



## DATOS IDENTIFICATIVOS

### Métodos e Recursos de Investigación Literario-Cultural no Ámbito Anglófono

|                       |                                                                                                                                                                                                                                       |        |       |              |
|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------|--------------|
| Materia               | Métodos e Recursos de Investigación Literario-Cultural no Ámbito Anglófono                                                                                                                                                            |        |       |              |
| Código                | V01M121V01102                                                                                                                                                                                                                         |        |       |              |
| Titulación            | Máster Universitario en Estudos Ingleses Avanzados e as súas Aplicacións                                                                                                                                                              |        |       |              |
| Descritores           | Creditos ECTS                                                                                                                                                                                                                         | Sinale | Curso | Cuadrimestre |
|                       | 3                                                                                                                                                                                                                                     | OB     | 1     | 1c           |
| Lingua de impartición | Inglés                                                                                                                                                                                                                                |        |       |              |
| Departamento          |                                                                                                                                                                                                                                       |        |       |              |
| Coordinador/a         | Urdiales Shaw, Martín                                                                                                                                                                                                                 |        |       |              |
| Profesorado           | Urdiales Shaw, Martín                                                                                                                                                                                                                 |        |       |              |
| Correo-e              | urdiales@uvigo.es                                                                                                                                                                                                                     |        |       |              |
| Web                   |                                                                                                                                                                                                                                       |        |       |              |
| Descrición xeral      | Estudio e aplicación á investigación dos diversos recursos, tanto formais como estilísticos, necesarios na elaboración e documentación de traballos académicos sobre literatura, cultura, ou outras expresións textuais relacionadas. |        |       |              |

## Resultados de Formación e Aprendizaxe

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |  |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| Código |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |  |
| A1     | Posuír e comprender coñecementos que acheguen unha base ou oportunidade de ser orixinais no desenvolvemento e/ou aplicación de ideas, adoito nun contexto de investigación.                                                                                                                             |  |  |  |
| A2     | Que os estudantes saiban aplicar os coñecementos adquiridos e a súa capacidade de resolución de problemas en contornos novos ou pouco coñecidos dentro de contextos máis amplos (ou multidisciplinares) relacionados coa súa área de estudo.                                                            |  |  |  |
| A4     | Que os estudantes saiban comunicar as súas conclusións, e os coñecementos e razóns últimas que as sustentan, a públicos especializados e non especializados dun xeito claro e sen ambigüidades.                                                                                                         |  |  |  |
| B1     | Capacidade de afondar naqueles conceptos, principios, teorías ou modelos relacionados cos distintos campos dos Estudos Ingleses, así como de coñecer a metodoloxía necesaria para a resolución de problemas propios de devandita área de estudo                                                         |  |  |  |
| B2     | Capacidade para aplicar os coñecementos adquiridos na contorna multidisciplinar e multifacética dos Estudos Ingleses.                                                                                                                                                                                   |  |  |  |
| B4     | Capacidade para presentar en público experiencias, ideas ou informes, así como emitir xuízos en función de criterios, de normas externas ou de reflexións persoais para o que será necesario alcanzar un dominio suficiente da linguaxe académica e científica tanto na súa vertente escrita como oral. |  |  |  |
| B5     | Habilidade para investigar e manexar novos coñecementos e información no contexto dos Estudos Ingleses.                                                                                                                                                                                                 |  |  |  |
| B6     | Capacidade para adquirir un espírito crítico que leve aos estudantes a considerar a pertinencia das investigacións existentes nas áreas de estudo que conforman os Estudos Ingleses, así como das súas propias.                                                                                         |  |  |  |
| B8     | Autonomía progresiva na aprendizaxe, procura propias de recursos e información, accedendo para iso a fontes bibliográficas e documentais sobre os distintos ámbitos que conforman os Estudos Ingleses.                                                                                                  |  |  |  |
| B9     | Capacidade para realizar traballos de investigación de carácter académico nos distintos ámbitos dos Estudos Ingleses.                                                                                                                                                                                   |  |  |  |
| B10    | Capacidade para presentar e defender un traballo de investigación utilizando a terminoloxía e os recursos adecuados e apropiados dentro do campo obxecto de estudo.                                                                                                                                     |  |  |  |
| C16    | Coñecemento dos principais recursos de investigación literario/cultural no ámbito anglófono.                                                                                                                                                                                                            |  |  |  |
| C17    | Capacidade de utilizar as técnicas empregadas para a análise de textos artísticos e culturais no ámbito anglófono.                                                                                                                                                                                      |  |  |  |

C21 Capacidade para identificar e analizar as características máis relevantes da cultura e das institucións do ámbito anglófono a través de diversos tipos de textos pertencentes a diferentes épocas históricas.

### Resultados previstos na materia

| Resultados previstos na materia                                                                                                                            | Resultados de Formación e Aprendizaxe                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Manexar correctamente os manuais de estilo máis utilizados na investigación literaria en lingua inglesa (MLA, Chicago, etc.)                            | B4<br>B9<br>B10<br>C16<br>C17                                                        |
| 2. Procurar o material bibliográfico necesario para un traballo de investigación literaria, seguindo as convencións pertinentes.                           | A2<br>B4<br>B8<br>B9<br>C16                                                          |
| 3. Elaborar traballos de investigación literaria utilizando unha adecuada estrutura, ton, linguaxe, recursos estilísticos e convencións orto-tipográficas. | A1<br>A2<br>A4<br>B1<br>B2<br>B4<br>B5<br>B6<br>B8<br>B9<br>B10<br>C16<br>C17<br>C21 |

### Contidos

#### Tema

1. Introduction to academic writing. no sub-units.
2. The research text: types and aspects. Articles, reviews, monographs.
3. Aims, methodology and structure of research texts.
4. Structure of the research article: keywords, abstract, body.
5. Using secondary sources (I): quotation and paraphrase.
6. Using secondary sources (II): citing and referencing. Avoiding plagiarism.
7. Introduction to style manuals: MLA and others.
8. The Works Cited List: conventions and syntax (MLA)
9. Searching and evaluating sources online: Introduction to journal databases, Scopus, ERIH+, MLA Bibliography, and others.

### Planificación

|                                         | Horas na aula | Horas fóra da aula | Horas totais |
|-----------------------------------------|---------------|--------------------|--------------|
| Lección maxistral                       | 10            | 8                  | 18           |
| Resolución de problemas e/ou exercicios | 0             | 25                 | 25           |
| Estudo de casos                         | 0             | 25                 | 25           |
| Debate                                  | 4             | 3                  | 7            |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

### Metodoloxía docente

|                   | Descrición                                                                                         |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Lección maxistral | Clases maxistras na aula e sesión de aprendizaxe de recursos bibliográficos na Biblioteca Central. |

### Atención personalizada

| Metodoloxías      | Descrición             |
|-------------------|------------------------|
| Lección maxistral | Titorización           |
| Probas            | Descrición             |
| Debate            | Réplicas e "feedback". |

| Avaliación                              |                                                                                            |               |                                       |                                               |                   |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------|
|                                         | Descrición                                                                                 | Cualificación | Resultados de Formación e Aprendizaxe |                                               |                   |
| Resolución de problemas e/ou exercicios | Clasificación de entradas bibliográficas segundo formato MLA.                              | 40            | A1<br>A2<br>A4                        | B1<br>B2<br>B4<br>B5<br>B6<br>B8<br>B9<br>B10 | C16<br>C17<br>C21 |
| Estudo de casos                         | Elaboración de abstracts e palabras clave a partir da lectura de artigos de investigación. | 40            | A1<br>A2<br>A4                        | B1<br>B2<br>B4<br>B5<br>B6<br>B8<br>B9<br>B10 | C16<br>C17<br>C21 |
| Debate                                  | Participación activa sobre cuestións de metodoloxía de investigación en literatura.        | 20            | A1<br>A2<br>A4                        | B1<br>B2<br>B4<br>B5<br>B6<br>B8<br>B9<br>B10 | C16<br>C17<br>C21 |

#### Outros comentarios sobre a Avaliación

No caso de non asistencia ou asistencia claramente insuficiente (

#### Bibliografía. Fontes de información

##### Bibliografía Básica

Achtert, Walter S., and Joseph Gibaldi, **MLA Handbook for Writers of Research Papers.**, 7, MLA, 2009  
 Canagarajah, A. Suresh., **Critical Academic Writing and Multilingual Students**, U of Michigan P, 2002  
 VVAA, **The Chicago Manual of Style**, 16, U of Chicao P, 2010  
 Da Sousa Correa, Delia and W. R. Owens, **The Handbook to Literary Research.**, Routledge, 2009  
 Leitch, Vincent B. et al, eds, **The Norton Anthology of Theory and Criticism.**, 2, WW Norton & co., 2010  
 Soriano, Ramón., **Cómo se escribe una tesis. Guía práctica para estudiantes e investigadores.**, Berenice, 2008  
 Walker, Melissa, **Writing Research Papers. A Norton Guide**, WW Norton & co., 1996  
 VVAA, **MLA website** - <http://www.mla.org/>, MLA, n p  
 VVAA, **The Norton Introduction to Literature website**: <http://wwwnorton.com/college/english/litweb10/writing/>, Norton, n p  
 VVAA, **Purdue Online Writing Lab (OWL):**, Purdue Univesity, n p

##### Bibliografía Complementaria

Altick, Richard D. and John Fenstermaker., **The Art of Literary Research**, WW Norton & co., 1992  
 Bourdieu, Pierre, et al., **Academic Discourse: Linguistic Misunderstanding and Professional Power**, Stanford UP, 1994  
 Durham, Meenakshi Gigi and Douglas M. Kellner, eds, **Media and Cultural Studies: Keywords.**, Wiley Blackwell, 2012  
 Henry, D. J. and A. Dorling Kindersley., **Writing for Life: Paragraph to Essay**, Longman, 2007

#### Recomendacións