



DATOS IDENTIFICATIVOS

Lengua y literatura: Español

Asignatura	Lengua y literatura: Español			
Código	O05G120V01603			
Titulación	Grado en Educación Primaria			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento				
Coordinador/a	Acuña Ferreira, Antonia Virginia			
Profesorado	Acuña Ferreira, Antonia Virginia			
Correo-e	virginia@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Pretendemos que el alumnado adquiera una buena competencia lingüística y literaria del español y para alcanzar este objetivo trabajaremos las destrezas que entran en juego en el proceso comunicativo: la capacidad lectora, la expresión oral, la expresión escrita y el análisis e interpretación de textos orales y escritos.			

Resultados de Formación y Aprendizaje

Código	
A1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
A5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B1	Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.
B2	Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro
B3	Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar
B4	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana
B5	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, resolver problemas de disciplina y contribuir a la resolución pacífica de conflictos. Estimular y valorar el esfuerzo, la constancia y la disciplina personal en los estudiantes
B10	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes
B11	Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural
C5	Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias
C8	Conocer los fundamentos de la Educación Primaria

C10	Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa
C11	Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula
C13	Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales
C14	Promover acciones de educación en valores orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática
C15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales
C16	Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula
C17	Conocer y aplicar experiencias innovadoras en Educación Primaria
C30	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los estudiantes
C37	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes
C43	Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación
C44	Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil
C45	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura
C46	Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente
C47	Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza
C48	Fomentar la lectura y animar a escribir
C49	Conocer las dificultades para el aprendizaje de las lenguas oficiales de estudiantes de otras lenguas
C50	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües
C51	Expresarse, oralmente y por escrito en una lengua extranjera
C52	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes
C53	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde las artes
D1	Capacidad de análisis y síntesis
D2	Capacidad de organización y planificación
D3	Comunicación oral y escrita en la lengua materna
D9	Trabajo en equipo
D14	Razonamiento crítico
D15	Compromiso ético
D16	Aprendizaje autónomo
D18	Creatividad

Resultados previstos en la materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y de la comunicación.	A1	B3	C11	D1
	A2	B5	C15	D3
	A5	B11	C43	
			C46	
			C47	
			C48	
			C49	
Conocer el currículo escolar de la lengua española y de su literatura.			C50	
	A1	B1	C5	D1
	A2	B2	C8	D2
	A3	B3	C10	D16
			C17	D18
			C30	
			C37	
			C43	
			C44	
			C45	
			C48	
			C53	

Adquirir conocimientos referidos a los procedimientos de enseñanza-aprendizaje de la lengua española cómo medio de comunicación.	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B2 B3 B4 B10 B11	C5 C8 C11 C15 C16 C17 C30 C37 C47 C49 C50 C52	D1 D3 D14 D16
Saber aplicar estrategias didácticas para mejorar el proceso de desarrollo de las habilidades lingüísticas de expresión y comprensión oral.	A1 A2 A3 A5	B1 B3 B11	C5 C8 C11 C43 C46 C49 C51 C53	D1 D2 D3 D14 D16
Conocer el proceso de aprendizaje de la lengua escrita y de su enseñanza.	A1 A2 A3 A5	B1 B3 B10	C5 C8 C11 C45 C46 C47 C48 C49 C50	D1 D2 D3 D14 D16
Desarrollar estrategias didácticas para la comprensión del texto escrito y promover la creatividad.	A1 A2 A3 A5	B1 B10 B11	C5 C14 C16 C30 C37 C43 C47 C52 C53	D1 D2 D3 D14 D16 D18
Conocer y emplear adecuadamente recursos para fomentar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.	A1 A2 A3 A5	B1 B3 B10 B11	C5 C8 C11 C14 C15 C16 C17 C45 C46 C48	D1 D3 D16
Desarrollar y evaluar contenidos del currículo empleando recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B2 B3 B5 B10	C5 C8 C13 C14 C16 C17 C30 C37 C43	D1 D9 D14 D15 D16

Contenidos

Tema	
1. El currículo escolar a la luz de los principios básicos del lenguaje y de la comunicación.	1.1. La enseñanza de lenguas: el enfoque tradicional. La influencia del estructuralismo y el generativismo. 1.2. El estudio del uso lingüístico y la comunicación. 1.3. La enseñanza de lenguas en la actualidad: el enfoque comunicativo. 1.4. El concepto de competencia comunicativa. 1.5. De la enseñanza de la literatura a la educación literaria. 1.6. El currículum de Educación Primaria.

2. Unidad y variedad del español: estándar, sociolectos y registros.	2.1. La diversidad lingüística en el currículum de Educación Primaria. 2.2. Unidad del español: el estándar. El concepto de lengua estándar. 2.3. El estudio de la diversidad dialectal de las lenguas. Dialectología y Sociolingüística. 2.4. La diversidad lingüística en España. Sociología del lenguaje. 2.5. La variación diastrática: los dialectos sociales o sociolectos. 2.6. Las actitudes sociales ante las lenguas y las variedades lingüísticas. El papel de la escuela. 2.7. La variación diafásica: los registros.
3. El uso de la lengua en contexto. Pragmática y conversación.	3.1. Introducción. La relación de la Pragmática y el Análisis conversacional con el currículum de Educación Primaria. 3.2. ¿Qué es la Pragmática? 3.3. Conceptos básicos en Pragmática. 3.4. La teoría de los actos de habla y de la cortesía. 3.5. El principio de cooperación conversacional. 3.6. El Análisis conversacional y las habilidades conversacionales. 3.7. Otras formas de comunicación oral. 3.8. Elementos no verbales de la comunicación oral.
4. Interpretación y construcción de textos desde el español, sobre todo de textos de los medios de comunicación social, del ámbito académico y de la producción literaria	4.1. Introducción. La Lingüística del texto y el concepto de texto. Sobre los términos texto y discurso. 4.2. ¿Qué significa saber escribir? 4.3. Los procesos de escritura. 4.4. Propiedades básicas de los textos: adecuación, coherencia y cohesión textual. 4.5. Géneros y modalidades textuales: narración, descripción, exposición y argumentación.
5. Literatura, cultura, tradición, innovación.	5.1. Géneros narrativos de la literatura infantil. 5.1.1. Concepto de literatura infantil. 5.1.2. Los géneros narrativos tradicionales y la narrativa de autor. Literatura infantil y oralidad. 5.1.3. Los relatos tradicionales: cuentos populares, fábulas y leyendas. 5.1.4. El cuento de autor. Características narrativas y temas comunes.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas de forma autónoma	14	20	34
Presentación	2	7.5	9.5
Trabajo tutelado	8.5	35	43.5
Lección magistral	26	26	52
Examen de preguntas de desarrollo	2	9	11

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Resolución de problemas de forma autónoma	Realización de actividades de diverso tipo, individualmente o en grupo, para la aplicación práctica de los contenidos explicados en las sesiones magistrales y la mejora de la competencia escrita y lectora: lecturas y documentación sobre los trabajos que se van a realizar, análisis y redacción de textos, elaboración de propuestas didácticas basadas en los contenidos o conceptos explicados, resúmenes de lecturas, ejercicios, etc.
Presentación	Exposición oral sobre el proceso de elaboración y/o los resultados del trabajo tutelado, para la mejora de las competencias de comunicación oral.
Trabajo tutelado	Elaboración de un trabajo en grupo sobre contenidos de la materia para la mejora de las competencias en la redacción de textos académicos.
Lección magistral	Sesiones expositivas sobre los contenidos de la materia. Se promoverá la participación activa del alumnado a través de la formulación de preguntas y la propuesta de debates.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Resolución de problemas de forma autónoma	Tutorías de apoyo para la realización de las actividades de aplicación práctica de los contenidos de la asignatura, especialmente de aquellas que se tendrán en cuenta para la evaluación.
Trabajo tutelado	Estas tutorías servirán para orientar al alumnado sobre el tipo de trabajo que desean realizar, para el seguimiento de su elaboración y la preparación de las exposiciones orales.

Evaluación							
	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje				
Resolución de problemas de forma autónoma	Valoración de la realización de actividades de aplicación práctica de cuestiones teóricas relacionadas con la materia y/o de redacción.	20	A1	B1	C5	D1	
			A2	B2	C13	D2	
			A3	B3	C16	D3	
			A4	B5	C17	D9	
			A5	B10	C30	D14	
				B11	C37	D15	
					C46	D16	
					C48	D18	
					C52		
Presentación	Valoración de la exposición sobre la elaboración del trabajo en grupo, prestando especial atención a las habilidades de expresión y comunicación oral.	10	A2	B10	C11	D1	
			A3	B11	C13	D2	
			A4		C43	D3	
			A5		C46	D9	
						D14	
						D15	
						D16	
						D18	
Trabajo tutelado	Valoración de la calidad del trabajo académico realizado por grupos sobre contenidos de la materia.	30	A1	B1	C5	D1	
			A2	B2	C8	D2	
			A3	B3	C10	D3	
			A4	B4	C11	D9	
			A5	B5	C13	D14	
				B10	C14	D15	
				B11	C15	D18	
					C16		
					C17		
					C30		
Lección magistral	Participación activa del alumnado en las sesiones expositivas sobre los contenidos de la materia.	10			C46		
					C48		
					C50		
					C51		
					C52		
					C53		
			A1	B1	C5	D1	
			A2	B3	C8	D3	
			A3	B4	C10	D14	
			A4	B5	C11	D15	
Examen de preguntas de desarrollo	Valoración de las respuestas a preguntas y/o ejercicios de desarrollo sobre contenidos de la materia.	30	A5		C13	D16	
					C14	D18	
					C15		
					C43		
					C44		
					C45		
					C46		
					C47		
					C48		
					C49		
					C50		
					C52		
					C53		
			A1		C5	D1	
			A3		C8	D2	
			A4		C10	D3	
					C11	D14	
					C15	D16	
					C43	D18	
					C44		
					C45		
					C46		
					C47		
					C49		
					C50		
					C53		

Otros comentarios sobre la Evaluación

Es obligatoria la asistencia por lo menos al 80% de las clases, tanto teóricas como prácticas, y la realización y entrega de todas las actividades puntuables que formen parte del sistema de evaluación. La falta de cumplimiento de este porcentaje de asistencia y/o de la realización o entrega de alguna de estas actividades conlleva una evaluación distinta, basada exclusivamente en la realización del examen final, que en este caso supondrá, por lo tanto, un 100% de la calificación. En el caso de no poder asistir a las clases (por trabajo, enfermedad, incompatibilidad de horarios...), contactar con el/con la docente lo antes posible.

Para la superación del trabajo tutelado y del examen de preguntas de desarrollo se deberá obtener por lo menos la mitad de la calificación máxima establecida. Las partes de la materia superadas en la 1ª oportunidad no serán objeto de evaluación en la 2ª, considerándose, por tanto, como aprobadas en ese curso académico.

La realización de algunas actividades podrá plantearse mediante la aplicación de técnicas de Aprendizaje cooperativo y ser evaluadas en parte teniendo en cuenta las competencias demostradas para el trabajo en equipo, de acuerdo con dichas metodologías.

AVISO: la detección de plagio en alguna de las tareas o trabajos propuestos supondrá la pérdida del derecho a la evaluación continua. Las fechas de los exámenes se podrán consultar en la web de la Facultad de Educación y Trabajo Social.

2ª CONVOCATORIA

El alumnado deberá repetir exclusivamente los trabajos y/o pruebas de evaluación que no fueran superadas en la 1ª convocatoria.

OBSERVACIONES

En coherencia con el carácter inclusivo que caracteriza a la Facultad de Educación y Trabajo social, esta guía podrá ser adaptada para atender a las necesidades específicas de apoyo educativo que presente el alumnado adscrito al programa PIUNE,

Con la finalidad de favorecer la conciliación de la vida laboral y la formación académica, los contenidos, planificación, recursos metodológicos y sistema de evaluación se adaptarán para alumnado del curso puente garantizando, en todo caso, la consecución de las competencias y resultados de aprendizaje establecidos en este documento. Se abrirá una carpeta específica en la plataforma Moovi en la cual se informará de las tareas y pruebas de evaluación que guiarán el desarrollo de esta materia para alumnado del curso puente o profesionales en ejercicio.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Briz, Antonio y Albelda, Marta, **Saber hablar**, 6ª, Aguilar/Instituto Cervantes, 2020

Cassany, Daniel et al., **Enseñar lengua**, Graó, 2003

Ceballos Viro, I., **Iniciación literaria en Educación Infantil**, UNIR, 2013

Fuentes Rodríguez, C., **Guía práctica de escritura y redacción**, Espasa/Instituto Cervantes, 2020

Muñoz-Basols, Javier, Moreno, Nina, Taboada, Inma y Lacorte, Manel, **Introducción a la lingüística hispánica actual: teoría y práctica**, Routledge, 2017

Sanz, G., **Comunicación efectiva en el aula. Técnicas de expresión oral para docentes**, Graó, 2014

Yule, George, **El lenguaje**, Akal, 2007

Bibliografía Complementaria

Abascal, Mª Dolores, **La teoría de la oralidad**, Universidad de Málaga, 2004

Alonso Galeano, Arturo, **Enseñar literatura: entre el asombro, la experiencia y la formación**, 2018

Briz, Antonio, **"Lo coloquial y lo formal. El eje de la variedad lingüística"**, 2007

Calsamiglia, H. y Tusón, A., **Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso**, 2ª, Ariel, 2007

Capdevila, Carles, **Educar mejor. Once conversaciones para acompañar a familias y maestros**, Arcàdia, 2016

Cerrillo Torremocha, Pedro César, **La animación a la lectura desde las edades tempranas**, Biblioteca Virtual Universal, 2007

Cortés Rodríguez, L., **Cómo hacer una exposición oral**, Arco-Libros, 2018

Díez, Antonio y Clemente, Vicente, **Didáctica de la lengua y la literatura para los estudiantes para maestro/a: Saberes previos y reflexión didáctica**, Octaedro, 2017

Escribano, Asunción, **Comentario de textos interpretativos y de opinión**, Arco-Libros, 2008a

Escribano, Asunción, **Comentario de textos informativos**, Arco-Libros, 2008b

Fernández Martín, Patricia, **Didáctica de la Lengua Española en Educación Primaria**, Paraninfo, 2019

Fidalgo Redondo, Raquel et al., **Cómo enseñar composición escrita en el aula: un modelo de instrucción cognitivo-estratégico y autorregulado**, Aula Abierta, 2009

Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, **Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes**, <http://www.cervantesvirtual.com/>, 2018

Fundación del español urgente, **Fundéu BBVA**, www.fundeu.es, 2018

Guerrero Ruiz, Pedro & Mª Teresa Caro (coords.), **Didáctica de la lengua y educación literaria**, Pirámide, 2015

Instituto Cervantes, **Las 500 dudas más frecuentes del español**, Espasa Libros, 2013

Jiménez Fernández, Concepción M., **Didáctica de la literatura en Educación Primaria**, UNIR, 2015

Lomas, Carlos (coord.), **Fundamentos para una enseñanza comunicativa del lenguaje**, Graó, 2015

Loureda Lamas, Óscar, **Nuevas perspectivas para el análisis del texto**, Universidad de Murcia, 2010

Martín Vegas, Rosa Ana, **Recursos didácticos en lengua y literatura**, Síntesis, 2015

Martín Vegas, Rosa Ana, **Desarrollo de la competencia lingüística y literaria en la educación primaria**, Síntesis, 2018

Mata Anaya, Juan et al. (eds.), **Didáctica de la lengua y la literatura**, Pirámide, 2015

Mendoza Fillola, Antonio (coord.), **Didáctica de la lengua y la literatura para primaria**, Prentice Hall, 2003

Mendoza Fillola, Antonio, **Función de la literatura infantil y juvenil en la formación de la competencia literaria**, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 2008

Nisbet, J. y J. Shucksmith, **Estrategias de aprendizaje**, 4ª, Santillana, 1994

Ong, Walter, **Oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra**, 2ª, Fondo de Cultura Económica, 2016

Palou, Juli, Bosch, Carmina y Carreras, Montserrat (coords.), **La lengua oral en la escuela. 10 experiencias didácticas**, Graó, 2005

Real Academia Española, **Enclave RAE**, <https://enclave.rae.es/>, 2019

Rienda, José, **Claves de la composición escrita**, Pirámide, 2015

Sánchez Abchi, Verónica et al., **Producción escrita y dificultades de aprendizaje**, Graó, 2013

Sánchez Lobato, Jesús (coord.), **Saber escribir**, Aguilar/instituto Cervantes, 2006

Tascón, Mario (dir.), **Escribir en Internet. Guía para los nuevos medios y las redes sociales**, Galaxia Gutenberg / Fundéu BBVA., 2012

VVAA, **Hablar en clase. Cómo trabajar la lengua oral en el centro escolar**, Graó, 2005

Yubero Jiménez, Santiago et al (coords.), **Las bibliotecas en la formación del hábito lector**, Universidad de Castilla-La Mancha, 2015

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Lengua española/P02G120V01303

Otros comentarios

Esta materia se enmarca en una Facultad comprometida con la sostenibilidad de la entorno y de las personas. Atendiendo a esta filosofía, esta materia promoverá prácticas educativas en base a materiales de bajo impacto ambiental en coherencia con los principios de sostenibilidad (ODS).