



DATOS IDENTIFICATIVOS

Traballo de Fin de Máster

Materia	Traballo de Fin de Máster		
Código	V01M079V01206		
Titulación	Máster Universitario en Traducción Multimedia		
Descritores	Creditos ECTS 6	Sinale OB	Curso 1
Lingua de impartición	Castelán		Cuadrimestre 2c
Departamento	Tradución e lingüística		
Coordinador/a	García González, Marta		
Profesorado	García González, Marta		
Correo-e	mgarciaag@uvigo.es		
Web	http://multitrad.webs.uvigo.es		
Descripción xeral	A materia de Traballo de fin de máster concíbese como un espazo didáctico de traballo tutelado. O traballo de fin de máster é un traballo persoal e orixinal tanto no título coma nos contidos que cada estudiante realizará de maneira autónoma baixo titorización docente. O estudiantado debe mostrar de forma integrada a adquisición das competencias e os contidos formativos asociados ao título.		

Resultados de Formación e Aprendizaxe

Código

Resultados previstos na materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe
---------------------------------	---------------------------------------

Contidos

Tema

O alumno poderá elixir o tema que prefira entre (*) todos aqueles relacionados coas diferentes materias do máster.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Actividades introductorias	0	4	4
Seminario	0	6	6
Traballo tutelado	0	140	140

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descripción
Actividades introductorias	Ao comezo do cuadrimestre celebrarase unha sesión presencial na que se presentarán as normas de elaboración do traballo e os prazos de realización.
Seminario	Nas titorías en grupo resolveranse as dúbidas expostas polos alumnos e tentaranse destacar os aspectos claves na realización dun traballo académico de fin de máster.
Traballo tutelado	Cada alumno traballará autonomamente guiado polo titor que lle fose asignado para a elaboración do traballo. Ademais, contará coas directrices de elaboración do traballo que estarán publicadas no sitio da materia na plataforma MooVi.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
Traballo tutelado	Cada estudiante dispón dun titor persoal que supervisará o seu traballo de maneira individualizada. A tutorización consistirá en supervisar e orientar o estudiantado na temática, metodoloxía, elaboración, presentación e calquera outro aspecto académico relativo ao traballo de fin de máster. Por outra banda, todo o profesorado do máster pode tutorizar o estudiantado nos aspectos referentes á súa materia, de ser necesario.
Actividades introductorias	Cada estudiante dispón dun titor persoal que supervisará o seu traballo de maneira individualizada. A tutorización consistirá en supervisar e orientar o estudiantado na temática, metodoloxía, elaboración, presentación e calquera outro aspecto académico relativo ao traballo de fin de máster. Por outra banda, todo o profesorado do máster pode tutorizar o estudiantado nos aspectos referentes á súa materia, de ser necesario.

Avaliación

	Descripción	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe
Traballo tutelado	O traballo avaliarase segundo a descripción incluída no apartado "outros comentarios e segunda convocatoria". As competencias específicas avaliadas seleccionaranse en función do tema sobre o que verse o traballo de fin de máster de cada estudiante. Son comúns a todos as competencias básicas e xerais, ademais da específicas CE15, 17, 18, 19, 20 e 21.	100	

Outros comentarios sobre a Avaliación

OPORTUNIDADES DE EVALUACIÓN

O estudiantado ten dereito a dúas oportunidades de evaluación. As datas de entrega e defensa do traballo de fin de máster *serán as establecidas de maneira oficial polo centro e se lle notificarán ao alumnado con suficiente antelaciónn a través de MooVi. É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma MooVi e estar ao tanto das datas de entrega e presentación do traballo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DO TRABALLO DE FIN DE MÁSTER

1. Segundo os acordos tomados pola comisión académica do Máster en Traducción Multimedia da Universidade de Vigo, a evaluación será realizada polo titor, que se regirá pola seguinte rúbrica:

RÚBRICA TRABALLO FIN DE MÁSTER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PESO	EXCELENTE (100)	BEN (66)	INSUFICIENTE (33)	
PRESENTACIÓN FORMAL 30 %	Organización da documentación 5%	Correcta, sen fallos.	A información está ben organizada utilizando apartados e subapartados, estruturados correctamente seguiendo un índice lógico.	A información está organizada de forma lógica, aínda que a súa estrutura é mellorable.	A información está desorganizada, sen continuidade lógica na súa estrutura.
Redacción e ortotipografía	20%	Adecuada, actualizada e correctamente referenciada.	Presenta algúns fallos.	Deficiente con moitos fallos.	
Fontes documentais e 5% a súa referencia no texto			Escasa e moi básica, aínda que ben referenciada.	Moi escasa e pouco fiable (internet) e sen citas en texto.	
OBXECTIVOS, METODOLOGÍA E CONSECUCIÓN 50%	Formulación de obxectivos	15%	Formulados de forma relevante.	Preséntanse de forma imprecisa.	Non están correctamente formulados.
Metodoloxía utilizada	10%	De deseño e aplicación coerentes. Identifícanse e razoan as limitacións.	Aceptable aínda que non xustificada nin identificadas as limitacións.	Pouco coherente e sen identificación das limitacións atopadas.	
Resultados	15%	Reflectidos de forma clara e dan resposta ao estudo realizado.	Reflecten de forma aceptable o estudo realizado aínda que con carencias.	Reflecten de forma pobre o estudo realizado.	
Conclusións	10%	Adecuadas e convenientemente razoadas según os obxectivos e resultados.	Parciais e pouco razoadas en concordancia aos obxectivos e resultados.	Non se corresponden a todos os obxectivos nin están baseadas nos resultados alcanzados.	

EXPOSICIÓN E DEFENSA 20 %	Material de soporte	5%	Utiliza medios adecuados e que facilitan o entendemento do traballo.	Os medios utilizados son adecuados, áinda que non aproveitou todas as posibilidades para a exposición.	Non utilizou os melhores medios para a exposición.
Exposición oral e linguaxe corporal		5%	Clara, fluída e co volume de voz recomendable. Non recorre á lectura de contidos. Transmite tranquilidade e as súas movementos son correctos.	Clara e fluída, pero con errores de orde menor. En ocasións recorre á lectura de contidos. A pesar de transmitir nerviosismo, comunica de forma aceptable.	Mellorable na dicción. Fundamentalmente, baséase na lectura de contidos. A linguaxe corporal non favorece a comunicación.
Tempo		5%	Axustado ao establecido.	Axustado ao establecido pero con excesiva velocidad de dicción	Non se axusta ao establecido.
Defensa no debate e discusión		5%	Contesta adecuadamente a todas as preguntas expostas.	Contesta adecuadamente a a mayoría das preguntas expostas.	Contesta de forma incorrecta á mayoría das preguntas expostas.

O desenvolvemento da sesión de exposición pública será o seguinte:

1. Presentación por parte do estudiante dos aspectos más relevantes do seu traballo (10 minutos). Se penalizará ao alumnado que supere o tempo máximo establecido.
2. Intervención do tutor, na que se realizarán comentarios e preguntas sobre o traballo presentado (10 minutos).
3. Resposta do estudiante á intervención do tutor (5 minutos).

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Bibliografía Complementaria

- CALVO ENCINAS, Elisa (Ed.), **La traductología actual: nuevas vías de investigación en la disciplina.**, Comares, 2011
 CHULIÁ RODRIGO, Elisa y VINICIO AGULLÓ, Pastor, **Cómo se hace un trabajo de investigación en ciencia política.**, Libros de la Catarata, 2012
 DENZIN, Norma K. y LINCOLN, Yvonna S. (Coords.), **Manual de investigación cualitativa.**, Gedisa, 2012
 GIBBS, Graham, **El análisis de datos cualitativos en investigación cualitativa.**, Morata, 2012
 ISCART ISERT, M. Teresa y PULPÓN SEGURA, Anna M. (Coords.), **Cómo elaborar y presentar un proyecto de investigación, una tesina y una tesis.**, Publicacions i Edicions, Universitat de Barcelona., 2012
 PYM, Anthony y ORREGO-CARMONA, David. (Eds.), **Translation research projects.**, Universidad Rovira i Virgili., 2012
 ROJO, Ana, **Diseños y métodos de investigación en traducción.**, Síntesis, 2013
 RUIZ DE OLABUÉNAGA, José Ignacio., **Teoría y práctica de la investigación cualitativa.**, Universidad de Deusto, 2012
 VALLEJOS IZQUIERDO, Antonio Félix., **Investigación social mediante encuestas.**, Centro de Estudios Ramón Areces., 2011
 ZABALBEASCOA TERRAN, Patrick et al. (Ed.), **La traducción audiovisual: investigación, enseñanza y profesión.**, Comares, 2005

Recomendación

Materias que se recomenda ter cursado previamente

- Aspectos Interculturais da Tradución Multimedia/V01M079V01102
 Doblaxe/V01M079V01104
 Localización de Páxinas Web/V01M079V01105
 Localización de Programas Informáticos/V01M079V01203
 Localización de Videojuegos/V01M079V01204
 Novas Tecnoloxías e Tradución Multimedia/V01M079V01101
 Recursos Documentais para a Tradución Multimedia/V01M079V01103
 Subtitulado/V01M079V01201
 Voice-Over e Tradución de Documentais/V01M079V01202