



DATOS IDENTIFICATIVOS

Cambio Lingüístico e Variación na Lingua Inglesa: Liñas e Métodos de Investigación

Materia	Cambio Lingüístico e Variación na Lingua Inglesa: Liñas e Métodos de Investigación			
Código	V01M048V01108			
Titulación	Máster Universitario en Estudos Ingleses Avanzados: Interpretación Textual e Cultural das Sociedades Anglófonas Contemporáneas			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	OB	1º	2C
Lingua de impartición	Inglés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Gonzalez Alvarez, Maria Dolores			
Profesorado	Gonzalez Alvarez, Maria Dolores Martinez Insua, Ana Elina			
Correo-e				
Web				
Descrición xeral	El objetivo del curso es familiarizar al alumnado con la metodología y las líneas maestras que han guiado la investigación en lingüística histórica y sociolingüística de la variación durante las últimas décadas, así como facilitar la adquisición de las destrezas necesarias para poder analizar críticamente algunas de sus aportaciones desde las perspectivas teórica y práctica. Asimismo se proporcionarán las herramientas metodológicas necesarias para identificar, analizar e interpreta casos concretos de cambio lingüístico en la lengua inglesa en los distintos niveles de análisis (fonológico, morfosintáctico, léxico-semántico y pragmático).			

Competencias de titulación

Código	
A1	Reconocer las metodologías y teorías así como los temas, principios terminológicos, teóricos, formales e ideológicos fundamentales para la introducción a la investigación lingüística o literario-cultural en el ámbito anglófono
A2	Interpretar y analizar textos representativos de la pluralidad lingüística y cultural de las sociedades anglófonas contemporáneas con el fin de reflexionar sobre su relevancia, no solo en referencia a los contextos socio-lingüísticos, históricos, políticos y culturales en los que se inscribe su producción y recepción, sino en relación al marco más amplio de la cultura global contemporánea
A3	Establecer diagnósticos sobre las prácticas culturales, los usos lingüísticos, las expresiones literarias y artísticas características de las sociedades anglófonas utilizando una metodología apropiada, siguiendo las convenciones académicas y empleando evidencias suficientes que corroboren los razonamientos expuestos
A4	Manifestarse de modo crítico sobre temas concretos, demostrando, además, capacidad de interlocución para desarrollar iniciativas de interpretación, así como para articular la argumentación sólida de ideas y para emplear las destrezas retóricas adecuadas a cada situación
A5	Planificar, estructurar y desarrollar ensayos escritos en lengua inglesa que contengan formulaciones originales, utilicen una metodología rigurosa, y establezcan los parámetros de interpretación crítica adecuada para la transmisión de ideas de manera eficaz y válida, siguiendo las convenciones académicas y empleando evidencias suficientes que corroboren las hipótesis manifestadas
A6	Seleccionar, organizar y evaluar documentación relevante relacionada con el tema de investigación así como con la metodología, los recursos tecnológicos y referencias bibliográficas más apropiadas de modo autónomo

B1	Que las/los estudiantes se familiaricen con los modelos teóricos y las prácticas críticas más habituales para el análisis de los ámbitos culturales y el estudio de los dominios lingüísticos de las sociedades anglófonas contemporáneas
B2	Que las/los estudiantes conozcan los procedimientos, herramientas especializadas y metodologías más relevantes para llevar a cabo investigación cultural, literaria y lingüística en el contexto plural de las sociedades anglófonas contemporáneas
B3	Que las/los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas a entornos nuevos o poco conocidos dentro de los contextos multidisciplinares, transculturales y de pluralidad lingüística del mundo anglófono
B4	Que las/los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos literario-culturales y lingüísticos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sociales y éticas vinculadas al devenir histórico y social de los países de habla inglesa
B5	Que las/los estudiantes puedan evaluar críticamente ejemplos representativos de la producción textual y cultural contemporánea del mundo de habla inglesa
B6	Que las/los estudiantes sepan comunicar sus conocimientos trans-disciplinares sobre las prácticas artísticas y literarias, la especificidad de los contextos culturales y la idiosincrasia de las variantes lingüísticas y registros idiomáticos de las sociedades anglófonas contemporáneas a públicos especializados y no especializados de modo coherente
B7	Que las/los estudiantes adquieran las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar sus tareas de investigación sobre la producción textual y cultural del mundo anglófono de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Tipoloxía	Resultados de Formación e Aprendizaxe
Conocer los distintos modelos teóricos en el estudio del cambio lingüístico.	saber	A1 B1 B2
Comparar y evaluar diferentes aproximaciones teóricas a casos concretos de cambio lingüístico y/o variación.	saber facer	A3 A4 B3 B4
Conocer el papel de la variación (socio)lingüística en la difusión del cambio.	saber	A1 B1
Ser capaz de identificar y analizar las variables (internas y externas) que pueden afectar el uso de una lengua y provocar cambio lingüístico.	saber facer	A2 A3 A4 B3 B4
Manejar adecuadamente y explotar con aprovechamiento los recursos disponibles para el estudio y análisis del cambio en inglés: fuentes bibliográficas, diccionarios históricos y etimológicos en papel, CD-ROM y en la red, concordancias, corpora históricos, bases de datos, paquetes estadísticos, etc.	saber facer	A6 B2 B7
Desarrollar la capacidad para recoger muestras de hechos lingüísticos con el fin de analizar el fenómeno del cambio lingüístico, mediante la recopilación y el tratamiento de los datos a la luz de los métodos desarrollados por la lingüística de corpus.	saber facer	A3 B4 B7
Analizar e interpretar datos históricos, siendo consciente de las limitaciones del material histórico y los problemas que conlleva su interpretación.	saber facer	A2 A3 B3 B4
Abordar problemas de lingüística histórica desde distintas aproximaciones teóricas.	saber facer	A3 B3 B4 B5
Elaborar trabajos académicos de calidad haciendo uso de las convenciones estilísticas y formales adecuadas.	saber facer Saber estar / ser	A2 A3 A4 A5 A6 B2 B3 B4 B5 B6 B7

Contidos

Tema

1. Grammaticalization	1.1. Early work 1.2. What is grammaticalization 1.3. Parameters, principles or mechanisms involved in grammaticalization (i) Structural properties (ii) Semantic-pragmatic features (iii) Phonological processes 1.4. Frequency and grammaticalization 1.5. Unidirectionality 1.6. Criticism on grammaticalization
2. Historical Sociolinguistics	2.1. The concept of Historical Sociolinguistics - Romaine [1982] Socio-historical Linguistics - Present-day vs Historical Sociolinguistics 2.2. Data in Historical Sociolinguistics and Sociohistorical reconstruction: Time, gender, social stratification, education, regional differences and text-type as sources of variation 2.3. Sociolinguistics and historical change in language structure and use. Language change from a sociolinguistic perspective 2.4. Sociolinguistics and the history of English language

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Resolución de problemas e/ou exercicios	8	16	24
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	0	24	24
Traballos tutelados	0	52	52
Sesión maxistral	10	40	50

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios	Tarea en la que se formulan problemas, exercicios y/o cualquier actividad relacionada con la materia. El alumnado debe llevar a cabo la tarea en el aula mediante la aplicación de las técnicas presentadas en la lección magistral. Es un complemento de la lección magistral.
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Tarea en la que se formulan problemas, exercicios y/o cualquier actividad relacionada con la materia. El alumnado debe llevar a cabo la tarea fuera del aula mediante la aplicación de las técnicas presentadas en la lección magistral.
Traballos tutelados	El alumnado deberá realizar un trabajo que llevará a cabo fuera del aula en contacto permanente con el profesor. El trabajo consistirá en el análisis científico de datos lingüísticos dentro de uno de los dos marcos teóricos que se presentan en el curso.
Sesión maxistral	Exposición por parte del profesorado de los contenidos de la materia, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o actividad a llevar a cabo por el estudiante.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	La atención personalizada para la resolución de cualquier tarea presencial será en las clases presenciales e irá dirigida al grupo completo o de manera individual según requiera la actividad en curso. La atención personalizada para los ejercicios y los trabajos escritos será en tutorías individuales, bien a través de internet y/o en el despacho. Cualquier duda que surja respecto a las actividades presenciales o al trabajo será atendida en el aula o fuera de ella, bien en línea (en la plataforma de teledocencia), de tal modo que todo o grupo tenga acceso a las explicaciones, o bien en consulta individual por correo electrónico o en tutoría en el despacho.

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Resolución de problemas e/ou exercicios	Será evaluada la resolución de problemas, ejercicios o cualquier otra actividad puntual individual o en grupo que el alumno/a haga en el aula. Se incluyen aquí las intervenciones de cada alumna/o al hilo de las explicaciones del profesor, y/o contestar a preguntas formuladas por el profesor/a.	10
Resolución de problemas e/ou exercicios de forma autónoma	Será evaluada la resolución de problemas, ejercicios o cualquier otra actividad puntual individual o en grupo que el alumno/a deba hacer fuera del aula.	10

Outros comentarios sobre a Avaliación

Es requisito indispensable para aprobar a asignatura obtener al menos un 5 (sobre 10) en el trabajo escrito. En el caso de obtener una nota inferior a un 5 en el trabajo escrito, el/la alumno/a tendrá la oportunidad de rehacer el trabajo según las instrucciones que reciba al respecto y presentarlo a re-evaluación en la segunda convocatoria en julio.

Bibliografía. Fontes de información

GRAMMATICALISATION

Bibliografía básica

Brinton, L.J., 1996. *Pragmatic Markers in English. Grammaticalization and Discourse Functions*. Berlin: Mouton de Gruyter.

Brinton, L.J. and Traugott, E.C. 2005. *Lexicalization and Grammaticalization in Language Change*. Cambridge: Cambridge University Press.

Hopper, P.J. and E.C. Traugott, 2003. *Grammaticalization*. 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press.

Lehmann, C., 1985. Grammaticalization: Synchronic variation and diachronic change. *Lingua e Stile* 20/3: 303-318.

Traugott, E.C., 1995. Subjectification in grammaticalisation. In Stein, D. and S. Wright (eds.) *Subjectivity and Subjectivisation: Linguistic perspectives*. Cambridge: Cambridge University Press, 31-54.

Recomendacións
