



DATOS IDENTIFICATIVOS

Pragmática y discurso

Asignatura	Pragmática y discurso			
Código	V01G400V01915			
Titulación	Grado en Ciencias del Lenguaje y Estudios Literarios			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OP	4	1c
Lengua Impartición	Castellano			
Departamento	Lengua española			
Coordinador/a	Sueiro Justel, Joaquín			
Profesorado	Sueiro Justel, Joaquín			
Correo-e	jsueiro@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Descripción de la pragmática cómo disciplina que estudia los principios que regulan el uso del lenguaje en la comunicación, es decir, las condiciones que determinan tanto el empleo de un enunciado concreto, por parte de un hablante concreto en una situación **comunicativa concreta, como su interpretación por parte del destinatario; por otro lado, en relación al discurso, se analizará cómo una práctica **discursiva en relación con la realidad social, lingüística, histórica, cultural e ideológica en la que se produce.			

Competencias

Código	
A1	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posea las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A2	Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A5	Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B1	Capacitación del estudiantado para que adquiera conocimientos lingüísticos y literarios.
B2	Adquisición de los fundamentos metodológicos y críticos que permita al estudiantado acceder al ejercicio de la actividad profesional con una formación versátil e interdisciplinar.
B7	Conocer los métodos básicos del estudio y análisis lingüístico y literario.
B8	Capacidad para participar en debates y actividades de grupo y organizarlos, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico.
B10	Integrar conocimientos y poder desarrollar un proceso de comunicación sólido a partir de una información que, aunque sea incompleta, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas al proceso comunicativo.
C1	Perfecto dominio instrumental de las lenguas gallega, española y portuguesa.
C2	Conocimiento de la gramática de las lenguas gallega, española y portuguesa.
C5	Conocimiento de los conceptos y métodos del análisis lingüístico.
C8	Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística.
C9	Conocimientos de retórica y estilística.
D1	Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica
D2	Comunicación oral y escrita en la lengua materna.
D3	Conocimientos generales sobre el área de estudio (lingüística, lenguas gallega, española, portuguesa, latina, literaturas, tecnologías, estudios culturales)
D6	Capacidad de gestionar la información.
D8	Habilidad para trabajar de forma autónoma.

D9	Capacidad crítica y de autocrítica.
D10	Capacidad de análisis y síntesis.
D11	Capacidad para manejar la bibliografía consultada y para citarla adecuadamente.
D12	Respeto por la ética profesional y, en particular, por la propiedad intelectual.

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Descubrir los mecanismos y los procesos de elaboración e interpretación de los enunciados	A1	B1	C1	D1
	A2	B2	C2	D2
	A5	B7	C5	D3
		B8	C8	D6
		B10	C9	D8
				D9
				D10
				D11
				D12

Contenidos

Tema	
1. Concepto de lengua. Repercusiones teóricas y *prácticas	1.1. Lengua como sistema y como uso 2.2. Lengua como *enacción 2.3. Introducción a la teoría del significado
2. La Pragmática	2.1 Concepto y *caracterización 2.2. El papel de la pragmática en el estudio de las lenguas 2.3. *Fonética, *morfología y sintaxis y la pragmática
3. Los actos de habla	3.1. La teoría de *Grice. 3.2. Las máximas y sus propiedades. 3.3. Problemas del enfoque *griceano.
4. Introducción al estudio del significado	4.1 Significado, sentido y capacidad *referencial 4.2. Mecanismos de activación del significado en el discurso. 4.3 *Implicaturas, implicaciones y *presuposiciones.
5. Significado e intenciones	5.1. Significado *intencional. 5.2. El enfoque de *Grice. 5.3. La teoría de la relevancia. 5.4. Aplicaciones y problemas de la relevancia.
6. El discurso	7.1 Tipos de discursos 7.2 Coherencia y cohesión 7.3. Progresión temática 7.4. Marcadores *discursivos

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Lección magistral	24	24	48
Estudio previo	4	20	24
Resolución de problemas	8	24	32
Debate	8	4	12
Examen de preguntas de desarrollo	4	30	34

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Lección magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Estudio previo	**Busqueda, lectura y trabajo de documentación, previo a las clases, que realiza el alumnado de forma autónoma.
Resolución de problemas	Actividad en la que se formulan problema y/o ejercicios relacionados con la materia. El alumno debe desarrollar las soluciones adecuadas o correctas mediante la **ejercitación. Se suele utilizar cómo complemento de la lección magistral
Debate	Charla abierta entre un grupo de estudiantes. Puede centrarse en un tema de los contenidos de la materia, en el análisis de un caso, en el resultado de un proyecto, ejercicio o problema desarrollado previamente en una sesión magistral...

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Lección magistral	Exposición por parte del profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Estudio previo	El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigaciones, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Generalmente se trata de una actividad autónoma de/de los estudiante/*s que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...El profesor expondrá al alumnado unos trabajos que ha de realizar de forma autónoma, bajo la *supervisión del docente. El alumno ha de entregarlos por correo electrónico en la fecha acordada.
Resolución de problemas	Actividad en la que se formulan problema y/o ejercicios relacionados con la materia. El alumno debe desarrollar las soluciones adecuadas o correctas mediante la *ejercitación de rutinas. Se suele utilizar cómo complemento de la lección magistral.
Debate	Charla abierta entre un grupo de estudiantes. Puede centrarse en un tema de los contenidos de la materia, en el análisis de un caso, en el resultado de un proyecto, ejercicio o problema desarrollado previamente en una sesión magistral...
Pruebas	Descripción
Examen de preguntas de desarrollo	Pruebas para evaluación de las competencias que incluyen preguntas abiertas sobre un tema. Los alumnos deben desarrollar, relacionar, organizar y presentar los conocimientos que tienen sobre la materia en una respuesta extensa.

Evaluación									
	Descripción	Calificación		Resultados de Formación y Aprendizaje					
Lección magistral	Se evaluará la asistencia, la participación activa en las clases en la resolución de cuestiones que se expondrán en el aula.	5	A5	B1	C1	D2			
				B2	C2	D3			
				B7	C5	D6			
				B8	C9	D12			
				B10					
Estudio previo	**Búsqueda, lectura y trabajo de documentación, previo a las clases, que realiza el alumnado de forma autónoma.	5	A1	B1	C1	D1			
			A2	B2	C2	D2			
			A5	B7	C5	D3			
				B10	C8	D6			
					C9	D8			
						D9			
						D10			
						D11			
						D12			
Resolución de problemas	Esta prueba está orientada a resolver los ejercicios que expondrá el profesor como complemento de la parte teórica. El alumnado analizará *almenos dos fragmentos de discurso grabados. La corrección de estos se hará en el aula para los alumnos presenciales.	30	A1	B1	C1	D1			
			A2	B7	C2	D3			
				B10	C5	D6			
					C8	D8			
					C9	D10			
						D12			
Examen de preguntas de desarrollo	El alumno tendrá que superar dos pruebas en las que ha desarrollar de forma amplia el contenido del temario.	60	A1	B1	C1	D2			
			A2	B2	C2	D3			
			A5		C5	D6			
					C9	D8			
						D10			
						D12			

Otros comentarios sobre la Evaluación

En la evaluación de las tareas del alumnado se tendrá en cuenta los contenidos así como la corrección formal y *ortográfica en los escritos y la corrección oral y del lenguaje *xestual en las presentaciones.

El examen correspondiente a la 1ª edición de las actas tendrá lugar en el día que señale el calendario oficial de la *FFT. La presentación oral de trabajos se realizará al largo del curso. Las fechas de los exámenes son las mismas tanto para alumnos presenciales como *semipresenciais. Para este alumnado se celebrará una *titoría *grupal presencial o *telegráfica al mes, en fecha acordada y establecida por la coordinación del grado. Todos los alumnos *semipresenciais deberán asistir a la sesión de presentación de la materia y a las las *titorías obligatorias. La evaluación en la 2ª edición de las actas (julio) se realizará a través de un examen en la fecha oficial marcada por la Facultad. En esa fecha, los/las alumnos/las presentarán *tamen un trabajo previamente acordado y dirigido por el docente, diferente del presentado en el mes de diciembre/enero.

Fuentes de información

Bibliografía Básica

- Bertucelli Papi, Marcella, **Qué es la pragmática**, 1ª, Paidós, 1993
- Casalmiglia Blancafort, H y Tusón Valls, A., **Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso**, 1ª, Ariel, 1999
- Escandell Vidal, Mª Victoria, **Introducción a la pragmática**, 2ª, Ariel, 2006
- Escandell Vidal, Mª Victoria, **La comunicación**, 1ª, Gredos, 2015
- García Suárez, Alonso, **Nuevas aproximaciones a los modos de significar**, 3ª, Tecnos, 2019
- Leech, Geoffrey, **Principles of Pragmatics**, 1ª, Longman, 1983
- Reyes, Graciela, **El abecé de la pragmática**, 1ª, Arco/Libros, 1995
- Van Dijk. T.A., **Texto y contexto: semántica y pragmática del discurso.**, 1ª, Cátedra, 1980
- Allan, K. & K. M. Jaszczolt, **The Cambridge Handbook of Pragmatics**, Cambridge University Press, 2012
- Valdés Villanueva, Luis M., **La búsqueda del significado**, 3ª, Tecnos, 1999

Bibliografía Complementaria

- Adam, J.-M., **La linguistique textuelle. Introduction à l'analyse des discours**, Armand Colin, 2005
- Gutiérrez Ordoñez, Salvador, **Presentación de la Pragmática**, 1ª, Universidad de León, 1996
- Levison, Stephen, **Pragmatics**, 1ª, Cambridge University Press, 1983
- Van Dijk, T.A., **Sociedad y discurso**, 1ª, Gedisa, 2011
- Van Dijk. T.A., **Discurso y contexto**, 1ª, Gedisa, 2012

Recomendaciones

Otros comentarios

La copia o plagio total o parcial en cualquier tipo de trabajo o examen supondrá un cero en la dicha prueba. Alegar desconocimiento del que supone un plagio no eximirá al alumnado de su responsabilidad en este aspecto. - La evaluación tendrá en cuenta no solo a *pertinencia y calidad del contenido de las respuestas, sino también su corrección lingüística. - Se recomienda la utilización de los recursos que ofrece la biblioteca para consultar las referencias recomendadas en la guía de la materia, así como otros recursos bibliográficos que se señalen en las clases. - ES responsabilidad del alumnado consultar los materiales y las novedades a través de la plataforma **FAITIC y estar al tanto de las fechas en las que tengan lugar las pruebas de evaluación. - Se informa al alumnado de intercambio de que el nivel de lengua necesario para lo adecuado seguimiento de las clases de esta materia es alto. Se consulte con las profesoras las dudas al respecto.

Plan de Contingencias

Descripción

En caso de encontrarnos en circunstancias excepcionales que obliguen al cierre de la Universidad o bien en el caso de docencia *híbrida (presencial y la distancia), la guía docente, es *decir, las metodologías, contenidos, evaluación y *tutorías se mantienen con la *salvedad de que se realizarán con las herramientas proporcionadas por la Universidad de Vigo (aulas y despachos virtuales, correo electrónico y *Faitic).