



DATOS IDENTIFICATIVOS

Primer idioma extranjero VII: Inglés

Asignatura	Primer idioma extranjero VII: Inglés			
Código	V01G180V01503			
Titulación	Grado en Lenguas Extranjeras			
Descriptores	Creditos ECTS	Seleccione	Curso	Cuatrimestre
	9	OB	3	1c
Lengua Impartición	Inglés			
Departamento	Filología inglesa, francesa y alemana			
Coordinador/a	Yáñez Bouza, Nuria			
Profesorado	Bringas López, Ana María			
Correo-e	nuria.y.b@uvigo.es			
Web	http://www.faitic.uvigo.es			
Descripción general	Materia que amplía los conocimientos de inglés instrumental obtenidos en el primero y segundo cursos del Grado, con el fin de conseguir un nivel avanzado (C2) en las competencias lingüística y comunicativa del idioma. Materia impartida con libro de texto y materiales complementarios de nivel C2.1.			

Competencias

Código	
A1	Que las/los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
A2	Que las/los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
A3	Que las/los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
A4	Que las/los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
A5	Que las/los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
B1	Fomentar y mejorar la capacidad de comunicación en las lenguas de estudio en el grado, en diferentes contextos sociales, profesionales y culturales con las/los hablantes de dichas lenguas, desarrollando las destrezas de comprensión y expresión orales y escritas, y mostrando actitudes de tolerancia hacia la diversidad social y cultural, incluyendo la defensa de los derechos fundamentales, de igualdad social, de género, raza y orientación sexual, y los valores propios de la democracia y la cultura de la paz.
B5	Adquirir los conocimientos necesarios para la comprensión, desarrollo, análisis, evaluación y aprovechamiento para el futuro profesional de los recursos lingüísticos y literarios.
B7	Participar en debates y actividades en grupo, desarrollando un pensamiento autónomo y crítico, realizando contrastes críticos y respetuosos, y mostrando actitudes de tolerancia hacia la diversidad social y cultural de los países de las diversas lenguas extranjeras, de defensa de derechos fundamentales, de principios de igualdad y de valores democráticos.
B8	Formular razonamientos críticos con respecto a los campos de estudio lingüístico y literario que conduzcan a la adquisición de un método sólido de análisis lingüístico y literario que trascienda la mera aproximación subjetiva e intuitiva a las lenguas y textos objeto de estudio.
B9	Planificar, estructurar y desarrollar ensayos escritos y presentaciones orales en las diversas lenguas extranjeras, formulando hipótesis, utilizando una metodología apropiada para transmitir ideas de manera eficaz y válida, siguiendo las convenciones académicas y empleando evidencias suficientes que corroboren los razonamientos expuestos.

B10	Mostrar conocimiento sobre otras culturas y expresiones artísticas y ser competente para sensibilizar a las personas del entorno en la apreciación de la diversidad, interculturalidad y multiculturalidad. Asimismo, explorar las repercusiones sociales, profesionales, educativas y culturales de los usos lingüísticos y del aprendizaje de las lenguas estudiadas en el grado.
B11	Visibilizar y poner en valor las aportaciones hechas por las mujeres a la literatura y la cultura producida en el primer idioma extranjero en sus diferentes ámbitos geográficos y culturales. De igual modo, identificar los mecanismos de exclusión y discriminación de las mujeres en el lenguaje y adquirir formación en el uso de lenguaje inclusivo.
B12	Ser competente para utilizar las nuevas tecnologías como recurso metodológico, de investigación, didáctico y de comunicación.
B13	Ampliar el interés por las lenguas, la literatura, la cultura, y por la lingüística teórica y aplicada.
C1	Mejorar el conocimiento de la lengua instrumental con el fin de obtener una competencia lingüística y comunicativa en la lengua objeto de estudio.
C2	Desarrollar las habilidades de comprensión y expresión oral.
C8	Mejorar la comprensión lectora en registros formales y semiformales, entender la organización del texto y deducir el significado por el contexto.
C9	Incrementar la destreza de expresión escrita en una variedad de temas y unirla a la expresión oral.
C11	Fomentar la capacidad de expresión de la lengua a través del trabajo en equipo.
C12	Dominar la dimensión social de la lengua y saber cómo utilizarla en función del contexto.

Resultados de aprendizaje

Resultados previstos en la materia	Resultados de Formación y Aprendizaje			
Comprensión de los conceptos gramaticales básicos y su expansión.	A4	B3	C1	D2
	A4	B4	C2	D3
	A5	B5	C5	D9
		B5	C7	D10
		B6	C8	D16
		B8	C13	D17
		B9	C20	D20
		B10		
		B11		
Desarrollo de las habilidades de comprensión y expresión oral y escritura en el primero idioma extranjero.	A1	B3	C2	D2
	A3	B5	C9	D10
	A4	B13	C15	
	A5			
Comprensión de los conceptos básicos y avanzados de lectura y redacción de textos.	A1	B1	C9	D1
	A3	B3	C11	D2
	A4	B4	C23	D3
		B5		D5
		B5		D8
		B6		D9
		B9		D10
		B11		D13
				D16
				D17
Adquisición de los conocimientos necesarios para expresarse de manera escrita y oral con el vocabulario y la organización apropiadas.	A1	B1	C8	D1
	A4	B8	C12	D2
	A5	B9	C21	D10
Familiarización con hábitos de trabajo en equipo.	A2	B7	C11	D8
	A3	B10	C12	D9
	A5	B13	C34	D15
				D17
				D18
Desarrollo de las destrezas de comprensión y expresión orales en el uso del vocabulario y en la producción del discurso oral en base a los conocimientos adquiridos a través de la lectura y de la redacción.	A1	B1	C1	D1
	A4	B3	C2	D2
	A5	B7	C12	D3
		B8		D8
		B8		D9
				D10
				D16
				D17
				D20

Adquisición de los conocimientos necesarios para expresarse en la lengua objeto de estudio centrándose en la comunicación interpersonal en el contexto internacional que ofrece el primer idioma extranjero.	A1	B3	C2	D1
	A2	B10	C12	D2
	A5	B11	C27	D3
		B13	C41	D7
				D9
				D10
				D16
				D17
				D19
Desarrollo del aprendizaje autónomo en la aplicación de los conocimientos gramaticales y léxicos a contextos orales y escritos.	A2	B3	C1	D1
	A5	B4	C35	D2
		B5	C36	D3
		B12	C37	D5
		B13		D7
				D9
				D15
				D17
				D20
Expansión de los conocimientos teóricos y prácticos para su aplicación posterior al ejercicio profesional.	A1	B1	C11	D1
	A5	B2	C12	D3
		B12	C18	D5
		B13		D6
				D7
				D8
				D9
				D11
				D14
				D15
				D16
				D17
				D20

Contenidos

Tema

I. USE OF ENGLISH (grammar and vocabulary)	1. Phrasal and prepositional verbs. 2. Advanced conditional clauses. 3. Inversion. 4. Verb patterns: gerunds and infinitives, etc. 5. Advanced reported speech. 6. Advanced passive and causative structures. 7. Collocations and Register Tasks: transformations, multiple choice, cloze test.
II. LISTENING	1. Casual conversation. 2. News and interviews. 3. Documentaries. 4. Academic lectures and debates. 5. Advertisements. 6. Films. Tasks: multiple choice, multiple matching, sentence completion.
III. VOCABULARY	1. Daily Life. Idioms and everyday expressions. 2. Nature: Fauna and flora. 3. Official language: Politics and public institutions. 4. Press language: advertising and the mass media. 5. Academic language. Culture and technology. 6. British English and other varieties of English. Tasks: multiple choice, word formation, cloze test.
IV. READING	1. Newspaper and magazine articles. Literary passages: structural analysis; key words and ideas. 2. Scientific articles and essays: paraphrasing; contrasting; summarising main ideas. 3. Reports and proposals: analysis, argumentation and assessment. Tasks: multiple-choice text, gapped text, multiple matching.
V. WRITING	1. Summaries. 2. Reviews 3. Essays. 4. Letters to the editor. Tasks: drafting, editing, formatting and writing compositions.

VI. SPEAKING

Academic presentations on the topics discussed in class.

1. Aims and objectives.
2. Researching one's audience.
3. Presentation structure.
4. Script and visual aids.
5. Delivering one's presentation.
6. Handling questions.

Tasks: giving presentations, addressing an audience, answering questions, debating and contrasting ideas.

Planificación			
	Horas en clase	Horas fuera de clase	Horas totales
Actividades introductorias	4	4	8
Lección magistral	24	30	54
Trabajo tutelado	16	27	43
Prácticas autónomas a través de TIC	0	12	12
Presentación	16	32	48
Examen de preguntas objetivas	4	12	16
Trabajo	8	24	32
Resolución de problemas y/o ejercicios	6	6	12

*Los datos que aparecen en la tabla de planificación son de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de alumnado

Metodologías	
	Descripción
Actividades introductorias	Actividades encaminadas a tomar contacto y reunir información sobre el alumnado, así como a presentar la materia.
Lección magistral	Exposición por parte del profesor de teoría del libro de texto en lo tocante a la gramática, lectura, vocabulario y comprensión oral según los contenidos del curso. Las explicaciones teóricas se podrán ir intercalando con la puesta en práctica de los conocimientos adquiridos, mediante ejercicios, debates u otras actividades.
Trabajo tutelado	Actividades de complemento a las sesiones magistrales. Práctica y consolidación de las destrezas de comprensión oral, lectura y vocabulario.
Prácticas autónomas a través de TIC	Repaso de las estructuras y construcciones gramaticales del curso por medio de cuestionarios en línea empleando el software del libro de texto.
Presentación	Práctica de expresión escrita y oral con el lector/a del curso por medio de la redacción de textos y de presentaciones orales en las clases prácticas en grupos reducidos.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Lección magistral	Orientación general y consultas en el aula sobre el contenido de la materia y la aplicación de los conceptos teóricos.
Trabajo tutelado	Práctica de las destrezas comunicativas y de la aplicación de los contenidos lingüísticos (Use of English). Consultas sobre los ejercicios y el proceso de aprendizaje.
Presentación	Práctica de la destreza de expresión oral. Consultas sobre las pruebas de exposición en el aula.
Pruebas	Descripción
Examen de preguntas objetivas	Prueba sobre los contenidos de gramática y vocabulario (Use of English). Aplicación práctica de los contenidos lingüísticos de la materia. Revisión de pruebas.
Trabajo	Atención en horario de tutorías. Consultas sobre la planificación de trabajos y presentaciones.
Resolución de problemas y/o ejercicios	Práctica de las destrezas de comprensión oral y escrita. Orientación sobre las estrategias de aprendizaje para conseguir resultados satisfactorios.

Evaluación			
	Descripción	Calificación	Resultados de Formación y Aprendizaje
Prácticas autónomas a través de TIC	Ejercicios on line semejantes y complementarios a los discutidos en las clases de grupo único durante el curso empleando el software proporcionado por el libro de texto. El alumnado tendrá que subir evidencias de su trabajo de manera regular a la plataforma de autoaprendizaje Fatic Tema. (Use of English)	10	A1 B5 C1 A5 B12

Presentación	Tres presentaciones orales en los grupos de prácticas para el desarrollo de la destreza de expresión oral y la competencia comunicativa (Speaking). Los temas y el calendario serán fijados por el profesorado de las clases prácticas después de la organización de los grupos al inicio de las sesiones presenciales.	20	A2 A3 A4 A5	C1 C2 C9 C12
Examen de preguntas objetivas	Examen final comprensivo de los temas de gramática y vocabulario (Use of English: Grammar and Vocabulary) impartidos a lo largo del curso con ejercicios tipo examen de Cambridge Proficiency y similares a los de las unidades del libro de texto, y el material complementario compartido en la plataforma faitic.	20		B10 C1 B13 C8 C11 C12
Trabajo	4 Trabajos escritos que evaluarán la destreza de expresión escrita (writing). Las fechas de entrega se fijarán en la plataforma faitic al inicio del curso	20	A3 A4 A5	B9 C2 B10 C9 B11 C11 B13 C12
Resolución de problemas y/o ejercicios	Dos pruebas tipo test para evaluar las destrezas de comprensión oral y escrita (Listening 15%, Reading 15%)	30	A1 B13	B10 C1 C2 C12

Otros comentarios sobre la Evaluación

A) PRIMERA EDICIÓN DE ACTAS

El sistema de evaluación recomendado para este curso de inglés avanzado es el sistema de evaluación continua. El alumnado deberá participar de manera regular y activo en las tareas de aula y presentar los trabajos, ejercicios y presentaciones, requeridos conforme a los plazos establecidos al inicio del curso. El examen final comprensivo (Use of English: Grammar and Vocabulary) tipo test tendrá lugar en la fecha oficial acordada y publicada en la página web de la facultad.

El alumnado podrá acogerse a la evaluación continua (A.1) o a la evaluación única (A.2) y tiene que informar al profesorado antes del fin de la segunda semana de clase.

A.1) Evaluación continua

Se recomienda la evaluación continua y el trabajo diario en la materia, ya que el estudio constante y progresivo es el sistema más acomodado para el aprendizaje de un idioma. Para acogerse al sistema de evaluación continua, se recomienda al alumnado asistir y participar con regularidad a las sesiones presenciales, tanto teóricas como prácticas así como realizar las tareas y ejercicios que se le requieran. Para superar la evaluación continua será necesario:

- 1) Aprobar cada una de las destrezas comunicativas (Writing: 20%, Speaking: 20%, Reading: 15% y Listening: 15%) y la destreza lingüística (Use of English Grammar and Vocabulary: ejercicios on line : 10% y examen final: 20%)
- 2) Realizar 4 trabajos escritos (Writing 20%), 3 presentaciones orales (Speaking 20%), 2 pruebas de comprensión escrita (Reading 15%) , 2 pruebas de comprensión oral (Listening 15%) y ejercicios on line de seguimiento de las unidades del libro de texto (Use of English 10%). Las fechas de entrega de los trabajos y de la realización de las pruebas se anunciarán en la plataforma Faitic. Toda esta parte computará el 80% de la calificación final.
- 3) Aprobar una prueba final que constará de un test de respuesta corta sobre los contenidos lingüísticos (Use of English: Grammar and Vocabulary). Esta parte computará el 20%. La prueba final se realizará en la fecha establecida en el calendario oficial de exámenes aprobado en junta de FFT.

Es necesario aprobar cada parte con una nota mínima de 5. Las alumnas o alumnos que suspendan la materia en la primera edición de actas tendrán que repetir y superar en la segunda edición de actas en julio aquellas partes de la evaluación que no fueron aprobadas. Se guardará la nota de las partes aprobadas y los porcentajes de la calificación final no variarán.

A.2) Evaluación única

Aquellas personas matriculadas que no puedan cumplir los requisitos del curso con la regularidad exigida deberán comunicárselo de manera razonada al profesorado al inicio de las sesiones presenciales y no harán evaluación continua. Para estas personas existirá un modelo de evaluación única al final del cuatrimestre por medio de un examen global y comprensivo sobre la materia y las destrezas del curso conforme a los siguientes porcentajes:

- 1) Use of English: Grammar and Vocabulary -- 30% de la calificación final
- 2) Writing -- 20% de la calificación final

- 3) Speaking -- 20% de la calificación final
- 4) Listening -- 15% de la calificación final
- 5) Reading -- 15% de la calificación final

Este examen tendrá lugar en la fecha establecida en el calendario oficial de exámenes aprobado en junta de FFT.

Es necesario aprobar cada parte con una nota mínima de 5. Las alumnas y alumnos que suspendan en esta modalidad de evaluación única en la primera edición de las actas, tendrán que repetir y superar en la segunda edición de actas, en julio, aquellas partes que tengan suspensas. Se guardará la nota de las partes aprobadas y los porcentajes de la calificación final no variarán.

B) SEGUNDA EDICIÓN DE ACTAS (JULIO)

El alumnado que no se presente a la evaluación continua o a la evaluación única en la primera edición de actas tendrá que hacer un examen de las mismas características que el examen de evaluación única, con las mismas cinco partes y los mismos porcentajes:

- 2) Writing -- 20% de la calificación final
- 3) Speaking -- 20% de la calificación final
- 4) Listening -- 15% de la calificación final
- 5) Reading -- 15% de la calificación final

Este examen tendrá lugar en la fecha establecida en el calendario oficial de exámenes aprobado en junta de FFT.

NOTAS

El alumnado en programas de intercambio con universidades extranjeras que esté interesado en matricularse en este curso deberá tener en cuenta que el libro de texto y los materiales de clases complementarios están encaminados a la preparación del Cambridge Proficiency Exam y otros títulos semejantes de nivel C (C1-C2).

La copia o plagio total o parcial en cualquier tipo de trabajo o examen supondrá un cero en la materia. Alegar desconocimiento de lo que supone un plagio no eximirá el alumnado de su responsabilidad en este aspecto.

Es responsabilidad del alumnado consultar los materiales y las novedades a través de la plataforma FAITIC y de estar al tanto de las fechas en las que las pruebas de evaluación tienen lugar.

El uso de diccionarios, ordenadores u otros recursos electrónicos, con o sin acceso a internet, no está permitido durante los exámenes

Fuentes de información

Bibliografía Básica

- Capel, A. & W. Sharp, **Objective Proficiency (Student's book)**, Second edition, CUP, 2013
- Mann, Malcom & S.T.Knowles, **Destination C1 & C2. Grammar and Vocabulary**, First edition, Macmillan, 2007
- Vince, M., **English Grammar and Vocabulary**, Second edition, Macmillan, 2014

Bibliografía Complementaria

- Sunderland, P. & E. Whetten., **Objective Proficiency (Workbook)**, Second edition, CUP, 2013
- Brazil, D, **Pronunciation for Advanced Learners of English**, CUP, 1994
- Greenall, S. & M. Swan, **Effective Reading**, CUP, 1995
- Grellet, F, **Writing for Advanced Learners of English**, CUP, 1997
- Hewings, M, **Advanced Grammar in Use**, CUP, 2005
- Hewings, M, **Cambridge Grammar for CAE and Proficiency**, CUP, 2009
- Jones, Leo, **New Progress to Proficiency**, Third edition, CUP, 2006
- McCarthy, M. & F. O'Dell, **English Vocabulary in Use**, CUP, 2002
- McCarthy, M. & F. O'Dell, **English Idioms in Use**, CUP, 2004
- McCarthy, M. & F. O'Dell, **English Phrasal Verbs in Use**, CUP, 2004
- Moore, Julie, **Common Mistakes at Proficiency.... and How to Avoid Them**, CUP, 2005
- Mylnarczyk, R. & S.B, **In Our Own Words**, CUP, 2007

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Idioma moderno: Primer idioma extranjero I: Inglés/V01G180V01104

Idioma moderno: Primer idioma extranjero II: Inglés/V01G180V01105

Idioma moderno: Primer idioma extranjero III: Inglés/V01G180V01203

Idioma moderno: Primer idioma extranjero IV: Inglés/V01G180V01204

Primer idioma extranjero V: Inglés/V01G180V01302

Primer idioma extranjero VI: Inglés/V01G180V01403

Otros comentarios

1.- En una materia de inglés instrumental, la asistencia activa a las sesiones presenciales constituye un elemento clave en la adquisición de competencias por parte del alumnado, por lo que se recomienda la asistencia y participación activa en el aula.

2.- Se recomienda también emplear los recursos de la biblioteca de una manera regular y eficaz en el estudio y en la redacción de trabajos y presentaciones.
