



DATOS IDENTIFICATIVOS

Latín y literatura grecolatina

Asignatura	Latín y literatura grecolatina			
Código	V01G400V01403			
Titulación	Grado en Ciencias del Lenguaje y Estudios Literarios			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	6	OB	2	2c
Lengua	Castellano			
Impartición	Gallego			
Departamento	Filología gallega y latina			
Coordinador/a	Ledo Lemos, Francisco José			
Profesorado	Ledo Lemos, Francisco José			
Correo-e	ledolemos@uvigo.es			
Web				
Descripción general	Introducción a la cultura grecolatina y a la lengua latina.			

Competencias

Código	
A1	Que el estudiantado sepa aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posea las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A2	Que el estudiantado haya demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A5	Que el estudiantado haya desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B5	Capacidad del estudiantado para comprender las interrelaciones pertinentes entre los diversos ámbitos de estudio que integran el título.
B6	Ser capaces de apreciar otras culturas y expresiones artísticas y competentes para sensibilizar al entorno propio en la apreciación de la diversidad intercultural. Explorar además las repercusiones sociales, profesionales, educativas y culturales de los usos lingüísticos y del aprendizaje de las lenguas estudiadas en el grado.
B9	Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de manera autónoma basándose en los conocimientos adquiridos y en el uso de las nuevas tecnologías.
C4	Conocimiento básico de la lengua latina y su cultura.
C5	Conocimiento de los conceptos y métodos del análisis lingüístico.
D2	Comunicación oral y escrita en la lengua materna.
D5	Capacidad de generar nuevas ideas.
D8	Habilidad para trabajar de forma autónoma.
D10	Capacidad de análisis y síntesis.
D11	Capacidad para manejar la bibliografía consultada y para citarla adecuadamente.
D12	Respeto por la ética profesional y, en particular, por la propiedad intelectual.

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Traducir, sin ayuda del diccionario, textos latinos medievales y textos latinos clásicos o renacentistas de dificultad baja y medio-baja, y, con la ayuda del diccionario e instrumentos gramaticales, textos latinos clásicos de dificultad media y alta.	A1	B5	C4	D2
	A2	B9	C5	D8
	A5			D10

Reconocer y comentar la estructura sintáctica de un texto en latín y sus peculiaridades fonéticas, morfológicas o léxicas.	A1 A2 A5	B5 B6 B9	C4 C5	D2 D8 D10 D11
Desarrollar las capacidades de comprensión, análisis y producción de discurso oral en intervenciones cortas y consecutivas en la lengua 1 e idioma 1				
Desarrollar las capacidades de comprensión, análisis y producción de discurso oral en intervenciones cortas y consecutivas en la lengua 1 e idioma 1				
Percibir la continuidad y la innovación respecto a la lengua originaria que presentan las lenguas romances en los diferentes aspectos del léxico, la fonética y la gramática.	A1 A2 A5	B5 B6 B9	C4 C5	D5 D8 D10 D11
Situar en su contexto cronológico y cultural los principales autores y obras de las literaturas grecolatinas.	A1 A2 A5	B5 B6 B9	C4	D2 D5 D11 D12

Contenidos

Tema	
Lingüística	El contexto histórico del latín. La gramática Latina: fonética, morfología, sintaxis. Vocabulario. Traducción de textos.
Historia de la literatura *Grecolatina	Homero y los orígenes de la literatura Griega. La Época Arcaica Griega: Lírica, Yambo y Elegía. La Época Clásica Griega. El Helenismo. Los orígenes de la literatura latina. La comedia latina: Plauto y Terencio. El final de la República. La época de Augusto. Literatura latina del principado. La literatura griega de época imperial. Paganos y cristianos en el fin de la antigüedad clásica.

Planificación

	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Sesión magistral	17	0	17
Seminarios	17	0	17
Otros	0	102	102
Pruebas de respuesta corta	6	0	6
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	4	0	4
Otras	4	0	4

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías

	Descripción
Sesión magistral	Explicaciones teóricas estructuradas, a cargo del profesor, dirigidas al conjunto de los alumnos. Los alumnos pueden plantear preguntas o sugerencias.
Seminarios	Puesta en común de las lecturas o de las traducciones. El alumnado deberá participar activamente, presentando las conclusiones de su trabajo y discutiendo las de los compañeros.

Otros Estudiar materiales didácticos. Leer obras literarias. Leer bibliografía especializada. Hacer traducciones. Hacer consultas al profesor. Buscar materiales en una biblioteca. Buscar materiales en Internet.

El trabajo personal de los alumnos, tanto presenciales como semipresenciales, tiene como complemento y guía una página en "Faitic". En ella, los alumnos pueden encontrar lo siguiente:

- 1) Material teórico y práctico para estudiar y practicar todos los aspectos tratados en las clases:
 - 1a - Notas teóricas y cuadros sobre todas las cuestiones gramaticales.
 - 1b - Vocabularios y ejercicios para hacer por escrito.
 - 1c - Ejercicios para hacer en el ordenador.

2) Cuestionarios de autoevaluación.

3) Una "bitácora" en la que se irá indicando, semana a semana, qué se explicó y trabajó en las clases, qué se recomienda estudiar, leer y practicar para esa semana, y qué material (con hipervínculos a los contenidos de la bitácora) se debe utilizar.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Seminarios	Los alumnos recibirán indicaciones concretas y personalizadas del profesor respecto a sus intervenciones.
Otros	Los alumnos pueden en todo momento ponerse en contacto con el profesor, sea para tutorías presenciales, sea para aclarar cualquier cuestión por correo electrónico.
Pruebas	Descripción
Pruebas de respuesta corta	Cada alumno recibirá un informe sobre los resultados, con indicación de los aspectos que debe mejorar.
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Cada alumno recibirá un informe sobre los resultados, con indicación de los aspectos que debe mejorar.
Otras	Los alumnos recibirán indicaciones concretas y personalizadas del profesor respecto a sus intervenciones.

Evaluación

	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Seminarios	Los ejercicios sobre lengua o literatura realizados y recogidos (traducciones, comentarios[]).	20	A1 A2	B5 B6 B9	C4 C5	D5 D8 D11 D12
Pruebas de respuesta corta	En las clases prácticas se pasarán "tests" de las lecturas y de los conocimientos gramaticales	25	A1 A2 A5	B5 B9	C4 C5	D10
Pruebas de respuesta larga, de desarrollo	Traducción y comentario (lingüístico y histórico) de textos latinos. Reconocimiento y contextualización (dentro de la obra a la que pertenece, y con respeto al autor y época literaria) de fragmentos de obras literarias grecolatinas (en traducción al gallego o castellano).	50		B5 B6 B9	C4 C5	D2 D5 D8 D10 D11
Otras	La participación será tenida en cuenta para la puntuación final.	5	A1 A2 A5			

Otros comentarios sobre la Evaluación

Habrà una prueba de conjunto de la materia, tanto en mayo-junio como en julio, en las fechas que recoja el calendario oficial de la facultad. Esta prueba constará de diferentes partes, de suerte que servirá tanto para los alumnos (sean presenciales o semipresenciales) que deseen examinarse de toda la materia en prueba única, como para aquellos que, mediante evaluación continua, tengan ya superada alguna o algunas de las partes de la materia.

Los alumnos semipresenciales, en caso de no poder asistir a ninguna de las clases prácticas en las que se efectuarán pruebas parciales, pueden ser evaluados exclusivamente sobre esta prueba de conjunto. En caso de que algún alumno semipresencial pueda realizar algunas de las pruebas parciales, estas pueden ser tenidas en cuenta proporcionalmente para la nota final.

Fuentes de información

Ørberg, Hans H., **Lingua Latina: Familia Romana**,

Ørberg, Hans H., **Lingua Latina: Roma Aeterna**,

Recomendaciones

Asignaturas que continúan el temario

Historia e historiografía de la lengua española/V01G400V01911

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Retórica y poética/V01G400V01402

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Lengua: Fundamentos gramaticales del gallego y del español I/V01G400V01101

Lengua: Fundamentos gramaticales del gallego y del español II/V01G400V01202
