



DATOS IDENTIFICATIVOS

Lengua: Comunicación escrita y oral en lengua gallega

Asignatura	Lengua: Comunicación escrita y oral en lengua gallega			
Código	V01G180V01102			
Titulación	Grado en Lenguas Extranjeras			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	FB	1	1c
Lengua Impartición	Gallego			
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Solla Gonzalez, Amparo			
Profesorado	Solla Gonzalez, Amparo			
Correo-e	asolla@uvigo.es			
Web	http://fatic.uvigo.es			
Descripción general	La materia revisa en profundidad y refuerza los conocimientos de la lengua gallega que poseen los discentes, incidiendo en la aplicación práctica de la norma adaptada a la construcción de manifestaciones discursivas en los diferentes contextos comunicativos orales y escritos.			

Competencias de titulación

Código	
A1	Fomentar y mejorar la capacidad de comunicación en las lenguas de estudio en el grado, en diferentes contextos sociales, profesionales y culturales con las/los hablantes de dichas lenguas, desarrollando las destrezas de comprensión y expresión orales y escritas, y mostrando actitudes de tolerancia hacia la diversidad social y cultural, incluyendo la defensa de los derechos fundamentales, de igualdad social, de género, raza y orientación sexual, y los valores propios de la democracia y la cultura de la paz
A4	Adquirir las herramientas y técnicas metodológicas básicas para el estudio y el análisis lingüístico y literario
A6	Construir argumentos sólidos sobre los temas y textos a estudiar, siguiendo las convenciones académicas, empleando evidencias suficientes que corroboren los razonamientos expuestos, haciendo uso de los recursos bibliográficos y electrónicos disponibles, especialmente los orientados a la investigación lingüística y literaria y a la docencia de las lenguas impartidas en el grado
A8	Formular razonamientos críticos con respecto a los campos de estudio lingüístico y literario que conduzcan a la adquisición de un método sólido de análisis lingüístico y literario que trascienda la mera aproximación subjetiva e intuitiva a las lenguas y textos objeto de estudio
A9	Planificar, estructurar y desarrollar ensayos escritos y presentaciones orales en las diversas lenguas extranjeras, formulando hipótesis, utilizando una metodología apropiada para transmitir ideas de manera eficaz y válida, siguiendo las convenciones académicas y empleando evidencias suficientes que corroboren los razonamientos expuestos
A10	Mostrar conocimiento sobre otras culturas y expresiones artísticas y ser competente para sensibilizar a las personas del entorno en la apreciación de la diversidad, interculturalidad y multiculturalidad. Asimismo, explorar las repercusiones sociales, profesionales, educativas y culturales de los usos lingüísticos y del aprendizaje de las lenguas estudiadas en el grado
A11	Visibilizar y poner en valor las aportaciones hechas por las mujeres a la literatura y la cultura producida en el primer idioma extranjero en sus diferentes ámbitos geográficos y culturales. De igual modo, identificar los mecanismos de exclusión y discriminación de las mujeres en el lenguaje y adquirir formación en el uso de lenguaje inclusivo
A12	Ser competente para utilizar las nuevas tecnologías como recurso metodológico, de investigación, didáctico y de comunicación
B1	Que las/los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio

- B3 Que las/los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética

Competencias de materia

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje	
Fundamentar con conocimientos teóricos una adecuada, coherente y correcta expresión oral y escrita en lengua gallega.	A1 A6	
Analizar y valorar críticamente ejemplos de expresión oral y escrita en lengua gallega.	A4 A8 A11	B1 B3
Desarrollar autonomía en la producción y corrección de diferentes tipos de textos orales y escritos utilizando adecuadamente los recursos de la lengua gallega.	A9 A10 A12	

Contenidos

Tema	
1. Lengua oral y escrita.	Características generales de la lengua en sus usos orales y escritos. Herramientas bibliográficas y en red para su estudio.
2. Redacción y construcción de textos en gallego.	Características y tipos. Puntuación, lectura, entonación, etc. Revisión, presentación y exposición de textos.
3. Cuestiones de ortografía del gallego.	Usos de las grafías, acentuación. Otros.
4. Cuestiones generales de gramática gallega normativa.	Morfosintaxis de las clases de palabras.
5. Aspectos de léxico normativo.	El uso de los diferentes diccionarios. Desvíos y formas espurias en el gallego.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	1	0	1
Sesión magistral	18	48	66
Presentaciones/exposiciones	2	10	12
Resolución de problemas y/o ejercicios	25	30	55
Trabajos y proyectos	2	14	16

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la materia.
Sesión magistral	Exposición por parte de la profesora de los contenidos sobre la materia objeto de estudio, bases teóricas y/o directrices de un trabajo, ejercicio o proyecto que tiene que desarrollar el/la estudiante.
Presentaciones/exposiciones	El/la alumno/a expondrá ante el docente y el grupo un tema sobre los contenidos de la materia o los resultados de un trabajo de investigación.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Presentaciones/exposiciones	Resolución de problemas y/o ejercicios: la profesora comentará individualmente o por pequeños grupos los errores cometidos. Presentaciones/exposiciones: en estas tutorías, el/la alumno/a presentará a la profesora un resumen sobre los contenidos y aspectos formales previos a la exposición ante todo el grupo.
Pruebas	Descripción
Resolución de problemas y/o ejercicios	
Trabajos y proyectos	

Evaluación

	Descripción	Calificación
Sesión magistral	Se valorará la asistencia a las clases magistrales, siempre y cuando sea a más de un ochenta por ciento de las mismas.	15

Presentaciones/exposiciones	Serán determinantes en su calificación aspectos como la correcta presentación y organización del texto, el grado de competencia oral del discente, la adecuada exposición del mismo, así como los diferentes procedimientos didácticos utilizados.	25
Resolución de problemas y/o ejercicios	Se tendrá en cuenta la participación activa del alumnado en estas actividades y la profesora especificará cuáles de estas prácticas serán evaluables.	25
Trabajos y proyectos	(*)Os discentes deberán elaborar un traballo sobre un tema relacionado cos contidos da materia. A elección do tema contará sempre co visto e prace do profesorado, que titorizará a súa elaboración. Os alumnos e alumnas deberán presentar o traballo por escrito -atendendo ás normas requiridas de corrección lingüística, organización e adecuado tratamento do tema- e realizar unha exposición oral perante o profesorado e o grupo.	35

Otros comentarios sobre la Evaluación

L
o
s

Fuentes de información

Alvarez Menéndez, A. I. (2005): *Hablar en español: la cortesía verbal, la pronunciación estándar del español, las formas de expresión oral*, Oviedo, Nobel.

Alvarez, M. (1994): *Tipos de escrito II: Exposición y argumentación*, Arco libros, Madrid.

Briz, A. (coord.) (2008): *Saber hablar*, Madrid, Aguilar.

la Gramática del texto, Cuadernos de Lengua española, Arco libros, Madrid.

Gutiérrez Ordóñez, S. (2000): *Temas, remas, focos, tópicos y comentarios*, Cuadernos de Lengua española, Arco.

Sánchez Lobato, J. (coord.) (2006): *Saber escribir*, Madrid, Aguilar.

Recomendaciones

e
n
o

Otros comentarios

Para poder seguir la materia es necesario tener un nivel de lengua gallega equivalente al bachillerato.

e
r
e
n
l
a
m
a
t
e
r
i
a
e
n
l
a
c
o
n
v
o
c
a
t
o
r
i
a
o
r
d