



DATOS IDENTIFICATIVOS

Prehistoria universal

Asignatura	Prehistoria universal			
Código	O02G251V01205			
Titulación	Grado en Geografía e Historia			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	1	2c
Lengua Impartición	Castellano Gallego			
Departamento	Historia, arte y geografía			
Coordinador/a	Castro Pérez, Ladislao			
Profesorado	Castro Pérez, Ladislao			
Correo-e	castro@uvigo.es			
Web	http://fatic.uvigo.es			
Descripción general	La materia Prehistoria Universal aborda desde una perspectiva general los principales cambios sucedidos en la Historia a partir del origen de la especie humana, y sus antecesores directos, hasta el final de la Edad del Hierro.			

Competencias

Código	
A1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
B2	Comprender los procesos que se desarrollan en diversas escalas espacio-temporales y en diversos contextos socio-culturales
B5	Valorar las necesidades y problemas de la sociedad y las aportaciones (en términos de contribución efectiva) generadas desde los ámbitos geográfico-históricos, teniendo en cuenta la necesaria igualdad social y entre sexos, la discapacidad y la educación para la paz
C12	Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado
C13	Conciencia de respeto por los puntos de vista que se derivan de antecedentes culturales/nacionales
C14	Conocimiento de la estructura diacrónica general del pasado
C16	Conocimiento detallado de uno o más períodos específicos del pasado de la humanidad
C22	Conocimiento de la historia universal
D1	Capacidad de análisis y síntesis
D10	Atención a la diversidad y multiculturalidad
D16	Conocimiento de otras culturas

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje		
Conocimiento de la estructura diacrónica de la Historia	B2	C12 C14	D1
Conocimiento de los procesos históricos, sus causas, desarrollo y consecuencias	A1	C16 C22	D16
Análisis y valoración de los conceptos aprendidos a partir del uso de fuentes históricas y de las interpretaciones historiográficas	A3 A4	C16	D1
Respeto la otras culturas y modos de entender al hombre y a su entorno	B5	C13	D10

Contenidos	
Tema	
1. Introducción a la Prehistoria.	1.1. La Prehistoria como disciplina científica. 1.2. Instrumentos básicos para el estudio de la Prehistoria.
2. El Paleolítico.	2.1. El proceso de hominización. 2.2. Las sociedades de cazadores. 2.3. El arte del paleolítico.
3. Prehistoria reciente.	2.4. Los inicios del *holoceno 3.1. El neolítico. 3.2. El calcolítico. 3.3. La edad de bronce. 3.4. La edad de hierro.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Salidas de estudio/prácticas de campo	3	10	13
Tutoría en grupo	5	5	10
Trabajos tutelados	0	30	30
Sesión magistral	23	15	38
Eventos docentes y/o divulgativos	2	0	2
Seminarios	12	15	27
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	15	17
Pruebas de respuesta corta	1	5	6
Trabajos y proyectos	2	5	7
Otras	0	0	0
*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado			

Metodologías	
	Descripción
Salidas de estudio/prácticas de campo	Actividad desarrollada en un contexto externo al contorno académico universitario relacionado con el ámbito de la prehistoria.
Tutoría en grupo	Seguimiento de la realización de los trabajos, asesoramiento y aclaración de dudas.
Trabajos tutelados	Lectura de un texto, análisis de su contenido y crítica y valoración de esta en un ensayo escrito.
Sesión magistral	Sesiones de explicación teóricas con apoyo de material didáctico.
Eventos docentes y/o divulgativos	Asistencia a actividades de temática transversal organizadas desde la Facultad de Historia
Seminarios	Técnica de aprendizaje en grupo que tiene como finalidad el estudio intensivo de un tema. Se reservan dos horas para la asistencia a actividades de temática transversal organizadas por el Departamento de Historia, Arte y Geografía y por la Facultad de Historia.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Tutoría en grupo	En el que respeta a los seminarios, pruebas de respuesta larga y pruebas de respuesta corta, habrá un seguimiento individualizado del alumnado y de los ejercicios realizados.
Trabajos tutelados	En el que respeta a los seminarios, pruebas de respuesta larga y pruebas de respuesta corta, habrá un seguimiento individualizado del alumnado y de los ejercicios realizados.

Evaluación							
	Descripción	Calificación		Resultados de Formación y Aprendizaje			
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Los contenidos de las sesiones magistrales y seminarios serán evaluados mediante prueba de respuesta larga. Eventualmente podrán realizarse pruebas de respuesta corta sobre temas específicos. Los resultados de aprendizaje evaluados son: Conocimiento de los procesos históricos, sus causas, desarrollo y consecuencias, así como de la estructura *diacrónica de la Historia.	60	A1	B2	C12 C14 C16 C22	D1 D16	

Trabajos y proyectos	Se entregará un ensayo escrito sobre la lectura de un texto, análisis de su contenido y crítica, y será expuesto en una actividad presencial realizada en el aula. Los resultados de aprendizaje evaluados son: Análisis y valoración de los conceptos aprendidos a partir del uso de fuentes históricas y de las interpretaciones historiográficas.	30	A3 A4	C16	D1
Otras	En todas las actividades y pruebas que conforman la programación se valorará la participación del alumnado. Los resultados de aprendizaje evaluados son: Respeto la otras culturas y modos de entender al hombre y a su entorno.	10		B5 C13	D10

Otros comentarios sobre la Evaluación

Los estudiantes que se acojan a la modalidad semipresencial podrán seguir la materia a través del Curso Virtual en la plataforma de teledocencia Moodle, de la Universidad de Vigo, que permitirá el acceso a los materiales precisos para la adquisición de las competencias y consecución de los resultados del aprendizaje, tanto nos sus contenidos teóricos como prácticos. Se especificarán las metodologías docentes, las actividades de evaluación, junto con el calendario de entrega (presencial o remota) que quedará claramente establecido. Las actividades que requieran presencialidad serán sustituidas por otras que permitan acceder a la mismo porcentaje de la nota. El seguimiento individualizado de la participación del alumno a través de las TIC se hará a partir de las herramientas propias de la plataforma (participación, estadísticas de acceso, realización de pruebas o ejercicios on line, etc.). El estudiante deberá cumplir los requisitos mínimos de presencialidad necesarios para la evaluación continua. Asimismo deberá acudir a las pruebas que el/los docente/s dispongan como imprescindibles. Todos los estudiantes matriculados en la materia tienen derecho a realizar los exámenes finales (Artículo 12 del Reglamento de Estudiantes de la Universidad de Vigo). Aquellos alumnos que no puedan acogerse a la evaluación continua, serán evaluados de los contenidos del programa de la materia mediante una prueba escrita, que supondrá el 70% de la nota final, y un trabajo obligatorio, que representará un 30% de esta.

Fuentes de información

V. Cabrera et al., **Historia Universal**, Historia 16,
B. Cunliffe (ed.), **Prehistoria de Europa Oxford.**, Crítica,
T. Champion et al., **Prehistoria de Europa**, Crítica,
J. Eiroa García, **Prehistoria del Mundo**, Sello Editorial,
A. Langaney et al., **La historia más bella del hombre**, Anagrama,
J.L. Arsuaga e I. Martínez, **La especie elegida**, Historia 16,
Y. Coppens e P. Picq, **Los orígenes de la humanidad**, Espasa-Forum,
G. Delibes y M. Fernández Miranda, **Los orígenes de la civilización. El calcolítico en el Viejo Mundo**, Síntesis,
J.M. Fullola e J. Nadal, **Introducción a la Prehistoria**, VOC,
V. Gordon Childe, **Los orígenes de la civilización**, Fondo de Cultura Económica,
A. Moure y M.R. González, **La expansión de los cazadores**, Síntesis,
Ch. Redman, **Los orígenes de la civilización**, Crítica,
C. Renfrew, **El alba de la civilización**, Istmo,
D. Lewis-Williams e D. Pearce, **Dentro de la mente neolítica**, Akal,

Recomendaciones

Otros comentarios

A lo largo del curso se entregará una documentación detallada sobre el desarrollo de las actividades. Esta información será ofrecida a través de la plataforma *Moodle, por lo que todos los alumnos deben estar dados de alta en la plataforma y tener cubiertos sus datos de perfil.