



DATOS IDENTIFICATIVOS

Didáctica de la lengua y la literatura infantil

Asignatura	Didáctica de la lengua y la literatura infantil			
Código	V51G110V01404			
Titulación	Grado en Educación Infantil			
Descriptores	Creditos ECTS	Selección	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Departamento de la E.U. de Formación de Profesorado de E.X.B. (Vigo)			
Coordinador/a	Ciga Tellechea, Elena			
Profesorado	Ciga Tellechea, Elena			
Correo-e	elena.cigatellechea@ceu.es			
Web				
Descripción general	La materia pretende acercarse al conocimiento del proceso de adquisición del lenguaje, y aprender a crear y programar estrategias didácticas que acompañen el desarrollo del lenguaje oral como medio de expresión y de comunicación, así como la aproximación a la lengua escrita a partir de la maduración neuromotora y de la ejercitación de los mecanismos que intervienen en el acto de leer y de escribir, atendiendo al papel de la literatura infantil en sus aspectos oral y escrito.			

Resultados de Formación y Aprendizaje

Código	
A2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
B1	Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.
B2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.
B3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.
B6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.
B7	Conocer las implicaciones educativas de las tecnologías de la información y la comunicación y, en particular, de la televisión en la primera infancia.
B9	Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.
B11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.
C42	Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.

Resultados previstos en la materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Conocer los fundamentos lingüísticos, psicolingüísticos y didácticos del aprendizaje de la lengua	B1 B2	C42

Conocer la literatura infantil		B1 B3
Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en las lenguas de la comunidad autónoma		B3
Conocer el currículo escolar de las lenguas		B1 B3
Conocer el proceso del aprendizaje del lenguaje escrito y de su enseñanza		B1 B2 B6 B7
Organizar y planificar estrategias metodológicas para la enseñanza de la comunicación oral	A2 A3 A4	B1 B2 B6 B9
Ser capaz de identificar a los niños con problemas de lenguaje oral y escrito y saber, asimismo, orientar a sus padres		B11

Contenidos

Tema	
EL DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN (ORAL)	-La complejidad del lenguaje como instrumento de comunicación. -Diferencias individuales en la adquisición del lenguaje. -La adquisición del lenguaje de los tres a los seis años. -...
EL HABLA Y LA CONCIENCIA FONOLÓGICA	-El uso y la reflexión sobre la lengua. -Actividades que facilitan la reflexión metalingüística. -...
EL LENGUAJE ESCRITO	-Escritura y lengua escrita. -La lengua escrita, sistema de comunicación. -La lengua oral y la lengua escrita. -...
EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA	-¿Qué es leer?, ¿qué es escribir? -Descripción evolutiva del conocimiento de la lectura y de la escritura: fases del aprendizaje de la lectura y fases del aprendizaje de la escritura.
LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCRITURA	Los métodos de enseñanza de la lectura y la escritura: -Métodos sintéticos. -Métodos analíticos.
LA LITERATURA INFANTIL	-Por qué la literatura. -Qué literatura para las primeras edades. -Una escuela habitada por la literatura. -Selección de libros infantiles.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Lección magistral	16	32	48
Seminario	10	20	30
Trabajo tutelado	16	32	48
Trabajo tutelado	6	0	6
Trabajo	5	10	15
Examen de preguntas objetivas	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Introducción general sobre la materia, la metodología y el desarrollo del curso, y sobre la evaluación.
Lección magistral	Exposición evolutiva de los contenidos que constituyen el "corpus" de la materia por parte del profesor en el contexto del aula, así como el establecimiento de las bases o directrices de las actividades que deben desarrollar los estudiantes.
Seminario	En los seminarios se ampliarán los contenidos tratados en las sesiones magistrales, proponiendo y comentando actividades que ilustren los temas con mayor profundidad o con nuevas perspectivas.
Trabajo tutelado	El estudiante realiza ejercicios o proyectos en el contexto del aula bajo la supervisión y dirección del profesor. Las actividades o ejercicios pueden ser realizados en pequeños grupos y su corrección podrá llevarse a cabo bien de forma oral, bien de forma escrita sobre el correspondiente material de apoyo.

Trabajo tutelado	El estudiante realiza ejercicios o prácticas en el contexto del aula bajo la supervisión y dirección del profesor. Las actividades o ejercicios pueden ser realizados en pequeños grupos y su corrección podrá llevarse a cabo bien de forma oral, bien de forma escrita.
------------------	---

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajo tutelado	El profesor prestará atención personalizada a los alumnos tanto en el tiempo de tutoría establecido en el despacho (de forma presencial o por medio del teléfono) como a través del correo electrónico, e igualmente en los trabajos de aula. En esta atención personalizada, el profesor escuchará las opiniones y sugerencias del alumno, orientará sus propuestas y esclarecerá las dudas que surjan sobre las tareas en que está trabajando o sobre cualquier asunto relacionado con la asignatura.
Trabajo tutelado	El profesor prestará atención personalizada a los alumnos tanto en el tiempo de tutoría establecido en el despacho como a través del correo electrónico, e igualmente en los trabajos de aula. El profesor orientará las propuestas de los alumnos y esclarecerá las dudas que surjan sobre las tareas en que está trabajando o sobre cualquier asunto relacionado con la asignatura.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje		
Lección magistral	Se tendrá en cuenta la participación, actitud e interés de los alumnos durante las sesiones magistrales sobre los respectivos puntos evolutivos de contenido de la materia.	10	A4		
Trabajo tutelado	Consistirá en la evaluación de la práctica realizada para ejercitar los contenidos de la materia.	25			
Trabajo	Consistirá en la evaluación de las diferentes prácticas realizadas para ejercitar los contenidos de la materia.	25	A2 A3 A4	B6 B11	C42
Examen de preguntas objetivas	La evaluación se hará por un examen escrito, que constará de un número de preguntas sobre los temas desarrollados en el aula o contenidos en el programa de la materia. A cada pregunta se atribuirá una calificación proporcional al número total de preguntas. Para la calificación final, se tendrá igualmente en cuenta las prácticas obligatorias que haya realizado el alumno a lo largo del curso, su asistencia, actitud y su participación en el tiempo lectivo.	40		B1 B2 B3 B6 B7 B11	

Otros comentarios sobre la Evaluación

Para aprobar la asignatura y calcular la media con el resto de calificaciones será necesario obtener, al menos, una puntuación concreta exigida en el examen final. Esta puntuación mínima exigida en el examen se concretará a lo largo del cuatrimestre. Aquellos alumnos que no alcancen el porcentaje de calificación arriba mencionado serán evaluados y calificados en la segunda edición del mes de julio. Asimismo, aquellos estudiantes que, por causa justificada en el comienzo del curso académico, no puedan asistir regularmente a las clases teóricas y prácticas deberán realizar, obligatoriamente, las mismas actividades y tareas de sus compañeros asistentes, y en el mismo plazo señalado o fijado a tal efecto. La inasistencia no justificada superior al 20% del total de la asistencia lectiva conllevará tener que presentarse a una prueba escrita de dificultad específica de carácter compensatorio. La prueba escrita final se llevará a cabo en la fecha establecida oficialmente por el Centro.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Bigas, M. y Correig, M., **Didáctica de la lengua en la educación infantil**, Síntesis, 2008
 Corroero, C. y Real, N., **La formación de lectores literarios en la Educación Infantil**, Octaedro, 2019
 Fons, M. y Palou, J., **Didáctica de la lengua y la literatura en educación infantil**, Síntesis, 2016
 Guzmán, F., Navarro, M. y García, E., **Escritura y lectura en educación infantil. Conceptos, secuencias didácticas y evaluación**, Pirámide, 2015

Bibliografía Complementaria

Álvarez Mellado, E., **Anatomía de la lengua: historias, curiosidades y porqués del idioma**, Vox, 2016
 Aparici, M. e Igualada, A., **El desarrollo del lenguaje y la comunicación en la infancia**, Editorial UOC, 2018
 Centelles, J., **El abrazo de la literatura. Itinerarios lectores para infantil y primaria**, GRAÓ, 2020
 Cerrillo Torremocha, P.C. y Sánchez Ortiz, C., **El cancionero popular infantil en educación**, Síntesis, 2018
 Colomer, T., **Andar entre libros. La lectura literaria en la escuela**, Fondo de cultura económica, 2006
 Duran, T., **Álbumes y otras lecturas. Análisis de los libros infantiles**, Octaedro, 2009

López Valero, A. y Encabo Fernández, E., **Fundamentos didácticos de la lengua y la literatura**, 2ª edición actualizada y revisada, Síntesis, 2013

Martín Vegas, R.A., **Recursos didácticos en lengua y literatura. Volumen 1: El desarrollo del lenguaje en la educación infantil**, Síntesis, 2015

Rodari, G., **Gramática de la fantasía. Introducción al arte de contar historias**, Planeta, 2020

Vicente Mateu, J.A. y Vicente Ruíz, P.A., **Enseñar y aprender lengua**, Síntesis, 2013

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Didáctica de la expresión plástica y visual/V51G110V01502

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Educación: Diseño y desarrollo del currículo de la educación infantil/V51G110V01102

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Comunicación: Lengua española/V51G110V01101

Comunicación: Lengua gallega/V51G110V01201