



DATOS IDENTIFICATIVOS

Mediación Lingüística

Asignatura	Mediación Lingüística			
Código	V01M126V01215			
Titulación	Máster Universitario en Lingüística Aplicada			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	3	OP	1	1c
Lengua Impartición	Castellano Gallego			
Departamento	Lengua española Traducción y lingüística			
Coordinador/a	Sánchez Trigo, María Elena			
Profesorado	Rodríguez Vega, María Regina Sánchez Trigo, María Elena			
Correo-e	etrigo@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Parte I: "La mediación en la traducción" La finalidad de esta parte de la materia es presentar las nociones básicas que configuran la traducción como una actividad especial dentro de la mediación, con unas características diferenciadas y con unos medios de análisis y contenidos propios. Parte *II: "Bilingüismo y *autotraducción" Se proponen aquí un acercamiento a la especificidad que presenta el fenómeno de la *autotraducción literaria. Nos centraremos en el análisis específico de las versiones castellanas de autores gallegos observando el incidente que la situación de contacto de lenguas en contexto diglósico tiene en el proceso de mediación.			

Competencias

Código	
A1	Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
A2	Que los/las estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
A3	Que los/las estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
A4	Que los/las estudiantes sepan comunicar sus conclusiones, y los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
A5	Que los/las estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
B1	Capacitación de los estudiantes para que adquieran conocimientos lingüísticos especializados y habilidades para analizar críticamente las propuestas más relevantes en el ámbito de los estudios lingüísticos.
B2	Adquisición de los fundamentos metodológicos y críticos que permitan a los estudiantes acceder al ejercicio de la actividad profesional con una formación versátil e interdisciplinar.
B3	Capacidad de los/las estudiantes en el manejo de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación aplicadas al campo de los estudios lingüísticos, así como indicar su utilidad en la práctica profesional e investigadora.
B4	Capacidad de los/las estudiantes para abrir vías de investigación novedosas en el ámbito de los estudios lingüísticos, dotándolas de aplicación práctica para su transferencia a distintos ámbitos profesionales
B5	Capacidad de los/las estudiantes para comprender las interrelaciones pertinentes entre los diversos ámbitos de estudio que integran el máster.
C7	Capacidad para aplicar los conocimientos lingüísticos adquiridos a los problemas del mundo profesional (docencia, asesoramiento y mediación lingüística, traducción, lexicografía, planificación lingüística).

C10	Capacidad en el manejo de las diferentes tecnologías lingüísticas que conforman la actual sociedad del conocimiento: diccionarios electrónicos, correctores y traductores automáticos, y sistemas de aprendizaje de lengua asistida por ordenador.
D4	Desarrollo para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
D5	Comprensión de la importancia de la cultura emprendedora y conocimiento de los medios al alcance de las personas emprendedoras.
D6	Valoración crítica del conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
D7	- Asunción, como profesional y como ciudadano/a, de la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida
D8	Valoración de la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje
Saber elaborar documentación específica: textos científicos, textos técnicos, textos publicitarios, textos jurídicos, etc	A1 A2 A3 A4 A5 B1 B2 C7 C10 D5 D6 D7
Conocer el lenguaje específico de diferentes ámbitos profesionales.	A1 A2 A5 B1 B2 B5 C10 D6 D7 D8
Ser capaz de analizar e investigar los mecanismos de los procesos de comunicación.	A1 A2 A3 A4 A5 B1 B2 B3 B4 B5 C7 C10 D4 D5 D6 D7 D8

Contenidos

Tema		
Parte I: La mediación en la traducción	I. 1.1. Concepto de traducción	
I. 1. ¿Qué es realmente la traducción?	I. 1.2. Hacia una definición de traducción	
	I. 1.3. Elementos necesarios para traducir	

I. 2. ¿Teorías de la traducción?	I. 2.1. La reflexión en traducción I. 2.2. Enfoques principales
I. 3. ¿Siempre es posible traducir?	I. 3.1. Posibilidades y límites de la traducción I. 3.2. La noción de equivalencia
Parte II: Bilingüismo y autotraducción	II. 1.1. Concepto y tipos II. 1.2. Norma lingüística y intersistema cultural: la autotraducción en la península ibérica
II. 1. El fenómeno de la autotraducción.	II. 2.1. Tipología de las manifestaciones del contacto lingüístico en la narrativa contemporánea. II. 2.2. Traducir desde una lengua minorizada. Problemas específicos de equivalencia II. 2.3. ¿Adecuación o aceptabilidad? El conflicto entre las tendencias a la disimilación y a la asimilación lingüística
II. 2. Competencia bilingüe y autotraducción en Galicia	

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	10	0	10
Resolución de problemas	0	20	20
Estudio previo	0	15	15
Trabajo tutelado	0	20	20
Debate	5	5	10

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Lección magistral	El docente explicará los contenidos esenciales de cada uno de los temas, aclarando a cuestiones llave de la materia y orientando los alumnos y las alumnas sobre los aspectos fundamentales y secundarios.
Resolución de problemas	Los alumnos y las alumnas prepararán una serie de ejercicios breves previamente a su revisión en las clases.
Estudio previo	El alumnado deberá realizar una serie de lecturas específicas sobre la materia.
Trabajo tutelado	Parte 1: Se deberán realizar una serie de actividades propuestas para cada tema de aplicación de los contenidos analizados. Parte II: Se deberá realizar un trabajo monográfico sobre algún aspecto de la segunda parte de la materia. En este trabajo se combinará la fundamentación teórica con la aplicación a casos prácticos.
Debate	El alumnado deberá preparar y participar en sesiones de discusión dirigida sobre aspectos concretos de la materia.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Resolución de problemas	Las diferentes actividades propuestas implican una atención personalizada que se realiza en las sesiones presenciales. Para facilitar el seguimiento del curso, parte de los contenidos del mismo estarán disponibles en la plataforma TEMA: http://faitic.uvigo.es La docente tratará de sistematizar las dudas, las preguntas individuales y ofrecer respuestas para el conjunto del grupo de manera que se garantice el acceso a la información y a la enseñanza/aprendizaje.
Trabajo tutelado	Las diferentes actividades propuestas implican una atención personalizada que se realiza en las sesiones presenciales. Para facilitar el seguimiento del curso, parte de los contenidos del mismo estarán disponibles en la plataforma TEMA: http://faitic.uvigo.es La docente tratará de sistematizar las dudas, las preguntas individuales y ofrecer respuestas para el conjunto del grupo de manera que se garantice el acceso a la información y a la enseñanza/aprendizaje.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje
Resolución de problemas	Ejercicios breves realizados durante el período de sesiones presenciales. En las clases indicarse los plazos y sistema de entrega. Se comprobará el dominio del contenido conceptuales y de las técnicas propias de la primera parte de la materia.	10	A1 B1 C7 A2 B2 C10 A3 B3 A4

Trabajo tutelado	Parte I: Se evaluará el dominio de la materia con un conjunto de actividades sobre cada tema que habrá que entregar después del período de docencia (se indicará la fecha concreta en las clases presenciales). Parte II: Se evaluará el dominio de los conceptos expuestos en la segunda parte de la asignatura, así como la originalidad de las hipótesis formuladas y el rigor en los análisis de casos prácticos	80	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B2 B3 B4 B5	C7 C10	D4 D6 D7 D8
Debate	La calidad conceptual, corrección lingüística y frecuencia de las intervenciones del discente en las sesiones participativas serán objeto de evaluación por parte del profesorado de la materia.	10	A1 A2 A3 A4	B1 B2 B5	C7	D4 D6 D8

Otros comentarios sobre la Evaluación

Es responsabilidad del alumnado consultar los materiales de la asignatura a través de la plataforma FAITIC y de estar al tanto de las fechas de entrega de trabajos, pruebas, etc.

Primera edición de actas (final cuatrimestre): cada una de las partes de la asignatura tendrá un valor de 50% en la calificación final. Para superar la materia será necesario obtener una nota igual o superior a cinco en cada una de las partes. En caso de superar tan solo una de las partes se conservará esta nota para la segunda edición de actas y figurará como calificación NP.

En las sesiones presenciales, al inicio de cada parte de la materia, se precisará la evaluación de las actividades previstas y las fechas de entrega.

Segunda edición de actas (junio-julio): cada una de las partes de la asignatura tendrá un valor de 50%, en la calificación final. Para superar la materia será necesario obtener una nota igual o superior a cinco en cada una de las partes. En caso de haber superado una de las partes en la primera edición de actas y no superar en esta 2ª ed. de actas la parte restante: figurará como calificación la nota correspondiente a la parte no superada. En caso de no presentar la parte restante: figurará como calificación NP y no se conservará la nota de la parte superada para nuevas convocatorias.

En las sesiones presenciales, al inicio de cada parte de la materia, se precisará la evaluación de las actividades previstas y las fechas de entrega.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

Bibliografía Complementaria

- BAKER. M. Y G. SALDANHA, **Routledge Encyclopedia of Translation Studies**, Londres/Nueva York: Routledge (2ª ed)., BAKER. M., **Critical Readings in Translation Studies**, Londres/Nueva York: routledge., BASSNETT-MCGUIRE, S., **Translation Studies**, Londres/Nueva York: Routledge (ed. revisada), CASANOVA, P., **Consecration et accumulation de capital littéraire. La traduction comme échange inégal**, Actes de la recherche en sciences sociales, 144, 3, DASILVA, X. M e TANQUEIRO H. (eds.), **Aproximaciones a la autotraducción**, Vigo: Academia del Hispanismo, DASILVA, X. M., **Autotraducirse en Galicia: ¿bilingüismo o diglosia?**, Quaderns, 16, DURISIN, D, **Communautes interlittéraires spécifiques, 6. Notions et principes**, Bratislava: Académic Slovaque de Sciences, FITCH, B. T., **The status of Self-Translation**, Revue de critique et de Théorie Littéraire, 4, GALLÉN, E.; LAFARGA, F. e PEGENAUTE, L. (eds.), **Traducción y autotraducción en las literaturas ibéricas**, Bern: Peter Lang, GAMBIER, Y. Y L. VAN DOORSLAER (EDS), **Handbook of Translation Studies: Volume 1**, Amsterdam/Filadelfia: John Benjamins, GAMBIER, Y. Y L. VAN DOORSLAER (EDS)., **Handbook of Translation Studies: Volume 2**, Amsterdam/Filadelfia: John Benjamins, GARCÍA, C. e BLANCO, L., **El castellano de Galicia: interferencias lingüísticas entre gallego y castellano**, Madrid: Anaya, GRUTMAN, Rainier, **Des langues qui résonnent. L'hétérolinguisme au XIXe siècle québécois**, Québec: Fides, GRUTMAN, R., **L'écrivain bilingüe et ses publics: une perspective comparatiste**, en Axel Gasquet y Modesta Suárez (eds.), **Écrivains multilingues et écritures métisses. L'hospitalité des langues**, Clermont Ferrand: Presses Universitaires Blaise Pascal, GRUTMAN, R., **La autotraducción en la galaxia de las lenguas**, Quaderns, 16, HURTADO ALBIR, A., **Traducción y Traductología**, Madrid: Cátedra, KIRALY, D.C., **A Social Constructivist Approach to Translator Education**, Manchester: St. Jerome, MALMKJAER K. Y K. WINDLE (EDS), **The Oxford handbook of translation studies.**, Oxford: Oxford University Press, MUNDAY, J., **Introducing Translation Studies Theories and Applications**, Londres: Routledge (3ª ed)., OUSTINOFF, M., **Bilinguisme d'écriture et auto-traduction (Julien Green, Samuel Beckett, Vladimir Nabokov)**, Paris: L'Harmattan,

PARCERISAS, F., **Idéologie et autotraduction entre cultures asymétriques**, Atelier de Traduction, 7,

PYM, A., **Exploring Translation Theorie**, Londres: Routledge,

ROBINSON, D., **Becoming a translator. An Introduction to the Theory and Practice of Translation**, Londres/NuevaYork: Routledge (3ª ed,

R. VEGA, R., **Un escritor en contexto diglósico: a práctica bilingüe**.de Álvaro Cunqueiro, Trier: Galicien-zentrum der Universität Trier e Edicións do Castro,

SÁNCHEZ TRIGO, E., **Teoría de la traducción: convergencias y divergencias**, Vigo: Servicio de Publicacións da Universidade de Vigo.,

SNELL-HORNBY, M., **The turns of Translation Studies**, Amsterdam/Filadelfia: John Benjamins.,

STEINER, G., **Después de Babel. Aspectos del lenguaje y de la traducción (trad. Adolfo Castañón)**, México: Fondo de Cultura Económica,

VENUTTI, L., **Translation Changes Everything. Theory and Practice**, Londres/Nueva York: Routledge,

RAMIS, J. M., **Autotraducció. De la teoria a la pràctica**,, Barcelona: Eumo.,

DASILVA, X. M., **Estudios sobre la autotraducción en el espacio ibérico**,, Peter Lang.,

FERRARO, A. e GRUTMAN, R., **L'Autotraduction littéraire - Perspectives théoriques**, París: Garnier,

SUCHET, M., **Imaginaire hétérolingue. Ce que nous apprennent les textes à la croisée des langues**, París: Classiques Garnier,

Recomendaciones

Otros comentarios

La organización del curso y el uso de la red facilitará el seguimiento no presencial de los contenidos y de las actividades propuestas en la materia. Los contenidos del curso y las diferentes aportaciones que se vayan haciendo por parte de los estudiantes estarán disponibles en la plataforma docente TEMA (<http://faitic.uvigo.es>) la que tendrán acceso los estudiantes matriculados en la materia.

La copia o plagio total o parcial en cualquier tipo de trabajo o examen supondrá un 0 en esa prueba. Alegar desconocimiento del que supone un plagio no eximirá al alumnado de su responsabilidad en este aspecto.