



Facultad de Filología y Traducción

(*)

(*)

Horarios

Horarios

(*)

http://webs.uvigo.es/fft/index.php?option=com_rokdownloads&view=folder&Itemid=74

Grado en Ciencias del Lenguaje y Estudios Literarios

Asignaturas

Curso 1

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
V01G400V01101	Lengua: Fundamentos gramaticales del gallego y del español I	1c	6
V01G400V01102	Lingüística: Introducción a la lingüística aplicada	1c	6
V01G400V01103	Filosofía: Introducción a las ciencias humanas y sociales	1c	6
V01G400V01104	Literatura: Introducción a los estudios literarios	1c	6
V01G400V01105	Idioma moderno: Lengua portuguesa I	1c	6
V01G400V01201	Historia: Historia de las culturas ibéricas	2c	6
V01G400V01202	Lengua: Fundamentos gramaticales del gallego y del español II	2c	6
V01G400V01203	Literatura: Teoría de la literatura	2c	6
V01G400V01204	Lingüística: Lingüística general	2c	6
V01G400V01205	Literatura: Crítica literaria	2c	6

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Lengua: Fundamentos gramaticales del gallego y del español I				
Asignatura	Lengua: Fundamentos gramaticales del gallego y del español I			
Código	V01G400V01101			
Titulación	Grado en Ciencias del Lenguaje y Estudios Literarios			
Descriptores	Creditos ECTS 6	Seleccione FB	Curso 1	Cuatrimestre 1c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Lengua española			
Coordinador/a	Sueiro Justel, Joaquín			
Profesorado	Sueiro Justel, Joaquín			
Correo-e	jsueiro@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Primera materia del grao que estudia la gramática del gallego y del español. Se presenta una introducción a los fundamentos de las gramáticas y la identificación de las unidades y relaciones gramaticales.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Perfecto dominio instrumental de las lenguas gallega, española y portuguesa.
A2	Conocimiento de la gramática de las lenguas gallega, española y portuguesa.
A5	Conocimiento de los conceptos y métodos del análisis lingüístico.
A8	Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística.
A11	Conocimiento de la evolución histórica interna y externa del español.
A12	Conocimiento de la evolución histórica interna y externa del gallego.
A14	Conocimientos teóricos y metodológicos para la enseñanza de la lengua materna.
B1	Conocimiento de la situación sociolingüística de la lengua portuguesa.
B2	Comunicación oral y escrita en la lengua materna.
B3	Capacidad de generar nuevas ideas.
B4	Capacidad de gestionar la información.
B6	Habilidad para trabajar de forma autónoma.
B8	Capacidad de análisis y síntesis.
B9	Capacidad para manejar la bibliografía consultada y para citarla adecuadamente.
B12	Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos e internet.
B13	Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica.

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Conocimiento de los diferentes tipos de gramáticas de las lenguas gallega y española.	A1	B1
	A2	B2
Perfecto dominio instrumental de las lenguas española y gallega.	A5	B3
	A8	B4
Conocimiento de los conceptos y métodos del análisis lingüístico	A11	B6
	A12	B8
Capacidad de análisis y comentario de las ideas lingüísticas presentes en las gramáticas	A14	B9
		B12
Perfecto dominio de los criterios de identificación y análisis de las diferentes unidades lingüísticas y sus relaciones		B13

Contenidos

Tema

1. La Gramática	1.1. Concepto de Gramática 1.2. La Gramática frente a otras disciplinas 1.3. Tipos de gramáticas 1.4. Principales textos gramaticales del gallego y del español 1.5. Partes de una Gramática: discusión, delimitación y caracterización
2. Funciones, categorías y relaciones.	2.1. Definición, delimitación y caracterización. 2.2. Tipología de funciones, categorías y relaciones.
3. Introducción al análisis gramatical	3.1 Identificación de funciones, categorías y relaciones en diferentes tipos de discurso 3.2 Presentación y práctica del análisis sintáctico

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	22	44	66
Resolución de problemas y/o ejercicios	10	10	20
Trabajos de aula	10	20	30
Actividades introductorias	2	0	2
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	4	8	12
Trabajos y proyectos	4	16	20

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	Exposición dentro del aula de los conceptos gramaticales, presentación de las gramáticas y y de los métodos de análisis gramatical más significativos. El profesor explicará los contenidos esenciales de cada uno de los temas, aclarando los conceptos-clave de la materia y orientando al alumnado en las lecturas obligatorias relacionadas con cada tema. Es muy recomendable tener trabajadas estas lecturas previamente. En el caso del régimen semipresencial, el alumnado dispondrá en la plataforma de enseñanza virtual Faitic de los materiales necesarios para avanzar en cada unidad temática.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Planteamiento y resolución en el aula de ejercicios y comentarios de textos que tenían que ver con los diferentes apartados del programa. En el caso del régimen semipresencial, el alumnado dispondrá en la plataforma de enseñanza virtual Faitic de los materiales necesarios para avanzar en cada unidad temática.
Trabajos de aula	Realización, en el aula y fuera, de trabajos relacionados con algún apartado del programa. Uno de ellos será expuesto delante de los compañeros. En el caso del régimen semipresencial, el alumnado dispondrá en la plataforma de enseñanza virtual Faitic de los materiales necesarios para avanzar. Sería muy deseable la defensa presencial de su trabajo.
Actividades introductorias	Presentación de la materia: programa, metodología docente, contenidos, sistemas de tutorización y atención personalizada y sistema de evaluación, así como de la bibliografía y lecturas obligatorias y recomendadas. En el caso del régimen semipresencial, se cuenta con la presencia en el aula del alumnado.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Actividades introductorias	El docente atenderá en el aula o en las *titorías los problemas que los estudiantes tengan en relación con los problemas y ejercicios propuestos. Esta atención se realizará individualmente o en pequeños grupos con el fin de reforzar el aprendizaje en aquellas cuestiones que resulten problemáticas. Asimismo, se atenderá telemáticamente a todo el alumnado, prioritariamente a los que puedan acogerse al régimen de semipresencialidad
Trabajos de aula	El docente atenderá en el aula o en las *titorías los problemas que los estudiantes tengan en relación con los problemas y ejercicios propuestos. Esta atención se realizará individualmente o en pequeños grupos con el fin de reforzar el aprendizaje en aquellas cuestiones que resulten problemáticas. Asimismo, se atenderá telemáticamente a todo el alumnado, prioritariamente a los que puedan acogerse al régimen de semipresencialidad
Pruebas	Descripción
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	El docente atenderá en el aula o en las *titorías los problemas que los estudiantes tengan en relación con los problemas y ejercicios propuestos. Esta atención se realizará individualmente o en pequeños grupos con el fin de reforzar el aprendizaje en aquellas cuestiones que resulten problemáticas. Asimismo, se atenderá telemáticamente a todo el alumnado, prioritariamente a los que puedan acogerse al régimen de semipresencialidad

Trabajos y proyectos	El docente atenderá en el aula o en las *tutorías los problemas que los estudiantes tengan en relación con los problemas y ejercicios propuestos. Esta atención se realizará individualmente o en pequeños grupos con el fin de reforzar el aprendizaje en aquellas cuestiones que resulten problemáticas. Asimismo, se atenderá telemáticamente a todo el alumnado, prioritariamente a los que puedan acogerse al régimen de semipresencialidad
----------------------	--

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Resolución de problemas y/o ejercicios	Respuesta a problemas propuestos o realización de ejercicios en el aula. En el caso del alumnado semipresencial, estos ejercicios se indicarán y se presentarán a través de la plataforma de teledocencia FaiTIC	5
Trabajos de aula	Realización de pequeños trabajos, comentarios de textos gramaticales. También se incluye en este apartado la participación activa en la marcha del aula. Los trabajos pueden realizarse en el aula o fuera. En el caso del alumnado semipresencial, estos trabajos se indicarán y se presentarán a través de la plataforma de teledocencia FaiTIC	5
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	El alumnado responderá a una prueba escrita que contará con cuestiones teóricas y prácticas sobre el temario. Se tendrá en cuenta, en su evaluación, los contenidos y la expresión escrita. El alumnado semipresencial realizará esta prueba de manera presencial.	60
Trabajos y proyectos	El alumnado preparará, en el aula y fuera, bajo la dirección del docente, un trabajo sobre un tema relacionado con alguno de las epígrafes del programa y lo presentará en el aula, valorándose tanto el contenido como la expresión escrita y la presentación oral. En el caso del alumnado semipresencial, estos trabajos se indicarán y se presentarán a través de la plataforma de teledocencia FaiTIC	30

Otros comentarios sobre la Evaluación

El examen correspondiente a la 1ª edición de las actas tendrá lugar el 17 de diciembre de 2014. El alumnado que no se acoja a la evaluación continua podrá hacer este mismo día un examen final teórico-práctico de toda la materia. La evaluación en la 2ª edición de las actas (julio) se realizará a través de un examen en la fecha oficial propuesta por la Facultad.

Fuentes de información

Academia Española de la Lengua, Real, **Nueva Gramática de la Lengua Española: manual**, 2010,
Manuel Casado, **El Castellano actual : usos y normas**, 2012,
Alarcos Llorach, Emilio, **Estudios de gramática funcional del español**, 1980,
Martínez, José A., **Funciones, categorías y transposición**, 1994,
Alarcos Llorach, Emilio, **Gramática de la lengua española**, 1999,
Rojo Sánchez, G. Jiménez Juliá, T., **Fundamentos del análisis sintáctico funcional**, 1989,
Álvarez Blanco, Rosario, **Gramática da lingua galega**, 2002,
Carme Hermida Gulías, **Gramática práctica (morfosintaxe)**, 2004,
Xosé Feixó Cid, **Gramática da lingua galega: síntese práctica**, 2004,

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Lengua: Fundamentos gramaticales del gallego y del español II/V01G400V01202

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Lingüística: Introducción a la lingüística aplicada				
Asignatura	Lingüística: Introducción a la lingüística aplicada			
Código	V01G400V01102			
Titulación	Grado en Ciencias del Lenguaje y Estudios Literarios			
Descriptores	Creditos ECTS 6	Seleccione FB	Curso 1	Cuatrimestre 1c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Traducción y lingüística			
Coordinador/a	Ramallo Fernández, Fernando			
Profesorado	Moralejo Silva, Rubén Ramallo Fernández, Fernando			
Correo-e	framallo@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Presentación de las propuestas teóricas, conceptuales y metodológicas de la lingüística aplicada			

Competencias de titulación

Código	
A5	Conocimiento de los conceptos y métodos del análisis lingüístico.
A8	Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística.
B1	Conocimiento de la situación sociolingüística de la lengua portuguesa.
B6	Habilidad para trabajar de forma autónoma.
B7	Capacidad crítica y de autocrítica.
B8	Capacidad de análisis y síntesis.
B9	Capacidad para manejar la bibliografía consultada y para citarla adecuadamente.
B10	Respeto por la ética profesional y, en particular, por la propiedad intelectual.
B12	Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos e internet.

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Conocer los fundamentos teórico-metodológicos de la lingüística aplicada	A5 A8	B6 B7
Ser capaz de describir problemas en los que el lenguaje y las lenguas ocupan un lugar central en las sociedades contemporáneas	A5 A8	B1 B8 B9 B10 B12

Contenidos

Tema	
1. La lingüística aplicada como ciencia social	1.1 Objeto de estudio, objetivos y alcance de la lingüística aplicada 1.2 Conceptos básicos 1.3 Lingüística aplicada (crítica), cambio social y desarrollo
2. Problemáticas	2.1 Traducción e interpretación 2.2 Alfabetización, lenguas y educación 2.3 La comunicación en las organizaciones 2.4 Política y planificación lingüística 2.5 Lingüística clínica 2.6 Lingüística forense 2.7 Lexicografía 2.8 Tecnologías del lenguaje

Planificación

Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
----------------	----------------------	---------------

Sesión magistral	22	15	37
Resolución de problemas y/o ejercicios	18	0	18
Presentaciones/exposiciones	4	5	9
Trabajos tutelados	4	48	52
Actividades introductorias	2	0	2
Pruebas de respuesta corta	2	30	32

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	El profesor explicará los contenidos esenciales de cada uno de los temas, aclarando los conceptos-clave de la materia y orientando al alumnado en las lecturas obligatorias relacionadas con cada tema. ES muy recomendable tener trabajadas estas lecturas previamente. Para el régimen semipresencial, el alumnado dispondrá de los materiales necesarios para avanzar en cada unidad temática en la plataforma de enseñanza virtual Faitic, o en su caso, el profesor podrá hacérselos llegar a través de e-mail.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Actividad práctica en la que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la materia. Para el régimen semipresencial, el alumnado dispondrá de los materiales de prácticas en la plataforma de enseñanza virtual Faitic, o en su caso, el profesor podrá hacérselos llegar a través de e-mail
Presentaciones/exposiciones	Se valorará la calidad de la presentación oral, el dominio de la expresión y los recursos argumentativos. Para el régimen semipresencial, el alumnado está obligado a presentarse a esta sesión.
Trabajos tutelados	Realización de los trabajos individuales y/o colectivos que se propongan durante lo curso.
Actividades introductorias	Sesión encaminada a tomar contacto y a reunir información sobre el alumnado, evaluar el punto de partida y presentar la materia. El alumnado semipresencial está obligado a presentarse la esta sesión

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Habrà un seguimiento personalizado del trabajo en cada una de las metodologías docentes previstas, nombradamente en lo tocante al trabajo individual y colectivo que ha realizar cada alumno/la. El alumnado semipresencial está debidamente atendido por medio de las plataformas de tutorías virtuales previstas en el grado
Presentaciones/exposiciones	Habrà un seguimiento personalizado del trabajo en cada una de las metodologías docentes previstas, nombradamente en lo tocante al trabajo individual y colectivo que ha realizar cada alumno/la. El alumnado semipresencial está debidamente atendido por medio de las plataformas de tutorías virtuales previstas en el grado
Trabajos tutelados	Habrà un seguimiento personalizado del trabajo en cada una de las metodologías docentes previstas, nombradamente en lo tocante al trabajo individual y colectivo que ha realizar cada alumno/la. El alumnado semipresencial está debidamente atendido por medio de las plataformas de tutorías virtuales previstas en el grado

Evaluación

	Descripción	Calificación
Sesión magistral	La participación en las clases teóricas, particularmente en el espacio reservado para la discusión y el debate serán motivo de evaluación positiva.	10
Resolución de problemas y/o ejercicios	La evaluación tendrá en cuenta a calidad de las respuestas a los ejercicios y problemas propuestos	20
Presentaciones/exposiciones	Se prestará especial atención a la calidad de la exposición oral, la claridad y el dominio de las técnicas argumentativas y la capacidad de persuasión	10
Trabajos tutelados	Calidad formal del trabajo escrito, originalidad y capacidad argumentativa. Se valorará especialmente las reflexiones personales	35
Pruebas de respuesta corta	Se valorará la capacidad de síntesis y la precisión en la respuestas. El alumnado semipresencial está obligado a realizar estas pruebas de manera presencial en el día y hora que se fije.	25

Otros comentarios sobre la Evaluación

Se contemplan dos posibilidades de evaluación: continua y única.

Evaluación continua

Es la recomendada para todo el alumnado, contempla las actividades que se describen en la tabla anterior. Para la evaluación continua es muy recomendable a asistencia a un mínimo del 80% de las horas presenciales. En el caso del alumnado semipresencial debe asistir a la sesión de presentación, a dos tutorías y las pruebas escritas previstas. En el resto, debe realizar y entregar las tareas de evaluación indicadas en tiempo y forma.

La materia de examen (pruebas de respuesta corta que se realizará en la última semana de clase) incluye, en cualquiera de las modalidades, todas las lecturas consideradas obligatorias, así como los contenidos teóricos y prácticos. Aquellas personas que en la primera convocatoria no superen la materia por el sistema de la evaluación continua, en la convocatoria de julio deberán presentarse al examen escrito en la fecha oficial.

Evaluación única

El alumnado que prefiera someterse la evaluación única deberá examinarse de todos los contenidos de la materia en un examen final único que se realizará en la última semana de clase. En caso de no superar ese examen tendrá una segunda oportunidad de la convocatoria de julio en la fecha establecida oficialmente por la Facultad.

Fuentes de información

Cook, Guy (2003). *Applied linguistics*. Oxford: Oxford University Press.

Groom, Nicholas & Littlemore, Jeannette (2011). *Doing applied linguistics. A guide for students*. Abingdon: Routledge.

Lacorte, M. (ed.) (2007). *Lingüística aplicada del español*. Madrid: Arco/Libros

Payrató, Lluís (2003). *De profesión, lingüista. Panorama de la lingüística aplicada*. Barcelona, Ariel, 2ªed.

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Filosofía: Introducción a las ciencias humanas y sociales				
Asignatura	Filosofía: Introducción a las ciencias humanas y sociales			
Código	V01G400V01103			
Titulación	Grado en Ciencias del Lenguaje y Estudios Literarios			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua Impartición				
Departamento	Sociología, ciencia política y de la administración y filosofía			
Coordinador/a	Leyte Coello, Arturo Antonio			
Profesorado	Leyte Coello, Arturo Antonio			
Correo-e	leyte@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Materia introductoria a las teorías, métodos y conceptos de las ciencias humanas y sociales			

Competencias de titulación	
Código	
A19	Conocimiento de las ciencias sociales e humanas.
B8	Capacidad de análisis y síntesis.

Competencias de materia		
Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Conocer la diferencia teórica y metodológica entre procesos de explicación y procesos de comprensión.	A19	B8
Reconocer la diferencia metodológica y de contenido entre humanidades y ciencias humanas.	A19	
Diferenciar entre verdad histórico-hermenéutica y verdad lógico-natural.	A19	

Contenidos	
Tema	
1. Nociones básicas	1.1 Conceptos científicos. 1.2 Hipótesis y leyes científicas. 1.3 Teorías científicas.
2. Lógica de la investigación científica	2.1 La explicación en ciencias de la naturaleza. Modelo nomológico-deductivo. Conocimiento causal. 2.2 El conocimiento en las ciencias históricas. Modelo comprensivo-hermenéutico.
3. Explicación en las ciencias humanas y sociales (Psicología y Sociología)	3.1 Niveles de información: físico-natural; informacional; semántico. 3.2 Modelos metodológicos de caja-negra (black-box) y caja translúcida (clean-box). 3.3 Ejemplo de explicación en ciencias humanas: el suicidio.
4. La pretensión científica de las ciencias humanas	4.1 Teoría de la información. 4.2 Teoría de sistemas. 4.3 Cibernética.
5. Modelos metodológicos en ciencias humanas y sociales	5.1 Estructuralismo. 5.2 Funcionalismo. 5.3 Conductismo. 5.4 Psicoanálisis. 5.5 Hermenéutica.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	26	36	62
Presentaciones/exposiciones	16	54	70
Resolución de problemas y/o ejercicios	8	8	16
Pruebas de tipo test	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto que tiene que desarrollar el alumnado. En el caso del régimen semipresencial, el alumnado dispondrá de los materiales teóricos en la plataforma de enseñanza virtual Faitic
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado, ante el docente y/u un grupo de estudiantes, de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto etc. Se puede realizar de manera individual o en grupo. Para el alumnado semipresencial las presentaciones se harán a través de los dispositivos disponibles en la plataforma Faitic
Resolución de problemas y/o ejercicios	Actividad en la que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la materia. Se suele utilizar como complemento de la lección magistral. Para el régimen semipresencial, el alumnado dispondrá de los materiales de prácticas en la plataforma de enseñanza virtual Faitic, o en su caso, el profesor podrá hacérselos llegar a través de e-mail.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Ayuda de forma individualizada en todos aquellos procedimientos concretos que presenten dificultades. Criticar y corregir la exposición pública en lo relativo, sobre todo, a dos aspectos: contenido y retórica, remarcando la íntima relación que guardan entre sí los contenidos informativos y la forma de exponer.
Presentaciones/exposiciones	Ayuda de forma individualizada en todos aquellos procedimientos concretos que presenten dificultades. Criticar y corregir la exposición pública en lo relativo, sobre todo, a dos aspectos: contenido y retórica, remarcando la íntima relación que guardan entre sí los contenidos informativos y la forma de exponer.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Presentaciones/exposiciones	Cada estudiante trabajará un texto clásico de la materia que tendrá que exponer públicamente.	25
Resolución de problemas y/o ejercicios	Se valora la calidad de las respuestas a los ejercicios propuestos	25
Pruebas de tipo test	Cuestionario de preguntas de respuesta múltiple.	50

Otros comentarios sobre la Evaluación

Los estudiantes están obligados a asistir al menos al 80% de las clases en el caso de acogerse a evaluación continua. Si algún motivo justificado les impide la asistencia regular, deberán advertirlo en su momento al responsable de la asignatura. En este último caso, se procederá a una evaluación mediante una prueba única final (antes de concluir el cuatrimestre). Igualmente, quien siga el proceso de evaluación continua y no llegue al aprobado con las notas de clase, deberá presentarse a la 2ª convocatoria en la que se evaluará mediante prueba presencial de la totalidad de los contenidos del programa en la fecha prevista por la Facultad.

Fuentes de información

C. H. von Wright, *Explicación y comprensión* (1º capítulo), Alianza Editorial, Madrid 1980.

Jean-Jacques Rousseau, [Discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres], Alianza Editorial, Madrid 2012.

- Carnap, R./Morgenstern, O., *Matemáticas en las ciencias del comportamiento*, Alianza Editorial, Madrid 1974

- Gadamer, H.G. *Arte y verdad de la palabra*, Paidós, Barcelona 1998.

- Harris, Marvin. *Antropología cultural*, Alianza Editorial, Madrid 2011.

- Lago, Ignacio. *La lógica de la explicación en las ciencias sociales*, Alianza Editorial, Madrid 2008.

- Stegmüller, W. *La concepción estructuralista de las teorías*, Alianza Editorial, Madrid 1981

- Weber, M. *Conceptos sociológicos fundamentales*. Alianza Editorial, Madrid 2014.
- Wartofsky, M. W., *Introducción a la Filosofía de la ciencia*, Alianza Editorial , Madrid 1983

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Literatura: Introducción a los estudios literarios				
Asignatura	Literatura: Introducción a los estudios literarios			
Código	V01G400V01104			
Titulación	Grado en Ciencias del Lenguaje y Estudios Literarios			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua Impartición				
Departamento	Filología gallega y latina Literatura española y teoría de la literatura			
Coordinador/a	Chas Aguión, Antonio Navaza Blanco, Gonzalo			
Profesorado	Chas Aguión, Antonio Ferradás Carballo, Cristina Navaza Blanco, Gonzalo			
Correo-e	achas@uvigo.es gnavaza@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Materia introductoria a los estudios literarios en la que se ofrece al alumnado información relativa tanto a las fuentes para su estudio, a las vías de su difusión o a los instrumentos para la realización de trabajos de carácter literario.			

Competencias de titulación

Código	
A3	Conocimiento de la literatura gallega, española y portuguesa.
A9	Conocimientos de retórica y estilística.
B2	Comunicación oral y escrita en la lengua materna.
B8	Capacidad de análisis y síntesis.
B9	Capacidad para manejar la bibliografía consultada y para citarla adecuadamente.
B10	Respeto por la ética profesional y, en particular, por la propiedad intelectual.

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Conocimiento de la literatura gallega, española y portuguesa.	A3	B2
Conocimiento de los conceptos y métodos del análisis literario.	A9	B9 B10
Conocimiento de retórica y estilística	A9	B8 B9 B10

Contenidos

Tema	
1. La obra literaria y las fuentes para su estudio.	1.1. Fuentes primarias. Ediciones y antologías. 1.2. Fuentes secundarias. 1.3. Fontes digitalizadas.
2. La obra literaria y sus vías de difusión.	2.1. La vía oral 2.2. La vía escrita: manuscritos e impresos 2.3. La vía digital
3. Bibliotecas.	3.1. Bibliotecas físicas y digitales. 3.2. Catálogos y procedimientos de busca. Título, Materia, Autor. Uso de operadores booleanos. 3.3. Bibliotecas, archivos, fondos de documentación y bases de datos relativos a las literaturas gallega, española y portuguesa.

4. Los estudios literarios. Aspectos formales de un trabajo académico.

4.1 El trabajo académico en los estudios literarios. 4.2. Convenciones formales. Nociones de tipografía y ortotipografía.
4.3. Las «Normas de presentación de originales».
4.4. Cita, referencia bibliográfica, bibliografía, resumen, palabras clave. Uso de las notas.
4.5. Particularidades de la edición digital. Hipertexto y enlaces.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	18	18	36
Trabajos de aula	8	6	14
Eventos docentes y/o divulgativos	2	2	4
Tutoría en grupo	2	0	2
Actividades introductorias	4	0	4
Trabajos tutelados	18	18	36
Pruebas de respuesta corta	0	20	20
Observación sistemática	0	10	10
Trabajos y proyectos	0	24	24

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	En las clases teóricas presentaremos al alumnado cada uno de los temas de manera organizada, proporcionándole la bibliografía precisa y un guion con los principales temas y subtemas. En el caso del régimen semipresencial, el alumnado dispondrá en la plataforma de enseñanza virtual Faltic de los materiales necesarios para avanzar en cada unidad temática.
Trabajos de aula	Complemento de las sesiones magistrales, en las horas prácticas serán expuestos los conceptos teóricos a un grupo mas reducido del alumnado. Para su desarrollo, será preciso no solo el aula como punto de encuentro, sino también la biblioteca, donde el alumnado podrá por en práctica los conocimientos adquiridos. El alumnado de carácter semipresencial dispondrá también en la plataforma de enseñanza virtual Faltic de los materiales necesarios para avanzar en cada unidad temática.
Eventos docentes y/o divulgativos	Está prevista la visita de un/ha especialista en la materia que pronunciará una conferencia, en espacio reservado a las horas presenciales, sobre uno de los contenidos del programa, y de la que el alumnado de matrícula presencial deberá hacer un trabajo resumen de los principales contenidos.
Tutoría en grupo	Horas de asistencia obligatoria para todo el alumnado, fijadas en el horario oficial, en las que se aclararán cuestiones y se resolverán dudas previas al examen o a la entrega de los trabajos. El alumnado del régimen semipresencial cumplirá con las exigencias de este tipo de matrícula en cuanto al número de tutorías obligatorias: dos, además de otras que acorde con el profesorado de la materia.
Actividades introductorias	En las primeras horas de docencia presencial de las dos partes está prevista una sesión informativa a todo el alumnado para exponer la organización de la materia. En esta sesión, quedará expuesta la metodología, anticipando y aclarando las cuestiones relativas al desarrollo del curso. En el caso de alumnado acogido a la matrícula semipresencial a asistencia a las primeras dos horas de actividades introductorias será de carácter obligatorio, segundo recoge la normativa vigente para este tipo de régimen.
Trabajos tutelados	Cada alumno deberá presentar un trabajo siguiendo las pautas expuestas en la segunda parte del curso. Además de las instrucciones recibidas en el aula, podrá asesorarse sobre particularidades de su trabajo en las horas de tutoría. También el alumnado acogido al régimen de semipresencialidad dispondrá de la información precisa para realizar estos trabajos.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos de aula	Tanto en las horas introductorias como en las que se dedican a las tutorías en grupo, ambas en horario presencial, expondremos al alumnado a metodología de la materia, así como su seguimiento y los procedimientos de evaluación de cada uno de los apartados que constan en la guía.
Eventos docentes y/o divulgativos	Tanto en las horas introductorias como en las que se dedican a las tutorías en grupo, ambas en horario presencial, expondremos al alumnado a metodología de la materia, así como su seguimiento y los procedimientos de evaluación de cada uno de los apartados que constan en la guía.

Trabajos tutelados	Tanto en las horas introductorias cómo en las que se dedican a las tutorías en grupo, ambas en horario presencial, expondremos al alumnado a metodología de la materia, así como su seguimiento y los procedimientos de evaluación de cada uno de los apartados que constan en la guía.
--------------------	---

Pruebas	Descripción
Trabajos y proyectos	Tanto en las horas introductorias cómo en las que se dedican a las tutorías en grupo, ambas en horario presencial, expondremos al alumnado a metodología de la materia, así como su seguimiento y los procedimientos de evaluación de cada uno de los apartados que constan en la guía.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Trabajos tutelados	La segunda parte del curso está encaminada a la realización de un trabajo de acuerdo con las normas de presentación de originales de una publicación periódica. Un 10% de la calificación final valorará la actividad en el aula, en las tutorías y durante lo proceso de elaboración del trabajo.	10
Pruebas de respuesta corta	La evaluación de los dos primeros temas de los contenidos expuestos en esta guía, correspondientes a la primera mitad de la materia, se hará mediante un examen en el que el alumnado deberá contestar a preguntas sobre los principales conceptos expuestos. Será preciso aprobar dicho examen para superar la evaluación, y contará un 40 % de la calificación final.	40
Observación sistemática	La asistencia regular tanto a las sesiones magistrales como a las clases prácticas supondrán para el alumnado un 10% de la calificación final de la materia.	10
Trabajos y proyectos	El trabajo escrito tutelado contará un 40% en la calificación final.	40

Otros comentarios sobre la Evaluación

Puesto que esta materia está estructurada en dos partes bien diferenciadas, el período de trabajo personal sin docencia marcará el cambio de una a la otra. A La primera corresponden los dos primeros temas, en tanto que a la segunda los otros dos expuestos en el apartado de contenidos.

Para obtener calificación positiva, el alumnado tendrá que superar ambas partes de la materia. Para la primera, habrá un examen, que tendrá lugar **el día 3 de noviembre**, en el horario oficial de la materia, a la vuelta del período autónomo de trabajo sin docencia del primero cuatrimestre, en tanto que para la segunda se pedirá un trabajo escrito.

Los alumnos no presenciales tendrán que cumplir con las mismas condiciones de evaluación que el alumnado que opte por la evaluación continua.

Quien no obtenga una calificación positiva en esta primera convocatoria deberá presentarse al examen de julio en la fecha fijada oficialmente.

Fuentes de información

Maurice Delcroix, F. Hallyn: *Introduction aux études littéraires*. Paris, Beboeck, 1987.

Estébanez Calderón, D., *Diccionario de términos literarios*, Madrid, Alianza, 1999.

Penas, E., *Perspectivas críticas para la edición de textos de literatura española*, Santiago, Universidad de Santiago, 2013.

Pérez Priego, M. A., *Introducción general a la edición del texto literario*, Madrid, Uned, 2001.

Platas Tasende, A., *Diccionario de términos literarios*, Madrid, Espasa-Calpe, 2011.

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Idioma moderno: Lengua portuguesa I				
Asignatura	Idioma moderno: Lengua portuguesa I			
Código	V01G400V01105			
Titulación	Grado en Ciencias del Lenguaje y Estudios Literarios			
Descriptores	Creditos ECTS 6	Seleccione FB	Curso 1	Cuatrimestre 1c
Lengua Impartición	Otros			
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Arias Freijedo, José Benito			
Profesorado	Arias Freijedo, José Benito Baltrusch , Burghard			
Correo-e	freixedo@uvigo.es			
Web				
Descripción general	En esta materia se trata de adquirir conocimientos básicos de lengua portuguesa (en comprensión y expresión oral y escrita) y conocimientos básicos sobre los países de lengua oficial portuguesa y sus culturas (correspondientes al nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas).			

Competencias de titulación

Código	
A1	Perfecto dominio instrumental de las lenguas gallega, española y portuguesa.
A2	Conocimiento de la gramática de las lenguas gallega, española y portuguesa.
A18	Conocimiento teórico y práctico de la fonética y fonología del gallego/español/portugués.
A20	Conocimiento de la situación sociolingüística de la lengua portuguesa.
B1	Conocimiento de la situación sociolingüística de la lengua portuguesa.
B5	Apreciación de la diversidad y la multiculturalidad.
B6	Habilidad para trabajar de forma autónoma.
B11	Capacidad para elaborar textos orales y escritos de diferente tipo.
B12	Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos e internet.

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Dominio instrumental de la lengua portuguesa correspondiente al nivel A2.	A1 A2	B1
Conocimiento de la gramática de la lengua portuguesa correspondiente al nivel A2.	A1 A2	B1 B11
Conocimiento teórico y práctico de la fonética y fonología del portugués correspondiente al nivel A2.	A1 A2 A18	B1
Conocimiento de la situación sociolingüística de la lengua portuguesa.	A20	
Apreciación de la diversidad y de la multiculturalidad de la lusofonía.		B5
Habilidad para trabajar de forma autónoma con manuales, diccionarios y enciclopedias en lengua portuguesa.		B6
Capacidad para elaborar textos orales y escritos de diferente tipo en lengua portuguesa correspondientes al nivel A2.		B11
Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información en lengua portuguesa contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos e internet.		B12

Contenidos

Tema	
Contenidos de fonética	Elementos de fonética y fonología de las variantes europea y brasileña de la lengua portuguesa, correspondientes al nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

Contenidos gramaticales	Elementos gramaticales correspondientes al nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Ortografía; verbo (indicativo y tiempos más usuales del subjuntivo); sustantivo; adjetivo; artículo; determinantes; plural; género; pronombres; preposiciones y contracciones; etc.
Contenidos léxico-semánticos	Elementos léxicos y semánticos correspondientes al nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Tiempos cronológico y meteorológico; saludos y despedidas; vivienda; presentación personal; números; colores; medios de transporte; rutina diaria; ropa; cuerpo; cocina y alimentación; deportes y otras actividades de ocio; etc.
Contenidos pragmáticos	Tratamientos; idiomatismos; falsos amigos; etc.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	5	5	10
Resolución de problemas y/o ejercicios	19	29	48
Trabajos de aula	19	29	48
Eventos docentes y/o divulgativos	3	6	9
Pruebas de respuesta corta	2	10	12
Otras	4	4	8
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	0	5	5
Observación sistemática	0	10	10

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Sesión magistral	El profesor explicará los contenidos esenciales de cada uno de los temas, aclarando los conceptos-clave de la materia y orientando al alumnado en las lecturas obligatorias relacionadas con cada tema. En el caso del régimen semipresencial, el alumnado dispondrá en la plataforma de enseñanza virtual Faitic de los materiales necesarios para avanzar en cada unidad temática.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Sesiones prácticas: ejercicios gramaticales y revisiones que requieren una preparación previa por parte del alumnado. Trabajos en grupo y exposiciones en el aula. En el caso del régimen semipresencial, el alumnado dispondrá en la plataforma de enseñanza virtual Faitic de los materiales necesarios para avanzar en cada unidad temática.
Trabajos de aula	Sesiones prácticas, ejercicios prácticos de producción oral y escritura. Revisión de contenidos gramaticales con ejercicios realizados dentro del aula. En el caso del régimen semipresencial, el alumnado dispondrá en la plataforma de enseñanza virtual Faitic de los materiales necesarios para avanzar en cada unidad temática.
Eventos docentes y/o divulgativos	Asistencia a conferencias, filmes, seminarios, prácticas de campo y otras actividades relacionadas con los contenidos de la materia. En el caso del régimen semipresencial, el alumnado dispondrá en la plataforma de enseñanza virtual Faitic de los materiales necesarios para acompañar los eventos docentes y divulgativos.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos de aula	Atención a problemas específicos presentados por el alumnado durante las sesiones prácticas. En el caso del régimen semipresencial, la resolución de problemas y la revisión de los trabajos de aula se hará a través de la plataforma de enseñanza virtual Faitic.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Atención a problemas específicos presentados por el alumnado durante las sesiones prácticas. En el caso del régimen semipresencial, la resolución de problemas y la revisión de los trabajos de aula se hará a través de la plataforma de enseñanza virtual Faitic.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Pruebas de respuesta corta	Examen escrito sobre los contenidos teórico-prácticos vistos durante lo curso. En el caso del régimen semipresencial, el alumnado también tiene que estar presente en el día del examen.	40
Otras	Prueba oral individual. En el caso del régimen semipresencial, el alumnado también tiene que estar presente en el día del examen.	30

Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Elaboración como mínimo de un texto escrito sobre un tema indicado por el profesor. En el caso de alumnado en régimen no presencial el alumnado entregará los textos correspondientes a través de la plataforma Faitic.	10
Observación sistemática	Observación de las prestaciones del alumnado en los ámbitos de "Resolución de problemas y/o ejercicios", "Trabajos de aula", la participación en general y la asistencia a las actividades relacionadas con la materia. En el caso del régimen semipresencial, se practicará un seguimiento virtual del alumnado a lo largo del curso.	20

Otros comentarios sobre la Evaluación

Las/Los estudiantes deberán escoger en el principio del curso entre dos opciones: un sistema de evaluación continua (cf. supra) o un sistema de evaluación única.

Se recomienda optar por el primero. Es condición obligatoria para ser evaluada/lo de forma continua la asistencia a un 80% de las aulas, a no ser que haya motivos justificados para una asistencia ligeramente inferior, que deberán ser comunicados al profesorado el antes posible.

Para la evaluación única es preciso superar ambas pruebas (escritura y oral) para superar la materia. Copia o plagio nos respectivos exámenes será penalizado con un suspenso (nota numérica: 0) en las mismas.

ES recomendable consultar regularmente los espacios virtuales de la materia en la plataforma TEMA (<http://faitic.uvigo.es>).

Quien opte de forma directa por la evaluación única (no recomendado) será evaluada/el al final del primero período, en la primera edición de las actas (mayo/junio), de la siguiente forma:

1. Con una prueba escrita teórico-práctica (contando 75% de la nota final [teoría: 25%; práctica: 50%]).
2. Con una prueba de expresión oral (contando 25% de la nota final) que será grabada.

ES preciso superar ambas pruebas (escritura y oral) para superar la materia. Copia o plagio nos respectivos exámenes será penalizado con un suspenso (nota numérica: 0) en las mismas.

La convocatoria de las pruebas de expresión oral deberá acordarse con el profesorado con la antelación necesaria (mínimo 2 semanas antes de la introducción de las notas en xescampus), siendo responsabilidad del alumnado contactar con el profesorado. La no presentación a la prueba de expresión oral supondrá la obtención de una calificación de 0 (cero) puntos en la misma.

Los mismos criterios de evaluación se aplicarán en la segunda edición de las actas (julio).

En todo caso, se recomienda la asistencia a las aulas y a las tutorías y consultar regularmente los espacios virtuales de la materia en la plataforma (<http://faitic.uvigo.es>), incluso que no se siga el sistema de evaluación continua.

Las fechas y horarios de las pruebas de evaluación de las diferentes convocatorias son las especificadas en el calendario de pruebas de evaluación aprobado por la Xunta de Centro para el curso 2014-2015.

Fuentes de información

<http://www.portaldalinguaportuguesa.org/>

<http://www.ciberduvidas.com/>

Câmara Jr., Joaquim Mattoso, *Estrutura da Língua Portuguesa*, 19.ª ed., Petrópolis, Vozes, 1989. (ISBN: 85-326-0061-1).

--- *Problemas de Linguística Descritiva*, 13.ª ed., Petrópolis, Vozes, 1988.

Carmo, Leonete, *Olá! Como está?*, Lisboa, Lidel, 2009.

Coimbra, Isabel, e Coimbra, Olga. *Gramática Ativa 1*, 3.ª ed., Lisboa, Lidel, 2011. (ISBN: 978-972-757-638-8).

Coimbra, Isabel, e Coimbra, Olga. *Gramática Ativa 2*, 3.ª ed., Lisboa, Lidel, 2012. (ISBN: 978-972-757-173-4).

Com ou sem Acento?, Porto, Porto Editora, 2012. (ISBN: 978.972.0.31936-4).

Com ou sem Hífen?, Porto, Porto Editora, 2012. (ISBN: 978.972.0.01713-0).

Cristóvão, Fernando (dir. e coord.). *Dicionário Temático da Lusofonia*, Lisboa, Texto Editores, 2005. (ISBN: 978-972-472-935-0).

Cristóvão, Fernando, *Da Lusitanidade à Lusofonia*, Coimbra, Almedina, 2008. (ISBN: 978-972-403-445-4)

Dicionário da Língua Portuguesa 2011, Porto, Porto Editora, 2010. (ISBN: 978-972-0-01564-8)

Dicionário Moderno de Sinónimos e Antónimos. Acordo ortográfico. Porto, Porto Editora, 2012. (ISBN: 978.972.0.5754-9).

Dicionário Moderno de Verbos Portugueses, Porto, Porto Editora, 2010. (ISBN: 978-972-0-05756-3).

FLiP 8 - Ferramentas para a Língua Portuguesa, Ed. Priberam, 2010. [www.flip.pt].

Machado, José Barbosa, *Introdução à História da Língua e Cultura Portuguesas*, Braga, Edições Vercial, 2009. (ISBN: 978-972-99038-8-5-3).

Novo Corretor Aurélio 2, Ed. Positivo, 2010. [www.flip.pt].

Sobral, José Manuel, *Portugal, Portugueses: Uma Identidade Nacional*, s.l., Fundação Francisco Manuel dos Santos, 2012. (ISBN: 978-989-8424-65-5).

Recomendaciones

Otros comentarios

Un buen nivel de lengua gallega facilita la adquisición de conocimientos de lengua portuguesa.

La lectura y audición habitual de textos en portugués, facilita igualmente el aprendizaje.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Historia: Historia de las culturas ibéricas				
Asignatura	Historia: Historia de las culturas ibéricas			
Código	V01G400V01201			
Titulación	Grado en Ciencias del Lenguaje y Estudios Literarios			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Historia, arte y geografía			
Coordinador/a	Seijas Montero, María			
Profesorado	Domínguez Castro, Luís Seijas Montero, María			
Correo-e	mariaseijas@uvigo.es			
Web				
Descripción general	La materia, que se integra en la formación básica del grado, pretende ayudar a conocer y saber explicar los contenidos y conceptos fundamentales relacionados con los contactos históricos y culturales de España, Portugal y Galicia desde la Edad Media hasta nuestros días, especialmente aquellos relacionadas con la proyección exterior tanto la vinculada con la formación y descomposición de los imperios, como la derivada de los fenómenos migratorios.			

Competencias de titulación

Código	
A16	Conocimiento de la historia de los países de la Península Ibérica.
B2	Comunicación oral y escrita en la lengua materna.
B3	Capacidad de generar nuevas ideas.
B5	Apreciación de la diversidad y la multiculturalidad.
B6	Habilidad para trabajar de forma autónoma.
B7	Capacidad crítica y de autocrítica.
B8	Capacidad de análisis y síntesis.
B9	Capacidad para manejar la bibliografía consultada y para citarla adecuadamente.

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje
Conocer las dos lenguas de trabajo, portugués (Idioma II) y español (Lengua I), a nivel gramatical, lexical y fraseológico, y conseguir analizar las diferencias y similitudes de ambos sistemas lingüísticos	
Conocer las dos lenguas de trabajo, portugués (Idioma II) y español (Lengua I), a nivel gramatical, lexical y fraseológico, y conseguir analizar las diferencias y similitudes de ambos sistemas lingüísticos	
Conocimiento de la historia de los países de la Península Ibérica.	A16
Comunicación oral y escritura en la lengua materna.	B2
Capacidad de generar nuevas ideas.	B3
Apreciación de la diversidad y de la multiculturalidad.	B5
Habilidad para trabajar de forma autónoma.	B6
Capacidad crítica y de autocrítica.	B7
Capacidad de análisis y síntesis.	B8
Capacidad para manejar la bibliografía consultada y para citarla adecuadamente.	B9

Contenidos

Tema	
1. La formación de los reinos	1.1. La formación de los primeros reinos cristianos. 1.2. La formación del reino de Portugal. 1.3. La formación de los reinos de Castilla y Aragón.
2. Los siglos modernos en la Península ibérica.	2.1. Bases estructurales en la época moderna. 2.2. La cultura en la época moderna. 2.3. La evolución política de los reinos peninsulares.

3. Liberalismo, tradicionalismo y nacionalismos.	3.1. El liberalismo en España, Portugal y Galicia. 3.2. Las corrientes tradicionalistas en España, Portugal y Galicia. 3.3. El Iberismo 3.4. Los nacionalismos en España y Galicia.
4. Las dictaduras del siglo XX	4.1. De la monarquía a república en España y Portugal. 4.2. El salazarismo. 4.3. El franquismo.
5. La apertura exterior de los pueblos peninsulares.	5.1. La formación de los imperios coloniales. 5.2. El proceso de independencia y descolonización de los imperios. 5.3. Los movimientos migratorios. 5.4. La proyección exterior de las culturas de los pueblos ibéricos.
6. Los sistemas democráticos y la integración europea.	6.1. Los procesos de transición democrática en Portugal y España. 6.2. El proceso de integración en las Comunidades Europeas de España y Portugal. 6.3. Portugal y España como miembros de la Unión Europea

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Debates	15	30	45
Trabajos de aula	10	20	30
Actividades introductorias	1	0	1
Sesión magistral	25	0	25
Resolución de problemas y/o ejercicios	1	48	49

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Debates	Modalidad presencial: Charla abierta entre un grupo de estudiantes o estudiantes con el profesorado. Puede centrarse en un tema de los contenidos de la materia, en el análisis de un caso, en el resultado de un ejercicio o problema desarrollado previamente en una sesión magistral... Modalidad semipresencial: Discusión on-line, a través de foros, entre un grupo de estudiantes o estudiantes con el profesorado. Puede centrarse en un tema de los contenidos de la materia, en el análisis de un caso, en el resultado de un ejercicio o problema desarrollado previamente en una sesión magistral...
Trabajos de aula	Modalidad presencial: El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Su desarrollo puede estar vinculado con actividades autónomas del estudiante. Modalidad semipresencial: El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula virtual, a través de la plataforma FAITIC, bajo las directrices y supervisión del profesor. Su desarrollo puede estar vinculado con actividades autónomas del estudiante.
Actividades introductorias	Modalidad presencial: Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la materia. Modalidad semipresencial: Conforme al establecido en la memoria del grado, el alumnado de esta modalidad debe asistir, presencialmente, a estas actividades. Por tanto, no hay diferencias con la modalidad presencial.
Sesión magistral	Modalidad presencial: Exposición por parte del profesorado de contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante. Modalidad semipresencial: Transmisión por parte del profesorado, mediante medios audiovisuales o electrónicos a través de la plataforma FAITIC, de contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.

Atención personalizada

Metodologías Descripción

Sesión magistral	Modalidad presencial Sesión magistral: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado. Debates: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo a las distintas necesidades del alumnado en función de las actividades que se realicen y de las metodologías docentes empleadas. Trabajos de aula: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de los trabajos concretos que tenga que realizar. Resolución de problemas y/o ejercicios: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado y las cuestiones concretas que este plantee. Modalidad semipresencial Sesión magistral: trabajaremos con una plataforma de tutorías remotas que combina la videoconferencia de escritorio (Skype, Hangout...) con otras estrategias de interacción como el chat y el correo electrónico. Para esto, el Centro creará una sala virtual por profesor a través de la aplicación Adobe Connect. La atención personalizada se hará atendiendo las distintas necesidades del alumnado. Debates: trabajaremos con una plataforma de tutorías remotas que combina la videoconferencia de escritorio (Skype, Hangout...) con otras estrategias de interacción como el chat y el correo electrónico. Para esto, el Centro creará una sala virtual por profesor a través de la aplicación Adobe Connect. La atención personalizada se hará atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de las actividades que se realicen y de las metodologías docentes empleadas. Trabajos de aula: trabajaremos con una plataforma de tutorías remotas que combina la videoconferencia de escritorio (Skype, Hangout...) con otras estrategias de interacción como el chat y el correo electrónico. Para esto, el Centro creará una sala virtual por profesor a través de la aplicación Adobe Connect. La atención personalizada se hará atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de los trabajos concretos que tenga que realizar. Resolución de problemas y/o ejercicios: trabajaremos con una plataforma de tutorías remotas que combina la videoconferencia de escritorio (Skype, Hangout...) con otras estrategias de interacción como el chat y el correo electrónico. Para esto, el Centro creará una sala virtual por profesor a través de la aplicación Adobe Connect. La atención personalizada se hará atendiendo las distintas necesidades del alumnado y las cuestiones concretas que este plantee.
Debates	Modalidad presencial Sesión magistral: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado. Debates: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo a las distintas necesidades del alumnado en función de las actividades que se realicen y de las metodologías docentes empleadas. Trabajos de aula: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de los trabajos concretos que tenga que realizar. Resolución de problemas y/o ejercicios: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado y las cuestiones concretas que este plantee. Modalidad semipresencial Sesión magistral: trabajaremos con una plataforma de tutorías remotas que combina la videoconferencia de escritorio (Skype, Hangout...) con otras estrategias de interacción como el chat y el correo electrónico. Para esto, el Centro creará una sala virtual por profesor a través de la aplicación Adobe Connect. La atención personalizada se hará atendiendo las distintas necesidades del alumnado. Debates: trabajaremos con una plataforma de tutorías remotas que combina la videoconferencia de escritorio (Skype, Hangout...) con otras estrategias de interacción como el chat y el correo electrónico. Para esto, el Centro creará una sala virtual por profesor a través de la aplicación Adobe Connect. La atención personalizada se hará atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de las actividades que se realicen y de las metodologías docentes empleadas. Trabajos de aula: trabajaremos con una plataforma de tutorías remotas que combina la videoconferencia de escritorio (Skype, Hangout...) con otras estrategias de interacción como el chat y el correo electrónico. Para esto, el Centro creará una sala virtual por profesor a través de la aplicación Adobe Connect. La atención personalizada se hará atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de los trabajos concretos que tenga que realizar. Resolución de problemas y/o ejercicios: trabajaremos con una plataforma de tutorías remotas que combina la videoconferencia de escritorio (Skype, Hangout...) con otras estrategias de interacción como el chat y el correo electrónico. Para esto, el Centro creará una sala virtual por profesor a través de la aplicación Adobe Connect. La atención personalizada se hará atendiendo las distintas necesidades del alumnado y las cuestiones concretas que este plantee.

Trabajos de aula

Modalidad presencial Sesión magistral: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado. Debates: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo a las distintas necesidades del alumnado en función de las actividades que se realicen y de las metodologías docentes empleadas. Trabajos de aula: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de los trabajos concretos que tenga que realizar. Resolución de problemas y/o ejercicios: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado y las cuestiones concretas que este plantee. Modalidad semipresencial Sesión magistral: trabajaremos con una plataforma de tutorías remotas que combina la videoconferencia de escritorio (Skype, Hangout...) con otras estrategias de interacción como el chat y el correo electrónico. Para esto, el Centro creará una sala virtual por profesor a través de la aplicación Adobe Connect. La atención personalizada se hará atendiendo las distintas necesidades del alumnado. Debates: trabajaremos con una plataforma de tutorías remotas que combina la videoconferencia de escritorio (Skype, Hangout...) con otras estrategias de interacción como el chat y el correo electrónico. Para esto, el Centro creará una sala virtual por profesor a través de la aplicación Adobe Connect. La atención personalizada se hará atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de las actividades que se realicen y de las metodologías docentes empleadas. Trabajos de aula: trabajaremos con una plataforma de tutorías remotas que combina la videoconferencia de escritorio (Skype, Hangout...) con otras estrategias de interacción como el chat y el correo electrónico. Para esto, el Centro creará una sala virtual por profesor a través de la aplicación Adobe Connect. La atención personalizada se hará atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de los trabajos concretos que tenga que realizar. Resolución de problemas y/o ejercicios: trabajaremos con una plataforma de tutorías remotas que combina la videoconferencia de escritorio (Skype, Hangout...) con otras estrategias de interacción como el chat y el correo electrónico. Para esto, el Centro creará una sala virtual por profesor a través de la aplicación Adobe Connect. La atención personalizada se hará atendiendo las distintas necesidades del alumnado y las cuestiones concretas que este plantee.

Pruebas	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Modalidad presencial Sesión magistral: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado. Debates: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo a las distintas necesidades del alumnado en función de las actividades que se realicen y de las metodologías docentes empleadas. Trabajos de aula: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de los trabajos concretos que tenga que realizar. Resolución de problemas y/o ejercicios: La atención personalizada se realizará tanto en el horario de tutorías oficial como por medio del correo electrónico o de los foros de la materia en la plataforma TEMA, atendiendo las distintas necesidades del alumnado y las cuestiones concretas que este plantee. Modalidad semipresencial Sesión magistral: trabajaremos con una plataforma de tutorías remotas que combina la videoconferencia de escritorio (Skype, Hangout...) con otras estrategias de interacción como el chat y el correo electrónico. Para esto, el Centro creará una sala virtual por profesor a través de la aplicación Adobe Connect. La atención personalizada se hará atendiendo las distintas necesidades del alumnado. Debates: trabajaremos con una plataforma de tutorías remotas que combina la videoconferencia de escritorio (Skype, Hangout...) con otras estrategias de interacción como el chat y el correo electrónico. Para esto, el Centro creará una sala virtual por profesor a través de la aplicación Adobe Connect. La atención personalizada se hará atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de las actividades que se realicen y de las metodologías docentes empleadas. Trabajos de aula: trabajaremos con una plataforma de tutorías remotas que combina la videoconferencia de escritorio (Skype, Hangout...) con otras estrategias de interacción como el chat y el correo electrónico. Para esto, el Centro creará una sala virtual por profesor a través de la aplicación Adobe Connect. La atención personalizada se hará atendiendo las distintas necesidades del alumnado en función de los trabajos concretos que tenga que realizar. Resolución de problemas y/o ejercicios: trabajaremos con una plataforma de tutorías remotas que combina la videoconferencia de escritorio (Skype, Hangout...) con otras estrategias de interacción como el chat y el correo electrónico. Para esto, el Centro creará una sala virtual por profesor a través de la aplicación Adobe Connect. La atención personalizada se hará atendiendo las distintas necesidades del alumnado y las cuestiones concretas que este plantee.

Evaluación

Descripción	Calificación
-------------	--------------

Debates	(*)Modalidade presencial: Proba na que o alumnado debe demostrar o grao de adquisición das competencias previstas na materia, a través da súa participación na discusión na aula, sobre un tema concreto e da resposta as preguntas formuladas polo profesorado ou polos estudantes. Modalidade semipresencial: Proba na que o alumnado debe demostrar o grao de adquisición das competencias previstas na materia, a través da súa participación na discusión na aula virtual, a través da plataforma FAITIC, sobre un tema concreto e da resposta as preguntas formuladas polo profesorado ou polos estudantes.	30
Trabajos de aula	(*)Modalidade presencial: Probas para avaliación das competencias adquiridas que inclúen preguntas pechadas con diferentes alternativas de resposta (verdadero/falso, elección múltiple, emparellamento de elementos...). Os alumnos seleccionan unha resposta entre un número limitado de posibilidades. Modalidade semipresencial: O alumnado preparará este tipo de proba a través da plataforma FAITIC. Non obstante, conforme ao establecido na memoria do grao, o alumnado desta modalidade debe asistir, presencialmente, a realización da proba avaliativa consistente nun cuestionario común co alumnado da modalidade presencial.	10
Resolución de problemas y/o ejercicios	(*)Modalidade presencial: Proba única na que o alumnado debe solucionar unha serie de problemas e/ou exercicios nun tempo/condicións establecido/as polo profesor. Desta maneira, o alumnado debe aplicar os coñecementos que adquiriu. Modalidade semipresencial: Proba única na que o alumnado debe solucionar unha serie de problemas e/ou exercicios nun tempo/condicións establecido/as polo profesor. Desta maneira, o alumnado debe aplicar os coñecementos que adquiriu. Conforme ao establecido na memoria do grao, o alumnado desta modalidade debe asistir, presencialmente, a esta proba. Xa que logo, non hai diferenzas coa modalidade presencial.	60

Otros comentarios sobre la Evaluación

Modalidad presencial:

Para poder optar al sistema de evaluación continúa el alumnado deberá asistir, cuando menos, a 9 de las 13 sesiones teóricas previstas en la programación.

En la última quincena de mayo el alumnado que no siguió la evaluación continúa o perdió el derecho a misma, podrá realizar un ejercicio escrito que constará de una parte teórica y de otra práctica. La parte teórica, que representará el 60% de la calificación, versará sobre contenidos del programa de la materia. La parte práctica, que representará el 40% de la calificación, versará sobre aspectos del programa que habían sido trabajados durante lo curso. Para poder superar el ejercicio será necesario obtener, como mínimo, un 3 en la parte teórica y un 2 en la práctica.

El alumnado que habiendo superado la materia en la evaluación continúa había querido incrementar su calificación, hasta un máximo de 2 puntos, podrá realizar un ejercicio escrito, en la misma fecha que el anterior, que versará sobre aspectos del programa.

En la segunda edición, el alumnado deberá realizar un ejercicio escrito que constará de una parte teórica y de otra práctica. La parte teórica, que representará el 60% de la calificación, versará sobre contenidos del programa de la materia. La parte práctica, que representará el 40% de la calificación, versará sobre aspectos del programa que habían sido trabajados durante lo curso. Para poder superar el ejercicio será necesario obtener, como mínimo, un 3 en la parte teórica y un 2 en la práctica.

Modalidad semipresencial:

En la última quincena de mayo el alumnado que no siguió la evaluación continúa podrá realizar un ejercicio escrito que constará de una parte teórica y de otra práctica. La parte teórica, que representará el 60% de la calificación, versará sobre contenidos del programa de la materia. La parte práctica, que representará el 40% de la calificación, versará sobre aspectos del programa que habían sido trabajados durante lo curso. Para poder superar el ejercicio será necesario obtener, como mínimo, un 3 en la parte teórica y un 2 en la práctica. Conforme al establecido en la memoria del grado, el alumnado de esta modalidad debe asistir, presencialmente, la esta prueba.

El alumnado que habiendo superado la materia en la evaluación continúa había querido incrementar su calificación, hasta un máximo de 2 puntos, podrá realizar un ejercicio escrito, en la misma fecha que el anterior, que versará sobre aspectos del programa. Conforme al establecido en la memoria del grado, el alumnado de esta modalidad debe asistir, presencialmente, la esta prueba.

En la segunda edición, el alumnado deberá realizar un ejercicio escrito que constará de una parte teórica y de otra práctica. La parte teórica, que representará el 60% de la calificación, versará sobre contenidos del programa de la materia. La parte práctica, que representará el 40% de la calificación, versará sobre aspectos del programa que habían sido trabajados durante lo curso. Para poder superar el ejercicio será necesario obtener, como mínimo, un 3 en la parte teórica y un 2 en la práctica. Conforme al establecido en la memoria del grado, el alumnado de esta modalidad debe asistir, presencialmente, la

esta prueba.

Fuentes de información

Barreiro Fernández, X.R. e Villares, R. (dirs.), **A gran historia de Galicia**, La Voz de Galicia,
Costa Pinto, A. e Monteiro, N.G. (dirs.), **História contemporânea de Portugal: 1808-2010**, Fundación Mapfre,
Floristán, A. (coord.), **Historia de España en la edad moderna**, Ariel,
Fontana, J. y Villares, R., **Historia de España**, Crítica,
García Cárcel, R. (coord.), **Historia de España (siglos XVI y XVII). La España de los Austrias**, Cátedra,
García Cárcel, R. (coord.), **Historia de España (siglo XVIII). La España de los Borbones**, Cátedra,
Ramos, R., **História de Portugal**, A esfera dos livros,

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Lengua: Fundamentos gramaticales del gallego y del español II**

Asignatura	Lengua: Fundamentos gramaticales del gallego y del español II			
Código	V01G400V01202			
Titulación	Grado en Ciencias del Lenguaje y Estudios Literarios			
Descriptores	Creditos ECTS 6	Seleccione FB	Curso 1	Cuatrimestre 2c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Fernández Salgado, Xosé Antonio			
Profesorado	Fernández Salgado, Xosé Antonio			
Correo-e	xsalgado@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia posibilita que los estudiantes adquieran el hábito de pensar en términos gramaticales, proporcionándoles los instrumentos necesarios para que puedan hacer descripciones de las unidades gramaticais insertadas en textos de lenguas gallega y española.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Perfecto dominio instrumental de las lenguas gallega, española y portuguesa.
A2	Conocimiento de la gramática de las lenguas gallega, española y portuguesa.
A5	Conocimiento de los conceptos y métodos del análisis lingüístico.
A8	Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística.
A11	Conocimiento de la evolución histórica interna y externa del español.
A12	Conocimiento de la evolución histórica interna y externa del gallego.
A15	Conocimiento de las repercusiones lingüísticas e interculturales del contacto de lenguas.
B2	Comunicación oral y escrita en la lengua materna.
B4	Capacidad de gestionar la información.
B6	Habilidad para trabajar de forma autónoma.
B7	Capacidad crítica y de autocrítica.
B8	Capacidad de análisis y síntesis.
B9	Capacidad para manejar la bibliografía consultada y para citarla adecuadamente.
B10	Respeto por la ética profesional y, en particular, por la propiedad intelectual.
B11	Capacidad para elaborar textos orales y escritos de diferente tipo.

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Perfecto dominio instrumental de las lenguas gallega y española así como de sus gramáticas.	A1	B2
	A2	B11
Conocimiento de los conceptos y métodos del análisis lingüístico así como de las corrientes teóricas y metodológicas.	A5	B9
	A8	B10
Conocimiento de la evolución histórica interna y externa del gallego y del español.	A11	B6
	A12	B8
Conocimiento de las repercusiones lingüísticas e interculturales del contacto de lenguas.	A15	B4
		B7

Contenidos

Tema	
1. El análisis gramatical.	Las unidades gramaticales del gallego y español: las llamadas "clases de palabras" o "partes de la oración". Análisis morfosintáctico de textos gallegos y españoles.

2. Las clases de palabras.

Identificación, descripción y clasificación de las clases de palabras.
Criterios morfológicos, sintácticos y semánticos.
Algunos problemas de delimitación: sustantivos/adjetivos, adjetivos/adverbios, sustantivos/verbos, artículos/pronombres, preposiciones/adverbios/conjunciones.

3. Gramática contrastiva entre gallego y español. Contacto de lenguas e interferencia. Interferencias gramaticales del español en el gallego, y del gallego en el español de Galicia.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas y/o ejercicios	24	52	76
Actividades introductorias	2	2	4
Eventos docentes y/o divulgativos	4	4	8
Sesión magistral	18	40	58
Pruebas de respuesta corta	4	0	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Se refiere a las actividades en que se formulan ejercicios relacionados con los contenidos de la asignatura, que complementan las lecciones magistrales. Se presta una especial atención al análisis y comentario morfosintácticos de secuencias en gallego y español problemáticas en cuanto a su interpretación, así como de textos en ambas lenguas con interferencias lingüísticas. En aquellos casos en que el profesor entregue previamente los ejercicios, se recomienda que el alumno/a los traiga preparados. Para el régimen semipresencial, el alumnado dispondrá de los materiales de prácticas en la plataforma de enseñanza virtual Faitic, o en su caso, el profesor podrá hacérselos llegar a través de e-mail.
Actividades introductorias	Son las actividades que se realizan el primer día de clase dedicadas a exponer los objetivos, las principales tareas del curso y la bibliografía de la materia. El alumnado semipresencial deberá acudir obligatoriamente a esta sesión de presentación.
Eventos docentes y/o divulgativos	Se refiere a conferencias, charlas, exposiciones, mesas redondas, debates... realizados por ponentes de prestigio, que permiten profundizar o complementar los contenidos de la materia.
Sesión magistral	Son las horas que el docente dedicará a exponer contenidos de la asignatura, las directrices y bases teóricas de los trabajos, ejercicios o análisis gramaticales que deberá hacer el alumnado así como de las lecturas relacionadas con los temas. Se recomienda que, cuando el profesor facilite por adelantado fotocopias u otro material, el alumnado lleve previamente trabajado ese material. Para el régimen semipresencial, el alumnado dispondrá de los materiales necesarios para avanzar en cada unidad temática en la plataforma de enseñanza virtual Faitic, o en su caso, el profesor podrá hacérselos llegar a través de e-mail.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	El docente tendrá tutorías individualizadas o en pequeño grupo cuando así lo requiera el alumnado en cuanto a las directrices que debe seguir en la resolución de actividades o en los comentarios de los errores cometidos en los análisis gramaticales que se manden entregar como parte de la evaluación. El alumnado semipresencial está obligado a acudir a un mínimo de dos tutorías presenciales con el profesorado.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Resolución de problemas y/o ejercicios	Durante el cuatrimestre, tanto para el alumnado presencial como semipresencial, el docente especificará qué actividades prácticas de las propuestas son evaluables. Específicamente, el estudiante deberá entregar el análisis sintáctico en árbol de 3 textos propuestos por el profesor y el resumen de dos referencias bibliográficas que se indicarán el primer día de clase.	30
Sesión magistral	Se valorará la asistencia y participación en las clases magistrales, siempre y cuando sea más del 80% de ellas. Para el alumnado semipresencial, este 5% de la nota se sumará en el apartado "Resolución de problemas y/o ejercicios".	5

Pruebas de respuesta corta	Tanto para el alumnado presencial como semipresencial, se realizará una prueba escrita, en la última semana de curso (entre el 4 y el 7 de mayo) sobre los contenidos teórico-prácticos de la materia. Existe la posibilidad de realización de un examen parcial previo, liberador de materia, que tendría lugar en la primera semana de marzo. El alumnado semipresencial está obligado a realizar estas pruebas de manera presencial en el día y hora que se fije.	65
----------------------------	---	----

Otros comentarios sobre la Evaluación

Existen dos sistemas de evaluación de la materia:

a) **Evaluación continua**, para lo alumnado que asista regularmente a las clases presenciales y realice y entregue las tareas de evaluación indicadas por el profesor en tiempo y forma; en el caso del alumnado semipresencial sólo debe realizar y entregar las tareas de evaluación indicadas en tiempo y forma. La puntuación final se obtendrá de la suma de los porcentajes de las puntuaciones expresadas arriba. De no superar alguna de las actividades que se evalúan, el profesor podrá mandar repetirlas. En todo caso, en la convocatoria de mayo, el alumno/a por lo menos deberá haber aprobado el apartado "Pruebas de respuesta corta", examen que se realizará en la última semana de clase (provisionalmente entre lo 4 y el 7 de mayo), con la posibilidad de un examen parcial liberatorio de materia en la primera semana de marzo. En la convocatoria oficial de julio, el alumno/a deberá repetir el examen escrito, (y en su caso también las actividades de evaluación suspensas). Si por causa justificada algún alumno/a no puede cumplir la condición de asistencia a las clases, deberá comunicárselo al docente, quien podrá habilitar otras actividades compensatorias. En caso de que el alumno/a renuncie a la evaluación continua o incumpra las condiciones exigidas pasará a ser evaluado por el sistema b) de "Evaluación única".

b) **Evaluación única**. El alumnado que no opte por el sistema de "evaluación continua", para superar la asignatura en la convocatoria de mayo deberá examinarse sobre todos los contenidos de la asignatura en un examen final único escrito que se realizará en la última semana de clases (provisionalmente entre lo 4 y el 7 de mayo). En caso de no superar ese examen, el alumno/a deberá volver a examinarse por medio de otro examen escrito en la convocatoria de julio en la fecha que disponga la Facultad. Los/las alumnos/as que opten por este sistema podrán asistir a clase y ser atendidos en las tutorías cuando lo solicitaran.

Fuentes de información

Bibliografía de referencia

Álvarez, Rosario e Xove, Xosé (2002): *Gramática da lingua galega*. Vigo: Galaxia.

Bosque, Ignacio (1989): *Las categorías gramaticales*. Madrid: Síntesis.

Bosque Ignacio e Demonte, Violeta (dir.) (1999): *Gramática descriptiva de la lengua española: Sintaxis básica de las clases de palabras*. t. I. Madrid: Espasa Calpe.

Dubert, Francisco (2005): "Interferencias del castellano en el gallego popular". *Bulletin of Hispanic Studies*, bol. 82, nº 3, 271-291. En liña: <https://liverpool.metapress.com/content/I3646k17184r6637/resource-secured/?target=fulltext.pdf>.

Freixeiro Mato, Xosé Ramón (2000): *Gramática da lingua galega. Morfosintaxe*. t. II. Vigo: A Nosa Terra.

Porto Dapena, Alvaro (2008): "El español en contacto con el gallego". En *Congreso Internacional de la lengua española (2º. 2008. Valladolid)*. *El Español en la sociedad de la información*. Madrid: Centro Virtual Cervantes. En liña: http://cvc.cervantes.es/obref/congresos/valladolid/ponencias/unidad_diversidad_del_espanol/4_el_espanol_en_contacto/porto_a.htm.

Real Academia Española (2010): *Nueva gramática de la lengua española: manual*. Madrid: Espasa-Libros.

Guías bibliográficas

Gondar, Francisco (dir.): *BILEGA, Bibliografía informatizada da lingua galega*. Centro de Investigacións Ramón Piñeiro (CILL- RP). Edición en liña: [www.cirp.es/bdo/bil/bilega.html]

Instituto Cervantes: Reseñas de manuales del español [http://cvc.cervantes.es/Ensenanza/Biblioteca_Ele/manuales_gramatica/profesores/indice.htm]

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Lengua: Fundamentos gramaticales del gallego y del español I/V01G400V01101

Otros comentarios

La explicación de contenidos de la materia así como la lengua vehicular en las explicaciones de las resoluciones de los ejercicios y actividades será en lengua gallega. Se recomienda, por tanto, tener unos conocimientos suficientes en esta lengua para poder seguir las explicaciones y comentarios del docente.

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Literatura: Teoría de la literatura				
Asignatura	Literatura: Teoría de la literatura			
Código	V01G400V01203			
Titulación	Grado en Ciencias del Lenguaje y Estudios Literarios			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Literatura española y teoría de la literatura			
Coordinador/a	Suárez Briones, Beatriz			
Profesorado	Pérez Álvarez, David Suárez Briones, Beatriz			
Correo-e	bsuarez@uvigo.es			
Web				
Descripción	La asignatura es una introducción a los fundamentos generales de la teoría de la literatura general			

Competencias de titulación	
Código	
A7	Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la teoría y crítica literaria.
B7	Capacidad crítica y de autocrítica.
B8	Capacidad de análisis y síntesis.
B9	Capacidad para manejar la bibliografía consultada y para citarla adecuadamente.
B10	Respeto por la ética profesional y, en particular, por la propiedad intelectual.
B11	Capacidad para elaborar textos orales y escritos de diferente tipo.

Competencias de materia	
Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje
Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la teoría literaria, de los principales conceptos que utiliza la teoría de la literatura y su aplicación para tratar con textos literarios de cualquiera de los géneros.	A7 B7 B8 B9 B10 B11
Al mismo tiempo, se busca fomentar el espíritu crítico del alumnado, su capacidad para el pensamiento teórico y para producir textos escritos de carácter teórico	

Contenidos	
Tema	
1. ¿Qué es la literatura?	1.1 Respuestas históricas a esta pregunta 1.2. Mimese vs. inventio 1.3. La ruptura romántica
2. Funciones de la literatura	2.1. Paideia y hedonismo 2.2. La mirada estética 2.3. La estética del compromiso
3. Las disciplinas literarias	3.1. La filología 3.2. Otras disciplinas: teoría, crítica, historia, comparatismo
4. La comunicación literaria	4.1. Los sujetos de la comunicación literaria: oralidad y escritura 4.2 La obra literaria: Condiciones simbólicas de los textos literarios. Textualidad. Ficcionalidad. Intertextualidad 4.3. Los géneros literarios: Épica, lírica, dramática
5. Métodos de estudio de la obra literaria	5.1. Autoriales / de la recepción 5.2. Formalismos 5.3. Poéticas sociales 5.4. Postestructuralismo

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Eventos docentes y/o divulgativos	4	2	6
Sesión magistral	26	52	78
Tutoría en grupo	4	0	4
Trabajos de aula	4	8	12
Trabajos tutelados	6	20	26
Otros	0	4	4
Presentaciones/exposiciones	6	12	18

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Presentación de la materia y de la organización del trabajo durante lo curso. Asistencia obligatoria para el alumnado presencial y el semipresencial.
Eventos docentes y/o divulgativos	El alumnado puede y debe participar en otras actividades de carácter formativo que se organicen en la Facultad (conferencias, mesas redondas, presentaciones de libros...). Cada actividad será después comentada en el aula. La no participación en la actividad tendrá un valor negativo en la calificación final de la materia. El alumnado semipresencial está exento de esta metodología
Sesión magistral	Se valorará la atención y la capacidad para intervenir proponiendo o rebatiendo ideas, o manifestando dudas o dificultades de comprensión. El alumnado semipresencial está exento de esta metodología
Tutoría en grupo	Tiene como finalidad consultar las dudas que el grupo tenga sobre la temática concreta o la metodología del trabajo que tenga que resolver. Se valorará la aportación particular en este trabajo conjunto. Para el alumnado semipresencial será abrigado hacer una tutoría por lo menos
Trabajos de aula	Se calificará el resultado final del trabajo en el aula: la comprensión de la problemática planteada y la capacidad crítica. El alumnado semipresencial está exento de esta metodología
Trabajos tutelados	Se calificará el resultado final del trabajo: la seriedad y la capacidad crítica. Se penaliza el plagio, que implicará el suspenso sin ningún paliativo del trabajo. Esto(s) trabajo(s) son obligatorios para el alumnado semipresencial también
Otros	Aquí se incluyen los imponderables que cada grupo particular precise (como refuerzos pedagógicos del tipo que sea o el desarrollo de intereses particulares que tengan que ver con la actualidad literaria mundial, etc...). La atención los intereses particulares del alumnado presencial está implícita en esta actividad.
Presentaciones/exposiciones	Exposición oral del trabajo de investigación de la materia, poniendo especial énfasis en la claridad expositiva y en el uso de un registro lingüístico adecuado a la situación. El alumnado semipresencial está exento de esta metodología

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Tutoría en grupo	Presentaciones/exposiciones El profesorado orientará el alumnado antes de cada exposición pública de un trabajo, y antes de cada ejercicio lo prueba explicará los contenidos y método de estos en tutorías en grupo. Trabajos de aula El profesorado orientará el alumnado antes de cada exposición pública de un trabajo, y antes de cada ejercicio lo prueba explicará los contenidos y método de estos en tutorías en grupo. Trabajos y proyectos El profesorado orientará el alumnado antes de cada exposición pública de un trabajo, y antes de cada ejercicio lo prueba explicará los contenidos y método de estos en tutorías en grupo. También obligados para el alumnado en modalidad semipresencial Pruebas de respuesta corta El profesorado orientará el alumnado antes de cada exposición pública de un trabajo, y antes de cada ejercicio lo prueba explicará los contenidos y método de estos en tutorías en grupo.
Trabajos de aula	Presentaciones/exposiciones El profesorado orientará el alumnado antes de cada exposición pública de un trabajo, y antes de cada ejercicio lo prueba explicará los contenidos y método de estos en tutorías en grupo. Trabajos de aula El profesorado orientará el alumnado antes de cada exposición pública de un trabajo, y antes de cada ejercicio lo prueba explicará los contenidos y método de estos en tutorías en grupo. Trabajos y proyectos El profesorado orientará el alumnado antes de cada exposición pública de un trabajo, y antes de cada ejercicio lo prueba explicará los contenidos y método de estos en tutorías en grupo. También obligados para el alumnado en modalidad semipresencial Pruebas de respuesta corta El profesorado orientará el alumnado antes de cada exposición pública de un trabajo, y antes de cada ejercicio lo prueba explicará los contenidos y método de estos en tutorías en grupo.

Trabajos tutelados	Presentaciones/exposiciones El profesorado orientará el alumnado antes de cada exposición pública de un trabajo, y antes de cada ejercicio lo prueba explicará los contenidos y método de estos en tutorías en grupo. Trabajos de aula El profesorado orientará el alumnado antes de cada exposición pública de un trabajo, y antes de cada ejercicio lo prueba explicará los contenidos y método de estos en *tutorías en grupo. Trabajos y proyectos El profesorado orientará el alumnado antes de cada exposición pública de un trabajo, y antes de cada ejercicio lo prueba explicará los contenidos y método de estos en tutorías en grupo. También obligados para el alumnado en modalidad semipresencial Pruebas de respuesta corta El profesorado orientará el alumnado antes de cada exposición pública de un trabajo, y antes de cada ejercicio lo prueba explicará los contenidos y método de estos en tutorías en grupo.
--------------------	--

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Sesión magistral	Se valorará la atención y la capacidad para intervenir proponiendo o rebatiendo ideas, o manifestando dudas o dificultades de comprensión.	10
Tutoría en grupo	Tiene como finalidad consultar las dudas que el grupo tenga sobre la temática concreta o la metodología del trabajo que tenga que resolver. Se valorará la aportación particular en este trabajo conjunto	10
Trabajos de aula	Se calificará el resultado final del trabajo en el aula: la seriedad y la capacidad crítica. Se penaliza el plagio. En el caso del alumnado semipresencial, los trabajos de aula son sustituidos por trabajos individuales que serán defendidos un día en clase	40
Trabajos tutelados	Se valorará la profundidad del tratamiento del tema, la originalidad (estará penalizada al máximo la copia) y el uso de un lenguaje escrupulosamente correcto y precisa. En el caso del alumnado semipresencial, los trabajos de aula son substituidos por trabajos individuales que serán defendidos un día en clase	40

Otros comentarios sobre la Evaluación

La evaluación será continua, lo que implica asistencia, participación y trabajos. Si no puede seguir la evaluación continua el alumno/la deberá comunicárselo *argumentadamente al profesorado.

Si la alumna/lo prevé la imposibilidad de asistencia a las clases, deberá comunicárselo y justificárselo al profesorado.

En los casos de renuncia a la evaluación continua, el alumnado será evaluado mediante prueba única, que se celebrará al final del

cuatrimestre en horario de aulas. La prueba constará de preguntas y ejercicios sobre los contenidos y lecturas del programa.

La misma estructura tendrá la prueba en la segunda edición de actas (julio).

En la prueba de la segunda edición de actas, será preciso examinarse de la materia íntegra

Fuentes de información

AGUIAR E SILVA, Vítor Manuel de. *Teoría de la literatura*. Madrid: Gredos, 1979.

AGUIAR E SILVA, Vítor Manuel de. *Teoria da literatura*, vol. I. Coimbra: Livraria Almedina, 1984.

CULLER, Jonathan. *Breve introducción a la teoría literaria*. Barcelona: Crítica, 2000.

EAGLETON, Terry. *Una introducción a la teoría literaria*. México: Fondo de Cultura Económica, 1993.

ESTÉBANEZ CALDERÓN, Demetrio. *Diccionario de Literatura*. Madrid: Alianza, 1996.

GARRIDO GALLARDO, Miguel Ángel. *Introducción a la Teoría de la Literatura*. Madrid: Síntesis, 2004.

GUERINÀ et alii. *Handbook for Critical Approaches to Literature*. Nueva York: Oxford UP, 2004.

REIS, Carlos. *O conhecimento da literatura. Introducao aos estudos literarios*. Coimbra: Livraria Almedina, 1995.

VILLANUEVA, Darío. *Curso de Teoría de la Literatura*. Madrid: Taurus, 1994.

WELLEK, René, WARREN, Austin. *Teoría literaria*. Madrid: Gredos, 1974

NOTA: Una bibliografía más específica para temas o asuntos puntuales será provista por el profesorado cuando proceda.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Literatura: Crítica literaria/V01G400V01205

Literatura: Introducción a los estudios literarios/V01G400V01104

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Lingüística: Lingüística general				
Asignatura	Lingüística: Lingüística general			
Código	V01G400V01204			
Titulación	Grado en Ciencias del Lenguaje y Estudios Literarios			
Descriptores	Creditos ECTS 6	Seleccione FB	Curso 1	Cuatrimestre 2c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Traducción y lingüística			
Coordinador/a	García-Miguel Gallego, José María			
Profesorado	Collazo Durán, Laura García-Miguel Gallego, José María			
Correo-e	gallego@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Este curso es una introducción a los fundamentos de la estructura de las lenguas y a los principios teóricos y metodológicos para el análisis de datos lingüísticos			

Competencias de titulación	
Código	
A5	Conocimiento de los conceptos y métodos del análisis lingüístico.
A8	Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística.
B2	Comunicación oral y escrita en la lengua materna.
B4	Capacidad de gestionar la información.
B6	Habilidad para trabajar de forma autónoma.
B7	Capacidad crítica y de autocrítica.
B8	Capacidad de análisis y síntesis.
B9	Capacidad para manejar la bibliografía consultada y para citarla adecuadamente.
B10	Respeto por la ética profesional y, en particular, por la propiedad intelectual.

Competencias de materia		
Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Conocer los fundamentos de la estructura de las lenguas.	A5 A8	B2 B4 B6 B7 B8 B9 B10
Analizar datos lingüísticos	A5 A8	B2 B4 B6 B7 B8 B9 B10

Contenidos	
Tema	
El lenguaje, las lenguas y la lingüística	- Lenguaje y comunicación - Las lenguas y su estructura - La lingüística: principales perspectivas teóricas y metodológicas de la lingüística actual
Los medios del lenguaje	- Los sonidos del lenguaje (Fonética y Fonología) - Lenguaje escrito, lenguas signadas y otros medios de expresión
Gramática	- La estructura de las palabras (Morfología) - Construcciones y categorías gramaticales (Sintaxis)
Semántica	- El estudio del significado léxico y gramatical

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Sesión magistral	23	23	46
Resolución de problemas y/o ejercicios	12	24	36
Trabajos de aula	12	24	36
Pruebas de respuesta corta	2	14	16
Resolución de problemas y/o ejercicios	2	13	15

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Presentación general de la materia, de la metodología docente y de los procesos de evaluación
Sesión magistral	Introducción a los conceptos y saberes relacionados con la temática de la materia, apoyándose en lecturas complementarias y en comentarios y discusiones en la propia clase. Los alumnos semipresenciales deberán realizar las lecturas que se indiquen, y recibirán apoyo complementario de profesores y compañeros mediante plataformas digitales.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Problemas y ejercicios relacionados con el análisis estructural de las lenguas y el análisis discursiva. Los alumnos semipresenciales deberán realizar los mismos ejercicios, en cantidad y calidad, que los alumnos presenciales, pero podrán entregarlos por medios digitales y recibir retroalimentación del mismo modo
Trabajos de aula	Actividades destinadas a la fijación, ampliación y aplicación de los conceptos básicos relacionados con la temática de la materia. Los alumnos semipresenciales podrán realizar actividades equivalentes, en cantidad y calidad, y entregarlas por medios digitales.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Las tutorías individuales servirán para hacer un seguimiento de cada alumno. Los alumnos semipresenciales deberán acudir presencialmente a un mínimo de dos sesiones de tutoría a lo largo del curso.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Las tutorías individuales servirán para hacer un seguimiento de cada alumno. Los alumnos semipresenciales deberán acudir presencialmente a un mínimo de dos sesiones de tutoría a lo largo del curso.
Trabajos de aula	Las tutorías individuales servirán para hacer un seguimiento de cada alumno. Los alumnos semipresenciales deberán acudir presencialmente a un mínimo de dos sesiones de tutoría a lo largo del curso.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Sesión magistral	Asistencia y participación en las clases teóricas y lectura de los textos complementarios que se indiquen. Los alumnos semipresenciales deberán demostrar que consultaron las lecturas complementarias y otros materiales que se les indique.	10
Resolución de problemas y/o ejercicios	Realización correcta y en plazo de los problemas y ejercicios que se propongan a lo largo del curso, tanto tanto los realizados y entregados en la clase como los entregados por medio de plataformas digitales (esta posibilidad se aplica especialmente a los alumnos semipresenciales).	20
Trabajos de aula	Realización correcta y en plazo de los trabajos de aula que se propongan a lo largo del curso o de las actividades equivalentes que se propongan a los alumnos semipresenciales para presentar a través de las plataformas digitales.	20
Pruebas de respuesta corta	Resolución de cuestiones breves sobre conceptos fundamentales de la materia como parte de un o dos exámenes presenciales. Los alumnos semipresenciales deberán realizar estos exámenes presencialmente	25

Otros comentarios sobre la Evaluación

En la segunda convocatoria los estudiantes que no habían demostrado la adquisición de las competencias previstas deberán realizar un examen global y además deberán presentar un dossier con las actividades y ejercicios del curso que no habían llegado a hacer o no habían hecho correctamente.

La materia de examen incluye, en cualquiera de las modalidades, todas las lecturas consideradas obligatorias, así como los contenidos teóricos y prácticos que capacitan para resolver problemas y ejercicios y responder a pruebas de respuesta corta.

Los porcentajes relativos de evaluación serán las mismas que para la evaluación continua. Solo como alternativa la actividades que por su naturaleza no se pueden entregar por escrito, aumentará proporcionalmente el peso relativo del examen escrito.

Fuentes de información

Bibliografía básica (de la que se seleccionarán las lecturas obligatorias del curso)

- Crystal, David (1994 [1987]). *Enciclopedia del lenguaje de la Universidad de Cambridge*. (Edición española dirigida por Juan Carlos Moreno Cabrera). Madrid: Taurus.
- Escandell Vidal, M^a Victoria (coord.) (2009). *El lenguaje humano*. Madrid: Ramón Areces.
- Escandell Vidal, M^a Victoria (coord.) (2011). *Invitación a la lingüística*. Madrid: Ramón Areces.
- Mira Mateus, Maria Helena e Alina Villalva (2006). *O essencial sobre lingüística*. Lisboa: Caminho.
- Ramallo, Fernando, Gabriel Rei Doval e Xoán Paulo Rodríguez Yáñez (eds.) (2000). *Manual de ciencias da linguaxe*. Vigo: Xerais.
- Trask, Rober L. & Bill Mayblin (2010). *Lingüística: una guía gráfica*. Barcelona: Paidós.
- Yule, George (2007). *El lenguaje*. Madrid: Akal (3^a edición).

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Literatura: Crítica literaria				
Asignatura	Literatura: Crítica literaria			
Código	V01G400V01205			
Titulación	Grado en Ciencias del Lenguaje y Estudios Literarios			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Lengua Impartición				
Departamento	Literatura española y teoría de la literatura			
Coordinador/a	Suárez Briones, Beatriz			
Profesorado	Suárez Briones, Beatriz			
Correo-e	bsuarez@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Presentación de los fundamentos generales de la crítica literaria			

Competencias de titulación

Código	
A6	Conocimiento de los conceptos y métodos del análisis literario.
A7	Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la teoría y crítica literaria.
A9	Conocimientos de retórica y estilística.
B1	Conocimiento de la situación sociolingüística de la lengua portuguesa.
B7	Capacidad crítica y de autocrítica.
B8	Capacidad de análisis y síntesis.

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Esta materia busca presentar modelos de análisis de ese artefacto estético tan complejo que es el poema para trabajar en profundidad estrategias de análisis textual.	A6	B1
	A7	B7
	A9	B8
Ofrecer una mínima metodología de la teoría de la poesía al tiempo que aplicaciones prácticas que sirvan de ayuda a la lectura, interpretación y comprensión de la poesía.	A6	B1
	A7	B8
	A9	

Contenidos

Tema	
1. El lenguaje poético.	1.-
2. La lectura de la poesía.	2.-
3. Los temas de la poesía.	3.-
4. Estructuras poéticas.	4. Tipologías
5. Gramática de la poesía.	5. Niveles fónico gráfico y morfosintáctico
6. Semántica del texto.	6. Imágenes. Tropos
7. Conclusión: el placer del texto	7.-

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	5	10	15
Sesión magistral	13	7	20
Resolución de problemas y/o ejercicios	0	22	22
Talleres	24	29	53
Presentaciones/exposiciones	10	30	40

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

Descripción

Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado y a presentar la materia.
	Asistencia obligada para lo alumnado semi presencial
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la materia por la profesora
Resolución de problemas y/o ejercicios	Según los principios metodológicos expuestos en las clases. Estos ejercicios son de obligado cumplimiento para el alumnado semi presencial
Talleres	Trabajos sobre textos poéticos nos sus niveles teóricos y críticos
Presentaciones/exposiciones	El alumnado debe exponer y defender oralmente el trabajo de análisis formal hecho sobre los textos poéticos que proceda

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Presentaciones/exposiciones	En las horas de tutoría (atención personalizada) el alumnado podrá consultar todas sus dudas, resolver problemas sobre distintos aspectos de la materia; además, en ellas, la profesora aprovechará para dar indicaciones precisas sobre las necesidades puntuales de cada alumna/lo.
Resolución de problemas y/o ejercicios	En las horas de tutoría (atención personalizada) el alumnado podrá consultar todas sus dudas, resolver problemas sobre distintos aspectos de la materia; además, en ellas, la profesora aprovechará para dar indicaciones precisas sobre las necesidades puntuales de cada alumna/lo.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Resolución de problemas y/o ejercicios	Exposición oral por parte del alumnado de un tema concreto o de un trabajo (previa presentación escrita). Para el alumnado semipresencial, esta actividad es obligatoria	35
Talleres	Talleres de comentario poético. Se trabajará intensivamente en el análisis formalista del lenguaje poético. Valoración de capacidad de comprensión, argumentación e interpretación de los métodos de análisis. Para el alumnado semipresencial, esta actividad es obligatoria	30
Presentaciones/exposiciones	Trabajos que realiza el alumnado. Pruebas que incluyen actividades, problemas o casos a resolver. El alumnado debe dar respuesta a la actividad propuesta, plasmando de manera práctica los conocimientos teóricos y prácticos de la materia. Para el alumnado semipresencial, esta actividad es obligatoria	35

Otros comentarios sobre la Evaluación

Fuentes de información

Esta bibliografía es parcial. Ninguno de estos libros es material de estudio completo; y para cuestiones puntuales que requieran

materiales de estudio diferentes, estos serán presentados por la profesora.

GUPO Mi. *Retórica general*. Barcelona: Paidós, 1987.

LAUSBERG, Heinrich. *Elementos de Retórica literaria*. Madrid: Gredos, 1975.

MORATARA GARAVELLI, Bice. *Manual de Retórica*. Madrid: Cátedra, 1991.

REIS, Carlos. *Técnicas de análise textual*, Coimbra, Liv. Almedina, 1976; 2a ed., 1978; 3a ed., 1981; 1a reimpressão, 1984; 2a reimp. 1987.

REIS, Carlos. *Comentario de textos. Fundamentos teóricos y análisis literario*, Salamanca, Colegio de España, 1995.Â

ROMO FEITO, Fernando. *La Retórica. Un paseo por la Retórica clásica*. Montesinos, 2005.

SPANG, Kurt. *Fundamentos de Retórica*. Literaria y publicitaria. Pamplona: Ediciones Universidad de Navarra, 1991.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Literatura: Crítica literaria/V01G400V01205

Literatura: Introducción a los estudios literarios/V01G400V01104

Literatura: Teoría de la literatura/V01G400V01203
