



## Facultad de Ciencias de la Educación

### Presentación de la Facultad

La Facultad de Educación es la escuela de escuelas: una institución pública al servicio de todas las personas interesadas en la mejora continua de la educación y de los servicios sociales. Se trata de un centro universitario que se asienta sobre la historia de los centros de formación de maestros/las, educadores/las sociales y trabajadores/las sociales, pero también sobre la historia de la enseñanza y de los servicios sociales.

ES una facultad, por lo tanto, que intenta incorporar todos los medios técnicos posibles, pero sin renunciar a un pasado que se construye sobre el esfuerzo colectivo de los profesionales y de la ciudadanía.

Los cambios respecto al presente son considerables. Pero hay algo que una facultad de educación debe contribuir la que se mantenga: el espíritu solidario de los vecinos/las y la percepción de la escuela como propia, como asunto de la comunidad.

Espero que las personas que eligen esta facultad para realizar sus estudios tengan esa mentalidad de pertenencia a un grupo que construye el futuro colectivo de la educación y de los servicios sociales.

La oferta educativa para el próximo curso 2013-2014 en el Centro es:

#### Cuatro títulos de Grado:

- GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL
- GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
- GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL
- GRADO EN TRABAJO SOCIAL

#### Cuatro títulos de Máster:

- Máster en Dificultades de Aprendizaje y procesos cognitivos
- Máster en Intervención Multidisciplinar en la Diversidad en Contextos Educativos
- Máster en Investigación Psicosocioeducativa con Adolescentes en Contextos Escolares
- Máster en Profesorado de Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de los Idiomas (especialidades de Orientación, Geografía, Historia, Humanidades, Matemáticas y Tecnología) Por otra parte, durante los últimos años, la Facultad de Empresariales y Turismo, potenció, de forma considerable a participación de los \*estudiantes en programas de \*movilidad.

Para obtener más información visita nuestra página web

[http://webs.uvigo.es/educacion-o/web/\\*index.\\*php](http://webs.uvigo.es/educacion-o/web/*index.*php)

### Equipo Decanal

El Equipo Decanal está compuesto por los siguientes miembros:

#### Decana:

D.ª Mercedes Suárez Pazos

**Vicedecanos/as:**

D. Ramón Ángel Fernández Sobrino  
D<sup>a</sup> María del Mar García Señorán  
D. Xosé Manuel Cid Fernández  
D.<sup>a</sup> María del Pino Díaz Pereira

**Secretario:**

D. Antonio González Fernández

**Localización****LOCALIZACIÓN DE LA FACULTAD.****Dirección postal:**

Facultad de Ciencias de la Educación  
C/. Doctor Temes, s/n 32004 Ourense

La Facultad de Ciencias de la Educación se encuentra en el denominado Edificio Facultades o Edificio de Hierro, contando además con otros espacios docentes situados en los pabellones 1 y 2.

**Grado en Educación Primaria****Asignaturas****Curso 2**

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
O05G120V01301	Aprendizaje y desarrollo de la motricidad en la educación primaria	1c	6
O05G120V01302	Ciencias experimentales	1c	6
O05G120V01303	Lengua española	1c	6
O05G120V01304	Matemáticas y su didáctica I	1c	6
O05G120V01305	Geografía	1c	6
O05G120V01401	Didáctica de las artes plásticas y visuales	2c	6
O05G120V01402	Didáctica de las ciencias experimentales I	2c	6
O05G120V01403	Expresión y lenguaje musical	2c	6
O05G120V01404	Lengua gallega	2c	6
O05G120V01405	Matemáticas y su didáctica II	2c	6

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Aprendizaje y desarrollo de la motricidad en la educación primaria**

Asignatura	Aprendizaje y desarrollo de la motricidad en la educación primaria			
Código	O05G120V01301			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Martínez Vidal, Aurora			
Profesorado	Martínez Vidal, Aurora			
Correo-e	aurora@uvigo.es			
Web	<a href="http://webs.uvigo.es/educacion-ou/">http://webs.uvigo.es/educacion-ou/</a>			
Descripción general	Esta materia aborda los fundamentos del desarrollo y aprendizaje de la motricidad entre los 6 y 12 años. La motricidad desempeña un papel importante en el desarrollo y aprendizaje general del niño/a y tiene repercusiones en la calidad de vida de las personas adultas, por lo que es fundamental conocer el proceso de desarrollo y aprendizaje motor en esta etapa educativa.			

**Competencias de titulación**

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
B2	Capacidad de organización y planificación
B7	(*)Resolución de problemas
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B17	Creatividad

**Competencias de materia**

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Adquirir recursos y estrategias para la intervención óptima en el proceso de aprendizaje del desarrollo motor	A1	B2
Comprender el proceso de aprendizaje y desarrollo motor de 6 a 12 años	A1	
Adquirir recursos necesarios para el diseño de tareas acordes con el nivel de desarrollo motor	A2	
Conocer y aplicar instrumentos de evaluación del desarrollo motor	A2	
	A4	
Concienciar de la diversidad en el aula y de la necesidad de atención personalizada en función de la capacidad	A4	
trabajar en equipo		B9 B17
Mejorar la capacidad organizativa y de planificación en el grupo y la capacidad creativa para afrontar diversas soluciones ante el mismo problema y adaptarse la situación en cada momento.		B7 B11 B17

**Contenidos**

Tema	
Desarrollo y aprendizaje motor	Conceptos generales y modelos explicativos
Desarrollo cualitativo de la motricidad	Cualidades perceptivo-motrices y coordinativas. Habilidades motrices básicas. Evaluación perceptivo-motora e identificación de trastornos del desarrollo.

<b>Planificación</b>			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1.5	0	1.5
Sesión magistral	14	27.5	41.5
Trabajos de aula	5	10	15
Prácticas de laboratorio	22	44	66
Presentaciones/exposiciones	6	12	18
Pruebas de tipo test	2	2	4
Portafolio/dossier	2	2	4

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

<b>Metodologías</b>	
	Descripción
Actividades introductorias	Se trata de actividades con el objetivo de motivar hacia la materia y comprender el interés de esta en su formación: lectura de artículos y debate.
Sesión magistral	Exposición de los contenidos básicos de la materia utilizando recursos tecnológicos presentes en el aula.
Trabajos de aula	El alumno realizará diferentes ejercicios relacionados con los contenidos (mapas conceptuales, diseño de hojas de observación, estudio de casos...)
Prácticas de laboratorio	Aplicación de los contenidos teóricos a situaciones prácticas, con el fin de adquirir habilidades y procedimientos relacionados con situaciones de aprendizaje propios de la materia.
Presentaciones/exposiciones	Exposición ante los compañeros de la resolución de problemas planteados en el laboratorio (diseño de actividades, aplicación de instrumentos...).

<b>Atención personalizada</b>	
Metodologías	Descripción
Prácticas de laboratorio	Actividad académica desarrollada por el profesorado, individual o en pequeño grupo, que tiene como finalidad atender las necesidades y consultas del alumnado relacionadas con el estudio y/o temas vinculados con la materia, proporcionándole orientación, apoyo y motivación en el proceso de aprendizaje. Esta actividad puede desarrollarse de forma presencial (directamente en el aula y en los momentos que el profesor tiene asignados a tutorías de despacho) o de forma no presencial (a través del correo electrónico o del campus virtual).
Trabajos de aula	Actividad académica desarrollada por el profesorado, individual o en pequeño grupo, que tiene como finalidad atender las necesidades y consultas del alumnado relacionadas con el estudio y/o temas vinculados con la materia, proporcionándole orientación, apoyo y motivación en el proceso de aprendizaje. Esta actividad puede desarrollarse de forma presencial (directamente en el aula y en los momentos que el profesor tiene asignados a tutorías de despacho) o de forma no presencial (a través del correo electrónico o del campus virtual).

<b>Evaluación</b>		
	Descripción	Calificación
Presentaciones/exposiciones	Se evaluará la elaboración y exposición de propuestas de estimulación y aprendizaje realizadas en pequeño grupo (4 alumnos). Se evaluará la observación sistemática y análisis de otras propuestas de pequeños grupos.	20
Pruebas de tipo test	Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuesta (verdadero/falso, elección múltiple, emparejamiento de elementos...). Los alumnos seleccionan una respuesta entre un número limitado de posibilidades	40
Portafolio/dossier	Documento elaborado por el estudiante que recopila información sobre las experiencias, proyectos, tareas y trabajos realizados durante el proceso de formación. Los criterios de evaluación del portafolio son: - Identificación correcta de las competencias adquiridas en cada bloque. - Elaboración de mapas conceptuales de los contenidos teóricos de cada bloque. - Evidencias empíricas de las prácticas realizadas y de los problemas resueltos en el laboratorio.	40

#### Otros comentarios sobre la Evaluación

Para superar la materia es imprescindible alcanzar el 50% en cada apartado de la evaluación.

Para los alumnos no asistentes o que no alcanzan el 80% de la asistencia, el valor del examen será el 60 % y el portafolios el 40%. Además de las pruebas citadas, realizarán un examen práctico oral, relacionado con las competencias adquiridas a través de la elaboración del portafolios.

Las competencias no superadas, total o parcialmente, en la convocatoria de junio pueden superarse en la convocatoria de julio. Las competencias superadas se mantienen.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad en el espacio 'datos examens 2013-14'

Es importante la participación en las primeras sesiones de la materia para comprender el proceso de su desarrollo. Toda la información necesaria para superar la materia se encuentra en la plataforma TEMA a disposición de los alumnos/as.

---

### **Fuentes de información**

Conde Caveda, J.L. y Viciano Garófano, V., **Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas**, editorial Aljibe,

Fernández García et al., **Evaluación de las habilidades motrices básicas**, Editorial Inde,

Granda y Alemany, **Manual de aprendizaje y desarrollo motor: una perspectiva educativa**, Paidós Educación Física, Mazón, V.; Sanchez, MJ; santamarta, JE; Uriel, JR, **Programación de educación física basada en competencias. Primaria**, Editorial Inde,

Ruíz Pérez, L.M., **Desarrollo, comportamiento motor y deporte**, Editorial Síntesis,

Ureña N. et al., **Las habilidades motrices en primaria: Programa de intervención**, Editorial Inde,

---

---

### **Recomendaciones**

### **Otros comentarios**

Los contenidos desarrollados en esta materia constituyen el fundamento de la materia de educación Física en Educación Primaria, que se desarrollará en el próximo curso. Ambas materias contribuyen a adquirir un perfil para la intervención a través de la motricidad y también para la interrelación con otras áreas, como la expresión musical o la expresión plástica.

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Ciencias experimentales**

Asignatura	Ciencias experimentales			
Código	O05G120V01302			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Química analítica y alimentaria			
Coordinador/a	de la Montaña Miguélez, Julia María Dolores			
Profesorado	de la Montaña Miguélez, Julia María Dolores Míguez Bernárdez, Monserrat			
Correo-e	jmontana@uvigo.es			
Web	<a href="http://webs.uvigo.es/educacion-ou/">http://webs.uvigo.es/educacion-ou/</a>			
Descripción general	En esta materia, se estudiarán los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales, de manera que el alumno adquiera la formación necesaria en este ámbito, para el ejercicio de su actividad profesional.			
	Su contenido se desarrollará considerando los más cotidianos hechos y fenómenos de nuestro entorno, orientando al alumno, al planteamiento y resolución de problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana.			

**Competencias de titulación**

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B3	Comunicación oral y escrita
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B22	Sensibilidad por temas ambientales

**Competencias de materia**

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
1. Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales y adquirir los contenidos actitudinales y procedimentales (observar, experimentar, describir, anticipar, argumentar, etc), propios de estas ciencias.		B1 B7 B8 B15
2. Conocer el currículo escolar de estas ciencias.	A1	
3. Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana.	A7 A9	B3 B6 B8 B9 B22
4. Valorar las ciencias como un hecho cultural, reconociendo la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.	A8 A9	B12 B14 B22

**Contenidos**

Tema	
1. Las Ciencias Experimentales. Ciencia □ Tecnología -Sociedad	1.1. Las Ciencias experimentales. 1.2. Evolución y estado actual. 1.3 Interacción Ciencia □ Tecnología □ Sociedad
2. Metodología científica	2.1. El método científico. 2.2. Magnitudes y medidas. Expresión de datos numéricos. 2.3. Lenguaje científico
3. La materia y su diversidad en la Naturaleza	3.1. Clases y propiedades de la materia 3.2. Estados de agregación. 3.3. Sistemas diversos
4. Materia y energía	4.1. Fuerzas y magnitudes relacionadas con la fuerza. 4.2. Clases y formas de transferencia de energía. Fuentes de energía. 4.3. Diversas interacciones de la materia con la energía: cambios físicos y cambios químicos
5. Máquinas y tecnologías	5.1. Fundamento de distintas máquinas. 5.2. Los nuevos materiales y la tecnología

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	18	42	60
Resolución de problemas y/o ejercicios	10	15	25
Prácticas de laboratorio	15	0	15
Presentaciones/exposiciones	2	0	2
Trabajos tutelados	3	40	43
Actividades introductorias	2	0	2
Pruebas de respuesta corta	3	0	3

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Actividad en la que se formulan problema y/o ejercicios relacionados con la asignatura. El alumno debe desarrollar las soluciones adecuadas o correctas mediante la ejercitación de rutinas, la aplicación de fórmulas o algoritmos, la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Se suele utilizar como complemento de la lección magistral
Prácticas de laboratorio	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan en espacios especiales con equipamiento especializado (laboratorios científico-técnicos, de idiomas, etc).
Presentaciones/exposiciones	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.
Trabajos tutelados	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Generalmente se trata de una actividad autónoma de/de los estudiante/s que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Tiempo dedicado a resolver dudas sobre contenidos, trabajos y prácticas sobre la materia
Prácticas de laboratorio	Tiempo dedicado a resolver dudas sobre contenidos, trabajos y prácticas sobre la materia
Trabajos tutelados	Tiempo dedicado a resolver dudas sobre contenidos, trabajos y prácticas sobre la materia

### Evaluación

	Descripción	Calificación
Sesión magistral	Asistencia y participación al 80% de las actividades llevadas a cabo en el aula	5

Resolución de problemas y/o ejercicios	Asistencia y participación al 80% de las actividades de discusión y resolución de problemas y/o ejercicios	5
Prácticas de laboratorio	Asistencia, actitud y trabajo en el laboratorio. Cuaderno de laboratorio	20
Trabajos tutelados	Calidad del trabajo y de su exposición	20
Pruebas de respuesta corta	Se realizará un examen en el que el alumno deberá de contestar a una serie de preguntas cortas relacionadas con los contenidos de la materia. Para la superación de la materia deberá de alcanzar una puntuación de 5 sobre 10.	50

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Para superar la materia es necesario alcanzar en cada uno de los apartados que se valoran una puntuación mínima del 50%. La asistencia a las prácticas de laboratorio tiene que ser de al menos un 85% de las horas programadas

En las distintas pruebas y en el examen final, se plantean cuestiones cuyo grado de dificultad es semejante al de las consideradas en el trabajo de aula y de laboratorio.

Los estudiantes que no hayan superado alguna de las pruebas o actividades objeto de evaluación, podrán recuperar en la convocatoria de julio

Los estudiantes que no puedan asistir a las clases de aula, pero si a las prácticas de laboratorio, serán evaluados por: actitud y trabajo en el laboratorio hasta 20%, trabajo individual hasta 20% y examen final hasta 60%

Aquellos estudiantes que no puedan asistir a las clases de aula ni a las prácticas de laboratorio, tendrán que hablar con la profesora al comienzo de curso, para concretar el trabajo práctico obligatorio que tendrán que presentar. En tal caso, el criterio de evaluación será: trabajo práctico individual hasta 30% y examen final hasta 70%

En el examen final, se plantean cuestiones cuyo grado de dificultad es semejante al de las consideradas en el trabajo de aula y de laboratorio.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad en el espacio 'datas exames 2013-14'

### Fuentes de información

#### Bibliografía básica

- Atkins, P.W. y Jones, L. *Principios de Química. Los caminos del descubrimiento*. Madrid: Editorial medica Panamericana, 2006.
- Brown, T.L.; Lemay, J.R. y Bursen, B.E. *La Ciencia Central*, Mexico: Pearson Education, 2009
- Dickson, T.R. *Química. Enfoque ecológico*. Mexico: Limusa, 2000
- Garriz, A. y Chamizo, J.A. *Tu y la Química*. Mexico: Prentice Hall, 2001
- Gutierrez Pérez, C. *La física de la vida cotidiana*. Academia de Ciencias de la Región de Murcia, 2007
- Mengual J. I. *Física al alcance de todos*. Madrid: Pearson Educación, D.L., 2005

#### Bibliografía complementaria

- Baker, J. *50 Cosas que hay que saber sobre Física*. Barcelona: Ariel, 2009
- Domenech, X y Peral, J. *Química Ambiental de sistemas terrestres*. Reverte 2006
- Emsley, J. *Moléculas en una exposición. Retratos de materiales interesantes en la vida cotidiana*. Barcelona: Ediciones Peninsula, 2000
- Fernandez Panadero J. *¿ Por qué el cielo es azul ? La Ciencia para todos*. Madrid: Paginas de Espuma, 2004
- Fisher, Len. *Como mojar una galleta: la ciencia en la vida cotidiana*. Barcelona: Debolsillo, 2004
- Moreno, R. y Cano, L. *Experimentos para todas las edades*. Madrid: Rialp, 2008
- Ontario Science Centre *La Ciencia y tú*. Ediciones Oniro, 2003
- Orozco Barrenetxea, M., Gonzalez Delgado y otros. *Contaminación ambiental: Cuestiones y problemas*. Madrid: Paraninfo,



2003

Pinto Cañon G., Martínez Ureaga, Castro A.C.M. *Química al alcance de todos*. Madrid: Pearson Education, 2006

Schwedt, G. *Experimentos con productos de supermercado: merceología química*. Zaragoza: Acribia, 2009

Vinagre Arias, F. *Erase una vez... el aire*. Filarias, 2003

### **Páginas Web**

<http://www.areaciencias.com/WEBS%20DE%20CIENCIAS.htm>

<http://aportes.educ.ar/quimica/nucleo-de-herramientas/materiales-para-la-ensenanza/>

<http://www.exploratorium.edu/snacks/index.html>

<http://centros5.pntic.mec.es/ies.victoria.kent/Rincon-C/Enlaces/FQ.htm>

---

### **Recomendaciones**

#### **Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente**

Lengua española/O05G120V01303

Matemáticas y su didáctica I/O05G120V01304

#### **Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación primaria/O05G120V01201

#### **Otros comentarios**

Esta asignatura se complementará con las materias obligatorias de Didáctica de las Ciencias Experimentales I, Didáctica de las Ciencias Experimentales II y la materia optativa de Educación Ambiental

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Lengua española**

Asignatura	Lengua española			
Código	O05G120V01303			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS 6	Seleccione OB	Curso 2	Cuatrimestre 1c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Lengua española			
Coordinador/a	Paula Pombar, María Nieves de			
Profesorado	Paula Pombar, María Nieves de			
Correo-e	depaula@uvigo.es			
Web	<a href="http://webs.uvigo.es/educacion-ou/">http://webs.uvigo.es/educacion-ou/</a>			
Descripción general	Este curso tiene como finalidad una aproximación teórico-práctica a los conocimientos fundamentales de la lengua española, herramienta básica en todo proceso de comunicación. Pretende, además, que los estudiantes adquieran las destrezas precisas que, como futuros profesionales, deben perfeccionar en las clases para conseguir los objetivos inherentes al aprendizaje: capacidad lectora, expresión oral, expresión escrita y el análisis y la interpretación de textos orales y escritos.			

**Competencias de titulación**

Código	
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B3	Comunicación oral y escrita
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B15	Aprendizaje autónomo
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres

**Competencias de materia**

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Adquirir y consolidar hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo, creativo y cooperativo, y promoverlos en los estudiantes desde la participación y el esfuerzo individual	A10	B15
Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	A3	B3
Mejorar la capacidad de lectura y escritura, en cuanto componentes esenciales, al lado del cálculo, de las competencias clave y herramientas necesarias para reforzar la educación y el rendimiento del profesorado.	A3	B3
Saber expresarse en español con fluidez y precisión y poder hacer un uso flexible de dicho idioma para fines sociales, académicos y profesionales	A3	B3
Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente la lengua española	A3	B3
Conocer la fonología, la fonética y la ortografía de la lengua española	A3	B1 B3
Conocer y saber usar la gramática del español.	A3	B1 B3
Conocer y saber aplicar correcta y creativamente las reglas de formación de palabras del español	A3	B1 B3
Adquirir y saber utilizar los conceptos básicos de la semántica, la lexicología y la lexicografía del español.	A3	B1 B3
Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar, con especial atención al impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas, y a la multiculturalidad e interculturalidad.	A11	B12 B19

Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.	A5	B11
Saber regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes de 0-3 años y de 3-6 años.	A5	B11
Comprender, respetar y promover la diversidad lingüística y cultural de España y de Europa, y contribuir a la planificación y gestión críticas de tal diversidad.	A4	B12 B19
Asumir la comunicación lingüística como herramienta básica de regulación de la conducta, y motor de la resolución pacífica de conflictos en la comunidad escolar.	A3	B3 B11

## Contenidos

### Tema

TEMA 1. Fonética y Fonología del español	1.1. Fundamentos de fonética articuladora. 1.2. Fonología del español. 1.3. Fonemas, sonidos y grafías.
TEMA 2. Gramática: morfología y sintaxis de la lengua española	2.1. Fundamentos de la Gramática Española. 2.2. Unidades morfológicas. 2.3. Morfemas flexivos y morfemas derivativos. 2.4. Las clases de palabras. 2.5. Las unidades sintácticas: frase, cláusula y oración. 2.6. Las funciones sintácticas en el interior de cada una de las unidades sintácticas.
TEMA 3. Semántica, lexicología y lexicografía del español	3.1. Semántica léxica. Concepto y delimitación. 3.2. La estructuración del léxico español. 3.3. Las relaciones léxicas. 3.4. Los campos léxicos. 3.5. La organización de los diccionarios.

## Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos de aula	7	0	7
Tutoría en grupo	14	9	23
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	0	20	20
Sesión magistral	29	39	68
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	1	15	16
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	1	15	16

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

## Metodologías

	Descripción
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante. Los ejercicios se pueden realizar en grupo, y serán corregidos en voz alta o en la pizarra.
Tutoría en grupo	Entrevistas que el alumno mantiene con el profesorado de la asignatura para asesoramiento/desarrollo de actividades de la asignatura y del proceso de aprendizaje.
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	El estudiante debe desarrollar el análisis y resolución de los problemas y/o ejercicios de forma autónoma. Estarán en Faitic, o se entregarán en la clase oportunamente. El profesor recogerá estos trabajos en tres ocasiones, correspondientes la cada uno de los tres bloques del programa.
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.

## Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos de aula	Actividad académica desarrollada por el profesor, individual o en pequeño grupo, que tiene como finalidad atender las necesidades y consultas del alumnado relacionadas con el estudio y/o temas vinculados con la materia, proporcionándole orientación, apoyo y motivación en el proceso de aprendizaje.
Tutoría en grupo	Actividad académica desarrollada por el profesor, individual o en pequeño grupo, que tiene como finalidad atender las necesidades y consultas del alumnado relacionadas con el estudio y/o temas vinculados con la materia, proporcionándole orientación, apoyo y motivación en el proceso de aprendizaje.

<b>Evaluación</b>		
	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	Desarrollo de ejercicios en el aula, bajo las directrices y supervisión del profesor.	20
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	Elaboración de trabajos relativos a los tres bloques de contenidos	20
Sesión magistral	Se valorará la asistencia, actitud y participación del estudiante en el desarrollo de la docencia.	10
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Evaluación de las competencias adquiridas, que incluyen preguntas directas sobre un aspecto concreto.	25
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Evaluación de las competencias adquiridas en la aplicación práctica de los conocimientos teóricos.	25

### **Otros comentarios sobre la Evaluación**

1. Los estudiantes de la modalidad 'presencial', para superar la materia, deberán haber obtenido un 50% en cada una de las pruebas que integran la evaluación..
2. En caso de que los estudiantes no superen alguna de las pruebas de la evaluación, serán evaluados en la segunda convocatoria en el mes de Julio, en la fecha señalada por la Facultad.
3. Los estudiantes de la modalidad 'no presencial' deberán realizar una prueba teórica que será evaluada con un 50% y una prueba práctica que será evaluada con un 50%, en la fecha señalada por la Facultad.
4. Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad en el espacio 'datos exámenes 2013-14'

### **Fuentes de información**

Real Academia Española, **Nueva gramática de la lengua española**, 2010,  
Escandell Vidal, M<sup>a</sup>. V., **Apuntes de semántica léxica**, 2007,  
García Murga, F., **El significado. Una introducción a la semántica**, 2002,  
Bosque, I. y V. Demonte (eds.), 3 vols., **Gramática descriptiva de la lengua española**, 1999,  
Coseriu, E., **Principios de semántica estructural**, 1991,  
Di Tullio, A., **Manual de gramática del español**, 2005,  
Gómez Torrego, L., **Gramática didáctica del español**, 2002,  
Gómez Torrego, L., **Hablar y escribir correctamente. Gramática normativa del español actual**, 2006,  
Herranz, M<sup>a</sup> L. y J.M. Brucart, **La sintaxis (principios teóricos. La oración simple)**, 1987,  
Quilis, A., **Principios de fonología y fonética españolas**, 2008,  
Rodríguez Espiñeira, M<sup>a</sup> J. y B. López Meirama, **Ejercicios de análisis sintáctico**, 1998,  
Rodríguez Ramalle, M<sup>a</sup> T., **Sintaxis del español**, 2005,  
Seco, M., **Gramática esencial del español**, 1996,  
Teso Martín, E. del, **Compendio y ejercicios de semántica I**, 2002,  
Teso Martín, E. del, **Compendio y ejercicios de semántica II**, 2007,  
Varela Ortega, S., **Morfología léxica: la formación de palabras**, 2005,  
Bosque, I., **Redes. Diccionario combinatorio del español contemporáneo**, 2004,  
Casares, J., **Diccionario ideológico de la lengua española**, 1959,  
Real Academia Española, **Diccionario de la lengua española**, 2001,  
Seco, M., O. Andrés y G. Ramos, **Diccionario del español actual**, 1999,  
Martínez de Sousa, J., **Diccionario de usos y dudas del español actual**, 2001,  
Real Academia Española. Asociación de Academias de la Lengua Española, **Diccionario panhispánico de dudas**, 2005,  
Real Academia Española, **Nueva gramática de la lengua española. Vol. I: Morfología. Sintaxis I; vol II: Sintaxis II**, 2009,  
Casas Gómez, M. (dir.) y Rodríguez-Piñeiro Alcalá (ed.), 2008,  
Croft, W. y Cruse, D.A., **Cognitive Linguistics. Versión española: Lingüística cognitiva**, 2004/2008,  
Rojo, G. y T. Jiménez Juliá, **Fundamentos del análisis sintáctico funcional**, 1989,  
Miguel, E. de (ed.), **Panorama de la lexicología**, 2009,  
Pena, J., 1991,

En cada tema del programa se dará una bibliografía específica.

### **Recomendaciones**

#### **Asignaturas que continúan el temario**

Educación: Fundamentos didácticos y organizativos de la enseñanza/O05G120V01101

**Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente**

---

Lengua gallega/O05G120V01404

---

**Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

---

Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación primaria/O05G120V01201

---

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Matemáticas y su didáctica I**

Asignatura	Matemáticas y su didáctica I			
Código	005G120V01304			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Matemáticas			
Coordinador/a	Fernández Sobrino, Ramón Angel			
Profesorado	Fernández Sobrino, Ramón Angel			
Correo-e	ramonan@uvigo.es			
Web	<a href="http://webs.uvigo.es/educacion-ou/">http://webs.uvigo.es/educacion-ou/</a>			
Descripción general	Con esta materia los alumnos adquirirán las competencias y conocimientos necesarios de matemáticas para el desarrollo de su profesión.			

**Competencias de titulación**

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B13	Razonamiento crítico
B17	Creatividad

**Competencias de materia**

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Adquirir competencias matemáticas básicas.	A1 A2 A10	B1 B2 B3 B13
Conocer el currículo escolar de matemáticas.	A1 A2 A10	B1 B2 B3 B13
Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas.	A2 A10	B1 B2 B8 B9 B13
Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana	A2 A3	B2 B3 B7 B8 B9 B17

### Contenidos

Tema	
1. Números y operaciones: Conceptos previos	*
2. La clasificación y la ordenación	*
3. Los números naturales	*
4. Sistemas de numeración	*
5. Operaciones	*
6. Divisibilidad	*
7. Las fracciones y los números decimales	*
8. Los problemas aritméticos	*

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas y/o ejercicios	19	34	53
Trabajos de aula	7	12	19
Sesión magistral	25	50	75
Pruebas de tipo test	1	0	1
Resolución de problemas y/o ejercicios	1	0	1
Otras	1	0	1

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Actividad en la que se formulan problema y/o ejercicios relacionados con la asignatura. El alumno debe desarrollar las soluciones adecuadas o correctas mediante la ejercitación de rutinas, la aplicación de fórmulas o algoritmos, la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Se suele utilizar como complemento de la lección magistral
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Sesión magistral	El alumnado tendrá una atención personalizada tanto en las horas de clase como en las horas de tutorías.
Resolución de problemas y/o ejercicios	El alumnado tendrá una atención personalizada tanto en las horas de clase como en las horas de tutorías.
Trabajos de aula	El alumnado tendrá una atención personalizada tanto en las horas de clase como en las horas de tutorías.

### Evaluación

	Descripción	Calificación
Pruebas de tipo test	Los alumnos deberán elegir la respuesta correcta entre las 4 opciones que se le presenten	25
Resolución de problemas y/o ejercicios	Los alumnos deberán resolver 3 problemas que se le planteen.	65
Otras	Los alumnos deberán diseñar una actividad teniendo en cuenta una o varias competencias del decreto de currículo de matemáticas en la educación primaria	10

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Los alumnos no asistentes deberán realizar las mismas pruebas.

Aquellos estudiantes que no superen algunas de las pruebas objeto de evaluación podrán recuperarlas en la convocatoria de Julio.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad en el espacio 'datos exámenes 2013-14'

---

---

### **Fuentes de información**

---

Nortess Checa, A . Matemáticas y su didáctica. Murcia: TEMA - DM, 1993

---

### **Recomendaciones**

---

---

### **Otros comentarios**

---

Se recomienda la asistencia continua tanto en las clases teóricas como en las clases prácticas

---



**DATOS IDENTIFICATIVOS****Geografía**

Asignatura	Geografía			
Código	O05G120V01305			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	1c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Historia, arte y geografía			
Coordinador/a	Pazo Labrador, Alberto José			
Profesorado	Pazo Labrador, Alberto José			
Correo-e	apazo@uvigo.es			
Web	<a href="http://webs.uvigo.es/educacion-ou/">http://webs.uvigo.es/educacion-ou/</a>			
Descripción general	Se trata en primero lugar que el alumnado adquiera los conocimientos, habilidades y destrezas necesarias para conocer y comprender los aspectos elementales de los fenómenos geográficos físicos y humanos y los suyos interrelaciones, así como su proyección en la docencia. En segundo lugar se pretende que el alumnado desarrolle sus capacidades de análisis y síntesis y el argumento espacial fundado en la multicausalidad de los procesos geográficos.			

**Competencias de titulación**

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B22	Sensibilidad por temas ambientales

**Competencias de materia**

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Comprender los principios básicos de las Ciencias Sociales: Geografía	A1	B12 B19 B22
Conocer el currículo escolar de las Ciencias Sociales: los contenidos geográficos	A1 A12	B1 B12 B22
Conocer y aplicar los métodos y técnicas propios de la Geografía en el estudio y análisis espacial y dominar el vocabulario geográfico básico	A10	
Integrar el estudio histórico y geográfico desde una orientación instructiva y cultural	A8	
Fomentar la educación democrática de la ciudadanía y la práctica del pensamiento social crítico	A7 A8 A9	
Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promoverlas competencias correspondientes entre los estudiantes	A10	
Manejo de las TICs de forma adecuada a las necesidades y niveles de la educación primaria	A11	

**Contenidos**

Tema
------

Situación de la Tierra en el espacio y su representación	La Tierra en el Universo y sus movimientos. Las consecuencias geográficas. La representación de la Tierra
Consecuencias geográficas de los procesos naturales	La Hidrosfera. El sistema climático. Las formas de relieve terrestre. La biosfera
Las consecuencias geográficas de la acción humana	La población del mundo y sus problemas. El proceso de urbanización y los caracteres actuales de la ciudad. La globalización

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	14	14	28
Prácticas en aulas de informática	6	10	16
Tutoría en grupo	6	6	12
Trabajos tutelados	5	20	25
Salidas de estudio/prácticas de campo	8	8	16
Actividades introductorias	3	0	3
Pruebas de respuesta corta	5	20	25
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	5	20	25

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la materia, con apoyo de material audiovisual y ejemplos prácticos
Prácticas en aulas de informática	Búsqueda por parte del alumnado con dirección de la profesora de bases de datos aplicables a los diferentes paisajes de la Tierra
Tutoría en grupo	Resolución de dudas y problemas y orientación sobre los conceptos, trabajos de aula y trabajos tutelados
Trabajos tutelados	Trabajo de investigación sobre un paisaje de la Tierra que la profesora dirigirá y orientará en las partes fundamentales
Salidas de estudio/prácticas de campo	Consistirán en estudiar directamente sobre el terreno los paisajes naturales y humanizados más significativos de los que encontramos en Galicia
Actividades introductorias	Explicación y aclaración del plan de trabajo que llevará a cabo a lo largo del curso para facilitar la comprensión de la materia por parte del alumnado

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Tutoría en grupo	Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como llevar a cabo un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje
Trabajos tutelados	Resolución de dudas y problemas que puedan ir surgiendo al realizar los trabajos propuestos, así como llevar a cabo un seguimiento más personalizado de las actividades de aprendizaje

### Evaluación

	Descripción	Calificación
Sesión magistral	Realización de tres pruebas a lo largo del cuatrimestre sobre los contenidos de las lecciones magistrales	25
Trabajos tutelados	Presentación del trabajo realizado por el alumnado de acuerdo a las pautas propuestas.	20
Pruebas de respuesta corta	Preguntas cuya respuesta la realizará el alumnado en espacio tasado al final de cada tema.	30
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Realización correcta de la totalidad de las prácticas de la materia. Trabajos de recogida de datos reales en las salidas culturales.	25

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Para superar la materia es necesario que el alumnado obtenga en cada apartado evaluable como mínimo un 50% de la calificación en dicho apartado

El alumnado que no supere alguna de las pruebas o actividades objeto de evaluación podrán recuperarlas en la convocatoria de julio

En caso de que algún estudiante no pueda seguir la evaluación continua y el trabajo en grupo tutorizado por la profesora,

realizará una prueba de los contenidos teóricos de la materia que supondrá el 60% de la nota final y otra de los contenidos prácticos que supondrá el 40% restante. Para superar la materia es necesario que el alumnado obtenga en cada una de las partes (teoría y práctica) un 50% de la calificación establecida para cada apartado.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad en el espacio 'datos examens 2013-14'

---

### **Fuentes de información**

Pazo Labrador, **Nocións básicas de Xeografía Xeral Física para Mestres. As consecuencias xeográficas dos procesos naturais**, Vigo, Servicio de Publicacións da Universidade,

Fernández Fernández, A y otros, **Introducción a la Geografía**, Madrid.:Centro de estudios Ramón Areces,

Plans, P., Ferrer,M e outros, **Geografía física y humana**, Pamplona EUNSA,

Zárate Martín, M.A. y Rubio Benito,MT, **Glosario y prácticas de Geografía humana**, Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces,

-Fernández Fernández, A., Muguruza Cañas, C. e outros: (2003): *Introducción a la Geografía*. Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces.

-Zárate Martín, M.A e Rubio Benito, M.T.: (2006): *Glosario y prácticos de Geografía Humanaa*. Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces.

-Aguilera Arilla e outros: *Ejercicios prácticos de Geografía Física*. Madrid 2002.

-García Ramón, M. D., Tulla Pujol, F. e outros: (2000): *Geografía rural*. Madrid: Ariel.

### **Outros recursos**

-Atlas xeográfico actualizado.

-CDs de Xeografía (2003). Madrid: UNED.

<http://club.telepolis.com/geografo/>

<http://www.goes.noaa.gov/FULLDISK/GMIR.JPG>

<http://www.sispain.org/spanish/geopop.html>

<http://www.agrosat.info>

<http://www.ine.es>

[http://www.ieg.csic.es/age/recur\\_didacticos/index.htm](http://www.ieg.csic.es/age/recur_didacticos/index.htm)

[http://www.georevista.es/geo/home.jsp?idapr=1\\_esp\\_1&jsessionid=1001841123256851615](http://www.georevista.es/geo/home.jsp?idapr=1_esp_1&jsessionid=1001841123256851615)

<http://www.uv.es/geotur/>

---

### **Recomendaciones**

#### **Asignaturas que continúan el temario**

Didáctica de las ciencias experimentales I/O05G120V01402

#### **Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente**

Ciencias experimentales/O05G120V01302

#### **Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

Historia: Historia del presente/O05G120V01203

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Didáctica de las artes plásticas y visuales**

Asignatura	Didáctica de las artes plásticas y visuales			
Código	O05G120V01401			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Blanco Sierra, Javier			
Profesorado	Blanco Sierra, Javier			
Correo-e	jsierra@uvigo.es			
Web	<a href="http://webs.uvigo.es/educacion-ou/">http://webs.uvigo.es/educacion-ou/</a>			
Descripción general	La materia está enfocada para que los estudiantes adquieran una serie de competencias, saberes y capacidades de producción de piezas e imágenes con intencionalidad artística.			

**Competencias de titulación**

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
A6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lengua extranjera
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B10	Trabajo en un contexto internacional
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético

B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B18	Liderazgo
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad

### Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
1.Tener dominio sobre toda clase de imágenes visuales, las obras de Arte, los símbolos y señales visuales; la publicidad y los medios de comunicación de masa, primordialmente visuales; los objetos, piezas, construcciones y edificios que constituyen la cultura material antigua y contemporánea, los fenómenos naturales, los paisajes y fenómenos naturales, y en general todo lo visible y tangible.	A1 A8 A12	B1 B3 B13 B14 B19
2.Adquirir conceptos, teorías y argumentos que nos permitan comprender e interrelacionar con los sentidos y significados de los distintos fenómenos y acontecimientos visuales.	A1 A6 A8 A10 A11 A12	B1 B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B11 B12 B13 B15 B16 B17 B19
3. Comprender adecuadamente toda la densidad y complejidad de las imágenes y producciones visuales.	A1 A2 A11	B1 B2 B6 B7 B12 B13 B14 B16 B19
4. Desarrollar en el alumnado la capacidad de aprender conocimientos generales básicos relacionados con la educación visual para utilizarlos en el aula como herramienta de aprendizaje.	A1 A2 A3 A8 A10 A11	B1 B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B13 B15 B16 B17 B19 B20
5-Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia (ECI/3854/2007 y ECI/3857/2007)	A2 A4 A5 A8 A10	B1 B2 B7 B8 B9 B11 B12 B16 B17 B18 B19

6. Comprender adecuadamente toda la densidad y complejidad de las imágenes y producciones visuales.	A1 A8 A10 A11	B1 B5 B6 B12 B13 B15 B16 B19
7. Saber regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes de 0-3 años y de 3-6 años (ECI/3854/2007) y de 6-12 años (ECI/3857/2007)	A1 A2 A4 A7 A10	B1 B2 B3 B6 B7 B8 B9 B13 B16 B17
8. Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en él aula, así como dominios, destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia (ECI/3854/2007 y ECI/3857/2007)	A2 A4 A5 A6 A7 A10 A11	B1 B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B11 B12 B13 B14 B16 B17 B18 B19 B20 B21
9. Mejorar la capacidad de comprender, leer, visionar, crear y producir los problemas de los lenguajes Artísticos visuales.	A1 A2 A4 A10 A11	B1 B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B13 B15 B18 B19 B21
10. Abordar, conocer y entender los múltiples desarrollos y formas artísticas visuales.	A2 A10 A11 A12	B1 B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B12 B13 B15 B16 B17 B19 B20 B21

11. Ser capaz de comprender una amplia variedad de lenguajes técnicos y movimientos Artísticos Visuales.	A1	B1
	A2	B2
	A11	B8
		B9
		B10
		B13
		B17
		B19
<hr/>		
12. El papel de la cultura visual en la educación artística.	A1	B1
	A2	B3
	A4	B5
	A7	B6
		B9
		B10
		B11
		B12
		B13
		B16
		B19
		B21
	<hr/>	
13. Poder producir imágenes, en dos y tres dimensiones, bien estructuradas, con calidad compositiva y detalladas sobre temas y proyectos en el ámbito de conocimientos típicos y característicos del Área artística Visual.	A1	B1
	A2	B2
	A4	B3
	A5	B5
	A7	B6
	A11	B7
		B8
		B9
		B11
		B13
		B16
	B17	
	B18	
	B21	
<hr/>		
14. Conocer [y evaluar] el currículo escolar de las Didácticas de la Expresión Artística	A1	B1
	A7	B2
	A9	B7
		B8
		B13
	B21	
<hr/>		
15. Adquirir y consolidar hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo, creativo y cooperativo, y promoverlos en los estudiantes desde la participación y el esfuerzo individual	A2	B1
	A3	B2
	A10	B5
	A11	B6
		B7
		B8
		B9
		B10
		B11
		B13
		B15
	B16	
	B17	
	B19	
	B20	
<hr/>		
16. Adquirir y consolidar hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo, creativo y cooperativo, y promoverlos en los estudiantes desde la participación y el esfuerzo individual (Proyecto Tuning)	A1	B1
	A2	B2
	A5	B6
		B7
		B8
		B9
		B11
		B13
		B15
		B16
		B17
		B19
	B20	

18 Comprender, respetar y promover la diversidad cultural de España y de Europa, y contribuir a la planificación y gestión críticas de tal diversidad	A1 A3 A4 A7 A12	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B10 B11 B12 B16 B17 B19 B20 B21
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------

## Contenidos

Tema	
Evaluación del currículo escolar a la educación visual	1/ Historia de la educación artística 2/ Construcción del conocimiento artístico. 3/ Evaluación de las producciones visuales.
Intencionalidad artística y estética.	1/ Conductas artísticas. 2/ Creatividad e imaginación en el mundo artístico. 3/ La escuela y el arte.
Adquirir habilidades y destrezas técnico-artísticas para la creación de imágenes. Desarrollar estrategias de percepción, comprensión y análisis a través de la lectura de las obras de arte.	1/ Conocer y desarrollar estrategias y recursos para la producción de piezas y artefactos con intencionalidad artística en dos y tres dimensiones. 2/ Conocer como se analiza una obra de arte en dos dimensiones. conceptos básicos de la pintura. 3/ Conocer como se lee y modos operativos en una obra de arte en tres dimensiones. Conceptos básicos de la escultura 4/ Producción de imágenes y nuevas tecnologías: 1. Audiovisual 2. Sistemas y Electrónica 3. Programación y Redes 5. Proyectos Artísticos
Utilización del museo como recurso didáctico.	1/ Museología y museografía 2/ Tipologías de museos 3/ Funciones de el museo: - Conservación - Exposición (exhibición) - Investigación - función educativa - pedagógica

## Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Talleres	30	55	85
Sesión magistral	10	20	30
Pruebas de tipo test	2	0	2
Trabajos y proyectos	10	10	20
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	3	10	13

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

## Metodologías

	Descripción
Talleres	Actividades enfocadas a la adquisición de conocimientos y habilidades manipulativas e instrumentales sobre una temática concreta, con asistencia específica por parte do profesor a las actividades individuales y/o en grupo que desenvuelven los estudiantes.
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desenvolver por los estudiantes.

## Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Talleres	Los alumnos tendrán atención personalizada, tanto en las horas de clase como en las de tutorías.



<b>Evaluación</b>		
	Descripción	Calificación
Pruebas de tipo test	Las pruebas para la evaluación de las competencias adquiridas incluyen preguntas con diferentes alternativas de respuesta (items)(verdadero/falso, elección múltiple, o emparejamiento de elementos...). Los alumnos seleccionan una o varias respuestas entre un número limitado de posibilidades.	25
Trabajos y proyectos	El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Se llevara a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita	35
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad formulada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la materia.	40

### **Otros comentarios sobre la Evaluación**

Podrán recuperar las competencias no adquiridas en la convocatoria de final de cuatrimestre o en la correspondiente al mes de julio, guardándosele la nota obtenida en las pruebas/actividades ya superadas.

Los estudiantes que no puedan asistir a clase contarán con actividades y pruebas alternativas.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad en el espacio 'datas exames 2013-14'

### **Fuentes de información**

CAO, M. L. F. (2000) *Creación artística y mujeres*. Madrid, Narcea.

GARRET, J. (2001): *La fotografía en blanco y negro*. Madrid, Blume.

GIVONE, S. (1990): *Historia de la estética*. Madrid, Tecnos.

GUAS, Anna M<sup>a</sup>. (2001): *El arte último del siglo XX. Del posminimalismo a lo multicultural*. Madrid, Alianza.

HERNÁNDEZ, f. & RIFÁ, M. (2011): *Investigación Narrativa y cambio social*. Barcelona: Octaedro

KANDINSKY, Vasily. (1973): *De lo espiritual en el arte*. Barcelona, Barral.

KANDINSKY, Vasily. (1988): *Punto y línea sobre el plano*. Barcelona, Barral.

ANDINSKY, Vasily. (1988): *Punto y línea sobre el plano*. Barcelona, Barral.

RICARD, André. (2000): *La aventura creativa*. Barcelona, Ariel.

### **Recomendaciones**

#### **Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

Didáctica de las artes plásticas y visuales/O05G120V01401

#### **Otros comentarios**

Es conveniente la asistencia a los talleres por la dificultad que conllevan

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Didáctica de las ciencias experimentales I**

Asignatura	Didáctica de las ciencias experimentales I			
Código	O05G120V01402			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Membiela Iglesia, Pedro			
Profesorado	Membiela Iglesia, Pedro			
Correo-e	membiela@uvigo.es			
Web	<a href="http://webs.uvigo.es/educacion-ou/">http://webs.uvigo.es/educacion-ou/</a>			
Descripción general	Formación para la enseñanza de las ciencias experimentales en educación primaria centrada en física y química			

**Competencias de titulación**

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
A6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A7	Colaborar con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social. Asumir la dimensión educadora de la función docente y fomentar la educación democrática para una ciudadanía activa
A8	Mantener una relación crítica y autónoma respecto de los saberes, los valores y las instituciones sociales públicas y privadas
A9	Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
A12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B5	Conocimiento de informática
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad

B19 Conocimiento de otras culturas y costumbres

B21 Motivación por la calidad

B22 Sensibilidad por temas ambientales

### Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
1. Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	A1	B1 B6 B13 B16
2. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.	A1 A2 A4 A6 A8 A12	B1 B2 B7 B8 B11 B13 B15 B16 B17 B21
3. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.	A1 A8 A12	B3 B15 B17 B21
4. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida. Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual.	A1 A4 A5 A6 A7 A8 A10 A11 A12	
5. Valorar la responsabilidad individual y colectiva en la consecución de un futuro sostenible.	A8 A9	B14 B22
6. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.	A1 A6 A8 A10 A12	
7. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes	A1 A2 A8 A10	B15
8. Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación	A11	B5 B16
9. Comprender los principios básicos y las leyes fundamentales de las ciencias experimentales relacionados con la Física y la Química.	A1	B1 B2 B3 B7 B13 B21
10. Conocer el currículo escolar de las ciencias experimentales relacionado con la Física y la Química. El medio físico: espacios y materiales. Máquinas aparatos y tecnologías.	A1	B1 B2
11. Plantear y resolver problemas asociados con las ciencias a la vida cotidiana	A1 A8 A10	B1 B2 B7 B13 B14 B15 B21

12. Valorar las ciencias como un hecho cultural. Reconocer la mutua influencia entre ciencia, sociedad y desarrollo tecnológico, así como las conductas ciudadanas pertinentes, para procurar un futuro sostenible.	A1 A3 A7	B1 B2 B12 B13 B14 B15 B19
13. Contribuir a desarrollar en los alumnos y alumnas de Primaria las capacidades de conocer y valorar su entorno natural, así como sus posibilidades de de acción y cuidado	A9	B21 B22

### Contenidos

Tema	
1. Introducción: La didáctica de la Física y la Química para la Educación Primaria	*
2. El currículo oficial de Física y Química para la Educación Primaria	*
3. Las metodologías para la enseñanza de la Física y Química para la Educación Primaria	*
4. Los recursos para la enseñanza de la Física y Química para la Educación Primaria	*

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajos de aula	22	18	40
Tutoría en grupo	7	15	22
Trabajos tutelados	0	40	40
Prácticas de laboratorio	23	25	48

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

	Descripción
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollos con actividades autónomas del estudiante.
Tutoría en grupo	Entrevistas que el alumno mantiene con el profesorado de la materia para asesoramiento/desarrollo de actividades de la materia y del proceso de aprendizaje.
Trabajos tutelados	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Generalmente se trata de una actividad autónoma del estudiante que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...
Prácticas de laboratorio	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de adquisición de habilidades básicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollan en espacios especiales con equipamiento especializado (laboratorios científico-técnicos, de idiomas, etc).

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Prácticas de laboratorio	Asesoramiento individual o en grupo en el aula, y en las sesiones de tutoría.
Tutoría en grupo	Asesoramiento individual o en grupo en el aula, y en las sesiones de tutoría.
Trabajos tutelados	Asesoramiento individual o en grupo en el aula, y en las sesiones de tutoría.

### Evaluación

	Descripción	Calificación
Trabajos de aula	12.- Portafoliol/dossier Documento elaborado por el alumnado que recompila información sobre las experiencias, proyectos, tareas y trabajos realizados durante el proceso de formación.	20
Tutoría en grupo	11.-Trabajos y proyectos . El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita 12. Portafoliol/dossier Documento elaborado por el alumnado que recompila información sobre las experiencias, proyectos, tareas y trabajos realizados durante el proceso de formación.	30

Trabajos tutelados	11.-Trabajos y proyectos . El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita[] 12.- Portafoliol/dossier Documento elaborado por el alumnado que recompila información sobre las experiencias, proyectos, tareas y trabajos realizados durante el proceso de formación.	20
Prácticas de laboratorio	6.-Informes/memorias de prácticas Elaboración de un documento por parte del alumno en el que se reflejan las características del trabajo llevado a cabo. Los alumnos deben describir las tareas y procedimientos desarrollados, mostrar los resultados obtenidos u observaciones realizadas, así como el análisis y tratamiento de datos.	30

---

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Podrán recuperar las competencias no adquiridas en la convocatoria de final de cuatrimestre o en la correspondiente al mes de julio, manteniéndoseles la nota de las pruebas/actividades ya superadas.

Los estudiantes que no puedan asistir a clase contarán con actividades y pruebas alternativas.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad en el espacio 'datas exames 2013-14'

---

### Fuentes de información

MEC (1989). Ejemplificaciones del DiseñoCurricular Base. Infantil y Primaria. MEC, Madrid.

Xunta de Galicia (2007). Decreto 130/2007, do 28 de xuño, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.

---

### Recomendaciones

---

### Otros comentarios

Las estrategias de enseñanza deberán adaptarse a las circunstancias que se vayan produciendo a lo largo del curso

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Expresión y lenguaje musical**

Asignatura	Expresión y lenguaje musical			
Código	005G120V01403			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Herrera Ruíz, María Jesús			
Profesorado	Herrera Ruíz, María Jesús			
Correo-e	herrera@uvigo.es			
Web	<a href="http://webs.uvigo.es/educacion-ou/">http://webs.uvigo.es/educacion-ou/</a>			
Descripción general	Conocimiento del lenguaje musical para aplicación práctica con el alumnado de primaria. Recursos musicales prácticos.			

**Competencias de titulación**

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B5	Conocimiento de informática
B9	Trabajo en equipo
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B17	Creatividad
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B21	Motivación por la calidad

**Competencias de materia**

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Conocer los elementos básicos del lenguaje musical.	A1	
Conocer las diferentes metodologías de la enseñanza musical y ser capaz de realizar adaptaciones que permitan a todo el alumnado el disfrute de la música y su uso como medio de expresión.	A1	B13
	A2	B14
	A3	
Conocer y manejar el instrumental Orff y su aplicación didáctica en el aula.	A2	B2
		B9
		B15
		B17
Conocer y manejar la flauta dulce y las diferentes metodologías para su utilización en Educación Primaria.	A2	B9
		B15
		B17
		B19
Armonizar y utilizar canciones en el nivel de primaria empleando el instrumental Orff y el repertorio popular.		B2
		B5
		B17
		B21

Conocer los elementos básicos de las cantigas y danzas y su aplicación didáctica en el aula.	A1	B3 B9 B12 B17 B19 B21
Aplicar y utilizar la audición musical, su metodología, técnicas y procedimientos. La audición musical activa. Método Wuytack. Los musicogramas como forma de lenguaje.	A1 A10	B9 B12 B17 B21
Conocer y utilizar las aplicaciones de Informática Musical: programas de edición de partituras, programas de grabación y edición de sonido.	A11	B5

## Contenidos

Tema	
Parámetros constitutivos del arte de la música. El Lenguaje Musical.	Parámetros del sonido. Representación gráfica de la música. Ritmo. Expresión musical. Melodía. Armonía. Textura. Foma. Timbre. Género. Armonización de canciones.
Materiales y recursos didácticos	Recursos educativos e interactivos para trabajar en el aula. Conocimiento y empleo de los mismos.
Introducción a la práctica instrumental.	La flauta dulce y el instrumental Orff en la escuela. Conocimiento del instrumental Orff. Práctica del instrumental Orff y de la flauta dulce. Repertorio con acompañamientos programados.
Escuelas pedagógicas para la enseñanza de la música.	Las metodologías para la enseñanza de la música en la escuela: Wuytack, Orff, Kodaly ...Juegos musicales para mejorar la comprensión del lenguaje musical.
La canción.	Técnicas de aprendizaje y enseñanza. Método Wuytack. Mímica y canciones. Armonización y composición de canciones para implementar en el aula. Análisis musical.
La danza.	El lenguaje del cuerpo. Improvisación rítmica. Percusión corporal. La danza y la dramatización. Implementación en el aula de primaria.
La audición	La audición musical activa. Metodología. Técnicas y procedimientos. El musicograma de Jos Wuytack. Ejemplificaciones.
Informática musical	Programas de edición de partituras, y de grabación y edición de sonido.

## Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	2	4
Prácticas en aulas de informática	4	6	10
Trabajos de aula	10	8	18
Sesión magistral	16	20	36
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	8	12	20
Trabajos y proyectos	8	25	33
Pruebas de respuesta corta	2	0	2
Portafolio/dossier	2	25	27
Observación sistemática	0	0	0

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

## Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Preparación para la práctica instrumental: flauta de pico, instrumental Orff...
Prácticas en aulas de informática	Iniciación al manejo de programas de edición de partituras y de grabación y edición de sonido.
Trabajos de aula	Desarrollo de ejercicios prácticos en el aula bajo las directrices y supervisión de la docente.
Sesión magistral	Exposición de los temas a desarrollar en el aula.

## Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Sesión magistral	La atención personalizada se podrá realizar por medio del correo electrónico o presencialmente en las horas de tutoría o clase.

Actividades introductorias	La atención personalizada se podrá realizar por medio del correo electrónico o presencialmente en las horas de tutoría o clase.
Prácticas en aulas de informática	La atención personalizada se podrá realizar por medio del correo electrónico o presencialmente en las horas de tutoría o clase.
Trabajos de aula	La atención personalizada se podrá realizar por medio del correo electrónico o presencialmente en las horas de tutoría o clase.
<b>Pruebas</b>	<b>Descripción</b>
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	La atención personalizada se podrá realizar por medio del correo electrónico o presencialmente en las horas de tutoría o clase.
Trabajos y proyectos	La atención personalizada se podrá realizar por medio del correo electrónico o presencialmente en las horas de tutoría o clase.
Pruebas de respuesta corta	La atención personalizada se podrá realizar por medio del correo electrónico o presencialmente en las horas de tutoría o clase.
Portafolio/dossier	La atención personalizada se podrá realizar por medio del correo electrónico o presencialmente en las horas de tutoría o clase.
Observación sistemática	La atención personalizada se podrá realizar por medio del correo electrónico o presencialmente en las horas de tutoría o clase.

<b>Evaluación</b>		
	Descripción	Calificación
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Pruebas prácticas que podrán incluir actividades como: ejecución individual o en grupo de pequeñas piezas, prácticas en el aula de informática, diseño de actividades para implementar en el aula...	20
Trabajos y proyectos	Trabajo y exposición en pequeño grupo de un trabajo sobre los contenidos de la materia.	20
Pruebas de respuesta corta	Preguntas de respuesta corta, y de carácter práctico, donde el alumnado deberá demostrar que adquirió una serie de contenidos básicos sobre el lenguaje musical.	20
Portafolio/dossier	Documento elaborado por el estudiante que recopila información sobre los materiales trabajados en el aula durante las sesiones prácticas, señalando para cada uno de ellos qué contenidos se trabajan e indicando posibles aplicaciones prácticas a desarrollar en Educación Primaria.	30
Observación sistemática	Implicación activa en la dinámica de las clases (participación, actitud ...)	10

### **Otros comentarios sobre la Evaluación**

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Para superar la materia, tanto en la modalidad presencial como en la no presencial, será necesario que los estudiantes obtengan en todas y cada una de las partes evaluables, por lo menos un 50% de su calificación total.

La nota final vendrá dada por la suma de las puntuaciones obtenidas en cada una de las partes, siendo necesario superar cada una de ellas aisladamente.

Se aplicarán dos sistemas de evaluación diferenciados para el **alumnado Asistente y el No Asistente**. El alumnado que por diversos motivos no pueda participar en el desarrollo de la materia en calidad de Asistente deberá ponerse en contacto con la profesora en los primeros días de inicio de la materia para informar de esta situación y poder ser convenientemente evaluado. Del mismo modo, todo aquel alumnado que, sin notificar esta situación, asista a menos del 80% de las sesiones teórico-prácticas será considerado a todos los efectos como No Asistente.

El alumnado deberá entregar su ficha debidamente cumplimentada en un plazo máximo de tres semanas haciendo constar expresamente la modalidad por la que opta.

\* **Modalidad presencial:** la nota final vendrá dada por la suma de las puntuaciones obtenidas en los distintos apartados especificados en el cuadro superior, siendo necesario tener superados cada uno de ellos aisladamente.

\* **Modalidad no presencial:** los alumnos/as no asistentes, además de las pruebas citadas, realizarán un examen práctico relacionado con las competencias de la materia. La evaluación y la superación de misma vendrá determinada de la siguiente forma:

- Examen práctico, de ejecución de tareas reales y/o simuladas. 30%
- Trabajos y proyectos (individuales): 20%
- Pruebas de respuesta corta: 20%



- Cartafol/dossier: 30%

Del mismo modo que en la modalidad presencial, la nota final vendrá dada por la suma de las puntuaciones obtenidas en cada una de las partes, siendo necesario superar cada una de ellas aisladamente, obteniendo por lo menos un 50% de su cualificación total.

### **SEGUNDA CONVOCATORIA:**

De no tener superada la materia, las competencias no adquiridas serán evaluadas en la convocatoria de julio, guardándose la nota de la parte superada, tanto en la modalidad presencial como en la no presencial.

Toda la información necesaria para superar la materia se encuentra en la plataforma TEMA a disposición de los alumnos/as.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad en el espacio 'datas exames 2013-14'

---

### **Fuentes de información**

Jos Wuytack, **Audición Musical Activa**, Asociación Wuytack,

Pilar Pascual Mejía, **Didáctica de la música**, Pearson,

Nuria Riu, **El lenguaje musical: propuestas didácticas para los tres ciclos de primaria**, Ceac,

Asociación de gaiteros galegos, **Pelo gato 24**, Pai Música,

Programas, **Audacity2.0**, Licencia Pública General de GNU (GPL),

Programas, **MuseScore**, Licencia Creative Commons Atribución 3.0 Unported, 2002-2012 Werner Schweer y otros.,

### **MATERIALES COMPLEMENTARIOS:**

Molina, E. *La improvisación en el lenguaje musical*. Madrid: Real Musical.

De Pedro, D. *Teoría Completa de la Música*. Madrid: Real Musical.

Didáctica de la música: Clases prácticas. Revista trimestral de Pedagogía musical.

Eufonía. Didáctica de la música. Editorial GRAO. Barcelona.

Eufonía. "Musicograma: actividad musical que aproxima a los pequeños al desarrollo personal y creativo", nº 29, xaneiro 2003.

---

### **Recomendaciones**

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Lengua gallega**

Asignatura	Lengua gallega			
Código	O05G120V01404			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Gutierrez Izquierdo, José Ramón			
Profesorado	Gutierrez Izquierdo, José Ramón			
Correo-e	ramong@uvigo.es			
Web	<a href="http://webs.uvigo.es/educacion-ou/">http://webs.uvigo.es/educacion-ou/</a>			
Descripción general	La especialidad de Grado en Educación Infantil exige que el futuro docente posea, además de una amplia formación en aspectos psicopedagógicos, un dominio cabal de la herramienta básica e imprescindible en la comunicación: la lengua. Tal competencia es condición sine qua non para la transmisión de conocimientos y para formar a los discentes de una manera integral. Tres son las destrezas que los profesores deben perfeccionar en las aulas para alcanzar los objetivos inherentes al aprendizaje de esta materia: la capacidad lectora (comprensión, ritmo, dicción), la expresión oral (corrección, claridad, fluidez) y la expresión escrita (corrección, cohesión, propiedad). El futuro maestro de Educación Infantil deberá, por lo tanto, adquirir un nivel adecuado de lengua gallega que le permita el dominio de las destrezas arriba señaladas (lectura expresiva, expresión oral y expresión escrita) para llevar a cabo una triple tarea: utilizar la lengua gallega como lengua normal en la enseñanza, servir de modelo de corrección lingüística a sus alumnos y detectar y corregir los errores que estos puedan cometer en la lengua oral y en la escrita			

**Competencias de titulación**

Código	
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
A5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
A6	Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Desempeñar las funciones de tutoría y de orientación con los estudiantes y sus familias, atendiendo las singulares necesidades educativas de los estudiantes. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida
A11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B4	Conocimiento de lengua extranjera
B7	(*)Resolución de problemas
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B17	Creatividad
B18	Liderazgo

**Competencias de materia**

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	A4	B3
	A6	B11
		B13
		B14

Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en gallego.	A4 A5 A6 A11	B1 B2 B3 B11 B13 B15
Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita para mejorar las competencias orales y escritas y, especialmente, para mejorar la redacción de textos académicos.	A5 A6 A11	B1 B3 B13 B17
Conocer la fonética y la ortografía de la lengua gallega.	A6	B3 B15
Conocer la gramática de la lengua gallega.	A2 A6 A11	B1 B3 B12 B15
Conocer los diferentes registros y usos de la lengua.	A5 A6 A11	B3 B18
Comprender las reglas de formación de palabras por las que la lengua gallega enriquece su vocabulario por vía interna.	A6	B1 B3 B7
Conocer y utilizar adecuadamente un léxico suficiente para expresarse con precisión en la exposición oral y en la redacción de textos.	A2 A4 A6	B3 B4 B7 B11 B12 B15

## Contenidos

Tema	
Fonética y ortografía	El uso de las grafías y el sistema fonético gallego. La acentuación gráfica. Palabras de ortografía dudosa. Los signos de puntuación.
Gramática	Sustantivo y adjetivo. Artículo. Pronombre personal. Demostrativo. Posesivo. Indefinidos y numerales. Relativos, interrogativos y exclamativos. El adverbio. El verbo. El infinitivo conjugado. Las perífrasis verbales. Los elementos de relación: preposiciones y conjunciones. La sintaxis oracional. Concordancia nominal y correlación verbal. La construcción de la oración.
Léxico y formación de palabras	Palabras patrimoniales, semicultismos y cultismos. Grupos consonánticos. Sufijos y terminaciones. Familias léxicas irregulares. Interferencias léxicas. Neologismos. La precisión léxica: selección del léxico, incorrecciones comunes, tópicos y abusos. Procesos de formación de palabras y morfología léxica. Derivación: prefijación y sufijación. Parasíntesis. Composición. Otros procedimientos.

## Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas y/o ejercicios	13	17	30
Trabajos tutelados	1	10	11
Presentaciones/exposiciones	0	10	10
Actividades introductorias	6	0	6
Estudios/actividades previos	3	12	15

Sesión magistral	26	48	74
Resolución de problemas y/o ejercicios	1	0	1
Trabajos y proyectos	1	0	1
Pruebas de tipo test	1	0	1
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	1	0	1

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

Metodologías	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	En las clases prácticas se corrigen los ejercicios (iniciados en el aula o en la casa tras lo estudio de la materia), y después se comentan las dudas que pudieran quedar. Cada nuevo ejercicio recoge aspectos esenciales del tema recién tratado y aspectos varios de los temas anteriores para propiciar una retroalimentación del aprendizaje.
Trabajos tutelados	Elaboración de un texto escrito siguiendo una de estas modalidades: el enfoque creativo del narrador-autor o el enfoque expositivo y crítico del periodista-ensayista. Se trata de aprender los procedimientos específicos y los procedimientos comunes de ambos los dos enfoques: cómo se elabora un texto, cuáles son las técnicas para citar apropiadamente, de qué manera se debe proceder a la hora de transmitir una información, cuáles son las pautas idóneas para la presentación de un trabajo escrito, en qué consiste la corrección lingüística, la cohesión estructural y el uso adecuado de los signos de puntuación.
Presentaciones/exposiciones	Exposición oral de un tema de libre elección durante un mínimo de diez minutos. El tema debe tener el plácat previo del profesor y ha de figurar en la parte posterior de la ficha.
Actividades introductorias	Presentación del sistema de trabajo que debe interiorizar cada alumno para conseguir unos buenos resultados. Evaluación inicial mediante un modelo de examen semejante a lo que el discente deberá afrontar para superar la materia. Explicación de las modalidades básicas en la elaboración de un texto escrito.
Estudios/actividades previas	Lectura individual de tres obras literarias, que el profesor indicará cuando comience el curso.
Sesión magistral	Desarrollo del programa de la materia, con especial atención a la gramática del idioma.

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Orientaciones sobre los criterios para la elección del tema oral y de aquellos aspectos que el alumno debe tener en cuenta: interés de la propuesta, exposición formal del tema, fluidez y corrección lingüística. Aclaraciones relativas al programa, a algún tema explicado en el aula o a cualquier duda referida a los ejercicios que contiene la Guía de ortografía y morfosintaxis que se pone a disposición de los alumnos.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Orientaciones sobre los criterios para la elección del tema oral y de aquellos aspectos que el alumno debe tener en cuenta: interés de la propuesta, exposición formal del tema, fluidez y corrección lingüística. Aclaraciones relativas al programa, a algún tema explicado en el aula o a cualquier duda referida a los ejercicios que contiene la Guía de ortografía y morfosintaxis que se pone a disposición de los alumnos.
Trabajos tutelados	Orientaciones sobre los criterios para la elección del tema oral y de aquellos aspectos que el alumno debe tener en cuenta: interés de la propuesta, exposición formal del tema, fluidez y corrección lingüística. Aclaraciones relativas al programa, a algún tema explicado en el aula o a cualquier duda referida a los ejercicios que contiene la Guía de ortografía y morfosintaxis que se pone a disposición de los alumnos.

### Evaluación

Descripción	Calificación
-------------	--------------

Resolución de problemas y/o ejercicios	Examen de tipo práctico: corrección de un texto sin puntuar, de unas 20-24 líneas, que presenta errores ortográficos, morfológicos, sintácticos y léxicos. El alumno debe reescribirlo en un gallego normativo, poniendo los signos de puntuación precisos y sin modificar el léxico ni la sintaxis, a menos que sea imprescindible para la corrección del texto. Superar este examen con un mínimo de 4,5 permite pasar a la prueba oral. Baremo: 0 errores: 10 1 error: 9,5 2 errores: 9 3 errores: 8,5 4 errores: 8 5 errores: 7,5 6 errores: 7 7 errores: 6,5 8 errores: 6 9 errores: 5,5 10 errores: 5 11 errores: 4,5 12-15 errores: 4 16-17 errores: 3,5 18-19 errores: 3 20-21 errores: 2,5 22-23 errores: 2 24-25 errores: 1,5 26-27 errores: 1 28-29 errores: 0,5	25
Trabajos y proyectos	Elaboración de un documento de expresión escrita: estructura, construcción sintáctica, cohesión, propiedad léxica, empleo adecuado de los signos de puntuación. El texto mecanografiado (20-23 líneas) se presentará conforme a las normas y a los modelos explicados en el aula. El alumno entregará este escrito cuando se presente a la prueba de expresión oral. Baremo: Cada error de ortografía, morfosintaxis o de procedimientos supondrá la pérdida de 1 punto. Calificación mínima para superar la prueba: 4,5	25
Pruebas de tipo test	Pruebas tipo test de comprensión lectora de 3 libros. Se trata de pruebas tipo test con 10 preguntas con 4 respuestas cada una, de las que sólo una es correcta. Baremo: 0 errores: 10 1 error: 8,5 2 errores: 6,5 3 errores: 4,5 4 errores: 2,5 5 errores: 0 En cada prueba habrá una pregunta que mide la comprensión de un aspecto clave de la obra: la respuesta equivocada resta 2 puntos de la nota resultante. Calificación mínima para cada obra de lectura: 4,5 Baremo para las repeticiones de esta prueba o para los alumnos que no se presentaron en la fecha prevista: 0 errores: 6 1 error: 5,5 2 errores: 5 3 errores: 4 La pregunta clave resta 1 punto sobre la nota final	25
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Ejercicio de expresión oral: Exposición de un tema libre, que debe tener el previo plácet del profesor. La duración de la ponencia no puede ser inferior a diez minutos. Después, el alumno deberá responder de forma extensa a dos preguntas. Los alumnos deben emplear un registro culto. Se valoran la corrección lingüística, la fluidez, el interés del tema y la exposición formal. Calificación mínima: 4,5	25

### Otros comentarios sobre la Evaluación

#### CONVOCATORIAS Y CALENDARIO DE EXÁMENES

La ficha personal, con los datos personales, la foto pegada y la propuesta de tema oral en la parte posterior, debe entregarse en el mes de enero. No se recoge después de este tiempo.

Alumnos que cursen por vez primera lengua gallega: quedan convocados a las 17 horas en la primera tutoría de enero.

Alumnos NO ASISTENTES, por motivos laborales o de otra índole: quedan convocados en el despacho (Pabellón 2) el último sábado de enero a las 17 horas. No se admiten excepciones.

EL SISTEMA DE EVALUACIÓN ES EL MISMO PARA LOS NO ASISTENTES.

ÍDEM Las **FECHAS DE LOS EXÁMENES**, QUE FIGURAN A CONTINUACIÓN.

1. Pruebas tipo test de lectura: **1ª primero jueves lectivo de febrero, día 6**

**2ª primero jueves lectivo de marzo, día 6**

**3ª primero jueves lectivo de abril, día 3**

2. Trabajo de expresión escrita: **segundo jueves lectivo de febrero, día 13.** Inaplazable.

3. Examen práctico. 1ª Convocatoria: **16 de mayo**, 12´00 h. Aula Multiusos. Inaplazable. Prueba oficial.

Revisión día 10 de junio

4. Exposición oral: en los días siguientes al examen oficial, una vez que se haga pública, en el despacho del profesor, la lista de aprobados del examen oficial. Es entonces cuando debe presentarse también el trabajo de expresión escrita (2) mecanografiado, de acuerdo con los criterios señalados en la *Guía de ortografía e morfosintaxe*.

El Sistema de evaluación se mantiene idéntico para la 2ª Convocatoria. Fecha: **27 de junio** 12´00 h. Aula Multiusos.

Revisión día 8 de julio.

En la 2ª convocatoria únicamente se evaluarán las competencias o actividades no superadas en la convocatoria correspondiente al cuatrimestre.

La superación del Examen Práctico (3) permite conservar esa nota para los siguientes cursos académicos. En cuyo caso se mantienen también, si están aprobadas, las notas de Comprensión Lectora, Expresión escrita y Exposición oral. Estas prerrogativas SE PIERDEN si en la Exposición oral la duración de la ponencia es inferior a los diez minutos obligados.

### **RECUPERACIÓN DE LAS PRUEBAS DE LECTURA TIPO TEST**

- Alumnos de cursos precedentes que tienen pendientes estas pruebas.

Examen 1ª Convocatoria: día 16 de mayo, 18 h. Aula Multiusos

Examen 2ª Convocatoria: día 27 de junio, 18 h. Aula Multiusos

- Alumnos del curso regular. 2ª Convocatoria: día 27 de junio, 18 h. Aula Multiusos

Tutorías: martes y miércoles de 17 h. la 20 h.

En caso de acudir a las tutorías desde otra localidad, es conveniente comunicarlo la semana previa mediante correo electrónico a ramong@uvigo.es, por si a causa de algún Consello de Departamento no pudiera estar ese día. Ese correo tiene un uso restringido y el profesor no responderá a través de él a dudas o preguntas sobre la materia.

### **ORIENTACIONES A LOS ALUMNOS**

Todo lo que comente el profesor en el aula en relación con el idioma constituye materia de estudio. También el vocabulario que aparece en los ejemplos y en los ejercicios. La *Guía de ortografía e morfosintaxe* es un esquema para el seguimiento de las clases. Se advierte que puede tener añadidos o modificaciones en cada nuevo curso académico.

Los alumnos que aprueben los tres libros y no superen la materia en este curso deberán repetir las 3 pruebas de comprensión lectora en el curso siguiente, en las fechas que se publicarán a tal efecto, a menos que aprueben los tres libros con 8´5 como calificación mínima en todos: en este caso mantendrán la nota en este apartado hasta el fin de sus estudios.

Todas las notas estarán expuestas durante un mes en el **despacho (Edificio 2, planta baja, nº 6)**. Los estudiantes deben ser responsables y preocuparse de conocerlas y de apuntarlas. Por eso, el profesor no atenderá a preguntas relativas a las calificaciones de cada cual (ni en el presente curso ni en los sucesivos).

A finales de curso se hará un **examen en el aula** al que tendrán derecho los alumnos que tengan menos de 6 faltas de

asistencia: *no se admiten justificaciones de faltas de asistencia a las aulas por ningún motivo, cualquiera que este sea*. Quien supere esta prueba no tendrá que acudir al **Examen** oficial. Si algún alumno cumple los requisitos para presentarse a esta prueba y por cualquiera causa (aunque esté justificada) no comparece, pierde todos los derechos al respecto y debe presentarse al examen oficial.

---

### **Fuentes de información**

Feixóo Cid, X., **Gramática da lingua galega. Síntese práctica**, Vigo, Xerais, 2004,  
Palacio Sánchez, X.A. e Xove, X., **Diccionario da lingua galega**, Vigo, Obradoiro-Santillana, 2005,  
VV.AA., **Diccionario castelán-galego de usos, frases e sinónimos**, Vigo, Xerais, 2007,  
Gutiérrez Izquierdo, Ramón, **Lingua Galega: Guía de ortografía e morfosintaxe**, Ed. do autor,  
Beltrán Carballeira, R., **Manual práctico de galego**, A Coruña, Baía, 2006,

---

### **Recomendaciones**

#### **Otros comentarios**

Estrategias de aprendizaje

Los estudiantes que quieran superar la materia sin dificultades deben atender a los siguientes consejos:

- \* El rendimiento depende del estudio continuado de la materia. Es casi imposible asimilar toda la materia mediante el estudio intensivo al final del curso académico. La dificultad es mayor si no se asiste a las clases o se posterga la materia para otras convocatorias.
  - \* Para reforzar adecuadamente el aprendizaje, los alumnos deben realizar individualmente los ejercicios que propone el profesor, sin consultar con los compañeros ni recurrir al material de estudio. Los ejercicios sólo serán eficaces si se realizan después del estudio diario de la materia impartida.
  - \* Es muy conveniente que las lecturas se hagan de forma reflexiva, reparando en el uso del lenguaje. De este modo, se puede obtener un conocimiento de la lengua que podemos calificar de □intuitivo□ y que tiene gran rendimiento a la hora de fijar las formas y las estructuras correctas de un idioma.
  - \* Practicar la expresión oral resulta indispensable. Los gallegohablantes han de evitar la engañosa suficiencia derivada de la práctica oral del idioma, pues en un registro formal es indispensable un habla depurada de dialectalismos, castellanismos y vulgarismos. En la evaluación de esta destreza cuenta tanto la fluidez como la corrección.
-

**DATOS IDENTIFICATIVOS****Matemáticas y su didáctica II**

Asignatura	Matemáticas y su didáctica II			
Código	O05G120V01405			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Matemáticas			
Coordinador/a	Fernández Sobrino, Ramón Angel			
Profesorado	Fernández Sobrino, Ramón Angel			
Correo-e	ramonan@uvigo.es			
Web	<a href="http://webs.uvigo.es/educacion-ou/">http://webs.uvigo.es/educacion-ou/</a>			
Descripción general	Con esta materia los alumnos adquirirán las competencias y conocimientos necesarios de matemáticas para el desarrollo de su profesión.			

**Competencias de titulación**

Código	
A1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
A2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
A3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
A10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B13	Razonamiento crítico
B17	Creatividad

**Competencias de materia**

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Adquirir competencias matemáticas básicas	A1 A2 A10	B1 B2 B3 B13
Conocer el currículo escolar de matemáticas	A1 A2 A10	B1 B2 B3 B13
Analizar, razonar y comunicar propuestas matemáticas	A2 A10	B1 B2 B3 B9 B13
Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana	A2 A3	B2 B3 B7 B8 B9 B17



### Contenidos

Tema	
1. Geometría y medida: Elementos básicos.	*
2. Figuras geométricas.	*
3. Relaciones métricas.	*
4. Longitudes, áreas y volúmenes.	*
5. Geometría con coordenadas.	*
6. Tratamiento de la información: Recogida y ordenación de datos.	*
7. Representaciones gráficas.	*
8. Medidas de tendencia central y de dispersión.	*
9. Probabilidad.	*

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas y/o ejercicios	19	34	53
Trabajos de aula	7	12	19
Sesión magistral	25	50	75
Pruebas de tipo test	1	0	1
Resolución de problemas y/o ejercicios	1	0	1
Otras	1	0	1

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Actividad en la que se formulan problema y/o ejercicios relacionados con la asignatura. El alumno debe desarrollar las soluciones adecuadas o correctas mediante la ejercitación de rutinas, la aplicación de fórmulas o algoritmos, la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Se suele utilizar como complemento de la lección magistral
Trabajos de aula	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Sesión magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Los alumnos tendrán una atención personalizada tanto en las horas de clase como en las horas de tutorías.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Los alumnos tendrán una atención personalizada tanto en las horas de clase como en las horas de tutorías.
Trabajos de aula	Los alumnos tendrán una atención personalizada tanto en las horas de clase como en las horas de tutorías.

### Evaluación

	Descripción	Calificación
Pruebas de tipo test	Los alumnos deberán elegir la respuesta correcta entre las 4 opciones que se le presenten	25
Resolución de problemas y/o ejercicios planteados	Los alumnos deberán desarrollar 1 pregunta teórica y resolver 2 problemas que se le planteen	65
Otras	Los alumnos deberán diseñar una actividad teniendo en cuenta una o varias competencias del decreto de currículo de matemáticas en la educación primaria	10

### Otros comentarios sobre la Evaluación

Los alumnos no asistentes deberán realizar las mismas pruebas.

Aquellos estudiantes que no superen algunas de las pruebas objeto de evaluación podrán recuperarlas en la convocatoria de Julio.

Las fechas oficiales de los exámenes pueden consultarse en la web de la facultad en el espacio 'datas exames 2013-14'

---

### **Fuentes de información**

---

Alsina, C. Burgues, C. y Fortuny, J.M.: Invitación a la Didáctica de la Geometría. Ed.Sintesis. Madrid 1987

Castro, E. : Didáctica de la Matemática en la Educación Primaria. Ed. Sintesis. Madrid 2001

Godino, J., Ruiz, F.: Geometría y su didáctica para maestros- Proyecto Edumat- Maestros.  
<http://www.ugr.es/local/jgodino/edumat-maestros> Edición febrero 2002

Nortes Checa, A . Matemáticas y su didáctica. Murcia: TEMA - DM, 1993

Nortes Checa, A. Encuestas y precios Ed. Sintesis Madrid 1987 Godino, J. D., Batanero , C. y Cañizares, M.J.. Azar y Probabilidad .Ed Sintesis. Madrid 1987

### **Recomendaciones**

---

### **Otros comentarios**

---

Se recomienda la asistencia continuada tanto a las clases teóricas como a las clases prácticas

---