

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Educación física y su didáctica en la edad infantil				
Asignatura	Educación física y su didáctica en la edad infantil			
Código	O05G110V01503			
Titulacion	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua Impartición	Castellano Gallego			
Departamento	Didácticas especiales			
Coordinador/a	García Núñez, Francisco Javier			
Profesorado	García Núñez, Francisco Javier			
Correo-e	fjavier@uvigo.es			
Web				
Descripción general	El diseño de programaciones de actividades motrices para la edad infantil en toda sus dimensiones, así como la motivación para llevarlas a cabo con rigor y el aprendizaje de estrategias destinadas a promover la actividad física entre los niños, son aportaciones que desde esta asignatura se realizan al perfil de los maestros de Educación Infantil.			

Competencias	
Código	
A1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
A5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.
B2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.
B3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.
B4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.
B5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.
B6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.
B7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.
B8	Conocer fundamentos de dietética e higiene infantiles. Conocer fundamentos de atención temprana y las bases y desarrollos que permiten comprender los procesos psicológicos, de aprendizaje y de construcción de la personalidad en la primera infancia.

B9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.
B10	Actuar como orientador de madres y padres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.
B11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.
B12	Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.
C1	Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el periodo 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.
C2	Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6.
C3	Conocer los fundamentos de atención temprana.
C4	Reconocer la identidad de la etapa y sus características cognitivas, psicomotoras, comunicativas, sociales, afectivas.
C5	Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación, la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.
C6	Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.
C7	Identificar dificultades de aprendizaje, disfunciones cognitivas y las relacionadas con la atención.
C9	Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.
C12	Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana.
C13	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
C15	Conocer los principios básicos de un desarrollo y comportamiento saludables.
C16	Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual.
C17	Colaborar con los profesionales especializados para solucionar dichos trastornos.
C18	Detectar carencias afectivas, alimenticias y de bienestar que perturben el desarrollo físico y psíquico adecuado de los estudiantes.
C19	Comprender que la dinámica diaria en educación infantil es cambiante en función de cada estudiante, grupo y situación y saber ser flexible en el ejercicio de la función docente.
C20	Valorar la importancia de la estabilidad y la regularidad en el entorno escolar, los horarios y los estados de ánimo del profesorado como factores que contribuyen al progreso armónico e integral de los estudiantes.
C21	Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.
C22	Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.
C23	Comprender que la observación sistemática es un instrumento básico para poder reflexionar sobre la práctica y la realidad, así como contribuir a la innovación y a la mejora en educación infantil.
C24	Dominar las técnicas de observación y registro.
C25	Abordar análisis de campo mediante metodología observacional utilizando tecnologías de la información, documentación y audiovisuales.
C26	Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.
C27	Situar la escuela infantil en el sistema educativo español, en el contexto europeo y en el internacional.
C29	Valorar la importancia del trabajo en equipo.
C32	Valorar la relación personal con cada estudiante y su familia como factor de calidad de la educación.
C40	Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados.
C41	Fomentar experiencias de iniciación a las tecnologías de la información y la comunicación.
C43	Favorecer las capacidades de habla y de escritura.
C44	Conocer y dominar técnicas de expresión oral y escrita.
C45	Conocer la tradición oral y el folklore.
C53	Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
C54	Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal.
C55	Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios
C56	Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad.
C57	Analizar los lenguajes audiovisuales y sus implicaciones educativas.
C59	Adquirir un conocimiento práctico del aula y de la gestión de la misma.
C60	Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.
C61	Controlar y hacer el seguimiento del proceso educativo y, en particular, de enseñanza y aprendizaje mediante el dominio de técnicas y estrategias necesarias.

C62	Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.
C63	Participar en la actividad docente y aprender a saber hacer, actuando y reflexionando desde la práctica.
C64	Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación que se puedan establecer en un centro.
C65	Regular los procesos de interacción y comunicación en grupos de estudiantes de 0-3 años y de 3-6 años.
C66	Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.
D1	Capacidad de análisis y síntesis
D2	Capacidad de organización y planificación
D3	Comunicación oral y escrita
D5	Conocimiento de informática
D6	Capacidad de gestión de la información
D7	Resolución de problemas
D8	Toma de decisiones
D9	Trabajo en equipo
D10	Trabajo en un contexto internacional
D11	Habilidades en las relaciones interpersonales
D12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
D13	Razonamiento crítico
D14	Compromiso ético
D15	Aprendizaje autónomo
D16	Adaptación a nuevas situaciones
D17	Creatividad
D18	Liderazgo
D19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
D20	Iniciativa y espíritu emprendedor
D21	Motivación por la calidad

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje			
1. Conocer los fundamentos de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.	A1	B1	C1	D1
	A2	B2	C2	D2
	A3	B3	C3	D3
	A4	B4	C4	D5
	A5	B5	C5	D6
		B6	C6	D7
		B7	C7	D8
		B8	C9	D9
		B9	C12	D11
		B10	C13	D12
		B11	C15	D13
			C16	D14
			C17	D15
			C18	D16
			C19	D17
			C20	D18
			C21	D19
			C22	D20
			C23	D21
			C29	
			C40	
			C41	
			C43	
			C44	
			C53	
			C54	
			C55	
			C56	
			C57	
			C60	
			C61	
			C62	
			C63	
			C64	
			C65	

2. Conocer y utilizar canciones para promover la educación rítmica.	A1	B1	C1	D1
	A2	B2	C4	D2
	A3	B3	C5	D3
	A4	B4	C7	D5
		B5	C9	D6
		B6	C13	D7
		B7	C15	D8
		B8	C16	D9
		B9	C17	D11
		B10	C18	D12
		B11	C19	D13
		B12	C20	D14
			C21	D15
			C22	D16
			C23	D17
			C29	D18
			C40	D19
			C41	D20
			C43	D21
			C44	
			C45	
			C53	
			C54	
			C55	
			C56	
			C57	
			C59	
			C60	
			C61	
			C62	
			C63	
			C64	
			C65	
			C66	

3. Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B2 B3 B4 B5 B8 B9 B10 B11 B12	C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C9 C12 C13 C15 C16 C17 C18 C19 C20 C21 C22 C23 C24 C25 C26 C27 C29 C32 C40 C41 C43 C44 C45 C53 C54 C55 C56 C57 C59 C60 C61 C62 C63 C64 C65 C66	D1 D2 D3 D5 D6 D7 D8 D9 D10 D11 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D18 D19 D20 D21

4. Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión, las habilidades motrices y la creatividad.	A1	B1	C1	D1
	A2	B2	C2	D2
	A3	B3	C3	D3
	A4	B4	C4	D5
	A5	B5	C5	D6
		B8	C6	D7
		B9	C7	D8
		B10	C9	D9
		B11	C12	D11
		B12	C13	D12
			C15	D13
			C16	D14
			C17	D15
			C18	D16
			C19	D17
			C20	D18
			C21	D19
			C22	D20
			C23	D21
			C24	
			C25	
			C26	
			C27	
			C29	
			C32	
			C40	
			C41	
			C43	
			C44	
			C45	
			C53	
			C54	
			C55	
			C56	
			C57	
			C59	
			C60	
			C61	
			C62	
			C63	
			C64	
			C65	
			C66	

5. Diseñar actividades encaminadas al desarrollo de las habilidades motrices	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B2 B3 B4 B5 B8 B9 B10 B11 B12	C4 C5 C6 C7 C9 C12 C13 C15 C16 C17 C18 C19 C20 C21 C22 C23 C24 C25 C26 C27 C29 C32 C40 C41 C43 C44 C45 C53 C54 C55 C56 C57 C59 C60 C61 C62 C63 C64 C65 C66	D1 D2 D3 D5 D6 D7 D8 D9 D11 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D18 D19 D20 D21
6. Promover la sensibilidad relativa a la expresión y a la creación.	A1 A2 A3 A4 A5	B2 B3 B4 B5 B11 B12	C6 C7 C9 C12 C13 C15 C16 C17 C18 C19 C20 C21 C22 C43 C44 C55 C57 C60 C61 C62 C63 C64 C65 C66	D1 D2 D3 D5 D6 D7 D8 D9 D11 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D18 D19 D20 D21

7. Ser capaz de desarrollar los hábitos de autonomía personal y el respeto a las normas de convivencia en sus alumnos	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12	C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C9 C12 C13 C15 C16 C17 C18 C19 C20 C21 C22 C23 C29 C32 C40 C43 C44 C56 C60 C62 C63	D1 D2 D3 D5 D6 D7 D8 D9 D10 D11 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D18 D19 D20 D21
8. Potenciar en los niños y las niñas el conocimiento y control de su cuerpo y sus posibilidades motrices, así como los beneficios que tienen sobre la salud.	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B2 B3 B4 B5 B8 B9 B10 B11 B12	C3 C4 C5 C15 C16 C17 C18 C19 C20 C21 C22 C23 C29 C32 C40 C41 C43 C44 C60 C61 C62 C65 C66	D1 D2 D3 D5 D6 D7 D8 D9 D11 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D18 D19 D20 D21

Contenidos

Tema	
Bloque 1. Terminología y conceptos básicos de las actividades motrices en la etapa de infantil.	Las actividades motrices en la etapa de infantil.
Bloque 2. Evolución histórica de las actividades físicas y motrices en el contexto educativo.	Evolución histórica de las actividades físicas y motrices en el contexto educativo.
Bloque 3. Conocimiento y aplicación de los elementos del currículo vinculados a la motricidad en la etapa de infantil.	El proceso enseñanza aprendizaje de la motricidad. Diseño y exposición de Unidades de Programación para la mejora de las habilidad motrices básicas y específicas en el alumnado de Educación Infantil.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Lección magistral	12.5	15.5	28
Trabajo tutelado	4	8	12

Trabajo tutelado	4	16	20
Presentación	16	20	36
Examen de preguntas objetivas	2	14	16
Trabajo	4	10	14
Práctica de laboratorio	4	14	18
Simulación o Role Playing	4	0	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la asignatura.
Lección magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Trabajo tutelado	El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Trabajo tutelado	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Generalmente se trata de una actividad autónoma de/de los estudiante/s que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...
Presentación	Exposición por parte del alumnado ante el docente y/o un grupo de estudiantes de un tema sobre contenidos de la materia o de los resultados de un trabajo, ejercicio, proyecto... Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo.

Atención personalizada

Metodologías	**Descripción**
Lección magistral	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Actividades introductorias	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Trabajo tutelado	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Trabajo tutelado	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Presentación	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Pruebas	**Descripción**
Práctica de laboratorio	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Trabajo	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.
Simulación o Role Playing	La atención al alumnado se hará a través de la plataforma Tema, por correo electrónico, telefónicamente y en la propia aula. El alumnado podrá consultar directamente cualquier tipo de duda en los horarios de tutoría que el profesor tiene en su despacho.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje

Examen de preguntas objetivas	Pruebas para evaluación de las competencias adquiridas que incluyen preguntas cerradas con diferentes alternativas de respuesta (verdadero/falso, elección múltiple, emparejamiento de elementos...). Los alumnos seleccionan una respuesta entre un número limitado de posibilidades.	35	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12	C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C9 C12 C13 C15 C16 C17 C18 C19 C20 C21 C22 C23 C24 C25 C26 C27 C29 C32 C40 C41 C43 C44 C45 C53 C54 C55 C56 C57 C59 C60 C61 C62 C63 C64 C65 C66

Trabajo	El estudiante presenta el resultado obtenido en la elaboración de un documento sobre la temática de la materia, en la preparación de seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Se puede llevar a cabo de manera individual o en grupo, de forma oral o escrita	15	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12	C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C9 C12 C13 C15 C16 C17 C18 C19 C20 C21 C22 C23 C24 C25 C26 C27 C29 C32 C40 C41 C43 C44 C45 C53 C54 C55 C56 C57 C59 C60 C61 C62 C63 C64 C65 C66	D1 D2 D3 D5 D6 D7 D8 D9 D10 D11 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D18 D19 D20 D21

Práctica de laboratorio	Pruebas para la evaluación que incluyen actividades, problemas o ejercicios prácticos a resolver. Los alumnos deben dar respuesta a la actividad planteada, aplicando los conocimientos teóricos y prácticos de la asignatura.	25	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12	C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C9 C12 C13 C15 C16 C17 C18 C19 C20 C21 C22 C23 C24 C25 C26 C27 C29 C32 C40 C41 C43 C44 C45 C53 C54 C55 C56 C57 C59 C60 C61 C62 C64 C65 C66	D1 D2 D3 D5 D6 D7 D8 D9 D11 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D18 D19 D20 D21

Simulación o Role Playing	Herramienta basada en la simulación escénica de situaciones que se pueden producir en la realidad.	25	A2 A3 A4 A5	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B8 B9 B11 B12	C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C9 C13 C15 C16 C17 C18 C19 C20 C21 C22 C23 C24 C25 C27 C43 C44 C45 C53 C54 C55 C56 C57 C59 C60 C61 C62 C63 C65	D1 D2 D6 D7 D8 D9 D11 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D18 D20 D21

Otros comentarios sobre la Evaluación

Para los alumnos no asistentes o que no alcancen el 80% de las asistencias, los exámenes tendrán el valor del 60% y la presentación de trabajos el 40%. Ademas realizarán un examen de tipo práctico que permita comprobar la adquisición de las competencias prácticas.

Para superar la materia es requisito indispensable alcanzar el 50% en cada criterio de evaluación.

Las actividades no superadas en la 1ª convocatoria, podrán ser recuperadas en la convocatoria de julio. Se mantendrán las competencias adquiridas.

Fecha del examen: Consultar web de la facultad, menú "Fecha del examen".

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Sánchez Bañuelos, F., **Bases para una didáctica de la educación física**, Gymnos, 2012

Chinchilla Minguet, J. L. & Zagalaz Sánchez, M. L., **Didáctica de la educación física**, CCS, 2002

Fraile Aranda, A., **Dinámica de la educación física: una perspectiva crítica y transversa**, Biblioteca Nueva, 2004

Bibliografía Complementaria

Recomendaciones

Otros comentarios

1. Asistir a clase, es clave para cumplir los objetivos de la materia sobre todo en sus aplicaciones prácticas. En las primeras sesiones los profesores de la materia darán una visión de conjunto y anticiparán las tareas y actividades que serán desarrolladas.
2. Si no puedes asistir a clase, será especialmente importante acudir a las tutorías del profesorado, así como la visita frecuente a la plataforma docente de nuestra Universidad TEMA. En ella podrás encontrar todas las actividades que

deberás realizar para tu formación y la superación de esta materia.
3. Tu condición de alumno/a de la Universidad de Vigo, abre la las puertas la muchos recursos, ofertas y servicios. En el SIOPE encontrarás toda la información sobre las posibilidades formativas, culturales y deportivas que puedes encontrar en nuestra Universidad.

Plan de Contingencias

Descripción

=== MEDIDAS EXCEPCIONALES PLANIFICADAS ===
Ante la incierta e imprevisible evolución de la alerta sanitaria provocada por el COVID-19, la Universidad de Vigo establece una planificación extraordinaria que se activará en el momento en que las administraciones y la propia institución lo determinen atendiendo a criterios de seguridad, salud y responsabilidad, y garantizando la docencia en un escenario no presencial o parcialmente presencial. Estas medidas ya planificadas garantizan, en el momento que sea preceptivo, el desarrollo de la docencia de un modo más ágil y eficaz al ser conocido de antemano (o con una amplia antelación) por el alumnado y el profesorado a través de la herramienta normalizada e institucionalizada de las guías docentes.

=== ADAPTACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS ===

Metodologías de enseñanza que se mantienen:
Las metodologías de enseñanza serán las mismas en los tres escenarios, ya que se han diseñado para facilitar una transferencia fluida de un escenario 100% presencial a otro 100% remoto. En cualquier caso, la única diferencia alcanza o espacio no es que la actividad se llevará a cabo. En el posible escenario de enseñanza mixta o de medio tiempo, las metodologías se llevarían a cabo de manera parcial y virtual. Por otro lado, en el escenario de aprendizaje a distancia, las metodologías planificadas se adaptarían a una modalidad de ejecución virtual.

Modificación de metodologías de enseñanza:
La dinámica de cualquier metodología de enseñanza no se modifica, excepto, como se indicó en la sección anterior, su modo de ejecución, presencial y virtual (en el caso de un escenario mixto); y exclusivamente virtual (en el caso de un escenario remoto).

Mecanismo no presencial para la atención del alumno (tutorías):
En el escenario potencial de la enseñanza semipresencial, las sesiones de tutoría pueden llevarse a cabo en persona y / o en la oficina virtual, bajo la forma de un acuerdo previo y en el horario establecido. En el caso de un escenario de enseñanza en el modo a distancia, la tutoría se llevará a cabo solo por los medios telemáticos mencionados.

Modificaciones (si corresponde) de los contenidos a enseñar:
No hay cambios en el contenido que se enseñará.

Bibliografía adicional para facilitar el autoaprendizaje:
Se proporcionará bibliografía adicional a lo largo del desarrollo del tema.

Otros cambios:
 Herramientas para la enseñanza virtual. En el escenario de enseñanza a tiempo parcial, además de la enseñanza presencial en las aulas, la actividad de enseñanza virtual se impartirá a través de Campus Integra y el uso de la plataforma de tele enseñanza de FAITIC se proporcionará como refuerzo, y sin perjuicio de otras medidas que se puedan tomar para garantizar la accesibilidad de los estudiantes a los contenidos didácticos.
 En el escenario de la enseñanza a distancia, la actividad docente se realizará exclusivamente de forma virtual.

=== ADAPTACIÓN DE LA EVALUACIÓN ===
No hay cambios en los instrumentos ni en los criterios de evaluación establecidos en la guía de enseñanza ordinaria.

Pruebas pendientes que quedan:
Todas las pruebas propuestas en la guía de enseñanza para las próximas convocatorias permanecen en cualquiera de las tres modalidades de enseñanza provistas: presenciales, mixtas y a distancia, para el año académico 2020-21. Los criterios de evaluación, así como su ponderación en la calificación final, se mantienen, tanto para los estudiantes asistentes como para los no asistentes. Los procedimientos o la tipología de las pruebas de evaluación no cambian en su contenido, sino en su modo de ejecución, en el caso de los dos posibles escenarios de enseñanza extraordinaria proporcionados. Por lo tanto, en el caso de estar en una situación de enseñanza mixta o de medio tiempo, las pruebas de evaluación pueden organizarse en persona, dependiendo de las instalaciones y los medios disponibles. Si no fuera posible hacerlo en persona, el modo cara a cara se combinaría con el virtual o se realizarían exclusivamente de forma virtual.
Si la situación es el aprendizaje a distancia, todas las pruebas de evaluación se realizarán virtualmente.

Pruebas que cambian
Para el año académico 2020-2021, no hay cambios en las pruebas de evaluación, excepto el mencionado en la modalidad de evaluación: presencial o virtual, dependiendo del escenario de salud en el que se lleva a cabo la enseñanza.

Nuevas pruebas:
No se prevén nuevas pruebas de evaluación.

Información Adicional
No hay ninguna.