



DATOS IDENTIFICATIVOS

Patrimonio Arquitectónico, Territorio e Paisaxe Urbana

Materia	Patrimonio Arquitectónico, Territorio e Paisaxe Urbana			
Código	O02M143V01212			
Titulación	Máster Universitario en Valoración, Xestión e Protección do Patrimonio Cultural			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	3	OP	1	2c
Lingua de impartición	Castelán			
Departamento	Dpto. Externo Historia, arte e xeografía			
Coordinador/a	Barriocanal López, María Yolanda			
Profesorado	Barriocanal López, María Yolanda Castro Fernandez, Belen Maria			
Correo-e	barriocanal@uvigo.es			
Web	http://http://faitic.uvigo.es/			
Descrición xeral	A materia pretende dotar ao alumnado das ferramentas necesarias para a protección dos bens inmobles , partindo da propia evolución do concepto de Patrimonio nas distintas disposicións que o regularon, a súa necesidade de catalogación e a extensión da protección á contorna ou marco espacial dos monumentos. Por outra banda, tamén se aborda o estudo dos conxuntos históricos, os instrumentos de plan para a protección da cidade histórica e a súa posta en valor.			

Competencias

Código	
A1	Posuír e comprender coñecementos que acheguen unha base ou oportunidade de ser orixinais no desenvolvemento e/ou aplicación de ideas, adoitado nun contexto de investigación.
A2	Que os estudantes saiban aplicar os coñecementos adquiridos e a súa capacidade de resolución de problemas en contornos novos ou pouco coñecidos dentro de contextos máis amplos (ou multidisciplinares) relacionados coa súa área de estudo.
A5	Que os estudantes posúan as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando dun xeito que terá que ser, en grande medida, autodirixido e autónomo.
B1	Adquirir a capacidade para diferenciar e valorar as diversas expresións do Patrimonio Cultural, coñecer as ferramentas para a súa cuantificación e protección, así como as diferentes perspectivas que abordan a súa xestión.
C4	Adquirir a capacidade para catalogar o Patrimonio cultural inmovible, esbozando niveis de risco e podendo establecer mecanismos de protección xurídica e preventiva.
C8	Entender os valores multifactoriais do Patrimonio cultural, e valorarlo adecuadamente conforme a criterios de uso social.
C18	(CE5-M4) Coñecer e aplicar os procedementos e mecanismos para a valoración e protección do Patrimonio arquitectónico no seu contexto territorial e administrativo.
D3	Saber transmitir dun modo claro e sen ambigüidades a un público especializado ou non, resultados procedentes da investigación científica e tecnolóxica ou do ámbito da innovación máis avanzada, así como os fundamentos máis relevantes sobre os que se sustentan.
D4	Concebir a protección do Patrimonio cultural nun marco de desenvolvemento sostible.
D5	Adquirir coñecementos avanzados e demostrar, nun contexto de investigación científica e tecnolóxica ou altamente especializado, unha comprensión detallada e fundamentada dos aspectos teóricos e prácticos e da metodoloxía de traballo nun ou máis campos de estudo.

Resultados de aprendizaxe	
Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe
Coñecer a evolución na protección do Patrimonio Arquitectónico dende a súa consideración como bens illados á súa integración nun contexto territorial, atendendo aos aspectos históricos, aos procedementos e mecanismos para a protección dos ámbitos dos monumentos, e aos instrumentos e figuras para a súa tutela e conservación.	A1 A2 A5 B1 C4 C8 C18 D3 D4 D5

Contidos

Tema	
1. Patrimonio arquitectónico, territorio e paisaxe urbana	1.1. A valoración do patrimonio inmovible e a súa catalogación como instrumentos de protección. 1.2. Os camiños históricos como elementos vertebradores do territorio e o seu patrimonio.
2. A cidade histórica: símbolo memorial e atractivo turístico	2.1. O ordenamento e a declaración na defensa da cidade histórica. 2.2. A posta en valor dos conxuntos históricos.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Titoría en grupo	4	0	4
Estudo de casos/análises de situacións	0	38	38
Actividades introdutorias	1	0	1
Probos de tipo test	1	0	1
Traballos e proxectos	0	30	30
Outras	0	1	1

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Titoría en grupo	Sesións que os alumnos/as manterán co profesorado da materia para asesoramento/desenvolvo das actividades a desenvolver e do proceso de aprendizaxe. Manteranse a través de videoconferencia ou da sala virtual da plataforma E-meeting.
Estudo de casos/análises de situacións	Análise de casos reais entre os propostos na materia que o alumno realizará de forma autónoma. Manterase a comunicación entre profesorado e alumnado a través de videoconferencia ou da sala virtual da plataforma E-meeting.
Actividades introdutorias	Sesións introdutorias encamiñadas a tomar contacto e reunir información sobre o alumnado, así como a presentar os contidos da materia, recursos dispoñibles e probas de avaliación. Manteranse a través de videoconferencia ou da sala virtual da plataforma E-meeting

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Actividades introdutorias	Seguimento personalizado do alumnado a través das titorías online, mediante os foros da plataforma Moodle, a sala virtual da plataforma E-meeting e o correo electrónico
Titoría en grupo	A atención personalizada consistirá na resolución de dúbidas sobre os contidos da materia, a metodoloxía utilizada para a realización dos exercicios e revisión das probas de avaliación. O seguimento realizarase a través da aula e-meeting (enlace FaiTic)
Estudo de casos/análises de situacións	Seguimento personalizado do alumnado a través das titorías online, mediante os foros da plataforma Moodle, a sala virtual da plataforma E-meeting e o correo electrónico
Probos	Descrición
Traballos e proxectos	A atención personalizada consistirá na resolución de dúbidas sobre os traballos e proxectos a realizar e a metodoloxía utilizada. O seguimento realizarase a través da aula e-meeting (enlace FaiTic) e correo electrónico.

Avaliación

Descrición	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe
Probas de tipo test Utilizadas para avaliación das competencias e coñecementos adquiridos tras as lecturas obrigatorias que se expoñen no temario da materia. Cuestionario de preguntas con tres alternativas de resposta que o alumnado responderá o curso virtual creado na plataforma Moodle. Os resultados de aprendizaxe avaliados son: Coñecer a evolución na protección do Patrimonio Arquitectónico dende a súa consideración como bens illados á súa integración nun contexto territorial, atendendo aos aspectos históricos, aos procedementos e mecanismos para a protección dos ámbitos dos monumentos, e aos instrumentos e figuras para a súa tutela e conservación.	20	A1 B1 C4 A2 A5
Traballos e proxectos Execución de traballos seleccionados entre os propostos na materia, coa finalidade que o alumnado demostre o dominio das ferramentas necesarias para a catalogación de bens inmobles ou a integración da arquitectura contemporánea en centros históricos. Os resultados de aprendizaxe avaliados son: Coñecer a evolución na protección do Patrimonio Arquitectónico dende a súa consideración como bens illados á súa integración nun contexto territorial, atendendo aos aspectos históricos, aos procedementos e mecanismos para a protección dos ámbitos dos monumentos, e aos instrumentos e figuras para a súa tutela e conservación.	50	A1 B1 C4 D5 A2 C18
Outras Avaliarase positivamente a participación activa e individual do alumnado a través de medios telemáticos nas distintas actividades virtuais propostas no desenvolvemento da materia. Os resultados de aprendizaxe avaliados son 30% Os resultados de aprendizaxe avaliados son: Coñecer a evolución na protección do Patrimonio Arquitectónico dende a súa consideración como bens illados á súa integración nun contexto territorial, atendendo aos aspectos históricos, aos procedementos e mecanismos para a protección dos ámbitos dos monumentos, e aos instrumentos e figuras para a súa tutela e conservación.	30	A5 B1 C8 D3 D4 D5

Outros comentarios sobre a Avaliación

Cada estudante, segundo a normativa vixente, ten dúas convocatorias de avaliación.

A primeira lévase a cabo durante o cuadrimestre de docencia. En primeiro lugar, ao longo das semanas de docencia da materia, mediante a entrega das actividades de avaliación requiridas. No caso de que as semanas de docencia da materia non sexan suficientes para a entrega de todos os traballos previstos, habilitaranse na plataforma de docencia dúas semanas adicionais, ao final do cuadrimestre, para facilitar a devandita entrega, establecéndose neste caso un cronograma alternativo de entrega de tarefas.

A segunda avaliación realízase no mes de xullo, para o cal habilitarase de novo o acceso á plataforma docente.

Bibliografía. Fontes de información

CASTILLO RUIZ, A., **El entorno de los Bienes Inmuebles de Interés Cultural**, Universidad de Granada,

NÁRDIZ ORTIZ, C., **El territorio y los caminos de Galicia. Planos históricos de la red viaria**, Lunwerg editoriales,

BENSUSAN MARTIN, M^a P., **La protección urbanística de los bienes inmuebles históricos**, Editorial Comares,

CAMPESINO FERNANDEZ, A., **La rehabilitación integrada de los centros históricos: el reto urbanístico de finales de los ochenta**, Investigaciones geográficas, 7,

CALLE VAQUERO, M. de la, **Ciudades históricas: patrimonio cultural y recurso turístico**, Eiría, 47,

TOJO, J.F., **La protección del patrimonio urbano**, Akal,

BECERRA GARCIA, J. M., **El planeamiento como instrumento para la protección de los conjuntos históricos**, PH Boletín, 30,

Recomendacións

Outros comentarios

A docencia da materia lévase a cabo utilizando a plataforma docente Moodle e, de maneira presencial, participando nas actividades docentes a través de videoconferencia ou a través de ferramentas de conexión remota sincrónica (como Adobe Connect). Para poder recibir a docencia de maneira efectiva, recoméndase, previamente ao inicio da materia, consultar o manual de acceso á plataforma e seguir as especificacións técnicas para poder asistir ás sesións remotas. Esta información está disponible no espazo común do máster. É imprescindible que o alumno acceda á plataforma docente da materia

previamente ao inicio da mesma.
