



## DATOS IDENTIFICATIVOS

### Lengua y literatura: Gallego

Asignatura	Lengua y literatura: Gallego			
Código	O05G110V01505			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	3	1c
Lengua	Gallego			
Impartición	Filología gallega y latina			
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Gutierrez Izquierdo, José Ramón			
Profesorado	Gutierrez Izquierdo, José Ramón Iglesias Álvarez, Ana María			
Correo-e	ramong@uvigo.es			
Web				
Descripción general	La especialidad de Grado de Educación Infantil exige que el futuro docente posea un dominio amplio en diversos aspectos de la lengua. Además del dominio lingüístico, indispensable, se pretende una formación en literatura y sociolingüística. Los objetivos de esta materia son, pues, lingüísticos y literarios. La disciplina está concebida para ahondar en conocimientos lingüísticos no impartidos en cursos anteriores (literatura, historia de la lengua y lengua y sociedad) para suministrarle al alumnado los rudimentos necesarios para la comprensión y análisis de textos literarios prosísticos y poéticos			

## Competencias de titulación

Código	
A1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
A3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos
A5	Promover estrategias adecuadas para que en su futura práctica docente las alumnas y alumnos puedan reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia
A6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión
A11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes
B1	Capacidad de análisis y síntesis
B2	Capacidad de organización y planificación
B3	Comunicación oral y escrita
B6	Capacidad de gestión de la información
B7	(*)Resolución de problemas
B8	Toma de decisiones
B9	Trabajo en equipo
B11	Habilidades en las relaciones interpersonales
B12	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad
B13	Razonamiento crítico
B14	(*)Compromiso ético
B15	Aprendizaje autónomo
B16	Adaptación a nuevas situaciones
B17	Creatividad
B18	Liderazgo
B19	Conocimiento de otras culturas y costumbres
B20	Iniciativa y espíritu emprendedor
B21	Motivación por la calidad

**Competencias de materia**

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
1. Comprender los principios básicos de las ciencias del lenguaje y la comunicación	A1 A3	B1 B3 B8
2. Favorecer las capacidades de habla y escrita.	A1 A3 A6	B1 B3 B7 B11 B13 B15 B16 B17 B20
3. Conocer y dominar las técnicas de la expresión oral y escrita para mejorar las competencias orales y escritas y, especialmente, para mejorar la redacción de textos académicos.	A1 A3	B1 B2 B3 B9 B15 B16 B17
4. Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en gallego.	A1 A3	B1 B3 B13 B15 B16 B17
5. Conocer los diferentes registros y usos de la lengua	A1 A3 A11	B1 B3 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B18 B19
6. Conocer las líneas generales de la historia de la lengua gallega.	A1 A3	B1 B3 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B18 B19 B20
7. Conocer los fundamentos teóricos para analizar la relación entre lengua y sociedad.	A1 A3 A5	B1 B2 B3 B7 B9 B13 B14 B15 B16 B17

8. Conocer la situación lingüística mundial multilingüe y multicultural.	A1 A3	B1 B2 B3 B6 B7 B8 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B18 B19
9. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.	A1 A3	B1 B7 B8 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B19
10. Relacionar la situación lingüística de Galicia con la situación lingüística mundial.	A1 A3	B1 B2 B3 B6 B7 B8 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B19
11. Conocer la situación legal, la normalización y la normativización del gallego.	A1 A3	B1 B2 B3 B7 B8 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B19
12. Fomentar la eliminación de los prejuicios lingüísticos tanto de la escuela como de la sociedad.	A1 A3	B1 B7 B8 B9 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B19 B20

13. Conocer la tradición oral y el folclore.	A1 A3	B1 B3 B9 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B19
14. Adquirir formación literaria.	A1 A3	B1 B2 B3 B7 B8 B13 B15 B16 B17 B21
15. Comprender el hecho literario.	A1 A3	B1 B2 B3 B13 B14 B15 B17 B21
16. Conocer los fundamentos del comentario de texto (narrativo y/o poético).	A1 A3	B1 B2 B3 B8 B9 B12 B13 B14 B15
17. Conocer la historia de la literatura gallega para saber contextualizar los textos que se comenten.	A1 A3	B1 B2 B3 B7 B8 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17
18. Aplicar los conceptos lingüísticos y literarios al análisis de la realidad gallega atendiendo a su especificidad.	A1 A3	B1 B2 B3 B7 B9 B12 B13 B14 B15 B16 B21

## Contenidos

Tema

1. Historia de la lengua	1.1. La formación de la lengua gallega. 1.2. El gallego en la Edad Media. 1.3. Los Siglos Oscuros. 1.4. El siglo XIX. 1.5. El siglo XX.
2. Lengua y sociedad	2.1. El lenguaje y la comunicación. 2.2. Unidad y variedad de la lengua gallega. 2.3. Lengua oral y lengua escrita. 2.4. La situación lingüística en el mundo. 2.5. Los prejuicios lingüísticos. 2.6. Lenguas en contacto: el caso gallego 2.7. Bilingüismo y diglosia. 2.8. Interferencias lingüísticas 2.9. Normalización y normativización.
3. Tradición oral y folclore	3.1. La literatura popular de tradición oral. 3.2. De la tradición oral a la escritura de autor.
4. Literatura	4.1. El lenguaje y la literatura. 4.2. El comentario de texto. 4.3 La literatura gallega medieval. 4.4. Literatura gallega de los siglos oscuros. 4.5. Literatura gallega del Resurgimiento. 4.6. La literatura gallega en el período 1900-1936. 4.7. La literatura gallega en el período 1936-1975. 4.8. La literatura gallega desde 1975 hasta la actualidad.

### Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Resolución de problemas y/o ejercicios	25	35	60
Trabajos tutelados	14	31	45
Sesión magistral	15	26	41
Otras	1	3	4

\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

### Metodologías

	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	Corrección de actividades iniciadas en el aula. Orientaciones sobre los criterios para la elección de trabajos que deben realizar. Aclaración de todas las dudas que exponga el alumnado. Exposición de trabajos.
Trabajos tutelados	-Elaboración de textos (poético, narrativo, ensayístico) y comentario de textos: relato, poesía. -Orientaciones sobre la metodología que deben emplear. -Orientaciones sobre las lecturas obligatorias.
Sesión magistral	Exposición teórica de los contenidos del temario y orientaciones de los trabajos que el alumnado debe realizar durante lo curso. Aclaraciones sobre las cuestiones del temario explicado y resolución de dudas y cuestiones de los estudiantes.

### Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Resolución de problemas: Los alumnos dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría cómo en las horas de trabajo en las aulas.Trabajos tutelados: Orientación sobre los comentarios literarios, libros de lecturas y cualquiera otra actividad personal. Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría cómo en las horas de trabajo en las aulas.Sesión magistral: Aclaraciones relativas al programa, la algún tema explicado en el aula o la cualquier duda referida a la actividad desarrollada.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Resolución de problemas: Los alumnos dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría cómo en las horas de trabajo en las aulas.Trabajos tutelados: Orientación sobre los comentarios literarios, libros de lecturas y cualquiera otra actividad personal. Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría cómo en las horas de trabajo en las aulas.Sesión magistral: Aclaraciones relativas al programa, la algún tema explicado en el aula o la cualquier duda referida a la actividad desarrollada.

Trabajos tutelados Resolución de problemas: Los alumnos dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en las aulas. Trabajos tutelados: Orientación sobre los comentarios literarios, libros de lecturas y cualquiera otra actividad personal. Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en las aulas. Sesión magistral: Aclaraciones relativas al programa, la algún tema explicado en el aula o la cualquier duda referida a la actividad desarrollada.

Pruebas	Descripción
Otras	Resolución de problemas: Los alumnos dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en las aulas. Trabajos tutelados: Orientación sobre los comentarios literarios, libros de lecturas y cualquiera otra actividad personal. Los estudiantes dispondrán de atención personalizada tanto en las horas de tutoría como en las horas de trabajo en las aulas. Sesión magistral: Aclaraciones relativas al programa, la algún tema explicado en el aula o la cualquier duda referida a la actividad desarrollada.

Evaluación		
	Descripción	Calificación
Resolución de problemas y/o ejercicios	-Elaboración de un comentario (de un texto narrativo o de un texto poético).	30
Trabajos tutelados	-Elaboración de un texto creativo (un soneto, un cuento o una reflexión ensayística). La modalidad debe ser distinta de la que se eligió para el comentario.	30
Sesión magistral	Asistencia y participación	10
Otras	-Examen. Breve resumen de los hitos principales de la literatura gallega. -Breve reflexión escrita a partir de algunas lecturas de clásicos de la literatura gallega.	30

#### Otros comentarios sobre la Evaluación

#### CALENDARIO DE EXÁMENES

##### Primera Convocatoria:

-Presentación de los Comentarios y de los Textos Creativos: fecha límite **9 de enero de 2015**

-Examen final: **9 de enero de 2015, 16'00 h.**

##### Segunda Convocatoria:

-Presentación de los Comentarios y de los Textos Creativos: fecha límite **30 de junio de 2015**

-Examen final 2ª Convocatoria: **30 de junio de 2015, 12'00 h.**

#### ORIENTACIONES AL ALUMNADO

El examen final será obligatorio para todos. El mínimo alcanzado en esa prueba para poder sumar las notas obtenidas en los trabajos de curso es de 4 puntos.

Los alumnos que no asistan a clases tendrán que hacer los mismos trabajos que los asistentes, y obtener, como mínimo, un 5 en el examen.

Las actividades/competencias /pruebas no superadas durante el cuatrimestre podrán ser recuperadas en la segunda convocatoria. Se conservan las puntuaciones previamente conseguidas.

La segunda convocatoria consistirá en un examen teórico-práctico. La calificación mínima: 5.

#### Fuentes de información

Mariño, R., **Historia da lingua galega**, Santiago de Compostela: Sotelo Blanco,

Monteagudo Romero, H., **Estudios de sociolingüística galega**, Vigo: Xerais,

López Casanova, A., **Diccionario metodoloxico de análise literaria. I A poesía**, Vigo: Galaxia,

Gutiérrez Izquierdo, R., **Lectura de nós. Introducción á literatura galega.**, Vigo: Xerais,

Rodríguez Fer, C., **Comentario de textos contemporáneos**, Vigo: Xerais,

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

#### Gramáticas e manuais

- Feixóo, X. (2004): *Gramática da lingua galega. Síntese práctica*. Vigo: Xerais

### **Dicionarios**

- Carballeira Anllo, X. M<sup>a</sup> (coord.) (2009): *Gran Dicionario Xerais da Lingua*. Vigo: Xerais

- Castro, L. (2006). *Dicionario Xerais galego-castelán, castelán-galego*. Vigo: Xerais

- López, C. e Soto, R. (2008): *Dicionario de fraseoloxía galega*. Vigo: Xerais

- Palacio, X. e Xove, X. (2005): *Dicionario da lingua galega*. Vigo: Obradoiro-Santillana

### **Historia da lingua e Lingua e Sociedade**

- Appel, R. e Muysken, P. (1996): *Bilingüismo y contacto de linguas*. Barcelona: Ariel

- Costas, X. H. (coord.) (2009): *55 mentiras sobre a lingua galega*. Ames: Laiovento

- Fernández Rei, F. (1991): *Dialectoloxía da lingua galega*. Vigo: Xerais

- Núñez Singala, M. (2009): *En galego, por que non? Contra os prexuízos e as simplificacións sobre a lingua galega*. Vigo: Galaxia.

### **Literatura**

- Gómez Sánchez, A. e Queixas Zas, M. (2001): *Historia xeral da literatura galega*. Vigo: A Nosa Terra

- Rodríguez Fer, C. (1989): *Poesía galega. Crítica e metodoloxía*. Vigo: Xerais.

### **Literatura popular**

- Blanco, D. (1994): *Historia da literatura popular galega*. Santiago de Compostela: Universidade

- Ferro Ruibal, X. (1998): *Refraneiro galego básico*. Vigo: Galaxia

- Requeixo, A. (2002): A literatura galega de transmisión oral. *Moenia* 8, pp. 209 - 221

### **Didáctica**

- Cassany, D. (1993): *Reparar la escritura. Didáctica de la corrección de lo escrito*. Barcelona: Graó

- Muñoz, B., Sarmiento, M. e Alonso, S. (2004): *Expresión escrita*. Vigo: Xerais

- Rodari, G. (1999): *Gramática da fantasía*. Pontevedra: Kalandraca

### **Recursos na rede**

-

---

### **Recomendacións**

#### **Asignaturas que continúan el temario**

Educación: Nuevas tecnologías aplicadas a la educación infantil/O05G110V01103

Didáctica de la lengua y la literatura infantil/O05G110V01404

Lengua y literatura: Español/O05G110V01507

#### **Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente**

Antropología: Pensamiento y cultura/O05G110V01401

Aprendizaje de las ciencias sociales/O05G110V01601

#### **Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

Lengua y literatura: Gallego/O05G110V01505

### **Otros comentarios**

---

La ficha personal del alumno con la foto debe de entregarse la primera semana del curso