



DATOS IDENTIFICATIVOS

Historia medieval de Galicia

Asignatura	Historia medieval de Galicia			
Código	O02G251V01907			
Titulación	Grado en Geografía e Historia			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	4	1c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Historia, arte y geografía			
Coordinador/a	Pérez Rodríguez, Francisco Javier			
Profesorado	Pérez Rodríguez, Francisco Javier			
Correo-e	fjperez@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descripción general	Conocimiento y comprensión de los caracteres específicos de la sociedad medieval en el antiguo reino de Galicia			

Competencias

Código	
A2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
A5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B1	Conocer el territorio (ambiente, sociedad, cultura) desde una perspectiva diacrónica y sincrónica
B3	Obtener las habilidades necesarias para registrar, analizar e interpretar la información relevante de índole geográfica e histórica
C5	Integración de las dimensiones espacial y temporal en la explicación de los procesos territoriales
C12	Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado
C13	Conciencia de respeto por los puntos de vista que se derivan de antecedentes culturales/nacionales
C19	Conocimiento de la historia nacional propia
C23	Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica
D3	Capacidad de organización y planificación
D4	Comunicación oral y escrita en idioma propio
D5	Capacidad de gestión de la información y el conocimiento
D7	Capacidad de razonamiento crítico
D9	Trabajo en equipo en diversos contextos
D10	Atención a la diversidad y multiculturalidad

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje
Conocimiento del entorno próximo, local y regional, y de su Historia	B1 C5 D10 C19
Comparación de la Historia y Historia del arte de Galicia con procesos históricos similares en el ámbito peninsular y europeo	B1 C5 C12 C13
Análisis y valoración de los conceptos aprendidos a partir del uso de fuentes y de las interpretaciones historiográficas	A2 B3 C23 D5 A4 D7 A5

Contenidos	
Tema	
1.- Alta Edad Media (ss. V-X)	1.1.- Introducción la historia medieval de Galicia: historiografía y fuentes 1.2.- La Galicia germánica: el reino suevo y la cristianización (ss. V-VII) 1.3.- Galicia en el reino de Asturias: política, economía, sociedad y cultura (ss. VIII-X)
2.- Plena Edad Media (ss. XI-XIII)	2.1.- La constitución del reino de Galicia y la integración en la corona de Castilla 2.2.- La plenitud feudal: organización económica y social 2.3.- La iglesia y la cultura en los siglos XI a XIII
3.- Baja Edad Media (ss. XIV-XV)	3.1.- Crisis y recuperación en la Galicia baixomedieval 3.2.- Las transformaciones en la sociedad 3.3.- La guerra irmandiña 3.4.- El reino de Galicia a las puertas de la Modernidad

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Lección magistral	14	14	28
Trabajo tutelado	10	30	40
Seminario	12	12	24
Salidas de estudio	3	3	6
Tutoría en grupo	3	3	6
Trabajo	2	10	12
Pruebas de respuesta corta	1	10	11
Autoevaluación	2	8	10
Resolución de problemas	2	10	12

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Actividad encaminada a tomar contacto con el alumbrando y presentar el programa de la asignatura
Lección magistral	Exposición por el profesorado de los contenidos del programa, ofertando directrices teóricas y metodológicas.
Trabajo tutelado	Elaboración por el alumnado de un trabajo basado en fuentes y bibliografía
Seminario	Sesiones prácticas y de debate con el objetivo de proveer al alumnado de instrumentos y habilidades que faciliten la elaboración del trabajo tutelado, a lo que estarán dirigidas estas sesiones
Salidas de estudio	(*)Salida de estudio co obxecto de amosar ao alumnado unha institución ou monumento relevante da historia medieval galega
Tutoría en grupo	Sesiones encaminadas a asesorar al alumnado en las actividades docentes, resolver dudas y problemas relacionados con el proceso de aprendizaje

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajo tutelado	Seguimiento y atención individualizada del alumnado en el aula, despacho, plataforma Moodle, aula e-meeting, o mediante correo electrónico, con la intención de resolver los problemas y dudas que puedan surgir en el estudio y comprensión de los contenidos de la materia, preparación de trabajos, resoluciones de problemas, pruebas de evaluación, etc.
Tutoría en grupo	La atención personalizada consistirá en la resolución de dudas sobre los contenidos de la materia, metodología utilizada para la realización de los ejercicios y revisión de las pruebas de evaluación. El seguimiento se realizará a través de los recursos siguientes: Todo el alumnado: curso virtual en la plataforma Moodle (FaiTic, UVigo) Alumnado presencial: seguimiento en el aula y en el seminario de informática de la facultad. Alumnado no presencial: aula e-meeting (enlace en FaiTic, UVigo)

Evaluación

	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje		
Trabajo	Se evaluarán los conocimientos teóricos adquiridos por el alumnado en la realización y estructuración del trabajo así como su capacidad de exposición. Con ello dará cuenta de los siguientes resultados de aprendizaje: Análisis y valoración de los conceptos aprendidos a partir del uso de fuentes y de las interpretaciones historiográficas.	50	A2 A4 A5	C23	D5 D9
Pruebas de respuesta corta	Evaluación mediante una prueba de respuesta corta al rematar las sesiones teóricas. Con ello dará cuenta de los siguientes resultados de aprendizaje: Conocimiento del entorno próximo, local y regional, y de su Historia. Comparación de la Historia y Historia del arte de Galicia con procesos históricos similares en el ámbito peninsular y europeo.	30		B1 C5 C12 C19	D10
Autoevaluación	Evaluación continua del trabajo autónomo del alumnado mediante su participación en la realización y presentación de tareas propuestas en la plataforma moodle. Con ello dará cuenta de los siguientes resultados del aprendizaje: Conocimiento del entorno próximo, local y regional, y de su Historia	10		C5	D10
Resolución de problemas	Resolución de los problemas presentados en los seminarios con entrega de los resultados alcanzados. Con ello dará cuenta de los siguientes resultados del aprendizaje: Análisis y valoración de los conceptos aprendidos a partir del uso de fuentes y de las interpretaciones historiográficas	10		B3 C23	D5 D7

Otros comentarios sobre la Evaluación

Los estudiantes que se acojan a la modalidad semipresencial podrán seguir la materia a través del curso virtual en la plataforma de teledocencia Moodle, de la Universidad de Vigo, que permitirá el acceso a los materiales precisos para la adquisición de las competencias y consecución de los resultados de aprendizaje, tanto en sus contenidos teóricos como prácticos. Se especificarán las metodologías docentes, las actividades de evaluación, junto con el calendario de entrega (presencial o remota), que quedará claramente establecido. Las actividades que requieran presencialidad serán sustituidas por otras que permitan acceder al mismo porcentaje de la nota. El seguimiento individualizado de la participación del alumno a través de las TIC se hará a partir de las herramientas propias de la plataforma (participación, estadísticas de acceso, realización de pruebas o ejercicios en línea, etc.) así como a través del aula e-meeting (enlace en FaiTic, UVigo).

El alumnado deberá cumplir los requisitos mínimos de presencialidad necesarios para la evaluación continua y acudir a las pruebas que se dispongan como imprescindibles.

El alumnado matriculado en la materia tiene derecho a realizar los exámenes finales (Artículo 12 del Reglamento de Estudiantes de la Universidad de Vigo). El alumnado que no se pueda acoger a la evaluación continua se examinará de todo el programa de la materia, que deberá preparar a partir de la bibliografía básica señalada. Además, deberá realizar obligatoriamente un trabajo práctico o bibliográfico relacionado con la materia, lo que será comunicado al profesor responsable con anterioridad al fin de las sesiones presenciales y entregado el día del examen final. Dicho examen constará de una prueba de respuesta corta. Examen y trabajo supondrá, cada uno, el 50% de la nota final.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Andrade Cernadas, J.M. e Pérez Rodríguez, F.J., **Galicia medieval**, Vía Láctea, 1996

Portela, E. e Pallares, M^a C., **Nova historia de Galicia. Idade Media**, Tambre, 2000

Rodríguez González, A., **Las fortalezas de la mitra compostelana y los irmandiños**, Fundación Barrié de la Maza, 1984

Bibliografía Complementaria

Portela, E. e Pallares, M^a C., **A gran historia de Galicia. Tomo IV e V**, Arrecife, 2007

Portela, E. e Pallares, M^a C., **De Galicia en la Edad Media. Sociedad, espacio y poder**, Xunta de Galicia, 1993

García Oro, J., **Galicia en los siglos XIV y XV**, Fundación Barrié de la Maza, 1987

Pallares, M^a C. e Portela, E., **Atlas histórico de Galicia. H^a Medieval**, Nigratrea, 1998

Pérez Rodríguez, F.J., **Historia medieval de Galicia: balance historiográfico, Minius, vol. 18**, Universidade de Vigo, 2010

López Carreira, A., **A cidade medieval galega**, A Nosa Terra, 1999

López Carreira, A., **Os Irmandiños : textos, documentos e bibliografía**, A Nosa Terra, 1991

Recomendaciones

Otros comentarios

A lo largo del curso se entregará documentación detallada sobre el desarrollo de las actividades. Esta información será ofrecida a través de los cursos Moodle de la plataforma TEM@, por lo que todos los alumnos/as deben estar dados de alta en la plataforma y tener cubiertos sus datos de perfil.
