



DATOS IDENTIFICATIVOS

Educación física e a súa didáctica na idade infantil

Materia	Educación física e a súa didáctica na idade infantil			
Código	O05G110V01503			
Titulación	Grao en Educación Infantil			
Descriidores	Creditos ECTS 6	Sinale OB	Curso 3	Cuadrimestre 1c
Lingua de impartición	Castelán Galego			
Departamento	Didácticas especiais			
Coordinador/a	García Núñez, Francisco Javier			
Profesorado	García Núñez, Francisco Javier			
Correo-e	fjavier@uvigo.es			
Web				
Descripción xeral	O deseño de programacions de actividades motrices para a idade infantil en toda as súas dimensións, así como a motivación para levalas a cabo con rigor e a aprendizaxe de estratexias destinadas a promover a actividade física entre os nenos, son achegas que desde esta materia realizanse ao perfil dos mestres de Educación Infantil.			

Competencias

Código

A1	Que os estudiantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vanguarda do seu campo de estudo.
A2	Que os estudiantes saiban aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
A3	Que os estudiantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.
A4	Que os estudiantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
A5	Que os estudiantes desenvolvan aquellas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
B1	Coñecer os obxectivos, contidos curriculares e criterios de avaliación da Educación Infantil
B2	Promover e facilitar as aprendizaxes na primeira infancia, desde unha perspectiva globalizadora e integradora das diferentes dimensións cognitiva, emocional, psicomotora e volitiva
B3	Deseñar e regular espazos de aprendizaxe en contextos de diversidade que atendan ás singulares necesidades educativas dos estudiantes, á igualdade de xénero, á equidade e ao respecto aos dereitos humanos
B4	Fomentar a convivencia na aula e fóra dela e abordar a resolución pacífica de conflitos. Saber observar sistematicamente contextos de aprendizaxe e convivencia e saber reflexionar sobre eles
B5	Reflexionar en grupo sobre a aceptación de normas e o respecto aos demás. Promover a autonomía e a singularidade de cada estudiante como factores de educación das emocións, os sentimientos e os valores na primeira infancia
B6	Coñecer a evolución da linguaxe na primeira infancia, saber identificar posibles disfuncións e velar pola súa correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaxe de linguas en contextos multiculturais e multilingües. Expresarse oralmente e por escrito e dominar o uso de diferentes técnicas de expresión
B7	Coñecer as implicacións educativas das tecnoloxías da información e a comunicación e, en particular, da televisión na primeira infancia.
B8	Coñecer fundamentos de dietética e hixiene infantís. Coñecer fundamentos de atención prematura e as bases e desenvolvimentos que permiten comprender os procesos psicolóxicos, de aprendizaxe e de construcción da personalidade na primeira infancia.

B9	Coñecer a organización das escolas de educación infantil e a diversidade de accións que comprende o seu funcionamento. Asumir que o ejercicio da función docente debe perfeccionarse e adaptarse aos cambios científicos, pedagóxicos e sociais ao longo da vida
B10	Actuar como orientador de país e naís en relación coa educación familiar no período 0-6 e dominar habilidades sociais no trato e relación coa familia de cada estudiante e co conxunto das familias
B11	Reflexionar sobre as prácticas de aula para innovar e mellorar o labor docente Adquirir hábitos e destrezas para a aprendizaxe autónoma e cooperativa e promovela nos estudiantes
B12	Comprender a función, as posibilidades e os límites da educación na sociedade actual e as competencias fundamentais que afectan aos colexios de educación infantil e aos seus profesionais. Coñecer modelos de mellora da calidade con aplicación aos centros educativos
C1	Comprender os procesos educativos e de aprendizaxe no periodo 0-6, no contexto familiar, social e escolar.
C2	Coñecer os desenvolvimentos da psicología evolutiva da infancia nos periodos 0-3 e 3-6.
C3	Coñecer os fundamentos de atención temprana.
C4	Recoñecer a identidade da etapa e as súas características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociais, afectivas.
C5	Saber promover a adquisición de hábitos en torno á autonomía, a liberdade, a curiosidade, a observación, a experimentación, a imitación, a aceptación de normas e de límites, o xogo simbólico e heurístico
C6	Coñecer a dimensión pedagógica da interacción cos iguais e os adultos e saber promover a participación en actividades colectivas, o traballo cooperativo e o esforzo individual.
C7	Identificar dificultades de aprendizaxe, disfunciones cognitivas e as relacionadas coa atención.
C9	Adquirir recursos para favorecer a integración educativa de estudiantes con dificultades.
C12	Promover e colaborar en accións dentro e fóra da escola, organizadas por familias, concellos e outras institucións con incidencia na formación cidadá.
C13	Analizar e incorporar de forma crítica as cuestións más relevantes da sociedade actual que afectan á educación familiar e escolar: impacto social e educativo das linguaxes audiovisuales e das pantallas; cambios nas relacións de xénero e intergeneracionais; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social e desenvolvemento sostenible.
C15	Coñecer os principios básicos dun desenvolvemento e comportamento saudables.
C16	Identificar trastornos no soño, a alimentación, o desenvolvemento psicomotor, a atención e a percepción auditiva e visual.
C17	Colaborar cos profesionais especializados para solucionar devanditos trastornos.
C18	Detectar carencias afectivas, alimenticias e de benestar que perturben o desenvolvemento físico e psíquico adecuado dos estudiantes.
C19	Comprender que a dinámica diaria en educación infantil é cambiante en función de cada estudiante, grupo e situación e saber ser flexible no ejercicio da función docente.
C20	Valorar a importancia da estabilidade e a regularidad na contorna escolar, os horarios e os estados de ánimo do profesorado como factores que contribúen ao progreso armónico e integral dos estudiantes.
C21	Saber traballar en equipo con outros profesionais de dentro e fóra do centro na atención a cada estudiante, así como na planificación das secuencias de aprendizaxe e na organización das situacións de traballo no aula e no espazo de xogo, identificando as peculiaridades do periodo 0-3 e do periodo 3-6.
C22	Atender as necesidades dos estudiantes e transmitir seguridade, tranquilidade e afecto.
C23	Comprender que a observación sistemática é un instrumento básico para poder reflexionar sobre a práctica e a realidade, así como contribuír á innovación e a mellórraa en educación infantil.
C24	Dominar as técnicas de observación e rexistro.
C25	Abordar análise de campo mediante metodoloxía observacional utilizando tecnoloxías da información, documentación e audiovisuales.
C26	Saber analizar os datos obtidos, comprender críticamente a realidade e elaborar un informe de conclusións.
C27	Situar a escola infantil no sistema educativo español, no contexto europeo e no internacional.
C29	Valorar a importancia do traballo en equipo
C32	Valorar a relación persoal con cada estudiante e a súa familia como factor de calidade da educación.
C40	Promover o interese e o respecto polo medio natural, social e cultural a través de proxectos didácticos adecuados
C41	Fomentar experiencias de iniciación ás tecnoloxías da información e a comunicación.
C43	Favorecer as capacidades de fala e de escritura.
C44	Coñecer e dominar técnicas de expresión oral e escrita.
C45	Coñecer a tradición oral e o folklore.
C53	Coñecer os fundamentos musicais, plásticos e de expresión corporal do currículo desta etapa así como as teorías sobre a adquisición e desenvolvemento das aprendizaxes correspondentes.
C54	Coñecer e utilizar cancións para promover a educación auditiva, rítmica e vocal.
C55	Saber utilizar o xogo como recurso didáctico, así como deseñar actividades de aprendizaxe baseadas en principios lúdicos.
C56	Elaborar propostas didácticas que fomenten a percepción e expresión musicais, as habilidades motrices, o debuxo e a creatividade.
C57	Analizar as linguaxes audiovisuales e as súas implicaciones educativas.
C59	Adquirir un coñecemento práctico do aula e da xestión da mesma.
C60	Coñecer e aplicar os procesos de interacción e comunicación no aula, así como dominar as destrezas e habilidades sociais necesarias para fomentar un clima que facilite a aprendizaxe e a convivencia.

C61	Controlar e facer o seguimiento do proceso educativo e, en particular, de ensino e aprendizaxe mediante o dominio de técnicas e estratexias necesarias.
C62	Relacionar teoría e práctica coa realidade do aula e do centro.
C63	Participar na actividade docente e aprender a saber facer, actuando e reflexionando desde a práctica.
C64	Participar nas propostas de mellora nos distintos ámbitos de actuación que se poidan establecer nun centro
C65	Regular os procesos de interacción e comunicación en grupos de estudiantes de 0-3 anos e de 3-6 anos.
C66	Coñecer formas de colaboración cos distintos sectores da comunidade educativa e da contorna social.
D1	Capacidade de análise e síntese
D2	Capacidade de organización e planificación
D3	Comunicación oral e escrita
D5	Coñecemento de informática
D6	Capacidade de xestión da información
D7	Resolución de problemas
D8	Toma de decisións
D9	Traballo en equipo
D10	Traballo nun contexto internacional
D11	Habilidades nas relacións inter persoais
D12	Recoñecemento da diversidade e multiculturalidade
D13	Razoamento crítico
D14	Compromiso ético
D15	Aprendizaxe autónoma
D16	Adaptación a novas situacións
D17	Creatividade
D18	Lideranza
D19	Coñecemento doutras culturas e costumes
D20	Iniciativa e espírito emprendedor
D21	Motivación pola calidade

Resultados de aprendizaxe

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe			
1. Coñecer os fundamentos de expresión corporal do currículo desta etapa así como as teorías sobre a adquisición e desenvolvemento das aprendizaxes correspondentes.	A1	B1	C1	D1
	A2	B2	C2	D2
	A3	B3	C3	D3
	A4	B4	C4	D5
	A5	B5	C5	D6
		B6	C6	D7
		B7	C7	D8
		B8	C9	D9
		B9	C12	D11
		B10	C13	D12
		B11	C15	D13
			C16	D14
			C17	D15
			C18	D16
			C19	D17
			C20	D18
			C21	D19
			C22	D20
			C23	D21
			C29	
			C40	
			C41	
			C43	
			C44	
			C53	
			C54	
			C55	
			C56	
			C57	
			C60	
			C61	
			C62	
			C63	
			C64	
			C65	

2. Coñecer e utilizar cancións para promover a educación rítmica.

A1	B1	C1	D1
A2	B2	C4	D2
A3	B3	C5	D3
A4	B4	C7	D5
	B5	C9	D6
	B6	C13	D7
	B7	C15	D8
	B8	C16	D9
	B9	C17	D11
	B10	C18	D12
	B11	C19	D13
	B12	C20	D14
		C21	D15
		C22	D16
		C23	D17
		C29	D18
		C40	D19
		C41	D20
		C43	D21
		C44	
		C45	
		C53	
		C54	
		C55	
		C56	
		C57	
		C59	
		C60	
		C61	
		C62	
		C63	
		C64	
		C65	
		C66	

3. Saber utilizar o xogo como recurso didáctico, así como deseñar actividades de aprendizaxe baseadas en principios lúdicos.

A1	B1	C1	D1
A2	B2	C2	D2
A3	B3	C3	D3
A4	B4	C4	D5
A5	B5	C5	D6
	B8	C6	D7
	B9	C7	D8
	B10	C9	D9
	B11	C12	D10
	B12	C13	D11
		C15	D12
		C16	D13
		C17	D14
		C18	D15
		C19	D16
		C20	D17
		C21	D18
		C22	D19
		C23	D20
		C24	D21
		C25	
		C26	
		C27	
		C29	
		C32	
		C40	
		C41	
		C43	
		C44	
		C45	
		C53	
		C54	
		C55	
		C56	
		C57	
		C59	
		C60	
		C61	
		C62	
		C63	
		C64	
		C65	
		C66	

4. Elaborar propostas didácticas que fomenten a percepción e expresión, as habilidades motrices e a creatividade.	A1	B1	C1	D1
	A2	B2	C2	D2
	A3	B3	C3	D3
	A4	B4	C4	D5
	A5	B5	C5	D6
		B8	C6	D7
		B9	C7	D8
		B10	C9	D9
		B11	C12	D11
		B12	C13	D12
			C15	D13
			C16	D14
			C17	D15
			C18	D16
			C19	D17
			C20	D18
			C21	D19
			C22	D20
			C23	D21
			C24	
			C25	
			C26	
			C27	
			C29	
			C32	
			C40	
			C41	
			C43	
			C44	
			C45	
			C53	
			C54	
			C55	
			C56	
			C57	
			C59	
			C60	
			C61	
			C62	
			C63	
			C64	
			C65	
			C66	

5. Deseñar actividades encamiñadas ao desenvolvemento das habilidades motrices	A1	B1	C4	D1
	A2	B2	C5	D2
	A3	B3	C6	D3
	A4	B4	C7	D5
	A5	B5	C9	D6
		B8	C12	D7
		B9	C13	D8
		B10	C15	D9
		B11	C16	D11
		B12	C17	D12
			C18	D13
			C19	D14
			C20	D15
			C21	D16
			C22	D17
			C23	D18
			C24	D19
			C25	D20
			C26	D21
			C27	
			C29	
			C32	
			C40	
			C41	
			C43	
			C44	
			C45	
			C53	
			C54	
			C55	
			C56	
			C57	
			C59	
			C60	
			C61	
			C62	
			C63	
			C64	
			C65	
			C66	
6. Promover a sensibilidade relativa á expresión e á creación.	A1	B2	C6	D1
	A2	B3	C7	D2
	A3	B4	C9	D3
	A4	B5	C12	D5
	A5	B11	C13	D6
		B12	C15	D7
			C16	D8
			C17	D9
			C18	D11
			C19	D12
			C20	D13
			C21	D14
			C22	D15
			C43	D16
			C44	D17
			C55	D18
			C57	D19
			C60	D20
			C61	D21
			C62	
			C63	
			C64	
			C65	
			C66	

7. Ser capaz de desenvolver os hábitos de autonomía persoal e o respecto ás normas de convivencia nos seus alumnos	A1 A2 A3 A4 A5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 C17 C18 C19 C20 C21 C22 C23 C29 C32 C40 C43 C44 C56 C60 C62 C63	B1 B2 B3 B4 B5 C6 C7 C9 C12 C13 C15 C16 D14 D15 D16 D17 D18 D19 D20 D21	C1 C2 C3 C4 C5 D2 D3 D5 D6 D7 D8 D9 D10 D11 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D18 D19 D20 D21	D1
8. Potenciar nos nenos e as nenas o coñecemento e control do seu corpo e as súas posibilidades motrices, así como os beneficios que teñen sobre a saúde.	A1 A2 A3 A4 A5 B8 B9 B10 B11 B12 C22 C23 C29 C32 C40 C41 C43 C44 C60 C61 C62 C65 C66	B1 B2 B3 B4 B5 C15 C16 C17 C18 C19 C20 C21 C22 C23 C29 C32 C40 C41 C43 C44 C60 C61 C62 C65 C66	C3 C4 C5 C6 D2 D3 D5 D6 D7 D8 D9 D11 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D18 D19 D20 D21	D1

Contidos

Tema

Bloque 1. Terminoloxía e conceptos básicos das actividades motrices na etapa de infantil.	As actividades motrices na etapa de infantil.
Bloque 2. Evolución histórica das actividades físicas e motrices no contexto educativo.	Evolución histórica das actividades físicas e motrices no contexto educativo.
Bloque 3. Coñecemento e aplicación dos elementos do currículo vinculados á motricidade na etapa de infantil.	O proceso ensino aprendizaxe da motricidade. Diseño e exposición de Unidades de Programación para a mellora das habilidades motrices básicas y específicas no alumnado de Educación Infantil

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introductorias	2	0	2
Lección maxistral	12.5	15.5	28
Traballo tutelado	4	8	12

Traballo tutelado	4	16	20
Presentación	16	20	36
Exame de preguntas obxectivas	2	14	16
Traballo	4	10	14
Práctica de laboratorio	4	14	18
Simulación ou Role Playing	4	0	4

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encamiñadas a tomar contacto e reunir información sobre o alumnado, así como a presentar a materia.
Lección maxistral	Exposición por parte do profesor dos contidos sobre a materia obxecto de estudio, bases teóricas e/ou directrices dun traballo, exercicio ou proxecto a desenvolver polo estudiante.
Traballo tutelado	O estudiante desenvolve exercicios ou proxectos na aula baixo as directrices e supervisión do profesor. Pode estar vinculado o seu desenvolvimentos con actividades autónomas do estudiante.
Traballo tutelado	O estudiante, de maneira individual ou en grupo, elabora un documento sobre a temática da materia ou prepara seminarios, investigacións, memorias, ensaios, resumos de lecturas, conferencias, etc. Xeralmente trátase dunha actividade autónoma do/s estudiante/s que inclúe a procura e recollida de información, lectura e manexo de bibliografía, redacción...
Presentación	Exposición por parte do alumnado, de maneira individual ou en grupo, dun tema sobre contidos da materia ou dos resultados dun traballo, exercicio, proxecto...

Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
Lección maxistral	A atención ao alumnado farase a través da plataforma Tema, por correo electrónico, telefonicamente e na propia aula. O alumnado poderá consultar directamente calquera tipo de dúvida nos horarios de tutoría que o profesor ten no seu despacho.
Actividades introductorias	A atención ao alumnado farase a través da plataforma Tema, por correo electrónico, telefonicamente e na propia aula. O alumnado podrá consultar directamente calquera tipo de dúvida nos horarios de tutoría que o profesor ten no seu despacho.
Traballo tutelado	A atención ao alumnado farase a través da plataforma Tema, por correo electrónico, telefonicamente e na propia aula. O alumnado podrá consultar directamente calquera tipo de dúvida nos horarios de tutoría que o profesor ten no seu despacho.
Traballo tutelado	A atención ao alumnado farase a través da plataforma Tema, por correo electrónico, telefonicamente e na propia aula. O alumnado podrá consultar directamente calquera tipo de dúvida nos horarios de tutoría que o profesor ten no seu despacho.
Presentación	A atención ao alumnado farase a través da plataforma Tema, por correo electrónico, telefonicamente e na propia aula. O alumnado podrá consultar directamente calquera tipo de dúvida nos horarios de tutoría que o profesor ten no seu despacho.

Probas

Probas	Descripción
Práctica de laboratorio	A atención ao alumnado farase a través da plataforma Tema, por correo electrónico, telefonicamente e na propia aula. O alumnado podrá consultar directamente calquera tipo de dúvida nos horarios de tutoría que o profesor ten no seu despacho.
Traballo	A atención ao alumnado farase a través da plataforma Tema, por correo electrónico, telefonicamente e na propia aula. O alumnado podrá consultar directamente calquera tipo de dúvida nos horarios de tutoría que o profesor ten no seu despacho.
Simulación ou Role Playing	A atención ao alumnado farase a través da plataforma Tema, por correo electrónico, telefonicamente e na propia aula. O alumnado podrá consultar directamente calquera tipo de dúvida nos horarios de tutoría que o profesor ten no seu despacho.

Avaliación

Descripción	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe

Exame de preguntas obxectivas	Probas para avaliación das competencias adquiridas que inclúen preguntas pechadas con diferentes alternativas de resposta (verdadeiro/falso, elección múltiple, emparellamiento de elementos...). Os alumnos seleccionan unha resposta entre un número limitado de posibilidades.	35	A1	B1	C1
			A2	B2	C2
			A3	B3	C3
			A4	B4	C4
			A5	B5	C5
			B6	C6	
			B7	C7	
			B8	C9	
			B9	C12	
			B10	C13	
			B11	C15	
			B12	C16	
			C17		
			C18		
			C19		
			C20		
			C21		
			C22		
			C23		
			C24		
			C25		
			C26		
			C27		
			C29		
			C32		
			C40		
			C41		
			C43		
			C44		
			C45		
			C53		
			C54		
			C55		
			C56		
			C57		
			C59		
			C60		
			C61		
			C62		
			C63		
			C64		
			C65		
			C66		

Traballo	O estudante presenta o resultado obtido na elaboración dun documento sobre a temática da materia, na preparación de seminarios, investigacións, memorias, ensaios, resumos de lecturas, conferencias, etc. Pódese levar a cabo de xeito individual ou en grupo, de forma oral ou escrita.	15	A1	B1	C1	D1
			A2	B2	C2	D2
			A3	B3	C3	D3
			A4	B4	C4	D5
			A5	B5	C5	D6
			B6	C6	D7	
			B7	C7	D8	
			B8	C9	D9	
			B9	C12	D10	
			B10	C13	D11	
			B11	C15	D12	
			B12	C16	D13	
			C17	D14		
			C18	D15		
			C19	D16		
			C20	D17		
			C21	D18		
			C22	D19		
			C23	D20		
			C24	D21		
			C25			
			C26			
			C27			
			C29			
			C32			
			C40			
			C41			
			C43			
			C44			
			C45			
			C53			
			C54			
			C55			
			C56			
			C57			
			C59			
			C60			
			C61			
			C62			
			C63			
			C64			
			C65			
			C66			

Práctica de laboratorio	Probas para a avaliación que inclúen actividades, problemas ou exercicios prácticos a resolver. Os alumnos deben dar resposta á actividade suscitada, aplicando os coñecementos teóricos e prácticos da materia.	25	A1	B1	C1	D1
			A2	B2	C2	D2
			A3	B3	C3	D3
			A4	B4	C4	D5
			A5	B5	C5	D6
			B6	C6	D7	
			B7	C7	D8	
			B8	C9	D9	
			B9	C12	D11	
			B10	C13	D12	
			B11	C15	D13	
			B12	C16	D14	
			C17	D15		
			C18	D16		
			C19	D17		
			C20	D18		
			C21	D19		
			C22	D20		
			C23	D21		
			C24			
			C25			
			C26			
			C27			
			C29			
			C32			
			C40			
			C41			
			C43			
			C44			
			C45			
			C53			
			C54			
			C55			
			C56			
			C57			
			C59			
			C60			
			C61			
			C62			
			C64			
			C65			
			C66			

Simulación ou Role Playing	Ferramenta baseada na simulación escénica de situacóns que se poden producir na realidade.	25	A2	B1	C1	D1
			A3	B2	C2	D2
			A4	B3	C3	D6
			A5	B4	C4	D7
				B5	C5	D8
				B6	C6	D9
				B8	C7	D11
				B9	C9	D12
				B11	C13	D13
				B12	C15	D14
					C16	D15
					C17	D16
					C18	D17
					C19	D18
					C20	D20
					C21	D21
					C22	
					C23	
					C24	
					C25	
					C27	
					C43	
					C44	
					C45	
					C53	
					C54	
					C55	
					C56	
					C57	
					C59	
					C60	
					C61	
					C62	
					C63	
					C65	

Outros comentarios sobre a Avaliación

Para os alumnos non asistentes ou que non alcancen o 80% das asistencias, o exames terán o valor do 60% e a presentación de traballos o 40 %. Ademais realizarán un exame de tipo práctico que permita comprobar la adquisición das competencias prácticas.

Para superar a materia é requisito indespensable alcanzar o 50% en cada criterio de avaliación.

As actividades non superadas na 1ª convocatoria, poderán ser recuperadas na convocatoria de xullo. Manteranse as competencias adquiridas.

Data do exame: Consultar a web da facultade no menú "Datas exames".

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Sánchez Bañuelos, F., **Bases para una didáctica de la educación física**, Gymnos, 2012

Chinchilla Minguet, J. L. & Zagalaz Sánchez, M. L., **Didáctica de la educación física**, CCS, 2002

Fraile Aranda, A., **Dinámica de la educación física: una perspectiva crítica y transversa**, Biblioteca Nueva, 2004

Bibliografía Complementaria

Recomendacións

Outros comentarios

1. Asistir ás aulas, resultará moi beneficioso para cumplir cos obxectivos da materia sobre todo nas aplicacions prácticas. Nas primeiras sesións darase unha visión de conxunto e anticiparanse as tarefas e actividades que serán desenvolvidas.
2. Se non podes asistir ás aulas, será especialmente importante ir ás tutorías do profesorado, así como a visita frecuente á plataforma docente da nosa Universidade TEMA. Áí poderás atopar todas as actividades que terás que facer para a túa formación e superación da materia.

3. A túa condición de alumno/a da Universidade de Vigo, abre as portas a moitos recursos, ofertas e servizos. No SIOPE atoparás toda a información sobre as posibilidades formativas, culturais e deportivas da nosa Universidade.

Plan de Continxencias

Descripción

== MEDIDAS EXCEPCIONAIS PLANIFICADAS ==

Ante a incerta e imprevisible evolución da alerta sanitaria provocada pola COVID- 19, a Universidade establece una planificación extraordinaria que se activará no momento en que as administracións e a propia institución o determinen atendendo a criterios de seguridade, saúde e responsabilidade, e garantindo a docencia nun escenario non presencial ou non totalmente presencial. Estas medidas xa planificadas garanten, no momento que sexa preceptivo, o desenvolvemento da docencia dun xeito mais áxil e eficaz ao ser coñecido de antemán (ou cunha ampla antelación) polo alumnado e o profesorado a través da ferramenta normalizada e institucionalizada das guías docentes DOCNET.

== ADAPTACIÓN DAS METODOLOXÍAS ==

Metodoloxías docentes que se manteñen:

As metodoloxías docentes serán as mesmas nos tres escenarios, dado que foron deseñadas para facilitar unha transferencia fluída desde un escenario 100% presencial a outro 100% en remoto. En calquera caso, a única diferenza atinxe ou espazo no que se desenvolverá a actividade. No posible escenario de ensinanza mixta ou semipresencial, as metodoloxías levaríanse a cabo de modo semipresencial e virtual. Por outra banda, no escenario de ensinanza a distancia, as metodoloxías previstas adaptaríanse a una modalidade de execución virtual.

Metodoloxías docentes que se modifigan:

Non se modifica a dinámica propia de ningunha metodoloxía docente, excepto, como se di no apartado anterior, a súa modalidade de execución, presencial e virtual (no caso dun escenario mixto); e exclusivamente virtual (no caso dun escenario a distancia).

Mecanismo non presencial de atención ao alumnado (titorías):

No potencial escenario de docencia semipresencial, as sesións de titorización poderán realizarse presencialmente e/ou no despacho virtual, baixo a modalidade de concertación previa e no horario que se estableza. No caso dun escenario docente na modalidade a distancia, a titorización realizarase únicamente polos medios telemáticos mencionados.

Modificacións (se proceder) dos contidos a impartir:

Non hai modificacións nos contidos a impartir.

Bibliografía adicional para facilitar a auto-aprendizaxe:

A bibliografía adicional será proporcionada ao longo do desenvolvemento da materia.

Outras modificacións:

- Ferramentas para a docencia virtual. No escenario de docencia semipresencial, ademais da docencia presencial nas aulas, a actividade docente virtual impartirse mediante Campus Integra e preverase asemade o uso da plataforma de teledocencia Faitic como reforzo, sen prexuízo doutras medidas que se poidan adoptar para garantir a accesibilidade do alumnado aos contidos docentes.
- No escenario de docencia a distancia, a actividade docente realizarase exclusivamente de modo virtual.

== ADAPTACIÓN DA AVALIACIÓN ==

Non hai cambios nin nos instrumentos nin nos criterios de avaliación establecidos na guía docente ordinaria.

Probas pendentes que se manteñen:

Todas as probas propostas na guía docente para as vindeiras convocatorias mantéñense en calquera das tres modalidades de ensinanza previstas: presencial, mixta e a distancia, para o curso 2020-21. Os criterios de avaliación, así como a súa ponderación sobre a nota final, mantéñense, tanto para o alumnado asistente, coma para o non asistente. Os procedementos ou tipoloxía de probas de avaliación tampouco se modifigan no seu contido, pero si no seu modo de execución, no caso dos dous potenciais escenarios docentes extraordinarios previstos. Así, no caso de estar nunha situación de ensinanza mixta ou semipresencial, as probas de avaliación poderán ser organizadas de modo presencial, dependendo das instalacións e medios dispoñibles. Se non fose posible facelas presencialmente, combinárase a modalidade presencial coa virtual ou realizaríanse exclusivamente de forma virtual. Se a situación é de ensinanza a distancia, todas as probas de avaliación realizaranse de modo virtual.

Probas que se modifigan

Para o curso 2020-2021, non hai modificacións nas probas de avaliación, agás no referido á modalidade de avaliación: presencial ou virtual, dependendo do escenario sanitario no que se leve a cabo a docencia.

Novas probas:
Non se prevén novas probas de avaliación.

Información adicional
Non hai.
