

DATOS IDENTIFICATIVOS				
Segundo idioma estranxeiro III: Francés				
Materia	Segundo idioma estranxeiro III: Francés			
Código	V01G180V01304			
Titulación	Grao en Linguas Estranxeiras			
Descritores	Creditos ECTS	Sinale	Curso	Cuadrimestre
	6	OB	2	1c
Lingua de impartición	Francés			
Departamento	Filoloxía inglesa, francesa e alemá			
Coordinador/a	Agustín Guijarro, Javier de			
Profesorado	Agustín Guijarro, Javier de			
Correo-e	jagustin@uvigo.es			
Web	http://faitic.uvigo.es			
Descrición xeral	Os obxectivos da materia son repasar e afianzar as competencias de comprensión/expresión escrita e oral fundamentalmente no que se refire ao relato das propias experiencias. O nivel deste curso é B1 e o obxectivo é o nivel B.2.1.			

Competencias	
Código	
A1	Que as/os estudantes demostren posuír e comprender coñecementos nunha área de estudo que parte da base da educación secundaria xeral, e que se atopa a un nivel que, aínda que se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algúns aspectos que implican coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo.
A2	Que as/os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrarse por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.
A3	Que as/os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.
A4	Que as/os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solucións a un público tanto especializado coma non especializado.
A5	Que as/os estudantes desenvolvan aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender estudos posteriores cun alto grao de autonomía.
B1	Fomentar e mellorar a capacidade de comunicación nas linguas de estudo no grao, en diferentes contextos sociais, profesionais e culturais coas/os falantes das devanditas linguas, desenvolvendo as destrezas de comprensión e expresión orais e escritas, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural, incluíndo a defensa dos dereitos fundamentais, de igualdade social, de xénero, raza e orientación sexual, e os valores propios da democracia e a cultura da paz.
B3	Adquirir os fundamentos teóricos e aplicados que ofrece a lingüística nos principais paradigmas do estudo e descrición das linguas, así como sintetizar, relacionar e describir as literaturas da primeira lingua estranxeira provenientes de distintos ámbitos culturais e sociais, períodos, xéneros e movementos.
B5	Adquirir os coñecementos necesarios para a comprensión, desenvolvemento, análise, avaliación e aproveitamento para o futuro profesional dos recursos lingüísticos e literarios.
B7	Participar en debates e actividades en grupo, desenvolvendo un pensamento autónomo e crítico, realizando contrastes críticos e respectuosos, e mostrando actitudes de tolerancia cara á diversidade social e cultural dos países das diversas linguas estranxeiras, de defensa de dereitos fundamentais, de principios de igualdade e de valores democráticos.
B10	Mostrar coñecemento sobre outras culturas e expresións artísticas e ser competente para sensibilizar as persoas do entorno na apreciación da diversidade, interculturalidade e multiculturalidade. Así mesmo, explorar as repercusións sociais, profesionais, educativas e culturais dos usos lingüísticos e da aprendizaxe das linguas estudadas no grao.
C17	Fomentar a capacidade de desenvolvemento da lingua en uso e a aplicación práctica dos coñecementos gramaticais, léxicos e fraseolóxicos.
C20	Mostrar un coñecemento medio-alto do segundo idioma como lingua estranxeira, o que inclúe as perspectivas lingüística, comunicativa e de civilización.

C22	Mostrar a capacidade de contrastar aspectos de civilización propios das xentes que falan o segundo idioma estranxeiro e alleos.
C147	Desenvolver o sentido de conciencia lingüística do segundo idioma estranxeiro como un sistema, dos seus mecanismos e formas de expresión.

Resultados de aprendizaxe

Resultados previstos na materia	Resultados de Formación e Aprendizaxe		
- Coñecemento medio-alto da lingua francesa como segundo idioma estranxeiro, o que inclúe as perspectivas lingüística, comunicativa e de civilización.	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B3 B5 B7 B10	C17 C20 C22 C147
- Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos léxicos, fraseolóxicos e gramaticais do segundo idioma francés co propio.	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B3 B5 B7 B10	C17 C20 C22 C147
- Desenvolvemento da capacidade de contrastar aspectos de civilización propios das xentes que falan o segundo idioma estranxeiro e alleos.	A1 A2 A3 A4 A5	B1 B3 B5 B7 B10	C17 C20 C22 C147

Contidos

Tema	
1. SAVOIRS GRAMMATICAUX : La phrase portant sur le but (rappel et approfondissement) : DE PEUR DE/QUE, DE CRAINTE DE/QUE, EN VUE DE. Le conditionnel présent (rappel et approfondissement) et l'expression du souhait. Les pronoms possessifs. Les pronoms relatifs simples (rappel et approfondissement) : QUI, QUE, OÙ, DONT. SAVOIRS LEXICAUX : Le temps qui passe. La météo et le climat. La nature. La géographie.	SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Exprimer une morosité. Évoquer son rapport au temps. Parler du temps qu'il fait. Donner des conseils. Écrire un article promotionnel. Exprimer son point de vue.
2. SAVOIRS GRAMMATICAUX : Les temps du passé (rappel et approfondissement) : le passé, composé, l'imparfait, le plus-que-parfait. Le gérondif exprimant la cause et la condition. Le point sur la négation. SAVOIRS LEXICAUX : Les études et le parcours professionnel. Le jeu. Le numérique.	SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Parler de son rapport à l'apprentissage. Raconter son parcours académique et professionnel. Écrire un C.V.. Exprimer son accord et son désaccord.
3. SAVOIRS GRAMMATICAUX : Le passif (rappel et approfondissement) : SE LAISSER, SE FAIRE. Les signes de ponctuation et leur fonction (reprise et synthèse). Le subjonctif et el conditionnel passé exprimant l'incertitude. L'opposition indicatif/subjonctif dans l'expression de la certitude et du doute. SAVOIRS LEXICAUX : L'intelligence. La science. Le numérique (suite). La santé. Les médias. L'art.	SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Exprimer des degrés de certitude. Décrire une inspiration. Vérifier une information. Parler de l'art contemporain. Écrire un fait divers. Introduire un fait ou un exemple.

4. SAVOIRS GRAMMATICAUX : Les pronoms relatifs composés. Les phrases circonstancielles CELA FAIT....QUE, DEPUIS QUE, VOILÀ....QUE, PENDANT QUE. Les adjectifs de comparaison (rappel et approfondissement). La phrase portant sur l'hypothèse AU CAS OÙ, DANS LE CAS OÙ. SAVOIRS LEXICAUX : L'identité numérique. Les origines personnelles. L'Union Européenne. Le corps. La chirurgie esthétique. Les changements de vie.	SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Parler d'identité. Évoquer ses origines. Exprimer son désarroi. Parler d'un changement de vie. Écrire un synopsis d'un film. Développer un argument en comparant.
5. SAVOIRS GRAMMATICAUX : Le futur simple et le futur proche (rappel). Le futur antérieur. Les phrases circonstancielles LORSQUE, DÈS QUE, TANDIS QUE, JUSQU'À CE QUE, UNE FOIS QUE. La phrase portant sur l'opposition ALORS QUE. La phrase portant sur la concession AVOIR BEAU. SAVOIRS LEXICAUX : La révolution. La révolte. Les nouvelles technologies. L'économie. La mode.	SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Exprimer ses rêves. Expliquer l'utilité et le fonctionnement d'un objet. Envisager l'avenir. Protester et s'opposer.
6. SAVOIRS GRAMMATICAUX : La mise en relief par C'EST (rappel et approfondissement). Les structures impersonnelles IL SEMBLE QUE, IL PARAÎT QUE, IL SUFFIT QUE. Les circonstants prépositionnels DANS, SUR, CHEZ, POUR, AUTOUR.... Les phrases portant sur la cause et sur la conséquence (rappel et approfondissement). SAVOIRS LEXICAUX : La passion. La politique. L'amour et les rencontres. L'entreprise. La famille.	SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Évoquer une performance. Décrire une tradition. Parler de soi. Décrire une évolution personnelle. Insister, renforcer ses propos.
7. SAVOIRS GRAMMATICAUX : Le discours rapporté au présent. Le discours rapporté au passé. Le passé simple. Les pronoms personnels EN et Y (rappel). Le pronom neutre LE. SAVOIRS LEXICAUX : L'Histoire et les histoires. Le mensonge. La justice. Le spectacle. Le verlan.	SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Parler de travaux. Réagir à un mensonge. Décrire des émotions. Rectifier et démentir une idée.
8. SAVOIRS GRAMMATICAUX : Les adverbes exprimant l'avis personnel. La reprise nominale. Les doubles pronoms (rappel et synthèse). Les verbes pronominaux réfléchis et réciproques et l'accord de leurs participes passés. SAVOIRS LEXICAUX : Le patrimoine. L'héritage.	SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Exprimer une appartenance. Porter un jugement de valeur. Hésiter. Décrire une détérioration. Écrire la critique d'une série télévisée. Ouvrir et fermer une digression.
9. SAVOIRS GRAMMATICAUX: Le subjonctif exprimant le regret. Le conditionnel exprimant le reproche. L'infinitif (rappel et approfondissement) et les phrases infinitives. Les pronoms indéfinis (rappel et approfondissement). Les articulateurs du discours. SAVOIRS LEXICAUX : La cuisine. Les besoins. Les styles vestimentaires. La lecture. Le voyage.	SAVOIR-FAIRE COMMUNICATIFS : Défendre une idée. Décrire un style. Décrire une habitude. Exprimer un bienfait. Conclure ses propos.

Planificación

	Horas na aula	Horas fóra da aula	Horas totais
Lección maxistral	26	32	58
Prácticas con apoio das TIC	0	10	10
Traballo tutelado	0	10	10
Presentación	1	8	9

Resolución de problemas de forma autónoma	21	38	59
Resolución de problemas e/ou exercicios	2	0	2
Práctica de laboratorio	2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientador, considerando a heteroxeneidade do alumnado.

Metodoloxía docente

	Descrición
Lección maxistral	Explicación por parte do docente dos contidos relativos á fonética, morfosintaxis, lexicoloxía e semántica.
Prácticas con apoio das TIC	Resolución de exercicios prácticos vinculados ás explicacións teóricas, nos diferentes compoñentes da lingua.
Traballo tutelado	Lectura anotada dun libro proposto. Traballo descritivo dalgún aspecto da sociedade ou da cultura, en Francia ou nos países de lingua francesa.
Presentación	Presentación oral individual ou en grupo do traballo descritivo dalgún aspecto da sociedade ou da cultura, en Francia ou nos países de lingua francesa.
Resolución de problemas de forma autónoma	Realización de exercicios teórico-prácticos na aula, que poderán ser puntuados, con ou sen previo aviso, como parte da avaliación continua.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Presentación	Orientarase ao alumnado sobre as estratexias que deben seguir para tender a unha adecuada transmisión de información e conseguir a interacción co público.
Traballo tutelado	Durante a fase de elaboración dos traballos, o alumnado será responsable de facer as consultas pertinentes ao docente, tanto respecto da selección e tratamento da información, como á súa presentación. Pola súa banda, o docente pedirá aos alumnos e alumnas información achega do desenvolvemento do traballo.
Resolución de problemas de forma autónoma	Os exercicios de prácticas realizados individualmente a través de Faitic corrixiranse en clase, fomentando a participación do alumnado na análise dos casos expostos e nas solucións propostas.

Avaliación

	Descrición	Cualificación	Resultados de Formación e Aprendizaxe		
Prácticas con apoio das TIC	Os exercicios realizados fóra da aula a través da plataforma Faitic e corrixidos en clase permitirán avaliar a intensidade do traballo investido polo alumnado a partir dos ítems enviados á plataforma.	10	A3 A4	B1	C17 C20 C147
Traballo tutelado	Elaboración individual ou en grupo do traballo autónomo por parte do alumnado. Lectura anotada.	10	A1 A2 A4	B3 B7	C17 C20 C147
Presentación	Presentación oral individual o en grupo del trabajo autónomo por parte del alumnado.	10	A5	B1 B7	C17 C20 C147
Resolución de problemas de forma autónoma	Ao longo do curso, o alumnado realizará na aula exercicios teórico-prácticos avaliables, sobre os contidos explicados en clase.	10	A3 A4	B3 B5	C17 C20 C147
Resolución de problemas e/ou exercicios	1. Proba final práctica sobre os contidos gramaticais e léxicos explicados en clase (EG) : 20%. 2. Proba final de comprensión e expresión escrita (ECEE) : 20%. 3. Proba final de lectura e expresión e comprensión oral (ECEO): 20%.	60	A1 A2 A3 A4 A5	B1	C17 C20 C22 C147

Outros comentarios sobre a Avaliación

PRIMEIRA EDICIÓN DE ACTAS

Na 1ª edición das actas, o alumnado será avaliado mediante o sistema de avaliación continua indicado arriba. As probas non entregadas contarán como un cero. Para aprobar a materia, será necesario dar conta da lectura anotada, elaborar e presentar o traballo na data requirida e obter polo menos 10/20 en cada unha das tres probas finais, que terán lugar dentro do período oficial de exames, na data aprobada en Xunta de FFT.

O alumnado que, por motivos xustificados, non poida acollerse á avaliación continua deberá indicalo ao profesor ao comezo do curso. Neses casos, terá que examinarse do 100% da materia polo sistema de avaliación única, segundo as seguintes porcentaxes: Lectura anotada: 25%, EG: 25%, ECEE: 25%, ECEO: 25%, Este exame final terá lugar dentro do período oficial de exames, na data aprobada en Xunta de FFT.

SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (XULLO)

Na segunda edición das actas (xullo), todo o alumnado proveniente da primeira convocatoria (decembro-xaneiro), tanto na modalidade de avaliación continua como na de avaliación única, examinarase exclusivamente da parte da materia que non supere. O alumnado que non se presentou na primeira convocatoria será evaluadoen esta segunda polo procedemento de avaliación única.
O exame nesta convocatoria terá lugar durante o período de exames de xullo, na data aprobada en Xunta de FFT.

Notas xerais

O plaxio total ou parcial en calquera tipo de traballo ou exame suporá un suspenso global na materia. Alegar descoñecemento do que supón un plaxio non eximirá ao alumnado da súa responsabilidade.

Recoméndase o traballo continuado e a consulta frecuente dos medios de comunicación francófonos.

Bibliografía. Fontes de información

Bibliografía Básica

Abou-Samra, M. ; Braud C. ; Brunelle, M. ;Heu, E. ; Perrard, M. ; Pinson, C., **Edito niv.A2 - Livre + Cahier + CD mp3 + DVD**, Didier, 2016

Bérard, É., **Grammaire utile du français**, Hatier, 2007

Bérard, É.;Lavenne, C.,, **Modes d'emploi. Exercices pour l'apprentissage du français**, Hatier, 2004

Dufour, M. ; Mainguet, J. ; Mottironi, E. ; Opatski, S. ; Perrard, M. ; Tabareau, G., **Edito niv.B1 - Livre + Cahier +CD mp3 + DVD**, Didier, 2018

Girardet, Jacky; Pécheur, Jacques; Gibbe, Colette; Parizet, Marie-Luise,, **Talents. Méthode de français B1. Livre de l'élève**, Clé International, 2017

Girardet, Jacky; Pécheur, Jacques; Gibbe, Colette; Parizet, Marie-Luise,, **Talents. Méthode de français B1. Cahier d'activités**, Clé International, 2017

Godard, E.; Liria, P.; Mistichelli, M. Sigé, J.-P., **Les clés du nouveau DELF B1**, Maison des langues, 2012

Guédon, P. ; Poisson-Quinton, S., **La grammaire du français B1**, Maison des langues, 2013

Guillou, M., **Nico et le village maudit**, Hachette Collection LFF A2., 2008

Steele, Ross, **Civilisation progressive du français - Niveau intermédiaire - Livre + CD**, 2ème édition, Clé International, 2012

Bibliografía Complementaria

Ancion, Nicolas, **La cravate de Simenon**, Didier, 2012

Bebey, Kidi, **Enfin chez moi !**, Didier, 2013

Delatour, Y.; Jennepin, D.; Léon-Dufour, M.; Teyssier,B., **Nouvelle grammaire du français**, Hachette, 2004

Ferré, Anne; Gerrier, N., **Points de vue : Culture, société, littérature, art**, CIDEB/Black Cat Publishing,, 2014

Fournier, Alain, **Le grand Meaulnes - Niveau 2/A2 - Lecture CLE en français facile - Livre + CD**, Clé International, 2017

Grabowski, Catherine, **Rendez-vous rue Molière**, Didier, 2018

Job, B., **La Grammaire: Français. Théorie et pratique.**, Santillana, 2012

Louviot, Myriam, **Victor Hugo habite chez moi**, Didier, 2017

Louviot, Myriam ; Dres Jérémie, **Les rêves de Jules Verne**, Didier, 2019

Mi Hyun Croset, Laure, **Après la pluie, le beau temps**, Didier, 2016

Pergaud, Louis, **La guerre des boutons - Niveau 1 - Lecture CLE en Français facile - Livre**, Clé International, 2017

Remède, Vincent, **Jus de chaussettes**, Didier, 2013

Steele, Ross, **Tests d'évaluation de la civilisation progressive du français - Niveau intermédaire - Livre**, 2ème édition, Clé International, 2004

Touré, Fantah, **La voyeuse**, Didier, 2014

Verreault, Mélissa, **Les couleurs primaires**, Didier,

Zouari, I., **Petit dictionnaire du monde francophone : tout ce qu'il faut savoir sur les 45 pays et territoires francophones**, L'Harmattan, 2015

Recomendacións

Materias que continúan o temario

Segundo idioma estranxeiro IV: Francés/V01G180V01404

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro I: Francés/V01G180V01106
Idioma moderno: Segundo idioma estranxeiro II: Francés/V01G180V01205

Outros comentarios

Recoméndase frecuentar os medios de comunicación franceses, asistir ás aulas, traballar todos os días.

É responsabilidade do alumnado consultar os materiais e as novidades a través da plataforma FAITIC e de estar ao tanto das datas nas que as probas de avaliación teñen lugar.

A avaliación terá en conta non só a pertinencia e calidade do contido das respostas senón tamén a súa corrección lingüística.

Plan de Continxencias

Descrición

=== MEDIDAS EXCEPCIONAIS PLANIFICADAS ===
Ante a incerta e imprevisible evolución da alerta sanitaria provocada polo *COVID-19, a Universidade de Vigo establece unha planificación extraordinaria que se activará no momento en que as administracións e a propia institución determíneno atendendo a criterios de seguridade, saúde e responsabilidade, e garantindo a docencia nun escenario non presencial ou parcialmente presencial. Estas medidas xa planificadas garanten, no momento que sexa preceptivo, o desenvolvemento da docencia dun modo máis áxil e eficaz ao ser coñecido de antemán (ou cunha ampla antelación) polo alumnado e o profesorado a través da ferramenta normalizada e institucionalizada das guías docentes.

No caso de que a docencia deba ser exclusivamente non presencial, manteranse metodoloxías , contidos e avaliación e as titorías desenvolveranse mediante as ferramentas proporcionadas pola Universidade de Vigo (aulas e despachos virtuais, correo electrónico e Faitic).

=== MODALIDADE MIXTA ===

Plan de continxencia sobre a modalidade mixta, na que unha parte do estudantado asistirá ás aulas de forma presencial e outra parte seguirá as clases dun modo síncrono (preferentemente) ou asíncrono: o profesorado manterá as metodoloxías, a atención personalizada e os sistemas de avaliación como se indica para a modalidade presencial, adaptando os grupos de estudantes e as quendas para cumprir coa normativa sanitaria que se estableza no seu momento.