



Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte

Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte

Asignaturas

Curso 2

Código	Nombre	Cuatrimestre	Cr.totales
P02G050V01301	Educación: Epistemología de las ciencias de la actividad física, el deporte y la educación física	1c	6
P02G050V01302	Estadística: Metodología de la investigación y estadística en la actividad física y el deporte	2c	6
P02G050V01303	Fundamentos de los deportes colectivos I	1c	9
P02G050V01304	Fundamentos de los deportes individuales	1c	9
P02G050V01401	Fisiología: Fisiología del ejercicio II	1c	6
P02G050V01402	Expresión corporal y danza	2c	6
P02G050V01403	Fundamentos de los deportes colectivos II	2c	9
P02G050V01404	Fundamentos de los deportes gimnásticos	2c	9

DATOS IDENTIFICATIVOS**Educación: Epistemología de las ciencias de la actividad física, el deporte y la educación física**

Asignatura	Educación: Epistemología de las ciencias de la actividad física, el deporte y la educación física			
Código	P02G050V01301			
Titulación	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	2	1c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Rey Cao, Ana Isabel			
Profesorado	Rey Cao, Ana Isabel			
Correo-e	anacao@uvigo.es			
Web				
Descripción general	(*)A materia aporta coñecementos sobre os estudos de Ciencias da Actividade Física e do Deporte. Delimita a diferenza entre a ciencia e a profesión no ámbito competencial da titulación e aporta as nocións básicas sobre ciencia e deontoloxía que debe posuir o alumnado universitario.			

Competencias de titulación

Código	
A4	Capacidad para identificar los riesgos que se derivan para la salud de los escolares debido a la práctica de actividades físicas inadecuadas
A10	Capacidad para identificar los riesgos, que se derivan para la salud de los deportistas, de la práctica de actividades físicas inadecuadas en el contexto del entrenamiento deportivo
A16	Capacidad para aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales al campo de la actividad física y la salud
B1	Conceptualización e identificación del objeto de estudio de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
B2	Conocimiento y comprensión de la literatura científica del ámbito de la actividad física y el deporte
B3	Conocimiento y comprensión de los factores fisiológicos y biomecánicos que condicionan la práctica de la actividad física y el deporte
B4	Conocimiento y comprensión de los factores comportamentales y sociales que condicionan la práctica de la actividad física y el deporte
B9	Conocimiento y comprensión de los fundamentos del ejercicio físico, juego motor, danza, expresión corporal y actividades en la naturaleza
B12	Aplicación de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) al ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
B13	Hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional
B24	Actuación dentro de los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional
B25	Habilidad de liderazgo, capacidad de relación interpersonal y trabajo en equipo
B26	Adaptación a nuevas situaciones, la resolución de problemas y el aprendizaje autónomo

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
(*)1. Conceptualización e identificación do obxecto de estudio e campo profesional das Ciencias da Actividade Física e do Deporte.		B1
(*)2. Conocimiento y comprensión de la literatura científica del ámbito de la actividad física y el deporte.		B2
(*)3. Coñecemento e comprensión dos fundamentos das manifestacións expresivas da motricidade: exercicio físico, xogo motor, danza e deporte		B9
(*)4. Coñecemento e comprensión dos principios éticos necesarios para o correcto exercicio profesional.	A4 A10 A16	B24
(*)		B12

(*)	B13 B24 B25 B26
(*)	B25
(*)8. Adaptación a nuevas situaciones, la resolución de problemas y el aprendizaje autónomo.	B26
(*)9. Comprender sistémicamente o campo de estudio das ciencias da actividade física e deporte	B1 B3 B4
(*)10. Comunicarse cos colegas, coa comunidade académica no seu conxunto, e coa sociedade en xeral, con respecto ao ámbito de estudio da actividade física e deporte	B2 B25

Contenidos

Tema	
(*)1. ¿Ónde estamos?	(*)1.1. Ciencia e Universidade. O traballo académico 1.2. Profesión 1.3. A sociedade perante as "Ciencias da actividade física e o deporte"
(*)2. ¿Cara ónde imos?	(*)2.1. A regulación profesional do deporte 2.2. O habitus social do deporte e das ciencias da actividade física e do deporte
(*)3. ¿Quén somos?	(*)3.1. A orixe disciplinar 3.2. Os cortes paradigmáticos
(*)4. ¿Qué facemos?	(*)4.1. Ética e profesión

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	4	0	4
Estudios/actividades previos	2	0	2
Sesión magistral	10	20	30
Estudio de casos/análisis de situaciones	10	20	30
Debates	7	7	14
Trabajos de aula	7	0	7
Tutoría en grupo	7	21	28
Trabajos y proyectos	3	18	21
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	12	14

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodoloxías

	Descrición
Actividades introductorias	(*)- Explicación da estrutura e finalidades da materia. - Organización e explicación dos traballos a realizar.
Estudios/actividades previos	(*)- Análise dos coñecementos previos en torno a configuración científica, profesional e académica das ciencias da actividade física e do deporte
Sesión magistral	(*)- Exposición oral con apoio audiovisual dos contidos conceptuais
Estudio de casos/análisis de situaciones	(*)- Análises sistémicos da configuración académica do grado - Análises sistémicos do campo profesional - Recopilación e crítica de noticias vencelladas con problemáticas epistemolóxicas das Ciencias da Actividade Física e do Deporte - Recopilación e análise do coñecemento común en torno a actividade física e o deporte a través de diferentes documentos institucionais
Debates	(*)- Discusión programada sobre situacións relativas a delimitación científica e disciplinar das Ciencias da Actividade Física e do Deporte. - Discusión programada sobre situacións terminolóxicas e identidade epistemolóxica.
Trabajos de aula	(*)- Elaboración dun traballo académico (ensaio) seguindo unha estrutura formal e argumentativa axeitada. - Práctica de citación bibliográfica: normativa APA e/o Vancouver. - Análise de fenómenos expresivos da motricidade según a teoría praxiolóxica.
Tutoría en grupo	(*)- Comentario e discusión de lecturas programadas - Supervisión dos traballos - Resolución de dúbidas

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Estudio de casos/análisis de situaciones	
Tutoría en grupo	
Pruebas	Descripción
Trabajos y proyectos	

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Actividades introductorias	(*)Cuestionario sobre coñecementos previos en torno a construción científica, académica, profesional das ciencias da actividade física e do deporte na sociedade actual.	05
Estudio de casos/análisis de situaciones	(*)Análise sistémico de diferentes problemáticas vencelladas coa matriz disciplinar e profesional da titulación. Recopilación e crítica de noticias vencelladas con problemáticas epistemolóxicas en torno a actividade física e do deporte.	20
Trabajos de aula	(*)Elaboración de discurso crítico con respecto a diferentes documentos: películas, cómics, cancións e textos.	10
Tutoría en grupo	(*)Análise e discusión grupal de lecturas programadas. Elaboración de bibliografías.	10
Trabajos y proyectos	(*)Elaboración dun traballo académico (ensaio) empregando catro textos vencellados cos contidos do curso	25
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	(*)Preguntas de desenvolvemento sobre os contidos claves da materia. Perspectiva comprensiva	30

Otros comentarios sobre la Evaluación

Fuentes de información

Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación., **Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación. (2007). Libro blanco. Título de grado en ciencias de la actividad física y el deporte.**, Cagigal, J. M^a., **Obras Selectas. V.I-II-III. Madrid: Comité Olímpico Español.**,
Martín Acero, R.; González Valeiro, M., eds., **Educación Física e deporte no século XXI. VI Congreso Galego de Educación Física. Vol. I. A Coruña: Universidade da Coruña**,
Morin, E., **Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. París: UNESCO**, 5,
Parlebas, P., **Juegos deportes y sociedades : léxico de praxiología motriz. Barcelona: Paidotribo**,
Parlebas, P., **Problemas teóricos y crisis actual en la Educación Física. Lecturas: Educación Física y Deportes. Año 2, Nº 7. Buenos Aires. Octubre**,
Rey, A. & Canales, I., **Discurso epistémico para una Ciencia de la Motricidad. Cinta de Moebio, 28:104-123.**,
Sergio, M., **A racionalidade epistémica na educaçao física do século XX. In Varios (Ed.), O Sentido e a acción (pp. 13-30). Lisboa: Instituto Piaget.**,
Vicente Pedraz, M., **Teoría pedagógica de la actividad física. Bases epistemológicas. Madrid: Gymnos.**,
Blog,

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Estadística: Metodología de la investigación y estadística en la actividad física y el deporte**

Asignatura	Estadística: Metodología de la investigación y estadística en la actividad física y el deporte			
Código	P02G050V01302			
Titulación	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	2	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Estadística e investigación operativa			
Coordinador/a	Vidal Puga, Juan Jose Iglesias Perez, Maria Carmen			
Profesorado	Iglesias Perez, Maria Carmen Vidal Puga, Juan Jose			
Correo-e	mcigles@uvigo.es vidalpuga@uvigo.es			
Web				
Descripción general				

Competencias de titulación

Código	
B2	Conocimiento y comprensión de la literatura científica del ámbito de la actividad física y el deporte
B12	Aplicación de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) al ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
B13	Hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional
B14	Manejo de la información científica básica aplicada a la actividad física y al deporte en sus diferentes manifestaciones
B24	Actuación dentro de los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional
B25	Habilidad de liderazgo, capacidad de relación interpersonal y trabajo en equipo
B26	Adaptación a nuevas situaciones, la resolución de problemas y el aprendizaje autónomo

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje
Adquirir la formación científica básica en metodología de la investigación y métodos estadísticos y aplicarla a la actividad física y al deporte en sus diferentes manifestaciones.	B14
Comprender la literatura científica del ámbito de la actividad física y el deporte, en lo relativo a los métodos estadísticos de investigación que frecuentemente aparecen en la misma.	B2
Saber aplicar las tecnologías de la información y comunicación (TIC) al ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte y específicamente manejar software estadístico y recursos de Internet.	B12
Desarrollar habilidades de trabajo en equipo, incidiendo en el compromiso con el trabajo de grupo y la relación interpersonal sin aprovecharse del trabajo de los compañeros.	B25
Desarrollar habilidades para la adaptación a nuevas situaciones, la resolución de problemas y el aprendizaje autónomo.	B26
Desarrollar hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional.	B13
Conocer y actuar dentro de los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional, incidiendo en lo relativo a la obtención de datos, el secreto estadístico y la no manipulación de resultados.	B24
Fomentar la sensibilidad hacia los valores propios del pensamiento científico: el cuestionamiento de las ideas intuitivas, el análisis crítico de las observaciones, la necesidad de verificación, la capacidad de análisis y síntesis, la argumentación y toma de decisiones desde criterios racionales.	B2 B14 B26

Contenidos

Tema

Tema 1. Introducción a la investigación en actividad física	<p>1.1 La ciencia y el método científico de resolución de problemas.</p> <p>1.2 Otras formas de investigación científica.</p> <p>1.3 Tipos de investigación: analítica, descriptiva, experimental, cualitativa.</p> <p>1.4 Pasos y elementos del proceso de investigación.</p>
Tema 2. Introducción a la Estadística. Análisis descriptivo unidimensional	<p>2.1 Definición de Estadística y su relación con la investigación científica.</p> <p>2.2 Conceptos básicos de muestreo y descripción de datos.</p> <p>2.3 Tablas de frecuencias y representaciones gráficas.</p> <p>2.4 Medidas de posición, dispersión y forma.</p>
Tema 3. Análisis descriptivo bidimensional	<p>3.1 Tablas de contingencia, gráficas y medidas de asociación para atributos.</p> <p>3.2 Comparación descriptiva de una variable numérica en dos o más grupos.</p> <p>3.3 Covarianza y correlación lineal.</p> <p>3.4 Regresión lineal simple.</p>
Tema 4. Introducción a la Inferencia Estadística y modelos de probabilidad.	<p>4.1. Introducción a la Inferencia Estadística.</p> <p>4.2. Necesidad de la probabilidad: conceptos básicos.</p> <p>4.3. Concepto de variable aleatoria.</p> <p>4.4. La distribución Normal. Aplicaciones.</p> <p>4.5. Estimadores: media, varianza y proporción muestrales.</p> <p>4.6. Cálculo del tamaño de la muestra.</p> <p>4.7. Intervalos de confianza para la media y proporción.</p>
Tema 5. Contrastes de Hipótesis	<p>5.1 Definición y metodología clásica de un contraste: tipos de hipótesis, errores asociados al contraste, nivel de significación, región de rechazo. Potencia.</p> <p>5.2 Nivel crítico o p-valor.</p> <p>5.3 Prueba t de comparación de medias.</p> <p>5.4 Contraste chi-cuadrado de independencia.</p> <p>5.5 Contrastes de normalidad.</p> <p>5.6 Contraste de incorrelación.</p>

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	18	18	36
Prácticas en aulas de informática	22.5	15	37.5
Trabajos de aula	4.5	9	13.5
Prácticas autónomas a través de TIC	7.5	18.5	26
Pruebas de respuesta corta	2	12	14
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	4	14	18
Pruebas de autoevaluación	0	5	5

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	<p>Exposición por parte del profesor de los fundamentos teóricos, que deberán estudiarse fuera de clase.</p> <p>Al principio de cada tema se proporcionará a los alumnos apuntes y/o material para un mejor seguimiento de la clase.</p>
Prácticas en aulas de informática	<p>Manejo de software estadístico para el análisis de datos por parte de cada alumno. Fundamentalmente se usarán EXCEL o CALC, y algo de SPSS o R comander, si es posible.</p> <p>En cada tema, se trabajará sobre el ordenador siguiendo un guión para aprender la aplicación, cálculo e interpretación de los conceptos y técnicas básicas de estadística sobre archivos de datos, la mayoría reales.</p> <p>Respecto al tema 1, las prácticas se centran en el análisis de varios artículos de investigación: tipo de investigación, estructura: hipótesis, metodologías, resultados y conclusiones.</p> <p>También se imparte una práctica de búsqueda de información y revistas científicas de Actividad Física y Deporte, con la colaboración de personal de la Biblioteca del campus.</p>
Trabajos de aula	<p>Trabajos de discusión en grupo bajo la supervisión del profesor, vinculados a actividades autónomas previas de los estudiantes, que se usarán como complemento de la lección magistral y de las prácticas guiadas.</p> <p>Consistirán preferentemente en:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La formulación de preguntas y discusión de casos prácticos centrados en la definición, aplicación e interpretación de los conceptos y técnicas estadísticas de cada tema. - El análisis y comprensión de artículos de investigación del ámbito de la Actividad Física y el Deporte que utilicen metodología estadística.

Prácticas autónomas a través de TIC	Actividades en grupo con el ordenador para el análisis de datos, centrados en la aplicación e interpretación de los conceptos y técnicas estadísticas de cada tema. Actividades en grupo con el ordenador sobre artículos de investigación del ámbito de la Actividad Física y el Deporte, para su análisis y comprensión en relación a la estructuración de la investigación (objetivos, metodología y resultados) y a las técnicas estadísticas utilizadas.
-------------------------------------	--

Atención personalizada

Evaluación

	Descripción	Calificación
Sesión magistral	Se evaluará mediante la prueba de respuesta corta.	0
Prácticas en aulas de informática	Se evaluarán mediante dos pruebas prácticas con el ordenador.	0
Trabajos de aula	Se evaluarán mediante la prueba de respuesta corta, utilizando preguntas relacionadas.	0
Prácticas autónomas a través de TIC	Cada actividad de grupo tendrá una nota. Al final se calculará una nota media de todas las actividades.	20
Pruebas de respuesta corta	Examen de preguntas cortas sobre los conceptos y técnicas expuestos y discutidos en las clases, prácticas y trabajos, y en las pruebas de autoevaluación.	40
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	Los exámenes de ordenador serán 2 y se realizarán en el aula de informática: 1. Análisis de datos (descriptivo): temas 2 y 3. 2. Análisis de datos (inferencia) y de un artículo de investigación: temas 1,4 y 5.	40

Otros comentarios sobre la Evaluación

En cada uno de los tres exámenes es necesario tener una nota mínima de 4 sobre 10 para poder compensarlos en la nota final.

Para aprobar la materia hay que tener todos los exámenes compensables y alcanzar una nota final mayor o igual que 5.

Si algún alumno no trabaja sistemáticamente en las actividades de grupo, podrá ser expulsado del mismo, si todos sus compañeros así lo solicitan. En ese caso pasará a tener un 0 en el 20% de las actividades de grupo.

En la segunda convocatoria habrá: un examen escrito, una prueba práctica de análisis descriptivo de datos y una prueba de análisis inferencial de datos + artículo, para que cada alumno recupere la parte que le corresponda.

Las actividades de grupo no serán recuperables.

Para convocatorias superiores a la segunda se guardará:

-la parte de teoría: si tiene una nota mayor o igual que 5(sobre 10).

-la parte práctica: si los dos exámenes prácticos son compensables y su media es mayor o igual que 5(sobre 10).

Fuentes de información

Bibliografía básica

- Thomas, J.R. y Nelson, J.K. "Métodos de investigación en actividad física". Paidotribo. 2007.
- Peña, D. y Romo, J. "Introducción a la estadística para las ciencias sociales". McGraw-Hill. 1999.

Bibliografía complementaria

- Namakforoosh, M. "Metodología de la investigación". Limusa. 2002.
- Cao, R. et al. "Introducción a la estadística y sus aplicaciones". Pirámide. 2001.
- Ríus, F. et al. "Bioestadística: métodos y aplicaciones". Universidad de Málaga. 1999.
- Rial, A. Varela, J. "Estadística práctica para la investigación en ciencias de la salud". Netbiblo. 2008.
- Cristófoli M. E. "Manual de Estadística con Excel". Omicrom System, 2007.
- Pérez López, C. "Estadística Aplicada a través de Excel". Prentice Hall. 2002.
- Arce, C. y Real, E. "Introducción al análisis estadístico con SPSS para Windows". Barcelona:PPU. 2001.

Enlaces:

<http://www.bioestadistica.uma.es/libro/> (Libro electrónico de Estadística)

<http://www.aulafacil.com/Excel/temario.htm> (Curso básico de Excel)

<http://support.spss.com/ProductsExt/SPSS/Documentation/SPSSforWindows/Spanish/SPSS%20Base%20Users%20Guide%2014.0.pdf> (Manual básico de SPSS)

<http://www.dma.ulpgc.es/profesores/personal/asp/Documentacion/Manual%20R%20commander.pdf>

<http://knuth.uca.es/moodle/mod/resource/view.php?id=1126> (Introducción a R y R commander)

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Fundamentos de los deportes colectivos I**

Asignatura	Fundamentos de los deportes colectivos I			
Código	P02G050V01303			
Titulación	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	9	OB	2	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Viaño Santasmarinas, Jorge Juan Fernandez Fraga, Fernando			
Profesorado	Fernandez Fraga, Fernando Viaño Santasmarinas, Jorge Juan			
Correo-e	fffraga@uvigo.es jorgeviano@gmail.com			
Web				
Descripción general	FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL BC Y EL BM FUNDAMENTOS TÉCNICO.TÁCTICOS Y DIDÁCTICOS DEL BC Y EL BM ESTRUCTURA FORMAL Y FUNCIONAL DEL BC Y EL BM EL PROCESO DE INICIACIÓN DEPORTIVA AL BC Y AL BM			

Competencias de titulación

Código	
A1	Capacidad para diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza-aprendizaje relativos a la actividad física y el deporte con atención a las características individuales y contextuales de las personas
A2	Capacidad para promover y evaluar la formación de hábitos perdurables y autónomos de práctica de actividad física y deporte entre la población escolar
A3	Capacidad para aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, en la propuesta de tareas en los procesos de enseñanza-aprendizaje a través de la actividad física y el deporte
A4	Capacidad para identificar los riesgos que se derivan para la salud de los escolares debido a la práctica de actividades físicas inadecuadas
A6	Capacidad para seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado para cada tipo de actividad en los procesos de enseñanza-aprendizaje a través de la actividad física y del deporte
B7	Conocimiento y comprensión de los fundamentos, estructuras y funciones de las habilidades y patrones de la motricidad humana
B10	Conocimiento y comprensión de los fundamentos del deporte
B12	Aplicación de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) al ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
B13	Hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional
B14	Manejo de la información científica básica aplicada a la actividad física y al deporte en sus diferentes manifestaciones
B15	Capacidad para diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza-aprendizaje relativos a la actividad física y del deporte, con atención a las características individuales y contextuales de las personas
B16	Capacidad para promover y evaluar la formación de hábitos perdurables y autónomos de práctica de la actividad física y del deporte
B18	Capacidad para aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, a los diferentes campos de la actividad física y el deporte
B20	Capacidad para identificar los riesgos que se derivan para la salud de la práctica de actividades físicas inadecuadas
B23	Capacidad para seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado para cada tipo de actividad
B24	Actuación dentro de los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional
B25	Habilidad de liderazgo, capacidad de relación interpersonal y trabajo en equipo
B26	Adaptación a nuevas situaciones, la resolución de problemas y el aprendizaje autónomo

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje
CONOCIMIENTO Y COMPRENSIÓN DE LOS FUNDAMNETOS, ESTRUCTURAS Y FUNCIONES DE LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS DEL BALONCESTO Y BALÓNMANO	B7
CONOCIMIENTO Y COMPRENSIÓN DE LOS FUNDAMENTOS DEL BALONCESTO Y EL BALONMANO	B10

APLICACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN (TICs) AL ÁMBITO DEL BALONCESTO Y EL BALONMANO		B12
HABILIDAD DE LIDERAZGO, CAPACIDAD DE RELACIÓN INTERPERSONAL Y TRABAJO EN EQUIPO		B25
ADAPTACIÓN A NUEVAS SITUACIONES, LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO		B26
HÁBITOS DE EXCELENCIA Y CALIDAD EN EL EJERCICIO PROFESIONAL		B13
ACTUACIÓN DENTRO DE LOS PRINCIPIOS ÉTICOS NECESARIOS PARA EL CORRECTO EJERCICIO PROFESIONAL		B24
CAPACIDAD PARA DISEÑAR, DESARROLLAR Y EVALUAR LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE RELATIVOS A LOS DEPORTES DE BALONCESTO Y BALONMANO, CON ATENCIÓN A LAS CARACTERÍSTICAS INDIVIDUALES Y CONTEXTUALES DE LAS PERSONAS.	A1	B15
CAPACIDAD PARA PROMOVER Y EVALUAR LA FORMACIÓN DE HÁBITOS PERDURABLES Y AUTÓNOMOS DE PRÁCTICA DEL BALONCESTO Y EL BALONMANO	A2	B16
CAPACIDAD PARA APLICAR LOS PRINCIPIOS FISIOLÓGICOS, BIOMECÁNICOS, COMPORTAMENTALES, Y SOCIALES, EN EL ÁMBITO DEL BALONCESTO Y EL BALONMANO	A3	B18
CAPACIDAD PARA IDENTIFICAR LOS RIESGOS QUE SE DERIVAN PARA LA SALUD DE LA PRÁCTICA DEL BALONCESTO Y EL BALONMANO DE FORMA INADECUADA	A4	B20
CAPACIDAD PARA SELECCIONAR Y SABER UTILIZAR EL MATERIAL Y EQUIPAMIENTO DEPORTIVO ADECUADO PARA EL BALONCESTO Y EL BALONMANO	A6	B23
MANEJO DE LA INFORMACIÓN CIENTÍFICA BÁSICA APLICADA AL ÁMBITO DEL BALONCESTO Y EL BALONMANO		B14

Contenidos

Tema	
FUNDAMENTOS DEL BALONCESTO	1 - ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL JUEGO DEL BALONCESTO Y DE SUS DEPORTES ADAPTADOS: APROXIMACIÓN CONCEPTUAL. 2 - EL REGLAMENTO: ESTRUCTURA FORMAL. 3 - SIMBOLOGÍA Y TERMINOLOGÍA. 4 - EL BALONCESTO EN EL SISTEMA EDUCATIVO. 5 - ETAPAS DE INICIACIÓN A LOS DEPORTES COLECTIVOS Y DIDÁCTICA DEL BALONCESTO. 6 - ACCIONES DEL JUGADOR CON BALÓN. 7 - ACCIONES DEL JUGADOR SIN BALÓN CON UN COMPAÑERO QUE LO POSEE. 8 - ACCIONES DEL JUGADOR SIN BALÓN. 9 - ACCIONES COLECTIVAS DEL EQUIPO CON BALÓN. 10 - ACCIONES COLECTIVAS DEL EQUIPO SIN BALÓN.
FUNDAMENTOS DEL BALONMANO	1 - ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL BALONMANO 2 - ANALISIS ESTRUCTURAL DEL BALONMANO: Estructura formal y funcional 3 - FUNDAMENTOS TECNICO-TACTICOS DEL BALONMANO 4 - FUNDAMENTOS TACTICO-ESTRATEGICOS BASICOS DEL BALONMANO 5 - METODOLOGIA DIDACTICA DEL BALONMANO: Fases del proceso de enseñanza-aprendizaje 6 - BALONMANO ADAPTADO PARA LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Prácticas de laboratorio	45	36	81
Resolución de problemas y/o ejercicios	4	20	24
Trabajos tutelados	3	12	15
Sesión magistral	30	30	60
Pruebas de tipo test	2	20	22
Pruebas de respuesta corta	2	20	22
Resolución de problemas y/o ejercicios	1	0	1

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Prácticas de laboratorio	Actividades de aplicación de los conocimientos a situaciones concretas y de habilidades básicas y/o específicas y procedimentales relacionadas con la materia objeto de estudio. Se desarrollarán en espacios especiales con equipamiento especializado: pabellón de la Facultad (campo de juego de baloncesto y de balonmano), también podrán utilizarse espacios naturales adaptados convenientemente (playa, campos más pequeños, etc.).

Resolución de problemas y/o ejercicios	<p>Actividad en la que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la materia: por ejemplo, el diseño y representación gráfica de situaciones de juego en función de unos objetivos y contenidos didácticos previamente planteados.</p> <p>Puede solicitarse el diseño de una sesión práctica de 45 minutos con unos objetivos y contenidos didácticos del balonmano concretos. El alumnado deberá asignar contenidos y tareas didácticas para cada una de las partes de la sesión.</p> <p>Se podrá solicitar al alumnado que represente en las prácticas de laboratorio la sesión como medio de desarrollo de las competencias didácticas específicas del baloncesto y/o balonmano que se pretenden desarrollar en la asignatura.</p> <p>Sería recomendable, por no decir obligatoria, al menos una tutoría en el horario del profesorado, para la revisión de dicha sesión previamente a la entrega e impartición definitiva.</p>
Trabajos tutelados	<p>Se realizará opcionalmente, pudiendo constituir un 10% ó 20% si así se aprueba en tutoría por la complejidad y naturaleza del mismo.</p> <p>La búsqueda de información, análisis, síntesis y crítica será la metodología a seguir para la consecución de las competencias de este trabajo.</p>
Sesión magistral	Exposición por parte del profesorado de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el alumnado.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	En "resolución de problemas" (diseño de sesiones) es obligatoria la asistencia, por lo menos, a la clase presencial corresponsal donde se explica el problema y/o ejercicio, asimismo es muy recomendable a asistencia a *tutoría para la revisión previo a la supuesta impartición. En los "trabajos tutelados", ya que es opcional, es obligatoria la *tutoría para acordar el tema y los criterios en función de los que se hará el trabajo. Así como el resto de *tutorías para su seguimiento.
Trabajos tutelados	En "resolución de problemas" (diseño de sesiones) es obligatoria la asistencia, por lo menos, a la clase presencial corresponsal donde se explica el problema y/o ejercicio, asimismo es muy recomendable a asistencia a *tutoría para la revisión previo a la supuesta impartición. En los "trabajos tutelados", ya que es opcional, es obligatoria la *tutoría para acordar el tema y los criterios en función de los que se hará el trabajo. Así como el resto de *tutorías para su seguimiento.
Pruebas	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	En "resolución de problemas" (diseño de sesiones) es obligatoria la asistencia, por lo menos, a la clase presencial corresponsal donde se explica el problema y/o ejercicio, asimismo es muy recomendable a asistencia a *tutoría para la revisión previo a la supuesta impartición. En los "trabajos tutelados", ya que es opcional, es obligatoria la *tutoría para acordar el tema y los criterios en función de los que se hará el trabajo. Así como el resto de *tutorías para su seguimiento.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Prácticas de laboratorio	<p>BALONCESTO: La asistencia a las prácticas es obligatoria. Se permite un 10% de faltas. Los lesionados/as deben recoger la sesión y entregarla. Valor de la nota en baloncesto = 10%.</p> <p>BALONMANO: La asistencia a las prácticas es obligatoria debiendo cumplirse un mínimo del 80%. Es decir, debe obtenerse un mínimo de 8 sobre 10 en la asistencia. 10%</p> <p>Es imprescindible haber llegado al 8 sobre 10 para poder ser evaluado en la parte de "trabajo o resolución de problemas/ejercicios contemplado 20-40%".</p> <p>En caso de ausencia a alguna práctica que desee justificarse, debe presentarse la documentación pertinente en un plazo máximo de 15 días después de dicha ausencia. No se admitirán justificantes después de este período salvo baja permanente justificada.</p> <p>Si la asistencia final no llega al 80% mínimo, o la nota de trabajos/resolución de ejercicios, que dependen de dicha asistencia a las prácticas de laboratorio esté en valores insuficientes, constituirán pruebas a valorar por el profesorado pero en ningún caso supondrá que se considere la práctica como realizada.</p>	20

Trabajos tutelados	Opcional en BALONMANO: Se podrá elaborar un proyecto sobre alguna temática relacionadas con el temario a elegir entre varias propuestas del profesorado o del alumnado. En este último caso la propuesta deberá ser previamente presentada en tutoría del profesorado, valorada y aceptada por el antes de su ejecución. 10%	10
Existe la posibilidad, a valorar en tutoría con el profesor de balonmano, en el primer mes de curso, de que el Proyecto, por su temática y calidad, exima de la realización de la "prueba de respuesta corta" y pase a representar, por tanto, un 20% de la nota.		
Pruebas de tipo test	BALONCESTO:Selección de una respuesta correcta única entre 4 opciones. Los errores restan él 50% de la puntuación de cada pregunta. 12,5%	12,5
Pruebas de respuesta corta	BALONCESTO = 8%: diseño, descripción y representación gráfica de acciones de juego y/o tareas didácticas. BALONMANO = 10%: diseño, descripción y representación gráfica de acciones de juego y/o tareas didácticas en función de objetivos o contenidos didácticos concretos. También se podrá solicitar el análisis crítico y modificación/adaptación de secuencias de vídeo de juego real o simulado en función de dichos fundamentos didáctico generales y específicos del deporte (del balonmano). 10%	18
Resolución de problemas y/o ejercicios	BALONCESTO (20%) E BALONMANO (20%): Prueba de obligado cumplimiento Requisitos imprescindibles para su elaboración y evaluación: 1. Asistencia mínima del 80% a las prácticas de laboratorio 2. Entrega de un trabajo/ejercicio por cada práctica de laboratorio realizada siempre y cuando se cumpla el requisito nº1 (80% asistencia a las prácticas de laboratorio). 3. Para superar la asignatura debe superarse esta parte con un 50% de los puntos totales de este apartado (1/2 ó 10/20) Se podrá solicitar dos tipos de actividades formativas: 1. Diseño de sesiones prácticas completas de 45 minutos en función de unas competencias, objetivos y contenidos didácticos, y modelo de iniciación del balonmano. 2. Modificación, adaptación o sustitución de ciertas tareas didácticas experimentadas en algunas prácticas de laboratorio en función de unos objetivos/contenidos didácticos y del modelo de iniciación seguido en la asignatura para comprobar la adquisición de competencias didácticas relacionadas con el deporte del balonmano. Se contempla la posibilidad de que dichos trabajos/ejercicios se expongan en pequeño grupo (4-5 personas) en parte del tiempo de las prácticas de laboratorio (que en todo caso no superará el 25% de las mismas). Dicho diseño y exposición, en caso de llevarse a cabo, se hará en pequeño grupo de 4-5 personas responsables. Una parte de la nota se obtendrá realizando una actividad de búsqueda de información bibliográfica en el catálogo y bases de datos específicas de la biblioteca, siguiendo unos criterios de relevancia, para la fundamentación teórica de los ejercicios o problemas. Los Servicios de la Biblioteca del Campus de Pontevedra, en convenio con el Título de Grado en CC de la Actividad Física y del Deporte, para el desarrollo de las Competencias Informacionales, colaboran activamente en el desarrollo didáctico de esta actividad desde su diseño, implantación, intervención y evaluación.	40

Otros comentarios sobre la Evaluación

BALONMANO: será obligatorio superar y cumplir los requisitos mínimos de cada una de las partes estipuladas:

1. Prácticas de laboratorio: 8 sobre 10 puntos (10% nota). Requisito básico indispensable a superar para poder presentarse al siguiente apartado
2. Trabajos, resolución de problemas y/o ejercicios, diseño de sesiones: 10 sobre 20 puntos (20% nota). Para ser evaluado en dicho apartado debe haberse superado el apartado 1.
3. Pruebas de respuesta corta: 5 sobre 10 puntos (10%).

El alumnado que no cumpla con los requisitos mínimos relacionados con las prácticas de laboratorio y los trabajos/ejercicios basados en las mismas tendrá la posibilidad de realizar un examen teórico-práctico sobre las competencias desarrolladas en las partes mencionadas cuya nota será la equivalente al sumatorio de la parte de prácticas de laboratorio (10%) más

trabajos/ejercicios basados en las mismas (20%), es decir, un 30%. El alumnado deberá aprobar dicho apartado, es decir, obtener un 50% de los puntos de calificación, requisito para que se haga media con el apartado 3. Pruebas de respuesta corta (10 sobre 20 puntos).

NOTA FINAL EN LA ASIGNATURA DE FUNDAMENTOS DE LOS DEPORTES COLECTIVOS I

Para realizar el cálculo de la nota final es requisito que la nota de cada cada bloque temático por separado (baloncesto y balonmano) sea como como mínimo de un 4 sobre 10.

Si la nota final de uno de los bloques (deporte) no llega a l 4 sobre 10, la asignatura estará suspensa, independientemente de que en el otro bloque o deporte haya aprobado o tenga muy buena nota.

Las notas de las partes o bloques aprobados se podrán guardar para convocatorias posteriores en función de lo que describa el apartado "Segunda convocatoria (y/o siguientes)

SEGUNDA CONVOCATORIA (Y/O SIGUIENTES)

Se guardarán las notas de las diferentes partes aprobadas de la asignatura para convocatorias posteriores un máximo de 12 meses contados a partir de la convocatoria aprobada. Una vez superado dicho período el alumnado deberá volver a cursar y superar dichas partes sin perjuicio del alumnado de la actual promoción.

Fuentes de información

BÁSICAS:

1. GRAÇA, A. Y OLIVEIRA, J. (1997). La enseñanza de los juegos deportivos. Barcelona: Paidotribo.
2. WISSEL, H. (1996). Baloncesto aprender y progresar. Paidotribo, Barcelona.
3. MARIOT, J (1995). Balonmano: De la escuela a las asociaciones deportivas. Lleida: Agonos
4. ESPAR, X. (2001). Balonmano. Barcelona : Martínez Roca

COMPLEMENTARIAS:

- BAYER, C. (1986). La enseñanza de los juegos deportivos colectivos. Hispano Europea. Barcelona.
- BLAZQUEZ, D. (1995). La iniciación deportiva y el deporte escolar. INDE, Barcelona.
- HERNÁNDEZ MORENO, J y OTROS (2000) La iniciación a los deportes desde su estructura y dinámica. INDE. Barcelona.
- Gª EIROA, J. (2000). Deportes de equipo. INDE, Barcelona.
- LASIERRA G. Y LAVEGA P (1993). 1015 juegos y formas jugadas de iniciación a los deportes de equipo. Paidotribo, Barcelona.
- SAMPEDRO J (1999) Fundamentos de la táctica deportiva. Gymnos, Madrid.
- WWW.jes-soft.com/playbook/

COMPLEMENTARIA (BALONCESTO):

- BOSC, G. (1.996). Baloncesto iniciación y perfeccionamiento. Hispano Europea, Barcelona.
- KRAUSE V., MEYER D. and MEYER J. (1999). Basketball Skills & Drills. Human kinetics. USA. (2 CDs).
- TOUS, J. (1999). Reglamento de baloncesto comentado. Paidotribo, Barcelona.
- VARY, P (1995). 1000 ejercicios y juegos en baloncesto. Hispano Europea, Barcelona.
- BOSC, G. Y POULAIN T. (1996). Baloncesto, de la escuela... a las asociaciones deportivas. Agonos. Lérida.
- DEL RIO J. A. (1990). Metodología del baloncesto. Paidotribo, Barcelona.
- JUNOY, J (1996). La actividad física y deportiva extraescolar en los centros educativos. Baloncesto. MEC, Madrid.
- PEYRÓ, R. (1990). Manual para escuelas de baloncesto. Gymnos, Madrid.
- TAVARES F., JANEIRA M.A., GRAÇA A., PINTO D. Y BRANDAO E. (2001). Tendencias actuais da investigação em basquetebol. Universidade de Oporto.

COMPLEMENTARIA (BALONMANO):

- Antón, J. (2001). Balonmano recreativo, para todos y en cualquier lugar. Madrid: Gymnos.

- Antón, J. (1990). Balonmano: Fundamentos y etapas del aprendizaje. Madrid: Gymnos.
- Antón, J. (1994). Balonmano: Metodología y alto rendimiento. Barcelona : Paidotribo.
- Antón, J. (2002). Balonmano. Táctica grupal defensiva: concepto, estructura y metodología. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- Antón, J. (1998). Balonmano. Táctica grupal ofensiva: concepto, estructura y metodología. Granada: Grupo Editorial Universitario.
- Bayer, C. (1987). Técnica del balonmano: la formación del jugador. Barcelona: Hispano-Europea.
- Bonnefoy, G. (1999). Deportes para jugar en equipo .Balonmano y Voleibol. Barcelona: Inde.
- Czerwinski, J. (1993). El balonmano: Técnica, táctica y entrenamiento. Barcelona: Paidotribo.
- Federación Española de Balonmano (1995). Minibalonmano. Madrid: Gymnos.
- Kissling, R. (1995). 1000 ejercicios y Juegos de balonmano. Madrid: Gymnos
- Lasierra, G. (2001). 1013 ejercicios y juegos aplicados al balonmano. Barcelona: Paidotribo
- Latiskevits, L.A. (1991). Balonmano. Barcelona: Paidotribo.
- Muller, M (1996). Balonmano: entrenarse jugando. Barcelona: Paidotribo
- Barcnas, D Y Roman, J. (1991). Balonmano: Técnica y metodología. Madrid: Gynmos.
- Ticó, J. (2000). 1013 Ejercicios y juegos polideportivos. Paidotribo, Barcelona.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Fundamentos de los deportes colectivos II/P02G050V01403

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Fundamentos de la motricidad/P02G050V01204

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Educación: Aprendizaje y control motor en la educación física y el deporte/P02G050V01102

Fundamentos de la motricidad/P02G050V01204

Juego motor/P02G050V01105

DATOS IDENTIFICATIVOS**Fundamentos de los deportes individuales**

Asignatura	Fundamentos de los deportes individuales			
Código	P02G050V01304			
Titulación	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	9	OB	2	1c
Lengua Impartición				
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Martinez Patiño, Maria Jose Cancela Carral, José María			
Profesorado	Cancela Carral, José María Martinez Patiño, Maria Jose			
Correo-e	chemacc@uvigo.es mjpatino@uvigo.es			
Web				
Descripción general				

Competencias de titulación

Código	
B7	Conocimiento y comprensión de los fundamentos, estructuras y funciones de las habilidades y patrones de la motricidad humana
B10	Conocimiento y comprensión de los fundamentos del deporte
B12	Aplicación de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) al ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
B13	Hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional
B14	Manejo de la información científica básica aplicada a la actividad física y al deporte en sus diferentes manifestaciones
B15	Capacidad para diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza-aprendizaje relativos a la actividad física y del deporte, con atención a las características individuales y contextuales de las personas
B18	Capacidad para aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, a los diferentes campos de la actividad física y el deporte
B20	Capacidad para identificar los riesgos que se derivan para la salud de la práctica de actividades físicas inadecuadas
B23	Capacidad para seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado para cada tipo de actividad
B24	Actuación dentro de los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional
B25	Habilidad de liderazgo, capacidad de relación interpersonal y trabajo en equipo
B26	Adaptación a nuevas situaciones, la resolución de problemas y el aprendizaje autónomo

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje
<input type="checkbox"/> Conocer y comprender los fundamentos del deporte del Atletismo y Natación	B7
<input type="checkbox"/> Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado para cada tipo de actividad a desarrollar en el Atletismo y Natación	B10 B12
<input type="checkbox"/> Aplicar en la práctica de los conocimientos adquiridos sobre la enseñanza del Atletismo y Natación	B13 B14
<input type="checkbox"/> Adquirir actitudes didácticas y pedagógicas adaptadas a la metodología de la enseñanza del Atletismo y Natación	B15 B18
<input type="checkbox"/> Ser capaz de realizar programaciones de actividades del Atletismo y Natación	B20
<input type="checkbox"/> Localizar la información necesaria en las fuentes bibliográficas específicas y generales relacionadas con el Atletismo y Natación	B23 B24
<input type="checkbox"/> Conocer y utilizar con precisión la terminología específica propia de nuestro ámbito en los deportes de atletismo y natación	B25 B26
<input type="checkbox"/> Analizar de forma crítica las exposiciones de diversos autores o teorías.	

Contenidos

Tema	
(*)(*)	(*)(*)

Parte I: ATLETISMO I

(*)(*)

UD. I: Las carreras: Presentación de la asignatura. Conceptos básicos de la evolución histórica de las carreras, las salidas de tacos y de pie, los relevos y las vallas. Conceptos básicos de las reglas principales aplicables a la iniciación de las carreras, las salidas de tacos y de pie, los relevos y las vallas. Bases estructurales fundamentales de la técnica de carrera, de la técnica de la salida de tacos y de pie, de la técnica y estrategia del cambio del testigo y de la técnica del paso de la valla. Principios generales y específicos de la observación sistemática de la técnica de carrera, de la técnica de la salida de tacos y de pie, de la técnica y estrategia del cambio del testigo y de la técnica del paso de la valla. Sesiones prácticas de cada una de las técnicas que componen la UD.

UD. II: Los saltos: Conceptos básicos de la evolución histórica del salto de longitud, del triple salto, del salto de altura y del salto con pértiga. Conceptos básicos de las reglas principales aplicables a la iniciación del salto de longitud, del triple salto, del salto de altura y del salto con pértiga. Bases estructurales fundamentales de la técnica del salto de longitud, de la técnica del triple salto, de la técnica del salto de altura y de la técnica del salto con pértiga. Principios generales y específicos de la observación sistemática de la técnica del salto de longitud, de la técnica del triple salto, de la técnica del salto de altura y de la técnica del salto con pértiga. Sesiones prácticas de cada una de las técnicas que componen la UD.

UD. III: Los lanzamientos: Conceptos básicos de la evolución histórica del lanzamiento de peso, del lanzamiento de disco, del lanzamiento de jabalina y del lanzamiento de martillo. Conceptos básicos de las reglas principales aplicables a la iniciación del lanzamiento de peso, del lanzamiento de disco, del lanzamiento de jabalina y del lanzamiento de martillo. Bases estructurales fundamentales de la técnica del lanzamiento de peso, de la técnica del lanzamiento de disco, de la técnica del lanzamiento de jabalina y de la técnica del lanzamiento de martillo. Principios generales y específicos de la observación sistemática de la técnica del lanzamiento de peso, de la técnica del lanzamiento de disco, de la técnica del lanzamiento de jabalina y de la técnica del lanzamiento de martillo. Sesiones prácticas de cada una de las técnicas que componen la UD.

UD. IV: Las pruebas combinadas: Conceptos básicos de la evolución histórica de las pruebas combinadas. Conceptos básicos de las reglas principales aplicables a la iniciación de las pruebas combinadas. Conceptos básicos de jugando al atletismo. Estructuración de las prácticas. Sesiones prácticas de jugando al atletismo.

Parte II: NATACIÓN I

UD. I: Planteamientos de las actividades acuáticas: Presentación de la asignatura con una introducción a los diferentes tipos de actividades que se desarrollan en la actualidad en el ámbito de la actividad acuática y de los factores que inciden en la elección de los diferentes planteamientos.

UD. II: Metodología del proceso de enseñanza de la natación. Tendencias actuales en la enseñanza de la natación. Aplicación de los estilos de enseñanza, análisis de las variables y condicionantes que inciden en la elaboración de un programa de actividades acuáticas desde el punto de vista didáctico.

UD. III: Etapa de adaptación al medio acuático. Conocer los procesos básicos de iniciación y familiarización con el medio acuático. Conocer los mecanismos de ejecución, variables y procesos en la enseñanza de la respiración. Conocer los factores que influyen en los mecanismos de flotación, propulsión y resistencia así como en los procesos de enseñanza de los mismos.

UD. IV: Etapa de dominio del medio acuático. Presentación de las habilidades y destrezas básicas aplicadas al ámbito de la natación: conceptos y procesos de aprendizaje.

UD. V: Descripción básica de las técnicas de natación. Introducción histórica de la evolución a lo largo del tiempo de la técnica de los cuatro estilos: crol, espalda, braza y mariposa. Descripción y análisis de las bases estructurales de cada uno de los estilos: posición del cuerpo, trayectorias básicas de los brazos, acción de piernas, respiración y coordinación completa de los movimientos. Descripción y conocimiento de las técnicas de salidas y virajes de cada uno de los estilos de nado y pruebas de estilo individual.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	22	44	66
Actividades introductorias	2	2	4
Prácticas de laboratorio	52	104	156

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

Descripción

Sesión magistral	El profesor expondrá los contenidos de la materia aclarando las dudas de los alumnos.
Actividades introductorias	El profesor expondrá los aspectos básicos de la materia
Prácticas de laboratorio	Se desarrollarán los conceptos prácticos sobre los deportes individuales de natación y atletismo

Atención personalizada

Evaluación

	Descripción	Calificación
Sesión magistral	En el bloque temático de ATLETISMO, se evaluará con un examen de preguntas a desarrollar/tipo test o preguntas cortas (50%) de la nota final.	50
Prácticas de laboratorio	En el bloque temático de ATLETISMO, Se evalúa en esta metodología las prácticas de la asignatura que serán supervisadas en un examen práctico de todas o alguna de las prácticas realizadas. Se evaluará con el 50% de la nota final. En esta nota final se tendrán en cuenta las exposiciones prácticas realizadas en las clases a lo largo del curso.	50

Otros comentarios sobre la Evaluación

Fuentes de información

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL del BLOQUE TEMÁTICO DE ATLETISMO

Bravo Ducal, J. (2008). [Atenas 1896 Atenas 2004, más de un siglo de atletismo olímpico]. Madrid: Ed. Real Federación Española de Atletismo.

Campos Granell, J. y ENRIQUE GALLACH, J. (2004). "Técnicas de atletismo. Manuel práctico de enseñanza". Barcelona: Ed. Paidotribo.

García, J., Durán, y Sainz, A. (2004). [Jugando al atletismo]. Madrid: Ed. Real Federación Española de Atletismo.

Hornillos, I. (2000). [Atletismo]. Barcelona: Ed. Inde.

Seners, P. (2000). [Didáctica del Atletismo]. Barcelona: Ed. Inde.

Valero, A. y Conde, J. L. (2003). [La iniciación al atletismo a través de los juegos] (El enfoque ludotécnico en el aprendizaje de las disciplinas atléticas). Málaga: Ed. Aljibe.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Parte II:NATACIÓN I

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL DEL BLOQUE TEMÁTICO DE NATACIÓN

Martín, O. (1993) Juegos y recreación deportiva en el agua Madrid: Ed. Gymnos.

Moreno Murcia, J. A. (1998) Bases metodológicas para el aprendizaje de las actividades acuáticas educativas Ed. INDE. Barcelona

Navarro, F, (1990) Hacia el dominio de la natación Madrid: Ed. Gymnos.

Navarro, F. (1995) Iniciación a la natación manuales para la enseñanza. Ed. Gymnos. Madrid

Noble, J. (2001) Natación para niños: juegos y actividades Ed.: Tutor, D.L. Madrid.

Pansu, Claudie. (2002) El agua y el niño : un espacio de libertad, unas relaciones privilegiadas. Ed. INDE.Barcelona.

Noble, J. (2001) Natación para niños: juegos y actividades Ed.: Tutor, D.L. Madrid

Recomendaciones

Otros comentarios

Ninguno

DATOS IDENTIFICATIVOS**Fisiología: Fisiología del ejercicio II**

Asignatura	Fisiología: Fisiología del ejercicio II			
Código	P02G050V01401			
Titulación	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	2	1c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	García Soidan, Jose Luis Crespo Salgado, Juan Jose			
Profesorado	Crespo Salgado, Juan Jose García Soidan, Jose Luis Rey Eiras, Ezequiel			
Correo-e	crespo_salgado@uvigo.es jlsoidan@uvigo.es			
Web				
Descripción general				

Competencias de titulación

Código	
A1	Capacidad para diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza-aprendizaje relativos a la actividad física y el deporte con atención a las características individuales y contextuales de las personas
A2	Capacidad para promover y evaluar la formación de hábitos perdurables y autónomos de práctica de actividad física y deporte entre la población escolar
A3	Capacidad para aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, en la propuesta de tareas en los procesos de enseñanza-aprendizaje a través de la actividad física y el deporte
A4	Capacidad para identificar los riesgos que se derivan para la salud de los escolares debido a la práctica de actividades físicas inadecuadas
A6	Capacidad para seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado para cada tipo de actividad en los procesos de enseñanza-aprendizaje a través de la actividad física y del deporte
A9	Capacidad para promover y evaluar la formación de hábitos perdurables y autónomos de práctica actividad físico-deportiva en la población que realiza entrenamiento deportivo
A13	Capacidad para evaluar la condición física y prescribir ejercicio físico orientado hacia la salud
A14	Capacidad para promover y evaluar la formación de hábitos perdurables y autónomos de práctica de actividad física y deporte entre la población adulta, mayores y discapacitados
A15	Capacidad para identificar los riesgos que se derivan para la salud del desarrollo de las actividades físicas inadecuadas entre la población que realiza práctica física orientada a la salud
A16	Capacidad para aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales al campo de la actividad física y la salud
A17	Capacidad para planificar, desarrollar y controlar la realización de programas de actividades físico-deportivas orientada a la salud
A27	Capacidad para promover y evaluar la formación de hábitos perdurables y autónomos de práctica de las actividades físico-deportivas recreativas para toda la población
A29	Capacidad para identificar los riesgos que se derivan para la salud, de la práctica de actividades físicas inadecuadas en los practicantes de actividad físico-deportiva recreativa
B1	Conceptualización e identificación del objeto de estudio de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
B2	Conocimiento y comprensión de la literatura científica del ámbito de la actividad física y el deporte
B3	Conocimiento y comprensión de los factores fisiológicos y biomecánicos que condicionan la práctica de la actividad física y el deporte
B5	Conocimiento y comprensión de los efectos de la práctica del ejercicio físico sobre la estructura y función del cuerpo humano
B16	Capacidad para promover y evaluar la formación de hábitos perdurables y autónomos de práctica de la actividad física y del deporte
B19	Capacidad para evaluar la condición física y prescribir ejercicio físico orientado hacia la salud
B20	Capacidad para identificar los riesgos que se derivan para la salud de la práctica de actividades físicas inadecuadas

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
(*)Conceptualización e identificación do obxecto de estudo das Ciencias da Actividade Física e o Deporte.	A1	B1
(*)Coñecemento e comprensión dos factores fisiolóxicos e biomecánicos que condicionan a práctica da actividade física e o deporte.	A3	B3
(*)Coñecemento e comprensión dos efectos da práctica do exercicio físico sobre a estrutura e función do corpo humano.	A4	B5
(*)Coñecemento e comprensión da literatura científica do ámbito da actividade física e o deporte.	A2	B2
(*)	A2 A6 A9 A13 A14 A17 A27	B16
(*)	A16	B19
(*)	A15 A29	B20

Contenidos

Tema	
(*)BLOQUE TEMÁTICO I. FISIOLOXÍA DO EXERCICIO.	(*)Tema 1. Adaptacións cardio-vasculares no exercicio. Tema 2. Ventilación, transporte de osíxeno (O2) e dióxido de carbono (CO2) no exercicio. Tema 3. O equilibrio ácido-base no exercicio. Tema 4.-Función e posibles alteracións renais no exercicio.
(*)BLOQUE TEMÁTICO II. FISIOLOXÍA DO RENDIMENTO FÍSICO	(*)Tema 5. Concepto e aplicacións dos Umbrales Aeróbico e Anaeróbico. Tema 6.-Bases fisiolóxicas das estratexias nutricionais en deporte. Tema 6. Bases fisiolóxicas da Fatiga e do Síndrome de Sobreentrenamento.
(*)BLOQUE TEMÁTICO III. FISIOLOXIA AMBIENTAL.	(*)Tema 7. Respostas fisiolóxicas en altitude e interés do entreno en altitude (situación actual). Tema 8.-Respostas fisiolóxicas no exercicio realizado en ambiente frío e caluroso.
(*)	(*)

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	22.5	44	66.5
Prácticas de laboratorio	60	0	60
Pruebas de tipo test	0	1.5	1.5
Informes/memorias de prácticas	0	22	22

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodoloxías

	Descrición
Sesión magistral	(*)Exposición dos contidos da materia
Prácticas de laboratorio	(*)Aplicación a nivel práctico da teoría dun ámbito de coñecemento nun contexto determinado. Exercicios prácticos a través dos diversos laboratorios.

Atención personalizada

Pruebas	Descrición
Informes/memorias de prácticas	

Evaluación

	Descrición	Calificación
Sesión magistral	(*)Exame escrito con preguntas tipo test de resposta única con cinco opcións. Para superar a materia é necesario superar o 50% das preguntas do exame.	60
Prácticas de laboratorio	(*)Presentación de informe/ memoria conxunta das prácticas. É preciso a asistencia ao 80% das prácticas presenciais, para poder ser avaliado das prácticas.	40

Otros comentarios sobre la Evaluación

Fuentes de información

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Fisiología: Fisiología del ejercicio I/P02G050V01104

DATOS IDENTIFICATIVOS**Expresión corporal y danza**

Asignatura	Expresión corporal y danza			
Código	P02G050V01402			
Titulación	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Fernandez Villarino, Maria de los Angeles			
Profesorado	Fernandez Rodriguez, Rosana Fernandez Villarino, Maria de los Angeles			
Correo-e	marianfv@uvigo.es			
Web				
Descripción general				

Competencias de titulación

Código	
A1	Capacidad para diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza-aprendizaje relativos a la actividad física y el deporte con atención a las características individuales y contextuales de las personas
A2	Capacidad para promover y evaluar la formación de hábitos perdurables y autónomos de práctica de actividad física y deporte entre la población escolar
A3	Capacidad para aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, en la propuesta de tareas en los procesos de enseñanza-aprendizaje a través de la actividad física y el deporte
A4	Capacidad para identificar los riesgos que se derivan para la salud de los escolares debido a la práctica de actividades físicas inadecuadas
A5	Capacidad para planificar, desarrollar y evaluar la realización de programas de deporte y actividad física escolar
A6	Capacidad para seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado para cada tipo de actividad en los procesos de enseñanza-aprendizaje a través de la actividad física y del deporte
A18	Capacidad para seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado, para cada tipo de actividad que practique la población de adultos, mayores y discapacitados
A25	Capacidad para planificar, desarrollar y controlar la realización de actividades físico-deportivas recreativas
A27	Capacidad para promover y evaluar la formación de hábitos perdurables y autónomos de práctica de las actividades físico-deportivas recreativas para toda la población
B1	Conceptualización e identificación del objeto de estudio de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
B2	Conocimiento y comprensión de la literatura científica del ámbito de la actividad física y el deporte
B3	Conocimiento y comprensión de los factores fisiológicos y biomecánicos que condicionan la práctica de la actividad física y el deporte
B4	Conocimiento y comprensión de los factores comportamentales y sociales que condicionan la práctica de la actividad física y el deporte
B5	Conocimiento y comprensión de los efectos de la práctica del ejercicio físico sobre la estructura y función del cuerpo humano
B6	Conocimiento y comprensión de los efectos de la práctica del ejercicio físico sobre los aspectos psicológicos y sociales del ser humano
B7	Conocimiento y comprensión de los fundamentos, estructuras y funciones de las habilidades y patrones de la motricidad humana
B8	Conocimiento y comprensión de la estructura, función y desarrollo de las diferentes manifestaciones de la motricidad humana
B9	Conocimiento y comprensión de los fundamentos del ejercicio físico, juego motor, danza, expresión corporal y actividades en la naturaleza
B11	Conocimiento y comprensión de los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional
B13	Hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional
B14	Manejo de la información científica básica aplicada a la actividad física y al deporte en sus diferentes manifestaciones
B15	Capacidad para diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza-aprendizaje relativos a la actividad física y del deporte, con atención a las características individuales y contextuales de las personas
B16	Capacidad para promover y evaluar la formación de hábitos perdurables y autónomos de práctica de la actividad física y del deporte
B18	Capacidad para aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, a los diferentes campos de la actividad física y el deporte
B21	Capacidad para planificar, desarrollar y controlar la realización de programas de actividades físico-deportivas

B24 Actuación dentro de los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional

B25 Habilidad de liderazgo, capacidad de relación interpersonal y trabajo en equipo

B26 Adaptación a nuevas situaciones, la resolución de problemas y el aprendizaje autónomo

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
- Conocer los fundamentos básicos de la expresión corporal y de la danza.	A1 A2 A3 A4 A5	B5 B6 B7 B8 B9
- Entender la expresión corporal y la danza como medio de comunicación interpersonal.	A1 A3 A5	B4 B7 B8 B9
- Diferenciar los componentes de la expresión corporal y la danza y su contenido educativo.	A1 A2 A5 A6	B1 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B15 B16 B25 B26
- Ser capaz de planificar y programar actividades de Expresión Corporal y Danza	A1 A3 A4 A5 A6 A27	B8 B9 B15 B21 B26
- Buscar información y recursos para actuar ante las dificultades de práctica motriz de los alumnos	A1 A4 A18	B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B14
Ser capaz de planificar para evaluar	A1 A2 A5 A25	B15
- Favorecer el trabajo en equipo		B25 B26
- Fomentar en el alumnado actitudes de respeto a la diversidad y a la interculturalidad		B9 B11 B13 B15 B18 B24 B26
Generar inquietud y motivación hacia la profundización en el estudio de la danza y la expresión corporal		B1 B4 B6 B13 B14 B26

Contenidos

Tema

Teórico. 1. La expresión corporal y la danza en el contexto educativo	1.1 La expresión corporal y la danza en los diferentes currículums educativos 1.2. Objetivos y bloques de contenidos 1.3. Carácter global e interdisciplinar 1.4. La expresión corporal y la danza como medio de integración
Teórico. 2. Consideraciones básicas en torno al cuerpo y la comunicación	2.1. El cuerpo 2.1. El lenguaje del cuerpo
Teórico. 3. Las dimensiones y los componentes del movimiento creativo	4.1. Los preeliminarios 4.2. La dimensión corporal 4.3. La toma de conciencia del cuerpo expresivo 4.4. La dimensión espacial 4.5. La dimensión temporal 4.6. La dimensión dinámica 4.7. La dimensión extensiva 4.8. La dimensión relacional
Teórico. 4. Expresión corporal. Aproximación conceptual y planteamiento didáctico	3.1. Presupuestos teóricos de la expresión corporal. 3.2. Didáctica de la expresión corporal
Teórico. 5. Aproximación a la danza como manifestación corporal expresiva	5.1. Primeras reflexiones en torno a la danza y su relación con la expresión corporal 5.2. Breve revisión histórica de la evolución de la danza
Teórico. 6. Planteamiento didáctico de la danza	T.6.1. Orientaciones en la práctica de la danza T.6.2. Didáctica de la danza
Teórico. 7. La práctica y el análisis de la danza educativa	(*)T.7.1. Los contextos de la danza educativa T.7.2. Las unidades estructurales y la danza educativa T.7.3. La danza educativa y las habilidades expresivas T.7.4. La danza educativa y las habilidades expresivas
Práctico. 1. Presentación y conocimiento del grupo	P.1.1. El grupo clase ante las actividades de expresión corporal y danza P.1.2. Presentación y conocimiento del grupo
Práctico. 2. Ritmo	P.2.1. Ritmos internos y ritmos externos P.2.2. Componentes del ritmo desde el punto de vista musical P.2.3. Adaptación del movimiento a diferentes ritmos musicales P.2.4. Valoración expresiva del movimiento y del ritmo
Práctico. 3. Espacio	P.3.1. Valoración expresiva del espacio p.3.2. Análisis de los componentes del espacio P.3.3. Tipos de espacios P.3.4. Figuras y volúmenes
Práctico. 4. El cuerpo y el movimiento	P.4.1. Aproximación a la danza clásica P.4.2. Colocación corporal P.4.3. Elementos básicos P.4.4. Características y recursos educativos de la danza clásica
Práctico. 5. Danzas de los animales	P.5.1. La danza educativa y el trabajo interdisciplinar P.5.2. Danzas de los animales
(*)Práctico 6. Danzas del Mundo	(*)P.6.1. La danza educativa y el trabajo intercultural. P.6.2. Danzas del mundo
(*)Práctico 7. Composición coreográfica	(*)P.7.1. Proceso de construcción Coreográfica

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	30	15	45
Prácticas de laboratorio	30	30	60
Resolución de problemas y/o ejercicios	12	12	24
Trabajos tutelados	8,5	8,5	17
Resolución de problemas y/o ejercicios	2	0	2
Trabajos y proyectos	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	Exposición de la profesora sobre las ideas y contenidos básicos de la materia
Prácticas de laboratorio	Vivenciación de los contenidos prácticos de la asignatura guiados por la profesora
Resolución de problemas y/o ejercicios	Se plantearán pequeñas tareas y problemas que se resolverán virtualmente mediante la plataforma de teleformación Tem@. Además se realizará una coreografía final y puntualmente se trabajará sobre artículos científicos relacionados con la materia y que proporcionará la profesora
Trabajos tutelados	Todos los trabajos necesarios para la superación de las materias serán tutelados en su transcurso, bien de manera presencial cuando se resuelvan de este modo; bien de manera virtual.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Se realizarán, además de las tutorías específicas para la materia, a través del correo electrónico y del uso de la plataforma de teleformación Tem@
Trabajos tutelados	Se realizarán, además de las tutorías específicas para la materia, a través del correo electrónico y del uso de la plataforma de teleformación Tem@
Pruebas	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Se realizarán, además de las tutorías específicas para la materia, a través del correo electrónico y del uso de la plataforma de teleformación Tem@
Trabajos y proyectos	Se realizarán, además de las tutorías específicas para la materia, a través del correo electrónico y del uso de la plataforma de teleformación Tem@

Evaluación

	Descripción	Calificación
Sesión magistral	Prueba escrita	40
Prácticas de laboratorio	Prueba práctica	0
Resolución de problemas y/o ejercicios	Se evaluará a través de la entrega de ejercicios y tareas propuestas via plataforma Tem@	20
Trabajos tutelados	(*)Se corresponde con el seguimiento de la coreografía grupal y de la entrega del libreto de dicha coreografía	0
Resolución de problemas y/o ejercicios	(*)La realización de tareas propuestas sobre artículos científicos y las resoluciones de investigaciones respecto a los contenidos de la materia	0
Trabajos y proyectos	(*)Consistirá en el desarrollo de una coreografía grupal en la que se valorará fundamentalmente el proceso y no tanto el resultado	40

Otros comentarios sobre la Evaluación

Fuentes de información

- Castañer, M. y Camerino, O., **Unidades didácticas para primaria I. Bailando en la escuela. El cuerpo expresivo. Material alternativo y percepción**, 1992,
- García Ruso, H., **La danza en la escuela**, 1997,
- Markessinis, A., **Historia de la Danza desde sus orígenes**, 1995,
- Montesinos Ayala, D., **La expresión corporal. Su enseñanza por el método natural evolutivo**, 2004,
- Motos Teruel, T., **Iniciación a la expresión corporal: una propuesta didáctica para el profesorado de educación física**, 1983,
- Ortiz Camacho, M.M., **Expresión corporal: una propuesta didáctica para el profesorado de educación física**, 2002,
- Chazín, S.M., **Juegos de expresión corporal para niños**, 2007,
- Trias, N.; Pérez, S. y Araújo, J., **Juegos de música y expresión corporal**, 2007,
- Motos Teruel, T., **Prácticas de la expresión corporal**, 2007,
- Martínez López, E., **Ritmo y expresión corporal mediante coreografías**, 2006,
- Learreta Ramos, B.; Ruano Arriaga, K. y Sierra Zamorano, M.A., **Didáctica de la expresión corporal: talleres monográficos**, 2006,
- Sefchovich, G., **Expresión corporal y creatividad**, 2005,
- Learreta Ramos, B., **Los contenidos de la expresión corporal**, 2005,
- Santiago Martínez, P., **Expresión corporal y comunicación: teoría y práctica de un programa**, 2004,
- Kalmar, D., **¿Qué es la expresión corporal?: a partir de la corriente de trabajo creada por Patricia Stokoe**, 2005,
- Viti, E., **la danza per i Bambini: metodologia della danza educativa**, 2006,
- Recca, M., **¿Qué es la danza-movimiento terapia?: el cuerpo en danza**, 2005,
- Abad Carlés, A., **Historia del ballet y la danza moderna**, 2004,
- Castañer, M., **Expresión corporal y danza**, 2000,

Recomendaciones

DATOS IDENTIFICATIVOS**Fundamentos de los deportes colectivos II**

Asignatura	Fundamentos de los deportes colectivos II			
Código	P02G050V01403			
Titulación	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	9	OB	2	2c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Tourinho Gonzalez, Carlos Francisco Rey Eiras, Ezequiel Lago Peñas, Carlos			
Profesorado	Lago Ballesteros, Joaquín Lago Peñas, Carlos Rey Eiras, Ezequiel Tourinho Gonzalez, Carlos Francisco			
Correo-e	zequirey@uvigo.es tourinog@gmail.com			
Web				
Descripción general				

Competencias de titulación

Código	
A1	Capacidad para diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza-aprendizaje relativos a la actividad física y el deporte con atención a las características individuales y contextuales de las personas
A3	Capacidad para aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, en la propuesta de tareas en los procesos de enseñanza-aprendizaje a través de la actividad física y el deporte
A4	Capacidad para identificar los riesgos que se derivan para la salud de los escolares debido a la práctica de actividades físicas inadecuadas
A7	Capacidad para planificar, desarrollar y controlar el proceso de entrenamiento en sus distintos niveles
A8	Capacidad para aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, durante el proceso del entrenamiento deportivo
A11	Capacidad para planificar, desarrollar y controlar la realización de programas de entrenamiento deportivo
A14	Capacidad para promover y evaluar la formación de hábitos perdurables y autónomos de práctica de actividad física y deporte entre la población adulta, mayores y discapacitados
B2	Conocimiento y comprensión de la literatura científica del ámbito de la actividad física y el deporte
B3	Conocimiento y comprensión de los factores fisiológicos y biomecánicos que condicionan la práctica de la actividad física y el deporte
B5	Conocimiento y comprensión de los efectos de la práctica del ejercicio físico sobre la estructura y función del cuerpo humano

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Ser capaz de	A11	
Conocer las características del ejercicio físico sistematizado, criterios para su clasificación, terminología específica y representación gráfica del mismo.	A1 A3 A8	B2
Estudiar la dimensión mecánica del movimiento corporal analizándolo desde los puntos de vista articular y muscular.	A1 A3 A8	
Conocer la aplicación del ejercicio con la finalidad de desarrollo de las cualidades psicofísicas.	A3 A4 A7 A8 A11	B3
dfbwyjneumyu	A14	B5

Contenidos

1.ASPECTOS INTRODUCTORIOS.

Orientaciones didácticas. Breve historia del voleibol. Aspectos distintivos y configuradores del voleibol. Factores motrices, condicionales y habilidades implicadas. Aspectos reglamentarios. Terreno. Balón. Red. Jugadores. Reglas básicas y desarrollo del juego.

2 INICIACIÓN AL JUEGO.

Generalidades y metodología de la iniciación: juegos, tareas y prácticas motrices asociadas. Adaptaciones reglamentarias y materiales. Posiciones y desplazamientos fundamentales

3 TÉCNICA BÁSICA

Pase de dedos. Pase de antebrazos. Saques. . Progresiones en el aprendizaje.

4 ELEMENTOS TÉCNICO-TÁCTICOS

Toques de dedos especiales. Pase colocación. Saques avanzados. Bloqueo individual y colectivo. Fintas.

Elementos de defensa: caídas, golpes diversos. El remate. Progresión en el aprendizaje. Zonas y tiempos

5. TÁCTICA COLECTIVA I

Representación gráfica y símbolos Aspectos básicos de la táctica colectiva. Táctica defensiva. Táctica ofensiva. Sistemas de recepción. "W", semicírculo.

6 TÁCTICA COLECTIVA II

Sistemas de ataque. Colocador a turno. 2C + 4R. La penetración

El juego del: colocador, rematador, libero. Sistemas de defensa (3-1-2)-(3-2-1)

7 FUNDAMENTOS DEL ENTRENAMIENTO.

Organización del entrenamiento. Entrenamiento físico y técnico. Aspectos táctico y mental

8 DIDÁCTICA APLICADA AL VOLEIBOL.

Iniciación. Didáctica aplicada Minivoleibol El proceso de enseñanza. Metodología para el aprendizaje: juegos y tareas.

9 VOLEY PLAYA.

Aspectos recreativos

Conceptos generales. Adaptaciones para el voley-playa.

1 Orixen e evolución do xogo do Fútbol como deporte: aproximación conceptual.

2. O reglamento.

3. Valores educativos do deporte: o Fútbol.

4. Estructura sistémica do fútbol. Bases estruturales e funcionales do xogo.

5. O Sistema Deportista (SD) na iniciación.

6. Fases no ensino do Fútbol.

7. As estratexias metodolóxicas no ensino do Fútbol

8. A construción de tarefas no ensino do Fútbol.

9. A sesión.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Prácticas de laboratorio	28	25	53
Sesión magistral	16	20	36
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	4	16	20

Trabajos y proyectos	2	20	22
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	14	0	14

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Prácticas de laboratorio	En el horario de prácticas de laboratorios se desarrollarán tareas y ejercicios dirigidos por el profesor sobre aspectos presentados en las clases teóricas.
Sesión magistral	Se utilizará la exposición por parte del profesor como medio principal de enseñanza.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Se intentará atender de forma individualizada a los alumnos, reconociendo sus problemas particulares.

Evaluación

	Descripción	Calificación
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	(*)O exame consistirá na resposta a preguntas teórico-prácticas e á observación de situacións de xogo e ensino a través de vídeo.	Esta proba valerá ata 5 puntos. 50
Trabajos y proyectos	(*)En Grupos de 4 alumnos/as elaboraránse e impartirán un total de 5 sesión prácticas sobre os contidos presentados nas clases teóricas.	La asistencia será obligatoria para superar la asignatura. A elaboración e impartición das sesións valerá ata 4 puntos (sobre 10). 40
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	(*)A asistencia será obrigatoria para superar la asignatura. Ademáis se avaliará a participación activa do alumnado.	1 punto. 10

Otros comentarios sobre la Evaluación

Habrá un examen sobre los contenidos teóricos. El exmaen teórico valdrá un 50% d ela nota

El examen será tipo test, con 40 preguntas, 5 posibles respuestas y una sola verdadera. Es preciso tener un 60% de aciertos para poder aprobar. Cada cuatro preguntas mal respondidas descuenta un acierto.

Fuentes de información

Bachmann, Edi, **1000 ejercicios y juegos de voleibol y minivolei**, Hispano-Europea,
Damas Arroyo, **La Enseñanza del voleibol en las escuelas deportivas de iniciación**, Gymnos,
Lucas, Jeff, **El voleibol : iniciación y perfeccionamiento**, Paidotribo,
Moras, Gerard, **La Preparación integral en el voleibol : 1000 ejercicios y juegos**, Paidotribo,
Pimenov, Mikhail Pavlovich, **Voleibol : aprender y progresar : (más de 500 ejercicios del servicio, pase, remate y bloqueo)**, Paidotribo,
Varios, **Reglamento de voleibol : reglamento oficial e internacional**, Flash,
Wise, M., **Voleibol: entrenamiento de la técnica y la táctica**, Hispano-Europea,

VOLEIBOL

BASICA:

GONZÁLEZ MILLÁN, C. (1989). Voleibol Básico. **LUCAS, JEFF. (2000) Recepción colocación y ataque en Voleibol.** BarcelonaPaidotribo.

AA.VV.(1996): Voleibol (Madrid: Consejo Superior de Deportes. Ministerio de Educación y Cultura.

COMPLEMENTARIA:

ARAGÓN,P.,&RODADO,P.(1990).Voleibol. Del aprendizaje a la competición. **Barcelona: Martínez Roca.**

DÍAZ, J. (1 984). **Madrid: Comité Olímpico español.**

VARGAS, R. (1 991). Voleibol 1 001 ejercicios y juegos

Recomendaciones**Asignaturas que continúan el temario**

Metodología y planificación del entrenamiento deportivo I/P02G050V01502

Metodología y planificación del entrenamiento deportivo II/P02G050V01604

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Didáctica de los procesos de enseñanza-aprendizaje en la actividad física y el deporte I/P02G050V01501

Didáctica de los procesos de enseñanza-aprendizaje en la actividad física y el deporte II/P02G050V01603

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Fundamentos de los deportes colectivos I/P02G050V01303

DATOS IDENTIFICATIVOS**Fundamentos de los deportes gimnásticos**

Asignatura	Fundamentos de los deportes gimnásticos			
Código	P02G050V01404			
Titulación	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	9	OB	2	2c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	Gutierrez Sanchez, Agueda			
Profesorado	Fernandez Villarino, Maria de los Angeles Gutierrez Sanchez, Agueda Saez Pastor, Francisco			
Correo-e	agyra@uvigo.es			
Web				
Descripción general				

Competencias de titulación

Código	
A1	Capacidad para diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza-aprendizaje relativos a la actividad física y el deporte con atención a las características individuales y contextuales de las personas
A3	Capacidad para aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, en la propuesta de tareas en los procesos de enseñanza-aprendizaje a través de la actividad física y el deporte
A4	Capacidad para identificar los riesgos que se derivan para la salud de los escolares debido a la práctica de actividades físicas inadecuadas
A5	Capacidad para planificar, desarrollar y evaluar la realización de programas de deporte y actividad física escolar
A6	Capacidad para seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado para cada tipo de actividad en los procesos de enseñanza-aprendizaje a través de la actividad física y del deporte
A7	Capacidad para planificar, desarrollar y controlar el proceso de entrenamiento en sus distintos niveles
A10	Capacidad para identificar los riesgos, que se derivan para la salud de los deportistas, de la práctica de actividades físicas inadecuadas en el contexto del entrenamiento deportivo
A12	Capacidad para seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo, adecuado para cada tipo de actividad de entrenamiento deportivo
A15	Capacidad para identificar los riesgos que se derivan para la salud del desarrollo de las actividades físicas inadecuadas entre la población que realiza práctica física orientada a la salud
A17	Capacidad para planificar, desarrollar y controlar la realización de programas de actividades físico-deportivas orientada a la salud
A18	Capacidad para seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado, para cada tipo de actividad que practique la población de adultos, mayores y discapacitados
A24	Capacidad para diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza-aprendizaje relativos a la actividad físico-deportiva recreativa, con atención a las características individuales y contextuales de las personas
A26	Capacidad para seleccionar el material y equipamiento deportivo adecuado para cada tipo de actividad físico-deportiva recreativa
A29	Capacidad para identificar los riesgos que se derivan para la salud, de la práctica de actividades físicas inadecuadas en los practicantes de actividad físico-deportiva recreativa
B1	Conceptualización e identificación del objeto de estudio de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
B2	Conocimiento y comprensión de la literatura científica del ámbito de la actividad física y el deporte
B3	Conocimiento y comprensión de los factores fisiológicos y biomecánicos que condicionan la práctica de la actividad física y el deporte
B4	Conocimiento y comprensión de los factores comportamentales y sociales que condicionan la práctica de la actividad física y el deporte
B5	Conocimiento y comprensión de los efectos de la práctica del ejercicio físico sobre la estructura y función del cuerpo humano
B7	Conocimiento y comprensión de los fundamentos, estructuras y funciones de las habilidades y patrones de la motricidad humana
B8	Conocimiento y comprensión de la estructura, función y desarrollo de las diferentes manifestaciones de la motricidad humana
B9	Conocimiento y comprensión de los fundamentos del ejercicio físico, juego motor, danza, expresión corporal y actividades en la naturaleza

B10	Conocimiento y comprensión de los fundamentos del deporte
B12	Aplicación de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) al ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte
B13	Hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional
B14	Manejo de la información científica básica aplicada a la actividad física y al deporte en sus diferentes manifestaciones
B15	Capacidad para diseñar, desarrollar y evaluar los procesos de enseñanza-aprendizaje relativos a la actividad física y del deporte, con atención a las características individuales y contextuales de las personas
B18	Capacidad para aplicar los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, a los diferentes campos de la actividad física y el deporte
B19	Capacidad para evaluar la condición física y prescribir ejercicio físico orientado hacia la salud
B21	Capacidad para planificar, desarrollar y controlar la realización de programas de actividades físico-deportivas
B23	Capacidad para seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado para cada tipo de actividad
B24	Actuación dentro de los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Identificar los elementos y parámetros que configuran la estructura de las modalidades gimnásticas: aspectos reglamentarios, espacios de acción, habilidades técnicas, habilidades manipulativas, habilidades coreográficas, etc.		B1 B7 B8 B10
Saber cuáles son las características y demandas fundamentales para el aprendizaje de las habilidades específicas de los deportes gimnásticos.		B2 B3 B4 B10 B12 B14
Comprender los diferentes ámbitos de aplicación de los deportes gimnásticos y conocer los objetivos y metodologías adecuadas a cada contexto.	A5 A7 A17 A24	B10 B15 B18
Disponer de los fundamentos y contenidos didácticos que permitan desarrollar proceso de enseñanza-aprendizaje relacionados con las habilidades gimnásticas.	A1 A3 A4 A5	B3 B5 B7 B10 B15
Utilizar los principios técnicos y los recursos metodológicos que permitan al alumnado intervenir, desde la perspectiva educativa o deportiva, en relación a las habilidades gimnásticas.	A1 A6	B21 B23
Adquirir los conocimientos de desarrollo de la condición física específica, adaptada a las actividades gimnástico-acrobáticas, así como asociar éstas con el desarrollo de las capacidades psicomotoras.	A3 A6	B7 B8 B19
Dominar las técnicas gimnásticas para su correcta aplicación en cuanto a los aspectos de seguridad en la ejecución (ayuda y colocación del material)	A4 A6 A10 A12 A15 A18 A26 A29	B5 B7
Aplicar adecuadamente diferentes recursos didácticos (establecimiento de objetivos, feedback, refuerzos, etc.) para mejorar movimientos técnicos de estos deportes.	A1	B10
Aceptar las actividades gimnástico-acrobáticas para que los futuros docentes las transmitan y desarrollen en el uso de su libertad profesional.		B1 B13 B24
Diseñar y aplicar instrumentos de observación sistemática para identificar o corregir modelos de ejecución propios de estos deportes	A1 A5	B10
Experimentar y desarrollar habilidades de carácter coreográfico, tanto de tipo individual como colectivas, favoreciendo la capacidad del alumnado para la elaboración de producciones creativas mediante el encadenamiento de las habilidades desarrolladas en la materia.		B9 B10

Contenidos

Tema	
Teórico. 1. Conceptos preliminares	T.1.1. Los deportes gimnásticos en el contexto de la actividad física y del deporte

BLOQUE RÍTMICO-EXPRESIVO	T.2.1. Habilidades técnicas corporales
Teórico. 2. Iniciación a las habilidades técnicas y su didáctica	T.2.2. Habilidades técnicas manipulativas
Teórico. 3. Iniciación a las habilidades artísticas y su didáctica	T.3.1. El proceso compositivo en el ámbito de las habilidades gimnásticas
Teórico. 4. Los deportes gimnásticos como recurso educativo	T.4.1. Los deportes gimnásticos en el currículum educativo: objetivos, metodología, evaluación, tareas, materiales, etc. T.4.2. Adaptaciones metodológicas en diferentes contextos educativos
Práctico. 1. Parámetros espacio-temporales en las habilidades gimnásticas rítmico-expresivas	P.1.1. El acompañamiento musical P.1.2. El espacio de acción.
Práctico. 2. La danza como base de las habilidades técnicas corporales	P.2.1. Posición corporal básica. P.2.1.1. Descripción. P.2.1.2. Aspectos técnicos fundamentales. P.2.1.3. Errores típicos P.2.1.4. Progresión metodológica P.2.2. Elementos de la danza: pliés, jettés, relevé P.2.2.1. Descripción. P.2.2.2. Aspectos técnicos fundamentales. P.2.2.3. Errores típicos P.2.2.4. Progresión metodológicas.
Práctico 3. Las habilidades corporales de equilibrio	P.3.1. Descripción. P.3.2. Aspectos técnicos fundamentales. P.3.3. Errores típicos P.3.4. Progresión metodológica
Práctico. 4. Las habilidades corporales de giro	P.4.1. Descripción. P.4.2. Aspectos técnicos fundamentales. P.4.3. Errores típicos P.4.4. Progresión metodológica
Práctico. 5. Las habilidades corporales de salto	P.5.1. Descripción P.5.2. Aspectos técnicos fundamentales P.5.3. Errores típicos P.5.4. Progresión metodológica
Práctico. 6. Las habilidades manipulativas de los aparatos de gimnasia rítmica	P.6.1. Habilidades manipulativas comunes P.6.1.1. Descripción P.6.1.2. Aspectos técnicos fundamentales P.6.1.3. Errores típicos P.6.1.4. Criterios de variación P.6.1.5. Progresión metodológica P.6.2. Habilidades manipulativas específicas: aro, pelota, cuerda, mazas, cinta. P.6.2.1. Descripción P.6.2.2. Aspectos técnicos fundamentales P.6.2.3. Errores típicos P.6.2.4. Criterios de variación P.6.2.5. Progresión metodológica
Práctico. 7. El proceso compositivo en los deportes gimnásticos.	P.7.1. Fases del proceso compositivo P.7.2. Exposición del ejercicio gimnástico creado P.7.3. Evaluación del ejercicio gimnástico
BLOQUE GIMNÁSTICO-ACROBÁTICO	T.1.1. Principio biomecánico de los rodamientos gimnásticos.
Teórico 1. Desarrollo biomecánico y metodológico de los elementos gimnásticos preacrobáticos.	T.1.2. Bases teóricas de los equilibrios gimnásticos T.1.3. Aspectos de organización espacial y dinámica de los saltos de caballo y de trampolín. T.1.4. Didáctica específica de la gimnasia.
Teórico 2. Conocimiento de los principios dinámicos de los saltos acrobáticos.	T.2.1. Organización espacial de los saltos acrobáticos. T.2.2. Características dinámicas aplicadas a los grupos estructurales de los saltos acrobáticos. T.2.3. Conocimiento y respuesta dinámica del material gimnástico.
Teórico 3. Aspectos organizativos en el ámbito gimnástico.	T.3.1. Orígenes y evolución de la disciplina gimnástica. T.3.2. Valoración y juicio de los concursos gimnásticos. T.3.3. Desarrollo actual en el ámbito gimnástico
Práctico 1. Elementos gimnásticos de nivel escolar (preacrobáticos)	P.1.1. Rodamientos. Dominio técnico y metodológico. P.1.2. Equilibrios gimnásticos. Dominio técnico y metodológico. P.1.3. Saltos de caballo y de trampolín. Dominio técnico y metodológico.

Practico 2. Elementos gimnásticos acrobáticos	P.2.1. Volteos libre en suelo. Dominio técnico y metodo-lógico. P.2.2. Saltos de suelo adelante y laterales con impulso de una pierna. Dominio técnico y metodológico. P.2.3. Ballestas de suelo. Dominio técnico y metodológico. P.2.4. Saltos atrás en suelo con apoyo de manos intermedio. Dominio técnico y metodo-lógico.
Teórico-Practica 3. La Gimnasia Acrobática en el ámbito educativo	T-P.3.1. Las presas de manos. Los diferentes roles del alumnado T-P. 3.2. Medidas metódicas para su enseñanza T-P.3.3. Posiciones básicas individuales. Formaciones básicas y grupales: Figuras corporales y Pirámides humanas.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	30	60	90
Prácticas de laboratorio	30	30	60
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	16	16	32
Tutoría en grupo	4	8	12
Prácticas autónomas a través de TIC	0	2	2
Presentaciones/exposiciones	2	2	4
Pruebas de respuesta corta	2	0	2
Informes/memorias de prácticas	0	21	21
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	Exposición del profesorado sobre las ideas y contenidos básicos de la materia
Prácticas de laboratorio	Vivenciación de los contenidos prácticos de la asignatura guiados por el profesorado
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma	(*)Se planteará el desarrollo de una coreografía que tendrá por referencia una de las modalidades gimnásticas tratadas en el desarrollo de la materia
Tutoría en grupo	(*)Resolución de problemas relacionados con el desarrollo de la materia y la realización de trabajos en horas destinadas para ello
Prácticas autónomas a través de TIC	(*)Se plantearán pequeñas tareas y resolución de problemas que se resolverán virtualmente mediante la plataforma de teleformación Tem@
Presentaciones/exposiciones	(*)Ejecución y exposición de la coreografía elaborada en colaboración con los compañeros

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Tutoría en grupo	Este tiempo está reservado para atender y resolver las dudas del alumnado. La atención será individual y en grupos reducidos, en función del carácter de la atención. Cuando sea individual tendrán lugar en el despacho de el/la docente, por videoconferencia o por mail. Estas actividades tienen como función orientar y guiar el proceso de aprendizaje del alumnado. Se desarrollará, además de las tutorías específicas para la materia, a través del correo electrónico y del uso de la plataforma de teleformación Tem@
Prácticas autónomas a través de TIC	Este tiempo está reservado para atender y resolver las dudas del alumnado. La atención será individual y en grupos reducidos, en función del carácter de la atención. Cuando sea individual tendrán lugar en el despacho de el/la docente, por videoconferencia o por mail. Estas actividades tienen como función orientar y guiar el proceso de aprendizaje del alumnado. Se desarrollará, además de las tutorías específicas para la materia, a través del correo electrónico y del uso de la plataforma de teleformación Tem@

Evaluación

	Descripción	Calificación
Sesión magistral	Se valorará cuantitativamente la asistencia a las clases	15
Prácticas de laboratorio	Prueba práctica consistente en el desarrollo didáctico de un elemento gimnástico.	16
Resolución de problemas y/o ejercicios de forma autónoma		2,5
Prácticas autónomas a través de TIC		2,5

Presentaciones/exposiciones		10
Pruebas de respuesta corta	Recopilación de los conocimientos adquiridos relacionados con los contenidos teórico-prácticos de la asignatura.	20
Informes/memorias de prácticas	BLOQUE HGA. Presentación de un trabajo escrito sobre los temas tratados en las sesiones prácticas.	15
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.		20

Otros comentarios sobre la Evaluación

BLOQUE: HABILIDADES GIMNÁSTICO-ACROBÁTICAS

- Para que cada una de las pruebas de prácticas de laboratorio y de memoria de prácticas pueda considerarse superada deberá alcanzar el 40% de su nota máxima. La suma de ambas pruebas deberá alcanzar el 50%.

-La superación de la asignatura se consigue si la suma de los tres factores alcanza o supera el 5.

- Para la segunda convocatoria se respetarán los factores superados de la primera.

BLOQUE: HABILIDADES RÍTMICO-EXPRESIVAS

Fuentes de información

- Canalda, A., **Gimnasia rítmica Deportiva. teoría y práctica**, 1998,
- Fernández, A., **Gimnasia Rítmica Deportiva. Fundamentos**, 1989,
- Fernández, A., **Gimnasia Rítmica**, 1991,
- Lisitskaya, T., **Gimnasia Rítmica. Deporte y entrenamiento**, 1995,
- Martínez, A., **La gimnasia rítmica. Un planteamiento educativo motriz**, 1992,
- Martínez, A., **La gimnasia rítmica. Metodología**, 1992,
- Cassagne, M., **Gymnastique Rythmique Sportive**, 1990,
- Ereño, C., **Iniciación a la gimnasia rítmica deportiva: principios metodológicos y formas de desarrollo de la creatividad motriz**, 1993,
- Gaio, R., **Ginástica Rítmica Desportiva "Popular": Una propuesta educacional**, 1996,
- Martínez, A., **Dimensión Artística de la Gimnasia Rítmica**, 1997,
- Martínez, A., **Fundamentación coreográfica de la gimnasia rítmica deportiva: calidad técnica y expresiva del movimiento y su estrecha relación con la música**, 1998,
- Martínez, A., **Aproximación al deporte a través de los principios artísticos: creatividad, expresión y estética**, 1999,
- Martínez, A. y Díaz, M.P., **Las actividades gimnásticas como recurso para el desarrollo de la creatividad motriz**, 2002,
- Mendizábal, S. y Mendizábal, I., **Iniciación a la Gimnasia Rítmica I**, 1985,
- Sierra, E., **Actividades Gimnásticas: Gimnasia Rítmica Deportiva**, 1993,
- Albadalejo, L., **Aeróbic para Todos**, 1996,
- Liarte, T. y Nonell, R., **Diver-Fit. Aaerobic y fitness para niños y adolescentes**, 1998,
- Quintana, A., **Ritmo Y Educación Física**, 1997,
- Sánchez, D., **Bases para la enseñanza del Aeróbic**, 1999,
- Vernetta, M.; López, J. y Panadero, F., **Unidades Didácticas para secundaria XI. Aprendizaje de las habilidades gimnásticas. Una propuesta a través de minicircuitos.**, 2000,
- Vernetta, M.; López, J. y Panadero, F., **El Acrosport en la escuela.**, 2001,
- Viciano, V. y Arteaga, M., **Las actividades coreográficas en la escuela. Barcelona. Ed. Inde.**, 1997,
- Vernetta, M.; Gutiérrez, A. y López, J., **El Aeróbic Deportivo en la Educación Física. Iniciación a través del juego.**, 2003,
- Gutiérrez, A. y Vernetta, M., **Gimnasia Aeróbica Deportiva: propuesta de U.D. a través del juego**, 2007,

Referencias Bibliográficas de las HABILIDADES GIMNÁSTICO-ACROBÁTICAS

Básicas

- SÁEZ PASTOR, F. (2003) *Gimnasia Artística. Los Fundamentos de la Técnica*. Ed. Biblioteca Nueva. Madrid
- MANONI, A. (1993). *Biomecánica e dividione strutturale della ginnasia artistica*. Ed. Sociatá Stampa Sportica.Roma,
- SMLEUSKIY y GASVERDOUSKIY (1993) *Tratado General de Gimnasia Artística Deportiva*; Ed. Paidotribo. Barcelona
- AGOSTI, L. (1974) *Gimnasia Educativa*. Editorial Edisa S.A. Madrid

- BÄUMLER y SCHNEIDER (1989) *Biomecánica deportiva*. Editorial: Martínez Roca. Barcelona.
- BRIDOUX, A. (1991) *Gymnastique Sportive. Son enseignement en milieu scolaire*. París. Ed. Amphora
- CARTONI, A. C. y PUTZU, D. (1990) *Ginnastica Artistica Femminile*. Edi. Ermes. Milan
- ESTAPÉ, E. (2002) *La Acrobacia en la Gimnasia Artística*. Ed. Inde. Barcelona
- FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE GIMNASIA: (2005) *Código de puntuación femenino*, última edición
- GINÉS, J. (1987) *Iniciación al minitramp*. Ed. Alambra. Madrid, (¿agotado?)
- JUNYENT, V. y MONTILLA, M. (2000) *1023 ejercicios y juegos de equilibrios y acrobacias gimnásticas*. Ed. Paidotribo. Barcelona
- LANGLADE, A y REY de L., N. (1986) *Teoría general de la gimnasia*. Ed.: Stadium. Buenos Aires
- LLOYD R. (1993) *Manual de entrenamiento de gimnasia deportiva*. Ed. Paidotribo, Barcelona,
- MOSSTON, M. y ASHWORTH, S. (1993) *La Enseñanza de la Educación Física*. Ed.: Hispano Europea. Barcelona,
- PILA TELEÑA, A (1983). *Educación Físico Deportiva, enseñanza-aprendizaje*. Ed. Pila Teleña. Madrid,
- SÖLVEBORN, Even-A. *Stretching*. Ed (1989). Martínez Roca. Barcelona,
- UKRAN, M.L. (1978) *Gimnasia Deportiva*. Ed. Acribia

Recomendaciones
