



DATOS IDENTIFICATIVOS

Lengua y literatura: Español

Asignatura	Lengua y literatura: Español			
Código	O05G110V01507			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento				
Coordinador/a	Acuña Ferreira, Antonia Virginia			
Profesorado	Acuña Ferreira, Antonia Virginia			
Correo-e	virginia@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Pretendemos que el alumnado adquiera una buena competencia lingüística y literaria del español y para alcanzar este objetivo trabajaremos las destrezas que entran en juego en el proceso comunicativo: la capacidad lectora, la expresión oral, la expresión escrita y el análisis e interpretación de textos orales y escritos.			

Resultados de Formación y Aprendizaje

Código	
A1	Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A2	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posea las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A3	Que el estudiantado tenga la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que el estudiantado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
B1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la educación infantil.
B2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.
B4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.
B6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.
B7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.
B11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en el estudiantado.
C21	Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.
C28	Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas de innovadoras en educación infantil.
C29	Valorar la importancia del trabajo en equipo.
C43	Favorecer las capacidades de habla y de escritura.
C44	Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.
C46	Comprender el paso de la oralidad a la escritura y conocer los diferentes registros y usos de la lengua.
C48	Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

C49	Reconocer y valorar el uso adecuado del lenguaje verbal y no verbal.
C51	Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.
D1	Capacidad de análisis y síntesis
D3	Comunicación oral y escrita
D5	Conocimiento de informática
D7	Resolución de problemas
D9	Trabajo en equipo
D12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
D13	Razonamiento crítico
D15	Aprendizaje autónomo
D16	Adaptación a nuevas situaciones

Resultados previstos en la materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje			
1. Adquiere hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo, creativo y cooperativo, y trata de promoverlos en los estudiantes desde la participación y el esfuerzo individual.	A3 A4	B4 B11	C29	D7 D9 D15
2. Comprende y sabe interpretar los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación.	A1 A2	B1 B2	C28	D7 D13 D15 D16
3. Conoce las bases teóricas de los currículos de excelencia educativa y es capaz de una valoración crítica de los diseños curriculares españoles.	A3	B11	C28	D7 D13 D15 D16
4. Conoce, respeta y promueve la diversidad lingüística y cultural de España y de Europa, y es capaz de contribuir a la planificación y gestión críticas de tal diversidad.	A1 A2 A4	B11	C48	D7 D12 D16
6. Valora la importancia del trabajo en equipo y asume su cuota de responsabilidad.			C29	D7 D9 D13 D16
7. Mejora las 'destrezas básicas' de lectura, escritura y especialmente de la comunicación oral, en cuanto componentes esenciales, al lado del cálculo, de las competencias clave y herramientas necesarias para reforzar la educación y el rendimiento del profesorado.	A4	B11	C43 C44 C46 C49	D3 D15
8. Sabe expresarse en español con fluidez y precisión y puede hacer un uso flexible de dicho idioma para fines sociales, académicos y profesionales.	A4	B11	C43 C44 C46 C49	D3 D15
9. Comprende el paso de la oralidad a la escritura y conoce y sabe usar los diferentes registros y usos de la lengua		B6	C43 C44 C46 C49	D3 D15
10. Es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos, así como de reconocer en ellos sentidos implícitos y hacer valoraciones críticas.	A2 A3	B11	C21 C43 C44 C51	D1 D7 D13 D15
11. Es capaz de interpretar y de construir textos sobre temas de cierta complejidad desde el respeto a las normas de género de discurso, de tipos de texto y desde las exigencias de claridad, de coherencia, de cohesión y con una 'elocutio' adecuada al contexto.	A4	B6 B11	C43 C44 C51	D1 D7 D13 D15 D16
12. Adquiere formación literaria, con especial atención al papel y al uso de la literatura en la educación infantil.		B2	C46 C51	D1 D13 D15
13. Conoce y aplica creativamente los conceptos básicos de análisis literario a los géneros más utilizados en la educación infantil.	A2 A3	B11	C28 C46 C51	D7 D13 D15
14. Utiliza, si la situación lo requiere, soportes no verbales que complementen su exposición (TIC, audiovisuales...).	A4	B2 B6 B7 B11	C28 C49	D5 D7 D16

Contenidos

Tema

1. Principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación, con especial atención a la comunicación oral.	1.1. El enfoque comunicativo de la enseñanza de lenguas y la educación literaria. 1.2. La enseñanza de lenguas: el enfoque tradicional. 1.3. Las lenguas como instrumento de comunicación. 1.4. La enseñanza de lenguas en la actualidad: el enfoque comunicativo. 1.5. De la enseñanza de la literatura a la educación literaria. 1.6. El área de Comunicación y representación de la realidad en el currículum de Educación Infantil. 1.7. Pragmática y conversación. Elementos no verbales de la comunicación oral.
2. Unidad y variedad del español: estándar, sociolectos y registros.	2.1. La diversidad lingüística en el currículum de Educación Infantil. 2.2. Unidad del español: el estándar. El concepto de lengua estándar. 2.3. El estudio de la diversidad dialectal de las lenguas. Dialectología y Sociolingüística. 2.4. La diversidad lingüística en España. Sociología del lenguaje. 2.5. La variación diastrática: los dialectos sociales o sociolectos. 2.6. Las actitudes sociales ante las lenguas y las variedades lingüísticas. El papel de la escuela. 2.7. La variación diafásica: los registros.
3. Interpretación y construcción de textos desde el español, sobre todo de textos de los medios de comunicación social, del ámbito académico.	3.1. Introducción. La Lingüística del texto y el concepto de texto. Sobre los términos texto y discurso. 3.2. Los procesos de escritura. 3.3. Propiedades básicas de los textos: adecuación, coherencia y cohesión textual. 3.4. Géneros y modalidades textuales: narración, descripción, exposición y argumentación. 3.5. Géneros de la literatura infantil. La poesía de tradición oral. El cuento popular.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Presentación	2	7.5	9.5
Trabajo tutelado	8.5	35	43.5
Lección magistral	26	26	52
Resolución de problemas	14	20	34
Examen de preguntas de desarrollo	2	9	11

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Presentación	Exposición oral sobre el proceso de elaboración y/o los resultados del trabajo tutelado, para la mejora de las competencias de comunicación oral.
Trabajo tutelado	Elaboración de un trabajo en grupo sobre contenidos de la materia para la mejora de las competencias en la redacción de textos académicos.
Lección magistral	Sesiones expositivas sobre los contenidos de la materia. Se promoverá la participación activa del alumnado a través de la formulación de preguntas y la propuesta de debates.
Resolución de problemas	Realización de actividades de diverso tipo, individualmente o en grupo, para la aplicación práctica de los contenidos explicados en las sesiones magistrales y la mejora de la competencia escrita y lectora: lecturas y documentación sobre los trabajos que se van a realizar, análisis y redacción de textos, elaboración de propuestas didácticas basadas en los contenidos o conceptos explicados, resúmenes de lecturas, ejercicios, etc.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajo tutelado	Estas tutorías servirán para orientar al alumnado sobre el tipo de trabajo que desean realizar, para el seguimiento de su elaboración y la preparación de las exposiciones orales.
Resolución de problemas	Tutorías de apoyo para la realización de las actividades de aplicación práctica de los contenidos de la materia, especialmente de las que se tendrán en cuenta para la evaluación.

Evaluación

Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje
-------------	--------------	---------------------------------------

Presentación	Valoración de la exposición sobre la elaboración del trabajo en grupo, prestando especial atención a las habilidades de expresión y comunicación oral.	10	A1 A2 A3 A4	B1 B2 B4 B6 B11	C21 C28 C29 C43 C44 C46 C48 C49 C51	D1 D3 D5 D9 D12 D13 D15 D16
Trabajo tutelado	Valoración de la calidad del trabajo académico realizado por grupos sobre alguno de los contenidos de la materia.	30	A1 A2 A3 A4	B1 B2 B4 B6 B7 B11	C21 C28 C29 C43 C44 C46 C48 C49 C51	D1 D3 D5 D7 D9 D12 D13 D15 D16
Lección magistral	Participación activa del alumnado en las sesiones expositivas sobre los contenidos de la materia.	10	A1 A2 A3 A4	B1 B4 B6 B7 B11	C43 C44 C46 C48 C49 C51	D1 D3 D7 D12 D13 D15 D16
Resolución de problemas	Valoración de la realización de actividades de aplicación práctica de los contenidos de la materia.	20	A1 A2 A3 A4	B1 B2 B4 B7 B11	C21 C28 C29 C43 C44 C46 C48 C51	D1 D3 D5 D7 D12 D13 D15 D16
Examen de preguntas de desarrollo	Valoración de las respuestas a preguntas y/o ejercicios de desarrollo sobre contenidos de la materia.	30	A1 A3 A4	B1 B6	C28 C43 C44 C46 C48 C49 C51	D1 D3 D7 D12 D13 D15 D16

Otros comentarios sobre la Evaluación

Es obligatoria la asistencia por lo menos al 80% de las clases, tanto teóricas como prácticas, y la realización y entrega de todas las actividades puntuables que formen parte del sistema de evaluación. La falta de cumplimiento de este porcentaje de asistencia y/o de la realización o entrega de alguna de estas actividades conlleva una evaluación distinta, basada exclusivamente en la realización del examen de preguntas de desarrollo, que en este caso supondrá, por tanto, un 100% de la calificación final. En el caso de no poder asistir a las clases (por trabajo, enfermedad, incompatibilidad de horarios...), contactar con el/la docente lo antes posible.

Para la superación del trabajo tutelado y del examen de preguntas de desarrollo se deberá obtener por lo menos la mitad de la calificación máxima establecida.

Las partes de la materia superadas en la 1ª oportunidad no serán objeto de evaluación en la 2ª, considerándose, por tanto, como aprobadas en ese curso académico.

La realización de algunas actividades podrá plantearse mediante la aplicación de técnicas de Aprendizaje cooperativo y evaluadas en parte teniendo en cuenta las competencias demostradas para el trabajo en equipo, de acuerdo con dichas metodologías.

AVISO: la detección de plagio en alguna de las tareas o trabajos propuestos supondrá la pérdida del derecho a la evaluación continua.

Las fechas de los exámenes se podrán consultar en la web de la Facultad de Ciencias de la Educación y Trabajo Social.

2ª CONVOCATORIA

El alumnado deberá repetir exclusivamente los trabajos y/o pruebas de evaluación que no fueran superadas en la 1ª convocatoria.

OBSERVACIONES

En coherencia con el carácter inclusivo que caracteriza a la Facultad de Educación y Trabajo social, esta guía podrá ser adaptada para atender a las necesidades específicas de apoyo educativo que presente el alumnado adscrito al programa PIUNE (PAT).

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Briz, Antonio y Albelda, Marta, **Saber hablar**, 6ª, Aguilar/Instituto Cervantes, 2020

Cassany, Daniel et al., **Enseñar lengua**, Graó, 2003

Ceballos Viro, Ignacio, **Iniciación literaria en Educación Infantil**, UNIR, 2013

Escribano, Asunción, **Comentario de textos interpretativos y de opinión**, Arco-Libros, 2008a

Escribano, Asunción, **Comentario de textos informativos**, Arco-Libros, 2008b

Sánchez Lobato, Jesús (coord.), **Saber escribir**, Aguilar/instituto Cervantes, 2006

Yule, George, **El lenguaje**, Akal, 2007

Bibliografía Complementaria

Briz, Antonio, **"Lo coloquial y lo formal. El eje de la variedad lingüística"**, 2007

Calsamiglia, H. y Tusón, A., **Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso**, 2ª, Ariel, 2007

Capdevila, Carles, **Educación mejor. Once conversaciones para acompañar a familias y maestros**, Arcàdia, 2016

Cerrillo Torremocha, Pedro César, **La animación a la lectura desde las edades tempranas**, Biblioteca Virtual Universal, 2007

Cortés Rodríguez, L., **Cómo hacer una exposición oral**, Arco-Libros, 2018

Díez, Antonio y Clemente, Vicente, **Didáctica de la lengua y la literatura para los estudiantes para maestro/a: Saberes previos y reflexión didáctica**, Octaedro, 2017

Fuentes Rodríguez, C., **Guía práctica de escritura y redacción**, Espasa/Instituto Cervantes, 2020

Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, **Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes**, <http://www.cervantesvirtual.com/>, 2018

Fundación del español urgente, **Fundéu BBVA**, www.fundeu.es, 2018

Guerrero Ruiz, Pedro & Mª Teresa Caro (coords.), **Didáctica de la lengua y educación literaria**, Pirámide, 2015

Instituto Cervantes, **Las 500 dudas más frecuentes del español**, Espasa Libros, 2013

Lomas, Carlos (coord.), **Fundamentos para una enseñanza comunicativa del lenguaje**, Graó, 2015

Loureda Lamas, Óscar, **Nuevas perspectivas para el análisis del texto**, Universidad de Murcia, 2010

Martín Vegas, Rosa Ana, **Recursos didácticos en lengua y literatura**, Síntesis, 2015

Mata Anaya, Juan et al. (eds.), **Didáctica de la lengua y la literatura**, Pirámide, 2015

Mendoza Fillola, Antonio, **Función de la literatura infantil y juvenil en la formación de la competencia literaria**, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 2008

Muñoz-Basols, Javier, Moreno, Nina, Taboada, Inma y Lacorte, Manel, **Introducción a la lingüística hispánica actual: teoría y práctica**, Routledge, 2017

Nisbet, J. y J. Shucksmith, **Estrategias de aprendizaje**, 4ª, Santillana, 1994

Ong, Walter, **Oralidad y escritura. Tecnologías de la palabra**, 2ª, Fondo de Cultura Económica, 2016

Palou, Juli, Bosch, Carmina y Carreras, Montserrat (coords.), **La lengua oral en la escuela. 10 experiencias didácticas**, Graó, 2005

Real Academia Española, **Enclave RAE**, <https://enclave.rae.es/>, 2019

Rienda, José, **Claves de la composición escrita**, Pirámide, 2015

Sánchez Abchi, Verónica et al., **Producción escrita y dificultades de aprendizaje**, Graó, 2013

Tascón, Mario (dir.), **Escribir en Internet. Guía para los nuevos medios y las redes sociales**, Galaxia Gutenberg / Fundéu BBVA., 2012

VVAA, **Hablar en clase. Cómo trabajar la lengua oral en el centro escolar**, Graó, 2005

Yubero Jiménez, Santiago et al (coords.), **Las bibliotecas en la formación del hábito lector**, Universidad de Castilla-La Mancha, 2015

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Comunicación: Lengua española/O05G110V01101

Otros comentarios

Esta materia se enmarca en una Facultad comprometida con la sostenibilidad de la entorno y de las personas. Atendiendo a esta filosofía, esta materia promoverá prácticas educativas en base a materiales de bajo impacto ambiental en coherencia con los principios de sostenibilidad (ODS).