



DATOS IDENTIFICATIVOS

Novas Tecnoloxías e Criterios para a Estabilización de Estruturas Arquitectónicas e Arqueolóxicas

Materia	Novas Tecnoloxías e Criterios para a Estabilización de Estruturas Arquitectónicas e Arqueolóxicas			
Código	V09M064V01203			
Titulación	Máster Universitario en Tecnoloxías para a Protección do Patrimonio Cultural Inmóble			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	3	OP	1º	2C
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Debuxo Dpto. Externo Enxeñaría dos recursos naturais e medio ambiente			
Coordinador/a	Carrera Ramírez, Fernando			
Profesorado	Alejano Monge, Leandro Rafael Benavides García, Rosa Carrera Ramírez, Fernando Durán Fuentes, Manuel Fariña Busto, María Jose García Bastante, Fernando María Herráez Ferreiro, Juan Antonio Rey Lama, Gonzalo Sera Morales, Iago			
Correo-e	fcarrera@uvigo.es			
Web	http://http://centros.edu.xunta.es/escolarestauracionpontevedra/			
Descrición xeral	Se pretende que el alumnado conozca y pueda aplicar sistemas de estabilización, urgente o definitiva, de estructuras arquitectónicas y arqueológicas degradadas.			

Competencias de titulación

Código	
A1	CG1- Capacidade para aplicar os coñecementos adquiridos e capacidade de resolución de problemas en contornas novas ou pouco coñecidas dentro de contextos máis amplos (ou multidisciplinares) relacionados coa súa área de estudo.
A6	CE 2. Ser capaces de coordinar equipos altamente especializados e interdisciplinares.
A7	CE 3. Poder integrar as diversas informacións e datos achegados por diversos técnicos e ferramentas na redacción de conclusións de acción.
A8	CE 4. Adquirir a capacidade de deseñar protocolos de intervención, establecendo tipos, prioridades e intensidades de acción ante un ben cultural inmóble en risco de alteración.
A9	CE 5. Adquirir a habilidade para dirixir proxectos de intervención en empresas que actúen no ámbito da intervención patrimonial, abordando as necesidades de recursos humanos e económicos.
A10	CE 6. Coñecer e manexar principios de prevención de riscos laborais.
A13	CE 9. Adquirir a capacidade para redactar proxectos de intervención no patrimonio cultural de acordo coa lexislación reguladora específica, garantindo que eses proxectos estean dominados por criterios de economía, respecto ao medio, seguridade, hixiene e calidade.
A14	CE 10. Coñecer un número extenso de solucións técnicas de conservación, musealización e protección, adquirindo a capacidade para seleccionar a solución máis adecuada a cada caso.

A16 CE12. Adquirir a habilidade para esbozar proxectos de investigación aplicada para o deseño de novos tratamentos e métodos de protección e conservación.

Competencias de materia		
Resultados previstos na materia	Tipoloxía	Resultados de Formación e Aprendizaxe
Conocer y aplicar métodos de protección urgente de estructuras inmuebles.	saber saber facer	A6 A7 A8 A9 A10 A13 A14
Saber seleccionar métodos para el drenaje de humedades en edificios.	saber facer	A6 A7 A8 A9 A10 A13 A14
Poder aplicar métodos de estabilización estructural.	saber facer	A1 A8 A9 A10 A13 A14
Aprender a diseñar procedimientos reconstructivos, anastilosis, etc.	saber facer	A1 A8 A9 A10 A13 A14 A16

Contidos	
Tema	
(*)Diagnóstico e intervenciones urgentes	(*)El diagnóstico de estructuras inmuebles. Intervenciones urgentes en estructuras arqueológicas.
(*)2. Control de vibraciones en ámbitos monumentales	(*)+ Medición de vibraciones + Normas y parámetros de control de vibraciones
(*)3. Estabilización geológica: cimientos, taludes y entornos	(*)* Métodos y criterios de estabilización geológica. * Estabilización de taludes, perfiles, entornos y cimientos.
(*)4. Control del agua: drenajes, tratamiento de cubiertas.	(*)* Formas presenciales del agua. Comportamiento de las estructuras y Materiales: patologías. * Cubiertas. Fachadas. * Capilaridad. Condensaciones.
(*)	(*)
(*)6. Ruinas, reconstrucciones y anastilosis. Criterios, métodos y límites.	(*)* Conceptos y criterios en la rehabilitación de monumentos. * Métodos y límites a la reconstrucción y anastilosis. * Ejemplos de intervenciones
(*)7. Criterios y métodos de rehabilitación arquitectónica	(*)* Normativa legal y profesional de aplicación en rehabilitaciones arquitectónicas * Criterios para la rehabilitación. Uso de los edificios. * Metodología para la rehabilitación
(*)8. Criterios y métodos de rehabilitación arqueológica	(*)* Criterios y métodos en la intervención sobre inmuebles * Métodos para la conservación de inmuebles arqueológicos.
(*)9. Conservación preventiva, control de agentes biológicos y climáticos; mantenimiento.	(*)* Introducción a la conservación preventiva. * Método y estrategia para establecimiento de un proyecto de conservación preventiva. * Procedimientos de seguimiento y control.
(*)	(*)

Planificación			
	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	15	15	30

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Sesión maxistral	Exposición por parte do profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Se ofrecerá atención personalizada al alumno durante todo el curso. Las tutorías podrán ofrecerse durante las sesiones presenciales de docencia, en el despacho del profesor y mediante plataformas de apoyo docente, como la plataforma TEMA, así como mediante correo electrónico. Se pondrá a disposición del alumnado un amplio conjunto de materiales docentes y lecturas complementarias.

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Probas prácticas, de execución de tarefas reais e/ou simuladas.	Probas para a avaliación que inclúen actividades, problemas ou exercicios prácticos a resolver. Os alumnos deben dar resposta á actividade formulada, aplicando os coñecementos teóricos e prácticos da materia.	100

Outros comentarios sobre a Avaliación

Bibliografía. Fontes de información

Recomendacións