



DATOS IDENTIFICATIVOS

Lengua y comunicación oral y escrita: gallego

Asignatura	Lengua y comunicación oral y escrita: gallego			
Código	V01G400V01301			
Titulación	Grado en Ciencias del Lenguaje y Estudios Literarios			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	9	OB	2	1c
Lengua	Gallego			
Impartición				
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Costas González, Xosé Henrique			
Profesorado	Costas González, Xosé Henrique Soto Andion, Xosé			
Correo-e	xcostas@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Esta materia tiene como objetivo consolidar conocimientos teórico-prácticos de la lengua gallega en un nivel intermedio-alto oral y escrito en los distintos componentes lingüísticos: fónico, ortográfico, morfosintáctico, léxico-semántico y textual.			

Competencias

Código	
A1	Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A2	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posea las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A4	Que el estudiantado pueda transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
A5	Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B4	Mejorar la capacidad de comunicación en español, gallego y portugués en diferentes contextos profesionales, trabajando las destrezas de comprensión y expresión orales y escritas.
B10	Integrar conocimientos y poder desarrollar un proceso de comunicación sólido a partir de una información que, aunque sea incompleta, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas al proceso comunicativo.
C1	Perfecto dominio instrumental de las lenguas gallega, española y portuguesa.
C2	Conocimiento de la gramática de las lenguas gallega, española y portuguesa.
C17	Conocimiento teórico y práctico de los diccionarios del español/gallego/portugués en sus diferentes formatos
C19	Conocimiento de las ciencias sociales e humanas.
D1	Conocimiento de la situación sociolingüística de la lengua portuguesa.
D2	Comunicación oral y escrita en la lengua materna.
D3	Capacidad de generar nuevas ideas.
D6	Habilidad para trabajar de forma autónoma.
D8	Capacidad de análisis y síntesis.
D9	Capacidad para manejar la bibliografía consultada y para citarla adecuadamente.
D10	Respeto por la ética profesional y, en particular, por la propiedad intelectual.
D11	Capacidad para elaborar textos orales y escritos de diferente tipo.

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Consolidación de aspectos teóricos y prácticos avanzados del gallego oral y escrito en los distintos niveles lingüísticos (léxico-semántico, morfosintáctico, fónico y ortográfico) y discursivos	A1 A2 A4 A5	B4 B10	C1 C2 C17 C19	D1 D2 D3 D6 D8 D9 D10 D11 D12

Contenidos

Tema	
1.- Situación del contacto gallego-castellano en Galicia: las interferencias recíprocas.	1.1.- Interferencias históricas (léxico) 1.2.- Interferencias recientes (fonética, fonología, morfología, sintaxis y léxico).
2.- La comunicación escrita en gallego	2.1.- Las Normas oficiales. Otras propuestas no oficiales. 2.2.- Niveles y registros del gallego escrito. 2.3.- Textos especializados: características. 2.4.- Recursos tecnológicos para la escritura en gallego: diccionarios, correctores, glosarios especializados etc.
3.- La comunicación oral en gallego	3.1.- Descripción fonética y fonológica en gallego: interferencias y ortofonía. 3.2.- Prosodia y entonación en gallego: interferencias. 3.3.- Sintaxis y oralidad
4.- Léxico y fraseología en gallego	4.1.- La restauración léxica del gallego: niveles y registros léxicos en el gallego oral y en el gallego escrito. 4.2.- Fraseología del gallego.
5.- Comunicación y calidad lingüística en gallego	5.1.- Medios de comunicación escritos. 5.2.- Medios de comunicación audiovisuales. 5.3.- Comunicación institucional.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Eventos docentes y/o divulgativos	0	3	3
Resolución de problemas y/o ejercicios	20	56	76
Presentaciones/exposiciones	5	18	23
Trabajos tutelados	2	22	24
Actividades introductorias	2	2	4
Sesión magistral	13	1	14
Pruebas de respuesta corta	2	0	2
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	2	0	2
Pruebas prácticas, de ejecución de tareas reales y/o simuladas.	2	0	2

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Eventos docentes y/o divulgativos	Conferencias, charlas, exposiciones, mesas redondas, debates etc., impartidos por ponentes de prestigio y que complementen la formación del alumnado. El alumnado semipresencial tendrá información de estas actividades y un resumen de sus contenidos.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Actividad en que se formulan problemas y/o ejercicios relacionados con la materia contenida en cada uno de los bloques temáticos y subapartados. Para el alumnado semipresencial se harán seminarios especiales cada tres semanas para resolución de problemas y ejercicios.
Presentaciones/exposiciones	Exposición individual oral por parte del alumnado de un trabajo sobre uno de los subtemas del programa. El alumnado semipresencial hará estas exposiciones en las sesiones de seminarios o tutorías expresamente señaladas para él.
Trabajos tutelados	Elaboración de un trabajo propuesto por el docente que permita evaluar el conocimiento oral y escrito del alumnado en el relativo al dominio de la lengua, técnicas y métodos de comunicación y exposición etc. En las tutorías o seminarios para alumnado semipresencial también se evaluará la corrección oral.

Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre un tema, así como a presentar la materia.
Sesión magistral	Exposición por parte del docente de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas, directrices de un trabajo o ejercicio etc. Al alumnado semipresencial se le facilitará por teledocencia todo tipo de materiales empleados en las aulas

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	El docente podrá tener alguna tutoría individualizada o en grupo reducido con el alumnado a propósito de las presentaciones/exposiciones o de los trabajos y proyectos si no llega con las explicaciones, comentarios e indicaciones que se den en las aulas prácticas. El alumnado semipresencial tendrá que asistir como mínimo a tres seminarios o tutorías grupales cuyos horarios se establecerán entre todos al comienzo del curso.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Eventos docentes y/o divulgativos	(*)Asistencia a actividades de formación paralela relacionadas coa materia	5	A1 A2 A4 A5	B4 B10	C1 C2 C17 C19	D1 D2 D3 D6 D8 D9 D10 D11 D12
Resolución de problemas y/o ejercicios	(*)Actividade en que se formulan problemas e/ou exercicios relacionados coa materia. O alumnado debe desenvolver as solucións adecuadas ou correctas. Adóitase utilizar como complemento da lección maxistral.	15	A1 A2 A4 A5	B4 B10	C1 C2 C17 C19	D1 D2 D3 D6 D8 D9 D10 D11 D12
Presentaciones/exposiciones	(*)Exposición oral individual por parte do alumno, diante do docente e/ou un grupo de estudantes, dun tema sobre contidos da materia ou dos resultados dun traballo, exercicio, proxecto, etc. Terase en conta a corrección oral. Estas exposicións irán tendo lugar no derradeiro mes de curso.	15	A1 A2 A4 A5	B4 B10	C1 C2 C17 C19	D1 D2 D3 D6 D8 D9 D10 D11 D12
Trabajos tutelados	(*)Elaboración dun traballo proposto polo docente que permita avaliar a competencia do alumnado no relativo ao dominio da lingua, técnicas e mecanismos de redacción dun texto. Terase en conta a corrección escrita. O traballo será entregado na última semana de curso.	15	A1 A2 A4 A5	B4 B10	C1 C2 C17 C19	D1 D2 D3 D6 D8 D9 D10 D11 D12
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	(*)Ejercicio compilatorio de toda a teoría e práctica exposta nas aulas. Combinanse preguntas teóricas con exercicios prácticos sobre temas do programa. Esta proba, ao final do curso, complétase cunha entrevista pública co alumnado para avaliar a competencia en comunicación oral, que se desenvolverá nas últimas sesións presenciais. Para o alumnado semipresencial esta proba oral terá lugar no derradeiro seminario.	50	A1 A2 A4 A5	B4 B10	C1 C2 C17 C19	D1 D2 D3 D6 D8 D9 D10 D11 D12

Otros comentarios sobre la Evaluación

Fuentes de información

- Ballenato Prieto, Guillermo (2013). *Comunicación eficaz. Teoría y práctica de la comunicación humana*. Madrid: Pirámide
- Câmara, J. Matosso (1986). *Manual de Expressão Oral & Escrita*. Petrópolis: Vozes
- Cassany, Daniel (2006): *Taller de textos. Leer, escribir y comentar en el aula*. Barcelona: Paidós
- Collard, Gilbert (2012). *El arte de hablar en público*. Bilbao: Mensajero
- Domínguez Dapena, Cristina (2004). *Técnicas de expresión oral. O uso expresivo da voz*. Vigo: Galaxia
- Fernández Rei, Elisa & Regueira, Xosé Luís (eds.) (2008). *Perspectivas sobre a oralidade*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega
- Freixeiro Mato, X. R. (1998-2003): *Gramática da lingua galega*, 4 vols. Vigo: A Nosa Terra.
- González, M. e A. Santamarina (dirs.) (2004): *Vocabulario da lingua galega (VOLG)*. A Coruña: Real Academia Galega / Instituto da Lingua Galega.
- Hernández Guerrero, José Antonio & García Tejera, María del Carmen (2004). *El arte de hablar. Manuel de Retórica Práctica y de Oratoria Moderna*. Barcelona: Ariel
- Koch, Ingedore G. Villaça (1992). *A inter-ação pela linguagem*. São Paulo: Contexto
- López Viñas, Xoán et al. (2010). *Gramática práctica da lingua galega. Comunicación e expresión*. A Coruña: Baía
- Montolío, Estrella (coord.) (2008): *Manual práctico de escritura académica*. Barcelona: Ariel
- Mosquera Castro, Estefanía (2013). *Didáctica da lingua e novos soportes comunicativos. A linguaxe SMS*. A Coruña: Asociación Socio-Pedagóxica Galega
- Real Academia Galega (2000): *Diccionario da Real Academia Galega*. A Coruña: Real Academia Galega. 3ª ed.
- Regueira Fernández, X. L. (2013). *Estándar oral e modelos de lingua. A letra miúda 2*
(http://coordinadoraendl.org/aletramiuda/index.php?art=art2_n2.html)
- Regueira, Xosé L. (coord.) (1998): *Os sons da lingua*. Vigo: Xerais.
- Romero Gualda, Mª Victoria (coord.) (2002): *Lengua española y comunicación*. Barcelona: Ariel
- Studer, Jürg (2000). *Oratoria. El arte de hablar, disertar, convencer*. Madrid: El Drac
- Verderker, Rudolph F. (2000). *Comunicación oral efectiva*. México: International Thompson

Bibliografía básica.

1.- GRAMÁTICAS E MANUAIS DE REFERENCIA

- Álvarez, R. e X. Xove (2002): *Gramática da lingua galega*. Vigo: Galaxia.
- Freixeiro Mato, X. R. (1998-2003): *Gramática da lingua galega*, 4 vols. Vigo: A Nosa Terra.
- Hermida Gulías, C. (2004): *Gramática práctica (Morfosintaxe)*. Santiago de Compostela: Sotelo Blanco.
- Real Academia Galega e Instituto da Lingua Galega (2005): *Normas ortográficas e morfolóxicas do idioma galego*. Vigo: RAG e ILG. 20ª ed.
- Regueira, Xosé L. (coord.) (1998): *Os sons da lingua*. Vigo: Xerais.

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Sociolingüística/V01G400V01401

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Lengua y comunicación oral y escrita: español/V01G400V01302

Otros comentarios

No es recomendable esta materia para el alumnado de intercambio que no posea un nivel avanzado de gallego, portugués o español.

Se recomienda cursar las asignaturas del módulo de de Lingua Galega de 3º y 4º.