



DATOS IDENTIFICATIVOS

Situaciones de comunicación en lengua extranjera: Inglés

Asignatura	Situaciones de comunicación en lengua extranjera: Inglés			
Código	005G110V01936			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Selección	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	3	2c
Lengua Impartición	Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Mcnicholls , Stuart John			
Profesorado	Figueroa Revilla, Beatriz Olga Mcnicholls , Stuart John			
Correo-e	stuartmcn@ymail.com			
Web				
Descripción general	El objetivo de esta asignatura es proporcionar al futuro profesorado una visión metodológica sobre la enseñanza de la lengua inglesa y profundizar con ellas y ellos en el enfoque comunicativo, con especial hincapié en situaciones en las que comunicamos habitualmente. Además del abordaje experiencial como estudiantes del idioma, las y los alumnos en tanto que futuros docentes podrán explorar cómo generar situaciones de comunicación en el aula.			

Competencias

Código	
A1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
A5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.
B4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.
B5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.
B7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.
B11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.
B12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.
C42	Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.

C43	Favorecer las capacidades de habla y de escritura.
C44	Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.
C46	Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.
C48	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
C49	Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.
C51	Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.
C52	Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera.
C61	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza y aprendizaje mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias.
D1	Capacidad de análisis y síntesis
D2	Capacidad de organización y planificación
D3	Comunicación oral y escrita
D4	Conocimiento de lengua extranjera
D5	Conocimiento de informática
D6	Capacidad de gestión de la información
D7	Resolución de problemas
D8	Toma de decisiones
D9	Trabajo en equipo
D10	Trabajo en un contexto internacional
D11	Habilidades en las relaciones interpersonales
D12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
D13	Razonamiento crítico
D14	Compromiso ético
D15	Aprendizaje autónomo
D16	Adaptación a nuevas situaciones
D17	Creatividad
D18	Liderazgo
D19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
D20	Iniciativa y espíritu emprendedor
D21	Motivación por la calidad

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje			
1. Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.	A1	B2	C42	D2
	A2	B12	C43	D6
	A3		C44	D9
	A4		C46	D10
	A5		C48	D17
			C49	D21
			C52	
2. Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.	A3	B2	C42	D5
		B4	C43	D10
		B11	C44	D16
			C46	D21
			C48	
			C49	
			C52	
3. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües.		B5	C43	D3
			C44	D4
			C46	D5
			C49	D11
				D12
				D13
				D20
4. Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad y que atiendan a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos que conformen los valores de la formación ciudadana.	A3	B7		D8
				D10
				D12
				D13
				D14
				D15
5. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.			C43	D3
			C52	D4

6. Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.	A4 B2	C42 C49	D2 D8 D18 D20
7. Identificar los tipos de actividades comunicativas en los ámbitos personal, público, profesional y educativo.		C43 C52	D3 D4
8. Elaborar tareas (situaciones de comunicación) que contemplen los distintos tipos de actividades comunicativas en distintos ámbitos, adecuadas al nivel A.1 del Marco.		C43 C52	D3 D4 D8 D10 D17 D18 D20 D21
9. Elaborar esquemas cognitivos que permitan dividir cada tarea en subtareas.	A4	C46 C49	D4 D7 D21
10. Saber relacionar la tarea con su correspondiente nivel de referencia (A.1 del Marco Común Europeo)		C43 C51 C52	D1 D20
11. Determinar las competencias generales y las competencias comunicativas que corresponden a cada subtarea.		C51 C61	D4 D20
12. Llevar a cabo la tarea representándola en el aula.		C43 C52	D2 D3 D4 D9 D19 D21
13. Saber utilizar las escalas holísticas y específicas para la evaluación de las tareas.		C42 C43	

Contenidos

Tema	
MÓDULO 1	1. DIDÁCTICA Introducción a los conceptos básicos de las actividades comunicativas.
	2. LENGUA Who are you? (La identidad personal).
MÓDULO 2	1. DIDÁCTICA El contexto del uso de la lengua.
	2. LENGUA How are you? (El bienestar en cuerpo, corazón y mente).
MÓDULO 3	1. DIDÁCTICA El discurso como unidad básica de comunicación.
	2. LENGUA What's your family like? (Dinámicas y relaciones familiares).
MÓDULO 4	1. DIDÁCTICA Los esquemas cognitivos como herramienta para estructurar las tareas.
	2. LENGUA Have you met my better half? (Relaciones de pareja y de amistad).
MÓDULO 5	1. DIDÁCTICA Introducción a los conceptos básicos de las competencias generales y comunicativas.
	2. LENGUA What do you do? (Contextos profesionales, incluyendo la enseñanza).
MÓDULO 6	1. DIDÁCTICA La evaluación a través de los niveles de referencia.
	2. LENGUA What really matters? (Valores y metas personales)

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Trabajo tutelado	18	29	47
Presentación	10	29	39
Actividades introductorias	1	3	4
Resolución de problemas	18	22	40
Práctica de laboratorio	5	15	20

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Trabajo tutelado	El alumnado desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesorado. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del alumnado.
Presentación	Exposición por parte del alumnado ante la o el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.
Resolución de problemas	Exposición por parte del profesorado de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el alumnado.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Resolución de problemas	Atención y resolución de dudas del alumnado con la finalidad de guiar y orientar el proceso de aprendizaje
Trabajo tutelado	Atención y resolución de dudas del alumnado con la finalidad de guiar y orientar el proceso de aprendizaje
Presentación	Atención y resolución de dudas del alumnado con la finalidad de guiar y orientar el proceso de aprendizaje

Evaluación

	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Trabajo tutelado	Evaluación continua (en inglés): El alumnado desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesorado. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del alumnado.	30	A3	B2	C43	D1
			A4	B4	C44	D2
			A5	B5	C46	D3
				B7	C48	D4
				B11	C49	D5
				B12	C51	D6
					C52	D7
					C61	D8
						D9
						D10
						D11
						D12
						D13
						D14
						D15
						D16
						D17
						D18
						D19
						D20
						D21

Presentación	Evaluación continua (en inglés): Pruebas para evaluación de las competencias orales y escritas adquiridas en los trabajos de aula y mediante mensajes textuales y audiovisuales colgados en la plataforma virtual de la materia.	30	A3 B2 C42 D1 A4 B4 C43 D2 A5 B5 C44 D3 B7 C46 D4 B11 C48 D5 B12 C49 D6 C51 D7 C52 D8 C61 D9 D10 D11 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D18 D19 D20 D21
Práctica de laboratorio	Evaluación continua (en inglés): Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. El alumnado debe dar respuesta a la actividad presentada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la materia.	40	C42 D1 C43 D2 C44 D6 C46 D9 C48 D12 C49 D17 C51 C52 C61

Otros comentarios sobre la Evaluación

Para superar la materia será requisito imprescindible aprobar (con un 50% como mínimo) cada uno de los cuatro apartados arriba mencionados para hacer la media. Los exámenes, trabajos, presentaciones y exposiciones serán realizados en inglés. En caso de PLAGIO la calificación será de SUSPENSO.

Se efectuará un seguimiento de asistencia a clase. En segunda convocatoria y para el alumnado que no se acoge a la evaluación continua y/o no asiste al 80% de las clases, se realizará un examen final que englobe todos los contenidos y destrezas. Consistirá en un examen escrito de respuesta larga (50%) y un examen oral (50%).

En el caso de no superar la materia, las competencias no adquiridas serán de nuevo evaluadas en el mes de julio.

Fecha del examen: Consultar la web de la facultad en el menú "Datos exámenes".

Fuentes de información

Bibliografía Básica

McNicholls, S., **Communicative Situations (apuntes de la asignatura)**, Puga, Dr Temes, 3, 32003 OURENSE, 20.1.2019

Bibliografía Complementaria

Agencia de Programas Educativos Europeos, **Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL)**, Comité Nacional para el desarrollo del PEL, 2003

Council of Europe, **Common European framework of reference for languages: Learning, teaching, assessment**, Cambridge University Press & Modern Languages, 2001

González Piñeiro, M., Guillén Díaz, C. y Vez, J.M., **Didáctica de las lenguas modernas: Competencia plurilingüe e intercultural**, Editorial Síntesis, 2010

Frank, C., Rinvolucrí, M. y Berer, M., **Challenge to Think**, OUP, 1982

Hadfield, C. y Hadfield, J., **Writing Games**, Nelson, 1990

Hadfield, J., **Elementary Communication Games**, Nelson, 1984

Hadfield, J., **Intermediate Communication Games**, Nelson, 1990

Hadfield, J., **Advanced Communication Games**, Nelson, 1987

Klippel, F., **Keep Talking**, Cambridge University Press, 1984

Maley, A. y Duff, A., **Drama Techniques in Language Learning**, Cambridge University Press, 1982

Morgan, J. y Rinvolucrí, M., **The Q Book**, Longman, 1988

Rinvolucrí, M., **Grammar Games**, Cambridge University Press, 1984

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Didáctica de la lengua extranjera: Inglés/O05G120V01916

Lengua extranjera a través de la literatura infantil: Inglés/O05G120V01914

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Idioma extranjero: Inglés/O05G120V01907

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Lengua inglesa y su didáctica/O05G120V01507

Otros comentarios

Se recomienda la asistencia continua a las sesiones de teoría y práctica. La asistencia se considera fundamental para el seguimiento de la materia por parte del alumnado. Se recomienda un nivel B1 en inglés.

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===

Ante la incierta e imprevisible evolución de la alerta sanitaria provocada por el COVID-19, la Universidad de Vigo establece una planificación extraordinaria que se activará en el momento en que las administraciones y la propia institución lo determinen atendiendo a criterios de seguridad, salud y responsabilidad, y garantizando la docencia en un escenario no presencial o parcialmente presencial. Estas medidas ya planificadas garantizan, en el momento que sea preceptivo, el desarrollo de la docencia de un modo más ágil y eficaz al ser conocido de antemano (o con una amplia antelación) por el alumnado y el profesorado a través de la herramienta normalizada e institucionalizada de las guías docentes.

=== ADAPTACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS ===

Metodologías que se mantienen:

Las metodologías serán las mismas en los tres escenarios, ya que se han diseñado para facilitar una transferencia fluida de un escenario 100% presencial a otro 100% remoto. En cualquier caso, la única diferencia se refiere al espacio en el que la actividad se llevará a cabo. En el posible escenario de enseñanza mixta o semipresencial, las metodologías se llevarían a cabo de manera parcial y virtual. Por otro lado, en el escenario de aprendizaje a distancia, las metodologías planificadas se adaptarían a una modalidad de ejecución virtual.

Metodologías que se modifican:

No se modifica la dinámica propia de ninguna metodología, excepto, como se indicó en la sección anterior, su modo de ejecución, presencial y virtual (en el caso de un escenario mixto); y exclusivamente virtual (en el caso de un escenario remoto).

Mecanismo no presencial de atención al alumno (tutorías):

En el potencial escenario de la enseñanza semipresencial, las sesiones de tutoría pueden llevarse a cabo en persona y/o en el despacho virtual, bajo la modalidad de cita previa y en el horario establecido. En el caso de un escenario de enseñanza a distancia, la tutoría se llevará a cabo solo por los medios telemáticos mencionados.

Modificaciones (si corresponde) de los contenidos a enseñar:

No hay cambios en los contenidos que se impartirán.

Bibliografía adicional para facilitar el autoaprendizaje:

Se proporcionará bibliografía adicional a lo largo del desarrollo del tema.

Otras modificaciones:

□ Herramientas para la enseñanza virtual. En el escenario de enseñanza semipresencial, además de la enseñanza presencial en las aulas, la actividad de enseñanza virtual se impartirá a través de Campus Integra con el uso de la plataforma de teledocencia faiTIC como refuerzo, y sin perjuicio de otras medidas que se puedan tomar para garantizar la accesibilidad del alumnado a los contenidos didácticos.

□ En el escenario de la enseñanza a distancia, la actividad docente se realizará exclusivamente de forma virtual.

=== ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN ===

No hay cambios en los instrumentos ni en los criterios de evaluación establecidos en la guía docente ordinaria.

Pruebas pendientes que se mantienen:

Todas las pruebas propuestas en la guía docente para las próximas convocatorias se mantienen en cualquiera de las tres modalidades de enseñanza previstas: presenciales, mixtas y a distancia, para el año académico 2020-21. Los criterios de

evaluación, así como su ponderación en la calificación final, se mantienen, tanto para los estudiantes asistentes como para los no asistentes. Los procedimientos o la tipología de las pruebas de evaluación no cambian en su contenido, sino en su modo de ejecución, en el caso de los dos posibles escenarios de enseñanza extraordinaria previstas. Por lo tanto, en el caso de estar en una situación de enseñanza mixta o semipresencial, las pruebas de evaluación pueden organizarse de manera presencial, dependiendo de las instalaciones y los medios disponibles. Si no fuera posible hacerlo de manera presencial, la modalidad presencial se combinaría con la virtual o se realizarían exclusivamente de forma virtual. Si la situación es de aprendizaje a distancia, todas las pruebas de evaluación se realizarán virtualmente.

Pruebas que se modifican:

Para el año académico 2020-2021, no hay cambios en las pruebas de evaluación, a excepción de la modalidad de evaluación: presencial o virtual, dependiendo del escenario sanitario en el que se lleva a cabo la enseñanza.

Nuevas pruebas:

No se prevén nuevas pruebas de evaluación.

Información Adicional

No hay ninguna.
