



DATOS IDENTIFICATIVOS

Literatura infantil e xuvenil

Materia	Literatura infantil e xuvenil			
Código	V51G120V01910			
Titulación	Grao en Educación Primaria			
Descriidores	Creditos ECTS 6	Sinale OP	Curso 3	Cuadrimestre 2c
Lingua de impartición	Galego			
Departamento	Departamento da E.U. de Formación de Profesorado de E.X.B. (Vigo)			
Coordinador/a	Álvarez Ledo, Sandra Teresa			
Profesorado	Álvarez Ledo, Sandra Teresa			
Correo-e	sandrateresa.alvarezledo@ceu.es			
Web				
Descripción xeral	O obxectivo será formar e informar sobre a Literatura Infantil e Xuvenil, materia dunha transcendencia fundamental en ámbitos básicos como a formación lectora e a expresión escrita.			

Competencias

Código

A1	Que os estudiantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vanguarda do seu campo de estudo.
A2	Que os estudiantes saibam aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
A3	Que os estudiantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.
A4	Que os estudiantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado.
A5	Que os estudiantes desenvolvan aquellas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
B2	Deseñar, planificar e avaliar procesos de ensino e aprendizaxe, tanto individualmente como en colaboración con outros docentes e profesionais do centro
B3	Abordar con eficacia situacions de aprendizaxe de linguas en contextos multiculturais e plurilingües. Fomentar a lectura e o comentario crítico de textos dos diversos dominios científicos e culturais contidos no currículo escolar
B4	Deseñar e regular espazos de aprendizaxe en contextos de diversidade e que atendan á igualdade de xénero, á equidade e ao respecto aos dereitos humanos que conformen os valores da formación cidadá
C1	Comprender os procesos de aprendizaxe relativos ao periodo 6-12 no contexto familiar, social e escolar
C3	Dominar os coñecementos necesarios para comprender o desenvolvemento da personalidade destes estudiantes e identificar disfunciones
C7	Analizar e comprender os procesos educativos no aula e fóra dela relativos ao periodo 6-12
C22	Relacionar la educación con el medio, y cooperar con las familias y la comunidad
C44	Adquirir formación literaria e coñecer a literatura infantil
C45	Coñecer o currículo escolar das linguas e a literatura
C48	Fomentar a lectura e animar a escribir
D1	Capacidade de análise e síntese
D2	Capacidade de organización e planificación
D3	Comunicación oral e escrita na lingua materna
D12	Habilidades nas relacións inter persoais
D18	Creatividade
D20	Coñecemento doutras culturas e costumes

Resultados de aprendizaxe

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe		
Coñecer o currículo escolar da lingua e literatura en Primaria	A1 A2 A3 A4 A5	C1 C3 C7 C44 C45	D2
Adquirir formación literaria e lingüística e comprender os principios que contribúen á formación persoal e social desde a literatura.	A1 A2 A3 A4 A5	B3 C44 C48	D1 D3
Coñecemento dos usos expresivos da linguaxe como fundamento para a comprensión da literatura, e valoración do texto literario como medio de comunicación.	A1 A2 A3 A4 A5	C1 C44 C45 C48	D1 D3
Coñecer o proceso de adquisición e desenvolvemento da competencia literaria en lectores iniciais e en lectores formados.	A1 A2 A3 A4 A5	C1 C3 C7 C44 C45 C48	D1 D3
Coñecer os principais autores, obras e personaxes da Literatura Infantil e Xuvenil, ademais da tradición e o folclore.	A1 A2 A3 A4 A5	B2 B3 C44 C48	D1 D2 D3 D12 D18
Saber desenvolver estratexias didácticas para que a iniciación literaria sexa fonte de pracer e de enriquecemento persoal.	A1 A2 A3 A4 A5	C44 C45 C48 C48	D1 D2 D3 D18
Coñecer métodos para incentivar a lectura estética e a lectura comprensiva. Saber aplicar estratexias didácticas para a comprensión e interpretación das obras literarias.	A1 A2 A3 A4 A5	B4 C44 C45 C48	C7 D2 D3 D18
Saber seleccionar textos axeitados para elaborar propostas didácticas orientadas á formación literaria en cada un dos tres ciclos de Educación Primaria.	A1 A2 A3 A4 A5	B2 B4 C44 C48	C7 D2 D3 D18
Valorar o texto literario como fonte de coñecemento doutros mundos, tempos, linguas e culturas.	A1 A2 A3 A4 A5	B3 C45 C48	C22 D2 D3 D12 D20
Fomentar a creatividade lingüística e literaria	A1 A2 A3 A4 A5	B3 C48	D3 D18

Contidos

Tema

Lingua, literatura e cultura.	-Tipoloxías ou xéneros literarios. -A educación literaria e la LIX.
Ensino e apredizaxe da LIX, da tradición oral e do folclore.	-Ensino e apredizaxe da LIX, da tradición oral e do folclore. -Animación a lectura.
Desenvolvemento de experiencias educativas e de materiais didácticos no campo literario.	-Desenvolvemento de experiencias educativas e de materiais didácticos no campo literario. -A creatividade na escola.
A literatura infantil e xuvenil.	Autores, obras e pesonaxes.

Planificación

Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais

Lección maxistral	14.5	29.5	44
Traballo tutelado	14	34	48
Presentación	10	24	34
Resolución de problemas	12	10	22
Exame de preguntas de desenvolvemento	2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descripción
Lección maxistral	Exposición por parte da profesora dos contidos sobre a materia obxecto de estudo, bases teóricas e/ou directrices dun traballo, comentario ou proxecto a desenvolver polo estudantado.
Traballo tutelado	Elaboración de textos sobre cuestións concretas que se especificarán na aula para o cal o alumnado deberá procurar información, manexar bibliografía, etc.
Presentación	Exposición oral na aula por parte do alumnado dos traballos desenvolvidos.
Resolución de problemas	Comentario de dúbidas sobre o temario e corrección de comentarios literarios ou de calquera exercicio ou práctica realizada na aula.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
Lección maxistral	Aclaracións relativas ao programa, a algúñ tema explicado na aula e/ou resolución de calquera dúbida referida ás encomendas que se realicen. O alumnado disporá de atención personalizada tanto nas horas de titoría coma nas horas de traballo na aula.
Traballo tutelado	Para o desenvolvemento dos diversos traballos o alumnado contará coas orientacións da docente.
Resolución de problemas	Aclaracións relativas ao programa, a algúñ tema explicado na aula e/ou resolución de calquera dúbida referida ás encomendas que se realicen.
Presentación	Aclaracións relativas ao programa, a algúñ tema explicado na aula e/ou resolución de calquera dúbida referida ás encomendas que se realicen.

Avaliación

	Descripción	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe
Lección maxistral	Participación activa nas sesións adicadas a expoñer e analizar os contidos da materia.	20	
Traballo tutelado	Elaboración e exposición oral de traballos destinados a afondar en autores ou textos.	30	
Exame de preguntas de desenvolvemento	Exame para avaliar a asimilación dos contidos impartidos e a capacidade de aplicación práctica dos mesmos.	50	

Outros comentarios sobre a Avaliación

O exame final terá lugar na data establecida oficialmente. A data oficial pode consultarse na páxina web da Escola:
<https://www.escuelamagisterioceuvigo.es/organizacion-academica/>

A participación e o esforzo no desenvolvemento das distintas actividades da aula serán valorados positivamente.

O alumnado que non asista ao 80% das clases terá que realizar un exame específico.

O alumnado que, por causas debidamente xustificadas, non poida asistir a clase ha de contactar coa profesora durante o primeiro mes do cuadrimestre.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Bravo-Villasante, C., **Historia y antología de la literatura infantil universal**, Miñón, 1988

Cerrillo, P., **La formación de mediadores para la promoción de la lectura**, UCLM/CEPLI-Fundación SM, 2007

Cerrillo, P.; García Padrino, J., **Literatura infantil y su didáctica**, Universidad Castilla-La Mancha, 1999

García Teijeiro, A., **A poesía necesaria.**, Galaxia, 2009

García Padrino, J., **Historia crítica de la Literatura Infantil y Juvenil en la España actual (1939-2015)**, Marcial Pons, 2018

Peña Presas, M., **Feminismos e literatura infantil e xuvenil en Galicia**, Laioveneto, 2018

Rodari, G., **Gramática da fantasía**, Kalandraka, 1999

Roig Rechou, B. A., **Educación literaria e Literatura Infantil e Xuvenil**, Tropelías, 2013

Roig Rechou, B.A. (coord.), **Historia da Literatura Infantil e Xuvenil**, Xerais, 2015

Bibliografía Complementaria

Alvarez Ledo, S. Mª, Ferreira Boo, M. y Neira Rodríguez, M., **De la literatura infantil a la promoción de la lectura.**, CEU Ediciones, 2013

Ballester Roca, J., **La formación lectora y literaria**, Graó, 2015

Cerrillo, P., **Literatura infantil y juvenil y educación literaria**, Cincel, 2007

Colomer, T., **Introducción a la literatura infantil y juvenil actual**, Síntesis, 2010

Garralón, A., **Historia portátil de la literatura infantil**, Anaya, 2001

Lluch, G.; Roig Rechou, B.A. (coords.), **Para entenderte mellor. As literaturas infantís e xuvenís do marco ibérico.**, Universidade de Santiago de Compostela,

Marcos Carlos Teixeira da Silva, M.A.; Mociño González, I. (coords.), **Literatura para a Infância e a Juventude e**

Educação Literaria, Deriva Editores, 2013

Roig, B.A.; Lucas, P; Soto, I. (coords.), **Teatro infantil. Do texto á representación**, Xerais, 2007

Roig, B.A.; Soto, I.; Neira, M. (coords.), **A poesía infantil no século XXI (2000-2008)**, Xerais, 2009

Roig, B.A.; Soto, I.; Neira, M. (coords.), **Reescrituras do conto popular**, Xerais, 2010

Roig, B.A.; Soto, I.; Neira, M. (coords.), **O álbum na Literatura Infantil e Xuvenil (2000-2010)**, Xerais, 2011

Roig, B.A.; Soto, I.; Neira, M. (coords.), **Premios literarios e de ilustración na LIX**, Xerais, 2013

Roig, B.A.; Soto, I.; Neira, M. (coords.), **Retorno aos clásicos. Obras imprescindibles da narrativa infantil e xuvenil**, Xerais, 2015

Recomendacións

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

Lingua e literatura: Español/V51G120V01603

Materias que se recomienda ter cursado previamente

Didáctica da lingua e literatura: Español/V51G120V01506

Outros comentarios

O horario de titorías comunicarase ao comezo do cuadrimestre.

Plan de Continxencias

Descripción

==== MEDIDAS EXCEPCIONAIS PLANIFICADAS ===

Ante a incerta e imprevisible evolución da alerta sanitaria provocada pola COVID- 19, a Universidade establece una planificación extraordinaria que se activará no momento en que as administracións e a propia institución o determinen atendendo a criterios de seguridade, saúde e responsabilidade, e garantindo a docencia nun escenario non presencial ou non totalmente presencial. Estas medidas xa planificadas garanten, no momento que sexa preceptivo, o desenvolvemento da docencia dun xeito mais áxil e eficaz ao ser coñecido de antemán (ou cunha ampla antelación) polo alumnado e o profesorado a través da ferramenta normalizada e institucionalizada das guías docentes DOCNET.

==== ADAPTACIÓN DAS METODOLOXÍAS ===

* Metodoloxías docentes que se manteñen

* Metodoloxías docentes que se modifican

* Mecanismo non presencial de atención ao alumnado (titorías):

A atención ao alumnado realizarase a través do correo electrónico y/ou tutorías online.

* Modificacións (se proceder) dos contidos a impartir

* Bibliografía adicional para facilitar a auto-aprendizaxe

* Outras modificacións

==== ADAPTACIÓN DA AVALIACIÓN ===

* Probas xa realizadas

Proba XX: [Peso anterior 00%] [Peso Proposto 00%]

...

* Probas pendentes que se manteñen

Proba XX: [Peso anterior 00%] [Peso Proposto 00%]

SESIÓN MAXISTRAL: 20%

TRABALLO TUTELADO: peso anterior 30% / peso proposto 40%

EXAME DE PREGUNTAS DE DESENVOLVEMENTO: peso anterior 50% / peso proposto 40%.

...

* Probas que se modifican

[Proba anterior] => [Proba nova]

* Novas probas

* Información adicional
