



DATOS IDENTIFICATIVOS

Didáctica da Ensinanza das Linguas Estranxeiras

Materia	Didáctica da Ensinanza das Linguas Estranxeiras			
Código	V02M066V09231			
Titulación	Máster Universitario en Profesorado en Educación Secundaria Obrigatoria, Bacharelato, Formación Profesional e Ensino de Idiomas. Especialidade: Linguas e Literaturas. Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	12	OB	1	2c
Lingua de impartición	Castelán Galego			
Departamento	Dpto. Externo Filoloxía inglesa, francesa e alemá Tradución e lingüística			
Coordinador/a	Salceda Rodríguez, Hermes Constenla Bergueiro, Amadeo Gonzalo			
Profesorado	Constenla Bergueiro, Amadeo Gonzalo Costa da Silva , Maria Manuela Ferreiro Vázquez, Óscar Rodríguez Rodríguez, Cristina Salceda Rodríguez, Hermes			
Correo-e	gonzalo@uvigo.es hermes.salceda@uvigo.es			
Web				
Descrición xeral				

Resultados de Formación e Aprendizaxe

Código	
B3	Planificar, desenvolver e avaliar o proceso de ensino e aprendizaxe potenciando procesos educativos que faciliten a adquisición das competencias propias dos respectivos ensinos, atendendo ao nivel e formación previa dos estudantes, así como á orientación dos mesmos, tanto individualmente como en colaboración con outros docentes e profesionais do centro.
B4	Buscar, obter, procesar e comunicar información (oral, impresa, audiovisual, dixital ou multimedia), transformala en coñecemento e aplicala aos procesos de ensino e aprendizaxe nas materias propias da especialización cursada.
B5	Contextualizar o currículo que se vaia a implantar nun centro docente participando na planificación colectiva do mesmo.
C2	Comprender o desenvolvemento da personalidade destes estudantes e as posibles disfuncións que afectan a aprendizaxe.
C6	Coñecer a evolución histórica do sistema educativo no noso país.
C7	Coñecer e aplicar recursos e estratexias de información, tutoría e orientación académica e profesional.

C8	Promover accións de educación emocional, en valores e formación cidadá.
C9	Participar na definición do proxecto educativo e nas actividades xerais do centro atendendo a criterios de mellora da calidade, atención á diversidade, prevención de problemas de aprendizaxe e convivencia.
C10	Relacionar a educación co medio e comprender a función educadora da familia e a comunidade, tanto na adquisición de competencias e aprendizaxe como na educación no respecto dos dereitos e liberdades, na igualdade de dereitos e oportunidades entre homes e mulleres e na igualdade de trato e non discriminación das persoas con discapacidade.
C11	Coñecer a evolución histórica da familia, os seus diferentes tipos e a incidencia do contexto familiar na educación.
C13	Coñecer e aplicar recursos e estratexias de educación no respecto e valor da diversidade lingüística e as súas implicacións educativas.
C14	Coñecer o valor formativo e cultural das materias correspondentes á especialización.
D1	Utilizar bibliografía e ferramentas de procura de recursos bibliográficos xerais e específicos, incluíndo o acceso por Internet.
D2	Xestionar de forma óptima o tempo de traballo e organizar os recursos dispoñibles, establecendo prioridades, camiños alternativos e identificando erros lóxicos na toma de decisións.
D3	Potenciar a capacidade para o traballo en contornas cooperativas e pluridisciplinarias

Resultados previstos na materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe
Ofrecer ao futuro profesorado de ESO, Bacharelato, FP e Ensino de Idiomas a formación pedagóxica e didáctica esixida pola lexislación actual.	B3 B4 B5 C6 C13 D1
Coñecer os contidos curriculares	B3 B4 B5 C9
Elaborar e programar unidades didácticas.	B3 B4 B5 C7 C9 C13 C14 D1 D2 D3
Buscar e deseñar actividades que fomente a competencia comunicativa traballando as catro destrezas (falar, escoitar, ler, escribir) utilizando diferentes materiais e recursos (oral, impreso, audiovisuais, dixitais, multimedia...).	B3 B4 B5 C2 C8 C13 C14 D1 D2 D3
Adquirir estratexias para traballar atendendo á diversidade.	B3 B4 B5 C2 C8 C9 C10 C11 C13 D1 D2 D3

Dominar habilidades para que o proceso ensino aprendizaxe se desenvolva sempre no marco da educación en valores, a estimulación e esforzo do alumnado, dotándoo das ferramentas necesarias para aprender a aprender e favorecer a autonomía persoal.	B3 B4 B5 C8 C9 C10 C11 C13 C14 D1 D2 D3
--	--

Contidos

Tema	
Situacións e variábeis de ensino das linguas estranxeiras	☐ Contextos de adquisición e uso ☐ Repertorio lingüístico
Novas metodoloxías na didáctica da ensinanza das linguas estranxeiras	☐ A aprendizaxe das linguas estranxeiras baseada en tarefas (ABT) ☐ A aprendizaxe das linguas estranxeiras baseada en proxectos (ABP) - Situacións de aprendizaxe e avaliación competencial ☐ A clase invertida na didáctica da ensinanza das linguas estranxeiras
Estratexias de comunicación. A comunicación oral e escrita e o seu tratamento na aula. Procedementos para o fomento das habilidades comunicativas na aprendizaxe de linguas estranxeiras	☐ Actividades de expresión, interacción e mediación oral ☐ Actividades de expresión, interacción e mediación escrita ☐ Actividades de comprensión oral e escrita ☐ O uso dos rexistros coloquial e culto nas actividades de expresión e interacción oral e escrita
Actividades de lingua	☐ Tipoloxía ☐ Incorporación das actividades de léxico e dos contidos gramaticais e funcionais
Técnicas de escrita e redacción	
Materiais para a didáctica das linguas estranxeiras	- Materiais e recursos didácticos - O uso dos libros de texto. - Uso das TIC e móbiles.
Fomento da lectura e uso da literatura na didáctica do ensino/aprendizaxe das linguas estranxeiras	
A dimensión cultural na didáctica da ensinanza das linguas estranxeiras	
Apoio, diversidade e multiculturalidade na didáctica das linguas estranxeiras. Contextos de aplicación da didáctica das LE.	- Lifeskills /competences pour la vie - Deseño Universal para a Aprendizaxe (DUA) na didáctica das linguas estranxeiras - Medidas de atención á diversidade na didáctica das linguas estranxeiras - Avaliación da atención á diversidade na didáctica das linguas estranxeiras - Traballar coa cultura da LE: o papel dos/as auxiliares de conversa. - Programas AICLE/CLIL
Os sistemas audiovisuais na didáctica das linguas estranxeiras	☐ Tipoloxía e emprego ☐ Didactización e remediación de documentos audiovisuais
A avaliación na aula de linguas estranxeiras	- Avaliación inicial, formativa e final - Uso de descritores (rubrics)

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Lección maxistral	60	120	180
Traballo tutelado	30	0	30
Debate	10	10	20
Estudo de casos	20	20	40
Traballo	0	30	30

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Lección maxistral	Presentación dos puntos esenciais dos contidos da materia.
Traballo tutelado	Resolución na aula de actividades relacionadas cos contidos da materia e encamiñadas a acadar os obxectivos fixados para a mesma.

Debate	Construción dunha visión crítica sobre os contidos da materia mediante o intercambio de opinións na aula.
Estudo de casos	Análise de prácticas metodolóxicas de especial interese.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Lección maxistral	No inicio do curso, cada profesor indicará os seus horarios e modalidades de titoría, así como as vías de contacto co alumnado. O alumnado deberá ter en conta que a maioría do profesorado da materia non traballa habitualmente na Facultade de Filoloxía e Tradución e que, por tanto, non dispón dun despacho na mesma.
Estudo de casos	No inicio do curso, cada profesor indicará os seus horarios e modalidades de titoría, así como as vías de contacto co alumnado. O alumnado deberá ter en conta que a maioría do profesorado da materia non traballa habitualmente na Facultade de Filoloxía e Tradución e que, por tanto, non dispón dun despacho na mesma.
Traballo tutelado	No inicio do curso, cada profesor indicará os seus horarios e modalidades de titoría, así como as vías de contacto co alumnado. O alumnado deberá ter en conta que a maioría do profesorado da materia non traballa habitualmente na Facultade de Filoloxía e Tradución e que, por tanto, non dispón dun despacho na mesma.
Debate	No inicio do curso, cada profesor indicará os seus horarios e modalidades de titoría, así como as vías de contacto co alumnado. O alumnado deberá ter en conta que a maioría do profesorado da materia non traballa habitualmente na Facultade de Filoloxía e Tradución e que, por tanto, non dispón dun despacho na mesma.
Probas	Descrición
Traballo	No inicio do curso, cada profesor indicará os seus horarios e modalidades de titoría, así como as vías de contacto co alumnado. O alumnado deberá ter en conta que a maioría do profesorado da materia non traballa habitualmente na Facultade de Filoloxía e Tradución e que, por tanto, non dispón dun despacho na mesma.

Avaliación

Descrición	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe		
TraballoNa modalidade de avaliación continua, cada alumno deberá realizar ao longo do curso 5 probas de avaliación (unha por cada un dos docentes da materia). Os criterios de avaliación, así como o formato, modalidade e prazos de presentación serán establecidos en cada grupo por cada profesor responsábel no inicio do curso. A avaliación será, por tanto, continua, progresiva e sumativa. Cada profesor emitirá unha nota individual sobre 10. Esta será ponderada en función do número de horas do docente e sumada á dos demais para obter a cualificación final do alumno.	100	B3	C2	D1
		B4	C6	D2
		B5	C7	D3
			C8	
			C9	
			C10	
			C11	
			C13	
			C14	

Outros comentarios sobre a Avaliación

ASISTENCIA E AVALIACIÓN CONTINUA

O alumnado que asista regularmente ás clases será avaliado durante o curso por medio de un mínimo de 5 probas de avaliación (traballos e actividades propostos polos docentes), unha por cada un dos/as docentes da materia. Os criterios de avaliación, así como o formato, modalidade e prazos de presentación serán establecidos en cada grupo por cada profesor/-a responsábel no inicio do curso. A avaliación será, por tanto, continua, progresiva e sumativa. Cada profesor/-a emitirá unha nota individual sobre 10. Esta será ponderada en función do número de horas do/a docente e sumada á dos/as demais para obter a cualificación final do alumno/a.

O alumnado que supere o 20% de inasistencia ás sesións docentes perderá o seu dereito á avaliación continua descrita no parágrafo anterior e poderá obter unha avaliación global por medio dun exame final comprensivo, tal e como se describe máis abaixo.

O plaxio nun traballoou presentación será cualificado cun 0.

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma MOOVI e estar ao tanto das datas de entrega de traballos, de presentacións e de avaliación.

AVALIACIÓN GLOBAL

O alumnado que non siga ou non supere a avaliación continua poderá acollerse a unha avaliación global da materia, que se realizará mediante un exame (tanto na convocatoria de primeira oportunidade como na da segunda oportunidade).

Este exame consistirá na realización dunha proba que constará de cinco partes, unha por cada un das/os docentes da materia. Cada profesor/-a emitirá unha nota individual sobre 10 puntos, e esta será finalmente ponderada en función do número de horas que cada docente imparte, e sumada á dos demais para obter a cualificación final do/a alumno/a.

As datas destes exames serán as fixadas pola secretaría do Mestrado.

--

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

CANTÓN, I. & PINO, M. (coord.), **Diseño y desarrollo del currículum**, Alianza Editorial, 2011

CONTI, G & SMITH, S., **The Language Teacher Toolkit**, Amazon, 2016

PALACIOS, I., **“Aprendiendo a aprender en el aula de lenguas extranjeras. Las estrategias de aprendizaje y su tratamiento en el aula”**. En Cassany, Daniel, **El Portfolio Europeo de Lenguas.**, pp. 155-184., Ministerio de Educación, 2006

PALACIOS, I. (dir.) ET ALII, **Diccionario de enseñanza y aprendizaje de lenguas**, En clave-ELE, 2007

PALACIOS, I. (dir.) ET ALII, **Diccionario de ensino e aprendizaxe de linguas (versións española e galega)**, 1.0, 2019

Bibliografía Complementaria

ADAM, J-M., **Textes: types et prototypes**, Arman Colin, 2011

BENTLEY, K., **The TKT (Teaching Knowledge Test) course: CLIL Module (Content and Language Integrated Learning)**, Cambridge University Press, 2010

DALE L. & TANNER, R., **CLIL activities: a resource for subject and language teachers**, Cambridge University Press, 2012

DOLZ, J. & SCHNEUWLY, B., **Pour un enseignement de l'oral - Initiation aux genres formels à l'école**, ESF, 1998

DUFAYS, J.-L., GEMENNE, L. & LEDUR D., **Pour une lecture littéraire. Histoire, théories, pistes pour la classe**, 2ª edición, De Boeck-Duculot, 2005

GODARD, A. (dir.), **La littérature dans l'enseignement du français langue étrangère**, Didier, 2014

HARMER, J., **The Practice of English Language Teaching**, 5ª edición, Pearson, 2014

HOUSE, S (coord.), **Didáctica del Inglés: Classroom Practice**, Graó, 2011

HUVER, E., SPRINGER, C., **L'évaluation en langues**, Didier, 2011

LAURENS V., **"Modéliser des séquences en FLE et FLM: analyse comparée de l'unité didactique et de la séquence didactique" en Le français aujourd'hui**, n° 176, 2012, p. 59-75., 2012

LEBRUN, M., LACELLE, N; BOUTIN, J.-F., **Introduction de La littérature médiatique multimodale. De nouvelles approches en lecture-écriture à l'école et hors de l'école**, PUO, 2012

MCCARTHY, M. O'KEEFE, A. & WALSH, S., **Vocabulary Matrix: Understanding, Learning, Teaching.**, Heinle Cengage Learning, 2009

MEHISTO, P., MARSH, D., & FIGOLS, M.J., **Uncovering CLIL**, Macmillan, 2008

MOIRAND, S., **Enseigner à communiquer en langue étrangère**, Hachette, 1990

Oulipo, (Hermes Salceda ed.), **Atlas de literatura potencial 1: Ideas potentes**, Pepitas de calabaza, 2016

PARRISH, B., **Teaching Adult English Language Learners: A Practical Introduction**, 2ª edición, Cambridge University Press, 2019

RINVOLUCRI, M., **Humanising your Coursebook (Activities to bring your classroom to life)**, Delta Publishing, 2002

RIVÉ, R. & VIDAL, N., **Project Work step by step (Handbooks for the English classroom)**, Macmillan Education, 1993

SAN ISIDRO, F.X. (coord.), **Materiais Plurilingües 3.0: Formación, creación e difusión**, Xunta de Galicia, 2011

SCHWIETER, J.W. & BENATI, A. (edit.), **The Cambridge Handbook of Language Learning**, Cambridge University Press, 2019

SCRIVENER, J., **Learning Teaching**, Macmillan, 2011

TAYLOR, J., **The Minimax Teacher**, Delta Publishing, 2001

TOMALIN, . & STEMPLESKI, S., **Cultural Awareness**, Oxford University Press, 2003

THORNBURY, S., **An A-Z of ELT. A Dictionary of Terms and Concepts**, Macmillan, 2014

Recomendacións