



DATOS IDENTIFICATIVOS

Interpretación consecutiva avanzada idioma 1: Inglés-Español

| | | | | |
|-----------------------|--|--------------|------------|--------------------|
| Materia | Interpretación consecutiva avanzada idioma 1: Inglés-Español | | | |
| Código | V01G230V01906 | | | |
| Titulación | Grao en Traducción e Interpretación | | | |
| Descritores | Creditos ECTS 6 | Sinale OP | Curso 4 | Cuadrimestre 1c |
| Lingua de impartición | Castelán Inglés | | | |
| Departamento | Traducción e lingüística | | | |
| Coordinador/a | Domínguez Araújo, Lara | | | |
| Profesorado | Domínguez Araújo, Lara Gómez López, Elisa | | | |
| Correo-e | laradoar@gmail.com | | | |
| Web | | | | |
| Descripción xeral | <p>Esta materia, de carácter eminentemente práctico, ten por obxectivo que o alumnado consolide as técnicas e competencias fundamentais de interpretación consecutiva entre inglés e castelán. Así, espérase que ao longo do cuatrimestre o alumnado sexa quen de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Desenvolver as capacidades de escucha activa, memoria, análise e síntese do discurso, competencia estratéxica e resolución de problemas. <input type="checkbox"/> Dominar as técnicas fundamentais de toma de notas e oratoria, con especial atención á fluidez, naturalidade, corrección e capacidade comunicativa da expresión oral nas linguas A e B. <input type="checkbox"/> Aumentar a súa cultura xeral, ser quen de documentarse e prepararse para interpretar entrevistas e discursos especializados sobre un tema dado. <input type="checkbox"/> Interpretar con profesionalidade, na modalidade de consecutiva, discursos complexos e especializados entre as súas linguas A e B. <input type="checkbox"/> Facer de mediador(a) lingüística/o e cultural entre falantes das linguas B e A nun contexto profesional. | | | |

Competencias

Código

| | |
|-----|--|
| A1 | Que os estudiantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral e adoita atoparse a un nivel que, malia se apoiar en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vanguarda do seu campo de estudo. |
| A2 | Que os estudiantes saibam aplicar os seus coñecementos ó seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo. |
| A3 | Que os estudiantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética. |
| A4 | Que os estudiantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado coma non especializado. |
| A5 | Que os estudiantes desenvolvan aquellas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía. |
| C1 | Dominio de linguas estranxeiras |
| C3 | Dominio da lingua propia, escrita e oral |
| C8 | Destreza para a procura de información/documentación |
| C10 | Capacidade de traballo en equipo |
| C12 | Posuír unha ampla cultura |
| C13 | Optimización de toma de notas, elaboración de resumos, síntese e reexpresión |
| C17 | Capacidade de tomar decisiones |
| C18 | Capacidade de aplicar os coñecementos á práctica |
| C21 | Rigor e seriedade no traballo |

| | |
|-----|---|
| C24 | Capacidade de aprendizaxe autónoma |
| C27 | Capacidade de razoamento crítico |
| C29 | Formación universitaria específica |
| D4 | Resolución de problemas |
| D6 | Capacidade de xestión da información |
| D7 | Toma de decisións |
| D8 | Compromiso ético e deontolóxico |
| D9 | Razoamento crítico |
| D10 | Recoñecemento da diversidade e a multiculturalidade |
| D11 | Habilidades nas relacións inter persoais |
| D12 | Traballo en equipo |
| D13 | Traballo nun contexto internacional |
| D14 | Motivación pola calidade |
| D15 | Aprendizaxe autónoma |
| D16 | Adaptación a novas situacións |
| D17 | Comprensión doutras culturas e costumes |
| D18 | Creatividade |
| D22 | Capacidade de aplicar os coñecementos na práctica |
| D23 | Capacidade de traballo individual |

Resultados de aprendizaxe

| Resultados previstos na materia | Resultados de Formación e Aprendizaxe | | |
|---|---------------------------------------|--|--|
| Adquirir coñecementos teóricos sólidos sobre os principios que rexen a interpretación consecutiva. | A1 A3 | C13 C29 | D8 D9 D14 D23 |
| Consolidar as capacidades de comprensión, análise e producción do discurso oral nas linguas de traballo. | A2 A4 A5 | C1 C3 C12 C13 | D6 D7 D9 D14 D15 D17 D18 D22 D23 |
| Dominar as técnicas da interpretación consecutiva. | A1 A2 A5 | C13 C17 C18 C24 C29 | D4 D6 D7 D11 D12 D16 D22 D23 |
| Asentar os alicerces teóricos e metodolóxicos para a aprendizaxe continua das técnicas de interpretación consecutiva. | A1 A2 | C8 C12 C17 C18 C21 C24 C27 | D4 D8 D10 D11 D12 D13 D14 D15 D17 D18 |

| | | | |
|---|----------------------|--|--|
| Fornecer as ferramentas para a xestión do discurso, a aprendizaxe continua e a resolución de problemas. | A2 A3 A4 A5 | C1 C3 C8 C12 C13 C17 C18 C21 | D4 D6 D7 D8 D9 D11 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D18 D22 D23 |
| Coñecer e aplicar as técnicas de preparación documental e elaboración de glosarios para a interpretación especializada. | A3 A5 | C1 C3 C8 C10 C12 C17 C18 C21 C24 | D6 D9 D10 D12 D13 D14 D15 D17 D22 D23 |

Contidos

Tema

| | |
|--|---|
| I. Introdución | 1. Conseguir seguridade e confianza ao falar en público: superar o nerviosismo, eliminar xestos que interfirian na comunicación, utilizar a voz e a postura de maneira adecuada. |
| 1. Repaso dos obxectivos de aprendizaxe da materia de interpretación consecutiva idioma 1: inglés-español. | 2. Axustar o nivel da lingua materna: utilizar un rexistro adecuado, eliminar marcas informais da lingua, mobilizar un léxico rico e variado. |
| 2. Posta en valor da cultura xeral: asunción das lagoas de coñecemento e fomento da curiosidade. | 3. Ser conscientes do nivel necesario das linguas A e B: identificar posibles eivas e comezar a superalas. 4. Afondar no traballo de escoita e análise (concentrarse na escoita, ordenar a mensaxe). 5. Dominar as fórmulas e esquemas habituais dos discursos formais e os fundamentos da toma de notas. 6. Detectar os conectores e practicar a súa anotación. 7. Elaborar discursos propios na lingua A con fluidez e propiedade. 8. Reformular sinteticamente e con corrección na lingua B discursos producidos na lingua A. |
| II. Fundamentos | 1. Consolidar a capacidade de alternancia no sentido da interpretación (da lingua A á B y da B á A) iniciada na introdución á interpretación bilateral de 3.º. 2. Consolidar as capacidades de escoita e análise e mellorar a capacidade de memoria a curto prazo: identificar os elementos que a desencadean, desenvolver a memoria visual e a memoria analítica. 3. Desenvolver a capacidade de resolución de problemas. Aceptar a imposibilidade da perfección da interpretación e do control sobre o discurso orixinal. 4. Facer un bo uso da toma de notas: ter criterio para seleccionar a información, introducir e integrar os símbolos útiles para cada estudiante, experimentar distintas formas de toma de notas, equilibrar a utilización das notas e o uso da memoria, dominar a notación dos conectores. |
| III. Perfeccionamento | 1. Ser quen de reflexionar con criterio sobre os discursos e interpretacións propias e dos compañeiros. 2. Ser quen de detectar as eivas sobre o desempeño propio e de elaborar e aplicar un plan de traballo axeitado ás necesidades de aprendizaxe. 3. Ter claro o que entendemos por unha boa interpretación e ser quen de avaliar interpretacións propias e alleas. 4. Desenvolver a capacidade de anticipación. 5. Aumentar a rapidez de mobilización de recursos lingüísticos nas linguas A e B. 6. Consolidar a memoria a curto prazo. 7. Ser conscientes da importancia da preparación previa para a interpretación de discursos sobre temas específicos. |

| | | |
|-------------------|--|--|
| IV. Consolidación | 1. Superación definitiva das dificultades de aprendizaxe. | 1. Ser capaz de restituír información complexa e especializada en consecutiva: conceptos abstractos, nomes propios, discursos de especialidade. |
| | 2. Consolidación da técnica de interpretación consecutiva ante situacíons de maior nivel de dificultade. | 2. Saber preparar e interpretar discursos de especialidade: preparación terminolóxica, resolución de problemas. |
| | | 3. Dominar a restitución de números e unidades, saber adaptar a estratexia de toma de notas en función do discurso, saber tomar decisións acaídas sobre a análise e a restitución do discurso. |
| | | 4. Superar definitivamente os problemas específicos de cada estudiante. |
| | | 5. Consolidación da técnica de interpretación consecutiva con toma de notas con discursos de maior dificultade (densos, complicados e rápidos). |

Planificación

| | Horas na aula | Horas fóra da aula | Horas totais |
|--------------------------|---------------|--------------------|--------------|
| Traballo tutelado | 10 | 30 | 40 |
| Seminario | 5 | 10 | 15 |
| Prácticas de laboratorio | 30 | 45 | 75 |
| Práctica de laboratorio | 2 | 7 | 9 |
| Autoavalíaación | 1 | 10 | 11 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

| | Descripción |
|--------------------------|---|
| Traballo tutelado | Actividades suxeridas ou realizadas na clase, de forma individual, en parellas ou en grupo, para exercitar e desenvolver as competencias da materia ou poñer en práctica coñecementos teóricos. |
| Seminario | Reflexión e discusión sobre coñecementos ou nocións teóricas e a súa aplicación á práctica da interpretación consecutiva. |
| Prácticas de laboratorio | Práctica de interpretación consecutiva, con distintas variantes en función da fase e necesidades de aprendizaxe. |

Atención personalizada

| Metodoloxías | Descripción |
|--------------------------|---|
| Prácticas de laboratorio | Cada estudiante deberá reflexionar en todo momento sobre a súa evolución e o grao de consecución dos obxectivos de aprendizaxe da materia, expondo calquera dúbida ao respecto á docente desde as fases más temperás da aprendizaxe, tanto na clase coma nas horas de titorías. Nas titorías a docente axudará ao alumnado a reflexionar sobre as causas dos problemas de aprendizaxe e a deseñar un plan de traballo encamiñado á consecución dos obxectivos da materia. Non se descarta cada estudiante teña que procurar formas que impliquen máis dedicación da referida na guía docente, no caso de ter lagoas básicas de coñecementos esixidos como requisitos mínimos da materia. Mesmo neste caso, recoméndase que consulte as súas dúbidas canto antes coa docente para que esta o/a axude a buscar formas de superalas a tempo. No caso da autoavalíaación formal prevista para a metade do cuadrimestre, cada estudiante deberá resentar á docente unha diagnose da súa evolución na aprendizaxe da materia, detectando os seus puntos fortes, débiles e mais as causas destes últimos. Así mesmo, proporá formas para superalos. Como punto de partida, terá en conta a matriz de valoración que se utilizará para cualificar a proba final da materia. |

Avaliación

| | Descripción | Cualificación | Resultados de Formación e Aprendizaxe | | |
|-------------------|---|---------------------|---------------------------------------|------------|------------------------|
| Traballo tutelado | Elaboración de discursos na lingua A. | Apto necesario 0 | A1 A3 A4 A5 | C1 C3 | D16 |
| Seminario | Participación na discusión e aplicación dos coñecementos teóricos á práctica da interpretación consecutiva. | Apto necesario 0 | A2 A3 | C18 C27 | D8 D9 D14 D22 |

| | | | |
|--------------------------|---|---------------------|--|
| Prácticas de laboratorio | Práctica de interpretación consecutiva, con distintas variantes en función da fase e necesidades de aprendizaxe. Actividades suxeridas ou realizadas na clase, de forma individual, en parellas ou en grupo, para exercitar e desenvolver as competencias da materia ou poñer en práctica coñecementos teóricos (20% da proba da profesora Elisa Gómez e 10% de actividades realizadas na clase coa profesora Lara Domínguez). | 30 | A1 A2 A3 A4 A5 C13 C18 C21 C24 C27 D4 D6 D7 D8 D10 D11 D12 D13 D14 D15 D16 D17 D18 D22 D23 |
| Práctica de laboratorio | Realización dunha proba de interpretación consecutiva entre as lingüas B e A, cunha parte en inversa. Para cualificar esta proba empregarase unha matriz de valoración que avalía a interpretación en función de catro criterios (fluidez e seguridade, expresión e corrección, resolución de problemas e contido) cuxa ponderación se especifica na matriz. Á marxe da media final, é condición sine qua non para dar por superarada a proba obter un mínimo de aprobado na parte de contido. | 70 | A2 A5 C1 C3 C8 C12 C13 C17 C18 C21 C24 C29 D4 D6 D7 D8 D10 D11 D13 D14 D16 D17 D18 D22 |
| Autoavaliacián | Reflexión persoal sobre o desenvolvemento das competencias da materia a partir da análise retrospectiva dunha interpretación realizada na clase (vid. "Atención personalizada"). | Apto necesario 0 | A1 A2 A3 A5 C21 C24 C27 D8 D9 D14 D15 D18 D23 |

Outros comentarios sobre a Avaliación

Para poder optar á **avaliación continua** [explicitada na sección "Avaliación" desta guía docente] cómpre realizar satisfactoriamente as seguintes tarefas ou probas de avaliação: elaboración dun discurso na lingua A, exercicio de autoavaliacián e realización de dúas probas de interpretación (unha deseñada e corrixida pola profesora Lara Domínguez, coordinadora da materia [da que é imprescindible obter un mínimo de 5 sobre 10, que se celebrará na última semana de clase segundo o calendario da FFT e que suporá un 70% da nota] e outra deseñada e corrixida pola profesora Elisa Gómez, que suporá un 20% da nota, ao final das clases impartidas por esta, sobre destrezas relacionadas co bloque II [Fundamentos] recollido nos Contidos]).

Tanto na clase coma na plataforma FAITIC se informará da secuenciación das distintas tarefas para o mellor aproveitamento do curso. Así mesmo, dado o deseño e carácter práctico da materia, baseados na aprendizaxe progresiva, recoméndase asistir ás clases, áinda que non é obligatorio.

Os/as alumnos/as que cumplen os requisitos para acollerse á avaliação continua terán dereito a unha segunda oportunidade de presentarse á proba de interpretación de interpretación final realizada pola coordinadora Lara Domínguez (na data oficial de realización do exame de avaliação única segundo o calendario da FFT), de tal forma que os/as alumnos de avaliação continua poderán optar por que esta docente corrixa unha ou outra proba como exame final correspondente ao 70% da nota. Con todo, só se recomenda que opten por presentarse na data oficial de avaliação única no caso de que a súa prestación durante a proba final fose moi inferior á súa prestación habitual na clase.

Tanto a **avaliación única** (para aqueles/as alumnos/as que renuncien á avaliação continua) como a segunda convocatoria consistirán nun exame de interpretación consecutiva dun discurso entre as lingüas B e A (con algunha parte para interpretar en inversa e a posibilidade de incluir un exercicio de elaboración de discursos nas lingüas A e B) e ambas terán lugar nas datas establecidas no calendario de exames aprobado en Xunta de FFT.

No caso do **alumnado de intercambio** que posúa unha competencia maior do inglés que do castelán como lingua activa, poderá interpretar maioritariamente desta lingua ao inglés e ser avaliados en consecuencia, sendo os requisitos iguais que para o resto de alumnado [tanto para avaliação continua como única], coa única diferenza de que, no seu caso, entendemos como lingua A o inglés e lingua B o castelán.

É responsabilidade do alumnado estar ao tanto das datas nas que teñen lugar as probas de avaliação, así como consultar os materiais e as novidades que se poñen á súa disposición na plataforma FAITIC.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Gillies, A., **Note-taking techniques for consecutive interpreting : a short course**, St. Jerome, 2005

Iliescu Gheorgiu, C., **Introducción a la interpretación. La modalidad consecutiva**, Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2002

Rozan, J. F., **La toma de notas en interpretación consecutiva**, Universidad del País Vasco, 2007

Gillies, A., **Interpreter Training Resources, the only dedicated site for students of conference interpreting**, <http://interpreters.free.fr/consec.htm>,

Vanhecke, K. & Lobato Patricio, J., **La Enseñanza-aprendizaje de la interpretación consecutiva : una propuesta didáctica : aplicaciones a las combinaciones lingüísticas inglés-español y francés-español**, Comares, 2009

Bosch March, C., **Técnicas de interpretación consecutiva : la toma de notas : manual para el estudiante**, Comares, 2012

Bibliografía Complementaria

Gile, D., **Basic Concepts and Models for Interpreter and Translator Training**, Revised ed., John Benjamins, 2009

Pöchhacker, F. (Ed.), **Routledge Encyclopedia of Interpreting Studies**, Routledge, 2015

Gillies, Andrew, **Consecutive Interpreting: A Short Course (Translation Practices Explained)**, 1, Routledge, 2019

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Interpretación idioma 2: Francés-Galego/V01G230V01911

Interpretación idioma 2: Portugués-Español/V01G230V01916

Relacións Internacionais/V01G230V01917

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

Interpretación simultánea avanzada idioma 1: Inglés-Español/V01G230V01901

Materias que se recomienda ter cursado previamente

Interpretación consecutiva idioma 1: Inglés-Español/V01G230V01618

Interpretación de enlace idioma 1: Inglés-Español/V01G230V01515

Outros comentarios

Recoméndase para estudiantes Erasmus con interese na interpretación e co inglés e castelán como linguas B.