagonistas, no sentido en que deberán manifestar a través dos seus comentarios, análises e dúbidas, tanto o nivel de coñecemento das sesións maxistras, como os aspectos non comprendidos. A labor da docente limitarase a centrar os temas a tratar e a resolver aqueles problemas que en conxunto non poidan ser resoltos. En caso necesario outorgarase a bibliografía complementaria precisa. |
| Actividades introductorias | Nestas actividades agárdase que sexan os/as estudantes os protagonistas, no sentido en que deberán manifestar a través dos seus comentarios, análises e dúbidas, tanto o nivel de coñecemento das sesións maxistras, como os aspectos non comprendidos. A labor da docente limitarase a centrar os temas a tratar e a resolver aqueles problemas que en conxunto non poidan ser resoltos. En caso necesario outorgarase a bibliografía complementaria precisa. |
| Seminarios | Nestas actividades agárdase que sexan os/as estudantes os protagonistas, no sentido en que deberán manifestar a través dos seus comentarios, análises e dúbidas, tanto o nivel de coñecemento das sesións maxistras, como os aspectos non comprendidos. A labor da docente limitarase a centrar os temas a tratar e a resolver aqueles problemas que en conxunto non poidan ser resoltos. En caso necesario outorgarase a bibliografía complementaria precisa. |
| Titoría en grupo | Nestas actividades agárdase que sexan os/as estudantes os protagonistas, no sentido en que deberán manifestar a través dos seus comentarios, análises e dúbidas, tanto o nivel de coñecemento das sesións maxistras, como os aspectos non comprendidos. A labor da docente limitarase a centrar os temas a tratar e a resolver aqueles problemas que en conxunto non poidan ser resoltos. En caso necesario outorgarase a bibliografía complementaria precisa. |
| Presentacións/exposicións | Nestas actividades agárdase que sexan os/as estudantes os protagonistas, no sentido en que deberán manifestar a través dos seus comentarios, análises e dúbidas, tanto o nivel de coñecemento das sesións maxistras, como os aspectos non comprendidos. A labor da docente limitarase a centrar os temas a tratar e a resolver aqueles problemas que en conxunto non poidan ser resoltos. En caso necesario outorgarase a bibliografía complementaria precisa. |

Avaliación

| | Description | Qualification |
|------------|---|---------------|
| Seminarios | Análises e comentarios críticos das fontes que nos proporcionan o coñecemento da historia antiga: textos, iconografía e material arqueolóxico. Poderá completarse cun análise crítico dalgún documental visionado na aula. | 10 |

| | | |
|--|---|----|
| Presentacións/exposicións | Un traballo individual sobre un aspecto da sociedades, relixión ou economía da Gallaecia romana. A exposición terá 20 minutos de duración máxima. Este traballo terá un seguimento constante por parte da docente quen marcará as pautas durante a súa elaboración. Importante a expresión oral, os medios e a capacidade de síntese. | 15 |
| Outros | En todas as actividades e probas que conforman a programación valorarase a asistencia e a participación do alumnado. | 10 |
| Traballos tutelados | Un traballo individual sobre un aspecto da sociedades, relixión ou economía da Gallaecia romana. A exposición terá 20 minutos de duración máxima. Este traballo terá un seguimento constante por parte da docente quen marcará as pautas durante a súa elaboración. | 25 |
| Probas de resposta curta | Versarán sobre contidos teóricos moi específicos; terase en conta a interpretación correcta da información xeográfica dos sistemas territoriais | 10 |
| Probas de resposta longa, de desenvolvemento | As probas referiranse as sesións maxistrals, e dicir, nos contidos teóricos explicados na aula. Valorarase a capacidade de síntese, o espírito crítico e de relación. Tamén a capacidade de expresarse por escrito na lingua propia e de transmitir os coñecementos adquiridos. | 30 |

Other comments on the Evaluation

Todos/as estudantes matriculados na materia teñen dereito a ser avaliados mediante un exame final (artigo 12 do Regulamento de Estudantes da Universidade de Vigo) que consistira nunha proba escrita con tres apartados: mapas mudos, preguntas curras e cuestións de desenvolvemento que suporá un 60% da cualificación. Un 20% estará constituído pola entrega das prácticas preestablecidas e un 20% dun traballo escrito sobre a sociedade, relixión ou economía da Gallaecia antiga.

Bibliografía. Fontes de información

- BLAZQUEZ CERRATO, C. (2005). [Vías de comunicación y circulación monetaria en la Legio VII Gemina a la ciudad de León]. En Morillo [coord.-. 339-348.
- CARBALLO ARCEO, X. (2006). *Arqueoloxía de Galicia*. Nigratreia. Vigo.
- FERNÁNDEZ OCHOA, C. (1990). [Roma y la conquista del NW peninsular]. *Historia de Asturias. La nueva España*. Oviedo, 137-156.
- (1993). [La ciudad hispanorromana en los territorios septentrionales de la Antigüedad Tardía]. *VI reunión de Arqueología Cristiana Hispánica. Las ciudades tardoantiguas de Hispania: cristianización y topografía*. Valencia.
- GONZÁLEZ SOUTELO, S. (2011). *El valor del agua en el mundo antiguo. Sistemas hidráulicos y aguas mineromedicinales en la Galicia romana*. A Coruña.
- GUTIÉRREZ CUENCA, E., HIERRO GARATE, J.A. (2001). [La guerra cantábrica: de ficción histórica a realidad arqueológica]. *Nivel Cero 9*, Santander, 71-
- MATIAS RODRÍGUEZ, R. (2006). [La minería aurífera romana del Noroeste de Hispania: Ingeniería minera y gestión de las explotaciones auríferas romanas en En: Current research on the Romanization of the Western provinces].
- NUÑEZ GARCÍA, O. (2010). *Gallaecia christiana. De los antiguos cultos a la nueva religión (ss. I-IV)*. Santiago de Compostela.
- PERALTA LABRADOR, E. (2003). *Los cántabros antes de Roma*. Bibliotheca Archaeologica Hispana, 5. Madrid.
- PEREA, A., SÁNCHEZ-PALENCIA, F.J. (1995). *Arqueología del oro astur. Orfebrería y minería*. Caja de Ahorros de Asturias.
- PÉREZ LOSADA, F. (2002). *Entre a cidade e a aldea: estudio arqueohistórico dos aglomerados secundarios romanos en Galicia*. Brigantium, Vol 13.
- PÉREZ LOSADA, F. Vieito Covela, s., Fernández Fernández, A. La Villa romana de Toralla (Vigo): una innovadora propuesta de tratamiento y presentación de un yacimiento arqueológico excavado. En *III Congreso Internacional sobre Musealización de Yacimientos Arqueológicos, Zaragoza, 15, 16, 17 y 18 de noviembre de 2004*. Zaragoza, 113-120.
- RODRÍGUEZ COLMENERO, A. / RODÁ DE LLANZA, I. (eds.) (2007): *Murallas de ciudades romanas en el occidente del imperio: Lvcvs Avgvsti como paradigma*. Actas del Congreso Internacional celebrado en Lugo (26-29.XI.2005) en el V aniversario de la declaración, por la Muralla de Lugo como Patrimonio de ROMERO MASÍÁ, A./ POSE MESURA, X.M. (1988). *Galicia nos textos*

clásicos. A Coruña.

SUÁREZ PIÑEIRO, A. M. (2006). *A vida cotiá na Galicia romana*. Santiago de Compostela.

Recomendacións

Subjects that it is recommended to have taken before

Historia antiga universal/O02G250V01302

Historia antiga da Península Ibérica/O02G250V01501

IDENTIFYING DATA**Historia da arte de Galicia**

| | | | | |
|---------------------|---|----------|------|------------|
| Subject | Historia da arte de Galicia | | | |
| Code | O02G250V01903 | | | |
| Study programme | Grao en Xeografía e Historia | | | |
| Descriptors | ECTS Credits | Choose | Year | Quadmester |
| | 6 | Optional | 4 | 1c |
| Teaching language | Castelán | | | |
| Department | Historia, arte e xeografía | | | |
| Coordinator | Barriocanal López, María Yolanda | | | |
| Lecturers | Barriocanal López, María Yolanda | | | |
| E-mail | barriocanal@uvigo.es | | | |
| Web | | | | |
| General description | Estudo e comprensión dos grandes acontecementos histórico-artísticos de Galicia dende a Idade Media ata o presente. O estudo preséntase mediante a análise das obras de arte máis relevantes, seleccionadas e interpretadas como un documento de excepción dos gustos estéticos e da mentalidade do pasado. | | | |

Competencias de titulación

| | |
|------|---|
| Code | |
| A26 | Visión diacrónica rexional e completa dos fenómenos artísticos territoriais |
| A27 | Coñecementos particulares e optativos da Historia da Arte |
| A28 | Coñecemento das distintas metodoloxías da aproximación á Historia da Arte |
| A29 | Coñecemento sistemático e integrado do feito artístico: distintas linguaxes e técnicas da produción artística ao longo da historia. |
| A30 | Coñecemento das principais fontes literarias e documentais da Historia da arte |
| A33 | Coñecementos sobre documentación, composición de materiais e técnicas construtivas dos bens artísticos mobles e inmobles |
| A34 | Coñecementos instrumentais aplicados á Historia da Arte |
| B1 | Capacidade de análise e síntese. |
| B2 | Aplicación dos coñecementos |
| B5 | Capacidade de xestión da información e o coñecemento |
| B10 | Atención á diversidade e á multiculturalidade. |
| B13 | Iniciativa e espírito emprendedor |

Competencias de materia

| Expected results from this subject | Training and Learning Results | |
|--|-------------------------------|-----------|
| Coñecer a problemática dos diferentes periodos históricos e das máis relevantes manifestacións artísticas en Galicia, integradas no seu contexto histórico e social. | A26 A27 | B10 |
| Desarrollar a capacidade de comprensión, tratamento e aplicación das fontes literarias e documentais relativas á materia | A28 A30 | B1 B2 |
| Demostrar a capacidade para a análise integral das manifestacións artísticas nos diferentes períodos da súa historia | A28 A29 | B2 B5 |
| Desarrollar a capacidade crítica para a valoración da creatividade artística específica de Galicia de cara a futuras actuacións encamiñadas á conservación, divulgación estudo e fomento do seu patrimonio artístico e monumental | | B2 B10 |
| Conseguir unha cumprida información actualizada cos seus correspondentes repertorios bibliográficos dunha faceta tan importante para a cultura galega como é o seu patrimonio cultural | A26 | |
| Coñecer a singularidade da arte galega, non so daquelas empresas de primeira orde sobre as que gravita a bibliografía máis especializada senon prestando tamén a debida atención a outras creacións tamén merecedoras de reflexións. | A27 | |
| Saber aplicar os presupostos e prantexamentos estilísticos das diferentes manifestacións da arte galega e os seus valores formais a casos concretos do seu patrimonio. | | B2 |
| Manexar as fontes documentais e literarias, ben a través de recopilacións xa feitas ou con novas aportacións para unha máis axeitada aproximación á arte galega e os seus contextos. | A30 A33 | |
| Demostrar a capacidade para a interpretación dos diferentes bens que integran o Patrimonio Cultural de Galicia nas diferentes etapas históricas | A34 | |
| Demostrar interés polo coñecemento dos fenómenos artísticos e ter capacidade de iniciativa na investigación, defensa e promoción dos bens culturais no ambito do Patrimonio Cultural | | B13 |

Contidos

| | |
|-------|--|
| Topic | |
|-------|--|

- | | |
|---|---|
| 1. A Arte en Galicia durante a Idade Media | 1.1. O Prerrománico: A Arte en Galicia durante a dominación sueva. Arte hispanovisigoda, asturiana, arte mozárabe ou de repoboación |
| 2. Renacemento e Barroco | 1.2. O Románico: Tipoloxías arquitectónicas. Pintura e outras manifestacións |
| 3. Manifestacións artísticas na Idade Contemporánea | 1.3. O Cister. O Protogótico e a arte Gótica: A arte do Mestre Mateo e a diáspora do seu obrador. Escultura monumental e funeraria |
| | 2.1. O Renacemento. A asimilación da linguaxe clásica. O clasicismo |
| | 2.2 O Barroco: As grandes aportacións deste estilo |
| 3. Revitalización plástica e novas tendencias nas artes | |

Planificación

| | Class hours | Hours outside the classroom | Total hours |
|-------------------------------------|-------------|-----------------------------|-------------|
| Saídas de estudo/prácticas de campo | 10 | 12 | 22 |
| Titoría en grupo | 5 | 10 | 15 |
| Traballos tutelados | 10 | 12 | 22 |
| Actividades introdutorias | 1 | 0 | 1 |
| Eventos docentes e/ou divulgativos | 5 | 6 | 11 |
| Sesión maxistral | 14 | 20 | 34 |
| Probas de resposta curta | 3 | 30 | 33 |
| Traballos e proxectos | 2 | 10 | 12 |
| Outras | 0 | 0 | 0 |

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Metodoloxía docente

| | Description |
|-------------------------------------|--|
| Saídas de estudo/prácticas de campo | Saídas de estudo fora do ámbito académico para un contacto directo coa obra de arte: visita a exposicións permanentes e temporais, coleccións e fondos museísticos, monumentos e conxuntos histórico-artísticos. |
| Titoría en grupo | Apoio á formación do alumnado, resolvendo as dúbidas en relación ca materia e orientación do seu estudio. |
| Traballos tutelados | Traballos dirixidos á profundización na materia e ao fortalecemento das capacidades analíticas e expositivas do alumno/a. Consisten na elaboración dun traballo, de carácter individual ou grupal. Valoración do uso da bibliografía e fontes adecuadas, a presentación, claridade e orixinalidade expositiva, así como a metodoloxía empregada. |
| Actividades introdutorias | Toma de contacto cos alumnos para a explicación do programa da materia, actividades a realizar e sistemas de avaliación |
| Eventos docentes e/ou divulgativos | Saídas programadas para asistir a actividades docentes e divulgativas organizadas por museos ou outras institucións culturais. Reservaranse dúas horas para a asistencia a actividades de temática transversal organizadas polo Departamento de Historia, Arte e Xeografía de xeito que computan nas actividades dirixidas. |
| Sesión maxistral | Clases teóricas nas que o profesor/a explica os contidos teóricos da materia coa axuda de proxeccións de imaxes, power point, documentos e outros recursos docentes |

Atención personalizada

| Methodologies | Description |
|---------------------|--|
| Titoría en grupo | Orientación e seguemento do alumno/a na aprendizaxe dos contidos da materia, atendendo ás consultas relativas ás actividades programadas, con especial atención á orientación e revisión dos traballos tutelados e sistemas de avaliación. |
| Traballos tutelados | Orientación e seguemento do alumno/a na aprendizaxe dos contidos da materia, atendendo ás consultas relativas ás actividades programadas, con especial atención á orientación e revisión dos traballos tutelados e sistemas de avaliación. |

Avaliación

| | Description | Qualification |
|---------------------|---|---------------|
| Traballos tutelados | Os traballos tutelados serán avaliados, unha vez entregados en soporte de papel e expostos na aula. | 50 |
| Sesión maxistral | | 40 |

Valolarase a comprensión e asimilación dos contidos teóricos da materia. Para superar esta proba, é necesrio acadar unha cualificación mínima de 5 puntos

Other comments on the Evaluation

Todos os estudantes matriculados na materia teñen dereito a ser avaliado mediante un exame final (art. 12 do Regulamento dos Estudantes da Universidade de Vigo). Aqueles alumnos/as que non puedan acogerse á modalidade presencial, deberán comunicarlo ao profesor no inicio do curso, debidamente justificado. Serán avaliados dos contidos do programa da materia mediante unha proba escrita, que suporá un 70% da nota final. Asemade, terán que realizar obrigatoriamente un traballo que implique o manexo da bibliografía e dalgunha das fontes documentais ou literarias relativas á materia, que suporá un 30% da nota final. O tema do traballo deberá ser comunicado ao profesor responsable e entregado denantes da data do exame final.

Bibliografía. Fontes de información

AAVV., **Historia del Arte de Galicia**, Ed. Hércules,

VILA JATO, M^a D.; GARCIA IGLESIAS, J. M., **Galicia en la época del Renacimiento**, Ed. Hércules,

AAVV., **Galicia Renace**, Xunta de Galicia,

AAVV., **Galicia hoxe**, Xunta de Galicia,

AAVV., **O século XIX**, Xunta de Galicia,

AAVV., **Galicia románica e gótica**, Xunta de Galicia,

AAVV., **Artistas Gallegos. Escultores. Séculos XVI e XVII**, Nova Galicia,

BANGO TORVISO, I. G., **Galicia Románica**, Galaxia,

AAVV., **Imaxes de Arte en Galicia**, Fundación Pedro Barrié de la Maza,

AAVV., **A Arte Galega. Estado da cuestión**, Consello da Cultura Galega,

BONET CORREA, A.: La arquitectura en Galicia durante el siglo XVII, Madrid, CSIC, 1984.

GARCIA-ALACÁÑIZ, J.: Arquitectura del Neoclásico en Galicia, A Coruña, Fundación Pedro Barrié de la Maza, 1989.

GARCIA IGLESIAS, J. M.: La pintura manierista en Galicia, A Coruña, 1988.

VALLE PÉREZ, J. C.: La arquitectura cisterciense en Galicia, A Coruña, Fundación Pedro Barrié de la Maza, 1982.

MORALEJO ALVAREZ, S.: Escultura gótica en Galicia (1200-1350), Santiago de Compostela, 1975.

SICART GIMENEZ, A.: La pintura medieval en Galicia, Santiago de Compostela, Universidad de Santiago, 1978.

VILA JATO, M^a D.: Escultura manierista en Galicia, Santiago de Compostela, 1983.

Recomendacións

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Historia contemporánea de Galicia/O02G250V01907

Historia medieval de Galicia/O02G250V01905

Historia moderna de Galicia/O02G250V01909

IDENTIFYING DATA**Historia das relixións**

| | | | | |
|---------------------|--|----------|------|------------|
| Subject | Historia das relixións | | | |
| Code | O02G250V01904 | | | |
| Study programme | Grao en Xeografía e Historia | | | |
| Descriptors | ECTS Credits | Choose | Year | Quadmester |
| | 6 | Optional | 4 | 1c |
| Teaching language | | | | |
| Department | Historia, arte e xeografía | | | |
| Coordinator | Pérez Rodríguez, Francisco Javier | | | |
| Lecturers | Pérez Rodríguez, Francisco Javier | | | |
| E-mail | fjperez@uvigo.es | | | |
| Web | | | | |
| General description | Análise xeral e global das diversas relixións e a súa evolución no tempo, desde as súas orixes aos noso días | | | |

Competencias de titulación

| | |
|------|--|
| Code | |
| A12 | Conciencia crítica da relación entre os acontecementos e procesos actuais e o pasado |
| A13 | Conciencia de respecto polos puntos de vista que se derivan de antecedentes culturais/nacionais |
| A14 | Coñecemento da estrutura diacrónica xeral do pasado. |
| A18 | Coñecemento e habilidade para usar os instrumentos de recompilación de información tales como catálogos bibliográficos, inventarios de arquivo e referencias electrónicas. |
| B8 | Compromiso ético e responsabilidade social |
| B10 | Atención á diversidade e á multiculturalidade. |
| B13 | Iniciativa e espírito emprendedor |
| B16 | Coñecemento doutras culturas. |

Competencias de materia

| Expected results from this subject | Training and Learning Results | |
|--|-------------------------------|-----------|
| Coñecer e comprender en perspectiva comparada os principais rasgos das relixións mundiais e a súa evolución histórica | A12 A14 | B16 |
| Analizar e comparar os contidos e evolución das relixións a través de fontes e bibliografía | A13 A18 | B13 |
| Adquirir conciencia da convivencia entre relixións e culturas na historia da Humanidade con espírito crítico e ánimo tolerante | A13 | B8 B10 |

Contidos

| Topic | |
|---------------------------------------|---|
| 1. Politeismos | 1.1. Oriente Próximo 1.2. Grecia e Roma 1.3. Celtas e xermanos 1.4. América precolombina |
| 2. Relixións de salvación | 1.1. Zoroastrismo 1.2. Judaísmo 1.3. Cristianismo 1.4. Islam 1.5 Relixións dualistas |
| 3. Vías de liberación e inmortalidade | 3.1. Hinduísmo 3.2. Budismo 3.3. Taoísmo 3.4. Sintoísmo |

Planificación

| | Class hours | Hours outside the classroom | Total hours |
|---------------------------|-------------|-----------------------------|-------------|
| Sesión maxistral | 14 | 21 | 35 |
| Traballos tutelados | 24 | 36 | 60 |
| Titoría en grupo | 2 | 0 | 2 |
| Presentacións/exposicións | 8 | 40 | 48 |

| | | | |
|----------------------------|---|---|---|
| Actividades introductorias | 1 | 0 | 1 |
| Probos de tipo test | 1 | 3 | 4 |
| Outras | 0 | 0 | 0 |

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Metodoloxía docente

| | Description |
|----------------------------|--|
| Sesión maxistral | Exposición dos contidos da materia por parte do profesor e presentación das liñas básicas para o desenvolvemento das actividades relacionadas |
| Traballos tutelados | Elaboración de traballos por parte dos alumnos a partir de fontes bibliográficas, ben de xeito individual ou ben en grupo, que deberán ser presentados e debatidos na aula |
| Titoría en grupo | Seguemento e aclaración de dúbidas sobre os contidos da materia así como supervisión do traballo autónomo do alumnado en relación con ela |
| Presentacións/exposicións | Exposición e defensa por parte do alumnado do traballo tutelado |
| Actividades introductorias | Sesión orientada a presentar a materia, tomar contacto co alumnado e reunir información sobre as súas competencias, motivacións e intereses |

Atención personalizada

| Methodologies | Description |
|---------------------|---|
| Traballos tutelados | Seguemento do alumnado nas actividades orientadas a realización do traballo e ás dúbidas que poidan xurdir a raíz das sesións maxistras e exposicións |
| Titoría en grupo | Seguemento do alumnado nas actividades orientadas a realización do traballo e ás dúbidas que poidan xurdir a raíz das sesións maxistras e exposicións |

Avaliación

| | Description | Qualification |
|---------------------------|---|---------------|
| Presentacións/exposicións | Entregam exposición e defensa na aula dos traballos tutelados, avaliándose os seus contidos, estrutura, presentación, capacidade de síntese e análise crítica | 50 |
| Probos de tipo test | Avaliación mediante unha proba final | 40 |
| Outras | Asistencia e participación activa nas sesións teóricas, titorías e outras actividades | 10 |

Other comments on the Evaluation

Todos os estudantes matriculados na materia teñen dereito a realizar os exames finais. Aqueles alumnos que non se acollan a modalidade presencial examinaranse de todo o programa da materia, o cal deberán preparar a partir da bibliografía básica asignada. Asemade, deberán realizar obrigatoriamente un traballo práctico que implique o manexo dunha fonte histórica propia da materia, o cal será comunicado ao profesor responsable con anterioridade ao remate das sesións presenciais e entregado na data do exame final. Este último suporá o 70% da nota final e o traballo práctico o 30%.

Bibliografía. Fontes de información

Filoramo, G.; Massenzio, M., Raveri, M.; Scarpi, P., **Historia de las religiones**, Crítica,
 Smith, Hurson, **Las religiones del mundo**, Thassàlia,
 Jelen, T.G. e Wilcox, C. (eds.), **Religión y política: una perspectiva comparada**, Akal,

Recomendacións

IDENTIFYING DATA**Historia medieval de Galicia**

| | | | | |
|---------------------|---|----------|------|------------|
| Subject | Historia medieval de Galicia | | | |
| Code | 002G250V01905 | | | |
| Study programme | Grao en Xeografía e Historia | | | |
| Descriptors | ECTS Credits | Choose | Year | Quadmester |
| | 6 | Optional | 4 | 1c |
| Teaching language | Galego | | | |
| Department | Historia, arte e xeografía | | | |
| Coordinator | Durany Castrillo, Mercedes | | | |
| Lecturers | Durany Castrillo, Mercedes | | | |
| E-mail | mdurany@uvigo.es | | | |
| Web | http://faitic.uvigo.es | | | |
| General description | Coñecemento e comprensión dos caracteres específicos da sociedade medieval no antigo reino de Galicia | | | |

Competencias de titulación

| | |
|------|---|
| Code | |
| A12 | Conciencia crítica da relación entre os acontecementos e procesos actuais e o pasado |
| A17 | Capacidade de ler textos historiográficos e documentos orixinais na propia lingua así como de transcribir, resumir e catalogar información de forma pertinente. |
| A19 | Coñecemento da historia nacional propia |
| A23 | Capacidade de identificar e utilizar apropiadamente fontes de información para a investigación histórica. |
| B5 | Capacidade de xestión da información e o coñecemento |
| B6 | Resolución de problemas e toma de decisións |
| B10 | Atención á diversidade e á multiculturalidade. |
| B12 | Capacidade para imprevistos, creatividade e lideranza |
| B13 | Iniciativa e espírito emprendedor |
| B14 | Motivación pola calidade |

Competencias de materia

| | |
|--|-------------------------------|
| Expected results from this subject | Training and Learning Results |
| Coñecer e comprender as liñas básicas da evolución política, económica, social e cultural do antigo reino de Galicia nos séculos V a XV | A19 B5 B14 |
| Analizar, razoar de forma crítica e avaliar o pasado medieval de Galicia mediante o estudo de diversas fontes de información (textuais, bibliográficas, etc.) que constitúen o soporte fundamental para a interpretación histórica | A17 A23 B6 B13 |
| Coñecer o legado medieval para explicar a realidade histórica da Galicia actual e comparar con outras sociedades autonómicas | A12 B10 B12 |

Contidos

| | |
|-------------------------------------|--|
| Topic | |
| 1.- Alta Idade Media (ss. V-X) | 1.1.- Introducción a historia medieval de Galicia: historiografía e fontes 1.2.- A Galicia xermánica: o reino suevo e a cristianización (ss. V-VII) 1.3.- Galicia no reino de Asturias: política, economía, sociedade e cultura (ss. VIII-X) |
| 2.- Plena Idade Media (ss. XI-XIII) | 2.1.- A constitución do reino de Galicia e a integración na coroa de Castela 2.2.- A plenitude feudal: organización económica e social 2.3.- A igrexa e a cultura nos séculos XI a XIII |
| 3.- Baixa Idade Media (ss. XIV-XV) | 3.1.- Crise e recuperación na Galicia baixomedieval 3.2.- As transformacións na sociedade 3.3.- A guerra irmandiña 3.4.- O reino de Galicia ás portas da Modernidade |

Planificación

| | | | |
|----------------------------|-------------|-----------------------------|-------------|
| | Class hours | Hours outside the classroom | Total hours |
| Actividades introductorias | 2 | 0 | 2 |
| Sesión maxistral | 13 | 15 | 28 |
| Seminarios | 8 | 12 | 20 |

| | | | |
|--|---|----|----|
| Traballos tutelados | 9 | 27 | 36 |
| Presentacións/exposicións | 6 | 12 | 18 |
| Saídas de estudo/prácticas de campo | 2 | 4 | 6 |
| Tutoría en grupo | 5 | 5 | 10 |
| Traballos e proxectos | 2 | 5 | 7 |
| Probos de resposta curta | 1 | 6 | 7 |
| Probos de resposta longa, de desenvolvemento | 2 | 14 | 16 |
| Outras | 0 | 0 | 0 |

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Metodoloxía docente

| | Description |
|-------------------------------------|---|
| Actividades introdutorias | Actividade encamiñada a tomar contacto cos alumnos e presentarles o programa docente da asignatura |
| Sesión maxistral | Exposición por parte da profesora dos contidos dalgúns temas do programa, planteando as directrices teóricas e metodolóxicas. |
| Seminarios | Actividades enfocadas ao traballo sobre un tema específico que permiten profundizar e complementar os contidos da materia. Resérvanse dúas horas para a asistencia a actividades de temática transversal organizadas dende o Departamento de Historia, Arte e Xeografía de xeito que computan nas actividades dirixidas. |
| Traballos tutelados | Os alumnos preparan de forma individual ou en pequenos grupos un traballo ou proxecto que require: búsqueda e recollida de información, lectura de libros e artigos, elaboración do guión, selección de fontes, resolución de problemas e interpretación histórica. |
| Presentacións/exposicións | Exposición e defensa por parte do alumnado dun traballo monográfico elaborado de forma individual ou en pequenos grupos. |
| Saídas de estudo/prácticas de campo | Actividade encamiñada a saber aplicar o coñecemento a realidade do entorno mediante a visita de monumentos, exposicións, museos, etc., e a lectura histórica da paisaxe |
| Tutoría en grupo | Sesión encamiñada a asesorar aos alumnos nas actividades docentes, resolver dúbidas e problemas relacionados co proceso de aprendizaxe |

Atención personalizada

| Methodologies | Description |
|---------------------------|--|
| Seminarios | A profesora manterá unha atención personalizada ao alumno tanto no despacho nas horas de tutoría, como de forma permanente a través do correo electrónico e da plataforma Tem@ |
| Traballos tutelados | A profesora manterá unha atención personalizada ao alumno tanto no despacho nas horas de tutoría, como de forma permanente a través do correo electrónico e da plataforma Tem@ |
| Presentacións/exposicións | A profesora manterá unha atención personalizada ao alumno tanto no despacho nas horas de tutoría, como de forma permanente a través do correo electrónico e da plataforma Tem@ |
| Tutoría en grupo | A profesora manterá unha atención personalizada ao alumno tanto no despacho nas horas de tutoría, como de forma permanente a través do correo electrónico e da plataforma Tem@ |

Avaliación

| | Description | Qualification |
|---------------------|---|---------------|
| Sesión maxistral | As sesións maxistras que desenrolan o temario do programa serán avaliadas mediante dúas probas: Unha de resposta curta a mediados do cuadrimestre e outra de resposta longa ao final do curso | 40 |
| Traballos tutelados | Nos traballos e proxectos preparados polos alumnos avaliaranse: o guión do traballo, estrutura e contidos, fontes e bibliografía, a interpretación histórica, así como a exposición oral ante a profesora e o resto do alumnado | 50 |
| Outras | A entrega puntual dos traballos, así como a asistencia e participación activa dos alumnos nas clases e seminarios | 10 |

Other comments on the Evaluation

Todos os estudantes matriculados na materia teñen dereito a realizar os exames finais. Aqueles alumnos que non se acollan á modalidade presencial examinaranse de todo o programa da materia, o cal deberán preparar a partir da bibliografía básica sinalada. Asemade, deberán realizar obrigatoriamente un traballo práctico ou bibliográfico relacionado coa materia, o cal será comunicado ao profesor responsable con anterioridade ao remate das sesións presenciais e entregado na data do exame final. Este último suporá o 70% da nota final (Desenvolvemento dun tema ou pregunta ampla: 40%, e un comentario de texto: 30%) e o traballo práctico o 30%.

Bibliografía. Fontes de información

Andrade Cernadas, J.M. e Pérez Rodríguez, F.J., **Galicia medieval**, A Coruña, Vía Láctea,

Portela, E. e Pallares, M^a C., **Nova historia de Galiicia. Idade Media**, Santiago de Compostela, Tambre,

Portela, E. e Pallares, M^a C., **A gran historia de Galicia. Tomo IV e V**, A Coruña, Arrecife Edicións Galegas,

Portela, E. e Pallares, M^a C., **De Galicia en la Edad Media. Sociedad, espacio y poder**, Santiago, Xunta de Galicia,

García Oro, J., **Galicia en los siglos XIV y XV**, Pontevedra, Fundación Barrié,

Pallares, M^a C. e Portela, E., **Atlas histórico de Galicia. H^a Medieval**, Vigo, Nigratrea,

Pérez Rodríguez, F.J., **Historia medieval de Galicia: balance historiográfico, Minius, vol. 18**, Vigo, Servicio de Publicacións,

Recomendacións

Subjects that continue the syllabus

Historia antiga do noroeste da Península Ibérica/O02G250V01902

Historia contemporánea de Galicia/O02G250V01907

Historia moderna de Galicia/O02G250V01909

Prehistoria do noroeste da Península Ibérica/O02G250V01911

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Paleografía/O02G250V01305

Subjects that it is recommended to have taken before

Historia medieval universal/O02G250V01304

Historia medieval da Península Ibérica/O02G250V01503

IDENTIFYING DATA**Xeografía de Galicia**

| | | | | |
|---------------------|---|----------|------|------------|
| Subject | Xeografía de Galicia | | | |
| Code | 002G250V01906 | | | |
| Study programme | Grao en Xeografía e Historia | | | |
| Descriptors | ECTS Credits | Choose | Year | Quadmester |
| | 6 | Optional | 4 | 1c |
| Teaching language | Castelán | | | |
| Department | Historia, arte e xeografía | | | |
| Coordinator | de Uña Álvarez, Elena | | | |
| Lecturers | de Uña Álvarez, Elena | | | |
| E-mail | edeuna@uvigo.es | | | |
| Web | | | | |
| General description | Estudo xeral dos elementos, dos procesos e das configuracións territoriais de Galicia. Achegamento ao coñecemento e interpretación da súa realidade xeográfica, especialmente no marco europeo. | | | |

Competencias de titulación

| | |
|------|---|
| Code | |
| A3 | Coñecemento das claves e desenvolvemento dos espazos xeográficos, (aspectos físicos, humanos, económicos) na súa dinámica socio-territorial |
| A4 | Conciencia crítica da relación entre os fenómenos xeográficos, físicos e humanos, a diferentes escalas territoriais. |
| A5 | Integración das dimensións espacial e temporal na explicación dos procesos territoriais |
| A6 | Coñecemento e aplicación dos principais métodos e técnicas de investigación xeográfica |
| A10 | Capacidade de relacionar, sintetizar e expresar información xeográfica en sistemas gráficos e cartográficos |
| B2 | Aplicación dos coñecementos |
| B3 | Capacidade de organización e planificación |
| B5 | Capacidade de xestión da información e o coñecemento |
| B6 | Resolución de problemas e toma de decisións |
| B8 | Compromiso ético e responsabilidade social |
| B9 | Traballo en equipo en diversos contextos |
| B13 | Iniciativa e espírito emprendedor |

Competencias de materia

| | |
|--|-------------------------------|
| Expected results from this subject | Training and Learning Results |
| Conciencia crítica da relación entre os fenómenos xeográficos, físicos e humanos, a diferentes escalas territoriais. | A4 |
| Aplicación dos coñecementos | B2 |
| Capacidade de organización e planificación | B3 |
| Resolución de problemas e toma de decisións | B6 |
| Traballo en equipo en diversos contextos | B9 |
| Iniciativa e espírito emprendedor | B13 |
| Compromiso ético e responsabilidade social | B8 |
| Capacidade de xestión da información e o coñecemento | B5 |
| Integración das dimensións espacial e temporal na explicación dos procesos territoriais | A5 |
| Coñecemento das claves e desenvolvemento dos espazos xeográficos (aspectos físicos, humanos, económicos) na súa dinámica sico-territorial. | A3 |
| Coñecemento e aplicación dos principais métodos e técnicas de investigación xeográfica. | A6 |
| Capacidade de relacionar, sintetizar e expresar información xeográfica | A10 |

Contidos

| | |
|-----------------------------|---|
| Topic | |
| 1. Introducción | 1.1 Conceptos fundamentais 1.2 Dimensións xeográficas |
| 2. Procesos territoriais | 2.1 Marco xeral 2.2 Ordenación e planificación |
| 3. Configuracións dinámicas | 3.1 Áreas protexidas 3.2 Áreas rurais 3.3 Interface da urbanización |

Planificación

| | Class hours | Hours outside the classroom | Total hours |
|--|-------------|-----------------------------|-------------|
| Sesión maxistral | 12 | 24 | 36 |
| Estudo de casos/análises de situacións | 5 | 10 | 15 |
| Seminarios | 9 | 20 | 29 |
| Saídas de estudo/prácticas de campo | 6 | 3 | 9 |
| Eventos docentes e/ou divulgativos | 6 | 0 | 6 |
| Titoría en grupo | 4 | 2 | 6 |
| Probos de tipo test | 3 | 20 | 23 |
| Traballos e proxectos | 4 | 21 | 25 |
| Outras | 1 | 0 | 1 |

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Metodoloxía docente

| | Description |
|--|--|
| Sesión maxistral | Exposición por parte do profesor dos contidos sobre a materia obxecto de estudo, bases teóricas e/ou directrices dun traballo, exercicio ou proxecto a desenvolver polo estudante. |
| Estudo de casos/análises de situacións | Análises dun feito, problema ou suceso real coa finalidade de coñecelo, interpretalo, resolvelo, xerar hipóteses, contrastar datos, reflexionar, completar coñecementos, diagnosticalo e adestrarse en procedementos alternativos de solución. |
| Seminarios | Actividades enfocadas ao traballo sobre un tema específico, orientadas e tuteladas polo docente, que permiten afondar nos contidos prácticos da materia. |
| Saídas de estudo/prácticas de campo | Actividades de aplicación dos coñecementos a situacións concretas e de adquisición de habilidades básicas e procedimentais relacionadas coa materia obxecto de estudo. Desenvólvense en espazos non académicos exteriores. |
| Eventos docentes e/ou divulgativos | Conferencias, faladoiros, exposicións, mesas redondas, debates... realizados por relatores de prestixio, que permiten profundar ou complementar os contidos da materia. |
| Titoría en grupo | Entrevistas do grupo co profesorado da materia para asesoramento/desenvolvemento de actividades da materia e do proceso de aprendizaxe. |

Atención personalizada

| Methodologies | Description |
|--|--|
| Seminarios | Actividade desenvolvida polo profesorado na resolución de dúbidas, exercicios...para atender as necesidades relacionadas coa temática ou estudo da materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe. |
| Titoría en grupo | Actividade desenvolvida polo profesorado na resolución de dúbidas, exercicios...para atender as necesidades relacionadas coa temática ou estudo da materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe. |
| Estudo de casos/análises de situacións | Actividade desenvolvida polo profesorado na resolución de dúbidas, exercicios...para atender as necesidades relacionadas coa temática ou estudo da materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe. |
| Saídas de estudo/prácticas de campo | Actividade desenvolvida polo profesorado na resolución de dúbidas, exercicios...para atender as necesidades relacionadas coa temática ou estudo da materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe. |

Avaliación

| | Description | Qualification |
|--|---|---------------|
| Sesión maxistral | Proba tipo test que inclúe preguntas pechadas con diferentes alternativas de resposta (verdadeiro/falso, elección múltiple, emparellamento de elementos...). Os alumnos seleccionan respostas desenvolvendo un análise integrado dos créditos teóricos. | 30 |
| Estudo de casos/análises de situacións | Avaliáranse os resultados do protocolo aplicado no análise dos casos nas sesións de aula. | 10 |
| Traballos e proxectos | Entregarase un traballo sobre unha temática da materia, orientado polo docente nas actividades dos seminarios; se avaliará a súa estruturación metodolóxica xunto co razonamento crítico dos resultados obtidos. O traballo será presentado e defendido nas últimas sesións dos seminarios. | 50 |
| Outras | participación e asistencia no desenvolvemento da materia | 10 |

Other comments on the Evaluation

A participación e asistencia no desenvolvemento da materia teráse en conta no cómputo da avaliación de maneira transversal nas metodoloxías propostas (peso do 10%). Todos os estudantes matriculados na materia teñen dereito a realizar os exames finais (Artigo 12 do Regulamento de Estudantes da Universidade de Vigo). Aquéles que non poidan acollerse á modalidade presencial serán avaliados do programa da materia mediante unha proba escrita que suporá ó 70% da nota final, e un traballo que representará un 30% desta.

Bibliografía. Fontes de información

- Aldrey, J.A. & Lois, R. (2010) *Breve Xeografía de Galicia*. A Nosa Terra.
- Beiras, A. (1999) *A poboación galega no século XX*. Edicións Laiovento.
- Crespo, O. & Alfonsín, M. (2002) *Informe sobre la convergencia de Galicia*. Fundación L. Tilve.
- Nogueira, C. (2006) *A Terra cantada*. Edicións Xerais.
- Piñeira, M.J. & Santos, J.M. (2011) *Xeografía de Galicia*. Edicións Xerais.
- Varios Autores (1996) *Galicia-Xeografía*. Proxecto Hércules (Tomo XVII).
- Varios Autores (2001) *Galicia, unha luz no Atlántico*. Edicións Xerais.
- Varios Autores (2001) *Atlas de Galicia, Medio natural*. Publicacións Xunta de Galicia.
- Varios Autores (2004) *Patrimonio Geolóxico de Galicia*. Enresa.

Recomendacións

Subjects that it is recommended to have taken before

- Xeografía: Fundamentos de xeografía física/O02G250V01102
- Xeografía: Fundamentos de xeografía humana/O02G250V01202
- Xeografía: Espazos e sociedades/O02G250V01301
- Xeografía aplicada: territorio e paisaxe/O02G250V01505
- Sistemas de representación xeográfica/O02G250V01605
-

IDENTIFYING DATA**Historia contemporánea de Galicia**

| | | | | |
|---------------------|--|----------|------|------------|
| Subject | Historia contemporánea de Galicia | | | |
| Code | 002G250V01907 | | | |
| Study programme | Grao en Xeografía e Historia | | | |
| Descriptors | ECTS Credits | Choose | Year | Quadmester |
| | 6 | Optional | 4 | 2c |
| Teaching language | Galego | | | |
| Department | Historia, arte e xeografía | | | |
| Coordinator | Prada Rodríguez, Julio | | | |
| Lecturers | Prada Rodríguez, Julio | | | |
| E-mail | jprada@uvigo.es | | | |
| Web | | | | |
| General description | Coñecemento dos principais acontecementos e os procesos xerais de cambio e continuidade da acontecidos en Galicia ao longo da Idade Contemporánea en perspectiva diacrónica. | | | |

Competencias de titulación

| | |
|------|--|
| Code | |
| A12 | Conciencia crítica da relación entre os acontecementos e procesos actuais e o pasado |
| A13 | Conciencia de respecto polos puntos de vista que se derivan de antecedentes culturais/nacionais |
| A14 | Coñecemento da estrutura diacrónica xeral do pasado. |
| A17 | Capacidade de ler textos historiográficos e documentos orixinais na propia lingua así como de transcribir, resumir e catalogar información de forma pertinente. |
| A18 | Coñecemento e habilidade para usar os instrumentos de recompilación de información tales como catálogos bibliográficos, inventarios de arquivo e referencias electrónicas. |
| A19 | Coñecemento da historia nacional propia |
| A23 | Capacidade de identificar e utilizar apropiadamente fontes de información para a investigación histórica. |
| B1 | Capacidade de análise e síntese. |
| B3 | Capacidade de organización e planificación |
| B4 | Comunicación oral e escrita no idioma propio. |
| B5 | Capacidade de xestión da información e o coñecemento |
| B6 | Resolución de problemas e toma de decisións |
| B7 | Capacidade de razoamento crítico. |
| B8 | Compromiso ético e responsabilidade social |
| B9 | Traballo en equipo en diversos contextos |

Competencias de materia

| Expected results from this subject | Training and Learning Results | |
|--|-------------------------------|----------------------|
| Coñecer detalladamente a evolución da sociedade galega na época contemporánea e as transformacións económicas e políticas dende a desarticulación do Antigo Réxime ata a actualidade | A19 | B1 |
| Explicar os grandes procesos de cambio e continuidade acontecidos en Galicia ao longo da idade contemporánea | A14 | B1 |
| Adquirir unha conciencia crítica da relación entre os acontecementos e os procesos propios da etapa contemporánea e a realidade actual de Galicia, respectando os diferentes puntos de vista que se derivan de antecedentes culturais/nacionais | A12 A13 | B7 B8 |
| Ser quen de ler textos historiográficos e documentos orixinais na propia lingua así como transcribir, resumir e catalogar información de forma pertinente | A17 | B4 |
| Manexar diferentes instrumentos de recompilación de información e pescudar en fontes diversas propias da época contemporánea para ser quen de planificar, realizar e presentar pequenas investigacións individuais e en equipo que contribúan á elaboración dun discurso histórico crítico e razoado sobre a historia contemporánea de Galicia | A18 A23 | B3 B5 B6 B9 |

Contidos

| | |
|---|--|
| Topic | |
| 1. A desestruturación do Antigo Réxime (1780-1874). | 1.1. A evolución demográfica. 1.2. A desarticulación do sistema produtivo e o fracaso dos primeiros intentos anovadores. 1.3. O predominio dos grupos sociais tradicionais. 1.4. Política, ideoloxía e cultura. |

2. O incerto camiño cara a modernidade (1874-1939).

- 2.1. Poboación e emigración.
- 2.2. A estrutura económica: cambios e persistencias.
- 2.3. Clases e movementos sociais.
- 2.4. A evolución política. Da Restauración á guerra civil.
- 2.5. A toma de conciencia nacional: do federalismo ó nacionalismo.

3. O pasado recente (1940-).

- 3.1. A dinámica poboacional: estancamento e recesión demográfica.
- 3.2. A economía galega na etapa franquista.
- 3.3. O réxime do 18 de xullo e as propostas democratizadoras.

Planificación

| | Class hours | Hours outside the classroom | Total hours |
|--|-------------|-----------------------------|-------------|
| Sesión maxistral | 15 | 30 | 45 |
| Titoría en grupo | 8 | 2 | 10 |
| Traballos de aula | 10 | 10 | 20 |
| Traballos tutelados | 10 | 20 | 30 |
| Seminarios | 5 | 15 | 20 |
| Probas de resposta longa, de desenvolvemento | 1.5 | 18 | 19.5 |
| Outras | 0 | 0 | 0 |
| Probas de resposta curta | 0.5 | 5 | 5.5 |

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Metodoloxía docente

| | Description |
|---------------------|---|
| Sesión maxistral | Explicación dos contidos da materia polo profesor. |
| Titoría en grupo | Sesións orientadas ao seguimento e orientación sobre o estudo de contidos, a preparación das actividades e probas de avaliación e a realización dos traballos en grupo. |
| Traballos de aula | Actividades orientadas á resolución de exercicios prácticos na aula relacionados cos contidos introducidos nas sesións maxistras que inclúan a resolución de comentarios e composicións de texto histórico, mapas históricos e análise e interpretación de materiais gráficos. |
| Traballos tutelados | Traballos realizados de xeito individual ou en grupo polo alumnado orientados ao achegamento aos instrumentos de recompilación de información e ás fontes propias da época contemporánea. Deberán estar asignados inexcusablemente antes do remate do primeiro mes do cuadrimestre. |
| Seminarios | Traballo de aula individual ou en grupos informais a partir de materiais de diversa natureza co obxectivo de afondar nunha selección de contidos de especial dificultade ou relevancia introducidos ou non nas sesións maxistras, por medio de relatorios ou conferencias, etc. |

Atención personalizada

| Methodologies | Description |
|-------------------|---|
| Seminarios | SEMINARIOS: Seguimento individualizado dos materiais xerados nos seminarios para facilitar a comprensión daqueles contidos de especial dificultade ou relevancia introducidos ou non nas sesións maxistras. TRABALLOS DE AULA: Seguimento individualizado das actividades orientadas á resolución de exercicios prácticos na aula polo alumnado. TRABALLOS TUTELADOS: Seguimento individualizado das actividades orientadas á elaboración dos traballos prácticos realizados polo alumnado. TITORÍA EN GRUPO: Seguimento e orientación sobre o estudo de contidos, a preparación das actividades e probas de avaliación e a realización dos traballos en grupo. |
| Titoría en grupo | SEMINARIOS: Seguimento individualizado dos materiais xerados nos seminarios para facilitar a comprensión daqueles contidos de especial dificultade ou relevancia introducidos ou non nas sesións maxistras. TRABALLOS DE AULA: Seguimento individualizado das actividades orientadas á resolución de exercicios prácticos na aula polo alumnado. TRABALLOS TUTELADOS: Seguimento individualizado das actividades orientadas á elaboración dos traballos prácticos realizados polo alumnado. TITORÍA EN GRUPO: Seguimento e orientación sobre o estudo de contidos, a preparación das actividades e probas de avaliación e a realización dos traballos en grupo. |
| Traballos de aula | SEMINARIOS: Seguimento individualizado dos materiais xerados nos seminarios para facilitar a comprensión daqueles contidos de especial dificultade ou relevancia introducidos ou non nas sesións maxistras. TRABALLOS DE AULA: Seguimento individualizado das actividades orientadas á resolución de exercicios prácticos na aula polo alumnado. TRABALLOS TUTELADOS: Seguimento individualizado das actividades orientadas á elaboración dos traballos prácticos realizados polo alumnado. TITORÍA EN GRUPO: Seguimento e orientación sobre o estudo de contidos, a preparación das actividades e probas de avaliación e a realización dos traballos en grupo. |

Traballos tutelados SEMINARIOS: Seguimento individualizado dos materiais xerados nos seminarios para facilitar a comprensión daqueles contidos de especial dificultade ou relevancia introducidos ou non nas sesións maxistrais. TRABALLOS DE AULA: Seguimento individualizado das actividades orientadas á resolución de exercicios prácticos na aula polo alumnado. TRABALLOS TUTELADOS: Seguimento individualizado das actividades orientadas á elaboración dos traballos prácticos realizados polo alumnado. TITORÍA EN GRUPO: Seguimento e orientación sobre o estudo de contidos, a preparación das actividades e probas de avaliación e a realización dos traballos en grupo.

| Avaliación | | |
|---------------------|---|---------------|
| | Description | Qualification |
| Sesión maxistral | Valoraranse os coñecementos teóricos da materia, a estruturación de ideas e a precisión e claridade expositiva a través de dúas probas de avaliación que incluírán tanto probas de contido teórico como comentarios de textos, mapas e gráficas. Para superar a materia será preciso acadar, en ambas as dúas probas, unha cualificación de cando menos 5 puntos. | 40 |
| Traballos de aula | Presentación e entrega, nas datas sinaladas e conforme aos parámetros indicados, dos exercicios prácticos indicados. | 15 |
| Traballos tutelados | Presentación e entrega, na data sinalada dos traballos realizados de xeito individual ou en grupo polo alumnado. Valorarase o marco teórico, a estrutura e articulación do traballo, a reflexión crítica sobre as fontes e a presentación formal do mesmo. | 25 |
| Seminarios | Selección, presentación, análise e crítica dos materiais traballados e capacidade para fomentar o debate, a discusión e a participación. | 10 |
| Outras | Asistencia e participación activa nas sesións teóricas e prácticas, seminarios, titorías e outras actividades. Para o seu control é imprescindible a entrega dunha ficha por parte do alumnado antes de rematar a primeira quincena do cuadrimestre. | 10 |

Other comments on the Evaluation

Todos os estudantes matriculados na materia teñen dereito a realizar os exames finais. Aqueles alumnos que non se acollan á modalidade presencial examinaranse de todo o programa da materia, o cal deberán preparar a partir da bibliografía básica sinalada. Asemade, deberán realizar obrigatoriamente un traballo práctico, o cal será comunicado ao profesor responsable con anterioridade ao remate das sesións presenciais e entregado na data do exame final. Este último suporá o 70% da nota final e o traballo práctico o 30%.

Bibliografía. Fontes de información

Barreiro Fernández, X.R., **Historia Contemporánea de Galicia**, Ed. Gamma, A Coruña, 1983.,
 Barreiro Fernández, X.R., **Galicia. Historia**, Hércules de Ediciones, A Coruña, 1991.,
 Domínguez Castro, L. e G. Constenla, **Tempos de sermos**, Vigo, Servizo de Publicacións da Universidade, 2002.,
 Juana, J. de, e J. Prada (eds.), **Historia Contemporánea de Galicia**, Ed. Ariel, Barcelona, 2005.,
 Juana, J. de, e J. Prada, **Historia Contemporánea de Galicia**, Ed. Vía Láctea, Coruña, 1996.,

Recomendacións

Subjects that it is recommended to have taken before

Historia contemporánea universal/O02G250V01403
 Mundo actual/O02G250V01604

IDENTIFYING DATA**Historia moderna de Galicia**

| | | | |
|---------------------|--|----------|------|
| Subject | Historia moderna de Galicia | | |
| Code | 002G250V01909 | | |
| Study programme | Grao en Xeografía e Historia | | |
| Descriptors | ECTS Credits | Choose | Year |
| | 6 | Optional | 4 |
| Teaching language | 2c | | |
| Department | Historia, arte e xeografía | | |
| Coordinator | López Díaz, María | | |
| Lecturers | González Vidal, José Manuel López Díaz, María | | |
| E-mail | marial@uvigo.es | | |
| Web | | | |
| General description | Coñecemento dos fundamentos básicos, principais acontecementos e procesos xerais de cambio acaecidos na sociedade galega da Idade Moderna. | | |

Competencias de titulación

| | |
|------|---|
| Code | |
| A12 | Conciencia crítica da relación entre os acontecementos e procesos actuais e o pasado |
| A13 | Conciencia de respecto polos puntos de vista que se derivan de antecedentes culturais/nacionais |
| A17 | Capacidade de ler textos historiográficos e documentos orixinais na propia lingua así como de transcribir, resumir e catalogar información de forma pertinente. |
| A19 | Coñecemento da historia nacional propia |
| A23 | Capacidade de identificar e utilizar apropiadamente fontes de información para a investigación histórica. |
| B1 | Capacidade de análise e síntese. |
| B5 | Capacidade de xestión da información e o coñecemento |
| B6 | Resolución de problemas e toma de decisións |

Competencias de materia

| Expected results from this subject | Training and Learning Results | |
|---|-------------------------------|----------|
| Coñecer de xeito xeral, crítico e actualizado os fundamentos básicos e evolución da sociedade galega da Idade Moderna, e as súas transformacións desde a perspectiva socioeconómica, política e cultural | A12 A19 | |
| Adquirir conciencia crítica para analizar e valorar a relación entre os acontecementos e procesos históricos acaecidos na época moderna e a realidade social actual, fomentando a conciencia de respecto polos puntos de vista que se derivan deses antecedentes culturais. | A12 A13 | B1 |
| Ser capaces de manexar os distintos instrumentos de información e facer pesquisas nas fontes tanto historiográficas como documentais propias da época moderna, co fin de elaborar traballos tutelados, actividades prácticas ou pequenas investigacións individuais. | A17 A23 | B5 B6 |

Contidos

| Topic | |
|-----------------------------------|---|
| 1. O medio e as bases estruturais | 1.1. Espacio e identidade do reino 1.2. A poboación 1.3. A sociedade 1.4. As actividades económicas |
| 2. Cultura e mentalidades | 2.1. Cultura e mentalidades 2.2. Reformismo e ilustración |
| 3. Poderes e política | 3.1. Os poderes do reino 3.2. Os poderes e institucións reais 3.3. Galicia no contexto da monarquía hispana |

Planificación

| | Class hours | Hours outside the classroom | Total hours |
|---------------------|-------------|-----------------------------|-------------|
| Sesión maxistral | 15 | 22.5 | 37.5 |
| Traballos tutelados | 6 | 20 | 26 |
| Traballos de aula | 10 | 16 | 26 |
| Seminarios | 4 | 4 | 8 |

| | | | |
|---|---|-----|-----|
| Titoría en grupo | 3 | 0 | 3 |
| Presentacións/exposicións | 6 | 1.5 | 7.5 |
| Probos de resposta longa, de desenvolvemento | 2 | 20 | 22 |
| Informes/memorias de prácticas | 2 | 10 | 12 |
| Probos prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas. | 2 | 6 | 8 |
| Outras | 0 | 0 | 0 |

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Metodoloxía docente

| | Description |
|---------------------------|--|
| Sesión maxistral | Exposición e explicación pola docente dos contidos de parte do temario da materia, salientando para o resto de temas aquelas liñas básicas que permitirán o desenvolvemento das actividades dirixidas relacionadas cos mesmos. |
| Traballos tutelados | Elaboración de traballos por parte dos alumnos a partir de fontes bibliográficas, ben de xeito individual ou ben en grupo, que deberán ser presentados e debatidos na aula. |
| Traballos de aula | Elaboración de traballos relacionados cos contidos do temario e sesións maxistras, entre os que se inclúen a realización de distintos tipos de exercicios prácticos e resolución de problemas. Incluye algunhas sesións prácticas no arquivo. |
| Seminarios | Actividades enfocadas ao traballo do alumno co obxectivo de afondar nos contidos dun tema, conferencia ou aspecto concreto do temario, debido a súa dificultade, interese ou oportunidade; por exemplo, caso de haber eventos docentes organizados na Facultade. |
| Titoría en grupo | Sesións encamiñadas a orientar ao alumnado sobre o estudo dos contidos, realización de actividades e preparación de probos de avaliación, así como para resolver dúbidas e problemas relacionados coa súa aprendizaxe. |
| Presentacións/exposicións | Exposición e defensa por parte do alumnado dun traballo monográfico elaborado de forma individual ou ben en pequenos grupos sobre un tema ou aspecto do temario. |

Atención personalizada

| Methodologies | Description |
|---------------------|---|
| Seminarios | Seminarios: A docente fará un seguimento individualizado dos materiais xerados nos seminarios, co fin de facilitar a comprensión do temario ou aspectos do mesmo de especial dificultade ou relevancia, aclarar dúbidas ou resolver problemas que se lles vaian presentando. Esta atención prestarase tanto no despacho como a través do correo web. Traballo tutelado: Seguimento personalizado do alumnado nas actividades orientadas a realización de exercicios prácticos e actividades desenvolvidas na aula. Titorías en grupo: Seguimento e orientación do alumnado na aula ou despacho en relación con todas as actividades e tarefas realizadas para a comprensión e aprendizaxe da materia. Traballo de aula: Seguimento personalizado do alumnado, xa sexa no contexto da aula, despacho ou correo da web. Asesoramento na preparación e realización de traballos de aula, así como resposta a súas posibles dúbidas. <> |
| Traballos tutelados | Seminarios: A docente fará un seguimento individualizado dos materiais xerados nos seminarios, co fin de facilitar a comprensión do temario ou aspectos do mesmo de especial dificultade ou relevancia, aclarar dúbidas ou resolver problemas que se lles vaian presentando. Esta atención prestarase tanto no despacho como a través do correo web. Traballo tutelado: Seguimento personalizado do alumnado nas actividades orientadas a realización de exercicios prácticos e actividades desenvolvidas na aula. Titorías en grupo: Seguimento e orientación do alumnado na aula ou despacho en relación con todas as actividades e tarefas realizadas para a comprensión e aprendizaxe da materia. Traballo de aula: Seguimento personalizado do alumnado, xa sexa no contexto da aula, despacho ou correo da web. Asesoramento na preparación e realización de traballos de aula, así como resposta a súas posibles dúbidas. <> |
| Titoría en grupo | Seminarios: A docente fará un seguimento individualizado dos materiais xerados nos seminarios, co fin de facilitar a comprensión do temario ou aspectos do mesmo de especial dificultade ou relevancia, aclarar dúbidas ou resolver problemas que se lles vaian presentando. Esta atención prestarase tanto no despacho como a través do correo web. Traballo tutelado: Seguimento personalizado do alumnado nas actividades orientadas a realización de exercicios prácticos e actividades desenvolvidas na aula. Titorías en grupo: Seguimento e orientación do alumnado na aula ou despacho en relación con todas as actividades e tarefas realizadas para a comprensión e aprendizaxe da materia. Traballo de aula: Seguimento personalizado do alumnado, xa sexa no contexto da aula, despacho ou correo da web. Asesoramento na preparación e realización de traballos de aula, así como resposta a súas posibles dúbidas. <> |

Traballos de aula Seminarios: A docente fará un seguimento individualizado dos materiais xerados nos seminarios, co fin de facilitar a comprensión do temario ou aspectos do mesmo de especial dificultade ou relevancia, aclarar dúbidas ou resolver problemas que se lles vaian presentando. Esta atención prestarase tanto no despacho como a través do correo web. Trabajos tutelados: Seguimento personalizado do alumnado nas actividades orientadas a realización de exercicios prácticos e actividades desenvolvidas na aula. Tutorías en grupo: Seguimento e orientación do alumnado na aula ou despacho en relación con todas as actividades e tarefas realizadas para a comprensión e aprendizaxe da materia. Traballos de aula: Seguimento personalizado do alumnado, xa sexa no contexto da aula, despacho ou correo da web. Asesoramento na preparación e realización de traballos de aula, así como resposta a súas posibles dudas. <>

| Avaliación | | |
|---------------------|---|---------------|
| | Description | Qualification |
| Sesión maxistral | Realización dunha proba na que se valorarán os coñecementos teóricos sobre a materia, a capacidade de estruturación e relación dos contidos, así como a claridade expositiva. | 40 |
| Traballos tutelados | Presentación e entrega, na data sinalada, dos traballos realizados de xeito individual ou en grupo polo alumnado. Serán expostos o defendidos na aula. Valorarase o marco teórico, contidos, estrutura, presentación e capacidade de síntese e análise crítica. | 30 |
| Traballos de aula | Presentación e entrega, nas datas sinaladas, dun dossier cos exercicios prácticos e actividades dirixidas realizadas na aula ou no arquivo conforme os criterios establecidos pola docente. | 20 |
| Outras | Asistencia e participación activa do alumnado nas sesións teóricas e actividades dirixidas programadas para a materia. | 10 |

Other comments on the Evaluation

Todos os estudantes matriculados na materia teñen dereito a realizar os exames finais. Aqueles alumnos que non se acollan á modalidade presencial examinaranse de todo o programa da materia, o cal deberán preparar a partir da bibliografía básica sinalada. Asemade, deberán realizar obrigatoriamente un traballo práctico ou bibliográfico relacionado coa materia, o cal será comunicado ao profesor responsable con anterioridade ao remate das sesións presenciais e entregado na data do exame final. Este último suporá o 70% da nota final e o traballo práctico o 30%.

Bibliografía. Fontes de información

Dubert, I. (coord.), **Historia de la Galicia Moderna**, Universidad de Santiago de Compostela,
 Saavedra Fernández, P. y Sobrado Correa, H., **A Galicia do Antigo Réximen (ca. 1480- ca.1835), tomos VI-VIII, n.º 11-1711-17**, Arrecife Edicións Galegas (para La Voz de Galicia),
 Saavedra Fernández, P., **A Galicia do Antigo Réxime. Economía e Sociedade**, Hércules Ediciones, A Coruña,
 Rey Castelao, O., **A Galicia Clásica e Barroca**, Galaxia, Vigo,

Recomendacións

Subjects that it is recommended to have taken before

Historia moderna universal/O02G250V01405
 Historia moderna de España/O02G250V01603

IDENTIFYING DATA**Mentalidade, identidade e cambio social**

| | | | | |
|---------------------|--|----------|------|------------|
| Subject | Mentalidade, identidade e cambio social | | | |
| Code | O02G250V01910 | | | |
| Study programme | Grao en Xeografía e Historia | | | |
| Descriptors | ECTS Credits | Choose | Year | Quadmester |
| | 6 | Optional | 4 | 2c |
| Teaching language | | | | |
| Department | Historia, arte e xeografía | | | |
| Coordinator | Valín Fernández, Alberto Juan | | | |
| Lecturers | Valín Fernández, Alberto Juan | | | |
| E-mail | avalin@uvigo.es | | | |
| Web | | | | |
| General description | Análise xeral dos procesos e elementos mentais e ideolóxicos que conforman a identidade das sociedades, así como os cambios que se produciron no transcurso do tempo | | | |

Competencias de titulación

| | |
|------|--|
| Code | |
| A12 | Conciencia crítica da relación entre os acontecementos e procesos actuais e o pasado |
| A13 | Conciencia de respecto polos puntos de vista que se derivan de antecedentes culturais/nacionais |
| A14 | Coñecemento da estrutura diacrónica xeral do pasado. |
| A17 | Capacidade de ler textos historiográficos e documentos orixinais na propia lingua así como de transcribir, resumir e catalogar información de forma pertinente. |
| A18 | Coñecemento e habilidade para usar os instrumentos de recompilación de información tales como catálogos bibliográficos, inventarios de arquivo e referencias electrónicas. |
| A22 | Coñecemento da historia universal |
| B1 | Capacidade de análise e síntese. |
| B2 | Aplicación dos coñecementos |
| B3 | Capacidade de organización e planificación |
| B4 | Comunicación oral e escrita no idioma propio. |
| B5 | Capacidade de xestión da información e o coñecemento |
| B7 | Capacidade de razoamento crítico. |
| B16 | Coñecemento doutras culturas. |

Competencias de materia

| Expected results from this subject | Training and Learning Results | |
|--|---------------------------------|-----------------------|
| Coñecer o que representa a Historia Social e das Mentalidades como disciplina científica. | A12 A14 A18 A22 | B2 B4 B7 B16 |
| Comprender as relacións de produción ao longo da historia adquirir una conciencia crítica as mesmas. | A13 A14 A17 A18 A22 | B1 B7 |
| Coñecer as estruturas mentais e as diferentes identidades ao longo da historia | A12 A13 A14 | B1 B4 |
| Manexar diferentes instrumentos de recompilación de información e pescudar en fontes diversas propias da época contemporánea para ser quen de planificar, realizar e presentar pequenas investigacións individuais e en equipo que contribúan á elaboración dun discurso histórico crítico e razoado | A17 A18 | B2 B3 B5 |

Contidos

| | |
|--|---|
| Topic | |
| 1. Introducción á Historia Social e das Mentalidades. A estratificación social e a orixe da plusvalía. Conceptos de sociedades de mobilidade e inmovilidade relativa e absoluta. | 1.1 A orixe da desigualdade. As dúas vías para a apropiación ou a administración da plusvalía colectiva. 1.2. A mobilidade social a traveso da Historia. |

| | |
|---|---|
| 2. O Mundo Antigo e medieval. Paradigmas sociolóxicos do Modo de Produción das denominadas Comunidades Primitivas, das formacións protoesclavistas e esclavistas, e do denominado Modo de Produción Feudal. | 2.1. Sumer, Exipto e Babilonia. 2.2. O Código de Hammurabi: Avilu, muehkenn e escravos. 2.3. A pirámide sociolóxica no Imperio Romano: paradigma de formación social esclavista. 2.4. O señorío feudal e o réxime do vasalaxe. |
| 3. A preocupación igualitaria e colectivista na Historia. Da Utopía clasicista do Renacemento ao chamado "cientificismo" marxiano. | 3.1. Os precursores: das tradicións presocialistas chinas á utopía de Tomás Moro, pasando por Esparta, Platón e o fenómeno cristiano. 3.2. A Francmasonería, una cultura política: entre lo iniciático e a pólis soñada. 3.3. O denominado socialismo utópico, o anarquismo e o marxismo. |

Planificación

| | Class hours | Hours outside the classroom | Total hours |
|--|-------------|-----------------------------|-------------|
| Titoría en grupo | 8 | 2 | 10 |
| Traballos de aula | 10 | 10 | 20 |
| Traballos tutelados | 10 | 20 | 30 |
| Seminarios | 5 | 15 | 20 |
| Sesión maxistral | 15 | 30 | 45 |
| Probas de resposta longa, de desenvolvemento | 2 | 23 | 25 |
| Outras | 0 | 0 | 0 |

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Metodoloxía docente

| | Description |
|---------------------|--|
| Titoría en grupo | Sesións orientadas ao seguimento e orientación sobre o estudo de contidos, a preparación das actividades e probas de avaliación e a realización dos traballos en grupo. |
| Traballos de aula | Actividades orientadas á resolución de exercicios prácticos na aula relacionados cos contidos introducidos nas sesións maxistras que inclúan a resolución de comentarios e composicións de texto histórico, mapas históricos e análise e interpretación de materiais gráficos. |
| Traballos tutelados | Traballos realizados de xeito individual ou en grupo polo alumnado orientados ao achegamento aos instrumentos de recompilación de información e ás fontes propias da época contemporánea. Deberán estar asignados inexcusamente antes do remate do primeiro mes do cuadrimestre. |
| Seminarios | Traballo de aula individual ou en grupos informais a partir de materiais de diversa natureza co obxectivo de afondar nunha selección de contidos de especial dificultade ou relevancia introducidos ou non nas sesións maxistras, por medio de relatorios ou conferencias, etc. |
| Sesión maxistral | Explicación dos contidos da materia polo profesor. |

Atención personalizada

| Methodologies | Description |
|-------------------|--|
| Titoría en grupo | Traballos de aula: Explicación das liñas xerais dos traballos persoais e resolución de dúbidas. Traballos tutelados: Explicación das liñas xerais da realización dos traballos persoais e resolución de dúbidas. Sesión maxistral. Exposición das liñas fundamentais de interpretación e desenvolvemento orientativo dos temas que forman parte do programa. Seminarios: Traballo de aula individual ou en grupos informais a partir de materiais de diversa natureza co obxectivo de afondar nunha selección de contidos de especial dificultade ou relevancia introducidos ou non nas sesións maxistras, por medio de relatorios ou conferencias, etc. Titoría en grupo: Sesións orientadas ao seguimento e orientación sobre o estudo de contidos, a preparación das actividades e probas de avaliación e a realización dos traballos en grupo. |
| Traballos de aula | Traballos de aula: Explicación das liñas xerais dos traballos persoais e resolución de dúbidas. Traballos tutelados: Explicación das liñas xerais da realización dos traballos persoais e resolución de dúbidas. Sesión maxistral. Exposición das liñas fundamentais de interpretación e desenvolvemento orientativo dos temas que forman parte do programa. Seminarios: Traballo de aula individual ou en grupos informais a partir de materiais de diversa natureza co obxectivo de afondar nunha selección de contidos de especial dificultade ou relevancia introducidos ou non nas sesións maxistras, por medio de relatorios ou conferencias, etc. Titoría en grupo: Sesións orientadas ao seguimento e orientación sobre o estudo de contidos, a preparación das actividades e probas de avaliación e a realización dos traballos en grupo. |
| Seminarios | Traballos de aula: Explicación das liñas xerais dos traballos persoais e resolución de dúbidas. Traballos tutelados: Explicación das liñas xerais da realización dos traballos persoais e resolución de dúbidas. Sesión maxistral. Exposición das liñas fundamentais de interpretación e desenvolvemento orientativo dos temas que forman parte do programa. Seminarios: Traballo de aula individual ou en grupos informais a partir de materiais de diversa natureza co obxectivo de afondar nunha selección de contidos de especial dificultade ou relevancia introducidos ou non nas sesións maxistras, por medio de relatorios ou conferencias, etc. Titoría en grupo: Sesións orientadas ao seguimento e orientación sobre o estudo de contidos, a preparación das actividades e probas de avaliación e a realización dos traballos en grupo. |

| Avaliación | | |
|---------------------|--|---------------|
| | Description | Qualification |
| Traballos tutelados | Elaboración de traballos por parte dos alumnos a partir de fontes bibliográficas, ben de xeito individual ou ben en grupo, que deberán ser presentados e debatidos na aula. A presentación terá que facerse na data sinalada. valorarase ao marco teórico, a estrutura e articulación do traballo a reflexión crítica e a madurez do estilo ensaístico do alumno e a presentación formal do mesmo. | 50 |
| Sesión maxistral | Realización dunha proba na que se valorarán os coñecementos teóricos sobre a materia, a capacidade de estruturación e relación dos contidos, así como a claridade expositiva. | 40 |
| Outras | Asistencia e participación activa nas sesión teóricas e prácticas. | 10 |

Other comments on the Evaluation

Todos os estudantes matriculados na materia teñen dereito a realizar os exames finais. Aqueles alumnos que non se acollan a modalidade presencial examínanse de todo o programa da materia, o cal deberán preparar a partir da bibliografía básica sinalada. Asemade, deberán realizar obrigatoriamente un traballo práctico que implique o manexo dunha fonte histórica propia da materia, o cal será comunicado ao profesor responsable con anterioridade ao remate das sesións presenciais e entregado na data do exame final. Este último suporá o 70% da nota final e o traballo práctico o 30%.

Bibliografía. Fontes de información

Parias, L. (Dir.). Historia general del trabajo. (4 tomos). Méjico-Barcelona, Grijalbo, 1965.

Duché, J. Historia de Touchard, J. Historia de las Ideas políticas. Madrid, Tecnos, 1974.

Brey, G., y Gilli, M. Sceptiques et détracteurs face à á cite idéale (XVIIIe-XXe). Besanzón, presses Universitaires de Franche-Comté, 2009.

Gordon Childe, V. Los orígenes de la civilización. Méjico, Fondo de Cultura Económica. 1973.

la Civilización. El proceso de la evolución cultural. Madrid, Alianza Editorial, 1984.

Struve, V. V. Historia de la Antigua Grecia, (2 tomos). Madrid,, sarpe, 1985.

Bloch, M. La sociedad feudal. Madrid, Akal, 1987.

Burke, P., La cultura popular en Dahrendorf, R. Las clases sociales y sus conflictos en la sociedad industrial. Madrid, Rialp, 1967.

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA

Remítase aos manuais citados na bibliografía básica para a listaxe de bibliografía temática actualizada.

Recomendacións

IDENTIFYING DATA**Prehistoria do noroeste da Península Ibérica**

| | | | | |
|---------------------|--|----------|------|------------|
| Subject | Prehistoria do noroeste da Península Ibérica | | | |
| Code | O02G250V01911 | | | |
| Study programme | Grao en Xeografía e Historia | | | |
| Descriptors | ECTS Credits | Choose | Year | Quadmester |
| | 6 | Optional | 4 | 2c |
| Teaching language | | | | |
| Department | Historia, arte e xeografía | | | |
| Coordinator | Castro Pérez, Ladislao | | | |
| Lecturers | Castro Pérez, Ladislao | | | |
| E-mail | castro@uvigo.es | | | |
| Web | | | | |
| General description | | | | |

Competencias de titulación

| | |
|------|---|
| Code | |
| A7 | Uso correcto da información xeográfica como instrumento de interpretación dos sistemas territoriais |
| A12 | Conciencia crítica da relación entre os acontecementos e procesos actuais e o pasado |
| A16 | Coñecemento detallado dun ou máis períodos específicos do pasado da humanidade |
| A19 | Coñecemento da historia nacional propia |
| B1 | Capacidade de análise e síntese. |
| B3 | Capacidade de organización e planificación |
| B4 | Comunicación oral e escrita no idioma propio. |
| B7 | Capacidade de razoamento crítico. |
| B9 | Traballo en equipo en diversos contextos |
| B10 | Atención á diversidade e á multiculturalidade. |
| B15 | Sensibilidade cara temas ambientais. |

Competencias de materia

| Expected results from this subject | Training and Learning Results |
|---|-------------------------------|
| Coñecer as etapas prehistóricas de Galicia, a nosa orixe dende as primeiras pegadas ate a formación das sociedades urbanas e estatais. Analizar a orixe dos elementos esenciais da nosa cultura e a súa relación co territorio. | A7 A12 A16 A19 |
| Desenvolver conciencia crítica na comparación con outras sociedades e culturas e na comparación entre o pasado e o presente. Circunstancia que favorecerá o respecto a diversidade. | A19 B10 B15 |
| Aplicar, por medio das actividades prácticas, a organización e planificación da información que a través das exposicións teóricas e das lecturas individuais adquiriu o alumnado nas explicacións do temario e en consecuencia interiorizar os coñecementos adquiridos. | B1 B3 B7 B15 |
| Argumentar a práctica adecuada da lingua oral e escrita a través das probas complementarias orais e escritas. | B1 B4 B9 |

Contidos

| | |
|---|---|
| Topic | |
| I. O nacemento da Prehistoria en Galicia. | I.1 A superación do anticuarismo. O nacemento da Prehistoria en Galicia. |
| II. De cazadores a produtores. | I.2 O Medio e o rexistro paleoambiental. Sobre a especificidade do rexistro arqueolóxico do noroeste peninsular. |
| III. O xurdimento da complexidade social. | I.3 Do Neanderthal ao Sapiens. I.4 O Paleolítico Superior e o xurdimento da arte. |
| | II.1 O xurdimento da economía produtora e os []xacementos invisibles[]. II.2 O mundo funerario e a primeira arquitectura monumental. |
| | III.1 Os inicios da metalurxia. O impacto da arqueometría. III.2 A Arte rupestre. Territorios e xefaturas. III.3 O tema do celtismo nas orixes da []Cultura Castrexa[]. |

| Planificación | | | |
|--|-------------|-----------------------------|-------------|
| | Class hours | Hours outside the classroom | Total hours |
| Sesión maxistral | 12 | 8 | 20 |
| Seminarios | 3 | 14 | 17 |
| Titoría en grupo | 6 | 12 | 18 |
| Presentacións/exposicións | 5 | 5 | 10 |
| Traballos tutelados | 3 | 30 | 33 |
| Actividades introdutorias | 2 | 2 | 4 |
| Probas de resposta curta | 1 | 1 | 2 |
| Probas de resposta longa, de desenvolvemento | 1 | 20 | 21 |
| Outras | 0 | 0 | 0 |
| Traballos e proxectos | 0 | 25 | 25 |

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

| Metodoloxía docente | |
|----------------------------|--|
| | Description |
| Sesión maxistral | Exposicións teóricas sobre o temario co apoio de textos, gráficos e imáxenes. |
| Seminarios | Debates e análise sobre as fontes da prehistoria do noroeste da Península Ibérica e sobre temas monográficos. |
| Titoría en grupo | Aclaración de dúbidas sobre a materia, especialmente relacionadas coa realización dos traballos. |
| Presentacións/exposicións | A exposición dos traballos non deberá superar os 20 minutos. Se valorarán os contidos, pero tamén a capacidade de síntesis e a calidade da exposición. |
| Traballos tutelados | Traballos realizados individualmente ou en grupo, orientados a obtención de información e a síntesis sobre aspectos da prehistoria do Noroeste peninsular. |
| Actividades introdutorias | Orientacións básicas sobre a materia. |

| Atención personalizada | |
|-------------------------------|---|
| Methodologies | Description |
| Actividades introdutorias | Nestas actividades agárdase que o protagonismo sexa do alumnado, que deberá manifestar as súas opinións, análises e dúbidas. A labor do docente se limitará a centrar e orientar os temas e a despejar dúbidas. Se é precisa se facilitará a bibliografía específica necesaria para o alumnado. |

| Avaliación | | |
|--|---|---------------|
| | Description | Qualification |
| Probas de resposta curta | As sesións maxistras serán avaliadas mediante dúas probas: unha proba de resposta longa, de desenvolvemento, e outra de resposta curta. | 10 |
| Probas de resposta longa, de desenvolvemento | As sesións maxistras serán avaliadas mediante dúas probas: unha proba de resposta longa, de desenvolvemento, e outra de resposta curta. | 30 |
| Outras | En todas as actividades e probas que conforman a programación valorarase a asistencia e participación activa do alumnado. | 10 |
| Traballos e proxectos | O traballo colaborativo será exposto por un dos membros do grupo elixido ao chou e a cualificación será igual para todos os membros do grupo. | 50 |

Other comments on the Evaluation

Tódolos alumnos teñen o dereito a seren avaliados mediante unha proba final.

Aqueles alumnos que non asistan a docencia presencial serán avaliados mediante a entrega dun traballo que será valorado como o total da cualificación.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía xeral:<?xml:namespace prefix = "o" ns = "urn:schemas-microsoft-com:office:office" />

Bello, J.M. e Peña, A de la (1995): *Historia de Galicia, 1. Galicia na Prehistoria*. Vía Láctea, A Coruña.

Bettencourt, A. (2009): *Minho. Traços de Identidade*. Universidade do Minho. Braga.

Itinerarios polo pasado de Galicia

Bibliografía específica:

Comendador Rey, B. (1998): *Los inicios de la metalurgia en el Noroeste de la Península Ibérica*. Brigantium. A Coruña.

González García, F.J. (co.) (2007): *Los pueblos de la Galicia céltica*. Akal, Madrid.

Peña Santos, A. de la e Rey García, J.M. (2001): *Petroglifos de Galicia*. A Coruña.

Ortegalia I. Ortigueira.

Rodríguez Casal, A. (1990): *O Megalitismo. A primeira arquitectura monumental de Galicia*. Univ. Santiago.

Vázquez Varela, J.M. (1995): *Antepasados, guerreros y visiones*. Pontevedra.

VV.AA. (2000): *Actas do curso A Arqueoloxía Galega Hoxe: de 1988 a 1998 (A Coruña 1998)*, Brigantium 12, A Coruña.

VV.AA. (2008): *A Cultura Castrexa. Accións e estratexias para o seu aproveitamento socio-cultural*. Actas do Seminario Castrenor, Mondariz 22-23 Xuño 2006. Xunta de Galicia.

Vázquez Varela, J.M. e García Quintela, M.V. (1998): *A vida cotiá na Galicia castrexa*. Univ. Santiago.

Recomendacións

IDENTIFYING DATA**Prácticas externas**

| | | | | |
|---------------------|---|----------|------|------------|
| Subject | Prácticas externas | | | |
| Code | 002G250V01981 | | | |
| Study programme | Grao en Xeografía e Historia | | | |
| Descriptors | ECTS Credits | Choose | Year | Quadmester |
| | 6 | Optional | 4 | 2c |
| Teaching language | Galego | | | |
| Department | | | | |
| Coordinator | Vaquero Díaz, María Beatriz | | | |
| Lecturers | | | | |
| E-mail | | | | |
| Web | http://faitic.uvigo.es | | | |
| General description | A materia permitirá o desenvolvemento da práctica profesional asociada ao plan de estudos nos seus diversos campos disciplinares. Con ela preténdese introducir ao alumnado na dinámica das institucións e empresas vinculadas aos perfís profesionais do grao. | | | |

Competencias de titulación

| | |
|------|--|
| Code | |
| A4 | Conciencia crítica da relación entre os fenómenos xeográficos, físicos e humanos, a diferentes escalas territoriais. |
| A7 | Uso correcto da información xeográfica como instrumento de interpretación dos sistemas territoriais |
| A8 | Desenvolvemento e aplicación dos procedementos de traballo de campo. |
| A10 | Capacidade de relacionar, sintetizar e expresar información xeográfica en sistemas gráficos e cartográficos |
| A11 | Coñecemento e desenvolvemento de habilidades no ámbito da ordenación e planificación territorial |
| A12 | Conciencia crítica da relación entre os acontecementos e procesos actuais e o pasado |
| A17 | Capacidade de ler textos historiográficos e documentos orixinais na propia lingua así como de transcribir, resumir e catalogar información de forma pertinente. |
| A18 | Coñecemento e habilidade para usar os instrumentos de recompilación de información tales como catálogos bibliográficos, inventarios de arquivo e referencias electrónicas. |
| A23 | Capacidade de identificar e utilizar apropiadamente fontes de información para a investigación histórica. |
| A26 | Visión diacrónica rexional e completa dos fenómenos artísticos territoriais |
| A29 | Coñecemento sistemático e integrado do feito artístico: distintas linguaxes e técnicas da produción artística ao longo da historia. |
| A31 | Coñecementos básicos de iconografía como clave para a interpretación de imaxes |
| A33 | Coñecementos sobre documentación, composición de materiais e técnicas construtivas dos bens artísticos mobles e inmobles |
| B1 | Capacidade de análise e síntese. |
| B2 | Aplicación dos coñecementos |
| B3 | Capacidade de organización e planificación |
| B4 | Comunicación oral e escrita no idioma propio. |
| B5 | Capacidade de xestión da información e o coñecemento |
| B6 | Resolución de problemas e toma de decisións |
| B7 | Capacidade de razoamento crítico. |
| B8 | Compromiso ético e responsabilidade social |
| B9 | Traballo en equipo en diversos contextos |
| B10 | Atención á diversidade e á multiculturalidade. |
| B11 | Capacidade de aprendizaxe autónoma |
| B12 | Capacidade para imprevistos, creatividade e lideranza |
| B13 | Iniciativa e espírito emprendedor |
| B14 | Motivación pola calidade |
| B15 | Sensibilidade cara temas ambientais. |
| B16 | Coñecemento doutras culturas. |

Competencias de materia

| | |
|------------------------------------|-------------------------------|
| Expected results from this subject | Training and Learning Results |
|------------------------------------|-------------------------------|

| | | |
|--|-----|-----|
| As prácticas externas permitirán a integración operativa dos coñecementos, destrezas e capacidades da ciencia histórica e xeográfica no ámbito profesional. | A4 | B1 |
| Permitirán tamén a realización de actividades en institucións e/ou empresas relativas á adquisición de competencias transversais e específicas, aplicando coñecementos e completando capacidades nun proceso tutorizado. | A7 | B2 |
| | A8 | B3 |
| | A10 | B4 |
| | A11 | B5 |
| | A12 | B6 |
| | A17 | B7 |
| | A18 | B8 |
| | A23 | B9 |
| | A26 | B10 |
| | A29 | B11 |
| | A31 | B12 |
| | A33 | B13 |
| | | B14 |
| | | B15 |
| | | B16 |

Contidos

| Topic | |
|--|---|
| Actividades en institucións e empresas vinculadas aos coñecementos, capacidades e competencias adquiridas na titulación. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Actividades de documentación e difusión do Patrimonio histórico-artístico: rutas-visitas guiadas, actividades de dinamización... 2. Tarefas de clasificación, catalogación e organización de fondos bibliográficos, museísticos e de documentación de arquivo. 3. Tarefas de xestión en bibliotecas, arquivos e museos. 4. Actividades vinculadas a proxectos de intervención e posta en valor de conxuntos arqueolóxicos. 5. Actividades de apoio á docencia en Xeografía e Historia en Secundaria. |

Planificación

| | Class hours | Hours outside the classroom | Total hours |
|--------------------------------|-------------|-----------------------------|-------------|
| Prácticas externas | 100 | 20 | 120 |
| Informes/memorias de prácticas | 5 | 25 | 30 |

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Metodoloxía docente

| | Description |
|--------------------|--|
| Prácticas externas | Prácticas profesionais realizadas en institucións e empresas nas que se adquiriran e aplicaran competencias e coñecementos relacionadas cos ámbitos científicos do grao en Xeografía e Historia. |

Atención personalizada

| Methodologies | Description |
|--------------------------------|---|
| Prácticas externas | O alumnado contará con dous titores que levarán a cabo as tarefas de orientación e resolución de problemas, un deles na entidade na que se realicen as prácticas e o outro, pertecente ao profesorado da titulación, de carácter académico. |
| Tests | Description |
| Informes/memorias de prácticas | O alumnado contará con dous titores que levarán a cabo as tarefas de orientación e resolución de problemas, un deles na entidade na que se realicen as prácticas e o outro, pertecente ao profesorado da titulación, de carácter académico. |

Avaliación

| | Description | Qualification |
|--------------------------------|--|---------------|
| Prácticas externas | <ol style="list-style-type: none"> 1.- Informe de valoración da persoa titora académica no que se avaliarán as prácticas que suporá o 30% da cualificación. 1.- Informe final da persoa titora da entidade na que realizaron as prácticas que suporá o 30% da cualificación. | 60 |
| Informes/memorias de prácticas | <ol style="list-style-type: none"> 1.- Informe intermedio no que cada estudante dará conta da súa incorporación e valoración do desenvolvemento das prácticas, transcurridas 50 horas dende o comenzo destas. 2.- Informe final de prácticas na que cada estudante valorará as tarefas e traballos realizados, as aportacións en materia de aprendizaxe que supuxeron e avaliará as prácticas no seu conxunto. | 40 |

Other comments on the Evaluation

Bibliografía. Fontes de información

A bibliografía necesaria para a preparación e execución das tarefas e traballos de cada unha das prácticas externas será preparada e entregada ao alumnado polas persoas titoras da entidade e/ou académica xunto co proxecto formativo específico da práctica.

Recomendacións

IDENTIFYING DATA**Traballo de Fin de Grao**

| | | | | |
|---------------------|--|-----------|------|------------|
| Subject | Traballo de Fin de Grao | | | |
| Code | 002G250V01991 | | | |
| Study programme | Grao en Xeografía e Historia | | | |
| Descriptors | ECTS Credits | Choose | Year | Quadmester |
| | 12 | Mandatory | 4 | 2c |
| Teaching language | | | | |
| Department | | | | |
| Coordinator | Prada Rodríguez, Julio | | | |
| Lecturers | | | | |
| E-mail | | | | |
| Web | | | | |
| General description | O Traballo de Fin de Grao consistirá na realización e defensa por parte dos e das estudantes dun traballo tutelado no que, baixo a dirección dun titor ou titora, se apliquen e desenvolvan de forma integrada os contidos formativos e as competencias asociadas ao título de Graduado en Xeografía e Historia. | | | |

Competencias de titulación

| | | | | |
|------|--|--|--|--|
| Code | | | | |
| A1 | Coñecemento das claves e desenvolvemento do ámbito da Xeografía física. | | | |
| A2 | Coñecemento das claves e desenvolvemento do ámbito da xeografía humana | | | |
| A3 | Coñecemento das claves e desenvolvemento dos espazos xeográficos, (aspectos físicos, humanos, económicos) na súa dinámica socio-territorial | | | |
| A4 | Conciencia crítica da relación entre os fenómenos xeográficos, físicos e humanos, a diferentes escalas territoriais. | | | |
| A5 | Integración das dimensións espacial e temporal na explicación dos procesos territoriais | | | |
| A6 | Coñecemento e aplicación dos principais métodos e técnicas de investigación xeográfica | | | |
| A7 | Uso correcto da información xeográfica como instrumento de interpretación dos sistemas territoriais | | | |
| A8 | Desenvolvemento e aplicación dos procedementos de traballo de campo. | | | |
| A9 | Capacidade de análise e interpretación das paisaxes | | | |
| A10 | Capacidade de relacionar, sintetizar e expresar información xeográfica en sistemas gráficos e cartográficos | | | |
| A11 | Coñecemento e desenvolvemento de habilidades no ámbito da ordenación e planificación territorial | | | |
| A12 | Conciencia crítica da relación entre os acontecementos e procesos actuais e o pasado | | | |
| A13 | Conciencia de respecto polos puntos de vista que se derivan de antecedentes culturais/nacionais | | | |
| A14 | Coñecemento da estrutura diacrónica xeral do pasado. | | | |
| A15 | Coñecemento de linguas antigas | | | |
| A16 | Coñecemento detallado dun ou máis períodos específicos do pasado da humanidade | | | |
| A17 | Capacidade de ler textos historiográficos e documentos orixinais na propia lingua así como de transcribir, resumir e catalogar información de forma pertinente. | | | |
| A18 | Coñecemento e habilidade para usar os instrumentos de recompilación de información tales como catálogos bibliográficos, inventarios de arquivo e referencias electrónicas. | | | |
| A19 | Coñecemento da historia nacional propia | | | |
| A20 | Coñecemento da historia europea nunha perspectiva comparada | | | |
| A21 | Coñecemento da historia da integración europea | | | |
| A22 | Coñecemento da historia universal | | | |
| A23 | Capacidade de identificar e utilizar apropiadamente fontes de información para a investigación histórica. | | | |
| A24 | Conciencia crítica das coordenadas espazo-temporais da Historia da Arte | | | |
| A25 | Visión diacrónica xeneral da Historia da Arte Universal | | | |
| A26 | Visión diacrónica rexional e completa dos fenómenos artísticos territoriais | | | |
| A27 | Coñecementos particulares e optativos da Historia da Arte | | | |
| A28 | Coñecemento das distintas metodoloxías da aproximación á Historia da Arte | | | |
| A29 | Coñecemento sistemático e integrado do feito artístico: distintas linguaxes e técnicas da produción artística ao longo da historia. | | | |
| A30 | Coñecemento das principais fontes literarias e documentais da Historia da arte | | | |
| A31 | Coñecementos básicos de iconografía como clave para a interpretación de imaxes | | | |
| A32 | Coñecemento práctico dos procesos básicos da metodoloxía científica en Historia da Arte | | | |
| A33 | Coñecementos sobre documentación, composición de materiais e técnicas construtivas dos bens artísticos mobles e inmobles | | | |
| A34 | Coñecementos instrumentais aplicados á Historia da Arte | | | |
| B1 | Capacidade de análise e síntese. | | | |
| B2 | Aplicación dos coñecementos | | | |
| B3 | Capacidade de organización e planificación | | | |
| B4 | Comunicación oral e escrita no idioma propio. | | | |

- B5 Capacidade de xestión da información e o coñecemento
- B6 Resolución de problemas e toma de decisións
- B7 Capacidade de razoamento crítico.
- B8 Compromiso ético e responsabilidade social
- B9 Traballo en equipo en diversos contextos
- B10 Atención á diversidade e á multiculturalidade.
- B11 Capacidade de aprendizaxe autónoma
- B12 Capacidade para imprevistos, creatividade e lideranza
- B13 Iniciativa e espírito emprendedor
- B14 Motivación pola calidade
- B15 Sensibilidade cara temas ambientais.
- B16 Coñecemento doutras culturas.
- B17

Competencias de materia

| Expected results from this subject | Training and Learning Results | |
|---|-------------------------------|-----|
| Aplicar e desenvolver de forma integrada aquelas competencias asociadas ao título de Graduado en Xeografía e Historia que sexan conformes coa natureza e as características do Traballo de Fin de Grao elixido. | A1 | B1 |
| | A2 | B2 |
| | A3 | B3 |
| | A4 | B4 |
| | A5 | B5 |
| | A6 | B6 |
| | A7 | B7 |
| | A8 | B8 |
| | A9 | B9 |
| | A10 | B10 |
| | A11 | B11 |
| | A12 | B12 |
| | A13 | B13 |
| | A14 | B14 |
| | A15 | B15 |
| | A16 | B16 |
| | A17 | B17 |
| | A18 | |
| | A19 | |
| | A20 | |
| | A21 | |
| | A22 | |
| | A23 | |
| | A24 | |
| | A25 | |
| | A26 | |
| | A27 | |
| | A28 | |
| | A29 | |
| | A30 | |
| | A31 | |
| | A32 | |
| | A33 | |
| | A34 | |

Contidos

Topic

O TFG poderá consistir nun traballo de carácter experimental, teórico, de investigación ou manexo de fontes históricas, producións artísticas, elementos cartográficos, etc., de revisión bibliográfica ou profundización temática, nun informe de traballo de campo ou nunha memoria de actividades (xestión cultural e patrimonial, museos, aplicacións tecnolóxicas, etc.) en campos relacionados coa Titulación.

Non existen subtemas

Planificación

| | Class hours | Hours outside the classroom | Total hours |
|---------------------------|-------------|-----------------------------|-------------|
| Metodoloxías integradas | 15 | 0 | 15 |
| Traballos tutelados | 0 | 270 | 270 |
| Presentacións/exposicións | 1 | 14 | 15 |

*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Metodoloxía docente

| | Description |
|--------------------------|---|
| Metodoloxías integradas | Establecemento das bases metodolóxicas axeitadas de acordo coa natureza do TFG elixido polo/a alumno/a. |
| Traballos tutelados | Elaboración do Traballo de Fin de Grao de acordo coas directrices expostas |
| Presentacións/exposición | Exposición por parte do alumno ou alumna do traballo realizado. |

s

Atención personalizada

| Methodologies | Description |
|-------------------------|--|
| Traballos tutelados | Orientación titorial, establecemento de bases metodolóxicas e de traballo e resolución de dúbidas e problemas relacionados co TFG elixido polo/a alumno/a. |
| Metodoloxías integradas | Orientación titorial, establecemento de bases metodolóxicas e de traballo e resolución de dúbidas e problemas relacionados co TFG elixido polo/a alumno/a. |

Avaliación

| | Description | Qualification |
|---------------------------|---|---------------|
| Traballos tutelados | Na avaliación do traballo de Fin de Grao o alumnado deberá demostrar ter adquirido as competencias asociadas ao título de Graduado en Xeografía e Historia que sexan conformes coa natureza e as características do mesmo. O tribunal cualificará de 0 a 10 cada un dos seguintes apartados do TFG: aspectos formais e adecuación aos requisitos mínimos fixados; obxectivos e competencias; metodoloxía apropiada; relevancia e resultados; exposición e defensa. A nota final será a media da nota obtida nestes cinco apartados. | 80 |
| Presentacións/exposicións | Exposición e defensa do Traballo de Fin de Grao | 20 |

Other comments on the Evaluation

A matrícula do TFG dá dereito a dúas oportunidades de avaliación nun mesmo curso académico. No suposto de que o tribunal cualifique con suspenso un TFG deberá redactar un informe coas recomendacións oportunas para mellorar a calidade do traballo. Este informe será entregado ao/á estudante e á persoa ou persoas responsables da titorización.

Bibliografía. Fontes de información

A bibliografía e as fontes de inforación necesarias para a elaboración do TFG serán subministradas polo titor/a conforme á natureza específica do mesmo.

Recomendacións