



DATOS IDENTIFICATIVOS

Historia: Introducción a la historiografía

Asignatura	Historia: Introducción a la historiografía			
Código	002G251V01202			
Titulación	Grado en Geografía e Historia			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	2c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Historia, arte y geografía			
Coordinador/a	Juana López, Jesús de Valín Fernández, Alberto Juan			
Profesorado	Juana López, Jesús de Prada Rodríguez, Julio Valín Fernández, Alberto Juan			
Correo-e	avalin@uvigo.es jjuana@uvigo.es			
Web	http://fatic.uvigo.es			
Descripción general	Introducción al estudio de los fundamentos básicos de la historiografía, prestando especial atención a las características epistemológicas de la ciencia histórica, y a la génesis y desarrollo de las diversas teorías históricas, incluidas las tendencias y escuelas actuales.			

Competencias

Código	
A4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
A5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B3	Obtener las habilidades necesarias para registrar, analizar e interpretar la información relevante de índole geográfica e histórica
C17	Capacidad de leer textos historiográficos y documentos originales así como de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente
D1	Capacidad de análisis y síntesis
D5	Capacidad de gestión de la información y el conocimiento
D9	Trabajo en equipo en diversos contextos

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Formación para interpretar adecuadamente las sociedades del pasado.	A5	B3		
Conocimiento de los principales problemas y debates historiográficos.	A4	C17	D1	D5 D9

Contenidos

Tema	
1. El pensamiento historiográfico.	1.1. De los orígenes a la Ilustración. 1.2. De la Ilustración a la aparición de las grandes escuelas historiográficas.

2. Las grandes corrientes historiográficas.	2.1. El Materialismo Histórico. 2.2.. La escuela de Annales. 2.3. La historia económica.
3. Tendencias actuales y nuevos enfoques.	3.1.. La historia social. 3.2. La historia política. 3.3.. La historia de las mentalidades. 3.4. La historia cultural. 3.5. Otros enfoques: de la biografía histórica a la historia de género.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	2	0	2
Tutoría en grupo	6	0	6
Trabajos tutelados	1	15	16
Prácticas en aulas de informática	2	0	2
Eventos docentes y/o divulgativos	2	0	2
Seminarios	8	28	36
Trabajos de aula	4	2	6
Sesión magistral	21	40	61
Pruebas de respuesta corta	2	5	7
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	10	12
Otras	0	0	0

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Actividades orientadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado y a presentar la materia.
Tutoría en grupo	Sesiones orientadas al seguimiento y orientación sobre el estudio de contenidos, la preparación de las actividades y pruebas de evaluación y la realización de los trabajos en grupo.
Trabajos tutelados	Trabajos realizados de manera individual o en grupo por el alumnado orientados al acercamiento a los instrumentos de recopilación de información y a las fuentes propias de la época contemporánea. Deberán estar asignados inexcusablemente antes del final del primero mes del cuatrimestre.
Prácticas en aulas de informática	Actividades prácticas orientadas a la busca de información en la red
Eventos docentes y/o divulgativos	Asistencia a actividades de temática transversal organizadas desde el Departamento de Historia, Arte y Geografía y la Facultad de Historia
Seminarios	Trabajo de aula individual o en grupos informales a partir de materiales de diversa naturaleza con el objetivo de afondar en una selección de contenidos de especial dificultad o relevancia introducidos o no en las sesiones magistrales.
Trabajos de aula	Actividades orientadas a la resolución de ejercicios prácticos en el aula relacionados con los contenidos introducidos en las sesiones magistrales que incluyan la resolución de comentarios y composiciones de texto histórico, mapas históricos y análisis e interpretación de materiales gráficos.
Sesión magistral	Exposición de los contenidos de la materia.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Tutoría en grupo	La atención personalizada consistirá en la resolución de dudas y revisión de los materiales utilizados por el alumnado. El seguimiento se realizará a través de los siguientes recursos: TODO EL ALUMNADO: Curso Virtual en la plataforma de teledocencia Moodle (Fa iTic, Uvigo). ALUMNADO PRESENCIAL: seguimiento en el ula y en las tutorías. ALUMNADO NO PRESENCIAL: aula e-meeting (enlace Fa iTic).

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje

Trabajos tutelados	Presentación y entrega, en la fecha señalada de los trabajos realizados de manera individual o en grupo por el alumnado. Se valorará el marco teórico, la estructura y articulación del trabajo, la reflexión crítica sobre las fuentes y la presentación formal del mismo.	15	C17 D5 D9
	Los resultados del aprendizaje evaluados son: Conocimiento de los principales problemas y debates historiográficos		
Seminarios	Selección, presentación, análisis y crítica de los materiales trabajados y capacidad para fomentar el debate, la discusión y la participación.	10	D1 D5
	Los resultados del aprendizaje evaluados son: Conocimiento de los principales problemas y debates historiográficos		
Trabajos de aula	Presentación y entrega, en las fechas señaladas y conforme a los parámetros indicados, de los ejercicios prácticos indicados.	5	A5 B3
	Los resultados del aprendizaje evaluados son: Formación para interpretar adecuadamente las sociedades del pasado		
Pruebas de respuesta corta	Preguntas breves sobre diferentes aspectos tratados en las sesiones magistrales o en los seminarios.	20	C17
	Los resultados del aprendizaje evaluados son: Conocimiento de los principales problemas y debates historiográficos		
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Prueba teórica sobre los conceptos básicos de la materia.	40	C17 D1 D5
	Los resultados del aprendizaje evaluados son: Conocimiento de los principales problemas y debates historiográficos		
Otras	Evaluación continua del trabajo autónomo del alumnado, a través de la realización y presentación de las tareas establecidas en las sesiones teóricas y prácticas, seminarios, tutorías y otras actividades.	10	A4
	Para su control es imprescindible el alumnado esté dado de alta y tenga cubiertos sus datos de perfil en el curso virtual de la materia (Moodle) antes de finalizar la primera quincena del cuatrimestre.		
	Los resultados del aprendizaje evaluados son: Conocimiento de los principales problemas y debates historiográficos.		

Otros comentarios sobre la Evaluación

Los estudiantes que se acojan a la modalidad semipresencial podrán seguir la materia a través del Curso Virtual en la plataforma de teledocencia Moodle, de la Universidad de Vigo, que permitirá el acceso a los materiales precisos para la adquisición de las competencias y consecución de los resultados del aprendizaje, tanto en sus contenidos teóricos como prácticos. Se especificarán las metodologías docentes, las actividades de evaluación, junto con el calendario de entrega (presencial o remota) que quedará claramente establecido. Las actividades que requieran presencialidad serán sustituidas por otras que permitan acceder al mismo porcentaje de la nota. El seguimiento individualizado de la participación del alumno a través de las TIC se hará a partir de las herramientas propias de la plataforma (participación, estadísticas de acceso, realización de pruebas o ejercicios on line, etc.).

El estudiante deberá cumplir los requisitos mínimos de presencialidad necesarios para la evaluación continua. Asimismo deberá acudir a las pruebas que el/s docente/s dispongan como imprescindibles.

Todos los estudiantes matriculados en la materia tienen derecho a realizar los exámenes finales (Artículo 12 de la legislación de Estudiantes de la Universidad de Vigo). Aquellos alumnos que no puedan acogerse a la evaluación continua, serán evaluados de los contenidos del programa de la materia mediante una prueba escrita, que supondrá el 70% de la nota final, y un trabajo obligatorio que representará un 30% de esta.

Fuentes de información

Recomendaciones

Otros comentarios

A lo largo del curso se entregará documentación sobre el desarrollo de las actividades. Los estudiantes que se acojan a la modalidad semipresencial podrán seguir la materia a través del Curso Virtual en la plataforma de *teledocencia *Moodle, de

la Universidad de Vigo, que permitirá el acceso a los materiales precisos para la adquisición de las competencias y consecución de los resultados del aprendizaje, tanto en sus contenidos teóricos como prácticos. Se especificarán las metodologías docentes, las actividades de evaluación, junto con el calendario de entrega (presencial o remota) que quedará claramente establecido. Las actividades que requieran presencialidad serán sustituidas por otras que permitan poder acceder al mismo porcentaje de la nota. El seguimiento individualizado de la participación del alumno a través de las TIC será hecho a partir de las herramientas propias de la plataforma (participación, estadísticas de acceso, realización de pruebas o ejercicios on line etc...).

El estudiante deberá cumplir los requisitos mínimos de presencialidad, asistiendo a las tutorías, que serán fijadas en un horario compatible con su actividad, para resolver las dudas surgidas en el transcurso de la evaluación continua. Asimismo deberá acudir a las pruebas que el/los docente/s dispongan como imprescindibles. A lo largo del curso se entregará una documentación detallada sobre el desarrollo de las actividades. Esta información será ofrecida a través de la plataforma Moodle, por lo que todos los alumnos deben estar dados de alta en la plataforma y tener cubiertos sus datos de perfil.
