



DATOS IDENTIFICATIVOS

Literatura e cultura do segundo idioma estranxeiro: Alemán

Materia	Literatura e cultura do segundo idioma estranxeiro: Alemán			
Código	V01G180V01702			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	OB	4	1c
Lingua de impartición	Alemán Castelán			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Ruzicka Kenfel, Veljka			
Profesorado	Ruzicka Kenfel, Veljka			
Correo-e	kenfel@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descrición xeral	Esta materia parte de un nivel medio-alto en lingua alemana que permite una introducción a la literatura en lingua alemana y una profundización y ampliación de los conocimientos de la cultura y de los aspectos sociopolíticos de los países germanohablantes. Se da especial atención a la redacción y al análisis literarios lo que servirá como una buena base para seguir profundizando los conocimientos del alemán adquiridos en los cursos anteriores, procurando prestar mayor atención a la progresión expresiva y estilística.			

Competencias de titulación

Código	
A2	Identificar as principais contribucións teóricas nos distintos ámbitos xeográficos, sociais e culturais da literatura do primeiro idioma estranxeiro, desde unha perspectiva que teña en consideración os valores democráticos, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, así como dunha cultura para a paz
A4	Adquirir as ferramentas e técnicas metodolóxicas básicas para o estudo e a análise lingüística e literaria
A5	Adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios
A6	Construír argumentos sólidos sobre os temas e textos a estudar, seguindo as convencións académicas, empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos, facendo uso dos recursos bibliográficos e electrónicos dispoñibles, especialmente os orientados á investigación lingüística e literaria e á docencia das linguas impartidas no grao
A7	Participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos
A8	Formular razoamentos críticos a respecto dos campos de estudo lingüístico e literario que conduzan á adquisición dun método sólido de análise lingüística e literaria para alén da mera aproximación subxectiva e intuitiva ás linguas e textos obxecto de estudo
A9	Planificar, estruturar e desenvolver ensaios escritos e presentacións orais nas diversas linguas estranxeiras, formulando hipóteses, utilizando unha metodoloxía apropiada para transmitir ideas de xeito eficaz e válido, seguindo as convencións académicas e empregando evidencias suficientes que corroboren os razoamentos expostos
A10	Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao
A11	Visibilizar e valorar as contribucións feitas polas mulleres á literatura e á cultura producida no primeiro idioma estranxeiro nos seus diferentes ámbitos xeográficos e culturais. De igual modo, identificar os mecanismos de exclusión e discriminación das mulleres na linguaxe e adquirir formación no uso de linguaxe inclusiva
A12	Ser competente para utilizar as novas tecnoloxías como recurso metodolóxico, de investigación, didáctico e de comunicación

B1	Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa frecuentemente a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo
B2	Que as/os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo
B3	Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitiren xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética
B5	Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía

Competencias de materia

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe	
(*)1. Desenvolver a capacidade crítica respecto a las diferentes aproximaciones de estudio y su puesta en práctica.	A5 A6	B1
(*)2. Sentar las bases y desarrollar la comprensión de los aspectos históricos y socio-culturales básicos de los grandes momentos de la literatura expresada en el segundo idioma extranjero.	A2 A7 A11	B3
(*)3. Conocer los principales movimientos, épocas y tendencias en la historia de la literatura del segundo idioma moderno en sus diferentes ámbitos geográficos y culturales.	A10	B3
(*)4. Saber comentar y contextualizar obras y autoras/es seleccionados de la literatura del segundo idioma extranjero en sus diferentes ámbitos geográficos.	A10	B2
(*)5. Mostrar un conocimiento básico de los principales movimientos, épocas y tendencias en la historia de la literatura del segundo idioma moderno en sus diferentes ámbitos geográficos y culturales y de las/los principales autores/autores que la protagonizan.	A2 A8	B1
(*)6. Desarrollar la capacidad comentar y contextualizar obras y autoras/es seleccionados de la literatura del segundo idioma extranjero en sus diferentes ámbitos geográficos	A4 A5 A9 A12	B5

Contidos

Tema	
Landeskunde:	- Die Sprachen der Schweiz und Österreich; Lieblingsbücher;
- Deutsch und andere Sprachen	Berufswunsch: Übersetzer
- Geografie	- Das Ruhrgebiet: Kohle und Migration; Lieblingsorte in Deutschland; die österreichischen Bundesländer
- Tourismus	- Sechseläuten in Zürich; Schmuckmuseum Pforzheim; die Wuppertaler Schwebebahn; StadtAuto München;
- Menschen	- Ein Modedesigner in Berlin; Zwei Maler im 20. Jh.; Schöne Dinge sammeln;
- Essen und Trinken	- Fit am Nationalfeiertag
- Feste und Feiern	
- Gesellschaft	
- Kultur und Wissenschaft	
- Natur und Umwelt	
- Geschichte und Politik	
- Wirtschaft	
(*)Literatur:	(*)Literatur:
1. Von der germanischen Literatur bis zur Aufklärung	1. Hildebrandslied; Edda; Sagaliteratur; Humanismus; Reform (Luther); Pädagogik und Didaktik (Wickram, Comenius);
2. Aufklärung; Sturm und Drang	2. Vorbereitungsphase (Christian Weise); Gottsched-Phase; Höhepunktphase (Lessing); Empfindsamkeit; Robinsonaden (Campe);
3. Romantik	3. Frühromantik (Novalis, Tieck); Spätromantik (Brentano, Grimm);
4. Biedermeier	4. Bilderbücher (W. Busch, H. Hoffmann);
5. Imperialismus und Kaiserreich; sozialistische Literatur; Weimarer Republik;	5. Preussisch-patriotische Schriften; Kriegsliteratur; Grossstadtsthematik; Arbeitswelt; Mädchenliteratur
6. Faschismus und Literatur im Exil;	6. Das nationalsozialistische Jugendbuch; Abenteuerromane; Neorealismus (Kästner);
7. Nachkriegsliteratur; Literatur der Gegenwart	7. Neuromantik (Ende); Familienromane (Härtling, Nöstlinger)

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Sesión maxistral	6	0	6
Resolución de problemas e/ou exercicios	12	30	42
Traballos de aula	16	24	40
Traballos tutelados	10	40	50
Actividades introdutorias	2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Sesión maxistral	(*) Exposición por parte do profesor de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto a desarrollar por el estudiante.
Resolución de problemas e/ou exercicios	(*) Actividad en la que se hacen trabajos escritos y exposiciones orales relacionados con la materia. El alumno debe desarrollar la capacidad de análisis y síntesis mediante redacciones escritas y presentaciones orales sobre los temas de literatura y cultura alemana. Debe aplicar los procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Es un complemento de la lección magistral.
Traballos de aula	(*) El estudiante desarrolla ejercicios o proyectos en el aula bajo las directrices y supervisión del profesor. Puede estar vinculado su desarrollo con actividades autónomas del estudiante.
Traballos tutelados	(*) El estudiante, de manera individual o en grupo, elabora un documento sobre la temática de la materia o prepara seminarios, investigación, memorias, ensayos, resúmenes de lecturas, conferencias, etc. Generalmente se trata de una actividad autónoma del/ los estudiante/s que incluye la búsqueda y recogida de información, lectura y manejo de bibliografía, redacción...
Actividades introdutorias	(*) Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la materia.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Resolución de problemas e/ou exercicios	
Traballos de aula	
Traballos tutelados	

Avaliación

	Descrición	Cualificación
Resolución de problemas e/ou exercicios	(*)Evaluación continua de las prácticas de comprensión y redacción.	20
Traballos de aula	(*)Evaluación continua de la participación activa en las actividades de literatura y de Landeskunde	10
Traballos tutelados	(*)Evaluación global de las actividades de presentación y control del contenido literario y cultural.	40
Probas de resposta curta	(*)Pruebas escritas de contenido de literatura y de Landeskunde.	30

Outros comentarios sobre a Avaliación

Bibliografía. Fontes de información

Pilaski/Fröhlich/Bolte/Behal, **Entdeckungsreise D-A-CH**, Langenscheidt,
 Seiffert, **Treffpunkt D-A-CH**, Langenscheidt,
 Wild, **Geschichte der deutschen KJ-Literatur**, Metzler,

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Segundo idioma estranxeiro V: Alemán/V01G180V01605